

حل المسألة الاستقرائية المدرجة في الجزء الاول

المحل في هذا الشكل

٧٤	١٤	٢١	٢٨	١١
٧٤	٩	١٧	١٦	٢٢
٧٤	٢٥	٢١	٢٠	٨
٧٤	٢٦	١٥	١٠	٢٣
	٤٧	٧٤	٧٤	٧٤

عبد الله راشد
ملازم اول هـ جي اورطه

ويمكن ان يكون له صور أخرى كما لا يخفى
كروسكو

وورد حله ايضاً من مصر من الشيخ احمد علي الازهري

مسائل واجوبتها

فتحنا هذا الباب منذ اول انشاء المنتطب ووجدنا ان غيب في مسائل المتبركين التي لا تخرج عن دائرة بحث المنتطب . ويشترط على السائل (١) ان يضي مسائله باسمه والتاريخ ومحل اقامته امضاه واضحاً (٢) اذا لم يرد السائل التصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا وبين حروقاً مخرج مكان اسمه (٣) اذا لم نخرج السائل بعد شهرين من ارساله الينا فليكره سائله فان لم ندرجه بعد شهر آخر نكون قد اهلناه لسبب كانه

الجسم . ففي حال الصحة اعتاد العصب البصري ان يجمع التأثيرات من هاتين الصورتين فيعطيها صورة واحدة فاذا انحرفت احدى العينين لمرض او لسبب آخر لم تعد صورة الجسم ترسم فيها حيث كانت ترسم

(١) مصر - محمد افندي العيين . يقال ان الاحول يرى الجسم الواحد جمين فاسبب ذلك

ح اذا وقع النور على العينين منعكساً عن الجسم رسم على شبكتهما صورتين لذلك

التدخين بالسكاير امر الضرر الناتج عن
التدخين بالنارجيلة

ج . الارجح ان الضرر الثاني اخف

(٦) مصر توفيق افندي لطفي . شاهدنا
مراراً بعض الناس يضع الواحد منهم التراب
في كيس وبعد هنيهة يخرج منه بيضة كاليض
العادي ثم يجعل البيضة لتجبل دجاجة وهم
جرّاً فكيف يتم له ذلك

ج . بالحق لا غير فانه يعني البيض والذراخ
في كيو او جيو ويخرجها بجنفة حتى لا يتبه
بشرائح بيضه اعرجها . وسهر المشعوذين
بقره علانية انه لا يستعمل في صناعه غير الحقنة
(٧) مصر . نبروز افندي خليل . من
انشأ اول جريدة في العالم وفي اي عصر
وباية لغة

ج . يقال ان الصينيين انشأوا اول جريدة
بلغتهم سنة ٩١١ قبل المسيح

(٧) مصر . ع . ل . هل ولد الناس كلم
من سيدنا آدم وان كان ذلك كذلك فما هو
سبب اختلاف اللوانهم فان قيل سببه اختلاف
المناطق في حرها وبردها فعلى م لا يبيض
الاسود الناطن في البلاد الاوربية الباردة
من سنين كثيرة ولا يمسود الابيض الساكن
في الاقاليم الحارة فترجو الافادة بالتفصيل

ج . لا يمكن الاجابة على هذه المسائل هنا
بالتفصيل لان اراء العلماء كثيرة متضاربة
فيها . والارجح ان البشر كلهم كانوا اولاً

اولاً فلا تعود النقرة المبصرة تجمع الصورتين
معاً فترى كلاً منها على حدتها وقد يحدث
ذلك ايضاً من مرض داخلي في اعصاب
البر

(٢) ومنه . ما هي الاسباب التي تعطل
العمر والاسباب التي تقصره

ج . قد ثبت بالاستقراء ان مراعاة التداير
الصحية الجسدية والادوية تعطل العرواها لما
يقصر العمر واقرب شاهد لذلك ان متوسط
عمر الوطني في عاصمة القطر المصري نحو
عشرين سنة ومتوسط عمر الاجني اكثر
من اربعين سنة وذلك بحسب تقرير الحكومة

(٢) زمني . عبد العزيز افندي جاب
الله . ورد في بعض الكتب وثبت بالمشاهدة
ان بحر البصرة الذي هو مجمع الفرات ودجلة
يجري الماء فيه الى الظهر متصاعداً فاذا آن
نصف النهار رجع الى البحر مخدراً فاعلة
ذلك

ج . هذا هو المد والجزر وسببه جذب
القمر والشمس لماء البحر وقد فصلنا كيفية
في السنين الماضية

(٤) ومنه . الشائع ان النقطة تنزل في
بحر النيل في شهر بؤنة فما المراد بتلك النقطة
ج . نزول الشمس في نقطة معلومة من
الفلك

(٥) الاسكندرية . محمد افندي مصطفي
اي الضررين اخف وطأة الضرر الناتج عن

هل من فائدة من قراءة القصص كقصه الف ليلة وليلة واي زيد

ج . في قراءتها شيء من التسلية ولكن فيها مضار كثيرة لانها مشحونة بالاوهام والخرافات وحوادث الحب والغرام وياحبذا لو قام من ابناء الوطن من ترجم الروايات عن اللغة الانكليزية فانها جامعة بين النكاهة والتأديب عدا ما فيها من التعاليم والتهديب

