

أفضل الشان

الأقسام الرئيسية

هناك طريقتان لإجراء عملية التصنيف :

- ١ - الطريقة الاستنباطية أى الانتقال من العام إلى الخاص .
- ٢ - الطريقة الاستقرائية أى الانتقال من الخاص إلى العام .

ومنذ عدة قرون ، وعلى وجه التحديد في سنة ٩٤٨ هـ - ١٥٤١ م كتب طاش كبرى زادة صاحب مفتاح السعادة عن « علم تقاسيم العلوم » ، وهو علم باحث عن التدرج من أعم الموضوعات إلى أخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المندرجة تحت ذلك الأعم . ولما كان أعم العلوم موضوعاً للعلم الإلهي جعل تقسيم العلوم من فروعه » .

« يمكن التدرج فيه من الأخص إلى الأعم على عكس ما ذكر ، لكن الأول أسهل وأيسر .. (١) .

ومن الواضح أن الطريقة الأولى عند طاش كبرى زادة هي ما نعرفه الآن بالطريقة الاستنباطية وأن الطريقة الثانية هي الطريقة الاستقرائية : كذلك تحدثت كتب مبادئ العلوم عن طريقتين للتصنيف :

الكثير من فوق .

(١) مفتاح السعادة : ج ١ ص ٣٤٢ .

والتحليل وهو عكشه^(١).

وهما ذات الطريقتين.

أما في عصرنا الحديث فلا تزال الطريقتان تصلقان . وقد ذكرت من قبل أن عالم التصنيف الذي يريد أن يبني خطة عامة يبدأ كخطوة أولى في تقسيم عالم المعرفة إلى عدد من الأقسام التي تسمى الرئيسية ، سواء كان يبني المنهج الحاصل أم التحليلي التركيبي . وبعد هذه الخطوة الأولى يفترق المنهجان ،

وقد جرت كل الأنظمة العامة السبعة التي أنتجت حتى الآن على نفس المنهج ، ربما لأن هذه الطريقة « أسهل وأيسر » كما يقول طاش كبرى زادة ، وربما لأسباب أخرى .

وقد حدثت في الخمسينيات محاولة للتشكيل في أساس الأقسام الرئيسية ، وقد قام بهذه المحاولة جاستون فرادان . وهو أحد أعضاء جماعة البحث في التصنيف ، وقد ظهرت نظرية فرادان الجديدة في Journal of Documentation (1950-١٩٥٢) ، ثم كتب عنها تقريراً أحدث في مجلد سايرز التذكاري^(٢) . وقد تناولها زميله في جماعة البحث في التصنيف

(١) محمد أبو عليان : الأوزن المنظور في ميادى العلوم من ص ٨٥ - ٨٧ ، على الصالحي : رسالة تحقيق ميادى العلوم الأحد عشر ، ص ٢ التهانوى : كشاف اصطلاحات الفنون ج ١ ص ص ١٢ - ١٣ .

Parraddane, J.E.L. A Scientific theory of classification and indexing and its practical application. Jour. of Doc. 6 (2) June, 1950 pp. 83-99 ; Further considerations : 8 (2) June, 1952, pp. 72-92 ; Fundamental fallacies and new needs in classification in : Sayers ; memorial Volume. London, Library Association, 1961. pp. 120-135.

برنارد بالمر في المعاصرة الثالثة من محاضراته الست^(١) ، كذلك عرضت في جماعات البحث في التصنيف وتناولوها بالمناقشة .

وقد عرضت هذه المناقشات في مكان آخر^(٢) ، وخلصت إلى أن الأفضل هو الإبقاء على فكرة الأقسام الرئيسية لأنها عميقة الجذور في التفكير الإنساني ، ولأنها تعميمات توصلت إليها البشرية بعد تجارب طويلة على مر العصور بحيث لا يمكن تجاهلها ، ولأنها أسهل كما يقول ملز (ومن قبل طاش كبرى زادة) ، وأن تجربة فرادان كانت في خطة متخصصة ، ولكن حينما يكون الأمر متصلةً باللحظة العامة فمن الضروري إجراء الخطوة الأولى وهي التقسيم وأن تجربة فرادان لاتعطي وضوحاً كافياً يبرر قلب تفكيرنا بهذه السهولة .

ويشهد على ذلك أن الخطط العامة جمِيعاً قد سارت على نفس الطريقة بما فيها خطة الكولون .

ومنذ عام ١٩٥٢ وجماعة البحث في التصنيف في بريطانيا تحاول إنشاء خطة عامة ، وقد بذلت في سبيل ذلك جهوداً كثيرة ومرت بمراحل متعددة ، ولكنها لم تم حتى الآن ، وإن كانت قد قطعت شوطاً طويلاً على الأقل من الناحية الذهنية الفكرية (الإطار الذهني) ، ومن حيث إعداد عدد من التصانيف المتخصصة .

ومع ذلك في عام ١٩٦٣ لقي عملها دفعة كبيرة إذ تلقت منحة من منظمة حلف

Palmer, B. I. *Itself an education*, chap. 3, p. 25.

(١)

(٢) عبد الوهاب عبد السلام أبو النور : دراسة مقارنة لبعض خطط التصنيف البيلوجرافى ص ٢٥٤ - ٢٥٦ .

شمال الأطلنطي للقيام بأبحاثها في هذا الصدد ونشرت أفكارها عن الخطة في كتيب ظهر سنة ١٩٦٤ ضم عدداً من أبحاث أعضائها كما خصصت لها عدداً أو أكثر من أعداد نشرتها التي تتضمن آراءها ومحاضر جلساتها ، كما أصدرت أعضاؤها عدداً من الأبحاث في هذا الصدد^(١) . ومن دراسة هذه الأفكار لم يخرج بوضوح كافٍ ، إذ لا تزال أفكارهم في مرحلة التكوين ، كما أن اهتمامهم الأساسي – حتى الآن – بالحالات العلمية بالمعنى الضيق . وربما كنا في حاجة إلى مصادر أكثر ، إذ لا تزال بيننا وبينهم فجوة زمنية في وصول المطبوعات ، وربما كنا في حاجة إلى الاتصال المباشر للتعرف على الآراء عن قرب ومعرفة دلالاتها وانعكاساتها ، وأرجو أن يتم ذلك في مرحلة لاحقة ، إذ لم يفت الوقت بعد مثل ذلك خاصة وأننا لا زلنا في مرحلة تكوين الإطار العام للخطة العربية ، ولاشك أن لدى هؤلاء ما يقدمونه وما يمكن أن يفيدوا به ، فهي خبرة بضعة وعشرين عاماً لعدد موفور من العلماء الذين قلل أن يتجمع مثلكم في مكان واحد وجماعة واحدة^(٢) .

