

(١)

الإعاقة البصرية: مفهومها وتصنيفاتها

تتأثر الكفاءة الإدراكية للفرد بمدى إعاقته البصرية، إذ ينقص إدراكه للأشياء بما يتعلق بحسنة البصر، كخصائص الشكل والتركيب، والحجم والموضع المكانى، واللون والمسافة، والعمق والفراغ والحركة، إذ تسهم الرؤية والملاحظة البصرية في تحقيق الإدراك الكلى للموقف. وحيث إن الأعمى يعجز عن الاستكشاف البصري لما يحيط به لعجزه عن التعامل أساساً مع عالم الصور المرئية، فإن هذا العجز يحد من معرفته بمكونات بيئته ، ويحصر هذه المعرفة في نطاق ضيق، كما يحد من مقدراته في السيطرة عليها وفي التكيف مع مقتضياتها وفي التفاعل معها. كما يؤثر العجز البصري سلباً في مقدرة الفرد على الاستشارة والتفاعل الوجدانى مع ما تذخر به البيئة من مثيرات ومشاهد بصرية يستحيل على الأعمى التعامل معها، كدرج ألوان السماء لحظة الغروب، وتنوع مساحات الخضراء في الحدائق، والحركة الدائبة لجموع البشر في الشوارع والميادين، وتنوع مظاهر الإبداع المرئى في أعمال الفنانين.

وفي هذا الشأن يمكن تحديد نواتج العجز البصري عند الأعمى في الآتى:

* يعتمد العميان في معرفتهم بالصفات المكانية للأشياء على الإدراك اللمسى والملاحظات اللمسية، مما يترب عليه أنهم لا يستطيعون سوى ملاحظة الأشياء التي تكون على مقربة منهم فقط، وتقع في متناول أياديهم، وتمكنهم من الاتصال اللمسى المباشر بها؛ لذا توجد مجموعة من الخبرات التي لا يمكن ملاحظتها

عن طريق اللمس، مثل: الشمس وحركتها، والقمر وتغيره، والسحب وتكوينها والأفق وأبعاده، وكذلك الأشياء ضخمة الحجم كالجبال، ودقيقة الحجم كالحشرات، والأشياء الرقيقة كالفراشات، والأشياء المتحركة والживة، والأشياء التي في ظروف معينة كالاحتراق والغليان، كل ذلك يخرج عن نطاق معرفة العميان.

* تشمل حصيلة العميان من المعرفة بالأشياء كل خصائصها، ما عدا ما يتعلق منها بحس البصر، إذ يمكنهم معرفتها بطعمها ورائحتها وأصواتها وملامسها؛ لذلك فإن الحديث عن ما لا يدركونه بحس البصر كلون السماء أو ومضة البرق، يمثل فقط احساسات تخضع لإدراكهم وقد يكون مجرد كلمات لا تعنى في أذهانهم شيئاً واضحاً جلياً.

وعليه .. فإن الحواس الأخرى كاللمس والسمع والشم والتذوق لها أهمية خاصة في تزويد المعوقين بصرياً ببعض الإدراكات والمعلومات المفيدة عن بيئتهم، وإن كانت لا تغيّرها أو تعيّضها تماماً عن فقدان بصرهم.

* نظراً لأهمية البصر الفائقة في عمليات التعليم والتعلم داخل القاعات الدراسية، إذ إن ٨٠٪ من الأفعال والنشاطات المدرسية التي يؤديها الطفل تقوم على نشاط بصري دقيق، وخاصة ما يتعلق بنشاطات القراءة والكتابة، ولكن هذا الأمر لا يتوافر للأعمى في عمليات التعليم والتعلم التي تستلزم استخداماً واسعاً منتظاماً ومتكرراً للبصر والمهارات البصرية في القراءة والكتابة، وما تعوزه من مهارات التنسيق الحس الحركي (بين العين واليد خاصة)، وفي متابعة تعبيرات المعلم وحركاته وسلوكه ونشاطاته داخل الفصل، وما يعرضه من مواد ووسائل تعليمية، كالرسوم التوضيحية والمصورات والخرائط وما شابه ذلك، مما يساعد في توضيح الحقائق المعرفية وتبنيتها لدى المتعلم، فضلاً عن أهمية البصر في التمييز بين الأشياء، كالأشكال والألوان والحرروف والأرقام، لذلك، يتطلب تعويض فقدان البصر استخدام طرق وتقنيات ومواد تعليمية بديلة أخرى، تكون أكثر ملاءمة

ومناسبة مع طبيعة إعاقته من ناحية، وتساعد على تحقيق معدلات تعلم أكثر فاعلية بالنسبة له من ناحية أخرى.

