

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب السنين

وأنشد أيضا قول المتلمس^(٢) :

* تُطِيفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَأَسُّ *

وهكذا وقع البيت الأخير في كتاب ابن فارس،
والصواب فيهما : « يتأس » بالياء المعجمة
بائنتين من تحتها ، بالمعنى الذى ذكره فى هذا
التركيب ، والبيت الأول للعباس بن مرداس .

* ح - الأئس : الجذب .

(أرس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأريس على مثال
« فَعِيل » ، والإريس على مثال فسّيق : الأكار ،
فالأول جمعه الأريسون .

ويثر أريس : من أبار المدينة ، وقع فيها من
يد عثمان بن عفان رضى الله عنه خاتم

(٢) اللسان (أ ب س) .

(٤) ديوانه ١١٧ ، صدره :

فصل الهمز

(أ ب س)

يقال : أئستُ الرجلُ أئسا : حبسته .

وأئسته أيضا : قهرته .

والأئسُّ والتأيس : بَكَعَ الرجلُ بما يسوءه ،
ومقابلته بالمكروه .

وقال ابن الأعرابي : الأئسُّ ذَكَرَ السِّلَاحِفَ .

وقال ابن السكيت : امرأةُ أباَسٍ - بالضم -

إذا كانت سيئة الخلق ، وأنشد لخدّام الأسدى :

* لَيْسَتْ بِسُودَاءِ أَبَايَسٍ شَهْبَةً ^(٢) *

والإيس ، بالكسر : الأصل السوء .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

إِنْ تَكُ جَامُودَ بَصِيرًا أَوْ بَسَةً

أَوْ قَدْ عَلَيْهِ فَأَجْمِيهِ فَيَنْصِدِعُ ^(٣)

(١) فى القاموس : بكه ؛ استقبله بما يكره .

(٣) من يئين فى اللسان نسبها إلى عباس بن مرداس يخاطب خفاف بن نديبة .

* ألم تر أن الجوف أصبح راسيا *

النبي صلى الله عليه وسلم^(١١) . والثاني إرَيْسُون
وأرَارِسَة وأرَارِيس وأرارس ، والفعل منه أرس
يَرسُ أرسًا ، وأرس يُؤرس تأريسًا .

وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى
هزرقل : « فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّ عَلَيْكَ إِثْمَ الْأَرِيْسِيِّينَ »^(١٢)
وقولهم للأريس أريسي كقول المجاج :
* والذهبر بالإنسان دَوَارِي^(١٣) *

أى دَوَار . وهى لغة شامية ، وكان أهل السواد
ومن هو على دين كسرى أهل فِلاحة وإثارية
للأرض ، وكانت الروم أهل أثاث وصنعة
فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أنهم وإن كانوا
أهل كتاب فإن عليهم من الإثم إن لم يؤمنوا به
مثل إثم المجوس الذين لا كتاب لهم .

والإرس ، بالكسر : الأصل الطيب .

وقيل فى قول أبى جزام العكلى :

لَا تَيْبُنِي وَإِنِّي بَكَ وَعَدُّ

لَا تُبِّي بِالْمُؤرِسِ الْإرِيْسَا^(١٤)

إن المؤرس هو الذى استعمله الأمير ،

والإريس الأمير . لا تيبني ، أى لا تجعلني مثلك

ولا تعدل نفسك بي .

* ح - أرسَة بن مُرّ ، أخو تميم .

والأرس : الأكل الطيب .

* * *

(اس س)

الأس ، بالفتح : الأصل ، ومنه قولهم :

أَلِصَقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ . قال ابن الأعرابي :

الحس - بالفتح - هاهنا الشمر ، والأس أصله .

وقد ذكره الجوهري بالكسر ، والصواب

الفتح .

والأس : الإفساد ، قال رؤبة :

وَقَلْتُ إِذْ آسَّ الْأُمُورَ الْأَسَّسُ^(١٥)

وَرَكِبَ الشَّغْبَ الْمَسِيءُ الْمَأَسَّ

أى أفسدها المفيد .

قال : والأسيس أصل كل شيء .

والأسيس : العوض .

وأسيس ، مصغرا : موضع . قال امرؤ

القيس :

وَلَوْ وَافْقَتُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ

وَحَافَةَ إِذْ وَرَدَّنَا بِنَا وَرُودَا^(١٦)

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٨ .

(٤) اللسان (أرس) ، وروايته : « لا تيبني رانتلى » .

(٦) ديوانه ٢١٤ .

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٩ .

(٣) ديوانه ٣١٠ .

(٥) ديوانه ٦٧ .

وقال الجوهري: والياس اسم أعجمي، وقد سُمّت العرب به، وهو إلياس بن مضر بن زيار ابن معد بن عدنان، قياسه إلياس النبي صلوات الله عليه، على إلياس بن مضر في التركيب قياساً فاسداً؛ لأن ابن مضر الألف واللام فيه مثلهما في الفضل، وكذلك أخوه الناس عيلان، وما كان صفةً في أصله أو مصدرًا، دخول الألف واللام فيه غير لازم.

قال ابن هرمة:

وقول الكاشحين إذا رأوني

أصيب بداء ياس فهو مود^(٤)

وأراد بالداء السِّل، لأنه أول مَنْ أُصيب بالسِّل من العرب.

* ح - المألوس من الألبان: الذي لا يخرج زُبده ويمسّ طعمه ولا يشرب من مرارته.

والإلس: الأصل السوء.

واليس، مثال قبيط: موضع^(٥).

* * *

والأُس، بالضم: أُس الرماد، وهو ما بقي منه في الموقد، وقد روي بيت النابغة الذبياني:

فلم يبق إلا آل خيم مُنصب

وسفع على أس ونؤى معتاب^(١)

ويروي: «منضد»، وأكثر الرواة يروونه: «على آس» ممدوداً بهذا المعنى.

* ح - أُسيس: ماء شرق دِمَشق.

* * *

(أ ل س)

الأُس، بالفتح: الريبة.

وتغير الخلق من ريبة. أو تغير الخلق من

مريض.

وقال أبو عمرو: يقال: إنه لمألوس العظية، وقد ألسّت عظيته، إذا منعت من غير إياس منها.

ويقال للغريم: إنه ليتالس فما يعطى وما يمنع.

والتانس أن يكون يريد أن يعطى وهو يمنع، وأنشد:

* وصرمت حبلك بالتانس^(٢) *

(١) البيت ليس في ديوانه.

(٢) في (ج) و(س): «وكذلك أخوه الناس». وذكر صاحب القاموس (ن وس): أن الناس اسم قيس عيلان.

وفي اللسان (ن وس): «والناس اسم قيس بن عيلان، واسمه الناس بن مضر بن زيار، وأخوه إلياس بن مضر».

(٤) لم يذكر في ديوانه.

(٥) باقوت. «هو موضع كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية».

(أم س)

قال أبو سعيد : إذا نَسَبْتُ إلى أميس كسرت
الهمزة فقلت : إِمَيْسِي ، على غير قياس ، قال
العجاج :

* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمَيْسِيُّ ^(١) *

قال الفراء : ومن العرب مَنْ يَخْفِضُ الْأَمْسَ
وإن أدخل عليه الألف واللام ، وأنشد :
* وَإِنِّي قَعَدْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ ^(٢) *

* ح - آمَس ، أَى حَالَف .

الفراء : أميسى جائز ، والكسر أفصح .
والمأموسة والمأنوسة والأنيسة : النَّار .

(أم ب ر ب رس)

أهمله الجوهري . والأمير باريس ، ويقال :
الأمير باريس بالنون : الزرّشك ، وهو بالزومية ،
لأنهم تصرفوا فيه بإدخال اللام عليه مفرداً
ومضافاً إليه ، وأبدلوا من نونه ميماً ، كما قالوا :
شَمْبَاءُ فِي شَمْبَاءٍ ، وقالوا : حَبَّ الْأَمِيرِ بَارِيْسَ ،
وهو بالنون أصح .

(أن س)

أبو عمرو : الأنيس الذئب .

وقال ابن الأعرابي : الأنيسة والمأنوسة :
النار ؛ لأن الإنسان إذا آتسها ليلاً أنيس بها ،
وسكن إليها ، وزال عنه توحّشه ، وإن كان
بالأرض القفر .

وقال أبو زيد : أنست به إنساً ، بالكسر
لا غير .

وقال أبو الهيثم : الإنسان الأئمة ، وأنشد :

تَمْرِي بِإِنْسَانِهَا إِنْسَانٌ مُقْلَبِيهَا

إِنْسَانَةٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ عَطْبُولٌ ^(٣)

وقال :

أشارت لإنسان بإنسان كقها

لتنقل إنسانا بإنسان عينها ^(٤)

والإنسان أيضا : ظَلَّ الْإِنْسَانُ .

والإنسان : رَأْسُ الْجَبَلِ .

والإنسان : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ .

وقد يجمع الإنس أناسا ، على أفعال ، مثل

لمجل وآجال .

وقرأ اليكساني ويحيى بن الحارث : (وَأَنَا مِي)

كثيراً ^(٥) بتخفيف الياء ، أسقطا الياء التي تكون

(١) ديوانه ٣٢٠ -

(٢) نسبة صاحب اللسان إلى نصيب ، وبقية :

* يبابك حتى كادت الشمس تنرب *

(٥) سورة الفرقان ٤٩ .

(٤) اللسان (أن س) .

(٣) اللسان (أن س) .

* ح - المؤنِسَةُ : قرية على مرحلة من نصيين للقاصد إلى المُوَصِّل .

والمؤنِسِيَّة : قرية بالصعيد شرقي النيل .

وَأَناسٌ جمع أَنَسٍ - بالتحريك - بمعنى الإِنْس - بالكسر .

وَأَنَسْتُ بِهِ - بالضم - لغة في أَنَسْتُ بِهِ ، وَأَنَسْتُ بِهِ .

(أ و س)

الآس ، بالمد : بقية العسل في الخلية ، وقيل : هو العسل نفسه ، وبه فسّر بعضهم قول مالك بن خالد الخنَاعِي :

تَاللهِ يَبْقَى عَلَى الأَيامِ ذَوْجِيْدٌ
بِمَشْخَرَةٍ بِهِ الظَّيَانُ وَالآسُ^(٢)

أى لا يبقى .

والآس أيضا : القبر .

والآس : الصاحب .

قال الأزهرى : لأعرف الآس بالمعاني

الثلاثة من جهة تصحح ورواية عن الثقات .

فيما بين عين الفعل ولامه ، مثل قَرَأَ قَرَأَ قَرَأَ ،
وَيُبَيِّنُ جَوَازَ « أَنَامِي » بالتخفيف قولهم :
« أَناسِيَّةٌ كَثِيْرَةٌ » .

وقال الفراء : يقال للسلح كَهَّ : الرُّمْحُ والدَّرْعُ
والمِغْفَرُ والتَّجْفَافُ والتَّسِيْفَةُ والترْسُ ، وغير ذلك
المؤنسات .

وقد تَمَمُوا : مَوْنِسًا وَأَنْسًا وَأَنْسَةً وَأَناسًا
وَأَنْيسًا ، مصغرا .

وأما أَبُو رُهَيْمِ بْنِ عَيْدِ الْمُطَلَبِ فَاسْمُهُ أَنْيسٌ ،
بفتح الهمزة .

ووهب بن مانوس الصنعاني ، من أتباع
التابعين .

ومؤنس بن فضالة - بكسر النون المشددة -
من الصحابة .

وَأَنَسْتُ الشَّيْءَ تَأْنِيسًا ، أى أبصرتَه ، مثل
أَنَسْتُهُ بِالْمَدِّ .

والبازي يتأنس ، وذلك إذا ما جلى ونظر
رافعاً رأسه وطرفه .

وقال الفراء في قوله تعالى : ﴿ لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا
غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا^(١) ﴾ ، أى تَسْتَأْذِنُوا .

والمستأنس والمستأنس : الأسد .

(١) سورة النور ٢٧

(٢) ديوان الهذليين ٣: ٢٠٢ ، وروايته : • والخس لن يعجز الأيام ذوجيد • •

وقد احتج الليث فيما قال بشعر لا يكون مثله
مُجَّة ، لأنه مصنوع :

بَأْتِ سُلَيْمِي فَالْفَوَادُ آيسِ

أَشْكُو كَلُومًا مَالِحًا آيسِ

مِنْ أَجْلِ حَوْرَاءَ كَفْصَنِ الْآيسِ

رِيْقَتُهَا كَمِثْلِ طَعْمِ الْآيسِ

وَمَا اسْتَأْنَسْتُ بَعْدَهَا مِنْ آيسِ

وَيَلِي فَيَأْتِي لِاحِقًا بِالْآيسِ^(١)

وقال الجوهري : قال الهذلي :

بَأْتَيْتَ شَعْرِي عَنْكَ وَالْأَمْرُ أُمَّ

مَا فَعَلَ الْيَوْمَ أَوْيسٌ فِي الْغَنَمِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* هَلْ جَاءَ كَعْبًا عَنْكَ مِنْ بَيْنِ النَّسَمِ *

والربز لأبي نخراش في رواية أبي عمرو ،

ولعمرو ذى الكلب في رواية الأصبهني ، ولرجل

من هذيل غير مسمى في رواية ابن الأعرابي .

ويروى : « وَالْأَمْرُ عَمَمٌ » ، أى عام .

* ح - الأوس : النهزة .

وأوس : زجر للغنم والبقر ، يقولون : أوس
أوس .

* * *

(أى س)

قال الخليل : إن العرب تقول : جيء به من
حيث أينس وأيس ، لم تستعمل أينس إلا في هذه
الكلمة ، وإنما معناها كعنى حيث ، هو في حال
الكيونة والوجد ، وقال : إن معنى ليس لا أينس ،
أى لا وجد .

وقال ابن بزرج : إنست أينس أينسا ، أى
لئن .

وإياس بالكسر ، من الأعلام .

وقال اللحياني : في لغة طيبي : ما رأيت ثم

إينسانا - بالياء - أى إنسانا ، قال : ويجمعونه
أياسين^(٢) .

وفي كتاب الله تعالى : (يَاسِينَ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ)

قرأ الزهري وعكرمة والكلبي ويحيى بن يعمر

واليماني بضم النون ، على أنه نداء مفرد ،

ومعناه : يا إنسان .

(٢)

وقال ابن جني : جاز أن يكون قد اكنى

من إنسان يسين ، كما قال ابن عباس في « حم

(١) في (د) وضع تحت كل كلمة من كلمات « الأوس » معناها ، وهي على التوالي : « حزين . طيب . شجر . العسل .
صاحب . القبر » .

(٢) في الأصول : « جنى » بتشديد الياء ، وفي بنية الرعاة ٣ : ١٣٢ : « عثمان بن جنى - يسكون الياء - معرب كنى .

وقال ابن خلكان ١ : ٣١٤ : « وجنى ، بكسر الجيم وتشديد النون وبمدها ياء » .

عسق « ونحوه : إنها حروف مأخوذة من أسماء الله تعالى .

والتأيس : الاستقلال ، يقال : ما أيسنا فلانا خيراً ، أى ما استقلنا منه خيراً ، أى أردته لأستخرج منه شيئاً فما قدرت عليه .

والتأيس ، أيضاً : التأثير فى الشيء ، أنشد أبو عبيد للشماخ :

وجلدُها من أطوم ما يؤيسُّه

طاح بضاحية الصيْداء مهزول^(١)

الأطوم : سمكة فى البحر ، وقيل : الأطوم السلخفاة . والطاح : المهزول من القردان .

وأيست الشيء : لينته ، قال العباس

ابن مرداس :

إن تك جامود بصير لا أؤيسه^(٢)

أوقد عليه فأحميه فينصدع^(٢)

وتأيس الشيء : لان ، قال المتأس :

ألم تر أن الحدون أصبح راسياً

تطيف به الأيام ما يتأيس^(٣)

وذكر الجوهري البيتين ، أعنى بيت العباس

ابن مرداس وبيت المتأس فى فصل الهمز مع الباء

المعجمة بواحدة من تحتها ، والصواب إيرادها ها هنا لغةً واستشهاداً ، وإنما اتدى بمن قبله ونقل من كتبهم من غير نظير فى دواوين الشعراء ، وتتبع الخطوط المتقنة .

الإياس : انقطاع الطمع .

فصل الباء

(ب أس)

والبياس ، مثال ييس : الأسد .

والبياس أيضاً : الشديد ، وقرى قوله تعالى :

(بعذاب بياس) ، و (بعذاب يس) مثال

جيس .

وبنات يس ، أيضاً : الدواهي .

البيسى ، على مثال « قعيل » : البؤس ، قال

ربيع بن مقروم الضبي :

وأجزى القروض وفاء بها .

بيؤسى بيؤسى ونعمى نعيما^(٥)

ويروى : « بيؤسا » بالنون .

وقال الجوهري أنشد أبو عمرو :

(٣) ديوانه ٢٧٥ .

(٢) اللسان (ب ص ر) .

(٥) ديوانه ٤٢ .

(٤) سورة الأعراف ١٦٥ .

(١)
وَبَيْضَاءٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَذُقْ

بَيْسًا وَلَمْ تَتَّبِعْ حَمُولَةَ مُجْجِدٍ
والرواية « لبيضاء » ، والبيت للفرزدق .

* ح — ابْتَسَّ هَذَا الْأَمْرَ ، أَيْ اغْتَنِمَهُ .

* * *

(ب ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : والبابوس ، على مثال

« فاعول » : ولد الناقة ، والصبى الرضيع ، ومنه

حديث جرير الراhib : « يا بابوس من أبوك » ؟

قال ابن أحرر :

حَنَّتْ قَلْوِي إِلَى بَابُوسِهَا جَرَعًا

مَاذَا حَنِينُكَ أَمَا أَنْتِ وَالذِّكْرُ

* * *

(ب ج س)

يَجَسَّة : اسم عين .

* * *

(ب ح ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : جاء فلان يتبخلس ،

إذا جاء فارغًا .

* * *

(ب خ س)

الليث : البَخْسُ : فقء العين بالإصبع وغيرها .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « يأتي

على الناس زمانٌ يستحلُّ فيه الزبا بالبيع ، والنحر

بالنبيذ ، والبخس بالزكاة ، والسحت بالهدية ،

والقتل بالموعظة^(٤) . البَخْسُ : المدكس ، وقيل :

هو ما يأخذه الولاة باسم العشر يتأولون فيه أنه

الزكاة والصدقات .

ويقال : إنه لشديد الأباخس ؛ وهى اللحم

العصب ، وقيل : الأباخس ما بين الأصابع^(٥)

وأصولها ، والأصابع نفسها يقال لها : الأباخس

أيضا ، قال الكيى :

جَمَعْتُ نَزَارًا وَهِيَ شَتَّى شُعُوبًا

كَمَا جَمَعْتُ كَفًّا إِلَيْهَا الْأَبَاخِسَا^(٦)

وتباخس القوم ، إذا تغابنوا .

* ح — تَبَخَّسَ الْمَخَّ : دخل فى السَّلامى

والعين .

* * *

(ب ذ غ س)

أهمله الجوهري .

(١) ورد البيت فى اللسان (ب . س) منسوبًا إلى الفرزدق أيضا ، ولم يرد فى ديوانه .

(٢) نهاية ابن الأثير ١ : ٩٠ . (٣) اللسان (ب ب س) وفيه « فاحنينك » .

(٤) نهاية ابن الأثير ١ : ١٠٢ . (٥) اللحم العصب : كثير العصب . (٦) اللسان (ب خ س) .

وباذغيس : قرية من أعمال هراة ، أنشد
الأصمعيّ لنفسه :

جارية من أكرم المجوس
أبصرتها في بعض طرق السوس
جالسة بحضرة الناوس
تسرُّ عين الناظر الجليس
بوجه لا كإب ولا عبوس
وهيئة كههيئة العروس
إذا غدت في مريطها المغموس
بالمسك والعنبر والوروس
قد فنت أشياخ باذغيس
* * *

(ب ر س)

البرس ، بالضم : القطن : لغة في البرس -
بالكسر - عن ابن دريد .^(١)

وبرس أيضا : قرية من سواد العراق ، بين
الكوفة والحلة .

وبرسان : قبيلة من الأزد .

وقال الليث : البرس - بالكسر - قطن
البرديّ خاصة ، وأنشد :

* كنديف البرس فوق الجحاح *^(٢)

وقال ابن الأعرابي : البرس : حدافة الدليل .
وبرس - بالكسر - إذا تشدد على غيره .
ويقال : ما أذرى أي برساء هو ؟ أي
أي الناس هو ؟ .

* ح - لا أذرى أي برساء هو ؟ مثل
برساء .

* * *

(ب ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : برست فلانا أي طلبته ،
وأنشد لأبي الزعرار المعنى الطائي :

وبرست في تطلب أروض ابن مالك

فأنجزني والمرء غير أصيل

ويروى « عمرو بن مالك » .

وقال ابن السكيت : جاء فلان يتبرس ، أي

يمشي مشيا خفيفا ، قال دكين :

فصبيحة ساق تبرس

تهتك حل الخلق المسلس

وقال الليث : التبرس مشى الكلب ، وإذا

مشى الإنسان كذلك قيل : هو يتبرس .

(٢) كذا في ج ، س ، وفي القاموس بتشديد الاء أيضا ، وفي د بخفيفها .

(١) الجمهرة ١ : ٢٥٥ .

(٢) اللسان (ب ر س) .

وورلس ، بالضمت انثلاث وتشديد اللام :
قرية من سواحل مصر .

* ح - يقال : جاء يمشى البرنسى ، أى
فى غير ضبيعة .

(ب س س)

بس - بالفتح - بمعنى حسب ، ويستزله
بعضهم .

وروى عن ابن عباس - رضى الله
عنه - فى قوله تعالى : (وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ
نَبَأَ الَّذِى آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا) :
هو رجل أُعْطِيَ ثلاثَ دَعَوَاتٍ يُسْتَجَابُ لَهُ
فِيهَا ، وَكَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ يُقَالُ لَهَا : البُسُوسُ ،
وَكَانَ لَهُ مِنْهَا وَلَدٌ ، وَكَانَتْ لَهَا شُجْبَةٌ ، فَقَالَتْ :
اجْعَلْ لِي دَعْوَةَ وَاحِدَةٍ ، قَالَ : فَالِكِ وَاحِدَةٌ ،
فَإِذَا تَرِيدِينَ ؟ قَالَتْ : ادْعُ اللَّهَ أَنْ يُجْعَلَ لِي أَجَلٌ
امْرَأَةٌ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ . فَلَمَّا عَلِمَتْ أَنَّ لَيْسَ فِيهِمْ
مِثْلُهَا رَغِبَتْ عَنْهُ ، وَأَرَادَتْ سَيْئًا ، فَدَعَا اللَّهَ عَلَيْهَا
أَنْ يُجْعَلَ لَهَا كَلْبَةٌ نَبَاحَةٌ ، فَذَهَبَتْ فِيهَا دَعْوَتَانِ ،
بِقَاءِ بَنِيهَا فَقَالُوا : لَيْسَ لَنَا عَلَى هَذَا قَرَارٌ ؛ قَدْ
صَارَتْ أَمْنَا كَلْبَةٌ بَعِيرَاتُهَا النَّاسَ ، فَادْعُ اللَّهَ أَنْ

وقال أبو عمرو : جاءنا فلان يتبريس ، إذا
جاء متبخترا .

وقال ابن لأعرابي : البربأس - بالكسر -
البئر العميقة .

(ب ردس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس : البردسة التكبر ، والتكبر
أيضا ، وهو أجود .

والبردس بالكسر - والبرديس : الرجل
المتكبر ، والمنكر أيضا ، وهو أجود .

(ب ر ط س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المبرطس^(١) الذى يكترى
للناس الإبل والحجر ، ويأخذ على ذلك جملا .

وبرطاس ، بالضم : اسم لأمة لهم بلاد واسعة
تتأخم الروم .

(ب ر ل س)

أهمله الجوهري .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٠٥ .

(٢) سورة الأعراف ١٧٥ .

يردها إلى الحال التي كانت عليها، فدها الله فعادت
كما كانت، فذهبت الدعوات الثلاث.

وهي البسوس، وبها يضرب المثل في الشؤم،
فيقال: أشام من البسوس^(١).

وقال اللحياني: بس فلان في ماله بسا، إذا
ذهب شيء من ماله.

وبسبست بالغنم، إذا دعوتها فقلت لها:
بس بس، وقد يفتح فيقال: بس بس، وقد
يفتح فيقال: بس بس، وقد يكسر فيقال:
بس بس، وكذلك بسبس بالناقفة، قال الراعي:
لعاثرة وهو قد خافها

فظل يببس أو يتقبر^(٢)

لعاثرة: بعد ما سارت عشر ليال

وقال الجوهري: البساسة نبت، لم يزد.
وهما بسبستان، إحداهما تعرفها العرب وبأكلها
الناس والماشية، تذكرها ريح الجيزر إذا أكلتها
وطعمه، ومنبتها الحزون. والأخرى ما تستعملها
الأطباء، وهي أوراق صُفر، تجلب من الهند.
وكل واحدة منهما غير الأخرى.

وبسباسة: امرأة من بني أسد، وإياها
عنى امرؤ القيس بقوله:

ألا زعمت بسباسة اليوم أنني

كذرت وألا يشهد اللهو أمنا لي^(٣)

ويروى: «أن لا يشهد»، برفع، ويروى:
«ألا يحسن السر» أى النكاح.

وبسبس بن عمرو: من الصحابة^(٤).

وقال الليث: البسبس شجر يُتخذ منه الرجال،
ونسبه الأزهرى إلى التصحيف، وقال: إنه
السبب.

* ح - بسبست الناقفة، إذا دامت على الشيء.
ويقال للهرة الأهلية: البسة، والذكريس،
والجمع بساس.

ولا أفعال ذلك آخر بأسوس الدهر، أى
أبدا.

وتبسبب الماء: تسبب.

وبسباء: بيت بنته غطفان مضاهاة للكعبة.

وبساسة: من أسماء مكة - حرسها الله تعالى -
في الجاهلية.

وبسان: من محال هراة.

وبس: جبل قريب من ذات عرق، وقيل:

أرض لبني نصر بن معاوية.

(١) الميداني ١: ٢٧٤، جهرة الأمثال ١: ٥٥٦. (٢) اللسان (ب س من) .. (٣) ديوانه ٢٨٠.

(٤) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ١: ١٩٠ وقال: بسبس بن عمرو الدقباني الأنصاري، وذكر أيضا بسبس بن بشر حليف الأنصار.

وَبُسُوسَى : موضع قرب الكوفة .

وَبَسْبَس : أسرع في السير .

وقال ابن الكلبي ، بَسَّ هو البيت الذي كانت تبعده غطفان .

* * *

(ب ط س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : بَطْيَاس اسم موضع ، على بناء الجريال ، قال : وكأنه أعجمي .

قال الأزهرى : قرأت هذا في كتاب غير مسموع ، ولا أدري : أَبَطْيَاسُ هو أم نَطْيَاس ، بالنون ؟ وأى ذلك كان فهو أعجمي .

قال الصغاني . وُلِفَ هذا الكتاب : هو بَطْيَاس على وزن جريال ، قرية على باب حَلَب .

* * *

(ب ط ل س)

أهمله الجوهري .

وَبَطْلِيُوس ، بفتح الباء والطاء وسكون اللام وفتح الياء المعجمة باثنتين من تحتها : بلد من بلاد المغرب .

وَبَطْلِيمُوسُ : من أسامي اليونانيين .

* * *

(ب ع س)

* ح - البَعُوس : الناقة الشائلة المنهوكَة ، والجمع البَعَائِسُ والبِعَاسُ .

* * *

(ب ع ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : بعنس الرجل ، إذا ذلَّ بخدمة أو غيرها .

وقال أبو عمرو : البِعَنَسُ : الأمة الرعاء .

* * *

(ب غ س)

* ح - البَغْسُ : السواد . لغة يمانية .

* * *

(ب غ ر س)

* ح - بَغْرَاس : موضع .

* * *

(ب ك س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : بَكَسَّ خصمه ، إذا قهره .
والبُكْسَةُ ، بالضم : خَزَفَةٌ يدورُها الصبيان ، ثم يأخذون حجرا فيدورونه ، كأنه كرة ، ثم يتقَامرون بهما ، وتسمى هذه اللعبة : الكُجْبَة .

* ح - بَكَس : قلعة من نواحي حَلَب .

* * *

(ب ل س)

الغَيَانِي : مَا ذُقْتُ بَلُوسًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَيْئًا .

وَبَلَّاسٌ ، مِثَالِ سَحَابٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ حَسَانُ ابْنِ ثَابِتٍ :

لِيِنَّ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِمَعَانِ

بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ وَالْحِمَانِ^(١)

فَالْقَرِيَّاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فَدَارِيًّا

فَسَكَّاءَ فَالْقَصُورِ الدَّوَانِي

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَلَّاسَانُ شَجَرٌ يَجْعَلُ حَبَّهُ

فِي الدَّوَاءِ ، قَالَ : وَلِحَبِّهِ دُهْنٌ حَارٌّ يُنَافِسُ فِيهِ .

وَالْبُلُّسُ ، بِضَمِّتَيْنِ : العَدَسُ ، وَقِيلَ : حَبٌّ

يُشْبِهُهُ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْبُلُّسَانَ فِي حَرْفِ التَّوْنِ

وَالصَّوَابُ إِيرَادُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَالتَّوْنُ فِيهِ

زَائِدَةٌ ، مِثْلُهَا فِي : حَلْبَيْنِ وَرَعَشَيْنِ ، مِنْ الحِلَابَةِ

وَالرَّعْشَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُمَا فِي مَوْضِعَيْهِمَا عَلَى الصَّحَّةِ .

وَالْبَلَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَائِعُ المَسْوُوحِ^(٢) .

* ح - الْبَلِّسُ الْمَبْلِسُ : السَّاكِتُ عَلَى

مَا فِي نَفْسِهِ .

وَبَلَّاسٌ - الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَلِ - هُوَ بِدَمَشَقٍ .

وَبَلَّاسٌ ، أَيْضًا : بَلَدٌ بَيْنَ وَاوَسِيطِ وَالبَصْرَةِ .

وَبَلْسٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ .

وَبَلَّسِيَّةٌ : كُورَةٌ بِالأَنْدَلُسِ

وَالْمَبْلَسُ : المَحْكَمَةُ^(٣) ، عَنِ الفَرَّاءِ .

* * *

(ب ل ع س)

* ح - الْبَلْعُوسُ : الحَمَاءُ .

* * *

(ب ل ب س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَلْبَيْسٌ ، مِثَالُ غَرْنَبِيٍّ : بَلَدٌ .

* * *

(ب ل ق س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَلْقَيْسٌ ، بِكسْرِ البَاءِ : الْمَلِكَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللهُ

تَعَالَى فِي كِتَابِهِ ، فَقَالَ : ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً

تَمْلِكُهُمْ^(٤) .

* * *

(ب ن س)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الْبَدَسُ - بِالتَّحْرِيكِ :

الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .

وَأَبْنَسٌ ، إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ .

* * *

(١) مَسْوُوحٌ : جَمْعُ مَسْوَحٍ ، وَهُوَ الكِسَاءُ مِنَ الشَّعْرِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٤١٤ .

(٣) فِي القَامُوسِ : المَبْلَسُ النَّاظَةُ المَحْكَمَةُ الضَّبْعَةُ ، وَالضَّبْعَةُ : الَّتِي تَرِيدُ الفِعْلَ . (٤) سُورَةُ النِّخْلِ ٢٣ .

(ب ن ق س)

* ح - أَلْبَنْقُوسُ : ما طلع من مستدير البَطِيخِ .
وبناقيس الطُّرثوث : شيء صغير ينبت معه
أول ما يرى .

* * *

(ب و س)

* ح - البَوْسُ : الخَلَطُ .
وباس ، إذا حَسُنَ .

* * *

(ب ه س)

ابن دريد : البَهْسُ الجُرْأَةُ ^(١) .
وبهيس ، مصغرا ، من الأعلام .

* ح - امرأة بهيس : حسنة المثني .
وجاء يتبهس ، أى فارغا .

* * *

(ب هل من)

التبهاس : التبهاس ^(٢) .

* * *

(ب ه ن س)

بهنس ، مثال جعفر : من الأعلام .
والبهنس - أيضا - والمبهنس والمتهنس :
الأسد .

* ح - هَنَسِيٌّ : كُورَةٌ في الصعيد الأدنى ،
غربي النيل .

ورجل بهنس : ضخم ^(٣) .

* * *

(ب ي س)

ابن الأعرابي : بَاسٌ بَيْسٌ بَيْسًا ، إذا تكبر
على الناس وآذاهم .

* ح - بَيْسٌ لغة في بَيْسٌ .

(٢)

وبَيْسَكٌ مثل وَيَسَكٌ .

وبَيْسٌ : ناحية بَدْرَ قُسَطَةَ ، من الأندلس .

وبيسان المذكورة في المتن هي بالشام ، وبالجمامة
أيضا موضع يقال له : بَيْسَانٌ . ويمرو

- أيضا - قرية يقال لها : بَيْسَانٌ .

* * *

فصل التاء

(ت خ س)

* ح - التُّخْسُ : الدُّلْفِينُ ^(٤) .

* * *

(ت ر س)

* ح - التُّرْسُ : جِلْدُ الأَرْضِ : الغليظ منها .

* * *

(ت ر م س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : التُّرْمُسُ - مثالُ بُرْنَسٍ : حَبٌّ

مضلعٌ محزُزٌ ؛ ولذلك قيل للجمان : تَرَامِسُ .

وحَقَرُ فلان تَرْمَسَةً تحت الأرض .

(١) الجهرة ١ : ٢٠٥ (٢) في القاموس : « جاء فيجلس - بالحاء المهملة - جاء فارغا » . وفيه أيضا : « التبهاس :

أن يطرا الإنسان من بلد ليس معه شيء » . (٣) في القاموس : ويس كلمة تستعمل في موضع رافة واستلاح مثل وريح .

(٤) في القاموس : التخس : كسر د : دابة بحرية ، تجبى النريق ، تمكته من ظهرها ليستعين على السباحة ، وتسمى الدلفين .

(ت ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : التَّلَيْسَة مثال سَكِينَة -
هَنَة تُسَوَّى من الخُوص ، شَبَه القِنِينَة التي
تكون للعصارين .

* ح - التَّلَيْسَاتَان . الخُصِيَان .

* * *

(ت ن س)

أهمله الجوهري .

وتَنَيْس ، مثال فَيْسِق : بلدة في جُوز البحر ،
وبها تُنْسَج الثُّرُوب الجَيِّدَة .

وتُونِس : بلد من بلاد المغرب ، ولو كان
مهموزاً لكان موضع ذكره فصل الحمز ،
ولو كانت التاء زائدة مع كونه معتل الفاء لكان
موضع ذكره فصل الواو .

* * *

(ت ي س)

عَتْرٌ تَيْسَاء : بِنَّة التَّيْس - بالتحريك - وهي
التي يشبه قرناها قرني الوعل الجبلي في طولها .
وقال أبو زيد : يقال : « احمق وتيسى » ،
للرجل إذا تكلم بجمق ، أو بما لا يشبهه شيئاً .

وقال الدينوري : التُّرْمَسُ الجُرْحُ المِصرِي ،
وهو من القَطَانِي . وقال في الجيم : الجُرْحُ : الباقِلُ
ابن الأعرابي : تَرْمَسَ الرجل ، إذا نَغِيبَ عن
حرب أو شَغِيبَ .

* ح - التُّرْمَسُ : الحمار .

* ح - وتُرْمَسُ : ماء بِنِي أَسَدَ .

وتُرْمَسَانُ : من قُرَى حِمَصَ .

* * *

(ت س س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : التُّسُّسُ : الأَصُولُ
الرديئة .

* * *

(ت ع س)

أبو عبيد : تَعَسَهُ الله ، فهو متعوس ، أى
أهلكه .

وقال شَيمِر : تَعَسَ - بكسر العين -
إذا هَلَكَ .

* * *

(ت غ س)

* ح - التُّنْغَسُ : لَطَخَ بِحَابِ رَقِيقٍ ، وليس
بشَبِيتٍ .

* * *

* ح - بين القوم مئاسية وتياس ، أى مُمارسة
ومُكابسة ومُدافعة .

وتيس الرجلُ جملةً وفرسه ، إذا راضه وذللّه .
وتياسانِ علّمانِ شماليّ قَطَنِ كَلِّ واحدٍ منهما
يُسمّى تِياسًا .

ورجلةُ التيس : موضع بين الكوفة والشام .

* * *

فصل الجيم

(ج ب س)

الجيس : من أولاد الذبّة .

والمجيس والمجيس : نعتٌ سوءٍ للرجل
المأبون ، عن ابن الأعرابي .

وقال ابن دريد : المجيس : الرجل الذى

يؤتى ، يكنى به عن ذلك الفعل .

* ح - الأجيس : الضعيف .

والجيس : الجامد من كل شيء .

* * *

(ج ح س)

يقال : جحس فى الشيء جحسًا : دخل

فيه .

وجحس جلده ، إذا كدّحه ، مثل جحشه ،
بالشين المعجمة . وروى أن النبي صلى الله عليه
وسلم سقط عن فرس ، فخجس شقه الأيمن .^(٢)
يروى بالسين والشين جميعًا .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

يومًا ترانى فى عراك الجحيس

تنبؤ بأطلال الأمور الرئيس^(٣)

وليس الرجز لرؤبة .

* * *

(ج د س)

أبو عمرو : جدس الأثر ، إذا درس .

وجدس - بالتحريك - من الأعلام .

* * *

(ج ر س)

يقال : جرست بكلمة ، أى تكلمت بها .

والمجرس ، بكسر الراء : الذى جرب الأمور ،

مثل المجرس بفتحها : الذى جرب ، وكذلك

المضرس والمضرس .

وقال ابن الأعرابي : الجاروس : الكثير

الأكل .

(١) الجهرة ١ : ٢١٠ .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٢٤١ ، ورواه بالشين فقط .

(٣) اللسان (ج ح س) ، ورواه : « بأجلال الأمور » .

والجاوِرس : هذا الحب الذي يؤكل مثل
الدُّخْن ، وهو خير من الدُّخْن في جميع أحواله ،
وهو ثلاثة أصناف وهو معزب « كاوِرس » .

والجرس ، بالكسر : الأصل .

وقال أبو سعيد : اجترست واجترشت ، أى

اكتسبت .

وقد سموا جرسا - بالتحريك - وجرسنا ،

مصغرا .

وقال الجوهري : وقال :

حَسْبِي إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ^(١)

قَامَتْ تُفَنِّظِي بِكَ مِمَّعَ الْحَاضِرِ

وبين المشطورين مشطوران وهما :

وألبا الكلب إلى المآجر

تَمَيِّزُ اللَّيْلِ لِأَحْوَى جَائِرِ

والتجز بجنبد بن المنفى الطهوى .

وقال الجوهري أيضا : قال :

أَجْرَسَ لَهَا يَابَنُ أَبِي بَكَّاشِ

فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ إِنْقَاشِ

غير السرى وسائق نجاش

وبين المشطور الأول والثاني ثلاثة مشاطير ،

وهي :

وَقَصَّ مِنْ حَاجِكَ فِي أَنْكَاشِ

وَأَرْفَعَ مِنَ الصُّمْبِ الَّتِي تُمَاشِي

حَتَّى تَتُوبَ مَطْمِنٌ الْجَاشِ

وهو لمسعود عبد بنى الحارث بن حجر بن حذيفة

ابن بدر الفزاريين ، والزواية « رَوْحُ بِنَا » .

* ح - جَرِيْسَةُ الْجَبَلِ مِثْلَ حَرِيْسَتِهِ .

وَجَرَسَتِ الْبَقْرَةَ وَلَدَهَا : لِحْسَتِهِ .

وَجَرَسَ بِالْقَوْمِ : سَمِعَ بِهِمْ .

وَجَاوَرَسَةَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَجَاوَرَسَانَ : قَرْيَةٌ .

وَجَرَسٌ : اسْمُ كَلْبٍ .

* * *

(ج ر ج س)

الجرجس في قول امرئ القيس :

تَرَى أَثْرَ الْقُرْحِ فِي جِجْدِهِ

كَنْقَشِ الْخَوَاتِمِ فِي الْجُرْجِسِ^(٢)

: الطين .

(٣)

* ح - الْجُرْجِسُ : الشَّمْعُ .

* * *

(ج ر ف س)

الجُرَّافِسُ وَالْجُرَّافَسُ : الْأَسَدُ .

وَالْجُرَّافِسُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ .

(١) اللسان (ج رس) . (٢) ديوانه ٣٣٩ ، اللسان (ج ر ج س) . قال في شرحه : الجرجس : الصهيفة .

(٣) الشمع باسكان الميم ونحتها ، وكذلك في القاموس .

(ج ش ن س)

أهمله الجوهري .

جَشْنِسُ - مثالُ عَشْرِقٍ - الأولى معجمة
والثانية مهملة ، من الأعلام ، وهو غير منصرف
للعامية والجمجمة .

* * *

(ج ع س)

جَعَمَسَ الرُّجْلُ ، إذا وضع جَعْموسه بمزة
واحدة ، فهو جَعَمَسٌ وجَعَامِسٌ بالضم . ووزن
جَعَمَسٌ « فَعْمَلٌ » لزيادة الميم في الجَعْموس ،
وكذلك جَعَامِسٌ « فَعَامِلٌ » .

وقال الجوهري : قال عمرو بن معدى كريب :

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جِشْمٌ بِنَكْرِ

(١)
وَأَسْمَهُ جَعَامِسُ الرَّبَابِ

وهذا تصحيف قبيح ، وإنما هو لِفَلْفَاءِ أُنْحَى
شُرْحَيْبِلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِوِ أَكْلِ الْمُرَارِ ، وَأَسْمُ
فَلْفَاءِ مَعْدَى كَرَبٍ - وَقِيلَ سَلْمَةٌ - وَكَانَ غَلْفَاءً
فِي بَنِي تَغْلِبَ ، وَشُرْحَيْبِلِ فِي بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلَ ،
فَذَكَرَ غَلْفَاءَ امْرَأَةً وَشَاوَرَ فِيهَا شُرْحَيْبِلَ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ
أَنْ يَتَرَوَّجَهَا ، ثُمَّ خَالَفَ إِلَيْهَا ، فَخَطَبَهَا ، فَذَكَرَ حَيْثُهَا ،
بِحُجْلِ غَلْفَاءَ فِي رَأْسِ أَخِيهِ مَائَةَ مِنَ الْإِبِلِ . لَيْلَى

جاء به ، فقتله أبو حنش عَضَمَ بن النعان ، بقاء
برأسه ، فلم يعجب غلفاء ذلك ، فتغيب ، فقال
غلفاء :

ألا أبلغ أبا حنش رسولاً

فمالك لا تجيء إلى الثواب^(٢)

تعلّم أن خير الناس حياً

قتيل بين أحجار الكلاب

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ ...

* ح - الجَعْموسُ : النَّخْلُ فِي لُغَةِ هَذَيْلِ .

وَالجَعْموسَةُ : مَا لِبَنِي ضَبِينَةَ .

* * *

(ج ع ب س)

* ح - الجَعْمِسُ : الْمَسَاقِقُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ،

وَكذلك الجَعْبوسُ ، عَنْ غَيْرِهِ .

* * *

(ج ع ن س)

* ح - الجَعْمَانِسُ : الْجَعْلَانُ .

* * *

(ج ف س)

ابن دريد : الجِفْسُ ، بالكسر ، لغة

فِي الْجِفْسِ . وَرَجُلٌ جِفْسٌ أَيضاً .^(٢)

وَجِفْسٌ ؛ أَيْ صَخْمٌ .

(١) اللسان (ج ع س) ، قال : « والجمس : الرجيع وهو مولد ، والعرب تقول الجعموس زيادة الميم ، يقال :

(٢) الجمهرة ٢ : ٩٣ . قال : وهو الضعيف القدم .

رى بجماميس بطنه .

وقال ابن الأعرابي: جَنَّس، إذا تَحَمَّ .

* ح - الجَنَفِيسُ اللِّيم .

وجَفَّاساء: رجلٌ من بَلْعَبَر كان ابْنِي بِيَطْنِهِ .

* * *

(ج ل س)

ابن الأعرابي: الجِلْسُ بالكسر: القدم .

وجلس بن عامر بن ربيعة: أبو قبيلة .

والجِلْسُ، بالفتح: البَيْعَةُ من العسل تَبْقَى

في الإِناء، قال الطَّرِمَاح:

وَمَا جَلَسَ أَبْكَارٍ أَطَاعَ لِسْرَحِهَا

جَنَى ثَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشَوْعٌ^(١)

وقالت أم الهيثم: جَلَسْتُ الرَّحْمَةَ، إِذَا

جَنَمْتُ .

