

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الأظاء

والبُطْ : تَخْرِيكُ الصَّدَارِيْبِ أَوْتَارَهُ لِبِهِمَا  
لِلْقَرْبِ .

\* \* \* (بَنْظَ)

أَهْلُهُ الْجَوَهْرِيَّ . وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : امْرَأَةٌ  
شِنْطِيَانٌ بِنْطِيَانٌ : إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةً الْحُلُونُ صَحَابَةَ .

\* \* \* (بَهْظَ)

أَبُو زَيْدٍ بِهَظْتُهُ : أَخَذْتُ بِفُقْمِهِ وَفُقْمِهِ .  
قَالَ شَيْرُ : أَرَادَ بِفُقْمِهِ فَهُ ، وَبِفُقْمِهِ أَنَفُهُ .

\* \* \* (بَوْظَ)

أَهْلُهُ الْجَوَهْرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَاطَ  
الرَّجُلُ : إِذَا سَمِّنَ جَسْمَهُ بَعْدَ هُنَالِ .  
قَالَ : وَبَاطَ يَوْمَ بَوْظًا : إِذَا قَذَفَ أَرْوَنَ  
أَبِي عُمَيْرٍ فِي الْمَهْبِلِ . الْأَرْوَنُ : الْمَنِيَّ ، وَأَبُو عُمَيْرٍ :  
الْذَّكَرُ ، وَالْمَهْبِلُ : قَرَارُ الرَّحْمِ .

### فضل الهرز

(أَحْظَ)

\* \* \* ح - أَحَاظَةُ ، وَيُقَالُ وُحَاظَةٌ : بَلْدُ بِالْيَمَنَ .

(أَفْظَ)

أَهْلُهُ الْجَوَهْرِيَّ .  
وَالْإِنْفَاظُ : الْأَخْذُ .  
وَالْإِنْفَاظُ : لَرِمَ .  
\* \* \*

### فضل الباء

(بَظَظَ)

أَهْلُهُ الْجَوَهْرِيَّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرُو : أَبْظَ :  
إِذَا سَمِّنَ .

\* ح - الْبَطِبْطُ : السَّمِينُ ، وَهُوَ فَطَبْطَ .  
وَبَطْ عَلَيْهِ : أَتَحَ .

(١) فِي مَعْجمِ الْبَلْدَانِ : وَحَاظَةٌ ، وَقَدْ يُقَالُ : أَحَاظَةٌ ؛ وَفِي التَّاجِ : وَهُوَ قَوْلُ الْمَحَدَنِينَ .

(٢) وَكَذَا صَاحِبُ الْمَلَانِ .

(٣) فِي اللَّسَانِ : قَالَ : وَهُنَا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ : الظَّعِيلَةُ .

(٤) وَفِي التَّاجِ : رَقِيلٌ بِذَقَنِهِ رَلِيَّةٌ .

## (ج ظ ظ)

الْجَهْنُ : التَّكَاهُ .

وَجَهْنُ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَنَّ مَعْ قِصْرٍ ، مِنْ  
ابن الأعرابي .

وَجَهْنُهُ : إِذَا طَرَدَهُ .

وَمَرْ بِي فُلَانٌ يَجْهِنُ ، أَى يَعْدُونَ .

\* ح - جَهْنُهُ بالفُصُّهُ ، مِثْ كَهْنُهُ .

وَأَجْهَنُ : إِذَا عَنَّا وَتَكَبَّرَ .

\* \* \*

## (ج ع ظ)

ابن دُرِيد : الجَهْنُ ، بالفتح : الدُّفُعُ . يقال :  
جَهَنَّهُ عن الشَّيْءِ وَجَهَنَّهُ : إِذَا دَفَعَهُ هَنْدَوْنَهُ .  
قال رُؤْبَة :  
(٢) تَوَكَّلُوا بِالسُّرْبَدِ الْغِنَاطِا

وَالْجَفَرَتَانِ تَرْكُوا إِجْمَاعًا

الْجِنَاطُ : الْكَرْبُ وَالْأَخْدُ بِالنَّفْسِ . وَقِيلَ :  
الْجِمَاطُ : الْفِرَارُ . وَيُقَالُ : أَجْمَعُوا أَى فَرَوا .  
وَالْجُفَرَتَانِ : مَوْضِعُانِ بِالبَصَرَةِ .

## (بِيَظ)

أَهْلُهُ الْجَوَهْرِيُّ . وَالْبَيْظُ : مَاءُ الْفَحْلِ ، عَنْ  
ابن دُرِيد .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيَّ : بَاطِنُ الرَّجُلُ  
بَيْظُ بَيْظًا : إِذَا قَدَّ أَرْوَنَ أَبِي حَمِيرِفِ الْمَهِيلِ ،  
مِثْ بَاطِنَ بَيْظُ بَوْظًا .

\* ح - الْبَيْظَةُ : لَغْةُ فِي الْبَيْظِ .

\* \* \*

## فضل الجيم

## (ج ح ظ)

يُقَالُ : لَا يَجْهَنَّمُ إِنْكَ أَتَرْ يَدِكَ ، يَعنُونُ بِهِ  
لَا يَنْكَ سُوَهُ أَتَرْ يَدِكَ .

وَيُقَالُ : يَجْهَنَّمُ إِلَيْهِ عَمَلُهُ ، يُرَادُ بِهِ أَنْ عَمَلَهُ  
تَطَرَّفَ وَجَهَهَ فَذَكَرَهُ سُوَهٌ صَنْعِهِ .

وَالْجَهَاظُ : حَرْفُ الْكَمَرَةِ .

\* \* \*

## (ج ح م ظ)

\* ح - الْجَهَاظَةُ : مَنْهُ الْقَصِيرَةِ .

وَالْجَهَاظَةُ عَلَى الْقَلْبِ : الْقِمَاطُ .

(١) فِي الْإِنْسانِ : مَاءُ الرِّجْلِ ، رَفِ الْجَاجِ : قَالَ ابْنُ دُرِيدَ زَهَرَا أَنَّهُ مُسْتَعْلِلٌ رَلَا أَدْرِى مَا صَنَعَهُ ، وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : كَلْمَةُ  
مَا أَمْرَنَاهَا فِي صَبِيجِ كَلَامِ الْأَرْبَابِ .

(٢) هَبَرَةُ الْقَامُونَ : فِي نَسْرِ

(٣) فِي الْإِنْسانِ : الْجَاجُ ، رَفِ شَارِفِ الْأَفَارِيزِ نَسْبَهَا لِرَثْبَةِ .

(٤) الْإِنْسانُ - شَارِفُ الْأَفَارِيزِ : ١٥٩ (ق: ١٤ و ١٥) .

## (ج ل ظ)

ابن دريد: **الخلطاء من الأرض**: الغليظة، مثل  
الخلذاء.

وقال البياني: **اجلظى الرجل على جنبه** وهو  
حديث لقمان بن عاد: إذا أضجعت لا يجلظي.  
قال المجلظي: **المُسْبِطُ فِي اضطِبَاعِهِ**، والذي  
ذكره الموهري هو قول أبي عبيدة.

\* ح - **الخلواط**: سيف عامر بن الطفيلي.

\* \* \*

## (ج ل ح ظ)

أهمه الموهري: **والخلطاء والخلحظاء**:  
الأرض الغليظة الصلبة، عن عبد الرحمن بن أخي  
الأصممي، وقال غير عبد الرحمن: **خلحظاء**، بالخاء  
المعجمة، وصواب عبد الرحمن الأزهري.

\* ح - **الخلحظاء والخلحظاء والخلحظاء**:  
**الكثير شعر بالحسد مع ضحيم**.

وقال ابن دريد: **الخلحظاء والخلحظاء**: **الخاف**  
**الغليظ الأحمق**.

وقال الليث: **الخلحظاء**: **الذى يتسع خط** عند  
العلماء، وهو **الخلحظاء**: إذا كان أكولاً.

\* ح - **الخلحظاء**: **القصير الكبير الحليم**، الكبير  
الأكل العي.

والخلحظاء: العظيم في نفسه.  
\* \* \*

## (ج ع م ظ)

\* ح - **الخلعطف**: **الشيخ الشره الضئين**.

## (ج ف ظ)

الفراء: **الخلف**: المقتول المنافق.

