

# ما كلفت مصر في إنشاء قناة السويس

للدكتور عبد العزيز محمد الشناوى

obeikandi.com

## ما تكلفة مصر في إنشاء قناة السويس

نجح دى لسبس فى التأثير على محمد سعيد والى مصر فاستحصل منه عقد امتياز نص فيه على المريخى لدى لسبس فى إنشاء شركة تقوم بحفر قناة السويس واستغلاها لمدة ٩٩ عاماً تبدأ من تاريخ فتحها للملاحة البحرية الكبرى . وقد دلت الملابسات التي تمت فيها الموافقة على المشروع على أن سعيداً لم يكن يقلّر مصالح مصر تمام التقدير وأنه كانت تعوزه حصافة الرجل السياسي وبعد نظره .

كان العقل والمنطق يقضيان بأن يدرس المشروع أولاً من نواحيه الهندسية والمالية والسياسية ثم يصدر عقد الامتياز ولكن الذى حدث هو العكس تماماً فصدر العقد أولاً ، ثم بدأت بعد ذلك الدراسات الفنية ومعرفة تكاليفه . وسرعان ما تواترت المشكلات السياسية التي تمثلت أول ما تمثلت في معارضة إنجلترا المشروع القناة .

واللحظة الثانية التي نسجلها هنا وكان لها أثراً في ما تكلفة مصر في إنشاء القناة . هذه اللحظة هي الصدقة الوثيقة التي كانت تربط بين الرجلين . وقد برزت هذه الصدقة شكلاً موضوعاً في العقد . إذ تكرر لفظ الصدقة في العقد أكثر من مرة : <sup>١١</sup>

« لما كان صديقنا المسيو فردينان دى لسبس قد وجه نظرنا إلى الفائدة التي سوف تعود على مصر من إيصال البحر المتوسط بالبحر الأحمر ... »

« إلى صديقى المخلص الكريم المحتد الرفيع المقام المسيو فردينان دى لسبس » فالعنصر الشخصى كان مسيطرًا على الموقف تمام السيطرة وكانت هذه السيطرة هي مكن الخطورة ، فظهر عقد الامتياز حافلاً بامتيازات خطيرة بمحة حقوق مصر . نذكر منها على سبيل المثال منح الشركة أراض شاسعة في منطقة القناة وعلى ضفتي ترعة الماء العذب التي تحفرها الشركة من القاهرة

إلى بور سعيد والسويس ، أى أن الشركة تصبح مالكة لأراضٍ هرامة بالأطراف في مديرية القليوبية والشرقية ومنطقة القناة من شماليها إلى جنوبها . وما هي العلاقة بين إنشاء قناة السويس وبين تملك أراضٍ شاسعة في منطقة لها أهميتها العسكرية في إقليم مصر وتسسيطر على الطريق بين الشرق والغرب ل تقوم الشركة باستغلالها واستعمارها ، إذ تستطيع أن تستقدم جاليات فرنسية وتتمتع الشركة ، بفضل نظام الامتيازات الأجنبية الذي كان قائماً في مصر في ذلك الوقت ، باستقلال في التشريع والقضاء والإدارة وغير ذلك مما يتبع لها بسهولة وسرعة وبتأييد من باريس أن تبسط سلطانها على هذه المساحات الشاسعة وهو أمر يؤدي في النهاية إلى قيام حكومة داخل الحكومة المصرية . ولا يعزب عنibal أن الإمبراطورية البريطانية في النهاية قد قامت على أكتاف التجار ولم تقم على أكتاف العسكريين . فقد نزل الإنجليز في الهند أول الأمر تجارة ثم اكتسبوا امتيازات تجارية وتطور موقفهم فامتلكوا الأراضي وأشرفوا على الإيرادات وانتهى بهم الأمر إلى أن غدوا سادة حكامًا . وهذا الدور حاولت شركة القناة القيام به فعلاً إذ استقدمت أميراً عربياً موالياً لفرنسا وحاولت تنصيبه أميراً على الأراضي التي تمتلكها . ولولا المعارضة العنيفة التي قامت في ذلك الوقت لوقع الخطب ولكن كانت الحكومة المصرية أمام الأمر الواقع .

ومن الامتيازات العجيبة التي وردت في العقد أن منحها سعيد باشا حق بيع ماء النيل لل فلاحين الذين يملكون أراضٍ زراعية ويرغبون في ريها مستقبلاً من ترعة الماء العذب التي تعزز الشركة حفرها . كما تتمتع الشركة بحق الإففاء الحمركي على جميع الأدوات والمهامات التي تستوردها من الخارج بقصد استغلال الامتياز المنوح لها ، وللشركة أيضاً أن تستخرج بدون مقابل جميع المواد اللازمة لأعمال القناة والمباني التي ستكون تابعة لها من المحاجر والمناجم الأميرية .

وقد علق روسي Rossetti فنصل توسكانا في مصر على الامتيازات التي وردت في هذا العدد فقال في تقرير أرسله إلى وزير خارجية فلورنسا بتاريخ ٢٥ ديسمبر ١٨٥٤ « ولم يحدث مطلقاً يصاحب المعالي أن ظفرت شركة بمثل هذه الامتيازات العظيمة وبمثل هذا السخاء من أية حكومة كانت ». أما كرابيتس Crabites فقال في شيء من الحكم المريض : « من الغريب أن سعيداً لم يطالب صديقه بأى ثمن مقابل الامتيازات التي منحها إياه بل باع إرث الفراعنة لرجل فرنسي وقبض الثمن ابتسامة زائلة » .

ولم تكمل تمر ثلاثة أسابيع على صدور عقد الامتياز حتى كانت الأموال المصرية تناسب في يسر وسرعة وسخاء الخدمة المشروع ورجال المشروع ومن لاذ بالمشروع . فقد طلب دى لسبس إلى سعيد . بعد أن ظفر بالعقد ، أن تنظم له الحكومة رحلة يرتاد فيها منطقة البرزخ لمراسة مشروع القناة على الضبيعة ، واستجاب سعيد ، وشاء الكرم الشرقي أن تكمل الحكومة المصرية بجميع نفقات الرحلة . وقد رافق دى لسبس في هذه الرحلة ليان بلوك وموجل بلوك كباراً مهندسي الحكومة المصرية وعدد من المهندسين والرسامين والمكتبة والأدلة ومن إليهم . وكان عدد الجمال التي خصصت لنقل ماء الشرب فقط خمسين جيلاً . واستغرقت الرحلة ثلاثة أسابيع . وكانت هذه الرحلة أول إسهام فعلى من الحكومة المصرية على عهد محمد سعيد في سبيل إنشاء القناة . هذا إذا تجاوزنا عن نفقات استضافة دى لسبس في الإسكندرية عند وصوله إليها من فرنسا بحجة تهنئة سعيد على توليه الحكم . وقد خصص لإقامته قصر المحمدية .

