

وقال عبد الله بن عباس اطلبوا الفن باصلاح ما في ايديكم فان الفقر يجمع العيوب .
وقال معاوية ان الشرف والسود لا ينفلان مع الفن كا يتقلل الظل . وقالوا المال يجمع
الظل . ويسرت الاهل ويزيد العقل . وقال بعضهم

المال فيه مجلّة ومهابة والفقير فيه مذلة وخضوع

وقال غيره وبالغ في المقال

**المال احسن ما اذخرت فلانكن سخما به وثناً في تبذيله
ما صفت الناس العلوم بسرها الا لجئنها على تحصيله**

وقد اطالوا المقال في ذم البغل والبغلام وتغير الجهد والعناء اللذين يعانيهما الانسان
في كسب الفن وذلك كله لا يخرج عن التول الذي تقدم وهو ان الفن يفرى صاحبة
بالبعد لا في تلك الامال الذي هو مالكه فإذا حرر نفسه منه واستخدمة في مصلحته ومصلحة
ذويه وفي وظيفته فهو الفن المستبد من الفن

وفي الطبيعة ثروة طائلة وهي مساعي بين جميع الناس . ومهما اجهد الاغباء لا
يمجدون ثروة توازياها فانفاس مصر بل اغنية اغبياء المكونة لا يمكنه ان يختفي في
حد بيته بجمعة اجمل من النيل ولا ان ينتهي بمسافتها اوسع من المحنول والرياض ولا ان
ينهي آكاماً ارفع من الجبال ولا ان يشرقي ارفع من السماء ولا ان يعلق انواراً ابدع
من النجوم وهذه كلها مساعي بين جميع الناس . فإذا تمعن بها وطالعها كتاب الطبيعة
وبدأها على اعماق الخليقة عاشوا عيشة الاغبياء ولو لم يكونوا منهم

ربابة الكهول

اذا كبرت المدن وكثرت مبانيها وازدحم سكانها فقدت عصرهن ضروريات من عناصر
المجاهدة وهو نور الشمس والهواء التي لان مبانيها الشاهقة تظل شوارعها ولو كانت فسيحة
وتصد عباري الرياح فلا تهرب فيها الا قليلاً ولا تبني هواها الذي يهرب نفسه اهلها .
فسو صحة السكان ونكر امراضهم وتربيتهم وفناهم كما هو مشاهد في مدن الشرق الى
عمرنا هنا . ويغاثم الفرار اذا كانت المدن في محيط من الارض كمدن القطر المصري .
الآن يمكن ملائمة بعض الفرار ببناء الحدائق والبساتين والماحات والرياض في

المدينة وحيالها فيخرج اليها السكان كلما سُخت لهم الفرصة يتزرون في رياضها ويتردون في حدائقها ويستنشقون على التسمم ويجلون صدأ المسموم وهي لازمة للدن لزوم الرقة للانسان وأعمال اهل المدن تدعم الى الجلوس والمسكينة كما لا يخفى والفال ائم بتندون الوقت فلا يذهب الرجل منهم من بيته الى مکتبته الا في مرحلة خفافة ان يضيع الوقت الثمين بالمشي او مخافة ان يصل اليه متعباً فلا يستطيع العمل الا بعد ان يستريح حسنة من الزمان ولا كانت الحركة لازمة لابدان لزوم الطعام والشراب رأت الام التي اهتدت الى ما يؤفعها ان لا بد لها من اماكن ترقض ابدانها فيها فخرى اليونان والروماني هذا المجرى حينما كان السعد في خدمتهم وإلهلوه قيل ان افضل نجمهم مقدم ولم ينزل اتباعه دليلاً على ارتقاء الامة واهلاه دليلاً على اختطافها ومن كان في رب من ذلك فليطوف ميدان الجزيرة في يوم الجمعة فانه يرى الوطيبيين في المركبات تسير بهم المويناء كائناً مرضى او شيوخ ورجال الانكلترا ونسائهم يتلقنون الكرة بالصوبلجان وقد احمررت وجاذبهم وبدت عروفهم وكلهم عرق العافية او يتعرضون على ظهور الصافتات الجياد ويتلقنون الصحة من نهارات الرياح ومعانى الطراد وهم بين سباخي محنك وقائد باسل وتاجر مثير وعالم عامل وفتاة كاعنة وامرأة فاضلة ثم لنبالب بين حال الامتنين الاولى بنتي شعيبين وصلا في غزوتها الى الهند شرقاً وأسبانيا غرباً وببلاد المجر اكسترا وبلاد الاحباش جنوباً وفي الان ساكة في كهراصية من الغنية وبالايات تؤذلو طوط الممالك عنها كثيراً. الثانية فرع شعب غا حتى ملامها جنوة اميركا وأستراليا وزيلندا ورأس الراجاء الصالحة ومادا على ثلاثة ملions من البشر وقد نقدمت لنا فصول طوال على الرياضة ولزومها وفائدها ولا سيما للعنقر ومحصر الكلام الان على لزومها للاهول الذين بين السنة الخامسة والثلاثين والخمسين والطرق التي يكتبهم اتباعها فاتهم سلطوبون باعثت بمحافظتها على صحتهم ووقفتهم لأن أكثر قادة العنوبي ورؤساء الاعمال منهم

