

# الحشرات ذات الأجنحة المستقيمة والحشرات غير كاملة التحول والحشرات ذات الأفواه اللافعة



- الجرادية الخضراء
- الصرصور المعنى
- صرصور التالبا
- فرسنة النبي
- الحشرة الخشبية
- الحشرة الورقية
- النمل الأبيض
- البق الأخضر
- النطاط العادي
- النطاط الشجري

هناك عدد كبير من الحشرات تكون فصيلة ذات أجنحة مستقيمة . من تلك الحشرات ما يظهر في حالات تغير الفصول أو في أوقات غير طبيعية . وقد سميت ذات الأجنحة المستقيمة لأنها تفرد أجنحتها رأساً في خط مستقيم حين تقف أو تستريح .

والأجنحة الأمامية لهذه الحشرات قصيرة متجلدة ، أما الخلفية فهي غشائية عريضة مطوية على شكل مروحة .

أما الحشرات (غير كاملة التحول) فهي تلك الحشرات التي يطرأ عليها تحول خلقي غير كامل ، وبالتدريب ، ويكون لها فم مضانع .

وتمتاز تلك الحشرات بأن على بطنها أحدى عشرة شظية لانزامها من الخارج . كما أن أرجلها الخلفية دائماً أطول من الأمامية وأمن . فتساعد على القفز . وشرائط هذه الحشرات ليست لها أجنحة ومعظمها يتغذى بالمواد النباتية ، ولذا فإن هذه الحشرات باللغة الضرر بالزراعة .

ومنها أنواع ميالة للخطف والسلب ، وقد تنفع في أنها تبيد الطفيليات . ومن الحشرات غير كاملة التحول ، ثنايات ذوات أرجل متساوية الطول ومنها ديدان الخشب . ولها أفواه مضاغعة .

أما الحشرات التي تلدغ بأفواها ، فنلاحظ أن الفم على شكل منقار . وتطورها الخلقي غير كامل . وفي مواجهة الفكين نجد لها ما يشبه الأنابيب ذات العقل ، داخلاًها شعرات خشبية .

وبعض هذه الحشرات دون أجنحة . وببعضها ذوات أربعة أجنحة غشائية أو نصف جلدية تخترقها الأعصاب . وتتغذى هذه الحشرات بالنباتات الحادة والحيوانات الصغيرة التي تصيدها بالخناجر الصغيرة الموجودة في فمهما .

## الجرادة الكبيرة

وهي حشرة كبيرة ضارة (يبلغ طولها نحو سبعة سنتيمترات) ، أصلها من أواسط السودان . تميزها شوارب قصيرة على شكل خيوط ، وعظام فخذها الكبيرة . ولها مبيض على شكل السيف بارز من نهاية بطنه . لها رأس كبير عليه أعراف . وجهاز المضغ عندها قوى تستخدمنه في قطع أجزاء النيات الصغيرة التي تأكلها .

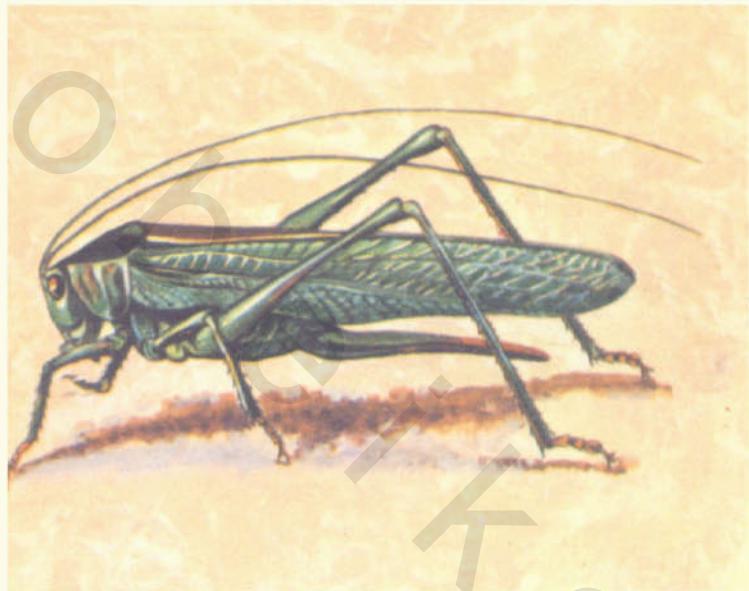
ينهى بطن الأنثى بأربع حفارات تستخدمنها في حفر الأرض أثناء وضع البيض . أما بطن الذكر فهو مدبو布 يتجه إلى أعلى وأرجل الجراد الكبيرة حادة تنتهي بأظافر كبيرة مقوسة . وتوجد بين هذه الأظافر حلمة تلذغ من ثقب فيها بطريق الامتصاص . والأرجل الخلفية صالحة للقفز ، وعظام الأفخاذ عضلية نامية ، وتحتها ص凡 من الأشواك . الأجنحة كبيرة ولكنها غير صالحة للطيران . وهي أجنحة شفافة رقيقة مستوية تخترقها أعصاب متينة تجعلها مرنة . وتبقى الأجنحة مسطحة على شكل مروحة حين تسريع الجراد . يعيش هذا الجراد في الحقول والمراعي . ويختفي بلونه الرمادي الأحمر عن الأنظار . ويتغذى بالنيات ونادراً ما يأكل اللحوم . وفي يوليو تضع الأنثى بيضها في حفر تحفرها في الأرض ، وتوضع في كل حفرة حوالى ستين بيضة تجتمعها ككتلة