ولما أنهت الرحلة في ١٥ يناير ١٨٥٥ ترك دى لسبس كبارى المهندسين يعودان تقريرهما وأبخر من الإسكندرية في ٢٧ يناير ١٨٥٥ إلى القدسية يلتمس تصليميق السلطان عبد الحميد على عقد الامتياز . ولكنه لم ينجح بسبب المعارضة الإنجليزية لمشروع القناة ، وقد حمل لواءها في القدسية السير

سترادرفورد دى ردكليف Sir Stradford de Redcliffe سفير إنجلترا  
هناك فعاد إلى مصر .

وأتفق دى لسبس مع سعيد على تكوين لجنة علمية دولية تتكون من  
أساطين اخندة في دول أوربا للدراسة تقرير لبنان بك وموجل بك . وأقلع  
إلى فرنسا يلتمس تأييد الإمبراطور وحكومته ثم ذهب إلى إنجلترا محاولاً  
التغلب على معارضة الحكومة الإنجليزية لمشروع القناة . وانهز فرصه وجوده  
في أوربا ف تكون اللجنة العلمية الدولية من أعضاء يمثلون سبع دول .

وجاء خمسة من أعضاء اللجنة إلى مصر بحجة دراسة المشروع على الطبيعة  
ومن الغريب أن دى لسبس دعا كثيراً من أصدقائه ومعارفه في فرنسا إلى  
السفر إلى مصر مع أعضاء اللجنة حتى صافت بهم السفينة أوزوريس Osiris  
التي أقلتهم إلى مصر . ويقول لبنان بك إنه لو استجاب جميع الذين وجهت  
لهم الدعوة لطلب الأمر استئجار عدة سفن يبحرون عليها إلى مصر  
ولازدحت بهم جميع فنادق مصر ولا بد أن نشير إلى هذه الحقيقة : وهي  
أن دى لسبس لم يكن من رجال الأعمال حتى يستطيع استضافة العدد الضخم  
من المدعين من ناحية وحتى يستطيع هو شخصياً التنقل بكثرة بين مصر  
وتركياً وفرنسا وإنجلترا وإنجلترا وإيطاليا وغيرها من ناحية ثانية . لقد كان  
موظفاً في وزارة الخارجية الفرنسية ثم أحيل إلى الاستيداع لأمور نسبت إليه ،  
ولم يكن معاشه أو راتبه ليكفيه مهنة العيش ، فلجأ إلى حاته مدام دى لاما  
Mme de la Malle يعيش معها في الريف الفرنسي حيث كانت تمتلك  
قطعة أرض أشرف على استغلالها . ولكن دى لسبس كان يعلم أن مدعويه  
سينزلون في رحاب الوالي ، وأن مصر هي التي تحمل تفقات هذه النزهة ،  
فخزانة الوالي هي خزانة الحكومة المصرية . وفعلاً فتح لهم سعيد اعتماداً قدره  
١٢ ألف جنيه للإنفاق عليهم ، وأضفي عليهم الكثير من مظاهر التكريم  
ودعاهم إلى النزهة التقليدية لزيارة آثار مصر في الوجه القبلي ولقضاء شطر

من الشتاء في صعيد مصر . وانتقد لينان بلث هذا التصرف وتساءل عن الفائدة التي عادت على مصر من هذه النزهة وقد رافقهم فيها وقال عنها « إن الموائد التي قدمت للضيوف طوال الرحلة قد حوت أطيب أنواع الخمور وأشهى المأكولات بكميات وفيرة » .

وبعد مضي أكثر من شهرين على قدومهم بدأوا في المهمة التي من أجلها قدموا ، فزاروا منطقة القناة زيارة عابرة من السويس واتجهوا شمالاً إلى البحر المتوسط ثم استقلوا الباخرة المصرية « النيل » إلى الإسكندرية فبلغوها في أول يناير ١٨٥٦ وفي اليوم الثاني قدموا إلى سعيد تقريراً موجزاً قرروا فيه أن حفر القناة سهل ونجاحها مؤكد وأن تكاليف المشروع من كافة نواحيه لا تتجاوز ٢٠٠ مليون فرنك على ماذهب إليه كبراً مهندسي الحكومة المصرية في تقريرهما .

ولم تمض ثلاثة أيام حتى أصدر سعيد باشا في ٥ يناير ١٨٥٦ وثيقتين هامتين هما عقد الامتياز الثاني وقانون الشركة الأساسية مما يدل دلاله قاطعة على أن هاتين الوثيقتين كانتا معدتين لتوقيع سعيد باشا عليهما قبل أن تقدم اللجنة تقريرها الموجز إليه . إذ لا يعقل أن يوضع عقد الامتياز الثاني متضمنا ٢٣ مادة وقانون الشركة الأساسية حاوياً ٧٨ مادة في خلال يومين . فالأمر لم يكن سوى تمثيلية أعدها دى لسبس مع أعضاء اللجنة للتمويل على سعيد ، وأن النية كانت مبيتة على اغتيال حقوق مصر وأموالها وجهود شبابها والاستيلاء على مساحات شاسعة من أراضيها الزراعية والصحراءوية لأغراض استعمارية .

جاء عقد الامتياز الثاني على غرار العقد الأول حافلا بالامتيازات التي أخذت على الشركة إغداقاً ، بل إن الامتيازات التي وردت في العقد الثاني فاقت ما جاء في العقد الأول كما وكيفاً .

وتواترت المساعدات المصرية للمشروع فاتفق دى لسبس مع سعيد على

أن تتفق الحكومة المصرية على جريدة يصدرها باسم *L'Isthme de Suez* بروزخ السويس للدعاية للمشروع في أوربا . وكانت تصدر نصف شهرية . وظهر العدد الأول منها في ٢٥ يونيو ١٨٥٦ ثم اتفق معه على إصدار طبعة منها باللغة الإيطالية .

وما لبث أن استصدر دى لسبس من سعيد في ٢٠ يوليو ١٨٥٦ لأنّحة عرفت باسم ( لأنّحة استخدام العمال الوطنيين في حفر قناة السويس ) وتطبيقاً لهذه اللّانّحة سيق المصريون إلى ساحات الحفر زمراً لشق القناة وفق نظام السخرة . وكان تدخل الحكومة لجمع العمال أمراً مألفاً في ذلك الوقت وكثيراً ما جرى عليه العمل في مصر مع فارق واحد هو أن الحكومة كانت تجمع العمال لتنفيذ مشروعات تقوم هي بها من أجل المصلحة العامة كحفر الترع أو مد الخطوط الحديدية أو إصلاح جسور النيل درءاً لأنّهيار فيضان عال . فالسخرة يمكن اعتبارها من هذه الناحية نوعاً من الضرائب ، لأنّ الضرائب قد تؤدي نقداً أو عيناً أو عملاً . والحالة الاقتصادية السائدة في أي بلاد هي التي تحدد الأسلوب الذي تؤدي به الضرائب .