وقد سَمَّوْا جُلَّاسًا - بِالضَّمِّ وَتَخْفِيفِ اللَّامِ -

وَجُلَّاسًا، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وقال الجوهري: قالت الخنساء:

حَتَّى إِذَا مَا الْخَدْرُ أَبْرَزَنِي

نُبَيْدَ الرَّجَالِ بِزَوْلَةٍ جَائِسٍ^(٢)

وليس البيت للخنساء، وإنما لحُمَيْد بن نُورٍ .

* ح - الجِلْسُ: الغدير . والوقت .

والجِلْسِيُّ: ماحول الحَدَقَةِ، وهو ظاهر

العَيْنِ .

والجِلْسُ: السَّهْمُ الطَّوِيلُ .

والمَجْلِسَةُ: المَجْلِسُ، عن الفَرَّاءِ كالمَكِينِ

والمَسْكَاةِ .

والمَجَالِسُ: فرس كان لبني عَقِيلٍ، وقيل

لبني فُقَيْمٍ .

* * *

(ج م س)

الأموي: هي الجماميس للكمأة . وقال

الدينوري: الجماميس جنس من الكمأة،

لم اسمع لها بواحد، وأنشد الفراء:

وما أنا والعاوي وأكبرهمه

جماميس أرض فوقهن طسوم^(٣)

* ح - الجَمْسَةُ: النار بلغة هذيل .

وليلة جُمَاسِيَّة: باردة يَجْمِسُ فيها الماء . عن

الفَرَّاءِ .

[يُقَالُ: مَرَّتْ بِنَا جَمْسَةً مِنَ الْإِبِلِ، أَيْ قِطْعَةً

مِنْهَا]^(٤) .

* * *

(١) اللسان (ج ل س) . والشوع: الضروب والأنواع .

(٢) ديوان حميد ٩٨ .

(٣) اللسان (ج م س) وفيه: « ما أنا بالغا » .

(٤) تكله من م .

(ج ن م س)

ابن الأعرابي الجَنَس بالتحريك : جمود الماء .

* ح - شئ جَنِيْسٌ ؛ أى عريق في جنسه .
والجَنِيْس : سمكة بين البياض والصفرة .
* * *

(ج و س)

الجُوس بالضم : إلتباع للجُوع ، يقال : جُوعاً له وجوساً له .

وضمضم بن جُوس ، بالفتح ، من التابعين .
والجُواس : الأسد .

وجَواسُ بن قُطَبة ، وجَواس بن حيان ،
وجَواسُ بن نُعيم ، شعراء .

* ح - جُوسِيَّةٌ : قرية بينهما وبين حمص
للقاصد إلى دمشق ستة فراسخ ، بين جبل لبنان
وجبل سنير .
* * *

(ج ي س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : جَيْسَان بالفتح : اسم .

وقال الدينورى : والجَيْسَوَان جنس من النخل
واحدته جَيْسَوَانَةٌ ، لها بئر جيد ، وأصله فارمى .
* * *

فصل الحاء

(ح ب س)

^(١)
الحَبْس - بالفتح ، وقيل بالكسر - موضع ،
أو جبل ، وبكلاهما روى بيت الحارث بن حنزة
اليشكرى :

لِبنِ الديار عَقَوْنَ بِالْحَبْسِ

أَيَاتُهَا كَهَارِقِ الْقُرْسِ

والحَبْسُ ، بالفتح : الشجاعة . والمَحْبِسُ بفتح
الميم وكسر الباء : الحبس ، وموضع الحبس
أيضاً .

^(٢)
والمَحْبِسُ - بكسر الميم وفتح الباء - والحَبْسُ ،
بالكسر : المِقْرَمَةُ ، وهى ثوب يُطْرَح على ظهر
الفرّاش للنوم .

والحَبْسُ أيضاً : نِطَاقُ المَوَدَّجِ .

والحَبْسُ سِوَارٌ مِنْ فِضَّةٍ يُجْعَلُ فِي وَسْطِ
القِرَامِ ، وهو سِتْرٌ يَجْمَعُ بِهِ لِيَضَى البَيْتَ .
^(٣)

وقد سَمَّوْا حَبَامَةَ - بالفتح - وحَبِيسًا .

وبعث النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة -
حرسها الله تعالى - أبا عبيدة على الحَبْسِ -
بضمين - أو الحُسْرِ ، وهم الرجاله ، سَمَّوْا بذلك

(١) معجم البلدان : موضع لبنى أسد .

(٢) كذا في د ، وج ، وفي س : « المحبس » . بفتح الميم وكسر الباء ، والحبس ، بالفتح .

(٣) القرام : السرايق .

وقال الليث : الحَبْرَسُ - مثال سَفْرَجِيلٍ -
الضَّيْبِيلُ مِنَ الْبِكَّارَةِ وَالْحَمْلَانِ .

* * *

(ح د م)

الحَدَسُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .
وَحَدَسَتْ النَّاقَةُ : اُنْتَحَتَهَا .

وقال ابن أرقم الكوفي : حَدَسَ - بِالْتَحْرِيكِ :
قَسَمَ كَانُوا عَلَى عَهْدِ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ - عَلَيْهِمَا
السَّلَامُ - وَكَانُوا يَعْتَنُونَ عَلَى الْبَغَالِ ، فَإِذَا ذُكِرُوا
نَقَرَتِ الْبِغَالُ لِمَا كَانَتْ لَقِيَتْ مِنْهُمْ . وَهَذَا يَقْوَى
قَوْلُ مَنْ قَالَ : « حَدَسَ » فِي زَجْرِ الْبَغْلِ مَكَانَ
« عَدَسَ » .

وَوَكَّعَ بِنِ حَدَسٍ - بِضَمِّتَيْنِ - مِنَ التَّائِبِينَ ،
وَيُقَالُ فِيهِ : عُدَسَ بِالْعَيْنِ ، وَبِالْحَاءِ أَصْحَبُ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : حَدَسَ لَهُمْ يُطْفِنَةُ الرَّضْفِ ،
إِذَا ذَبِحَ لَهُمْ شَاةً تُطْفِنُ الرَّضْفَ مِنْ سَيْمَانِهَا ، أَوْ مِنْ
هُنْأَلِهَا .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : بَلَّغْتُ بِهِ الْحُدَّاسَ ،
أَيَ الْغَايَةَ الَّتِي يُجْرَى إِلَيْهَا ، أَوْ أَبْعَدَ ، وَلَا تَقُلْ :
الإِدَّاسَ .

* ح - الْحَدَسُ : الْأَثَرُ .

وَتَحَدَسَ الرَّجُلُ ، أَي سَقَطَ وَضَعَفَ .

لِتَحْبِسَهُمْ عَنِ الرَّجَانِ وَتَأْتِرَهُمْ ، وَاحِدُهُمْ
حَبِيسٌ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ
وَاحِدُهُمْ حَابِسًا ؛ كَأَنَّهُ يَحْبِسُ مَنْ يَسِيرُ مِنَ الرَّجَانِ
بِمَسِيرِهِ .

وَحَبِسْتُ الْفِرَاشَ بِالْحَبْسِ تَحْبِيسًا ، أَي
سَتَرْتَهُ بِهِ .

وَتَحْبِيسُ الشَّيْءِ أَلَّا يُورَثَ وَلَا يُبَاعَ وَلَا يُؤْهَبَ ،
وَالْكَنُّ يُتْرَكُ أَصْلُهُ ، وَيُجْعَلُ ثَمَرُهُ فِي سَهْلِ اللَّهِ .
وَمَا رَوَى عَنْ شَرِيحٍ أَنَّهُ قَالَ : « جَاءَ مُحَمَّدٌ صَلَّى
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِطْلَاقِ الْحَبْسِ » ، هِيَ جَمْعُ
حَبِيسٍ ، وَهُوَ مَا كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يُحْبِسُونَهُ
مِنَ السُّوَابِ وَالْبَحَائِزِ وَالْحَوَامِي وَغَيْرِهَا .
فَالْمَعْنَى أَنَّ الشَّرِيعَةَ أَطْلَقَتْ مَا حَبَسُوا ، وَحَلَّتْ
مَاحَرَمُوا .

* ح - حُبْسَانٌ : مَاءٌ غَرَبِيٌّ طَرِيقُ الْحَاجِّ
مِنَ الْكُوفَةِ .

وَحَبِيسٌ : مَوْضِعٌ بِالرَّقَّةِ فِيهِ قُبُورُ جَمَاعَةٍ
شَهِدُوا صِفِينَ مَعَ عَلِيٍّ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَذَاتُ حَبِيسٍ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ
تَعَالَى .

وَالْحَبْسُ . الْجَبَلُ الْأَسْوَدُ .

* * *

(ح ب ر ق م)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(ح دل ص)

الليث : الحنْدَلِسُ : النافقة النجبية الكريمة .
والتفسير الذي ذكره الجوهري هو تفسير الأصمعي

* * *

(ح ر س)

الحَرَسَانِ ، بالفتح : جبلان يقال لأحدهما :
حَرَسُ قَسَا ، قال زهير :

هُمُ ضَرَبُوا عَنْ فَرْجِهَا بِكَنْيَةٍ

كَيْبُضًا حَرَسٍ فِي طَوَائِفِهَا الرَّجُلُ ^(١) ^(٢)

الْبَيْضَاءُ : هَضْبَةٌ فِي هَذَا الْجَبَلِ .

وَحَرَسُ الرَّجُلِ حَرَسًا ، إِذَا سَرَقَ .

وقال الليث : الأحرس هو القديم العادي

الذي أتى عليه الحرس ، وهو الدهر ، قال
رؤبة :

كَمْ نَاقَلْتُ مِنْ حَدَبٍ وَقَسْرِي ^(٣)

وَنَكَبْتُ مِنْ جُؤْوَةٍ وَصَمْرِي

وَأَرِمَ أَحْرَسَ فَنُوقَ عَنزِي

وَجَدَيْ أَرْضٍ وَمَنَاخِ شَاوِي

الْقَرْزُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . الْجُؤْوَةُ : قِطْعَةٌ

مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءَ إِلَى السَّوَادِ . وَالصَّمْرُ :

الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْعَنَزُ : الْأَكْبَةُ

السَّوْدَاءُ .

(١) تحت هذه الكلمة في د : «أى نواحيها» .

(٢) ديوانه ٦٥

(٣) ديوانه ١٠٧

(٤) اللسان (ح ر م ص) .

وقد سَمَّوْا حَرَسًا - بالفتح والتشديد -
وَحَرَسًا - بالتحريك - وَحَرَسًا - على فِعْلٍ -
وَحَرَسًا ، مَصْفَرًا .

* ح - حَرَسٌ : مَاءٌ لِبَنِي عَقِيلٍ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ
لِبَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

وَحَرَسٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ مِصْرَ .

وَالْحَرَيْسَةُ : جِدَارٌ مِنْ حِجَارَةٍ يُعْمَلُ لِلغَنَمِ .

وَحَرَسٌ ، إِذَا عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا .

وَحَرَسَاتٌ : قَرْيَةٌ عَلَى فَرْسِخٍ مِنْ دِمَشْقَ .

وَحَرَسَاتٌ ، أَيْضًا : مِنْ أَعْمَالِ حَابٍ .

وَحَرُوسٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمِحْرَاسُ : الْفِدْحُ ، وَهُوَ الْمَهْمُومُ .

* * *

(ح ر م ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : بَلَدٌ حَرَمَاسٌ ، أَيْ أَمْلَسٌ ،
وَأَنْشَدَ :

جَاوَزَنَ رَمَلًا أَيْلَةَ الدَّهَاسَا ^(٤)

وَبَطْنَ لُبْنَى بِلَدًا حَرَمَاسَا

وقال شمر : سُنُونُ حَرَامِسَ ، أَيْ شِدَادٌ مُجْدِبَةٌ .

* * *

(ح س س)

ابن الأعرابي : الحَسُّ الحِيلة ، ويقال :
لَأَخَذْتُ مِنْكَ الشَّيْءَ بِحَسِّ أَوْ بِنَسِّ ، أى برفق
أو مُشَادَة .

والْحَاسُوسُ : الذى يتَحَسَّسُ الأخبار ، مثل
الْحَاسُوسِ : الذى يتَحَسَّسُهَا . وقيل : الْحَاسُوسُ
فى الخَيْرِ ، وَالْحَاسُوسُ فى الشَّرِّ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

فى مَعْدِنِ الْمَلِكِ الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ

لَيْسَ بِمَقْلُوعٍ وَلَا مَنْحَسٍّ

وبينهما مشطور ساقط ، وهو :

* فُرُوعِهِ وَأَصْلُهُ الْمُرْسِيُّ *^(١)

« يَمْعِدِنِ » كذا الرواية ، والرجز للمعراج .

وقال الجوهري أيضا : وأما قول الراجز :

رَبِّ شَرِيبِ لَكَ ذِي حُسَّاسِ^(٢)

شِرَابُهُ كَالْحَزِّ بِالْمَوَاسِي .

وسقط بينهما مشطوران ، وهما :

لَيْسَ بِرِيَانٍ وَلَا مُوَاسِ^(٣)

عَطْشَانٍ يَمِثِي مِثْيَةَ النَّفَاسِ

وقال ابن الأعرابي : الْحَاسُوسُ الْمَشْهُورُ
مِنَ الرِّجَالِ .

ويقال : سَنَنْتُ حَاسُوسًا وَحَسُوسًا ، إِذَا
كَانَتْ شَدِيدَةً قَلِيلَةً الْخَيْرِ ، أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِرُؤْيَا^(٤) :

إِذَا شَكُونَا سَنَةً حَسُوسَا

تَأْكُلُ بَعْدَ الْأَخْضَرِ الْبَيْسَا^(٤)

وَالْحُسَّاسُ - بِالضَّمِّ - مِثْلُ الْجُدَاذِ مِنْ
الشَّيْءِ . وَكُسَّرَ الْمَجْرِمُ الصَّغَارُ حُسَّاسٌ ، قَالَ
يَصِفُ حَجَرَ الْمِنْجَنِيْقِ :

شَطِيطَةٌ مِنْ رَفِضِهِ الْحُسَّاسِ^(٥)

تَعْرِيفٌ بِالْمُسْتَلَمِ التَّرَاسِ

وَرِحَى بِهِ مِنْ حَسِّهِ وَنِسَهُ - بِالْكَسْرِ -

لُغَةً فِي حَسِّهِ وَنِسَهُ ، بِالْفَتْحِ .

وَضَرَبَهُ فَمَا قَالَ : حِسٌّ يَا هَذَا ، بِالْكَسْرِ

مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ .

وَحَسٌّ - بِالْفَتْحِ - مَثُونًا .

* ح - الْحَسَّانِيَاتُ : مِيَاهُ بِالْبَادِيَةِ . وَحَسَّانٌ :

قَرْيَةٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَدَيْرِ الْعَاقُولِ ، وَتُعْرَفُ بِقَرْيَةِ

حَسَّانٍ وَقَرْيَةِ أُمِّ حَسَّانٍ .

وَحَسَّحَسَّ ، إِذَا تَوَقَّعَ .

(١) ديوانه ٤٨٧ ، والكسر : آثار تبق من أبار الآرام . والمرى : اثابت . (٢) اللسان (ح س س) .

(٣) تحتها في د : « جمع نساء » . (٤) ديوانه ٧٢ ، اللسان (ح س س) . (٥) اللسان (ح س س) .

والْحَسَنَاسُ : السيف الميبر .

وَتَحَسَّحَتْ أوبار الإبل : سقطت .

وفعل ذلك قبل حُساس الأيسار ، وهو أن

يعملوا اللحم على الجمر .

وتحسحس للقيام وتمتدك .

والْحَسِيسُ : الكريم .

وَحَسَّ ، أى أحس .

* * *

(ح س ن س)

أهمله الجوهري . وحسنت - بالضم -

من الأعلام .

* * *

(ح ف س)

ابن دريد : رجل حَيْفَسَى (١) : ضخم لاخير

عنده ، وكذلك الحَيْفَسَى والحْفَاسَى .

* ح - التحفيس التحل .

والْحَيْفَسُ : المُغْضَبُ .

وَحَنَفَسُ ، إذا ذَلَّ لِيَأْخُذَ شَيْئًا .

ورجل حَيْفَسًا : ضخم ، عن أبي سعيد .

* * *

(ح ف ن س)

* ح - الحِفْنِسُ والحِنْفَسُ : الصغير الخلق .

* * *

(ح ل س)

حَلَسَتْ البعير أحلسه حلسا ، مثال ضربته

أضربه ضرباً ، إذا غَشِبَتْه بِحِلْسٍ .

والعرب تقول للرجل يُسكِّره على عمل

أو أمرٍ : هو مخلوس على الدبر ، أى مُلْزَمٌ هذا

الأمر لِإِزَامِ الحِلْسِ الدبر .

وحلست السماء ، إذا دام مطرها ، وهو

غير وابل مثل أحلست .

والْحَلْسُ والحِلْسُ ، بالفتح والكسر : العهد

والمبشاق .

وقال الفراء : فلان ابن حِلْسِها ، كما يقال

ابن بجدتها .

وقال الأصمعي : الحلس أن يأخذ المصدق

النقد مكان الفريضة .

والْحَلِيسُ ، بكسر اللام : بين الأحمر

والأسود ، قال رؤبة يعاتب ابنه عبد الله :

أقول يكفيني اعتداء المعتدى (٣)

وأسد إن شد لم يمرد

كأنه في ليد وليد

من حليس أتمر في تربيد (٤)

(٢) القاموس : التحفيس : التحرك عن المضجع والتحليل .

(٤) في الديوان : « تربيد » .

(١) الجهرة ٣ : ٢٥١

(٢) ديوانه ٤٩

وقال شير: أرض مُحَلِّسَة ، قد اخضرت
كلها .

سردوه مح
وسير محلس : لا يفتر .

وقال الليث : استحلَس السَّام ، إذا رَكِبْتَهُ
رَوَادِفَ الشَّجِيمِ وروا كِبُهُ .

واستحلَس فلانُ الخوفَ ، إذا لم يفارقه الخوفُ
ولم يأمنْ ، ومنه حديث الشعبي : أنه أتى به الحجاجُ ،
فقال : أنحرجت علىّ يا شعبي ؟ فقال : أصلح الله
الأمير ! أجذب بنا الجناب ، وأحزن بنا المنزل ،
واستحلَسنا الخوف ، واكتحلنا السهر ، فأصابنا
نخبةٌ لم نكن فيها بررةً أنقياء ، ولا بجرّةً أقوياء ،
فغفا عنه ، وقال : لله أبوك !^(١)

وتحلَس فلانٌ لكذا ، أى طاف له ، وحام به .

وتحلَس بالمكان ، إذا أقام به .

وقد سموا حلَسًا - بالكسر - وحلِسًا -

مصفرًا - وحلَسًا ، بالضم .

* ح - رأيت حلَسًا من الناس ، أى جماعة .

والحلَساء من الإبل : التى قد حلست
بالحوض والمرتع .

والحلِس : المُفْلِس .

والحلوس من الأحرار كالمهلوس ، وهو
القليل اللحم .

والحلِيسية : ماء لبني الحلِيس .

ويجمع حلَس البعير حلَسَةً ، عن الفراء ، كقِرْدٍ
وقرْدَةٍ .

* * *

(ح ل ب س)

ابن الأعرابي : حلِس فلان فلا حلِيس
منه ، أى ذهب .

والحلِيس والحلِيس والحلِيس ، مثال
علِيط : الأسد .

وقد سموا حلِيسًا ، مثال جعفر .

* ح - الحلِيس : الأسد .

وضان حلِوس : كثيرة ، وكذلك الإبل .

* * *

(ح ل ف س)

* ح - الحلِفَس : الكثير اللحم .

* * *

(ح م س)

حمس اللحم ؛ إذا قلاه .

والحمِيسة : القليلة .

والحمِيس : التنور . وأما قول رؤبة :

وقيل : إنما سُميت قريش حمسًا ؛ لتزولهم
بالحرم الشريف ، زاده الله شرفًا .

وبنو حميس ، مصفرا : بطن من بجيلة .

واحتمس الديكان واحتمسا ، إذا هاجا .

وتحمست : تحزمت واستغاثت ، من الحمسة ،

قال ابن أحرر :

لوبي تحمست الركاب إذا

ما خائني حسبي ولا وقيري^(٦)

[الحوميس : المهزول^(٧)]

* * *

(ح م ق س)

[الحمايس : الشدائد والدواهي .

والتحمقس : التخبث^(٧)]

* * *

(ح ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الحنس — بالتحريك

— لزوم وسط المعركة شجاعة .

قال : والحنس — بضمين — الوردون .

وقال شمر : الحونس — مثال عماس — من

الرجال : الذي لا يضيئه أحد ، وإذا قام في مكان

لا يُحِلِّله أحد ، وأنشد :

ركاهلا ذا بركة هروسا^(١)

لا قين منه حمسا حميا

فإن الحميس الشديد .

والحمس : حرس الرجال ، أنشد أبو الدقيش :

كأن صوت وهيبها تحت الدجى^(٢)

حمس رجال سمعوا صوت وحي

والحمسة ، بالتحريك : دابة من دواب البحر .

قال ابن دريد : زعموا أنها السحاقة . والجمع^(٣)

الحمس .

ووقع فلان في هند الأحامس ، إذا وقع

في الداهية ، أومات . أنشد ابن الأعرابي :

فإنكم لستم بدار تلتية

ولكنما أتم بهند الأحامس^(٤)

والحمسة ، بالضم : الحرمة ، قال العجاج :

ولم يهبن حمسة لأحمسا^(٥)

ولا أعا عقيد ولا منجسا .

أى لم يهبن لذي حرمة حرمة ، أى ركب

رؤوسهن . والتنجيس : شىء كانت العرب تفعله

كالعوذة تدفع بها العين .

وحمست الرجل ، وأحمسته ، وحمسته

وأحمسته ، أى أغضبته ، قاله الزجاج .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) اللسان (ح م س) . (٣) الجمهرة ٢ : ١٥٦ (٤) اللسان (ح م س) .

(٥) ديوانه ١٣٢ (٦) اللسان (ح م س) . (٧) نكتة من م .

يُجْرِي النَّهْيَ فَوْقَ أَنْفِ أَفْطَيْسٍ
 مِنْهُ وَعَبِيٌّ مُقْرِيفٌ حَوَسَيْسٍ
 وَيُحْنَسُ ، بَضْمُ الْيَاءِ وَفَتْحُ النُّونِ الْمَشْدُودَةِ :
 عَتِيقُ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
 وَحَوَسُ بْنُ طَارِقِ الْمُقْرِئِ ، مِثَالُ التَّنُورِ .

* * *

(ح ن ف م)

* ح - الحِنْفِيسُ وَالْحِفَالِيسُ : الصَّغِيرُ الْخَلِيقِ .

* * *

(ح و س)

حَاسَتِ الْمَرْأَةُ ذَيْلَهَا حَوْسًا ، إِذَا سَجَّجَتْهُ . وَامْرَأَةٌ
 حَوْسَاءٌ الذَّيْلُ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

* قَدْ عَلِمْتُ صَفْرَاءُ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ *

وَالْمُحْتَمِلُ بْنُ الْحَوْسَاءِ : شَاعِرٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَوْسَاءُ النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ
 الْأَكْلِ ، وَابِلُ حَوْسٍ .

وَيُقَالُ : لِابِلٍ حَوْسٌ : بَطِيئَاتُ التَّحْرُكِ مِنْ
 مَرَعَاهَا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَاقَةٌ حَوْسَاءٌ شَدِيدَةُ النَّفْسِ .^(١)

وَالْأَخْوَسُ ، وَالْحَوْاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
 الْأَسَدُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْخَطِيبِيُّ يَذْمُ رَجُلًا :

رَهْطُ ابْنِ أَفْعَلٍ فِي الْخَطُوبِ أَذِلَّةٌ
 دُنُسُ الثِّيَابِ فَنَاتِهِمْ لَمْ تُضْرَسِ^(٢)
 وَإِنَّمَا يَذْمُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَبَنِي بَجَادٍ . وَالرَّأْوِيَةُ .
 رَهْطُ بَنِ بَجْدِشٍ فِي الْخَطُوبِ أَذِلَّةٌ
 دُنُسُ الثِّيَابِ
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ يُقَالُ لَهَا :

حَوْسَى ، مِثَالُ سَكْرَى ، وَأَنْشَدَ :

تَبَدَّلْتُ بَعْدَ أَنْبَيْسٍ رُغْبِي

وَبَعْدَ حَوْسَى جَامِلٍ وَسَرْبِ^(٣)

* ح - الْحَوْسُ فِي سَآخِ الْإِرْهَابِ : الْكَشْطُ
 أَوَّلًا فَأَوَّلًا .

وَإِذَا كَثُرَ بَيْسُ النَّبْتِ فَهُوَ الْحَائِسُ .

وَالْأَخْوَسُ : الذَّنْبُ .

وَالْحَوْسِيَاءُ : الْقَرَابَةُ .

وَتَحْوَسْتُ لَهُ ، أَي تَوَجَّعْتُ .

وَالْحَوْسَاءُ وَالْحَوْاشَةُ : الْحَاجَةُ .

* * *

(ح ي م)

حِيوس - مِثَالُ شَبُوطٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « عَادَ الْحَيْسُ بِحَاسٍ » ، أَي عَادَ^(٤)

الْفَاسِدُ يُفْسَدُ ، وَمَعْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لِصَاحِبِكَ : إِنَّ

هَذَا الْأَمْرَ حَيْسٌ ، أَي لَيْسَ بِمَحْكَمٍ وَلَا جَيِّدٍ ،

وَهُوَ رَدِيءٌ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

(٢) دُبْرَانَهُ ٥٥ ، اللسان (ح رس) .

(٤) الميذاني ٢ : ٢٢ ، اللسان (ح رس) .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٢٢

(٣) اللسان (ح رس) .

تَعْيِينَ امْرَأَتِهِ تَأْتِينَ مِثْلَهُ

لقد حاس هذا الأمر عندك حائس^(١)

وأصل المثل أن امرأة وجدت رجلا على بخور،

فغيرته بخوره ، فلم تلبث أن وجدها الرجل على

مثل ذلك . وقيل : إن رجلا أمر بأمر فلم يحكمه ،

فدتمه آخر ، وقام ليحكمه بقاء بشر منه ، فقال

الأمر « عاد الحيس حاس » .

وقال الفراء : يقال : قد حيس حيسهم ، إذا

دنا هلاكهم .

والحيس أيضا : قرية من قرى اليمن ،

وقد وردت .

* ح - حق هذه الكلمة - أعنى الحواسنة من

الناس إلى آخر التركيب - أن تذكر في تركيب

(ح و س) ^(٢)

* * *

فصل الخاء

(خ ب س)

الخابس والخباس والخبتيس والخنبس ،

بالفتح والنون زائدة : الأسد .

وُدُجَّةُ بِنِ خَنْبَسٍ : فارس شاعر ، وهو

فارس العرادة .

وقرة بن خنيس - بالكسر - مشال

خريم .

وخبأس ، بالضم : فرس قسيم بن جرير

ابن داريم .

* ح - الخبساء من الغنيمة : ما يجبس ^(٤)

وخبس ، إذا قسم الغنيمة .

والخبس : آخر أظاء الإبل ، وهو الخس ^(٥)

* * *

(خ د ل س)

أهله الجوهرى .

* ح - وقال ابن دريد : ذاقة خندلس

وخندلس : كثيرة القم مسترخية ^(٦)

* * *

(خ ر س)

الخروس ، بالفتح : القليلة الدر .

وقال الأماوي : رجل خرس - بكسر

الراء - أو خرس ، وهو الذي لا ينم بالليل .

والخرساء : الذاهية .

(١) اللسان (ح و س) . وفيه : « دونه » . (٢) كذا في د ، والعبارة غير موجودة في ج ، س ،

(٣) في اللسان : أسد خنابس : جري شديد ، ولم يذكر « خنابس » ، وفي القاموس : الخنابس كعلاط الأسد

كالخبس . (٤) في القاموس : خبس الشيء بكفه ، أخذه ، وفلانا حقه ، ظله وغشمه .

(٥) الخس ، بالكسر : أن ترضى الإبل ثلاثة أيام وترد الرابع . (٦) الجهرة ٣ : ٤٠١

وشىءٌ مُسْتَحْسٌ وَمُسْتَحْسٌ ، أى دونٌ .
 وَتَحَّاسُ الْقَوْمِ الشَّيْءَ : تَدَاوَوْهُ أَوْ تَبَادَرَوْهُ .
 * ح - الْحُسَّاسَةُ : حُلَالَةُ الْفَرَسِ . وَالْقَلِيلُ
 مِنَ الْمَالِ أَيْضًا .

* * *

(خ ف س)

أبو عمرو : الْحَفْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْاسْتِهْزَاءُ .
 وَالْحَفْسُ أَيْضًا : الْأَكْلُ الْقَلِيلُ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلزَّجْلِ : حَفَسْتَ يَا هَذَا ،
 وَهُوَ مِنْ سُوءِ الْقَوْلِ ، إِذَا قَلَّتْ لِمَالِكَ أَقْبَحَ
 مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : أَحْفَسَ ، أَيْ أَقْلَّ
 الْمَاءَ وَأَكْثَرَ النَّبِيذَ .

وقال أبو عمرو : الْحَفِيسُ : الشَّرَابُ الْكَثِيرُ
 الْمِرْجَاحُ .

وَالْحَفِيسُ ، بِالْكَسْرِ : الْخُنْفَسَاءُ ، بِلُغَةِ
 أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ :

وَالْحَفِيسُ الْأَسْوَدُ مِنْ نَجْرِهِ

مَوْدَةُ الْعَقْرِبِ فِي السَّرِّ^(٢)

وقال أبو زيد : حَفَسَ الرَّجُلُ عَنِ الْقَوْمِ حَفْسَةً ،
 إِذَا كَرِهَهُمْ ، وَعَدَّلَ عَنْهُمْ .

فَأَمَّا فِي قَوْلِ أَبِي حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

لَوْسُهُ الظَّمْشُ إِنْ أَرَادَ شِمَاجًا

خِرَشَ الدَّمِيسَ سَنَدِيرًا يَاهُمُوسًا

فَالرَّوَايَةُ بِالسَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

وقال الازهرى : الْخِرْسُ - بِالْكَسْرِ :

الذَّتْ ، لُغَةٌ فِي الْخِرْسِ ، بِالْفَتْحِ .

وَالنَّسَبُ إِلَى خُرَّاسَانَ خُرْسِيٌّ وَخُرَّاسِيٌّ ، سَوَى

مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

* ح - الْخُرْسِيُّ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَرْغُو .

وَحَرَسَ ، إِذَا شَرِبَ بِالْخُرْسِ .

وَالْأَخْرِسُ : سَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ .

* * *

(خ رب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : أَرْضُ خُرَيْسِيٍّ صُلبَةٌ

شَدِيدَةٌ ، وَعَرَبِيٌّ مِثْلُهُ .^(١)

قال : وَالْخُرَيْسِيُّ وَالْخُرَيْصِيُّ - بِالسَّيْنِ

وَالصَّادِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا يَمْلِكُ خُرَيْصِيًّا ،

أَيْ مَا يَمْلِكُ شَيْئًا .

* * *

(خ فس س)

امْرَأَةٌ مُسْتَحْسَةٌ وَمُسْتَحْسَةٌ : فَيَبُحُّ الْوَجْهَ .

(١) الجوهرة ٣: ٣٠٢ ، ٤٠١

(٢) اللسان (خ ف س) غير منسوب ، ورواه : « من نجره » بالراء المشددة المضمومة .

وَالْحُنَّافِيسَ ، بِالضَّمِّ : الْأَسَدُ .

* ح - حَفَّسَهُ : صَرَّعَهُ .

وَالْبِنَاءُ : هَدَمَهُ .

وَتَحَفَّسَ : انْجَدَلَ .

وَأُحَفَّسَ : تَغَيَّرَ .

وَالْحُنَّافِيسُ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْأَنْبَارِ ، كَانَ يَقَامُ

بِهِ سَوْقٌ لِلْعَرَبِ .

وَدِيرُ الْحُنَّافِيسِ غَرْبِيٌّ دِجْلَةٌ ، عَلَى قُلَّةٍ جَبَلٍ

شَاخِ ، وَفِيهِ طِلْسَمٌ ، وَهُوَ أَنْ فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

تَسْوَدُ حَيْطَانُهُ وَسُقُوفُهُ وَأَرْضُهُ بِالْحُنَّافِيسِ

الصَّغَارِ ، فَإِذَا انْقَضَتْ تِلْكَ الْأَيَّامُ ، لَا تَوْجَدُ

تَمُّ مِنْهَا وَاحِدَةٌ الْبَتَّةُ .

وَيَوْمَ الْحَفَّسِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .^(١)

وَقَالَ الْفَرَزَاءُ : الشَّرَابُ إِذَا أَكْثُرَتْ مَاءُهُ

قَاتَ : حَفَّسَتْهُ وَأَحْفَسَتْهُ وَخَفَّسَتْهُ .

[يُقَالُ : دَعَبُ حَفَّسٍ ، أَيْ دَعَا الْأَمْرَ كَمَا

هُوَ . وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ : حَفَّسَ فِيهِ الدَّبْرَ ،

إِذَا كَثُرَ . وَتَحَفَّسَ : تَهَدَّمُ .^(٢)

* * *

(خ ل س)

الدَّيْنَوْرِيُّ : الْخُنَّاسُ - بِالْفَتْحِ - الْكَلَاءُ

الْيَابِسُ يَبُتُّ فِي أَصْلِهِ الرُّطْبُ فَيَخْتَابُ بِهِ ، مِثْلُ

الْحَلِيسِ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

كَأَنَّ ضِعَافَ الْمُشْيِ مِنْ وَحْشٍ بَيْنَهُ

تُبَّعُ أَوْ رِاقُ الْعِضَاءِ مَعَ الْخَلِيسِ

تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْغُلَامِ إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ بَيْضَاءَ

وَأَبُوهُ عَرَبِيًّا آدَمَ ، بِخَاءَتِ بَوْلِدٍ بَيْنَ ابْنَيْهَا :

خِلَاسِي - بِالْكَسْرِ - وَالْأُنْثَى خِلَاسِيَّةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَاسِيُّ مِنَ الدَّبِكَاتِ بَيْنَ

الدَّجَاجَةِ الْهِنْدِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ .

وَإِذَا ضَرَبَ الْفِعْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يُكُنْ أَعْدَهَا قِيلَ

لِذَلِكَ الْوَلَدِ : الْخُلْسُ .

وَمُخَالِسٌ : اسْمُ حِصَانٍ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ

مَعْرُوفٌ ، قَالَ مَزَاحِمٌ :

يَقُودُ أَنْ جُرْدًا مِنْ بَنَاتِ مُخَالِسِ

وَأَعْوَجَ تَفَقَّى بِالْأَجَلَةِ وَالرَّسِيلِ^(٣)

وَقَالَ الْخَلِيلُ : مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُخْتَلَسِ وَالْمُعْتَمَدِ ،

فَالْمُخْتَلَسُ مَا كَانَ عَلَى حَذْوِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ أَنْصَرَفَ

(١) ياقوت : « يوم الحففس من أيام العرب ، وهذا ما لم . بخط أبي الحسن بن الفرات » .

(٢) نكلمة من م .

(٣) اللسان (خ ل س) بهذه النية .

انْصَرَفَا، وَرَجَعَ رُجُوعًا . وَالْمُعْتَمِدُ : مَا اعْتَمَدْتَ عَلَيْهِ بِفِعْلَيْهِ اسْمًا لِلْمَصْدَرِ ، نَحْوُ الْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ ، وَقَوْلِكَ : أَجْبْتُهُ جَابَةً ، وَهُوَ الْمُعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَلَا يُعْرَفُ الْمُعْتَمِدُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ .

وَقَدْ سَمَّوْا خِلَاسًا - بِالْكَسْرِ - وَخِلَاسًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَخِلَاسًا ، مُصَغَّرًا .

* * *

(خ ل ب س)

الْخِلَابِيسُ : أَنْ تَرَوِيَ الْإِبِلَ ، ثُمَّ تَذْهَبُ ذَهَابًا شَدِيدًا ، حَتَّى تُعَنَّي الرَّاعِي ، يُقَالُ : أَكْفَيْكَ الْإِبِلَ وَخِلَابَيْسَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخِلَابِيسُ : الَّذِي نَظَامَ لَهُ ، وَأَنْشَدَ لِلتَّمِيسِ :

إِنَّ الْعِلَافَ وَمَنْ بِاللَّوْذِ مِنْ حَضِينِ
لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينٌ خِلَابِيسِ^(١)
شَدُّوا الْجَمَالَ بِأَكْوَابٍ عَلَى عَجَلِ

وَالظُّلْمُ يَنْكِرُهُ الْقِسْمُ الْمَكَايِسُ
وَالْخِلَابِيسُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَابِيسُ : حَجْرُ الْقَدَّاحِ .

* ح - الْخِلَابِيسُ : التَّمَامُ .

(خ م س)

فَلَاةٌ نَحْسٌ - بِالْكَسْرِ - إِذَا انْتَابَتْ مَاؤَهَا حَتَّى يَكُونَ وِرْدُ النَّعِيمِ الْيَوْمَ الرَّابِعَ ، سِوَى الْيَوْمِ الَّذِي شَرِبَتْ وَصَدَّرَتْ فِيهِ .

وَيُقَالُ : هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْحَامِيسَ ، إِذَا تَقَارَبَا وَاجْتَمَعَا وَاصْطَلَحَا ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

صَبَّرَنِي جُودُ يَدِيهِ وَمَنْ
أَهْوَاهُ فِي بُرْدَةِ أَنْحَامِيسِ^(٢)

كَأَنَّهُ اشْتَرَى لَهُ جَارِيَةً أَوْ سَاقَ مَهْرَ أَمْرَأَتِهِ عَنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْحَامِيسَ ، إِذَا كَانَا يَفْعَلَانِ فِعْلًا وَاحِدًا يَسْتَهْبَانُ فِيهِ ، كَأَنَّهُمَا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ .

وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنِ الْيَسَائِيِّ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ :

فِيمَ قَتَلْتُمْ رُجُلًا تَعْمَدًا
مَذْ سَسَنَةً وَنَحْسُونَ عَدْدًا^(٣)

فَكَسَرَ الْمِيمَ مِنْ «نَحْسُونَ» ، وَالْكَلامُ نَحْسُونَ ، كَمَا قَالُوا : نَحْسَ عَشْرَةَ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : «نَحْسُونَ» ، عَدْدًا بِفَتْحِ الْمِيمِ ، بِنَاءِ عَلَى نَحْسِيَّةٍ وَنَحْسَاتٍ .

(٢) ديوانه ٧٧

(١) كذا في س ، وفي ج ، د : « ذهبت » .

(٢) اللسان (خ م س) ورواه عن ثعلب ، وقال : « نسهه فقال : قرب بيننا حتى كاني وهو في نخسة أذرع » .

(٣) اللسان (خ م س) ، وروايته : « علام قتل مسلم تعمدًا » .

وقد سَمَّوْا نَحِيْسًا .

* ح - يُقَالُ : مَا أَدْرِي أَيُّ نَحِيْسِ النَّاسِ هُوَ ؟ أَيُّ جَمَاعَةِ النَّاسِ هُوَ ؟

ونَحَاسَاءَ : مَوْضِعٌ ^(١) .

* * *

(خ ن س)

الْفَرَّاهُ وَالْأُمَوِيُّ : خَنَسَتْهُ خَنَسًا ، أَخْرَجَتْهُ ، لَازِمٌ وَمُتَعَدٌّ .

وَأَنشَدَ أَبُو بَكْرٍ الْإِيَادِيُّ شَاعِرًا قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَنشَدَهُ آيَاتَنَا فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَهُوَ الْعَلَاءُ بْنُ الْحَضْرَمِيِّ :

وَإِنْ دَحَسُوا بِالشَّرِّ فَاعْفُ تَكْرَمًا

وَإِنْ خَنَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فَلَا تَسَلْ ^(٢)

ومنه حديثُ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا » ، وَخَنَسَ إِصْبَعَهُ فِي الثَّالِثَةِ ،

أَيُّ قَبْضِهَا ، يَعْلَمُهُمْ أَنَّ الشَّهْرَ يَكُونُ تِسْعًا وَعِشْرِينَ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ خَنُوسٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَعْدِلُ وَهُوَ مُسْتَقِيمٌ فِي حُضْرِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ

الشَّمَالِ ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بِغَيْرِهَا .

وَالْأَخْنَسُ : الْقُرَادُ .

وَالْأَخْنَسُ ، وَالْحَنُوسُ ، مِثَالُ عَجُولٍ : لِأَسَدٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَخْنَسًا ، وَخُنَيْسًا - مُصَفَّرًا - وَخُنَاسًا ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخُنُسُ - بِالضَّمِّ -

مَوْضِعُ الطَّبَاءِ ، كَمَا أَنَّهُ الطَّبَاءُ أَنْفُسُهَا .

وَالْخُنَسُ : انْقَبَضَ وَأَتَزَوَّى .

* ح - خُنَاسٌ : مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَرَحْبَةُ خُنَيْسٍ بِالْكَوْفَةِ .

وَالْخُنَسَاءُ : فَرَسٌ عَمِيرَةٌ بِنُ طَارِقِ الْيَرْبُوعِيِّ .

* * *

(خ ن ع س)

* ح - الْخُنَعَسُ : الضَّبُّعُ ، وَقَبِيلٌ الْخُنَعَسُ بِالنَّاءِ .

* * *

(خ و س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمُخَوِّسٌ - بِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْوَاوِ - وَمِشْرَحٌ ^(٤)

وَجَمْدٌ وَأَبْضَعَةٌ : بَنُو مَعْدَى كَرِيبٌ ، وَهُمْ الْمُلُوكُ

الْأَرْبَعَةُ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، وَلَعَنَ أُخْتَهُمُ الْعَمْرَدَةَ ^(٥) .

(١) ذكره ياقوت . (٢) كذا في ج وس وهو الوجه ، وفي د : « فلا تسأل » . والبيت بهذه الرواية في اللسان (خ ن س) .

(٣) النهاية لابن الأثير ٢ : ٨٤ (٤) في القاموس : « جمد » بفتح الجيم وسكون الميم .

(٥) في القاموس : وفردوا مع الأشعث فأسلموا ثم ارتدوا يوم النجير ، فقالت نأختمهم :

* يا عين بكى لي الملوك الأربعة *

والمُتَخَوِّسُ : الذى قد ظهر لحمه وشحمه من
السَّمْنِ .

* ح - التَّخْوِيسُ ^(١) : الورد كالتخويص .

* * *

(خى س)

خَامَسُ الرَّجُلِ ، إِذَا لَزِمَ مَوْضِعَهُ .

وزعم ناس أن العرب تقول في الدعاء للإنسان:
قَلَّ خَيْسُهُ - بالفتح - ما أظرفه ! أى قَلَّ غَمُّهُ ،
وليست بالعالية . ويقال أيضا : قَلَّ خَيْسُهُ ،
أى خيره .

وقال أبو عمرو : قَلَّ خَيْسُهُ - بالكسر -

أى دَرَه ، يعنى لَبَنَه . وقال أبو سعيد : قَلَّ
خَيْسُهُ ، أى قَلَّ خَطْوُهُ .

ويقال : أَقْبَلُ مِنْ خَيْسِكَ ، أى مِنْ كَذْبِكَ .

ويقال : إِنْ فَعَلَ فُلَانٌ كَذَا فَاذْنُهُ يُخَامَسُ أَنْفَهُ ،

أى يُدَلُّ أَنْفَهُ .

ويقال : فُلَانٌ فِي عَيْصِ أَخِيْسٍ ، وَعَدِيدِ

أَخِيْسٍ ، أى كَثِيرِ الْعَدَدِ ، قَالَ جَنْدَلُ :

وإِنَّ عَيْصِي عَيْصِي عِزُّ أَخِيْسٍ ^(٢)

أَلْفٌ تَحْيِيهِ صَفَاةٌ عِرْمِسُ

وقد سَمَّوْا مُحْيِسًا ، بِكسر الياء .

* ح - خَاسٌ خَيْسُكَ ، أى ضَلَّ ضَلَالَكَ .

وخَيْسٌ - ويقال خَيْسٌ : مِنْ كَوْرِ الْحَيَوَفِ
الغربيِّ بِمَضْرَ ، إِيَّهَا تَنْسَبُ الْبَقَرُ الْخَيْسِيَّةُ .

وَالْخَيْسُ : مِنْ نَوَاحِي الْبَهَامَةِ .

وِخَيْسَةُ الْأَسَدِ : خَيْسُهُ .

