

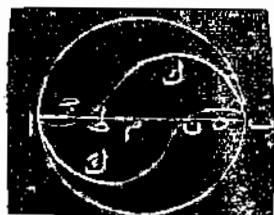
اشتعل زيت الصباح في داره فظن ان النار شب فيو فبعث وراء رجال المطافئ فبادرن بحر كاتم الكبيرة واقتلون المدينة مجعنهما . وقد اطلقنا الآن على وصن آلة صنبرة الادوات دققها صنها بيت مربوّذرا ولولاده تستعمل في اميركا الجنوبيّة وهي خبقة جداً تتيح الرجل ان يجرها الى مكان النار بسرعة فيحسن بادارة اطفاء النار ان تخضر الالات خبقة مثل هذا ترسلها في اول الامر حتى اذا لم تجدها كافية ارسلت غيرها من الالات الكبيرة ولا سيا اذا كان الوقت ليلـا

الآلات البخارية في فرنسا

ظهر من الاخفاء الاخرين عدد وابورات سكك الحديد في فرنسا سبعة آلاف وعدد الآلات البخارية الثانية ٤٧٥٩٠ وعدد الآلات البخارية المرفوع عليها العلم الفرنسي ١٨٥٦

باب الرياضيات

مسألة هندسية



في الدائرة التي مرکزها قسم النظر الى ثلاثة اقسام متساوية اط طن ن بـ وجعلت ن مرکزاً ون بـ بعداً ورسم نصف دائرة وكذلك رسم نصف دائرة على ان اسفل الوتر ونصف اط في ج ورسم على اط نصف دائرة ورسم نصف دائرة اخرى على ن بـ فما مساحة الشكل لك بالسبة الى سطح الدائرة

عبد الرحيم زكي
ملازم ثانٍ ° جي اورطة

مسألة استقرائية

قطعة شطرنجية مربعة فيها ثلاثة بيوت طولاً وثلاثة عرضًا وضعت في ايامها ارقام مجموع كل صف منها طولاً وعرضًا ومن زاوية الى اخرى $\frac{1}{142}$ ارقامها لا تتشابه في الآيات وكسرها اذا وجدت فهي متشابهة كلها فكيف صورة هذه الارقام

كروسكو

عبد الله راشد
ملازم اول ° جي اورطة

تثبيط

برى حضرات الرياضيين يكترون من المسائل الرياضية ومحجون عن حلها مع ان
علم الرياضي هو في حل المسائل اظهر منه في طرحها على غيره . ولمسائل التي لم تنشر حلها
في الاجراء الماضية ورد حل بعضها من كبارين ولكنهم لم يصيروا الفرض اما لامهم ذكرها
الم gioاب ولم يذكروا طريقة او لامهم اخطأوا في صورة الم محل فلم تزل تلك المسائل مطروحة
على حضرات الرياضيين

هذا وندرك حضرات الرياضيين بان باب الرياضيات لم يختص بالمسائل بل كان
غرضنا منه نشر النصوص والمخاتل الرياضية التي يبعث بها ابناء المثقفون بالرياضيات
كالنصول التي نشرناها من قلم الطيب الذكر المرحوم شقيق بك منصور وكالنصول التي
نشرناها حديثاً في تصرف الماء والهراث المصري ولكننا لا نستطيع ان ننشر المقالات الطويلة
التي تنشر عادة في الكتب والجرائد الخصصة بالعلوم الرياضية ولذلك اضطررنا عن نشر بعض
المقالات الطويلة التي وردت علينا لانا لو نشرناها لمالات اجزاء متالية فسی ان يبدأ فينا
حضرات الرياضيين بذكرات قرائتهم ما يمكن من الامحاز لكي تُسطّر في صفحات المقطف

باب الهدایا والنقاریط

تألیف الروایات وانتقادها

وریانہ المسلک الشارع

تألیف الروایات فنٌ كیراقدم عليه الوف من الكتاب ولكن الذين نبغوا فيه قليلاً
وهم في كل عصر نوعٌ يشار اليهم بالبنان ويقبل الناس على روايائهم من الملك الى
الصلوک ومن النبلوک المختفل باعوص مسائل الفلسفة والوزير الفائق في افضل
مشاكل السبأة الى العامل الذي يكدر همارة وليلة تحصل معيشته . ونهال الاموال عليهم
وعلى الساعين في نشر روایاتهم انهيال السيل فینتقد مؤلف الروایة الدنایر بالالوف وبيع
طابعها النفع بعشرات الالوف وقد يعيد طبعها ماراً في السنة الواحدة . هذا في البلدان الاوروبية
والاميركية السابقة في مضمار الحضارة وهو عندنا على شبه روج سوق المعرفة في باع منه نجدة