أما المدرسة الهندية فهي لم تخرج على الإجماع بالنسبة لفكرة الأقسام الرئيسية ، وإن كانت لها جهود أحدثت بالنسبة للخطوات التالية ، وهي عمليات إنشاع الأقسام . أما فيما يتعلق بالكلوون وهو الخطة الهندية العامة الوحيدة فقد كان المفروض أن تصدر طبعته السابعة (عام ١٩٧٢) ولم تصلنا هذه الطبعة أيضاً ، وكل ما نعرفه عنها هو ما كتبه أ . س . فوسكت والذي

(١) لكثرة المصادر وطولاً سوف أسلّمها في النهاية في قائمة المصادر .

(٢) بعد كتابة هذا البحث سافرت إلى لندن والتقيت بعدد من أعضاء الجماعة وحضرت اجتماعاً من اجتماعاتها وكان برئاسة ملز وحضره فوسكت ولا نجريدج وغيرهم . وقد وجدت مادة جديدة سجلتها في كتابي : التصنيف لأغراض استرجاع المعلومات ، القاهرة ، المنظمة العربية للطبيعة والثقافة والعلوم ، ١٩٧٢ .

يتضمن - لحسن الحظ - قائمة الأقسام الرئيسية لها . وسوف تدخل في دراستنا . وعلى أي حال فإن راجحاتان لم يتم اهتماماً كبيراً بتصنيف الأقسام الرئيسية ، وإنما كان شاغله الأول أفكار التحليل الوجهى .

Main Class التسمى الرئيسي

القسم **Class** هو عدد من الأشياء التي تمتلك جميعاً صفة واحدة ، هو كل الأشياء التي ترتبط ، أو ارتبطت أو يمكن أن ترتبط بواسطة التشابه ، وتباعد بواسطة الاختلاف عن كل الأشياء الأخرى ، في الطباع والخواص والعلاقات الجوهرية والهامة والانتقائية التي تعرف بها^(١) .

والقسم بهذا المعنى لا يقتصر على الأقسام الرئيسية فحسب ولكنه يعني كذلك ربما أصغر من الأقسام . وقد عرف التراث العربي لفظ القسم بهذا المفهوم الفلسفى والمنطقى فقد أسمى ابن سينا رسالة له : أقسام العلوم العقلية ، كما كانوا يتطلبون من المؤلفين والعلماء في مقدمات العلوم بيان أقسام العلم .

ولم يعد التصنيف المتعدد الأوجه يحفل بالأقسام لأن العلاقة فيه لم تعد علاقة تقسيم بل هي علاقة تحليل . ومع ذلك أبقى التصنيف المتعدد الأوجه من حيث الخطة العامة على فكرة الأقسام الرئيسية فقط أما ما تحتها فعملية تعرف على الأوجه وحصر للبؤرات . . . الخ .

(١) ملز : ص ٧ ، شير وإيجان : الفهرس المصنف ، أسسه وتطبيقاته ، ترجمة عبد الوهاب عبد السلام أبو النور . ص ٧٠ والتعريف الذى نقله شيرا هو تعريف بليس فى كتابه :

The Organization of knowledge and the system of the sciences.

Bibliographic Classification وقد ورد ضمن انظر أيضاً تعريف بليس في
جملة تعريفاته . بحث ١ ، ص ١٠٥

ولكن العلاقة في التصانيف العامة التقليدية مثل دبوى وبليس والكونجرس علاقة تقسيم ، فكل منها يبدأ بتقسيم عالم المعرفة إلى عدد من الأقسام الرئيسية ، ثم الأقسام الفرعية أو الشعب ، ثم الفروع إلخ .

وقد كان تعريف لفظ القسم الرئيسي من المشكلات المأمة دائماً ، وهو مصطلح يستعمل بصورة شائعة للتعبير عن الحالات الكبيرة للمعرفة . ويندكر أ. س . فوسكت عند تناوله التقسيمة تعريف القسم الرئيسي . يكتبنا أن نرى أن الحرارة والضوء والصوت والكهرباء والمغناطيسية ؟ لكن جمعها مع أقسام أساسية أخرى متنوعة لتكون جماعة من الموضوعات نطلق عليها الفيزياء Physics واكتبنا الفيزياء نفسها يكتب أن تجمع مع موضوعات مثل الكيمياء والفلك لتكون مجموعة العلوم الطبيعية Physical على حين أن هذه يمكن أن تجمع أبعد من ذلك مع العلوم البيولوجية لتكون مجموعة العلوم الطبيعية من Natural وأخيراً يكتب أن تجمع هذه مع فئة كبيرة مشابهة لتكون العلم والتكنولوجيا . ويكتبنا أن نجري سلسلة مشابهة من التجمعيات في الحالات الأخرى ، فنصل في النهاية إلى ثلاثة فئات . العلم والتكنولوجيا ، العلوم الاجتماعية ، والإنسانيات . واكتب عند أي نقطة سوف تتوقف ؟ أم هل نخاص إلى أن ثمة أقساماً رئيسية ثلاثة فقط «(١)» .

وليس هناك فيها ييدو تعريف كاف للقسم الرئيسي عند أصحاب خطط التصنيف ، فرانجاناتان يعرفه بأنه « أى قسم يتم حصره في صف الطبقة الأولى لخطة تصنيف عالم المعرفة » . ويصدق هذا التعريف فقط على خطة

Foskett, A.C. The Subject approach to information. 2nd ed., 1971. (1)
p. 114.

ويلاحظ أن التقسيم الثلاثي للمعرفة تقسيم شائع جداً من عصر يكون ولكنه ليس كافياً لأغراض التصنيف كما متوضّع بعد .