* * *

فصل الدال

(د ب س)

الليث : الدَّبْسُ : الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالدَّبُّوسُ : خِلَاصُ تَمْرٍ يُلْقَى فِي مَسَلِّ السَّمْنِ

فِيذُوبُ فِيهِ ، وَهُوَ مُطَيَّبٌ لِلسَّمْنِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّبْسُ - بالكسر - :

الجمع الكثير من الناس .

ويقال للسَّاءِ إِذَا أَحَالَتْ لِلطَّرِّ : دَرِي دُبْسٌ ،

مثال زُفَرٍ .

وِدْبَاسٌ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ جِبَارِيْنٌ قُرِيطٌ

الكلبي .

دَبْسَتُهُ تَدْبِسًا : وَارِيَتُهُ .

(١) في القاموس : « التخويس في الورد : أن ترسل الإبل إلى الماء بعيرا بعير ، ولا تدعها تردهم » .

(٢) اللسان (خى س) بهذه النسب .

قال ركاض الدبيري:

فَلَا ذَنْبَ لِي أَنْ يَنْتُ زَهْرَةٌ دَبَسَتْ
لِعَبْرِكَ الْوَيْ يُشْبِهُ الْحَقُّ بَاطِلَهُ^(١)

* ح - دَبَسْتُ خَفِي: لَدَمْتَهُ^(٢).

وَدَبُوسِيَّةٌ: قَرْيَةٌ مِنْ صُعْدِ سَمَرْقَنْدٍ.

وَالدَّبَسَاءُ: فَرَسٌ سَابِقَةٌ كَانَتْ لِمَجَاشِعِ بْنِ
مَسْعُودٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ.

* * *

(د ب ح س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال سيبويه: الدَّبْحُسُ مِثَالُ شُمَّخِيرٍ:

الصَّخْمُ، وَقَالَ غَيْرُهُ: الدَّبْحُسُ: الْأَسَدُ.

* * *

(د ب خ س)

* ح - الدَّبْحُسُ، مِثَالُ الدَّبْحُسِ فِي الْمَعْنَى
الْأُولَى.

* * *

(د ح س)

الدَّاحِسُ: قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْيَدِ.

وَدَاحِسٌ أَيْضًا: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ بِيَمٍ وَدَاحِسِ

أَجْدَى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ^(٤)

وَوَعَاءٌ مَدْحُوسٌ وَمَدْحُوسٌ وَمَكْبُوسٌ بِمَعْنَى
وَاحِدٍ.

وَكُلُّ مَا حِشَى فِي وَعَاءٍ فَقَدْ دُحِسَ.

وَالسَّنْبُلُ إِذَا غُلِظَ بِسَمَى دَحَسًا.

وَيُقَالُ: أَتَيْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا فِيهِ دِحَاسٌ مِنَ
النَّاسِ، أَيْ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ.

وقال ابن دريد: بيت دِحَاسٍ، أَيْ مَمْلُوءٍ^(٥).

وَالدِّيْحُسُ وَالذِّيْحُسُ مِثَالُ ضَيْغَمٍ: الشَّيْءُ
الكَثِيرُ.

وَقَدْ دَحَسَ السَّنْبُلُ وَأَدْحَسَ، إِذَا غُلِظَ.

* ح - الدَّحْسُ: الكَشْطُ.

وَالدَّحَاسُ، بِالضَّمِّ - لَفْظَةٌ فِي الدَّحَاسِ
لِلدَّوَيْبَةِ.

* * *

(د ح م س)

لَيْلٌ دِحْسٌ - بِالْكَسْرِ، مِثَالُ زَبْرِجٍ،
أَيْ مُظْلَمٌ.

وَلَيْالٌ دَحَاسٌ.

وَيُقَالُ لِلْيَالِ الثَّلَاثِ الَّتِي بَعْدَ الظُّلَمِ: دَحَاسِ

وَحَدَاسِ.

قال الأزهري: أنشدني رجل:

(١) كذا في د، وفي ج واللسان (د ح س): «بغيرك».

(٢) اللسان (د ب س) بهذه النسبة.

(٣) ديوانه ٣١٩: بجلى امم نانته، ريم وداحس:

(٤) الجهرة ٢: ١٢٢.

(٥) اللسان (د ب س) بهذه النسبة.

(٦) اللسان (د ب س) بهذه النسبة.

مكانان. والأمالس: ما استوى من الأرض.

اللغة ذكرهما في الرباعي ، فوضع الأولى بعد تركيب (د ن س) وموضع الثانية بعد هذا التركيب .

* ح - الدُّخْسُ : القبي من الدَّيْبَةِ .
والدُّواخِسُ : الأثافي .

والدُّخْسُ : الذي لاخير فيه .

* * *

(دخ ت ن س)

أهمله الجوهري .

ودَخْنُوسٌ ، مثال عَضْرُوطٍ : اسم ابنة حاجب بن زُرارة - ويقال دَخْنُوسٌ بالدال - سماها أبوها باسم ابنة كسرى ؛ وأصل هذا الاسم فارسيةٌ عُرِبَتْ ، معناها بنت الهنبي ، قلبت الشين سينا لما عُرِبَتْ . قال لقيط بن زُرارة :

يأبَيْتُ شِعْرِي اليَوْمَ دَخْنُوسُ

إذا أتاها الحَبْرُ المَرْمُوسُ

أَحْلِقُ القُرُونُ أم تَمِيسُ ؟

لا بَلْ تَمِيسُ إنَّها عَرُوسُ

* * *

(١) * وأدْرِعي جَلِيابَ لَيْلِ دِجِيسِ *
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّحَامِيسُ : الرَّجُلُ الأَسْوَدُ الضَّمْحُ ، بالحاءِ والحاءِ جميعاً .

* ح - الدُّخْسُ : الزَّقُّ الذي يُجَعَلُ فيه الخَلُّ .

* * *

(دخ س)

كَلَّا دِجِيسٌ - مثالُ ضَيْمٍ - أى كَثِيرٌ ، قال :
تَرَعَى حَلِيباً وَنِصِيأً دِجِيساً (٢)

* تَرَعَى حَلِيباً وَنِصِيأً دِجِيساً (٢)

والدِّخِيسُ : لحمُ باطِنِ الكَكْفِ .

وجمَلٌ مُدِخِسٌ ، أى مَكْتَبٌ . والجمع

مُدِخِساتٌ . وامرأةٌ مُدِخِسةٌ ، كأنها دُخِسَتْ .

والدِّخِيسُ ، مثالُ جَمْفِرٍ : الشَّدِيدُ من

النَّاسِ والإِبِلِ ، قال :

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُلَّانٍ دَخْنِيسٍ

عَبِلَ القَرَا جُنَادِفٍ مَجْجِيسٍ

وقال الليثُ : الدُّخْسُ : الجَسِيمُ ، فإن كانت

النونانِ زائدتين - وأحدهما أن تكونا زائدتين -

فإن الكلمة الأولى «فَعنَلُ» ، والثانية «فَنعَلُ» وهاهنا

موضعُ ذِكْرِهِما ، وإن كانتا أصليتين فإن أهل

(١) اللسان (دخ م س) وبعده : * أسرد داج مثل لون السندس *

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٩٢ (٣) في اللسان : كَلَّا دِجِيسُ : كثرة التثنية .

(٤) اللسان (دخ س) . (٥) وكذا في اللسان . وفي القاموس : «أصلها دخترنوش ، بالشين» .

(دخ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدحس ومدحس
ومدحس ومدهمس ومهمس ، إذا كان
مستورا .

وقال الليث : الدحمة : الحب .

وفلان يدحس عليك ولا يبين لك محنة
ما يريد .^(١)

وقال ابن دريد : الدخيس : الرجل الأسود^(٢)

الضخم ، بالحاء والخاء جميعا .

* * *

(درس)

يقال : فلان مدروس ، إذا كان به شبه
جنون .

والمدرس - بالفتح - والمدرسة : المكان
الذي يدرس فيه .

والمدرس ، بالكسر : الكتاب .

والمدرّس : الموضع الذي يقرأ فيه القرآن .
وكذلك مدرّس اليهود .

والمدرّاس والمدرّاس : الأسد .

والمدرسة ، بالضم : الرياضة ، قال زهير :

وفي الحليم إدهان وفي العفود مدرسة^(٣)

وفي الصدق منجاة من الشر فاصدق^(٢)

والمدراسة والدّراس : القراءة ، ومنه قوله

تعالى : (وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ)^(٤) بالألف ، وفسره

ابن عباس رضي الله عنها : قرأت على اليهود
وقرءوا عليك .

والمدرّس أيضا : الذي قارّف الذنوب
وتلّطّخ بها .

وَدَرَسَ الكَتَبَ تَدْرِيسًا ، شُدِّدَ لِلْبَالِغَةِ ،

ومنه : مدرّس المدرسة .

وقال الجوهري : قال ابن ميادة :

هَلَّا اشْتَرَيْتَ حَنْطَةَ الرَّسْتِاقِ^(٥)

سَمَرَاءُ مِمَّا دَرَسَ ابْنُ مَخْرَاقٍ

وليس لابن ميادة على القاف رجز .

* ح - دَرَسُ البعير ودَرَسُهُ ودَارِسُهُ : ذَنْبُهُ .

وَدَرَسَهَا : جَامِعَهَا .

وأبو إدريس : كُنْيَةُ الذَّكْرِ .

والمدرّس : المدرّب .

* *

(١) في اللسان : الحب : الذي لا يبين لك ما يريد . (٢) الجهرة ٣ : ٣٩٢ (٣) ديوانه ٢٥٢ رموفي اللسان (درس) .

(٤) من فراءة أبي عمرو وابن كثير ؛ وانظر تفسير القرطبي ٧ : ٥٨ (٥) الرجز في اللسان (درس) بهذه النسبة .

(درب س)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن الأعرابي : الدَّرْبَاؤُ الكَلْبُ
 العَقُورُ .
 والدَّرْبَاؤُ : الأَسَدُ .
 * ح - الدَّرَابِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الإِبِلِ .

* * *

(درع س)

* ح - ابن الأعرابي : بعيرٌ دِرْعَوَسٌ ،
 إذا كان حسنَ الخَلْقِ .

* * *

(درف س)

شمر : الدَّرْفُسُ - مثالُ حَبِجْرٍ - العَلَمُ
 الكبير ، وأشدُّ لابن قيس الرُّقِيَّاتُ :

تُكِنُّهُ حَرْفَةُ الدَّرْفُسِ مِنَ الشَّمْسِ كَلَيْثٍ يُفْرَجُ الأَبْجَمَا^(١)
 بمدح رجلا .

* ح - الدَّرْفُسُ : الحَرِيرُ .

وَدَرْفَسَ ، إذا حمل العَلَمَ الكبير ، وإذا ركب
 الدَّرْفَسُ مِنَ الإِبِلِ .

* * *

(درم س)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن دُرَيْدٍ : دَرَمَسْتُ الشيءَ ، إذا سترته^(٢) .
 وقال غيره : الدَّرَمَسُ - مِثَالُ
 فَدَوَكَيْسٍ - الحَيَّةِ .
 * ح - دَرَمَسَ : سَكَتَ .

* * *

(درن س)

أهمله الجوهري .
 وقال الليث : الدَّرَانِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ
 مِنَ الرِّجَالِ وَمِنَ الإِبِلِ ، وقال :

لَوْ كُنْتَ أَمْسَيْتَ طَلِيحًا نَاعِسًا

لَمْ تُلَفْ ذَا رِأْوِيَةٍ دُرَانِسًا

* ح - الدَّرَانِسُ : الأَمْسِدُ .

* * *

(دره س)

أهمله الجوهري .
 والدَّرَهُوسُ : الشَّدِيدُ . قال رؤبة :
 لَمْ تَرْمُدْجَدَ اعْتَرَاكَ الدُّوسُ^(٣)
 فِي اليَعْرُبِيِّينَ وَلَا فِي قَيْسِ

(١) ديوانه ١٥٤ ، اللسان (درف س) . (٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٤ . (٣) لم يرد في ديوانه .

وقال ابن الأعرابي: الدُّسُّ - بضمين -
المراءون بأعمالهم ، يدخلون مع القراء وليسوا
قراء .

* * *

(د ع س)

المدهاس : فرس الأفرج بن حابس .
ورجل مدعس ، إذا كان طمانا بالمدعس ،
أنشد ابن دريد :^(١)

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا
وبالقناةِ مِدْعَسًا مَكْرًا
إِذَا غَطِيفُ السَّامِيِّ فَتَرَا

ورجل دعوس وغطوس وقدوس ودقوس ؛

كل ذلك في الاستقدام في العمل والحروب .

* ح - الدَّعْسُ في سَلَخِ الشَّاةِ مِثْلُ الدَّحْسِ .

والدَّعْسُ : القُظْنُ .

* * *

(د ع ب س)

* ح - الدَّعْبُوسُ : الأحمق .

* * *

(د ع ف س)

[الدَّعْفِيسُ من الإبل : التي تنتظر حتى تشرب
الإبل ، ثم تشرب سُؤْرَهَا ، وهي الدَّعْمِرم
أيضاً]^(٢)

* * *

(٢) تكلية من م .

ولا إحالاتِ بنى حميس

مثل قَدَامِيسِ أَبِي الرَّبِيسِ

جَمَعَ مِنْ مَبَارٍ دِرْهَوِسِ

عَبِلَ الشَّوَى خُنَابِيسِ خَنَوِسِ

ذَا هَامِيَةٍ وَعُنُقِي عِلْطَوِسِ

الِغِلْطَوِسُ : الطويل .

والدَّرَاهِسُ : السُّدَائِدُ ، مِثْلُ الدَّهَارِسِ .

* ح - الدَّرَاهِسُ : الكثير اللحم من كل

ذئ الحميم .

* * *

(د س س)

ابن الأعرابي : الدَّيسِيُّ : المُنَانُ الَّذِي

لَا يَلْعَمُهُ الدَّوَاءُ .

والدَّيسِيُّ : المشوي .

والدَّسُّ : نفس الهناء الذي تُطَلَّى بِهِ أَرْقَاغُ

الإبل .

وقال أبو خيرة : الدَّسَّاسَةُ نَحْمَةُ الْأَرْضِ وَهِيَ

العنمة ، وتسميها العرب : الحلكة وبنات

اللقا ، تفوص في الرمل كما يفوص الحوت في

الماء ، وبها يشبه بنان العذارى .

(١) الجهرة ٢ : ٢٦١

(دغ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرّج : أمر مدغمس ومدغمس
ومدغمس ومنهمس ، إذا كان مستورا .

* * *

(د ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أدقس الرجل ، إذا
أسود وجهه من غير علة .

* * *

(د ف ن س)

ابن الأعرابي : الدفناس : البخيل .

وأشد المفضل لعاصم بن عمر العبسي :

إذا الدغريمُ الدفناسُ صوى لفاحه

فإن لنا ذوداً ضخامَ الحالب^{١)}

لحق فصال لو تكلمن لاشتكت

كليباً ، وقالت : ليتنا لابن غالب

الدغريم : الفصير الدميم .

* ح - المندفيس : التمثيل الذي لا يبرح .

* * *

(دق م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدقسمة^(٢) - بالضم -
دويبة صغيرة .

ويقال : ما أدري أين دقس ، وأين دقس
به ! .

ودقيوس : اسم الملك الذي بنى المسجد على
أصحاب الكهف .

ودقيانوس : اسم الملك الذي هربوا منه .

* ح - الدقوس : الغيوب .

والدقس : الملك .

والمدقس : الشديد الدفوع .

ودقس : ملأت .

ودقسنا خلقهم : حملنا .

* * *

(دق ر س)

* ح - الدقارس : الثعالب .

* * *

(دق م س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدقس الإبريسم ، مقلوب

الدمقس .

* * *

(١) اللسان (د ف ن س) ، وقال : صوى : سمن ، والدفناس : الراعي الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترمي وحدها .

(٢) الجهرة ٢ : ٢٦٣ ، وفيها الدقة ، بفتح الدال المتددة .

(دك س)

دَكَسْتُ الشَّيْءَ دَكْسًا - بالفصح - إذا حَشَوْتَهُ .

والدَّكْسُ ، بالتحريك : تراكَّب الشيء ، بعضه في بعض .

وقال الليث : الدَّيْكَسَاءُ : قطعة عظيمة من النعم والغنم .

ويقال : نَعَمَ دَيْكَسًا ، أى كثيرة .

وَدَيْكَسَ الرجلُ في يَتِهِ ، إذا كان لا يبرز لحاجة القوم ويختبئ فيه ، وهو عَيْبٌ .

* ح - أَدَكَسَتِ الأرضُ ، وذلك في أوَّل نَبْتِهَا .

والدَّنَكْسَةُ : ركوبك صَدْرَكَ ، وَخَفُضَكَ رَأْسَكَ ، وتقرُّبِك بَيْنَ مَنْكَبَيْكَ .

(دل س)

الدَّلْسَةُ ، بالضم : الظلمة .

وقد أدلَّسْنَا ، أى وقمنا بالنبات الذى يُورِقُ في آخر الصيف .

وتدلَّسْتُ الطعامَ ، إذا أخذت منه قليلا .

والأندلُّسُ ، بضم الهمزة والدال : من أقاليم المغرب .

* ح - أدلَّسَتِ الأرضُ ، إذا اخضرت .

(دل ع س)

ناقة دِلْعَوَسٌ - مثال فِرْدَوَيْسٍ - ودِلْعَيْسٌ ، ودِلْعَاسٌ ، ودِلْعَاسٌ ، إذا كانت ذلولًا .

الدَّلْعَسُ لغة في الدَّلْعَوَسِ .

(دل م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : أدلَّسَ الليلُ ، إذا اشتدَّتْ ظُلْمَتُهُ .

والدِّلْسُ والدِّلَاسُ : الشَّدِيدُ الظُّلْمَةِ .

(دم س)

أبو عمرو : دَمَسَ الموضعُ ، إذا دَرَصَ .

والدُّودَمِسُ : الحية . وقال الليث : هو ضرب من الحياتِ مُجْرَفَشُ الغَلَّاصِمِ ، يقال : إنَّه يَنْفَعُ نَفْحًا فَيُحْرِقُ ما أصابَهُ ، والجَمِيعُ الدُّودِمَسَاتِ والدُّوَامِيسِ .

والدَّمَسُ ، بالتحريك : ما غُطِيَ . قال الكُتَيْبُ

يمدح مَسَمَةَ بنِ هشامِ بنِ عبد الملك :

(٢) الفاعلة : اللحم بين الرأس والعتق .

* ح - الدُّغْسُ والدُّغْسِيُّ : الأسود، مثل
الدُّمَسِّ .

* * *

(دم ق س)

أبو عبيدة : الدَّمَّسُ من الكَتَّانِ ، وقيل :
هو الديباج .

والدَّمَّاسُ لغة في الدَّمَّسِ .

* * *

(دن ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّنْقَاسُ : الرَّاعِي
الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترعى وحدها .
وقال ابن دريد : الدَّنَافِسُ : السَّيِّءُ الخَلْقُ .

* * *

(دن ق س)

الليث : الدَّنْقَسَةُ تطأطؤ الرأس ، وأنشد :

* إذا رأني من بعيد دَنَقَسَا *^(٧)

قال : والدَّنْقَسَةُ : خفض البصر ، وأنشد :

* يَدْنَقِسُ الطَّرْفَ إذا ما نظرا *^(٨)

* * *

لقد طالما ما يا آل مروان أُنْتَمُّ

بلا دَمِيسٍ أمرَ العَرَبِ ولا غَمَلٍ^(١)

أُنْتَمُّ : من الإيالة ، أى لم تُفَسدوا أمرَ مَنْ
سُتِمُّ . وقال أبو مالك في قول الشاعر :

إذا ذُقْتَ فإها قُلْتَ : علق مَدَمَسٌ

أريدَ به قَيْلٌ فغَوْدِرٌ في سَابِ^(٢)

إن المَدَمَسَ الَّذِي عليه وَضُرَّ العسل ، وأنكر قول

أبي زيد إنه المغطى .

ويقال : أَدَمَسُهُ إدماساً ، مثل دَمَسَهُ تَدَمِيساً .

* ح - الدَّمَسُ : الشَّخْصُ . والدَّامُوسُ القَتْرَةُ^(٣) .

وتَدَمَسَتِ المرأةُ : تَلَطَّخَتْ بِقَدَرٍ .

وَدَمِستَ يَدُهُ .

(٤)

وَدَمَانِسُ : بلد من نواحي تَقْلَيْسٍ .

وَدُومِيسُ : ناحية بأَرانَ بين بَرزَجَةَ ودَيْلٍ .

* * *

(دم ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدَّمَّاحِسُ السَّيِّئُ الخَلْقُ .^(٥)

(١) اللسان (دم س)

(٢) اللسان (دم س) قال : « ودمس الخمر أعلق عليها دنها » ، وأنشد البيت ، ثم قال : والتدميس إخفاء الشيء .

يقال بالتخفيف . (٣) القتره : بيت الصائد . (٤) باقوت : « بارمينية يجلب منها الإبرسم » .

(٥) الجهرة ٣ : ٣٩٤

(٥) الجهرة ٣ : ٣٩٥

(٦) الجهرة ٣ : ٣٩٤ (٧) اللسان (دن ق س) . (٨) اللسان : خفض البصر ذلاً . (٩) اللسان (دن ق س) .

(دوس)

أبو زيد: فلان ديس من الديسة - بالكسر -
أى شجاع شديد، يدوس كل من نازله، وأصله
ديوس على « فعل » فقلت الواو ياء للكسرة،
كما قالوا: ربح وأصلها ريوخ.

والدؤاس: الأسد.

وداس الرجل جاريته دؤسا، إذا علاها وبالغ
في وطئها، قال:

قامت تنادى عامرا فأشهدا^(١)

وكان قدما ناخبا جلتددا

فداهها ليلته حتى اغتدى

* ح - الدؤاسة والدؤيسة: الجماعة.

ودؤاسة الرجل: أنفه.

والديسة: الغابة الملتبدة.

وديسان: من قري هرة.

وأهل العراق يقولون للتدى: الديس، وليس

من كلام العرب.

(د ۵ م س)

الدّهاسة: سهولة الخلق، ورجل دّهاس

الخلق، أى سهل الخلق ديمته.

وقال الجوهري: قال العجاج:

* مُواصِلًا قُفًّا ورَمَلًا أَدْهَسًا^(٢) *

والرواية:

* مُواصِلٍ قُفًّا برَمِيلٍ أَدْهَسًا^(٣) *

وقبله:

ومَهْمَهٍ يُمسِي قَطَاهُ نُسَسَا

رَوَايَعًا وَبَعْدَ رِيحٍ نَمَسَا

وإن تَوَلَّى رَكَضَهُ أَوْ عَرَسَا

أَمْسَى مِنَ القابِلَتَيْنِ سُدَسَا

مُواصل، أى مهمه مُواصل.

* ح - الدّهوس: الأسد.

والدهاس: الثبّت إذا صار أدهس اللون.

وامرأة دهاس: عظيمة العجز.

(د ۵ م س)

أبو عمر: ناقة ذات دهرس، أى ذات

خفة ونشاط، وأنشد:

* ذاتُ لِأَزَابِيٍّ وذاتُ دَهْرَسٍ^(٤) *

(د ۵ م س)

أهمله الجوهري.

(٢) ديوانه ٢٢٧، ٢٢٨

(٤) اللسان (د ٥ م س).

(١) اللسان (ج ل ن د)، وجلتد: رجل فاجر.

(٣) هي رواية الديوان.

مَرَبٌ : تَجَمُّعٌ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : إِنْ
السَّبِيلَ يَرَأْسُ الْغَنَاءِ ، وَهُوَ جَمْعُهُ إِيَّاهُ ، ثُمَّ يَحْتَمِلُهُ .
وَالْأَصَحُّ أَنَّ الزَّوَائِسَ فِي الْبَيْتِ أَعْلَى الْأَوْدِيَةِ ،
الْوَاحِدُ رَأْسٌ .

وَالْأَعْضَاءُ الرَّئِيسَةُ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ أَرْبَعَةٌ ؛ وَهِيَ
الْقَلْبُ وَالذَّمَّاعُ وَالكَبِدُ وَالرَّابِعُ الْأَنْتَانِيَّةُ .
وَيُقَالُ لِلثَّلَاثَةِ الْمَتَقَدِّمَةِ : رَأِيسَةٌ مِنْ حَيْثُ
الشَّخْصِ ؛ عَلَى مَعْنَى أَنَّ وُجُودَهُ بَدُونِهَا أَوْ بَدُونِ
وَاحِدٍ مِنْهَا لَا يُمْكِنُ ، وَالزَّوَابِعُ رَأِيسٌ مِنْ حَيْثُ
النَّوْعِ ؛ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ إِذَا فَاتَ فَاتَ النَّوْعَ ، وَمَنْ
قَالَ : إِنَّ الْأَعْضَاءَ الرَّئِيسَةَ هِيَ الْأَنْفُ وَاللِّسَانُ
وَالذِّكْرُ فَقَدْ سَمَّاهَا .

وَرَأِيسُ بَنِي سَعِيدِ بْنِ كَثِيرٍ بْنِ عَفِيرٍ الْمِصْرِيِّ
مَحَدَّثٌ شَاعِرٌ .

وَرَأْسُ الْمَالِ : أَصْلُ الْمَالِ . وَيُقَالُ : أَقْرِضْنِي
عَشْرَةَ بَرِّءٍ وَسَهْمًا ، أَيْ قَرْضًا لَا رِبْحَ فِيهِ إِلَّا الرَّأْسَ
الْمَالِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ
يُصِيبُ مِنَ الرَّأْسِ وَهُوَ صَائِمٌ ، وَهُوَ تَخَايَةُ عَنْ
الْقُبَلَةِ (٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : أَمْرٌ مَدْمَسٌ وَمَدْعَمَسٌ
وَمُدْمَسٌ وَمَرْمَسٌ وَمُنْمَسٌ ؛ إِذَا كَانَ
مُسْتَوْرًا .

* ح - الدَّهْمَسَةُ : الْمَسَاوِرَةُ وَالْبَطْشُ .

* * *

فصل الذال

(ذ ر ط س)

ذِكْرٌ فِي تَرْكِيبِ (ط ر س) .

* * *

(ذ ف ط س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
ذَفَطَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا ضَيَّعَ مَالَهُ ، وَأَنْشَدَ :

قَدْ نَامَ عَنْهَا جَابِرٌ وَذَفَطَسَا
يَشْكُو عُرُوقَ خُصْيَتَيْهِ وَالنَّسَا

* * *

فصل الراء

(ر أ س)

يُقَالُ : سَحَابَةٌ رَأِيسَةٌ : وَهِيَ الَّتِي تَقْدُمُ
السَّحَابِ ، وَهِيَ الزَّوَائِسُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

خَنَاطِيلَ يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرَارَةٍ

مَرَبٌ نَفَتْ عَنْهَا الْغَنَاءَ الرَّوَائِسُ (١)

(١) ديوانه ٣٢٢ . والخنطيلة : القطعة من الإبل ، وجمعها خناطيل .

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ١٧٦ .

وفي حديث عمر ، رضى الله عنه : « فَرَّقُوا
 عن المنيّة ، واجعلوا الرأس رأسين » . أى فرّقوا مالكم
 عن المنيّة ؛ بأن تشترّوا بتمن الواحد من
 الحيوان اثنين ، حتى إذا مات أحدهما بقي
 الثانى ، فإنكم إذا غاليتم بالواحد فذلك تعريض
 للال مجموعا للتهلكة . وقوله : « واجعلوا الرأس
 رأسين » عطف البيان والتفصيل عل الإجمال .
 وبنو رؤاس بالضم : حى من عامر بن صعصعة
 وهو رؤاس بن كلاب .

والرئيس ، مثال فسيق : الكثير التروؤس ،
 وينشد بيت أبي حزام العكلى :

لا تبئني وأبئ بك وغد

لأبئ بالمراس الرئيسا

ويروى : « بالمؤرس الأريسا » .

والضرب ربما رأس الأفعى وربما ذنبها ؛
 وذلك أن الأفعى تأتي بجحر الضرب فتحرسه^(١)
 فيخرج أحيانا برأسه مستقبلا ، فيقال : خرج
 مرئسا ، وربما احترشه الرجل فيجعل عودا
 فى فم مجحره فيحسبه أفعى فيخرج مذنبا أو مرئسا .

وأرتاسى فلان واكتاسنى ، أى شغلتنى ،
 وأصله أخذ بالرقبة وخفضها إلى الأرض ، ومثله
 ارتكسنى وأعتكسنى واعتسنى .

وقيل فى قول رؤبة :

(٢)
 وابن هريم والرئيس مرئاس

للصعبات والأسود فرأس

أصله مرئس ، أى رئيس ، فترك الهمز ليسلم له
 الردف وهو الألف .

ونذكر القول الثانى إن شاء الله فى (رى من) .

(٣)
 والمرأس من الإبل : الذى ليس له طيرق

إلا فى رأسه مثل الرؤوس .

والفرس المرأس : الذى يعص رؤوس الخيل

إذا صارت معه فى المجارة ، قال رؤبة .

لو لم يبرزه جواد مرأس^(٤)

لسقطت بالماضفين الأضراس

وقيل : المرأس : الذى يرأس ، أى يكون

رئيسا لها فى تقدمه وسبقه .

* ح - رأس الإنسان : الجبل الذى بين أجياد

الصغير وبين أبى قبيس .

(٥)
 ورأس الحمار : مدينة قرب حضرموت .

(٣) الطرق هنا : القوة .

(٢) ديوانه ٦٨

(١) تحرشه : تصيده .

(٥) باقوت : مدينة بحضرموت ، قريبة منها .

(٤) ديوانه ٦٧

والرَّسُّ ، بالكسر : الدَّاهية . ويقال : جاء
بمِالٍ رَيْسٍ ، أى كثير ، قالها ابن الأعرابي .
وأبو الرِّيس ، مُصَفِّراً : شاعر من بني نعلبة
ابن سعد بن ذبيان ، واسمه عباد بن طهمة .
وأُمُّ الرِّيسِ : الحية .

ورَبَسَى ، مثال سَكَّى : فرس لبني العنبر .
وقال الأُموي : أربس الرجل أربساً ،
إذا ذهب في الأرض ، وقال ابن الأعرابي :
إذا عداً فيها .

* ح - الرِّبسة من النساء : الوسيحة الثياب
القييحة .

* * *

(رب ت س)

أهمله الجوهرى .
والرَبَس بن عامر ، مثال جعفر ، من الصحابة .

* * *

(رج س)

الرَّجاس ، بالفتح والتشديد : البحر ، سُمِّيَ
بذلك لصوت موجه .

والرَّجس ، بالتحريك ، والرَّجس ، مثال
كَيْف : الرَّجس . يقال : رجس رجس ، ورجس
رجس ، كما يقال : رجس رجس .

ورأس عين المذكورة في المتن : مدينة من
مدن الجزيرة .

ورأس الأكل : قرية بايمن من نواحي دمار .

ورأس ضان : جبل ببلاد دوس .

ورأس كلب : قرية بقومس .

ورأس كَيْفَى : من ديار مضر بالجزيرة .

وراسك : مدينة من مدن مكران .^(١)

وقد ذكر بعض هذه المواضع في مواضعها من
الكتاب ، وجمع في هذا الموضع بينها .

والرائس : جبل في البحر .

ورأس : بئر لبني فزارة .

ورجل مُرائس : خلف القوم في القتال ، أى

متخلف عنهم .

وقال الفراء : رجلٌ مرءوسٌ : الذى شهورته

في رأسه ، وليس عنده شيء غير ذلك .

قال : وذو الرأسين : حُشَيْنُ بن لَأْيِ بنِ عَصِيمِ .

وذو الرأسين أيضاً : أمية بن جشم

ابن كنانة .

* * *

(رب س)

الرَّيَّاس : نَبَتٌ .

والرَّيْسُ : المصابُ بِمِالٍ أو غيره .

(١) في ياقوت : ضبطت السين بالكسر ، ضبط قلم .

وقال ابن الأعرابي: الرَّدُّوسُ النُّطُوحُ .

* ح - تَرَدَّسَ ، أى تَرَدَّى .

* * *

(ر ذ س)

أهمله الجوهرى .

ورودُ : بِلْدٍ .

* * *

(ر س س)

الليث : الرَّسُّ فى القوافى حركة الحرف الذى

بعد ألف التأسيس ، نحو حركة عين « فاعِل »

فى القافية ، كَيْفَمَا تَحَرَّكَتْ حَرَكَتَهَا جازت

وكان رَسًا للألف .

وقال أيضا : الرَّسُّ صَرَفَ الحرف الذى

بعد ألف التأسيس .

وقال الخدّاق : هو فتحة قبل التأسيس ، وقد

ذكرها الخليل والأخفش ، وكان الجرمي يقول :

لا حاجة إلى ذكر الرَّسِّ ، لأن ما قبل الألف

لا يكون إلا مفتوحًا . وهذا قول حسن ، إذ كانوا

إنما أوقعوا تشبيهه على ما تلزم إعادته ، فإذا فقد

أخل ، وهذه حركة لا يجوز عندهم أن تكون

غير الفتحة فلا حاجة إلى ذكرها فيما يلزم .

وقال أبو عمرو : الرَّيسُ : العاقل الفطن .

وأرجس الرجل ، إذا قدر الماء بالمرجاس .

* ح - رَجَسَهُ عن الأمر يَرِجِسُهُ وَيَرِجُسُهُ ،

أى عاقه .

والمَرِجُوساء ، مثل المرجوسة .

والرَّجَسُ : ضرب الماء بالتلويح حتى تمتلأ .

والرَّجَسُ - بكسر النون - لغة فى فتحها ،

عن أبى عمر .

* * *

(رح م س)

* ح - الرَّحَامِسُ والرَّماحسُ والحَّمَارِسُ :

الشُّجَاعُ .

* * *

(رخ س)

أهمله الجوهرى .

وعُتْبَةُ بن سعيد بن رَخِيسٍ ، بالفتح : شامئ

من رواية الحديث .

* ح - أرخس السَّعْرَ ، لغة فى أرخصه .

* * *

(ر د س)

رَدَسَ برأسه ، أى دفع به .

والمِرْدَاسُ : الرأس ، قال الطَّيرِمَاحُ :

تَشَّقُّ مَغْمَضَاتِ اللَّيْلِ عنها

إِذَا طَرَّقَتْ بِمِرْدَاسِ رَعُونٍ^(١)

الرُّعُونُ : المتحرك .

(١) اللسان (ردس) .

وأنا رسيس من خير، وهو الخبر الذي لم يصحح .

وقال ابن الأعرابي : الرسة - بالفتح - السارية المحككة .

والرسة ، بالضم : القلنسوة .

وهم يترأسون الخبر ، أى يتسارون .

* ح - أرتس الخبر في الناس ، إذا جرى فيهم .

والرسي : الهضبة .

(ر ط س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرطس ^(١) الضرب بباطن الكف .

* ح - أرطست عليه الحجارة : تطابقت بعضها فوق بعض .

(ر ع س)

ابن الأعرابي : المرعس الرجل الخسيس

القشاش ، والقشاش : الذى يلتقط الطعام الذى

لا خير فيه من المزابل .

* ح - البعير الرعيس : الذى تُشدُّ يده

إلى رأسه ، وقيل : هو المضطرب في سيره .

ونافقة راعسة : نشيطة .

(ر غ س)

الليث : امرأة مرغوسة ، إذا كانت ولوداً .

وقال الجوهري : قال العجاج :

خليفة ساس بغير تيس ^(٢)

إمام رغيس في نصاب رغيس

والإنشاد مختل ، والرواية :

حتى احتضرتنا بعد سير حدس ^(٣)

أمام رغيس في نصاب رغيس

ملكه الله بغير تحيس

خليفة ساس بغير بحيس

ثم قال الجوهري بعد إنشاد الرجز :

والنصاب : الأصل .

وقال أيضا :

* حتى رأينا وجهك المرغوسا *

وإنما كان يستقيم قوله : « وقال أيضا »

^(٤) أن لو كان الرجز الثانى للعجاج ، وليس له ،

(١) الجهرة ٢ : ٢٢٣ . (٢) اللسان (رغ س) ، ثم قال : وصفه بالمصدر فذلك نونه .

وقال : وصواب هذا الرجز « أمام » بالفتح ، وذكر البيت الذى قبله والذى بعده .

(٣) ديوان العجاج ٤٧٨ ، وروايته « أمام » بالكسر ، والأرجوزة في مدح الوليد بن عبد الملك بن مروان .

(٤) كذا في ج وفي د وس : « إذ » .

والفجس : الانتخار .

ولإنما هو لرؤبة ، والرواية فيه : « حين أراني »
وقبله :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُوسِ^(١)
دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّافُوسَا

حَتَّى أَرَانِي ...

* ح - المُرغِس : الَّذِي يُنَمِّ نَفْسَهُ .
وَأَسْتَرْغَسَ فَلَانٌ فَلَانًا ، إِذَا اسْتَضَمَّهُهُ .
وَهُمْ فِي مَرْغُوسِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، أَى فِي
اِخْتِلَاطٍ .

* * *

(ر ف س)

الرَّفَّاسُ : الإِبَاضُ^(٢) .

* * *

(ر ق س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ : مَرْقَسٌ - بِالْفَتْحِ ،
وَيُقَالُ بَضْمُ الْقَافِ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ،
وَمَرْقَسٌ لِقَبِهِ .

* * *

(ر ك س)

ابن الأعرابي : أَرَكَسَتِ الْجَارِيَةُ ، إِذَا
طَلَعَ نَدْيُهَا .

* ح - الرَّكَاسَةُ : مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ
كَالْآخِيَةِ^(٣) .

وَالرَّكَاسُ : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي خَطِيمِ الْجَمَلِ إِلَى
رُسْخِ يَدِهِ فَيَضِيقُ عَلَيْهِ ، فَيَبْقَى رَأْسُهُ مَعْلَقًا لِيَذَلَ .

* * *

(ر م س)

ابن شميل : الرُّومَسُ الطَّيْرُ الَّتِي تَطِيرُ بِاللَّيْلِ .
قَالَ : وَكَلَّ دَابَّةً تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ ، فَهِيَ رَامِسٌ ،
تَرْمِسُ الْأَنَارَ كَمَا يَرْمِسُ الْمَيْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّامُوسُ : الْقَبْرُ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : ارْتَمَسَ فِي الْمَاءِ ، إِذَا انْتَمَسَ
فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ رَأْسُهُ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ
قَالَ : « إِذَا ارْتَمَسَ الْجُنُبُ فِي الْمَاءِ أَجْزَأَهُ مِنْ
غُسْلِ الْجَنَابَةِ »^(٤) ، وَعَنْهُ : « أَنَّهُ كَرِهَ لِلصَّائِمِ أَنْ
يَرْتَمِسَ » .

* * *

(ر م ح س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَاحِسُ ، مِثْلُ عُدَا فِرٍ
مِنْ نَعْتِ الرَّجُلِ الْجَرِيءِ الشُّجَاعِ .
وَرَمَاحِسٌ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

* * *

(١) ديوان رؤبة ٦٨ ، ورواية : « حتى أرانا » ؛ وبعده :

* والدين يحمي هاجسا هجوسا *

(٢) الإِباض : الحبل يشد به رسخ البعير إلى الضد حتى ترتفع يده عن الأرض .

(٣) الآخية ، كآنية : عود في حائط أو حبل يدفن طرفاه في الأرض ويبرز طرفه كالحلقة تشد فيها الدابة . القاموس .

(٤) النهاية ٢ : ٢٦٣ ، ونقله : « أجزاء ذلك » .

(ر ه س)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : الرَّهْسُ ^(١)
السَّوْطُ .

والرَّهْسُ ، مثالُ جَرُولٍ : الْأَكُولُ .

وَأَرْهَسَ الْوَادِي : امتلأ ماءً .

وَأَرْهَسَتْ رِجْلَا الدَّابَّةِ وَأَرْهَسَتْهَا ، إِذَا
اضْطَرَّكَتَا وَضُرِبَ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ .

وَأَرْهَسَ الْجِرَادُ : ركب بعضه بعضاً كثرةً .

وَأَرْهَسَ الْقَوْمُ ، إِذَا ازْدَحَمُوا . وفي حديث
عَبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « يُوشِكُ أَنْ
يَكُونَ خَيْرُ مَالِ الْمُسْلِمِ شَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،
تَرَعَى فَوْقَ رِءُوسِ الظَّرَابِ ، وَتَأْكُلُ مِنْ وَرَقِ

الْقَتَادِ وَالْبَشَامِ ، يَا كُلُّ أَهْلَهَا مِنْ لِحْيَانِهَا ،
وَيَشْرَبُونَ مِنْ أَلْبَانِهَا ، وَجَرَايِمِ الْعَرَبِ تَرَهَسُ
بِالْفِتْنَةِ » ، يَعْنِي اضْطِرَابَ قِبَالِهِمْ فِي الْفِتَنِ . ^(٢)

يُقَالُ : أَرَى دَارًا تَرَهَسُ ، أَي هِيَ كَثِيرَةُ الزَّحَامِ
وَرَأْسًا يَرَهَسُ ، أَي هُوَ كَثِيرُ الدَّوَابِّ . قَالَ :

قَدِ طَرَقَتْ بِجَنِينِ نَصْفِهِ فَرَسُ

إِنَّ الدَّوَاهِيَ فِي الْآفَاقِ تَرَهَسُ

وَرَهَسَ ، أَي تَخَضَّصَ وَتَحَزَّكَ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

غَضَبًا إِذَا دَمَاغَهُ رَهَسًا ^(٣)

وَحَكَ أَنْيَابًا وَخَضَّرًا فَوْسًا

الغَضَبُ : القَلِيظُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا
جَدَرَ جَدْرِيًّا كَثِيرًا ، دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ :
أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً . فَوْسٌ : قِطْعٌ مِنْ
الْفَأْسِ ، « فَعَلَ » مِنْهُ . وَخَضَّرًا ، يَعْنِي أَضْرَاسَهُ
قَدْ قَدَّمَتْ وَأَخْضَرَتْ .

* * *

(ر و س)

ابن الأعرابي : رَاسٌ ، يَرُوسُ رُوسًا ، إِذَا
أَكَلَ وَجُودًا . قَالَ : وَالرُّوسُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ
الكَثِيرُ .

وَأَسْتَرَسَ ، إِذَا اسْتَطَعَمَ ، قَالَ أَبُو حَرَامٍ :
أَثَابًا مِنْ ابْنِ سَيْدِ أُوَيْسٍ

إِذْ تَأْرَى عُدُوفَنَا مُسْتَرِيئًا

تَأْرَى : اسْتَظَرَ . عُدُوفَنَا : طَعَامَنَا .

وَرُوسٌ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ . وَقِيلَ : جَيْلٌ مِنْ
النَّاسِ .

وَقَدْ سَمَّوْا رُوسِيًّا ، مُصَغَّرًا .

* * *

(٢) النهاية ٢ : ٢٨٢ .

(١) الجهرة ٣ : ٣٣٩ .

(٣) لم يرد في ديوانه برواية الأصمعي ، وورد في اللسان (ر ه س) ، وذكر قبله :

* مضرب الحيين شرا منهسا *

(رى س)

رَيْسَان - بالفتح - من الأعلام ، ومنه
بَحِيرُ بْنُ رَيْسَانَ من التابعين .
والرَّيَّاس : الأسد .

وَأَرْتَاسُ أَرْتِيَّاسًا ، أَى تَجْرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
وَأَبْنُ هُرَيْمٍ وَالرَّيَّاسُ مُرْتَأَسٌ^(١)
لِلضَّعْبَاتِ وَالْأَسْوَدِ فَرَّاسٌ

وقد ذكرنا القول الآخر فيه في فصل الهمز
من هذا الباب .

* ح - رَيْسُون : قرية بالأردن .
* * *

فصل السين

(س ب س)

* ح - سَابَسٌ : قرية قرب واسط ،
ومنه نهر سَابَسٌ .
* * *

(س ج س)

السَّاجِسِيُّ : غَنَمُ ابْنِ تَغَلَبَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
كَأَنَّ مَالَهُ يُلْقَى فِي الْمَحْدَرِ^(٢)
أَخْزَامِ صَوْفِ السَّاجِسِيِّ الْأَصْفَرِ
* ح - التَّسْجِيسُ : التَّكْدِيرُ .

وَسَجَّاسٌ : بلد بين هَمْدَانَ وَأَبْهَرَ .

وَسَجِسْتَانٌ : بلد ، وهد معرب «سيستان» .
* * *

(س د س)

سَدَسَتْ الشيءَ تَسْدِيسًا : جعلته على ستة
أركان ، أو ستة أضلاع .

