

بسم الله الرحمن الرحيم

ملحق البحث

اختبار محكي المرجع في التدريبات المعملية لعلم النفس

عزيزي/الطالب بعد التحية

يهدف الاختبار الذى بين يديك الى التعرف على أساسيات التدريبات المعملية لعلم النفس التعلم ، و هو يتكون فى مجمله من ٨٧ مفردة من نوع الاختيار من متعدد، فأمام كل مفردة أربعة بدائل أحدهم يمثل الإجابة الصحيحة، والمطلوب منك الآتى:

١- املأ البيانات الآتية:

الفرقة:

الاسم:

تاريخ الميلاد:

الشعبة:

٢- فى ضوء دراستك للتدريبات المعملية فى معمل علم النفس، اقرأ كل سؤال بدقة و سرعة فى نفس الوقت وحدد الحرف المقابل للإجابة الصحيحة فى كل سؤال و دونه فى الجدول التالى:

ورقة اجابة الاختبار محكي المرجع في التدريبات المعملية لعلم النفس

الإجابة	رقم المغفدة								
	٧٣		٥٥		٣٧		١٩		١
	٧٤		٥٦		٣٨		٢٠		٢
	٧٥		٥٧		٣٩		٢١		٣
	٧٦		٥٨		٤٠		٢٢		٤
	٧٧		٥٩		٤١		٢٣		٥
	٧٨		٦٠		٤٢		٢٤		٦
	٧٩		٦١		٤٣		٢٥		٧
	٨٠		٦٢		٤٤		٢٦		٨
	٨١		٦٣		٤٥		٢٧		٩
	٨٢		٦٤		٤٦		٢٨		١٠
	٨٣		٦٥		٤٧		٢٩		١١
	٨٤		٦٦		٤٨		٣٠		١٢
	٨٥		٦٧		٤٩		٣١		١٣
	٨٦		٦٨		٥٠		٣٢		١٤
	٨٧		٦٩		٥١		٣٣		١٥
			٧٠		٥٢		٣٤		١٦
			٧١		٥٣		٣٥		١٧
			٧٢		٥٤		٣٦		١٨

- ١- لا تضع أية علامات في كراسة الأسئلة.
 ٢- تأكد من وضع الحرف الدال على الإجابة (أ..... أو ب.... أو ج..... أو د) في المكان المخصص

الباحث

الاختبار مكى المرجع فى التدريبات المعملية لعلم النفس



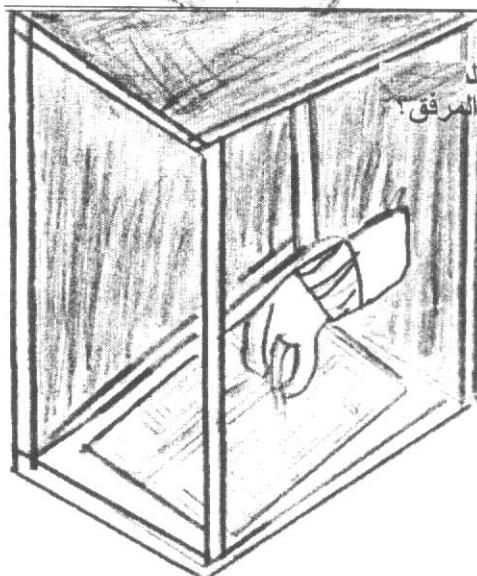
١- ما اسم التجربة الموضحة بالشكل المرفق ؟

أ- الرسم فى المرأة باليد.

ب- المتأهله المغطاه بجرس.

ج- ثبات اليد.

د- النسر الخشبي.



٢- ما اسم التجربة الموضحة بالشكل المرفق ؟

أ- الرسم فى المرأة باليد.

ب- المتأهله المغطاه بجرس.

ج- ثبات اليد الكهربائي .

د- النسر الخشبي.

٣- مكونات تجربة الهرم الخشبي:

أ- قاعدة خشبية- ثلاثة أعمدة خشبية مثبتة على القاعدة.

ب- قاعدة خشبية- قطعة خشبية على هيئة هرم مثبتة على القاعدة.

ج- قاعدة خشبية- مجموعة من القطع الخشبية متدرجة في الحجم.

د- قاعدة خشبية- ثلاثة أعمدة خشبية مثبتة على القاعدة- مجموعة من القطع الخشبية متدرجة في الحجم.

٤-مكونات تجربة المتأهله المكشوفة:

- أ-قاعدة خشبية محفور عليها متأهله بسيطة - قلم معدني.
- ب- قاعدة خشبية محفور عليها متأهله معقدة - جرس.
- ج- قاعدة خشبية محفور عليها متأهله معقدة - قلم معدني.
- د- قاعدة خشبية محفور عليها متأهله معقدة - قلم معدني-جرس.

