

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الغين

وَلَقَّبُ شَاعِرٍ أَيْضًا ، وَهُوَ أَبُو الْفَرَجِ  
عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ نَصْرِ الْمُخَزَّمِيِّ ، وَلَقَّبَ بِالْبَيْغَاءِ  
لِلثُّغَةِ فِي لِسَانِهِ .

\*\*\*

(ب ث غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَيْغُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ : ظُهُورُ الدَّمِ فِي الْجَسَدِ ، لُغَةٌ فِي الْبَيْغِ ،  
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

\*\*\*

(ب د غ)

يُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ بَدِغُونَ : إِذَا كَانُوا سِمَانًا  
حَسَنَةً أَلْوَانِهِمْ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبِدْغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : التَّرْحُفُ  
عَلَى الْإِسْتِ .

## فصل الهمز

(أ ب غ)

عَيْنُ أَبَاغٍ ، فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ  
مِنْهَا الضَّمُّ فَقَطْ .

\*\*\*

(أ ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَرْغِيَانُ : مِنْ نَوَاحِي  
تَيْسَابُورَ .

\*\*\*

## فصل الباء

(ب ب غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْبَيْغَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ  
وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ : هَذَا الطَّائِرُ الْأَخْضَرُ  
الْمَعْرُوفُ .

(١) وهو الأشهر، وهو قول أبي عبيدة، والفتح عن الأصمى، وفي التاج: وأما الكسر فلم أجده سماعا ولا شاهدا إلا أن الصاغاني ذكر فيه الثلاث. وفيه أيضا قال أبو الفتح التميمي: وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق الفرات إلى الشام، وكانت منازل إيادين تزار بها، كان عندها في الجهادية يوم بين ملوك غسان وملوك الحيرة قتل فيه المنذر بن المنذر ابن ماء السماء الخنسي. (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا. (٣) نظره القاموس بقوله كأصهان ضبطه ياقوت بكسر اللين. (٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان. (٥) في القاموس بحركة السكون فوق الباء الثانية، وفي التاج: بفتح فسكون وقد تشدد الباء الثانية. (٦) وصاحب اللسان أيضا. (٧) في القاموس: حسن الأحوال، وفي المفاتيح: ١/٢١٠ والله أعلم بصحة ذلك، وفيه أيضا: الباء والدال واللين ليست فيه كلمة أصلية، لأن الدال في أحد أصولها مبدلة من طاء.

ابن الأعرابي . أَبَدَغَ زَيْدٌ عَمْرًا ، وَأَبْطَغَهُ :  
إِذَا أَعَانَهُ عَلَى جَمَلِهِ لِيَنْهَضَ بِهِ .  
\* \* \*

(ب ر ز غ)

\* ح - الْبَرْزُغُ : نَشَاطُ الشَّبَابِ .  
\* \* \*

(ب ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَرَّغَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَعَّمَ ،  
كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ رَبِغٌ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : لُغْسَةٌ فِي  
الْمَرْغِ ، وَهُوَ اللَّعَابُ .  
\* \* \*

(ب ز غ)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :  
\* كَبَّرَ بَزْغُ الْبَيْطْرِ التَّقِيفَ رَهْصَ الْكَوَادِينِ \*  
وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعْمَشِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلطَّرِمَاحِ ،  
وَصَدْرُهُ :

\* يُسَاقُطُهَا تَتَرَى بِكُلِّ نَحِيلَةٍ \*<sup>(٢)</sup>

\* ح - بَيْرُغٌ : قَرْيَةٌ مِنْ دَيْرِ عَاقُولٍ .<sup>(٣)</sup>

(ب س ت غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .<sup>(٤)</sup> وَبَسْتَيْغٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى  
تَيْسَابُورٍ .  
\* \* \*

(ب ش غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .<sup>(٥)</sup>  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَشْغُ وَالْبَغْشُ : الْمَطَرُ  
الضَّعِيفُ ، يُقَالُ : يُغَشَّتِ الْأَرْضُ وَيُشَغَّتْ ، فَهِيَ  
مَبْغُوشَةٌ وَمَبْشُوعَةٌ . وَأَصَابْنَا بَغْشَةً وَبَشْغَةً .  
وَالْمَطَرُ بَاغِشٌ وَبِاشِغٌ . وَأَبْغَشَ الْأَرْضَ وَأَبْشَغَهَا .  
\* \* \*

(ب ط غ)

ابن الأعرابي : أَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : إِذَا أَعَانَهُ عَلَى  
جَمَلِهِ لِيَنْهَضَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ أَبَدَغُهُ .  
\* \* \*

(ب غ غ)

أَبُو عَمْرٍو : بَغَّ الدَّمُ : إِذَا هَاجَ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَبْرُ بَغْغًا ، بِالضَّمِّ :<sup>(٦)</sup>  
قَرْيَةٌ الرَّشَاءُ .

(١) هكذا في النسخ بفتح الباء ، وضبط في اللسان بضم الباء ، والراء ، ونظره القاموس بقوله : كقنفذ

(٢) البيت في اللسان موزون الى الطرماح وكذا في مادة ( بعار ) ونسبه صاحب التاج الى الأخطال وقال : وقيل هو للترماح

كما في التكملة ، ديوان الطرماح ( ط . د . شق ) : ٥٠٩ . (٣) نظر لها في القاموس بقوله : سكير . وفي معجم

البلدان : بها نزل أبو الطيب المنفي ، ثم قال : نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر .

(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٦) وزان فنجد كما في القاموس

## (ب ل غ)

اللَّيْثُ : الْبَلِّغُ : الْبَلِّغُ مِنَ الرَّجَالِ .

وقال الشافعي ، رَحِمَهُ اللهُ ، فِي كِتَابِ النِّكَاحِ :  
جَارِيَةٌ بِالْبَلِّغِ ، بِغَيْرِهَا ، وَهُوَ فَصِيحٌ مَجْمَعٌ فِي اللَّغَةِ .  
قال الأزهري : وَسَمِعْتُ فَصْحَاءَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ :  
جَارِيَةٌ بِالْبَلِّغِ ، وَأَمْرَأَةٌ عَاشِقٌ ، وَحَلِيَّةٌ نَاصِلٌ ،  
وَأَوْقِيلٌ بِالْبَلِّغَةِ لَمْ يَكُنْ خَطَأً ؛ لِأَنَّهُ الْأَصْلُ .

وَيُقَالُ : يُبَلِّغُ فُلَانٌ ، أَيْ جُهْدًا . وَأَنْشَدَ  
أَبُو عَيْبِدٍ :

إِنَّ الضَّبَابَ خَضَعَتْ رِقَابَهَا  
لِلسَّيْفِ لَمَّا بُلِّغَتْ أَحْسَابَهَا

أَيْ مَجْهُودَهَا . وَأَحْسَابُهَا : شَجَاعَتُهَا وَقُوَّتُهَا  
وَنَائِبُهَا .

وقوله تعالى ( هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ ) أَيْ ذُو بَلَاغٍ .  
وَخَطِيبٌ بِالْبَلِّغِ ، مِثَالُ عَنِيْبٍ : بَلِّغٌ ، كَقَوْلِهِمْ :  
أَمْرٌ بِرِجْ ، أَيْ مَبْرُجٌ . وَلِحْمٌ زَيْمٌ ، وَمَكَانٌ سَيَّوِيٌّ ،  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ( دِينًا قِيَمًا ) (٤)

وَفِي إِعْرَابِ الْبَلِّغِينَ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذَا الْجَوْهَرِيَّ  
طَرِيقَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يُجْرَى الْإِعْرَابُ عَلَى النَّوْنِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : بُغْيَعَةٌ : مَاءٌ لَّالٍ رَسُولِ اللهِ  
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ عَيْنٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ ،  
غَيْرُ رِيَّةِ الْمَاءِ . وَقَالَ الْحَلِيلُ : الْبُغْيَعَةُ : ضَيْعَةٌ  
بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لِآلِ جَعْفَرِ ذِي الْجَنَاحَيْنِ ، رَضِيَ  
اللهُ عَنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُغْيَعُ : تَيْسُ الطَّبَّاءِ  
السَّمِينُ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

يَأْرُبُ مَاءُ لَكَ بِالْأَجْبَالِ  
بُغْيَعٌ يُتْرَعُ بِالْعُقَالِ  
طَائِمٌ عَلَيْهِ وَرَقٌ الْهَدَالِ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِيِ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* أَجْبَالِ سَلَمَى الشَّمِخِ الطَّوَالِ \*

\* ح - بَغْيَعٌ : خَلَطٌ .

وَبَغْيَعُهُمُ الْجَيْشُ ، أَيْ دَأْسُهُمْ .

وَبَغْيَعٌ فِي النَّوْمِ .

وَعَدَا طَلَقًا بُغْيَعًا : إِذَا لَمْ يَبْعُدْ فِيهِ .

وَالْبُغُ : الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .

وَالْبُغَةُ : النَّاقَةُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ .

(٢) اللسان والتاج .

(٤) سورة الأنعام الآية ١٦١

(٥) من قول عائشة رضي الله عنها حين جهدها الحرب يوم الجمل : « قد بلغت منا البليغين » ، قيل : هي الدرهمي .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سورة إبراهيم الآية ٥٢

وَيُقَرَّبُ مَا قَبْلَهَا يَاءً . وَالثَّانِي أَنْ تُفْتَحَ النُّونُ أَبَدًا  
وَيُعْرَبَ مَا قَبْلَهَا ، فَيُقَالُ : هَذِهِ الْبَلْعُونَ . وَلَقِيَتْ  
الْبَلْعِينَ . وَأَهْوَذُ بِاللَّهِ مِنَ الْبَلْعِينَ .

\* ح — التَّبَلُّغَةُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ  
إِلَى الْكَرْبِ .

وَحَمَقَاءُ بِلُغَةٍ تَأْتِيَتْ قَوْلَهُمْ : أَحْمَقُ بِلُغَةٍ .  
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : بَلُغٌ وَبَلُغَةٌ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا .  
\* \* \*

## (ب ي غ)

الْبُوغَاءُ : حَمَقَى النَّاسِ .

\* ح — بَيْنَ النَّوْمِ بُوغَاءٌ ، أَيْ اخْتِلَاطٌ .

وَبُوغَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .

وَبُوغُ : مِنْ قُرَى رِيْمَدَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : إِنَّكَ أَعَالِمٌ وَلَا تُبَاغُ ، بِالرَّفْعِ ،

وَلَا تُبَاغَانِ ، وَلَا تُبَاغُونَ ، أَيْ لَا يُقْرَنُ بِكَ مَا  
يَغْلِيكَ .

## (ب ه غ)

(١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْبُهْوُغُ : الْهُبُوغُ عَنْ ابْنِ  
دَرِّيدَ .

يُقَالُ : هَابِغٌ بِأَهْغِ .  
\* \* \*

## (ب ي غ)

(٤) الْبِيَاغُ بْنُ قَيْسٍ : أَحَدُ فُرْسَانَ الْعَرَبِ .  
\* ح — بَاغٌ : هَلَكَ .  
وَبِيغَتْ بِهِ : انْقَطَعَتْ .  
وَبِيغَ بِهِ ، وَتَبِعَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ .  
\* \* \*

## فصل التاء

## (ت غ غ)

(٦) الْفَرَّاءُ : أَقْبَلُوا تَبِغَ تَبِغًا وَأَقْبَلُوا ، فِيهِ فَيِي :  
إِذَا قَرَقَرُوا بِالضَّحِكِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَتَغَّعَ الضَّحِكُ تَتَغَّعَةً : إِذَا  
أَخْفَاهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ طَائِقَ طَائِقٍ مَبُونًا لَصَوْتِ  
الضَّرْبِ ، وَسَمِعْتُ تَبِغَ تَبِغًا يَرِيدُونَ صَوْتِ  
الضَّحِكِ .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) هو النوم .

(٤) في التاج عن الإكمال : البياغ (كشداد) بن قيس بن عبد الملك بن مخزوم النخعي ، فارس أدرك زمن علي بن أبي طالب

(٥) في اللسان : تاغ بالمشناة القوفية

رضي الله عنه ، وانظر التبصير : ١٨٧

(٦) في القاموس : بكسر التاء ويثقت العين ، وسيد كذلك في الذيل .

وقال الجوهري: يُقال: سَمِعْتُ هَذَا الْحَلِيَّ تَغْتَغَةً: إِذَا أَصَابَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ.

قال الأزهرى بعد حكاية قول الليث: التَغْتَغَةُ في حِكَايَةِ صَوْتِ الْحَلِيِّ: وَقَوْلُ اللَّيْثِ فِي التَّغْتَغَةِ أَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْحَلِيِّ تَصْغِيفٌ، إِنَّمَا هُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الضَّحِكِ.

\* ح - تَغَّ تَغَّ، وَتَغَاتَا: لُغْتَانِ فِي تَغِّ تَغِّ مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

\*\*\*

## فصل الثاء

(ث دغ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَيُقَالُ: تَدَغَّ رَأْسُهُ وَفَدَغَهُ: إِذَا شَدَّخَهُ وَرَضَّهُ، مِثْلُ جَدَفٍ وَجَدَّتْ.

\*\*\*

(ث ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: رُؤُغٌ الدَّلَاءُ: مَا بَيْنَ الْعِرَاقِيِّ، مِثْلُ فُرُوعِهَا، الْوَاحِدُ رُؤُغٌ وَفَرُغٌ، بِالْفَتْحِ.

\* ح - قَرِغَ الرَّجُلُ، إِذَا أَسْعَى مَصَّبٌ دَلْوَهُ.

(ث غ غ)

اللَّيْثُ: التَّغْتَغَةُ: عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْقَى وَيَتَّسِرَ.

ويقال: المُشَغِنُغُ: الَّذِي يُبِيلُ بِرِيْقِهِ فَاهُ، وَلَا يُؤَثِّرُ فِيمَا يَعْضُهُ مِنْ شَيْءٍ.

\* ح - التَّغْتَغَةُ: التَّغْتِيشُ.

\*\*\*

(ث ل غ)

الْإِنْتِلَاغُ: الْإِنْتِدَاخُ.

\* ح - الْإِنْتِلَاغُ: لِمُرْطَابِ النَّضْلِ.

وَالْأَنْلَغِيُّ وَالْأَذْلَغِيُّ: الذَّكْرُ.

\*\*\*

(ث م غ)

تَمَغَّ، بِالْفَتْحِ، مَا لَمْ يَكُنْ لِعُمْرَيْنِ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَوَقَفَهُ.

ويقال: اشْمَغَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا انْفَضَّخَتْ حِينَ سَقَطَتْ.

\* ح - الشِّمِغَةُ: أَرْضٌ رَطْبَةٌ.

وَتَرَكْتَهُ مَشْمُوغًا، أَيْ مُسْتَرْخِيًا.

(١) وصاحب اللسان أيضا :

(٢) في التاج عن ابن السكيت: الثاء بدل من نفاء، ولم يرتض ذلك ابن سيده فقال: ولا يهجنى ذلك لأنهم لا يكادون

يسمعون في المبدل بجمع ولا غيره.