* تؤدي الإعاقة البصرية عند الطفل الأعمى وضعيف البصر إلى حرمانه من ممارسة كثير من النشاطات والأعمال التي يمارسها الطفل البصر، كما تؤدي إلى اضطراب حركته، وقصور مقدرته على التنقل، وعلى التحكم في بيئته، ونمو شعوره بالخوف وعدم الأمان، والقلق والتrepid والخذر عموماً، كما تعيق مقدرته على أداء النشاطات اليومية بكفاءة وتجعل تعلمه بطيناً وخاصة في اكتساب الأنماط السلوكية التي تقوم على المحاكاة البصرية.

* نظراً لما تسببه الإعاقة البصرية من قصور في مهارات الفرد الحركية، التي يتبع عنها صعوبات في تنقله وفي إدراكه العلاقات الحيزية، كالمسافات والاتجاهات المكانية، ونظراً للقيود البيئية الاجتماعية التي غالباً ما تفرض على حركته ... إلخ، فإن الأعمى وضعيف البصر يعيشان في عالم محدود ضيق تفرضه عليهما آثار عجزهما من جانب، والاتجاهات الاجتماعية نحوهما من جانب آخر. أيضاً، تحد الإعاقة البصرية من فرص ممارسة اللعب لدى الطفل الأعمى أو ضعيف البصر، ومن تعرف بيئتها الخارجية المحيطة بهما، واستشكاف مكوناتها ومعالها، ومن ثم تضييق فرص تعلمها والاستزادة بالخبرات اللازمة منها.

* تؤدي الإعاقة البصرية إلى تأثيرات سلبية على مفهوم الفرد عن ذاته وعلى صحته النفسية، وذلك يؤدى بالتبعية إلى سوء التكيف الشخصي والاجتماعي والاضطراب النفسي، نتيجة الشعور بالعجز والدونية والإحباط والتوتر فقدان الشعور بالطمأنينة والأمن، وعلى جانب آخر يختلف تماماً عن الجانب السابق، كالإشفاق والحماية الزائدة، والتجاهل والإهمال، فذلك يسهم في تصاعد شعورهم بالعجز والقصور أو الاختلاف عن الآخرين. ورغم أن العمى قد يجعل الحياة أكثر صعوبة، فإن حقيقة فقد البصر في حد ذاتها - كحالة جسمية - لا تفسر ما يلقاه

المعوق بصرياً من صعوبات جسمية واجتماعية ونفسية، إذ يكمن العامل الأكثر أهمية في الفرد ذاته وفي علاقته بالمجتمع والتجاهاته نحوه.

ويشير مصطلح المعوقون بصرياً Visually Handicapped إلى درجات متفاوتة من فقدان البصرى، تراوح بين حالات العمى الكلى Totally Blind من لا يملكون الإحساس بالضوء ولا يرون شيئاً على الإطلاق، ويتبعن عليهم الاعتماد كلية على حواسهم الأخرى تماماً في حياتهم اليومية وتعلمهم، وحالات الإعاقة أو الإبصار الجزئي Partially Sighted التي تتفاوت مقدرات أصحابها على التمييز البصرى للأشياء المرئية، ويمكنهم الإفاده من بقایا بصرهم مهما كانت درجاتها في التوجّه والحركة، وعمليات التعلم المدرسی سواء باستخدام المعينات البصرية أم دونها.