٥-من التجارب التي تعتمد على مصدر تيار كهربائي:

- جـ-النسر الخشبي
- ـ-الهرم الخشبي.

٦-من التجارب التي لا تعتمد على مصدر تيار كهربائي:

- ـ-التازر الحركي .
- ـ- ثبات اليد .
- ـ- المتأهله المغطاه بجرس .
- ـ- دـ-النسر الخشبي.

٧- تتبع تجربة المتأهله المكشوفة نظرية:

- ـ- ثـ وـندـيكـ الـارـتبـاطـيةـ .
- ـ- الـاقـترـانـ بـالـتـدـعـيمـ .
- ـ- جـ الجـشـطـلـ .
- ـ- دـ الاـشـتـراـطـ الـاجـرـائـيـ .

٨- تتبع تجربة ثبات اليد:

- ـ- جـ
- ـ- أـثـ وـندـيكـ الـارـتبـاطـيةـ .
- ـ- بـ الـاقـترـانـ بـالـتـدـعـيمـ .
- ـ- دـ الاـشـتـراـطـ الـاجـرـائـيـ .
- ـ- الجـشـطـلـ .

٩- نوع التعلم السائد لتجربة الرسم في المرأة:

- ـ- جـ- التـازـرـ حـرـكـيـ .
- ـ- بـ- الـاسـتـبـصـارـ .
- ـ- أـ-الـحاـواـلـةـ وـ الـخـطـأـ .
- ـ- دـ- التـخـيلـ الـمـكـاتـيـ .

١٠- يعتمد التعلم في تجربة المتأهله المغطاه بجرس على :

- ـ- أـ-الـحاـواـلـةـ وـ الـخـطـأـ .
- ـ- جـ- التـازـرـ حـرـكـيـ .
- ـ- بـ- الـاسـتـبـصـارـ .
- ـ- دـ- التـخـيلـ الـمـكـاتـيـ .

١١- مجموعة التجارب التي تعتمد في تعلمها على الاستبصار:

- ـ- أـ-الـمـتأـهـلـةـ الـمـكـشـفـوـةـ-ـ ثـبـاتـ الـيدـ-ـ الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ .
- ـ- بـ- الـمـتأـهـلـةـ الـمـكـشـفـوـةـ .
- ـ- جـ- الـنـسـرـ خـشـبـيـ-ـ الـقـرـصـ خـشـبـيـ-ـ الـهـرـمـ خـشـبـيـ .
- ـ- دـ- الـمـتأـهـلـةـ الـمـكـشـفـوـةـ-ـ الـقـرـصـ خـشـبـيـ-ـ الـهـرـمـ خـشـبـيـ .

١٢- مجموعة التجارب التي تعتمد في تعلمها على المحاولة و الخطأ:

- ـ- أـ-الـمـتأـهـلـةـ الـمـكـشـفـوـةـ-ـ ثـبـاتـ الـيدـ-ـ الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ .
- ـ- بـ- الـمـتأـهـلـةـ الـمـكـشـفـوـةـ-ـ الـقـرـصـ خـشـبـيـ-ـ التـازـرـ حـرـكـيـ .
- ـ- جـ- الـنـسـرـ خـشـبـيـ-ـ الـقـرـصـ خـشـبـيـ-ـ الـهـرـمـ خـشـبـيـ .
- ـ- دـ- الـمـتأـهـلـةـ الـمـكـشـفـوـةـ-ـ الـقـرـصـ خـشـبـيـ-ـ الـهـرـمـ خـشـبـيـ .

١٣- مجموعة التجارب التي تتبع نظرية الجـشـطـلـ:

- ـ- أـ-الـمـتأـهـلـةـ الـمـكـشـفـوـةـ-ـ ثـبـاتـ الـيدـ-ـ الـمـتأـهـلـةـ الـمـغـطـاهـ بـجـرـسـ .
- ـ- بـ- الـنـسـرـ خـشـبـيـ-ـ الـقـرـصـ خـشـبـيـ-ـ الـهـرـمـ خـشـبـيـ .

جـ- المتأهـة المكشـوفـة- القرص الخـشـبي - الهرـم الخـشـبي . دـ- المتأهـة المكشـوفـة- القرص الخـشـبي - النـسـر الخـشـبي .

٤- مجموعـة التجـارب التـى تـبع النـظـرـيـة الـارـتـبـاطـيـة لـثـروـنـدـيك: أـ- المـتأـهـة المـكـشـوفـة- ثـبـاتـ الـيد - المـتأـهـة المـغـطـاء بـجرـسـ .

الـنـسـرـ الخـشـبي - القرـصـ الخـشـبي - الـهـرـمـ الخـشـبي .