\* ح - **الخلف**: **الملء**.  
والخلف: القلس في السفينة.

(١) أفرد اللسان والقاموس مادة (جنحظ) من جحظ.

(٢) مبارزة الكلمة تفيد أن المعنى يخرج هذه الأوصاف، والعبارة في اللسان: **الخلحظاء**: **الأحمق**، وقول: **الخاف الغليظ** ولذا من الناج في عبارة القاموس صنيع اللسان فزاد وقبل كلمة الأحمق.

(٣) في القاموس واللسان: **الخلحظاء** بزيادة تاء.

(٤) في اللسان زيادة: من سوء خلقه.

(٥) في القاموس: **الخلعطف** كتقدييل.

(٦) في اللسان: العظيم المستكبر في نفسه.

(٧) في القاموس: **الخلعظطف**.

وصرح غير واحد أن الميم زائدة (تاج).

(٨) يمكنها في القاموس، وقد تصحف عليه الصواب: **الشحيج**.

(٩) حبل غليظ من حبال السفن.

(١٠) اضطجع.

(١١) أى في الصباح وهو، **الخلحظاء**: الذي استنق على طيره ورفع رجله.

ولذا ذكرها في تركيب (جلظ)، ومنه صاحب القاموس النون أصله فأفرد لها مادة.

(١٢) في الناج وهو القائل فيه يوم الرزق:

وتحقى الوحوش والخلوظ سيف \*

نكتف هل من لوم المسلمين

وقال أبو سعيد : الجواظ ، بالضم : الضجر  
 وقلة الصبر على الأمور . يُقال : ارتفق بجواظك ،  
 ولا يعني جواظك عنك شيئاً .

\* ح - جواظ ، وجّه ، وجّه : إذا سعى .  
 \* \* \*

## (ج ي ظ)

أهله الجوهري . وفي نوادر الأعراب :

رجل جياظ : ممین سیچ المیشیة .  
 \* \* \*

## فصل الحاء

## (ح رب ظ)

حزبنت القوس : شدّدت توبيها ، وهو  
 مقلوب حظرتها .

\* \* \*

## (ح ض ظ)

\* ح - الفراء : الحضظ ، والحضر : الحضض .  
 \* \* \*

## (ح ظ ظ)

أبوزيد : وقد يجمع الحظ على حظاء بالمذايضا  
 وأليس يقيا من .

## (ج م ح ظ)

\* ح - الممححة : القساط .  
 \* \* \*

## (ج م ظ)

\* ح - الحنط : الحقن والربط .  
 \* \* \*

## (ج م ع ظ)

\* ح - المعناظ : المعناظ .  
 \* \* \*

## (ج ل ف ظ)

أهله الجوهري ، وقال الأزهري : الملفاظ :  
 الذي يصلاح السفن ، وفمه الحافظة ، وقد سبق  
 الكلام فيه في ترثيف الطاء المهملة مشرحاً .  
 \* \* \*

## (ج و ظ)

(٤) الجواظ : الأكول الشروب . ويُقال : الكافر  
 الناجر . وقال التفسير : هو الصياغ . ويُقال له  
 الجواطة أيضاً .

(١) وأهله أيضاً صاحب اللسان .

(٢) في الناج : قلت والأشبه أن تكون الميم زائدة .

(٣) ضبط في القاموس متغيراً : كشداد

(٤) في اللسان : الصياغ الشير .

(٥) كفراب (القاموس) .

(٦) مبارزة الشكلة والسان تفيد أن المعنى هو مجموع الصفتين ، وفي الناج فضل بينهما فقال : الجياظ [كشداد] سج المشبه ،

واسدرك في مستدرك : رجل جياظ : ممین .

(٧) في الناج : ذكر الجوهري هذه المادة في (ح ظ ظ) فهو لم يملها . وفي اللسان قال ثور : ليس

في كلام العرب ضاد مع ذلك . غير المفضط .

(٨) كصرد (قاموس) .

(٩) في اللسان : وحظاء ، مدرد من محول التضييف وليس بهما .

(١٠) بضمتين (قاموس) ، وفي الناج : ذكر الجوهري هذه المادة في (ح ظ ظ) فهو لم يملها . وفي اللسان قال ثور : ليس

في كلام العرب ضاد مع ذلك . غير المفضط .

(١١) كصرد (قاموس) .

(١٢) في اللسان : وحظاء ، مدرد من محول التضييف وليس بهما .

**فصل الخام**

(خ ظ ظ)

أهمله الجوهري، وقال أبو عمرو : أَخْذَنْ  
إِذَا اسْتَرْخَى . \* \* \*

**فصل الدال**

(د ظ ظ)

أهمله الجوهري، وقال النبي : الدَّلْظُ : هُوَ الشَّلْ  
بُلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ . يُقَالُ : دَلَظَنَاهُمْ فِي الْجَرَبِ ،  
وَنَحْنَ نَدُظُّهُمْ دَلَّا . \* \* \*

(د ع ظ)

أهمله الجوهري، وقال النبي : الدَّعْذَنْ : إِيمَانُ  
الدَّكَرِ كُلُّهُ فِي فَرْجِ الْمَرْأَةِ ، يُقَالُ دَعَظَاهُهَا ، وَدَعَظَهُ  
فِيهَا : إِذَا أَذْخَلَهُ كُلُّهُ فِيهَا . \* \* \*

وقال ابن السكيت في كتاب الألفاظ :  
الدَّعْظَاءِيَّةُ : الْقَصِيرُ . وقال في موضع آخر من  
كتابه هذا : ومن الرجال : الدَّعْظَاءِيَّةُ .  
وقال أبو عمرو : الدَّعْظَاءِيَّةُ وَالدَّعْكَاءِيَّةُ : هُما  
الِّكْثِيرَا الْقَعِيمُ طَالَا أو قَصْراً .

وقال النبي : نَاسٌ مِنْ أَهْلِ حِصَّ يَقُولُونَ  
لَخْطَ حِنْطَ، فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْخَطُوطِ ، وَتِلْكَ  
الثُّنُونُ هُنْدُمْ غُنَّةُ، وَلَكِنْتُمْ يَعْمَلُونَهَا أَصْلِيَّةً وَإِنَّمَا  
يَجِدُونَ هَذَا الْلَّفْظَ عَلَى السِّنَّةِ فِي الْمَشْدُدِ تَحْوِي الرِّزْ  
يَقُولُونَ رِزْ، وَنَحْوُ الْأَزْرِجَةِ، يَقُولُونَ أَنْجَمَةً .

\* ح - الْخُطُوطَةُ : بَعْضُ حَيْظَ .

وَاحْذَنْ : إِذَا اسْتَفَنَى . \* \* \*

**(ح ف ظ)**

النَّفَرُ : الطَّرِيقُ الْمَاحِفَظُ : هُوَ الْبَيْنُ الْمُمْتَقَمُ  
الَّذِي لَا يَنْقِطُ ، فَأَنَا الطَّرِيقُ الَّذِي يُسِينُ مَسَّةً ثُمَّ  
يَنْقِطُ أَوْهُ وَيَمْجِي فَلَيْسَ بِمَحِفَظٍ . \* \* \*

**(ح م ظ)**

أهمله الجوهري : وقال أبو تراب : حَمَنْ  
وَحَمَطَهُ ، أَيْ عَصْرَهُ . \* \* \*

**(ح ن ظ)**

\* ح - الْخَنْظَوَةُ : النَّشْرُ .

(١) صار إذا حظ وبحث ، وباعها بن معن مستدرك في الناج عن الصاغان (٢) وأهمله صاحب المسان أيضاً.

(٣) في الناج مادة (خنط) : في العباب : العباء، تصحيف واصواب بالفاء، والجمع الخناثي . وقد ضبط النثر هنا في تفسير الكلمة بفتح الشين وسكونها وفرقها كلمة مما .

(٤) في القاموس : خنط، وصوب شارحه : بطنه، وهي هبارة اللسان ، وزاد بعدها اللسان : واندال

(٥) قال ابن فارس : الدال والنطاء ليس أصلاً يمولد منه ولا يقاوم منه .