التصنيف المعنية . وليس هذا تعريفاً أو تحديداً ، فهو لم يذكر لنا ما هي الأسس التي عليها توضع الأقسام في الطبقة الأولى لعالم المعرفة . وحيث إن هذه الطبقة الأولى (المرتبة الأولى) تشمل عدداً من الأقسام يتفق وعدد الرموز المتاحة في الصيغ الأولى للنظام الرمزي المستعمل ، فلابد أن تكون عدد الأقسام متكمفة مع الرموز وليس أقساماً رئيسية حقيقة .

ويؤكد هذه الحقيقة أن عدد الأقسام الرئيسية — الرمزية — مختلف من خطة لأخرى وفق نظام الرموز المستعمل . فالتصنيف العشري استعمل الرمز العددى العشري ولذلك كان مضطراً إلى أن يجعل عدد الأقسام عشرة فقط منها قسم عام . وفي التصنيف البيليوجرافى استعمل بليس الحروف والأعداد ، ولذلك جاء عدد الأقسام أكثر منه عند ديوى ، ومكتبة الكونجرس استعملت الحروف والأعداد ، واستعمل رانجانتان الحروف والأعداد أيضاً وقد اختلف عدد الأقسام عنده من طبعة لأخرى ، إذ استعان مرة ببعض الحروف اليونانية لتمثيل بعض الأقسام ، ثم عدل عنها في الطبعة السابعة ، ووصل العدد في هذه الطبعة إلى ١٠٦ أقسام ، استخدم لها رانجانتان الأعداد والحروف ، ومزجها منها ، وعددًا من الحروف الكبيرة للأقسام شبه الشاملة .

ولو كانت الأقسام الرئيسية معرفة تعريفاً دقيناً على المستوى الذهنى لما اختلفت كل هذا الاختلاف ، ولكنها تقليد مرتبط بالرموز المستعملة ، ولذلك جاء عددها مطابقاً لعدد الرموز المتاحة في كل خطة .

وقد وجدت البيليوجرافية الوطنية البريطانية أن التصنيف العشري يضم

ما لا يقل عن ٤٥ قسماً رئيسياً حشرها دبوى في عشرة : ويرجع ذلك إلى الرمز من جهة وإلى حالة المعرفة التي بني عليها دبوى أقسامه من جهة أخرى (١)

وليس هناك اتفاق حول طريقة تكوين الأقسام الرئيسية ، والأرجح أنها نمت بطريقة عرفية . ولعل أهم مشكلتين فيما يتعلق بالأقسام الرئيسية هما :

١ - مشكلة الأقسام الجديدة . فالمعرفة تنموا باستمرار وهناك علوم تبدأ صغيرة أو شذرات ضمن عالم آخر مختلف ثم تتجمع أطرافها في علوم أو أقسام جديدة .

٢ - المشكلة الثانية هي مشكلة العلوم متعددة الحالات مثل البرول أو الصخور أو علم التربة أو الجغرافيا . . . إلخ . فهذه العلوم تناسب في عدد من الأقسام ، وتبقى هناك مشكلتان :

ما هو المكان الأصلي الذي توضع فيه هذه العلوم وما هي الأماكن التي يمكن أن تعدد وجهات النظر ، بمعنى أين توضع الأعمال الشاملة عن هذه العلوم

طريقة الترتيب والتجميع :

والمشكلة الثانية يمكن حلها من خلال تحديد مجالات النشاط البشري ثم نسبة كل وجهة للنظر في معالجة هذه العلوم إلى أقرب نشاط أو قسم لها .

وربما كانت المشكلة الأولى مسئولة عن توجيه تفكير أعضاء جماعة البحث في الصنيف وجهة مختلفة عند نظرهم في تكوين مجالات خططهم الجديدة ، فهم يتوجهون إلى نبذة فكرية للأقسام الرئيسية أصلاً .

(١) لمناقشة العلاقة بين الأقسام الرئيسية وبين الرمز المستعمل وطريقة تكوين الأقسام Palmer, *Itself an education.*
انظر الفصل الثاني من كتاب .

لقد وجد أعضاء الجماعة أن الموضوعات الجديدة تنمو وتتطور ليس فقط عن طريق الانقسام أو الانشطار Fission أي تجزيء الموضوعات المستقرة ، ولكن أيضاً عن طريق الاندماج أو الالتحام Fusion أي اندماج الموضوعات التي كانت متميزة من قبل . وإنه من الصعب جداً استيعاب الموضوعات المتعددة الحالات (أى تلك التي تعبر حدود الموضوعات المختلفة) في خطة التصنيف التقليدية ، كما أنه من الصعب جداً التدبر للتغيرات في العلاقات بين الموضوعات الموجودة .

وقد وجدت جماعة البحث في التصنيف أنه حل هذه المشكلة فنالضروري تطبيق التحليل الوجهى على المعرفة ككل ، ثم ترتيب الناتج وفقاً لفلسفة المستويات التكاملية .

وقد ذكرت من قبل أن جهود الجماعة بالاشراك مع البليوجرافية الوطنية البريطانية لم تصل في هذا الصدد بعد إلى نتائج نهائية ، كما أن الخطة العامة نفسها لم تصبح بعد حقيقة واقعة تخضع للتجربة والاختبار .

وإن مشكلة الموضوعات ذات الحالات المتعددة هي أكبر من أن تحل في دراسة مبدئية كهذه . وقد أوضحت من قبل أننى سوف أعود إلى هذا الموضوع ومرات ، فلتكن هذه الدراسة المبدئية فاتحة للموضوع ومقدمة له . ولا مانع الآن من محاولة لوضع تعريف للقسم الرئيسي نستأنس به عند تحديد الأقسام الرئيسية لخطة التصنيف العربية :

القسم الرئيسي من أقسام المعرفة هو مجال أو دراسة رئيسية متميزة عن غيرها ، ومتجانسة فيما بينها ، أى تكون الدراسة متميزة بحيث لا تختلط مع غيرها أو تشرك ، وتكون متجانسة بحيث لا تضم أجزاء من دراسات أخرى .