وقد أراد دى لسبس أن تتدخل الحكومة لجمع مئات الآلاف من العمال المصريين وإكراهم على العمل في حفر القناة . وهذا هو وجه الخطأ . لأنّ مشروع القناة يخضع للقانون العام ، ويترتب على ذلك أن تكون الشركة هي المكلفة بالقيام بنفسها بتدبير وسائل تنفيذ المشروع . فتحصل على جميع العمال الذين تتطلبهم عمليات الحفر وفق الصرifice الحرة التي تقوم على عرض من مندوب الشركة وقبول من ناحية العامل بعد الاتفاق على الأجر وساعات العمل وما إلى ذلك . وأراد دى لسبس أن يسجل تدخل الحكومة لجمع العمال من أجل حفر القناة في وثيقة رسمية تأمّيناً لمصالح الشركة فاستصدر من سعيد لأنّحة العمال . وهكذا غدا سعيد باشا أداة طيعة لينة في يد صديقه دى لسبس الذي ظفر بالوثيقة الرسمية الرابعة في أقل من عامين بعد صدور عقد الامتياز الأول ثم الثاني ثم قانون الشركة الأساسي .

وأظهر دى لسبس براعة فى صياغة مواد هذه اللائحة إذ تجنب أن يضمها لفظ السخرة إطلاقاً وإن كانت بعض موادها تقىض بها معنى وروحاً. وهكذا كانت براعة دى لسبس لا تبرز إلا في مجال الخداع والتسليس والتلاعب بالألفاظ ليختفى وراءها ما يبيته من تسخير الشعب المصرى في حفر القناة . وقد قرر ثلاثة من أقطاب القانون فى فرنسا<sup>(١)</sup> فى نوفمبر ١٨٦٣ أن الإبقاء على هذه اللائحة إنما هو إبقاء للسخرة لأن اللائحة والسخرة مرتبطان بعضهما البعض بعروة وثيق لا انفصام لها .

ويكفى أن نذكر هنا - نظراً لضيق المقام . المادة الأولى من هذه اللائحة ، فقد نصت على أن « تقدم الحكومة المصرية العمال الذين سيعملون في أعمال الشركة تبعاً للطلبات التي يتقدم بها كبير مهندسى الشركة وطبقاً لاحتياجات العمل ». كانت هذه أخضر مادة على الإطلاق في اللائحة . وظاهر فيها الغبن الذى وقع على الشعب المصرى : إذ كانت مادة مرنة ناقصة . لم تحدد عدد العمال ، ولم تعين حداً أقصى لعددهم لا يجوز تجاوزه بأية حال من الأحوال ، ولم توزع حشد العمال على مواسم الزراعة بنسبة معينة ، بل جعلت تقديم العمال المصريين إلى الشركة منوطاً برغبة كبير مهندسيها وهو مستخدم فرنسي كان يؤثر مصلحة الشركة على مصالح الشعب . وقد قرر أنه كان يحصل على العمال بمجرد طلب بسيط يقدمه إلى مديرى الأقاليم . وهكذا أخضع سعيد مديرى المديريات ووزارة الداخلية لسلطنة مستخدم فرنسي في شركة القناة . ولم يكن دى لسبس ليقنع بعشرين ألف عامل بل كان يسأل الحكومة إلحافاً أن ترسل إلى ساحات الحفر أربعين ألفاً . ويقول كلفن Colvin إن سعيد باشا قد جلب الشقاء على الفلاحين بل كان من أكبر العاملين على إتعابهم بسبب امتياز قناة السويس الذى فرض عليهم السخرة في أشد حالاتها وأبعدها عن المكانة .

(١) Note consultative pour Son Altesse Ismaïl Pacha, Vice Roi d'Egypte, délibéré par Mles. Odilon Barrot, Dufaure et Jules Favre, en date du 30 novembre 1863.

وضع سعيد في خدمة الشركة وسائل النقل الحكومية من سكك حديدية وسفين نيلية . فعلى الرغم من أن لائحة العمال قد نصت على أن تتحمّل الشركة بضئالت سفر العمال إلى ساحات الحفر إلا أن سعيد باشا رضي أن تحمل الحكومة عن الشركة هذه التفاصيل . وكانت هذه حلقة جديدة في سلسلة الخدمات التي أسدتها مصر إلى الشركة .

ووضع ضباط البوليس أيضاً في خدمة الشركة فكانوا يراقبون أفواج العمال في سفرهم من بلادهم إلى الزقازيق - نهاية الخط الحديدى في ذلك الوقت . وقد اخذت الزقازيق مركزاً لتجمع العمال . وهناك يتسلّمهم مندوب الشركة من ضابط البوليس بعد أن يوقع إقراراً بعده أفراد التسويق . وفي الزقازيق يربط المصريون بالحباب في أيديهم . بعضهم إلى بعض ليتألفوا السفر سيراً على الأقدام إلى منطقة القناة تحت الحاسة الشديدة من بوليس الجاجة . وكانوا يتقطعون المسافة الأخيرة في أربعة أيام . ويقول سائع فرنسي إنه شاهد صباح أحد الأيام في شهر ديسمبر ١٨٦٢ جموعاً كثيفاً من العمال يجتازون الصحراء ولاحظ أن طلائعهم الأولى قد اختفت عن الأنظار بينما كانت صنوف مهراصة منهم لا تزال في صفين طوبيل متوجهة شطر منطقة القناة .

وسخرت الحكومة جنود الجيش في حفر القناة وثار الخند وأعلنوا العصيان ووقعت حوادث دموية بينهم وبين الفرنسيين من رؤساء ساحات الحفر . وخفض سعيد عدد القوات المسلحة المصرية بحججة التخفيف عن كاهل الميزانية ، وأرسل الجنود المسرحين والشبان المترعدين إلى صحراء البرزخ لحفر القناة وهكذا كانت القناة سبباً في اضمحلال الجيش المصري في ذلك الوقت .

ولم تقف عمليات الحفر خلال أشهر رمضان ، فكان العمال ينامون نهاراً ويحفرون القناة ليلاً على أصوات المشاعل .