واحدة داخل غلاف من مادة لزجة تفرزها . وتولد اليرقات في الربع سوداء اللون صغيرة كالنمل . وتبداً منذ ولادتها شرحة تلهم النباتات والبراعم . وفي المساء تجتمع فوق الشجيرات وعلى الأسوار المكسوة بالنباتات بأعداد كبيرة جدا حتى تكاد تغطي كل ما تقف عليه .

وتحرج مجموعات الجراد في أعداد كبيرة وأسراب ضخمة لتغزو أراضي جديدة ولكنها في تجنب الشمس أثناء رحلتها .

وتطير هذه الأسراب في رحلة المجرة حسب اتجاه الرياح ، ترك نفسها تحت رحمة الريح توجهها كيف تشاء . فهي تحس بأن الهواء حين يحملها يجعلها خفيفة .



## الجرادة الخضراء

وطولها نحو سنتيمترین ونصف . لونها أخضر جميل عليه شريطان أبيضان على طول الجانبين . رأسها أحمر بلون الصدأ .

وتنشر الجرادات الخضراء في أوربا وتعيش في المزارع وفي المراعي . رأسها كبير ، وعيناها كبيرة بارزةتان . فمها به جهاز صالح لتفتيت النباتات التي تتغذى بها . أرجلها طويلة وأفخاذها متنية ، و تستطيع القفز الطويل ، وتنهى الأرجل بأظفار مقوسة لها حلمة لادعة .

وفي الصيف ، تصدر الذكور أصواتا خاصة إثر ارتطام أفخاذها الخلفية بأجنحتها . وأجنحة هذه الجرادات غير صالحة للطيران .

تعيش الجرادات الخضراء مجتمعة لا تختلف الا حول الغذاء . وعندما تشبع هذه الجراداة فإنها تنسح جيئها وعيئها بأرجلها المبللة بريقها . ثم تبقى في مكانها في وضع (قرفصاء) حتى يحل الظلام .

# الصراصير المخنثة



ويوجد عادة في الحقول ، ونعرف صوته جيدا . طوله من سنتيمترين إلى سنتيمترتين والنصف تقريبا . أسود أو نجده سمرة تميل إلى الأصفرار عند قاعدهما . رأسه كبير مستدير وجسمه ممتلئ ينتهي بزائدين رفيعين طويلين . وللأنثى مبيض طويل . وهذا الصراصير جبان ، يخاف من أقل حركة . وهو يعيش منعزلا وحيانا يدخل الظلام يبدأ في الغناء بنغمته المعروفة المكررة ، ويظل كذلك طوال الليل . تضع الأنثى حوالي ثلاثة بيضة . وبعد أسبوعين تظهر اليرقات وتبقى مجتمعة ، حتى تبدأ تغيرات جسمها وجلدتها فتفرق وتنعزل كل واحدة في مكان . وفي الربيع ، يحفر الصراصير لنفسه ، ثقابا يختفي فيه ولا يخرج منه إلا للترهبة الليلية .

## فُرس المُنْجِي

وهي حشرة شكلها غريب ، وحركاتها عجيبة . تنتشر في إفريقيا وأوروبا . وسبب تسميتها هذه يرجع إلى أنها تعودت أن ترفع رجليها الأماميتين وتشيمها فتشبه بذلك الدراعين المرفوعتين إلى أعلى في وضع الابتها والصلة .