ان اعضاء الانسان وانجها بدأ لا تبلغ اشدّها في وقت واحد ولذلك يقل احتياج ببعضها الى الرياضة وبين البعض الآخر من حاجة البالغين الى احتياج فالعقل المتم تقدماً من صلادتها وقوتها في السنة الخامسة والاربعين ولا سيما اذ لم يمهل الانسان تروي ببعها قبلى قادرة على الرياضة وتحمل المشاق ولكن الان فضلاً يبقى قادرًا على كل انواع الرياضة كما كان وهو في الخامسة والعشرين لأن اعضاء الدورة الدموية القلب والشرايين تضعف قوتها يتقنها جانباً من بينها الصحي فانه لا يبلغ الانسان السنة الخامسة والثلاثين

من عرو حتى يظهر شيء من التصلب في هذه الاوعية فتُقتل مروتها بعض الشيء ويريد ذلك رؤيداً رؤيداً مدى العمر ولقد جاء على الارفع بصدام المياء والله در النائل والعر مثل الكأس ترب في اواخرها الندى

فان اشيه بالندى منه بالصدا لان الصدأ يحدث في الالات من قلة الاستعمال وما هذا التصلب فيحدث من كثرة الاستعمال وتجمع النضول التي هي بثابة الندى المحتاث من الاعضاء فإذا اربد رياضة الكهول وجب ان يمبع عن كل الحركات العنيفة لان اوعية الدسوقة لا يكون فيها من المرونة ما يمكن لتحمل الصدمات القوية ولذلك ترى الكهول والشيخ يتعصب حالاً من العدو الشديد والعمل الشاق ويسبق نسما

ولا تغير الشرايين تغيراً كبيراً يظهر ظهور الامراض ولكن تغير شرايين الكهول يكون كافياً ليجعلها عرضة للانفعال بالآفات المختلفة فيظهر انفعالها في القلب . فان القلب بثابة الطلايا الدافعة للماء وكل شربة من ضرباته تدفع الدم في اوعية الدسوقة الى كل اجزاء البدن ولكن هذه الاوعية ليست انساب صماء كأنما يبس الرصاص التي يجري فيها الماء بل هي مرنة اذا كانت في حال الصحة تتعدل بدفع الدم اليها فتنشر وتتفوض فتعمد الى الدم التي الدافعة التي اخذتها منه لانه اذا كان الصادم بالمتصوم منين ارتدى الصادم بالقيقة التي صدم بها بخلاف ما اذا كان المصوم غير من فان الصادم يخسر ما فيه من الفرق . فكما فلت مرونة الشرايين اخطر القلب ان يزيد الجيد لدفع الدم الى كل اطراف البدن لان الدم يخسر جيئن فوتة من عدم مرونة الشرايين . فما دام الانسان في حال الراحة فالقيقة التي تبذل لدفع الدم ليست شديدة ولذلك لا يشعر بها ولكن اذا تعب فاسرع دمه لرم لدفعه قوة شديدة وبما ان بعض انواع الرياضة تتضاعف بها ضربات القلب فالقيقة الازمة لذلك شديدة جداً

والقلب يتعب مثل بقية اعضاء البدن ويكل من التعب مثلها فيضعف قلته وكلما زدت اسخاناً تزداد ضعفاً وعما فلم تند رياضة كافية لاجراء الدم في كل الشرايين ولا سيما اذا ضاقت وكثرة الدم فيها فيحدث الاحتقان الداخلي ولا سيما احتقان الرئتين . واحتقانهما كثير المحدث في الكهول والشيخ اذا اتسوا ابدانهم او روضوهما رياضة عنيفة ويظهر ذلك بضيق النس . فإذا اتت الانسان الذي اعتاد العمل العضلي والرياضة نوبات ضيق النس كلما اجود جسمه فذلك دليل على ضعف شرايين وجيئن بحسب الاتي الندى الى نوع الرياضة والا فالعلاقة وخيمة