وتشتمل في اللغة العربية ألفاظ كثيرة للدلالة على الشخص الذي فقد بصره كالأعمى، والأكمه، والأعماء، والضرير ، والكيف، وكلمة الأعمى أصل مادتها "العاء" ، والعاء هو الضلال، ويقال العمى في فقد البصر أو ذهابه أصلاً، وفي فقد البصرة مجازاً، أم كلمة الأكمه فما خودة من "الكمه" وهي العمى الذي يحدث قبل الميلاد، ويشار بها إلى من يولد أعمى.

وأصل مادة الكلمة الأعمى "العَمَّة" وتعنى في لسان العرب التحرير والتrepidation، ويقال العمه في افتقاد البصر والبصرة، بينما الكلمة الضرير مأخوذة من "الضرر" وهو سوء الحال إما في نفس الشخص أو في بدنـه، والضرارة هي العمى، أما الكلمة الكيف فأصلها من "الكُفْ" ومعنىـه المنع، والكيف أو المكفوف هو من كُفَّ بصره أي عمى.

أما الكلمة العاجز فهي مشهورة الاستعمال في الريف المصرى، ويطلقها العامة على المكفوف، للاحظتهم أنه يعجز عن القيام بالأشياء التي يقومون بها، وهى من العجز، أى التأخر عن الشيء، وصارت لفظة العاجز تعبراً للقصور عن فعل الشيء وهو ضد القدرة. والعجز سميت بذلك اللفظ لعجزها عن كثير من الأمور.

ويرجع التغير في هذه المصطلحات إلى تغيير النظرة إلى المعوقين بصرياً. فعلى سبيل المثال: استخدمت مصطلحات الكفيف قديماً، لتعبير عن اتجاهات الشفقة والعطف، ومن ثم استخدم بعضهم هذه الإعاقة كوسيلة للارتزاق والكسب.

وخلال العقدين الأخيرين من القرن العشرين ظهر مصطلح الإعاقة البصرية ليعبّر عن وجود أوجه قصور بعينها في حاسة البصر؛ لذلك من المهم توفير الظروف بما يُشعر أصحاب الإعاقة البصرية بأهميتها كبشر لهم الحق في حياة كريمة. ولكن لم يحدث تغير أو تطور بدرجة كبيرة في أساليب رعاية هؤلاء الأفراد، رغم التطور الكبير الذي طرأ على هذا المجال في الدول المتقدمة.

وفي السنوات الأخيرة ظهر مصطلح "الأفراد ذوي الحاجات الخاصة" في مجال التربية الخاصة بدلاً من مصطلح المعوقين؛ لذا يطلق على أفراد تلك الفئة: "ذوي الحاجات البصرية الخاصة" ، أو "الأفراد ذوي الحاجات الخاصة بالإبصار".

وتشمل لفظة "العمى" تبايناً واسعاً وتفاوتاً كبيراً من العمى الكلي إلى العمى الجزئي، وبذلك يمكن أن تتضمن قدرة معينة على الإبصار بدرجة ما. وحدة البصر - كما تقرّرها مقاييس البصر - ليست دائمًا دليلاً قاطعاً على سلامته نظر الشخص، فقد يستغل فرد ما تبقى لديه من حاسة الإبصار استغلالاً حسناً، في وجود عوامل ومؤثرات البيئة، والوراثة، والذكاء العام. ومن ناحية أخرى، يوجد اختلاف بين من فقد بصره منذ الولادة ومن فقد بصره مؤخراً، فالأخير - بلا شك - يكون بعض العادات والخبرات خلال فترة إبصاره، أما الفرد الذي فقد بصره منذ الولادة يكون تكيفه مع البيئة ضعيفاً. وعلى المستوى نفسه، يتوقف تكيف الفرد مع البيئة على أساس ما إذا كان فقد بصره في أوائل حياته أو في شبابه أو كهولته. فمثلاً الطفل الذي فقد بصره في سن الخامسة أو قبلها لا يستطيع الاحتفاظ بالقدرة على تصور تجاربه وخبراته السابقة، بعكس الفرد الذي يصاب بالعمى في سن متأخر.