ومات الآلاف من المصريين عطشاً في ساحات الحفر إذ فشلت الشركة

في توغير ماء الشرب خلال العهود الأربع الأولى ، لأنها بدأت في حفر قناة السويس قبل أن تشرع في حفر ترعة الماء العذب كما كان مقرراً . واعتمدت على وسيلة بدائية هي ماء الآبار تنقلها الجمال إلى العمال ، ويقول أحد الفرنسيين المعاصرين : « كانت قواقل الجمال التي تحمل الماء تصل متأخرة نتيجة أوامر أسيء لاعطاها أو أسيء فهمها أو أسيء تنفيذها » وهكذا شهد شاهد من أهلها . كان الموت يدرك العمال قبل أن يدركهم ماء الآبار . مما جعل هذه السنوات الأربع من أحلك الفصول سواداً في تاريخ الشركة .

وانتشرت الأوبئة بين العمال المصريين وفتكـت بهم فتكاً ذريعاً . وكان في مقدمتها التيفود والتيفوس والكولييرا والحمى الراجعة والحدري . ونستـقـعـ هذه المعلومات من مصادر الشركة نفسها إذ كان كبير أطباء الشركة يضع تقريراً في نهاية كل عام يستعرض فيه الحالة الصحية بين العمال . وقد قرر في أحد تقاريره أن زمام الموقف كـاد يفلـتـ من الشركة وأنه مرت بها فترة عصبية إذ عجزـتـ عنـ أنـ تـجـدـ رـجـالـاـ يـحـمـلـونـ جـثـثـ الموتـيـ فأـمـرـتـ عـدـدـاـ منـ مستـخـدـمـيهـاـ فيـ قـسـمـ الحـسـابـاتـ بـرـفعـ جـثـثـهمـ .

تسربـتـ أـنبـاءـ تلكـ المـأسـىـ إـلـىـ الـخـارـجـ حـتـىـ أـصـبـحـ تسـخـيرـ المـصـرـيـنـ فيـ حـفـرـ القـناـةـ فـضـيـحةـ عـامـةـ a public scandal كما قال بـحـقـ مؤـرـخـ مصرـ الحديثـةـ اـدـوارـ دـيسـيـ Edward Dicey وقد ذـكـرـ أـيـضاـ أنهـ كـثـيرـاـ ماـ أـسيـءـ استـخـدامـ السـخـرـةـ فيـ مـصـرـ حـتـىـ غـداـ سـوـءـ استـخـدامـهاـ أـمـرـاـ عـادـياـ فيـ هـذـهـ الـبـلـادـ وـلـكـنـ لمـ يـحـدـثـ مـطـلـقاـ أـنـ أـسيـءـ تـطـبـيقـهاـ كـماـ حـادـثـ فيـ حـفـرـ قـناـةـ السـوـيـسـ . وـأـكـدـ أـنـهـ لـوـ اـسـتـمـرـ حـفـرـ القـناـةـ يـسـرـ سـنـوـاتـ أـخـرىـ عـلـىـ هـذـاـ اـسـلـوـبـ لـنـقـصـ عـدـدـ سـكـانـ مـصـرـ نـقـصـاـنـ خـطـيرـاـ . إـنـهـ جـزـيـةـ فـرـضـيـةـ شـرـكـةـ القـناـةـ عـلـىـ الـبـلـادـ ، وـكـانـتـ اـسـتـغـلاـلـاـ لـشـعـبـ بـأـسـرـهـ مـنـ أـجـلـ خـدـمـةـ مـصـالـحـهـ . وـيـقـولـ جـولـ فـافـ Favre أحد وزراء فرنسا السابقين تعليقاً على هذا التجنيد : إنـ الـوـلاـةـ مـنـ أـسـرـةـ مـحـمـدـ عـلـىـ يـحـكـمـونـ مـصـرـ طـبـقاـ لـفـرـمـانـ سـنـةـ ١٨٤١ـ وـلـكـنـهـ

لَا يمتلكون المصريين كما يمتلك الإنسان قضيئاً من الغنم أو عتاراً تنتقل ملكيته من شخص إلى آخر.

حدثت هذه التعبئة المدنية التي فرضت على الشعب المصري من أجل إنشاء القناة في وقت لاحق فيه لل الاقتصاد المصري فرصة ذهبية نادرة . فقد قامت الحرب الأهلية الأمريكية (١٨٦١ - ١٨٦٥) وتعذر تصدير القطن الأمريكي إلى إنجلترا وأوقف العمل في عدد من مصانع الغزل والنسيج في إنجلترا ، ووَقَعَتْ فيها أزمة اقتصادية خانقة أطلق عليها «المجاعة القطنية» وبلغ عدد العمال الإنجليز المتعاطفين في مصانع الغزل والنسيج ٣٣٠,٦٦٤ عاملاً وطالب الرأى العام الإنجليزي حكومته باستيراد القطن من جهات أخرى . فأوفدت الحكومة الإنجليزية ، بالاشتراك مع جمعية استيراد القطن في مانشستر بعثة اقتصادية إلى مصر . وقد أذاعت البعثة عروضاً مغرية للتوسيع في زراعة القطن وأبدت استعدادها لشراء جميع الأقطاب التي تزرعها مصر بأسعار مجزية للغاية . ولكن سعيد باشا عالج الموقف على وجه معكوس . كان المفروض أن يمسك بيده ولو قليلاً عن الشركة ويستبيق جانباً من عمال السخرة في الحقول يزرعون القطن الذي ارتفعت أسعاره ارتفاعاً جنونياً . ولكن زاد التدفق الآدمي على ساحات الحفر بعد وصول البعثة حتى وصل إلى ذروته في السنوات التالية وارتفع عدد العمال إلى ٢٢ ألفاً كل شهر . وقد جاء في تقرير رئيس البعثة الاقتصادية الإنجليزية أنه لاحظ في كل جهة من الجهات التي زارها في مصر وجود مساحات كبيرة من الأرض دون استغلال .