وقال الجوهري : السَّدَسُ - بالكسر -
من الْوَرْدِ في أظماء الإبل : أَنْ تَنْقَطِعَ نَحْمَسَةٌ
وترد السَّادِسُ ، وَالصَّوَابُ أَنْ تَنْقَطِعَ أَرْبَعَةٌ
وترد الخامس .

* ح - السَّيْدِيسُ : ضرب من المكايك^(٣) ،
يُكَالُ بِهِ التَّمْرُ .
* * *

(س ر س)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَيْرَسُ الرَّجُلِ - بالكسر -
إذا ساء خلقه .

وسيرس أيضا ، إذا عقل وحزم بعد جهل .
وقال أبو عمرو : السَّيرِيسُ : الكَيْسُ الحَافِظُ
لِمَا فِي يَدَيْهِ .

* ح - سَرُوسٌ - وربما قيل سَرُوسٌ :
بلد من إفريقية .

ومصحف سمرس : لم يضم طرفاه .
* * *

(٢) مكايك : جمع مكوك ، وهو مكال لأهل العراق .

(١) ديوانه ٦٨ .

(س ل س)

السَّلس ، بكسر اللام : فرس كان لبني تغلب . وقال أبو الندي : هو لمهل بن ربيعة التغلبي .

وقال الذينوري : السلسة عشبة قريبة الشبه بالنصي ، إلا أن لها حبا كحب السلت ، وإذا جفت كان لها سقا يتطاير ، إذا حركت كالسهم ترتز في العيون والمناخر ، وكثيرا ما تُعمى السائمة ، ومنابتها السمول .

وأُسلست النخلة ، فهي مُسلس ، أى تناثر بسرها .

وأُسلست الناقة ، فهي مُسلس أيضا ، أى أخذت الولد قبل تمام أيامه .^(١)

وأما قول المعطل الهذلي - ويروي

لأبي قلابة أيضا :

لم يُنسيني حبُّ القَتُولِ مطاردٌ

وأقلُّ يَحْتَضِمُ الفقارَ مُسَّاسٌ^(٢)

فإنه أراد بالمطارد سهاما يُشبه بعضها بعضا

وأراد بقوله : « مُسَّاس » المسلسل ، أى فيه مثل السلسلة من الفرند .

(س ل م س)

أهمله الجوهري . وسلمه أس : بلد .
* * *

(س ن س)

أهمله الجوهري .
ومحمد بن سنين الصوري - مُصَفَّرًا -
من أصحاب الحديث .
* * *

(س ن ب س)

ابن الأعرابي : السنيس السميع .
وسنيس ، إذا أصرع . وذكرت تمامه في

(ن ب س)

* ح - سنبوس : موضع ببلاد الروم .
* * *

(س و س)

السَّاس : لغة في السَّوس .

والسَّوس ، بالتحريك : مصدر الأسوس ، وهوداء يكون في عجز الدابة من الورك والفيخذ ، يُورثه ضعف الرجل .

وقال الليث : أبو ساسان كنية كسرى ، وهو أعجمي . وساسان الأكبر هو ابن بهمن بن

(١) الخداج : لغة الناقة ولدها قبل تمام الأيام .

(٢) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسبه إلى أبي قلابة ، وروايته « هل نسين حب القتل »

إِسْفِينْدِيَارِ الْمَلِكِ، وَأَمَّا أَبُو الْأَكْأَمَةِ فَهُوَ سَاسَانُ
الْأَصْغَرُ بْنُ بَابِكِ بْنِ مَهْرَمِشَ بْنِ سَاسَانَ الْأَكْبَرَ
وَأَرْدَشِيرَ بْنَ بَابِكِ بْنِ سَاسَانَ الْأَصْغَرَ .

وقال الليث : السَّوَّاسُ ، مثالُ السَّحَابِ :
شَجَرٌ ، وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ مَا أُتِّخِذَ مِنْهُ زَنْدٌ ، لِأَنَّهُ
قَلَمًا يَصْلُدُ .

وقال الدينوري : قال أبو زياد : مِنَ الْعِضَاءِ
السَّوَّاسُ شَبِيهُ بِالْمَرْخِ لَهُ سِنْفَةٌ مِثْلُ سِنْفَةِ الْمَرْخِ
وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَلَا وَرَقٌ ، وَهُوَ يُقْتَدَحُ بِزَنْدِهِ .
وقد وصفنا ذلك في باب الزناد . قال : ويطول

في السماء ويستظل تحته ، وقد تأكل أطراف
عيدانه الدقيقية الإبل والغنم . قال : وسمعت
أعرابياً يقول : السَّوَّاسِيُّ يُرِيدُ السَّوَّاسَ ، فَسَأَلْتُهُ
عَنْهُ فَقَالَ : الْمَرْخُ وَالسَّوَّاسُ وَالْمَنْجُ هُوَ لَاءُ
الثَّلَاثَةِ مِثْلَ سِنْفَةِ الْمَرْخِ . وقال : المنج : اللوز الصغار
المتر ، وقال : سمعت من غيره المزج ، وهو الذي
يُسمى بالفارسية (الباذاك) ولا ورق له ،
لِأَنَّ نَبَاتَهُ قَضبانٌ حُمْرٌ فِي خِضْرَةِ الْبَقْلِ سَلْبٌ
عَارِيَةٌ يَتَّخِذُ مِنْهَا السَّلَالُ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الْفَنَافِ
وَالجِبَالِ . قال الطِّرِمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمُّهُ إِسْوَأِسَ سَلْمَى

(١)
لَمَعْفُورِ الضَّنَا ضَيْرِمِ الْجَنِينِ

الواحدة سَوَاسَةٌ . وقال غيره : أراد بالأخراج
الرَّمَادَ ، وَأَرَادَ بِأُمِّهِ الزَّنْدَةَ ، لِأَنَّهُ قُطِعَ مِنْ سَوَاسِ
سَلْمَى وَهِيَ شَجَرَةٌ مِنْ أَشْجَارِ جَبَلِ سَلْمَى . وقوله :
« لمعفور الضنا » أراد أن الزندة إذا قُتِلَ الزند فيها
أخرجت شيئاً أسود ، فيتعفّر في التراب ، ولا
يُؤْبَهُ لَهُ لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ فَهُوَ الْوَلَدُ الْمَعْفُورُ ، وَأَصْلُهُ
الهُمَزُ نَخْفَفَ هَمْزُهُ ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ السَّوَادِ النَّارُ
فَذَلِكَ الْجَنِينُ الضَّرِيمُ . وَذَكَرَ مَعْفُورَ الضَّنَا ، لِأَنَّهُ
نَسَبَةٌ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى .

والسُّوسُ بِالضَّمِّ : حَشِيشَةٌ تَشْبَهُ الْقَتِّ وَعِرْقُهُ
يُتَدَاوَى بِهِ .

وَسُوسُ الْمَرْأَةِ وَفَوْقُهَا : صَدْعٌ فَرَجُهَا .

وَالسُّوسُ أَيْضًا : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ .

وَالسُّوسَةُ : فَرَسُ النَّهْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ .

وقال ابن شميل : السَّوَّاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْحَيْلَ
فِي أَعْنَاقِهَا فَيُيَبِّسُهَا .

وقال أبو زيد : سَوَّسَ فَلَانٌ لِفَلَانٍ أَمْرًا

فَرَكِبَهُ ، كَمَا تَقُولُ : سَوَّلَ لَهُ وَزَيْنَ لَهُ .

* ح - شَأْسُ : طريق بين المدينة وخَيْرَ .

* * *

(ش ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : أخبرني بعض أعراب

عُمان ، قال : الشَّحْسُ من شجر جبالنا ، وهو

مثل العُتم ولكنّه أطول منه ، ولا يُتخذ منه القسيّ

لصلابته فإن الحديد يكلُّ عنه ، ولو صنعت منه

القسيّ لم توات القزع .

* * *

(ش خ س)

الليث : [الشَّحْسُ]^(١) بالفتح : فتح الحمار فمه

عند التثاؤب والكرف^(٢) .

وقد يقال : شاخَسَ ، وأنشد للطرماح :

وشاخَسَ فاه الدهرَ حتى كأنه

مُتمَسِّ ثيرانِ الكريصِ الضوائنِ^(٣)

وقال ابن السكيت : في قوله : « وشاخَسَ

فاه الدهرَ » يقول : خالف بين أسنانه الكبير ،

فبعضها طويل وبعضها منكسر . والضوائن :

البيصُ .

ومجد بن مسلم بن سُسْ ، مثال مُرٍ وخُذْ ،
من أصحاب الحديث .

* ح - سَوَّاسٌ : جبل .

وسَوَّاسِي : موضع .

وذات السَّوَّاسِي : جبل لبني جعفر .

والسَّوسُ غير السَّوس المذكورة في المتن : بلد

بالمغرب ، وهما سوسان : الأذني والأقصى ،

بينهما مسيرة شهرين .

والسَّوسَةُ أيضاً : بلد بالمغرب .

وسُوسِيَّة : كُورَة بالأردن .

والسَّوس : بلد بما وراء النهر .

وساسوه وأساسوه ، أي سَوَّسُوهُ .

* * *

(س ي س)

* ح - سَيْسِيَّة - والعامة تقول : سَيْس - :

بلد بين أنطاكية وطرسوس .

* * *

فصل الشين

(ش أ س)

الليث : مكان شَيْسٌ - مثل كَيْف -

أي غليظ ، مثل شَائِس ، بالفتح .

(٢) في القاموس : كرف الحمار يكرف إذا ثم بول الأتان ثم رفع رأسه .

(١) نكلمة من ج .

(٣) اللسان (ش خ س) .

ويقال للشعاب : شَاخَسَتْ ، أى بَايَنَتْ
صَدَعَ القَدَحَ فَبَقِيَ غَيْرَ مُلْتَمِّمٍ .

وقال أبو سعيد : شَخَسْتُ لَهُ فى المنطقِ
وَاشْتَخَصْتُ ، وذلك إِذَا تَجَهَّمْتَهُ .

* * *

(ش رس)

الأشريس : الجرىء فى القتال .

والشريس : نَبْتُ بَشَعِ الطَّعْمِ .

والشريس أيضا : أُنْعِمِرُ الكَثِيرِ الحِلافِ ،

أَنشِدُ اللَّيْثَ :

فَطَلْتُ ولى نَفْسَانِ : نَفْسٌ شَرِيْسَةٌ

وَنَفْسٌ تَعْنَاهَا الفِرَاقُ جَزْوَعٌ

وَقَدْ سَمَوْا : أَشْرَسَ وَشَرِيْسًا .

وَأَرْضٌ شَرَسَاءُ وَشَرِيسٍ - عَلَى فَعَالٍ -

مِثَالُ شَنَاجٍ وَرَبَاجٍ وَحَرَابٍ .

وَشَرِيسٌ مِثَالُ زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَسَرَابٍ : غَلِيْظَةٌ .

وَالشَّرِيسُ - بالكسر - وَالْمُشَارِسَةُ :

الشَّدَّةُ فى مَعَامِلَةِ النَّاسِ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ شَرِيسٍ وَذَاتُ شَرِيْسٍ ، أَى

شَرِيْسَةٌ ، أَنشِدُ اللَّيْثَ :

(١)
قَد عَلِمْتَ عَمْرَةَ بَأَعْمِيسٍ

أَن أَبَا المِسْوَرِ ذُو شَرِيسٍ

وَالشَّرِيسُ : الأَسَدُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

(٢)
إِذَا أُيْحِيتُ بِمَكَانِ شَرِيسٍ

نَحَرْتُ عَلَى مُسْتَوِيَّاتِ نَحْمِيسٍ

يَكْرِيْكِرَةً وَتَفْنَاتِ مُنْيسٍ

والمشطور الأول ليس من هذا الرجز، والرجز

للمعجاج . والرواية : « حَوَى » يَصِفُ بِأَزْلًا ،

وَأَنشِدُ فى (ث ف ن) عَلَى الصَّوَابِ .

* ح - الشَّرِيسُ : دِبَاقُ الأَمَاكِفَةِ ، (٤)

وفى كَتَبِ الطَّبِّ : إِشْرَاسٌ .

وَالشَّرِيسُ : جَدْبُكُ النَّاقَةِ بِالزَّمَامِ .

وَشَرَسْتُ الجِلْدَ أَوِ الرَّجْلَةَ ، إِذَا مَرَسْتَهُ .

وكذلك الرجل ، إِذَا أَمَّضَكَ بالكلام .

وَالشَّرِيسَاءُ : السَّحَابَةُ الرَّقِيْقَةُ البِيضَاءُ .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا تَحَبَّبَ إِلَى النَّاسِ . كَذَا قاله

ابن الأعرابي .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا دَامَ عَلَى رَعَى الشَّرِيسِ .

* * *

(ش س س)

أَهْمَلُهُ الجوهري .

(١) اللسان (ش رس) . (٢) اللسان (ش رس) . ونقل عن ابن برى أن صواب إنشاده على التذكير لأنه

يصف بجلا . (٣) ديوانه ٤٧٥ . (٤) الأماكفة واحدة إسكاف ، وهو الجار أو كل صانع .

وقال الليث: الشُّسُّ، بالفتح: الأرض الصُّلبة التي كأنها حجر واحد، والجمع شُساس وشُسوس .
قال المتزار بن مُنقذ :

هل عَرَفْتَ الدَّارَ أم أنكَرْتَهَا
بين زَبْرَاكَ فِشْمِي عِبْقُر^(١)

وقال أبو حماس :

سَايغَةَ من حَلَقِ دِخَاسِ
كَلْتَهِي مَعْلُومًا بذي الشُّسَاسِ

* ح - الشُّسُّ : الشُّتُّ للشجرة . وشُسُّ :
يَبْسُ .

* * *

(ش ط س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الشُّطُّسُ ، بالفتح : الدَّهَاءُ والعِلْمُ . وإنه لرجلٌ شُطَيْمِيٌّ ، قال رؤبة :

بُشْطَيْمِيٌّ يَفْهَمُ النَّفْهِيْمَا
ويعْتَلِي بِالْكَلِمِ التَّكْلِيْمَا^(٢)

وقيل: الشُّطَيْمِيٌّ: المنكر المارد من الرجال .
وذو أشطاس ، قال :

يَأْيُهَا السَّائِلَ عَن مُجَاسِي^(٣)
عَنِّي وَلِمَا يَبْلُغُوا أَشْطَاسِي

وقال عَرَامٌ : شَطَسَ في الأَرْضِ ، إِذَا دَخَلَ فِيهَا ، إِما رَاحَتْها وإِما وَاغَلَّأَ ، وَأَنشَدَ :

تُشَبُّ إِعْبِنِي وَامِقِ شَطَسْتَ بِهِ
نَوَى غَرْبَهُ وَضَلَّ الأَحْبِيَةَ تَقَطَّعُ^(٤)

والشُّطْسَةُ ، بالضم : الخِلافُ ، يُقال : أَغْنِي عَنِّي شُطْسَتَكَ وشُطْسِكَ .

والشُّطُوسُ : المُخالِفُ لِمَا أُمرَ .

وقال الأصمعيّ: الشُّطُوسُ الدَّاهِبُ في نَاحِيَةِ ،

وهو المُخالِفُ ، عن أبي عمرو ، قال رؤبة :

وَالحَصَمَ ذَا الأَبْهِيَةِ الشُّطُوسَا^(٥)

كَذِّ العَيْدِي أَخْلَقَ مَرْمِيْرِيْسَا

أى يَكْلُدُ أَعْدائِي جَبَلًا أَخْلَقَ ، لا يُؤَثَّرُونَ فِيهِ .

* * *

(ش ك س)

ابن دريد : تَشَاكَّسَ القَوْمُ ، إِذَا تَعَاسَرُوا

في بَيْعٍ أوِ شَيْءٍ ، ثم كَثُرَ ذلكَ حَتَّى سُمِّيَ البَخِيلُ

(١) عبقره، ضبطت في ج ومعجم البلدان واللسان (ش ط س) يفتح القاف .

(٢) ديوانه ١٨٥ (٣) اللسان (ش ط س) ونسبه إلى رؤبة ولم يرد في ديوانه .

(٤) اللسان (ش ط س) . (٥) ديوانه ٦٩ (٦) الجمهرة ٢: ٢٣

وقد سَمَّوْا شَمْسًا وَشَمْسًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّمْسُ مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى :
 الَّذِي يَحْتَقِ وَسَطَ رَأْسِهِ ، لِأَزْمَةِ اللَّيْمَةِ ، وَهَذَا عَمَلُ
 عَدُوْلِهِمْ وَتَفَاتِهِمْ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا شَمْسٌ ^(٤)
 النَّصَارَى فَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ ، وَيَجْمَعُ عَلَى شَمَائِمَةٍ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّمْسُ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ
 سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا صَعْبَةُ الْمُرْتَقَى .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّمْسَةُ مِشْطَةٌ كَانَتْ لِلنِّسَاءِ
 يَمْتَشِطْنَ بِهَا فِي الذَّهْرِ الْأَوَّلِ ، وَأَنْشَدَ :

فَامْتَشَطَتِ النَّوْفِيَّاتِ وَعَلَّتِ بِشَمْسٍ
 وَخَضَبَتِ الْكَفَّ بِالْحِجَاءِ وَالْحِيدَبُورِيسِ
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْفَرَّاءُ : الشَّمْسِيَّانِ :
 جَتَانُ بِلَازَاءِ الْفِرْدَوْسِ .

وَقَالَ غَيْرُهُمَا : الشَّمْسَانِ : مُوَهَّبَتَانِ فِي جَوْفِ
 عَرِيضٍ . ^(٥)

وَالْمُشَمِّسُ : الَّذِي يَعْبُدُ الشَّمْسَ .
 وَالْمُتَشَمِّسُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَمْتَنِعُ مَا وَرَاءَ
 ظَهْرِهِ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْقُوَّةِ .

وَالْبَخِيلُ أَيْضًا مُتَشَمِّسٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُنَالُ
 مِنْهُ خَيْرٌ ، يُقَالُ : أَتَيْنَا فَلَانًا نَتَعَرَّضُ لِمَعْرُوفِهِ
 فَتَشَمِّسُ عَلَيْنَا ، أَيْ تَجِلُّ .

شَيْكَا ، قَالَ : وَفِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ بِصَفِّ رَجُلًا :
 شَيْكَسٌ ، ضَبِيسٌ ، أَلْدَمَلِحَسٌ ، إِنْ سَيْلَ أَرَزٌ ، وَإِنْ
 أُعْطِيَ أَنْتَمَزَ .

[الشُّكْسُ : قَبِيلُ الْهَلَالِ بِيَوْمِ أَوْ يَوْمَيْنِ ،
 وَهُوَ الْحَاقُّ ، قَالَ :

أُورِدَ مِنْ وَخْوَيْتِ أَمْسٍ
 يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ بِيَوْمِ شَيْكَسٍ ^(١)
 * * *

(ش م س)

الشَّمْسُ : صَمٌّ .

وَشَمْسٌ : عَيْنٌ مَاءٌ أَيْضًا ، يُقَالُ : عَيْنٌ شَمْسِيٌّ .
 وَيُقَالُ : عَيْنٌ شَمْسِيٌّ مَوْضِعٌ . ^(٢)

وَبَنُو الشَّمْسِيِّ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .
 وَأَمَّا قَوْلُ تَابِطٍ شَرًّا ، وَاسْمُهُ نَابِتُ بْنُ جَابِرِ
 أَبِي سَفْيَانَ :

إِنِّي لَمُهَيْدٍ مِنْ ثِنَائِي فَقَاصِدٌ

بِهِ لِابْنِ عَمِّ الصَّدَقِ شَمْسِيِّ بْنِ مَالِكٍ ^(٣)

فَإِنَّهُ يُرَوَّى بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَضَمِّهَا ، فَمِنْ ضَمِّهَا
 قَالَ : إِنَّهُ عَلِمَ لِهَذَا الرَّجُلِ فَقَطَّ ، كَحَجَّرَ فِي أَنَّهُ
 عَلِمَ لِأَبِي أَوْيسَ وَأَبِي سُلَيْمَى فِي أَنَّهُ عَلِمَ لِأَبِي زُهَيْرٍ ،
 الشَّاعِرِينَ ، وَالْأَعْلَامَ لَا مَضَائِقَةَ فِيهَا .

(١) تَكْلَةٌ مِنْ م . (٢) ياقوت : عين شمس : اسم مدينة فرعون موسى بمصر . (٣) من أبيات في ديوان
 الحماسة - بشرح البربري ١ : ٩٠ (٤) الجمهرة ٣ : ٢٣ ، ٢٤ . (٥) ياقوت : جتان بلزاء الفردوس .

والشُّمُوسُ أيضا : فرَسٌ شَيْبٌ بنُ جَرَادٍ ،
أحدُ بني الوَاحِدِ .

والشُّمُوسُ أيضا : سُويِدٌ بنُ خَدَّاقِ العَبْدِيِّ .

(ش ن س)

أهله الجوهري .

وقال الأزهرى : إشناسُ اسمٌ أعجمي .

وقال غيره : إشناسُ موضعٌ بساحلِ فارس .

(ش و س)

الليث : شامسٌ يَشامِسُ لغسةً في شِوَسٍ
يَنْشَوَسُ .

وقال ابنُ الأعرابي : الشُّوسُ في السَّوَاكِ
مثل الشُّوِيسِ .^(٢)

وماءٌ مُشَاوِسٌ ؛ إذا قَلَّ فلمْ تَكُذِّ تَراهِ مِنْ قِلَّتِهِ
في التَّركِيبَةِ ، أو كانَ بِعَيْدِ الغُورِ ، وأنشد
أبو عمرو :

أذابتُ دَلِوِيَّ في صَرِيِّ مُشَاوِسِ^(٣)

فَبَلَّغْتَنِي بِعَدِ رَجِيسِ الرَّاجِيسِ

تَجَلَّأَ عَلَيْهِ جِيفُ الحَنَافِيسِ

الرَّجِيسِ : تحريكُ الدالِوِيَّتِمْتَلَى .

* ح - ذوشوييس : موضع .

* ح - شامسيتان : من قرى بلخ .

وشمسانية : بلدة بالخابور .

والشُّمُوسُ : من أجودِ قُصُورِ إِيمامَةِ .

وشمسي : وادٍ من أودية القبيلة .

وشمس يومنا : لغة في شمس وأشمس .

والشمسية : محلةٌ بدمشق .

والشمسية أيضا : مَوْضِعٌ بِجَنبِ رُصَافَةِ

بغداد .

ونص أبو علي في التذكرة على ترك الصرف من

عبد شمس ، للتعريف والتأنيث ، وفترق بينه وبين

دعد في التخيير بين الصرف وتركه ، قال جرير :

أنت ابنُ معتلجِ الأباطِجِ فاقْتِخِرْ

مِنْ عَبيدِ شَمْسٍ بِذِروَةِ وصَمِيمِ^(١)

وما جاء في الشعر مصروفاً جُمِلَ على الضرورة .

والشُّمُوسُ : فرَسٌ أسودٌ بنِ شَرِيكِ .

والشُّمُوسُ أيضا : فرَسٌ يَزِيدُ بنُ خَدَّاقِ

العَبْدِيِّ .

والشُّمُوسُ أيضا : فرَسٌ عَبيدِ اللهِ بنِ عامِرِ

القُرَشِيِّ .

(٣) اللسان (ش و س) .

(٢) الشوص : مضغ السواك .

(١) ديوانه ٣ ، ٥٥ .

فصل الضاد

(ض ب س)

ابن الأعرابي: الضَّبْسُ الحِصْحَمُ الغريم على غريمه، يقال: ضَبَسَ عليه.
قال: والضَّبَيْسُ - بالكسر - الأحمق الضَّعِيفُ البَدَنُ.

وقال أبو عدنان: الضَّبَيْسُ - بكسر الباء - في لغة تميم: الخَبُّ، وفي لغة قيس: الداهية.
وقال شمر: الضَّبْسُ التَّقِيلُ البَدَنِ والرُّوحِ والضَّبَيْسُ: الحريص.
والضَّبَيْسُ: القليل الفِطْنَةُ لا يَهْتَدِي لشيء.
والضَّبَيْسُ: الجبان.
والضَّبَيْسُ، مثال خَنْصَرٍ: الرَّخْوُ اللِّئِيمُ.
* ح - فلان ضَبَيْسٌ شرٌّ، أى صاحب شرٍّ.

* * *

(ض ر س)

أبو زيد: الضَّرْسُ أَنْ يَفْقُرَ أَنْفُ البَعِيرِ، بروية^(٢) ثم يوضع عليه وتر أو قِدْلٌ لِيُؤَيَّ عَلَى الجَرِيرِ يَدُلُّ به، فيقال: جَمَلٌ مَضْرُوسٌ الجَرِيرِ، وأنشد:
تَبِعْتُمْ يَا سَمْدَ حَتَّى كَأَنَّي
بِحَبْلِكَ مَضْرُوسَ الجَرِيرِ قَوْودُ^(١)

وَضَرَسَ بنو فلان بالحرب - بالكسر - إذا لم ينتهوا حتى يقاتلوا.

ويقال: أصبح القومُ ضَرَّاسِي، إذا أصبحوا جِباعًا لا يأتيهم شيء إلا أكلوه من جوع. ومثل ضَرَّاسِي: قومُ حَزَّانِي، لجماعة الحَزِينِ وواحد الضَّرَّاسِي ضَرِيرِس.

وقال أبو زيد: الضَّرِيرِسُ - بكسر الراء - الذى يغضب من الجوع.
وقال الباهلي: الضَّرَّاسُ، بالكسر: مَيْسَمٌ لهم.
وقال ابن الأعرابي: الضَّرَّسُ - بالفتح - كَفَّ عَيْنَ البُرْقِعِ.

والضَّرَّسُ: طول القيام في الصلاة.
والضَّرَّسُ: صَدَّتْ يَوْمَ إلى الليل.
والضَّرَّسُ: الأَرْضُ التي نَبَاتُها هَاهُنَا وهَاهُنَا.
وقال المفضل: الضَّرَّسُ - بالكسر - الشَّيْخُ والرَّمْثُ ونحوهما إذا أُكِلَتْ جُدُّولهما، وأنشد:

رَعَتْ ضَرَّسًا بصحراءِ التَّنَاهِي

فَأَخْضَتْ لَا تَقِيمُ عَلَى الجُدُودِ^(٣)

وضارَسَ القومُ مَضَارَسَةً وِضْرَاسًا، إذا حارَبُوا.
وضارَسْتُ الأمورَ، إذا جَرَّبْتُها وعَرَفْتُها.
والمَضَرَّسُ، بكسر الراء المشددة: الأَسَدُ.

(١) في القاموس: «الفقر هنا: حرأف البعير حتى يخلص إلى العظم لتذليله».

(٢) المررة: حجر أبيض رقيق.

(٣) اللسان (ض ر س).

(ض ف س)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن دريد : الضَّفْسُ الضَّفْزُ ، وكان^(٥)
 السين أبدلت من الزاي .
 والضَّنْفَسُ ، مثال خَنْصَرٍ : الرَّخْوُ اللَّثِيمُ .
 والضَّنْفِيسُ : الضَّفْدَعُ .

* * *

(ض م س)

أهمله الجوهري .
 وقال ابن دريد : الضَّمْسُ : المضغ^(٦) .

* * *

(ض و س)

* ح - الضَّوْسُ : الأكل .

* * *

(ض ه س)

أهمله الجوهري :
 وقال ابن دريد : الضَّمْسُ : العَضُّ بِمَقْدَمِ
 الفسِمِ . قال : وفي كلام بعضهم : لا يَأْكُلُ
 إلا ضَاهِسًا ، ولا يشرب إلا قارسًا ، دعاء عليه ،
 يريدون أنه لا يأكل ما يتكلف مضغه ، إنما
 يأكل التزر من نبات الأرض ، ولا يشرب
 إلا الماء القراح لا لبن له .

وقد سَمَّوْا ضُرَّسًا وَّضُرَّيْسًا ، مصغرا .

وَضُرَّاسٌ ، بالضم : جبل بحدن .

* ح - ضِرَّاسٌ : قرية باليمن .

وذو ضُرُوسٍ : سيف ذى كنعان الحميرى .

وِضْرَسُ العَمِيرِ : سيف علقمة بن ذى قنقان

الحميرى

* * *

(ض غ س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الضُّغُوسُ ، مثال جَرُولٍ :^(١)

الحريص النهم .

* * *

(ض غ ب س)

الأصمعى : الضُّغَايِسُ : شئ ينبت فى أصل
 الثَّمَامِ ، يشبه الهليون ، يُسَلَّقُ وَيَجْعَلُ بِالْحَلِّ^(٢)
 والزيت ويؤكل ، وفى الحديث : « لا بأس
 باجتناء الضُّغَايِسِ فى الحرم »^(٣) .

وقال الليث : الضُّغَايِسُ شبه العراجين

ينبت بالغور فى أصول الثَّمَامِ ، طوال حمير

رخصة تؤكل .

والضُّغْبُوسُ : ولد الترملة^(٤) .

(١) الجهرة ٣ : ٢٤ . (٢) فى القاموس : « الهليون كبرذون : نبت معروف حار رطب » .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٩٠ . (٤) الترملة : الأنثى من الثعالب . (٥) الجهرة ٣ : ٢٤

وفى اللسان : الضفز : أن تلغم البعير لثما كبارا ، أو تكفه على اللغم . (٦) الجهرة ٣ : ٢٤ . (٧) الجهرة ٣ : ٤

(ض ي ص)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري عن الأعراب القُدم :
إذا ادبر الرُّطب قيل : آذن، وهو أول الهيج ،
وهو من كلام سُفلى مُضر ، قال الراعي :

وحاربت الهيف الشمال وآذنت

مذائب منها اللدن والمتصوح

ويروى : « الضيس » . قال : وأما أهل
نجد فيقولون : ضاص يضيض ، فهو ضائس .

* * *

فصل الطاء

(ط ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطُّبْس الأسود من
كل شيء .

والطُّبْس : الذئب .

وقال ابن جني : بحر طيبس ، أي كثير الماء
كالخضرم .

وقال الليث : الطَّبَّان كُورثان من كُور
نُراسان . قال ابن دريد : فارسي معرب ، وقد
جاء في الشعر ، وأنشد لابن أحرر :

لو كنت بالطَّبين أو بالألّة

أو برَّبِيعَص مع الجَنان الأسود

الجَنان : كثرة الناس .

(١)

* ح - التطيبس : التطيبين .

* * *

(ط ب ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطُّبرس ، بالكسر : الكذاب ،
والباء بدل من الميم ، وأنشد :

وقد أتاني أن عبدًا طبرسًا

يُوعِدُنِي ولوراني عرطسًا

أي تتحى وذلك عن المنازعة .

* * *

(ط ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطُّحْسُ والطُّحْزُ بكفي

بهما عن الجماع ، يقال : طَحَسَ [وطَحَزَ طَحْسًا] ^(٢)
وطَحَزَا .

وأنكر الأزهري الطُّحْس .

(١) الجمهرة ١ : ٢٨٤ (٢) التطيبين ، كذا في دوق القاموس : التطيبين وفي اللسان والتاج عن المحكم : التطيبين .

(٣) الجمهرة ٢ : ١٥٢ (٤) تكلمة من ج ، س .

(طخ س)

ابن الاعرابي : فلان طخس شر ، إذا كان
نهاية في الشر .

* * *
(طرس)

التطرس : ألا يأكل الإنسان ولا يشرب
إلا طيباً ، وهو التنطس . قال المترار بن سعيد
الفقعسي يصف جارية :

بيضاء مطعمة الملاحه مئاهها

لهو الجليس ونيقة المتطرس^(١)

والتطرس : إعادة الكتابة على الكتاب المحقو .

* ح - تطرس عن كذا : تكرم عنه ، ورفع
نفسه عن الإمام به .

وطرس ، إذا أخلق جسمه وأدرهم^(٢) .

* * *
(طرب ل س)

أهمله الجوهري .

وطرابلس : مدينة .

* ح - هما طرابلسان : إحداهما بالشام ،
والأخرى بالمغرب . ومعنى طرابلس بالرومية :
ثلاث مدن .

ويقال : أطرابلس .

* * *

(طردس)

أهمله الجوهري .

وقال المفضل : طردسه وكردهه ، إذا أوثقه .

* * *

(طرب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطرطيس : المساء الكثير .

والطرطيس : العجوز المسترخية .

ويقال : ناقة طرطيس ، إذا كانت خواراة

الحلب .

* * *

(طرف س)

الطرفسان ، بالكسر : الظلمة ، وكذلك
الطرفساء ، بالمد .

وطرفس الرجل ، إذا نظر وكسر عينه .

ويقال : السماء مطرفسة ومطرفسة ، إذا

استعمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان ، إذا لبس الثياب الكثيرة :

مطرفس ومطرفس .

* ح - طرفس المورد : كدرته الواردة .

والطرفاس من الرمل مثل الطرفسان^(٣) .

(٢) ادرهم : كبرت منه .

(١) اللسان (طرس) .

(٢) الطرفاس والطرفسان : القطعة من الرمل .

(ط ر م س)

أبو خَيْرَةَ : الطَّرِمَسَاءُ - بالكسر والمد -
الرَّقِيقُ من السَّحَابِ .

* ح - اطْرَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

والطَّرِمَاسُ : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ .

وطْرَمَسَ الرَّجُلُ وَطَمَسَ ، إِذَا قَطَبَ وَجْهَهُ .

(ط س س)

يقال : ما أدري أين طَسَّ؟ أى أين ذهب؟

والطَّسِيسُ جمع طَسَّ ، قال رؤبة (١) :

هَمَّاهِمَا يُسِيرَنَّ أَوْرَسِيَا

فَرَعَّ يَدِ اللَّعَابَةِ الطَّسِيسَا

وقيل : الطَّسِيسُ ضَرْبٌ مِنَ اللَّعِبِ ، والأول

أصح .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

حَتَّى رَأَيْتَنِي هَامَتِي كَالطَّسِيسِ (٢)

تَوَقَّدَهَا الشَّمْسُ ائْتِلَاقَ التَّرِيسِ

وليس الرجز لرؤبة .

* ح - طَسَسْتَهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّطْتَهُ .

وَطَسَّهُ أَيضاً : حَصَمَهُ .

وَالطَّسَّانُ : الْعَجَاجُ حِينَ يَتُّورُ وَيُوَارِي كُلَّ

شَيْءٍ .

وَطَعْنَةُ طَاسَةٍ : جَائِقَةٌ (٣) .

(ط ع س)

* ح - الطَّعَسُ : النَّكَاحُ .

(ط غ م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الطُّغْمُوسُ المَارِدُ مِنَ

الشَّيَاطِينِ .

والخَيْثُ مِنَ القَطَارِبِ ، أى الغيلان .

وقال ابن دريد : الطُّغْمُوسُ الَّذِي أَعْيَا

خَيْثًا (٤) .

(ط ف س)

التَّطْفِيسُ : القَدْرُ ، قال رؤبة (٥) :

مُذْهَبًا عَشْنَا بِهِ حُرُوسًا

لَا يَعْتَرِي مِن طَبَعِ تَطْفِيسَا

يقول : لا يعترى شباي تطفيس .

(١) ديوانه ٧١ . (٢) اللسان (ط م س) ونسبه إلى رؤبة . (٣) جائقة : تعيب الجوف .

(٤) الجمهرة ٣ : ٣٧٩ . (٥) ديوانه ٧٠ . والطفس : قدر الإنسان إذا لم يتمهده نفسه .

(ط ف رس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الطَّفِرْسُ - بالكسر -
الَّذِينَ السَّهْلُ .^(١)

* * *

(ط ل س)

[الطَّاسُ ، بالفتح : الطَّمْسُ والمَحْرُ ،
وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر
بِطَّلِسِ الصُّورِ الَّتِي فِي الكعبة ، وقال علي -
عليه السلام - : « بعثني رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم فقال : لا تَدْخُ قَبْرًا مُشْرِفًا إِلَّا سَوَّيْتَهُ ،^(٢)
ولا تَمْتَلَا إِلَّا طَلَّسْتَهُ » . ومنه الحديث الآخر :
« إِنْ قَبُولَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَطَّلِسُ مَا قَبْلَهُ مِنْ
الذُّنُوبِ » [^(٣)

الطَّلَاسَةُ ، بالفتح والتشديد : الحِرْقَةُ الَّتِي
يَمْسَحُ بِهَا اللُّوحَ المَكْتُوبُ وَيُخَيِّ بِهَا .

وَالطَّلَسُ ، بالكسر : جِلْدٌ نَفِذٌ البَعِيرِ إِذَا
تَسَاقَطَ شَعْرُهُ .

وَرَجُلٌ أَطْلَسُ الثِّيَابِ : وَسَّخَهَا .

وَرَجُلٌ أَطْلَسُ أَيضًا ، إِذَا رُمِيَ بِتَبِيحٍ .

أَنشَدَ شِمْرُ لَأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ :

وَلَسْتُ بِأَطْلِسِ التَّوْبِينَ يُصْبِي

حَلِيَّتَهُ إِذَا هَدَأَ النَّيَامُ^(٤)

لَمْ يَرِدْ بِحَلِيَّتِهِ امْرَأَتَهُ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ جَارَتَهُ الَّتِي
تُحَالَهُ فِي الحِلَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّلَسُ - بالفتح -

الطَّلِسَانُ الأَسْوَدُ . وَالطَّلَسُ ، بالكسر : الذُّبُّ
الْأَمْعَطُ . وَالْجَمْعُ الطَّلَسُ مِنْهُمَا .

ويقال في الشتم : يَا بَنَ الطَّلِسَانِ ، يَرَادُ أَنَّكَ
أَعْجَبٌ .

وَالطَّلِسُ : الطَّلِسَانُ ، قَالَ المَزَارِيُّ مَعْبِدُ
الْفَقِيسِيِّ :

فَرَفَعْتُ رَأْسِي لِتَقْيَالٍ فَمَا أَرَى

غَيْرَ المِطِيِّ وَطَلَمَةَ كَالطَّلِسِ

* ح - انطلس أثر الدابة ، أى خفي .

وطلس به في السجين ، أى رمى به فيه .

وطلس بها : حبق .

والتطلس : المطموس العين .

(٣) تكلمة من ج ، رس .

(٢) نهاية ابن الأثير ٣ : ١٢٢ .

(١) الجوهرة ٣٦٨٢ .

(٤) دبراته ١١٥ .

وَطَيْسَانُ : إقليم واسع كثير البلدان من
نواحي الديلم والخزير .

واطنسي العرق : سأل^(١) .

* * *

(ط ل م س)

أهله الجوهرى .

وقال الأزهرى : الطميساء - بالكسر -

الأرض ليس بها منار ولا علم . قال :

لَقَدْ تَمَسَّقْتُ الْفَلَاةَ الطَّمِيسَا^(٢)

يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ نَحْسًا أَمَلْنَا

وقال الليث : الطميساء الظلمة ، مثل

الطرميساء .

* ح - ليلة طميسانية : مظلمة .

وأرض طميسانية : لا منار بها .

* * *

(ط ل ه ب س)

* ح - الطهبس : المسكر الكثير .

* * *

(ط م س)

ابن دريد : الطمس^(٣) : نظرك إلى الشيء من

بعيد ، وأنشد :

* يرفع للطمس وراء الطمس * .

وطمس الرجل ، إذا تباعد .

والطاميس : البعيد ، قال ذو الرمة :

فَلَا تَحْسَبْ ، شَجِي بِكَ الْبَيْدَ كَمَا

تَلَا بِأَلْعُورِ النُّجُومِ الطَّوَامِيسِ^(٤)

وطموس القلب : فساده .

والطماسة : الحزب ، يقال : طمس يطمس ،

مثال ضرب يضرب .

* ح - طميس ، ويقال : طميسة :

بلد من سهول طبرستان .

* * *

(ط م ر س)

الليث : الطمرس - بالكسر - اللثيم الدنيء .

والطمرؤس : الحروف .

والطمرؤسة والطمرؤسة : خبز المسلة .

* ح - طمرس : نكص .

* * *

(ط م ل س)

* ح - الطملسة : الدؤب في السقي .

والتلطف والتدسس في الشيء ، والغل أيضا .

* * *

(١) في د : العرق ، بكر العين ، والصواب ما أثبتته من القاموس .

(٢) اللسان (ط ل م س) ونسبه إلى المرار .

(٣) ديوانه ٣١٩

(٤) الجهرة ٣ : ٢٨

(ط ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنَسُ - بالتحريك -
الظلمة الشديدة .

* * *

(ط ن ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَنَفَسَ ، إذا ساء
خُلِقَ بعد حُسْنٍ .

ويقال : السماءُ مطْنِفسَةٌ ومطْرِفسَةٌ ، إذا
استعمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان إذا لیس الغياب الكثيرة :
مُطْنِفسٌ ومُطْرِفسٌ .

وذكر الجوهري الطَّنْفَسَةَ في تضايف
تركيب (ط ف س) قضاءً على نونه بالزيادة ،
وخالفه الناس .

* ح - الطَّنْفِيسُ : الردىء السَّجُّجُ القبيح .

* * *

(ط و س)

ابن الأعرابي : الطَّوْسُ - بالفتح - القمر .

وقال أبو عمرو : طَّاسٌ يَطَّوسُ طَوْسًا ، إذا
حَسَّنَ وجهه .

ويقال : طُستُ الشيءِ طَوْسًا ، إذا غَطَّيْتَهُ .

وطَوَّاسٌ ، بالفتح : ليلة من ليالي المحاق .

وقال ابن دريد : طُوَّاسٌ : مَوْضِعٌ (١) .

وطَوَّائِيسٌ : قريةٌ من أعمال بُخَّاراء .

وطوس ، بالضم : مدينةٌ معروفة .

وقال ابن الأعرابي : الطَّوْسُ دَوَاءٌ المَشْيِ .

وقيل في قول رؤبة :

لو كُنْتُ بَعْضَ الشَّارِبِينَ الطَّوْسَا (٢)

مَا كَانَ إِلَّا مِثْلَهُ مَسُوسَا

إن الطَّوْسَ هاهنا دواءٌ يُشْرَبُ للحفاظ . وقيل :

أراد الأدرِيطوسَ ، وهو من أعظم الأدوية ،

فاقتصر على بعض حروف الكلمة . وقال آخر :

* بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ أَذْرِيطُوسَا *

أنشده ابن دريد .

والمَطَّوْسُ : الشيء الحسن : قال :

* أزمان ذاتِ الغَبِيبِ المَطَّوْسِ (٣)

ويقال : وجهٌ مَطَّوْسٌ ، قال أبو صَخْرٍ الهذلي :

(٢) ديوانه ٧٠

(١) الجمهرة ٣ : ٢٩

(٣) نبه في اللسان (ط و س) إل رؤبة .

إذ تَسْتَبِي قَلْبِي بِذِي عُدْرٍ
ضَائِفٌ يُبْمَجُّ الْمِسْكَ كَالْكَرْمِ^(١)
وَمُطَوِّسٍ سَهْلٍ مَدَائِعُهُ
لَا شَاحِبٍ عَارٍ وَلَا جَهِيمٍ

ويقال : ما أدرى أين طوس ؟ أى أين ذهب ؟

وقال الأصمعي : تَطَوَّسَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ .
وقال المؤرج : الطَّوُّوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ
الشَّامِ : الْجَمِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَوْ كُنْتَ طَاوُوسًا لَكُنْتَ مُمْلَكًا
رُعِينٌ وَلَكِنْ أَنْتَ لَأُمٌّ هَبْتَقَعُ^(٢)

وَاللَّامُ : اللَّيْمُ . وَقَدْ جَمَعُوا الطَّوُّوسَ الطَّائِرَ
الْمَعْرُوفَ أَطْوَأَسًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَمَا اسْتَوَى بِيضُ النِّعَامِ الْأَمْلَاسِ^(٣)
مِثْلُ الدُّمِيِّ تَصَوِّرُهُنَّ أَطْوَأَسَ

قال : والطَّوُّوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ :
الْفِضَّةُ .

قال : والطَّوُّوسُ : الْأَرْضُ الْخَضْرَاءُ الَّتِي
عَلَيْهَا كَلَّ ضَرْبٌ مِنَ الْوَرْدِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وقد سَمَّوْا طَاوُوسًا .

والطَّاسُ : الْإِنَاءُ .

* * *

(ط ه س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب : طَهَّسَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا
دَخَلَ فِيهَا ، إِمَّا رَسَخًا وَإِمَّا وَاغْلًا .

ويقال : ما أدرى أين طهس ؟ وأين طهس
به أى أين ذهب ؟ وأين ذهب به ؟

* * *

(ط ه ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّهْلَيْسُ الْعَسْكَرُ الْكَثِيفُ ،
وَأَنْشَدَ :

* ... بِجَهْلًا طِهْلَيْسًا *

* ح — تَطَهَّلَسَ وَتَهَطَّلَسَ : هَرَوَلَ ، وَاحْتَالَ .