وتجدر بالذكر أن مفهوم الأعمى - على أساس أنه لا يرى النور - ولا يميز الليل من النهار (الكافيف أو الضرير) - لا يكون مناسباً عندما نتناول موضوع الإعاقة، فالفرد قد يكون قادراً على تمييز النور من الظلام، ولكن تعرفه على الأشياء والأشخاص يتطلب أن يقترب منها إلى درجة كبيرة، وهذا الفرد من الناحية العملية يكون معوقاً.

ويجدر التنوية إلى أن ميدان النظر - وهو المساحة التي نستطيع أن نراها بالعين الواحدة في نفس اللحظة، ويقاس بالدرجات - له أهمية خاصة، مثل قوة البصر، فلو كان النظر حاداً ولكن ميدان النظر ضيق يعجز الإنسان عن الحركة ويتعرض للحوادث والمخاطر.

ومن الطريف أن بعض البلاد العربية - كالعراق مثلاً - تستخدم كلمة البصیر للدلالة على الكافيف . وفي هذا الاستعمال ما يوحى بأن الناس يستعملونها بقصد الإيماء بأن الكافيف رغم أنه فقد بصره، فبصيرته متفتحة .

ويمكن تقسيم الأسباب التشريحية التي تعطل العين عن أداء وظيفتها إلى قسمين:

- ١ - أسباب خارجية تتعلق بكرة العين نفسها.
- ٢ - أسباب داخلية تتعلق بالعصب البصري الموصى بالماكرو العصبية في الدماغ.
أما الأسباب الخارجية التي ترتبط بكرة العين فتشتمل على العيوب التي تصيب بها الطبقات والأجزاء المكونة للعين، كالطبقة القرنية والشبكيّة والعدسة ... إلخ.
أما الأسباب الداخلية فتشتمل على العيوب التي يصاب بها العصب البصري، كأن ينقطع مثلاً نتيجة إصابة بحادث، فيتعدد بذلك وصول الإحساس البصري المنطبع على الشبكيّة إلى المراكز الحسية في الدماغ. وقد يكون العصب البصري سليماً وكذلك العين، إلا أن المراكز العصبية في الدماغ المخصصة لتلقى الإحساسات البصرية معطلة، ف تكون النتيجة توقف الإحساس البصري في نهاية العصب الموصى دون أن تتلقّفه المراكز البصرية لأنها عاطلة عن العمل.

وهكذا يصبح من شروط الرؤية الصحيحة أن يتوافر في جهاز الرؤية سلامة كرة العين والعصب البصري والمراکز العصبية الحسية في الدماغ.

ولما كانت سلامة الأقسام المؤلفة لجهاز الرؤية نسبية؛ لذلك تكون النتيجة نسبية حدة الإبصار، أيضاً. الأمر الذي على أساسه يتم تصنيف الأفراد وفقاً لحدة البصر بترتيب يشتمل في أوله على طائفة سليمى البصر، وينتهى في آخره طائفة المكفوفين.

وقد ظهرت بعض التوجهات لتعريف الكفيف وهي

(١) الكفيف طيباً:

يعرف الكفيف بأنه الفرد الذى لا يمكنه القيام بالأعمال اليومية إذا قل نظره عن $\frac{1}{2}$ في أحسن العينين، وكذلك لو قل ميدان النظر عنده عن ٢٠ درجة في أحسن العينين.

ويستخدم هذا التعريف في المدارس الخاصة للمكفوفين، حيث يتم تصنيفهم إلى مجموعتين: أولهما تشمل الأفراد (المكفوفين كلياً)، والأخرى تشمل ذوى حدة المكفوفين جزئياً.

وهناك مكفوفون كليه بالولادة، ومكفوفون كليه أصبحوا بالعمى بعد سن الخامسة، أي مع بداية النمو الإدراكي، ونفس الشيء لفئة المكفوفين جزئياً. وهناك تصنيف آخر للمكفوفين، حيث توصل بعض الباحثين إلى وجود خمس مجموعات مختلفة من القدرة على الإبصار داخل فئة المعوقين بصرياً التي يتم تصنيفهم طبقاً لقياس ستلن لقياس حدة الإبصار (لوحة العلامات)، هي:

١ - المكفوفون كلياً: وهم الذين يستطيعون إدراك الضوء، وتقل حدة إبصارهم عن $\frac{2}{3}$ بيد أنهم لا يمكنهم رؤية أي مثير بصري يوضع أو يتحرك على بعد ثلاثة أقدام من أعينهم.