جسم فرس النبي رشيق كبير . رأسه مثلث كثير الحركة . عيناه على الجانبيين من الرأس . وشواربه على شكل خيوط . له فكان سفليان كبير ان قاطعان .

أرجله الأمامية طويلة ومفلطحة وشائكة وعظام أفخاذها عريضة بها خط غائر تملؤه أنبوبة تنتهي بأشواك على شكل (شرشرة) . صدره طويل يستطيع به أن يرفع الجزء الأمامي من الجسم . البطن لحمي طويل . ينتهي عند الأنفي بالمبيض ، وعند الذكر بسنانين .

الأجنحة كبيرة جلدية تخترقها أعصاب طولية ، ولون الأجنحة أخضر . وهي أجنحة عديمة الحركة . وما أجنحة أخرى عريضة غشائية تساعد على القفز .

وفرس النبي حشرة شريرة حارجة . لدرجة أن الأنثى كثيراً ما تأكل الذكر بعد عملية المقادح .

وفرس النبي الخضراء ، التي يشبه لونها لون أوراق الشجيرات ، تبني مكانها ترقب ، وقد رفت صدرها إلى أعلى ومدت أرجلها الخلفية وأفخاذها قد تدلت أنايبها إلى أسفل . وتظل كذلك حتى تحيط ذبابة مسکينة على القرب منها ، فتقرب فرس النبي بكل حرص .. وفجأة تنقض على الفريسة بأرجلها وتضغط عليها بأطراف الأرجل ثم تلتهمها .



وفرض النبي حشرة كثيرة الإخضاب ، تضع بيضها داخل غلاف بداخله رقائق صغيرة متشابكة في حوالي عشرين صفا تاصفها بالحصى أو بسيقان النباتات ، أو تخفيها تحت أوراق الشجر أو في تجاويفها .

وفي نهاية الشتاء تخرج الصغار بعد أن تنزع عنها الجلد لامرة الأولى ، وتظل تتغير على فترات كل أسبوعين ، وما أن يبلغ عمرها سنة حتى تكون قد استكملت شواربها وأجنحتها وعيونها الاضافية وحزام الوسط .

وفرض النبي حشرة نشطة جدا . خفيفة الحركة . ولكنها جبانة كثيرة الحوف .  
توجد في إفريقيا وأوروبا وفي الأماكن الحارة والجرداء .

## حشرة الأوراق

وهي من أسرة الحشرات ذوات الأجنحة المستقيمة والأجسام المتوسطة والكبيرة . ومن مميزات هذه الأسرة أنها تتخذ شكل ورق الأشجار أو العصى الصغيرة .

ورأس هذه الحشرة يضاهى كثیر . وعيونها جاھطة ولها شوارب مثبتة في منتصف الرأس . وجهاز الفم كبير النمو . الصدر والبطن رقيقان ولكل منها ( حواية ) .

تظهر على جلدھا قشور وأشواك بارزة بألوان مختلفة منها الأخضر والرمادي والأسود .

أرجلها مختلفة الأشكال منها الطويلة والدقيقة والعربيضة ، ومنها المتضخمة والتي لها أشواك أو قصور .

ولكن الأرجل عموما لا تصلح للقبض على الأشياء ، ولا تساعد على القفز . وللرسغ خمسة أطراف وحلمة بين الأظافر تقبض على الأشياء . الأجنحة الأمامية صغيرة جدا . أما الخلفية فهي طويلة تصل إلى طرف جسمها .

وحشرات الأوراق كثيرة لا تكاد تميزها عن يرقائها .

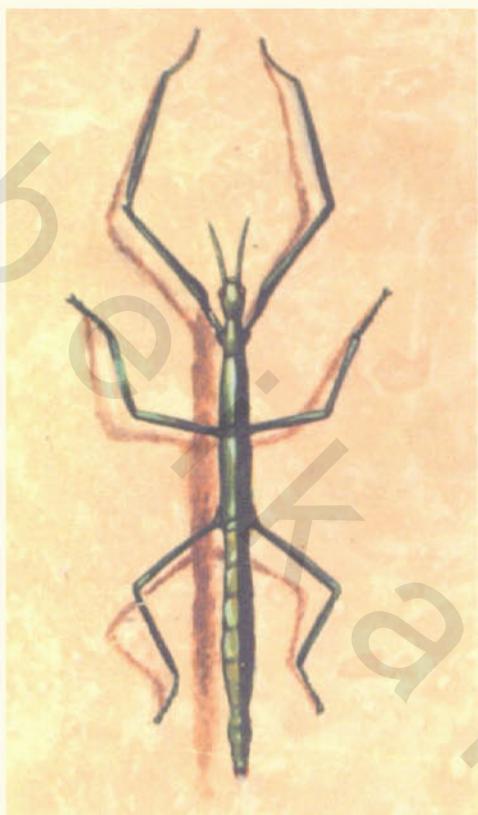
وتتغذى بأوراق الشجر أو الشجيرات التي تخنق بيها .