وفي الواقع كانت في مصر في ذلك الوقت أراضٍ غير ذات زرع بسبب نقص الأيدي العاملة الزراعية ، واعترف سعيد بهذه الحقيقة في مذكرة أرسلها إلى الحكومة التركية . وحاول إسماعيل في مستهل حكمه معالجة مشكلة نقص الأيدي العاملة الزراعية باستقدام عمال من الصين وأسكنه يقيمون في الأراضي الزراعية ويتوالون استغلالها . وهكذا أعادت أعباء السخرة في حفر القناة

إلى حد كبير إنتاج القطن كما أنها حجبت عن البلاد نعمة الانتفاع بارتفاع أسعار القطن . وقد تعرض لايارد Layard وكيل وزارة الخارجية البريطانية لهذا الموضوع في جلسة أول أغسطس ١٨٦٢ بمجلس العموم البريطاني فقال : « إن عدداً من الرجال يتراوح عدهم بين سبعين ألفاً وثمانين ألفاً قد انتزعوا من أعمالهم التي يؤدونها في قراهم ليساعدوا في إنشاء قناة السويس . إن هذه الخطوة لابد أن تؤدي إلى بؤس عظيم . وتعارض بشكل جدي وخظير مع الأعمال الأخرى التي تدر أرباحاً كثيرة مثل إنتاج القطن ... وقد قدر نوبار ما خسرته مصر كل سنة بسبب ذلك بأربعين مليون فرنك أي ما يقرب من مليون وسبعين ألف جنيه . وقالت بحق جريدة التيمس Times في هذا الصدد « إن رخاء مصر قد أفسده نزع الفلاحين قهراً من حقوقهم ونقلهم إلى البرزخ بطريقة ظالمة غير قانونية »

\* \* \*

ولذا انتقلنا من هذه المعاونة الآدمية المائلة التي كلفت مصر عدة ملايين من الجنيهات خسرها الاقتصاد المصري في تلك السنوات ، بحد الأموال المصرية قد أنفقت في سخاء وسذاجة على تنفيذ المشروع وتدعم مرکز الشركة المالى المتداعى في ذلك الوقت . فقد عجز دى لسبس عن أن يبيع جميع أسهم الشركة حين طرحها للأكتتاب العام وبقي لديه أكثر من ربع مجموع عدد الأسهم على الرغم من أنه خصص لمصر بادى ذى بدء ٦٤ ألف سهم ثمنها ٣٢ مليون فرنك . ولكنه عول على إخفاء الفشل الذي مني به وأعلن كذباً وزوراً وبهتاناً أن رئيس مال الشركة قد غضى بأكمله وأن الشركة تبعاً لذلك قد استكملت عناصر وجودها وألفت الشركة نهائياً في ١٥ ديسمبر ١٨٥٨ . وانتهى في هذه الحطوة قانون الشركة الأساسي انتهاكاً صارخاً إذ نصت المادة الرابعة على أن تأليف الشركة لا يتم إلا بعد تغصية رئيس المال بأكمله . وما لبثت أن استفاضت الشائعات في أوروبا بهذه الحقيقة وهي أنه قد

يقى في حوزة الشركة عدد كبير من الأسهم دون بيع بسبب امتناع انجلترا والنسا بوجه خاص عن الاكتتاب في أتمم الشركة . وقد أشاعت هذه الأنباء الأضطراب في نفوس مسهمي الشركة فاضطر دى لبس إلى أن يكشف عن حقيقة الموقف محاولاً أن يرجعه إلى أسباب عسكرية حربية وهو تبرير واه ضعيف . فقد أعلن في الاجتماع الأول للجمعية العامة لمسهمي الشركة والذي عقد في ١٥ مايو ١٨٦٠ أنه بسبب اندلاع الحرب في أوروبا في مطلع عام ١٨٥٩ وأن نشأت حالة قهرية أضطررت فيها العلاقات المالية مع كثير من أصحاب المصارف الذين توقيوا عن الدفع ، ثم قال : « وهذا اتفقنا مع الوالى كى يأخذ لحسابه نهائياً الأسهم المخصصة لأصحاب المصارف الأجنبية والذين حالت الظروف القهرية عن الوفاء بالتزاماتهم » . وكان هدف دى لبس من هذا التصريح غير الصحيح دو بث الطمأنينة في نفوس المسheimين من ناحية وضع سعيد باشا أمام الأمر الواقع من ناحية ثانية . ولذلك ما كاد ينتهى اجتماع المسheimين حتى حضر إلى مصر وعرض على سعيد ابتناء الأسهم المتبقية لدى الشركة فرفض سعيد أول الأمر ولكنه عاد بعد ذلك بيومين فاستجأب إلى ملتمس صديقه وقبل الأسهم المعروضة وأصبح مجموع الأسهم التي فرضت على مصر ١٧٧٦٤٢ سهماً قيمتها الإسمية وقت الاكتتاب ٨٨,٨٢١,٠٠٠ فرنك أى ما يقرب من ٣,٥٥٢,٨٤٠ جنيه . وكان عدد الأسهم يوازي ٤٤ % من قيمة رأس مال الشركة وأصبحت مصر ثانى بلد في العالم بعد فرنسا من حيث ملكيتها لعدد الأسهم . واستمر ضغط دى لبس على سعيد حتى استطاع أن يستصدر منه اتفاقاً رسمياً بهذه الصفقة بتاريخ ٦ أغسطس ١٨٦٠ وكان هذا الاتفاق هو بدء التزامات مصر المالية نحو شركة القناة . ويقول مؤرخ قصة الخديوية في مصر إنه لو لا المساعدات المالية التي ظفرت بها شركة القناة على حساب مصر لاستحال على الشركة أن تستكملي مقوماتها ودعامتها وقرر أن الدعاة الفرنسيين لم يقبلوا الاعتراف

بهذه الحقيقة . ولكن شارل رو فرنسو أحد مؤرخي القناة المناصرين لدى لسبس اعترف بجانب من هذه الحقيقة في سنة ١٩٣٦ إذ قال : « إلى سعيد باشا وإلى مصر يعود فضل أكبر خدمة أسدتها لشركة القناة حين سد الثغرات التي حدثت في عملية الاكتتاب » .

ومع ذلك فإن مصر لم تعم بهذه الأسهم : فقد تفاقمت الأزمات المالية بالحكومة المصرية على عهد اسماعيل تفاقماً أدى به إلى التفكير في بيعها . وقام سابق بين إنجلترا وفرنسا على الفوز بهذه الأسهم واستطاع دزرائيلي رئيس الوزارة البريطانية أن يكسب الجولة فاشترأها في سرعة خاطفة من اسماعيل في نوفمبر ١٨٧٥ بمبلغ إجمالي قدره أربعة ملايين من الجنيهات .

ووضع مجلس العموم البريطاني أمام الأمر الواقع . وكان هذه الصفقة طابعها السياسي بجانب طابعها المالي . واتضح بعد إبرام الصفقة أن مصر لم تكن تمتلك كل الأسهم التي اكتب بها أول الأمر وأنها تصرفت في ١٠٤٠ سهماً فخصم ثمنها من الصفقة وهبط المبلغ إلى ٣,٩٧٦,٥٨٢ جنيهًا . ومع ذلك فإن الحكومة الإنجليزية قد استردت من الحكومة المصرية الجزء الأكبر من هذا المبلغ بطريقة ماكرة خادعة ، إذ كان اسماعيل قد تنازل لشركة القناة طبقاً لاتفاقية ٢٣ أبريل ١٨٦٩ عن فوائد أسهم مصر لمدة خمسة وعشرين عاماً تنتهي في ١٨٩٤ . فلما باعت مصر أسهمها لإنجلترا طلت الأخيرة أن تدفع لها مصر فوائد بنسبة ٥٪ من قيمة الثمن مقابل حرمان الحكومة الإنجليزية من أرباح الأسهم طوال هذه المدة .