(٣) في التاج: نقل شيخنا من شرح البشارى وغيرهم أنه كان يجيز.

وَيُرْوَى بِالْمُزْغَرِغِ . وَالرَّغْزَغَةُ مِثْلُ الدَّغْدَغَةِ .  
وقال أيضًا :

(٤)  
وَالْعَبْدُ عَبْدُ الْخُلُقِ الْمَدْعَدِغِ  
كَالْقَفْعِ إِنْ يَهْزُ يُوْطِءُ يُشْلَخُ  
وَيُرْوَى الْمُزْغَرِغِ .

وقال الليث : الدَّغْدَغَةُ فِي الْبُضْعِ .

\* \* \*

(د ف غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدَّفْعُ ،  
بِالْفَتْحِ : تَبِينُ الذَّرَّةِ وَتُسَافَتُهَا . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ<sup>(٥)</sup>  
مِنَ الْيَمَنِ يُحَاطِبُ أُمَّةً :

(٦)  
دُونِكَ بَوَّغَاءَ رِيَاغِ الرَّفْعِ  
فَأَصْفِيغِيهِ فَانِكِ أَيُّ صَفْعِ  
ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ حُطَامِ الدَّفْعِ  
وَأَنْ تَرَى كَفَّكَ ذَاتَ تَفْعِ  
تَشْفِينَهَا بِالنَّفْعِ أَوْ بِالْمَرْغِ

الرَّفْعُ : أَسْفَلُ الْوَادِي . وَصَفَعْتُ الشَّيْءَ : إِذَا  
قَسَحْتَهُ . وَالنَّفْعُ : التَّنْفِطُ . وَالْمَرْغُ : اللَّعَابُ .

## فصل الدال

(د ب غ)

دَابِغٌ : اسْمُ رَجُلٍ مَعْرُوفٍ مِنْ رَيْبَعَةَ . أَنْشَدَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ :

وَإِنْ أَمْرًا يَهْجُو الْكِرَامَ وَلَمْ يَتَلَّ

مِنَ النَّارِ إِلَّا دَابِغًا لِلْسَّيِّمِ<sup>(١)</sup>

قال : والدُّبُوغُ : الْمَطَرُ الَّذِي يَدْبِغُ الْأَرْضَ

بمائه .

وَالْمَدْبَغَةُ وَالْمَدْبُغَةُ ، مِثْلُ الْمَقْبِرَةِ وَالْمَقْبُرَةِ .

\* ح - يَدْبِغُ الْجِلْدَ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي يَدْبِغُ<sup>(٢)</sup>  
وَيَدْبِغُ : عَنِ الْكَسَائِيِّ .

\* \* \*

(د غ غ)

الْأَصْمِيُّ : يُقَالُ لِلْمَعْمُورِ فِي حَسَبِهِ أَوْ فِي تَسْمِيهِ  
مَدْعَدِغٌ .

وَيُقَالُ : دَغْدَغَهُ بِكَلِمَةٍ : إِذَا طَعَنَ عَلَيْهِ ،

قال رؤبة :

(٣)  
وَاحْذَرْنَا قَاوِيَلِ الْعُدَاةِ النَّزْغِ  
عَلَىٰ إِنِّي لَأَسْتُ بِالْمَدْعَدِغِ

(١) البيت في التاج والجمهرة : ٢٤٦/١

(٢) الكسر عن الحياني ، والفتح والنم عن الكسائي ، كما في اللسان والتاج .

(٣) التاج ، وفي اللسان : البيت الأول ، ديوانه : ٣٩٨ (ق : ٣٦ / ٣٧ و ٣٨) .

(٤) التاج . ديوانه : ٩٩ (ق : ٣٦ / ٦٧) .

(٥) في اللسان ، هو الهرمازي .

(٦) الأبيات في التاج ، وفي اللسان البيت الثالث ، وانظر (رفع) البيت الأول .

(دمغ)

الأصمعي: يُقال للحديده التي فوق مؤخره الرجل  
الفاشيه، وقيل هي الدامغة، قال ذو الرمة:  
فقمنا فرحنا والدوامغ تلتظي  
على العيس من شمس بطي زوالها<sup>(١)</sup>  
ويقال فيها الدامغة، بالعين المهملة، أيضا،  
والإنجاء أكثر.

وقال النضر: الدوامغ على حاق رؤوس  
الأحناء من فوقها، وأحدتها دامغة، وربما  
كانت من خشب وتؤسر بالقد أمرا شديدا،  
وهي الخذاريف، وأحدها خذروف، وقد  
دمغت المرأة حويتها تدمغ دمغا.

قال الأزهرى: إذا كانت الدامغة من  
حديد عرّضت فوق طرفي الخنوين وسمرت  
بمسارين. والخذاريف تُشد على رؤوس  
العوارض لئلا تتفكك.

والداموغ: الذي يدمغ. وسجرداموغة، والهاء  
للبالغة، أنشد الأصمعي لأبي حسان:  
تقدف بالأنفية اللطاس<sup>(٢)</sup>  
والخجيرة الداموغة الرداس<sup>(٣)</sup>

وقال أبو عمرو: أدمغته إلى كذا وأدغمته،  
أى أخرجته وأحوجته إليه.  
وأما المدمغ فكلام مستهجن مسترذل أولع  
به أهل العراق، وصوابه الديبغ أو المدموغ.  
وقال ابن دريد: أم الدماغ: الهامة، أراد  
هامة الرأس.

\* ح - الدامغة: خشبة معروضة بين  
عمودين يعلق عليهما السقاء.  
ودمغت الثريد بالدمس: لبقته.  
\* \* \*

(دمغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الدمريغ، مثال عبط:  
الرجل الشديد الحمرة.

\* ح - أبيض دمريغى: إذا كان يققا،  
كذا ذكره ابن عباد.  
\* \* \*

(دوغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الفرج: سمعت سليمان الكلابي  
يقول: داغ القوم وداكوا: إذا عمهم المرض؛

(٢) في التاج لأبي حسان بالخاء المعجمة.

(٣) في اللسان: الدمريغ بتشديد الميم.

(٤) في اللسان: أبيض دمريغ بكسر الزاء غير منسوب، وأعقبه بقوله: شك فيه الطوسي.

(١) اللسان - التاج - ديوانه: ٤٠٣.

(٢) البيت في التاج.

وَالْقَوْمُ فِي دَوْغَةٍ مِنَ الْمَرَضِ وَدَوْكَةٍ: إِذَا هَمُّهُمُ  
الْمَرَضُ وَأَذَاهُمْ .

وقال غيره: أصابتنا دَوْغَةٌ ، أى برد .

وقال أبو سَعِيدٍ : فِي فُلَانٍ دَوْغَةٌ وَدَوْكَةٌ ،  
أى حُمٌّ .

وذكر الأطباء ، في كُتُبِهِمْ ، الدَّوْغُ ، بِالضَّمِّ ،  
وهو فَايِسِيٌّ ، وَعَرَبِيَّتُهُ الْمَيْخِضُ .

\* ح — دَاغَةُ الْحَرِّ ، أَى أَفْسَدُهُ .

ودَاغَ الطَّعَامُ : رَخِصَ .

ودَاغَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ فِي الْقِتَالِ ،  
أى اسْتَرَاخُوا .

\* \* \*

## فصل الذال

(ذغ غ)

\* ح — دَغٌّ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَاءَهُمَا ، عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ .

\* \* \*

(ذل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(١)</sup> .

وقال ابن بُرْزَجٍ : دَلَيْتُ شَفْتُهُ ، بِالْكَسْرِ ،  
تَدَلَّغُ ذَلَعًا ، بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا انْقَلَبَتْ ، وَهُوَ  
الْأَذْلَعُ .

وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ أَذْلَعٌ وَأَذْلَغِي<sup>(٢)</sup> ، أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَإِكْتَشَفْتُ لِنَاشِيٍّ دَمَكِيَّ<sup>(٤)</sup>

عَنْ وَارِيمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنِيكَ

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لِأَبْلِ نَيْكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَغِي بَكَيْكَ

قَالَ : وَيُقَالُ لَهُ مِذْلَعٌ أَيْضًا ، بِكسر الميم ،  
وَأَنشَدَ<sup>(٥)</sup> :

فَشَامَ فِيهَا مِذْلَعًا صُمَادِحًا<sup>(٦)</sup>

أَصْرَخَتْ لَقَدْ لَقَيْتُ نَاكِحًا

رَهْزًا دِرَاكًا يَكْظُمُ الْجَوَانِحَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعًا إِذَا ائْتَمَهَلَ

فَصَارَتْ نَوْمَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ الْمُتَقَلِّبَةِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَذْلَعٌ : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الشَّقَتَيْنِ

قَالَ : وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كَثِيرًا

أَذْلَعًا لَا يَبْنُلُ خَلْفَ النَّاقَةِ لِقَعْرِهِ .

(٢) في التاج : وقال غيره [أى ابن بزج] : تشفتت .

(٣) في اللسان : وقال ابن بري : قيل الأذلغ بن شداد بن بن عبادة بن عقيل وكان نكاحا .

(٤) الرجز في اللسان ، وانظر في (كظفر) الأول والثاني ، و (دلص) الأول والثالث .

(٥) الرجز في اللسان مع أربعة أبيات نبله .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٥) لكثير المحاربين ، كما في اللسان والتاج .



وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ ، أَى أَكَلْتُهُ .<sup>(١)</sup>

\* ح - الذَّالِغُ : لَقَبُ الْإِنْسَانِ فِي سُوءِ صَخِيكِهِ .

وَالْإِنْدِلَاغُ وَالْإِنْتِلاغُ : إِرطَابُ النَّخْلِ .

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ : سَفَسَفْتُهُ .

وَأَمْرٌ ذَالِغٌ : مُتَذَلِّغٌ ، أَى لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .<sup>(٢)</sup>

وَذَلَعٌ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَاءَهَا .<sup>(٣)</sup>

\*\*\*

## فصل الرء

(رب غ)

أبو عمرو : رَبِغُ الْقَوْمِ فِي النِّعَمِ : إِذَا أَقَامُوا

فِيهِ .

وَعَيْشٌ رَابِغٌ : رَابِغٌ ، أَى نَاعِمٌ . وَرَبِيعٌ

رَابِغٌ ، أَى مُخْضَبٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الرَّابِغُ : الَّذِي يُقِيمُ عَلَى أَمْرٍ

مُمْكِنٍ لَهُ .

وَرَابِغٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ،

حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَهُوَ وَادٌ قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرِ .<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّبِغُ ، بِالْفَتْحِ : السُّرَابُ

الْمُدَقَّقُ .<sup>(٥)</sup>

قَالَ : وَالْأَرَبِيُّ : الرَّبِغُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّبِيُّ .<sup>(٦)</sup>

وَالْأَرَبِيُّ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالِاسْمُ الرَّبَاغَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّبِغُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّبِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّبِغُ مِثَالُ رَبِيعٍ : مَوْضِعٌ

مَعْرُوفٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ :<sup>(٧)</sup>

فَأَعْسَفَ بِنَاحٍ كَالرَّبَاغِيِّ الْمَشْتَنِئِي

بُصَابٍ رَهْبِي أَوْ حِمَادِ الرَّبِغِ

الْمَشْتَنِئِي : الَّذِي قَدْ هَمَّ أَنْ يُبْلِغَ رَبَاعِيَتَهُ إِذَا

تَخَفَّتْ ، وَتَغَفَّضَتْ ، أَرَادَ الْبُزُولَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : الرَّبِغِيُّ لَا يُعْرَفُ .

\* ح - أَخَذْتُ الشَّيْءَ رَبِغَةً ، أَى بِحِدَانَتِهِ .<sup>(٨)</sup>

وَالرَّبَاغِيُّ : الْفَاجِرُ الْمَاجِنُ .<sup>(٩)</sup>

وَالرَّبِغِيُّ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ ، هُوَ بَيْنَ عُمَانَ

وَالْبَحْرَيْنِ .

\*\*\*

(رث غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّثِيُّ

بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي اللَّشَعِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَنَوَادِرُ الْأَعْرَابِ : دَلَعْتُ الطَّعَامَ وَذَلَعْتُهُ ، أَى أَكَلْتُهُ .

(٢) عَنِ ابْنِ دَرِيدٍ ، وَأَهْمَلَهُ يَاقُوتُ .

(٣) بَيْنَ الْبُرُودِ وَالْجَلْفَةِ دُونَ عَزْرٍ

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ .

(٥) وَفِيهِ رَبِغٌ كَكْرَمٍ ، كَمَا فِي النَّجَاحِ .

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (رَبِغٌ) . (٨) فِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ بِأَصْلِهِ .

(٩) نَظَرَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ وَكَتَفٌ ، زَادَ فِي النَّجَاحِ بَعْدَهُ : وَقَدْ رَبِغَ كَفَرَحَ .

## (ردغ)

المُرْدَعَةُ<sup>(١)</sup> : الرُّوضَةُ البَهيَّةُ . وَمَكَانٌ رَدَّغٌ ،  
مِثَالُ كَيْفٍ : دُو رَدَّغَةٌ<sup>(٢)</sup> .

وَأَرْتَدَّغَ الرَّجُلُ : إِذَا وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ .

\* ح - مَرَادِغُ السَّنَامِ : مَا لَحِقَ بِالمَاءِ مِنَ<sup>(٣)</sup>  
شَحِيمٍ .

\* \* \*

## (رزغ)

أَرْزَغَتِ الرَّيْحُ : أَتَتْ بِبَدْيٍ . وَأَرْزَغُهُ أَيْضًا :  
أَطْمَعَهُ .

وقال الجوهري : قال رؤبة .

\* وَأَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ المُرْزَغِ<sup>(٤)</sup> .

والرَّوَايَةُ : شَيْئًا ، وَأَعْطَى الذَّلَّ . وَقَبْلَهُ :

\* إِذَا البَلَايَا أَتَتْهُ لَمْ يَصْدُغْ<sup>(٥)</sup> .

\* ح - أَرْزَغَ المَاءُ : قَلَّ .

وَأَسْتَرْزَغُهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَأَرْزَغْتُهُ : رَاوَيْتُهُ وَحَاوَلْتُهُ .

وَأَرْزَغْتُهُ : عَيْبْتُهُ ، مِثْلُ أَرْزَغْتُ فِيهِ .

## (ر ص غ)

أَبُو مَالِكٍ : عَيْشٌ رَسِيغٌ : وَاسِعٌ . وَطَعَامٌ  
رَسِيغٌ : كَثِيرٌ .

وَأِنَّهُ مُرْسِغٌ عَلَيْهِ فِي العَيْشِ ، أَيْ مَوْسِعٌ عَلَيْهِ .

وقال ابن بزرج : أَرْتَسِغُ فُلَانٌ عَلَى عِيَالِهِ :

إِذَا وَسَّعَ عَلَيْهِمُ النَّفَقَةَ . يُقَالُ : أَرْتَسِغُ عَلَى  
عِيَالِكَ وَلَا تُقْتَرُ .