٢ - مكفوفون يستطيعون إدراك الحركة: وتصل حدة إبصارهم إلى $\frac{5}{6}$ ويمكنهم عد أصابعهم من مسافة ثلاثة أقدام من أعينهم.

٣ - مكفوفون يستطيعون القراءة: وتصل حدة إبصاراتهم إلى $\frac{1}{100}$ ، ويمكنهم قراءة العناوين الكبيرة للصحف ولديهم بعض بقايا الإبصار تمكنهم من التنقل من مكان لآخر بمفردهم.

٤ - مكفوفون يستطيعون القراءة: وتصل حدة إبصاراتهم إلى أقل من $\frac{2}{100}$ ، ويمكنهم قراءة الحروف المكتوبة بخط واضح (بنط ١٤)، كما يمكنهم قراءة عناوين الصحف.

٥ - مكفوفون يستطيعون القراءة: وتصل حدة إبصاراتهم إلى $\frac{20}{100}$ ، ويمكنهم قراءة الخط الواضح (بنط ١٠)، إلا أن حدة إبصاراتهم لا تكفي لمارسة مهام الحياة اليومية بصورة عادلة.

تفاوت حالات العمى في شدتها، إذ يعيش بعض العميان -مثلا- في ظلمة تامة، بينما آخرون يتمتعون بدرجة ضعيفة من الرؤية، إلا أنها ليست بالقدر الذي يفني بمتطلبات الحصول على المعرفة، وفي حالات أخرى يستطيع المكفوفون رؤية الحجوم والأجسام بالدرجة التي تمكنهم من التمييز بين الجدار والشجرة. في الحالات السابقة، يمكن الزعم بأن الاستفادة من حاسة الرؤية في عملية التربية مدعومة وبذلك نؤكد ثانية أن العمى حالة نسبية، وأن الرجل الأعمى لا يملك الإحساس بالنور.

ومن ناحية أخرى يمكن تحديد معنى العمى الجزئي بأنه النقطة التي تكون فيها قوة الأبصار كافية لتأدية عمل ما، وهذه النقطة لا تقاس بمقاييس عددي، لأن قوة الإبصار لا تخضع لقانون أو معادلة.

وقد أقر فرع الأمراض البصرية في جمعية الطب الملكية في لندن بأن الرجل الأعمى هو : الشخص الذي ضعف بصره للدرجة التي يعجز فيها عن أداء عمل يحتاج أساساً للرؤية. أيضاً، يمكن تعريف الرجل الأعمى بأنه الفرد الذي يعجز عن عدد الأصابع على مسافة متراً واحداً في كل الظروف، أم العمى الجزئي فيعني إمتلاكه قدرة بصرية تساوي: $\frac{1}{20}$ أو $\frac{20}{100}$.

واعتبر المكفوف - في المؤتمرات التي عنيت بدراسة المكفوفين في الولايات المتحدة خلال الفترة ١٩٢٠ : ١٩٣٠ - أنه الشخص الذي يعجز عن الرؤية التي تمكنه من القراءة حتى ولو استعان بالنظارات. وفي عام ١٩٤١ اعتبرت جمعية الخدمات العامة في (ميتشيغان) أن المكفوف هو الشخص الذي يتعين عليه أن يتعلم ويعيش بالاستعانة بالحواس الأخرى غير حاسة الأبصار.

وقد يكون الشخص مكتوفاً كلياً، أو قد يملك درجة بسيطة من الإحساس البصري، أو قد يكون قادراً على القراءة البسيطة بالأحرف الكبيرة، وفي كل هذه الحالات درج على أن تقايس قوة الأبصار لدى الرجل الأعمى بـ $\frac{٢٠}{٦}$ أو أقل طبقاً لمقياس "سنلن" "Snellen".