فهي الكهل والشيخ ان ينقطعها عن كل امراض الرياضة التي تتدلى سرعة او قوة عضلية عينة كالعدو والتجذيف . وشان الانسان في ذلك شأن الحيوان فان خيل السابق اذا تقدمت في السن لم تعد قادرة على ممارسة غيرها ولو كانت من اسبق الخيول وكذا الانسان لا يعود قادرًا على الجري السريع بعد ان ينذر الثلاثين من عمره . ولا عجب بما ينفع بعض المعاشر فائم من النواادر واكثرهم يموتون كهولاً بامراض قلبية . وحيثما لو اتبه امراء مصر واغياوها الى ذلك وعذبوا المهربين من الجري امام مرکباتهم حينما يبلغون الثلاثين من عمر رفقاً لهم وضائعيتهم والا فهم يغدوهم الى الموت الباكر

والخلل الذي قلنا انه يمتد في الشرايين قد يتدلى في السنة الثلاثين من عمر وقد يتاخر الى الخمسين والخمسين والستين ولكن يستولي على جهور الناس حوالي السنة الأربعين فيجب ان ينقطعوا حيتلعن الرياضة التي تنفسى سرعة في حركة القلب كالمجري ولكنهم يموتون فادرين على الرياضة التي تنفسى قوة وعلى الاستمرار عليها زماناً طويلاً بشرط ان لا تكون القوة عينة . فالكمال لا يستطيع ان يماري الشاب في العدو ولكن الذاب لا يستطيع ان يماري الكهل في طول المسافة اذا كان السير غير شديد السرعة . وبقال ان اكثر الاكفاء الذين يصعدون في جبال الالب من الكهل والشيخ فيسرون بالسياح سيراً بطريقاً وبرقون بهم اعلى الجبال الشاهقة من غير ان ينكروا نعماً وهم لو اسرعوا العدو ما امكنهم ان يسيروا بضع دقائق

ما اثبتت الحرب بين فرنسا وبروسيا سنة ١٨٧٠ دعي كثيرون لحمل السلاح من الذين لم يتمرنوا على ذلك قبلًا فاجتمع منهم في الصف الواحد اناس عظلون الاعمار واظهر الكهل مقدرة في اول الامر على الحركات العسكرية والسير الطويل أكثر من الشبان ولكن لما دعيا للحركة السريعة والمجري انتفع نس الكهل والشيخ وكانت يقتضون غبيم وطاقة الكهل والشيخ محدودة اياً في كل الاعمال العينة لأن كل عمل عنيف يقتضي بذلك قوة من البدن وبذلك يقتضي سرعة في دوران الدم فإذا كانت الشرايين على ما قدمنا من الصلب وقلة المرونة عجزت عن دفع الدم فتضطر القلب ان يزيد قوته لدفعه . والصلب المذكور آتنا قد يكون عرضًا من اعراض التقدم في السن وقد يكون مرضًا يصيب الشبان والكمال والشيخ ويسرع فيهم ففيهم عن العمل وسواء كان عرضًا او مرضًا فوجوده هليل على ضعف الشرايين ووجوب الابتعاد عن الرياضة العنيفة وما احسن ما قيل "ان الشيخ من شاخت ثرايته" فان مررتها دليل على الشاب وصلابتها دليل الشجاعة

ولكن الريادة ضرورة للكهول والشيخوخ ولو كانوا غير قادرين على بعض ا نوعها . ولدليل ذلك كثرة ملهم الى السن المطرود والترس والبول العسكري فان لفترة الريادة بدأ قوية في هذه الاداء

ولا بد من الريادة للkehول والشيخوخ كما لا بد منها للاداء والتبان وقد تقدم ان رياضة الكهول والشيخوخ قد تكون ضارة جداً فوجب ان نعرف طرق الريادة التي تتضمن ولا تضرهم . و يمكن حصرها كلها في هذه القاعدة وهي «انتسب الاعضاء ولا تضر النساء» وما ان السن الذي ينتهي فيه تصلب الشرايين يختلف باختلاف الاشخاص فلا يمكن حصر انواع الريادة اللازمة في كل سن فعلى الكهول ان يفرض بدنه بكل رياضة لا تدعوه الى التنس السريع . وعليه ان يتصر من الريادة المعتدلة على ما يتبع بدنه ولا يجهده . والريادة المخففة اذا طالت مدتها وفت بداعي الريادة العينة الفصيلة المدة ولم تعرّض البدن لها طرها . مثال ذلك المي فان الفعل الصحي من مثى ميل هو هو ثقريّاً سار اسوار الانسان الميل فيربع ساعة او في خمس دقائق ولكن الشيخ قد يموت عباء اذا سار الميل في خمس دقائق ويستفع كثيراً اذا ساره فيربع ساعة او تلك ساعة . والkehول يجد في الماء الكرة او الكرة والصوبيان (لون تنس) والصيد والتجميد اذا لم يقصد به السباق لذة وفكرةه فضلاً عن انه يروض بدنه في ساعة قدر ما يروضه لومشي اربع ساعات متواهله وبما انه لا وقت لرجال الاعمال لاصحاعة اربع ساعات بالشي كل يوم فيه الالعاب تنتهي عنه

