

وفوطة وحرام فازار ثم خاطروا القبض والرداه والسباهه وكانت من ذلك ملابس اهالي الجنوب والشرق . اما اهالي الشمال فالتفوا بالجلود والفراء النناها و كانت من ذلك الانوار الضئلة التي يلبسها رجال الاوربيين لهذا العهد ولما تغلب برارة الشمال على المالك الرومانية أخذى بهم رجال الرومانين وتولد من ذلك زى الرجال الاوربي المتع لهذا العهد اما النساء وخدمة الدين فحافظوا على الاكبسة الواسعة التي كانت شائعة في الملكة الرومانية وفي كل البلدان الحارة ولم يزالوا يحافظون عليها الى الان
و اذا صح ما تقدّم من ان اللباس مشتق من المحلي وان الغرض منه كان اولاً الزينة ثم اريدي به الوقاية وستر العورة وجب ان يقل الميل الى التحليل والتزيين وقد كان الامر كذلك ولكن النساء لم يمارسن الرجال في الاقلال من المحلي وادوات الزينة بل حافظن على التديم ولذلك ترى رجال المهدىين لا يلبسون الا ما تذر من المحلي وهم يكتفون بتعليقها على اكتافهم واما النساء فلا يزلن يلبسها على ابداهن فيغتالن القلائد في اعياهن ويعلن الافراط في آذانهن ويلبسن الا ساور والخوازم . وقد كان غرض الانسان من التزيين الامتياز على غيره وهو من اقوى الاسباب التي دعت الى الحضارة وال عمران

٤ تقدّم صناعة الطب

عنينا على خطبة في هذا الموضوع للدكتور برتون جمع فيها زبدة تقدّم هذه الصناعة في الخمس والعشرين السنة الاخيرة فلخصنا منها ما يأتي
كان اعتماد الاطباء في تشخيص الامراض على رؤية اللسان وجس النبض وهو البول ورؤيه الغاظط والنفث اما الان فيتعلّم تلامذة الطب كيفية استعمال مرآة المختبرة (الالارنفوسkop) ومرآة العين (افتشلسكوب) ومرآة الاذن (اوتوسكوب) والكمبرائية والتحليل الكيماوي واستعمال الميكروسكوب وعليهم ان يختبروا البول امتحاناً كيماوياً وينقضوا اعضاءه البدن ومحررزاً به بالميكروسكوب ليعلموا ما حل فيها من التغير وما اصل اليها من انواع الميكروبات وجرائم الامراض

ومنذ خمس وعشرين سنة كنا نعلم ان الجنوس مرض معدي وان الجنة ونسم الدمر اذا ظهرتا في المستشفى فقد يتداهن من مريض الى آخر ولكننا لم نكن نعلم اسباب هذه الامراض

كما نعلم الآن ولم يكن لدينا وسائط لمعاينتها مما لدينا الآن . وكان قدم صناعة الطب على أكثر في الحيات والأمراض العصبية . وقد أبعد درس الأمراض العصبية ببعين الدكتور فرير المراكز العصبية أما الحيات فقد استعنا على معرفتها بالترمومتر وعلمنا أيضًا أنواع الميكروبات المولدة لها وأنواع الأدوية التي تبيت هذه الميكروبات أو تقلل ضررها والكتاب من أشهر الأدوية لمعالجة الحمى كما لا يخفى وقد اعتماد الآباء اليونان ان يقطعوا الشجارها لاستخراج الكينا من قشرها ولا يزرعوا شجرًا آخرى عوضًا عنها فقتل الشجار السنوكينا وخف من انتشارها وغلا ثم ملح الكينا إلى حد فاحش فحاول الكيماويون تركيبة كيماويًا ومن جملة الذين حاولوا ذلك الكيماوي بركس فلم ينجح ولكنها اكتشفت اصبعان الآيلين وهو يحاول اصطناع ملح الكينا وهذه الاصبعان فائدة صناعية كبيرة كما لا يخفى ولها أيضًا فائدة طبية عظيمة في تلوين الميكروبات ولو لاما يمكن رؤيتها بعض الميكروبات المرضية : وتنج أيضًا من مشكلة اصطناع الكينا ان درست المركبات العطرية واصطنع الماء الملحي الملبيك والاسبتانيليد والاتبييرين والفناسينين وكل العناصر المخافضة للحرارة