جـ- المـتأـهـة المـكـشـوفـة- القرـصـ الخـشـبي - الـهـرـمـ الخـشـبي دـ- المـتأـهـة المـكـشـوفـة- القرـصـ الخـشـبي - النـسـرـ الخـشـبي .

٥- إنـ المتـغـيرـ المستـقـلـ الأسـاسـيـ فـي تـجـارـبـ التـعـلـمـ هو: جـ- عـدـدـ . بـ- زـمـنـ . دـ- حـرـكـاتـ .

٦- إنـ عـدـدـ المتـغـيرـاتـ التـابـعـةـ فـي تـجـربـةـ ثـبـاتـ الـيدـ: جـ- ٢ـ . بـ- ٢ـ . دـ- غـيرـ مـحـدـدـ .

٧- إنـ عـدـدـ المتـغـيرـاتـ التـابـعـةـ فـي تـجـربـةـ النـسـرـ الخـشـبيـ: جـ- ٣ـ . بـ- ٢ـ . دـ- غـيرـ مـحـدـدـ .

٨- المتـغـيرـ التـابـعـ (المـتـغـيرـاتـ التـابـعـةـ) فـي تـجـربـةـ الـهـرـمـ الخـشـبيـ هو: أـ- زـمـنـ . بـ- عـدـدـ الأـخـطـاءـ . جـ- عـدـدـ الأـخـطـاءـ- عـدـدـ حـرـكـاتـ . دـ- زـمـنـ- عـدـدـ الأـخـطـاءـ- عـدـدـ حـرـكـاتـ .

٩- إنـ المتـغـيرـ التـابـعـ أوـ أـكـثـرـ لـتـجـربـةـ الرـسـمـ فـي الـمـرـأـةـ: أـ- زـمـنـ . بـ- الأـخـطـاءـ . جـ- الأـخـطـاءـ- زـمـنـ . دـ- زـمـنـ- الأـخـطـاءـ- حـرـكـاتـ .

١٠- مجموعـةـ التجـارـبـ التـى يـقـاسـ فـيـاـ الـأـداءـ فـيـ صـورـةـ عـدـدـ الأـخـطـاءـ: أـ- المـتأـهـةـ المـكـشـوفـةـ- الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ - المـتأـهـةـ المـغـطـاءـ . بـ- الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ - المـتأـهـةـ المـغـطـاءـ- الـهـرـمـ الخـشـبيـ .

جـ- المـتأـهـةـ المـكـشـوفـةـ- المـتأـهـةـ المـغـطـاءـ - ثـبـاتـ الـيدـ . دـ- الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ - المـتأـهـةـ المـغـطـاءـ- التـنـزـرـ حـرـكـىـ .

١١- مجموعـةـ التجـارـبـ التـى لهاـ متـغـيرـانـ تـابـعـانـ أحـدـهـماـ الزـمـنـ هـىـ: أـ- المـتأـهـةـ المـكـشـوفـةـ- الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ - النـسـرـ الخـشـبيـ . بـ- النـسـرـ الخـشـبيـ- المـتأـهـةـ المـغـطـاءـ بـجرـسـ- الـهـرـمـ الخـشـبيـ .

جـ- المـتأـهـةـ المـكـشـوفـةـ- المـتأـهـةـ المـغـطـاءـ بـجرـسـ- ثـبـاتـ الـيدـ . دـ- النـسـرـ الخـشـبيـ- الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ- التـنـزـرـ حـرـكـىـ .

١٢- المتـغـيرـ التـابـعـ الذـى يـشـرـكـ بـيـنـ مجموعـةـ التجـارـبـ المـتأـهـةـ المـكـشـوفـةـ- الـهـرـمـ الخـشـبيـ- الرـسـمـ فـيـ الـمـرـأـةـ هـىـ:

أـ- زـمـنـ . بـ- عـدـدـ الأـخـطـاءـ . دـ- الـمـحاـولـاتـ . جـ- عـدـدـ . دـ- حـرـكـاتـ .

-٢٣- المتغير التابع الذى يشترك بين مجموعة التجارب ،المتاحة المغطاة بجرس -
الهرم الخشبى-النسر الخشبى هو:

- جـ- عدد .
بـ- عدد الأخطاء .
دـ- المحاولات .
أـ- الزمن .
الحركات .

-٢٤- عدد منحنيات التعلم فى تجربة النسر الخشبى:

- جـ- ٣ .
بـ- ٢ .
دـ- غير محدد .
أـ- ١ .

-٢٥- عدد منحنيات التعلم فى تجربة الرسم فى المراة:

- جـ- ٣ .
بـ- ٢ .
دـ- غير محدد .
أـ- ١ .