(٦) قال الأزمرى : لا أخْذَنْ الدَّلْظُ لغير النبي : إنْ سَعَاهُ

(٧) قال الأزمرى : لا أخْذَنْ الدَّلْظُ لغير النبي : إنْ سَعَاهُ

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : « إِنْ فُلَاتَا لِيَكْسِرُ عَلَيْكَ أَرْعَاطَ النَّبِيلِ » . يُفَرِّبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَشْتَدَّ غَصْبُهُ ، وَقَدْ فَسَرَ عَلَى وَجْهِينِ : أَحَدُهُمَا : أَنَّهُ أَخْذَ سَهْمًا وَهُوَ غَضِيبٌ شَدِيدُ النَّفَاضَ ، فَكَانَ يَنْكُثُ بِنَصْلِهِ الْأَرْضَ وَهُوَ وَاجِمٌ كَثِيرًا شَدِيدًا حَتَّى انْكَسَرَ رُعْظُ السَّهْمِ ؛ وَالْقَوْلُ الثَّانِي : أَنَّهُ مِثْلَ قَوْلِمٍ : « إِنَّهُ لَيَحْرِقُ عَلَيْكَ الْأَرْضَ » ، أَيِّ الْأَسْنَانِ ، أَرَادُوا أَنَّهُ كَانَ يَصْرِفُ بِأَيْمَانِهِ مِنْ شِدَّةِ غَصْبِهِ حَتَّى عَنَتْ أَسْنَاهُ مِنْ شَدَّةِ الصَّرِيفِ . شَبَهَ مَدَاخِلَ الْأَنْبَابِ وَمَنَابِهَا بِمَدَاخِلِ النَّصَالِيَّ مِنَ النَّبَالِ .

وَقَالَ الزَّجَاجُ : رَعَطْتُ السَّهْمَ وَرَعَعْتُهُ : إِذَا جَعَلْتَ لَهُ رُعْظًا .

\* ح - أَرْعَطْتُهُ وَرَعَعْتُهُ : كَسَرْتُ رُعْظَهُ .  
وَرَعَعْتُهُ عنِ الْأَمْرِ : فَتَرَنَّى عَنْهُ .

وَرَعَعَظُ : عَيْلَ .

(٢٧) وَرَعَعْتُ إِصْبَرِيَّ ; حَرَكْتُهَا ، أَهْبَأْتُهَا بَاسْ أَمْ لَا .

## (دع م ظ)

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ دُرِيدَ : الْمُعْوَظَةُ : الْعَيْنُ الْخَلُقِيُّ .

## (دق ظ)

• ح - الدَّقْطُ وَالدَّقْظَانُ : الغَضِيبُ .

## (دل ظ)

ابن الأَبَارِيَّ : رَجُلُ دَلَاظَى ، غَيْرُ مَعْرِيبٍ : تَجْهِيدُهُ ، أَيْ لَا تَقْفُ لَهُ فِي الْحَرَبِ .  
وَرَجُلُ مَدَاظَى ، أَيْ مَدْفَعٌ .  
وَحَكَى بَعْضُهُمْ : أَقْبَلَ الْجَيْشُ يَتَدَلَّطُ . إِذَا رَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

## (دل ع م ظ)

• ح - الدَّلَعَمَاظُ : الْوَقَاعُ فِي النَّاسِ .

## فضل الراء

## (رع ظ)

أَبُو حَسِيْرَةَ : سَهْمٌ مَرْعُوْظٌ : إِذَا وُصَفَ بِالضَّفَفِ .

(١) فِي الْأَجَاجِ عَنِ الْمَبَابِ : الصَّوَابُ بِالذَّالِ الْمُجَمَّعَةُ وَالظَّاهِرَةُ الْمُهَلَّةُ ، وَرَدَّ تَقْدِيمِهِ .

(٢) يَرِيدُ أَنْهُ مَتَصُورٌ ، وَنَظَرَهُ فِي القَامُوسِ بِقُولِهِ : كَبِيزِي .

(٣) فِي الْقَامُوسِ :

(٤) هَذَا فِي النَّسْخَ بَعْضُ الْمَيْمَ وَرَشْدِيَّةِ الْفَاءِ مَفْتُوحَةٌ ، وَالَّذِي فِي الْلَّاسَانِ : الْمَلَاظُ : الشَّدِيدُ الدَّافِعُ وَكَلِكُوكُ فِي الْقَامُوسِ ، فَلَمْلَمُهَا الدَّافِعُ بَكْسُ الْفَاءِ الْمَشَدِّدَةِ . أَمَّا الدَّافِعُ بِفَتْحِ الْفَاءِ مَشَدِّدَةِ نَفَالِ فِي الْقَامُوسِ وَالْمَلَاظُ كَالْمَيْمُ : الدَّافِعُ مِنْ أَبْرَاجِ الْمَلَكِ .

(٥) جَاءَ فِي حَاشِيَّةِ نَسْخَ زِيَادَةَ هَذِهِ نَصْبَهَا :

« دَلَاظٌ : الْمَلَاظُ : الْأَبَابُ الْكَبِيرَةُ » إِلَّا أَنَّ الْأَجَاجَ فِي تَقْيِيَاتِهِ عَلَى مَادَةِ الْقَامُوسِ قَالَ : أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيَّ وَالصَّاغَانِيَّ فِي الْكَلَةِ رَصَابُ الْلَّاسَانِ ، وَرَفِيْقُ الْمَبَابِ عَنِ أَبِي عَرْدَ : وَهِيَ الْأَبَابُ الْكَبِيرَةُ أَيِّ الْمَسَةِ ، وَلَهَا لَمْ تَبْلَغْ مَوَادُ الْكَلَةِ وَآثَرَنَا ذِكْرُهَا هَا اسْتِيَابًا لِلْأَنْسَخِ .

(٦) فِي الْمَسْقَمِيِّ : ٤٢٥ / ١ رَقْمُ ١٨٠ بِرَوْاْيَةِ إِنَّهُ لَكَسَرَ مَلِيْتَا الْأَرْعَاطَ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ بِالشَّدِيدِ مِنْ التَّرْمِيزِ .

## (ش ق ظ)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الشقيقُ<sup>(٤)</sup> الفحار ، وينتهي قول ضمغم بن جوس : رأيت أبا هريرة، رضي الله عنه، يشرب من ماء الشقيقِ .

\* \* \*

## (ش م ظ)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : شمسة :  
اسم موضع . قال حميد بن ثور :  
كما انقضبت كدراء شقق فراخها  
شمسة زفتها والمياه شعوب  
ويروي بوعدة ، ويروي كما انصلت .  
وقال ابن دريد : الشنطُ : المتن . تقول  
شنتُ فلاناً عن كذا وكذا ، أى منعته ، وأنشد :  
ستشمظكم عن بطن وج سيفونا  
ويصبح منكم بطن جلدان مقيرا<sup>(٥)</sup>

(٢) الأدبار في اللسان .

## فصل الشين

## (ش ظ ظ)

الفراء : الشظيظُ : العود المشقق .  
والشظيظُ : الجوالق المتشددُ .

وشَظَّلتَ الْقَوْمَ شَظَّاً وَشَفَّظُتُمْ إِنْشَاظًا :  
إذا فرقتم . قال البيهقي :

إذا ما زَانَيْفَ الرَّبَابِ أَشَظَّهَا

بنَالْمَرَادِيِّ والذَّرِيِّ فِي الْجَمَاجِمِ  
نَهَمَ أَرْكَانَ الْعَدُوِّ وَنَتَّمَ

إِلَى حَسَبِ عَوْدٍ وَحَدَّ مُصَادِمَ

وقال الأصمي : طارَ الْقَوْمَ شَظَّاظًا ، أى  
تَفَرُّقُوا ، وأنسدَ لِرُوَيْشَ الطَّائِيَّ يَصُفُّ الْعَيْانَ<sup>(٦)</sup> :

طَرَنَ شَظَّاظًا بَيْنَ أَطْرَافِ السَّنَدِ  
لَا تَرَقَّ وَيُمْكِنُ أَمْ بَهَا عَلَى وَلَدَ  
كَانَ هَايَجَهُنَّ دُولَانَدَ

\* ح — أبو عمرو : جاءَ شَظَّاظًا : إذا جاءَ  
وَادِفَهَ مَتَّهِلٌ مِنَ الشَّبَقِ .<sup>(٧)</sup>

(١) في اللسان البهت الأول برواية : زعانيف الرجال .