وأذعنـتـ الحكومةـ المـصرـيةـ هـذـاـ الـطـلبـ وـأـخـذـتـ تـدـفعـ لـإنـجـلـنـتراـ الـفـوـائـدـ المـطـلـوـبـةـ سـنـوـيـاـ . وـقـدـرـ الـبعـضـ أـنـ جـمـعـ الـفـوـائـدـ الـتـىـ تـسـلـمـتـاـ إـنـجـلـنـتراـ مـنـ مـصـرـ مـنـذـ أـنـ تـمـ عـقـدـ الصـفـقـةـ حـتـىـ ١٨٩٤ـ قـدـ بـلـغـ ٣,٨٣٣,٤٨٤ـ جـنـيـهـاـ !ـ وـمـنـذـ ذـلـكـ التـارـيخـ إـلـىـ أـنـ

أئمت شركة القناة في ٢٦ يونيو ١٩٥٦ انساب أكثر من مائة مليون جنيه في خزانة الحكومة الانجليزية قيمة أرباح أسهم مصر .

• • •

وقد سبقت مأساة بيع الأسهم لإنجلترا عدة مآسي مالية جسيمة أخرى تحملتها مصر . وكان من بينها التعييف المالي الضخم الذي حكم به نابليون الثالث إمبراطور فرنسا بتاريخ ٦ يوليو ١٨٦٤ على أثر النزاع الذي قام بين الحكومة المصرية على عهد اسماعيل وبين الشركة . فقد تطور هذا النزاع تطوراً أدى إلى أن طلب اسماعيل تحكيم الإمبراطور <sup>وله</sup> . وقد جانب اسماعيل التوفيق في هذه الخطوة لأن نابليون الثالث كان قد احتضن مشروع القناة منذ أن ظفر دى لسبس بعقد الامتياز الأول إذ لم تكن تمر ثلاثة أسابيع على صدور هذا العقد حتى منح سعيداً وسام الشرف تقديراً منه لسعيد . ورأى الإمبراطور أن قناة السويس مشروع قومي فرنسي يعلى من شأن فرنسا في ربوع الشرق ولأنها فكرة نابليونية انحدرت إليه من عمه الإمبراطور نابليون بونابرت . وكان عدد من الصحف الفرنسية يطالب السلطات العليا في فرنسا في ذلك الوقت بوجوب رعاية مصالح الفرنسيين الذين اكتبوا بنصيب موفور في أسهم الشركة . يضاف إلى ذلك أن دى لسبس كان يفزع إلى الإمبراطور كلما تعرضت الشركة لأزمة سياسية مستحكة يلتمس تدخله لنصرة أصحاب رعوس الأموال الفرنسية التي أسممت في المشروع .

وانهزم دى لسبس فرصة تحكيم الإمبراطور وطالب بتعويضات خيالية بلغت ١٠٧ مليون فرنك أي أكثر من نصف رأس مال الشركة وأن تتنازل الحكومة المصرية لها عن نصيتها المقرر في الأرباح وقدره ١٥ من صافي أرباح الشركة . ولذلك لم يكن عجياً أن يصدر الإمبراطور حكماً جائراً بأن تدفع مصر للشركة تعويضاً قدره أربعة وثمانون مليون فرنك أي ما يساوى ثلاثة ملايين وثلاثمائة وسبعين ألف جنيه في مقابل إلغاء السخرة في حضر

القناة واسترداد جزء من الأراضي وترعية الماء العذب إلى حفراً لها الشركة من الفحاصين إلى مدينة السويس في حين أن المصريين هم الذين سخروا في حفراها وقد بلغ عددهم طبقاً لاحصاءات الشركة ١٥٥,٨٩٣ مصرياً . وقد ذكر روشيتن Rochstein أن هذا الحكم لم يكن غير سرقة من سرقات عددة أذعن فيها مصر لأوربا المستبررة الفاضلة . وقد علق رئيس لجنة التحكيم على ضخامة هذا التعويض الذي اقترحه وأخذ به الإمبراطور - علق تعليقاً غريباً إذ قال إن باشوات مصر وسراتها ينتظرون كل عام على مسرائهم وعلى أمور غير مجده مبالغ أكثر من هذا التعويض .

وبجلد بنا أن نصح هنا خطأ شائعاً وقع فيه المؤرخون والكتاب فقد قرروا أن التعويض الذي تقرر على مصر في مقابل إلغاء السخرة هو ٣٨ مليون فرنك . الواقع أن لجنة التحكيم قررت هذا التعويض بمبلغ ٤٢,٥ مليون فرنك وأقر الإمبراطور هذا التقدير . وقد وجدت اللجنة أن على الشركة أجوراً متأخرة للعمال المصريين بلغت في تقدير اللجنة أربعة ملايين ونصف مليون فرنك ورأت أن تخصم هذه الأجور المتأخرة من مبلغ التعويض الذي تقرر عن إلغاء السخرة فأصبح صافي المبلغ المتبع دفعه هو ٣٨ مليون فرنك . وقد استخدم رجال القانون من أعضاء اللجنة الدهاء في صياغة الحكم لإخفاء حقيقة المبلغ الذي تقرر تعويضاً عن إلغاء السخرة فهو يبدو للقارئ العادي لمنطق الحكم أو للباحث المتعجل أنه ٣٨ مليون فرنك والحقيقة أنه ٤٢,١٥ مليون فرنك .

وإلى جانب هذه التعويضات الضخمة تضاف نفقات أخرى باهظة دفعها مصر وتتمثل في أربع نواحي : الناحية الأولى هي الرشا التي قدمت إلى السلطان عبد العزيز وإلى والدته . وقدم لها نوبار باسم اسماعيل قلادة ماسية ثمنها عشرة آلاف جنيه استرليني : وإلى رجال البلاط والوزراء . وقد صدر بشأنهم أمر من اسماعيل إلى نوبار بآلا يراعى الاقتصاد في ثمن الهدايا

الى تقدم لهم . و خص فؤاد باشا الصدر الأعظم ثلاثون ألف قطعة ذهبية من العملة الحبيبة لم يقبلها إلا بعد أن أذن له السلطان في قبولها . وكذلك الرشا التي قدمها نوبار إلى موظف في السفارية البريطانية في القدس Stephens السكرتير الخاص للسفير ، وإلى موظف في السفارية الفرنسية هو أوترى Outrey المترجم الأول بها . وكان كل منها يطلع نوبار على بريد السفارية . وقد قدمت هذه الرشا أثناء مفاوضات قناة السويس التي دارت في القدس في شهري يونيو ويوليو ١٨٦٣ وأسفرت عن المذكورة التي أرسلها الباب العالي إلى مصر بتاريخ أول أغسطس ١٨٦٣ خاصة بموضوع القناة .