\* ح - رَأَى مُرْسِغًا ، أَيْ غَيْرَ مُحْكَمٍ .

وَرَسَّغْتُ كَلَامًا : لَفَقْتُ بَيْنَهُ .

وَرَسَّغُهُ ، أَيْ أَخَذَ رُسْغَهُ فِي الصَّرَاعِ .

وَرَسَّغَتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا حَتَّى تَغِيْبَ

الرُّسْغُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## (ر ص غ)

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وقال الليث : الرُّصْغُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ .

\* ح - رُصَاغٌ : مَوْضِعٌ<sup>(٦)</sup> .

(١) في التاج : وكذلك : المرغدة .

(٢) ضبطت دال ردة بجر كتي السكون والفتح وفوقها كلة (ما)، وفي اللسان : ومكان ردغ [بفتح الراء وكسر الدال] : وحل .

(٣) المائة : باطن الكركرة .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : صوابه :

\* نمت أعطى الذل كف المرزغ \*

وانظر ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٣/٣٦) .

(٥) اللسان - ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٣/٣٦) .

(٦) قال ابن دريد : لغة في رصاغ بالسين .

## (رغ غ)

ابن الأعرابي: المَغْفَةُ: أَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ الْمَاءَ  
كَلَّمَا شَاءَتْ، وَالرَّغْرَغَةُ: أَنْ تَسْقِيَهَا سَقِيًّا لَيْسَ  
بِتَأَمُّ وَلَا كَأَبٍ. وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي  
الرَّغْرَغَةِ هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ.

\* ح - رَغْرَغُ النَّوَى: حَبَاهُ وَأَخْفَاهُ.<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ر ف غ)

أبو مالك: الرَّفْعُ، بِالْفَتْحِ: الْأَمُّ الْوَادِي وَشَرُّهُ  
تُرَابًا.

وَجَاءَ فُلَانٌ بِمَالٍ كَرَفِغٍ التُّرَابِ، أَيْ فِي  
كَثْرَتِهِ. قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ:<sup>(٢)</sup>

أَتَى قَرْيَةً كَانَتْ كَثِيرًا طَعَامُهَا

كَرَفِغِ التُّرَابِ كُلِّ شَيْءٍ يَمِيرُهَا<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْأَرْفَعُ: مَوْضِعٌ.

وَالْأَرْفَاعُ مِنَ النَّاسِ: السَّيِّئَةُ، وَالْوَاحِدُ  
رَفْعٌ.<sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ فِي رَفْعٍ مِنْ قَوْمِهِ،  
وَفِي رَفْعٍ مِنَ التَّهْرِيَةِ، بِالْفَتْحِ، أَيْ فِي نَاحِيَةٍ مِنْهَا  
وَلَيْسَ فِي وَسْطِ قَوْمِهِ، وَالْجَمْعُ أَرْفَعٌ، مِثْلُ فَلَيْسَ  
وَأَفْلَيْسُ. قَالَ رُؤْبَةُ:

\* لَاجَبْتُ مَسْحُولًا جَدِيدَ الْأَرْفَعِ<sup>(٥)</sup> \*

أَرَادَ بِالْمَسْحُولِ الطَّرِيقَ، شَبَّهُهُ بِالسَّحْلِ وَهُوَ  
تَوْبٌ أَيْضٌ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الرَّفْعُ: الْأَرْضُ الْمَهْلَةُ،  
وَجَمْعُهُ رِفَاعٌ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الرَّفْعُ، بِالضَّمِّ: وَسَخُّ الطُّفْرِ،  
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى  
فَأَوْهَمَ فِي صَلَاتِهِ، فَقِيلَ لَهُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَأَنَّكَ  
أَوْهَمْتَ فِي صَلَاتِكَ. فَقَالَ: وَكَيْفَ لَا أَوْهَمُ  
وَرَفْعُ أَحَدِكُمْ بَيْنَ طُفْرِهِ وَأُمَّتَيْهِ». يُقَالُ:  
أَوْهَمَ فِي كَلَامِهِ وَكُنَايَهُ: إِذَا اسْقَطَ مِنْهُ شَيْئًا.  
وَإِنَّمَا أَنْكَرَ مِنْهُمْ طُولَ الْأَطْفَارِ وَتَرَكَ قَصَّهَا.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «عَشْرٌ  
مِنَ السَّنَةِ، مِنْهَا: تَقْلِيمُ الْأَطْفَارِ، وَتَنْفُؤُ الرُّفْعَيْنِ»  
أَيْ تَنْفُؤُ الْإِبِيطِ.

(١) سَيَأْتِي هَذَا الْمَعْنَى فِي (زغ زغ) عَنِ الْمَفْضَلِ.

(٢) أَيْ الْأَمُّ مَوْضِعٌ فِي الْوَادِي.

(٣) الْبَيْتُ فِي الْجُمْهُورِ لِابْنِ دُرَيْدٍ ٢/٢٩٣ - اللَّسَانُ - النَّجَاحُ - شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَا لِيَوْمِ ٢٠٨

(٤) فِي النَّجَاحِ: رَفْعٌ بِالْفَتْحِ أَوْ بِالضَّمِّ كَقَوْلِهِ وَأَقْفَالُ.

(٥) دِيْرَانُهُ: ٩٧ (ق: ٢٣/٢٦).

(٦) الْفَاتِقُ: ٣/١٨٤

ورَمَعْتُ الكَلَامَ تَرْمِيغًا : لَفَقْتُهُ .

ورَمَعْتُ رَأْسَهُ بالدَّهْنِ والطَّعَامِ بِالْأَدَمِ .

ورَمَعْتُ الأَدِيمَ رَمْعًا : أدَلَكْتَهُ بِيَدِي .<sup>(٥)</sup>

\*\*\*

( روع )

تُسْمِرُ : الرِّبَاغُ ، بالكسر : الرَّهَجُ والغُبَارُ .<sup>(٦)</sup>

قال رؤبة .<sup>(٧)</sup>

وإن أثارَتْ مِنْ رِباغٍ سَمَلَقًا<sup>(٨)</sup>

تُهْوِي حَوَامِيها بِهِ مُدَقِّقا

وقيل : الرِّبَاغُ : التُّرابُ ، وأراد : وإن أثارَتْ

رِباغًا مِنْ سَمَلَقٍ نَقَلَبَ ؛ والقَلْبُ كَثِيرٌ .

ورَوَعْتُ اللُّقْمَةَ بالسَّمَنِ أروغُها تروِيغًا : إذا

دَسَمْتَهَا . ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« إذا صَنَعَ لِأَحَدِكُمْ خادِمُهُ طَعامًا فَلْيُقِعْهُدْهُ مَعَهُ ،

فإن كانَ مَشغُوهاً فَلْيَبْضَعْ في يَدِهِ مِنْهُ أُكْلَةً

وقال النَّصْرُ : الرُّفْعُ مِنَ المِراةِ : ما حَوَّلَ

فَرَجِها ، يُقالُ : تَرَفَّعَ الرَّجُلُ المِراةَ : إذا قَعَدَ بَيْنَ نِجَدَيْها لِيَطَّأها .

قال : ويُقالُ : تَرَفَّعَ فِلاَنٌ فَوْقَ البِيعِيرِ :

إذا خَشِيَ أَنْ يَرْمِيَ بِهِ ، فَلَفَّ رِجْلِيهَ عِنْدَ ثِيلِ البِيعِيرِ .

والرُّفْنِيَّةُ ، مِثالُ رِفْهِيَّةٍ وبُلْهِيَّةٍ : سَعَةُ العَيْشِ .

\* ح - نَاقَةٌ رَفَعَاءُ : واسِعَةُ الرُّفْعِ .<sup>(٩)</sup>

وامِراةٌ رَفَعَاءُ : دَقِيقَةُ الفَحْدَيْنِ مَعِيقَةُ الرُّفْعَيْنِ ، صَغِيرَةُ المَتاعِ .

والمرْفُوعَةُ مِنَ النِّساءِ : الصَّغِيرَةُ الهِنَ ، لا يَصِلُ لَها الرَّجُلُ .

\*\*\*

( رمغ )

\* ح - رُمَاعٌ<sup>(١٠)</sup> : موضِعٌ .

(١) في النسخ « خلف » محريف وما أثبتنا من اللسان .

(٢) الرفغ : ضبط الراء بحركتي الضمة والفتحة وفوقها كلمة (معا) .

(٣) في هامش تاج العروس : المعيقة : يظهر أن الميم من زيادة النسخ في الماستن ، وحقه المعيقة كضبيعة بشديد الياه على فهلة من عوق ، وفي اللسان : عيق إيتاغ اضيق ، أي بشد الياه فيما ، ففي ضيقه تعويق للرجل من حاجته : قاله نصر . ١٥ .

(٤) ضبطه صاحب القاموس ونظيره بغراب ، وضبطه ياقوت في معجم البلدان فقال : بضم اوله وتشديد ثانيه وآخره عين معجمة ، وضبطه صاحب اللسان بحركات على زنة غراب وكتاب .

(٥) كنع .

(٧) بصف عبرا وأتته .

(٦) أرودها القاموس وصاحب التاج بهذا المعنى في (رىغ) .

(٨) اللسان - التاج - دبرائه : ١١١ (ق : ٤١ / ١١٩ و ١٢٠) برواية مغلنا .

وقال المفضل: الزغزغة<sup>(٥)</sup>: أن تحبب الشيء وتحففيه.

وقال الكسائي: زغزغ الرجل فما أحجم، أى حمل فلم ينكص. ولقيته فما زغزغ، أى ما أحجم<sup>(٦)</sup>.

والزغزغية: الكبولاء<sup>(٧)</sup>.

وقال ابن دريد: زغزغ الرجل: إذا خف وتزقق.

وقال الليث: زغزغ، مثال فذفد: موضع بالشام.

ح = الزغزغ: اللثيم، والصغير<sup>(٨)</sup>، والقصير.

والزغزغة: ضعف الكلام.

وزغزغت رأس السماء: إذا رمت حله.

وقال ابن الأعرابي: الزغ: صنان الحامش.

(زل غ)

أمله الجوهري.

أو أكلت<sup>(١)</sup>. ويروى: «فليأخذ لقمة فديروغها ثم ليعطها إياه». المشفوه: القليل.

وقال ابن دريد: تزوغ الدابة: إذا تمرغ. وقد سموا روغانا، بالفتح والتشديد.

(رى غ)

أمله الجوهري.

وقال النضر: ريغ فلان لقمته بالسمن،

أى رواها حتى تربت، لغة فى روغها.

فصل الزاى

(زب غ)

ح - يقال: خذه بزبغ، أى بجملته وجدثائه.

(زد غ)

ح - المزدغة<sup>(٤)</sup>: المصدغة، وهى المخذة.

(زغ غ)

الخليل: زغزغت بالرجل: إذا سخرت به.

(١) الفائق: ٦٦٨/١ - الأكلة: اللقمة.

(٢) أمله الجوهري صاحب اللسان.

(٣) فى الناج: هو تصحيف والصواب بربقه بالراء.

(٤) فى الناج: أهله الجوهري هنا وذكره استطرادا فى «ص دغ»، وأورده صاحب اللسان أيضا استطرادا

(٥) فى الناج: وكذلك الرغرة بالراء.

(٦) المعيدة.

(٧) قال الأزهري: ولا أدرى أصحح هوأم لا.

(٨) فى القاموس: الصغير القصير [بدون وار العطف].

## فصل السين

(س ب غ)

ابن الأعرابي: رجل سبغ بضم السين، أى عليه ذرع سابعة.

\* ح - لثمة سابعة: قبيحة .  
والسبعة: الرفاهية :

والسبغ والسبغ والتسبغ والتسبغ: لغات في التسبغ . وقيل هى البيضة نفسها .  
\* \* \*

(س د غ)

\* ح - السدغ<sup>(٣)</sup>: الصدغ .  
\* \* \*

(س ر غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: سروع الكرم: قضبانته الرطبة، الواحد سروع .

قال: وسرع الرجل: إذا أكل القُطوف من العنب بأصولها .

وقال الليث: ترلفت رجل: تشقت، مثل ترلفت، بالعين المهملة . وأنكره الأزهري .  
\* ح - زلفت الشمس زلوغا: طلعت .  
والنار: ارتفعت .  
\* \* \*

(زوغ)

أهمله الجوهري .

وقال اليزيدي، يقال: زاع في كل ما جرى في المنطق يزوغ زوغانا، أى جار . وزغت به، وزاوغته مزاوغة .

\* ح - زاع الناقة بزمامها، مثل زاعها .  
\* \* \*

(زى غ)

أبو سعيد: زبغت فلانا تزبيغا: إذا أتمت زبغه . قال وهو مثل قولهم: تظلم فلان من فلان إلى فلان فظلمه تظايما .

والزاع: غراب صغير إلى البياض، لا يأكل الحيف، والجمع زبغان، مثل طاق وطيقان .  
قال الأزهري: الزاع هذا الطائر وجمعه زبغان . قال: ولا أدري أعربى هو أم معرب .  
\* \* \*

(١) فى التاج : قلت : الصحيح أنه فارسي ثم عرب ، ولكن يطلق على مطلق الغربان صغيرا أم كبيرا ، فلما عرب خصص لنوع واحد فيها .  
(٢) فى التاج : هكذا تيده الصاغاني وهو غريب ، ثم رأيت فى اللسان : رجل مسبغ هكذا تيده مثال محسن : عليه ذرع سابعة ، وفى الأساس : كى مسبغ : عليه سابعة . قال صاحب التاج ولا إخال ما نقله الصاغاني إلا تصحيفا .  
(٣) أورده صاحب اللسان فى (ص دغ) استطرادا .  
(٤) قال الليث : هى السروع ، بالعين المهملة (تاج) .  
(٥) رواه الليث بالعين المهملة (تاج)

وسرغ : موضع بقرية الشام، مما يلي  
المدينة، ومنه انصرف عمر، رضى الله عنه، حين  
أخبر أن الوباء وقع بالشام .

\* ح - سرغى مرطى : قرية بالجزيرة  
في ديار مصر .

\* \* \*

### (س غ غ)

ابن دريد : السفسفة : الاضطراب .  
ويقال : سفسفت نبتة : تحركت .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### (س ل غ)

ابن الأعرابي : رأيتُه أسلغ منساجًا ، أى  
شديد الحمرة .

قال : ويقال للابصر أسلغ وأسلغ ، بالعين  
والعين .

(٢)

\* ح - الأسلغ : اللثيم .

\* \* \*

### (س م غ)

\* ح - السامغان : الصامغان ، وهما  
جانبا القيم .<sup>(٣)</sup>

### (س و غ)

الفراء : هذا سوغته ، أى ولد على أثره : لغة<sup>(٤)</sup>  
في هذا سوغته .

ابن دريد : شراب أسوغ ، أى سائغ .

وقال اللخاني : أسوغ الرجل أخاه إسواغاً :

إذا ولد معه .