-٢٦- عدد منحنيات التعلم:

- بـ- أـ- يساوى عدد المتغيرات التابعه .
أـ- أكبر من عدد المتغيرات التابعه .
جـ- أقل من عدد المتغيرات التابعه .
دـ- أكبر من أو يساوى عدد المتغيرات التابعه .

-٢٧- منحنى (منحنيات) التعلم فى تجربة ثبات اليد:

- أـ- منحنى الزمن .
بـ- منحنى الحركات ، منحنى الزمن .
جـ- منحنى الأخطاء .
دـ- منحنى الزمن ، منحنى الأخطاء .

-٢٨- منحنى (منحنيات) التعلم فى تجربة النسر الخشبى:

- أـ- منحنى الزمن .
بـ- منحنى الحركات ، منحنى الزمن .
جـ- منحنى الأخطاء .
دـ- منحنى الزمن ، منحنى الأخطاء .

-٢٩- الخطوات الالزمه لإجراء تجربة النسر الخشبى:

- أـ- فك أجزاء النسر- تثبيت الأجزاء على القاعدة الخشبية- التأمل فى شكل النسر
لمدة دقيقة - تثبيت الشكل على القاعدة الإسفنجية .
بـ- تثبيت الأجزاء على القاعدة الخشبية- التأمل فى شكل النسر لمدة دقيقة- فك
أجزاء النسر- تثبيت الشكل على القاعدة الإسفنجية .
جـ- التأمل فى شكل النسر لمدة دقيقة- تثبيت الشكل على القاعدة الإسفنجية-
فك أجزاء النسر- تثبيت الأجزاء على القاعدة الخشبية .
دـ- التأمل فى شكل النسر لمدة دقيقة- تثبيت الأجزاء على القاعدة الخشبية-
تثبيت الشكل على القاعدة الإسفنجية- فك أجزاء النسر .

-٣٠- الخطوات الالزمه لإجراء تجربة ثبات اليد تشغيل التجربة ثم:

- أـ- التتحقق من وصول التيار- تثبيت القلم المعدنى فى كل دائرة لمدة خمس
ثواني- قراءة عداد البداية- قراءة عداد النهاية .
بـ- تثبيت القلم المعدنى فى كل دائرة لمدة خمس ثواني- التتحقق من وصول
التيار- قراءة عداد البداية- قراءة عداد النهاية .
جـ- قراءة عداد البداية- تثبيت القلم المعدنى فى كل دائرة لمدة خمس ثواني-

التحقق من وصول التيار - قراءة عداد النهائية.

- التتحقق من وصول التيار - قراءة عداد البداية - تثبيت القلم المعدني في كل دائرة لمدة خمس ثوانٍ - قراءة عداد النهاية.

٣١- ينحصر دور الفاحص أثناء أداء التجربة في:

أ- ممارسة التجربة . ب- تسجيل البيانات و متابعة أداء المفحوص . ج- التعليق على منحنى التعلم . د- رسم منحنى التعلم.

٣٢- ينحصر دور المفحوص أثناء أداء التجربة في:

أ- ممارسة التجربة . ب- تسجيل البيانات و متابعة أداء المفحوص . ج- التعليق على منحنى التعلم . د- رسم منحنى التعلم.

٣٣- عدد صفوف جدول البيانات في التجارب ذات المتغير التابع الواحد:
أ- ١ . ب- ٢ . ج- ٣ . د- غير محدد مسبقا .

٣٤- عدد صفوف جدول البيانات في التجارب ذات المتغيرين التابعين:
أ- ١ . ب- ٢ . ج- ٣ . د- غير محدد مسبقا .

٣٥- عدد أعمدة جدول البيانات في اي تجربة من تجارب التعلم:
أ- ٥ . ب- ١٥ . ج- ٢٢ . د- غير محدد مسبقا .

٣٦- في تجربة تعتمد على الزمن كمتغير تابع تدون بيانات الزمن بوحدة:
أ- الملي ثانية ب- الثانية ج- الدقيقة د- الساعة

٣٧- في حالة تدوين بيانات تجربة فيها متغيرين تابعين و ليكن(الزمن و عدد الأخطاء)، تدون البيانات في الجدول كالتالي:

أ- تسرد أرقام المحاولات كلها أولا، ثم بيانات الزمن كلها، ثم بيانات عدد الأخطاء كلها.

ب- تسرد أرقام المحاولات كلها أولا، ثم يسرد بيان كل زمن و عدد أخطاء في نفس التوقيت في كل محاولة.

ج- يسجل رقم المحاولة، ثم يسرد بيان كل زمن و عدد أخطاء في نفس التوقيت في كل محاولة.

د- يسجل رقم المحاولة، ثم يسرد بيان الزمن في المحاولة، ثم تعداد المحاولة لتدوين عدد الأخطاء، و هكذا.

٣٨- ينحصر دور الفاحص أثناء تدوين بيانات التجربة في:

أ- إعداد الجدول الخالي من البيانات .