والحشرات الأوراق خاصية يسميها العلماء (أمو كروميا) أي أنها تتشكل وتنتأكل بشكل البيئة التي تعيش فيها، فتكتفى بذلك الأخطر وتختفي عن أعين الناس . ومع ذلك فإنها تجد أعداء غير الإنسان لا تستطيع التخلص منهم .

والموطن الأصلي لهذه الحشرات الهند وماليزيا ، ويسمونها (الورقة المتجولة) لرقة جسمها فهي تشبه الورقة . جسمها أخضر ويتحول لونه إلى الأصفر بعد موتها . أما الحشرات ذات الأجنحة عديمة الحركة فاونها أسود غير فاحم ، ولها أرجل ممتدة مستينة .

ومن أوجه التشابه بين حشرة الورق ، وبين الورق نفسه أن يypressها يشبه بذور النباتات . وأنها حين تطير في الهواء تتموج كما لو كانت ورقة شجر يلعب بها الهواء . تضع الأنثى يypressها في مكان منعزل ، و تستغرق فترة الحضانة من خمسة وسبعين إلى مئة يوم بعدها تخرج اليرقات وتنمو بسرعة .



## حشرة العيدان

جسمها اسطواني رفيع كالعيدان ، خال من الأجنحة . شاربها قصيران يشبهان حيلين صغيرين . بطنها ذو تسع حلقات وطرفه مدبب عند الذكر ، ومستدير عند الأنثى .

جسمها ناعم أخضر بلون الأغصان التي تعيش عليها ، أرجلها طويلة رفيعة . رسغها ذو خمسة أطراف . وتوجد حلمة بين الأظافر للفision على الأشياء .

تعيش هذه الحشرة فوق الاشجار وبين الشجيرات تأكل أوراقها وهي تسعى ايلا ، وتستريح راحة كاملة أثناء النهار .



## البَقُ الْأَخْضَرُ

من فصيلة الحشرات التي تلدغ بأفواها . جهاز الفم عندها لادغ مصاص  
كمخار متحرك نشأ عن تحول الشفة العليا للقم .  
رأس البقة الخضراء صغير مثلث الشكل ، به عينان وزوجان من الشوارب  
الحريرية . والشوارب أطول من جسمها .

والبقة الخضراء نحلة ذات أربعة أجنحة ، الجناحان الأماميان نصف صالحين  
للطيران لأن نصفهما جلدي والنصف الآخر غشائي . طول هذه البقة من ١٢ إلى  
١٤ مليمترًا . ولونها أخضر كالحشائش . وتكثر في الحدائق والبساتين والأسوار  
النباتية وهي ضارة بها وتلوثها برابحة كريهة .

تولد من بيض هذه البقة يرقات تشبه الحشرة النامية ولكنها دون أجنحة .



## النَّطَاطُ

وهو من أسرة الحشرات التي تلذغ بأفواهها . وتشهر بصوتها الذي لا ينقطع طوال شهور الصيف الحارة .

وللذكر أعضاء رنانة . له تجويفان عند قاعدة بطنه ، وغضائمه متعددة فوق هذين التجويفين يتذبذب نتيجة احتكاك عضلات خاصة فيصدر هذا الصوت المتميز كالصرير .

طول النطاط العادي حوالي ثلاثة سنتيمترات ولو نه آسود تنتشر عليه بقع صفراء ، تغطيه فروة ناعمة ناصعة البياض .

تضعن الأنثى بيضها على أعواد النباتات العشبية أو فوق الغصون ، في خلايا صغيرة تحوى كل منها من أربعة إلى أثني عشرة بيضة . وتخرج اليرقات مكوربة صفراء .

وتعيش حشرة النطاط على امتصاص عصارة الجذور النباتية .

# o b e / ٤

## النطاط الشجري



نطاط الشجر أصغر من النطاط العادى جسمه مستطيل وشواربه قصيرة .  
ألوانه مختلفة منها الوردى والأسرم . له أربعة أجنحة ، الأماميان منها شفافان خاليان  
من الوبر وعليهما نقط سمراء .