وقال ابن بزرج : يقال : أساغ فلان

بفلان ، أى تم به أمره ، وبه كان قضاء

حاجته . وذلك أنه يريد به عدة رجال أو عدة

دراهم ، فيبقى واحد به يتم الأمر ، فإذا أصابه قبل

أساغ به ، وإن كان أكثر من ذلك قيل :

أساغوا بهم .

وأساغ الشيء : سهل مدخله في الحائق .

\* ح - ساغت الناقة : شدت وتباعدت .

\* \* \*

### (س ي غ)

\* ح - سيفه وسوغه : الذى ولد بعده ،

ولم يولد بينهما .

(١) في التاج : وقال ابن فارس : يمكن أن يكون من باب الإبدال أى تركيب (س غ س ع) .

(٢) في التاج : اللثيم الساقط .

(٣) في القاموس : جانبا القيم تحت طرفي الشارب من من يمين وشمال .

(٤) في المفردات : حل أثره حاجلا

وقال الليث: الشَّرْعُ، يُشَرِّعُ وَيُشَرِّعُ، وهو الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ، وَيُقَالُ لَهُ الشَّرْيَعُ، وَمِثَالُ فَيْسَبِيٍّ، وَالشَّرْيَعِيُّ، وَأَنْشُدَ:

تَرَى الشَّرْيَعِيَّ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ

مُسْحَطِطًا نَاطِرًا تَحْوِ الشَّنَاغِيْبِ (٦)

وَهُمَا فِي كِتَابِ اللَّيْثِ بِالزَّايِ (٧)

وَشَرَّعُ . بِالْفَتْحِ : قَرِيْبٌ مِنْ قَرَى بِجَارَاءِ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِيْنَ وَالْفُقَهَاءِ ، وَهُوَ تَعْرِيْبٌ جَرَّحَ .

\* \* \*

(ش ر ن غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الشَّرْوَعُ: الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ،

بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

\* \* \*

(ش ز غ)

\* ح - الشَّرْغُ: الضَّفْدَعُ، كَالشَّرْعِ .

## فصل الشين

(ش ت غ)

أهمله الجوهري (١) .

وقال ابن دريد (٢): شَتَّغْتُ الشَّيْءَ أَشْتَغُهُ

شَتَّغًا: إِذَا وَطَّغْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ .

وَالْمَشَاتِيغُ: الْمَهَالِكُ .

وَأَشْتَغُهُ: أَتْلَفُهُ .

\* \* \*

(ش ج غ)

(٣)

(٤)

(٥)

(٦)

(٧)

(٨)

(٩)

(١٠)

(١١)

(١٢)

(١٣)

(١٤)

(١٥)

(١٦)

(١٧)

(١٨)

(١٩)

(٢٠)

(٢١)

(٢٢)

(٢٣)

(٢٤)

(٢٥)

(٢٦)

(٢٧)

(٢٨)

(٢٩)

(٣٠)

(٣١)

(٣٢)

(٣٣)

(٣٤)

(٣٥)

(٣٦)

(٣٧)

(٣٨)

(٣٩)

(٤٠)

وقال ابن دريد: الشَّرْعُ وَالشَّرْيَعُ، يَفْتَسِحُ

الشَّيْنِ وَكَسَرَهَا، وَالْكَسْرُ أَجْوَدُ، وَالْجَمْعُ

شُرُوعٌ: الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) أورده ابن القطاع في العين المهملة .

(٣) نظر له في بعض نسخ القاموس بقوله: كمظم ، وفي القاموس أيضا: والصواب بالعين المهملة .

(٤) الجهرة: ٣٤٤/٢

(٥) اللسان وانظر مادق (شغب وطهر) .

[ الطاحرة: العين التي تطرح ما يرمى فيها لشدة ماها من منبها وقوة فورانه . مسحطرا: مشرقا متصبا . الشناغيب: الأغصان الرطبة واحدها شنوب ] .

(٦) في التاج: هذا هو الصواب وأعقب هذا القول: وأورده صاحب اللسان في (ش ز غ) فصصف فاعلم ذلك .



## (ش غ غ)

اللَيْثُ : الشَّغْشَغَةُ فِي الشَّرْبِ : التَّصْمِيمُ ،  
وهو التَّقْيِيلُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

لَوْ كُنْتُ أَنْسِطِيعُكَ لَمْ يُشَغْشَغِ<sup>(١)</sup>

شَرْبِي وَمَا الْمَشْفُؤْلُ يَنْسَلُ الْأَفْرَغِ

أَي مِثْلَ الْفَارِغِ ، وَقِيلَ : لَمْ يَكْدُرْ ، مِنْ شَغْشَغْتُ

الْبَيْتَ : إِذَا كَدَّرْتَهَا .<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَغْشَغْتُ الْإِنَاءَ : إِذَا صَبَبْتَ

فِيهِ مَاءً أَوْ غَيْرَهُ وَلَمْ تَمْلَأْهُ .<sup>(٣)</sup>

وَشَغْشَغَ الْمُنْجِمُ الْجَمَامَ فِي فَيْمِ الدَّابَّةِ : إِذَا

امْتَنَعَ عَلَيْهِ فَرَدَّهُ فِي فِيهِ تَأْدِيبًا . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

الْهَذَلِيُّ : يَصِفُ فَرَسًا :

ذُو غَيْثٍ بَيْتِي دَقَّالَهُ

إِذْ كَانَ شَغْشَغَ سَوَارِ الْمُنْجِمِ<sup>(٤)</sup>

الغَيْثُ : الْعَدُوُّ بَعْدَ الْعَدُوِّ . يُقَالُ : يُغْرِ

ذَاتُ غَيْثٍ : إِذَا كَانَتْ يَجِيءُ لَهَا مَاءٌ بَعْدَ مَاءٍ .

وَمَعْنَاهُ إِذْ كَانَ الْأَمْرُ شَغْشَغَةً . وَالسَّوَارُ يَعْنِي

مَسَاوِرَ الْمُنْجِمِ ، وَبِئْسَ كَثِيرٌ ، وَمَنْ رَوَى إِنْ كَانَ

فَرَّقَ السَّوَارِ أَجُودًا ، وَالنَّصْبُ جَائِزٌ .

\* ح - شَغَّ الْقَوْمُ : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَشَغَّ الْبَعِيرُ بَيْتَهُ : إِذَا فَرَّقَهُ تَقْطِيرًا ، وَهُوَ

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ أَعْرَفٌ .

وَالشَّغْشَغَةُ : الْعَجَلَةُ .

\* \* \*

## (ش ف د غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّفْدِغُ ، بِالْكَسْرِ : الضَّفْدِغُ الصَّغِيرُ ، عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ .

\* \* \*

## (ش ل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَاغَ رَأْسَهُ ، وَتَلَفَهُ : إِذَا

شَدَّخَهُ ، وَكَسَّرَهُ .

(١) اللسان ، ديوانه : ٩٧ (ق : ١٧/٣٦ و ١٨) .

(٢) في اللسان : قال الأزهرى : كأنه مقلوب من التغبش والتغش وهو الكدر .

(٣) هذه عبارة الجوهرة : ١ / ١٥٢ ، وفي اللسان : لتلاؤه . وفي القاموس : فلم يلاؤه ، وخطاه شارح .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (سور) مع نقص فيه ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٣

(٥) لم أعر عليها في الجوهرة المطبوعة ولم تذكر الجوهرة مقلوب (ش غ ل) كما لم أجد مع تلغ أو تلغ باعتبارها مترادفات

وراعى العبارة مصحفة ، نفي الجوهرة (تلغ) ٣ / ١٤٨ : فتلغ رأسه وتلغته سواء ، وهو الشدخ .

## فصل الصاد

(ص ب غ)

(١) الفراء: صبغت الثوب أصيغه، بكسر الباء؛ لغة في صمها وفتحها.

وناقة صايغ، بلاهه: إذا امتلا ضرعها وحسن لونه. وقد صبغ ضرعها بوجاً، وهي أجودها مخلبة وأحبها إلى الناس.

وصبغت عضلة فلان، أي طالت، تصبغ، وبالسین أيضاً.

وصبغت الإبل في الرعي، فهي صايغة بالهاء، قال جندل بن المنثي:

داويته يرجع أبلاه (٢)

سواهما وأسن بالأشفاء

إذا اغتمسن ملث الظلماء

بالقوم لم يصبغن في عشاء

ويروى لم يصبغون، يقال: صبأ في الطعام: إذا وضع فيه رأسه. (٣)

ويقال: صبغوني في صينك، وصبغوني عندك، أي أشاروا إليك بأنني موضع لما قصدتني به، من قول العرب: صبغت الرجل يعني ويدي، أي أشرت إليه.

قال الأزهري: هذا غلط، إذا أرادت العرب بإشارة أو غيرها قالوا صبغت، بالعين المهملة، قاله أبو زيد.

وقال أبو حاتم: سمعت الأصمعي وأباز يدقولان: صبغت الثوب صبغاً حسناً، الصاد مكسورة والباء محركة. والذي يصبغ به، الصبغ بسكون الباء، مثل الشبغ والشبغ، وأنشد أبو زيد لعددا في الكندي

وأصبغ ثيابي صبغاً تحيقاً (٤)

من جيد العصفير لا تشريقاً

التشريق: الصبغ الخفيف.

والصبغاء: نبت معروف، ومنه الحديث «أن

النبي صلى الله عليه وسلم ذكر قوماً يخرجون من النار ضباطاً فيطرحون على نهر من أنهار الجنة فينبئون

(١) نسبة اللسان إلى الهباني.

(٢) اللسان: الأبيات الأول والثالث والرابع، وانظر (ملث) الأول والثالث وقبلهما بيت آخر، والرواية في كلا المرشحين يرجع بنشد يد الجيم، وانظر أيضاً (بلو) الأول. [أبلاه: جمع بلو أي قد بلاها السفر. ملث الظلام: اختلاط الضوء بالظلمة، ومرجع الضمير في داوية إلى لفظ مهل المذكور في بيت سابق].

(٣) الذي في اللسان (صبأ) وندم إليه طعام فاصبأ ولا أصبأ فيه يده. أما في (صبا) المنعل: وصبت الراية تصبير صبراً: أمالت رأسها فوضعت في المرعى. ففي العبارة هنا تأمل وإلا كان مستدركا على المهموز.

(٤) في اللسان والناج بدون مزور فهما، وفي التكملة ضبطت اصبغ بفتح الباء، وضمتها وفرفها كلمة معاً.

فقال: «كَذِبَةٌ كَذَّبَهَا الصَّبَاغُونَ» <sup>(٤)</sup> وَيُرْوَى  
الصَّوَاغُونَ، وَيُرْوَى الصَّبَاغُونَ، وَهُمْ الَّذِينَ  
يَصْبِغُونَ الْحَدِيثَ، أَيْ يَلْوَنُونَهُ وَيَغَيِّرُونَهُ.  
وَالصَّوَاغُونَ فَسَّرَهُ الْجَوْهَرِيُّ <sup>(٥)</sup>.

\* ح - أَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ: لُغَةٌ فِي صَبَّغَتْ.

وَالْأَصْبِغُ: أَعْظَمُ السُّيُولِ.

وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ، فَهُوَ أَصْبَغٌ.

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ يَصْبِغُ تَمَنِّيهِ، أَيْ بَغْلَاهُ.

وَأَصْبِغُ: وَاِدٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ.

وَصَبِغٌ: مَاءٌ لِبَنِي مُنْقِذٍ.

وَصَبِغَاءُ: <sup>(٧)</sup> مَوْضِعٌ قَرِيبٌ طَلَحَ.

وَيُقَالُ لِلجَّارِيَةِ أَوَّلُ مَا يَسْمُرِي بِهَا أَوْ يَعْرِسُ

بِهَا: إِنَّمَا الْحَدِيثَةُ الصَّبِغُ.

\* \* \*

(ص د غ)

الْأَصْدَغَانِ: عِرْقَانِ تَحْتَ الصُّدْغَيْنِ. وَقَوْلُ

الْأَصْمَعِيِّ: هُمَا يَضْرِبَانِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ فِي الدُّنْيَا

أَبْدَا، وَلَا وَاحِدَ لهُمَا يُعْرَفُ، كَمَا قَالُوا الْمِدْرَوَانَ.

كَمَا تَنَبَّتِ الْحَبَّةُ فِي حِمِيلِ السَّبِيلِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هَلْ رَأَيْتُمُ الصَّبِغَاءَ <sup>(١)</sup>.

وَقِيلَ: الصَّبِغَاءُ الطَّائِفَةُ مِنَ النَّبْتِ إِذَا طَلَعَتْ  
كَانَ مَا بِلَى الشَّمْسِ مِنْ أَعَالِيهَا أَخْضَرَ، وَمَا بِلَى  
الظِّلِّ أَبْيَضَ.

وَقَوْلُهُ تَمَالَى: (صَبِغَةَ اللَّهُ) قِيلَ: كُلُّ مَا تَقَرَّبَ

بِهِ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ الصَّبِغَةُ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: صَبِغَةَ اللَّهُ: فِطْرَةَ اللَّهِ.

وَأَصْبِغَ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّعَمَ، أَيْ أَمَمَهَا، لُغَةٌ  
فِي أَصْبَغَهَا عَلَيْهِ.

وَقَدْ سَمُوا أَصْبِغًا.

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ: تَصْبِغُ فُلَانٌ فِي الدِّينِ تَصْبِغًا

وَصِبِغَةً حَسَنَةً <sup>(٢)</sup>.

وَقِيلَ: صَبِغَةَ اللَّهُ أَمْرًا بِهَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ وَهِيَ الْخِتَانَةُ، اخْتَنَّ إِبْرَاهِيمُ فِيهِ الصَّبِغَةَ،  
فَجَرَّتِ الصَّبِغَةُ عَلَى الْخِتَانَةِ.

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ رَأَى

قَوْمًا يَتَعَادُونَ فَقَالَ: مَا لَهُمْ؟ قَالُوا نَحْرَجُ الدَّجَالَ.

(١) الفائق: ٥٠/٢ (ضبر).

[ضباير، جماعات واحدا ضبايرة. الحبة بكسر الحاء: ما تأسف من بزر البقل، وقيل بزور الصحراء. حميل السبل: ما يجي به السبل، فعمل بمعنى مفعول].

(٢) سورة البقرة الآية ١٣٨.

(٤) الفائق: ١١/٢.

(٣) فسره الرخشي فقال: أي حسن حاله.

(٥) الصواغون: الذين يصبغون الحديث، أي يزيدونه ويزنقونه بالتزويده.

(٦) في التاج: وجد في المعجم لأبي عبيد وغيره مانصه: صبغاء كحمراء، ناحية بالحجاز وناحية باليامة، وقال في (مطلع).

بالإسكان أيضا إنه موضع بين مكة واليامة، ولكن الصاغاني ضبطه بالضمير، والصواب في الموضع صبغاء كحمراء. تناول.

الرفغ : أسفل الوادى والأَم موضع فيه .  
والذفغ : زبن الذرة ونساقها . والنفغ : التفتط .  
والمرغ : اللعاب .

\* \* \*

(ص ق غ)

\* ح - الصقغ : الصقغ .