ب- تدوين أرقام المحاولات في الجدول .

جـ-إعداد الجدول الخالي من البيانات ، و تدوين بيانات المتغيرات فيه .
دـ-ليس له دور .

٣٩- ينحصر دور المفهوم أثناء تدوين بيانات التجربة في:

- أـ-إعداد الجدول الخالي من البيانات .
 - بـ-تدوين أرقام المحاولات في الجدول .
- جـ-إعداد الجدول الخالي من البيانات ، و تدوين بيانات المتغيرات فيه .
دـ-ليس له دور .

٤٠- رقم المحاولة التي عندها يتم إيقاف التجربة:

- أـ- ١٠ . بـ- ١٥ . جـ- عند ثبوت اخر قيمتين للمتغير التابع .
- دـ- عند ثبوت آخر ثلاثة قيم للمتغير التابع .

٤١- العلاقة بين المتغير المستقل و المحور الأفقي يمكن و صفحها غالباً بالاتي:
أـ-يمثل المتغير المستقل على المحور الأفقي . بـ-يأخذ المتغير المستقل أرقاماً
صحيفة تمثل على المحور الأفقي .
جـ- يتم أخذ مقياس مناسب للمتغير المستقل يمثل على المحور الأفقي .
دـ-ليس هناك علاقة بينهما .

٤٢- العلاقة بين المتغير التابع و المحور الرأسى يمكن و صفحها غالباً بالاتي:
أـ-يمثل المتغير التابع على المحور الرأسى . بـ-يأخذ المتغير التابع أرقاماً
صحيفة تمثل على المحور الرأسى .
جـ- يتم أخذ مقياس مناسب للمتغير التابع يمثل على المحور الرأسى .
دـ-ليس هناك علاقة بينهما .

٤٣- الذى يرسم على المحور الأفقي متغير:

- بـ-الزمن أو عدد الأخطاء .
- دـ-الزمن أو عدد الأخطاء أو عدد الحركات .

أـ-المحاولات .

٤٤- الذى يرسم على المحور الرأسى متغير:

- بـ-الزمن أو عدد الأخطاء .
- دـ-الزمن أو عدد الأخطاء أو عدد الحركات .

أـ-المحاولات .

جـ-عدد الأخطاء أو عدد الحركات .

عدد الحركات .

٤- لرسم منحنى التعلم في أي تجربة من التجارب التي درستها ، يتمأخذ مقياس الرسم المناسب لحجم الصفحة أو السبورة على أساس:

- نوع أول رقم في صف البيانات (زوجي - فردي).
- آخر رقم في صف البيانات (زوجي - فردي).
- قيمة أول رقم في صف البيانات.
- قيمة آخر رقم في صف البيانات.

-٤٦- في تجربة ما، تم الحصول على النتائج الآتية (١٢-٧-١٩-٣٢-٤٩-٥٦) المقابلة للمحاولات، يراد تمثيل هذه النتائج على محور عدد وحداته ١٠، فإن انساب مقياس رسم يمكن اخذه هو كل وحدة تساوى: .
 ج-٩ . ب-٨ . أ-٥ .

٤٧- بعد نقطة المنحنى عن المحور الأفقي:
أ- عدد المحاولات عند هذه النقطة .
التابع عند هذه النقطة .
ج- مستوى تعلم الفرد .
الفرد .

ب- قيمة المتغير
د- سرعة تعلم

٤٨- بعد نقطة المنحنى عن المحور الرأسي:
 أ- عدد المحاولات عند هذه النقطة .
 عند هذه النقطة .