وتتمثل الناحية الثانية في الرشا التي قدمها نوبار في باريس إلى الدوق دي مورني de Morny أخ الإمبراطور نابليون الثالث ورئيس الهيئة التشريعية في فرنسا كي يساند الحكومة المصرية في موقفها أثناء نزاعها مع الشركة خلال سنتي ١٨٦٣ و ١٨٦٤ . ولم يشأ اسماعيل أن يطلق على هذه المبالغ اسم الرشوة ولكن سماها «نقود الهمة » .

أما الناحية الثالثة التي أثقت فيها الأموال المصرية بسخاء عجيب فكانت الحملة الصحفية التي نظمها نوبار في باريس ضد شركة القناة و نعى عليها افتقارها إلى وجود قانوني escistence légale لأن السلطان لم يكن قد أصدر تصديقه على عقد الامتياز ، كما نعى عليها ضعف مركزها المالي واعتمادها على السخرة وقد نعى بأنها وسيلة متبربرة تنفر منها الشعوب المتقدمة . واستمرت تلك الحملة فترة طويلة أوقعت الارتباك في دوائر الشركة ونشرت الأضطراب بين المسئدين و اشتراك في هذه الحملة خمس جرائد وكانت الجريدة تتغاضى سين جنيهًا عن نشر المقال الواحد . وكان دى لسبس يتساءل عن الخزانة العجيبة التي تمول هذه الحملة الصحفية وقد أطلق عليها اسم الحرب الصليبية باسم الإنسانية .

وكانت الناحية الرابعة هي الاستشارات القانونية التي كان ينصبها أعلام القانون في فرنسا في ذلك الوقت وبعض أعضاء مجلس النواب الفرنسي موئيده وجهة نظر الحكومة المصرية في نزاعها مع الشركة . وكان توبار يطبع أعداد وفيرة من هذه الاستشارات ويوزعها بالمحاجن على مختلف هيئات باريس وجمعياتها وأنديةها ودور النشر . وكانت الصحف في باريس تنشر هذه الاستشارات بعد أن تتقاضى خمسة فرنكات عن كل سطر . أما الصحف الموالية والمشتركة في الحملة الصحفية المصرية فكانت تصادر أعداداً خاصة أحياناً وملحق أحياناً أخرى لنشر الاستشارات التي كان يزيد من قيمتها أنها صادرة عن أئمة التشريع في فرنسا . ويقول المستشار كرابيتيس Crabites إنه لم يكن في فرنسا أحد في ذلك الوقت يداني أولئك المشرعين علواً في كفاليتهم .

وأستطيعت الشركة أن تبتز من الخزانة المصرية أموالاً جمة في صورة صيغات كانت تعقدها مع الحكومة ثم تردها إليها بعد ذلك بعد أن ترفع أمامها أضعافاً مضاعفة . اشترت الشركة من الحكومة المصرية تفتيش الوادي بمبلغ يقل عن مليونين من الفرنكات ثم باعته إليها بعد ذلك بعشرة ملايين من الفرنكات . وتنطبق على هذه الحالة ثكنات الجيش المصري في دمياط ومبنى مدرسة الهندسة في القاهرة فقد اشتراها بشمن بخس باعتراف دي لسبس ثم تنازلت للحكومة عنها وعن المستشفيات المقامة في البرزخ وعن حق الإعفاء الجمركي لقاء ٣٠ مليون فرنك . ثم عادت فاستردت الامتياز الأخير في اتفاق أول فبراير ١٩٠٢ على عهد الاحتلال البريطاني الذي وجدت فيه الشركة نصيراً مويداً .

• • •

وقد أخذت مصر على عاتقها - طبقاً للاتفاق الذي عقدته الحكومة

المصرية مع الشركة بتاريخ ١٨ مارس ١٨٦٣ – إنشاء ترعة الماء العذب من مدينة القاهرة حتى قرية القصاصين لتتصل بالترعة التي حفرتها الشركة من تلك القرية حتى نفيشة ثم مدتها جنوباً إلى السويس . وقد أطلق على هاتين الترعين معاً فيما بعد ترعة الإسماعيلية . وكانت مصلحة الشركة في عقدها الاتفاق واضحة فإن عقد الامتياز الثاني كان قد فرض على الشركة القيام بهذا العمل ، وكان هذا عيناً مالياً ثقيلاً عليها لم تكن في استطاعتها – ومواردها المالية محدودة ضئيلة في ذلك الوقت – أن تقوم بحفرها . وكان التقرير الذي وضعه ليبان بك وموجل بك كبراً مهندسي الحكومة المصرية بتاريخ ٢٠ مارس ١٨٥٥ والذى عرف باسم «المشروع الابتدائى لشق بربخ السويس» .

*L'avant projet pour le percement de l'Isthme de Suez*

ضرورة البدء بحفر الترعة الحلوة قبل الشروع في شق قناة السويس حتى يجد العمال المصريون مورداً مائياً ثابتاً يطمئنون إليه عند شروعهم في إنشاء قناة السويس في صحراء البربخ . ثم جاء تقرير اللجنة العلمية الدولية في ديسمبر ١٨٥٦ فأكيد هذه الحقيقة مرة ثانية . ومع ذلك فإن الشركة أرجأت حفر ترعة الماء العذب على الرغم من أهميتها الحيوية القصوى للمشروع كله حتى وضعت هذا العبء على عاتق الحكومة المصرية .. وكان حفر هذه الترعة يتطلب نزع ملكية أراض زراعية ودفع ثمنها لأصحابها . وكانت هذه الأرضي تقع ابتداء من شبرا – حيث مأخذ الترعة – ثم مديرية القليوبية والشرقية . وقد أشار اتفاق ١٨ مارس ١٨٦٣ صراحة إلى تلك الصعاب التي تخلصت منها الشركة إذ جاء في مقدمته : « وقد اعترف سمو الوالي وسيرو فردینان دی لسبس أن وسائل إنشاء هذا الجزء من القناة ، بمعرفة الشركة وبأموال من طرفها – خصوصاً فيما يتعلق بنزع ملكية الأراضي المملوكة للأفراد ، والاستيلاء عليها ، قد يثير مشكلات إدارية داخلية كثيرة التعقيد عظيمة الخطورة وأن الحكومة المصرية راغبة في حل هذه المشكلات طبقاً لقوانين البلاد وعاداتها

وقد وضعت الحكومة المصرية مواردها المالية والغنية والتمويلية وعمال السخرة بل وجند جيشها في حفر تلك الترعة وبلغت تكاليف حفرها واحد وعشرين مليون ونصف مليون فرنك ، أى ما يقرب من ثمانمائة وستين ألف جنيه .