\* \* \*

(ص ل غ)

\* ح - الصلغفة : السفينة الكبيرة .

\* \* \*

(ص م غ)

الدينورى : الصمغ ، بالتحريك : لغة فى الصمغ  
بالفتح . قال : ويقال : أصمغت الشجرة : إذا  
خرج منها الصمغ .

والصمغان ، بالكسبر ، عن الليث ، والصمغان ،  
عن أبى عبيدة : منتهى الشدقين ، لغتان  
فى الصامغين .

وقال أبو زيد : إذا حلبت الناقة عند ولادها  
يوجد فى أحليل ضرعها شيء يابس يسمى  
الصمغ والصمخ ، الواحدة صمغة وصمخة ، فإذا  
فطر ذلك أفصح لبنها وطاب وأحلولى .

وقال ابن شميل : يعبر مصدوغ ، وإيل  
مصدفة : إذا وسمت بالصداع ، وقد ذكره  
الجوهري .

\* ح - المصدفة<sup>(١)</sup> : المبارة ، والمعارضة .

\* \* \*

(ص غ غ)

\* ح - صغغ الرجل شعره : رجله .

وصغغت الثريدة ، مثل سغغتها .

وصغ : إذا أكل أكلاً كثيراً ، عن ابن الأعرابي

\* \* \*

(ص ف غ)

أهمله الجوهري . وقال أبو مالك : الصفغ  
بالفتح : الفمغ باليد . وأصفغ غيره الشيء ،  
أى أقبحه إياه . وأنشد لرجل من أهل اليمن  
يخطب أمة :

دونك بوفاء رياغ الرفغ<sup>(٢)</sup>

فأصفغ فيه فاك أى صفغ

ذلك خير من سطام الذفغ

وأن ترى كفك ذات نفغ

تشفغها بالنفغ أو بالمرغ

(١) فى العاموس : مسادغة : داراه أوعارضه فى المشى . قال صاحب التاج : رنص المحيط صادفت الرجل إذا داريته  
وهى المعارضة فى المشى .

(٢) هو الحرمازى كما فى اللسان (مرغ) .

(٣) اللسان وفيه سقط لبيت الثانى ، وانظر الأبيات أيضا فى (مرغ) .

## ( ص و غ )

النَّضْرُ : صَاغَ الْأُدْمُ فِي الطَّعَامِ يَصُوغُ ، أَيْ  
رَسَبَ . وَصَاغَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ ، أَيْ رَسَبَ  
فِيهَا .

وقال أبو عمرو : هَذَا صَوَّغُ أَخِيهِ : إِذَا وُلِدَ  
قَبْلَهُ . وَصَوَّغُهُ مِنْ تَحْتِهِ ، كُلُّ يُقَالُ .<sup>(٥)</sup>

وقرأ يحيى بن يعمر والعطاردي وابن عمير :  
( قَالُوا نَفَقَدُ صَوَّغَ الْمَلِكِ ) سَمَاهُ بِالْمَصْدَرِ ،<sup>(٦)</sup>

كَمَا يُقَالُ : هَذَا دِرْهَمٌ ضَرَبَ الْأَمِيرُ ، أَيْ مَضْرُوبُهُ .

وقرأ سعيد بن جبير وقنادة والحسن : صَوَّغَ

الْمَلِكِ ، كَأَنَّهُ مَصْدَرٌ صَاغَ ، نَحْوُ : بِهِ بُوَالٌ مِنْ  
بَالٍ ، وَبِالدَّابَّةِ قُوَامٌ مِنْ قَامَ .

وقال النضر : صَيَّغَ فُلَانٌ طَعَامَهُ ، أَيْ أَنْقَعَهُ

فِي الْأُدْمِ حَتَّى تَرَبَّغَ . وَقَدْ رَوَّغَهُ بِالسَّمَنِ ، وَرَبَّغَهُ ،

وَصَيَّغَهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .<sup>(٨)</sup>

\* ح - صَاغَ لَهُ الشَّرَابُ : لَغَعَهُ فِي سَاغٍ لَهُ .

\* ح - أَصْمَغَتِ الشَّاةُ : إِذَا كَانَ لَبُؤُهَا طَرِيًّا  
أَوَّلَ مَا تُحَلَّبُ .

وَأَصْمَغَ شِدْقُهُ : كَثُرَ بِصَاقُهُ . وَيَقُولُونَ :

لَقَبْتُ الْيَوْمَ أَبَا صِمَّةَ وَصَمْنَانَ ، وَهُوَ الَّذِي

يُصِمِّغُ فُوهَهُ وَأَذْنَاهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كَمَا تُصِمِّغُ

الشَّجَرَةَ .

وَالصِّمْفَةُ : الْقَرْحَةُ . وَاسْتَصْمَغَ : صَارَ بِهِ

ذَلِكُ .

وَصَامَغَانَ : مِنْ كُورِ الْجَبَلِ فِي حُدُودِ

طَبْرِسْتَانَ .

\* \* \*

## ( ص ن غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .<sup>(٢)</sup>

وَالصَّنْغُ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ :<sup>(٣)</sup>

فَلَا تَسْمَعَنَّ لِلْعَيْبِ الصَّنْغِ<sup>(٤)</sup>

يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالْمَتَلْنِغِ

(٢) وأهمله صاحب اللسان والأزهري وابن سيده وغيرهم .

(٣) نظره القاموس بقوله : كركم .

(٤) الديوان : ٩٨ (ق ٣٦ / ٥٥) وفي التاج صوب رواية البيت الأول هكذا : \* فلا تسمع للغي الصنغ . بالنون في المعنى والباء في الصنغ . وفي القاموس : وقيل الصواب : الصنغ فيعمل من صاغ يصوغ وهو الكذاب .

(٥) أي رلد في أثره . وفي اللسان والتاج عن القراء : وأكثر الكلام بالسين .

(٦) سورة يوسف الآية ٧٢ . وقراءة الجمهور ( صواغ الملك ) .

(٧) فهو مصدر وضع موضع اسم المفعول يراد به المصوغ .

(٨) لم يفرده الجوهري أو الصاغاني ترجمة لمادة ( ص ن غ ) وقد أفرد لها القاموس واللسان .

وَأَصَغَّ الْقَوْمُ : صارُوا فِي عَيْشِ نَاعِمٍ .  
 وَأَضْطَنَّاغُ الرُّوضَةِ : ارتَوَاهُ نَبَاتُهَا . وَأَضَغَتْ  
 الْأَرْضُ .  
 وَالضُّغْنَضَةُ : زِيَادَةٌ فِي الْكَلَامِ وَكَثْرَةٌ .  
 \* \* \*

### فصل الطاء

(٥)  
 (ط غ غ)

\* ح - ابن الأعرابي : الطَّغُّ والطُّغْيَا : الثَّوْرُ .  
 \* \* \*

(ط ل غ)

أهمله الجوهري .

وقال الكلابي : الطَّلَانُ : أَنْ يُعَيَّ فَيَعْمَلَ عَلَى  
 الْكَلَالِ ، وَإِذَا عَجَزَ الرَّجُلُ يُقَالُ : هُوَ يَطَّاعُ الْمَهْنَةَ .  
 \* \* \*

(ط م غ)

(٨)  
 الطَّغُّ : الغَمَصُ فِي الْعَيْنِ .

وَهِيَ أُخْتُكَ صَوَّغَكَ وَصَوَّغَتْكَ .  
 وَالْأَصْبِغُ : وَاِدٌ ، وَهُوَ غَيْرُ الْأَصْبِغِ (١) .  
 وَصِيبُغٌ : مِنْ نَوَاحِي سُورَسَانَ .  
 وَالصَّبِغَةُ : التَّرِيدَةُ ، عَنِ الْقَرَاءِ .  
 \* \* \*

### فصل الضاد

(٢)  
 (ض غ غ)

الضَّبَاغَةُ ، مَثَلُ سَحَابَةٍ : الْأَحْمَقُ .  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الضُّغْنَضَةُ (٤) : أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ  
 فَلَا يَبِينُ كَلَامَهُ .

وقال غيره : الضُّغْنَضَةُ : حِكَايَةُ أَكْلِ الذَّبِّ  
 النَّعْمِ .

وقال ابن الأعرابي : تَقُولُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ فِي  
 ضَبِيعِ دَهْرِهِ ، أَيْ قَدَّرْتُ تَمَامَهُ .  
 \* ح - الضُّغْنَضَةُ : الْجَمَاعَةُ يَخْتَابُونَ .

(١) في التاج تعقيبا على هذه العبارة : قلت : وفيه نظر ، والصحيح أنه تصحيف عنه .

(٢) قال ابن فارس : الضاد والظين ليس شيء . ولا هو أصلا يفرغ منه أو يقاس عليه .

(٣) نقله ابن فارس في المقاييس : ٣/٣٥٥ (٤) المقاييس : ٣/٣٥٥

(٥) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٦) في التاج : والأشبه أن يكون الطغيا محمداً ذكره في المتل لأنه فعل ، كما صرح به السكري في شرح الديوان  
 [ديوان الهذليين] ثم رأيت الجوهري ذكر استفراداً في (ح ف ف) مانعه : وأشد الأصحى قول أسامة الهذلي :

وإلا النعام وحفاته وطغيا مع الهق الناشط

قال : الطغيا بالضم : الصغبر من بقر الوحش . وأحمد بن يحيى يقول : الطغيا بالفتح ، وقال السكري أي نبذ من البقر . فأمل ذلك .

(٧) في اللسان والقاموس : المهنة بكسر الميم وهما سواء ، وفيها التحريك ، وككلمة أيضا .

(٨) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

## فصل الظاء

(ظرب غ)

أهمله الجوهري: وقال ثعلب: الظربانة: الحية.

\* \* \*

## فصل الفاء

(فت غ)

أهمله الجوهري: وقال ابن دريد: الفتح والقُدغ: الشدخ.

\* \* \*

(فث غ)

\* ح - : فتح: شدخ.

\* \* \*

(فدغ)

\* ح - : القدغ: التواء في القدم، هكذا ذكره ابن عباد.

وكل شيء لأن عن يئس فقد انقدغ.

والأقدغ: ماء عليه تخل في جبل قطن شرق

حاجية.

(فرغ)

فِرغَ يَفْرِغُ، مثال سَمِعَ يَسْمَعُ: لغة في فَرَّغَ، مثال نَصَرَ يَنْصُرُ. وفِرغَ يَفْرِغُ أيضاً مَرَّكَبٌ من لُغَتَيْنِ.

ورجل فَرِغٌ، أي فارِغٌ. ومنه قراءة أبي الهذيل (وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَرِغًا<sup>(٤)</sup>)، يُقالُ: فَرِغٌ وفَارِغٌ، مِثْلُ فِكِهٍ وفَاكِهٍ. وقرأ الخليل: فَرُغًا، بضمين، بمعنى مَفْرُغٌ كذَلِكِ بِمعنى مُدَلَّلٍ.

وفَرغانةٌ، بالفتح: ناحيةٌ بالشرق، تستعمل على أربع مدينٍ وقصباتٍ كثيرةٍ، فالمدنُ: أوشُ، وأوزجندُ، وكاسانُ، ومرغينانُ؛ وليست فرغانةُ بلدةً يعينها.

وفَرُفَتِ الصَّغْبَةُ تَفْرِغُ، مِثْلُ كَرُمَتِ تَكْرُمُ، أي اتَّسَعَتْ، فَهِيَ فَرِيفَةٌ، بالهاء. قال لبيد:

وَكُلُّ فَرِيفَةٍ عَجَلَى رَمُوجٍ

كَانَ رِشاشِها لَهَبُ الضَّرَامِ<sup>(٦)</sup>

(١) فمله كنع (القاموس) وعبارة ابن دريد في الجهرة ٢/٢٢: فتفت الشيء. أفتته فتنا: إذا وطته حتى يندسخ.

(٢) أهمله الجوهري وصاحب البيان.

(٣) وقال غيره: هو بالعين المهملة، قال صاحب التاج: والإهمال أكثر.

(٤) سورة القصص الآية ١٠. والذي في المحسب (١٤٧/٢) من قراءة أبي الهذيل: فرغا بالفاء. والزاي والعين المهملة.

(٥) أي جائفة ذات فرغ، أي سعة، شبت لسعتها فرغ الدلو.

(٦) التاج - ديوانه (ط - بيروت) ٢٠٣.

رموح: يريح دهما كأنها تقور - الضرام: الحطب الدقيق تسرع فيه النار.

والفِرَاعُ: نَاحِيَةُ الدَّوَالِي تَتَّصِبُ الْمَاءَ مِنْهُ،  
وَأَنْشَدَ:

\* يَسْبِقُ بِهِ ذَاتَ فِرَاعٍ عَنَجَلًا \*<sup>(١)</sup>

العَنَجَلُ: الْوَاسِعُ الْبَطْنُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: كُلُّ إِنَاءٍ عِنْدَ الْعَرَبِ  
فِرَاعٌ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الْفِرَاعُ: حَوْضٌ مِنْ أَدَمَ  
وَإِسْعَاقَ صَخْمٍ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ:

تَهْدِي بِهَا كُلَّ نِيَافٍ عِنْدِي<sup>(٢)</sup>

طَلَوِيَّةٍ جَنَبِي فِرَاعٍ عَنَجَلٍ

وَيُقَالُ: عَنَى بِالْفِرَاعِ ضَرَعَهَا أَنَّهُ قَدْ جَفَّ  
مَا فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ فَتَغَضَّنَ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: الْفِرَاعُ مِنَ التُّوقِ: الْغَزِيرَةُ  
الْوَاسِعَةُ حِرَابِ الضَّرْعِ.

وَالْفِرَاعُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

وَنَحْتُ لَهُ عَنَ أَرْزِ تَالِبِيَّةٍ

فَلَيْتِي فِرَاعٍ مَعَايِلِ طَحَلِ<sup>(٣)</sup>

الْقَوْسُ الْوَاسِعَةُ جُرْحُ النَّصْلِ. نَحْتٌ: تَحَرَّفَتْ  
أَي رَمَتْهُ عَنِ قَوْسٍ. وَلَهُ: لِامْرِئِ الْقَيْسِ. وَأَرْزُ:  
قُوَّةٌ وَزِيَادَةٌ. وَقِيلَ: الْفِرَاعُ: النَّصَالُ الْعَرِيضَةُ،  
وَقِيلَ: الْفِرَاعُ الْقَوْسُ الْبَعِيدَةُ السَّمِيمُ، وَيُرْوَى فِرَاعٌ  
بِالنَّصْبِ، أَي نَحْتُ فِرَاعٍ، وَالْمَعْنَى كَأَنَّ هَذِهِ الْمِرَاةَ  
رَمَتْهُ بِسَمِّهِ فِي قَلْبِهِ.