وقد استبط الاوليون ولاسيما اهالي اسوج اساليب للريادة تحرك فيها جميع اعضاء البدن حركات معتدلة لكي يمتع رسوبي النضول فيها . فان غاية الريادة كما قال الدكتور لا يكرر اخ نقوية الهرارة واهلاك النضول التي تبقى في البدن من العذبة . ومن الغريب ان الشيخ الرئيس ابن سينا علل فائدة الريادة منذ الف سنة كما علّلها هذا الطبيب الفرنسي الا ان قال ما نصه "ليس شيء من الاغذية بالقيقة يتحمّل استهلاك المفاز بالفعل بل يفضل عنه في كل هضم قضل والطبيعة تحتمد في استهلاكه ولكن لا يمكن استهلاك الطبيعة وحدها استهلاكاً مستوفياً بل قد يبقى لا محالة من فضلات كل هضم لطفة واثر فانا تناول ذلك وتذكر ارجمنع منها شيء لا له قدر وحصل من اجتناعه من اراد فضليه ضارة بالبدن ... ثم الريادة امنع سبب لاجتثاع مبادي الامتناع اذا اصبت في سائر الدغير معها مع انعاشها الحرارة الفريزية ... فلا يجيئ على مرور الايام فضل يُعدّ به وتعذ اعضاء لتحول المفاز بما ينقص منها من النضول" انتهى

فلا يستغرب احد رؤية كهول الانكليز يرثون ابدائهم كائناً فتىً لأن التدبر الصحي
واجب في كل حال ولم يقدم علم الابدان على علم الاديان الا ليتطرق في النسخ وجوب
الاعتناء بتحتها

الاعتقاد بالمعاد

من مقالة للمستر غالادسون الشهر

[كتب الاستاذان العالم باللغة البرانية والعناد الدبيبة مقالة في الخلود في جريدة
دبيبة نطبع هذين ككتباً قال فيها اثر رأى في بعض المرايم ما يدلُّ على الخلود وذهب الى
ان هذه المزامير أُلْنِت في اواخر مدنة سلطنت الفرس على بلاد الشام وبالتالي ان الاعتقاد
بالمجاد من ليس بهم واثق من مشترعات البشر وما استدلوا عليه استدلاً بارتكابهم . فرد عليه
المستر غالادسون حاسباً ان الاعتقاد بالمعاد قديم جداً وإن الله سبحانه اوحى به الى البشر
منذ اللدم ثم ضاع منهم على عادي الزمان وتقدم العرمان وهناك خلاصة ادله [١]

ان تقدم العرمان لم يقو الاعتقاد بالعنابة الالهية بل اضعنته على ما ارى . خذ مثلاً
لذلك هوميروس الشاعر وهيرودوتس المؤرخ فانها كلها رجالن فاضلان وبينها عدة
قرون ولكن الاعتقاد بالعنابة الالهية اظهر في كتابات الاول منه في كتابات الثاني حتى
اذا بلغنا ثيسيديس المؤرخ الذي نشأ بعد هيرودوتس بنصف قرن رأينا كتاباته خالية
من كل اثر ديني بل خالية من الاعتقاد بقوة خالقته . ومعلوم ان بلاد اليونان تندمت
تقدماً عظيماً في العرمان بين زمان هوميروس وثيسيديس ولكنها اضاعت الاعتقاد بالعنابة
الالهية حتى ان ارسطوطاليس أبعد الله عن البشر بعد الشاهد عن الارض لما اعتبرى بسائر
الناس من العجز والتصور ولا بد من انها اضاعت الاعتقاد بالمعاد كما اضاعت الاعتقاد
بالعنابة

اما الشائع الذي قادني للبحث اليها فهي
اولاً ان تصورات الانسان من قبل المعاد لم تقدم بتقدُّم العرمان بل تهافت بتندمو
ثانياً ان في التوراة أدلة اخرى غير ما في المرايم على انبني اسرائيل كانوا
يعتقدون بالمعاد ولو لم تكن هذه الادلة كثيرة جلية
ثالثاً ان الدين الموسوي لم يقصد يوم حنظ الاعتقاد بالمعاد بنوع خاص ومن المفهمل