(١٢) ومنه . لماذا سمي اليوم السابع سبأ
ج . ان كلمة سبت بالعبرانية مأخوذة من الراحة لاستراحة الاقدمين في ذلك اليوم او من سبعة لانه اليوم السابع من الاسبوع

(٣) نبوه . سليم افندي بشاره خوري . هل يمكن ان يحال ماء البحر الملح الى ماء عذب وما هي الوساطة لذلك وهل يمكن استعمال هذا الماء للري

ج . يحال الى ماء عذب بالاستقطار بالآلات البخارية ولكن هذا الماء المستقطر كذلك ثمين بسبب ما يوقد له من الفحم فلا يمكن استعماله في الري من باب تجاري . وفائدة قليلة من باب زراعي لانه خال من كل الاملاح والغازات التي توجد عادة في الماء وهي ضرورية لخصب المزروعات

(١٤) مصر . م . ح . هل بتظرف العقل بعد سن العشرين

ج نعم

متشابهين شكلاً ولوناً ثم اختلف شكلهم ولونهم باختلاف الاقاليم وطرق المعيشة ولكن تاثير هذا الاختلاف لا يظهر حالاً دائماً بل يقتضي مئات من السنين . ومهما يكن من الامر فالاختلاف الذي نراه الآن بين طوائف الناس في الشكل واللون كان كذلك منذ خمسة آلاف سنة كما يظهر من الآثار المصرية التي تصور الزوج والعمر والبيض كما هم الآن شكلاً ولوناً

(٩) مصر . محمد افندي عمر . هل حاصل التسع هذه السنة في الممالك العثمانية كافٍ لاهلها ام لا وهل يمكن بلاد الدولة ان تصدر فحماً الى الخارج

ج . ان غلة التسع جيدة هذا العام وتزيد على حاجة البلاد ويمكن ان يصدر منها جانب (١٠) ومنه . كم حاصل البن في اليمن
ج . يصدر منها في السنة نحو ثمانية عشر الف قنطار مصري

مصر . ابراهيم افندي زكي . ما هو شر المناس

ج . المناس شجر منتشر في بلاد الشام له ورق عريض صفيق يضي الشكل طول الورقة منه نحو خمسة عشر سنتيمتراً وعرضها نحو عشرة سنتيمترات وثمره عناقيد وجرم الثمرة منه كجرم حبة العنب وفيها مادة لزجة دقة ومنها يصنع اللديق

(١١) طنطا . جرجي افندي عنخوري .

وامثاله مبالغ فيه . وكل ما يصدق فيه حقيقة يمكن تعليقه بسهولة وليس في ذلك شيء لا خارق . ولو وجد رجل يستطيع كشف الاسرار ومعرفة الافكار حقيقة واستخدمته الحكومة بدل كل الفضاة واعضاء النيابة ومنتشي الداخلية واعطته مئة الف جنيه في السنة لكان لها من ذلك ربح طائل
(١٧) الاسكندرية محمد افندي مصطفى مترجم جريدة النارد الكسندري . ما الباعث على تسميتهم البلاد التونسية بتونس الخضراء
ج لكثرة خضرتها

(١٥) ومنه . يقال ان كبر الجمجمة دليل على اتساع القوة الحافظة والتعقل فهل ذلك صحيح وما الدليل على صحته
ج هو صحيح بوجه عام اذا اعتبرنا بكر الجمجمة كبر الدماغ وثقله بدليل ان الشعوب الكيرة المجامع الثقيلة الدماغ ارقى من الشعوب الصغيرة المجامع الخفيفة الدماغ
(١٦) ومنه . في جهة الدرب الاحمر رجل يكشف الاسرار ويعرف افكار الانسان بمجرد نظره اليه فا حقيقة ذلك
ج ان اكثر ما يروى عن هذا الرجل

اخبار واكتشافات واختراعات

عديدها لا يحصى وقد شهد الاحتفال جمهوراً من الاساتذة وكبار العلماء من كل انحاء اوربا ونقاطر وفود المهتمين من الكبراء والعلماء والقوا الخطب البليغة وأشاروا فيها الى ان الاستاذ ورخوف هو اشهر علماء الطب في هذا العصر . اهدوا اليه وساماً من الذهب اكتب فيه الاطباء من اقطار المسكوتة . ولما انقضى هذا الاحتفال اجتمعوا اجتماعاً ثانياً في المحدثي الكبير الخاص بعلماء الباثولوجيا واحتفلوا احتفالاً بهيجاً شهده جميع العلماء وتليت فيه الخطب وأهديت الهدايا الفاخرة وكان في جملة هذه الهدايا

الاحتفال بعيد ورخوف
احتفل في الثالث عشر من هذا الشهر ببلوغ الاستاذ ورخوف العالم الباثولوجي الالماني السنة السبعين من عمره فنشرت المجلات الالمانية النصول الضافية الاذيال والحق بعضها مقالات خاصة زيتنها يرسم هذا العالم الشهير وترجمة حياته . وقد جرى الاحتفال في احد الفنادق ببرلين فزينت الندوة الكبرى زينة شائقة ووضع فيها كرسي كبير جلس عليه الاستاذ والى جانبيه زوجته واولاده ووضعت الهدايا النفيسة على مائدة طويلة في احدى جوانب الغرفة وكان