* * *

(ط ي س)

طَاسٌ يَطِيسُ إِذَا كَثُرَ ، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
قَالَ الْأَخْطَلُ :

خَلَّوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا^(٤)
وَحِنْطَةً طَيْسًا وَكَرَمًا يَانِعَا

(٢) اللسان (طوس) .

(٤) ديوانه ٢١٠

(١) نرح أشعار المذليين ٩٧٤ ، اللسان (طوس) .

(٣) ديوانه ٦٦

وبين مشطوريه مشطور ساقط ، وهو :

* وبلدًا بعد ضنًا كأَيسعًا *

* ح - طيسانية : بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية .

* * *

فصل العين

(ع ب س)

ابن دريد : العبس : ضربٌ من النَّبْتِ ، قال : أبو حاتم : يُسَمَّى بالفارسية «شاباك» ، وقال مرة أخرى : «سيسنبر»^(١) .

والعابس والعبوس والعباس . وعنبسة .

والعنبسة والعنابس : الأسد .

والعباسية : قرية من قُرَى نهر الملك .

وفي خالص بغداد قرية أخرى تُسَمَّى العباسية .

وقال ابن دريد : عبوس ، مثال جرول^(٢) :

جمع كثير .

وقال أبرتاز : يقال : هو جيس عيس ليس .

وقد سموا عابسًا وعباسًا وعيبسًا - مصغرا -

وعنبسًا - بزيادة النون - وعبسة ، بالتحريك .

وعلقمة بن عيس ، بالتحريك أيضا : أحد الستة الذين أولوا عثمان رضى الله عنه .

* ح - العباسية : محلة كانت ببغداد ، قرب باب البصرة ، وقد خربت الآن ، منسوبة إلى

العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس .

والعباسية : بليدة على خمسة عشر فرسخًا من

القاهرة ؛ سُمِّيت بعباسة بنت أحمد بن طولون .

وعيس : جبل .

وعبس : محلة بالكوفة .

وعبس : ماء بنجد في ديار بني أسد .

والعبسية : ماء بالعريمة ، بين جبل طيء .

وعبوس ، مثال سفود : موضع .

وعنيس ، إذا جرح .

وعوبس : اسم ناقة .

وعابس : سيف عبد الرحمن بن سليم الكلابي .

* * *

(ع ب د س)

أهمله الجوهري .

وعبدوس : من الأعلام ، وقسح العين من

لا التفات إلى قوله ، وقال : وزنه «فعلوس» ،

والسين زائدة ، والصواب عبدوس بالضم ،

وإِنَّمَا ضُمَّتِ الْعَيْنُ لِمَوْزِ الْبِنَاءِ عَنْ « فَعْلُول » ،
بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَصَعْفُوقُ نَادِرٌ ، وَالْحَرْنُوبُ ،
مُسْتَرْدَلٌ .

* * *

(ع ب ق س)

(١)
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَبْقُوسُ وَالْعَبْقُوسُ دَوْبِيَّةٌ ،
وَكَذَلِكَ الْعَبْقُوصُ وَالْعَبْقُوصُ ، قَالَ: الْعَبْتَنَسُ :
السِّيءُ الْخَلْقُ .

* ح - الْعَبَاقِيسُ : بِقَايَا عُقَبِ الْأَشْيَاءِ
كَالْعَقَائِلِ .

وَالْعَبْتَنَسُ وَالْعَقْتَنَسُ : الَّذِي جَمَدَتْهُ مِنْ قَبْلِ
أَبِيهِ وَأُمِّهِ مَجْمِئَانٌ .

* * *

(ع ت س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ عَتَّاسٍ : مِنْ أَصْحَابِ
الْحَدِيثِ .

* * *

(ع ت ر س)

الْعَتْرَسُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ ، وَالْعَنْتَرِيْسُ :
الْأَسَدُ .

وَالْعَنْتَرِيْسُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْعَتْرَسُ : الْخَادِرُ الْخَلْقُ الْعَظِيمُ الْجَسِيمُ الْعَبْلُ
الْمَفْصِلُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَتْرِيْسُ مِنَ الْغِيْلَانِ : الذِّكْرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ : يُقَالُ لِلدَّيْكِ : الْعَتْرُسَانُ
وَالْعَتْرَسُ .

* ح - الْعَتْرَسُ : الضَّخْمُ الْمَخْزَمُ مِنَ الدُّوَابِّ .
وَرَجُلٌ عَتْرَسٌ : ضَابِطٌ شَدِيدٌ .

وَالْعَتْرِيْسُ يُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ كَمَا تُوصَفُ بِهِ
النَّاقَةُ .

* * *

(ع ج س)

مَجَّسَّتْ بِهِ النَّاقَةُ ، إِذَا تَنَكَّبَتْ بِهِ عَنْ الطَّرِيقِ
مِنْ نَشَاطِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا قَالَ حَادِنِيْنَا : أَيَا مَجَّسَّتْ نِيْنَا

صِهَابِيَّةُ الْأَعْرَافِ عَوْجُ السَّوَالِفِ (٢)

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ : مَجَّسَّتْنِي مَجَّسَاءُ الْأُمُورِ عَنْكَ ،
وَمَا مَنَعَكَ فَهِيَ الْعَجَاسَاءُ .

وَالْعَجَاسَاءُ أَيْضًا : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْمِسْنَةُ .

وَالْعَجَاسَى - بِالْقَصْرِ - لُغَةٌ فِي الْمَدِّ ، لِلْقِطْعَةِ

الْعَظِيمَةِ مِنَ الْإِبِلِ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ،
قَالَ :

(١) الجمهرة ٣: ٣٥٠ (٢) ديوانه ٣٨٦ . صهابة الأعراف : في أعرافها صهابة والعهبة : هزة أرسقرة في الشعر .

* وطاف بالحويز عَجَّاسِي حَوْسٌ ^(١) *
والْحَوْسُ : جمع حَوْسَاء ، وهي الكثيرة من
الإبل ، وأنكر القصر أبو الهيثم .
ولا آتيك سَجِيسَ عَجِيسَ ، مَبِينًا ، وَعَجِيسٌ عَلَى
مِثَالِ سَجِيسِ .

والأعجاس في قول رؤبة :

وروي ع ع ع
وعنق تم وجوز مهراش ^(٢)

ومنيكا عن لنا وأعجاش

الأعجاز والعجوس : السحاب الثقيل الذي
لا يبرح .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* يَدْبَعَنَّ ذَا هِدَاهِدٍ عَجَّلَسًا *

وللعجاج أرجوزة أولها :

* يا صاح هل تعرف رسمًا مَكْرَسًا ^(٣) *

وليس ما ذكره فيها ، وإنما هو لِعَلْفَةَ التَّمِيّ ،

وأنشده أبو زياد الكلابي في نوادره لسراج
ابن قُوزَةَ الكلابي .

والعجوس : إبطاء مشي الناقة العجاساء ، تتأخر

عن التوق لثقل قتلها ^(٤) .

وقال ابن الأعرابي : العُجَسَة ، بالضم :
السَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ .

وَتَعْجَسُهُ عِرْقٌ سَوْءٌ ، إِذَا قَصَّرَ بِهِ عَنِ الْمَكَارِمِ .

وروي ابن شميل في حديث : « يَتَعْجَسُكُمْ عِنْدَ
أَهْلِ مَكَّةَ » . قَالَ النَّضْرُ : مَعْنَاهُ يُضْعَفُ رَأْيَكُمْ
عِنْدَهُمْ .

وَالْعَجَسُ : الْأَسَدُ .

* ح - تَعْجَسَ : تَأَخَّرَ .

وَالْأَنْعَسَ : الشَّدِيدُ الْعَجِيسَ ، أَيْ الْوَسْطَ .

وَالْعِجْسُ : الْعِجْوَلُ ^(٥) .

وَعَجَّاسَاءُ : رَمْلَةٌ عَظِيمَةٌ بَيْنَهُمَا .

(ع د س)

عَدَسَةٌ - بِالضَّرْفِ - مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَفِي طَبِيِّ بَنُو عَدَسَةَ ، وَفِي كَلْبٍ أَيْضًا
بَنُو عَدَسَةَ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ عَدَّاسًا - بِالْفَتْحِ - وَالتَّشْدِيدِ -
وَعُدَّيْسًا - مَصْفَرًّا - وَعُدَّسًا ؛ بِضَمَّتَيْنِ .

* ح - عُدَسُ الرَّجُلِ : خَرَجَتْ بِهِ الْعَدَسَةُ .

وَعَدَسَتُهُ وَعَدَسَتْ بِهِ : قَلَتْ لَهُ : عَدَسٌ .

(١) اللسان (ع ج س) . (٢) ديوانه ٦٨ (٣) ديوانه ١٢٣-١٢٨ (٤) في اللسان : « وقتالها شحمها ورجلها » .

(٥) النهاية ٣ : ١٨٦ ، واللفظ فيها : « فيتمجسكم في قريش » ، قال : أي يتبعكم .

(٦) عجول كسنور : ملء الكف من الترسعجل أكله .

وَعَدَسْتُ الْمَالَ : رَعَيْتُهُ .

وَالْعُدُوسُ : الْحَرِيثَةُ .

* * *

(ع د ب س)

ابن الأعرابي : الْعَدْبَسَةُ الْكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْعَدْبَسُ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ .

* * *

(ع د م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : الْعُدَامِسُ : مَا كَثُرَ مِنْ

بَيْسِ الْكَلَاةِ بِالْمَكَانِ ، يُقَالُ : كَلَاةٌ عُدَامِسٌ .

* * *

(ع ر س)

ابن الأعرابي : الْعَرُّسُ ، بِالْفَتْحِ : عَمُودٌ

فِي وَسْطِ الْفُسْطَاطِ .

وَالْعَرُّسُ أَيْضًا : الْحَبْلُ .

وَالْعَرُّسُ : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرْحِ .

قال : وَالْعَرَّاسُ وَالْمِعْرَسُ وَالْمُعْرَسُ : بَائِعُ

الْأَعْرَاسِ ، وَهِيَ الْفُضْلَانُ الصُّغَارُ ، وَاحِدُهَا

عُرْسٌ وَعَرَسٌ . قال : وقال أعرابي : بِكُمْ

الْبِلَهَاءُ وَأَعْرَسُهَا ؟ ، أَيْ أَوْلَادُهَا .

وَالْعَرَّاسُ أَيْضًا : بَائِعُ الْعَرَّاسِ ، أَيْ الْحَبْلِ .

وَالْمِعْرَسُ : السَّائِقُ الْحَاذِقُ السِّيَاقِ ، فَإِذَا

نَشِطَ الْقَوْمُ سَارَ بِهِمْ ، فَإِذَا كَيْلُوا عَرَّسَ بِهِمْ .

وَالْمِعْرَسُ : الْكَثِيرُ التَّرْوِجِ .

وعرّس - بالكسر - إذا يطرّ .

وقال ابن الأعرابي : عَرَّسَ عَلِيٌّ مَا عِنْدَ

فُلَانٍ ، أَيْ امْتَنَعَ .

وَالْعَرَّسُ ، مَثَلُ كَتَيْفٍ : الْأَسَدُ .

وَالْعَرَّيسُ بِلَاهَاءٍ : مَأْوَى الْأَسَدِ ، كَهَوِ

بِالْهَاءِ .

وعرّس المرأة : زَوَّجَهَا . قال العجاج :

أَزْهَرُ لَمْ يُؤَلَدْ بِنَجِيمٍ نَحْسِ^(١)

أَنْجَبُ عَرَّيسٍ جُبَيْلًا وَعَرَّيسِ

أَي أَكْرَمَ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْعُرُوسُ - بِالضَّمِّ -

لُغَةٌ فِي الْعُرُوسِ ، بِالْفَتْحِ .

وقال ابن دريد : الْعُرَيْسَاءُ مَوْضِعٌ .

وقد سَمَّوْا عُرْسًا - بِالضَّمِّ - وَعُرْسًا -

بِضْمَتَيْنِ - وَعُرْسًا - بِالْكَسْرِ - وَعُرَيْسَةً -

مِصْفَرًا - وَعُرُوسًا .

(١) ديوانه ٤٨١ ، وفيه : « بنجيم النحس » . وبعده في الديوان : « بين نجيب لم يعب بوكس » .

(٢) الجهرة ٢ : ٣٣٢ ، وفي ياقوت بالشين .

ووادى العروس وادٍ معروف ، على طريق
الحاج إلى العراق .

وفي المثل : « لا تَحْبَبْ لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ »^(١)
ويروى : « لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ » ، وأول من
قال ذلك امرأة من عُدْرَةَ يقال لها : أسماء
بنت عبد الله ، وكان لها زوج من بنى عمها
يقال له : عَرُوسٌ ، فمات عنها ، فترجّحها رجل
من قومها يقال له نَوْفَلٌ ، وكان أعسرَ أبخسرَ
بخيلاً دميماً ، فلما أراد أن يظعنَ بها قالت : لو
أذنت لى رثيتُ ابنَ عمى وبكيتُ عندَ ريسه ،
فقال : انعلى ، فقالت : أبكيك يا عَرُوسَ
الأعراس ، يا ثعلباً فى أهله وأسدّاً عندَ الباس ،
مع أشياء ليس بعلمها الناس . قال : وما تلك
الأشياء ؟ قالت : كان عن الهمة غير نعام ،
ويعمل السيف صبيحات الباس ، ثم قالت :
يا عروسُ الأغرّ الأزهر ، الطيبُ الحليم الكريم
المحضر ، مع أشياء له لا تذكر . قال : وما
تلك الأشياء ؟ قالت : كان عيوقاً للحنى والمنكر ،
طيبَ النكحة غير أبخسر ، أيسر غير أعسر .
فعرّف الزوج أنها تُعرّضُ به ، فلما رحل بها قال

صُمي إليك عطرك ، ونظر إلى قشوة عطرها^(٢)
مطروحة ، فقالت : لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ .

ويقال : إن رجلاً تزوج امرأة فهديت إليه
فوجدها تفلّة ، فقال لها : أين عطرك؟ فقالت :
خبأته ، فقال لها : لا تَحْبَبْ لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ .
فذهبت مثلاً ، يضرب لمن لا يدخر عنه نفيس .^(٣)
وقال الأصمى : البيت المعرّس الذى عمّل له
عرّس .^(٤)

وقال الليث : اعترسوا عنه ، أى تفرقوا .
وأنكره الأزهرى .

* ح - اعترس الفحل الناقصة : أكرهها على
البروك .

والعرساء : موضع .

وعرس : موضع ببلاد هذيل .

والعروس : من حصون النجاد باليمن .

والعروسين ، من حصون اليمن ، كذا يقال
بالياء .

* ح - [عرس عنى : عدل عنى . وأعرسه :
لغة فى عرسه ، أى لزمه]^(٥) .

(١) مجمع الأنثال ٢ : ٢١١ . (٢) قشوة العطر : رعاظه . (٣) تفلّة : متفيرة الراحة .

(٤) فى القاموس : « لمن لا يؤنرته نفيس » . (٥) فى اللسان : « المعرس : حائطٌ يجعل بين حائطى

البيت الشئى لا يبلغ به أقصاه ثم يسقف ليكون البيت أدفاً ، وإنما يفعل ذلك فى البلاد الباردة » .

(٦) تكلّة من م .

(ع ر ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العرْبِسُ - بالكسر -

والعرْبَيْسُ : مَتْنٌ مُسْتَوٍ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الطَّرِيقِ :

تَرَأَى كُلَّ عَرَبَيْسٍ الْمَتْنِ مَرَّتًا

كظهور السَّيِّجِ مَطْرِدِ الْمُتَوْنِ^(١)

قال : ومنهم من يقول : عِرْبَيْسٌ -

بكسر العين - اعتبارًا بالعَرْبَيْسِ . قال الأزهري :

وهذا وهم ، لأنه ليس في كلامهم على مثال

« فَعَلَّلِيلِ » - بكسر الفاء - اسم ، وأما « فَعَلَّلِيلِ »

فكثير ، نحو : مَرْمَيْسٍ وَدَرْدَيْسٍ وَنَجْمَجَيْرٍ ،

وما أشبهها .

وقال ابن دُرَيْدٍ في باب « فَعَلَّلِيلِ » : أرض^(٢)

نَحْرَبَيْسٍ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَعَرَبَيْسٍ مِثْلُهَا .

* ح - صَرَبْسُوسٌ : بلد قرب المِصْبِصَةِ .

والعَرَبَيْسُ : الداهية .

* * *

(ع ر د س)

صَرْدَسَه عَرْدَسَةٌ ، أى صرعه .

والعَرْدَنَسُ : الأسد .

* ح - العَرَادَيْسُ : مجتمع كلِّ عَظْمِينِ مِنَ

الإنسان وغيره .

* * *

(ع ر ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العِرْقَاسُ : الناقة الصَّبُورُ

على السَّيْرِ .

* * *

(ع ر م س)

* ح - عَرْمَسٌ ، إِذَا صَلَبَ بَدَنُهُ بَعْدَ

استرخاءه .

* * *

(ع ر ن س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العِرْنَاسُ - بالكسر - طائر

كالجمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت القدم

فَيَفْزَعُكَ .

والعِرْنَاسُ : أنف الجبل ، عن ابن الأعرابي

مثل القُرْنَاسِ .

وعِرْنَاسُ الْمَرْأَةِ : موضع سبائح قُطْنِهَا .

* * *

(ع س س)

السُّوسُ : الناقة التي تُعَنَسُ ، أى تُرَأَى ،

أبها لبْنُ أُمِّ لَأَ ، وَيُمَسَّحُ ضَرْعُهَا .

والعسوس من النساء : التي لا تبالي أن تدنو
من الرجال .

والعسوس : القليل الخير من الرجال .

والعسيس : الذئب الكثير الحركة .

والعسيس أيضا : جمع عاس ، مثل جيج
وحاج .

وعست القوم أعسهم ، إذا أطمعهم
شيئا قليلا .

وإن فيه لعسسا ، أى قلة خير .

وقال ابن الأعرابي : العسس - بضمين :
التجار الحرصاء .

والعسس : الآنية الكبار .

والعسس ، بالضم : الذئب ، أنشد أبو الوازع :

لأقت غلاما قد تشظى عسه^(١)
ما كان إلا مسه فدهسه

وعسس فلان الأمر ، إذا لبسه وعماه .

والعساس : السراب ، قال رؤبة :

وبلد يجري عليه العساس^(٢)

من السراب والقتام المسام

المسام : الخفيف الدقيق .

وقال ابن دريد : بنو عساي - بالكسر -
بطن من العرب .

* * *

(ع س ط س)

عسطوس : من رؤس النصارى ، بالرومية .

* ح - عسسه : حركه .

ودارة عسيس النبي جعفر .

وعس على خبره : أبطأ .

* * *

(ع ض رس)

* ح - العضرس : حمار الوحش ، والتلج .

والورق الذي يصيح عليه الندى . والخضرة

اللازقة بالمجارة ، الناقعة في الماء .

والعضارس : الريق الخصر .

* * *

(ع ط رس)

* ح - العطروس في قول الخنساء .

* إذا يخالف طهر البيض عطروس *

لم يفسر ، قاله ابن عبّاد ، ولم أجده

في شعرها .

(ع ط س)

العطاس ، بالفتح والتشديد : فرس يزيد
ابن عبد المذان الحارثي .

وقال ابن الأعرابي : العاطوس : دابة ينشأ
بها .

وقال الليث : الصبح يسمى عطاسا .

وقال أبو زيد : تقول العرب للرجل إذا
مات : عطست به الجسم . قال : والجمعة كل
ما تطيرت منه . وأنشد غيره :

وإنا أناس لا نزال جزونا

لهما لحم من المنية عاطس^(١)

ويقال للوت : لحم عطوس ، قال رؤبة :

وقات لماض لم يزل حدوسا^(٢)

ينضو السرى والسفر الدعوسا

ألا تخاف الجم العطوسا !

الحدوس : الذي يرمى بنفسه المرامي .

ويقال : فلان عطسة فلان ، إذا أشبهه
في خلقه وخلقته .

(١) اللسان (ع ط س) .

(٢) ديوانه ٧١ .

(ع ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العطس ، مثال قامس :

الطويل .

* ح - العطسة والعطسة : عدو في تمسيف .

* * *

(ع ط م س)

ابن الأعرابي : العيطموس : الناقة المريمه .

وقال الليث : العيطموس : المرأة العاقرة .

* * *

(ع ف س)

العفس : شدة سوق الإبل ، أنشد الليث :

* يعسفها السواق كل معفس *

والعفس : ذلك الأديم باليد .

وثوب معفس : صبور على الدعك .

والعفس : الضرب على العجز بالرجل .

وعفسته ، إذا جذبته إلى الأرض فضغطته

ضغظا شديدا ، عن ابن الأعرابي .

قال : وقيل لأعرابي : إنك لا تحسن أكل

الراس ، فقال : أما والله إنى لأعفس أذنيه ،

وقال غيره: العفراسُ والعفريسُ والعقرتسُ :
الأسد .

* ح - عترسهُ ، إذا صرعه وعلبه .
والعفروسُ : الأسد .

والعقرنَس من الإبل : الغليظ العنق .
* * *

(ع ق س)

يقال : ما أدرى ما الذى عَفَقَسَهُ وَعَفَقَسَهُ ؟
أى ما الذى أساء خلقه بعد ما كان حسن
الخلق !

وقال الكسائي : رجلٌ عَفَقَسَ فلنفسه ،
أى لثيم .

* * *

(ع ق س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : العوقسُ نبت .

وقال ابن الأعرابي : الأعقسُ من الرجال
الشديد الشكّة في شرائه وبيعه ، قال : وليس
هذا مذموماً ؛ لأنه يخاف الغبن ، ومنه قول

عمر - رضى الله عنه - حين ذكّره الزبير
فقال : «عقس لقس» ويروى «وعقة لقس»
(٣)

وأفك حبيبه ، وأسحى خديته ، وأرمى بالمنخ إلى
من هو أحوج إليه .

قال ابن الأعرابي : الصاد والسين في هذا
الحرف جائز .

ويقال : إن المعفس ، مثال مسجد :
المفصل من المفصل ، وفي هذه الكلمة نظر .
وتعافس القوم ، إذا تعالجوا في الصراع .

وقال الجوهري : قال العجاج يصف بعيراً :
كأنه من طول جذع العفس^(١)

ورملان الخمس بعد الخمس
يحت من أقطاره بفأس

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور ،

وهو :

* والسدس أحياناً وفوق السدس *

* ح - العيفس : القصير .

وأنعفس : انعفر في التراب .

* * *

(ع فرس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : عفريس اسم .
(٢)

(١) ديوانه ٤٧٣ ، اللسان (ع ف س) .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٣٨ .

(٣) بهذه الرواية في النهاية ٥ : ٢٠٧ .

يقال : رجل وعمة لعنة ، ووعى لعق ، إذا كان فيه حرص ووقوع في الأمر بجهل وضيق نفس وسوء خلق . والنفس : الذي يلقب الناس ويستخرونهم ؛ عن أبي زيد .

وقال الليث : في حقيقه عقس - بالتحريك - أى التواء .

* * *

(ع ق ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللجاني : العقابيس الشدائد من الأمور .

وقال غيره : يقال : رماه الله بالعقابيس والعقابيل والعباويل ، أى بالدواهي .

* ح - والعقبس والعقبس : الذى جدناه من قبل أبه وأمه عجيبان .

* * *

(ع ق ف س)

* ح - العققس والعققسة : العققس والعققسة .

* * *

(ع ك س)

الليلة العكيسة : الظلماء .

والعكيسة : الكثير من الإيل .

والرجل يمشى مشى الأفعى فهو يمشى نكسا كأنه يمشى عروقه ، وربما مشى السكران كذلك .

والانكاس : مطاوع العكس .

وأعكس ، أى انعكس ، أشد الليث :

طأفوا به مفتكسين نكسا

عكف الجوس يلعبون الدعكسا

* ح - عكس به مثل عكسك به .

* * *

(ع ك ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللجاني : إيل عكيس وعكيس ، إذا كثرت .

وقال أبو حاتم : إذا قاربت الإيل الألف

فهى عكيس وعكيس ، مثل عكيط وعكيط .

* ح - تعكيس الشيء : تراكم .

* * *

(ع ك م س)

المكوس : الجمار ، وكذلك العمكوس

والكعسوم والكعسوم .

* ح - إيل عكيس ، مثل عكيس .

(ع ل س)

العَلَس ، بالتحريك : ضرب من التمل .
وقال ابن الأعرابي : العَدَسُ يقال له :
العَاسُ .

وقال الليث : العَلِيسُ شِوَاءُ سَبِينِ .

وقال أبو عمرو : العَلِيبِيُّ شَجَرَةٌ المَقِيرِ ،

قال أبو وجزة العدي ، ووصف الظعن
وما زَيْنَ به الإبل من الرِّقْمِ :

كَأَنَّ التَّقْدَ والعَلِيبِيَّ أَجْنَى

وَنَعَمَ بَدَنَتَهُ وَإِدِ مَطِيرِ^(١)

وقال الدينوري : أخبرني بعض المجازيين

قال : له نَوْرٌ حَسَنٌ مِثْلُ نَوْرِ السُّوسَنِ ، ونباتُه
أيضاً نبات السُّوسَنِ الأخضر ، إلا أنه أعظم
ورقاً وأغظ .

وقال ابن هانئ : ما أكلت اليومَ علماً -

بالضم - أى طعاماً .

* ح - التعميس : الصحف والمقالة .

وناقة معلسة مذكرة .

وعلوس : قلعة من قلاع الأكراد .

(ع ل د س)

أهمله الجوهرى .

والعندس : الأسد .

والعندس أيضاً : الصباب الشديد من الإبل .

وناقة عندسة مثل عرندس وعرندسة .

* * *

(ع ل ط س)

العلطوس ، مثال فردوس : الطويل .

* ح - العلطسة : عدو في تعسف .

* * *

(ع ل ط ب س)

* ح - قال الجوهرى : قال الراجز :

لَمَّا رَأَى شَيْبَ قَدَالِي عَيْسَى^(٢)

وَهَامَتِي كَالطَّيْسِ عَاطِيَسَا

* لا يجرد القملُ بها تعريساً *

وبين المشطور الأول والثاني مشطور وهو :

وَحَاجِيَّتِي^(٣) تَحْلِيَسَا

* ح - العلطيس : من صفة الكثير الأكل

الشديد البلع .

(١) اللسان (ع ل س) .

(٢) اللسان (ع ل ط ب س) .

(٣) هنا كلمة حمزة في الأصل ، والحاشية جبهها سائطة من س ، ج .

(ع ل ط م س)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : العَطَّيْس : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ،
وقال الليث : هِيَ الضَّخْمَةُ مِنَ النَّوْقِ ذَاتِ
أَفْطَارٍ وَسَنَامٍ .

* ح - هَامَةٌ عَاطِيْسٌ : وَاسِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

* * *

(ع ل ك س)

الليث : عَلَكَسُ اسْمُ رَجُلٍ .

* ح - الْمُعَلِكِيسُ : الْمُعَلْنِكِيسُ .

* * *

(ع ل ه س)

عَلَهَسْتُ الشَّيْءَ : مَارَسْتُهُ بِشِدَّةٍ .

* * *

(ع م س)

أبو عمرو : الْعَمِيسُ - عَلَى قَعِيلٍ - الْأَمْرُ
الْمُفْطَى .

وَعَمِيسٌ ، مُصَفَّرًا : مِنَ الْأَسْمَاءِ .

وحلف فلان على العَمِينِيَّةِ وَالغَمِينِيَّةِ -
بِالْعَيْنِ وَالزَّيْنِ - أَيْ عَلَى بَيْنٍ غَيْرِ حَقٍّ .

وَالْعَمَّاسُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ :
أَسَدٌ عَمَّاسٌ ، أَنْشَدَ شَمِيرٌ لِنَابِتِ قُطْنَةَ :

فَيْلَتَانِ كَالْحَدَفِ الْمَنْدِيِّ

أَطَافَ بَيْنَ ذُو لَيْدٍ عَمَّاسٍ^(١)

وَأَنَا بِأُمُورٍ مُعَمَّسَاتٍ - بِكَسْرِ الْمِيمِ -
أَيْ مُظْلَمَةٌ مَلُوتِيَّةٌ ، مِثْلُ مُعَمَّسَاتٍ ، بِفَتْحِهَا .
* ح - الْعَمِيسُ : وَادٍ بَيْنَ مَلَيْلٍ وَقَرَيْشٍ ،
كَانَ أَحَدَ مَنَازِلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
إِلَى بَدْرٍ يُقَالُ لَهُ : عَمِيسُ الْحَمَامِ .

وَكَانَ لِحَوْلَانَ صَنْمٍ يُقَالُ لَهُ : عَمِيَانِسُ .

* * *

(ع م ر س)

محمد بن عبيد الله بن أحمد بن عمرو بن
المالكي ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ
يَفْتَحُونَ الْعَيْنَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ؛ لِعَوَزِ بِنَاءِ «فَعُولٌ»
سِوَى صَعْفُوقٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

* ح - وَرَدَ عَمْرَسٌ : سَرِيعٌ .

* * *

(ع م ك س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس : الْعَمْكُوسُ وَالْعُمْكُوسُ
وَالكُعْمُومُ وَالكُكْمُومُ : الْجَمَارُ .

* * *

(١) اللسان (ع م س) .

(ع م ل س)

الليث : العَمَلَسُ الكلبُ الخليث ، قال
الطَّرمَاحُ يصفُ كلابَ الصَّيدِ :

يُـسَوِّعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلَيْسٍ

من المَطْعَمَاتِ الصَّيْدِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ (١)

يُوزَعُ : يَكْفَى ، ويقال : يَغْرِى (٢) .

* ح - العَمَلُوسَةُ : من نعت القوس
الشديدة السريعة السهم .

* * *

(ع ن س)

ابن دريد : عَنَسَتْ العودَ ، أي عطفتُه أو قلبتُه ،

لغة في عَنَسْتَه ، بالشين المعجمة .

والأعنَسُ بن سلمان شاعر .

وقال أبو عمرو : العِنَاسُ - بالكسر -

المرأة والجمع عَنَسٌ .

وَنَسَّتِ المرأَةَ - بالكسر - : لغة

في عَنَسَتْ ، بفتح النون .

وعنيسٌ - كأنه تصغيرُ عَنَاسٍ - اسم رمل

معروفٌ ، قال الراعي (٣)

وأعمرَضَ رَمْلٌ من عُنَيْسٍ تَرْتَبِي

نِعَاجُ المَلَأِ عُوذًا به وَمَتَابِلًا (٤)

وأعنَسُ الشَّيْبُ رأسُه ، إذا خالطه .

وأعنَسَ الشَّيْبُ وَجْهَهُ : شَجَّهُ .

* ح - عَنَسٌ : مَخْلَافٌ بَيْنَ يَنْسَبِ إلى

عَنَسِ بن مالك بن أديد .

وَأَعنَسَ : النَّظَرُ في العِنَاسِ كُلِّ سَاعَةٍ .

وَأَعنَسَ ، إذا تَجَرَّ في المَرَأِي .

وَأَعنَسَ ، إذا رَمَى عَانِيًا .

* * *

(ع ن ف س)

* ح - العِنْفِيسُ : اللَّيْمُ القَصِيرُ .

* * *

(ع ن ق س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العِنْفِيسُ : الدَّاهِي الخليث . (٥)

* * *

(ع ن ك س)

* ح - عَنَكَسَ : اسم نهر ، فيما يقال .

(١) اللسان (ع م ل س) .

(٢) اللسان وفيه : « يفرى كل عملس كل كلب كأنه ذئب » .

(٣) في حاشية اللسان : قوله « اسم رمل معروف » ، في شرح القاموس ، وهو غلط وصوابه اسم رجل معروف .

(٤) الجوهرة ٣ : ٣٤٣ .

(٥) اللسان (ع ن س) .

(ع و س)

ابن الاعرابي العواسة - بالضم: الشربة من اللبن وغيره .

والعوَس ، بالتحريك : دخول خَدْيِ الوجه حتى يكون فيهما كالمزمتين^(١) .

والاءوس : الصبقل^(٢) .

وكل وصافٍ للشئ يُزِينُهُ عَوسٌ .

* ح - عوس : موضع .

* * *

(ع ي س)

أعيس الزرع إعياساً، إذا لم يكن فيه رطبٌ .

وقال الليث : وإذا استعملت الفعل منه -

يعنى مرت عيسى - قلت : عيس يعيس ، أو عاس يعيس .

قال : فأما اسم نبي الله فمدول عن أيسوع ،

كذا يقول أهل السريانية .

وقد سموا عيأساً ، بالفتح والتشديد .

* ح - تعيست الإبل : صارت بياضاً في سواد .

فصل الغين

(غ ب س)

المجاني: الغبس - بالتحريك - لغة في الغبش ، بالشين المعجمة ، قال رؤبة :

من السراب والقتام المماس^(٣)

من خرق الآل عليه أغباش

وغبس الليل وأغبس ، وغبش وأغبش ، أى أظلم .

* ح - الأصمعي: أغباش من الغبسة .

* * *

— (غ د م س)

* ح - غدائس : مدينة بالمغرب .

* * *

(غ ر س)

الغرس ، بالفتح : الشجر الذي يُغرس ، ويجمع على الأغراس .

ابن الأعرابي: الغرس ، بالكسر: الغراب .

وقال الأصمعي: الغراس - بالفتح -

ما يخرج من شارب دواء المشى .

وقد سموا غريسةً ، مثال خديجة .

(٢) الصبقل : شاذ السيف وجلازها .

(١) في اللسان : « كل نقرة في الجسد هزمة » .

(٣) ديوانه ٦٦ .

وأغرستُ الشجرة : مثل غرستها ، عن
الزجاج .

* ح - النَّعْجَةُ تُسَمَّى الْغَرِيْسَ ، وَتُدْعَى
لِلْحَلَبِ فَيَقَالُ : غَرِيْسٌ غَرِيْسٌ .

ويقال : نحنُ في مغروسية من الأمر بمعنى
مَرْغُوسِيَّةٍ ، أى اختلاط .

وبئرُ غَرِيْسٍ : من آبار المدينة .

ووادي الغرس : بين معدن النقرة وفدك .

* * *

(غ س س)

ابن الأعرابي : الغسيس : الرطب الفاسد .
والمغسوسة من الخيل : التي تُرْتَبُ

وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا .

والمغسوسة : الهزرة أيضا .

وقال الليث : الغس زجر للقط ، ويقال لها

أيضا : غس ، مبني على الكسر ، مثل حس
وبس .

وقال أبو نعيم الأعرابي : هذا الطعام فيه

غسوس صدق ، أى طعام صدق ، وكذلك
الشراب .

وغس الرجل في البلاد ، إذا دخل فيها ومضى

قَدَمًا ، وهى لغة تميم .

قال :

* كَالْحَوِيْتِ لَمَّا غَسَّ فِي الْأَنْهَارِ *

وغسسته في الماء ، أى غططته فيه ،

فانغس فيه ، أى انغط ، قال أبو وجزة :

وانغس في كدر الطال دعامص

حمر البطون قصيرة أعمارها^(١)

* ح - الغساس : داء يأخذ الإبل ، يقال

بغير غسوس .

وأنا أغس وأسقى ، أى أطعم .

والغس : البخيل ، عن الفراء .

* * *

(غ ض س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الغضس^(٢) - بالتحريك

- تبت ، ذكر أبو مالك أن أهل اليمن يسمون

الحبة التي تسمى الكروبا : الغضس ، ويقال :

هى التقرد .

* * *

(غ ط س)

ابن دريد : ليل غاطس مظلم^(٣) .

وتقاطس القوم : تقاطوا .

(١) الجهرة ٣ : ٢٦ .

(٢) الجهرة ٣ : ٢٤ .

(٣) اللسان (غ س س) .

* ح - غَطَسَتْ بِهِ اللَّجَمَ ، أَى ذَهَبَتْ بِهِ
الْمَنِيَّةُ ، لَعْنَةً فِي عَطَسَتْ .
والتغاطس : التغافل .
* * *

(غ ط رس)

الليث : الغَطْرَسَةُ : الإعجاب بالشيء .
وقال المؤرِّج : تَغَطَّرَسَ فِي مِشْيَتِهِ ، إِذَا
تَجَخَّرَ .
وتَغَطَّرَسَ ، إِذَا تَعَسَّفَ الطَّرِيقَ .
والمستغطرس في كلام هُذَيْل : البخيل .
* ح - الغِطْرَسُ : الغِطْرِيْسُ (١) .
* * *

(غ ط ل س)

أهمله الجوهرى .
والغَطَّلَسَ ، بِمِثَالِ غَمَّيْسَ : الذئب ، وَيَكْنَى
بِأَبْنَى الْغَطَّلَسِ أَيْضًا .
* * *

(غ ل س)

حَرَّةٌ غَلَّاسٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : حَرَّةٌ مَعْرُوفَةٌ
وَهِيَ إِحْدَى حِرَارِ الْعَرَبِ .
وَقَدْ سَمَّوْا مَغْلَسًا ، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ .

ووقعوا في تُغَّاسَ بضم التاء وفتح الغين - أَى
الدهاية ، لَعْنَةً فِي تُغَّاسَ ، بِضَمِّ الْغَيْنِ .
* ح - غَائِسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحِمَارِ .
* * *

(غ م س)

الغَمَيْسُ : اللَّيْلُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ
يُصِفُ أَسَدًا :
رَأَى بِالْمُسْتَوَى عَيْرًا وَسَفْرًا
أُضْيَلًا وَجَبْتَهُ الْغَمَيْسُ (٢)
وَالشَّيْءُ الْغَمَيْسُ : الَّذِي لَمْ يَظْهَرْ لِلنَّاسِ
وَلَمْ يُعْرَفْ بَعْدَ ، وَمِنَ قَصِيدَةِ غَمَيْسٍ .
وَالْأَجْمَةُ ، وَكَلَّ مَلْتَفٌ يُغْتَمَسُ فِيهِ ، أَى
يُسْتَخْفَى : غَمَيْسٍ .

وَالغَمُوسُ : النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي مِحْنَتِهَا : أَرِيرٌ أَمْ
قَصِيدٌ (٣) .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْغَمُوسُ مِنْ الْإِبِلِ : الَّتِي فِي بَطْنِهَا
وَلَدٌ وَهِيَ لَا تَسْتُولُ فَتَيْين .

وَالغَمَّاسَةُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ غَطَّاطٌ يُغْتَمَسُ كَثِيرًا .
وَيُقَالُ : اخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ غَمَّاسًا ، إِذَا تَغَمَّسَتْ
بَدَنَهَا خِضَابًا مَسْتَوِيًا مِنْ غَيْرِ تَصْرِيرٍ .

(٢) اللسان (غ م س) ، وروايته : « وجنته الغميس » .

(١) الفطرس والغطريس : الظالم المتكبر .
(٣) الرير : المخ الذائب ، والقصيد : السمين .

(غ و س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يوم غَوَّس فيه هزيمة
(٢)
وتشليح .

وقال : ويقال : أشاؤنا مغسوس مشنخ
وتشديخه وتغويسه : تشذيب سُلَّاهُ عنه .

* * *

(غ ي س)

أبو عمرو : يُقال : فلان يتقلب في غَيَّسَاتِ
شبابه - بالناء - أى في نعمة شبابيه ، وأنشد
لحميد الأرقط :

بَيْنَا الْفَتَى يَنْجُبُ فِي غَيْسَاتِهِ

أَنْوَكُ فِي نَوَكَاءٍ مِنْ نَوَكَاتِهِ

إِذِ انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عَفْرَاتِهِ

فَأَجْتَا حَهَا بِشَفْرَتِي مَبْرَاتِهِ

العفّارة : القفّاء .

* ح - الغيَّسانى : الجميل .

وَلِمَّ غَيْسٌ ، أَى أَثِيثَةٌ وَأَفْرَةٌ .

ولست من غيَّسانيه ، أى من ضربه .

والمغمّس ، بفتح الميم المشددة : موضع وبه
قبر أبى رِغَالٍ ؛ دَلِيلٌ أبرهة إلى مكة ، حرسها
الله تعالى .

وقال أبو مالك : غَامِسٌ فى أمرِك ؛ أَى
اتَّجَلُّ .

والمغامس : العَجَلانُ ؛ وأما قول قَعْنَبَ :
إِذَا مُغْمَسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّهَا وَهَبٌ

(١)
وَمِنْ دُونَ مَنْ يَرْمَى بِهَا عَدْنٌ

فهى الغميس المذكور .

* ح - غَمَسَ النَّجْمُ : غاب .

والتغميسُ فى الشرب : التقليل .

والتغميسُ : بركةٌ على تسعة أميال من الثعلبية .

والتغميسيةُ : وادٍ .

والمغمسُ فى الموضع الذى فيه قبر أبى رِغَالٍ ،

لغة فى المغمس .

* * *

(غ م ل س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العَمَلَسُ والغَمَلَسُ : الخبيثُ

الجرىء ، وقد يوصف بهما الذئب .

* ح - شَفِشَقَةٌ غَمَلَسٌ : صَخْمَةٌ .

(٢) فى اللسان : التشليح الذى يتكلم به أهل السواد ، سمّتهم يقولون :

(١) اللسان (غ م س) .

شلع نلان ، إذا خرج عليه قطاع الطرق فلبوه ثيابه وعمره ، قال : وأحسبها نبطية .

فضيل الفاء

(ف ء س)

الفأس : الشَّقَّ .

فاس : مدينة عظيمة بالمغرب ، وهم
لا يهزونها ، وقد ذكَّرتُها في المعتل .

وفاست الطعام : أكلته .

* * *

(ف ج س)

ابن الأعرابي : أبغس الرجل ، إذا انتخَّرَ
بالباطل .

* ح - الفَجَس : القهر .

وهو أيضا أن يتدع الفعل لم يُسبق إليه ،
ولا يكون إلا في الشر .

* * *

(ف ح س)

* ح - الفَحَس : أخذك الشيء عن يدك
بلسانك وفك من الماء .

وفحستُ السلتَ : دلَّكتُهُ .

* * *

(ف د س)

أهمله الجوهري .

قال أبو عمرو : الفُدْس - بالضم -

العنكبوت .

وقال الأزهرى : رأيت بالخِصَاء رجلا يعرف

بالفُدْسِي - - يعني بالتحريك - قال : ولا أدرى

إلى أى شىء نُسب .

وقال ابن الأعرابي : الفِدْسة - بكسر

الفاء وفتح الدال - العناكب .

وأفدس الرجل ، إذا صار في إنائه العناكب .

والفَيْدَس ، مثال قَيْلَى : الجزة التي هي دون

الدنّ وفوق الجزة ، يستصعبه سفر البحر ،

لغة مصرية .

* * *

(ف د ك س)

* ح - الفَدْوَكْس : الشديد من الرجال .

* * *

(ف ر س)

ابن الأعرابي : الفَرَّاس تمر أسود ، وليس

بالشهريز ، وأنشد :

إذا أكلوا الفراس رأيت شاماً

على الأنتالٍ منهم والغيوب^(١)

قال : الأنتال : التلال .

(١) اللسان (ف ر س) .

وبالدهناء جبال من الرمل تسمى القوَّارِس ،
قال ذو الرِّمَّة :

إلى طُغَيْنٍ يَقْرِضُنَ أَجْوَازَ مَشْرِيفِ

شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْقَوَّارِسُ^(١)

وقال ابن الأعرابي : القَرْصَة - بالفتح -

الحسَدَب .

وفي حديث الضحاك في رجل آلى من امرأته
ثم طلقها ، قال : « هما كفرسي رهانٍ أيهما
سُيِّقَ أَخَذَ بِهِ » ، وتفسيره أن العِدَّةَ وهي ثلاث
حِيضٍ إِنْ انْقَضَتْ قَبْلَ انقِضَاءِ وَقْتِ إِبِلَائِهِ ،
وهو أربعة أشهر ، فقد بانَّت منه المرأة بتلك
التَّطْلِيقَةِ ، ولا شيءَ عليه مِنَ الإِبِلَاءِ ؛ لِأَنَّ
الأربعة الأشهر تنقضى وليست له بزواج ، وإن
مضت الأربعة الأشهر وهي في العِدَّةِ بانَّت منه
بالإِبِلَاءِ مع تلك التَّطْلِيقَةِ ، فكانت اثنتين .

وفَرَسَان ، منال غَطَفَان : جزيرة من جزائر
بحر اليمن .

وقد سَمَّوْا فَارِسًا وَفَرَّاسًا ، بالفتح والتشديد .

وفَرَيْس - بفتح الفاء - وهو ابن صَعْمَعَةَ ،
من التابعين .