(٢) مشظطا : كحدث وف القاموس : ضياء ونظر له كعزم

(٤) وقال الأزهري : جرار من نزف ، والحديث في الفائق ١/٦٧١ ورواية النهاية الشقيق (بالطاء المهملة) .

(٥) اللسان واظن (شعب) والرواية فيه (بعردة) — الدبيوان ٥٣ ، الجهرة ٤٨٠/٣ ، معجم البلدان (شمسة)  
برواية : كما انقضت .

(٦) الذى في اللسان (شعب) بعردة بالراء ، وفى معجم البلدان : مردة ضبة بالمعلاة ، فى أصلها ما ، لكعب بن عبدى بن أبي بكر

(٧) فى اللسان ضـ بطـ مضارعه بكسر عـه على حد ضرب ، ومتضمنى إملالـ القاموس أنه من حد كـبـ ، ولم يعلق صاحب

(٨) اللسان :

التابع بـنىـه مع أنه نقل عبارة اللسان .

وقال أبو سعيد: العظاظُ والمضاضُ واحدٌ،  
ولكنَّم فرقوا بينَ اللَّفظَيْنِ لَمْ فرقوا بينَ  
المعنىَيْنِ.

وقال أبو عمرو: عظاظَ في الجبل: إذا  
<sup>(٢)</sup>  
صَدَدَ فِيهِ.

\* ح - أعظَّ: إذا اغْتَابَ غَيْبَةً قَيْسَةً.

\* \* \*

(ع ل ك ظ)

ابن دريد: عَكَظَتُ الرُّجُلَ أَعْكِظُهُ عَكَظَا:  
إذا فَهَرَتْهُ. ويُقال: عَكَظَ فلانٌ خَصْمَهُ باللَّدَدِ  
وَالْجُحْجُجَ عَكَظَا. وقيل: عَكَظَ الرَّجُلُ دَابَّةً:  
إذا حَبَسَهَا.

وَتَعَكَظُ الْقَوْمُ تَعَكَظَا: إذا تَحَبَّسُوا يَنْظُرُونَ  
فِي أَمْوَرِهِمْ.

وقال ابن الأعرابي: إذا التَّوَى عَلَى الرُّجُلِ  
أَمْرَهُ فَقَدْ تَعَكَظَ.

تَقُولُ الْعَرَبُ: أَنْتَ مَرَّةٌ تَعَكَظُ وَمَرَّةٌ تَسْكُنُ.  
تَعَكَظُ: تَمْنَعُ، وَتَسْكُنُ: تَمْجَلُ.

(ش ن ظ)

الشَّنَاظُ من نَمَتِ المَرْأَةِ، وَهُوَ: اكْتِنَاظُ  
لِحْمَهَا، عن الْلَّيْثِ.

وَامْرَأَةٌ شَنِيطِيَانٌ بِنِيطِيَانٍ: إذا كَانَتْ سَيِّةً  
الْحُلُقِيَّةِ صَخَابَةً.

\* \* \*

(ش و ظ)

ابن شِمِيل: يُقال لِدُخَانِ النَّارِ شَوَاظَةً، وَلِحَرَرَهَا  
أَيْضًا، يُقال: أَصَابَنِي شُواظَةً مِنَ الشَّمَيسِ.

\* \*

## فصل العين

(ع ظ ظ)

شمر: عَظَ فُلَانٌ فَلَانًا بِالْأَرْضِ: إذا أَزْقَهَ  
بِهَا، فهو مَعْقُولَةً.

ويُقال: عَذَّتِهِ الْحَرَوبُ، وَعَضْبُهُ، بِعْنَى  
واحد.

وَالْعَظَاظُ: شَبَهٌ بِالْعَظَاظَةِ. يُقال: عَاظَةٌ  
وَمَا ظَلَهُ عِظَاظًا وِيظَاظًا: إذا لَاحَاهُ وَلَاجَهُ.

(١) في هامش نسخة (ح) زيادة هنا أنها: "قال الكوفي شاءت في يدي من فناتك شطبة تضبط". وعبارة اللسان: شاءت يدي شطبة من القناة شيبتها شيئاً "فعداها بنفسها والمعنى: دخلت فيها، ولم يلق صاحب الناج على ذلك".

(٢) أنكرها المفضل بن سلمة بالظاء، وقال ابن فارس: إن صح فعله يكون من باب الإبدال. وفي الناج: ونفل شيخنا من بعض فقهاء اللغة: كل عض بالأسنان فهو بالضاد، وما ليس بها كفط الزمان فهو بالظاء.

(٣) في اللسان والقاموس: صد في بشدید العین

وقد سقط من بين المشطورين مشطوران  
هـ :

وأبْحَثَ الْكُلْبَ إِلَى الْمَآتِيرِ

تَمَيِّزُ اللَّيلَ لِأَخْوَى جَاهِشِ<sup>(٥)</sup>

وَالْبَرْجُلَتِنَدَلَ بْنَ الْمَقْنَى الطَّهُورِىَّ .

\* ح - عَنَتَتِ الرَّجُلُ : قَهْرَتْهُ ، وَهُوَ بِالْغَيْنِ  
أَكْثَرَ .

\* \* \*

### فصل الغين

(غ ظ ظ)<sup>(٦)</sup>

\* ح - المُعْنَظِيَّةُ : المُغْنَطِيَّةُ .

\* \* \*

(غ ل ظ)

أَغْلَظْتُ التُّوبَ : وَجَدْتُهُ غَلِظًا .

وقال الجوهرى : أَغْلَظْتُ التُّوبَ : اشتُرِيتُه  
غَلِظًا . وليس هو من الشراء في شيء، إنما هو  
من باب أغلته ، أى وَجَدْتُهُ على الصفات  
كَفُولَمْ : أَحْمَدْتُهُ ، وَأَبْخَلْتُهُ ، وَأَفْحَمْتُهُ ، وَأَجْبَنْتُهُ ،  
أى وَجَدْتُهُ مَحْمُودًا ، وَبَخِلًا ، وَمَفْعُومًا ، وَجَبَانًا .

والعَكْنُوكُ : الدَّمُوكُ . وقال إسحاق بن الفرج :  
سَمِعْتُ أَعْرَايَاً مِنْ تَفْصِيلِهِ يَقُولُ : عَكْنَوكَهُ مِنْ  
حاجَتِهِ وَنَكْنَوكَهُ تَمَكِّيْكَلَا وَتَسْكَبِيْكَا : إِذَا صَرَفَهُ  
فَهَا .

وَعَكْنَوكَهُ عَلَيْهِ حاجَتِهِ وَنَكْنَوكَهُ : إِذَا نَكَدَهَا .  
وَالْعَكْنُوكُ : التَّجَادُلُ وَالتَّمَاجُ وَالتَّفَانُ .

\* \* \*

### (ع ن ظ)

عْنُظُوانُ : مَاءٌ لِبَنِي عَمِّ مَعْرُوفٍ .

وقال الأزهرى : يُقالُ لِلرَّجُلِ الْبَذِيَّ  
الْفَاحِشُ : إِنَّهُ لِعِنْظِيَانٌ ، وَالْمَرْأَةُ عِنْظِيَانَهُ ،  
وَقَالَ غَيْرُهُ لِعِنْظِيَانَ : الْحَافِ .

وَالْعِنْظِيَانُ : أُولُو الشَّيْبَابِ .

وَبَنُو العِنْظُوانُ : بَطْنُ مِنْ كَلْبٍ ، وَالنُّونُ<sup>(١)</sup>  
أَصْلِيَّةٌ ، وَوْزَنُهُ فَمُلْوَانٌ ، ذَكْرُهُ فِي الْأَبْنَيَةِ . وَقَالَ  
الْبَلْثُ : نُونُهُ زَائِدَةٌ ، وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ عَيْنٌ وَظَاءٌ<sup>(٢)</sup>  
وَوَوُ ، وَالْأَوْلُ الصَّوَابُ . وَأَنْشَدَ الجوهرى :  
حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلَّ طَائِرٍ<sup>(٣)</sup>  
فَامَّتْ تُعْنَظِي بِكَ سَمَعَ الْحَاضِرِ

(١) يزيد أن سيبويه ذكره في كتاب الأبنية

(٢) لأنَّه لو كانت النون زائدة لكان ذكرها في هذا التركيب يعزل عن الصواب .