ومن الواضح أن هذا التعريف أقرب إلى التعاريف الفلسفية أو المطافية ، وأنه لا ينبع بكل أغراض تصنيف المعامولات ، ولكن مادمنا بقصد تحديد الأقسام الرئيسية فإنه يمكن مؤقتاً واضعين في الاعتبار أنه حتى الحالات التي تعبر حدود الموضوعات سوف تحتاج – في إطار الأقسام الرئيسية – إلى تحديد أقسام لها ، وواضعين في الاعتبار أيضاً أن الأقسام الرئيسية فيما بينها تكون جامعة مانعة ولابد القسم الرئيسي الواحد .

فليكن هذا أيضاً تعريفاً مؤقتاً ينبع بأغراض الدراسة الحالية انتظاراً للمزيد من البحث والمزيد من الوضوح والشواهد .

ولا يفوتنى في هذا الصدد . وجرياً على عادتى في الحرص على تأصيل المفاهيم وردها إلى أصولها العربية الصحيحة – أن أشير إشارة سريعة إلى قضية التمايز والتجانس في كتابات العرب الأقدمين . وسوف اختار نصاً واحداً بذاته من الكتب المتأخرة التي أخفت أفكار المقدمين انتظاراً لمزيد من بحث هذا الموضوع في المستقبل إن شاء الله .

جرياً على عادة المؤلفين العرب في التقديم لعوالمهم ذكر التفاصيلى مقدمات علم أصول الدين المسمى بعلم الكلام ، وحيثما وصل إلى موضوع هذا العلم ذكر نصاً أقتبس منه الفقرات الآتية ثم أعلق عليها :

«وموضوعه : المعلوم ، أقول : اتفقت كلمة القوم على أن تمايز العلوم في أنفسها إنما هو بحسب تمايز الموضوعات . ففيما يناسب تصدير العلم بيان الموضوع ، إفاده لما به يتميز بحسب الذات بعدما أفاد التعريف التمييز بحسب المفهوم ، وأيضاً في معرفة جهة الوحدة لكثره المطلوبة إحاطة بها بإجمالاً ، بحيث إذا قصد تحصيل تفاصيلها لم ينصرف الطلب عما هو منها إلى ما ليس منها .

« ولاشك أن جهة وحدة العلم أولاً وبالذات هو الموضوع ، إذ فيه اشتراكها وبه اتحادها على ماسترها .

« وتحقيق المقام : أنهم لما حاولوا معرفة أحوال الأشياء بقدر الطاقة البشرية على ما هو المراد بالحكمة وضعوا الحقائق أنواعاً وأجناساً وغيرها ، كالإنسان والحيوان وال موجود ، وبخوا عن أحراها المختصة وأثبتوها بالأدلة ، فحصلت لهم قضايا كسبية ، محمولةها أعراض ذاتية لتلك الحقائق سمواها بالمسائل وجعلوا كل طائفة منها يرجع إلى واحد من تلك الأشياء بأن تكون موضوعاتها نفسه أو جزءاً له أو نوعاً منه أو عرضاً ذاتياً له علمًا خاصاً يفرد بالتدوين والتسمية والتعليم ، نظراً إلى ما لتلك الطائفة على كثرتها واختلاف محملاتها من الاتساع من جهة الموضوع ، أي الاشتراك فيه على الوجه المذكور .

« ثم قد يتعدد من جهة المنفعة والغاية ونحوها ، ويؤخذ لها من بعض الجهات ما يعتبر تصورها إجمالاً ، ومن حيث إن لها وحدة فيكون حداً للعلم إن دل علىحقيقة مسامه ، أعني ذلك المركب الاعتباري كما يقال : هر علم يبحث فيه عن كذا ، أو علم بقواعد كذا ، والآخر رسمًا كما يقال : علم يقتصر به على كذا أو يخلد عن كذا أو يكون له لكتذا

« فظاهر أن الموضوع هو جهة وحدة مسائل العلم الواحد نظراً إلى ذاتها ، وإن عرضت لها جهات أخرى كالتعريف والغاية ، فلا معنى لكون هذا علماً وذلك علمًا آخر سوى أنه يبحث عن أحوال شيء وذلك عن أحوال شيء آخر مغایر له بالذات أو الاعتبار ، فلا يكون تميز العلوم في أنفسها وبالنظر إلى ذاتها إلا بحسب الموضوع ، وإن كانت تميز عند الطلب بما لها من التعريفات والغايات ونحوها .

« ولذا جعلوا تبادل العلوم وتناسبتها وتدخلتها أيضاً محسب الموضوع ، بمعنى أن موضوع أحد العلمين إن كان مبيانياً لموضوع الآخر من كل وجه فالعلمان متبادران على الإطلاق ، وإن كان أحدهم منه فالعلمان متداخلان ، وإن كان موضوعهما شيئاً واحداً بالذات متغيراً بالاعتبار أو شيئاً مشتركين في جنس أو غيره فالعلماء متاسبان ، على تفاصيل ذكرت في موضعها .

« وعلى الجملة : فقد أطبقوا على امتناع شيء واحد موضوعاً لعلمين من غير اعتبار تغيير بأن يؤخذ في أحدهما مطلقاً وفي الآخر مقيداً ، أو يؤخذ في كل منهما مقيداً بقييد آخر ، وامتناع أن يكون موضوع علم واحد من غير اعتبار اتحادهما في جنس أو غاية أو غيرها ، إذ لا معنى لاتحاد العلم واختلافه بدون ذلك لا يقال العلم مختلف باختلاف المعاوم ، عن المسائل ، وهي كما تختلف باختلاف الموضوع فكذا تختلف باختلاف الحمول ، فلم لم يجعل هذا وجهاً للتباين ، بأن يكون البحث عن بعض من الأعراض الذاتية علمًا ومن بعض آخر علمًا آخر ، مع اتحاد الموضوع .

« على أن هذا أقرب بناء على كون الموضوع بمنزلة المادة ، وهي مأخذ الجنس ، والأعراض الذاتية بمنزلة الصورة ، وهي مأخذ الفصل الذي به كمال التباين ، لأننا نقول حينئذ لا ينفي أمر الاتحاد والاختلاف ، ويكون كل علم علوماً جمة من الأعراض الذاتية » .