بـ-قيمة المتغير التابع

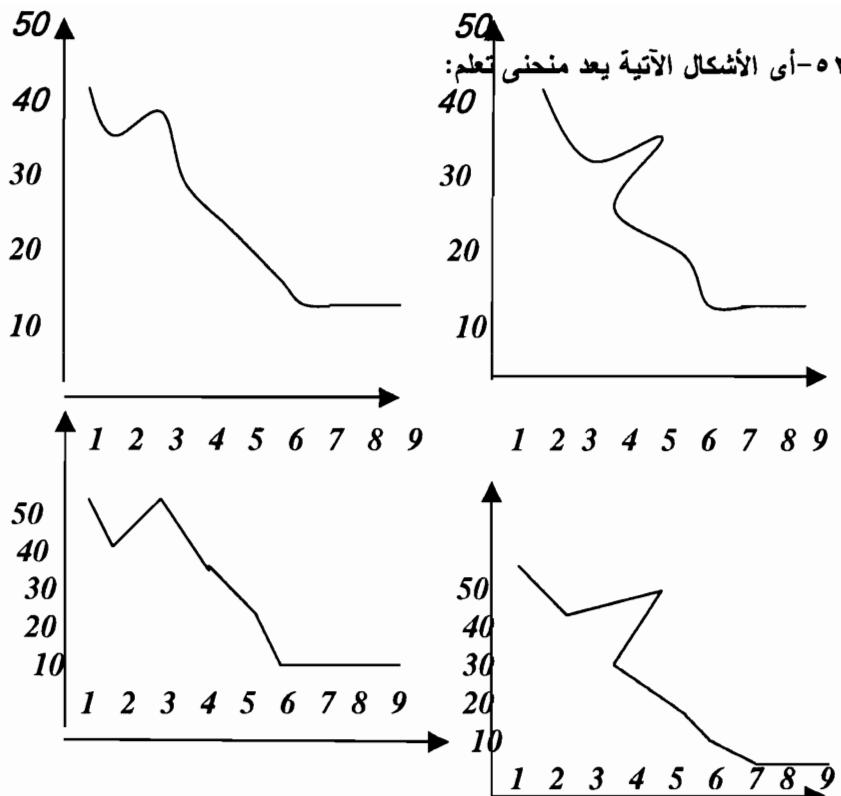
جـ-مستوى تعلم الفرد .
 الفرد .

دـ-سرعة تعلم

٤٩- عند المحاولة رقم ٤ أصدر المفحوص ٧ أخطاء، هذا البيان يمكن تمثيله على منحنى التعلم:
أ- بـ نقطتين . جـ بـ نقطتين .

٥- عند المحاولة ٩ استغرق المفحوص ١٤ ثانية ، هذا البيان يمكن تمثيله على منحنى التعلم :
 أ- بـ نقطـة . بـ بنقطـتين . جـ بـ سـبع .
 دـ بأربـعة عشر نقطـة .

٥-١ اذا اخذ مقياس رسم كل وحدة تساوى ٥ من بيان المتغير التابع، و كانت الوحدة عبارة عن ١٠ خطوط رفيعة فان النقطة (٢٣، ٢) يمكن تمثيلها كالتالى:
افقى وحدتين، و رأسى :
أ- ٢٠ وحدة و ٦ خطوط . ب- ١٠٠ وحدة و ٣ خطوط ج- أربع وحدات و
٦ خطوط . د- ٢٠ وحدة و ٣ خطوط .



٥٣- في منحنى التعلم، لا بد لآخر ثلاثة نقاط أن يكونوا:
 أ- على خط مستو. ب- على خط متقطع. ج- على خط منحنى.
 د- على خط مستقيم.

٥٤- يمكن الاقتراب من الحد الفسيولوجي بالنسبة:
 أ- المهارات الحركية. ب- القدرات اللغوية.
 ج- الاتجاهات. د- المعلومات العامة.

٥٥- يطلق على الحد العلوي:
 أ- الحد البيئي. ب- الحد الدافعى.
 ج- الحد الحافزى. د- الحد النفسي.

٥٦- الذي يتحكم في الحد المادي:
 أ- الفاحص. ب- المفحوص.
 ج- المختبر. د- الجهاز المستخدم.

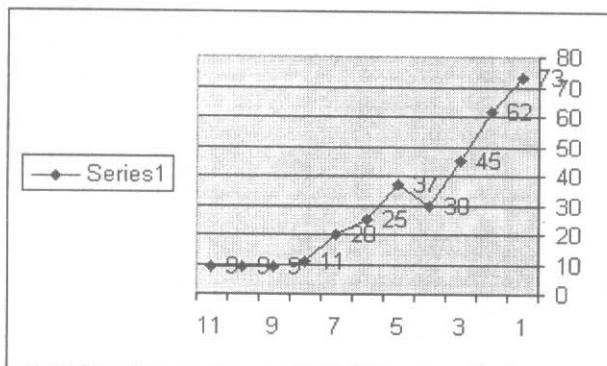
٥٧- المنحنى الإيجابي هو المنحنى ذو البداية:
 أ- السريعة. ب- الإيجابية.
 ج- السلبية. د- البطئية.

٥٨- المنحنى السلبي هو المنحنى ذو البداية:
 أ- السريعة. ب- الإيجابية.
 ج- السلبية. د- البطئية.

٥٩- منحنى زمني اول محاولة فيه ٧٣ و ثانى محاولة ٤٤، فهذا المنحنى:
جـ- منحنى ايجابي . بـ- منحنى سلبي .
دـ- منحنى بطيء .