يعيش النطاط الشجري فوق الأشجار ، يثبت منقاره في غصن الشجرة ويمتص  
عصاراته نقطة بعد نقطة . وتجف نقط العصارة بمجرد تعرضها للهواء ، وهذه هي  
وجبة الغذاء المفضلة لنطاط الشجر .

عندما يغنى الذكر يرفع بطنه قليلا ثم ينزله ثانية ، وهكذا يصدر صوته بسرعة  
فتححدث نغما خاصاً . تفرز الأنثى بيضها في تخان النبات وتضع فيه البيض الذي  
تولد منه اليرقات مكورة ناعمة ذات أسنان .

## النمل الأبيض

سوها النمل الأبيض لأنها تشبه النمل في أنها تعيش في مجتمع كبير منظم كمجتمع النمل . وأشهر أنواع هذه الحشرة خمسة : ثلاثة منها مخصبة والثنان عقيمان . وكل أنواعها لها أجهزة مضخ متينة . وكلها كذلك تعيش في عشوش تعرفها في الأرض أو في الخشب .

نوع منها له أجنحة غشائية كبيرة . تكثر فيها الأعصاب التي تسقط بعد (طيران العرس) . تخرج هذه الحشرات فرات قصيرة خارج العش ثم تعود فتجتماع أزواجا لتأسيس مجتمعات جديدة .

وهناك نوع مخصوص يتميز بعيون صغيرة وأجسام رخوة لا لون لها . كل وظيفتها أن تند مجتمعات النمل بأزواج جديدة .

وهناك (الشغالة) والجنود وهي بيضاء رخوة لا أجنحة لها، وهي كذلك غير مخصوصة .

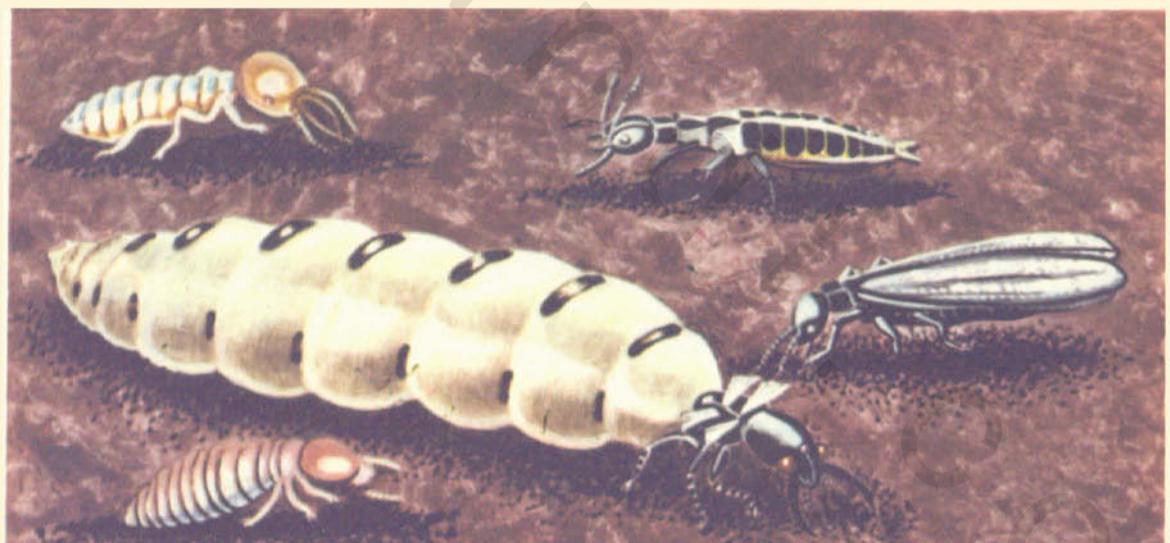
وتولد كل هذه الأنواع من بعض متشابه مخصوص تضعه (المملكة) . وتحتاز الملكة عن غيرها بجسمها المنتفع الممتلء الكبير . وتعيش الملكة مع الملك في أعمق مكان في العش ، داخل غرفة خاصة هي الغرفة الملكية؛ حيث يظل الملك والملكة يدوران كل منهما حول الآخر دون توقف . وتقوم مجموعة الشغالات بتقديم الغذاء الوفير للملك والملكة . كما تقوم بنقل البيض الذي تضعه الملكة أولا بأول بطريقة سريعة . وإذا حسبنا عدد البيض الذي تضعه كل مملكة في عام واحد نجد أنه يصل إلى حوالي عشرة ملايين بيضة .