٠ ٠ ٠

وقد أنفق اسماعيل على حفلات افتتاح القناة مليوناً وأربعين ألف جنيه وبرر أنصاره إنفاقه هذا المبلغ الضخم بأنه أراد أن يظهر مصر أمام أوروبا دولة غنية متحضرة ثم ينجز الفرصة ويعلن أمام حكام أوروبا — أباطرة وملوكاً وأمراء — استقلال مصر التام عن تركيا . وهو تبرير غير معقول لأنه لم يحدث . كما أنه لم تخف على المدعوبين لحفلات افتتاح القناة حالة البوس التي كان يئن منها الشعب المصري على عهده . بل ندد بعضهم فيما بعد بهذا السفه . ويكتفى أن نذكر أن أحد ضيوفه ذكر أنه غادر قصر عابدين في منتصف إحدى ليالي شهر ديسمبر ١٨٦٩ على إثر انتهاء إحدى الحفلات الساهرة التي أقامها اسماعيل ابتهاجاً بافتتاح القناة . وفي طريقه إلى الفندق الذي كان ينزل فيه وجد أشخاصاً نائمين على أرصفة الشوارع في زمهرير الشتاء وأخذ يسائل نفسه هل هؤلاء البوسae هم رعايا الحاكم الذي كنت في ضيافته منذ دقائق معدودة وكانت أطيب أنواع الحمور وأغلالها تسكب أمام الضيوف بكثرة وكأنها تتدفق من صنابير الماء ! ! !

تم حفر القناة وافتتحت للملاحة البحرية في ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ بعد أن أنفقت مصر في إنشائها المال الوفير في سداجة وسخاء . وظل لمصر مصدران دسمان هما الأسهم التي كانت قد ابتعتها وعددتها ١٧٧٦٤٢ سهماً ثم نصبتها في أرباح الشركة وكان هذا النصيب مقرراً في عقد الامتياز بمقدار ١٥٪ من صافي أرباح الشركة . وكان هذان المصدران ثروة لا ينضب معينها تتجدد كل عام . ولكن لم تکد تمر ست سنوات على افتتاح القناة حتى باع

إسماعيل أسمهم مصر إلى إنجلترا . وقد سبق أن شرحنا الملابسات التي تمت فيها هذه الصفقة الخاسرة بالنسبة لمصر ، ومع ذلك فلم تمر خمس سنوات بعد ذلك حتى باعت الحكومة المصرية في سنة ١٨٨٠ على عهد توفيق المصدر الثاني وهو حصة مصر المقررة في أرباح الشركة .

كانت هذه الحصة مرهونة لدى نقابة من الماليين في باريس وعجزت الحكومة المصرية عن الوفاء بالدين . وعقد مجلس الوزراء المصري جلسة غير اعتاديه في ١٤ يناير ١٨٨٠ برأسه رياض باشا وحضرها السير إيفلن بارنجي Baring المراقب المالي الإنجليزي . أما المراقب الفرنسي فقد كان متغياً في باريس فحضرها نيابة عنه Liron d'Airoles . وخصصت هذه الجلسة لمناقشة بيع الحصة وانتهت بموافقة مجلس الوزراء على بيعها إلى البنك العقاري الفرنسي بمبلغ تافه للغاية هو ٢٢ مليون فرنك أى ٨٥٠ ألف جنيه ومع ذلك فإن هذا المبلغ لم تأخذه مصر بل دفع لأصحاب الديون الأجانب ضمن أقساط ديونهم وفوائدها . بقى أن نعرف أن مجلس الوزراء كان يضم عدداً رئيسه رياض كلاً من عثمان رفقي ناظر الحمادية والبحرية ومصطفى فهمي ناظر الخارجية والبارودي ناظر الأوقاف وعلى مبارك ناظر الأشغال وحسين فخرى ناظر الحقانية وعلى إبراهيم ناظر المعارف .

أما البنك العقاري الفرنسي فقد أسس شركة باسم « الشركة المدنية لاستئفاء نسبة ١٥ % من أرباح قناة السويس المخولة للحكومة المصرية » وكانت تحضر وظيفتها في تحصيل قيمة هذه الحصة من شركة القناة وتوزيعها على مسهمي الشركة المدنية . وكانت هذه الحصة تدر ربحاً سنوياً يزيد على مليون جنيه مع أن رأس مال الشركة المدنية كان أقل من مليون جنيه . وهكذا فقدت مصر في عهد الأب وابنه - إسماعيل وتوفيق - هذين المصدرين الدسمين .

\* \* \*

٣٩  
لقد بلغت تكاليف إنشاء القناة - اعتماداً على المصادر العلمية الوثيقة

المعاصرة ، ٤٢٢,٨٠٧,٨٨٢ فرنكاً أى ما يقرب من ١٧ مليون جنيه (١٧,٣١٢,٣١٥ جنيهًا) وبلغت ما دفعته مصر في إنشاء القناة حسب البيان الرسمي الذي قدمته الحكومة المصرية لمجلس شورى النواب ، سنة ١٨٧٦ (١٦,٠٧٥,١١٩) جنيهًا وهو نفس الرقم الذي جاء في تقرير لجنة كيف Cave هذا عدا آلاف المواطنين الذين ماتوا نتيجة العطش أو الجوع أو الإعياء أو الأوبئة في ساحات الحفر .

ثم كان ما هو أفدح خسارة من ملايين الجنيهات التي أنفقت وآلاف الأرواح التي أزهقت وتعنى به الاحتلال البريطاني فقد كانت القناة من أهم الأسباب التي دفعت الجلطة إلى الاحتلال مصر وظل كابوس الاحتلال جاثمًا على الصدور طيلة ٧٣ عاماً يتصبّد دماء المصريين ويعرقلُ تقدم البلاد حتى إذا تم جلاء الإنجليز عن مصر في يونيو ١٩٥٦ تلت ذلك الحلة الخطوة الطبيعية وهي تأميم شركة القناة في ٢٦ يوليو من نفس ذلك العام . ١١

**عبد العزيز محمد الشناوى**