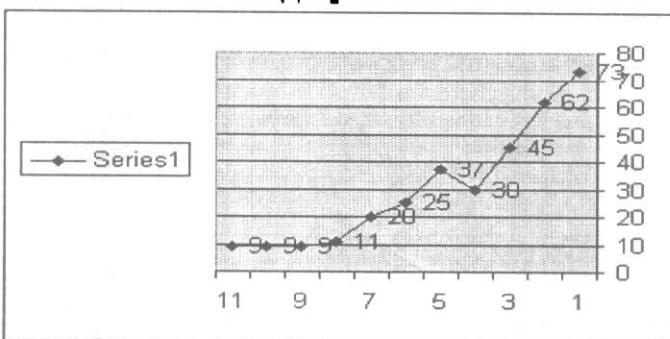
٦٠- في منحنى التعلم الموجود أمامك مستوى التعلم:

- جـ ٣٠ . أـ ١١ .
دـ ٧٣ . بـ ٩ .



٦١- في منحنى التعلم الموجود أمامك سرعة التعلم:

- جـ ٣٠ . أـ ١١ .
دـ ٧٣ . بـ ٩ .



٦٢- أخذ أحمد ١٠ محاولات في تجربته النهائية، و أخذ هانى ١٤ محاولة لإنتهاء تجربته ، من الأسرع في التعلم:

- أـ- أحمد حتى المحاولة ١٠ ، و هانى بعد ذلك . بـ- أحمد . جـ- هانى .
دـ- البيان المعطى غير كاف لإصدار الحكم .

٦٣- اخر زمن وصل اليه احمد في التعلم ٤٦ ثانية، و هانى ٧٢ ثانية من الأحسن مستوى في التعلم:

- أـ- أحمد حتى الزمن ٤٦، و هانى بعد ذلك . بـ- أحمد . جـ- هانى . دـ-

البيان المعطى غير كاف لإصدار الحكم .

٦٣- نقطة شاذة في منحنى التعلم:

أ- ذبذبة التعلم . ب- هضبة التعلم .

الإس . د- الحد الفسيولوجي .

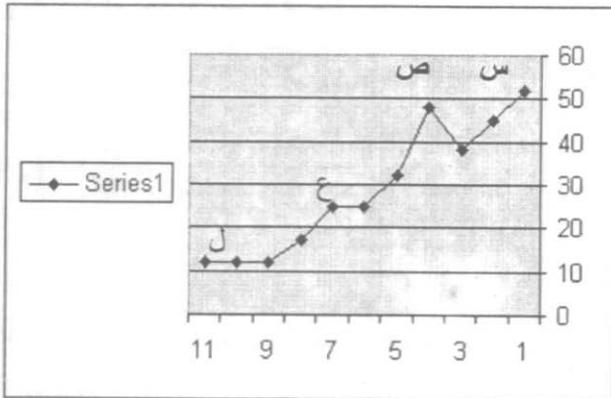
٦٤- نقطتان متتاليتان في المنحنى لهما نفس القيمة:

ج- الحد الإس . ب- هضبة التعلم .

د- الحد الفسيولوجي .

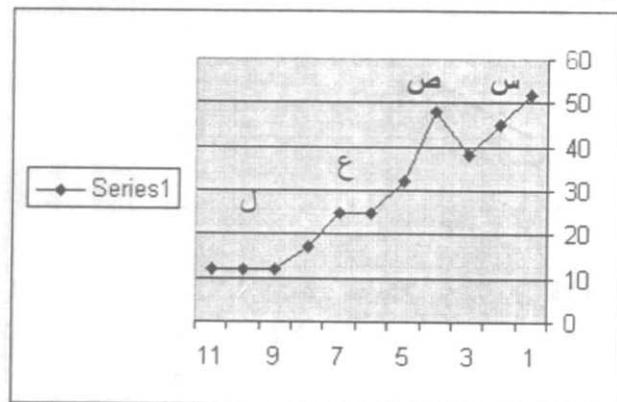
٦٥- في المنحنى الموضح ذبذبة التعلم تقع في الجزء:

د- ل ج- ص ب- س أ- س .



٦٧- في المنحنى الموضح هضبة التعلم تقع في الجزء:

د- ل ج- ص ب- س أ- س .



٦٨- عدد النقاط اللازمة لتمثيل ذبذبة التعلم: أ- ١ .

ب- ٢ . ج- ٣ .

غير محدد .

٦٩- عدد النقاط الالزامية لتمثيل هضبة التعلم:
أ- ١ . ب- ٢ . ج- ٣ .

د- غير محدد .

٧٠- المنحنى المنتظم هو المنحنى الذى:
أ- به ذبذبات فقط . ب- به هضاب فقط . ج- به ذبذبات أو هضاب أو
كليهما . د- ليس به ذبذبات أو هضاب .

٧١- المنحنى غير المنتظم هو المنحنى الذى:
أ- به ذبذبات فقط . ب- به هضاب فقط . ج- به ذذبات أو هضاب أو
كليهما . د- ليس به ذذبات أو هضاب .