(٣) أنشد شاهدا على مانقله عن الأسمى من قوله : يقال : منظى به : سترته وأسمه الفريح رشته .

(٤) المشطوران في اللسان في تسمة مشاطير وانظر (جرس) (٥) في الناج من العباب : يخاطب زوجته

(٦) أعمله صاحب العباب .

(٧) وهي التدر الشديد للثيان .

(٨) هذه العبارة رد من الصاغاني على الجوهرى في قوله السابق لها .

وَتَغْيِيْطُ الْمَاهِرَةُ : إِذَا أَشْتَدَّ حَمْبِهَا . قَالَ  
الْأَخْطَلُ :

لَدُنْ فُدْوَةَ حَتَّى إِذَا مَا تَغْيَيْطَتْ  
<sup>(٥)</sup>  
هَسَاوِرُ مِنْ شَعْبَانَ حَامٍ أَصْبِلُهَا  
\* ح - غَيَّطٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .  
\* \* \*

### فصل الفاء

(ف ظ ظ)

ابن دُرِيد وَالْفَزَاءُ : الْفَيْظِيْطُ : مَا الفَعْلِ  
<sup>(٦)</sup>  
فِي الرِّحْمِ ، وَأَنْشَدَ :  
جَمَلَ لَهُنْ مَاءَ فِي الْأَدَوَى  
<sup>(٧)</sup>  
كَمَا قَدْ يَحْمِلُ الْبَيْظَ الْفَيْظِيْطَا  
<sup>(٨)</sup>

وَقَوْلُ مَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ هُنْهَا، لِمَرْوَانَ: فَأَنْتَ  
فُظاظَةُ لَعْنَةِ اللَّهِ وَلَعْنَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
<sup>(٩)</sup>  
وَسَلَّمَ؛ فُعَالَةُ مِنَ الْفَيْظِيْطِ، أَى نُطْفَةٌ مِنَ الْلَّعْنَةِ،  
وَبِرْوَى: فَأَنْتَ فَضْضُ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ، بِالْتَّحْرِيكِ

وَقَالَ ابْنُ دُرِيدَ: بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ مُغَالَةٌ : إِذَا  
كَانَ بَيْنَهُمَا عَدَاؤُ .

\* ح - أَغْلَطَتْ: نَزَّلَتْ فِي أَرْضِ غَلَبِيَّةٍ .  
وَالْفَلَطُ : الْأَرْضُ الْخَلِيشَةُ .  
وَالْفَلَطُ : الْبَلَطُ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ .  
\* \* \*

(غ ن ظ)

الْبَلَثُ : أَغْنَطَ : لَعْنَةُ فِي فَنْظَ ، وَهُوَ شَدَّةُ  
الْكَرْبِ .

\* ح - الْفَنْظُ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ الْحَرَّ .  
وَرَجُلُ غَنِيَّلَانُ : يَسْخَرُ بِالنَّاسِ .  
\* \* \*

(غ ئ ظ)

ابن الأَمْرَابِيَّ: أَغَاظَهُ لَعْنَةُ فِي غَاطَةٍ . وَقَوْلُهُ  
تَعَالَى: ( تَكَادُ تَمْيِيزُ مِنَ الْفَيْظِ ) . أَى مِنْ شَدَّةِ  
الْحَرَّ .

(١) يَقَالُ: غَنَثُ الْهِمْ وَأَغْنَثَهُ: لِهِ (إِسَانٌ) .

(٢) فِي هامِشِ نسخة (ح) زِيادةً فِي حاشِيَّهَا هَذِهِنَّا: «الْفَنْظُ: الْبَسْرُ يَقْعُلُ مِنَ النَّهْلِ بَعْدَ مَا يَصْفُرُ أَوْ يَعْرُدُ أَوْ يَكُونُ  
فِي السُّدُرِيَّنِ إِذَا جَذَتِ النَّهْلَةُ وَيَتَرَكُ حَتَّى يَنْفَخُ» وَالْعَبَارَةُ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا وَأَشَارَ الْأَجَاجُ إِلَى أَنَّهَا نَقْلُ الصَّاعِفَيْنِ مِنْ أَبْنَى حَمْرَوْهِ  
رَأَى أَنَّهَا مِنَ الْعَبَابِ وَهَذَا آثَرُ وَضْعَهَا فِي التَّعْلِيقَاتِ .

(٣) أَنْكَرَهَا ابْنُ الْكَبِيتِ وَتَبَاهَ بِالْجَوْهَرِيِّ فَلَمْ يَجِدْ ذَلِكَ . وَقَالَ الْرَّاجَاجُ، لِيَسْتَ بالْفَاشِيَّةِ . وَحَكَى ثَلَبُ مِنْ ابْنِ الْأَمْرَابِ  
أَيْضًا: غَيْظَهُ يَعْنِي غَاطَةٍ وَأَغَاظَهُ أَظْفَارُ ذَلِكَ السَّانِ وَالْأَجَاجِ «فَيْظٌ» . (٤) سُورَةُ الْمَلِكِ ، الْآيَةُ ٨ .

(٥) السَّانُ . دِيْرَانَهُ: ٢٢٩ بِرَوَايَةٍ: تَغْيِيْطُ ، بِالْفَلَطِ .

(٦) قِيدَهَا كَرَاعٌ فِي عَبَارَةٍ فَقَالَ: رَسْمُ النَّافَةِ .

(٧) الْبَيْتُ فِي السَّانِ . وَالشَّاعِرُ يَصْفِي الْقَطَا وَأَنْهِيْ يَحْلِمُ الْمَاءَ لِفَرَاسِهِنَّ فِي حَوَالِهِنَّ

(٨) الْحَدِيثُ بِرَوَايَةِ فِي الْفَاقِي: ٢٠٣ . وَنَقْلُ ابْنِ الْأَنْبِيِّ عَنِ الْمَطَابِيِّ بِنَكَارَهُ نَظَاظَةُ الْفَلَطِ .

(٩) الْحَدِيثُ بِرَوَايَةِ فِي الْفَاقِي: ٢٠٣ . وَنَقْلُ ابْنِ الْأَنْبِيِّ عَنِ الْمَطَابِيِّ بِنَكَارَهُ نَظَاظَةُ الْفَلَطِ .

\* ح - قَرَاطَانُ : من حُصُون زَيْدَ .  
وَذُو قَرَاطَ ، ويقال ذُو قَرَيْظَ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَرَاطَ : إِذَا سَادَ بَعْدَ هَوَانَ .  
وَقَرَاطَتْهُ ذَاتُ الْيَمَنِ : لُغَةٌ فِي الْفَضَادِ ، عَنِ الْقَزَاءِ ،  
وَكَذَلِكَ قَرَاطَتْهُ : حَدَّوْتَهُ .

## (قِيَظ)

\* ح - أَعْقَطَنِي : شَقَّ عَلَيْهِ .

## (قِيَظ)

الْمَقِيَظَةُ : نَبَاتٌ يُسَقِّي أَخْضَرَ إِلَى الْقَبِيطِ ، يَكُونُ  
عَلْقَةً لِلْإِبَلِ إِذَا يَبْسَسُ مَاسِوَاهُ .

وَقَبِيطَ ، مَثَلُ صَيْفِيٍّ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* ح - الْقِيَاطُ مِنَ الرُّزْعَ : مَا زُرْعَ فِي زَمَنِ  
الْخَرِيفِ وَأَوْلَ الشَّتَاءِ .

وَمُخْلَفُ قَبِيطَانَ : مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ بُقْرُبِ ذِي  
جَبَلَةِ .

وَقَيَاظٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ أَقْيَاظٌ .

وَبِالْفَضَادِ ، فَعَلَى بَعْنَى مَفْعُوبُ ، وَيُروَى فَضِيضُ  
بِضَمَّتِينَ ، تَحْمَعُ فَضِيضُ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْغَرِيبُ ،  
وَيُروَى فَضِيضُ .