وَالْفَرِغُ، بِالْفَتْحِ: الْإِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الصَّقْرُ  
وَهُوَ الدَّبْسُ. وَقَالَ أَعْرَابِيُّ: تَبَصَّرُوا الشَّيْفَانَ فَإِنَّهُ  
يَصُوكُ عَلَى شَعْفَةِ الْمَصَادِ كَأَنَّهُ قِرْشَامٌ عَلَى فَرِغٍ  
صَقْرٍ. الشَّيْفَانُ: الطَّلِيعةُ، وَأَصْلُهُ شَيْوَفَانٌ.  
وَالْمَصَادُ: الْجَبَلُ. وَالْقِرْشَامُ: الْقِرَادُ.

وَأَسْتَفْرَعُ فُلَانًا بِمَجْهُودِهِ: إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ جُهْدِهِ  
وِطَاقَتِهِ شَيْئًا.

وَفَرَسٌ مُسْتَفْرَعٌ: لَا يَدِيرُ مِنْ حُضْرِهِ شَيْئًا.<sup>(٤)</sup>

وَالِاسْتَفْرَاعُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطِبَّاءِ: تَكْلُفُ الْقِيَّةِ

\* ح - الْفَرِيغَةُ: الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَخَذِ لِلنَّاءِ.<sup>(٥)</sup>

وَالْمُسْتَفْرِعَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الْغَزِيرَةُ.

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان: البيت الثاني معصفا - والبيان من أرجوزة في الطرائف الأدبية: ١٤/٩٤ ٩٥ (طبعة التاليف والترجمة

والنشر) - [ نياف : مشرفة - عدل : غليظة - عنجل : صخيم ] .

(٣) ديوانه (ط المعارف) : ١٠٣ - اللسان، التاج .

(٤) حضره : علوه .

(٥) كأنها ذات فرغ ، أي سمة .



وَيُرْوَى الْمُضْضِعُ . وَالْمُغْمَغُ : الْمُخْلَطُ .  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَيُونِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ : مُغْمَغٌ ،  
وَقَدْ أَفْشَعَ الرَّجُلُ .

وَرَجُلٌ أَفْشَعُ النَّيَّةِ : نَائِبُهَا (٨) .  
وَفَشَّخَهُ النَّوْمُ تَفْشِيحًا : إِذَا عَلَاهُ وَغَلَبَهُ ، عَنْ  
الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :  
فَإِذَا غَزَالَ عَاقِدٌ

كَالطَّيِّبِ فَشَّغَهُ الْمَنَامُ (٩)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّفْشُغُ وَالْفِشَاغُ : الْكَسَلُ .  
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنْ وَقَدَّ الْبَصْرَةَ  
أَتَوْهُ وَقَدَّ تَفْشَعُوا ، فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْهَيْئَةُ ؟ فَقَالُوا :  
تَرْتَكُنَا الشَّيْبَ فِي الْعِيَابِ وَجِثْنَاكَ . قَالَ : الْبَسُوا  
وَأَمِيطُوا الْخِجْلَاءَ (١٠) . تَفْشَعُوا ، أَيْ لَبَسُوا أَحْسَنَ  
ثِيَابِهِمْ وَلَمْ يَتَّيَّبُوا (١١) .

وَالْمَفْاشَعَةُ : أَنْ يَجْرُ وَوَلَدُ النَّاقَةِ مِنْ تَحْتِهَا فَيَنْجَرُ  
وَتَمْطَفَ عَلَى وَوَلَدٍ آخَرَ يَجْرُ إِلَيْهَا فَيَلْقَى تَحْتَهَا فَتَرَامُهُ .

وَالْفَرَيْغُ : مُسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ (١) .  
وَالْأَفْرَاغُ : مَوَاضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .  
وَإِفْرَاغَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ (٢) .

وَفَرَّغُ الْقِيَّةِ ، وَفَرَّغُ الْحَفْرِ : بَلَدَانِ يُتَمِيمُ .  
وَفَرَّغَانُ : بَلَدٌ بِالْبَحْرَيْنِ مِنْ مِخْلَافِ أَبِي زَيْبِدٍ .  
وَفَرَّغَانُ : أَسْمُ رَجُلٍ (٤) .

\* \* \*

### ( ف ش غ )

الْبَيْتُ : الْفَشَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : قُطْنَةٌ فِي جَوْفِ الْقَصْبَةِ .  
وَالْفَشَعَةُ ، أَيْضًا : مَا تَطَائِرَ مِنْ جَوْفِ  
الصَّوْصَلَةِ ، وَهِيَ نَبْتٌ يُقَالُ لَهُ صَاصِلٌ يَأْكُلُ  
جَوْفَهُ صَبِيانَ الْعِرَاقِ .  
وَالْمِفْشَعُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الَّذِي يُوَاجِهُهُ صَاحِبُهُ  
بِمَا يَكْرَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَقْدَعُ الْفَرَسَ  
وَيَقْهَرُهُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

بَانَ أَقْوَالُ الْعَنِيْفِ الْمِفْشَعِ (٦)

خَاطَطَ خَلَايَ الْكَذِبِ الْمُغْمَغِ

(١) وهو الواسع ، وقيل هو الذي قد أترفيه لكثرة ما وطن .

(٢) في معجم البلدان : موضع ، وما هنا كما في القاموس ، وعقب عليه شارحه بقوله : هو غلط من الصغاني ، والمصنف قلده  
والصواب موضع حول مكة .

(٣) ضبطها ياقوت فقال : بكسر الحزرة والعين معجمة .  
(٤) في القاموس : جد لأبي الحسن الموصلي المحدث . وفي التاج جد لأبي الحسن أحمد بن الفتح بن عبد الله الموصلي  
المحدث عن عبيد الله بن الحسن القاضي عن أبي يعلى .

(٥) في اللسان : نغمة في جوف قصبه . ولعل لإحداهما تصحيف . (٦) التاج - ديوانه : ٩٨ : (ق : ٣٦ / ٤٤٤٥٤)

(٧) في اللسان والتاج : النون (من المن) ، والميون بالياء . الكذاب . (٨) أي أنها خارجة عن نضد الأسنان .

(٩) اللسان - التاج . (١٠) الفائق : ٢٧٨ / ٢ .

(١١) قال الزحشري في الفائق . وأنا لا آمن أن يكون مصحفا من تفسفوا . والتفسف : ألا يتأهد الرجل نفسه ، منه عام أنشغ .

يُقَالُ : فَاشَّغَ بَيْنَهُمَا ، وَقَدْ فَوَّشَغَ بِهَا ، قَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ حِزَّازَةَ :

بَطْلًا يُجَرِّرُهُ وَلَا يَرِي لَه

بَرَّ الْمَفَاشِغَ هَمَّ بِالْإِرَامِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْفَشَاغُ : نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى

الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي ، وَلَمْ يُقَيَّدْ ضَبْطُهُ بِالْوِزْنِ وَالْمِثَالِ

كَمَا جَرَّتْ عَادَتُهُ . وَفِيهِ وَجْهَانُ : الْفُشَاغُ مِثَالُ

الْمُكْتَاءِ . وَالْفُشَاغُ مِثَالُ الصُّدَاعِ ، وَرَوَى الْهَرَوِيُّ

التَّخْفِيفَ وَالتَّنْقِيلَ أَيْضًا .

\* ح - فَاشَّغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَقِيَهُ .

وَالْفَشَّغَةُ : الْبَلَابُ .

وَتَفَشَّغَ فِي بُيُوتِ الْحَيِّ : إِذَا غَابَ فِيهَا فَلَمْ تَرَهُ .

\* \* \*

( ف ض غ )

\* ح - فَضَّغْتُ الْعُودَ : إِذَا هَشَمْتَهُ .

وَالْمِفْضُغُ : الْمُتَشَدِّقُ اللَّحَانَ .

( ف غ غ )

\* ح - الْفَعَّةُ<sup>(٤)</sup> : تَصَوُّعُ الرَّائِحَةِ . يُقَالُ : تَفَعَّنِي  
الرَّائِحَةُ تَفَعَّنِي .

\* \* \*

( ف ل غ )

\* ح - فَلَّغَ . شَدَّخَ .

\* \* \*

( ف و غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِيرٌ : فَوَّغَةُ الْعَلِيبِ  
وَفَوَّغَتُهُ . رَأَتْحَتُهُ .

\* ح - فَاوَّغَ : مِنْ قُرَى سَمَرَقَنْدَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَائِغَةُ<sup>(٦)</sup> : الرَّائِحَةُ

الْمُخْشِمَةُ مِنَ الْعَلِيبِ وَغَيْرِهِ .

\* \* \*

فصل الكاف

( ك ر غ )

\* ح - كُرَّغٌ ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : نَهْرٌ بِهَرَاةَ .

(١) اللسان - التاج .

(٢) في التاج : وأورده الزخشي في العين المهملة فليظن ذلك . وما في أيدينا من مطبوع الأساس بالعين المعجمة فلعل

الزبيدي اطلع على نسخه أخرى أو ما في مطبوع (مصر) مصحف .

(٣) في القاموس : فضغ العود كنع .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) في القاموس : فلغ رأسه كنع .

(٦) في التاج قلت : وكأنه مقلوب الفافية .

(٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) ضبطه القاموس بالفتح ونظر له بقوله : كدجاب ، وكذلك ضبطه باقوت في معجمه .

قال : ويُقال : في كلامه لَعْلَمَةٌ وَلِخَلْجَةٌ ،  
أى عَجْمَةٌ .

وقال ابن دريد : اللَّغْلُغُ : طائرٌ . قال : ويُقال :  
اللَّغْلُغُ طائرٌ آخرٌ ، أَرَادَ أَنَّ اللَّغْلُغَ غَيْرَ اللَّغْلُغِ .  
\* \* \*

## ( ل و غ )

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللُّوْعُ :  
أَنَّ تُدِيرَ الشَّيْءَ فِي فَيْكٍ ثُمَّ تَلْفِظُهُ . يُقال : لاغُهُ  
لَوْغًا .

وقال ابن الأعرابي : لاغٌ يَلُوغُ لَوْغًا : إذا  
لَزِمَ الشَّيْءَ .  
\* \* \*

## ( ل ي غ )

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : يُقال :  
سَبِغَ لَيْغٌ ، وهو إِتِّبَاعٌ ، مثالُ قَبِيلٍ ، وهو السَّهْلُ  
الْحَلِيقُ .

وقال أبو عمرو : الأَلْيَغُ : الذي لا يبين  
الكلامَ . وامرأةٌ لَيْغَاءُ ، والذي ذكره الجوهري  
هو قولُ الحليل .

## فصل اللام

## ( ل ت غ )

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللَّتْعُ :  
الضَّرْبُ بِالْيَدِ : يُقالُ : لَتَعَهُ بِيَدِهِ يَلْتَعُهُ لَتْعًا . قال :  
وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .  
\* \* \*

## ( ل ث غ )

أبو زيد : يُقال : ما أَشَدَّ لُتْعَتُهُ ، بِالضَّمِّ ، وما  
أَشَدَّ أَلْتَعَتُهُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، فبِالتَّحْرِيكِ : القَمُّ ،  
وبِالضَّمِّ : يُقَلُّ اللِّسَانَ بِالكَلَامِ .

وَلَتَعَ فُلَانٌ لِسَانَ فُلَانٍ : إذا صَبَرَهُ اللَّتْعُ .  
\* \* \*

## ( ل د غ )

أَلْدَعْتُ الرَّجُلَ : إذا أُرْسَلَتْ عَلَيْهِ حِيَةٌ تَلْدَعُهُ .  
\* \* \*

## ( ل ص غ )

\* ح - أَلْصَوْغُ الْجِلْدُ : يَبْسُهُ عَلَى الْعَظْمِ عَجْفًا .  
\* \* \*

## ( ل غ غ )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :  
لَغْلَغَ ثَرِيدُهُ : إذا رَوَاهُ مِنَ الأَدَمِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

(٢) من باب نصر .

(١) من باب منع «تاموس» .

(٣) ما هنا موافق لعبارة اللسان . وعبارة الأساس : إذا أرسلت عليه حية أو عقربا فلدغته .

(٤) فعله : لصغ كنع ، اصفا ولسوفا . (٥) قال ابن دريد : ولا أحسبه عربيا (الجمهرة : ١ / ١٦١) .

(٧) المقائيس : ٥ / ٢٢٤

(٦) في الجمهرة : ٣ / ١٥٠

(٨) عبارة المقائيس : السهل المنساع . وعبارة اللسان طعام سبغ لبغ إتباع ، أى يسوغ في الحلق .

وقال الليث : المرَاغَةُ : أتانٌ لا تمتنعُ من  
الفُحول . قال : وكانَ الفَرَزْدُقُ يقولُ لجرير :  
يا ابنَ المرَاغَةِ ينسبُهُ إلى الأتان ، والذي قاله  
الجوهري حَزْرُ وقياسٌ ، والقولُ ما قالت حذام .

وقال ابنُ دريد : الأصرغُ : موضعٌ .  
وشعر مرِغٌ : ذوقُ بُولٍ للدهن .

وأما قول رُؤبة :

أَعْلُو وَعِرَضِي أَيْسَ بِالمُسْشِغِ

بالمُدَّرِ تَكشاشُ البِكارِ المُرْغِ

فقيل إنَّ المُرْغَ التي يسيلُ مرغُها ، أي لُعابُها ،  
وليسَ له واحدٌ .

وقال أبو عمرو : المُرْغُ : مُرْغٌ في التراب .

وقال ابنُ الأعرابي : المُرْغُ : التي تمرغُها  
الفُحول .

والمُتَمَرِّغُ : الذي يصنعُ نفسَه بالإدْهانِ والتزليقِ .

وقال أبو عمرو : تَمَرَّغْتُ على فلانٍ ، أي تلبَّثْتُ  
ومكَّثْتُ .

وقال ابنُ الأعرابي : رَجُلٌ أَيْسَغُ وامرأةٌ  
لَيْغَاءُ : إذا كانا أَحْمَقَيْنِ . والليغُ : الحُوقُ الحَيْدُ .  
\* ح - لِفْتُ الشَّيءِ أَيْغُهُ : راودتُه عنه .  
وتليغٌ : تَحَمَّقُ .

وقال ابنُ الأعرابي : رَجُلٌ لَيْغَةٌ ، أي أَحْمَقٌ .  
\* \* \*

## فصل الميم

(م ر غ)

أبو عمرو : المَرَّغَةُ ، بالفتح : الرُّوضَةُ ، تقول :  
تَمَرَّغْنَا ، أي تَنَزَّهْنَا .

وقال ابنُ الأعرابي : المَرَّغُ : الرُّوضَةُ الكَثيرةُ  
النَّبَاتِ . وقد تَمَرَّغَ المَسالُ : إذا أطالَ الرِّعَى فيها .

وقال الليث : المَرَّغُ : الإشباعُ بالدهن .

ورجلٌ أصرغُ ، وقد مرِغَ عِرَضُهُ ، بالكسر ،  
والمجاوِزُ من فِعْلِهِ الإصراغُ والتَمَرِغُ .

وقال ابنُ دريد : بنو صرَاغَةَ ، بالفتح : بطنٌ  
من العَرَبِ .

(١) زاد في اللسان : لأتزمه .