« مثلاً : يكون الحساب علوماً متعددة بتنوع مجموعات المسائل من الزوج والفرد وزوج الزوج وزوج الفرد إلى غير ذلك ، وكذا سائر العلوم والغلط إنما نشأ من عدم التفرقة بين العلم بمعنى الصناعة ، أعني : جميع المباحث المتعلقة بموضوع ما أو بين العلم بمعنى حصول الصورة ولو أربى هذا لكن كل مسألة علمًا على حدة .

« وأيضاً مبني الاتحاد والاختلاف وما يتبعه من التباين والتناسب والتدخل يجب أن يكون أمراً معيناً بيناً أو مبيناً ، وذلك هو الموضوع ، إذ لا يضبط للأعراض الذاتية ولا الحصر ، بل لكل أحد أن يثبت ما استطاع ، وإنما يتبنى بتحقيقها في العلم نفسه ، وهذا كانت حدودها في صدر العلم حدوداً اسمية ربما تعبر بعد إثباتها حدوداً حقيقة ، بخلاف حدود الموضوع وأجزائه فإنها حقيقة .

« وأما حديث المادة والصورة فكاذب ، لأن كلاماً من الموضوع والمحمول جزءٌ ماديٌ من القضية ، وإنما الصورة هو الحكم على أن الكلام ليس في المسألة بل في المركب الاعتباري الذي هو العلم ، ولا خفاء في أن المسائل مادة له . ومرجع الصورة إلى جهة الاتحاد ، إذ بها تصير المسائل تلك الصناعة الخصوصية .

« فإن قلت : اشتراط تشارك موضوع العلم الواحد في جنس أو غيره لا يدفع اختلال أمر اتحاد العلم واختلافه ، إذ قلما يخلو موضوعاً العلمين عن تشارك في ذاتي أو عرضي أقله الوجود ، بل مثل الحساب والهندسة الباحثين عن العدد والمقدار الداخلين تحت جنس هو الكلم لا يجعل علمًا واحدًا بل علمين متساوين في المرتبة ، بخلاف علم النحو الباحث عن أنواع الكلمة .

« قلت : إذا كان البحث عن الأشياء من جهة اشتراكتها في ذلك الأمر ومصداقه أن يقع البحث عن كل ما يشاركتها في ذلك ، فالعلم واحد وإلا فتعدد ، ألا ترى أن الحساب والهندسة لا ينظران في الزمان الذي هو من أنواع الكلم . وإلى هذا يشير كلام الشفاء أن كلاماً من الحساب والهندسة إنما يجعل علمًا على حدة ، لكونه ناظرًا فيما يعرض لموضوعه من حيث هو ، وهو العدد للحساب ، والمقدار للهندسة ، ولو كانوا ينظران فيما من جهة

ما هو كم لكان موضوع كل منها الكم ، أو كان العلمان علماً واحداً ، ولو نظر كل منها في موضوعه من حيث هو موجود لما تميزا عن الفلسفة الأولى . . . »^(١) .

وهذه فقرات تحتاج إلى شرح طويل ، كما تحتاج إلى تتبع ودراسة طويلة لمفاهيم التصنيف عند العرب في كتب علم الكلام وعلم المنطق والفلسفة ، بل في كتب الأصوليين (علماء أصول الفقه) لأنه في هذه العلوم يمكن أن نلتمس أفكار العرب عن التصنيف . وسوف أذكر بعض النقاط التي تحتاج إلى الدراسة :

١ – العلاقة بين التعريف والتصنيف ، ومدى دقة العبارات أو التركيب الاعتباري كما يسمونه في تحديد ماهية العلم هل هو علم ذاتي ، هل هو آلة للدراسة غيره . . . ، إلخ . هذه العلاقة بين التعريف والتصنيف لم تكتشف حتى الآن في التراث التصنيفي .

٢ – العلاقات بين الموضوعات المختلفة :

علاقات الاشتغال أو التبعية أي التداخل – أي أن العلم الخاص يتفرع من علم عام .

علاقات التبادل – أي أن علمًا ما مختلف تماماً عن غيره من العلوم .

علاقات التناسب – أي أن هناك أوجه اختلاف بين العلمين ولكن هناك أوجه تشابه .

(١) التفتازاني : سعد الدين مسعود بن عمر . شرح مقاصد الطالبين . طبعة إسطنبول ص ص ٧ - ٩ .

وإن توضيح هذه العلاقات – جنباً إلى جنب مع التعريف يمكن أن تفيدنا جداً في توضيح مجالات المعرفة .

٣ – معرفة ما أسمهم به العرب في نظرية التصنيف وفي فلسفة تنظيم المعرفة . وأعتقد أن عندهم كنوزاً لم تكتشف بعد ، بل إنني أحس أن النظرية التقليدية أو الأسس الفلسفية للتصنيف في العصر الحديث قد نقلت إلى العصر الحديث عن طريق العرب من طريق غير معروف لنا ، وأخذها الغربيون ثم تماهلوها نسبتها إلى أصلها بل تماهلو الإشارة إلى أي إسهام للعرب في مجال التصنيف حتى يخفو الأصل الذي أخذوا عنه أو يخفووا أنهم حتى يعرفونه لتضليل من يقرأ نظرياتهم .

وقد فعلوا ذلك في كثير من الأمور ، مثل المنهج التجاري الذي ابتكره العرب ونسب إلى علماء الغرب . ونأتي أخيراً إلى :

تحديد الأقسام الرئيسية :

سوف نبدأ الآن محاولتنا لتحديد الأقسام الرئيسية . ولا مانع من محاولة الاستفادة من الأقسام التي أوردتها الخطط المختلفة ومحاول أن نرى هل تكفي أو لا تكفي وهل لنا خصوصيات في هذا الصدد .