وكثيرًا ما تولد النفع العظيم في صناعة الطب من امور طفيفة كما في بقية الصنائع فنجد علم في مشارق الأرض وغارتها ما لا يكفي الشهير باستور من الفائدة الجزئية والنفع العظيم ولكن أصل الى هذه المكتشفات من البحث عن السبب الذي يغير شكل بلورات الماء الماء الطروريك فان البحث في هذا الموضوع قاده الى البحث عن الاختبار بنوع عام وعن الماء والبيرة بنوع خاص وبذلك خلص بلاده من خسارة ملايين من الجنبيات كانت تخسرها بفقد الماء وبطء تكون المخل . وقاده أيضًا الى البحث عن الاحياء الدنيا التي تحمل البلورات تعرف التبور المستقطب فدرس طبائع هذه الاحياء وكثينة موتها واستنباتها . ثم اشتعل عليه امر الدبسال الذي يحول النسا الى سكر لاثاليس من الميكروبات في شيء لا أن شذوذ هذه المادة ادى الى اكتشاف حقيقة من اهم المحنائق وهي انه يتكون من الميكروبات مواد كيماوية تفعل فعل الميكروبات نفسها ولو كانت معززة عنها وكان بحث باستور مقتضى على ميكروبات الاختبار في اول الامر فاستطعده الى البحث عن ميكروبات الامراض وشرع اولاً في البحث عن مرض دود القرير فافتاد بلاد فرنسا وبلدان المشرق فلما لم تقدر قيمتها وبحث أيضًا عن ميكروب الاشكوك فاندل الى تربته خارج الدلت ومضاعف فعلا ثم وقاية الماشي بتطعيتها بالميكروب الضعيف النعلى واكتشف أيضًا ان الميكروب الذي أضعف فعلا يمكن ان يقوى فعلة ثانية بانتفاله

من حيوان الى حيوان آخر أقوى منه ومن ثم انضجت كثافة اشداد الامراض الوبائية التي تصيب اولاً ضعاف البنية ثم تزداد قوة وفتاكا باتناها من شخص الى آخر وطريقة باستور لتربيه الميكروب خارج الدن لم تكن كافية لفصل كل ميكروب على حدته وترتبط وحدة فنام كبح واستنبط طريقة ينصل بها كل ميكروب عن غيره وبرئ وحدة فعلم طباعه وتأثير النوع المخارجي فيه لاضعاف فعله او تقويته.

وقد علم بالبحث ان الميكروبات المختلفة تقوم بعضها ببعض انتشار البناء كافية طرق انتشار الحيوان والنبات جريرا على الناموس الذي شرحه دارون ولا تقتصر في جهادها على مغالبة بعضها بعضاً بل انتشار البناء في وكريات الجسم فتعمل منها نارة وتنغلب عليها أخرى ومن غريب أمرها أنها قلما تعارض يدآ ليد بل تنسق سما مبتنا شبيها بالاليون وهي تنغلب على الأعضاء التي تنشر فيها ويفك فصل هذا الدم عنها بسهولة والبحث فيه وحده لا أنه يمكن إماتتها بالحرارة وبين تركيب سها على حاله ومن الغريب أن سم هذه الميكروبات شبيه بالمرزات التي تفرز وقت المرض العادي فان هذه سم الدم اذا أدخلت اليه رأساً مع أنها غير سامة وهي في المعدة ومن الغريب أن بعض التسميات بالاليون المرزة من بعض أعضاء البدن تكون نافعة في عملها وضاربة في عمل آخر كفرز الفدة الدرقية فإنه اذا منج بالماء وحقن به الدم جمدة حالاً فمات به الحيوان كما أنه أصيب بصاعنة مخلاف البيتون فإنه بمصل الدم ويمنع تجمده ولا بعد ان يكون لكل سم من السعوم التي تفرزها الميكروبات المختلفة ترتياقا يندرأ ذلك الميكروب نفسه او ميكروب آخر ويعالج انت فائدة التطهير بالتحفاج الشوكى في علاج الذين عفرم الكلب الكلب مبنية على ذلك

وحتى الان لم يعلم ما هو السبب الحقيقي الذي يفي من فعل الميكروبات السامة والارجح ان الوقاية لا توقف على سبب واحد بل لها اسباب مختلفة وفي جلتها أن منزز الميكروب الواحد قد يحيي الجسم من منزز ميكروب آخر فلا يعود قابلاً للتأثير وعلى هذا النط استعمل هنكل مصل دم البرد لوقاية البيران من البثنة الخبيثة فوقاها واستعمل برنهيم ولبيت مصل دم المزرى والكلاب للوقاية من التدرُّن فنجع بعض التجارب على ان البثنة لا تفعل بالبرد والتدرُّن لا يصيب المزرى وقطعاً يصيب الكلاب

وقد ظن البعض ان النافذة لمصل الدم نسو لا لكونه مصل دم هذا الحيوان او ذلك فشار الدكتور برتن بوضع الحراريق وتطهير البدن بالمصل المخولد منها ولا يمكن اثبات ذلك الا بالامتحان . ويتنازع علم الطب الآن في انه لا يقتصر على الاقوال والآراء ولا يجوز

امتحان شيء في الانسان قبل امتحانه في الحيوان الاعجم مراراً عديدة وإلاستيقاظ من نعوم وتنظر فائدة الامتحان وعدم الاكتفاء بالاراء والاقوال في اكتشاف مضادات الفساد فان الاقديمين كانوا يوازنون المجرح بالزربت والخمر وهذا من مضادات النساء ثم اتصلوا الى عمل اليسم وهو من مضادات النساء ايضاً ولكنه كاو قليلاً فظن الذين كانوا يستعملونه ان فائدته توقف على هذه الخاصية وصاروا يوازنون المجرح بالكي وبالمرام الكاوية وإنفق لامرورز باري الجراح الفرنسي اثنـ آسي بعض المجرحـ في موقـة من موقعـ النـصال وترك البعض الآخر بدون موـاسـاة اذ لم يـقـعـ عنـدـهـ شـيـءـ منـ المرـمـ فـوجـدـ فيـ الـيـومـ التـالـيـ انـ الـذـينـ لمـ يـواـسـهـمـ اـحـنـ حـالـاـمـ منـ الـذـينـ آـسـاهـ فـلـلـحـالـ الـفـيـ اـسـعـالـ هـذـاـ المـرـمـ وـصـارـ يـوـأـيـ المـجـرحـ بالـمـكـاتـ كـاـهـمـهـوـرـ فـاـنـادـ صـاعـةـ الـجـراـحةـ فـائـدـةـ لـاـ تـفـدـرـ ثـمـ عـلـ لـتـرـانـ فـسـادـ المـجـرحـ حـادـثـ مـنـ دـخـولـ الـجـرـاثـيمـ الـحـيـةـ إـلـيـهـاـ فـاـشـارـ بـالـطـرـقـ الـإـفـاقـةـ لـاـمـنـ هـذـهـ الـجـرـاثـيمـ وـمـنـ هـمـ أـئـمـ نـطـاقـ الـجـراـحةـ وـصـارـتـ تـناـولـ كـثـيرـاـ مـنـ الـآـفـاتـ الدـاخـلـيـةـ الـتـيـ بـعـزـ الطـبـ عـنـ مـعـالـجـتهاـ

وهـنـ الـحـقـيـقـةـ الـتـيـ أـكـتـفـهـاـ الشـهـرـ لـتـرـمـ تـنـصـرـ فـائـدـهـاـ عـلـ مـضـادـ المـجـرحـ بلـ عـلـمـ هـبـاـ اـنـ يـكـنـ مـعـالـجـةـ جـرـاثـيمـ كـثـيرـاـ مـنـ الـاـمـرـاضـ الـمـعـدـيـةـ بـاـيـهـاـ قـبـلـ اـنـ تـدـخـلـ بـدـنـ الـاـنـسـانـ وـلـاـنـ تـطـبـرـ الـغـرـفـ الـتـيـ يـقـيمـ فـيـهـاـ الـمـسـلـوـنـ وـالـمـصـابـوـنـ بـذـاتـ الرـةـ وـخـوـهـاـ مـنـ الـاـمـرـاضـ الـمـعـدـيـةـ كـاـنـظـهـرـ الـاـرـضـ مـنـ الـمـسـدـيـنـ وـزـارـعـ بـذـارـ الشـفـاقـ

وـقـدـ تـرـبـ عـلـ ذـلـكـ اـيـضاـ اـنـ عـرـفـ اـسـابـ الـاـمـرـاضـ الـوـبـائـيـةـ وـعـلـىـتـ طـرـقـ التـوـقـيـ سـهـاـ إـلـاـ بـاـيـانـهـاـ خـارـجـ الـبـدـنـ قـبـلـ اـنـ تـدـخـلـ اوـ بـتـقـليلـ اـسـعـادـ الـبـدـنـ لـلـتـأـثـرـهـاـ وـذـلـكـ بـتـعـيـيـهـ كـاـفـيـ الـجـدـريـ اوـ بـنـاـوـمـهـاـ وـفيـ بـهـضـادـاتـ الـجـراـحةـ .ـ وـقـدـ درـسـ طـبـ الـمـيـكـروـبـاتـ الـتـيـ تـسـبـ كـثـيرـاـ مـنـ الـاـمـرـاضـ فـعـلـتـ الـطـرـقـ الـتـيـ تـبـهـاـ اوـ تـضـعـ فـعـلـهاـ

وـحاـوـلـ الـبـعـضـ مـعـ الـامـتـحـانـ فـيـ الـحـيـوانـاتـ الـدـنـيـاـ زـعـاـمـهـ اـنـ الـمـخـيـنـ يـعـذـيـونـ هـنـ الـحـيـوانـاتـ وـبـؤـلـوـهـاـ وـهـوـ زـعـمـ فـاسـدـ لـانـ الـمـخـيـنـ مـنـ اـنـدـ الـنـاسـ حـتـىـ وـقـلـاـ يـخـعـونـ عـلـاجـاـ فـيـ حـيـوانـ مـاـلـ يـقـنـدـلـ جـيـعـ الـوـاسـطـ الـلـازـمـ لـتـخـيـفـ الـاـلـ اوـ لـمـعـ ظـاماـ نـاهـيـكـ عـنـ اـنـ شـعـورـ الـحـيـوانـ بـالـاـلـ لـبـسـ شـدـيدـاـ كـشـعـورـ الـاـنـسـانـ وـقـدـ لـاـ يـشـعـرـ بـالـاـلـ اـكـاـ اـبـاـ فـيـ مـقـالـةـ مـسـهـيـةـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ .ـ وـهـبـ اـنـ الـحـيـوانـ يـشـعـرـ بـالـاـلـ كـاـ لـاـنـسـانـ فـالـمـخـدرـاتـ الـتـيـ تـسـتـعملـ لـهـ تـضـعـفـ هـذـاـ الـاـلـ وـقـدـ تـرـبـلـهـ قـاـمـاـ اـمـاـ الـنـوـانـ الـتـيـ تـجـتـ لـصـنـاعـةـ الطـبـ مـنـ اـمـتـحـانـ الـغـافـيرـ وـطـرـقـ الـعـلـاجـ فـيـ الـحـيـوانـاتـ لـمـ يـفـوـقـ الـوـصـفـ حـتـىـ اـنـ الـمـطـلـعـ عـلـ كـتـبـ الـاقـرـابـادـينـ الـمـوـلـةـ

سنة ١٨٦٢ والمؤلفة الآن يرى فيها فرقاً كثيراً فقد وجدت أدوية كثيرة لتنقيف الحرارة كليسلات الصودا والاسبيرين والانثيرين والفالنتين وتوسيع في استعمال الكينا كثيرة واستعملت هذه العناصر أيضاً لتنقيف الألام العصبية في التفريجي وتحموا حجلاً يفيد المورفين إلا إذا أعطى بكميات كبيرة. وعندنا الآن أيضاً البروميدات والكورال والسلنونال والبارالديد والأزبين والكلورالايد وغير ذلك من العناصر التي تسكن الدماغ وحدها أو مع الآنيون. وقد تغير ظلنا بالثرويات الفلية منذ خمس وعشرين سنة إلى الآن فقد كان الأطباء يقولون أن الدجيتال يسكن القلب أما الآن فنعلم أنه هو المسترفنس والسارتين وتحموا تقوية القلب والدورة والأفراز.

ومن اشع مباحث الطب الحديثة معرفة العلاقة بين تركيب الدواء الكيماوي وفعله النسبولوجي حتى يمكن الانتباه بفعل الدواء من معرفة تركيبة الكيماوي ويمكن اصطناع مركبات كيماوية جديدة ليكون لها فعل علاجي معلوم ولم يبلغ ما تنتهاء تماماً من هذا التحيل ولكننا على الدرب المؤدي إلى ذلك وكل من سار على الدرب وصل ولا تضيي خمس وعشرون سنة أخرى حتى يصل الأطباء إلى أدوية وطرق جديدة للعلاج لا يعلمون منها شيئاً الآن.

هذه خلاصة خطبة الدكتور برتن والمطلع عليها من الأطباء وغير الأطباء يرى أن لا بد للطبيب من أن يكون كثير المطالعة طالما يهلك ما يجهد في هذه الصناعة حذراً في استعمال الأدوية الجديدة والطرق العلاجية الجديدة لا يخاطر في استخدامها بالانسان ما لم يتأكد فعلها بالحيوان.

اواسط امسيا

عاد المسوغريل بثقل والبرنس هنري اورلين من ساحتها في قلب اسيا وقصاص على الجمجمة المغرافة ما شاهدته في ساحتها من حدود روسيا في تركستان الى التكوفن وقالا انها اكتشفنا جبالاً وبحيرات وبراكيين منطقة وغياسر لم يصنها احد قبلها وهي على ستة آلاف متروفق سطح البحر. وسارا برحالها من ثبت الى الصين في طريق لم يعبره احد من الاوربيين قبلهما فرأيا في كثيرة من الوحش وصادفا في ثلاثة أيام واحداً وعشرين دباً. ورأيا كثيرة من البناء الكبريتية والغبار المخلدة وقروداً طوبية الشعر قصبة الاذناب