\* ح - أَنَّ الْرَّجُلَ مِثْلُ افْنَطَ .  
\* \* \*

## (فِي ظ)

قَالَ الْجَوَهْرِيُّ : قَالَ دُكَينُ الرَّاجِزُ :

أَجْتَمَعَ النَّاسُ وَقَالُوا عَرْسُ

فَقَفَقَتْ نَفْسٌ وَفَاظَتْ نَفْسٌ

وَالْرَّوَايَةُ تَجْمَعُ . وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ ثَلَاثَةٌ  
مَشَاطِيرٌ وَهِيَ :

إِذَا قَصَاعُ كَالْأَكْفَافِ نَحْسُ

رَلَحَلَحَاتٌ مَصْفَرَاتٌ وَمُلْسُ

وَدُعِيتَ قَبِيسٌ وَجَاءَتْ عَبْسٌ

\* \* \*

## فَصْلُ الْقَافِ

## (قِرَاظ)

قَرَاظَةُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ قَرَاظَةُ  
ابْنِ كَعْبٍ بْنِ عَمِيرٍ الْأَنْصَارِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) افْنَطَ الرَّجُلُ : أَنْ يَسْقِي بَعِيرَهُ مُيَشَّدَ فَلَلَّا يَجِزُ ، إِذَا أَسَابَهُ عَاطِشٌ شَقَّ بَطْنَ الْبَعِيرَ فَعَرَفَهُ فَشَرَبَهُ « لَسَانٌ » .

(٢) السَّانُ ، وَانْتَرَلُ (زَلْجَنْ) ، وَفِي اسْلَاحِ الْمَطْنَ (طَ ، الْمَارَفَ) ٤١٧ رَوَاهَا ابْنُ السَّكِّيْتُ : « وَنَافَتْ نَفْسٌ » وَرَوَى أَنَّ الْأَصْمَى أَشْنَدَهُ فَقَالَ : إِنَّمَا قَالَ : وَطَنَ الْفَرَسُ ، أَى بَدْلًا مِنْ وَفَاقَتْ نَفْسٌ وَفِي السَّانِ : فَفَقَتْ مِنْ .

(٣) الْمَلَحَاتُ مِنَ الْقَصَاعِ : الْمَبْسَطَةُ لِأَنْمَرِهَا (٤) فِي الْمَجْمَعِ لِابْنِ نَهْدَى : قَرَاطَ بْنَ كَعْبٍ بْنَ ثَلَاثَةِ الْأَصْمَارِ الْمَذْرُوبِيِّ .

(٥) كَفْرٌ . (٦) فِي الْأَذَاجِ : أَهْمَلَ الصَّاغَانِ فِي الْعَبَابِ وَأَرْدَهُ فِي التَّكَلَّهِ . وَكَذَلِكَ صَاحِبُ السَّانِ .

(٧) عَلْقَةٌ : مَرْعِيٌّ . (٨) بَكْرُ الْقَافِ مِنْ ذَنَبِ كَنَابِ .

(٩) ضَبْطُهَا الْقَامُوسُ ضَبْطُ حَرَكَاتٍ : جَبَلَةٌ بِالْتَّحْرِيكِ ، وَمَا أَبْنَاهُ عَنِ النَّسْخِ بَعْدَهُ مَا ذَكَرَهُ يَاقُوتُ فِي جَبَلَةٍ ، وَمَا جَبَلَةٌ  
بِالْتَّحْرِيكِ فَلَيْسَ بِالْيَمَنِ .

## (كِنْظ)

\* ح - مُضارعٌ كَنْظَ يَكُنُظُ وَيَكُنِظُ .  
وَالْكُنْظَةُ : الضَّفْطَةُ .  
\* \* \*

## فصل اللام

## (لِأَظَ)

\* ح - لَأَظْتُهُ فِي التَّقَاضِيِّ : شَدَّدْتُ عَلَيْهِ  
فِيهِ وَكَدَّتُهُ .  
وَلَأَظْتُهُ : طَرَدْتُهُ وَقَدْ دَنَوْتُ مِنْهُ ، وَكَذَّلِكَ إِذَا  
عَارَضْتُهُ .  
\* \* \*

## (لِحَاظ)

لحَاظَةُ ، بِالفتحِ مَأْسَدَةٌ بِهَامَةٍ . يُقَالُ : أَسْدٌ  
لَحَاظَةُ ، كَمَا يُقَالُ أَسْدٌ بِيَشَةٍ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :  
سَقَطَوا مِعَ أَسْدٍ بِلَحَاظَةٍ مَثَـ  
بُـيـوـجـ السـوـاـعـدـ بـاـسـيلـ جـوـهـيـ  
وَالـحـاظـ ، بـالـكـسـيرـ : مـاـ يـنـسـحـيـ مـعـ الرـيشـ إـذـاـ بـحـيـ  
مـنـ الـجـنـاحـ . قـالـ :  
كـسـاهـنـ الـأـمـامـ كـانـ لـخـاطـهـاـ  
وـتـفـصـيلـ مـاـ بـيـنـ الـحـاظـ قـصـيمـ

(٢) مكروظ الحسب : مدقوح فيه .

(٣) مقلوب منه . والكلظر : مجز القوس تقع فيه حلقة الورق .

(٤) مخطأ صاحب الناج كظره بتضليل الظاء يعني طرد و قال : الصواب وكفره بالتحريف يكتله . وفي اللسان (ركظ)  
من يكتله : إذا مر بطرد شيئاً من خلفه . وركفله يكتله وكفلا : دفعه و زبه .

(٥) في اللسان : قال الأزهري : لم أسمع هذا الحرف لغيره . (٦) كنظه الأمر : جهده وشق عليه .

(٧) أهمله صاحب اللسان . (٨) في الناج هذا المعنى في (ألاط) فهو إمام الله وإنما تصحف

(٩) اللسان و معجم "اللسان" : (لغة) (١٠) اللسان وفيه : قال المذلى . ولم أتف طلبه في ديوان أشعارهم .

## فصل الكاف

## (كِرْظ)

\* ح - الْمَازِرِجِيُّ : كَرْجَتُ فِي عِرْضِهِ :  
قَدَحْتُ فِيهِ .  
وَهُوَ كِرْجَطْ حَسَبُ ، أَيْ يَكْرِجُ الْحَسَبَ  
كَمَا يَكْرِجُ الْزَّنْدَةَ الزَّنْدَ ، وَهُوَ مَكْرُوْظُ الْحَسَبِ .  
وَالْكُرْجَطُ : الْكُنْظُ .  
\* \* \*

## (كِظَظ)

الْلَّيْثُ : الْكَنْظَكَنْظَةُ : أَمْتَدَادُ السَّفَاءِ إِذَا  
مَلَأَتْهُ .

وَهُذَا الْطَّعَامُ مَكَظَةُ ، بِالفتحِ : مَنْغَمَةُ .

\* ح - كَظُ الْحَبَلُ ، أَيْ شَدَهُ .  
وَكَظَهُ : طَرَدَهُ .  
\* \* \*

## (كِعَظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوَهْرِيُّ : وَقَالَ الْلَّيْثُ : يُقَالُ  
لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الضَّخْمِ كَعِيْظُ وَمَكْعَظُ .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) مقلوب منه . والكلظر : مجز القوس تقع فيه حلقة الورق .

(٤) مخطأ صاحب الناج كظره بتضليل الظاء يعني طرد و قال : الصواب وكفره بالتحريف يكتله . وفي اللسان (ركظ)  
من يكتله : إذا مر بطرد شيئاً من خلفه . وركفله يكتله وكفلا : دفعه و زبه .

(٥) في اللسان : قال الأزهري : لم أسمع هذا الحرف لغيره . (٦) كنظه الأمر : جهده وشق عليه .

(٧) أهمله صاحب اللسان . (٨) في الناج هذا المعنى في (ألاط) فهو إمام الله وإنما تصحف

(٩) اللسان و معجم "اللسان" : (لغة) (١٠) اللسان وفيه : قال المذلى . ولم أتف طلبه في ديوان أشعارهم .

وَالْتَّنَظُّلُ وَاللَّظَّلَةُ مِنْ قَوْلِكَ : حَيَّةٌ تَنْتَظَلُ  
وَهُوَ تَخْرِيْكُهَا رَأْسَهَا مِنْ شَدَّةِ اغْتِيَاظِهَا . وَحَيَّةٌ  
تَنْتَظَلُ مِنْ تَوْقِدِهَا وَخُبْنِهَا ، وَكَانَ الْأَمْلُ  
تَنْتَظَلُ .