ولابد من عرض الطفل على طبيب متخصص لتحديد قدرته على الإبصار، أو الحكم عليه بأنه أعمى، بمعنى: حتى يمكن إلحاقي الطفل بالفصول التأهيلية الخاصة بالمكفوفين، أو بمدارس طريقة برييل، فلابد من عرضه على طبيب متخصص.

(٢) الكفيف قانونيا:

ويهدف هذا التعريف تحديد مدىأهلية الأفراد للحصول على التسهيلات والحقوق والضمانات المدنية، التي يكفلها لهم القانون كمواطنين، مثل: الخدمات الصحية والطبية والتعليمية والاجتماعية والتأهيلية والتشغيلية والدعم المادي .. وغيرها.

أ- الأعمى : Blind

من أكثر تعريفاته شيوعاً ما ينص على أن الشخص يعد أعمى إذا ما كانت حدة إبصاره المركزية تساوى - أو تقل عن - $\frac{٢٠}{٦}$ قدمًا (أى $\frac{٦}{٢٠}$ متر) في أقوى العينين، وذلك بعد محاولات تحسينها أو إجراء التصحيحات الطبية الممكنة لها باستخدام النظارات الطبية أو العدسات اللاصقة، أو هو من لديه حدة إبصار مركزي تزيد عن $\frac{٢٠}{٦}$ قدمًا، لكن يضيق أو يتعدد مجال إبصاره بحيث لا يتعدى أوسع قطر لهذا المجال ٢٠ درجة بالنسبة لأحسن العينين.

من التعريف السابق يحدد العمى في إطار مفهومين هما: حدة الإبصار Visual Acuity وتعنى مقدرة المرء على رؤية الأشياء وتمييز خصائصها وتفاصيلها، و المجال الرؤوية Field of Vision وهو المحيط الذى يمكن للإنسان الإبصار فى حدوده دون أن يغير فى اتجاه رؤيته أو تحديقه، كما يتبين من التعريف أن الشخص الأعمى هو من يرى على مسافة ٢٠ قدمًا (ستة أمتار) ما يراه الشخص البصر على مسافة ٢٠٠ قدمًا (أى ستون مترا).

ب - ضعاف البصر أو المبصرين جزئيا: Partially Sighted

وهم من تراوح حدة إبصارهم المركزية بين $\frac{6}{7}$ (٦/٧ مترا) و $\frac{6}{20}$ (٦/٢٠ مترا) في أقوى العينين، وذلك بعد إجراء التصحيحات الطبية الالزمة بالنظارات أو العدسات اللاصقة.

(٣) الكفيف تربويا:

حسب التعريف الذى أقرته هيئة اليونسكو التابعة لجمعية الأمم المتحدة هو: الشخص الذى يعجز عن استخدام بصره فى الحصول على المعرفة، ومن الواضح أن الكفيف - بموجب هذا التعريف - قد يستطيع الاستفادة من حواسه الأخرى ليحصل على المعرفة؛ ولهذا يجب أن تولى الحواس الأخرى أهمية كبيرة فى عملية تربية المكفوفين وأهمها حاسة السمع.

ويذهب التربويون إلى أن الكسور الاعتيادية التى ذكرت فى الكفيف طبيا، والكفيف قانونيا رغم أهميتها من حيث الأغراض الإدارية وكفالة حقوق المعوقين بصريا فإنها قد لا تعنى الشيء الكثير بالنسبة لهم، من حيث الأغراض التعليمية والتربوية، فحدة الإبصار وزاويته ربما تكونا مؤشرا ضروريا ومهما على الإعاقة البصرية، ولكنه لا يكفى للتبؤ الدقيق بالأداء الوظيفى فى النواحى التعليمية للمعوقين بصرياً ويمدى إفادتهم من بقایا البصر لديهم - مهمما كانت محدودة - فى التعامل مع المواد والوسائل والمواقف التعليمية.