٧٢- ان الهدف من اجراء تجربة الرسم فى المراة:
أ- دراسة طرق التعلم المكانى .
ب- التعلم بالمحاولة و الخطأ .
ج- دراسة سلوك حل المشكلة .
د- اكتساب القدرة على التتبع البصرى المعكوس .

٧٣- ان الهدف من اجراء تجربة الهرم الخشبي:
أ- دراسة طرق التعلم المكانى .
ب- التعلم بالمحاولة و الخطأ .
ج- دراسة سلوك حل المشكلة .
د- اكتساب القدرة على التتابع البصرى المعكوس .

٧٤- من العوامل العقلية المؤثرة على التعلم فى تجربة المتأهنة المكسوفة:
أ- الانتباه- التركيز . ب- التذكر- التركيز . ج- التخيل- التذكر .
د- الانتباه- التذكر .

٧٥- من العوامل العقلية المؤثرة على التعلم فى تجربة الرسم فى المراة:
أ- الانتباه- التركيز . ب- التذكر- التركيز . ج- التخيل- التذكر .
د- الانتباه- التذكر .

٧٦- من العوامل غير العقلية المؤثرة على التعلم فى تجربة النسر الخشبي:
أ- الانتباه- الملاحظات . ب- الادراك- التذكر . ج- التوجيهات- شكل التجربة . د- الادراك- التوجيهات .

٧٧- يمكن الاستفادة تربويا فى تجربة المتأهنة المكسوفة من قاتون:
أ- الآثر . ب- الانطفاء . ج- الاغلاق .
د- الاسترجاع التلقائى .

٧٨- يمكن الاستفادة تربويا فى تجربة المتأهنة المغطاة بجرس من قاتون:
أ- الآثر . ب- الانطفاء . ج- الاغلاق .
د- الاسترجاع التلقائى .

٧٩- تسعه أرقام يتم كتابتها كالتالى ٣٥ ٦٤ ٦٧٤ ٦٨ بو تدرك على أنها
أربعة أعداد طبقا لقاتون:
ج- التعزيز . ب- التقارب .
أ- الاستعداد .
د- المصير المشترك .

٨٠- التمهيد الذى يستخدمه المعلم فى بداية الشرح، يمثل تطبيقاً تربوياً لقانون:

- أ- الاستعداد .
ب- التقارب .
ج- التعزيز .
د- المصير المشترك .

٨١- اذا تم جمع الارقام التالية كالتالى: $1+1+1+1=4+4+2+6+1+3+1+9=10+10+10=40$ فذلك يمثل تطبيقاً تربوياً لنظرية:

- أ- الارتباطية لثرونديك .
ب- الجشطة .
ج- الاشتراط الكلاسيكى .
د- الاشتراط الاجرائى .

٨٢- اذا تم جمع الارقام التالية كالتالى : $1+9+1+3+1+6+2+4+4=30$ فذلك يمثل تطبيقاً تربوياً لنظرية:

- أ- الارتباطية لثرونديك .
ب- الجشطة .
ج- الاشتراط الكلاسيكى .
د- الاشتراط الاجرائى .

٨٣- الجرس فى تجربة متأهله كلابين المغطاة له دور تربوى مهم هو:

- أ- عدد للزمن .
ب- التوجيه .
ج- د- تبيه
الارشاد أثناء التعلم .
ـ عدد للأخطاء .
ـ المفحوص عندما ينتهى من اجراء التجربة .

٤- اي مما يأتي يمثل تطبيقاً تربوياً لتجربة الهرم الخشبي:

- أ- تعلم قوانين الانعكاس .
ب- تدرج المتعلم من السهل للصعب أثناء التعلم .
ج- اكساب المتعلم القدرة على حل المشكلات .
د- تعلم الحفاظ على خاصية التوازى .

٨٥- اي مما يأتي يمثل تطبيقاً تربوياً لتجربة ثبات اليد:

- أ- تعلم قوانين الانعكاس .
ب- تدرج المتعلم من السهل للصعب أثناء التعلم .
ج- اكساب المتعلم القدرة على حل المشكلات .
د- تعلم الحفاظ على خاصية التوازى .

٨٦- اي مما يأتي يمثل تطبيقاً تربوياً لتجربة الهرم الخشبي:

- أ- تنمية العضلات الدقيقة لليد .
ب- تنمية المبادرة بالنشاط الذاتي .
ج- تنمية القدرة على التخيل .
د- تنمية القدرة على حل المشكلات .

٨٧- اي مما يأتي يمثل تطبيقاً تربوياً لتجربة الرسم فى المرأة:

- أ- تعلم قوانين الانعكاس .
ب- تدرج المتعلم من السهل للصعب أثناء التعلم .
ج- التعلم فى غياب المعلم البصريه .
ـ د- تنمية المبادرة
ـ بالنشاط الذاتي .