وتجدر بالذكر أننا في محاولتنا الاستفادة من الأنظمة الأخرى لن نتناول الأقسام الرئيسية فيها بالمفهوم الرمزي ، بل سنحلل أو نفك الأقسام الرئيسية الرمزية إلى الدراسات المتمايزة التي تشتمل عليها بحيث تتفق بقدر الإمكان مع التعريف المبسط الذي أعطيناها . هذا وقد أورد أ . س . فوسكت ثلاث قوائم مقارنة للدراسات الرئيسية في خطط التصنيف الخمس الهامة المعروفة :

التصنيف العشري (ت ع) ومعه العشري العالمي (ت ع ع) .
 تصنیف مكتبة الكونجرس (ت م ك) .
 التصنیف البیلیوغرافی (ت ب) .
 تصنیف الكولون (ت ك) .

وقد خصص قائمة لكل مجموعة من المجموعات الموضوعية الثلاث :
 العلوم الاجتماعية .
 الإنسانيات .
 العلوم والتكنولوجيات .

ومن يذكر أن المقارنة بهذه الصورة قد جعلته يكسر الترتيب الذي تسير عليه الخطط المختلفة لتنسى المقارنة . ولا بأمن من الاستناد بهذه القوائم الثلاث ^(١) .

Foskett, A.G. : op. cit., pp. 118-120.

(١)

ترجم هذا الكتاب إلى العربية ، بعنوان : تنظيم المعلومات في المكتبات ومراسلم التوثيق .
 الرياض ، دار المريخ ، ١٩٧٨ . وهو من ترجمة كاتب هذا البحث .

تـ ع ، تـ ع

تـ مـ كـ

تـ كـ

٣٤

الأثر و بولوجيا

علم الأخلاق

علم النفس

الإنسانيات والعلوم الاجتماعية

الابداع

علم الأخلاق

علم الاجتماع

علم النفس

الفلكلور

العلوم الاجتماعية

علم النفس

الابداع

العادات والتقاليد

علم الاجتماع

العلوم الاجتماعية

الابداع

الابداع

السياسة

التربيـة

علم الاجتماع

العلوم الاجتماعية

السياسة

الرافعـية الاجتمـاعـية

الابداع

الاقتصاد

السياسة

علم الأخلاق

الابداع

الاقتصاد

الاقتصاد

علم الاجتماع

الابداع

القانون

النقل

علم الاجتماع

الابداع

الحكومة

التجارة

علم الاجتماع

الابداع

الرافعـية الاجتمـاعـية

علم الاجتماع

العلوم العسكرية

الابداع

علم الاجتماع

القانون

الاقتصاد

علم الاجتماع

الابداع

علم الاجتماع

ادارة الاعمال

الجموعات الاجتماعية

الزبية

المؤثر وبروجيا

التجارة

التجارة

المسلمة الاجتماعية

الرماهية

القانون

العقل

الأحصاء (بوزة عامة)

علم السياسة

العلوم العسكرية

المؤثر وبروجيا

ادارة الاعمال

الابداع

قائمة ٧ (١) : التصنيف المقارن : العلوم الاجتماعية

لاحظ: الخط بين موضوعين يدل على أنها مقصورةان بواسطة موضوع من مجال آخر، والخطان يدلان على فجوة كبيرة . ٣٣

ت ع ح	ت م ك	ت ب	ت ل ك	الإنسانيات والعلوم الاجتماعية
الفلسفة	الفلسفة	المنطق	المنطق	التجربة الروحية والسحر
التاريخ الفلسفية	الباحث	المباحث	المباحث	الإنسانيات
الفلسفة—المباحث	الفلسفة—المباحث	الفلسفة	الفلسفة	الفنون الجميلة
الدين	الدين	المنطق	المنطق	الله—والأدب
الدين	الدين	تاريخ الفلسفة	تاريخ الفلسفة	الفنون الجميلة
الدين	الدين	الفلسفة	الفلسفة	اللغة
الإبداع	الإبداع	الفلسفة	الفلسفة	الفنون الجميلة
الموسيقى	الموسيقى	الفلسفه	الفلسفه	الفلسفه
التصوير	التصوير	الفنون الجميلة	الفنون الجميلة	الفنون الجميلة
اللغة	(مما)	الأدب و اللغة	الأدب و اللغة	الأدب و اللغة

(أحياناً معماً، أحياناً لا)

الإبداع

الأدب واللغة

اللغة

الصimer
الإبداع

الأدب

(أو مما)

فأئمة ٧ (ب) : التصنيف المقارن : الإنسانيات

لاحظ : تختلف الآراء حول ما إذا كان موضوع مثل (الإبداع) يقع في الإنسانيات أم في العلوم الاجتماعية ، وقد

ضمن هنا إذا كان ذلك كلياً بمقدار الخطأ . يعامل ت م لك (اللغة بـهـرـاـ (الأدب) كلاً على حدة بالنسبة للغات الغريبة المأبديـة ، ويسعى إلى عـبـدـيـةـ بـأـيـدـيـنـ .

ت ب	م ك	ج
العلوم الرياضيات الفلك	العلوم الرياضيات الفلك	العلوم الرياضيات الفلك
تشتمل على بعض التطبيقات)		
الفيزياء الهندسة الكيمياء	الفيزياء الكيمياء الكتنولوجيا الكيميائية	الفيزياء الكيمياء الكتنولوجيا
الكتنولوجيا (الكيميائية) علم الحياة الجولوجيا	الجيولوجيا علم الحياة البترول	الجيولوجيا علم الحياة علم الحيوان
استخراج المعادن علم النبات	الجيولوجيا علم الحياة علم الحيوان	الجيولوجيا علم الحياة علم الحيوان
علم النبات الزراعة	الجيولوجيا علم النبات	الجيولوجيا علم النبات
الأنثروبولوجيا		

علم الحيوان

الطب

الزراعة

الطب
(يشتغل على الجوانب العلمية)

علم الاقتصاد الحيواني

التكنولوجيا

الطب

الهندسة

العلوم التطبيقية

الزراعة

الفنون التطبيقية

البناء

الاقتصاد

الهندسة الميكانيكية

البناء

المنزل

الهندسة الكهربائية

البناء

المنزل

الهندسة الكيميائية

البناء

المنزل

الاقتصاد الكيميائي

البناء

المنزل

الاقتصاد المزدوج

البناء

المنزل

قائمة ٧ (ج) : التصنيف المقارن : العلوم والتكنولوجيات

للحظ : يوضح أن هناك مماثلين : العلوم ككل تلبي التكنولوجيات ككل ، أو كل علم واحد يتبعه تكنولوجيته المرتبطة به ويعالجها في الطب وتدعى في الفيزياء الممارسة المترادفة لها في فصل العلم عن التكنولوجيا