(٢) ضبط في اللسان بفتح اللام وكسرهما ، وفيه : الكسر من ابن الأعرابي والفتح عن ثعاب . وضبط التكلة هنا بحركة  
الفتح فوق اللام منقولاً عن ابن الأعرابي .

(٤) كفرح ، أي دنس عرضه .

(٥) في القاموس : بطين ، وفي التاج : قال شيخنا يقال إنه من الأزود . (٦) نظره في القاموس بقوله : ككتف .

(٧) التاج - ديوانه : ٩٨ (ق : ٣٦ / ٤١ و ٤٠) وانظر اللسان والتاج (مشغ) البيت الأول . (٨) وزان سكر .

## (م ض غ)

الأصمعي: المَضَائِعُ: العَقَابَاتُ اللُّوَاتِي عَلِي  
طَرَفِ السَّيِّئِينَ ، الواحِدَةُ مَضِيفَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: المَضِيفَةُ: الحَمَّةُ تَحْتَ نَاهِضِ  
الْفَرَسِ ، قال : والنَّاهِضُ : لَحْمُ العَضُدِ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : كُلُّ لَحْمٍ عَلَي عَظْمٍ مَضِيفَةٌ ،  
والجَمِيعُ مَضِيفٌ ؛ وقال غيره : مَضَائِعُ .

وقال اللَّيْثُ ؛ كُلُّ لَحْسَةٍ يَفْصَلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مَضِيفَةٌ ، واللَّهْزِمَةُ مَضِيفَةٌ ،  
والعَضَلَةُ مَضِيفَةٌ .

والمُضْفَعَةُ ، بالضَّمِّ : قِطْعَةٌ لَحْمٍ ، وقد  
ذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ ، وقد تَكُونُ مِنْ غَيْرِ اللَّحْمِ .  
يُقَالُ : أَطِيبُ مَضْفَعًا يَأْكُلُهَا النَّاسُ صِيحَانِيَّةً  
وَصَابِيَةً .

وأما حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، « وَأَنَا رَجُلٌ  
فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ عَمِّي شَيْخٌ مُوضِعٌ ، فَقَالَ : أَمِنْ أَهْلِ  
الْقُرَى أَمْ مِنْ أَهْلِ البَادِيَةِ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ

\* ح - المَارِغُ : الأَمِيقُ<sup>(١)</sup> .

وَفَلَانٌ مَرَاغَةٌ مَائٍ ، كَمَا يُقَالُ إِزَاءُ مَائٍ .  
والمَرِغُ : أَكْلُ العُشْبِ .

والمَرَاتِغُ : كُورَةٌ غَرْبِيَّةٌ النَّيْلِ ، بِصَعِيدِ مِصْرَ .  
وَمَرَاغَةٌ ؛ مَوْضِعٌ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (م س غ)

\* ح - ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَمْتَسَغَ الرَّجُلُ : تَنَحَّى<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

## (م ش غ)

أَبُو تَرَابٍ : مَشَغُهُ مِثَّةٌ سَوِيظٌ وَمَشَقَّةٌ ؛ إِذَا  
ضَرَبَهُ .

والمِشْغُ ، بالكسْرِ ، والمِشْقُ : المِغْرَةُ . وَثُوبٌ  
مِشْعٌ وَمِشْقٌ : مِصْبُوعٌ<sup>(٦)</sup> .

\* ح - المِشْفَةُ : قِطْعَةُ الثُّوبِ أَوِ الكِساءِ<sup>(٧)</sup> .  
الْخَلِّقُ .

(٢) فعله من باب منع .

(١) في التاج : لعدم حبسه اللاماب .

(٤) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٣) في معجم البلدان : بينه وبين مكة بريدان في طريق بدر .

(٥) في التاج : هو تحريف من الصاغاني فإن الذي في نسخ النوادر لابن الأعرابي : اتسغ الزجل : إذا تحمى ، هكذا

بالنون ، وقال في (نسخ) اتسغ : إذا تحمى فتأمل ذلك .

(٧) ضبطت في القاموس واللسان بكسرة تحت الميم .

(٦) أي بالمشغ ، وهو الطين الأحمر .

(٨) الصيحانية : يريد ثمرة من التمر الصيحاني ، وهو ضرب من تمر المدينة أسود - مصلية : بلنت اليبس .

وَمَغْمَغَ الْمَالُ : إِذَا جَرَى فِيهِ السَّمَنُ .  
 وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : مَغْمَغَ الرَّجُلُ كَلَامُهُ :  
 إِذَا لَمْ يَبِينَهُ كَأَنَّهُ قَلْبُ غَمِّمٍ .

\* ح - الْمَغْمَغَةُ : الْعَمَلُ الضَّعِيفُ الرَّدِيُّ .  
 وَمَغْمَغَتُ الثَّوْبَ فِي الْمَاءِ : مَعَسَتَهُ .  
 \* \* \*

## (م ل غ)

التَّمْلُغُ : التَّحْمِيقُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

فَلَا تَسْمَعِ لِلْعَبِيِّ الصَّنِغِ <sup>(٨)</sup>

يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالتَّمْلِغِ <sup>(٩)</sup>

الْأَعْضَالَ : الْمَنَازِكِ الدَّهَائِ .

\* ح - مَا لَغْتَهُ بِالْكَلَامِ : مَازَحْتَهُ بِالرَّفَثِ .

وَمَا لَغْتُ بِالْإِنْسَانِ : صَحَّكْتُ بِهِ .  
 \* \* \*

## (م ن غ)

\* ح - مَنَعٌ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ <sup>(١٠)</sup>  
 كَانَتْ قَدِيمًا تُدْعَى مَنَعٌ ، غَيْرَ مُعْجَمَةٍ فَغَيَّرَتْ .

## (م و غ)

\* ح - مَاغَتِ الْهِسْرَةَ تَمُوغُ مُوَافًا :  
 صَاحَتْ <sup>(١١)</sup> .

الْبَادِيَةِ . فَقَالَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِنَا لَا تَتَعَاقَلُ <sup>(١)</sup>  
 الْمُضْغَ بَيْنَنَا » . فَاتَّعَاقَلُ تَفَاعَلٌ مِنَ الْعَقْلِ ، وَهُوَ  
 الدِّيَّةُ ، وَسُمِّيَ مَا لَا يُعْتَدُّ بِهِ فِي إِجْبَابِ الدِّيَّةِ مُضْغًا  
 تَقْلِيلًا وَتَضْغِيرًا . وَكَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ :  
 « أَهْلُ الْقَسْرِ لَا يَعْقِلُ الْمَوْضِخَةَ وَيَعْقِلُهَا أَهْلُ <sup>(٢)</sup>  
 الْبَادِيَةِ » .

وَعَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : « مَا دُونَ

الْمَوْضِخَةِ خُدُوشٌ فِيهَا صَلْحٌ » . وَقَالَ الشَّعْبِيُّ <sup>(٣)</sup>  
 « مَا دُونَ الْمَوْضِخَةِ فِيهِ أَجْرَةُ الطَّيِّبِ » . <sup>(٤)</sup>

وَقَالَ الزَّجَاجُ : أَمَضَغَ اللَّحْمُ : إِذَا اسْتُطِيبَ  
 وَأُكِلَ .

\* ح - الْمُضَاغَةُ : الْأَمْحَقُ .

وَمُضَغُ الْأُمُورِ : صِغَارُهَا .

وَأَمَضَغَ النَّخْلُ : صَارَ فِي وَقْتِ طَيْبِهِ حَقِي <sup>(٥)</sup>  
 يَمُضَّغُ .

## (م غ غ)

أَبُو عَمْرٍو : إِذَا رَوَى الثَّرِيدَ دَسَمًا ، قِيلَ <sup>(٥)</sup>  
 مَغْمَغَهُ .

(١) الفائق: ١٦٨/٣ (٢) الفائق: ١٦٨/٣ (٣) الفائق: ١٦٨/٣ (٤) الفائق: ١٦٨/٣

(٥) في التاج: وكذلك روضه وسفسفه وصغفه (٦) في التاج: ليس هو في نص المحيط وإنما زاده الصفاني في التكلة .

(٧) معس الثوب: دلالة ذلكا شديدا باليدين ، وفي القاموس: مغمغه: غنغفه وهو بهذا المعنى .

(٨) ديوان رؤبة: ١٧٨ (ن/٥٩: ١) (٩) اللسان ديوانه: ٩٨ (ق/٣٦: ٥٥) .

(١٠) نظره في القاموس بقوله: كجبل ، وعقب عليه شارحه فقال: هكذا ضبطه الصاغاني في العباب ، وفي التكلة بالتشديد

مثل بقم . وقد أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(١١) في اللسان: مثل: مامت . أقول: وهي إلى التحريف عنها أقرب .

## فصل النون

(ن ب غ)

النَّبِغُ ، بالفتح : ما تطاير من الدَّقِيقِ إذا طَاحَنَ .

وَنَبِغَ الوِجَاءُ بالدَّقِيقِ : إذا كَانَ رَفِيقًا فَتَطَايرَ مِنْ خَصَائِصِ مَا رَقَّ مِنْهُ .

وَنَبِغَ المَاءُ ، وَنَبَعَ وَاحِدٌ .  
وَأَنبَغَتْهُ ، أَى أَظْهَرْتُهُ .

وقال ابن دريد : نَبِغٌ : مَوْضِعٌ (١) .

وقال الجوهري : وَيُقَالُ سُمِّيَ زِيَادُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الذَّبْيَانِيُّ نَابِغَةً بِقَوْلِهِ :

\* فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤْنٌ (٢) \*

وَالرَّوَايَةُ : مِنْهَا ، أَى مِنْ سَعَادَ المَذْكُورَةِ فِي أَوَّلِ القَصِيدَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

نَأَتْ لِسَعَادَ ضَنَّاكَ نَوَى شَطُونُ

فَبَاتَتْ وَالْفُسُؤَادُ بِهَا رَهِينٌ (٣)

وَصَدْرُ البَيْتِ :

\* وَحَلَّتْ فِي بَنِي القَيْنِ بِنِ جَعْبِرِ \*

\* ح — نَبِغَةُ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ (٤) .

وَالنَابِغَةُ (٥) : الرَّجُلُ العَظِيمُ الشَّانِ .

وَأَنبَغَتْ البَلَدَ : أَكْثَرَتْ التَّرَدَادَ إِلَيْهِ .

وَمَحَبَّةٌ نَبَاغَةٌ : يَشُورُ رَأْسُهَا .

وَبَقِيَ مِنَ النَّوَابِغِ : نَابِغَةُ بَنِي الدِّيَّانِ الحَارِثِيِّ (٦) ،

وَأَسْمُهُ زَيْدُ بْنُ أَبَانَ .

وَنَابِغَةُ بَنِي شَيْبَانَ ، وَأَسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ المَخَارِقِ .

وَالنَابِغَةُ العَنَسِيُّ ، وَهُوَ النَّابِغَةُ ابْنُ لَأَى

ابن مُطِيع .

وَالنَابِغَةُ العَدَوَانِيُّ (٧) .

وَنَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ بْنِ يَرْبُوعَ ، وَأَسْمُهُ الحَارِثِيُّ

ابن عَدَوَانَ (٨) .

وَالنَّبَاغَةُ (٩) وَالنَّبَاغَةُ : الهِبرِيَّةُ .

وَالنَّبَاغُ : عُجَابُ الرِّجِيِّ ، عَنِ الفَرَّاءِ ، مِثْلُ النَّبِغِ .

(١) في معجم البلدان : موضع غزافيه كتب بن مزريقيا . جد الأنصار ، بكر بن رائل .

(٢) مجزيت يأتي صدره بعد ، وانظر ديوانه (ط . بيروت) : ١٢٦ .

(٣) مطلع قصيدته المذكورة في ديوانه : ١٢٦ .

(٤) انظر في النوايح : المؤلف والمختلف للآمدى من صفحة ٢٩٣ - ٢٩٦ .

(٥) لم يسم . قال الآمدي : هو من بني وائش بن زيد بن عدوان ، بن عمرو بن قيس بن هيلان ؛ كما الفرزدق .

(٦) فرق الآمدي بين نابغة بن قيس وبين الحارث بن عدوان ولقبه بالنابغة التعلبي ، أما نابغة بن قتال فاسم الحارث

(٧) انظر لها القاموس فقال : ككاسة .

(٨) ابن بكر بن هريرة بن عمار بن قتال بن بن مرة بن عوف .

## (ن ت غ)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : <sup>(١)</sup> تَنَغَّتُ الرَّجُلُ أَنْتَغَهُ نَتَغًا :  
إِذَا عَيْتُهُ وَذَكَرْتَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ ، وَرَجُلٌ مِتْنَعٌ ،  
بِكسر الميم : إِذَا كَانَ فَعَالًا لِذَلِكَ .

وقال الليث : أَنْتَغَ إِنْتَاغًا : إِذَا صَحَّكَ  
صَحَّكَ مُسْتَمْرِيًا ، وَأَنْشَدَ :

\* لَمَّا رَأَيْتُ الْمُتَنَغِينَ أَنْتَغُوا \* <sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : الإِنْتَاغُ : أَنْ يُحْنِي  
صَحَّكَ وَيُظْهِرَ بَعْضَهُ ، أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

عَمَزَتْ نَسْبِي تَرْبَمَا فَتَعَجَّبْتُ

وَسَمِعْتُ خَلْفَ قَرَامِهَا إِنْتَاغَهَا <sup>(٤)</sup>

وَكَذَلِكَ مَا هِيَ إِنْ تَرَانِي عُمَرُهَا

شَهَبْتُ جَعَدَ عُمُوقِهَا أَصْدَاغَهَا

قال : العَمَقُ : الشَّعْرُ الطَّيِّبُ الرَّائِحَةُ . قال

الأزهري : كَأَنَّهُ نَدَى بِالذَّهْنِ وَرُطِّلَ بِهِ حَتَّى  
طَابَ .

## (ن د غ)

الليث : يُقَالُ لِلذَّبْرِكِ المِنْدَغَةُ والمِنْسَغَةُ .

والمِنْدَغَةُ ، بِالضَّمِّ : البَيَاضُ فِي آخِرِ الظُّفْرِ .

\* ح - النَّدَغُ مِثْلُ اللَّدَغِ .

وَأَنْدَغَ بِي ، أَيْ سَاءَ بِي .

وَالإِنْدَاغُ : الضَّيْحُ الخَبِيثُ .

\* \* \*

## (ن س غ)

\* ح - نَسَفَتِ الشَّجَرَةَ ، مِثْلُ أَنْسَفَتِ . <sup>(٦)</sup>

وَالنَّسِيفُ : العَرَقُ .

وَنَسَفْتُهُ بِكَذَا ، أَيْ رَمَيْتُهُ بِهِ .

\* \* \*

## (ن ز غ)

رَجُلٌ مِزْرَعَةٌ : يَنْزِعُ النَّاسَ ، وَهَاءٌ لِلبَالِغَةِ .

قال الفراء : يُقَالُ لِلذَّبْرِكِ المِزْرَعَةُ والمِنْدَغَةُ  
والمِنْسَغَةُ .