وَالْمَلِيْظَةُ فِي قَوْلِ أَبِي وَجَزَّةَ :

فَأَبْلَغَ أَبِي سَعْدَ بْنَ بَكْرٍ مُلِيْظَةً  
<sup>(٥)</sup>  
رَسُولُ أَمْرَى بِإِدَى الْمَوَّدَةِ نَاصِحَّ  
الرَّسَالَةَ . وَقَوْلُهُ : رَسُولُ أَمْرَى ، أَى رَسَالَةَ  
أَمْرَى .

\* - يَوْمُ لَظَّلَّةٍ ، أَى حَارٌ ، عَنِ الْفَزَاءِ .  
\* \* \*

### (ل ع ظ)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِىَّ .

وَقَالَ الْبَلْثِ : يُقَالُ : هَذِهِ جَارِيَةٌ مُلِيْظَةٌ : إِذَا  
كَانَتْ سَبَيْبَةً طَوِيلَةً .  
\* \* \*

### (ل ع م ظ)

\* ح - اللَّهَاطُ : الْطَّرْمَادُ ، وَهُوَ أَنْ  
يُعْطِيكَ مِنَ الْكَلَامِ مَا لَا أَصْلَلَ لَهُ .

شَبَّهَ بَطْنَ الرَّيْشَةِ الْمَقْشُورَةِ بِالْقَيْضِيمِ وَهُوَ الرُّقُ  
الْأَيْضُ يُكَتَّبُ فِيهِ .

وَقَالَ أَبْنُ حَمْسَلٍ : اللَّهَاطُ : مِنْ مِنْ مُؤْخِرِ  
الْعَيْنِ إِلَى الْأَذْنِ ، وَهُوَ خَطٌّ مَدُورٌ . وَرَبِّمَا كَانَ  
لَحَاظَانِ مِنْ جَانِيْنِ ، وَرَبِّمَا كَانَ لَحَاظٌ وَاحِدٌ مِنْ

جَانِبٍ وَاحِدٍ ، وَكَانَ سَمَّةً أَنِّي سَعْدٌ .

وَجَلَ مَلْحُوطٌ لِلْحَاظَيْنِ ، وَقَدْ لَحَظَتُ الْبَعِيرَ  
<sup>(٦)</sup>  
وَلَحَظَتُهُ تَلْحِيْخًا ، قَالَ رَوْبَةُ :

وَنَارٌ حَرَبٌ تَسْعَرُ الشُّواطِيْا  
تَنْصِيْجُ يَعْدَ الْخُطُّمِ الْحَاطَا  
<sup>(٧)</sup>  
وَالْحَطَامُ : سَمَّةٌ تَكُونُ عَلَى الْخُطُّمِ . يَقُولُ : وَسَنَاهُمْ  
مِنْ حَرَبِنَا يَسْمَيْنَ لَا تَحْفَيْنَ .

\* ح - لَحْوُظُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَلِ هُدَيْلٍ .  
وَلَحْيُظُ : أَسْمَاءٌ .  
<sup>(٨)</sup>  
وَاللَّهُظُ : الْفَقِيقُ وَالْأَنْصَاصُ .  
\* \* \*

### (ل ظ ظ)

ابن دريد : لَظَّ بِهِ : إِذَا زَمَّهَ وَلَمْ يُفَارِفْهُ .

وَاللَّهِظِيْظُ : الْإِلْحَاجُ ، قَالَ :

\* عَجَبَتْ وَالدَّهُرُ لَهُ لَهِلْيَظُ \*

(١) دِيرُو لِلْجَاجِ . (٢) الْمُشْتَورَانِ فِي مَشَارِفِ الْأَفَارِيزِ مِنْ بَنِ لَرْوَةَ : (١٢٨/٩٨)

(٣) السَّانَ

(٤) تَظَرِّفَ الْقَامِوسُ : كِعْلَمَةٌ .

(٥) الْأَنْصَاصُ : الْأَنْزَاقُ (لَامِوسُ) .

(٦) السَّانَ .

(٧) فِي السَّانَ : قَالَ الأَزْمَرِيُّ : لَمْ أُسْعِ هَذَا الْمَرْفُ مُسْتَحْلِفًا فِي الْكَلَامِ الْعَرَبِ لِغَيْرِ الْبَيْتِ

وَقِيدَ بَعِيرَهُ الْمُتَنَمَّةَ، أَى قَرْنَى بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى  
مَسَّ الْوَظِيفُ الْوَظِيفَ .  
الْمَنَظُوتُ عَلَيْهِ، أَى مَلَأَتْهُ غَبْطَاً .  
وَالْمَنَمَّةُ<sup>(٥)</sup> : الْمَنَفَ .

### (ل مع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .  
وَقَالَ الْأَصْمَىٰ : رَجُلُ الْمَعْظَةِ وَالْمَعْظَةِ، أَى  
حَرِيصُ الْحَاسُ<sup>(٦)</sup> . وَأَنْشَدَ خَالدٌ<sup>(٧)</sup> :  
أَذَاكَ خَيْرُ أَيْمَانِ الْعَصَارِطِ  
وَأَيْمَانِ الْمَعْظَةِ الْمَعَارِطِ .

### (ل و ظ)

\* ح - الْلَّوْظُ : الْلَّاْظُ فِي مَعَانِيهِ .

## فصل الميم

### (م ح ظ)

\* - ح الْمَاحَاظَةُ وَالْمَحَاظُ : أَنْ يَسْتَخِيَّ الْفَحْلُ<sup>(٨)</sup>  
النَّاقَةَ لِيَضِيرُهَا .

### (ل ف ظ)

الْلَّغْظُ<sup>(٩)</sup> لَانْ عَصَبَهُ : إِذَا مَاتَ، وَعَصَبَهُ : رِيقَهُ  
الَّذِي عَصَبَ بِفِيهِ، أَى غَرَى بِهِ فَيَسَّ .  
وَالْلَّاغِظَةُ : الدُّنْيَا؛ لَأَنَّهَا تَرْبِي بِمَنْ فِيهَا إِلَى  
الْآثَرَةِ .

الْلَّيْلَقَظُ : لَهُ فِي الْلَّغْظِ يَلْقَظُ . وَجَاءَ وَقَدْ  
لَفَظَ لِجَامَهُ، أَى جَاءَ وَقَدْ جَهَدَهُ الْمَعْشُ وَالْإِعْيَاءُ<sup>(١٠)</sup>  
وَالْلَّفَاظُ : مَاهُ لَبَّيْ إِيَادِ .

### (ل م ظ)

أَبُو عَمْرُو : الْمَتَنَمَّةُ : مَقْعَدُ الْأَسْتِيَامِ، وَهُوَ  
رَئِيسُ الرُّكَابِ وَالْمَلَاحِينِ .  
\* ح - الْمَلَمَّةُ : هَنَّةٌ مِنَ الْبَيَاضِ وَيَدِ الْفَرَسِ  
أَوْ بِرْجَلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .

وَرَجُلُ تِيلَمَاطُ<sup>(١١)</sup> : لَا يَنْهِتُ عَلَى مَوَدَّةِ وَاحِدٍ .  
وَالْمَلَمَّاتَةُ : الْمَرْأَةُ الْمَهْذَارَةُ .  
وَالْمَنَمَّةُ<sup>(١٢)</sup> يَحْقِّهُ : ذَعَبَ بِهِ .

(١) فِي الْقَامِوسِ : كَمْعَ رَالْفَةُ الْمُشْهُورَةُ كَفْرِبُ . وَفِي التَّاجِ : وَقْرَا الْخَلِيلُ : « مَا يَلْفَظُ مِنْ نُولٍ إِلَّا دِيَةٌ رَقِيبٌ عَنْهُ » أَيْ بَفْحَنِ الْفَاءِ مِنْ يَلْفَظِ . (٢) فِي مَعْجمِ الْبَلَانِ (الْمَلَاطِ) : بِالضمِّ وَآخِرِهِ ظَاهِرٌ مِنْجَمَةٌ، وَقَدْ رُوِيَ بِكَسْرِ أَوْلَاهُ .

(٣) فِي التَّاجِ : سِقْ مِثْلُ ذَلِكَ لِـ (م ل ط) وَلَا أَدْرِي أَيْمَانَ أَمْ سَعْ .