وأحمد بن محمد بن فَرَيْس - مصغرا -
من أصحاب الحديث .

والفَارِس والفَرُوس والفَرَّاس والمُفَرِّس
والفِرْتُوس ، مثال فِرْدُوس : الأسد ، والنون
زائدة .

* ح - فَرَس : موضع ببلاد هُدَيْل .

وفُرسَانُ : من قُورَى إِفْرِيقِيَّة .

وفُرسَانُ - وقيل فِرْسَان : من قُورَى -
أصفهان .

والفِرْس : ضرب من النَّبْت ، قال الدينوري :
ولم تبلغني له تحلِية^(٣) .

وفَرِس ، إذا دام على أكل الفَرَّاس^(٤) .

وفَرَس ، إذا رعى الفِرْس .

والقَرْصَة : القَرْصَة ، عن ابن الأعرابي .

[يقال : أفرس عن بقية حال فلان ، إذا

أخذه وترك منه بقية^(٥)] .

* * *

(ف ر د س)

الليث : الفَرْدَسَةُ الصُّرْعُ القَيْحُ ، يقال :

أخذه فَرْدَسَهُ ، أى ضربَ به الأرض .

(١) ديوانه ٣١٣

(٢) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٤٩

(٣) تحلِية ، أى صفة .

(٤) الفراس : تمر أسود .

(٥) تكلية من م .

وفردوس الأشعري^١ ، ويقال ابن الأشعر :
من المحدثين .

وباب فردوس : باب من أبواب دار الخلافة
المعظمة ، زادها الله جلالا .

* ح - الفراديس المذكورة ، هي قُربُ دمشق .

وباب الفراديس : من أبواب دمشق .

ورجل فراديس : ضمّ العظام .

وصدر فردس : واسع .

* * *

(ف ر ط س)

أبو سعيد : الفِرطيسة الأنف .

وقال الأصمعي : الفِرطيسة الأرنبة ، يقال :

لأنه لمنيع الفِرطيسة ، أى هو منيع الحوزة حمى
الأنف .

وقال ابن دريد : الفِرطاس^(١) ، بالكسر :

العَرِيض .

* ح - الفِرطوسة : ذكر الخنزير .

والفرطيس : الكَرُّ الغلاظ .

* * *

(ف س ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الفَسْفَس : الأحقق النّهاية .

وسيف فسفاس : كَهَام .

وفسفس ، إذا حُق حفاة مُحَكَمَة .

ابن الأعرابي : الفيسيس : الرجل الضعيف

العقل .

وقال أبو عمرو : الفُفس ، بضمّين ، بضمّتين :

الضعفَى في أبدانهم .

والفِسْفِسَة ، بالكسر : لغة في الفِصْفِصَة ،

وهي الرّطبة ، والصاد أعرب ، وهما معزبتان

وهما بالفارسية (اسبست) .

وقال الليث : الفُفسِيَسَاء : ألوان من الخرز

يؤلف بعضها إلى بعض ، ثم يركّب في حيطان

البيوت من داخل ، كأنه نقش مصور ، وأكثر

من يتخذ أهل الشام ، وأنشد :

* كَصَوْتُ الْبِرَاعَةِ فِي الْفِسْفِيسِ *^(٢)

قال : يعنى بيتا مصورا بالفِسْفِيسَاء .

قال الأزهرى : الفِسْفِيسَاء ليس بعربى .

* ح - الفَسْفَاسُ من البقول : أخضر خبيث

الريح ، له زهرة بيضاء ، ينبت في مسائل الماء .

والفسفسي : لعبة الأعراب ، عن الفزاء .

* * *

(٢) السان (ف س ص) :

(١) الجمهرة ٣ : ٣٨٦

(ف ط س)

اللَّيْثُ : الْفَطَّسَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : خَطْمُ
الْحَيْتْرِيرِ .

وَالْفَطَّسُ ، بِالْفَتْحِ : حَبُّ الْآسِ ، الْوَاحِدَةُ
فَطَّسَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَطَّيْسًا ، مُصَفَّرًا .

* ح - فَطَّسْتُ الْحَدِيدَ : عَرَضْتُهُ .

وَالْفَطَّسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكِيِّ .

* * *

(ف ط ر س)

* ح - نَهْرُ أَبِي فَطْرَسٍ : بِالرَّمَلَةِ مِنْ أَرْضِ
فَلَسْطِينَ ، وَجَمَلُهُ أَبُو تَمَامٍ نَهْرُ فَطْرَسٍ .^(١)

* * *

(ف ع س)

الْفَاعُوسُ : الْحَيَّةُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :^(٢)

بِالْمَوْتِ مَا عَيْرَتِ يَا لَيْسَ

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ

وَالْأَسَدُ الْمُدْرَعُ النَّهْسُوسُ

وَالْبَطْلُ الْمُدْرَعُ الْحَوْوُسُ^(٣)

وَاللَّمْعُ الْمُهْتَمِلُ الْعَسُوسُ

وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرَيْسُ

وَبِمَدِينَةِ السَّلَامِ - حَمَاهَا اللَّهُ تَعَالَى - مَسْجِدٌ
يَعْرَفُ بِمَسْجِدِ فَاعُوسٍ .

وَالْفَاعُوسُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْفَاعُوسَةُ : الْفَرْجُ ، لِأَنَّهَا تَتَفَعَّسُ ، أَيْ
تَتَفَرَّجُ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ الْأَرْقَطِ :

كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الْخَسْرَدُلُ

تَبِيْتُ فَاعُوسَتَهَا تَأْسَلُ

وَالْفَاعُوسُ : الْكَبْرُ .

وَالْفَاعُوسُ : الْوَعْلُ .

* ح - الْفَاعُوسُ : الْكَرَّازُ^(٤) .

وَمِنَ الدَّوَابِّ : الْقَدَمُ الْمَتِينُ .

وَيَسْمَى بِهِ أَحَدُ الْمَلَاعِبِينَ بِالْمُوَاعِدَةِ ، وَهِيَ

لَعِبَةٌ لَهُمْ ، يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فَيَتَسَمَّوْنَ بِأَسْمَاءٍ .

* * *

(ف ق س)

ابْنُ دَرِيْدٍ : الْفُقَّاسُ - بِالضَّمِّ - دَاءٌ
شَبِيهُ بِالنَّشْجِ فِي الْمَفَاصِلِ ، وَقَدْ انْقَلَبَتْ هَذِهِ
اللُّغَةُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلْعُودِ الْمُنْحَنِيِّ فِي الْفَسْحِ

الَّذِي يَنْقَلِبُ عَلَى الطَّيْرِ فَيَفْسُخُ عُنُقَهُ وَيَعْتَقِرُهُ :

الْمِفْقَّاسُ .

(١) وَكَذَا يَأْفُوتُ فِي مَعْجَمِ الْبَدَانِ ، وَأُرْوَدُ شِعْرًا لِعَبْلِ وَأَبِي نُوَاسٍ .

(٢) فَوْقَهَا فِي د : « الْمَسْتَلِمُ » ، عَلَى جِهَةِ التَّفْسِيرِ .

(٣) الْكَرَّازُ : الْفَارُورَةُ ، وَضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ .

(٤) الْجُمْهُرَةُ ٣ : ٣٧

يقال : فَسَّهُ الْفَخَّ .

والْفَقُّوس ، مثالُ الشَّبُوطِ : الْبَطِيخُ الشَّامِيُّ

الذي يقال له : الْبَطِيخُ الْهِنْدِيُّ ، لغةٌ مصريةٌ .
وأهلُ اليمنِ يسمونه الْحَبَّجَبَ .

وقد سَمَوْا فُقَيْسًا ، مصغراً .

* ح — فاقوسُ مدينةٌ شرقيَّةٌ مصريةٌ ، على أربعةِ
وخمسين ميلاً منها .

* * *

(ف ل س)

أبو عمرو : يقال : في حَبِّهَا فَلَسٌ ، بالتحريك ،

أي لا تَبِيلُ معه . قال المَعْطَلُ الْهَنْدِيُّ — ويروى
لأبي قَلَابَةَ أيضاً :

يا حَبِّ ، ما حَبُّ التَّوَلُّوْلِ وَحَبِّهَا

فَلَسٌ فَلَا يَنْصِبُكَ حَبُّ مَقْلِسٍ ^(١)

قال : معناه من قولهم : أَفَلَسْتُ الرَّجُلَ ، إذا
طلبته فأخطأت موضعه .

وَفُلُوسُ السَّمَكِ : ما على ظهره شبهُ بالفلوس .

وَالْفَلَّاسُ : بائعُ القَلَيْسِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْفِلْسُ ^(٢) ، بالكسر :

صنمٌ كان لطيفيَّ في الجاهلية ، فبعث النبي صلى

الله عليه وسلم عليَّ بنَ أبي طالبٍ — رضى الله

عنه — فهدمه ، وأخذ السيفين اللذين كان

الحارث بن أبي شَمِيرٍ أهداهما إليه ، وهما مَخْذَمٌ
وَرَسُوبٌ اللذان ذكرهما علقمة بن عبدة :

مُظَاهِرٌ سِرْبَالِي حَدِيدٌ عَلَيْهِمَا

عَقِيلًا سِيوفٌ مَخْذَمٌ وَرَسُوبٌ ^(٣)

وشيءٌ مَقْلَسٌ اللَّوْنُ ، إذا كان على جلده لَمَعٌ
كالفُلُوسِ .

وَتَفَالِيسٌ : بلدٌ ، وبعضهم يكسرها ، فيكون

على وزن « فَعْلِيلٍ » ، وتُجْعَلُ التاء أصليةً ؛ لأنَّ

الكلمة جُرْحِيَّةٌ ، وإن وافقت أوزان العربية .

ومن فتح التاء جعل الكلمة عربيةً ويكون عنده

على وزن « تَفْعِيلٍ » .

ومفاليِسُ : بلدٌ باليمن .

* ح — الفَلْسُ : خاتمُ الجزية في العنق .

* * *

(ف ل ح س)

الليث : المرأةُ الرَّثَمَاءُ يقال لها فَالْحَسُ .

وقال الفراء : الْفَالْحَسَةُ المرأةُ الرَّثَمَاءُ الصَّغِيرَةُ

الْعَجْزُ .

وقال ابنُ الأعرابي : الْفَالْحَسُ الدَّبُّ الْمَسْنُونُ .

* ح — الْفِلْحَاثُ : القبيحُ السَّمِجُ ^(٤) .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٨

(٤) السمج ، بسكون الميم وكرها .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسب لأبي لؤلابة .

(٢) المفضلة ١١٩ ص ٢٩٤

(ف ل ط س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الفِلْطَاسُ والفُلْطَوسُ : رأس الكَمْرَةِ إذا كان عريضاً ، وأنشد ^(١) :

يَحْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَدَرٍ
خَبِطَ الْمُغِيَّاتِ فَلَاطِيسَ الكَمْرِ

أى خَبِطَ فَلَاطِيسَ الكَمْرِ الْمُغِيَّاتِ . ويقال لِخَطِيمِ الخنزير : فَلَاطِيسَةٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَمَلَّطَسَ أَنْفُ الإنسان ، إذا اتسع .

* * *

(ف ل ق س)

أبو الهيثم : الفَلَقَسُ : الذى أبواه عربيان وجدتهما من قبل أبيه وأمه أمتان ، وهذا قول أبي زيد ، وقال : هو ابن صَرَبِيْنٍ لَامَتِيْنِ .

* ح - الفَلَقَسُ : البخيل اللثيم .

* * *

(ف ن د س)

* ح - فندس ، إذا عدا .

* * *

(ف ن س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الفَنَسُ ، بالتحريك : الفَقْرُ المدقع . قال الأزهرى : الأصل فيه الفَنَسُ ، فأبدت اللام نونا ، كما ترى من الإفلاس .

* * *

(ف ن ج ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الفَنَجَلِيسُ والفَنَطَلِيسُ : الكَمْرَةُ العظيمة .

* * *

(ف ن ط س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : فِنَطَاسُ السفينة ، بالكسر : حوضها الذى يجتمع فيه نَسَافَةٌ مائها ، والجمع الفِنَاطِيسُ ، هذا هو الأصل ، ثم كثر حتى سموا السقاية التى تؤلف من الألواح وتُقَسِّرُ ، وتحمل فى المراكب للشفاه : الفِنَطَاسُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَنْفُ فِنَطَاسٍ ^(٤) ، إذا كان عريضاً .

* ح - الفِنَطِيسُ : اللثيم .

(٢) الجمهرة ٣: ٣٤٢

(٤) الجمهرة ٣: ٤٨٦

(١) اللسان (ف ل ط س) ، قال : يصف إبلا .

(٣) الجمهرة ٣: ٤١١

(ف و س)

أهمله الجوهري .

وقاس : مدينة من مدن المغرب .

* * *

فصل القاف

(ق ب س)

قال الأزهرى : سمعت امرأة من العرب

تقول : أنا امرأة مقياس ، أرادت أنها تحمل

سريعاً إذا ألم بها الرجل ، وكانت تستوصفني دواءً

إذا شربته لم تحمل معه .

وقد سموا قيبساً - بكسر القاف وفتح الباء مثال

شِيرَج - للذهن ، وقَيْبَساً - بزيادة النون -

ومقياساً .

والقَيْس ، بالكسر : الأصل ، وليس

بتصحيف قَيْس ، بالنون .

والقابوس : الجميل الوجه الحسن اللون .

وقايس : بلد بالمغرب .

وقبَس ، بالتحريك ، هو ابن نحر بن عمرو ،

أخو قيس - بالياء - وعيزيز . ذكر ذلك

ابن الكلبي .

وقال ابن الأعرابي : الفِنطاس : القَدَح من

خشب يكون ظاهره منقشاً بالصفرة والحمره

والخضرة ، يُقسَم به الماء العذب بين أهل

المركب .

* * *

(ف ن ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الفَنْطَلِس ^(١) والفَنْجَالِس :

الكِّرة العظيمة .

* * *

(ف ه ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الفِهْرِس ، مثال عِظْم :

الكتاب الذى يُجمع فيه الكتب .

قال الأزهرى : وليس بعربى محض ، ولكنّه

مُعَرَّب ، وقال غيره : هو مُعَرَّب (فِهْرِسْت) .

وقد اشتقوا منه الفعل فقالوا : فَهَّرَسَ الكُتُبَ

فَهْرَسَةً .

* * *

(ف ه ن س)

* ح - الفَهَّس ، من الأعلام .

* * *

* ح - حُمَى قَبَيْس ، أَى حُمَى عَمْرِيض .

وَحَل قَبَيْسٌ مِثْلُ قَبَيْسٍ .

[الأقبس : الذى تبدو حشفته قبل أن يُخْتَتِنَ^(١) .

* *

(ق ب ر س)

أعمله الجوهرى .

وقال الليث : القبرس من النحاس أجودّه .

وقبرس أيضا : نغر من النور بساحل بحر

الروم ، ينسب إليه الزاج ، به تُوَقِّتُ أُمُّ حَرَامٍ

بذت ملحان ، رضى الله عنها .

والقنبريس : نوع من الشيراز الذى يؤكل ،

ووزنه « قنعايل » ، مثل خنفيقي^(٢) .

* * *

(ق د س)

أبو عمرو : القادس : السفينة العظيمة ،

وأُنشِدَ لِأُمِيَّةِ بْنِ أَبِي عَائِدِ الْهَذَلِيِّ :

وَتَهْفُو بِهَادٍ لَهَا مَيْلَعٍ

كَمَا أَطْرَدَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَ^(٣)

الميلع : الذى يتحرك هكذا وهكذا .

والأردم : الملاح الحاذق .

وقاديس : قصبه من أعمال هرة .

والقُدَّاس : الحجر يُنصبُ على مصب الماء

فى الحوض .

وقال ابن دريد : القُدَّاسُ سَجَرٌ يُطْرَحُ^(٤)

فى حوض الإبل ، فيصنعون به كما يصنع بالمقلة ،

قال : ويسمى القادس والقُدَّاسُ أيضا ، أنشد

أبو عمرو :

لَا رِيَّ حَتَّى يَتَوَارَى قُدَّاسُ^(٥)

ذَاكَ الْجَسِيرُ بِالْإِزَاءِ الْخَنَاسِ

وقد سُمِّوا قُدَيْسِيَّةً - مصغرة - وقُدَّاسًا -

مثال غيدايق - ومقداسًا ، مثال مقدام .

وقدسه الله ، أى بارك عليه ، ومنه الحديث

الموضوع : « لولا أن السؤال يكذبون ماقدس

من ردهم » .

وقال الفراء : الأرض المقدسة هى دمشق

وفلسطين وبعض الأردن .

والحسين بن قُدَّاس - بالضم - من المحدثين .

* ح - فلان قُدَّوسٌ بالسيف ، أى قُدومٌ به .

وشرف قُدَّاسٌ ، أى منيع ضخم .

(١) شرح أشعار الهذليين ٢ : ١٦٤ ،

(٢) الشيراز : اللبن الرائب المستخرج مازه .

(٣) تكملة من م .

(٤) اللسان (ق د س) .

(٥) الجمهرة ٢ : ٢٦٣

اللسان (ق د س) .

وَقَدَّسٌ : بلد قَرْبَ يَحْضَ من فتوح سُرحبيل
أَبْنِ حَسَنَةَ .

* * *

(ق د ح س)

القُداحس : الأمد .

* * *

(ق د م س)

الليث : القُدُموس : المليك الضخيم .

والقُدُموسَةُ : الصخرة العظيمة . وأنشد لجرير :

وَأَبْنَا نِزَارِ أَحْلَانِي بِمَنْزِلَةٍ

فِي رَأْسِ أَرْضِ عَادِي الْقَدَامِيْسِ^(١)وقال ابن دريد : القُدَامِس : السيد .^(٢)

* ح - القُدُموس : العظيم من الإبل .

* * *

(ق ر س)

القِرْسُ ، بالكسر : القِرْقِس ، وهو صغار
البعوض .

وقراسُ بنُ سالمِ الغنوي : شاعر .

وأقرسُ العود ، إذا حمد ماؤه .

وقرَسْنَا قَرِيْسًا ، أى اتَّخَذْنَاهُ .

* ح - القَارِس والقَرِيْس : القديم .

وَقُدْرُسٌ : كُورَةٌ من نواحي حلب ، وهى
الآن خراب .

* * *

(ق ر د س)

الليث : قَرْدُوسٌ ، بالضم : اسم أبى حنَّ

من أحياء العرب ، وهم من اليمن ، وإليه ينسب

هشامُ بنُ حسانَ القُرْدُوسِي .

وحكى عن المفضل : قَرَدَسَهُ وَكَرَدَسَهُ ، إذا

أوثقَه .

* ح - قَرَادِيْسٌ : دَرَبٌ بالبصرة ، ويقال

لثلك الحِطَّة : القُرْدُوس .

وقَرَدَسْتُ حِرْوَالِ الْكَلْبِ : دعوتُه .

* * *

(ق ر ط س)

ابن الأعرابي : يُقال للناقصة إذا كانت فتية

شابة : هى القِرْطاس .

والقِرْطاسُ : موضع .

* ح - تَقَرَّطَسَ : هَلَكَ .

وقرطسُ : من قُرَى مصر القديمة .

والقِرْطاس : الحارية البيضاء المديدة القامة .

والقِرْطاس : الجبل الآدم .

* * *

(ق ر ع س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : كَبَشَ قَرَعَسٌ ، مثالُ جمعفِرٍ ، إذا كان عَظِيماً .

قال : والقِرْعَوَسُ والقِرْعَوَشُ ، مثالُ فِرْعَوْنَ بالسِّينِ والشِّينِ : الجمل الذي له سَنَامَانُ .

* * *

(ق ر ق س)

قِرْقِسِيَا وقِرْقِسَانُ : بلدان .

والقِرْقِسُ بالكسر ، عن ابن دريد : طِينٌ يُحْتَمُّ بِهِ ، فارسيٌّ معرَّبٌ ، يقال له : الجِرْقِشْتُ .

* ح - تَقَرَّقَسَ الرجلُ ، إذا طَرَحَ نَفْسَهُ وتَمَاوَتَ .

وقِرْقِسِيٌّ : لغة في قِرْقِيسِيَاءَ .

وقال الفراء : يقال للجدي : قِرْقُوسٌ ، إذا أَشْبَهَ (١) .

* * *

(ق ر م س)

أهمله الجوهري .

وقِرْمِيسِيٌّ ، بالكسر : بلدٌ على ثلاثِ مراحلٍ من الدِّيَّوَرِ .

* ح - قَرَمَسَ : بلدٌ من أعمالِ مَارِدَةَ بالأندلسِ .

وقِرْمِيسِيْنِ المذكورة في المتن هي تعريب (كِرْمَانِ شَاهَانَ) ؛ بِلْدِ قُرْبِ الدِّيَّوَرِ .

* * *

(ق ر ن س)

ابن الأعرابي : القِرْناسُ ، بالكسر : أنفُ الجبلِ ، وأنشد بيتَ مالكِ بنِ خالدِ الحِمْيَرِيِّ (٢) :

فِي رَأْسِ شَاهِقَةِ أَنْبُوهُهَا خِضْرٌ

دُونَ السَّمَاءِ لَهُ فِي الْجَوْ قِرْناسُ

بكسر القاف ، ويروى : « أَشْرَافُهَا شَعْفٌ » .

قال : والقِرْناسُ أيضاً : عِرْناسُ المِفْزَلِ .

وسَقَفٌ مَقْرَنَسٌ : عَمِلَ عَلَى هَيْئَةِ السُّلْمِ .

وقال الليث : قَرَنَسُ البازِي ، فِعْلٌ لَهُ لَازِمٌ ،

إِذَا كُرِّزَ وَخِيطَتْ عِيْنَاهُ أَوَّلَ مَا يُصَادُ . هكذا رواه

بالسِّينِ ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ : قُرْنَسٌ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ

فَاعِلُهُ ، وَالصَّادُ فِيهِ لُغَةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الجوهري .

وقَرَنَسَ الدِّبْكَ وَقَرَنَصَ ، إِذَا فَرَزَ وَقَنَزَ (٣) .

(٢) ديوان المهديين ٣: ٢

(١) القاموس : أشلى دابته : أراها المخلدة لتأنيه .

(٣) القاموس : « يقال إذا انتل الديكان فهرب أحدهما : فَنَزَعَ الدبَّكَ .

* ح -- القرانيس : عثانين السيل وأوائله
مع العشاء .

وربما أصاب السيل حجراً فترشش الماء ،
فسمى القرانيس .

والقرنيس والقرناس من التوق : المشرفة
الأقطار .

* * *
(ق س س)

أبو عمرو: القس ، بالفتح : صاحب الإبل
الذي لا يفارقها ، وأنشد لأبي محمد الفقعسي ،
ويقال لعكاشة بن أبي مسعدة السعدي :

يَتَّبِعُهَا تَرْعِيَةً قَسٌ وَرَعٌ^(١)

تري برجليه شقوقاً في كلغ

والإنشاد الصحيح :

يَجُوزُهَا تَرْعِيَةً غَيْرَ وَرَعٍ

ليس بفانٍ كبيراً ولا ضرع

يُوفِي عَلَى الْأَصْوَاءِ إِيفَاءَ الْفَرَعِ

تَحْسِبُهُ مُشَانِحًا وَلَمْ يَرَعِ

تري برجليه شقوقاً في كلغ

من باري حيص ودائم منساع

وقال أبو عبيدة : يقال : ظل يقس دابته ،

أى يسوقها .

والقس أيضا : الصقيع .

وقال ابن السكيت : ناقسة قسوس ، إذا

صجرت وساء خلفها عند الحلب .

وقال الفراء : يجمع القسيس قساوسة ، جمعه

على مثال مهالبة ، فكثرت السينات فابدلوا من

إحداهن واوا ، وأنشد لأمية بن أبي الصلت :

لو كان مُنْقَلِتٌ كَانَتْ قَسَاوِسَةً

يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيْدِيهِمُ الزُّبُرُ^(٢)

وقسست القوم : أذيتهم بالكلام القبيح .

وليلة قسيّة : باردة .

ويدهم قسي : رديء ، مثل قسي ، بتخفيف

السين .

وقال ابن دريد : قسست ما على العظم قسا ،

إذا أكلت ما عليه من اللحم واستخضته ، وكذلك

قسست العظام ، لغة يمانية .

وسيف قسّاس ، إذا كافي كها ما .

والقسّاس : نبت ، وقال الدينوري : ذكروا

أنها بقلّة تشبه الكرفس ، قال رؤبة :

كنتُ من دائلك ذا أفلاس^(٣)

فاستقيثا بئمر القسّاس

(١) اللسان (ق س س) . (٢) اللسان (ق س س) . (٣) اللسان (ق س س) ونسبه إلى رؤبة أيضا .

هكذا أنشده لرؤبة وليس لرؤبة على هذا
الروى شىء .

وليل قَسْقَاسٌ : مُظْلِمٌ .

قال الأزهرى : ليلة قَسْقَاسَةٌ ، إذا اشتد
السَّير فيها إلى الماء وليست من الظلمة فى شىء .

وقال أبو زيد : القَسْقَاسَةُ والنَّسْنَسَةُ : العصا ،
وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : «أما أبو جهيم
فأخاف عليك قسقاسته العصا» ،^(١) يعنى تحريكه
إياها عند الضرب .

يقال : قَسَقَسَ الرجل فى مشيه ، إذا أسرع ،
يقال : ما زال يُقَسِّسُ الدَّيْلَةَ كلها ، إذا أدب

السَّير . وكان ينبغى أن يقول : «قَسَقَسَتِ العَصَا» ،
وإنما زيدت الألف لتتوالى الحركات . ويشبه

أن تكون العصا فى الحديث تفسيراً للقَسْقَاسَةِ .
وفيه وجه آخر وهو أن يراد به كثرة الأسفار ،

يقول : لاحظ لك فى صحبتته ؛ لأنه يكثُر الظعن
ويُقَلُّ المُقام .

وتَقَسَّسْتُ الكلام ، إذا تَبَّعْتَهُ .

وَالْقَسْقَاسُ وَالْقَسْقَاسُ وَالْقَسَاقِيسُ : الأَسَدُ .

وَقُسَّ النَّاطِفُ ، بالضم : مَوْضِعٌ .

وَقُسَيْسٌ ، مَصْفَرًا : مَوْضِعٌ ، قال امرؤ

القيس :

أَجَارَ قُسَيْسًا فَالضَّمَاءَ فَمِنْطَحًا

وَجَوًّا وَرَوَى نَحْلَ قَيْسِ بْنِ شَمْرَةَ^(٢)

وقال ابن الأعرابى : القُسُسُ ، بضمين :
العُقلاء .

وَالْقُسُسُ : السَّاقَةُ الحُدَّاقُ .

وقال الليث : مَصْدَرُ القَيْسِ القُسُوسَةُ .
وَالقَيْسِيَّةُ .

والمُقَوِّسُ هو الذى أهدى إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم بغلته الشَّهباء واسمها دُذُلٌ .

وقال ابن سعد : بَقِيَّتْ إلى زَيْنِ مُعَاوِيَةَ .

وقال الجوهرى : ويقال ، القَسْقَاسُ شِدَّةُ
البرد والجُوع ، ويُشَدُّ :

أَنَا نَا بِهِ القَسْقَاسُ لَيْلًا ودُونَهُ

جَرَاهِمُ رَمِلٍ يَنْهِنُ نَفَّافٍ^(٣)

والرواية « قَفَّافٌ » ، وبعده :

فَاطَعْتَهُ حَتَّى غَدَا وَكَانَهُ

أَسِيرٌ يَدَانِي مَنْكَبِيهِ كَنَافٍ

والبيتان لأبى جُهَيْمَةَ الذُّهَلِيَّ .

* ح — قَسَسْتُ الإِبِلَ وَقَسَسْتُهَا : أَحْسَنْتُ

رَعِيهَا .

وقَسَّاسُ بنُ أبى شَمْرَةَ مَعْدَى كَرْبٍ : شَاعِرٌ .

(١) نهاية ابن الأثير : ٤٦١ . (٢) ديوانه ٢٩٤ . (٣) اللسان (ق س س) . (٤) هى رواية اللسان .

(ق س ط س)

القُسْطَاسُ : القَبَّانُ .

وقال الزجاج : القُسْطَاسُ : القَرَسْطُونُ ،
وبعضهم يفسره الشاهين .

وقال الليث : القُسْطَاسُ : صِلَايَةُ الطَّيْبِ ،
وأُشْدَ لمهلل :

كُرِّي الحَبِّا فَعَلِيَّا مَرَاتِمُ

كالقُسْطَاسِ علاهُ الورسُ والجسدُ^(١)

وقال سيويه : قُسْطَاسٌ : شَجَرٌ ، وأصله
قُسْطَنَسٌ فَمَدَّ بِالْف ، كَمَا مَدُّوا عَضْرَفُوطًا بِالْوَاوِ ،
والأصل : « عَضْرَفُوطٌ » . وقال ابن الأعرابي
نَحْوَهُ .

* * *

(ق ط ر ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القَطْرَبُوسُ : الشَّدِيدُ الضَّرْبِ
من العقارب .

وقال المازني : القَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

* ح - القَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

* * *

(ق ع س)

قال أبو عبيدة : الأَقْعَسَانُ : هُمَا أَقْعَسُ
وَمُقَاعَسُ ابْنَا صَمْرَةَ بْنِ صَمْرَةَ ، من بني مُجَاشِعٍ .

وَالْقَعَسَاءُ من النمل : الرانعة صدرها وذنبها .

وَالْقَعَسَاءُ أَيضًا : فرس مُعَاذِ التَّهْدِي .

وفي المثل : « أهون من قُعَيْسٍ على عَمَّتِهِ » .^(٢)

قال بعضهم : إنه رجل من أهل الكوفة دخل
دار عَمَّتِهِ ، فأصابهم مطر وفُوْ ، وكان بيتها ضيقًا ،
فأدخلت كَلْبَهَا البيت ، وأبرزت قُعَيْسًا إلى المطر ،

فمات من البرد . وقال الشرفي بن القطامي : إنه

قُعَيْسُ بْنُ مُقَاعَسِ بْنِ عَمْرٍو ، من بني تميم ، مات

أبوه ، فحملته عمته إلى صاحب بر فرهنته على صاع

من بر ، فغلق رهنه ؛ لأنها لم تفكه ، فاستعبده

الحناط ، ففرج عبدًا . وقال أبو حضير التيمي :

قُعَيْسٌ كَانَ ضَلَامًا يَتَسَمَّى من بني تميم ، وإن عمته

استعارت عَنَزًا من امرأة فرهنها قُعَيْسًا ، ثم ذبحت

العنز وهربت ؛ فضرب المثل به في الهوان .

وَالْقُعَاسُ ، بالضم : التواء يأخذ في العنق من

ريحٍ كَأَنَّمَا يَهَيِّصُهُ إلى ما وراءه .

وقال الجوهري : قال الراجز :

يُنْسُ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرِيْسِ أَمْرِيْسِ

إِمَّا على قَعْوٍ وإِمَّا أَقْعُنَيْسِ

ويثنهما مشطور ساقط وهو :

* بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُنْسُ *

* رَدَى على كبت اللون صانبة *

(١) اللسان (ق س ط ن س) وروايته :

(٢) جوهرة الأمثال ٢ : ٢٢٢ ، اللسان (ق ع س)

وَالْقَوَّسُ ، على « فَوَعَلَ » : الغليظ العنقُ
الشديد الظهر من كلِّ شيء .

* ح — قُعُوسٌ : لقب المرأة الدمية .

وَقِعَاسٌ : جبل من ذى الرقبة .

وَقَعَسَانٌ : موضعٌ .

وَالْقَنَّسَةَ : شدة العنق في قيصرها .

وعمر بن قعاس بن عبد يغوث المرادى :

شاعر .

* * *

(ق ف س)

الليث : الأقفس من الرجال المقرف ،
ابن الأمة .

وأمة قفساء : وهى اللئيمة الرديئة ، ولا تنبت
الحزرة به .

وكذلك قفاس مثل قطام ، قاله النضر .

وقال الجوهري : قفيس قفاساً : أخذه داءً .

في المفاصل كالشنج ، وقد انقلب عليه ، والصواب

قُفَيْسَ — بتقديم الفاء — وقد ذكرته في موضعه ؛

على أن هذا التركيب غير موجود في أكثر نسخ

الصحاح .

(١) اللسان (ق ف س) .

وَالْقُقُوسُ ، بالضم : جبل بكرمان في جبالها
كألا كراد ، وأنشد :

وَمَنْ قَطَعَنَا مِنْ عَدُوِّ شُرَيْسٍ^(١)

زُطًّا وَأَكَرَادٍ وَقُقَيْسٍ قُفَيْسٍ

ويقال : تَرَكَتُهُمَا يَتَقَافِسَانِ بِشَهْرِهِمَا ، أى

يأخذ كل واحد منهما شعر صاحبه .

* ح — قَفَسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتَهُ أَخْذَ انْتِرَاجٍ
وَعَضْبٍ .

والأقفس : كل شيء طال وانحنى ؛ كأنه

مقلوب الأسقف .

وَالْقَفَسَاءُ : المَعِدَّةُ .

* * *

(ق ل س)

ابن الأعرابي : القلس — بالفتح — الشرب

الكثير من النبيذ .

وَالْقَلَسُ : الغناء الجيّد .

وَالْقَلَسُ ، الرقص في غناء .

وقال ابن دريد : القليس النحل ، وأنشد

للأفوه الأودي :

مِنْ دُونِهَا الطَّيْرُ وَمَنْ فَوْقَهَا

هَفَاهُفُ الرِّيحِ كَجُثِّ القَلَيْسِ^(٢)

(٢) اللسان (ق ل س) .

الجُثّ : الشّهدة التي لا تحلّ فيها .

والتقليس : وضع اليدين على الصدر خضوعاً كما تفعل التصارى خضوعاً قبل أن تُكفّر، أى توميئ بالسجود . وفي الأحاديث التي لا طسرق لها : « لمّا رأوه قلسوا له ثم كفّروا »^(١) .

وقال ابن الأعرابي : الانكليس والأتقياس السمك الجريث .

وقال الليث : هو يفتح الهمزة واللام ، ومنهم من يكسرهما ، قال : وهى سمكة على خلقية حية . قال الأزهرى : أراهما معزبتين ، ومنه حديث عمار ، رضى الله عنه : « لانا كلوا الصلور والأتقياس » . الصلور : الجرى .

* ح - قالس : موضع أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم بنى الأحب^(٢) .

وقلس : موضع بالجزيرة .

وقلنسة : حصن قرب الرملة من أرض فلسطين .

وقلوس : قرية على فرائخ من الزى .

* * *

(ق ل ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القلحاس ، بالكسر : السميع

القيح من الرجال .

* *

(ق ل د س)

* ح - قال ابن عباد : إقليدس اسم كتاب ،

وفيه غلطان ، أحدهما أنه اسم مصنف الكتاب ، والثاني أنه أوقليدس بزيادة الواو .

*

(ق ل ق س)

أهمله الجوهري .

والقلقاس ، بالضم : أصل يؤكل مطبوخاً ، ويتداوى به ، ويزيد فى الباء .

* * *

(ق ل م س)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : القلمس من الركايا : الكثير الماء

يقال : إنها لقلمسة الماء ، أى كثيرة الماء لا تنزح .

وقال الليث : القلمس : الرجل الداهية المنكر

البعيد الغور .

(ق ن س)

الليث : القنُسُ — بالتحريك — تُسميه
الفرس الراسنَ ، يُجعل في الزمَّأورد^(٢) .

وقال ابن الأعرابي : وقانِسَةُ الطير — بالسبب —
لغة في الصاد .

والقنَس : الطلَّعاء ، وهي القىء القليل .

والقنوس : مصدر القونس : قال رؤبة :

كَأَنَّ وَرْدًا مُشْرَبًا وَرُوسًا^(٣)

كَأَنَّ لِحْيَدِي رَأْسَهُ قُنُوسًا

ويروى : « قونوسًا » ؛ أراد القونس فضم
النون وزاد الواو .

والقنيس : الثور ، ويقال : الأرض على
متن القنيس .

* ح — القنَس : الأصل ، لغة في القنيس .

وقنُسُ الرأس : قونُسُه .

وقونُسُ الطريق : جادُّته .

وأقنَس ، إذا ادعى إلى قنيس شريف ، وهو
خسيس .

* * *

(ق ن د س)

أهمله الجوهري .

وكان القامس الكفاني من نسأة المشهور في
الجاهلية ، فأبطل الله ذلك النسي^(١) ، وحكم بأنه
زيادة في الكفر .

* ح — القامَس : البحر .

* * *

(ق ل ه ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : القلَّهْبَسَةُ ، من حمر الوحش
المسننة .

* ح — القلَّهْبَسَةُ : حشقة الإنسان . والهامة
المدورة .

* * *

(ق ل ه م س)

* ح — القلَّهْمَس : القصير المجمع الخلق .

* * *

(ق م س)

قومس : بلد .

* ح — القَمَيْس : البحر .

وقومسه : معظمه .

والقمامسة : البطارقة .

والقومس : الأمير ، بالنبيطة .

والقمس : الرجل الشريف .

*

(١) النسي : شهر كانت تؤخره العرب في الجاهلية ، نهى الله عنه .

(٢) في القاموس : « الزمَّأورد طعام من اللحم والبيض ، معرب » . (٣) ديوانه ٦٩

وقال الليث : يقال : قام فلان على مِقْوَسٍ ،
أى على حِفَاطٍ .

والمِقْوَسُ أيضا : الموضع الذى تُجْرَى منه
الخبيل ، كما هو الخبل الذى يُمَدُّ هناك .
وقَوْسَانٌ : ناحية بين بغداد وواسط .

والمِقْوَسُ : بيت الصائد .
والمِقْوَسُ : زجر الكلب ، إذا خَسَّته قلت :
قَوْسٌ قَوْسٌ ، وإذا دعوته قلت : قُسْ قُسْ .
وتقوِّس ظهر الرجل ، إذا انحنى .

وحاجب مستقْوِسٌ ، ونؤوى مستقْوِسٌ ،
ونحو ذلك مما ينمطف انمطاف القوس .
وقوِّس الرجل ، إذا أشلى الكلب .^(٢)

والمِقْوَقِسُ : صاحب مصر والإسكندرية ،
أهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مارية
القبطية وأختها سيرين . وقد ذكرته فى (ق س س)
أيضا . وحقه أن يفرد له تركيب (ق ق س) .
* ح - المِقْوَاوِسُ : الذى يرسل الخبيل .

والأقواس من أضلاع البعير : هى المُقَدِّمات .
وقَوْسٌ : من أودية الحجاز .

وقال ابن الأعرابي : قَنَدَسَ الرجل ، إذا
تاب بعد معصية .

وقال أبو عمرو : قَنَدَسَ فلان فى الأرض
قَنَدَسَةً ، إذا ذهب على وجهه سارياً فى الأرض
وأشهد :

وقَنَدَسَتْ فى الأرض العريضة تَبْتَعِي
بِهَا مَلَسَى فَسَكَنْتَ شَرُّ مَقْنَدِمِ^(١)

* * *

(ق ن ط ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : ناقة قَنْطَرِيْسٌ ، وهى الشديدة
الضخمة .

* ح - القَنْطَرِيْسُ : الفأرة ، وفيه نظر .

* * *

(ق و س)

الأقوس من الرمىل : المشرف كالإطار .
قال :

أُنْبِيْ ثَنَاءً مِنْ بَعِيدِ الْمُحْدِسِ^(٣)
مَشْهُورَةٌ تَجْتَازُ جَوْزَ الْأَقْوَسِ

أى تقطع وسط الرمىل .

ويقال : زَمَانٌ أَقْوَسٌ وَقَوْسٌ وَقَوْسِيٌّ ،
أى صَعْبٌ .

(٢) أشلى الكلب : دعاه .

(٣) اللسان (ق و س) .

(١) اللسان (ق ن د س) .

فَرَّابُنُ قَهْوَسِ الشُّجَاعِ يَكْفِيهِ رِيحٌ مِثْلُ
يَعْدُو بِهِ خَاطِلِي الْبِضِيعِ كَأَنَّهُ مِمَّعٌ أَزَلُّ

قالته لابن قَهْوَسٍ ؛ رجل من بني تميم ؛
تَهَكُّمًا ، ففتر من عار هذا الشعر ، حتى لحق بِيَعَانَ ،
فلا يَدْرِي وَلَدُهُ فِيمَ هُمْ .

الفزاء : رجل قَهْوَسٌ - مثالُ جَرُولٍ -
وهو الضَّخْمُ .
والقَهْوَسُ : الطَّوِيلُ أيضًا .

قال : والألفاظ الثلاثة ، يعنى القَهْوَسُ والسَّهْوَقُ
والسَّوَهَقُ بمعنى واحدٍ في الطول والضَّخْمِ ،
والكلمة واحدة إلا أنها قُدِّمَتْ وَأُخِّرَتْ ، كما
قالوا : عُقَابٌ عَقَبَاةٌ وَعَقَبَاةٌ وَبَعَثَاةٌ .

* ح - القَهْوَسُ : التيس الرملِي الطويل ،
الضخْمُ القرنين .

وقَهْوَسٌ ، أى عَدَا ، وقيل : انْحَى
واحدَوَدَبَ .

وقَهْوَسٌ : اسمُ نخلٍ من الإبل .

* * *

(ق ه س)

القَهَّيْسَةُ : الأتانُ الغليظة .

وقَاسَانُ : بلدٌ بمِا وراءَ النَّهْرِ ، والغالبُ على
ألسنة الناسِ كَاسَانُ ، بالكاف .

وقَاسَانُ : ناحيةٌ بأصفهان .

والقُوسِيَّ - بالضم - لغةٌ في القِيسِيَّ بالكسر -
عن الفزاء في جمعِ القُوسِ .

وذو القُوسِ : سِنَانُ بنُ عامرِ بنِ جابرِ
الفَزَارِيِّ ، رهنَ قومه على ألفِ بَعِيرٍ في قتلِ
الحارثِ بنِ ظالمِ النعمانِ الأكبرِ .

وذو القُوسِ أيضًا : حاجبُ بنُ زرارَةَ ،
وكانَ رهنَ قومه كسرى على أن قومَه إذا دخلوا
الزيفَ لا يُفسدون .

وذو القُوسِيَّينِ : سيفُ حسانِ بنِ حصنِ بنِ
حذيفةِ بنِ بدرِ الفزاريِّ .

والقُوسِيَّ : فرسُ سلمةِ بنِ الحُرثِ بنِ الأثماريِّ

* * *

(ق ه س)

أهمله الجوهريُّ .

وقال ابنُ دريدٍ : قَهْوَسٌ ^(١) - مثالُ جَرُولٍ -

اسمُ رجلٍ ، قال : وهو مأخوذٌ من القَهْوَسَةِ ،
وهي عدوٌّ من فَرَزَجٍ ، قالت دَخْتُوْسُ بنتُ
لَقِيْطِ بنِ زُرَّارَةَ :

(ق ه ب ل س)

ابن الأعرابي: القهيلس، مثال بجمريش:
القملة الصغيرة.

* ح - القهيلس: العظيمة من النساء
الضحمة.

وقال أبو تراب: القهيلس الأبيض الذي
تعلوه كُدرة.

* * *

(ق ي س)

أبو العباس: هو بخطو قيساً، أى يجعل هذه
الخطوة بميزان هذه. وقال أبو الدرداء، رضى الله
عنه: «خير نساءكم التي تدخل قيساً، وتخرج
ميساً، وتملأ بيتها أقطاً وحبساً. وشر نساءكم
السلفعة البلقعة، التي تسمع لأضراسها قفقعة،
ولا تزال جاريتها مفزعة»، أى تأتي بخطاها مستوية
لأفاتها، ولا تهجل كالحرقاء. والسلفعة:
الجرئية، والبلقعة: الخالية من الخير.

وجزيرة قيس: جزيرة معروفة، وهى معزبة
(كيش).

ومقيس بن صباية، قتلته نميلة بن عبد الله؛
رجل من قومه، وذكره الجوهري بالصاد وهو
بالسين، قالت أخته فى قتله:

لعمري لقد أنزى نميلة رهطه
وبخج أصناف الشتاء بمقيس^(١)
فله عيناً من رأى مثل مقيس
إذا النساء أصبحت لم تحرس
وقال الجوهري: قال رؤبة:

* وقيس عيلان ومن تقيساً *

وليس الرجز لرؤبة، وإنما هو للعجاج، وقبله:

وإن دعوت من تميم أروساً^(٢)

والراس من خزيمة العرنديسا

* ح - وقيس القيس: الشدة.

والقيس: الجوع.

وقيس: كورة من كور مصر، وهى

الآن خراب.

وقيسون: موضع.