أيضاً يؤكّد التربويون وجود عدد محدود - من يُعدون عميانا - طبقاً للتعریف القانوني - يعيشون في ظلمة تامة ولا يرون شيئاً حقيقة، ولكن غالبية من يشملهم

التعريف السابق يستطيعون الرؤية بدرجات متفاوتة ربما يكون بعضها ضعيفاً جداً، لذلك فإن وضعهم ضمن فئة العميان يوحى بأنهم كمن لا يرون شيئاً بالفعل. وعليه .. من المهم صياغة تعاريف وظيفية تحدد على نحو واقعى من الذين يعدون عمياناً بالفعل، ومن الذين يعدون ضعاف بصر من هؤلاء وفقاً للأغراض التعليمية، بحيث تؤخذ في الاعتبار درجة تأثير الإعاقة البصرية على تعليمهم وتربيتهم، وما تفرضه هذه الدرجة من إملاءات وضرورات من حيث البرامج والطرق والمواد التعليمية.

وفي ضوء ذلك، يمكن تحديد الخدمات التعليمية الالزمة لهم بشكل واقعى دقيق، وتحقيق تعليم أكثر فاعلية بالنسبة لهم.

وتباين التعاريف التربوية بين تعاريف كلية مجملة، مثل الأعمى: وهو كل من يعجز عن استخدام عينيه في الحصول على المعرفة، وبين تعاريف أخرى أكثر تفصيلاً، مثل: يُعرف الطفل الكفيف تربوياً بأنه الطفل الذي يعجز عن استخدام بصره في الحصول على المعرفة، كما أنه يعجز نتيجة لذلك عن تلقى العلم في المدارس العادية وبالطرق العادلة، أى يعجز عن دراسة المناهج ومارسة الأنشطة الموضوعة للطفل العادى، هذا وقد يكون الطفل مكفوفاً كلياً، وقد يملك درجة بسيطة من الإحساس البصري الذى يؤهله للقراءة البسيطة بالأحرف الكبيرة أو المجمسة.

ومن هنا يمكن تعريف العمى تربوياً فيما يلى:

- فقدان القدرة على الإبصار، بحيث يكون نظر الطفل بين صفر ، ٦ .
- فقدان القدرة على القراءة بالأحرف العادية للبصر بسبب فقدان القدرة على الإبصار، وما يرتب على ذلك من صعوبات التكيف الشخصى والاجتماعى مع المبصرين.
- عدم القدرة على متابعة الدراسة في المدرسة العادية أو حتى مدرسة ضعاف البصر؛ ولذا فهو يحتاج إلى تأهيل تربوى خاص بالمكفوفين.

وعادة ما يميز التربويون إجرائياً بين فئات مختلفة من المعوقين بصرياً تبعاً لدرجة الإعاقة وتأثيرها على استعداداتهم للتعلم، وما تستلزمه من اتباع طرق أو استخدام مواد تعليمية معينة، ومن بين هذه الفئات ما يتضمنه التصنيف التالي:

أ - العميان Blind ، وتشمل هذه الفئة:

(١) العميان كلياً Totally Blind من يعيشون في ظلمة تامة ولا يرون شيئاً.

(٢) الأشخاص الذين يرون الضوء فقط Light Perception.

(٣) الأشخاص الذين يرون الضوء ويمكنهم تحديد مساقطه Light projection.

(٤) الأشخاص الذين يرون الأشياء دون تمييز كامل لها Form Projection.

هؤلاء الأشخاص جميعاً يعتمدون في تعليمهم على طريقة "برail" كوسيلة للقراءة والكتابة.

ب - العميانوظيفيا Functionally Blind: وهم الأشخاص الذين توجد لديهم بقايا بصرية يمكنهم الاستفادة منها في مهارات التوجّه والحركة، ولكنها لا تفي بمتطلبات تعليمهم القراءة والكتابة بالخط العادي؛ لذلك تكون طريقة "برail" وسيلة رئيسية في تعلم القراءة والكتابة، ولكنها ليست الطريقة الوحيدة.

ج - ضعاف البصر Low Vision Individuals : وهم من يتمكنون بصرياً من القراءة والكتابة بالخط العادي، وذلك عن طريق استخدام المعينات البصرية، كالملّكت والنظارات أم دونها.