(٤) نَظَرَهُ فِي الْقَامِوسِ كَثِيرًا .

(٥) هَبَرَةُ الْلَّاسَانِ : شَرْهُ حَرِيصٌ .

(٦) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْلَّاسَانِ أَيْضًا .

(٧) هَذَا الْمَنْ ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْلَّاسَانِ فِي (م ح ط) بِالظَّاهِرِ، الْمُهْلَلِ وَكَذَا فِي الْكَلِمَةِ .

## فصل النون

(ن ش ظ)

أهله الجوهري .

وقال الليث : **النُّشُوطُ** : نبات الشَّفَقِ من أرومته أول ما يبدُو حين يتصدُعُ الأرضُ نحوها ثم يعود من أصول الحاج ، والقيلُ منه نشط ينشط وأشد :

\* ليس له أصلٌ ولا نشوطُ \*

قال : **والنشطُ** : النسخ في سرعة واحتلام ،<sup>(٥)</sup> وهو تصحيف ، وصوابه النشط ، بالطاء المهملة ، وقد ذكره الجوهري على الصفة في موضعه ، وإنما ذكره لغلا يفتربه قليل البيضاءة في اللقة .

\* \* \*

(ن ع ظ)

ابن دريد : بنو ناعظ : بطن من العرب ، ذكره في هذا الستركيب بعد ما قال : **النُّظُ**

(م ش ظ)

\* ح - **المشطة** : الشِّطْبَةُ ، والمشطُ : الخبْثَةُ التي يسكنُ بها فاقق نصاب الفاسد .

ومشطة من خبر ، وهي الخبْثَةُ التي لا يدرى أحق هي أم باطل .

ومشطنة : أخذت منه شيئاً .

\* \* \*

(م ظ ظ)

أبو الميم : **المَظْ** : دم الآخرين ، وهو دم العزال وعصارة عرق الأرطى ، وهي حمر ، والأرطاء خضراء فإذا أكلتها الإبل انتربت مسايرها .

وقال أبو عمرو : **أمَّظ** : إذا شتم .

\* ح - **المظاط** : سوء المطلق .

والمظلمة : الذبذبة .

ومفضطة : لمدة .

(١) في القاموس قيده بقوله : بالكسر .

(٢) من باب نصر .

(٣) في السان ، الكسع . وبعبارة للقاموس : سرعة في اخلاص ، وقد نبه شارحة على تصور بارة القاموس ، ونقل نص البت كما هنا .

(٤) في الناج : قد تقدم في المهملة . وفي السان (نفع) وناعط بطن من همدان . وفي الاشتغال لابن دريد (ط المارف) : ومنهم ناعط (بالطاء المهملة) وهو جبل معروف وليس باسم ولا بـ .

من كتاب **اللّيْث** . وقال الأَزْهَرِيُّ بعد ما حَكَى فَوْلَ الْلّيْثِ : هَذَا غَلطٌ .

**وَالْوَشِيشَةُ** : قطعة خشبة يُسْعَبُ بها القَدْحُ .

\* ح - وَاسْتَظَرَ الرَّجُلُانِ وَتَوَاظَّلَا : إذا انتَظَرَا

فَعَصَرَ كُلُّ واحدٍ مِنْهُمَا عُصْرَهُ فِي بَطْنِ صَاحِبِهِ .

وَوَشَطَتْ إِلَيْنَا جَمَاعَةً : إذا لَحِقُوا بِكُمْ فَصَارُوْا  
عَمْكُمْ ، وَهُمْ قَلِيلٌ .

( و ك ظ )

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : يُقَالُ : وَقَدْلَهُ : إذا  
( وَقَدْهُ ) .

وَيُقَالُ : وَقِظَ في رَأْسِهِ ، عَلَى مَا لَمْ يُسْمِ فَاعِلَهُ ،  
كَعْوَلُكُ : ضُربَ فَلَانُ في رَأْسِهِ ، وَرُصِيدَعَ في رَأْسِهِ  
تُسْتَنِدُ الفَعْلُ إِلَيْهِ ثُمَّ تَذَكَّرُ مَكَانَ مُبَاشِرَةِ الفَعْلِ  
وَمُلْقاَتِهِ مُدْخَلًا عَلَيْهِ الْحَرْفُ الَّذِي هُوَ لِلْوَعَاءِ .  
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ  
إِذَا نَزَّلَ بِهِ الْوَحْيُ وَقِظَ في رَأْسِهِ وَارِيدَ وَجْهَهُ  
وَوَجَدَ بَرْدًا فِي أَسْنَاهِهِ » وَيُروَى وَقِظَ ، بالعلاء  
المهملة .

(٢) من باب (فتح) (قاموس) .

(٤) وَقَدْلَهُ : أَخْمَنَهُ بِالضَّربِ : لَحِقُوا بِنَا فَصَارُوا مِنْهَا .

(٥) روى رواية الفاتق : ١٧٧/٤

لِلْإِنْسَانِ وَالْدَّابَةِ مَعْرُوفٌ . وَقَالَ أَبُو مُيَمِّدَةُ :

إِذَا فَتَحَتِ الْفَرْمُ طَبِيتَهَا وَفَقَضَتَهَا وَاشْتَهَتْ أَنْ  
يَضْرِبَهَا الْحَصَانُ فِي الْأَنْتَظَرِ اِنْتَعَاطًا .

\* ح - النَّاعُوذُ : الَّذِي يَبْيَعُ النَّفَظَ .

( ن ك ظ )

أَبُو زَيْدٍ : نَكَظَ الرِّجْبَلَ ، بِالْكَنْزِرِ : إِذَا أَرَفَ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَى الرِّجْلِ السَّفَرُ  
وَبَعْدَ قَبْلِ قَدْتَنْكَظَ .

\* ح - النَّكَظُ : الْأَنْتَوَاءُ .  
وَالنَّكَظُ أَبْصَانَا : الْبُخْلُ .

## فصل الواو

( و ح ظ )

أهمله الجوهري .

وَوَحَاظَةُ ، بِالْفَمِ : وَيُقَالُ أَحَاظَةُ : بَلَدٌ بَالْيَمِينِ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا مُخْلَفُ أَحَاظَةَ .

( و ش ظ )

قال الجوهري : **الْوَشِيشَةُ** : قطعة عَظِيمَةٌ  
تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظَمِ الصَّمِيمِ ، وَإِنَّمَا أَخْذَهُ

(١) فِي الْقَامُوسِ : أَنْظَتَ كَانْتَظَتَهُ

(٢) هَذَا فِي التَّسْخِنِ فِي الْقَامُوسِ : لَحِقُوا بِنَا فَصَارُوا مِنْهَا .

الْمَالِ فِي وَقْدَهُ .

**فصل الماء**

(ى ق ظ)

أَبُو الْيَقْظَانِ : كُنْبَةُ الدَّبِكِ . وَقَدْ سَمِّتَ  
الْعَرَبُ يَقْظَانَ .  
وَيَقْظَهُ تَيْقِظَاً ، أَيْ نَهَّهُ مِنْ نَوْمِهِ مُثْلُ  
<sup>(١)</sup>  
أَيْقَظَهُ إِيقَاظاً .

\* ح - ذِكْرُ ابْنِ عَبَادٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ مَا هُوَ  
بِالطَّائِفِ الْمُهَمَّلَةِ .

\* \* \*

(وَكَظِ)

الْلَّعْيَانِ : الْوَالِكُظُّ : الْمَوَاكِظُ ، وَهُوَ الْمُدَارِمُ  
عَلَى الشَّيْءِ .

\* ح - تَوْكِظُ أَمْرَهُ : إِذَا النَّوْى .

(١) انفردت نسخة ح بزيادة في هامشها هذا نصها : والمقاطع : الإيقاظ .

آخِرُ حِرْفِ الظَّاءِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ الْأَمِيِّ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِيْنَ ، وَعَلَيْهِ الطَّيِّبِيْنَ ، وَسَاحِبِيْنَ أَجْمَعِيْنَ  
يَتَلَوُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
حِرْفُ الْعَيْنِ فَصَلَّى الْهِمَزُ  
وَحَسَبَنَا اللَّهُ وَنَعَمْ الْوَكِيلُ