ويمكن أن نلاحظ في هذا الصدد :

١ – أن هناك أقساماً كثيرة ناقصة لم يوردها فوسكت في تحليله المقارن ، ربما لأن بعضها غير واضح النسبة أو الالتماء إلى أحد الحالات الثلاثة الرئيسية التي أوردها مثل التاريخ ، وعلم المكتبات والمعلومات والجغرافيا ، والترجمة ، أو لأنه لم ير رفعها إلى مرتبة الدراسة الرئيسية ، والأمثلة على الأخيرة كثيرة جداً وسوف تتضح عند إيرادنا لقائمة الأقسام الرئيسية المقترنة .

٢ – أن هناك بعض الأقسام التي أسمتها رانجاناتان : شبه الشاملة :

Partially — Comprehesive classes.

ويعني ، بها أقساماً أعم من قسم رئيسي واحد ، مثل العلوم الاجتماعية ، الإنسانيات ، العلوم الطبيعية ، العلوم الرياضية . وهناك سند أدبي يبرر توغير أماكن قائمة بذاتها لهذه الأقسام .

أو قد تعنى هذه الأقسام بعض الموضوعات أو الدراسات التي تعبّر مجالات متعددة مثل الفيزياء البيولوجية ، أو الكيمياء البيولوجية أو الجغرافية الطبيعية (الجيوفيزيكا) . . . الخ . ويمكن أن تراعى هذه الأقسام في قائمتنا .

٣ – يمكن التفصيل أكثر من ذلك في بعض الدراسات ، خاصة وأن فوسكت كان يقارن بين أقسام موجودة بالفعل في أنظمة تصنيف قائمة .

٤ – لما كانت الموضوعات ثابتة أو تندمج أو تنشرط فمن الضروري مراعاة إمكان إضافة موضوعات جديدة . وبرغم أن هذه من القضايا التي يعالجها الرمز ، فإن الأفضل هو أن يحسب حسابها منذ البداية لأنه لا يوجد النظام الرمزي الذي يمكنه استيعاب الإضافة في كل نقطة . وإذا شغلت كل الأماكن منذ البداية فسوف تعاني الخطة في المستقبل .

وإن استقراء تاريخ التصنيف وتطور المعرفة في العصر الحديث والطريقة التي تنمو بها الموضوعات يمكن أن يعطينا مؤشرات لا يأس بها في هذا الصدد، فمعظم النمو كان في مجالات العلوم والتكنولوجيات وبعض العلوم المرتبطة بهما وكل ذلك بدرجة أقل في بعض العلوم الاجتماعية وبعض الإنسانيات.

٠ - من الملاحظ أن الموضوعات العربية الأصلية في الدين واللغة والأدب وغيرها ترد هنا بطبيعة الحال في مكانها المحدود ضمن قوام هذه العلوم. ولما كنا نعرف سلفاً أنها لا تشغيل إلا مكانة ثانوية في أنظمة التصنيف الأجنبية، لذا فن الحكم أن نفرد لها أماكنها المناسبة في قائمة الأقسام الرئيسية بما يتناسب وأهميتها في ثقافتنا ومنهجنا التربوي وإنتاجها الفكري في مكتباتنا.

قائمة مبدئية المقترحة بالأقسام الرئيسية :

سوف أحاول الآن أن أعطي قائمة مبدئية بالأقسام الرئيسية المقترحة لخطتنا العربية وأرجو أن تكون ممثلاً بقدر الإمكان للدراسات الرئيسية، وأن تكون قد استفادت من مزايا الأنظمة المختلفة وتفادت عيوبها. ويلاحظ أن هذه القائمة تسجل دون ترتيب مقصود قد تكون بعض الموضوعات قد جاءت مرتبة ولكن للترتيب قضية أخرى سوف تتناولها في مكان مستقل.

وسوف أعطي القائمة في البداية ثم أعلق عليها بعد :

القسم العام

تنظيم المعرفة

عالم الموضوعات ، تطوره وبنيته

علم المكتبات والبليوجرافيا والتوثيق والكتاب .

الصحافة	
علم المتاحف	
السبر ناطيقا	
علم الإدارة	
علم المقاييس	
التوحيد القياسي	
مناهج البحث	
علوم الاتصال	
العلوم الاجتماعية والطبيعة (معاً) (قسم شبه شامل)	
العلوم الاجتماعية والإنسانيات (معاً) (قسم شبه شامل)	
العلوم الاجتماعية (علم شبه شامل)	
الفلسفة وعلم النفس (معاً)	
الفلسفة	
تاريخ الفلسفة	
المباحث الفلسفية	
المنطق	
علم النفس وال التربية	
علم النفس	

- علم النفس التطبيقي
التربيـة
- علم الاجتماع
الخدمة الاجتماعية
الرفاـهية الاجتماعية
- السـيـاسـة
الاـقـصـاد
- اـقـتصـادـيات الصـنـاعـة
- التـجـارـة
الـنـقل
- الـقـانـون
- الـحـكـومـة (الـإـدـارـة العـامـة)
- الـعـلـمـات العسكريـة
- الفـولـكـلـور وـالـعـادـات
- الـأـنـثـرـوـپـوـلـوـجـيا (يمـكـن أنـ يـعـدـ فيـ الـعـلـمـات الطـبـيـعـيـة) .
- الـإـنسـانـيـات (عـامـة - قـسـمـ شـبـهـ شـامـلـ)
- الـدـينـ وـالـفـلـسـفـة (معـاً)

الإسلام

البيانات الأخرى

اللغة والأدب (معاً)

اللغة العربية والأدب العربي (معاً)

اللغة العربية

الأدب العربي

اللغات الأخرى

الآداب الأخرى

الفنون الجميلة

الإبداع

العمارة

التصوير

النحت

الحفر

النقش

الموسيقى

الرياضيات

التاريخ والجغرافيا (معاً)