* * *

فصل الكاف

(ك أ س)

كأس: اسم امرأة، قال الكأجبة العرنى:

وقلت لكأيس أليماً فإتما

نزولنا الكئيب من زرود لنفزعاً^(٣)

كأس: ابتته^(٤).

(١) النهاية لابن الأثير ٤: ١٣١. (٢) اللسان (ق ي س). (٣) دبران العجاج ١٣٨.

(٤) اسمه هيرة بن عبد الله بن عبد مناف، والبيت فى الكامل ليرد ١: ١٠ - بشرح المرصني.

(٥) فى الكامل: إنها اسم جارية.

(ك ب س)

الكَبْسُ : ضرب من زجر الضان ؛ ثم سُمِّيَ الضان كَبْسًا ، كما سُمِّيَ البغل عدسًا بزجره .

والأرنبة الكابسة : هي المقيسة على الشفة العليا .

والناصية الكابسة : هي المقيسة على الجبهة ، تقول : جبهة كَبَسَتْهَا النَّاصِيَةُ .

وكَبَسَ بن ربيعة السامحَ كان يشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم .

وكَابُوسٌ يُكْنَى به عن البُضْع ، يقال : كَبَسَهَا ، إذا فعل بها مَرَّةً .

والكُبَّاسُ ، بالضم : الذَّكَرُ ، من شِمْرٍ ، وأنشد للطَّيْرَمَاحَ :

وَلَوْ كُنْتُ حَرًّا لَمْ تَيْتَ لَيْلَةَ النَّقَا

وَجَعْتَنِي مُهَيَّبِي بِالْكُبَّاسِ وَالْعَرْدِ (١)

تهي : يُنَارُ منها الغبارُ ؛ لشدة العمل بها . وقالوا أيضا : فَيْشَةُ كُبَّاسٌ .

وقد سَمَّوْا كُبَّاسًا .

والكُبَّاسُ أيضا : الذي يَكْبِسُ رأسه في ثيابه وَيَنَامُ .

وجاء فلان كَابِسًا ومُكَبِّسًا - بكسر الباء المشددة - إذا جاء شادًا .

والكِبْسُ ، بالكسر : بيتٌ من طين ، والجمع كَبَّاسٌ . وروى عن عَقِيلِ بن أبي

طالب - رضى الله عنه - أنه قال : « إن

قريبنا أنت أبا طالب فقالت له : إن ابن أخيك

قد آذانا فأنه عنا ، فقال : يا عَقِيلُ ، انطلق فأتني

بمحمد ، فانطلقتُ إليه فاستخرجته من كَبْسٍ » (٢) .

وقيل : معناه من غارٍ في أصل جبل ؛ من قولهم :

إنه لَفِي كَبْسٍ غَنِيٍّ ، وكَبْسٍ غَنِيٍّ ، أى في أصله ،

حكاه أبو زيد .

والكِبْسُ أيضا : الرأس الكبير .

وقال الفراء : الجبال الكَبْسُ : هي الصَّلاب

الشَّداد .

والكَبْسُ : حلقٌ تُصاغُ مجوفةٌ ، ثم تُحشى

طَبِيًّا .

* ح - فَيْشَةُ كَبْسَاءٌ : عظيمة .

وكَبْسٌ : موضع .

وكَبْسَةُ مِينَ : على أربعة أميال من هَيْتَ .

(١) اللسان (ك ب س) .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٣ .

وقال ابن دريد : أكارُس : جموعٌ كثيرةٌ ،
لا واحدَ لها من لفظها .

وقال أبو عمرو : الأكاريس الأصرام من
الناس ، واحدها كَرَسٌ وأكراس ، ثم أكاريس .

وقيل في قوله تعالى : ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ
وَالْأَرْضَ ﴾ (٣) أى وسع علمه ، من قولهم : كرس
الرجل - بالكسر - إذا ازدحم علمه على قلبه ،
عن ابن الأصبغى .

وأبو الكَرَّوس : محمد بن عمرو بن تمام الكلابي ،
من أصحاب الحديث .
والكَرَّوس : الأسد .

وقال الجوهري : قال العجاج يمدح الوليد
ابن عبد الملك :

أنتَ أبا العباسِ أوتى نَفْسِ (٤)

بمعدنِ الملكِ القديمِ الكَرِيسِ

والرواية : « أنتَ أبا العباسِ » ، وقبله :

* قَدْ عَلِمَ الْقُدُوسُ مَوْلَى الْقُدُوسِ *
* ح - المَكْرَس : التناز القصيرُ الكثير

* ح - المَكْرَس : التناز القصيرُ الكثير
اللحم .

والكراسي : العلماء .

وكرسي : قريةٌ من أعمال طَبْرِيَّة .

والمُكَبِّس : فرسٌ عُتْبِيَّة بن الحارث .
والمُكَبِّس أيضا : فرَس عمرو بن صَحَّارِ
ابن العَلَمَّاح .

* * *

(ك د س)

يقال : أخذهُ فَكَدَسَ به الأرض ، أى ضَرَبَ .
والكُنْدُس ، بالضم : دواءٌ معطس ، وقد
ذكره الجوهري في الشين المعجمة ، وهو
تصنيف لا ريب فيه .

* ح - الكُدَّاس : لغة في الكُدَّس .

* * *

(ك ر س)

الِكْرِيس - بالكسر - لغةٌ ضعيفةٌ في الكِلْس ،
وهو الصَّارُوجُ .

وقال الليث : الكِرْس من أكراس القلائد
والتُّوْخُ ونحوها ، يقال : قِلَادَةٌ ذاتُ كِرْسَيْنِ ،
وذاتُ أكراسٍ ثلاثة ، إذا ضُمَّتْ بعضها إلى
بعض ، وأنشد :

أرقتُ لطيفَ زارني في المَجَّاسِدِ (١)

وأكراسٍ درٌ فصلتُ بالقرائد

(١) اللسان (ك رس) .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٤٨ .

(٣) سورة البقرة ٢٥٥ .

(٤) ديوانه ٤٨٧ . (٥) هي رواية الديوان .

وِكْرَسٌ : نخل ابني عدى .

وَكْرَسَى : موضع بين جبلي سنجار .

والقلادة المُكْرَسَة والمكْرَسَة : أن يُنظَم اللؤلؤ

والخرز في خيطين ، ثم يُضَمَّان بفصول بحرر كبار .

* * *

(ك ر ب س)

يقال : الظَّرِبان مُكْرَبَس الرأس ، أى مجتمعه .

* ح - الكَرْبَسَة : مَشَى المقيد ، كالكَرْدَسَة .

* * *

(ك ر ف س)

الكَرْفَسَة : مِشِيَةُ المقيد .

وتَكَرَّفَسَ الرجل ، إذا دَخَلَ بَعْضُهُ في بَعْضٍ .

* ح - ابن عَبَّاد : الكِرْفَاس : إرْدَبَةٌ تُنصَّب

على رأس بالوعة ، وهو تصحيف كِرْيَاس ، بالياء .

* * *

(ك ر ك س)

الليث : المُكْرَكَس : المقيد ، وأنشد :

فَهَلْ يَأْكُلُ مَالِي بِنُو نَحْمِيَّةِ

لَهَا نَسَبٌ فِي حَضْرَمَوْتٍ مُكْرَكَسٍ^(١)

* ح - التُّكْرَكَس : السُّكُوتُ فيما فيه الإنسان .

(ك س س)

الكَسَس : الدَّقُّ الشَّدِيدُ .

وكذلك الكَسَكَسَة ، عن ابن دريد .^(٢)

والكَسَكَسَة أيضا : الحَافِهُم بِكافِ المؤنث

سِيناً عِنْدَ الوَقْفِ ، يَقُولُونَ : أَكْرَمْتُكِس ،

وَمَرَرْتُ بِكِس .

وقال أبو مالك : الكَسَكَاسُ : القَصِيرُ الغليظ

وَأَنشَد :

حَيْثُ تَرَى الحَقِيقَتَا الكَسَكَا سَا^(٣)

يَلْبَسُ المَوْتُ بِهِ التَّبَاسَا

وِكَسٌ ، بالكسر : بَلَدٌ تُقَارِبُ سَمَرْقَنْدَ ،

وَقَدُومٌ يَقُولُونَهُ بِالْفَتْحِ ، وَرَبَّمَا صَحَّفَهُ بَعْضُهُم

فَقَالُوا : كَسٌ ، بِالشَّيْنِ المَعْجَمَةِ ، وَهُوَ غَلَطٌ ،

وَالصَّوَابُ الكَسْرُ مَعَ الإِهْمَالِ ، وَأَمَّا الَّتِي هِيَ

بِالْفَتْحِ مَعَ الإِعْجَامِ فَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ

مِنْ بَجْرَجَانَ عَلَى الجَبَلِ ، وَتَذَكَّرُ إِنْ شَاءَ اللهُ

فِي مَوْضِعِهَا .

* ح - التَّنَكُّسُ : التَّكْكَفُ .

وَالكَسَكَسَة : السُّكْرَةُ مِنَ الخَمْرَةِ .

* * *

(ك ع س)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(٢) الجوهرة ١ : ٥٩ ، واللفظ فيها : « كست الثي . أكده كما »

(٣) اللسان (ك س س) .

(١) اللسان (ك ر ك س) .

دققته دقا شديدا .

وقال : الكَمَس - بالفتح - عظام السُّلَامِي
وَجَمْعُهُ الْكِمَاسُ .

والكَمَس أيضا : عظام السُّرَابِجِ في الأصابع
وكذلك من الشاء وغيرها .

وقال الليث : الكُضُومُ : الحِجَارُ ، بالحيرية ،
والميم زائدة .

وقال غيره : هو الكُضُومُ - بتقديم السين ،
من الكَنَع ، وقد ذكره الجوهري في (كس ع) .

* * *

(ك ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الكَفَسُ ^(١) - بالتحريك
في بعض اللغات - الحَنَفُ ، يقال : رجل
أَكْفَسُ وامرأة كَفَسَاءُ .

* * *

(ك ل س)

الشَّيْبَانِي : التَّكَلُّسُ والتَّكَلَيْسُ : الرِّئُ ، وأنشد :

* دُو صَوْلَةٍ يُصْبِحُ قَدْ تَكَلَّسَا *

وقال الأصمعي : تَكَلَّسَ فلان على فلان ،
إذا حمل وجدَّ .

قال رجل من قُضَاعَةَ :

يا صَاحِبِي ارْتَجِلَا ثم اناسا

أَنْ تُحْبَسَا لَدَى الْحُصَيْنِ مُحْبَسَا

أَرَى لَدَى الْأَرْكَانِ بَأْسًا أَبْنَامَا

وَبَارِقَاتٍ يَخْتَلِسُنَ الْأَنْفُسَا

إِذَا لَقِيَ حُكْمَ يَوْمًا كَلَّسَا

وَكَلَّسَ فلان عن قرنه ، إذا جبن وفر عنه ،

وصوب هذا الأزهري ، ورتجحه على ما قاله
الأصمعي .

والأُنْكَالِيسُ والأُنْقَلِيسُ : الحِجْرِيْتُ ، وقد

ذُكِرَ مُشَبَّعًا في القاف .

* ح - الكَلَّاسُ : القِطَاعُ .

والمَتَكَلِّسُ : الشَّدِيدُ الْعَدُوُّ .

* * *

(ك ل م س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الكَلْمَسَةُ الدَّهَابُ ، يقال :

كَلَمَسَ الرَّجُلُ وَكَلَمَمَ ، إِذَا ذَهَبَ .

* * *

(ك ل ه س)

* ح - الكَلْهَسَةُ : الحُوفُ والدُّوْبُ

والإِكْبَابُ على العمل ، وركوبك صدرك ،

وقال الأزهرى: الفرسن المكنوسة الملاء
الباطن، تُشبهها العرب بالمرايا؛ لملاستها.

والكناس، بالكسر: موضع، قال أبو
حبة التميمى:

رمتني وستر الله بيني وبينها

عشية آرام الكناس رميم^(٤)

رميم: اسم امرأة.

والكنيسة: مرسى من مرسى بحور اليمن،
مما يلي زبيد.

وقد سموا كناسة، مثال ثمامة.

وقال الجوهري:

والكنيسة للنصارى، وهو سهو، وأتباع
للإهود، والبيعة للنصارى.

* ح - الكنيسة السوداء: بلد بشف المصيصية.

وميكناسة: بلد بالمغرب.

* * *

(ك و س)

الليث: الكوس خشبة مثانة تكون مع

التجارين يقيسون بها تربيع الخشب.

وكاسه يكوسه كوساً: صرعه.

وخفضك رأسك، وتقريبك بين منكبيك،
ولا يكون ذلك إلا في المشى.

* ح - [وكلهس: واجه القتال، وحمل
على العدو^(١)].

* * *

(ك م س)

أهمله الجوهري.

وقال الأزهرى: لم أجد فيه من كلام
العرب وصرحه شيئاً، فأما قول الأطباء
في الكيموسات: إنها الطبائع الأربع، فليست
من لغات العرب، ولكنها يونانية.

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب: الكيموس
لفظ سرياني، ومعناه الخلط^(٢).

* ح - الأئس: الذى لا يكاد يبصر.

والكوس: العبوس.

وكامس وكامسة: موضعان^(٣).

* * *

(ك ن س)

يقال: فرسن مكنوسة، وهى الملاء الجرداء
الشعر.

(١) تكلمة من م . (٢) الخلط، بالكسر: كل ما خالط الشيء .

(٣) فى ياقوت: كامس: مكان بنجد . (٤) الكامل للبرد ١: ٢٨ .

وقال ابن دريد ^(١) : والكوس كأنها أعجمية
تتكلم بها العرب إذا خافوا الغرق قالوا :
خَافُوا الكُوسَ . وقال الليث مثله .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : هذا
القول في الكوس رجم بالغيب ، وحُدِّسَ من
الكلام ، والصواب فيه أن الكوس نَجْمَةُ الأَزْيَبِ ^(٢)
من الرياح .

وكاسيت الحية ؛ أنا تحوت في مكاسها .
وأكاسه ، إذا صرعه إكاسةً ، هذا أفصح
من كاسه ، قال أبو حزام العكلى :

ومعى صيغةٌ وجشأُ فيها

شِرعَةٌ حَشْرُهَا حَرَى أَنْ يُكَيْسَا

صيغة : سهام مستوية ، عمل يد واحدة .

والجشأ : القوس الخنثة المتوقف . والحشور

المحشور ، أى المبرى . وتكوس ، أى تنكس .

واكتاسنى فلانٌ عن حاجتى ، أى حبسنى .

والمتكوس فى العروض : أن يتوالى أربع

حركات يتركب السببين ، مثل : ضربت

وسمكة ، على مثال فَعَلْتَن ، وتسمى الفاضلة ،

بالضاد معجمة ، وبعضهم يسميها الفاضلة
الكبرى ؛ لما سموا ما توالى فى صدره ثلاث
حركات الفاضلة الصغرى ، مثل ضرباً وسمك ،
على مثال « فَعَلَن » .

* ح - الكوس فى البيع : اتضاع الثمن .

والكوس فى الجماع : الطعن .

ولمعة كوساء : ملتفة كثيرة .

والكوس فى السير مثل التهويد .

والكوس : الأسد .

وكاسانٌ : بلد كبير بما وراء النهر .

وكوساءٌ : موضع .

وكوسينٌ : قرية ^(٣) .

* * *

(ك ه م س)

الكهمس : الأسد .

* ح - ناقة كهمس ، أى كوماً ^(٤) .

والكهمسة فى المشى كالحفدان ، وهو

تقارب ما بين الرجلين وحشيها الغراب .

(١) الجهمرة ٢ : ٤٨

(٢) الأزيب كالأحر : الجنوب أو النكب من الرياح .

(٣) ياقوت : من قرى فداطين .

(٤) الناقة الكوما : العظيمة السنام .

(ك ي س)

ابن دريد : الكَيْسُ ^(١) عند قويم : الطَّيِّبُ .
وقال ابن الأعرابي : الكَيْسُ الجماع ، ومنه
قول النبي صلى الله عليه وسلم لجابر رضى الله عنه :
« إِذَا قَدِمْتَ فَالْكَيسُ الْكَيسُ » ، أى جامع ^(٢)
أمرأتك طابا للولد ، وقيل : أمره بالتوقُّ
وَأَلَّا يَحْمِلَهُ الشَّبَقُ عَلَى غَشِيَانِهَا وَهِيَ حَائِضٌ ،
وأوعز إليه أن يُعْمَلَ كَيْسَهُ ، أى عقله ، فى استبرائها
والفحص عن حالها .

وكَيْسَةُ بنت أبي كَثِيرٍ : من المحدثات ^(٣) .

وعلى بن كَيْسَةَ ، ويقال : ابن كَيْسَةَ ،
بالكسر .

والكَيْسُ أيضا : المشيمة ، شُبِّهَتْ بالكَيْسِ
الَّذِي تُحْرَزُ فِيهِ النَّقَّةُ ^(٤) .

والكَيْسُ بن أبي الكَيْسِ حَسَّانُ بن عبد الله
الظَّمي ، من أصحاب الحديث ، ووزنه « قَيْل » .
وقد سَمَّوْا كَيْسَةَ .

* ح - لُعبَةٌ للعرب يسمون فيها بأسماء
يقولون : كَيْسٌ فى كَيْسَةٍ .

فصل اللام

(ل ب س)

يُقَالُ : تَوَبَّ لَيْسٌ ، أى قَدُّ لَيْسٍ فَأَكْثَرَ
لَيْسَهُ فَأَخْلَقَ .

ويقال : لَيْسٌ لِفُلَانٍ لَيْسٌ ، أى مِثْلُ .
وملاءة لَيْسٌ ، بغيرها .

وقال الليث : اللَّبْسَةُ - بالتجريك -
تَبَّتْ . وأنكرها الأزهرى .

واللَّبْسَةُ ، بالكسر : حالةٌ من حالاتِ اللُّبْسِ .
ولَيْسَتْ امرأةٌ ، أى تَمَتَّعْتُ بها زمانا .

وابسَتْ قوماً ، أى تَمَلَّيْتُ بهم دَهْرًا .

وليسَتْ فُلانةٌ عمري ، أى كانت معي شبابي
كله ، قال النابغة الجعدي :

لَيْسَتْ أَناسًا فَأَفْنَيْتُهُمْ

وَأَفْنَيْتُ بَعْدَ أَناسٍ أَناسًا ^(٥)

وقوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ

لَيْاسًا ^(٦) ﴾ أى تَسْكُنُونَ فِيهِ فَيَشْتَمَلُ عَلَيْكُمْ .

(١) الجهرة ٣ : ٤٩ ، واللفظ فيها : « الكَيْسُ فى وزن الطَّيِّبِ » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢١٧ ، قال : « أراد الجماع بفعل طلب الولد عقلا » . (٣) فى القاموس : « تابعة » .

(٤) فى القاموس : المشيمة محل الولد .

(٥) ديوانه ٧٧

(٦) سورة الفرقان ٤٧

وقال الزجاج في قوله تعالى : ﴿ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ﴾ : أى جاءوا حتى أكلوا الوبر بالدم ، وبلغ منهم الجوع الحال التي لا غاية بعدها فضرب اللباس لما نالهم مثلاً ، لاشتماله على لابسسه .

وقال ابن الأعرابي : في أمثالهم : « أَعْرَضَ ثَوْبُ الْمَلْبَسِ » - ويقال : « ثوب الملبس » ، ويقال الملبس - يضرب هذا المثل لمن اتسعت قرفته ، أى كثر من يهيمه فيما قال .
والملبس : الذى يلبسك ويملكك .

قال : والملبس : اللباس يعينه ، كما يقال : لَزَارَ وَمِثْرَر ، وَلِحَافٌ وَمِلْحَفٌ ، ومن قال : الملبس ، أراد ثوب اللبس ، كما امرؤ القيس :
أَلَا إِنَّ بَعْدَ الْعُدْمِ لِلرَّءِ قِنْوَةٌ
وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طَوْلٌ عُمُرٌ وَمَابِسًا^(٣)

وروى عن الأصمعي في تفسير هذا المثل قال : يقال للرجل : ممن أنت ؟ فيقول : من مضر أو من ربيعة أو من اليمن ، أى عممت ولم تحص .

وقال أبو زيد : إن في فلان لملبسا ، أى ليس به كبير ، ويقال : كبير .

ويقال : ألبست الشيء لباسا ، إذا غطيته ، يقال ألبست السماء السحاب ، إذا غطتها ، ويقال : الحررة الأرض التي ألبستها حجارة سود .
وتلبس حب فلانة بدمي ولحمي ، أى اختلط .

وفي الحديث : « فَيَأْكُلُ فَمَا يَتَلَبَّسُ بِيَدِهِ طَعَامٌ » ، أى لا يلزق به ، لنظافة أكله .^(٤)

وفي المولد والمبعث : « بَخَاءَ الْمَلِكِ فَشَقَّ عَنْ قَلْبِهِ . قال : نخفت أن يكون قد لبس بي » .^(٥)
أى خولطت ، من قولك : في رأيه لبس ، أى اختلاط .

ويقال للجنون : مُخَالِطٌ .

* ح - اللبس : السمحاق .^(٦)

ويجس لبس ، أى لثيم وداهية .
لبساء وربساء ، أى منكرة .

* * *

(ل ح س)

رجل ملحس ، بالكسر ، يأخذ كل ما قدر عليه من حرصه .

والملحس أيضا : الشجاع .

واللحاسة : اللبوة .

(٣) ديوانه ١٠٨

(٢) الميداني ٢ : ٢٠

(١) سورة النحل ١١٢

(٤) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦ (٥) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦ (٦) السمحاق : قشرة رقيقة فوق عظم الرأس .

* ح - الْحَسَبِ الْأَرْضِ : لِحَسَبِ الدَّوَابِّ
بَنَّتْهَا .

وَالْتَحَسَّتْ مِنْهُ حَقَّقَ : أَخَذَتْ .

* * *

(ل د س)

لَدَسَتْ الرَّجُلَ بِيَدِي لَدَسًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَلَدَسَهُ بِحَجَرٍ : رَمَاهُ بِهِ .

وَالدَّسْتُ الْأَرْضَ لِالدَّامَا ، إِذَا طَاعَ فِيهَا النَّبَاتُ .

وَبَنُو مَلَادِيْسٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

* ح - الْمَلَادِيْسِ : الشَّدِيدِ الرَّطْبِ ، وَقِيلَ :
الْمُغْتَلِمِ .

وَاللَّدَسُ : الْخَوَارِ الْفَاتِرُ .

* * *

(ل س س)

الْأَسْلَاسُ : السَّنَامُ الْمُتَطَاعُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ السَّلْسَلَةُ ، وَهِيَ السَّنَامُ

الْمَقْطُوعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّسُّسُ - بَضْمَتَيْنِ -

الْجَمَالُونَ الْحُدَّاقُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَصْلُ

النُّسُّسُ . وَالنَّسُّ : السُّوقُ ؛ فَقَلِبْتَ النُّونَ لِأَمَّا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : اللَّسَّانُ - بِالضَّمِّ - عَشْبَةٌ

مِنَ الْجَنَّةِ لَهَا وَرَقٌ مُتَفَرِّشٌ أَخْشَنُ ، كَأَنَّهُ الْمَسَاحِلُ

تَكَشُّونَةُ لِسَانِ الثَّوْرِ ، يَسْمُومُنْ وَسَطَهَا قَضِيبٌ

كَالذَّرَاعِ طَوْلًا ، فِي رَأْسِهِ نَوْرَةٌ كَحَلَاءٍ ، وَهِيَ

دَوَاءٌ مِنْ أَوْجَاعِ اللِّسَانِ ، أَلْسِنَةُ النَّاسِ ، وَالسِّنَّةُ

الْإِبِلِ ، مِنْ دَاءٍ يُسَمَّى الْحَارِشَ ، وَهُوَ بِثَوْرٍ

تَظْهَرُ بِالأَلْسِنَةِ مِثْلُ حَبِّ الرِّمَانِ .

* ح - مَا لَسَلْتُ طَعَامًا ، أَيْ مَا أَكَلْتَهُ .

وَالْمُسَلَّسُ وَالْمُسَلَّسَلُ وَاحِدٌ .

وَأَسَلَّيْتُ : مَوْضِعٌ .

وَأَسَيْسٌ : مِنْ حُصُونِ زَبِيدَ بِالْيَمَنِ .

* * *

(ل ط س)

ابْنُ شَمِيلٍ : الْمَلَّاطِيْسُ : الْمُنَاقِرُ مِنْ حَدِيدٍ

تُنَقَّرُ بِهَا الْحِجَارَةُ ، الْوَاحِدُ مِلْطَاسٌ .

وَالْمِلْطَاسُ : ذُو الْخَلْقَيْنِ الطَّوِيلِ الَّذِي لَهُ عَزَّةٌ ،

وَعَزَّتُهُ : حُدُّهُ الطَّوِيلُ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْمِلْطَاسُ مَا نَقَرْتَ بِهِ الْأَرْحَاءَ .

* ح - مَوْجٌ مُتَلَاطِسٌ ، أَيْ مُتَلَاطِمٌ .

* * *

(ل ع س)

اللَّعْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ ، يُقَالُ : لَعَسَنِي

لَعَسًا ، أَيْ عَضَّنِي .

ويقال : مَاذُقْتُ لَعُوسًا ، أى شَيْئًا .

وَالْعُسُّ : موضع ، قال امرؤ القيس :

فَلَا تُسْكِرُونِي لِأَنِّي أَنَا جَارُكُمْ

عَشِيَّةَ حَلِّ الْحَىِّ غَوْلًا فَالْعَسَا^(١)

وقال الليث : رجل متلعس : شديد الأكل .

* ح - لِعَسَانٌ : من الأعلام .

* * *

(ل غ س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : اللَّغُوسُ - بالعين والعين :

الذئب الحريص الشير السريع الأكل ، وذئابُ لَغَاوِسُ .

ولص لَغُوسٌ : ختولٌ خَيْثٌ .

وأشد اللبث لذي الرمة :

وَمَا هَتَكَ الدَّمَنَ عَنْهُ وَلَمْ تَرُدْ

رَوَايَا الْفِرَاحِ وَالذَّئَابُ اللَّغَاوِسُ^(٢)

وأما قول ابن أحرى يصف ثوراً :

فَبَدْرَتُهُ عَيْنًا وَلَجَّ بِطَرْفِهِ

عَنِ لُعَاعَةِ لَغُوسٍ مَبْرَدٍ^(٤)

فَعِنَاهُ أَنَّى نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَشَغَلَتْهُ عَنِّي لُعَاعَةُ

لَغُوسٍ ، وهو نَبْتُ نَاعِمِ رَبَّانٍ .

وطعام ملغوس : ملهوج .

* ح - اللغوس : المرعب الأكل الخفيف ،

ومنه اشتقاق لغوس بن عطية .

ولغوسة من خبر ، إذا لم يتحقق شيء .

والغس : موضع .

* * *

(ل ق س)

الليث : اللَّيْسُ : الشير النفس ، الحريص

على كل شيء .

وقد سماؤا لَاقِسًا .

* ح - اللقس : الحرب .

ولقس به ، أى فطن به .

* * *

(ل ك س)

* ح - شَكِسٌ لَيْكِسٌ ، إتباع له .

* * *

(ل م س)

اللاساة ، بالفتح : الحاجة ، مثل اللاماة ،

بالضمة .

(١) ديوانه ١٠٥ وروايته : « أنا ذاكم » . (٢) ديوانه ٣١٨ ، ورواها الفراء ، بغير الفظا .

(٣) اللسان (ل غ س) . (٤) فوق هذه الكلمة في د : « مبرد » إشارة إلى أنها رواية أخرى ، وفي اللسان :

« مبرد » قال : ومعناه أني نظرت إليه ، وشغلته عنى لعاعة لغوس ، وهو نبت ناعم ربان .

واللُّوسُ : الدَّعِيّ ، أنشدَ ابنُ السكيتِ :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرَمَتْ

فِرْحَ اللُّوسِ بِنَابِثِ الْفَقْرِ^(١)

واللِّيسُ : المرأةُ اللَّيْنَةُ المَلْتَمِسَةُ .

وقال اللبث : إكأف ملبوس الأحناء ،

وهو الذي قد أمر عليه اليدُ ، وُحِتَ ما كان

فيه من ارتفاحٍ وأوید .

وفلان لا يمتنع يد لا مس ، أى ليس فيه منعة .

وفلانة لا ترد يد لا مس ، إذا زنت بالفجور

ولبن الجانب .

والمُتَلَمِّسَةُ : من السَّمَاتِ ؛ يقال : كواه :

المُتَلَمِّسَةُ .

وكواه لَمَّاسٌ - مثلُ وقاعٍ - إذا أصاب مكاناً

دائه بالتمسُّسِ فوق عِلى داء الرِّجْلِ ، أو على ما

كان يَكُمُّ .

وقد سَمُوا لَمَّاسًا بالفتح والتشديد ، ولمَّيسًا ،

مصغراً .

* ح - اللُّوسُ : النافقة التي يَشْكُ في سَمِيحِهَا .

* * *

(ل و س)

ابن دُرَيْدٍ : نُسِتُ الشَّيْءُ فِي فَمِ أَلُوسُهُ لُوسًا ،^(٢)

إذا أدركته بلسانك في فمك .

وأبُولَاسٍ الخِزَاعِيُّ - رضى الله عنه - من

الصحابة ، واسمه محمد بن الأسود بن خلف .

* ح - بَنُوضِيَّةٌ يقولون : لُسْتُ ولسناً بمعنى

الفتح ، وبعضهم يقول : لِسْتُ .

* * *

(ل ه س)

اللَّهْسُ والمُلاهِسَةُ : المازحة على الطعام من

الحِرْصِ . قال أبو الغريب النُصْرِيُّ :

مُلاهِسُ القَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ^(٣)

وجائِدٌ فِي قَرْقِفِ المُدَّامِ

الجائِدُ : العبابُ في الشُّربِ .

وفلان يُلَهِسُ بنى فلان ، إذا كان يفتشى

طعامَهُمْ .

* ح - اللِّوَاهِسُ : الخفافُ السَّرَّاعُ .

والمُتَمَسِّسُ ما على المائدة ولمسهم : أكله أجمع .

* * *

(ل ي س)

أبو زيد : اللِّيسُ : الغفلةُ .

واللِّياسُ ، بالكسر : الرجلُ الدُّونُ لا يبرح

مستزله .

وقال الأصمعيّ : الأليُّسُ : الذي لا يبرح

مستزله .

(٣) اللسان (ل ه س) .

(٢) الجمهرة ٣: ١٥١ .

(١) اللسان (ل م س) .

(م ت سن)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : المتس لغة في المطس ، وهو

الرمي بالجمعس ^(٢) .

* * *

(م ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : المتس ذلك الخلد ودباغه ،

وأصله المعس ، أبدلت العين حاء .

وقال ابن الأعرابي : الأمتس : الدباغ

الحاذق .

* * *

(م د س)

* ح - المندس : الدلك .

* * *

(م رس)

فحل مرس ، بالفتح والتشديد : ذو مرس

شديد .

وقال ابن الأعرابي : بيننا وبين المساء ليلة

مرامة لا وتيرة فيها ، وهي الدائبة البعيدة ،

والمريس : الثريد .

(٢) في الفاموس : الجمعس : الرجيع .

وقال غيره : إبل ليس على الحوض ، إذا

أقامت عليه فلم تبرحه ، قال رؤبة :

ذو النبل ما دام المها كدوساً ^(١)

يرمي ويرجو المنكات اللبسا

وقيل : هي البطاء .

وقال بعض الأعراب : الأليس الديوثي : الذي

لا يغار ، ويتمزأ به ، يقال : هو آليس بورك

فيه .

والآليس : الحسن الخلق .

وتلايس الرجل ، إذا كان حمولاً حسن

الخلق .

وتلايست عن كذا ، أي اغضت عنه .

* ح - بعض بني ضبة يقول : لست بمعنى

لست .

وبعض العرب يقول : ليني .

* * *

فصل الميم

(م ء س)

* ح - ماست الخلد : عركته .

ومأس الجرح : أتسع ، وكذلك مئس .

(١) ديوانه ٧١ ، وفيه : « ما كان المها » .

وَمِرْيَسَةٌ: قرية بالصعيد تنسب إليها الحمرة؟^(٣)
والها ينسب بشر بن غياث الميرسي المتكلم .
وَدَرْبُ الْمِرْيَسِيِّ ببغداد، منسوب إليه .
والميريسية: جزيرة ببلاد الثوبة يُجلب منها
الرقيق .

* * *

(م س س)

المسوس، بفتح الميم: القاذر^(٤) .
والمسماس: الخفيف، يقال: قنم مسماس،
قال رؤبة:

وبلدٍ يجرى عليه العساس^(٥)

من السراب والقنم المسماس

وقال الجوهري: قال رؤبة:

إن كنت في أمرك في مسماس^(٦)

فأسط على أمك سَطَوَ الماسي

وذكر الليث والأزهري الرجز لرؤبة أيضا

وليس له .

ومسمة، بالضم: من أعلام النساء .

وبشر بن غياث الميرسي: من المتكلمين .
وقال ابن دريد: بنو مريسي - مصغرا -
بطن من العرب .^(٢)
وبنو ممراس: بطن آخر منهم .
وقال أبو زيد: يقال للرجل اللثيم الذي
لا ينظر إلى صاحبه ولا يعطى خيرا: إنه لينظر
إلى وجه أمرس أملس، أي لاخير فيه، ولا يتمرس
به أحد؛ لأنه صلب لا يستقل منه شيء .
ابن دريد: تمارس القوم في الحرب، إذا
تضاربوا .

ويقال: ما بفلان ممرس، إذا نعت بالجلد
والشدّة، حتى لا يقاومه من ماسه .

وقال الجوهري: قال الرازي:

بنس مقام الشيخ أمرس أمرس

أما على قعو وإتا اقمئسي

وبين المشطورين مشطور ساقط، وهو:

* بين حوامي خشبات يلس *

* ح - مرس: موضع .

(١) في ج والباب بخفيف الراء .

(٢) الجهرة ٢: ٢٣٧؛ وانظره: بنو مريسي بطين من العرب بالتصغير وكذلك بنو ممراس .

(٣) في ياقوت بفتح الميم . (٤) في القاموس: « القاذر »، بالهال .

(٥) ديوانه ٦٦ . (٦) اللسان (م س س) ونسبه إلى رؤبة .

وسيس ، بفتح الميم : من أعلام الرجال .
* ح - مسوس : من قري مرؤ .

* * *

(م ط س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : مطس المعدر ، إذا رمى
بمرة .

(١)
وقال ابن دريد : المطس : الضرب كاللطم .

(م ع س)

الامتعاس في قوله :

(٢)
وصاحب يمتعس امتعاساً

كأن في جال استه أحلاساً

أن يمكن استه من الأرض ويحترقها عليها ،
كما يمتعس الأديم .

والمعس والمعس : الطعن .

* * *

(م غ س)

أهمله الجوهري .

وقال اللجاني : في بطنه معس - بالفتح

- ومعس - بالتحريك ، أى التواء ، لغة

في المنص والمفص .

وقد مفس - على ما لم يسم فاعله - مفساً
بالفتح .

ومفس - مثال سمع - مفساً ، بالتحريك .

وقال الليث : المفس : تقطيع يأخذ في البطن .

والمفس أيضاً : الطعن .

والمفس : الجس : قال رؤبة :

والدين يحيى هاجساً مهجوساً (٣)

مفس الطيب الطعنة الموساً

أى الدين يحيى الهم المهم ، أى يهيج .

* * *

(م ق س)

مقسته في الماء مقساً ، أى غططته ، مثل
مقسته .

ومقاس العائدي : شاعر ، واسمه مسهر

ابن النعان بن عمرو بن ربيعة بن تيم بن الحارث

ابن مالك بن عبيد بن خزيمه بن لؤي بن غالب .

وقيل له العائدي ، لأنهم عائذة قريش ، وعائذة

أهم ، وهى عائذة بنت الخمس بن خنيفة ، وقيل

له مقاس لأن رجلاً قال : هو يمتعس الشمر

(٢) اللسان (م ع س) .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٨

(٣) ديوانه ٦٨

كيف شاء، أى يقوله، يقال: مَقَسَ من الأكل ما شاء. وكنيته: أبو جِلْدَة .
 * ح - مَقَسٌ: موضع بين يدي القاهرة على النيل .

(م ل س)

أبو زيد: المَلُوس من الإبل: المِئْتاق التي تراها أوَّلَ الإبل في المرعى والموريد وكلَّ مَسِيرٍ .
 وقال الليث: رُمَانٌ مَلِيسٌ: أطيبه وأحلاه وهو الذي لا يَحْمَج له .

وقال أبو زيد فسُمِّي الإِملِيس مَلِيسًا :
 فلأياكم وهذا العِرْقُ وأشموا

لَمَوَاةٍ مَاخِذُهَا مَلِيسٌ^(١)

ويقال: يَحْمَسُ أَمْلَسٌ، إذا كان مُتَعَبًا شديدًا، قال:

* يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ نَحْمًا أَمْلَسًا *

ويقال للخمر: مَلْسَاءٌ، إذا كانت سَلِسَةً

في الحلق، وقال أبو النجم:

* بِالْقَهْوَةِ الْمَلْسَاءِ مِنْ جَرِيَالِهَا *

وقال ابن الأنباري: المَلْيَسَاءُ نِصْفُ النَّهَارِ .
 قال: وقال رجلٌ من العرب لرجلٍ: أَسْرَهُ أَنْ تَزُورَنِي فِي الْمَلْيَسَاءِ، قال: لِمَ؟ قال: لِأَنَّهُ يَفُوتُ الْغَدَاءَ، وَلَمْ يُبَيِّأِ الْعِشَاءَ .

وقال أبو عمرو: المَلْيَسَاءُ شَهْرٌ صَغِيرٌ، وَهُوَ نِصْفُ النَّهَارِ أَيْضًا .

وقال الأصمعي: المَلْيَسَاءُ شَهْرٌ مِنَ الصَّغِيرَةِ وَالشَّتَاءِ، وَهُوَ وَقْتُ تَنْقِطِغُ فِيهِ الْمَيْرَةُ، وَأَنْشَدَ:
 أَفِينَا تَسُومُ الشَّاهِرِيَّةَ بَعْدَمَا

بَدَأَ لَكَ مِنْ شَهْرِ الْمَلْيَسَاءِ كَوَكَبُ^(٢)

يقول: أَتَعْرِضُ عَلَيْنَا الطَّيْبَ فِي هَذَا الْوَقْتِ وَلَا مَيْرَةَ!

وقال الزجاج: مَلَسَ اللَّيْلُ وَأَمْلَسَ، إِذَا أَظْلَمَ .

وقال ابن دريد: أَمْلَسَ بَصْرَهُ، إِذَا اخْتِطَفَ .
 وَقَدْ سَمَّوْا مَلْيَسًا، مَصْفَرًا .

* ح - الْمَلْيَسَاءُ، بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْعَتَمَةِ .
 * * *

(م ن س)

أهمله الجوهري .

(٢) اللسان (م ل س) .

(١) اللسان (م ل س) .

(٣) الجمهرة ٣ : ٥١ .

منونة، وتقول في النكرة: هذا مؤنث، وهو مؤنث آخر؛ فلم تصرف الأول لأنه أعجمي معرفة، وصرفت الثاني لأنه نكرة، وموسى في هذا التصغير «مُفَعَّل» .

فأما موسى الحديد فتصغيرها مؤنثية فيمن قال: هذه موسى، ومؤنث فيمن قال: هذه موسى، وهي تذكروثنت، وهي من الفعل «مُفَعَّل»، والياء أصلية .

* * *

(مى س)

الميسان: من نجوم الجوزاء، عن ابن دريد .
وقال أبو عمرو: الميسان النجوم الزاهرة .
وقال ابن الأعرابي: ماس يميس ميسا ،
إذا جبن ، مثل ماسا يمسا مسئا .
وماس الله فيهم المرض يميسه ، وأماسه فيهم يميسه ، أى كثره فيهم .

وقد يُنسب إلى ميسان ميسانى ، بزيادة
التون على غير قياس ، قال العجاج :
* وميسانياً لها ميساً *^(٢)

وقال ابن الأعرابي المنس ، بالتحريك ،
النشاط .

والمنسة ، بالفتح : المنسة من كل شيء .

* * *

(موس)

الموس : حلق الرأس ، وقيل : في صحته
نظر .

وقال الأبيث الموس لغة في المسى ، وهو أن
يُدخل الراعى يده في رَحِمِ الناقة أو الرمكة^(١) ،
يمسّ ماء الفحل من رَحِمِها ، استلاماً للفحل^(٢)
وكرامية أن تحمِلَ له .

والماس حجر من الأحجار المتقومة ، وهو يُعدّ
مع الجواهر كالياقوت والزمرد ، والعامّة تقول :
الأناس .

وقد سمّوا مؤاسا ، بالفتح والتشديد ،
ومؤاسا ، مصغرا .

* ح - الماس : الذى لا ينفع فيه العتاب .
وقال ابن السكيت : تصغير موسى ، اسم
مكان مؤسسى ، كأن موسى «فُعَلَى» ، وإن شئت
قلت : مؤسسى ، بكسر السين وإسكان الياء غير

(١) الرمكة ، محرّكة : الفرس .

(٢) فى القاموس : « مسط الناقة : أدخل يده فى رحمها ، فأخرج ماء الفحل ، بفعل إذا نزا عليها فحل لثيم » .

(٣) ديوانه ١٢٦ .

المَيْسُ : المذْبِيلُ .

والمَيْسُونُ : الحَسَنُ القَدُّ ، الحَسَنُ الوَجْهَ من
العِلْمَانِ .

والزَّبَاءُ المَلِكَةُ اسمُهَا مَيْسُونُ .

وميسون أم يزيد بن معاوية من التَّايِعِيَّاتِ .

ومِيَّاسُ ، بالفتح والتشديد : فرس شقيق

ابن جَزءِ .

والمِيَّاسُ : الأَسَدُ .

* ح - ميسونُ : بلد .

وقد سَمَّوْا مَيْسَانَ .

فصل النون

(ن ب س)

نَبَسَ ، إِذَا أَسْرَعَ .

(١) وقال أبو عمر الزَّاهِدُ : السَّيْنُ فِي أَوَّلِ سِنِّيْسٍ

زائدة ، ورات أم سِنِّيْسٍ فِي النُّسُومِ قَائِلًا
يَقُولُ لَهَا :

* إِذَا وُلِدَتْ سِنِّيْسًا فَأَنْبِيِي

أَيُّ أَمْرَعِي .

وقال ابن الأعرابي: أَنَبَسَ ، إِذَا سَكَتَ ذَلًّا .

وقال أبو عمر : نَبَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ

فأسرع ؛ فذكره في الإنباتِ دُونَ الجَحْدِ ،
فَلِذَلِكَ أَوْرَدْتُهُ .

ورجل أَنَبَسُ الوَجْهَ ، أَي كَرِهَهُ .

* ح - مَبْسَةٌ : مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِأَرْضِ الرُّبْعِ .

والتَّبَسُّ : الحَرَكَةُ .

(ن ب ر س)

التَّبْرَاسُ : الأَسَدُ .

* ح - التَّبْرَاسُ : السَّنَانُ .

(ن ج س)

النُّجْسُ ، بضم الجيم : لُغَةٌ فِي النُّجَسِ ،

بِكسرها .

وقد يقال : نَجَسَ - بالكسر - فِي غَيْرِ

لِتَبَاعِجِ لِرَجْسٍ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ الحَسَنِ بْنِ عَمْرَانَ

وَنُبَيْخِ وَأَبِي وَاقِدِ وَالخَرَّاجِ وَأَبْنِ قُطَيْبِ : (إِنَّمَا

المُشْرِكُونَ نَجَسٌ) (٢)

(١) فِي د بفتح الباء ، وما أثبتناه يوافق ما فِي ج ، و س والقاموس (س ن ب س) .

(٢) سورة التوبة ٢٨ .

وقال ابن الأعرابي: النَّجْسُ - بضمين -
وَرَدُّ^(١) المعقدون .

وفلان يتنجس ، إذا فعل فعلاً يخرج به من
التجاسة ؛ كما قيل : يتأثم ويتحرج ويتحنت ،
إذا فعل فعلاً يخرج به من الإثم والحرج والحنت .
* ح - النَّجَّاسُ ، بالكسر : التمويد .

* * *

(ن ح س)

ابن دريد : النَّحْسُ ، بالفتح : الغبار
في أقطار السماء ، إذا عطف المحل .
ويقال : عامٌ ناحسٌ ونحيسٌ .

ويقال : هاج النَّحْسُ ، قال :

إذا هاج نحسٌ ذوعنانين والتقت

سباريت أغفال بها الآل^(٢) يمتصح

والنحاس ، بالكسر : مبلغ الشيء .