والنملة العادية لونها أسمراً يغطيها جلد اسمر ، وأرجلها صفراء . وجسمها مستطيل ، ورأسها صغير مستدير . عيناه بارزةتان . أجنبتها متساوية الطول وضعيفة . أرجلها رفيعة ولكنها متينة . و لها فم مزود بجهاز كبير .

وتتميز النملة «الجندي» عن النملة الشغالة بأن رأسها أكبر وفكاكها السفليان منحنيان على شكل السيف . ووظيفتها حماية سائر الجماعة . ولكنها أثناء دفاعها تبدو مرتبكة مضطربة والسر في ذلك أنها عميانة . وعندما يعتدى عليها أحد تفتح زباناتها وترفع الجزء الخلفي من جسمها وتنقض على العدو في شجاعة .

وهذه الحشرات قادرة على حفر السراديب . والدهاليز التي تصل ما بين شجرة وأخرى في هرات تحت الأرض .

وتكتسو الجزء الداخلي من العش عباءة سمراء ناعمة ملساء تكونها الحشرة من برازها .



**© COPYRIGHT 1968 - BY CASA EDITRICE CAPITOL - BOLOGNA**

وزارة الثقافة  
اللجنة المصرية اليابانية للتأليف والنشر

د. الأسماء

- ٤٠- الأسماءك كاملاً العظام جزء أول
  - ٤١- الأسماءك كاملاً العظام جزء ثان
  - ٤٢- الأسماءك كاملاً العظام جزء ثالث
  - ٤٣- الأسماءك الخضرمية والمائية
  - ٤٤- الحيوانات النجمية والشوكية
  - ٤٥- الحيوانات الشوكية والشعرية

د. الحشرات

- ٤٦- الحشرات المجهضة
  - ٤٧- الحشرات ذوات الأجنحة
  - ٤٨- الفقاريات وذات العجائب
  - ٤٩- الحشرات ذوات الأجنحة للسترة
  - ٥٠- العناكب

## د- الأصداف والقوافع والحيوانات الشاعرية

- ٥٦- الحيوانات الصيد فنية  
 ٥٧- الواقعع ذات البطون القدمية  
 ٥٨- برواغييث البحر  
 ٥٩- الرأس قتدمية  
 ٦٠- الماشية والهلامية  
 ٦١- ايش ساعي

ووحدة المصالح

بـ الـ حـلـقـةـ

- ٤٤- الطيور الجارحة جزء أول

٤٥- الطيور الجارحة جزء ثالث

٤٦- الطيور المتسسلة

٤٧- العصافير الدورية جزء أول

٤٨- العصافير الدورية جزء ثالث

٤٩- العصافير الدورية جزء ثالث

٥٠- العصافير طويلا للأرجل جزء أول

٥١- العصافير طويلا للأرجل جزء ثالث

٥٢- العصافير مكففة الأقدام جزء أول

د. النزاوى

- ٢٦ المزفاحن  
 ٢٥. المزدّرات والضفدع  
 ٢٤. **الآوف** ساعي "جزء أول"  
 ٢٣. **الآوف** ساعي "جزء ثان"  
 ٢٢. الحيوانات عديمة الذئب  
 ٢١. **الحداد** .

اٹھی وانات

- ١- الحيوانات الراقصة من الـ
  - ٢- الحيوانات الراقصة من ناد
  - ٣- كلاب الخدمة
  - ٤- كلاب الصيد
  - ٥- كلاب المراقبة
  - ٦- الحيوانات "القطط"
  - ٧- المت حل
  - ٨- ابن عز
  - ٩- الضياع والعنابر والدببة
  - ١٠- الحيوانات الثديية المجنحة وأكلة العشرات والزعفونية
  - ١١- الموارض
  - ١٢- الأبقار
  - ١٣- الأغنام
  - ١٤- الستيريات
  - ١٥- الخزلان
  - ١٦- الزراف والآمال
  - ١٧- الخنافير وأفراس البحر
  - ١٨- الخرتيت والسناد والتغيل
  - ١٩- الجيريـاد
  - ٢٠- الحيوانات ذات الخرافتين والقبيطسية وأبقار البحر
  - ٢١- الحيوانات ذات الحمسان الديشة والتدية الكبيرة