خلاصة ما تقدم يمكن التمييز - طبقاً للأغراض التعليمية والتربوية - بين طائفتين من المعوقين بصرياً، إحداهما العميان وهم من تختتم حالاتهم استخدام طريقة "برail" في القراءة والكتابة وكذلك استخدام الطرق السمعية والشفوية، كالتسجيلات الصوتية والكتب المسجلة على أشرطة مسموعة، والطايفنة

الأخرى هي ضعاف البصر أو المبصرون جزئياً وهم أولئك الذين لديهم من البقايا البصرية ما يمكنهم من استغلالها في قراءة المواد المطبوعة بأحرف كبيرة الحجم، أو الكتب العادية مع الاستعانة بالمعينات البصرية أو الأجهزة المكبرة للأحرف.

أسباب الإعاقة البصرية:

يمكن تصنيف أسباب الإعاقة البصرية التي تؤدي للإصابة بالعمى إلى:

أ- أسباب وراثية.

ب- أسباب بيئية.

ج- أسباب تشريحية.

وفيها يلى توضيح مختصر للأسباب السابقة:

أ- **الأسباب الوراثية:** وتشمل العوامل الوراثية والعوامل التي تؤثر على الجنين قبل الولادة.

ب- **الأسباب البيئية:** مثل الأمراض المعدية، والأمراض غير المعدية، والحوادث والإصابات (الإصابة بالألات الحادة والحجارة، والسقوط المفاجئ على الأرض، والاصطدام ببعض المركبات، ... إلخ).

ج- **الأسباب التشريحية:** وهذه الأسباب قد تعطل العين على أداء وظيفتها، وتنقسم إلى:

١ - **أسباب خارجية** تتعلق بكرة العين، وتشمل عيوب الأجزاء المكونة للعين، كالطبقة القرنية والشبكيّة والعدسة.

٢ - **أسباب داخلية** تتعلق بالعصب البصري وبالمراكز العصبية بالدماغ. وتشمل العيوب التي يصاب بها العصب البصري وتلف المراكز العصبية في الدماغ المخصصة لتلقي الإحساسات البصرية، ونذكر بعض أمثلة هذه الإصابات:

* **الحول Strabismus** : حيث تتحكم عضلات العين في كريات العين بصعوبة، ويکمن خطر الحول عند بدايته، بمعنى قد يظهر الحول أحياناً ولا يظهر أحياناً أخرى، لذلك يجب علاجه بسرعة، إذ أن احتلالات الشفاء تقل كلما تأخر العلاج، ويكون مستحيلاً لو وصل الطفل لسن السادسة مثلاً دون علاج الحول الذي يعاني منه. وعادة تضعف العين المصابة بالحول تدريجياً وتصاب بها يسمى التخاذل البصري أو الكسل.

* **التشوهات الخلقية**: وأهمها تعتم العدسة الخلفي، وهو ما يسمى المياه البيضاء Cataract أو الكتاركتا الخلقية، حيث يحدث تعتم عدسة العين تدريجياً، و يؤدي إلى صعوبة رؤية الأشياء تدريجياً، وقد يصل إلى الإعاقة البصرية الكلية، وتعتبر العوامل الوراثية أو الحصبة الألمانية أو التقدم في العمر أو أشعة الشمس الحارة أو الحرارة الشديدة من العوامل التي تؤدي إلى إصابة العين. وتعمل العمليات الجراحية على إزالة المياه البيضاء من العين، ومن ثم تركيب العدسات المناسبة من العوامل التي تقي الفرد الإصابة بالإعاقة البصرية.

* **الجلوكوما أو المياه السوداء Glaucoma** حيث يرتفع الضغط داخل العين مما يؤدي إلى زيادة حجم المقلة فقد البصر. وإذا لم تشخيص الحالة في وقت مبكر فذلك يؤدي إلى صعوبة وصول الدم إلى العصب البصري، الأمر الذي يؤدي إلى كف القدرة على الإبصار، وتعمل العمليات الجراحية وأشعة الليزر على إزالة المياه السوداء من العين.

* **عيوب الإنكسار مثل قصر النظر، وأمراض العيون الناتجة عن سوء التغذية، وأمراض الشبكة Retina Disorders، وأمراض العدسة Lens Disorders** والتهابات العين وغيرها.