والنحاس أيضا : الدخان ، لغة في النحاس ،

بالضم . وقراً مجاهد : (من نَارٍ ونِحَّاسٌ)^(٣)

بالكسر ، والسين مرفوعة .

ونحس الشيء ، بالضم : لغة في نحس ،

بالكسر ، ومنه قراءة عبد الرحمن بن أبي بكر :

(من نَارٍ ونِحَّاسٌ)^(٣) على أنه فعل ماض ، أي
نحس يومهم أو حالهم .

وتنحس الرجل ، إذا جاع ، ومنه قولهم :
تنحس لشرب الدواء ، إذا تجرع .

وقال ابن دريد : تنحس النصارى كلام عربي
صحيح ؛ تركهم أكل الحيوان ، وتنحس في هذا
لحن العاقبة .

* ح - المُنْحَسُ : الحزين .

والتنحس : الريح^(٥) .

* *

(ن خ س)

ابن دريد : النَّاخِسُ ضَاغَطٌ يُصِيبُ الْبَعِيرَ
في إبطه .

وقال أبو زيد : وَعِلٌ نَاحِسٌ ، إذا امتلأ

شباباً . وهو وَعِلٌ ثم نَاحِسٌ ، إذا نحس قرناه ذنبه

من طولهما . وقيل : هو النخوس ، وإنما

يكون ذلك في الذكور ، قال :

* يَأْرُبُ شَاةً فَارِدٍ نَخُوسٍ *

(١) في اللسان : المرؤذن . (٢) الجمهرة ٣ : ١٥٧ . (٣) اللسان (ن ح س) .

(٤) سورة الرحمن ٣٥ . (٥) في القاموس : الريح الباردة إذا أدبرت .

(٦) الجمهرة ٢ : ٢٢٢ ، ولفظه : « والناحس والضاغط قريب بعضه من بعض » .

وتندس ماء البئر ، إذا فاض من حواليتها .
* ح - المنادسة : المنازرة .

والندس : التنازُر .

والندس : أن تصرع إنسانا فتضع يده على
فيه .

ورجل ندس - بالفتح - مثل ندس
ونديس ، عن الفراء .

[الندوس : الناقة التي ترضى بأذني مريع^(١)] .

* * *

(ن ر س)

أهمله الجوهري .

وترس ، بالفتح : قرية في سواد العراق ،
تجمل منها الثياب الغريبة .

والترسيان ، بالكسر : ضرب من التمر أجود
ما يكون بالكوفة ، وليس واحد منهما عربيًا .
وأهل العراق يضرّبون الزبد بالترسيان مثلاً
يُسْتَطاب ، والواحدة ترسيانة .

وقال ابن دريد : الترّس ، لا أهرّف له في اللغة
أصلاً ، إلا أن العرب قد سمّت نارسة ، قال :
ولم أسمع فيه شيئاً من علمائنا .

* * *

ويقال لابن زينة : ابن نخسة ، قال الشماخ :

أنا المحاشي شخّخ وليس أبي

بنخسة لدعي غير موجود^(١)

وقال الليث : هي النخاسة للرقعة تدخل
في ثقب المحوّر إذا اتسع .

والنخاسة : صنعة النخاس .

وقال أبو سعيد : رأيت غدرانا تناخس ،
وهي أن يفرغ بعضها في بعضها كتناخس الغنم
إذا أصابها البرد ، فاستدفأ بعضها ببعض .

* ح - النخيس : موضع البطان .

ونخس لحم الرجل ، إذا قل .

[نخسته الإبل : عضته وأشقته ، ونخسه :
جفاه^(٢)] .

* * *

(ن د س)

يقال : ندست به الأرض ، إذا ضربته بها .

وندست الشيء عن الطريق : نجته .

وقال الليث : النديس : السريع الاستماع
للصوت الخفي .

والندوسة : الخنفساء ، عن ابن الأعرابي .

(١) تنكلة من م .

(١) ديوانه ١١٩ ، وفيه : « بنخسة لزيغ » .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٣٨ .

(ن ر ج س)

أهمله الجوهري .

والترجيس ، مثال نَضْرِب ، معروف ، وهو دَخِيلٌ ، يقال له بالفارسية : (تركس) ، وكَسْر النون أحسن إذا أعرب . قال ابن دريد ^(١) : فاما «فَعْلِلٌ» فلم يجيء إلا ترجيس ، وقد ذكره التحويون في الأبنية ، وليس له نظير في الكلام فإن جاء بناءً على «فَعْلِلٌ» في شعر قديم فاردده فإنه مصنوع ، وإن جئ مولدً هذا البناء ، واستعمله في شعر أو كلام فالرد أولى .

والترجيسية من الأطعمة معروفة ، وهي أن تدبّر كتدبير المدققة ، ثم يجعل عليها البيض عيوناً ، وتزين بالفسق والاوز .

* * *

(ن س س)

النسيسة : البلل الذي يكون برأس العود إذا أوقد .

وقد نَسَّتِ الجملة ، إذا تَسَعَّتْ .

والنسيس : الجوع الشديد .

وقال الليث : النسيس غاية جهد الإنسان .

والنسناس فيما أنشد ابن الأعرابي :

^(٢)
وليلة ذات جهام أطباق

سود نواحيها كأنها الطاق

فقطعتها بذات نسناس باق

صبرها وجهدها .

وقال الغنوي : ناقة ذات نسناس ، أي

ذات سير باق .

وجوع نسناس : شديد .

وريج نسناسة وسنسانة : باردة .

وقد نسنست وسنستت ، إذا هبت هبواً

بارداً .

ويقال : نسناس من دخان ، يراد دخان نار .

والنسنسة : السوق ، مثال النس .

والنسنسة أيضا : الضعف .

وقال ابن الأعرابي : النسناس — بكسر

النون — الجوع الشديد .

والنسناس : يأجوج ومأجوج .

وقال ابن شميل : نَسَسْتُ الصبي تنسيساً ،

وهو أن تقول له : إنس إنس ؛ ليول أو يخرأ .

* ح — يقال للفعل إذا ضرب الناقة على غير

ضبعة ^(٣) : قد أنسها .

والنسيسة : الطبيعة .

(١) الجمهرة ١ : ٨٩ ، ولفظه : « ليس في كلامهم نون بعدها را ، بغير حابز ، فَمَا ترجس فأعجمي ، عرب » .

(٢) الضبعة : لإرادة الناقة الفحل .

(٣) اللسان (ن س س) .

ومن أسماء مَكَّة - حرسها الله تعالى -
النَّسَّاسَة .
والنَّسَائِس : الإناث .
والنَّسْنَس : لغة في النَّسْنَس لهذا الجنس من
الخلق .

* * *

(ن ش س)

* ح - ابن دُرَيْد : النَّشُّس : النَّشْرُ^(١) .

* * *

(ن س ط س)

أهمله الجوهري .
وَنِسْطَاسٌ ، بالكسر : من الأعلام .
وعبيد بن نِسْطَاس العامري البكائي
الكوفي : من أصحاب الحديث ، وهو العالم
بالطب ، بالرُّومِيَّة .

* ح - النَّطْس : الحريق .

* * *

(ن ع س)

ابن الأعرابي : النَّعْس : لينُ الرأى والجسم
وضَعْفُهُمَا .

وقال الليث : رجل نَعَسَانُ وامرأة نَعَسِيَّةٌ ؛
حَلَمُوا ذلك على وَسَّانٍ وَوَسَّيَ . وربما حَمَلُوا الشَّيْءَ
على نَظَائِرِهِ ، وأحْسَنُ ما يَكُولُ ذلك في الشَّعْرِ .
وقال الفراء : ولا أَشْتَمِيهَا ، يعني نَعَسَانَ .

* ح - أَنَعَسَ ، إذا جاء بينين كَسَالَى .

والتَّعْوَس : عَلِمَ لِنَاقَةٍ بِعَيْنِهَا .

* * *

(ن ف س)

ابن الأعرابي : النَّفْسُ الْعَظْمَةُ .

والتَّفْسُ الْكِبْرُ .

والتَّفْسُ : الْعِزَّةُ .

والتَّفْسُ الْهَيْمَةُ .

والتَّفْسُ : الْأَنْفَةُ .

والتَّفْسُ : الْعِنْدُ ، ومنه قوله تعالى : (تَعَلَّمُ

مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ)^(٢) ، أى تعلم

ما عندي ، ولا أعلم ما عندك . وقيل : معناه تعلم

عَنِّي وَلَا أَعْلَمُ عَنِّيكَ .

وامرأة نَفْسَاءُ - مثالُ حَسَنَاءُ - وَنَفْسَاءُ -

بالتحريك - أى نَفْسَاءُ .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٤ ، قال : « روى الرواة من الأرض » .

(٢) سورة المائدة ١١٦

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « لا تسبوا
الريح ؛ فلأما من نَفَسَ الرَّحْمَنُ ^(٥) ، يريد أنه بها
بِفَرْجِ الْكُرْبِ ، وينشر الغيث ، ويذهب الجذب .
قال الأزهرى : النَّفْسُ فِي هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ
اسْمٌ وَضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ ؛ مِنْ
نَفَسَ يَنْفَسُ تَنْفِيسًا وَنَفَسًا ، كَمَا يُقَالُ : فَرَجَ
الْهَمَّ عَنْهُ تَفْرِيجًا وَفَرَجًا ، فَالتَّفْرِيجُ مِمَّا مَصْدَرٌ حَقِيقٌ ،
وَالْفَرَجُ اسْمٌ يَوْضَعُ ، وَضَعُ الْمَصْدَرِ ، كَأَنَّهُ قَالَ :
أَجِدُ تَنْفِيسَ رَبِّكُمْ مِنْ جِهَةِ الْيَمِينِ ، وَالرَّيْحُ مِنْ
تَنْفِيسِ الرَّحْمَنِ بِهَا عَنِ الْمَكْرُوبِينَ ، وَتَفْرِيجِهِ عَنِ
الْمَلْهُوفِينَ .

وقال ابن شميل : نَفَسَ فُلَانٌ قَوْسَهُ ، إِذَا
حَطَّ وَتَرَّهَا .
وقال أبو زيد : كَتَبْتُ أَبَا نَفَسًا ، أَيْ
طَوِيلًا .

وَتَنَفَّسَتْ دِجْلَةُ ، إِذَا زَادَ مَا هَاؤُهَا .
وقال الجوهري : قَالَ أَبُو حِرَاشٍ :
نَجَّأ سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِشِدْقِهِ
وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفْنَ سَيْفٍ وَمُتْرًا

وَنَفَسَتِ الْمَرْأَةُ - بِالْكَسْرِ - أَيْ حَاصَتْ ،
وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ سَلَمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - : « كُنْتُ ^(١)
مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْفِرَاشِ فَخِضْتُ ،
فَأَنْسَلْتُ وَأَخَذْتُ ثِيَابَ حِيضَتِي ثُمَّ رَجَعْتُ ،
فَقَالَ : « أَنْفَسْتِ ؟ » أَيْ أَحِضْتِ ؟ .

وَيُقَالُ : شَرَبْتُ غَيْرُ ذِي نَفْسٍ ، إِذَا كَانَ
كَرْبَهُ الطَّعْمَ آجِنًا ، إِذَا ذَاقَهُ ذَائِقٌ لَمْ يَتَنَفَّسْ فِيهِ ،
وَإِنَّمَا هِيَ الشَّرْبَةُ الْأُولَى قَدْرًا مَا يُمِيسُكَ رَمَقُهُ ،
ثُمَّ لَا يَعُودُ لَهُ لِأَجُونَتِهِ ^(٢) ، قَالَ الرَّايُّ :

وشربة من شراب غير ذي نفيس
في كوكب من نجوم القيط وهاج ^(٣)
وقال ابن الأعرابي : شراب ذو نفيس ، أَيْ
فِيهِ سَعَةٌ وَرِيٌّ .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « أَجِدُ نَفْسَ
رَبِّكُمْ مِنْ قِبَلِ الْيَمِينِ » ^(٤) ، قِيلَ إِنَّهُ عَنَى بِذَلِكَ الْأَنْصَارَ ؛
لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ نَفَسَ الْكُرْبَ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ بِهِمْ ،
وَأَوْوَهُمْ وَتَصَرَّوَهُمْ .

(٢) يقال : أجن الماء ، إذا تغير طعمه .

(٣) نسبة صاحب اللسان (ن ف س) إلى أبي ربيعة ، ورواه « في صرة من نجوم القيط » .

(٥) النهاية لابن الأثير : ٥ : ٩٤

(١) النهاية لابن الأثير : ٥ : ٩٥

(٤) النهاية لابن الأثير : ٥ : ٩٣

ولم أجدّه في شعر أبي خراش^(١) .

* ح - قَصْرُ نَافِيس : على ميلين من المدينة .

وَنَفُوسَةٌ : جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بَعْدَ إِفْرِيقِيَّةَ .

وَالْمُنْفَسُ ، بفتح الفاء : النَّفِيسُ ، لُغَةٌ

فِي الْمُنْفَسِ ، بِكسرها ، عن الفراء .

* * *

(ن ق س)

الليث : النَّاقِيسُ الشَّيْءُ الْحَامِضُ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

جَبُونِ بِكَوَزِ الْحَمَارِ جَزَدَهُ أَلْ

خُرَّاسُ لَا نَاقِيسَ وَلَا هَيْزِمَ^(٢)

وقال الأصمعيّ ، النَّقِيسُ الْجَرَبُ .

* * *

(ن ق ر س)

الليث : النَّقَارِيسُ أَشْيَاءٌ تَتَخَذُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى

صَنْعَةِ الْوَرْدِ تَغْرِزُهَا فِي رَأْسِهَا ، وَأَنْشُدَ :

خُلِّيتَ مِنْ نَخٍّ وَقَزٍّ وَقِرْمِزٍ

وَمِنْ صَنْعَةِ الدِّينَا عَلَيْكَ النَّقَارِيسُ^(٣)

الْقِرْمِزُ : صَبِغٌ أَرْمِزِيٌّ أَحْمَرٌ ، يُقَالُ لَهُ مِنْ عَصَارَةِ

دَوْدٍ يَكُونُ فِي آجَائِهِمْ .

* * *

(ن ك س)

شَمْرٌ : النَّكَّاسُ عَوْدُ الْمَرِيضِ فِي مَرَضِهِ بَعْدَ
إِفْرَاقِهِ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدَةَ الْهَذَلِيُّ^(٤) :

خِيَالُ لَزِينَبَ قَدْ هَاجَ لِي

نُكَّاسًا مِنْ الْحَبِّ بَعْدَ إِذْ دَمَّالٍ^(٥)

وقال ابن الأعرابيّ : النَّكُّسُ - بضمين -

الْمُدْرَهُوْمُونَ مِنَ الشُّبُوحِ بَعْدَ الْحَرَمِ .

وَالْمُنْكَوسُ مِنْ أَشْكَالِ الرَّمْلِ : ثَلَاثَةُ أَزْوَاجٍ

مُتَوَالِيَةٍ ، يَتَلَوُّهَا فَرْدٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَسْمِيهِ الْإِنْكَيْسَ ،

مِثَالُ إِجْفِيلٍ وَأَزْمِيلٍ .

* * *

(ن م س)

الآنَسُ : الْأَنْكُرُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْقِطَاةِ أَنْسٌ -

بِالضَّمِّ - لِوَنُهَا . وَرَوَى أَبُو سَعِيدٍ قَوْلَ حَمِيدِ

ابن ثور :

كَنَعَائِمُ الصَّحْرَاءِ فِي دَاوِيَّةِ

يَخْصَمَنَّ كَتَوَاهِقِ النَّمِيسِ^(٦)

بِضْمِ النَّوْنِ ، وَفَسَّرَهَا بِالْقِطَاةِ .

وَنَمَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَمَّ .

(١) نقل صاحب اللسان عن ابن بري « أن الشعر لحذيفة بن أنس الهذلي ، وليس لأبي خراش ، كما زعم الجوهري » .

(٢) ديوانه ١٥٣ (٣) اللسان (ن ق ر س) .

(٤) يقال : أفرق من مرضه : أفاق وبرئ ، وفي القاموس : « النكاس : عود المرض بعد النقع » .

(٥) اللسان (ن ك س) . (٦) لم يرد في ديوانه .

وَالنَّمَّاسُ وَالنَّمُوسُ : النَّامُ .

ويقال للشرك : نَامُوسٌ ؛ لِأَنَّهُ يُوَارَى تَحْتَ
الأَرْضِ ؛ قَالَ يَصِفُ الرَّكَّابَ ، رِكَابَ الْإِبِلِ :

يُخْرِجُنْ مِنْ مَلْتَيْسٍ مَلَيْسٍ^(١)
تَمَيْسٍ نَامُوسِ الْقَطَا الْمُتَمَسِّسِ

يقول : يُخْرِجُنْ مِنْ بَلَدٍ مُشْتَبِهٍ الْأَعْلَامَ تَشْتَبِهَ
عَلَى مَنْ يَسْلُكُهُ ، كَمَا يَشْتَبِهَ عَلَى الْقَطَا أَمْرَ الشَّرْكَ
الَّذِي يُنْصَبُ لَهُ .

وقال ابن الأعرابي : أَمَسَّ بَيْنَهُمْ ، أَيْ أَرَّشَ
بَيْنَهُمْ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْبٍ فِيهِمْ

وَلَا مُنْمَسًّا بَيْنَهُمْ أَمَّسَلُ^(٢)

أَوْرَشُ بَيْنَهُمْ دَائِبًا

أِدْبٌ وَذُو الثَّمَلَةِ الْمُدْغَلُ

وَلَكِنِّي رَائِبٌ صَدْعُهُمْ

رَفُوءٌ مَا بَيْنَهُمْ مُسْمِلُ

رَفُوءٌ : مُصْلِحٌ .

وقال الجوهري : قَالَ الْكَيْتِ :

فَأَبْلَغُ يُزِيدُ إِنْ عَرَّضْتَ وَمُنْذِرًا

وَعَمَّيْهَا وَالْمُسْتَسِيرُ الْمُنَامِيسَا^(٣)

هكذا وقع « وعَمَّيْهَا » على التثنية والصواب
« وعَمَّهَا » ؛ عَلَى التَّوْحِيدِ ، وَيَزِيدُ هُوَ يُزِيدُ بْنُ
خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ؛ وَمُنْذِرُ هُوَ مُنْذِرُ بْنُ أَسَدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَمَّيْهَا هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ،
وَالْمُسْتَسِيرُ هُوَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .

* ح - التَّنْمِيسُ : التَّلْيِيسُ .

* * *

(ن و س)

النَّوَّاسُ بْنُ سَيْمَانَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو نَوَّاسٍ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : الشَّاعِرُ

المعروف ، واسمه الحسن بن هاني .

وقال الدينوري : النَّوَّاسِيُّ عِنَبٌ أَبْيَضٌ

عَظِيمُ الْعِنَاقِيدِ ، مُدْرَجُ الْحَبِّ ، كَثِيرُ الْمَاءِ ،

حُلُوٌّ جَيِّدٌ الزَّيْبِ ، يَنْبُتُ بِالسَّرَاةِ ، وَقَدْ يَنْبُتُ

بغيرها .

وَتَنَوَّسٌ ، إِذَا تَحَرَّكَ .

* ح - نَوَّسٌ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْمَنَوَّسُ مِنَ التَّمْرِ : الَّذِي اسْوَدَّ طَرَفَهُ .

* * *

(١) اللسان (ن م س) .

(٢) اللسان (ن م س) .

(٣) اللسان (ن م س) .

* ح - ما في سِقَائِهِ أَوْجَسُ ، أَى قَطْرَةٌ مَاءٍ .

وَمِيْجَاسٌ : من الأعلام .

* * *

(ودس)

ابن دَرِيْدٍ : وَدَسْتُ إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ ، إِذَا طَرَحْتَهَا إِلَيْهِ ، وَهُوَ كَلَامٌ لَمْ تَسْتَجِبْ لَهُ .

والتودس : رعى الوداس من النبات .

* * *

(ورس)

الليث : أَلَوْرِسِيٌّ من أقداح النضار ، مِنْ أَجْوَدِهَا .

وقال ابن دَرِيْدٍ : وَرَسَيْتِ الصَّخْرَةَ فِي الْمَاءِ إِذَا رَكَبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَخْضُضَ وَتَمْلَأَ ، وَأَنْشَدَ لاصريُّ القيس :

وَيَخْطُو عَلَى صَمِّ صِيْلَابٍ كَانَهَا

حِجَارَةٌ غَيْلٍ وَارْسَاتٌ يُطْحَلِبُ^(٤)

وإسحاق بن إبراهيم بن أبي السورس الغزى : من أصحاب الحديث .

* ح - جِبَلٌ وَارِسُ الحُجْرَةِ ، أَى شَدِيدُهَا .

وَوَرَسِيٌّ : حِصْنٌ بِبِلَادِ الرُّومِ ، وَقِيلَ هُوَ

من حران .

وَوَرَسَةٌ : اسمُ عَترٍ كَانَتْ غُزَيْرَةً .

* * *

(٢) الجهرة ٢ : ٢٦٧ .

(٤) ديوانه ٧٧ .

(ن ه س)

النَّهَّاسُ وَالْمَنْهَسُ وَالنَّهْوَسُ : الأَسَدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* أَلَا تَخَافُ الأَسَدَ النَّهْوَسَا ؟^(١)

وَالنَّهَّاسُ بِنُ قَهْرٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَقَهْمٌ بِالْفَافِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

* ح - نَهَّسَهُ : لَغَةٌ فِي نَهَّسَهُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

* * *

(ن ه م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال شَبَابَةُ : يَقَالُ : هَذَا أَمْرٌ مِنْهَمَسٌ ، أَى مُسْتَوْرٌ .

* * *

(ن ي س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَيْسَانَ : مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ بِالرُّومِيَّةِ .

* * *

فصل الواو

(وجس)

تَوَجَّسْتُ الطَّعَامَ ، إِذَا تَذَوَّقْتَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً ،

وَكذَلِكَ تَوَجَّسْتُ الشَّرَابَ .

(١) ديوانه ٦٩ .

(٢) الجهرة ٢ : ٣٢٩ .

(و س س)

* ح -- وَسَّوَسَ : من أودية الْقَبْلِيَّة .

وَسَّوَسَاتٍ : جبلٌ أو موضع .

وَالْوَسَّ : العِوَضُ

* * *

(و ط س)

أبو سعيد : الوطيس الضراب في الحرب ؛

قال : وقول الناس : الوطيسُ التُّنُورُ ، باطل .

وَوَطَّسْتُ الشيءَ ، إذا كسرتَه ، قال عترة :

خَطَّارَةٌ غِيبُ السُّرَى زَيْفَانَةٌ

تَطَّسُ الإِكَّامَ بوقع خُفِّ مَيْمِ^(١)

* ح -- تَوَاطَسَ القومُ على فلان ، إذا

تَوَاطَحُوا عَلَيْهِ .^(٢)

وَمَوْجٌ مَتَوَاطِسٌ : مُتَلَاطِمٌ .

وَالْوَطَيْسَةُ : شِدَّةُ الأَمْرِ .

* * *

(و ع س)

ابن بزرج : الميعاس : الطريق .

وأوعس القوم ، إذا ركبوا الوعس .

وذاتُ المواعيس : موضعٌ ؛ قال رير :

حَىَّ الهَدْمَلَةَ من ذاتِ المِوَاعِيسِ^(٣)

فَالْحِنُوِ أصبحَ قَفَرًا غيرَ مَأْنُوسٍ

الْوَعْسُ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ العِيدَانُ .

وَالْوَعْسُ : الأَثَرُ .

وَالْوَعْسَاءُ : موضعٌ بين الخزيمية والثعلبية .

* * *

(و ق س)

الإبل الموقسة : الجربى ، قال الأزهري :

سمعت أعرابية من بني مُبْرِكَانَ استُرْعِيتُ إبلاً

بُحْرَبًا ، فلما أراحتها سألتُ صاحبها ، فقالت :

إلى أين آوى هذه الموقسة ؟ أويته -

بالقصر - مثل أويته ، بالمد .

* ح -- الوقس : الفاحشةُ والذُّكْرُ لها .

وَأَتَانَا أَوْقَاسٌ من بني فلان ، أى جماعة .^(٤)

وصار القوم أوقاساً ، أى شلالاً .^(٥)

* * *

(و ك س)

ابن دريد : الوكسُ دخول القمر في نعيم^(٦)

يُكْرَهُ ، وأنشد :

* هَجَّجَهَا قَبْلَ لَيْلِي الوكسِ^(٧)

(١) من المعاقبة بشرح التبريزي ١٨٤

(٢) ديوانه ٢٢١ (٤) في الفاموس : « جماعة أرسقاط وعيد أرقليون متفرقون ، ولا واحد لها » .

(٥) الشلال : القوم المتفرقون . (٦) الجهرة ٣ : ١٤٨ . (٧) اللسان (وكس) من غير نسبة .

وقال أبو عمرو: الوكسُ منزل القمر الذي
يَكْسِفُ فيه .

والتوكيس: النقصان ، قال رؤبةُ :

وَشَانِي أَرَامَتَهُ التَّوَكَيْسَا^(١)

صَلَمَتُهُ أَوْ أَجْدَعُ الْفَيْطَيْسَا^(٢)

أَرَامَتُهُ : أَرَامَتُهُ . وَالْفَيْطَيْسَةُ : الْأَرْنَبَةُ .

* ح - رجلٌ أوكسٌ ، أى خسيسٌ .

[التَّوَكَيْسُ : التَّوَيْبُخُ^(٣)]

* * *

(ولس)

يقال: مالى فى هذا الأمر وألس ولا دلس، أى

خيانةً ولا خديعةً .

وقال ابن شميل: الموالسةُ الحداع . ويقال:

قَدْ تَوَالَسُوا عَلَيْهِ ، أَيْ تَنَاصَرُوا فِي خَيْبٍ وَخَدِيعَةٍ .

وفلان لا يُدَالِسُ ولا يُوَالِسُ .

والموالسة: شبهُ المداهنة .

* ح - أولستُ به ، أى عرّضتُ به .

وَوَلَسَ : وَلَغَ .

* * *

(ومس)

ابن دريد: الومسُ اختبكك الشيء حتى يتجرّد
وأنشد لذي الرمة :

يَكَادُ الْمِرَاحُ الْغَرْبَ بِمِيسَى غُرُوضَهَا

وقد جرّد الأكنافَ ومس الحواريك^(٥)

بِمِيسَى ، أَيْ يُسِيلُ ، أَنْشَدَ عَجَزَ الْبَيْتِ ،

والرواية: « مور الموارك » ، أراد مور الأكناف
فى الموارك .

* ح - المومس من الإبل: الذى لم يرض .

* * *

(وهس)

الوهس: شدّة الأكل ، وشدّة السير ، وشدّة

البضاع . وقد يُسمّى بالمصدر ، فىقال: سيرٌ
وهسٌ .

وَالْوَهْسُ فى قول حميد بن ثور:

إِنْ أَمْرَيْنِ مِنَ الْعَشِيرَةِ أَوْلِعَا

بِقَتْنِصِ الْأَعْرَاضِ وَالْوَهْسِ^(٧)

التطاولُ على العشيرة والاختيال .

وتواهسوا فى السير: تفاعلوا، سن الوهس .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) الديوان: « وأجدع » بالوار . (٣) نكدة من م .

(٤) الجهرة ٣: ٥٣ (٥) ديوانه ٤٢٤ . والمراح: النشاط . والغرب: الحد .

(٦) هى رواية الديوان . ومور الموارك: حركتها ، والموركة: الخدّة التى يقبى عليها الراكب رجله فى مقدم الرجل .

(٧) ديوانه ٩٩ ، ولم يرد الشطر الأول فى الديوان .

بهذا المعنى المَهِجِمَةُ ، وأطلق المَهِجِسَةَ تصحيحاً ،
والَّذِي يدلُّ على صحَّة قول أبي زيد حديثُ عمرَ
- رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - أَنَّ السَّائِبَ بْنَ الْأَقْرَعِ قَالَ :
« حَضَرْتُ طَعَامَهُ فَدَعَا بِلَحْمٍ غَلِيظٍ ، وَخَبَزَ

(٢) مَتَمَّجِسٌ » ، أَيْ فَطِيرٍ لَمْ يَخْتَمِرْ عَجِينُهُ ؛ أَصْلُهُ مِنَ
الْمَهِجِسَةِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِهِ .

والمُهَجِّسِيُّ ، مصقراً : فَرَسٌ لِبَنِي تَغْلِبَ ،
وَهُوَ ابْنُ زَادِ الرَّكْبِ .

والمَهْجَاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

* ح - هَجَسَنِي عَنِ الْأَمْرِ ، أَيْ عَاقَبَنِي .

وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ ؛ أَيْ فِي
اخْتِلَاطٍ وَارْتِبَاكٍ مِنْهُ .

(هـ ج ب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمَهْيَجِيُّوسُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ الْجَلْفِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

أَحْسَقُ مَا يَلْعَنُنِي ابْنُ تَرْقِي

(٣) مِنْ الْأَقْوَامِ أَهْوَجُ هَيْجُوسُ ؟

وَالْوَحَّاسُ ، الْأَسَدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرَبِيٌّ دِرْوَانُ^(١)

بِالْعَرَبِيِّنِ صَبِغِيٍّ وَهَاسُ

(وى س)

* ح - وَيَسُ : كَلِمَةٌ رِفْقَةٌ وَاسْتِمْلَاجٌ ، تَقُولُ
لِلصَّبِيِّ : وَيَسُهُ مَا أَمْلَحَهُ !

وَلَقِيَّ وَيَسًا ، أَيْ مَا يُرِيدُ .

وَقِيلَ : الْوَيْسُ بِمَنْزِلَةِ الْوَيْلِ .

وَالْوَيْسُ : الْفَقْرُ .

فصل الهاء

(هـ ب ر س)

* ح - تَهْرَسُ ، أَيْ يَجْتَرُّ .

(هـ ب ل س)

* ح - مَا بَهَا هَيْبَلِسٌ وَهَيْبَلِسٌ ، أَيْ أَحَدٌ .

(هـ ج س)

الْمَهْيَجِسَةُ : الْغَرِيضُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي عَرَّفْتُهُ

(٢) النهاية لابن الأثير • : ٢٤٧ ، قال : ورواه بعضهم بالنون وهو غلط .

(١) ديوانه ٦٧ .

(٣) اللسان (هـ ج ب س) .

(هج رس)

الليث : رمّني الأيام عن هجّاريسها ، أئى
شدائدها .

* ح - الهيجرس : اللثيم .

والهيجرس : الفطيط ، وهو الرّاذ والصقيع .
وهيجرس : من الأعلام .

(هج فس)

* ح - الهجفس ، مثال هزير : الثقليل .

(ه د س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : الهدس - بالتحريك -
الأس .

(ه د ب س)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الهدبس ولد البير ، أنشد المبرد :

ولقد رأيت هدبسا وفزارة

والفزر يتبع فزرة كالضيون

(هر رس)

* ح - الهداريس : الدهاريس .

(هر س)

الهرس ، بالفتح : الثوب الخلاق .

وقال ابن دريد : الهرس - بالفتح -

الأكل الشديد ، يقال : هرس الرجل -

بالكسر - إذا كثر أكله . ورجل مهرس ،

قال العجاج :

* وَكَلَّكَذَا حَامِيَاتٍ مِهْرَسًا ^(١) *

والهرس ، مثال كتيف السنور .

والهراس ، مثال السعال .

والهتراس ، بالفتح والتشديد : الأسد .

والمهراس : ماء بأحد ، قال سديف بن إسماعيل

ابن ميمون :

أذكروا مضرع الحسين وزيد

وقتيلاً بجانب المهراس ^(٢)

عنى به حمزة بن عبد المطلب ، رضى الله عنه .

(١) ديوانه ١٣٥ ، قال فى شرحه : « الككل : الصدر ، وأراه أراد أن لكلكه حيوذاً بل الصخور . والحيد : الشئ .

الناقى فى الشق » .

(٢) من أبيات فى معجم البلدان ٨ : ٢٠٩ ، ورواه : « راذكرون » ونسبها فى الكامل ٤ : ٨ إلى شبل بن عبد الله .

وَرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَطَشَ يَوْمَ
أَحُدٍ، فَبَاءَهُ عَلَى فِى دَرَقَةٍ بِنَاءٍ مِنَ الْمَهْرَاسِ، فَعَاثَهُ،
وَعَسَلَ بِهِ الدَّمَّ عَنْ وَجْهِهِ (١).

* ح - الْجَمْحِيُّ : النَّوْبُ الْخَلَاقُ هُوَ
الْمِهْرَسُ - بِالْكَسْرِ - كَالدَّرَسِ.

* * *
(ه ر ك س)

* ح - الْمَهْرَنْكَسُ : نِعْتُ لِكُلِّ جَائِحَةٍ
تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ وَتُهْلِكُهُ.

* * *
(ه ر ج س)

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي هَذَا
التَّرَكِيبِ : الْمِهْرَجَامُ الْجَسِيمُ ، وَقَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ
كَمَا انْقَلَبَ عَلَى ابْنِ فَارِسٍ ، أَوْ نَقَلَهُ مِنْ كِتَابِهِ ،
وَهُوَ الْجَوْهَرُاسُ مِثْلُ الْجَوْهَرِاسِ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهُ
فِي هَذَا الْحَرْفِ فِي مَوْضِعِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ (٢)
وَاللَّيْثُ عَلَى الصَّحَّةِ .

* * *
(ه ر م س)

الْمِهْرَامِسُ وَالْمِهْرَمِيسُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِهْرَمَاسُ وَلَدُ النَّيْمِ .

وَالْمِهْرَمِيسُ : الْكَرْكَدَنْ ، وَأَنْشَدَ :

* وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْمِهْرَمِيسُ *

* ح - الْمِهْرَمَسَةُ : الْعُبُوسُ .

وَالْمِهْرَمِيسَةُ : الْأَنْثَى مِنَ الْحَيَّةِطَانِ (٤)

وَالْمِهْرَمَسَةُ النَّاسُ : كَلَامُهُمْ وَصَحْبُهُمْ وَصَحْبُهُمْ ،

عَنِ الْقَرَاءِ .

* * *
(ه س س)

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَسٌ يَهْسُ - بِالْكَسْرِ - هَسَاءٌ ،

إِذَا حَدَّثَ نَفْسَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْسُ زَجْرُ الْغَنَمِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَسٌ - بِالضَّمِّ (٦) - زَجْرٌ

مِنْ زَجْرِ الْغَنَمِ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ هَسٌ ، بِكَسْرِهَا .

وَالْمِهْسِيسُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِهْسِيسُ : الْمَدْقُوقُ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمِهْسَاهِسُ ، بِالضَّمِّ : حَدِيثُ النَّفْسِ .

(١) النهاية لابن الأثير : ٢٥٩ : قال في شرحه : المهراس صخرة منقورة تسع كثيرا من الماء ، وقد تعمل مع حياض الرمال .

(٢) الجوهرة : ٣ : ٣٢٢

(٣) في اللسان : « وهو أكبر من القيل له قرن ، وهو يكون في البحر أو على شاطئه » ، وذكر الليث دون نسبة .

(٤) في القاموس : « الحيقط والحيقطان ، بضم فاقهما : الدراج أو الذكرمة » .

(٥) الجوهرة : ١ : ٩٦

(٦) الجوهرة : ١ : ١٩٦

وَهَمَسَ لَيْلَتَهُ كُلَّهَا ، إِذَا أَدَابَ السَّيْرَ .

* ح — قَرَبَ هَمَّاسٌ ^(١) : سَرِيعٌ .

وَالْمَهْمَسَةُ : صَوْتُ الْحَبْلِ وَتَسْلُسُلُ الْمَاءِ .

وَالْمَهْمَسَةُ : الْحَاذِقَةُ بِسَوْقِ الْغَنَمِ .

وَالْمَهْمَاسُ : الْقَصَابُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ه ط رس)

* ح — التَّهَطُّرُ : التَّمَايُلُ فِي الْمَشْيِ وَالتَّبَخُّرُ فِيهِ .

* * *

(ه ط س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَهْطَسُ : الْكَنْزُ .

* * *

(ه ط ل س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَهْطَاسُ — مَثَلُ عَمَلَيْسَ —

وَالْمَهْطَاسُ ، مَثَلُ جَعْفَرِ : اللَّصُّ الْقَاطِعُ يَهْطِيسُ

كُلَّ مَا وَجَدَهُ ، أَيْ يَأْخُذُهُ .

* ح — الْمَهْطَالِيسُ : الْخُلُقَانُ .

وَتَهْطَلَسُ : هَرَوَلٌ وَاحْتَالَ فِي طَلَبِ اللَّصِّ .

* * *

(ه ق ل س)

* ح — الْهَيْفَاسُ : السَّيِّئُ الْخُلُقُ .

(ه ك رس)

* ح — الْهَكَارِسُ : الضَّفَادِعُ .

* * *

(ه ك ل س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَكَّاسُ — مَثَلُ

عَمَلَيْسَ — الشَّدِيدُ .

* * *

(ه ل س)

الْهَلْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ الْكَثِيرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَلْسُ — بَضْمَتَيْنِ —

النُّقَّةُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْهَلْسُ : الضَّعْفَى ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نُقَّةً .

وَأَمَّا قَوْلُ الْمُرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ :

طَرَّقَ الْخَيْسَالَ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَعِي

رَجَعُ التَّجِيَّةِ فِي الظُّلَامِ الْمُهْلِسِ ^(٢)

وَيُرْوَى : « كَالْحَدِيثِ الْمُهْلِسِ » ، فَالْمُرَادُ بِالْمُهْلِسِ

الضَّعِيفَ مِنَ الظُّلَامِ .

* ح — هَلْسٌ : مَدِينَةٌ فِي طَرَفِ الْجَزِيرَةِ

الَّذِي بَلَى التُّرُومِ .

* * *

(٢) السان (ه ل س) .

(١) القرب : سير الليل لورد الغد .

(هل ب س)

* ح - لَيْسَ بِالذَّارِ هَيْسٌ وَلَا هَابَيْسٌ ،
أى أحد يستأنس به .

* * *

(هل ط س)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : الْهَلَطُوسُ - مثال فِرْدَوْسٍ -

الخنفي - الشخص من الذئاب ، قال :

قَدْ تَرَكْتُ الذَّنْبَ شَدِيدَ الْعَوْلَةِ^(١)

أَطْلَسَ هَلَطُوسًا كَثِيرَ الْعَسَةِ

* * *

(هل ق س)

* ح - الْهَلَقَسُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

* * *

(هل ك س)

أهمله الجوهري .

وقال الأبيث : بَعِيرٌ هَلَكْسٌ - مثلاً

جَرَدَحِلٌ - وَهَلَقَسٌ : شَدِيدٌ ، وَأَنْشَدَ :

* وَالْبَازِلُ الْهَلَكْسَا^(٢) *

وَالْهَلِكْسُ ، مِثَالُ خَنْصِيرٍ : الدنيء من الرجال .

* ح - الْهَلِكْسُ : الْهَلِكْسُ ، وَوَقَعَ فِي الْمَحِيطِ^(٣)

الْهَلِكْسُ .

* * *

(ه م س)

يقال : أَخَذْتُهُ أَخْذًا هَمَّسًا ، أى شديداً ،
ويقال : عَصْرًا ، وَهَمَسَهُ ، إِذَا عَصَرَهُ .

وَالهَمَّاسُ : الْأَسَدُ .

ويقال : عَضَّ هَمَّاسٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

فِي تَمْرَاتٍ لِدَهْنٍ أَحْلَاسٍ^(٤)

عَادَتُهُ خَبِطَ وَعَضَّ هَمَّاسٌ

جَعَلَ زُبْرَتَهُ لَارْتِفَاعِهَا كَالْحِلْسِ عَلَى كَتِفَيْهِ .^(٥)

وقال الكحيت ، بفعل الناقه هموساً :

عُرِّيْرِيَّةُ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقِيَّةٌ .

هَمُوسًا تُبَارِي الْعَمَلَاتِ الْهَمُوسَا^(٦)

وقال أبو السَّمِيدَعِ : الْهَمْسُ قِلَّةُ الْفُتُورِ

بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وقال أبو عمرو : الْهَمْسُ السَّيْرُ بِاللَّيْلِ .

وَالهَمُوسُ : الَّذِي يَسْرِي لَيْلَهُ أَجْمَعُ .

يقال : هَمَسَ لَيْلَهُ أَجْمَعُ ، أَيْ سَارَ .

وقد سَمَّوْا هَمَّاسًا وَهَمْسِيًّا - صَغْرًا .

* ح - الْهَمْسُ : الْقَبْرِ .

(٢) اللسان (هل ك س) .

(١) اللسان (هل ط س) .

(٤) ديوانه ٦٧

(٣) هو كتاب المحيط في اللغة للصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ -

(٦) اللسان (ه م س) بهذه النسبة .

(٥) الزبرة بالضم : الشعر الشعر الملتصق بين كتفي الأسد وغيره .

(هوس)

تقول العرب: الناس هوسى والزمان أهوس .

قال ابن الأعرابي: معناه الناس يأكلون

طيبات الزمان، والزمان يأكلهم بالموت .

والهويس: الفِكرُ، قال رؤبة:

إِذَا الْبَيْخِيلُ أَمَرَ الْخُنُوسَا^(٢)

شَيْطَانَهُ وَأَكْثَرَ الْهُوَيْسَا

وقال ابن دريد: الهوس، يقال: هاس

يهوس هوساً، وهو إفسادك الشيء، يقال:

هأس الذئب في الغنم هوساً، إذا أفسد فيها .

ورجل هواسة: مجرب شجاع .

والهواسة أيضاً: الأسد، قال رؤبة:

إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عَرَبِيًّا^(٤)

تَرْدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مَهْضَا

ويروى: «تعلو به ومخبطاً»، العربيض:

الفحل العريض المبارك؛ شبهه بالجلبل وهو

يهوس، أى يدور .

(٢) ديوانه ٧٢

(٤) ديوانه ٨١

وهمسة: مضغه .

والمهامسة: المضارة .

(ه م ل س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث: رجل هملس، مثال عمائيس:

قوى الساقين، شديد المشى .

(ه ن ب س)

* ح — الهنيسة، والتهنيس: التحسس .

(ه ن د س)

ابن الأعرابي: أسد هندس — بالكسر —

أى جرى، قال جندل:

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا وَيَلْجَسُ^(١)

شِدْقِيهِ هَوَاسٌ هَزْبَرِ هِنْدِسُ

ورجل هندوس، إذا كان جيد النظر

مجرباً .

وفلان هندوس هذا الأمر، مثال فردوس،

وهم هنادسة هذا الأمر، أى العلماء به .

(١) اللسان (ه ن د س) .

(٣) الجهرة ٣ : ٨٥

(٥) هى رواية الديوان

(هـ ي س)

* ح - الهَيَّوسُ : ما تُخْفِيهِ فِي صَدْرِكَ .

هَيَّسَانٌ : مَنْ قَرَى أَصْفَهَانَ .

* * *

فصل الياء

(ي أ س)

أَيَّاسُتهُ أَيَّاسًا ، مِثْلُ أَيَّاسُتهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَأَنَّهِنَّ دَارِسَاتٌ أَطْلَاسٌ^(١)

مِنْ صُحُفٍ أَوْ بِالْبَابِ أَطْرَاسٌ^(٢)

فِيهِنَّ مِنْ عَهْدِ التَّهْجِيِّ أَنْقَاسٌ

إِذْ فِي النَّوَانِي طَمَعٌ وَأَيَّاسٌ

وَأَيَّاسٌ بِنُ مَضْرَ أَخُو النَّاسِ ، وَاللَّامُ فِيهِمَا

كَيْهِ فِي الْفَضْلِ وَالْعَبَّاسِ .

(١) ديوانه ٦٦ .

(ي ب س)

ابن الأعرابي : يَبَّاسٌ هِيَ الْفُنْدُورَةُ ، وَهِيَ
السُّوءَةُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَيَّسٌ يَارِجُلُ ، أَيِ اسْكُتْ .

وَيُبُوسٌ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ شَنْوَةَ ، قَالَ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَلِيمَةَ الْغَامِدِيِّ :

لِمَنْ الدِّيَارُ بَتُولَعٍ فَيَسُوسُ

فَيَبَّاسُ رَيْطَةَ غَيْرُ ذَاتِ أَيَّيسِ

* ح - أَيَّاسِيسٌ : سَيْفٌ حَكِيمٍ بِنِ جَبَلَةَ

الْعَبْدِيِّ .

* * *

(ي س س)

* ح - ابن الأعرابي : يَسَّ يَسِيْسُ يَسًا ،

إِذَا سَارَ .

آخِرُ حَرْفِ السَّيْنِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَوَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

(٢) الديوان : « أَرْغَالِيَاتُ » .