الجغرافيا

الجغرافيا السياسية

جغرافية الوطن العربي

جغرافية البلاد المختلفة

التاريخ

علم التاريخ والتاريخ العام

المصادر التاريخية (كعلم بحث)

التاريخ الاقتصادي

تاريخ الدولة الإسلامية والوطن العربي

تاريخ البلاد المختلفة

العلوم الطبيعية (شبه شامل)

التاريخ الطبيعي

العلوم الرياضية

الرياضيات

الإحصاء والتحليل الإحصائي

بحث العمليات

العلوم الفيزيائية

الفيزياء

فيزياء الفضاء

العلوم الفلكية (الفلك والفيزياء الفلكية معاً)

الفلك

الفيزياء الفلكية

العلوم الكيميائية

الكيمياء

علم البلورات

علم المعادن

علم استنباط المعادن

الهندسة الكيميائية

التكنولوجيا الكيميائية

الكيميائية البيولوجية

العلوم الجيولوجية

الجيولوجيا

الجيوديسيا

الحيوان فيزيقا

الكيمياء الحيوولوجية

الأثربولوجيا (مكان بديل في العلوم الاجتماعية)

العلوم البيولوجية

علم الحياة

الميكروبيولوجيا

Molecular بيولوجيا الجزيئات

الميكانيكا البيولوجية

الفيزياء البيولوجية

علوم النبات

علم النبات

الزراعة

فلاحة البساتين

علم الزراعة والاقتصاد الحيواني والطب البيطري (معاً)

علوم الحيوان

علم الحيوان

الاقتصاد الحيواني

الطب البيطري

التكنولوجيات

العلوم الطبية

الفسيولوجيا

التشريح

الطب

الصيدلة

التكنولوجيا الطبية

المستشفيات

الترخيص

المهندسة

المدنية

الميكانيكية

الإلكترونية

النووية

الصناعية

هنلحة الصناعة

الاقتصاد المنزلي

المصنفات

البناء

تعليقات :

١ – تشمل القائمة السابقة على أكمل عدد من الدراسات الرئيسية للمعرفة ، بمقارنة الدراسات التي وردت مرتبطة بخطط معينة ، وبتحليل الأقسام الرئيسية الرمزية إلى عدد من الدراسات المستقلة ثم بإضافة الموضوعات العربية والإسلامية في أماكن مستقلة .

٢ – تشمل القائمة على الدراسات التقليدية المستقرة والمعروفة مثل الفلسفة وعلم النفس والاجتماع والكيمياء والطبيعة الخ ، كما تشمل على عدد من الأقسام شبه الشاملة . وتضم هذه أنواعاً من الأقسام : أقسام جمعت أطرافها من علوم سابقة واندمجت من مجالات مهابزة ، مثل الهندسة الكيميائية ، الفيزياء البيولوجية ، أقسام يسمىـاً أ . س . فوـصـكت : مقطرة Distilled ، مثل السبرنـاطـيقـا ، الإدارـةـ وـمنـاهـجـ الـبـحـثـ ، وأقسام أخرى عبارة عن تجمعـاتـ مـوـضـوـعـيـةـ : Subject bundle وخاصة في العلوم الطبيعية ، مثل علوم الفضاء . والحقيقة أن هذه التجمعـاتـ المـوـضـوـعـيـةـ مـسـنـوـدـةـ أدـبـياـ Literary Warranted وهي تكون جـزـءـاـ من مناقشـةـ هـلـ حـولـ السـنـدـ الأـدـبـيـ . وـتـعـدـ إـلـىـ حدـ ماـ العـلـامـاتـ الـأـوـلـىـ لـمـوـضـوـعـاتـ مـلـتـحـمـةـ جـدـيـدـةـ فـيـ مـرـحـلـةـ التـكـوـينـ ، بـرـغـمـ أـنـ رـاجـهـاتـانـ يـشـيرـ مـثـلـمـاـ فـعـلـ هـلـ إـلـىـ أـنـهـاـ نـاتـجـةـ عـنـ الطـرـيـقـةـ الـتـيـ تـنـتـجـ بـهـ الـكـتـبـ وـلـيـسـتـ فـيـ بـنـيـةـ الـمـوـضـوـعـاتـ .

٣ – الحقيقة أن الكثير من الأقسام من النوع الذي ذكرناه في فقرة (٢) يرجع إلى ط ٧ من تصنيف الكولون والتى لم نرها بعد . ويمكن أن تكون

قادرين أكثر على الحكم عليها حينما تكون الطبعة بين أيدينا لتعرف محتواها على وجه الدقة .

٤ — ربما كانت ط ٧ السابقة تمثل إلى حد كبير آخر نظرة ألقاها علماء التصنيف على عالم المعرفة وعلى دراستها . هناك أخبار تقول بأن بليس طبع طبعة جديدة على أيدي جمعية تصنيف بليس ، ولكن لم نر هذه الطبعة البريطانية من التصنيف البليوجرافى .

٥ — الأقسام شبه الشاملة وضعها رانجاناتان في مثل أو بعد أقسامها التقليدية ورقها ترقى سيناءً إذ يستخدم لها حرفين أو ثلاثة من حروف الهجاء . في حين يستخدم للأقسام المفرد حرفاً واحداً فتبعد الأقسام شبه الشاملة وكأنها أدنى مرتبة . كما أنه قد احتفظ بحرف Z دائماً ليضيفه إلى الحرف السابق على الحرف المخصص للقسم الرئيسي ، فتبعد من الناحية التركيبية غير مناسبة أو مريحة . وهذه على أي حال ضرورة من ضرورات الرمز لن نلتجأ إليها لأن النظام الرمزي عندنا مختلف على ما سوف نوضحه بعد عند الحديث على الرمز .

٦ — من الواضح أن هناك أقساماً يمكن معالجتها معاً بصورة جمعية دون إفرادها .

٧ — الدراسات العربية الرئيسية أخذت أقساماً رئيسية : الإسلام ، اللغة العربية ، الأدب العربي ، جغرافية الوطن العربي ، تاريخ الوطن العربي ، وربما احتجنا إلى المزيد من التفصيل فيما بعد عند الحديث عن الترتيب .