\* \* \*

## (ن ش غ)

ابن الأعرابي : نَشَغَهُ بِالرُّمْحِ : إِذَا طَعَنَهُ . قال  
الأخطل : <sup>(٧)</sup>

(٣) اللسان والتاج .

(٢) يريد معنادا له .

(١) من حدى نصر وضرب .

(٤) البتان في اللسان والتاج - القرام : السقر الرقيق .

(٥) في اللسان : البرك بسكون فوق الراء - البرك إضماره من ريش الطائر أوردنيه ينسغ بها الخباز الخبز ، وكذلك إذا كان

من حديد (ل / نسغ) . (٦) نبتت بعدما قطعت . (٧) في التاج (نسغ ونسغ) : المراد بن سعيد .



تَقَمَّتِ الدَّيَارُ بِهَا خَلَّتْ

(١)  
بِحِزَّةٍ حَيْثُ يَنْشَعُ البَعِيرُ

قال : انْتِشَاعُ البَعِيرِ أَنْ يَضْرِبَ بُحْفَهُ مَوْضِعَ

لَدَغِ الذَّبَابِ . وَفِي شِعْرِهِ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ . وَقَوْلُ

أَبِي زُبَيْدٍ :

شَأْسُ المَهْبُوطِ زَنَاةِ الحَامِيَيْنِ مَتَى

(٢)  
يَنْشَعُ بِوَادِيَةٍ يَحْدُثُ لَهَا فَرْعٌ

يَصِفُ طَرِيقًا . يَنْشَعُ بِوَادِيَةٍ ، أَيْ يَصْرِفُ فِيهِ

النَّاسُ فَيَتَضَايِقُ الطَّرِيقُ بِالْوَادِيَةِ كَمَا يَنْشَعُ بِالشَّيْءِ

إِذَا غُصَّ بِهِ . وَيُرْوَى يَنْشَعُ بِالبَاءِ وَالعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ،

وَالْمَعْنَى مَتَقَارِبَانِ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : التَّوَانِشَعُ : تَجَارِي المَاءِ فِي الوَادِيِ

وَأَنشَدَ لَلرَّازِ بْنِ سَعِيدِ القَقَمَسِيِّ :

وَلَا مُتَدَارِكُ وَالشَّمْسُ طِفْلٌ

(٣)  
يَبْعُضُ نَوَاشِغِ الوَادِيِ حُمُولًا

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نِشَعٌ بِهِ وَنِشَعٌ بِهِ ، أَيْ أَوْلَعَ

بِهِ ، فَهُوَ مَشْغُوعٌ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَهْرَابِيِّ : أَنْشَعَ الرَّجُلُ إِذَا تَحَسَّى .

\* ح - النَّشَعَةُ : الرَّمَقُ .

وَنَاشَعَتُ المَاءَ : إِذَا جَذَبَتْهُ بِقَمَكِ . وَالنَّشَعُ :  
أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ .

\* \* \*

(ن غ غ)

النَّغَائِغُ : الزَّوَالِدُ فِي بَاطِنِ الأَذْيَانِ .

\* ح - النِّفْنِغُ : مِنْ أَسْمَاءِ فَرْجِ النِّسَاءِ ذِي  
الرِّبَلَاتِ .

\* \* \*

(ن ف غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّفْعُ :

تَنْفَعُ اليَدَيْنِ مِنْ عَمَلٍ . يُقَالُ : نَفَعْتُ يَدَهُ تَنْفَعُ  
نَفْعًا وَنَفْعًا .

\* \* \*

(ن م غ)

اللَيْثُ : التَّنْمِغُ : بِمَجْمَعَةِ سَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ .

(٥)  
وَرَجُلٌ مَنَمِغٌ الخَلْقِ .

\* \* \*

فصل الواو

(وب غ)

الوَيْغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ بِأَخْذِ الإِبِلِ قَتَرِي  
فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا .

(١) اللسان والتاج (نشع ، شغ) .

(٢) اللسان والتاج وانظر فيهما (بشع) ، الطرائف الأدبية (ط . لجنة التأليف) : ٩٩ .

(٣) التاج ، وفي اللسان برواية : ولا متلاقيا .

(٤) من باب «منع» : لغة يمانية .

(٥) نظره في القاموس بقوله : (كعظم) - ومنمغ الخلق : مختلف اللون .

والأوبغ : موضع .

وقال ابن دريد : وبغت الرجل : إذا عيبته  
أو طعنت عليه .

\* ح - الوبغ : هيرية الرأس .

ورجل وبغ (٢) : وقع في وبغة القوم أى  
في وسطهم .

ويجتمع كل شيء : وبغته .

(وت غ)

الليث : الوتغ : الوجع . تقول : والله  
لأوتغتك .

وقال أبو زيد : من النساء الوتغة ، وهى المضبعة  
لنفسها فى فرجها ، وقد وتغت تبتغ وتغاً .

\* ح - الوتغ : الملامة ، وقيلة العقل فى  
الكلام .

(وش غ)

ابن السكيت . يقال لما التفت من أجناس  
العشب أيام الربيع : وشيعة وشيجة .

\* ح - ثريدة موشوعة وشيعة ، وهى أن يرد  
بعضها على بعض .

وشيعة من المطر وثنية ، أى قليل .

(وزغ)

الأوزاغ : الرجال الضماف .

ويقال : يفلان وزغ ، أى رعشة ، وفى حديث

رسول الله صلى الله عليه وسلم : أن الحكم بن العاص (٣)

حاكى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فجعل الحكم

يغمز به ويشير بإصبعه ، فالتفت إليه فقال : "اللهم

اجعل به وزغاً" فرجف مكانه . وروى أنه قال : (٤)

"كذا فلنكن" . فأصابه مكانه وزغ لم يفارقه . (٥)

وزغت الناقة بيوتها وزغاً : إذا رمت به

دفعة دفعة ، مثل أوزغت إزاعاً .

(وش غ)

ابن الأعرابي : أوشغت الناقة بيوتها ، مثل

أوزغت .

(١) الفعل من باب « وعد » ، قال الأزهري : ولا أمره . (٢) نظره فى القاموس بقوله : ككتف .

(٣) فى اللسان : الحكم أبو مروان وكذا فى الفائق وهو الحكم بن أبى العاص .

(٤) فى الفائق والنهاية لابن الأثير يسكون الزاى . (٥) الحديث فى الفائق ١٥٨/٣

(٦) من باب : وعد .

وما وَلَغَ الْيَوْمَ وَلَوْغًا ، أَى لَمْ يَطْعَمَ شَيْئًا .<sup>(٦)</sup>

وَوَلَّغُونَ : قَرِيْبَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَابِغٌ وَوَلَّغًا ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ .

\* \* \*

( و م غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْوَمَّغَةُ : الشَّعْرَةُ الطَّوِيلَةُ .

\* \* \*

فصل الهاء

( ه ب ن غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَبِيْبِيُّ ،

مِثَالُ هَمْبَسِيحٍ : الْأَحْمَقُ .

\* \* \*

( ه د غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : أَنْهَدَّغْتُ الرُّطْبَةَ : إِذَا

أَنْفَضَخْتِ<sup>(٨)</sup> .

\* ح - هَدَّغْتُ الطَّعَامَ : فَدَّغْتُهُ .

وَالْمُنْهَدِغُ : الْحَسِيُّ اللَّيِّنُ مِنَ الطَّعَامِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَوَشَّغَ فُلَانٌ بِالسُّوءِ : إِذَا تَلَطَّخَ

بِهِ . قَالَ الْقَلَّاحُ :

\* أَنَّى امْرُؤٌ لَمْ أَتَوْشَّغْ بِالْكَذْبِ \*<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : اسْتَوْشَّغَ فُلَانٌ : إِذَا اسْتَقَى

يَدْلُو وَاهِيَةً .

\* \* \*

( و ل غ )

وَوَلَّغَ الْكَلْبُ يَالِغٌ : لُغَةً فِي بَلِغٍ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : يَالِغٌ أَرَادُوا

بَيَانَ السَّوَابِجِ مَجْمَعًا مَكَانَهَا الْفَأْ . وَأَنْشَدَ عَلَى هَذِهِ

اللُّغَةَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ :

مَا مَرَّ يَوْمَ الْإِلا وَعِنْدَهُمَا

لَحْمُ رِجَالٍ أَوْ يَالِغَانِ دَمَا<sup>(٢)</sup>

وَحَكَى اللَّيْثُ : وَابِغٌ يَالِغٌ ؛ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا ،

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : وَابِغٌ يُولِغٌ ، مِثْلُ وَبِجَلٍ يُوْبِجُلُ .

\* ح - وَابِغٌ : جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .<sup>(٤)</sup>

وَوَالِغِيْنُ : وَابِغٌ .<sup>(٥)</sup>

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان ، والتاج ، الجماهرة : ١٥١/٣ وقد وقع اضطراب في نسبة هذا البيت لفراء الجوهري لأن زييد الطائي ، وقال ابن بري هولاءين هزيمة ، وصوت الصاعق في قول الليث إنه لعبيد الله بن قيس الرقيات وهو في ديوانه (ط . بيروت) ١٥٤ ٢٩/٦١ والرواية فيه يولغان . وفي التاج : قرأت في كتاب الأغاني : قال : وكان في قصيدته هذه أربالغان بالألف وكذلك روى عنه ثم غيرته الرواة .

(٣) في المعجم البلدان أيضا : وقال : الحفصي : والبع فلاة بين ماجر واليهام .

(٤) في القاموس : والفون بكسر اللام ثم قال : وإعراجه كنعبيين .

(٥) في القاموس : زاد في اللسان : حين سقطت .

(٦) يفتح الواو .

(٧) أردده صاحب اللسان في (ه ن ب غ) .

(٨) زاد في اللسان : حين سقطت .

وقال الليث: الهلياغُ: شئٌ من صغار السباع  
وأششد:

\* وهلياغُها فيها معاً والغناجلُ \*  
وأنكر الأزهرى الهلياغُ. والغناجلُ: عناقُ  
الأرض، الواحد غنجلٌ.  
\* \* \*

(ه م غ)  
انهمغت الرطبةُ: إذا انفصخت حين  
سقطت.

وقال شمر: همغ رأسه: إذا شدخه.

\* ح - الهيمغ: شجرة ثمرها المغد.  
\* \* \*

(ه ن غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الهينغُ:  
المرأة الضعفاكة. وأشدد رجز روية:  
وجس كتحديث الهلوك الهينغُ  
لذت أحاديث الغوى المنذغ

وقيل: الهينغُ: التي تظهر سرها لكل أحد.  
والمندغ: الذي لا يزال يندغ بكلمة تكفه، أى  
يتزغ ويلدغ.

(هدلج)

\* ح - الهدلوةُ: الهدلوةُ.  
\* \* \*

(ه ذ ل غ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الهدلوةُ:  
الرجل الأحمق القبيح الخلق.

\* ح - الهدلوعُ: الغايظ الشفة.  
\* \* \*

(ه ر ن غ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الهرنوخ: شبه  
الطرنوث يؤكل.

\* \* \*

(ه ف غ)

\* ح - هفغ هفوعاً: إذا ضعف من  
مرض أو غيره.

\* \* \*

(ه ل غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الهلياغُ:  
صرب من السباع.

(١) نظره القاموس بقوله: كهركولة ثم قال ويضم، أى مع ضم اللام، وعليه انتصر في اللسان. والهدلوة: الأحمق القبيح الخلق.

(٢) نظره القاموس بقوله كصفور، وأورده صاحب اللسان في العين.

(٣) نظره القاموس بقوله كصفور ورد في القاموس بالتفاف وعقب عليه شارحه بقوله هو بالفاء في الجمهرة، وفي اللسان والعباب والنكلة، والتفاف محريف

(٤) نظره القاموس بقوله: كبريال.

(٥) من باب: منع. وفي التاج: وروى بالعين المهملة أيضاً عن ابن زيد.

(٦) نظره القاموس بقوله: كحيدر. وفي التاج: والعين لغة فيه.

(٧) نظره في القاموس بقوله: كهيكل.

(٨) التاج واللسان البيت الأول برأية قولاً كتحديث الهلوك - ديوانه: ٩٧ (ق ٣٦ / ٢٥ و ٢٦).

(٣١) يَشْتَقُّ بَعْدَ الطَّرْدِ الْمُبْتِغِ

وَبَعْدَ إِغْيَافِ الْعَجَاجِ الْمُهْنِغِ

المُبْتِغِغِ : الْقَرِيبُ . وَيَشْتَقُّ : يَسْتَنْدُ فِيهِ  
وَيَجِدُّ . وَالْإِغْيَافُ وَالْإِجْأَفُ وَاحِدٌ . يَرِيدُ أَنَّهُ  
يَعْدُو فَيَقْلِبُ التُّرَابَ بِحَافِرِهِ .

\* ح - الهنغ : الأسد .

وَهَنْغَ الْعَجَاجِ : كَثُرَ وَنَارَ .

وَالْمُهْنِغُ : الْحَمَقَاءُ . وَالضَّعِيفَةُ الْبَطِشُ أَيْضًا .

\* \* \*

( ه و غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَوْغُ :

الشَّيْءُ الْكَثِيرُ . يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ بِالْمَوْغِ ، أَيْ  
بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

( ه ي غ )

الْقَرَاءُ : الْأَهْيَانُ : الْأَكْلُ وَالنَّكَاحُ .

وَقَالَ أَبُو بَالِكٍ : أَمْرَأَةٌ هِنِغٌ : فَاحِرَةٌ .  
وَهَنْغَتْ : إِذَا بَحَّرَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَهِنُغُ : الْمَرَأَةُ الْمُضَاحِكَةُ  
الْمُلَاعِبَةُ .

وَهَانَتْ الْمَرَأَةُ : غَاظَلَتْهَا .

\* \* \*

( ه ن ب غ )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُهْنِغُ<sup>(١)</sup>  
بِالضَّمِّ : شِدَّةُ الْجُوعِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ هَنْغٌ وَهِنْبَاقٌ ، أَيْ  
شَدِيدٌ . قَالَ رُوْبَةُ :

(٢) كَالْفَقْعِ إِنْ يَهْمَزُ يَوْطَأُ يُنْبَغُ

فَعَضَّ بِالْوَيْلِ وَجُوعٌ هُنْبِغٌ

وَقِيلَ : هَنْغٌ ، لَازِقٌ .

وَالْمُهْنِغُ أَيْضًا : التُّرَابُ الَّذِي يَطِيرُ بِأَذَى

شَيْءٍ . قَالَ رُوْبَةُ :

(١) كقنفذ . (٢) التاج - ديوانه : ٩٩ : (ق : ٢٦ / ١٧ و ١٨) .

(٣) التاج - اللسان : البيت الثاني - ديوانه : ٩٨ : (ق : ٣٦ / ٣٣ و ٣٤) .

(٤) قال ابن دريد في الجهرة : ١٥٣ / ٣ : وليس باللمة المستعملة .

### آخر حرف الغين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله الطاهرين ، وصحبه المنتجبين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير