

باب الباء

فصل الهمزة

(أب)

الْأَبُّ لِلْبَهَائِمِ كَالْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ . قَالَ :

فَأَنْزَلَتْ مَاءً مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

فَأَنْبَتَ أَبَا وَعُغْبَ الشَّجَرَ

وقال ابن الأعرابي: أَبٌّ : إذا حرك . وَأَبٌّ :

إذا هَزَمَ بِجَمَلَةٍ لَا مَكْذُوبَةَ فِيهَا .

وَأَبُّ الرَّجُلِ بِيَدِهِ إِلَى سَيْفِهِ : إِذَا رَدَّ يَدَهُ

لَيْسَتْ لَهُ . وقال قوم : إِنَّمَا هُوَ أَبٌّ بِالْمَدِّ ، وَلَيْسَ بِنَبْتٍ ^(١)

والأَبَابُ بِالضَّمِّ : مُعْظَمُ السَّيْلِ وَالْمَوْجِ

كَالْعُبَابِ ، وَقِيلَ : إِنْ الِهْمَزَةُ فِيهِ مَبْدَلَةٌ مِنْ ^(٢)

الْعَيْنِ قَالَ :

* أَبَابُ بَحْرِ ضَايَحِكَ هَزْرُوقِ * ^(٣)

وَالْأَبُّ : الْخَصْرُ فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ .

وَأَبَةٌ اسْمُ رَجُلٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ أَبَةُ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى ،

وَهُمَا قَوْمَانِ مِنَ الْحَجِجِ ، كَمَا سُمِّيَتْ أَيْنُ بَأَيْنَ ^(٤)

ابن زهير .

وَأَبٌ بِالْكَسْرِ : قَوْمٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ جَعْفَرٍ .

« ح » - أَبٌّ : صَاحٌ .

وَأَنْتَبَّ : أَشْتَأَقِي .

وَأَنْبَتَ بِهِ : تَبَجَّحَتْ وَتَعَجَّجَتْ .

وَأَبَةٌ ^(٥) : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَأَبٌّ أَبُهُ : قَصَدَ قَصْدَهُ .

(١) هو الزمخشري . انظر التاج . وانظر الأساس (أوب) .

(٢) عين (عباب) وإن كما قد سمناه ، وإنما هو فعال من أب : إذا تبا . والقول بالإبدال صرح به أبو حيان وتليذه ابن أم قاسم

(التاج) . (٣) هزروق : مستغرق في الضحك .

(٤) في (القاموس) : الخضر (بالضاد المعجمة) ككتف ، وهو تصحيف وقد نيه عليه شارحه .

(٥) في معجم البلدان : يفتح أوله ويكسر ، ثم قال : وذكره سيبويه بكسر الهمزة ولا يعرف أهل اليمن إلا الفتح .

(٦) في معجم البلدان : بالفتح والتشديد ، كذا قال أبو سعيد ، وقال ابن سلفه : أب بكسر الهمزة .

(٧) في معجم البلدان ، والعباب و (م) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(أُتْب)

رجل مُؤْتَبُ الظُّفْرِ : أى معوجّه .

« ح » - المِثْبَةُ : الإِتْبُ .

والتَّاتِبُ : الاستِعداد ؛ والتَّصَلُّبُ أيضا .

(أُتْب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : المِثْبُ :

الأرض السهلة . والجمع المَائِبُ

أنشد أبو حنيفة الدينورى فى كتاب الأنواء

وهو لكثير :

وهبت رياح الصيف يرمى بالسفا

تليّة باقى قرمل بالمائِب^(١)

وفى نوادر الأعراب : المِثْبُ : ما ارتفع

من الأرض .

وقال أبو عمرو : المِثْبُ : الجدول .

وقال ثعلب عن ابن الأعرابي فى هذا كله

بترك الهمز .

(٢) ، (*)

« ح » - المَائِبُ فى البيت : موضع .

(أُدْب)

قال أبو عبيد : المَادِبَةُ : الصَّنِيْعُ يصنعه
الإنسان فيدعو إليه الناس .

والمَادِبَةُ مفعلة من الأُدْبِ . ومنه حديث

ابن مسعود رضى الله عنه : "إن هذا القرآن مادبة

الله فتعلموا من مادبته" . فتبين أنها ليست من
الطعام فى شيء .

ويقال للبعير إذا ريص وذلل : أُدْبٌ

وهو دَبٌّ . وقال مزاحم العقيلى :

فهن يصرفن النوى بين عالسج

وتجران تضرىف الأديب المدلل^(٥)

وقال أبو عمرو : يقال : جاش أدب البحر ،

وهو كثرة مائه ، وأنشد :

* عن شيخ البحر يجيش أدبه *^(٦)

وقال الجوهري : الأَدْبُ : العَجَبُ . قال

الراجز :

(١) البيت فى : اللسان ، العباب ، ديوانه : ١٢٢/١ - القرمل : شجرة من الحمض ضعيفة لا ذرى لها .

(٢) (*) فى نسخة م : ش - المئب : المشمل . ٥١ . وفى التاج : أهمله الجوهري وكان الصحيح عند الجوهري أنه بالناء

المنناة الفوقية كما هو رأى كثيرين . (٣) بالتحريك ، وهو أدب النفس والدرس « العباب »

(٥) اللسان ، العباب ، ديوانه : ٧ .

(٤) الفائق : ١ / ١٩

(٦) العباب ، اللسان .

(١)
بِسْمِجَى الْمَشَى عَجُولِ الْوَيْبِ
حَتَّى آتَى أَرْبِيهَا بِالْأَدَبِ

وَالرَّجْلُ مَنظُورٌ بِنِجَابَةِ ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ
سِتَّةٌ مَشَاطِيرٌ سَاقِطَةٌ وَهِيَ :

وَتَبَّ مَسَحَ الْيَسَاتِ الْحُقُوبِ
غَالِبَةٌ لِلنَّاجِيَاتِ الْغُوبِ

كَأَنَّ دَنْيَهَا خَلِيجًا سَهْبِ
بَيْنَ سَوَادِ قَنْةٍ وَهَضْبِ
أَرَامَتِهَا الْأَنْسَاعَ قَبْلَ السَّقْبِ
لِأَرْءَامِ كُرْهُ وَعِطَافِ عَصْبِ

وَيُرْوَى : خَلِيغًا سَهْبِ .

« ح » - الْأَدْبَةُ : الْمَادَّةُ .

وَأَدْبِيٌّ : جِيلٌ قَرَبٌ عَوَارِضُ

(أرب)

تَارَبَّ الرَّجُلُ : تَكَلَّفَ الْإِرْبَ وَهُوَ الدَّهَاءُ
قَالَ رُؤْبَةُ :

(٢)
فَانْطِقْ بِإِرْبِ فَسَوْقٍ مِّنْ تَارِبًا
وَالْإِرْبُ يَدُهُ خِبٌّ مِّنْ تَحْيَبًا

وَأَرَبُ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَرَدُّوا إِرَابَ بِيحَجَلِيٍّ مِنْ وَائِلِ (٣)

لَحَبِ الْعَيْشِيِّ ضُبَارِكِ الْأَرْكَانِ

وَقَالَ مُسَاوِرُ بْنُ قَيْسٍ :

وَجَلَبَتُهُ مِنْ أَهْلِ أُنْبُضَةَ طَائِعًا

حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابِ (٥)

وَالْإِرْبِيَانِ عَلَى فِعْلِيَانِ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنَ

الْحَيْثَانِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : أَحْسَبُهُ عَرَبِيًّا .

وَأَرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا احْتَجَّ إِلَى الشَّيْءِ وَطَلَبَهُ ،

يَأْرَبُ أَرَبًا ، وَعَدَاهُ ابْنُ مُقْبِلٍ بِالْبَاءِ فَقَالَ :

وَإِنْ فِينَا صَبُوحًا إِنْ أَرَبْتَ بِهِ

جَمْعًا بَيْهِيًّا وَأَلْفًا ثَمَانِيْنًا (٦)

وَعَلَيْهِ قَسْرٌ شَمِيرٌ قَوْلُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ حِينَ سَأَلَهُ الْحَارِثُ بْنُ أَوْسٍ عَنِ الْمَرْأَةِ

تَطَوَّفَ بِالْبَيْتِ ثُمَّ تَنَفَّرَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَطَوَّفَ طَوَافَ

الصَّدْرِ إِذَا كَانَتْ حَائِضًا ، فَأَنفَاهُ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ،

قَالَ الْحَارِثُ : كَذَلِكَ أَقْتَانِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : "أَرَبْتَ مِنْ

يَدِيكَ ! أَنَسَأَلَنِي وَقَدْ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

(١) الجمهرة : ٣/٣٦٦ - اللسان . والأشطار الثانية في العباب .

(٢) العباب . ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق/٩ : ١٠٥٩) .

(٣) في « اللسان » (ض ب رك) : وردوا أراق - الديوان (طبع الصاوي) : ٨٨٢ - والضبارك : الضخم .

(٤) هو مساور بن مند بن قيس .

وفي اللسان (أرب) برواية : أهل إزاب .

(٦) العباب . اللسان - الديوان : ٣٣٢ (ط . دمشق) . وفي اللسان (بوب) نسب للقلاخ بن حبابة .

(أزب)

الفرّاء : الإزب بالكسر : الرجل القصير ،
قال رؤبة :

لا تعدلني واستحي بإزب^(٥)

كّر المحيّا أنيح إزب

وقال الليث : الإزب : الذي تدق مفاصله
ويكون ضئيلاً ، ولا تكون زيادته في ألواح
وعظامه ، ولكن تكون زيادته في بطنه وسفاته
كأنه ضاوي محتل^(٦) .

قال وأنشدني أبو بكر الإيادي للأعشى :
ولبون معزاب أصبت فأصبحت

غرني وآزبة قضبت عقالها^(٧)

هكذا رواه لي بالباء المعجمة بواحدة ، وهي التي
تعاف الماء وترفع رأسها . وقال المفضل : إبل
آزبة أي ضامرة بجرتها ، لا تجتر . ورواه
أبو العباس عن ابن الأعرابي : وآزبة بالياء

الله عليه وسلم كنى أخالفه؟^(١) فقال : معناه ، ذهب
ما في يدك حتى تحتاج .

وأرب بالشئ ، أي كلف ، فهو أرب به ، قال
عدي بن الرقاع :

وما لأمرئى أرب بالحيا

ة عنها محيص ولا مصير^(٢)

والأزبة بالضم : حلقة الأخيبة ، والجمع أرب
قال الطيرماح :

ولا أثر الدوار ولا المال

ولكن قدرى أرب الحصون^(٣)

« ح » - الأرب : ما بين السبابة والوسطى .

وأربت معدته : فسدت .

وأربة الكلب : قلاذته .

وقدرارية ، أي واسعة .

وأرب السكين : حدده .

والمأربة ، لغة في المأربة والمأربة^(٤) .

(٣) ديوانه ٧٦ - اللسان ، العباب .

(١) الفائق ٢٣/١ (٢) العباب ، اللسان .

(٤) * في نسخة م : ش - الإريان : بقلة من ذكور البقل قال صالح :

مع السعدان نيت الإريان

بها العراء فآخرة تباهي

والأرب : بهم الصغار ساعة تسقط من أمهاتها ، قال :

يخشى شذاك مقرم الأرب

واعمد إلى أهل الوقيد فلنأما

جمعت من شرب إلى دُب

ياضل سعيك ما صنعت بها

(٦) محتل : سئ الغذاء .

(٥) الديوان : ١٦ (ق/٥ : ١٠ و ١١)

(٧) الصبح المنير : ٢٣ (ق/٣ : ٢٧) برواية : وآزلة وكذا في اللسان (أزل) .

وَأَلْبَ يَأْلِبُ مِثَالِ صَرَبٍ يَصْرِبُ : إِذَا عَادَ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَلُوبُ : الَّذِي يُسْرِعُ ،
 يُقَالُ : أَلَبَّ يَأْلِبُ وَيَأْلَبُ مِثَالِ يَضْرِبُ وَيَنْصُرُ
 وَأَنْشُدَ لِمُدْرِكِ بْنِ حِصْنٍ :

أَلَمْ تَرَ يَا أُنَّ الْأَحَادِيثَ فِي عَدِّ
 وَبَعْدَ عَدِّ يَأْلِبُ الْبِنَّ أَبَّ الطَّرَائِدِ (٤)
 أَى يُسْرِعُنْ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : الْمِثْلَبُ : السَّرِيعُ ، قَالَ
 الْعَجَّاجُ :

وَإِنْ تَنَاهَيْهِ تَجِدُهُ مِنْهَا (٥)
 فِي وَعَكَةِ الْحَدِّ وَحِينًا مِثْلَبًا

وَالْأَلْبُ : تَسَاطُ السَّاقِ . وَالْأَلُوبُ : النَّشِيطُ قَالَ :
 تَبَشَّرَى بِمَاتِحِ الْأُوبِ (٦)
 مُطَرِّحٌ شَنْتُهُ غَضُوبٌ

وَالْأَلْبُ : مِيلُ النَّفْسِ إِلَى الْهَوَى . وَالْأَلْبُ :
 ابْتِدَاءُ بَرِّ الدَّمَلِ (٧) . وَالْأَلْبُ : الْعَطَشُ . وَالْأَلْبُ :
 التَّنْدِيرُ عَلَى الْعَدُوِّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ .

وَالْأَلْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْمَجَاعَةُ ، يُقَالُ : أَصَابَتِ الْقَوْمَ
 الْبَلَّةُ .

الْمَعْجَمَةُ بِأَنْتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَقَالَ : هِيَ الْعَيُوفُ
 الْقَدُورُ كَأَنَّهَا تَشْرَبُ مِنَ الْإِرْزَاءِ ، وَهِيَ مَصَّبٌ
 الدَّلْوُ ، وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .
 وَالْإِرْزَابُ أَيْضًا : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَزْبَةُ بِالْفَتْحِ : الشِّدَّةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَزْمَةُ وَاللَّزْبَةُ .
 « ح » - تَأَزَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ : تَقَسَّمُوهُ .

(أشب)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُونَهَا

وَلَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْشِبُونِي بِبَاطِلِ (١)

وَالرَّوَايَةُ بِطَائِلِ ، أَى بِأَمْرٍ فِيهِ طَائِلٌ وَمِينُ .
 يَقُولُ : لَوْ عَلِمُوا قِصَّتِي لَمْ يَقُولُوا إِنِّي أَصَبْتُ
 مِنْهَا طَائِلًا ، وَيُرْوَى : فِيهَا الْأُلَاءُ يَلُونَهَا
 وَالْبَيْتُ لِأَبِي ذُوَيْبِ الْهَدَلِيِّ

« ح » - رَجُلٌ أَشْبَانِيٌّ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَقَالَ الْأَخْفَشُ : يَأْشُبُ لُغَةٌ فِي يَأْشِبُ .

(ألب)

التَّأَلُّبُ : مِثَالُ التَّعَلُّبِ : الرَّجُلُ الْغَالِظُ الْخَلْقُ (٢)
 الْمُجْتَمِعُ .

(١) شرح أشعار الخليلين : ١٤٦ ، الجهرة : ٣ / ٢٠٦ (٢) في نسخة (م) : ومن .

(٣) في القاموس : الغليظ المجتمع منا ومن حر الوحش . (٤) العباب ، اللسان ، المقاييس : ١ / ١٣٠

(٥) ديوانه : ٧٤ (ق / ٢٧ ، ٢٨) . وفي اللسان (تلب) عزى إلى رؤية .

(٦) اللسان وفي المقاييس ١ / ١٣٠ المشطور الأول . (٧) من نسخة (م) ، وهي موافقة لها في اللسان والقاموس .

(أوب)

الأوبُ : السحابُ ؛ والأوبُ : الرِّيحُ ؛
والأوبُ : جماعة النحل .

قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْمُهَذَلِيَّ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرٍ
بَرِيٌّ ابْنُهُ أُثَيْلَةٌ :

رَبَاءُ تَمَّمَ لَا يَدْنُو لَهَا
إِلَّا سَحَابٌ وَإِلَّا الأوبُ وَالسَّجَلُ^(٤)

وَرَمَيْنَا أَوْبًا أَوْ أَوْيَيْنَ : أَيْ رِشْقًا أَوْ رِشْقَيْنِ .
وَيُقَالُ : بَنِي وَبَيْنَهُ ثَلَاثُ مَأْوَبٍ ، أَيْ ثَلَاثُ
رَحَلَاتٍ بِالنَّهَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَنَا غَدَيْقُهَا
المُرَجَّبُ وَحُجْرُهَا المَأْوَبُ . قَالَ : وَالمَأْوَبُ
المُدْوَرُّ المَقْوَرُّ المَلْمَلَمُ .

وَأَبٌ فَلَانٌ يَدُهُ إِلَى سَيْفِهِ ، أَيْ مَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ
لِيَسْتَلَّهُ .

وَنَاقَةٌ أَوْبٌ : سَرِيعَةٌ .

والمَأْوَبَةُ : تَبَارَى الرَّكَّابِ فِي السَّيْرِ ، قَالَ :

* وَإِنْ تُؤْوِبُهُ تَجَدُّهُ مَثُوبًا *^(٥)

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ العَجَلَانَ :

وَالأَبُّ بِالتَّحْرِيكِ : البَيْضُ مِنْ جُلُودِ الإِبِلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ القَوْلُ لِذُو مِنَ الحَدِيدِ مِثْلُ اليَّبِّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الإِبُّ بِالكسْرِ : شَجَرَةٌ
شَاكَّةٌ كَانَتْهَا شَجَرَةُ الأَنْجُرِ ، وَمَنَايْتُهَا ذَرَا الجِبَالِ ،
وَهِيَ قَلِيلَةٌ جَدًّا لَا يَقُومُ مَقَامَهَا شَيْءٌ مِنَ الضَّجَاجِ^(١) .

قَالَ : وَأَخْبَثُ الإِبُّ إِبُّ حَفَرَضُضٌ ،
وَحَفَرَضُضٌ : جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شِقِّ تِهَامَةٍ .

«ح» - الإِبُّ : الفِترُ فِي اليَدِ ؛ وَمَسْكُ السَّخْلَةِ ؛
وَشِدَّةُ الحُمَى وَالحَزْبِ ؛ وَالمَمُّ القَاتِلُ .

وَالأَلْبَةُ : الحَجَفَةُ ، عَنِ القَزَّاءِ *^(٢)

(أَب)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَنَابُ : ضَرْبٌ مِنَ العِطْرِ
يُضَاهِي المِسْكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الأَنَابُ : المِسْكَ وَأَنشَدَ :

تَعَلُّ بِالعَتَبِيِّ : والأَنَابِ^(٣)
كَرَّمًا تَدَلَّى مِنْ ذُرَا الأَعْنَابِ

يَعْنِي جَارِيَةً تَعَلَّ شَعْرَهَا بِالأَنَابِ .

وَالأَنَبُ بِالتَّحْرِيكِ : البَاذِئِجَانُ .

(٢) * فِي نَسَخَةِ م : ش - رِيحُ أَلُوبٍ : بَارِدَةٌ تَسْفِي

(٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الهَذَلِيِّينَ : ١٢٨٥ - اللِّسَانُ .

(٦) اللِّسَانُ .

(١) الضَّجَاجُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُسَمَّى بِهِ السَّبَاعُ وَالعَطِيرُ .

الرَّبَابُ . وَأَلْبَتُ السَّاءُ : أَمَطَرَتْ . (٣) اللِّسَانُ .

(٥) أَكْرَهَ الصَّنَائِفُ فِي مَادَةِ (أَب ب) .

لِيَأْبَا عَلَى فِعْلٍ فِعَالًا مِنْ أَبٍ يُؤْرَبُ ، وَالْأَصْلُ
فِيهِ لِيُؤَابُ فَادُغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْوَاوِ ، وَأَنْقَلَبَتِ الْوَاوُ
إِلَى الْيَاءِ لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِسُكُونِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
التَّشْدِيدُ فِيهِ خَطَلٌ .

«ح»-الأوبابُ : القوائمُ ، الواحدةُ أوبَةٌ .

والآيَةُ : شَرِبَةُ الْقَائِلَةِ .

وَمَابَةٌ الْبَيْتُ : مُجْتَمَعُ مَائِهَا . وَمَابٌ : مَدِينَةٌ
مِنْ نَوَاحِي الْبَلْقَاءِ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْفَرِيقِيَّةِ . وَأَبَةٌ : بَلِيدَةٌ قَرِبَ

سَاوَةَ تَسْمِيهَا الْعَامَّةُ أَؤُوةٌ .

وَأَوْبٌ ، أَيْ غَضِبَ ، وَأَوَابُهُ ، أَيْ أَغْضَبَهُ .

(أهب)

إِهَابٌ بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَهَابٌ بِالْفَتْحِ ^(٨) : مَوْضِعٌ بَقَرِبِ الْمَدِينَةِ ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي يَرْوِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَلَا يَلْهَفُ أَفْلَتَنِي حَصِيبٌ

فَقَلْبِي مِنْ تَدَكُّرِهِ بَلِيدٌ ^(١)

فَلَوْ أَنَّي عَرَفْتُكَ حِينَ أَرَمِي

لَأَبْكَ مَرْهَفٌ مِنْهَا حَدِيدٌ

وَمَعْنَاهُ جَاءَكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَبَكَ اللَّهُ أَيْ أَبَعَدَكَ ،

دَعَاءٌ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَمَرْتَهُ بِخَطَّةٍ فَعَصَاكَ ثُمَّ وَقَعَ
فِيهَا يَكْرَهُ ، فَأَتَاكَ فَأَخْبَرَكَ بِذَلِكَ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَقُولُ لَهُ :

أَبَكَ اللَّهُ تَعَالَى . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ
يُخَاطَبُ قَلْبُهُ :

فَأَبَكَ هَلَا وَاللَّيَالِي بِنِغْرَةٍ

تَلِمٌ وَفِي الْأَيَّامِ عَنكَ غَفُولٌ ^(٢)

وَقَالَ آخَرُ :

فَأَبَكَ أَلَّا كُنْتِ لَأَيْتِ حَلْفَةَ

عَلَيْهِ وَأَغْلَقْتِ الرِّجَاحَ الْمُضْبَبَا

وَقَالَ الرِّجَاحُ : قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ (إِنَّ الْبِنَا

إِيَابَهُمْ) ^(٤) بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ : وَهُوَ مَصْدَرُ أَيْبَ

(٢) اللسان ، الأساس ، المقاييس : ١٥٤/١

(١) شرح أشعار الهذليين : ٣٣٣

(٣) في م ، وها. ش نسخة (ح) : وقال : الفجيف العقيلي ، وبعد البيت في نسخة م : وبروي : لك الويل هلا كنت ...

(٤) الآية ٢٥ سورة الناشية .

القاموس على صاحبه في منابته للصغاني فقال : فصحت ذلك على الصغاني وتبعه المصنف فلإنما هي أبة بضم فسدت الموحدة
وتقدم ذكرها في (أب) .

(٧) وكذا في القاموس ، وفي (التاج) قال : على مثال أفعلته . وعلى ما في (التاج) تكون من (وأب) فلعلها : وآر به :
أغضبه . على أنه جاء في القاموس «أب» : أوابه : فعل ما يستجيا منه أراغضبه .

(٨) وكذا في القاموس ؛ وفي معجم البلدان : إهاب بالكسر وذكر الحديث بالكسر أيضا ثم قال : أو (يهاب)

بكسر الياء .

إذا المصاعيبُ أرتجسنَ قَبْقَبًا^(٢)

بَجَبَخَّةً مَرًّا وَمَرًّا بِأَيِّبَا

وَقَلَّ بَبَبٌ عَلَى فَعْلٍ بِكسْرِ العَيْنِ ، قَالَ :^(٣)

يَسُوقُهَا أَعْيَسُ هَدَارِ بَبَبٍ^(٤)

إِذَا دَعَاهَا أَقْبَلَتْ لَا تَتَّبِعُ

وقال الجوهري : يُقَالُ لِلأَحْمَقِ التَّقِيلِ :

بَبَّةٌ ؛ وَهُوَ أَيضًا تَقَبَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ

نُوفَلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَالِىَ البَصْرَةَ

قَالَ الفَرَزْدَقُ :

وَبَايَعْتُ أَقْوَامًا وَفِيَتْ بِعَهْدِهِمْ

وَبَبَّةٌ قَدْ بَايَعْتَهُ غَيْرَ نَادِمٍ^(٥)

وَهُوَ أَيضًا اسْمٌ جَارِيَةٌ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَأَنْكَحَنَ بَبَّةً * جَارِيَةً خَدَبَةً

مُكْرَمَةً مَحَبَّةً * مَحَبُّ أَهْلِ الكَعْبَةِ^(٦)

أَي تَغْلِبُهُمْ حُسْنًا . وَفِيهِ غَلَطَانُ : أَحَدُهُمَا أَنْ

الرِّوَايَةَ وَهُوَ نَائِمٌ ؛ وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ وَذَلِكَ أَنْ

يُرِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ لِمَا مَاتَ خَرَجَتْ بَنُو تَمِيمٍ حِينَ

بَلَغَهُمْ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ تَرَكَ دَارَ الإِمَارَةِ

لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ حِينَ أَدْخَلُوهُ الدَّارَ فَأَمْرُوهُ

أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : «تَتَّبِعُ الْمَسَاكِينُ

أَهَابَ أَوْ يَهَابَ» شَكَّ التَّرَاوِيُّ ، فَيَكُونُ مِثْلَ

الْأَلْتَجُوجِ وَالْيَلْتَجُوجِ ، وَالْمَلَمَّ وَيَلْمَمُ ، وَالْأَزْيَنِيَّةَ

وَالْيَزْيَنِيَّةَ ، وَعَدَنَ أَيْبَنَ وَيَيْبِنَ .

وَأَيْبُ : مَوْضِعٌ .

« ح » - الأَيْبَةُ بِالْمَدِّ : جَمْعُ إِهَابٍ ، عَنِ

ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(أيب)

(١١)

« ح » - الأَيْبَةُ : الأَوْبَةُ .

فصل البياء

(ببب)

اللَّيْثُ : بَبَّةٌ يُوصَفُ بِهِ الأَحْمَقُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : البَبُّ : الغُلامُ السَّمِينُ .

وقال مَرَّةً : يُقَالُ لِلغُلامِ المُتَمَلِّئِ البَدَنِ نَعْمَةً

وَشَبَابًا : بَبَّةٌ .

وقال أَبُو عَمْرٍو : بَبَبٌ : إِذَا سَمِنَ .

والبَّابِيَّةُ : هَدِيرُ الفَحْلِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

(١) انقردت بها نسخة (م) - رهى على المعاقبة فإن أب يثيب مادة مهمة .

(٢) اللسان (بوب) - ملحقات ديوانه : ١٧٠ - والمشطور الثاني في ملحقات المعاج : ٧٤

(٤) اللسان (بوب) . ملحقات ديوانه : ١٦٩

(٥) اللسان - ولا يوجد في ديوانه الطبرج .

(٧) الأشطرار في اللسان ، الاشتقاق لابن دريد :

(ق/٤ : ٢٠١) .

(٦) هند بنت أبي سفيان كاسياتي .

« ح » - دار بَيْتَةٍ بِمَكَّةَ حَرَّسَهَا اللهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ رَدِيمِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(بسب)

« ح » - بَسْبَةٌ : مِنْ قُرَى بُخَارَاءَ (٢) .

(بشِب)

« ح » - بَشْبَةٌ : مِنْ قُرَى مَرَوْ .

(بانِب)

« ح » - بَانِبٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءَ .

(بوب)

الْبَابَةُ : تُغْرَمُ تُغْوَرُ الرُّومُ (٤) .

وَبَابَةُ بْنُ مُقَيْدٍ : رَاوِي أَبِي رِمْتَةَ .
وَالْأَبْوَابُ : تُغْرَمُ مِنْ تُغْوَرِ الْخَزَرِ .

وَلَوْ اشْتَقَّ مِنَ الْبَوَابِ فَعَلَّ عَلَى فِعَالَةٍ لَقِيلَ :
يَوَابَةٌ بِإِظْهَارِ الْوَاوِ ، وَلَا تَقْلَبُ يَاءٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ
بِمَصْدَرٍ مَحِيضٍ ، لِأَنَّهُ هُوَ اسْمٌ .

عَنْ غَيْرِ مَشُورَةٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ الْبَيْتَ .

وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ أَنَّ الْبَيْتَ
لِسُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الْيَرْبُوعِيِّ . وَقَالَ : بَنَى عَبْدُ اللَّهِ
دَارًا بِالْبَصْرَةِ وَوَلَّاهُ أَهْلَ الْبَصْرَةَ ، فَأَقْرَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنَ الزَّيْبِ ، فَصَعِدَ الْمَنْزِلَ فَلَمْ يَزَلْ يُبَايِعُ ابْنَ الزَّيْبِ
حَتَّى نَعَسَ بِفِعْلِ يُبَايِعُهُمْ وَهُوَ نَائِمٌ فَقَالَ سُحَيْمٌ :

وَبَايَعْتُ أَيْقَاطًا فَأَوْفَيْتُ بَيْعَتِي

وَبَيْتٌ قَدْ بَايَعْتَهُ وَهُوَ نَائِمٌ

فَثَبَّتْ بِالطَّرِيقَيْنِ أَنَّ الرَّوَايَةَ وَهُوَ نَائِمٌ . وَالغَلَطُ
الثَّانِي أَنَّهُ قَالَ : وَهُوَ أَيْضًا اسْمٌ جَارِيَةٌ وَهُوَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ الْمَذْكُورُ .

وَقَوْلُهُ : قَالَ الرَّاجِزُ ، الصَّوَابُ : قَالَتْ هِنْدُ
بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ وَهِيَ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ . وَإِنْشَادُ الرَّاجِزِ
الْمَنْهُوكِ عَلَى الصَّوَابِ :

وَاللَّهِ رَبِّ الْكَعْبَةِ * لَا نَكِيحَنَّ بَيْتَهُ
جَارِيَةً كَالْقُبَّةِ * مُكْرَمَةً مُحِبَّةً
تَحِبُّ مِنْ أَحِبَّةِ * تَحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ
* يُدْخِلُ فِيهَا زُبَّةً *

(١) قال شارح القاموس : يمكن أن يراد به الشخص الراجز وإطلاقه على المرأة صحيح .

(٢) في (الناج) : أى من مضافاتها . (٣) في (الناج) : ويقال في النسبة بشق بزيادة القاف .

أ. د. والنسبة هنا رجوع إلى أصل الكلمة ، ففي معجم البلدان قال : بشق الفتح ثم السكون ويا . موحدة وقاف ودر بما سموا بشبة .
(٤) في معجم البلدان عزرا يافوت هذا القول إلى الأزهري ثم قال : « وما أظنه أراه إلا البابة الذى هو عند النصارى بمنزلة

الخليفة الإمام يجب طاعته ومقامه بمدينة رومية » .

وَبَتَّصِفِغِيرَ بَابٍ سَمِيَ جَدُّ أَبِي مُوسَى عَيْسَى
ابن خَلَادٍ بنِ بُوَيْبِ العَجَلِ البَغْدَادِيِّ .

وقد سَمَّوْا بِأَبَا وَبُوْبَةَ بِالضَّمِّ .

وَالْبَوَابُ : (٤) فَرَسٌ زِيَادِ بنِ أَبِيهِ ، مِنْ تَسْلِ
الْحَرُونَ ، وَهُوَ أَخُو الذَّائِدِ بنِ البَّطِينِ بنِ البَّطَانِ
ابن الْحَرُونَ .

وقال الجوهرى : قال الشاعر :

هَتَاكَ أَخْيَسِيَّةٌ وَلَاجُ أَيْوِيَّةِ

يَخْلُطُ بِالرَّثَمِ مِنْهُ الحَدُّ وَاللِّيْنَا
وَالقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

* مِلُّ النُّوَايَةِ فِيهِ الحَدُّ وَاللَّيْنُ *

وهو للقتبال الكلابي ، واسمه عبد الله
ابن مجيب ، يرثى حنظلة بن عبد الله بن الطُّقَيْلِ
وفي هذه القصيدة أبيات مقوَّاة .

« ح » — بابان : محلة بأسفل مرو .

والباب : (٦) بليدة من أعمال حلب .

وباب : جبل قُربِ هَجْرٍ .

وبابة : قرية من قُرى بخاراء .

وقال أبو مالك : يُقال : أَنَا فُلَانٌ بِبَايِيَّةِ
أى أُعْجُوبَةٍ . وَأَنشد قولَ الجَمْعِيِّ :

فَدَرُ ذَا وَلَيْكِنَ بَايِيَّةِ

حَدِيثُ قُشَيْرٍ وَأَقْوَاهَا (١)

وَبِالْبَحْرَيْنِ مَوْضِعٌ يَعْرِفُ بِبَايَيْنَ ، وَفِيهِ يَقُولُ
قَائِلُهُمْ :

إِنَّ ابْنَ بُوْرَيْنَ بَايَيْنَ وَجَسَمِ (٢)

وَالْحَيْلُ تَنْحَاهُ إِلَى قُطْرِ الْأَجَمِ

وَضَبَّةُ الدَّعْمَانِ فِي رُؤْسِ الْأَكَمِ

مُحْضَرَةٌ أَعْيُنُهَا مِثْلُ الرِّخَمِ

وقال ابن السكيت : البابة عند العرب : الوجه ،
والبابات : الوجوه ، وَأَنشد لابن مقبل :

بَنِي حَامِرٍ مَا تَأْمُرُونَ بِشَاعِرِ

تَخَيَّرَ بَابَاتِ الكِتابِ هِجَائِيَا (٣)

قال : معناه تَخَيَّرَ هِجَائِيَا مِنْ وَجُوهِ الكِتابِ .

وقال أبو العَمَيْثَلِ : البابة : الخصلة ، وقيل :

بَابَاتٌ : سُطُورٌ ، يُقال : بَابَةٌ وَبَابَاتٌ وَأَبْوَابٌ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، معجم البلدان (بايين) .

(٣) اللسان ، الأساس ، المعاني الكبير : ٨٠٦ ، الديوان : ٤١٠ .

(٤) في « اللسان » ردّد عزوه بين القلاخ بن حبابة

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢

وابن مقبل ، وفي الانتصاب / ٤٧٢ نسبة للقلاخ بن حبابة .

(٦) في (التاج) : هي باب بزاغا كما حققه ابن العديم في تاريخ حلب ، وبينها وبين بزاغا نحو ميلين وإلى حلب عشرة أميال .

(١) والبوب: قرية من أعمال بنا، من حوف مضر.

وقال الفراء: باب الرجل: إذا حفر كوة.

(يب)

الحارث بن بيبة سيد مجاشيع.

وأهل البصرة يسمون الساقى الذى يطوف عليهم بالماء بيابا.

«ح» - اليب: كوة الحوض والمنصب.

فصل التاء

(تأب)

ذكر الجوهري رحمه الله التوابين في هذا الفصل، والتاء في التوابين غير أصلية وموضعها فصل الواو.

(تلب)

تبت فلانا تنبييا: قلت له تبا. ورجل تأب: ضعيف، والجمع أتباب.

وقال أبو زيد: إن من النساء التابة، وهى الكبيرة. ورجل تأب: كبير. وقال غيره: حمار تأب الظهير: إذا دير، ورجل تأب كذلك. وقال الديرورى، التبي بالبحرين كاسهريز بالبصرة، وهو الغالب على تمرهم.

وقال غيره: التبي: ضرب من تمر البحرين ردى يأكله سقاط الناس. قال الجهمى:

وأعرض بطننا تحت درع تحاله

إذا حشيت التبي زفا مقيرا^(٧)

وتب: قطع مثل بت.

وتتب على فعل، أى شاخ.

«ح» - وقعوا في تبوب منكرة: أى مهلكة.

وأتب الله قوته: أضعفها.

وهو يبتة: أى حال شديدة.

والتبوت: ما انطوت عليه الأضلاع كالصدر^(٨)

والقلب.

واستبته: استضعفه.

(١) فى المراد: يقال لها بلقينة أيضا وهى بإقليم الغربية من أعمال بنا.

(٢) ذكرت هذه المادة فى (اللسان) وفى (القاموس) تحت ترجمة (بى ب).

(٣) من بنى تسم وكان من أرداف الملوك ومدحه الفرزدق.

(٤) هذه العبارة عن نسخة م، وفى (التاج): نقله الصاغانى فى (ب وب) ثم ضرب عليه بالقلم وكأنه لم يرضه.

(٥) التوابيان: رأسا الضرع من الناقة. (٦) فى القاموس: ويكمر.

(٧) هكذا فى النسخ وحقه أن يذكر فى باب التاء.

(٨) اللسان - ديوانه: ٥٨

وفى (القاموس) رواه التيوب بالياء آخره وقد تعقبه فيها شارحه فقال: والصحيح فى هذا المعنى أنه التبوت بالتاء من آخره، وقد

تصحف على الصاغانى وقلده المصنف.

(تجرب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : التجابُ
على فعالٍ بالكسر : ما أُذِيبَ مَرَّةً من حجارة
الفضة . وقد بقيت فيها فضةٌ ، الواحدة :
تجابةٌ .

وقال ابن الأعرابي : التجبابُ على وزن
التجفاف : الخبط من الفضة يكون في حجر المعدن .

(ترب)

أبو العباس : التَّربُّبُ : كثرةُ المالِ ؛
والتَّربُّبُ : قلةُ المالِ أيضا .

قال : وأترب الرجلُ : إذا ملك عبداً ملك
ثلاث مرات .

وتربت الكلاب بالتخفيف ، وتربته بالتشديد ،
مثل أتربته ، فهو متروب ومترب ومترب .

وتربت فلانة الإهاب لتصلحه بالتخفيف ،
وكذلك تربت السماء .

وقال ابن بزرج : كل ما يصلح فهو متروب ؛
وكل ما يفسد فهو مترب ، مشدداً .

وريج تريب بلا هاء : إذا جاءت بالتراب ، مثل
تربةٍ بالهاء ، وقال ذو الرمة :

لا بِلَ هُوَ الشَّوْقُ من دَارِ تَحْوَنَهَا
مَرًّا سَحَابٌ ومَرًّا بَارِحٌ تَرِبٌ ^(١)
وتربةٌ مصغرةٌ : موضع باليمن .

وتربان بالضم : موضع بين الحفير والمدينة ،
وهي ما بين ملل والصلصل ، قال حسبان بن ثابت :
فلما علا تربان وأنهل ودقه

تَداعَى وألقى بركه وتهمزما ^(٢)
تَهزَمه : تَسَقَفه بالماء .
« ح » - التربة : الضعفة .

والمُتَّارِبَةُ : مُصاحِبَةُ الأتْرَابِ .

وتربةٌ : بلدة باليمن . وما تريبٌ : محلة
بسمرة قند . وإتريبٌ ^(٣) : من قري مصر .

(تعب)

الفزاء : أتعب فلان القدح : إذا ملأه ،
فهو متعب . وإذا أعيت العظمُ المجبور
فقد أتعب ، قال ذو الرمة :

(١) اللسان ، المقاييس : ٣٤٦/١ - ديوانه : ٢ (ق/١ : ٦) .

(٢) ديوانه (ط . الإمام) : ٩٦ .

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : قال النمازنجي : تربة : واد .

(٤) في معجم البلدان (ياقوت) : بالفتح ثم السكون وكسر الراء . وفي (القاموس) ضبطها كإذبل تبعاً للصائغ .

فالتغَّبُ : القَيْحُ والرَّيْبَةُ ، وإحْدَتْهَا : تَغْبَةُ .
وَاتَغَبَهُ غَيْرُهُ .

(تلب)

يُقَالُ : تَبَّأَ لَه وَتَلَّبَّ يُتَبَّعُونَهُ التَّبُّ .
والتَّلْبُ بفتح التاء وكسر اللام : اسمُ رَجُلٍ .
وهو التَّلْبُ بنُ ثعلبة العنبريِّ التميميِّ ، له حَبَابَةٌ
وروايةٌ عن النبيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . والتَّلْبُ
العنبريِّ شاعرٌ جاهليٌّ ، وهو غير التَّلْبِ بنِ ثعلبة .

والمَتَالِبُ : المَقَاتِلُ .

« ح » - التَّلْبُ : موضع .

(تنب)

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ ، وقال الدِّيَنَوْرِيُّ :
التَّنْبُ مِثَالُ التَّنُومِ : شَجَرٌ يَعْظُمُ جِدًّا وَيَسْمُو
وَمَنَابِتُهُ جِبَالُ دُرُوبِ الرُّومِ وَهُوَ اسْمٌ أُعْجِمِيٌّ .
ومنه يُتَخَذُ أَجُودُ القَيْطِرَانِ .

وَتَنَّبُ مِثَالُ قِنْبٍ : قريةٌ بالشَّامِ .^(٧)

إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هِيضَ قَلْبِهِ

بِهَا كَأَنْهِيَاضِ الْمُتَعَبِ الْمُتَمَتِّمِ^(١)
الْمُتَمَتِّمِ : الَّذِي كَانَ بِهِ كَسْرٌ يَمْشِي بِهِ ثُمَّ أَبَتْ
فَتَمَّتْ .

وقال الزَّجَّاجُ : أُنْعَبَ القَوْمُ : إِذَا تَعَبَتْ
مَا شِبْهِتَهُمْ .

« ح » - المَتَاعِبُ : الوِطَابُ المَمْلُوءَةُ .

(تغب)

في حديث الزَّهْرِيِّ رَحِمَهُ اللهُ أَنَّهُ قَالَ :
« مَضَتْ السَّنَةُ أَنَّهُ لَا تَجُوزُ شَهَادَةُ خَصْمٍ
وَلَا ظَنِينٍ وَلَا ذِي تَغْبَةٍ فِي دِينِهِ » . هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ
التَّغَبِ ، وَالمُرَادُ الفَسَادُ فِي دِينِهِ وَعَمَلُهُ وَسُوءُ أَعْمَالِهِ .
وَرُوِيَ تَغْبَةً بِكسر الغين وتشديد الباء .

ويقال لِلقَحِطِ : تَغْبَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، وَيَلْجُوعُ
الْبِرْقُوعُ وَهُوَ الشَّدِيدُ تَغْبَةً .

وقول المَعْطَلِ الهُدَلِيِّ :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْلَنْتَ خِرْقًا مُسْبَرًا

مِنَ التَّغْبِ جَوَابَ المَهَالِكِ أَرُوعًا^(٢)

(١) اللسان . وفي المفاتيح : ٣٤٨/١ والأساس : ٨٠/١ برواية المتهتم و : إذا رأها رأية - ديوانه ٦٢٩

(ق : ١٥/٨١) . (٢) الفائق : ١٣٢/١

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٦٣٢ ونسب لمقل بن خويلد انظر ص ٤٠١ من الشرح المذكور .

(٤) في القاموس : ككف وفلز ، وأتصرف في « اللسان » على الثانية .

(٥) خلاصة تذهيب الكمال : ٤٧ - وفي هامشها : وفي ابن الملقن : بكون اللام .

(٦) في هامش (ح) ذكر أبو أحمد العسكري أن الشاعر هو التلب مثال فلز وجعلهما (أى والذي قبله) واحدا .

(٧) في المراد : من قرى حلب .

(توب)

التَّوَابُ من صفاتِ الله تعالى ، أى
يَتُوبُ على عِبْدِهِ بَقَضْلِهِ إِذَا تَابَ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ .
والتَّوَابُ : التَّابُ .

« ح » - التَّابَةُ : التَّوْبَةُ .

وَيَتَبُّ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ .

فصل الثاء

(ثأب)

الأصمى : الثَّأْبُ بالتحريك : أَنْ يَأْكُلَ
الإنسان شيئاً أو يشرب شيئاً تغشاهُ له فترة
كفترة النعاس من غير غشي يُغشى عليه ، ويقال
منه : ثُئِبَ على ما لم يُسمِّ فاعله .

وقال ابن دريد : ثُئِبَ الرجلُ فهو مَثْوُوبٌ :
إذا أصابه كَسَلٌ . وَثَأَّبَ على تفعل : مثل
ثَأَّبَ على تفاعل ، قال رؤبة :

وإن حده الحين أو تذاًبا^(١)

أبصر هلقاً ما إذا تشأبا^(٢)

« ح » - ثَأَّبَ الخبر ، أى تحسسه .

(ثبب)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي :
الثَّبَابُ : الجُلُوسُ . وَثَبَّ : إِذَا جَلَسَ جُلُوسًا
مُتَعَمِّكًا .

« ح » - وقال أبو عمرو : ثَبَّبَ : إِذَا جَاسَ
جُلُوسًا مُتَعَمِّكًا .

(ثرب)

ثَرَبَ يَثْرِبُ . مثال ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
وَأَثْرَبَ يَأْثِرِبُ ، مثل أَفْعَلَ يُفْعَلُ : لغتان في ثَرَبَ
يُثْرِبُ . مثال جَرَبَ يُجْرِبُ . قال في ثَرَبَ :

إِنِّي لَا كَرَهُ مَا كَرِهْتَ مِنَ الَّذِي

بُؤْذِيكَ سَوْءَ ثَنَانِهِ لَمْ يَثْرِبِ^(٤)

وقال في أَثْرَبَ :^(٥)

أَلَا يَغُرَّتْ أَمْرًا مِنْ تِلَادِهِ

سَوَامُ أَيْحِ دَانِي الْوَسِيطَةِ مُثْرِبِ^(٦)

المُثْرِبُ : القليلُ العطاء ، وهو الذي يمنُّ^(٧)
بما أعطى .

(١) ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٢) في نسخة (ح) ثأب وهي رواية إحدى نسخ القاموس كما هو مذكور في هامشه ، وفيها أيضاً تجسسه بالجم بدلان

تجسسه بالخاء المهملة .

(٤) اللسان .

(٣) في اللسان : قال نصيب .

(٦) البيت في اللسان .

(٥) هو نصيب كما في اللسان .

(نعب)

الأنعبي بالفتح : الوجه الفخيم في حدين
وبياض ، ومنهم من يقول : وجه أنعبانى
بالضم وبزيادة الون ، وكذلك الأنعبان بغير ياء
النسب ، قال :

* لاني رأيت أنعبانا جمداً^(٦) *

وانعوب : السائل .

قال سلامة بن جندل يصف فارساً :

في كل قائمة منه إذا اندفعت

منه أساور كقرع الدلو أنعوب^(٧)

الأساوي : الدفات من الجسرى .

ورأيت القوم متعابين ومدعابين كأنهم عرف
ضبعان ، وهو أن يتلو بعضهم بعضاً . ويروى :

في كل قائمة منه إذا اندفعت

شؤب شدد كفرغ الدلو أنعوب

والأول إما أن يكون إقواء أو خفضاً

على الجوار ، كقولهم : جحر صب نرب .

وشاة نرباء : سمينة عظيمة النرب^(١) .

وجمع النرب نرب ونرب ، ثم يجمع الأثرب

أثرب ، ومنه الحديث : "أن النبي صلى الله عليه

وسلم نهى عن الصلاة إذا صارت الشمس

كلأثرب^(٢) " شبه بها ضياء الشمس إذا رقت

عند العشي .

وأثرب : موضع بالشام^(٣) .

«ح» - ثربت المر بضم : تزعت عنه ثوبه .

وثرته : طويته .

وأثرب : لغة في يثرب .

وثربان : حصن من أعمال صنعاء .

وثرب : ركية في بلاد محارب^(٤) .

وأثرب المذكور في المتن هو على ثلاثة فرائخ

من حلب .

(نطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي

النطب : نجواب القفاص^(٥) .

(١) الثرب : الشحم الرقيق المبسوط على الكرش والأعضاء . (٢) الفائق : ١/١٤٦

(٣) في معجم البلدان : قلعة بين حلب وأنطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فرائخ وتحت جبالها قرية تسمى باسمها فيقال

لها الأثرب . (٤) ضبطه في القاموس ككف .

(٥) المجواب : آلة الخرق التي يخرق بها القفاص الجريد ونحوه .

(٦) اللسان وبعده : * قد خرجت بعدى وقالت نكدا *

(٧) المفضليات : ١/١١٩ (مفضلية ٢٢/١٦) .

وَتُعَيْلِيَّاتٍ : . ووضِع ، قال عَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :
فَرَاكِسٌ فُتَيْمِيلِيَّاتٌ * فَذَاتُ فِرْقَيْنِ فَالْقَلِيْبِ^(٣)
وَيُرَى فُتَيْمِيلِيَّاتٌ .

وَقَرْنُ الثَّعَالِبِ ، وَدَيْرُ الثَّعَالِبِ : موضِعَان .
وقال الجوهري : الثعلب معروف .

قال الكسائي : الأثني منه ثعلبية ، والذكر ثعلبان
وأُشْد :

أَرَبٌ يَبُولُ الثَّعْلَبَانَ بِرَأْسِهِ
لقد ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عَلَيْهِ الثَّعَالِبُ^(٤)

هكذا أنشد الثعلبان بالضم ، والنون مرفوعة .
والصواب : الثعلبان تثنية ثعلب .^(٥)

والبيت لراشيد بن عبيد ربه وكان سادنا لصنم
كان لبني سليم بن منصور ، وكان اسمه إذ ذاك
غاري بن عبد العزى ، وقيل ظالم بن عبد يغوث ،
فبينما هو عند الصنم ذات يوم إذ أقبل ثعلبان
يشتدان حتى تسمأ رأسه فبالا عليه فقال البيت ،
ثم قال : يا معشر بني سليم ؛ لا والله لا يضروا ولا
ينفع ولا يعطى ولا يمنع ، ثم كسره ولحق بالنبي

وقال النسيوري : الثعب بالضم الواحدة ثعبه ،
وهي شبيهة بالثوعة إلا أنها أخشن ورقاً ، وساقها
أغبر ، وليس لها حمل ولا منفعة فيها ، وهي من
تخجير الجبل ينبت في منابت الثوع ، ولها ظل
كثيف .

« ح » - الثعب : الفارة^(١) .

(ثعلب)

أبو عمرو : الثعلب : أصل الراكوب
في الخدج من النخل . وقال مرة أخرى :
أصل القيسيل إذا فُطِعَ من أمه .

ويقال : ثعلب الرجل من آخر : إذا راغ
عنه ، وقيل : إن صوابه : ثعلب أي تشبه
بالثعلب في روعاته ، قال رؤبة :

إذا رأني شاعراً ثعلباً^(٢)
وإن حداه الحين أو تذاباً

وقال ابن الأعرابي : الثعلبة : الاست .
والثعلب : قبائل من العرب شتى ؛ ثعلبة
في بني أسد ؛ وثلبة في بني قيس ؛ وثلبة
في بني تميم ؛ وثلبة في ربيعة .

(٢) ملحقات ديوانه : ١٧٠ والمشطور الأول في اللسان

(١) في نسخة م : ش - الثوب : الدرة .

(٣) اللسان (فرق) - ديوانه : ه

(٤) اللسان وفيه ترديد عزوه إلى غاري بن ظالم ، وأبي ذر الغفاري ، وعباس بن مرداس .

(٥) في الناج : وحكي الرخشمي عن الجاحظ أن الرواية في البيت إنما هي بالضم على أنه ذكر الثعالب . وقال الحافظ

ابن ناصر : إنما الحديث : لجاء ثعلبان بالضم .

وقال ابن دُرَيْدٍ : مِثْقَبٌ : طريقٌ كان بين الشام والكُوفَةِ ، وكان يُسَلَكُ في أيامِ بني أُمَيَّةَ .
والمِثْقَبُ : الطَّرِيقُ العَظِيمُ قاله أبو عمرو ،
ليس بتصحيح المِثْقَبِ بالنون .

وَصِنَاعَةُ النَّاقِبِ نِقَابَةٌ بالكسر .
والتَّقْيِبُ من الإِبِلِ : العَزِيرَةُ اللَّبَنُ مثل
التَّاقِبِ ، وقيل هي التي تُحَالِبُ غِزَارَ الإِبِلِ
فَتَغْزُرُهُنَّ .

وَتَقَبَّتْ النَّارُ تَقَبًّا حين قَدَحَتَهَا ، وذلك إذا
خَصَّصَتْ لها في الأَرْضِ ثم جعلت عليها بَعْرًا وِضْرَامًا
ثم دَفَنَتَهَا في التُّرابِ ، وكذلك أَثَقَبَتَهَا .

« ح » - يَثْقَبُ : موضعٌ بالبادية .
والتَّقْيِبُ : طريقٌ من أعلى التَّغْلِيَةِ إلى الشام .
والتَّقِبُ : من قُورَى اليمامة .
والتَّقْبَانُ : من قُورَى الجَنَدِ .

(ثَلْب)

تَلَبَّتْ الإِنَاءُ : تَلَمَّتُهُ . وَتَلَبَّ : تَلَمَّ . وَتَلَبَّتْ
الرَّجُلُ : طَرَدَتْهُ .

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال : ما اسْمُكَ ؟ قال أنا غَاوِي
ابن عبد العزَّى : قال بل أنت رَاشِدُ بنِ عَبْدِ رَبَّةَ ،
وعقد له على قَوْمِهِ .

« ح » - حَوْضُ الثَّمَلِبِ : مكانٌ حَلَفَ عُمانُ .
وَدُو ثُعَلْبَانُ واسمه دَوْسٌ من الأذواء .

(ثَغْب)

« ح » - الثَّغْبُ : الطَّعْنُ والدَّخْجُ .
وَتَغَبَّتْ لَبَنُهُ بِالدَّمِ .

(ثَقْب)

يُقَالُ : أَثَقِبُ نَارَكَ إِثْقَابًا : أَى أَوْقَدَهَا ،
مثل تَقْبِهَا .

والتَّاقِبُ : النِّجْمُ الذي ارتفع على النُّجُومِ ،
من قول العربٍ للظَّائِرِ إِذَا لَحِقَ بِبَطْنِ السَّمَاءِ
قَدِ ثَقَبَ . ويقال : حَسَبَ تاقِبٌ : إِذَا وُصِفَ
بالارتفاع .

والتَّقْيِبُ والتَّقِيْبَةُ من الرجال والنساء : الشَّدِيدُ
المُحْرَمَةُ ، والمُصَدِّرُ التَّقَابَةُ ، وقد ثَقِبَ يَثْقَبُ .
وطريقُ العِراقِ من الكُوفَةِ إلى مَكَّةَ حَرَمُهَا
اللهُ تعالى يُقالُ له : مِثْقَبٌ بالكسر .

(١) في معجم البلدان : قال ابن الأعرابي : ركان الأصمى يقول : حوض الثملب بالخاء المعجمة وما سمعت قط إلا حوض .

(٢) في التماموس : لثه .

(٣) في اللسان : ثَقَبَ (ضبط حركات) .

(٤) في معجم البلدان : وروى في القاف الضم والفتح .

بعد الفريضة ، ولا يكون التثويب إلا بعد
المكتوبة ، وهو العود للصلاة بعد الصلاة .
وبئر ثيب ، أى ثوب الماء فيها .

ويقال : ذهب مال فلان فاستاب مالا ، أى
استرجع مالا .

وثاب الحوض : امتلا ، وأثبتته أنا ، قال :
قد تكتأختُ بنتُ عدي
أخيها في طفيل العشي
إن لم يثب حوضك قبل الري^(١)

وقال أبو زيد : رجل ثواب : الذى يبيع
الثياب .

والثياب يُعبرُ بها عن القلب ، وعليه فسّر
بعض أهل التفسير قوله تعالى : (وثيابك فطهر)
ومنه قول عنترة :

فشككتُ بالزوج الأصم ثيابه^(٢)
ليس الكريم على القنا محترم^(٣)

وثوابُ بن عتبة المهري البصرى بتشديد
الساو .

وقال الفراء : ثب جلدُه بالكسري ثاب ثلبا :
إذا تقبض . والثلب : الوسخ أيضا . ويقال :
إنه لثلبُ الجلد .

وقال الدينورى : الثليب : كلاء عابدين أسود ،
وهو مثل الدبرين ، وأنشد لمباداة المقيلى :
رعين ثلبيا ساعة ثم إنسا

فقطنا عليهن الفجاج الطوامسا^(٤)
« ح » - يرذون مثالب : يأكل الثليب .

(ثوب)

تقول العرب : الكلاء بموضع كذا مثل ثائب
البحر ، يعنون أنه غض رطب كأنه ماء البحر
إذا فاض بعد ما جزر .

وأثبت الثوب إثابة : إذا كفتت مخاضه .

وقال الليث : لا يُقال للرجل ثيب إلا أن
يقال : ولد الثيبين^(٥) .

وحكى يونس وغيره قالوا : التثويب : الصلاة
بعد الفريضة ، يقال : تثويت ، أى تطوعت

(١) اللسان .

(٢) وردت هذه المادة فى اللسان والقاموس (ث ي ب) . وفى القاموس : وذكره فى (ثوب) وهم .

(٣) ضبطت يثب بضم التاء وكسرهما وعليها كلمة (معا) يريد يثب ويثب بضم الياء مع الكسر . وضبط حوضك بالرفع والنصب

وعليها (معا) يريد : يثب حوضك ويثب حوضك . (٤) الآية ٤ سورة المدثر .

(٥) البيت : ٥٢ من معلقته (شرح الزر زنى : ٢٩٣) .

وأما ثوبٌ بمعنى الملبوس ففي الأعلام كثير .
وقد سَمَوْا : ثوبياً مصغراً ، وثوبٌ مثال زفر ،
وثوبانٌ بالفتح .

وقال الجوهري^(١) : قال الرازي :

لكلِّ دَهِيرٍ قد لَبِسْتُ أَثُوباً
حَتَّى اكْتَسَى الرَّأْسُ قِنَاعاً أَشْبَهَا
أَمْلَحَ لَا لَذًا وَلَا مُحِبَّيَا^(٢)

وسقط بين المشطورين الأولين مشطور وهو :

* مِنْ رَبِطِهِ وَأَيْمِنَةَ الْمُعْصَبَا *

ويروى أبيض مكان أملح ، وهما سيان
في المعنى . والريز لمعروف بن عبد الرحمن .

ويروى : لكلِّ عَيْشٍ . وهكذا أنشده سيدييه .
وإنشاد أبي عمرو في كتاب الجيم :

لُكِّلَ عَصِيرٌ قد لَبِسْتُ أَثُوبَا
رَبِطَا وَبَرْدَ عَصِيِّ الْمُنْشَبَا

« ح » - لِه تَوْبَا فُلَانٌ : أَي لِه دَرَه .

وثيبان : اسم كورة .

وثوبُ الماء : السلى والغرس .

ومثوب^(٣) : بلد باليمن .

وبث ذاتُ ثيب مثل قولهم : بثر ثيب .

وقال الفراء في كلام بني دبير : في ثوبى أبى

أَنْ أَفَى لَكَ ، كقولك : في ذمتي وذمة أبى أَنْ
أَفَى لَكَ .

والثوبُ : الغسل^(٤) .

فصل الجيم

(جَاب)

ابن الأعرابي : جَابٌ وجَبَاً : إِذَا بَاعَ الْجَابَ
وهو المغرة .

والجَابُ : السرة أيضا . والجَابُ : الأسد .

وجَابَةُ البطين وجباته : مائته .

وكاهل جَابٌ : غليظ . وخالق جَابٌ : جاف
قال الراعي :

فَلَمْ يَبْسُقْ إِلَّا آلُ كُلِّ نَجِيْبَةٍ

لَهَا كَاهِلٌ جَابٌ وَصَلَبٌ مَكْدَحٌ

(١) في اللسان : معروف بن عبد الرحمن وكما حقه الصفاي بعد .

(٢) الرجز في اللسان ومادة (ملح) .

(٣) على زنة مفعول (معجم البلدان) .

(٤) في نسخة م : ش - الثوب : النحل نفسها . (٥) اللسان .

وَالْحَائِبُ : الْقَصِيرُ ، عَلَى فَعَلٍ ، الْقَيْءُ
 مِنْ صَنَعَةِ الْخَلْقِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَقِيلَةٌ أَخْدَانٍ لَهَا لَا ذَمِيمَةٌ

وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبَ^(١)

وَيُقَالُ امْرَأَةٌ جَانِبٌ وَجَانِبَةٌ ، وَفَرَسٌ جَانِبٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ - قَالَ الرَّاجِزُ^(٢) :

* وَاللَّهِ رَاجِعٌ عَمَلِي وَجَائِي *

وَالزَّوَايَةُ :

وَالْعِلْمُ أَنَّ اللَّهَ وَاجِعٌ جَائِي

بِالْوَاوِ . وَالرَّجُلُ لِلْعَجَاجِ ، وَإِنَّمَا نَقَلَهُ مِنَ الْإِصْلَاحِ .

« ح » - الْجُوُوبَةُ : كَلُوحُ الْوَجْهِ .

وَجَائِبٌ : مَوْضِعٌ .

(جيب)

ابن دريد : الْجَبَابُ وَالْجَبَابِجُ بِالضَّمِّ :^(٣)
 الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الطَّبْلَ الْجَبَابِجَ بَفَتْحِ

الْجِيمِ .

وَجَبِيبٌ عَلَى وَزْنِ هَدِيدٍ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ^(٤)
 قَالَ :

يَا دَارَ سَلَمَى بِمَجْنُوبٍ يَتَرَّبُ

بِجَبِيبٍ أَوْ عَنِ يَمِينِ جَبِيبٍ^(٥)

يَتَرَّبُ : قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .

وَامْرَأَةٌ جَبَاءٌ : إِذَا لَمْ يَعْظُمَ صَدْرُهَا .

وَجِبَّةُ الْعَيْنِ : حِجَابُهَا .

وَالْحَبِيَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ ، وَالْمَجْمَعُ جَبِبٌ ،

قَالَ الرَّاعِي :

لَنَا جَبِبٌ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ تُمَارِسُ الْحَرْبَ الزُّبُونَا^(٦)

وَجَبِيبٌ بِنِ الْحَارِثِ مُصَفَّرًا مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو عَمْرٍو أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ الْحَبَابِ

بَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْبَاءِ مُشَدَّدَةً ، مِنْ مُحَدَّثِي الْأَنْدَلُسِ .

وَجُبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، بضم الجيم شاعرٌ مِنْ

لُصُوصِ الْعَرَبِ .

(١) الجمهرة : ٢١٤ / ١ - ديوانه (ط . المعارف) : ٤١ برواية : * عقيلة أتراب لها لا ذميمة *

(٢) في اللسان : عزاه إلى رؤبة بن العجاج ، والرجز في اللسان والمقائيس ١ / ٥٠٠ وهو في مستدركات ديوانه : ١٦٩

(٣) في اللسان : وليس جبابيت ثبت . (٤) في معجم البلدان : بنواحي اليمامة .

(٥) في (٨/ح) : كذا قال ابن دريد ، وقال أبو عمرو في فائت الجمهرة : والهاب : بجيب بفتح الجيمين . والبيت

في الجمهرة ١٢٤ / ١١ ومعجم البلدان (جيبج) . (٦) اللسان .

وَاسْتَجَبَ السَّقَاءُ : غَاطَ . وَالْحُبُّ : إِذَا لَمْ
يَنْضَحْ ، وَضَرَى .

وَجَابِجٌ : مَوْضِعٌ مِمِّيٌّ .

وَالْمُجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الرَّجُلُ طَعَامًا فَيَصْنَعُ غَيْرَهُ
مِثْلَهُ .

وَالْتَجَابُ : أَنْ يَتَنَاحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا .

وَالْحُبَابَاتُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ ذِي قَارِ .

وَجَبَابٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ أَوْدِ .

وَقَالَ الزُّبَيْرُ : الْجَبَابِجُ : جِبَالٌ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، وَقِيلَ : أَسْوَأُهَا ، وَقِيلَ : مَنَحَرٌ
مِمِّيٌّ كَانَ يُلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ .

وَجُبٌّ : مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرَةِ .

وَالْحُبُّ : أَحَدُ مُحَاضِرَاطِي بَسْمَلَمَى .

وَالْحُبُّ : مَاءٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .

وَجُبٌّ عَمِيرَةٌ : مَوْضِعٌ قَرَبَ فُسْطَاطِ مِصْرَ .

وَالْحُبُّ : مَاءٌ لِبْنِي ضَبِينَةَ .

وَجُبُّ الْكَلْبِ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .

وَجَبَانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .

وَجُبَّةٌ : مِنْ قُرَى النَّهْرَوَانِ .

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ دَفِينَ
سَخَّرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُعَلًا فِي جُبِّ
طَلْمَةَ . قَالَ سَمِيرٌ : أَرَادَتْ دَاخِلَهَا إِذَا أُتْرِجَ مِنْهَا
الْكُفْرَى .

وَجُبَّةُ الْقَرْنِ : الَّتِي فِيهَا الْمُسَاشَةُ .

وَرَجُلٌ جُبَابِجٌ وَبِحُجْبِجٍ : إِذَا كَانَ ضَخْمَ
الْجَنَبَيْنِ . وَجَمَلٌ جُبَابِجٌ : ضَخْمٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجُبَابِجُ : إِهَالَةٌ تَذَابُ ،
ذَكَرَهُ فِي بَابِ فُعَالٍ بِضَمِّ الْفَاءِ .

وَنُوقٌ جُبَابِجٌ ، قَالَ :

بِرَاشِعٍ جُبَابِجُ الْأَجَوَافِ

حَمُّ الدَّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ

وَجَبَّجَ : إِذَا سَمِنَ ، وَجَبَّجَ : إِذَا سَاحَ
فِي الْأَرْضِ عِبَادَةً ، وَجَبَّجَ : إِذَا تَجَمَّرَ
فِي الْجَبَابِجِ .

وَجَابَتِ الْمَرْأَةُ صَاحِبَتَهَا : إِذَا فَاتَحَتْهَا فِي الْحُسْنِ .

وَالْحَبْجَبَةُ بِالْفَتْحِ : أَتَانُ الضَّحْلِ ، وَهِيَ صَخْرَةٌ

الْمَاءِ .

«ح» - الْأَجَبُ : الْفَرْجُ مِثْلُ الْأَجَمِ .

(٢) فِي السَّانِ : مَحْجَبٌ «بِفَتْحِ الْجِيمِ» .

(١) الْفَاتِقُ : ٢٠٠/١ وَيُرْوَى : جَفَّ طَلْمَةَ .

(٣) الْأَسْتَمَةُ الطُّوَالُ وَالْبَيْتُ فِي السَّانِ رَأْيُهَا مَادَةٌ (كَرْشٍ ف) . (٤) فِي دَعَمٍ : وَالْحُبُّ : إِذَا لَمْ يَنْضَحْ (بِالْيَمِ)

(٥) فِي مَعْمِ الْبِدَانِ : كَانَتْ بِهِ إِحْدَى الْوَقَائِعِ بَيْنَ بَكْرِ

وَضَوْيٍ ، وَمَا أَتَيْنَاهُ (بِالْهَاءِ) مَوَاقِفَ لِسَا فِي النَّاجِ .

(٦) فِي مَعْمِ الْبِدَانِ : كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْأَزْدِ .

ابْنِ وَائِلِ وَالْفَرَسِ ، وَبِإِذْنِ يَوْمِ الْجَبَابِجَةِ .

وَجَبِيبٌ : موضع .^(١)

وَدَيْرُ الْجَبِّبِ : دَيْرٌ شَرْقِيّ الْمَوْصِلِ .

وَالجَبَابُ : الْقَحْطُ الشَّدِيدُ .

وَأَيْلٌ مَجْبِجَةٌ : ضَخْمَةُ الْجُنُوبِ ، أُنشِدُ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَصِيْبَةً قَالَتْ لِأَيِّهَا :^(٢)

يَا أَبْتَا وَيَهَا أَبَهْ * حَسَنْتَ إِلَّا الرَّقَبَةَ

لِحَسَنَتِهَا يَا أَبَهْ * كَيْمَا تَمَجِيءُ الْخَطْبَةَ

بِإِسْلٍ مَجْبِجَةٍ * لِلْفَحْلِ فِيهَا قَبْقَبَةٌ

وَيُرْوَى : مَجْبِجَةٌ ، تَرِيدُ مَبْجِجَةً فَقَلْبَتْ .^(٣)

(جذب)

« ح » - جُتَاوِبٌ : مَوْضِعٌ مِنْ ضَوَائِحِي

مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ .

(ججذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

بَجَجِبٌ : اسْمٌ .

وَبَجَجِيٌّ : مِنَ الْأَنْصَارِ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ الْعَجْلَانِ

الْحَزْرَجِيُّ :

بَيْنَ بَنِي بَجَجِيٍّ وَبَيْنَ بَنِي

عَوْفٍ فَأَتَى لِحَارِي التَّلْفَ^(٤)

« ح » - الْجَحْجَبَةُ : التَّرَدُّدُ فِي الشَّيْءِ ،

وَالْمَجِيءُ وَالذَّهَابُ ، قَالَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ
الْإِشْتِقَاقِ .^(٥)

(بجذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَسٌ

بَجْرَبٌ وَبَجْرَابٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الْخَلْقِ .

« ح » - الْجُحْرُبَانُ : عِرْقَانِ فِي لِهَزْمَتِي

الْفَرَسِ ، وَالجُحْرُبُ : الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْجَنْبَيْنِ .

(بجذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْجَحْنَبُ وَالْجَحْنَابُ : الْقَصِيرُ ، وَامْرَأَةٌ مَجْنَبَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْجَحْنَبُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ

وَأُنشِدُ :

وَصَاحِبِ لِي صَمْعَرِيِّ مَجْنَبِ^(٦)

كَاللَّيْثِ خِنَابِ أَشْمِ صَقْعِيبِ

وَقَالَ النَّضْرُ : الْجَحْنَبُ : الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ ، وَأُنشِدُ :

مَا زَالَ بِالْهَيْطِ وَالْمَيْطِ

حَتَّى أَتَوْا بِجَحْنَبِ قَسَاطِ^(٧)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : وَادٌ عِنْدَ كَلَّةٍ ؟ وَوَادٌ آخَرٌ مِنْ أَرْدِيَةِ أَجَا . (٢) الْأَشْطَارِيُّ : اللِّسَانُ - الْمُفَافِيسُ

٢٧/٢ وَالرِّوَايَةُ فِيهِ مَجْبِجَةٌ وَانظُرْ (اللِّسَانُ : مَجْبِجَةٌ) . (٣) فِي نَسْخَةِ (م) : ش - جَبِبٌ بَنُو مَلَانَ : إِذَا أَرَوُوا مَا لَهُمْ .

وَالجَبِيبُ : الْمَسْتَوِيُّ مِنَ الْأَرْضِ . ٥١ . [ضَبَطَهُ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ بِالضَّمِّ] .

(٤) جَهْرَةٌ أَشْعَارُ الْعَرَبِ / ٢٤٤ (ط - الزَّحْرَانِيَّةُ) . (٥) الْإِشْتِقَاقُ لِابْنِ دُرَيْدٍ : ٤٤١ (ط - الْخَلَانَجِيُّ) .

(٦) اللِّسَانُ . (٧) اللِّسَانُ ، وَفِي هَامِشِهِ : الَّذِي فِي التَّهْذِيبِ نَسَاطُ بِنَاءِ الْمُضَارَعَةِ وَالْقَافِيَةِ مُبِيدَةٌ لِمَعْنَاهِ الْمُنَاسِبُ .

(جخب)

أبو الهيثم : الجخابة بالكسر : الأحمق
مثل الجخابة بالفتح . وقال شمر : هو الجخابة
بالفتح والتشديد .

والجخب مثل هجف : البعير العظيم ؛
والصنديد .

« ح » - الجخب^(١) : المنهوك الأجووف .

(جخذب)

الليث : جخادبي وأبو جخادبي من الجنادب ،
الباء مُمالة ، والاثني جخادبيان لم يصرفوه .
والجخذب والجخذب : الأسد .

(جذب)

يقال : عام جدوب ، وأرض جدوب من
الجذب .

ويجذب على وزن هجف اسم للجذب .

« ح » - ما أَّجذب أن أصحبك ،
أى ما أستوخم .

وقال الفراء : مستقبل جذب ، أى عاب ،
يجذب ، ويجذب .

(جذب)

ناقَةٌ جاذِبَةٌ بالهاء : للقليلة اللبن ، بُنى اللفظ
على جَذَبَتْ ، قال الحطيئة يهجو أمه :

لِسَانِكَ مَبْرَدٌ لَمْ يُبْقِ شَيْئًا
وَدَرَكِ دَرٌّ جَاذِبِيَّةٌ دِهَيْنِ^(٢)

الدهين : مثل الجاذبة .

وقال الليث : إذا خطب الرجل امرأة فردته
قيل : قد جاذبته ، قال : وكأنه من قولك :

جَاذِبْتُهُ بِجَذْبَتِهِ ، أَى غَلَبْتُهُ فَبَانَ مِنْهَا مَقْلُوبًا
وقال أبو عمرو : ما أغنى عنى جذبانًا ، بكسر

الهميم وتشديد الباء ، وهو زمام النعل .

ويقال : تجذب اللبن : إذا شربه ، قال العديلي :

دَعَتْ بِالْجِمَالِ الْبُرَيْلَ لِلظُّعَيْنِ بَعْدَمَا

تَجَذَّبَ رَاعِي الْإِبِلِ مَا قَدَ تَحَلَّبَ^(٣)

« ح » - أخذ في وادي جذبات : إذا أخطأ^(٤)

ولم يصب .^{(٦) (*)}

(١) في القاموس : الجخب ، وقال : بالفتح . (٢) في اللسان عن الليث نفسه : يجخادي وأبو جخادي من

الجنادب ، الباء مُمالة والاثني جخاديين لم يصرفوه . «فلا عن التهذيب» . (٣) اللسان (دهن) - ديوانه : ٦١

(٤) هكذا في النسخ والعبارة في اللسان عن التهذيب : وإذا خطب امرأة فردته قيل : جذبه وجذبته ، قال : وكأنه

من قولك : جاذبته بجذبته أى غلبه ، فإن منها مغلوبا . (٥) اللسان .

(٦) * في نسخة م : ش - الجذابة : هلبة يخذها الصبيان يصيدون بها القنبرة .

(جرب)

قال الأصمعي : الجرباء من الرياح الشمال .
وقال الليث : الجرباء : شمال باردة ، قال :
وقال أبو الدقيش : إنا جربناؤها بردها فهمز .
والجرب : الأسد .

وقال ابن الأعرابي : الجرباء : الجارية المألحة ،
سميت جرباء لأن النساء يتفرن عنها لتقيحها
بجاسنها محاسنهن ، وكان لعقيل بن علفة المزي
بنت يُقال لها الجرباء وكانت من أحسن النساء .
وقال الليث : الجرب : الوادي ، وجمعه :
أجربة .

والجرب : وادٍ معروف في بلاد قيس ، وحره
النار يجذاه .

وجرب مصفرا : وادٍ باليمن .
والجرب بالكسر : القراح ، وجمعه : جربة .
وقال ابن الأعرابي : الجرب : العيب ؛
والجرب : صداد السيف .

وقال أبو عمرو : الجرب من الرجال : القصير
الخب ، قال عباية السلمي :

إِنَّكَ قَدْ زَوَّجْتَهَا جَرْبًا
تَحْسِبُهُ وَهُوَ مُحْنَدٌ ضَبًّا
ليس بشافي أم عمرٍو شطبًا
« ح » - رجل جرباء : ضعيف .

وجربان السيف والقميص مثل جربانها .
وأعطني جربان درهم ، أي وزن درهم .

والجربة : جبل لبني عامر .
وجربة : قرية بالمغرب .

وجرب الرجل ، أي جربت إليه وسلم هو .
وجرب : إذا عطبت جربته ، وهي قراحه .
وأبو الجرباء : عاصم بن دؤف ، صاحب
خطام جبل عائشة رضی الله عنها يوم الجمل
وكان يقول :

أنا أبو الجرباء وأنمي عاصم
اليوم قتل وغدا ماتم

والأجرباء : النوم على غير سادة .

والجرباة : السبئية الخلق .

والجربانة : الصخمة * وأجرب : أشراب * (٥)

(١) في معجم البلدان : يصب في بطن الرمة من أرض نجد ، قال : وكانت بالجرب وقمة لسعد بن ثعلبة من طيء .
(٢) الأشتار في اللسان .
(٣) الاشتقاق لابن دريد : ٢٠٣ وفيه أنه كان يقول :

أنا أبو الجرباء فاندبني مرسك * إن أظن متصل قد أربحك

(٤) هكذا في النسخ عدا (م) ، والذي في القاموس : الجربانة كفتانة ، وق م / الجربانية .

(٥) * في نسخة (م) : ش - الجرباء : البيغية الخالية (ضبطها في القاموس : كغراب) .

(جرثب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : جرثب
أو جرثب : موضع .^(١)

(جرجب)

الجُرْجَبَان بالضم وتخفيف الباء ، والجُرْجُب
مشال طُرْطَبٌ وُرْجُوبٌ : البطن . وقد ملأ
جُرْجِبَهُ وِجْرَاجِبَهُ .

« ح » - وجرجت القدح : أتيت على ما فيه .

(جردب)

الجرْدَبَةُ : النهم .

وقال ابن الأعرابي : الجرْدَاب : وسط البحر ،
وهو معرَبٌ كِرْدَابٌ

وقال ابن دريد : الجرْدُوبَان بالضم لغة في الجرْدُوبَانِ
بالفتح .^(٢)

(جرشب)

ابن الأعرابي : الجرْشُبُ بالضم : القصير
السمين .

وقال ابن شميل : جرشبت المرأة : إذا ولت
وهيرمت ؛ وأمرأة جرشبية بالفتح .

(جرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الجرْعَب
الجاني . وجرعب أيضاً من الأعلام .
وإجرب : صرع .^(٣)

« ح » : الجرْعُوب : الضخم الشديد الجرْع
للماء .

وَجَرَعْتُ الْمَاءَ : شربته شرباً جيداً .

(جزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجزْبُ بالكسر : النصب .

والجزْبُ بالضم : العيد . وبنو جزبية مأخوذ
من الجزْب ، قال :

ودودان أجلت عن أبائين والحمي

فراراً وقد كآ اتخذناهم جزباً^(٤)

والجزْبُ بالكسر : الحسن السبر الطاهره .

(جشِب)

الجَشَابُ بالفتح والتشديد من الندى : الذي
لا يزال يقع على البقل ، قال رؤبة يصف الأتان :

(١) قال ابن دريد في الجهرة : وقد جاء في الشعر . ولم يذكر هذا الشعر .

(٢) * في نسخة م : شري - الجرْدَبِي : الجبان و (٣) في اللسان : صرع وامتد على الأرض ؛ (٤) اللسان .

وَجَعَبَهُ تَجْعِيْبًا مِثْلَ جَعَبَهُ جَعْبًا ، أَيْ صَرَعَهُ .
وَالْجَعْبُ : الْجَمْعُ ، يُقَالُ : جَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا ،
وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الْبَسِيرِ .

وَالْمَجْعَبُ بِكسر الميم : الصَّرِيحُ مِنَ الرِّجَالِ ،
يَصْرَعُ وَلَا يَصْرَعُ . وَيُقَالُ : جَاءَ جَيْشٌ يَتَجَعَّبِي ،
أَيْ يَرْكَبُ بَعْضَهُ بَعْضًا . وَالْمَتَجَعَّبُ : الْمَيْتُ .

وَالْجَعْبُ : الْكُتْبَةُ مِنَ الْبَعْرَةِ ، تَقُولُ الْعَرَبُ :
وَاللَّهِ لَا أُعْطِيهِ جَعْبًا ، إِذَا أَوْأَمُوا إِلَى الشَّيْءِ الْبَسِيرِ .

« ح » — تَمَلَّهْ جَعْبًا : كَبِيرَةً ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ
وَالشَّاةُ .

وَالْأَجْعَبُ : الضَّخْمُ الْبَطْنُ الضَّعِيفُ الْعَمَلِ .
وَالْجَعْبُ : مَا نَدَّالَ مِنْ تَحْتِ السَّرَّةِ إِلَى
الْقُحْقُحِ .

(جعنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
جُعْنَبٌ بِالضَّمِّ اسْمٌ مَأْخُوذٌ مِنْ فِعْلِ مُمَاتٍ .
قَالَ : وَالْجُعْنَبَةُ : الْحِرْصُ وَالشَّرُّ .

(١)
وَهِيَ تَرَى لَوْلَا تَرَى التَّجْرِيمَا
رَوْضًا بِجَشَابِ النَّدَى مَادُومًا

وِطْعَامٌ جَشَبٌ بِالْفَتْحِ وَجَشِيبٌ : أَيْ غَلِيظٌ

مِثْلَ جَشِيبٍ مِثَالِ كَتِيفٍ ، وَجَشُوبٌ .

وِسِقَاءٌ جَشِيبٌ : أَيْ غَلِيظٌ ، خَلَقٌ .

وَرَجُلٌ مَجْشَبٌ : خَشِنُ الْمَيْبِشَةِ قَالَ الْعَجَّاجُ (٢)

* وَمِنْ صَبَاحٍ رَامِيًا مَجْشَبًا *

وَالْمَجْشَبُ : الضَّخْمُ الشُّجَاعُ .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمُونُ قُشُورَ الرَّمَانِ : الْجُشْبُ

بِالضَّمِّ .

« ح » — جَشَبَ اللَّهُ شَبَابَهُ : ذَهَبَ بِهِ ،

وَقِيلَ : رَدَّاهُ وَأَقَمَّاهُ .

وَبَنُو جَشِيبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ . عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(جعب)

أَبُو عَمْرٍو : الْجَعْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمَلِّ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ تَمَلُّ أَحْمَرٌ ، وَالْجَمْعُ جَعْبِيَّاتٌ .
وَالْجَعْبَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ ، وَالْجَعْبِيُّ عَلَى مِثَالِ
الزَّيْمِيِّ وَالزَّيْمِيِّ : الْأَسْتُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَشْطُورُ الثَّانِي . مَلْحَقَاتُ الدِّيْوَانِ : ١٨٥ (ق ١٩ / ١٠ - ٢٠) . عَزَاهُ فِي « اللِّسَانِ »

(ب) أَب، ب، ث، ع، ل، ب، ج، ش، ب (إلى رؤبة)، والمشطور في ديوانه المطبوع فيما ينسب إلى رؤبة ص ١٧٠ (ق ٩ / ٣)

(٣) كذا في القاموس ، وفي اللسان : الجعبي وجمعه جعبيات ؛ وهو ضبط الحكم في (القاموس) ؛ ويخط بعضهم الجعبي

كألا ربيج : جعبيات . (٤) ورد في القاموس المطبوع . بالناء ، وبها منه إشارة إلى قراءة نسبة أخرى بإلواء ،

وما هنا هو نص الجهرة المطبوعة .

(جعدب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجُعْدَبُ ، بِالضَّمِّ : نَفَاحَاتُ الْمَاءِ .

وجعدبة : اسم رجل من أهل المدينة .

والجُعْدَبَةُ : مَا بَيْنَ نَحْيِ الْجَدْيِ مِنَ اللَّبَاءِ^(١)
عند الولادة .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ : لَبَيْتِ الْعَنْكَبُوتُ :
الْجُعْدَبَةُ .

(جعشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ :
الْجَعَشَبُ : الطَّوِيلُ الْغَلِيظُ .

(جعنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ :
الْجَعْنَبُ : الْقَصِيرُ .

(جغب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : يُقَالُ :
رَجُلٌ شَجِبَ جَجِبًا ، إِتْبَاعٌ لَشَجِبَ ، وَلَا يُفْرَدُ
جَجِبًا .

(جلب)

ابن الأعرابي : أَجْلَبَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ :
إِذَا تَوَعَّدَهُ بِالشَّرِّ وَجَمَعَ عَلَيْهِ الْجَمْعَ .

وقال الليث : الْجُلْبَةُ بِالضَّمِّ : الْعُوذَةُ الَّتِي يُحْرَزُ
عَلَيْهَا الْجِلْدُ ، وَجَمَعَهَا : الْجُلْبُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ
ابن عَبْدَةَ يَصِفُ فَرَسًا :

بَغَوْجٍ لَبَانُهُ يَتَمُّ بِرَيْمِهِ

عَلَى نَفْثِ رَاقٍ خَشِيَّةِ الْعَيْنِ مُجَابٍ^(٢)

قوله : يَتَمُّ بِرَيْمِهِ : أَيْ يُطَالُ إِطَالَةً لَسَعَةً
صَدْرَهُ . وَالْمُجَابُ : الَّذِي يَجْعَلُ الْعُوذَةَ فِي جِلْدِ
ثَمَّ يَخِيْطُ عَلَيْهَا فَيَعْلِقُهَا عَلَى الْفَرَسِ ، وَمَنْ فَتَحَ الْأَمَّ
أَرَادَ أَنْ عَلَى الْعُوذَةِ جُلْبَةً ، وَالرَّيْمُ : أَرَادَ بِهِ الْخِيْطَ
الَّذِي يَعْقِدُ عَلَيْهِ الْعُوذَةَ . وَالْعَوْجُ : الْوَاسِعُ
جِلْدِ الصَّدْرِ .

وقال الليث : الْجُلْبَةُ : الْحَدِيدَةُ يُرْقَعُ بِهَا الْقَدْحُ
وهي حديدة صغيرة .

والجُلْبَةُ فِي الْجَبَلِ : إِذَا تَرَأَيْتُمْ بَعْضَ الصَّخْرِ
عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرِيقٌ تَأْخُذُ فِيهِ الدَّوَابُّ .
وقال ابن السكيت : قَالَتِ الْعَامِرِيَّةُ : الْجُلْبَابُ :
الْحِجَارُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْجُلْبَابُ : ثَوْبٌ أَوْسَعُ

(١) في النسخ صحفتي والتصويب من القاموس ومادة (ص م غ) . والصمغان : ملئني الشفتين مما يلي الشدقين .

(٢) اللسان ، وضبط بفتح اللام وكسرهما - ديوانه / ٩٦ .

من الخمار ودون الرداء ، تُغَطَّى به المرأة رأسها
وصدرها .

وأما حديث عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه :
”مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلَيْعِدَ لِلْفَقِيرِ جُلْبَابًا أَوْ
تَجْفَاقًا“^(١) ، فقد قال ابن الأعرابي : الجلبابُ
في هذا الحديث الإزارُ ، أراد بالإزار إزارًا
يُشْتَمَلُ به فيجُلُّ جميع الجسد .

والجلبابُ بكسر اللام وتشديد الباء على فعّلال
مثال سننار : الجلباب .

والجلبّة : الرُوبَة التي تُصَبَّ على اللبن الحليب
لِيُرَوَّبَ .

والجلبان بتشديد اللام : الخلرُّ لغة في الجلبان
بتخفيف اللام ساكنة ، عن الدينوري .

وامرأة جِلْبَانَةٌ وجُلْبَانَةٌ بكسر الجيم واللام
ويضمهما والباء مشددة : سيئة الخلق صاحبةُ
جَلْبَسَةٍ .

وقال شمر : الجلبانةُ من النساء : الجافيةُ
الغليظة ، كأن عليها جلبةٌ ، أي قشرة غليظة .
وقال حميد بن ثور :

جِلْبَانَةٌ وَرِهَاءٌ تَخْصِي حِمَارَهَا

بِنِي مَن بَنَى خَيْرًا لَدَيْهَا الْجَلَامِدُ^(٢)

والجلبابُ : أن تؤخذ صوفة فتُلْقَى على خلف
الناقة ، ثم تُطَسَلَى بطينٍ أو عجينٍ لئلا ينهزها
الفصيلُ ، يقال : جلبَّ ضرع حلوبتك ؛ ويقال
جلبتته عن كذا وكذا تجلبيتًا ، أي منعته .

ويقال : إته لني جلبّة صدقٍ ، أي في بقعة
صدق .

وفي حديث صالح الحُدَيْبِيَّةِ : ”إِلَّا بِجُلْبَانِ
السِّلَاحِ“^(٣) .

قال شمر : قال بعضهم : جلبان السلاح :
القرباب بما فيه ، كأن اشتقاقه من الجلبّة وهي
الجِلْدَة التي تُجْعَل على القتب ، والجِلْدَة التي تُغَشَّى
التيهية لأنها كالغشاء .

وقال الأزهرمي ؛ الجلبانُ : شبه الحراب
من الأدم يُوضَع فيه السيْفُ مغمودا ، ويَطْرَحُ
فيه الراكبُ سوطه وأداته ، ويلقاه من آخره
الرحل .

وقال ابن دريد : الجلبان بضم اللام وتشديد
الباء : قِرابُ الغنم .

(١) الفائق : ٢٠٩/١ . التجفاف : ما جلل به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح .

(٢) اللسان وانظر (جرب) ، الإلّكي ؛ ٧٧٠ ، ديوانه : ٦٥ - تخصى حمارها : كناية عن فلة الحيايم . الجلامد : الحجارة .

(٣) الفائق : ١/٢٠٧ .

وَجُلِبُ اللَّيْلِ بِالضَّمِّ : سَوَادُهُ . قَالَ حِرَانُ الْعَوْدِ ،
وَأَسْمُهُ عَائِصُ بْنُ الْحَارِثِ :

نَظَرْتُ وَصُحْبَتِي بِمُحَيِّصِرَاتِ

وَجُلِبُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ^(١)

وَيُرَوَّى : حُمُولًا بَعْدَ مَا مَتَعَ النَّهَارُ .

وَهَذِهِ الرَّوَايَةُ أَصَحُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْمُنْتَخَلُ الْهَذَلِيُّ :

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاقِيهِ وَوَلِيَّتِهِ

مِنْ جَلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَأَرْزِيزُ^(٢)

وَلَيْسَ الْإِنْشَادُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ . وَالرَّوَايَةُ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرَيْسِيهِ مَوْبَةٌ

مَسَعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْرِيزُ

كَأَمَّا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَوَلِيَّتِهِ

مِنْ جَلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَأَرْزِيزُ

يَصِفُ ضَيْقًا يَعْتَرِيهِ وَهَذِهِ حَالُهُ ؛ مَوْبَةٌ :

رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مَعَ اللَّيْلِ . وَمَسَعٌ : الشَّمَالُ .

وَالجِيَارُ : حُرْمٌ مِنَ الْجُوعِ فِي الْحَرْفِ تَجِيءُ بِهِ

النَّفْسُ ، وَأَرْزِيزُ : لِأَفْعَالٍ مِنَ الرَّزِّ وَهُوَ الْغَرَزُ

كَأَنَّهُ يَجِيءُ عَلَى كَبَدِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : وَجِلِبُ الرَّحْلِ أَيْضًا
وَجِلْبُهُ : عِيدَانُهُ ، قَالَ :

عَالَيْتُ أَنْسَاعِي وَجِلِبَ الْكُورِ^(٣)

عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمْطُورِ

وَالرَّوَايَةُ : بَلْ خَلَّتْ أَغْلَاقِي وَجِلِبَ الْكُورِ

وَالرَّجَزُ لِلْعَبَاجِ ، وَيُرَوَّى : وَجِلِبَ كُورِي .

وَالجَلْبَةُ : بَقْلَةٌ .

وَالجَلْبُ بِالْفَتْحِ : الْجِنَايَةُ ، يُقَالُ : جَلَبَ

عَلَيْهِ ، إِذَا جَنَى عَلَيْهِ .

وَنَاقَةُ جَلْبَاءُ : سَمِينَةٌ صُلْبَةٌ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

كَأَنَّ لَمْ تَخِدْ بِالْوَصْلِ يَا هِنْدُ بَيْنَنَا

جَلْبَاءُ أَسْفَارٍ بِكَنْدَلَةِ الصَّمَدِ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَلِبٌّ مِثْلُ فِسْقٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ خَرَزَاتِ الْأَعْرَابِ :

الْيَنْجَابُ ، وَهُوَ لِلرُّجُوعِ بِعَسَدِ الْفِرَارِ ، قَالَ :

وَتَقُولُ الْمَرْأَةُ :

أَعِيدُهُ بِالْيَنْجَلِبِ • إِنَّ يُقِيمُ وَإِنْ يَغِبُ

وَتَقُولُ :

(١) اللسان - معجم البلدان - ديوانه : (٢) اللسان ، وانظر (ج ي ر) - الجمهرة ١/٢١٣ - شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤

(٣) اللسان وانظر (روح ، علا) - الجمهرة ١/٢١٣ - ديوان المعاج : ٢٨ (ق : ٨٢/١٨ - ٨٣) .

(٤) اللسان - ديوانه ١٤٢ - نخد : تدرع - الصمد : المكان المرتفع لا يكاد يكون جهلا .

أَخَذَتْهُ بِالْيَنْجَابِ * فَلَا يَرِيْمُ وَلَا يَنْغِبُ

وَلَا يَزَلُ عِنْدَ الطَّنْبِ

« ح » - جُلَّابُ : قرية من أعمال الرها .
وَجُلَّابٌ : نهر مدينة حران ، سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ
القرية .

وَالْحِلْبَانَةُ : الْحِلْبَانَةُ .

وَجَابٌ : إِذَا اجْتَمَعَ .^(١)

(جلعب)

رَجُلٌ جُلَّابٌ وَجُلَّابَةٌ وَجُلَّابٌ وَجُلَّابٌ ،
وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَجْلَحُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجُلَّابُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْقَامَةُ ، وَأَنشَدَ :

وَهِيَ تُرِيدُ الْعَزَبَ الْجُلَّابِيَّ^(٢)

يَسْكُبُ مَاءَ الظُّهْرِ فِيهَا سَكْبًا

وَإِبِلٌ مَجْلُوبَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ .

« ح » - جَلَّحِبٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(جلدب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْجَلْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(جلعب)

أَبُو زَيْدٍ : الْمُجْبَعِبُ : الذَّاهِبُ ؛ وَالرَّجُلُ
الشَّرِيرُ أَيْضًا ، قَالَ :

* مُجْلَعِبًا بَيْنَ رَأُوقٍ وَدَتِّ^(٣) *

وَالجَلْعَبَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ قَوَسَتْ وَدَنْتَ
مِنَ الْكَبِيرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْجَلْعَبُ وَالجَاهِي : الْجَمَلُ
الصُّلْبُ ، وَعَلَى اللَّغْتَيْنِ يُنْشَدُ قَوْلُهُ :

* جَلْعَبًا جَلْعَبًا إِذَا جَلَبَ *

وَجَلْعَبِيَّ .

« ح » - الْجِلْعَبَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ
الصَّيْقَتَةُ .

وَجَاعِبٌ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ الَّذِي

ذُكِرَ فِي الْمَثْنِ^(٤) .

(٣) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) في القاموس : كصمع .

(٤) في اللسان والقاموس : (الجلعب) بفتح الجيم وسكون اللام ، وأشار القاموس إلى ذلك على حسب قاعده

بقوله بالفتح .

(٥) في معجم البلدان : بفتحين وسكون العين المهذلة .

(٦) يرشد الصحاح للجوهري .

(جلهب)

« ح » - الجُلُهوب من النساء : العظيمة الرَّكَب .
والجُلُهَاب : الوادى .

(جنب)

قوله تعالى : ﴿ عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ ﴾^(١)
أى فى قُرْبِ الله وِجْوَاره ، قاله الفراء ، وقال
ابن الأعرابى : أى فى قُرب الله من الجَنَّة .
وقال الزجاج : أى فى الطَّرِيق الذى هو طَرِيقُ
الله الذى دعانى إليه ، وهو توحيدُ الله .

وتقول من الجَنابة جَنَب بالكسر ؛ وتَجَنَّب
مثل أَجَنَّب وجُنَّب ، ويقال أَجَنَّب : إذا
تَبَاعَدَ .

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : " أنه
بعث خالد بن الوليد على الجَنبَةِ اليمَنِ ، والزَّيْبِ
على الجَنبَةِ البِسرَى ، وجعل أبا عبيدة على الحُبَيْسِ
أو الحُسَيْرِ وهم البَيَاقَةُ " . وقال ابن الأعرابى :
أرسلوا مُجَنَّبَتَيْنِ : أى كَتَبَتَيْنِ أَخَذتا نَاحِيَتَيْ
الطَّرِيقِ .

وقال غيره : الجَنبَةُ اليمَنِ : سَمِيَّة العَسْكَرِ ، والمَجَنَّبَةُ
البِسرَى : مَيْسَرَةُ العَسْكَرِ .

ورجل جَنبَةٌ : أى ذُو عُرْلَةٍ عَنِ الناسِ .
وقال ابن السكِّيت : الجَنبِيَّةُ : صُوف الثَّيِّبِ ،
والعَقِيْقَةُ : صُوف الجَدِّعِ ، قال : والجَنبِيَّةُ من
الصُوفِ ، أَفْضَلُ وأكْثَرُ .

والجَنابُ بالفتح : أرضٌ معروفَةٌ بِنَجْدِ .
والجَنابُ أيضاً : جَبَلٌ على مَرَّحَلَةٍ من
الطائفِ يقال له جَنابُ الحِنطَةِ .

وجَنَبُ بن عبد الله الكُوفِيُّ من المُحَدِّثِينَ .
وقد سَمَّتِ العَرَبُ بِجَنابِ وَجَنُوبِ . ومؤذَنُ
سِجَاحِ المُسْتَبِيْمَةِ اسمُه جَنبَةٌ بن طارِقِ بسكون النون ؛
وكذلك عبد الوهَّابُ بنُ جَنبَةَ العَدَوِيُّ شيخُ المَبْرَدِ .
وجَنابَةٌ بالفتح والتشديد : بلدٌ بساحلِ فارسِ
يُحَادِثُ خَارَكَ .

ومروا يَسِيرُونَ جَنابَتَيْهِ مِثْلَ جَنابَيْهِ .
وجَنِبْتُ إلى لِقائِهِ بالكسر : أى اسْتَقْتُ .
وأجَنِبْتُهُ الشَّيْءَ ، مِثْلَ جَنِبْتُهُ وجَنِبْتُهُ .

والجَنابَى مِثالُ كُسالَى : لُعبَةٌ يَتَجانَبُ الغلامانُ
فِيعْتَصِمُ كُلُّ واحِدٍ مِنَ الأَخرِ .

وجَنابُ المَضْبِ : موضعٌ ، وفى كتابِ رسولِ
الله صلى الله عليه وسلم لوفدِ هَمْدانِ : " من مُجَمِّدِ

(٢) أى يوم الفتح ، وانظر الفائق : ١ / ٢١٧

(٣) فى القاموس جَنبَةٌ بفتح الجيم (ضبط حركات) وكذلك الذى بعده . (٤) فى القاموس : منها القرامطة .

(٥) فى اللسان والفائق : جناب ، بكسر الجيم .

رسول الله لِمُخْلَفِ خَارِفِ أَهْلِ جَنَابِ الْمُضَيِّبِ
وِحَقَائِفِ الرَّمْلِ...“ الحديث .

والمَجْنَبُ بالكسر : السَّتر . والمَجْنَبُ أيضا :
مثل الباب يقوم عليه مُشْتَار العسل ، وبه فَسَّرَ
بعضهم قولَ سَاعِدَةَ بنِ جُوَيْهَةَ الهُدَلِيِّ :

صَبَّ اللَّيْفُ لَهَا السُّبُوبَ بَطَغِيَّةً
تُنْبِي العُقَابَ كَمَا يَلَطُّ المَجْنَبُ^(١)

السُّبُوبُ : الجبال . والطَّغِيَّةُ : رأس الجبل
الأملس لا تستقر عليه العُقَاب .

والمَجْنَبُ : لَوْنٌ من التمر جيد . وفي حديث
النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ” بَيْعَ الجَمْعِ بالدَّرَاهِمِ ،
ثُمَّ ابْتِيعَ بالدَّرَاهِمِ جَنِيْبًا “^(٢) . الجَمْعُ : صِنُوفٌ من التمر
تجمع ، وكانوا يبيعون صَاعَيْنِ من التمر بصَاعٍ من
الجَنِيْبِ ، فقال ذلك تنزيها لهم عن الرِّبَا .

وقول الجوهري : قال أبو دُوَادٍ :

وَفِي اليَدَيْنِ إِذَا مَا المَاءُ أَسْمَلَهَا
مَعْنَى قَلِيلٌ وَفِي الرِّجْلَيْنِ تَجْنِبُ^(٣)

والرَّوَايَةُ أَسْمَلُهُ ، وهو يصف فرسًا ، والماءُ
أَرَادَ بِهِ المَرَقَ ، وَأَسْمَلُهُ : أَي أَسَالَهُ . وَمَعْنَى :
أَي يَنْبِي يَدَيْهِ .

« ح » - جَنَابٌ : مَوْضِعٌ بِلَادِ تَمِيمِ .

وَجَنَّبٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي البَصْرَةِ شَرْقِيَّةِ دِجْلَةَ
مِمَّا بِلَى الفِرَاتِ . وَالجَوَانِبُ : بِلَادُ .
وَاسْتَجَنَّبَ : مِثْلُ جَنَّبَ وَجَنَّبَ وَأَجَنَّبَ ،
عَنِ الفِرَازِ .

* (٤)

قال : وَالجُنْبِيَّةُ مِثَالُ هُمَزَةٍ مَا يُجْتَنَّبُ .

(جنجب)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
الجُنْحَابُ : القَصِيرُ المُلْزَزُ .

(جوب)

جَوَّبْتُ القَمِيصَ ، أَي عَمَلْتُ لَهُ جَبِيًّا مِثْلَ
جَبِيَّتِهِ .

وَأَجْتَابَ : أَحْتَفَرُ ، قَالَ لَيْسَدٌ يَصِفُ بَقْرَةً
أَحْتَفَرَتْ كَأَسَا تَكْتَنُ فِيهِ مِنَ المَطَرِ فِي أَصْلِ
شَجَرَةٍ :

تَجْتَابُ أَصْلًا قَالِصًا مُتَبَدِّدًا

بِعُجُوبٍ أَتَقَاءُ يَمِيْسُلُ هِيَامُهَا^(٥)

وَيُرَوَّى تَجْتَابُ بِالفَاءِ .

ويقال للأسد : جَائِبُ العَيْنِ وَجُنْتَابُ الظَّلَامِ .

(١) اللسان وانظر المواد (س ب ب ، ل ط ط ، ل ه ف ، ط غ ي) - شرح أشعار الهذليين : ١١١١

(٢) الفائق : ٢١٣/١ (جمع) .

(٣) اللسان .

(٤) * في نسخة (٣) : ش - أَجَنَّبَ الرِّجْلَ ، مِثْلُ : أَجَنَّبَ وَجَنَّبَ .

(٥) اللسان وانظر (عجب ، نبذ ، جوف) - ديوانه / ٣٠٩

ورجلٌ جَوَّابٌ : إذا كان قَطَاعًا للبلاد ،
سَيَّارًا فيها ، ومنه قولُ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ فِي صِفَةِ
أَخِيهِ : حَذَى مِنِّي أَحْيَى ذَا الْأَسَدِ ، جَوَّابٌ لَيْلٍ
سَرْمَدٍ ، وَبِحَرْزٍ دَوْرَبْدَ . أَرَادَ أَنَّهُ يُسْرِي لَيْلَهُ كُلَّهُ .
وَجَابَةُ الْمِدْرَى مِنَ الظُّبَاءِ : الْمَسَاءُ اللَّيْنَةُ
الْقَرْنِ .

وقال شمر: جَابَةُ الْمِدْرَى أَي جَابَتْهُ ، أَي حِين
جَابَ قَرْنُهَا الْخِلْدَ فَطَلَعَ .

وَجُجِبُ : امْرَأَةٌ وَهِيَ بِنْتُ ثَوْبَانَ بْنِ سُلَيْمٍ ،
أُمُّ عَدِيِّ وَسَعْدِ ابْنَيْ أَشْرَسِ بْنِ شَيْبِيبِ
ابْنِ السُّكُونِ .

وَجَوَّبٌ بِالْفَتْحِ : اسْمٌ رَجُلٍ ، وَهُوَ جَوَّبُ
ابْنِ شِهَابِ بْنِ مَالِكِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبِ
ابْنِ دَوْمَانَ بْنِ بَكِيلِ بْنِ جُشَمِ بْنِ خَيْرَانَ بْنِ نُوْفِ
ابْنِ هَمْدَانَ .

« ح » - جَابَانُ : مُخْلَافٌ مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .
وَجَابَانٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاِسِطَ ، مِنْهَا ابْنُ
الْمُعَلِّمِ الشَّاعِرِ .

وقد سموا جابان .

وَالْحَابَاتَانُ : مَوْضِعٌ .

وَجُوبَانٌ : مِنْ قُرَى مَرَوْ . وَجَوَّبٌ : مَوْضِعٌ .
وَجُوبَةُ صَيْبِي : مِنْ قُرَى عَثْرٍ .

وَجَيْبٌ : حِصْنَانُ يُقَالُ لِمَا الْحَيْبُ الْفَوْقَانِي
وَالْحَيْبُ التَّحْتَانِي ، بَيْنَ الْقُدَيْمِ وَنَابِلِسِ .
(٢٣)

(جهب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْمِجْهَبُ : الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ .

وقال النضر: آتَيْتُهُ جَاهِبًا ، أَي عَلَانِيَةً .
« ح » - الْجَهْبُ : الْوَجْهَ السَّمِجُ الثَّقِيلُ .

فصل الحاء

(حب)

الْحَبُّ بِالْكَسْرِ : الْقَرْطُ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَفِي بَيْتِ الصَّفِيحِ أَبُو عِيَالٍ

قَلِيلُ الْوَقْرِ يَغْتَسِقُ السِّمَارًا (٥)

يُقَلِّبُ بِالْأَنَامِلِ مَرْهَقَاتٍ

كَسَاهُنَّ الْمَنَابِكَ وَالظُّهَارَا

تَيَّتُ الْحَيَّةُ النَّضْنَضُ مِنْهُ

مَكَانَ الْحَبِّ يَسْتَمِعُ السَّرَارَا

(١) غير مهوز « اللسان » : (٢) في جمع البدان : ويسمونها كوربان . (٣) * في هامش نسختي
د ، ح حاشية هذا نصها : ذكر الجوهري في النخل أسماء جمعها فأساء جابة ، وقال : هكذا تكلم بهذا الحرف وذكر الميداني في أمثاله
رواية أخرى عند ذكر هذه ، وهي : فأساء جمعها فأساء إجابة . والصنفان لم يذكرهما فيما يستدرکه ما فاته مع كثرة تبعه إياه .
(٤) في اللسان والقاموس : من حبة واحدة . (٥) في اللسان والجمهرة : ١/٢٥ البيت الثالث والأبواب في صمط اللات ٦٥٧

يصف صائداً في بيتٍ من حجارة منضودة ،
تبيت الحياتُ قريبةً منه قُرْبَ قُرْطِه لو كان
له قُرْطٌ .

وَأَحَبُّهُ اللهُ فهو محبوب ، ومثله محزون ومزكوم ،
ومحبول ومكروز ومقرور ، وذلك أنهم يقولون
في هذا كَلِمَةٌ قد فُعِلَ بِغَيْرِ أَلِفٍ ، ثم بُنِيَ مَفْعُولٌ على
فِعْلٍ وَإِلَّا فلا وجه له ، فإذا قالوا : أفعَلَهُ اللهُ
فهو كَلِمَةٌ بِالْأَلِفِ .

وَأُمُّ مَحْبُوبٍ : كُنْيَةُ الْحَيَّةِ .

وَحُبُّ اللهِ تعالى لعبيده أن يوثقه لطاعته ويهديه
لدينه الذي ارتضاه ؛ وَحُبُّ الْعَبْدِ لِمَوْلَاهُ أَنْ
يُطِيعَهُ وَلَا يَعِيبَهُ .
وَالْحَبِيَّةُ ^(١) : الْحَبِيَّةُ .

وقال اللَّيْثُ : قال بعضُ الناس في تفسير
الْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ ؛ الْحُبُّ : الْخَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ
التي تُوضَعُ عليها الجِرَّةُ ذاتُ العُرْوَتَيْنِ ؛ وَالْكَرَامَةُ :
الغِطاءُ الذي يُوضَعُ فوق تلك الجِرَّةِ من خَشَبٍ
كان أو من نَحْرَفٍ .

وَجَبِيَّةُ النَّارِ : انْقَادُهَا .

وقال ابن دريد : الْحَبْحَبُ وَالْحَبْحَبَةُ :
جَرَى الْمَاءِ قَلِيلاً قَلِيلاً .

وأهلُ الْيَمَنِ يسمونُ الْبَطِيخَ الشاميَّ ، الذي
تسميه الفُرسُ الْهِنْدِيَّ ، الْحَبْحَبَ ؛ وبعضهم
يسميه الْجَوْحَ .

وَالْحَبْحَبِيُّ : البعيرُ الضَّئِيلُ الْحَسَمُ ، قال
ابنُ أَحْمَرَ :

فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِمَجْحَبِيٍّ

كفَرَّخِ الصَّغُورِ فِي الْعَامِ الْجَدِيدِ

وكان استترفد فأعطاه المستترفد بعيراً هذه
صفته .

وَرَجُلٌ حَبَابٌ : قَصِيرٌ ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ
حَبَابًا ؛ وَالْحَبَابُ أَيْضًا : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
وَالْحَبْحَبَةُ : السَّرْعَةُ . ومِثْرًا قَرِيبًا حَبَابًا أَى
جَادًا . مثل حَمْحَمَاتٍ .

وَحَبْحَبٌ : مَوْضِعٌ .

وقال اللَّيْثَانِيُّ : حَبْحَبْتُ بِالْمَجْمَلِ حَبَابًا
بِالْكَسْرِ : إِذَا زَجَرْتَهُ .

وَحَبٌّ : إِذَا تَوَدَّدَ ؛ وَحَبِيَّتُهُ تَحِيْبًا حَتَّى تَحْبَبَ
من هذا ، وكذلك حَبِيَّتُ الْفَرِيَّةِ : إِذَا مَلَأَتْهَا .
وَالْحَبَابُ بِالْفَتْحِ : الطَّلُّ يُصْبِحُ عَلَى الشَّجَرِ .

(٢) جمعه الحباب « القاموس » .

(١) في القاموس : راحبة ، بالضم : المحببة .

وَوَادِي حَبَانَ بِالْفَتْحِ (٣٢) : مِنَ الْيَمَنِ ، قَرِيبٌ
مِنْ وَادِي حَبِيٍّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ هُدْبَةُ بْنُ الْخَشْرَمِ :

فَمَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أُمَّ وَاحِدٍ

وَلَا وَجَدْتُ حُسْبِي بِابْنِ أُمَّ كَلَابِ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لَهْدْبَةَ .

«ح» - أَحْبَابٌ : مَوْضِعٌ إِلَى جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ

مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْحُبَابِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِمِصْرٍ .

وَحَبٌّ : قَلْعَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَحَبَابُجٌ : بَلَدٌ .

وَحِبَانٌ : مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورٍ .

وَبُطْنَانُ حَبِيْبٍ : بَلَدٌ بِالشَّامِ .

وَحُبَيْبِيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي الْبَيْطِجَةِ .

وَالْحُبَيْبِيَّةُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَحَبِيٌّ : مَوْضِعٌ .

وَأَوْلَادُ الْحَبِّ : عَيْنُ بِلَاضِمٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .

وَحَبَبُ الْمَاءِ : لُغَةٌ فِي حَبِيْبِهِ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَكَ عِنْدِي مَا أَحْبَبْتَ :

أَيُّ أَحْبَبْتُ* (٤)

وَالْحَبْحَابُ : الدِّمِيمُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَالخَلْقِيُّ .

وَالْحَبْحَابُ أَيْضًا : سَيْفٌ عَمَّرُوهُ بِنِ الْخَلْقِيِّ ، وَبِهِ

قَتَلَ النِّعْمَانَ بْنَ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيَّ .

وَالْحَبْحَبَةُ تَقَعُ مَوْضِعَ الْجَمَاعَةِ . وَفِي الْمَثَلِ :

«أَهْلَكَتَ مِنْ عَشْرِ ثَمَانِيًا وَجِئْتَ بِسَائِرِهَا حَبْحَبَةً» (١)

وَالْحَبْحَبَةُ : الضَّعِيفُ ، يُقَالُ عِنْدَ الْمَنْزَرِيَّةِ عَلَى

الْمِتْلَافِ لِمَالِهِ .

وَذَكَرَ ثَعْلَبٌ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : حُبٌّ بِالضَّمِّ :

إِذَا أَنْتَبَ ، وَحَبٌّ بِالْفَتْحِ إِذَا وَقَفَ .

وَقَدْ سَمَّوْا حِبَانَ وَحِبَانَ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ؛

وَحَبِيْبًا ، عَلَى فِعْلٍ ؛ وَحَبِيْبًا عَلَى تَصْغِيرِهِ ؛ وَحَبِيْبًا ،

عَلَى وَزْنِ كُمَيْتٍ ؛ وَحَبَّةٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ ؛ وَحَبِيْبَةٌ ،

عَلَى فِعْلِيَّةٍ ؛ وَحَبِيْبَةٌ ، عَلَى وَزْنِ جُهَيْنَةَ ؛ وَحَبَابَةٌ ،

عَلَى وَزْنِ سَحَابَةٍ ؛ وَحَبَابًا كَسَحَابٍ ؛ وَحَبَابًا

كَعَبَابٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الْكُمَيْتُ :

يَرَى الرَّأْيُونَ بِالشَّفَرَاتِ مِنْهَا

كَأَرِ أَبِي حُبَابِ وَالظُّبَيْنَا (٢)

وَالرَّوَايَةُ : وَقُوْدُ أَبِي حُبَابِ وَالظُّبَيْنَا .

وَمِنْهَا أَيُّ مِنَ السُّيُوفِ .

(١) مجمع الأمان للبيداني : ٢ / ٢٣٦ ط (الميرية) .

(٢) في معجم البلدان وأدى خبان ، بالمعجمة من فوق مضمومة . (٤) * في نسخة (م) : ش - يجمع الحب على حبان كسمن وثمان ، وتمر وتمران ، ولحم ولحمان . ومعهم حاب بشد يد الباء : إذا وقع حول القرطاس ولا يقرطس ثلاثة حواب .

(٣) اللسان وانظر (ش ف ر) و (ظبا) .

(حُتْرَب)

أهمله الجوهري - وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الْحُتْرَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : الْقَصِيرُ ، قَالَ :
وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ حَبْتَرٍ .

(حُتْرَب)

أهمله الجوهري ، وقال ابنُ السَّكَيْتِ :
حُتْرَبَ الْمَاءِ وَحُتْرَبَتِ الْبِئْرُ : إِذَا كَثُرَ مَائُهَا
وَاخْتَلَطَتْ بِهِ الْحَمَاءَةُ ، قَالَ :

لَمْ تَرَوْا حَتَّى حُتْرَبَتْ قَلْبِيهَا
نِزْحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِيبَهَا

وَالْحُتْرَبَةُ : لُغَةٌ فِي الْحِثْرَمَةِ ، وَهِيَ : النَّائِثَةُ
فِي وَسْطِ الشَّفَقَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْإِنْسَانِ .
« ح » - الْحُتْرَبُ : الْمَاءُ الْخَائِرُ .

(حُتَاب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الْحُتَابُ بِالْكَسْرِ : عَدُّ الدَّهْنِ أَوْ السَّمْنِ ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

(حُجَب)

الحِجَابُ : مَا اطَّرَدَ مِنَ الرَّمْلِ وَطَالَ .
وَحَاجِبُ الْفَيْلِ : كَانَ شَاعِرًا مِنَ الشُّعْرَاءِ .

وقال أبو عمرو: الحِجَابُ: مَا أُشْرَفَ مِنَ الْجَبَلِ؛
وقال غيره: الحِجَابُ: الْحِجْرَةُ،^(٢) وقال أبو ذؤَيْبٍ
الْمُدَلِّيُّ:

فَشَرِبْنَا شَمَّ سَمِعَانَ حِسًا دُونَهُ

شَرَفُ الْحِجَابِ وَرَيْبُ قَرْعٍ يَقْرَعُ^(٣)

وقيل في قوله تعالى: (حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ)^(٤)

إِنَّهُ جَبَلٌ دُونَ جَبَلِ قَافٍ ، كَانَتْ الشَّمْسُ مِنْ
وَرَائِهِ .

وفى حديث النبي - صلى الله عليه وسلم: "إِنَّ اللَّهَ
لَيَغْفِرُ لِلْعَبِيدِ مَا لَمْ يَتَّعِ الْحِجَابُ" ، قيل: يارسول الله
وما الحِجَابُ؟ قال: "أَنْ تَمُوتَ النَّفْسُ وَهِيَ
مُشْرِكَةٌ"^(٥) .

وقال ابنُ مَسْعُودٍ: "مَنْ اطَّلَعَ عَلَى الْحِجَابِ
وَأَقَعَ مَا وَرَاءَهُ"^(٦) معناه: إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ وَأَقَعَ
مَا وَرَاءَ الْحِجَابَيْنِ ، حِجَابِ الْجَنَّةِ وَحِجَابِ النَّارِ ،
لِأَنَّهُمَا قَدْ خَفِيَا .

وحِجَابُ الشَّمْسِ : ضَوْؤُهَا ، أَنشَدَ الْعَدَوِيُّ^(٧)
لِلْقَحْفِيفِ الْعُقَيْلِيِّ :

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبَةً مُضْرِبَةً

هَتَكْنَا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَّرَتْ دَمَا^(٨)

(٢) اللسان ، شرح أشعار المذليين / ٢٠

(٣) النهاية .

(٤) النهاية .

(٥) اللسان - المؤلف والمختلف للأدبي ١٢٩

(١) اللسان . (٢) في اللسان: منقطع الحرة .

(٤) الآية ٣٢ سورة ص .

(٧) في اللسان: أنشد الأزهرى الغنوي .

ويقال: اَحْتَجَبْتُ الحَامِلُ بِيَوْمٍ من تاسِعِهَا،
وبِيَوْمَيْنِ من تاسِعِهَا ، يقال ذلك للمرأة الحَامِلِ
إِذَا مَضَى يَوْمٌ من تاسِعِهَا . يقولون : أصبحت
مُحْتَجِبَةً بِيَوْمٍ من تاسِعِهَا .

وامرأةٌ مُحْتَجِبَةٌ شَدِيدَةٌ لِلْبَالِغَةِ ، كما قالوا مُحْتَبَةً
وَمُخَدَّرَةً .

« ح » - المَجْبُوبُ : مجرى النَّفْسِ .^(١)

وَمَجْبُوبٌ صَدْرُهُ : ضاق .

وَالْحَاجِبُ : الأَجْمَةُ .^(٢)

وَدُوُّ الحَاجِبِ ، ويُقال ذُو الحَاجِبِينَ : من قَوَادِ
الْفُرسِ .

(حدث)

تَحَدَّبَتِ المَرْأَةُ على وَلَدِهَا : إِذَا أَشْبَلَتْ عَلَيْهِ
وَلَمْ تَرْجُحْ .

وَالْمُتَحَدِّبُ : المتعاقب بالشئ .

وَحَدَّبُ البُهْمَى : ما تَنَاطَرَتْ مِنْهُ فَرَكَبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، كَحَدَّبِ التَّمْلُ ، قال الفَرَزْدَقُ :

غَدَا الحَيُّ من بَيْنِ الأَعْيَالِ بِعَدَمَا

جَرَى حَدْبُ البُهْمَى وَهَاجَتْ أَعَاصِرُهُ^(٣)

وَحَدَّبُ الأُمُورِ : شَوَّاقُهَا ، واحْدَثُهَا حَدْبَاءً
قال الزَّاعِي :

مَرَّوَانُ أَحْزَنُهَا إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
حَدْبُ الأُمُورِ وَخَيْرُهَا مَا، وَلَا^(٤)

وَسَنَةُ حَدْبَاءَ : شَدِيدَةٌ .

وَالْحَدْبُ : الأَثَرُ فِي الحَيْلِ .

وَحَدْبُ الشِّتَاءِ : شِدَّةُ بَرْدِهِ ، قال ابنُ أَحْمَرَ^(٥) -
في صِفَةِ قَرَسٍ :

لَمْ يَدِرْ مَا حَدْبُ الشِّتَاءِ وَنَقَصَهُ

وَمَضَتْ صَنَائِرُهُ وَلَمْ يَتَّخِذِ

أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ يَتَعَهَّدُهُ فِي الشِّتَاءِ وَيَقُومُ عَلَيْهِ .

وَحَدَابٍ على فَعَالٍ مِثْلُ قَطَامٍ : السَّنَةُ المُجْدِبَةُ .

وَفِي وَطِئِي القَرَسِ مُعْجَايَتَاهُمَا ، وَهِيَ عَصَبَتَانِ

تَحْمَلَانِ الرَّجُلَ كُلَّهَا ، وَأَمَّا أَحْدَابُهُمَا فَمِعْرُقَانِ . وَقَالَ

بَعْضُهُم : الأَحْدَابُ فِي الذَّرَاعِ : عِرْقٌ مُسْتَبِينٌ^(٦)
عَظَمَ الذَّرَاعِ .

وَالأَحْيَابُ : جَبَلٌ عِنْدَهُ بَلَدُ الحَدَثِ الَّذِي

غَيْرَ بِنَاءِهِ سَيْفُ الدَّوْلَةِ .

(٣) اللسان - ديوانه / ٢٥٧

(٢) على زنة كنف .

(١) يفتح الحاء والجيم .

(٤) اللسان - الأساس / ١٥٧ - جبهة أشمار العرب ٣٥٩ و برورى فى التكلة أيضا مسؤولا وكتب فوقها معا .

(٥) فى اللسان : قال مزاحم العقيل ، وهو فى ديوانه / ٢٥٠

(حرب)

الْحَرْبَةُ بِالضَّمِّ: الْغِرَارَةُ السُّودَاءُ. وَقَالَ اللَّيْثُ:
الْحَرْبَةُ: الْوِعَاءُ، قَالَ:

وَصَاحِبٍ صَاحِبَتْ غَيْرَ أَجْدَا
تَرَاهُ بَيْنَ الْحَرْبَتَيْنِ مُسْتَدَا^(٥)

وَرَجُلٌ مِحْرَابٌ: صَاحِبُ حَرْبٍ مِثْلُ مِحْرَابٍ.

وَالْمِحْرَابُ: الْأَجْمَةُ، وَمَأْوَى الْأَسَدِ؛

وَالْمِحْرَابُ: عُنُقُ الدَّابَّةِ، قَالَ:

* كَانَهَا لِمَا سَمَّا مِحْرَابَهَا *^(٦)

وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ: مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ،
قَالَ اللَّيْثُ:

وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ حَلَّى عَاقِلًا

دَارًا أَقَامَ بِهَا وَلَمْ يَتَّحَوَّلِ^(٨)

وَعَتِيْبَةُ بِنْتُ الْحَرَابِ الْخَنْعَمِيُّ شَاعِرٌ فَارَسَ.

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَرْبًا.

وَحَرْبَةٌ بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، غَيْرُ مُصْرُوفٍ.

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الرَّجَّاجُ: وَحَرْبَةٌ أَيْضًا يَوْمٌ

الْجُمُعَةِ، سُمِّيَتْ حَرْبَةً لِأَنَّهَا فِي بَيَانِهَا وَنُورِهَا

وَحَدَبْدَبِيٌّ: لُغَةٌ لِلنَّبِيْطِ، وَالْعَامَّةُ تَجْعَلُ مَكَانَ
الْبَاءِ الْأَوَّلَى نَوْنًا وَمَكَانَ الْبَاءِ الثَّانِيَةَ لَامًا وَهُوَ
خَطَا، قَالَ:

كَانَ النَّبِيْطُ يَلْعَبُونَ الْحَدَبْدَبِيَّ

عَلَى مَوْضِعِ الصَّفْحَايَةِ مِنْ دَرَاتِهَا^(١)

سَكَّنَ الْفَاءَ ضَرْوَرَةً. وَقَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ

حَدَبْدَبِيَّ حَدَبْدَبِيَّ يَأْصِيْبَانِ

إِنَّ بَنِي قَزَارَةَ بَنُ ذُبْيَانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانِ

مُشِيًّا أَعْجَبَ بِمَخْلَقِ الرَّحْمَانَ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْلَانِيُّ، وَقَدْ ذَكَرْتُ صِحَّةَ

الْإِنْشَادِ فِي تَرْكِيْبِ (ح د ب د) مِنْ حَرْفِ الدَّالِ.

وَالْحُدَيْبِيَّةُ مِثَالُ دُوَيْبِيَّةٍ وَخُوَيْبِيَّةٍ: بِمَعْرِفَةِ^(٢)

«ح» - أَحَدَبُ الشَّيْخُ: أَحَدَوْدَبٌ.

وَالْأَحَدَبُ: جَبَلٌ لِبَنِي قَزَارَةَ.

وَالْحَدَابُ: مَوْضِعٌ بِمَجْزَنَ بَنِي يَرْبُوعَ^(٣).

وَالْحُدَيْبِيَّةُ: مَاءٌ لِبَنِي جَدِيْمَةَ.

وَحَدَابٍ وَقِيلَ حَدَابٌ: مَوْضِعٌ، عَنِ الْفَرَّاءِ^(٤).

(١) ياجوج مرة بن واقع الفزاري والأشطار في اللسان وفي العباب (شيا).

(٢) بينها وبين مكة مرحلة. وفي معجم البلدان: روى عن الشافعي رضى الله عنه أنه قال: الصواب تشديد الحديبية.

(٣) في معجم البلدان: كانت به وقعة ل بكر بن وائل على بنى سليط. (٤) * في نسخة م: ش - أرض حدبة:

(٥) اللسان - المنايس / ٢ / ٤٩

كثيرة النصى. والحَدَبُ: النصى بلغة كلب.

(٧) جد أب امرئ القيس بن حجر (الاشتقاق / ٧٥).

(٦) اللسان.

(٨) اللسان - الجمهرة / ١ / ٢١٩ - ديوانه ٢٧٥

وقال الأبيث : شيوخ حربى ، الواحد حربى
شبيه بالكلى والكلىب . وأنشد قول الأعشى :
وشيوخ حربى بشطى أريك
ونساء كانهن السعالي (٢)
قال الأزهرى : ولم اسم الحربى بمعنى الكلىب
إلا هاهنا ، ولعله شبهه بالكلىب أنه على مثاله
ويروى صرعى .

« ح » - أحربُ الحرب : هيبتها .
والحرباء : الذئب من الأرض كالخيزب بالزاي .
وأحرباً : لغة فى أحربى عن الكسائى .

(حردب)

أهمله الجوهرى وقال ابن دريد : حردب
اسم . والحردبة : خفة وزق
وأبو حردبة أجد اللصوص المشهورين .
قال الراجز :

الله نجاك من القصيم (٥)
وبطن فلج من بنى تميم
ومن غوث فاتح العكوم
ومن أبى حردبة الأثيم
ومالك وسيفه المسموم
« ح » - الحردب : حب العثريق . (٦)

كالحربة ، والجمع حربات ، مثال جفنة وجففات ،
فإذا كثرت فهى الحراب ، ويجوز فى الكثير
أيضا حربات وحربات بتحريك الراء وإسكانها ،
والإسكان قليل ، قال ذو الرمة :

إذا قلت ودع وصل خرقاء واجتنب
زيارتها تخناق حبال الوسائل (١)
أبت ذكرك عودن أحشاء قلبه
خفوقاً ورفضات الهوى فى المفاصيل

رفضات الهوى : تفتحه وتفترقه ، ولو قال :
رفضات انكسر البيت .

والحربية : محلة من محال بغداد من الجانب
الغربى .
وحربى مثال سكرى : قرية على مرحلتين
من بغداد .

وحارب : موضع بالشام .
والحربة بالتحريك : الطلعة إذا كانت
يقشرها . وحرية : إذا أطعمه الحرية .
وأحرية : وجدده محروباً .
والمحرب والمتحرب : الأسد .

(٢) اللسان - الصبح المنير : ١٣ (ق ٧٢ / ٧٢) .
(٤) الاشتقاق لابن دريد / ٥٥٥ وفى كتاب سيره
(٥) فى الجهرة ٣ / ٢٩٩ المشاطير (الأول والرابع والخامس) .
(٦) العثريق له شوك ، له حب كحب العدس (اللسان) .

(١) ديوانه / ٤٩٤ (ق ٦٦ / ١٠ و ١١) .
(٣) فى اللسان : المعروف الخيزب بالزاي .
٣٣٦ / ٢ قال : رجل من بنى مازن .
(٦) العثريق : شجر قدر ذراع عريض الورق وليس له شوك ، له حب كحب العدس (اللسان) .

وقوله تعالى: (وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا) (٢) يكون
بمعنى مُحَاسِبًا ، ويكون بمعنى كافيًا .

والحسابُ يُجمع على أَحْسِبَة ، مثل شهاب
وأشهبَة .

والحُسْبَانَة : السحاب . والحُسْبَانَة :
الصاعقة . والحُسْبَانَة : البرد .

وقال ابنُ السكيت : احْتَسَبْتُ فلانًا :
اخْتَبَرْتُ ما عنده ؛ والنساءُ يَحْتَسِبْنَ ما عند الرجالِ
لَهْنًا ، أى يَحْتَرِنَ .

وقال الأليث : الحَسَبُ والتَّحْسِيبُ : دَفَنُ
الميتِ فى الجِجَارَة ، وأنكر هذا المعنى الأزهرى
وابنُ فارس .

وقوله تعالى: (وَرَزَقْنَا مِنْ لَدُنْهِ نَسَاءً بَغِيرَ
حِسَابٍ) (٣) أى بغير تَقْتِيرٍ وتضييق .

ومحمد بن عبيد بن حساب الغبيري البصري
بكسر الحاء ، ومحمد بن إبراهيم بن حمدويه البخاري
الحساب بالفتح والتشديد يُعرف به ، من
المُحَدِّثِينَ .

وقال الجوهري قال الشاعر :

وَقُفِّنِي وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَانِعًا

وَمُحْسَبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِعٍ (٥)

(٢) الآية ٦ سورة النساء . ٣٩ سورة الأحزاب .

(٤) الغلامه / ٢٨٩

(حزب)

حَرَبٌ فلانٌ أصحابه أحرابًا ، بالتشديد ،
أى جمعهم .

والحِزْبُ بالكسر : النَّصِيبُ ، يقال : أَعْطِنِي
حِزْبِي من المال ، أى حَظِّي ونصيبِي .

وتَحَارَبَ القومُ : إذا مالًا بعضهم بعضًا .
وأمرٌ حَرِيبٌ ، أى شديدٌ .

والحِزْبُوبُ : ضربٌ من النبات .

والحِزْبُوبُ : الدَّيْكُ ؛ وضربٌ من القِطَا
أيضا .

وذاتُ الحِزْبِابِ : موضعٌ ، قال رؤبة :

بِضْرَحَنٍ مِنْ قِبَعَيْنِ ذَاتِ الحِزْبِابِ (١)

فى تَحْرِسِ سَوَارِ اليَدِينِ نَلَّابِ

وحزوبٌ مثالُ تَنُورٍ : اسمٌ .

«ح» - هُذَيْلٌ تسمى السلاح : الحِزْبُ تشبيهاً
وسعةً .

وحازبته : كنت من حزبه .

(حسب)

المِحْسَبَة بكسر الميم : الوِسَادَة من آدم ،

ومَحْسَبُ الرجلُ : إذا تَوَسَّدَ المِحْسَبَة .

(١) ديوانه / ٧ (ق : ٢ / ٩٥٩٤) .

(٣) الآية ٢٧ سورة آل عمران .

(٥) اللسان (ح س ب ، ق ف و) - المقاييس ٢ / ٦٠

(٦)
فِي رُغٍ لَا يَتَشَكَّى الْحَوْشَبَا
مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصِّمِيمِ عَصَبَا

وقد سقط بينهما قوله :

قَدْ أَكْنَبَتْ نُسُورُهُ وَأَكْنَبَا
مِنَ الْجَحَافِ الْجَنْدَلِ الْمُضْرَبَا

وَأَحْتَشَبَ الْقَوْمُ أَحْتِشَابًا : إِذَا اجْتَمَعُوا .

وقال أبو السَّمِيدَعِ الْأَعْرَابِيُّ : الْحَشِيبُ
مِنَ الثِّيَابِ : الْعَلِيظُ .

« ح » - أَحَشَبْنِي وَأَحْشَمْنِي ، أَي أَعْضَبْنِي .

وَحَوْشَبٌ : مَن مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

(حصب)

يقال : حَصَبَ الْقَوْمُ عَنْ صَاحِبِهِمْ وَأَحْصَبُوا :

إِذَا تَوَلَّوْا عَنْهُ مُسْرِعِينَ كَحَاصِبِ الرِّيحِ .

ويقال : إِنَّ الْحَصْبَ انْقِلَابُ الْوَتْرِ مِنَ

الْقَوْسِ ، قَالَ :

* لَا كَرَّةَ السَّيْرِ وَلَا حَصُوبِ *

وقال الفَرَّاءُ : الْحَصْبَةُ بِكسر الصَّادِ : لَفْئَةٌ

فِي الْحَصْبَةِ وَالْحَصْبَةَ بِتسكينها وَبِتَحْرِيكِهَا .

وَالصَّوَابُ : قَالَتْ امْرَأَةٌ ، فَإِنَّ الْبَيْتَ
لِامْرَأَةٍ مِنْ قَيْسٍ يُقَالُ لَهَا أُمُّ الْعَبَّاسِ .
(١) (٢)*

(حشب)

الْحَوْشَبُ : الْأَرْزَبُ الذَّكَرُ . قَالَ أَسَدُ
ابن نَاعِصَةَ التَّنُوخِيَّ وَلَمْ يَصَحَّحْهُ الرُّوَاهُ :

وَتَحْرَقُ تَهْنَسُ ظِلْمَانَهُ

يُجَاوِبُ حَوْشَبَةَ الْقَعْنَبِ (٣)

قِيلَ : الْقَعْنَبُ : الثَّعْلَبُ الذَّكَرُ .

وَالْحَوْشَبُ أَيْضًا : الْعَيْجَلُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا لَمَّا أَزْلَمَ الضُّحَى

أَدْمَانَةً يَتَّبِعُهَا حَوْشَبُ (٤)

وَالْحَوْشَبُ أَيْضًا : الضَّامِرُ ، وَهُوَ مِنَ

الْأَضْدَادِ ، قَالَ :

فِي الْبُذْنِ عَفْضَاجٌ إِذَا بَدَنَتْهُ

وَإِذَا تَضَمَّرَ فَحَشَرَ حَوْشَبُ (٥)

أَي ضَامِرٌ .

وَالْحَوْشَبُ وَالْحَوْشَبَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَحَوْشَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وقال الجوهري قال العجاج :

(١) فِي اللِّسَانِ : مِنْ بَنِي قَشِيرِ .

إِذَا نَهَبَتْهُ (بِالنَّصْبِ) ، وَالْإِحْتِنَابُ : الْإِتْيَاءُ .

(٢) اللِّسَانُ بَدْرُونَ عَزْرُو . (٥) اللِّسَانُ بَدْرُونَ عَزْرُو .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م : ش - نَقُولُ : حَسَبْتُ مِنْ هَذَا :

(٣) اللِّسَانُ - الْخَرْقُ : الْفَلَاةُ الْوَاسِعَةُ - تَهْنَسُ : تَجْتَرُّ .

(٤) اللِّسَانُ - الْجَمْرَةُ ٣/٢٦١ - مَلْحَقَاتُ

دِيوانه ٧٤ (ق ٢/١٦ و ١٧) وَفِي الْمَقَائِسِ : ٦٦/٢ نَسَبِ الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ لِرُؤْيَةِ .

وَحِصَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَحْصُوبٌ مِنَ الْحِصْبَةِ .
وأرض مَحْصَبَةٌ : ذات حَصْبَةٍ ، كما يقال مَجْدَرَةٌ ،
أى ذات جُدْرِيَّة .

وقد سُمِّتِ العربُ حُصَيْبًا مَصْفَرًا . ^(٤) وبريدة
ابن الحُصَيْبِ الأَسْلَمِيِّ صاحب رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، ومن ولده محمد بن الحُصَيْبِ
ابن أَوْس بن عبد الله بن بريدة .
والحُصَيْبِ أيضا : موضع باليمن .
«ح» - تَحْصَبُ الحِمَامُ : تخرج إلى الصَّحَارِي
اطلب الحَبَّ .

(حصر ب)

«ح» - الحَصْرَبَةُ : الضَّيْقُ والبُخْلُ .

(حصب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الحِصْبُ على وزن ضَفْدِيع : التُّرابُ ، ومنه
حديث ابن عباس رضي الله عنهما : «أرضُ
الجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، وَحِصْبُهَا الصَّوَارُ ، وهو أَوْها
السَّجِسج .» ^(٥)

ويقال : إنَّ الحَصَبَ من الألبان : الذى
لا يخرج زُبْدَهُ من بَرْدِهِ ، وقال الجوهري :
قال لبيد :

بَرَّتْ عَلَيْهِ أَنْ خَوَّتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالَهَا كُلَّ عَصُوفٍ حَصِيبَةٍ ^(١)
ولم أجد للبيد على هذا الروى شيئا .

وتَحَاصَبَ القَوْمُ : إذا تَفَادَؤُوا بالحصى ، ومنه
الحديث الذى جاء فى مقتل عثمان رضى الله عنه :
«وتَحَاصَبُوا فى المسجد حتى ما أبيضَرُ أديمُ السماءِ» ^(٢)
ويقال للسَّحابِ الَّذِي يَرْمِي بالبَرْدِ والشَّاجِ :
حاصِبٌ . وقال الأَعشى :

لَنَا حاصِبٌ مِثْلُ رَجُلٍ الدَّبِّيِّ
وَجَآءُوا تَبْرِقٌ عَنْهَا الهَيُوبَا ^(٣)

أراد بالحاصِبِ : الرُّمَّةُ .

والتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بالشَّعبِ الذى مخرجهُ
إلى الأبطح ساعةً من الليل ثم يخرج إلى مكة
حرسها الله تعالى ، وكان موضعا نزله رسول الله
صلى الله عليه وسلم من غير أن سَنَّهُ ، فن شاء
حَصَبَ ومن شاء لم يُحَصَبِ .

(١) اللسان ، انظر (عظب) - ديوانه / ٣٥٥

(٢) الفائق : ٦٥/١

(٣) ملحقات الصحح المنير / ٢٣٦

(٤) الاشتقاق لابن دريد / ٤٧٨ . وسماه بريدة بن عبد الله بن بريدة .

(٥) الفائق / ١ - ٦١٠ - المسرفة : البية الماء . الصوار : المسك . السجسج : أرق ما يكون من الهواء .

« ح » - (تمام الحديث) : وَيُجْبُو حَتْمًا
رَحْرَحَانِيَّةً ، ووسطها جَنَابِدٌ مِنْ فِضَّةٍ وَذَهَبٍ ،
يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ كَالْأَعْرَابِ
فِي الْبَادِيَةِ .

وذكر أبو عبيد قوله : «أرض الجنة مسلوقة»
فقط في حديث عبيد بن عمير . وذكره الخطابي
لابن عباس ، وزاد ما في المتن ، وذكر أنه نقله
من كتاب أبي عمر ، يعنى اليواقيت . وزاد
أبو عمر ما صدرت به الحاشية .

(حَضْب)

أَحْضَبْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :
حَضِبْتُ النَّارَ : إِذَا حَبَّتْ فَالْقَيْتَ عَلَيْهَا الْحَطْبَ
لِنَقْدٍ .

وقال أبو حاتم : المِحْضَبُ : المِقْلَى .

وَأَحْضَابُ الْجَمَلِ : جَوَانِبُهُ ، وَاحِدُهَا
حَضْبٌ ، وَهُوَ سَفْحُهُ .

وقال الفراء : الحَضْبُ بالفتح : سُرْعَةُ أَخْذِ
الطَّرْقِ الرَّهْدَنِ^(١) إِذَا نَقَرَ الْحَبَّةَ . قَالَ : وَالْحَضْبُ :
انْقِلَابُ الْحَبْلِ حَتَّى يَسْقُطَ ، وَالْحَضْبُ أَيْضًا :
دُخُولُ الْحَبْلِ بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ مِثْلُ

الْمَرَسِ ، تَقُولُ : حَضَبْتِ الْبَكْرَةَ وَمَرَسْتِ ،
وَتَأْمُرُ فَيَقُولُ : أَحْضَبْ بِمَعْنَى أَمْرِسْ : أَيْ رُدِّ
الْحَبْلَ إِلَى مَجْرَاهُ .

« ح » - تَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ
حَزْنٍ وَتَرَكَ الْبَعِيدَ .

(حَضْرَب)

« ح » - الْحَضْرَبَةُ : الْحَظْرَبَةُ .

(حَطَب)

يُقَالُ : حَطَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَعَى بِهِ
وَدَمَنَ قَوْلُهُ تَعَالَى : (حَمَّالَةَ الْحَطَبِ) ، نَزَلَتْ
فِي أُمِّ جَيْمِيلٍ امْرَأَةِ أَبِي لَهَبٍ وَكَانَتْ تَمْشِي
بِالنَّمِيمَةِ .

وقال ابن شميل : العِنْبُ كُلُّ عَامٍ يُقَطَعُ مِنْ
أَعَالِيهِ شَيْءٌ ، وَيُسَمَّى مَا يُقَطَعُ مِنْ أَعَالِيهِ
الْحَطَابُ ، وَيُقَالُ قَدْ اسْتَحَطَبَ عِبْنُكُمْ .

وقال أبو تراب : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ :
أَحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَأَحْتَقَبَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وقد سميت العرب حُونِطِيًّا ، وَحَطَابًا .

والْحَطَابُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مَعْمَرٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ
الْحَبَشَةِ ، وَحَطَابُ بْنُ حَنْشِ الْجُهَيْنِيِّ كَانَ أَحَدَ
الْقُرَسَانِ . وَبَنُو حَاطِبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

(١) الطرق : الفخ .

(٢) الرهدن : المصفور .

(٣) الآية ٤ سورة المسد .

وقال الفراء : رجل حُطْبَةٌ حُرْقَةٌ : إذا كان
ضَبِيقَ الخُلُقِ ، وأنشد في الحُطْبِ لهُدْبَةَ
ابن الخَشْرَمِ :

حُطْبًا إِذَا مَا زَجَّحْتَهُ أَوْ سَأَلْتَهُ
قَلَاكِ وَإِنْ بَاعَدْتِ رَأَى وَسَمًّا^(٣)
وَحَطَبَ ، أَى امْتَلَأَ . قال : وَحَطَبَ بَطْنُهُ
وَكَطَبَ : إِذَا انْتَفَخَ .

«ح» - الفراء : حَطَبَ حِطَابَةً لَغَةً فِي حَطَبِ
حُطُوبًا ، وَيَحُطِبُ بِالْكَسْرِ لَغَةً .
وَحُطْبِي مِنَ الْأَعْلَامِ .
والحُطْبَةُ : السَّرِيعُ الغَضَبِ عَنِ الْفِرَاءِ ؛
وَالْمُحُطِّبُ وَالْمُحُطِّبِي كَذَلِكَ .

(حطرب)

المُحْطَرَبُ : الضَّيِّقُ الخُلُقِ .
«ح» - حَطَّرَبْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتَهُ .
وَمُحْطَرَبٌ : امْتَلَأَ عِدَاوَةً .

(حظلب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دَرِيدٍ :
الحُطْبَلِيَّةُ : السَّرْعَةُ فِي العَدُوِّ^(٤) .

وَحَطِيبٌ : وَاِدٍ بِالْيَمَنِ .

«ح» - وَالْحُطُوبَةُ : شِبْهُ حُرْمَةٍ مِنْ حَطَبِ .
وَإِذَا نَصَرَ الرَّجُلُ القَوْمَ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبْلِهِمْ^(١) .

(حطرب)

«ح» - الحَطْرَبَةُ وَالْحَطْرَابَةُ : الضَّيِّقُ ، عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(حطرب)

الحُطْبِيُّ بضمين وتشديد الباء : صُنْبُ
الرَّجُلِ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ : عِرْقٌ فِي الظَّهْرِ ، وَيُقَالُ
إِنَّ الحُطْبِيَّ : الحِجْمُ ، وَبِالمَعَانِي الثَّلَاثَةُ فُسرَ
قَوْلُ الفَيْسِدِ الزَّمَانِي ، وَاسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ ،
وَيُنَادَى لَقَبًا :

وَلَوْلَا نَبْلٌ عَوْضٌ فِي * حُطْبَيَّ وَأَوْصَالِي^(٢)
لَطَاعَنْتُ صُدُورَ الخِيَلِ طَعْمًا أَيْسَ بِالْأَلِي
وقال أبو زَيْدٍ : الحُطْبِيُّ بِالنُّونِ : الظَّهْرُ ،
وَأَنشَدَ البَيْتَ فِي حُطْبَيَّاي .

ورجل حُطْبٌ عَلَى وَزْنِ عُسْلٍ ، وَحَطَبٌ
عَلَى وَزْنِ هِجَفٍ : ضَبِيقُ الخُلُقِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
الْحَافِي الغَلِيظُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ البَيْخِيلُ . وَوَتَرَ
حُطْبٌ : غَلِيظٌ .

(١) * فِي نَسَخَةِ (م) : ش - الحطباء : المرأة المشنومة . والمحنط : المطر الذي يتلع أصول الشجر .
(٢) شرح حاسة أبي تمام رقم ٣١٧٦ / ٣ و٤
(٣) اللسان ، وفيه : حَطْبٌ (بالرفع) .
(٤) الجهمرة : ٣٠١ / ٣ . وفي اللسان نقلا عن ابن دريد : (العدو) .

(حقب)

ابن دريد : الأَحْقَبُ زعموا اسم بعض الجن الذين جاءوا يستمعون القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم . والأَحْقَبُ حديثٌ في المغازي من غزوة تبوك .

والحُقْبَةُ بالضم : سُكُونُ الرَّيحِ ، لغة يمانية ، يقال : أصابتنا حُقْبَةٌ في يومنا .

وفي الحديث الذي لأطرق له : " لا رأيت لحاقين ولا حاقين ولا حاقين ولا حاقين " (١) الحارِقُ : الذي ضاق حُفَّهُ . الحاقِبُ : الذي احتاج إلى الخلاء يتبرز ، وحضر غائطه .

والقارة الحقباء ، لا يقال لها حقباء حتى يلتوي السرابُ بحقوقها . وقال الأزهري : قلت : والقارة الحقباء : التي في وسطها ترابٌ أعقر ، وهو يبرق للناظر بياضه مع برقة سائره .

واستحقب : شد الحقيبة من خاف ، وكذلك ما حبل من شيء من خلف ، قال النابغة :

مُسْتَحْقَبُ حَاتِقِ الْمَادِي حَلْفُهُمْ

شُمُ الْعَرَانِينَ ضَرَابُونَ لِلْهَامِ

والعرب تُسَمِّي الثعلبَ مُحَقَّبًا لِبَيَاضِ إِبْطِيهِ .

وقالت أم الصريح الكنديَّةُ ، وكانت تحت جرير ، ووقع بينها وبين أخت جرير لهاء ونخار فقالت :

أَتَمَدَّلِينَ مُحَقَّبًا بِأَوْسِ

وَالْحَطْفَى بِأَشَعْتِ بْنِ قَيْسِ

ماذا لك بالجزم ولا بالكيس

عنت أن رجال قومها عند رجالها كالثعلب عند الذئب .

ومن أمثالهم : " استحقب الغزو أصحاب البراذين " (٢) . يُقال ذلك عند ضيق الخارج .

« ح » - الحقباء : فرسُ سُرَاقَةِ بنِ مُرْدَاسِ
أخي العباس بن مرداس .

(حقطب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الحَقْطَبَةُ : صياح الحية طان ، وهو ذكر الدراج . ذكرها ثعلب في ياقوتة الثعلبية .

(حلب)

الحلابُ بالكسر : الإزاء الذي يُحْتَابُ فيه الابنُ مثلُ المِثْلَبِ . قال إسماعيل بن بشير :

(١) الفائق : ٢٧٨ / ١ (٢) اللسان ، الأساس ١ / ١٨٧ ، ديوانه (ط السادة) : ٦١ برواية :

(٣) اللسان . (٤) المستقصى : ١ / ١٥٦ رقم ٦١٤ . أي ذهب بهم كما يجعل الراكب ما يذهب به وراءه .

صاح هل ريت أو سمعت براج
رد في الضرع ما قرى في الحلاب^(١)

وعناق تحلية : التي تحلب قبل أن يصيرها
الفحل . فيها خمس لغات ذكر الجوهري منها
ثلاثاً وبقيت ثنتان ، وهما : تحلبة بكسر التاء
وفتح اللام ، وتحلبة بضم التاء وفتح اللام .
وأحلبت القوم إحلاباً : إذا حلبت لحم
الإحلابة .

وقال ابن الأعرابي : ناقة حلبة ركة :
أي ذات لبن تحلب وتركب ، مثل حلبانة ركبانة .
وكذلك الحابوت .

وجمع حلبة الخيل حلب على غير قياس .
ولا يقال للواحدة منها حليبة ولا إحلابة ،
قال العجاج :

* وسابق الحلاب اللهم^(٢) *

بريد جمع الحلبة .

والحلاب : الجماعات ، ومنه المثل : " لبث
قليلاً تاحق الحلاب " . وأنشد الباهلي للجمعي :

وبنو فزارة إنه
لا تلب الحلب الحلاب^(٣)

حكى عن الأصمعي أنه قال : لا تلب الحلاب
حلب ناقة حتى تهزمهم . قال : وقال بعضهم :
لا تلب الحلاب أن تحلب عليها ، تعالجها قبل
أن تأتيها الأمداد ، وهذا زعم أثبت .

وحلاب الرجل : أنصاره من بني عمه خاصة ،
هكذا يقول الأصمعي ، فإن كانوا من غير بني
أبيه فليسوا بحلاب ، قال الشاعر^(٤) :

وتحن غداة العين لما دعوتنا

منعناك إذ ثابت عليك الحلاب

وقال ابن الأعرابي : الحلب : السود من كل
الحيوان . قال : والحلب : الفهماء من الرجال .

وقال الليث : الحلب بالفتح : الجلوس على
ركبة ، يقال : احلب فكل .

ويقال أيضا : احلب ثم اشرب : أي ابرك
ثم أنهم .

(١) اللسان وناظر (علب) - الجمهرة : ٢٢٩/١ نسب للحارث بن مضاخ الجرهمي ، وفي ٣١٥/١ قال أبو بكر : أحسب

(٢) ديوانه ٦٣ (ق/٣٦ : ١٣) .

هذا البيت للربيع بن ضبع الفزاري .

(٣) في المعاني الكبير/ ٩٦٣ برواية الحوالب - ملحقات ديوانه / ٢١٤

(٤) في اللسان : الحارث بن حلزة .

(٥) اللسان ، الجمهرة : ٢٢٩/١ ، ديوانه / ٢٨ برواية : (أبينك إذ ثابت) .

وحلبه : حِصْنٌ فِي جَبَلِ بَرْعٍ .
 وحلبه^(١) : وادٍ بِتِهَامَةٍ . وَالْحَلْبَةُ : مَحَلَّةٌ مِنْ
 مَحَالِّ بَغْدَادِ الشَّرْقِيَّةِ .

والمحالب : بُيُوتٌ بِالْيَمَنِ .
 والحلبه : سَوَادٌ صِرْفٌ . وَحَلَبٌ : أَسْوَدٌ .
 والحلبية : مَوْضِعٌ دَاخِلُ دَارِ الْخِلَافَةِ الْمَعْظَمَةِ
 أَجْلَاهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وقال الأصمعي : سمعتُ العربَ يقولون :
 هُم يَحْلِبُونَ وَيَحْلَبُونَ .

(حلب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : حَلَبٌ ،
 اسْمٌ يُوصَفُ بِهِ الْبَيْخِيلُ .

(حنب)

الحنب : اعوجاجٌ فِي السَّاقِيْنِ .
 والحنباء عند الأصمعي : الْمُعْوَجَّةُ السَّاقِيْنِ
 فِي الْيَدَيْنِ ، قَالَ : وَهِيَ عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
 فِي الرَّجْلَيْنِ .

وقال ابن الأعرابي : حَلَبٌ يَحْلَبُ : إِذَا جَلَسَ
 عَلَى رُكْبَتَيْهِ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ الْبَارِكَةِ مِنْ كَسَلِهَا
 حَلْبَاءٌ عَلَى فَعْلَاءٍ .

وقال الجوهري : قَالَ يَصِفُ فَرَسًا :
 يِعَارِي النَّوَاهِقِي صَلَّتِ الْجَبْرُ
 بَيْنَ يَمِينِ كَالْتَيْسِ ذِي الْحَلِيْبِ^(١)
 وَالرَّوَايَةُ : فِي الْحَلِيْبِ . وَالْبَيْتُ لِلنَّابِغَةِ الْجَمْعِيُّ
 وَيُرْوَى : أَبْرَدَ كَالصَّدْعِ الْأَشْعَبِ .

وحوالب البئر : مَنَابِعُ مَائِهَا ، وَكَذَلِكَ حَوَالِبُ
 الْعَيْونِ الْفَوَارَةِ ، وَحَوَالِبُ الْعَيْونِ - الدَامِعَةُ ، قَالَ
 الْكَلْبِيُّ :

تَدْفَقُ جُودًا إِذَا مَا الْيَحَا

رُغَاضَتْ حَوَالِيهَا الْحُقُفُلُ^(٢)

أى غارت مَوَادُّهَا .

ويوم حلاب : إِذَا كَانَ فِيهِ تَدْيٌ .

وحلبٌ مثالُ شَوْبُوبٌ : ثَمَرٌ نَبَتَ .

والحلبان بضم الحاء وتشديد اللام : نَبَتٌ
 يَتَحَلَّبُ .

« ح » - حَلَبٌ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ الْقَاهِرَةِ .
 وَحَلْبَانٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ تَجْرَانِ .^(٣)

(١) اللسان واظنر (نق) - ديوانه / ٩٦ - المعاني الكبير / ١١٩ / ١٥٢

(٢) اللسان - الأساس : ١٩٢ / ١ (٣) في معجم البلدان : رن أمناظم فيها : ترو فانك وارد حلبان .

(٤) حلبة : قال في معجم البلدان : كذا ضبطه الحازمي ، وهو مهر وظلط ، إنما هو حلبة ، بالياء تحتها نقطتان ، وقد ذكر

في موضعه .

(حوب)

الحوبُ : الجمل ، قال :

هي ابنة حوب أم تميمين آزرَت

أخا ثقة تَمْرِي جِباها ذوائبُه^(٣)

يصف كئانة عَمِلت من جلدِ بَعيرٍ وفيها تسمون
سَمَها ، وقوله : أخا ثقة ، يعني سيفاً ، وجباها :
حرفها . وذوائبُه الهاء راجعة إلى السيف ،
يريد أنه تقلد السيف ، ثم تقلد بعده الكئانة
فذوائبُ السيف تَمْرِي حَرف الكئانة . ثم كثر
حتى صار زَجراً للجمل . وقال الفرزدق :

وما وِجعتْ أزيدِيَّةً من خِنايها

ولا شيرتْ في جِلدِ حوبٍ مَعْلَبٍ^(٤)

ثم يدخل على حوب الألف واللام ويُجرى مجرى
الأسماء كقول الكئيت :

هَمْرَجَلَةٍ الأوبِ قبل السِّيا

طِ والحوبُ لما يُقتل والحلُّ

وحكى بعضهم : حَب لا مَشَيْتَ ؛ وحَبِ

لا مَشَيْتَ ، وحابِ لا مَشَيْتَ ، وحابِ لا مَشَيْتَ .

وقال الليث : الحوبُ : الأُب ، والحوبةُ :

الأم . والحوبُ^(٥) : الذي يذهب ماله ثم يعود .

ويقال : حَبَ فلانٌ أَرَجاً مُحَكَّماً : أى بناه
مُحَكَّماً فحناه . ويقال : حَنِبه الكِبر : إذا نَكسه .

ورجلٌ مُحَنَّبٌ ، أى شيخٌ مُنحَنٍ ، وأنشد الليث :

يَظُلُّ نَصَباً لِرَيْبِ الدَّهْرِ يَقْدِفُهُ

قَدَفَ المُحَنَّبِ بِالآفَاتِ وَالسَّقِيمِ

والتحنب في الخيل مما يُوصف صاحبُه
بالشدة وليس ذلك بأعوجاج .

« ح » - أسود حنوب : مثل حلكوك .

وتحنب عليه ، أى تحن .

ومحنب : بئرٌ ، وأرضٌ بالمدينة .

(حنجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الحنجبُ ،

بالضم : اليابس من كل شيء .

(حنطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : حنطبٌ

من الأسماء . والمُطَلَبُ بن عبد الله بن حنطبٍ^(١)
من الصحابة . والحنطبة : الشجاعة .

« ح » - الحنطبُ : جنسٌ من أحناش

الأرض ، ذكره ابن دريد في الاشتقاق .^(٢)

(١) الاستيعاب رقم ١١١٩

(٢) الاشتقاق لابن دريد ١٢٠ (ط . الخانجي) .

(٣) ديوانه (ط . الصاوي) : ١٢

(٤) جاء في اللسان والقاموس بصيغة اسم الفاعل ، وضبطها القاموس بقوله كحدث .

(٥) اللسان - الجمهرة ١/٢٣١

والحُوبُ : البلاء ، قاله ابن الأعرابي :
 وقال خالد بن جَنَبَةَ : الحُوبُ : الوحشة .
 وفي الحديث أن أبا أيوب أراد أن يُطَلَّقَ أم أيوب
 فقال له النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "إِن طَلَّقَ أُمَّ
 أَيُوبَ لِحُوبٍ" ، أراد إن طَلَّقَهَا لَوْحَشَةٍ .
 والحُوبُ : الهلاك ، ويُشَدُّ لِأَبِي دُوَادٍ
 الإِيَادِيَّ .

يَا كُلُّ حِصْنٍ وَإِن طَالَتْ سَلَامَتُهُ

يَوْمًا سَتَدْخُلُهُ النَّكْرَاءُ وَالْحُوبُ

أى كُلُّ أَمْرِي هَالِكٌ وَإِن طَالَتْ سَلَامَتُهُ .

وَيُقَالُ : سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوْبَيْنِ ، وَرَأَيْتُ

مِنْهُ حَوْبَيْنِ ، أَيْ فَنَيْنَ وَضَرْبَيْنِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَسْمَعُ مِنْ تَبِيهَاتِهِ الْأَفْلَالَ

عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ

حَوْبَيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَعْوَالِ

وَيُرْوَى فَنَيْنَ . وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

"الرِّبَا سَبْعُونَ حَوْبًا أَيْسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ الرَّجُلِ
 عَلَى أُمَّهِ . وَأَرَبَى الرِّبَا عِرْضُ الْمُسْلِمِ" . قَالَ
 تَمِيمٌ : قَوْلُهُ سَبْعُونَ حَوْبًا كَأَنَّهُ سَبْعُونَ ضَرْبًا
 مِنَ الْإِثْمِ .

وَالْحَوْبَانُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَيْزٍ وَالْحَنَدِ .

وَالْحَوْبَابُ : وَادٍ فِي وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعٍ .
 وَحَافِرٌ حَوَابٌ ، أَيْ وَبٌ مَقْعَبٌ . وَجَوْفٌ
 حَوَابٌ ، أَيْ وَاسِعٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* سَرَطًا فَمَا يَمِيلًا جَوْفًا حَوَابًا *

وَالْحَوَابُ أَيْضًا : الْجَمَلُ الضَّخِيمُ ، قَالَ رُؤْبَةُ
 أَيْضًا :

* أَشَدُّقُ هَلْقَامًا قُبَابًا حَوَابًا *

وَالْحَوَابِيُّ : الْغِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْحَوَابِيُّ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَوَابِيُّ : الْعُلْبَةُ الضَّخْمَةُ

وَأَنْشَدَ :

يُنْسُ مَقَامُ الْعَزَبِ الْمَرْمُوعِ

حَوَابِيَّةً تَنْقِضُ بِالضُّلُوعِ

(١) الفائق : ٣٠٦/١ (٢) في اللسان نسبة لهذا ولا يوجد في أشعارهم المطبوعة ، والرأية فيه : وكلُّ حصن .

(٣) اللسان — وفي ديوانه / ٤٨٢ (ق : ٦٣/٦٧ - ٦٩) برواية : فنين — الأفلال : التي لم يصبها مطر .

(٤) الفائق : ٣٠٧/١ . (٥) الحوَابُ : ذكرت في اللسان تحت ترجمة (ح أ ب) .

(٦) ملحقات ديوانه / ١٧٠ (ق : ٨/٩) . (٧) اللسان (ح أ ب) — ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٨) اللسان (ح أ ب) : المشطور الأول وفي مادة (ر مع) الشطوران — الجهرة / ٢٣١/١ ، ٢٠١/٣ . تسمع بالضلوع : سمع صوتنا من نقلها .

والْحُبُّ بِالضَّمِّ : الغَائِضُ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَالْحَيِّبُ : الحَدُّ مِنَ الْأَرْضِ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَيَّيْسَةُ أَيْضًا : صُوفُ النَّيِّ ؛ وَالصَّوَابُ الْحَنِينَةُ بِالْحِمِّ وَالنُّونِ .
 وَالْحَبَّةُ بِالضَّمِّ : الْمَكَانُ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ، تَنْبَتُ حَوَالِيَهُ الْبُقُولُ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَحْبَخَبَ بَدَنُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلُ : إِذَا كَانَ تَمِيمًا فَهَزَلَ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : حَبَخَبَ : إِذَا اسْتَرْتَحَى بَطْنُهُ ؛ وَحَبَخَبَ : إِذَا عَدَرَ .
 وَالْحَبْخَابُ : رَخَاوَةُ الشَّيْءِ الْمُضْطَرِبِ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَبَابُ : ثَوْرَانُ الْبَحْرِ .

وقد سميت العرب خباباً .

وقال الجوهري : قال حميد الأرقط :
 * قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْحَبِيبِينَ قَدِي *
 وليس الرَّجُلُ لَهُ .

« ح » — الْحُبُّ : لِجَاءِ الشَّجَرَةِ .
 وَأَخْبَابُ الْفَجِيحِ : الْحَوَايَا .

الرَّمَاعُ بِالضَّمِّ : وَجَعٌ يَعْتَرِضُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنَ السَّقْيِ ، وَقِيلَ : الْمَرْمُوعُ : الْمَصْفُورُ .
 وَالرَّمَاعُ : الصُّفَارُ . وَيُرْوَى : الْمَرْبُوعُ مِنْ حُمَى الرَّبْعِ .

وَالْحَوَابُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ الْحَوَابُ بِنْتُ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ ، لَهَا نِسْبٌ ، وَبِهَا سُمِّيَ الْمَاءُ الْمَعْرُوفُ .

وقال الزجاج : أَحْوَبَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ إِلَى الْحَوْبِ وَهُوَ الْإِنْتَمُ .

« ح » — الْحَوْبَةُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالْحَوْبَةُ : سُرِّيَّتُهُ ، مِثْلُ يَمِينِهِ . وَالْحَوْبَةُ : الدَّايَةُ ، وَالْحَوْبَةُ وَسَطُ الدَّارِ . وَالْحَابَةُ : الْحَوْبَةُ بِمَعْنَى الذَّنْبِ .

فصل الخاء

(خب)

الْحَبُّ بِالْفَتْحِ : الْحَبْلُ مِنَ الرَّمْلِ لِأَنَّهُ لَا طَعْمَ بِالْأَرْضِ . وَالْحَبُّ أَيْضًا : سَهْلٌ بَيْنَ حَرَّتَيْنِ تَكُونُ فِيهِ الْكَمَاةُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ لَيْدِيَهُ عَمِيدُ هِنْدِ ابْنِ لَحْمٍ .

تُجْنَتِي لَكَ الْكَمَاةُ رَيْبِيَّةٌ

بِالْخَبِّ تَنْدِي فِي أَصُولِ الْقَصِيصِ (٢)

(١) البداية : في القاموس : الدابة بالموحدة مشددة .

(٢) اللسان : رمادة (نصص) - معجم البلدان (خب) ٤٠٠/٢ (ليزج) - القصيص : شجرة تنبت في أصلها الكماة .

(٣) اللسان (ق د د) و(ل ح د) - سبط اللال : ٤٧٥ وانظر شواهد العيني ٣٨/

(٤) نقل عن ابن يعيش أن الرجز لأبي بجدلة .

وخبٌ وخبيبٌ : موضعان .
وخبيةٌ : أرضٌ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : إِبِلٌ مَخْبِيَةٌ ،
أى مَبْخِيَةٌ ، أى كُلُّ من رآها قال : ما أَحْسَنَها !
ما أَشَمَّها ! وقال الأصمعيُّ : بِل هى الكَثيرة التى
لا تُردُّ كَثرةً .

(خترب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : خترِبٌ
بالضمِّ : موضعٌ .

(خذب)

الخَدْبُ فيما يُقالُ : الحَلَبُ الكَثيرُ .
وخبذبٌ : موضعٌ من رِمالِ بنى سَعْدِ .
وقال العجاجُ :

* يَحِيْثُ ناصَى الخَيراتِ خَيدِبا *^(٢)

وقال الأصمعيُّ : من أمثالهم فى الهلاكِ
قولهم : " وَقَعُوا فى وادى خَدَباتٍ " . قال :
ويقال ذلك فيهم إذا جاروا عن القصد .
وسيفٌ خَدِبٌ : قاطعٌ ، وسنانٌ خَدِبٌ ، ونابٌ
خَدِبٌ ، قال بشرٌ :^(٤)

إذا أَرَقَلتْ كَأَنَّ أخطَبَ ضالَّةً

هل خَدِبِ الأنيابِ لم يَنْتَلِمِ

والخَدْباءُ : العَقورُ من كَلِّ الحَيوانِ .
والخَدْبُ بالضمِّ : السَيِّئُ الخَلْقُ .
« ح » - التَّخَدِبُ : السَّيرُ الوَسَطُ .

(خدرب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ :
خَدْرِبٌ : اسمٌ مِثالِ جَعْفَرِ .

(خدلب)^(٦)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ : ناقَةٌ
خَدْلِبٌ بالكسرِ : مُسِنَّةٌ مُسْتَرخِيَةٌ .
والخَدْلَبَةُ : مِشِيَةٌ فيها ضَعْفٌ .

(خذعب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دريدٍ :
الخدَعوبَةُ : القِطْعَةُ مِنَ القِرْعَةِ أو القِثَاءِ أو الشَّحْمِ .
وَضَرَبَهُ نَخْدَعِبَهُ بالسَّيفِ مقلوبٌ بَخْدَعِهِ .

(١) فى القاموس : الحلب « بسكون اللام » .

(٢) فى القاموس : خدبات بكسر الدال ، وفى مجمع الأمثال للبدانى جدبات ، بالجم جمع جذبة ، فَعَلَةٌ مِنَ الجذب ، وصوبه
عن الأصمعي (٣١٢/٢) وفى المستقصى ٣٧٩/٢ رقم ١٣٩٩ رواه بالغاء المعجمة والدال المهملة وقال ويرى جدبات
بالجم المعجمة والدال المعجمة جمع جذبة وهى البعد .

(٤) هو بشر بن أبى خازم ، والبيت فى ديوانه ١٩٧

(٥) وردت هذه المادة فى القاموس واللسان تحت ترجمة مفردة إشارة إلى أصالة النون .

(٦) أوردتها صاحب القاموس بالدال المعجمة وما هنا موافق لما جاء فى اللسان .

(خذعرب)

أهمله الجوهري ؛ وقال ابن دريد :
خَذَعَرَبٌ : اسمٌ زعموا ، ولا أدري ما صحته .

(خرب)

أَخْرَبُ بفتح الهمزة وضمّ الرّاء : موضع ،
قال امرؤ القيس :

نَحْرَجْنَا نَعَالِي الْوَحْشِ بَيْنَ نُعَالِيٍّ

وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ إِلَى نَجِّ أَخْرِبِ

وتُروِبٌ على وزن تَنوِيرٍ : موضع . قال الجُمَيْحُ
الأسديّ واسمه مُنْقَدٌ :

أَمَسَتْ أَمَامَةً صَمْنَا مَا تَكَلَّمْنَا

بِجَنُونَةٍ أَمْ أَحَسَّتْ أَهْلُ خَرْوِبِ

وَتَرْوِبٌ أيضًا : فرس الثُّعْمَانِ بْنِ قُرَيْبِ أَحَدِ
بَنِي جُشَمِ بْنِ بَكْرِ ، قال الأَخْطَلُ :

قَوَارِيسُ خَرْوِبٍ تَنَاهَاوُ فَلَا تَمَا

أَخُو الْمَرْءِ مَنْ يَحْمِي لَهُ وَيَلْتَمِمُهُ

وَتَرْوِبَةٌ : موضع بالبصرة تسمى البَصِيرَةَ
الصُّغْرَى .

وَجَمْعُ الْخَرْبَةِ خَرْبٌ كَمَا أَنَّ جَمْعَ الْكَلِمَةِ كَلِمٌ .

وقال اللَّيْثُ : الْخَرْبَةُ بِالضَّمِّ : حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ
أَوْ نَحْوِهِ . وَخَرْبَةُ الْإِبْرَةِ : نُحْرَتُهَا .

وقال أبو عبيدة : في دوائر الفرس دائرة
الخرب ، وهي الدائرة التي تكون عند الصقرين ،
ودائرتا الصقرين هما اللتان عند المجبتين
والقصرين .

وقال الأصمعيّ : الْخَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقَشَّعُ
فِي الْخَاصِرَةِ ، وَأَنشَدَ :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظَى
كَرِيمُ الْمَرَاكِحِ صَلِيبُ الْخَرْبِ

الْحِدَاةُ : سَالِقَةُ الْفَرَسِ ، وَهِيَ مَا تَقْدَمُ مِنْ
عُنُقِهِ .

والتَّخْرِبُوتُ : النَّاقَةُ الْفَارِيسِيَّةُ ، وَزُنْهَا تَفْعَلُوتُ .

وَمَخْرَبَةُ بْنُ عَدِيٍّ مِنْ بَنِي الضَّبْيِ الَّذِينَ

غَزَاهُمْ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ
وَسَكُونِ الْخَاءِ .

وَمُخْرَبَةٌ ، بضم الميم وتشديد الرّاء المكسورة ،
اسمُه مُدْرِكُ بْنُ خُوَيْطِ الْعَبْدِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
وَجْهَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَرْدِ ثُمَّانٍ ؛

(١) في معجم البلدان : روى فتح الرّاء أيضا وقال : فيه كانت رقعة بنى نهد وبنى عامر .

(٢) ديوانه ٣٨٦ - المفاتيح ٢ / ١٧٥ (٣) اللسان - المنقليات ٣٢ / ١ (مفضلة رقم ١ / ٤)

(٤) ديوانه / ٢٩٥ (٥) في معجم البلدان : وعندنا كانت رقعة الجمل . (٦) اللسان .

(٧) جاءت هذه المادة في «اللسان» تحت ترجمة (ت خ رب) وكذلك صنع (القاموس) وفي (اللسان)

قال ابن سيده : وإنما قضى على التاء الأولى أنها أصل لأنها لا تتراد أولاً إلا أثبت .

وكذلك أسماء بنت مُخَرَّبَةٍ ، وقيل : أسماء بنت
سَلَامَةَ بن مُخَرَّبَةٍ بن جَدَل بن أُبَيْرِ بن نَهْشَل^(١)
ابن كَارِم ، أم الحارث وأبي جهل ابني هشام
ابن المغيرة ، وأم عياش وعبد الله ابني أبي ربيعة
ابن المغيرة .

والمثنى بن مُخَرَّبَةَ العبدي خرج مع التوأمين
في ثلاثمائة من أهل البصرة .

والحرَبَان على فِعْلَان بكسر الخاء والراء وتشديد
الباء : الجبان .

والخَرْبُ بالتحريك : موضع ، قال
امرؤ القيس :

لَمِنَ الدَّارِ تَعَفَّتْ مَذْحِقَبَ
يُجَنُّونَ الْفَرْدَ أَقْوَتَ فَالْخَرْبِ^(٢)

« ح » - خَرَبْتُ المَزَادَةَ : جعلت لها خُرْبَةً .
والخَرْبَةُ : الفِرْبَالُ .

وَأَسْتَخْرَبُ الرَّجُلَ : انكسر من أمرٍ أصابه .
وَأَسْتَخْرَبْتُ إِلَيْهِ : إذا فارقك فوجدت عليه .
والخَرْبُ : الجبان .

وَالْخَرْابُ : السَّمُّ ؛ وَالنَّفْيُ مِنَ الْمَطَرِ .
وَأَخْرَابٌ : موضع بَنَجِيد .
وَوَخْرِبٌ : جبل قُرْبَ تِعَارَ . وَخَرْبٌ أَيْضًا :
أَرْضٌ عَرَبِيَّةٌ بَيْنَ هَيْتَ وَالشَّامِ .
وَوُدُو الْخَرْبِ : من نواحي سُرَّ مَنْ رَأَى .
وَوَخْرَبِي^(٣) : موضع كان ينزله عمرو بن الجحوح .
وَالْخَرْبَةُ : أرض مما يلي ضَرِيَةَ .
وَوَخْرِبَةُ الْمَلِكِ عَلَى سِتِّ مَرَاكِلٍ مِنْ قِفْطَ ،
يوجد فيها الزُّمُرُودُ .
وَوَخْرُوبَةٌ : حصنٌ على سواحل بحر الشَّامِ ،
مُشْرِفٌ عَلَى عَمَّكَاءَ .

وَوَخْرَبُ الدَّارِ : مثل تَخْرَبَهَا وَأَخْرَبَهَا ، عن
أبي عمرو وابن الأعرابي .
وقال الفراء : الخِرْبَانَتَانِ : الخِنَابَتَانِ .

(خرخب)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : الخُرْخُوبُ :
الناقة الخَوَارَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ فِي سُرْعَةِ انْقِطَاعِ .

(١) في الاستيذاب المطبوع / ٧٠٥ : مخزبة بالميم مهملًا من الحركات .

(٢) ديوانه (ط . المعارف) : ٢٩٣ . وفي ديوانه : ويقال إنها لعمر بن مينا من المرادى وهو مخضرم .

(٣) خُرْبِي : هكذا في النسخ وفي القاموس : كَكْرِي ، وكذلك في باقوت ضبط حركات .

(خرشب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : خُرْشَبٌ
على وزن بُرُقِعٍ من أسماء الرجال .
والخُرْشَبُ : الضابطُ الجافي .
والخُرْشَبُ : الطويل السمين .
«ح» - خَرَشَبَ عَمَلَهُ : إذا لم يُحْكِمَهُ ، مثلُ
خَرَشَبَتْهُ .

(خرعب)

«ح» - الخِرَاعِيْبُ : الغِزَارُ من الإبل .

(خزب)

ابن دريد : الخَزِيْبَةُ والخَزِيْبَةُ بفتح الزاي
وضمتها : اللِّمَّةُ الرَّخْصَةُ اللَّيْسَةُ .
قال : والخَزَبُ : الخَزْفُ المعروف في بعض
اللغات .

وتَخَزَبَ صَرَعُ الناقَةِ عند التَّاجِ : إذا كان فيه
شِبهُ الرَّهْلِ .

وقال ابن الأعرابي : الخَزْبَاءُ : الناقَةُ التي
في رِجْلِهَا نَائِلٌ تَتَادَى بِهَا .

وقال أبو عمرو : العرب تسمى معدن
الذَّهَبِ خَزِيْبَةً وأنشد :

لقد تَرَكَتْ خَزِيْبُهُ كُلَّ وَغْدٍ

يُمَشِّي بَيْنَ خَاتَمِ وَطَاقِي

«ح» - الخَزِيْبَانُ : الذَّكْرُ من فِرَاحِ النَّعَامِ .

وخرْبَةُ : أرضٌ باليمامة .

وخرْبٌ : جبلٌ قريبٌ من خَرْبَةٍ .

والخَوْزُبُ : ورمٌ في حَيَاءِ الناقَةِ .

(خزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخَزْرَبَةُ :
اختلاط الكلام وخطأه .

(خزلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخَزْلَبَةُ :
القطع السريع .

(خشب)

رَجُلٌ خَشِبٌ : عَارِي العَظْمِ بإدْيِ العَصَبِ .

ويقال : وَقَعْنَا في خَشْبَاءٍ : أى شديدة .

والخَشْبَانُ بالضم : الحِبالُ الخُشْنُ التي ليست
بِضَخَامٍ ولا صِغَارٍ .

والخَشْبِيَّةُ : قومٌ من الجَهْمِيَّةِ ، يقولون : إن

الله لا يَتَكَلَّمُ ، ويقولون : القرآنُ مخلوقٌ .

(١) ضبطت في اللسان كما هنا بضمه على أنه ممنوع من الصرف ، أما ضبط انقاموس المطبوع فإنها منقولة . والبيت في اللسان .

(٢) هكذا في النسخ وفي القاموس : الخَزِيْبَانُ ، بفتح الزاي ضبط يكات .

وُخْشَبَانُ : موضع .

وذو خَشَبٍ من تخاليف اليمن .

والخَشَبِيُّ : منزلٌ على ثلاث مراحل من
الْفُسْطَاطِ .

وَوِخْشَبَاتٌ : موضع وراء عبادان على بحر
فارس ، يُطلق منها الحمامُ غُدُوَّةَ فتأقي بغداد العصر ،
وبينها وبين بغداد أكثر من مائة فرسخ .

(خشرب)

« ح » - الخَشْرَبَةُ في العمل : الأُلْحِكَةُ .

(خصب)

« ح » - الأَخْصَابُ : ثيابٌ معروفة .

والخَصْبَةُ : الطَّلَعَةُ (٤)

وَدِيرُ الخَصِيبِ عند بابل (٥)

(خضب)

خَضَبَ الشَّجْرُ يَخْضِبُ ، مثل عِلْمٍ يَمْلَمُ
وَأَخْضَوْصَبَ لُغْتَانِ فِي خَضَبٍ بِالْفَتْحِ
إِذَا أَخْضَرَ .

ويقال : كَفَّ مَخْضُوبَةً كَمَا يُقَالُ خَضِيبٌ ،
فَأَمَّا قَوْلُ الأَعْنَى :

وَسَيْفٌ مَشْقُوقٌ الخَشِيبِيَّةِ : أَيْ عُرِّضَ حِينَ
طُبِعَ ، وَقَالَ العَبَّاسُ بنِ مِرْدَاسٍ :

جَمَعَتْ إِلَيْهِ نَثْرَتِي وَنَجِيبَتِي

وَرُغِي وَمَشْقُوقَ الخَشِيبِيَّةِ صَارِمًا (١)

وَالخَشَبُ : الشَّجَرُ .

وَالأَخَاشِبُ : جِبَالُ الصَّمَانِ لَيْسَ قُرْبَهَا جِبَالٌ
وَلَا إِكَامٌ .

وَقَدْ سَمَّتِ العَرَبُ خَشِيبَةَ مِصْرَةَ ، وَخُشْبَانَ
بِالضَّمِّ .

وَأَخْتَشَبَ فُلَانٌ الشَّعْرَ : إِذَا قَالَ كَمَا جَاءَ وَلَمْ يَدْنُوقْ
فِيهِ ، مِثْلَ خَشَبَ ، قَالَ جَنْدَلُ بنُ المُنْثَبِيِّ :

قَدْ عَلِمَ الرَّاسِخُ فِي الشَّعْرِ الأَرَبَ (٢)

وَالشَّعْرَاءُ أَنَّنِي لَا أَخْتَشِبُ

حَمْرِي رَدَايَاهُمْ وَلَكِنْ أَقْتَضِبُ

الأَرَبُ : العَالِمُ .

وَالمُخَيْشِبَةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ . وَالْمُخَيْشِبِيُّ :
مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ زَيْبَدَ .

« ح - » مَالٌ خَشِبٌ ، أَيْ هَزَلِيٌّ .

وَأَرْضٌ خَشَابٌ : تَسِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

وَوِخْشَبٌ : وَادٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ المَدِينَةِ .

وَوِخْشَبٌ : وَادٍ بِالْبَحْرَةِ أَيْضًا .

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : بالصان .

(٤) في اللسان عن الأزهري : أخطأ الليث في تفسير الخصبية ، إنما المنصب عند أهل البحرين : الدقل واحدة

خصبية ، وما قال أحد إن الطلعة يقال لها خصبية .

(٥) في معجم البلدان : الدير الخصب وهو حصن .

(خضعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الْخَضْعَبَةُ : الضَّعْف . وقال غيره : الْخَضْعَبَةُ :
المرأة السَّمِينَةُ .

(خضلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تَخَضَّبَ
أَمْرُهُمْ : إِذَا اخْتَلَطَ ^(٤) .

(خطب)

يقال لِلْيَدِ عِنْدَ نُصُولِ سَوَادِهَا مِنَ الْحِنَاءِ
خَطْبَاءُ ، ويقال ذلك في الشَّعْرِ أَيْضًا .

وقال ابن دريد : خَيْطُوبٌ مِثَالُ قَيْصُومٍ :
مَوْضِعٌ .

وقيل في تفسير قول الله تعالى : ﴿ وَفَصَّلَ
الْخُطَابَ ﴾ ^(٤) هُوَ أَنْ يَحْكُمَ بِالْبَيِّنَةِ أَوِ الْيَمِينِ ؛ وَقِيلَ :
مَعْنَاهُ أَنْ يَفْصَلَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَيُمَيِّزُ
بَيْنَ الْحُكْمِ وَضَدَّهُ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَمَّا بَعْدُ .
وَدَاوُدُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ أَمَّا بَعْدُ ؛ وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الْفِقْهُ
فِي الْقَضَاءِ .

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيقًا كَأَمَّا

يَضُمُّ إِلَى كَشْحِهِ كَقَمًّا مُخَضَّبًا ^(١)

فإنه ذهب به إلى تذكير العُضْوِ مِنَ الْأَعْضَاءِ .
وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ إِخْضَابًا : إِذَا ظَهَرَ
نَبْتُهَا .

وَالْخَضُوبُ : النَّبْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ الْمَطَرُ
فِيخْضِبُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ .
وَخَضَبَ الْعَرَجُ : إِذَا أَوْرَقَ .
« ح » - خُضَابٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(خضرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْخَضْرِبَةُ :
اضْطِرَابُ الْمَاءِ .

وماء خُضَارِبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ يَمْوِجُ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ أَوْ وادٍ .
وَرَجُلٌ مُخْضَرِبٌ : إِذَا كَانَ فَيَصِيحًا بَلِيغًا ،
قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَأَنَّ تَرَى مِنْ يَأْمِيٍّ مُخْضَرِبٍ

وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جَوْلٌ ^(٢)

قال الأزهرى : هَكَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ
بِالْحَاءِ وَالضَّادِ .

(١) اللسان وانظروا (أسف) و (كفف) ، الجمهرة : ١ / ٢٣٦ ، الصبح المنير : ٨٩ (ق : ١٤ : ٢٣)

(٢) اللسان ، وانظر (حظرب) — لبحقات ديوانه : ١٥٧

(٤) الآية / ٢٠ سورة ص .

(٣) في اللسان : ضعف .

ويرد في كفيه متقبا .

(خعب)

« ح » - الخبعاة^(٢): الرجل الرديء الذي .

(خلب)

أمرأة خلبوت : خداعة مثل الرجل .
والخلب : الوشي .

ويقال للشوب إذا كانت نقوشه كخالب
الطير مخالب .

وقال ابن الأعرابي : قال رجل لطباخه :

خالب ميفالك حتى ينضح الرودق . خلب : أي
طين ، ويقال للطين خلب . والميبي : طبق
التنور . والرودق : الشواء .

وقال الليث : امرأة خلباء : إذا كانت نرقاء ،
وقد خلبت بالكسر .

وقال ابن الأعرابي : الخلباء من النساء :
الخدوع .

والخلبى : الخلابة .

وقال الجوهري قال الراجز :

وخلطت كل دلائل علجن^(٣)
تخليط نرقاء البدين خلبن

وقال الجوهري قال الزفان :

(١)
وصاحبي ذات هباب دمشق^(٢)
خطباء ورقاء السراة عوهق

ولزفان أرجوزة أولها :

* أنى ألم طيف لى يطرق *

وليس المشطوران فيها .

« ح » - الخلبان من ورق السمير : الخضر .

واخطب : جبل بجهد .

والخطابية : فسيية من قري بغداد من

الجانب الغربى .

(خطرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطربة

والخطربة : الضيق .

وجاء فلان يخطرب : إذا تقوّل ما لم يكن .

ورجل خطرب وخطارب : متهوّل .

(خطلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الخطلبة :

كثرة الكلام واختلاطه ، يقال : تركت القوم
في خطلبة .

(١) اللسان ومادة (عق) - مجموع أشعار العرب / ٢ : ١٠٠ / (ق : ١٤٣ / ١٤٤) .

(٢) وكذلك في اللسان بفتح الخاء ، وفي القاموس : الخبعاة بكسر الخاء ، وفي بعض نسخ القاموس : الخبعاة بالنون .

(٣) اللسان وانظر (دلك) و (علجن) - ديوانه / ١٦٢ (ق : ٥٧ / ٨١ و ٨٢) .

والرجلز رُوْبَة ، و بين المَشْطُورَيْنِ مشطُورٌ
ساقط وهو :

* غَوْجٌ كَبْرَجِ الْأَجْرِ الْمُلْبَنِ *

غَوْجٌ : أَيْ لَيْسَهُ الْأَعْطَافُ . وَالْمُلْبَنِ : أَيْ
قَدْلُبْنِ وَطَبْحِ^(١) .

(خنب)

الْحَنْبُ عَلَى وَزْنِ الْقَنْبِ : الطَّوِيلُ^(٢) .

وَالْحَنْبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَحْمَقُ الْمَتَصَرِّفُ ،
يَحْتَلِجُ هَكَذَا مَرَّةً وَهَكَذَا مَرَّةً ، أَيْ يَذْهَبُ .

وَالْحَنْبَابُ بضم الحاء : طَرَفُ الْأَنْفِ ، مِثْلُهَا
مَكْسُورَةُ الْحَاءِ .

وَجَارِيَةٌ خَنْبَةٌ بِكسر النون : غَنَجَةٌ رَخِيْمَةٌ ،
مُشَبَّهَةٌ بِالطَّبِيَّةِ الْحَنْبِيَّةِ ، أَيْ الْعَاقِدَةُ عُنُقَهَا وَهِيَ
رَايِضَةٌ ، قَالَ :

كَانَتْهَا شَاةٌ ظَبَاءٍ خَنْبِيَّةٍ^(٣)

وَلَا يَبِيْتُ زَوْجَهَا عَلَى إِبَةِ

وَالْحَنْبُ بِالْكَسْرِ : بَاطِنُ الرُّكْبَةِ وَهُوَ الْمَأْيِضُ ،
وَجَمْعُهُ أَحْنَابٌ . وَالْحَنْبُ أَيْضًا : الْفُرْجَةُ
بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ ، وَجَمْعُهُ أَحْنَابٌ أَيْضًا .

وَرَأَيْتُ فُلَانًا عَلَى خَنْبِيَّةٍ وَخَنْعَةٍ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ
فَسَادٍ ، مِثْلُ عَقِرَ وَيَقِرُّ : إِذَا تَحْمِرَ ؛ وَمَا ذُقْتُ
عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا ، وَجِيءَ بِهِ مِنْ عَسَكٍ وَبَسَكٍ ،
فَعَاقَبَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ .

وَخَنْبٌ بِالْكَسْرِ : هَلَكٌ ؛ وَأَخْنَبَ : أَهْلَكَ ؛
وَأَخْنَبَ أَيْضًا : قَطَعَ . وَالْحَنْبِيَّةُ : الْقَطِيعَةُ . وَقَالَ
الرَّجَّاحُ : خَنْبَ الرَّجُلُ وَأَخْنَبَ : إِذَا هَلَكَ^(٤) .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو خَنْبَاتٍ وَهُوَ الَّذِي يَصْلُحُ
مَرَّةً وَيَفْسُدُ أُخْرَى . وَقَالَ شَمِرٌ : الْحَنْبَاتُ :
النَّدْرُ وَالْكَذِبُ ، وَيُقَالُ : لَنْ يَعْدَمَكَ مِنَ اللَّيْمِ
خَنْبَةٌ ، أَيْ شَرٌّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنْبٌ يَخْنَبُ خَنْبًا ، وَهُوَ
شَبِيهُ بِالْحُنَانِ فِي الْأَنْفِ .

وَخَنْبٌ بِالْفَتْحِ فِي أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَاسِعٌ .

« ح » - الْحَنْبَابُ : الْكِبَرُ ، وَقَدْ تَخْنَبَ .

وَالْحَنْبَابُ - مِثَالُ السَّحَابِ : الطَّوِيلُ .

(خنب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْبُ
وَالْحَنْبُ مِثْلُ جُنْدٍ وَجُنْدٍ : نَوْفُ الْجَارِيَةِ
قَبْلَ أَنْ تُحْفَظَ . وَالْحَنْبُ أَيْضًا : الْحُنْثُ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - ائحاب : الفحل [في القاموس : الفجل (بالجيم) وقد علق عليها الشارح فقال : وفي نسخة الفعل
بالحاء وهو خطأ] . وائحاب : ورق الكرم .
(٢) (٢) في القاموس : الطويل الأحمق .
(٣) (٣) اللسان - وفي النسخ فوق كلمة شاة كلمة (عز) وعليها (معا) . (٤) في القاموس : (بضمتين وبمركز) .

وقال ابن السكيت : الخنضب : القصير ،
وأنشد :

(١)
فَأَدْرَكَ الْأَعْمَى الدُّوْرَ الخُنْضَبَا
يَسُدُّ شَدَا ذَا نَجَاءٍ مَلْهَبَا

(خنضب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الخنْضَبَةُ :
الناقة الغزيرة الكثيرة اللبن ، مثل الخنْضَبَةُ .

(خنزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخنْزُوبُ والخنْزُوبُ : الجريءُ على الفُجُورِ .

وفي الحديث أن عثمان بن أبي العاص الثقفني
رضي الله عنه قال : يا رسول الله إن الشيطان قد
حال بيني وبين صلاتي وقرآني يلبسها علي ، فقال :
”ذاك شيطان يُقال له خنزب ، فإذا أحسنته
فتعوذ بالله منه ، وانقل على يسارك ثلاثاً“ .

(خنضب)

(٢)
«ح» - الخنضابُ : شحم المقل .
وامرأة خنضبية : سميئة

(خنظب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الخنْظَبَةُ بالضم : دويبة زعموا .

(خنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الخنْعبَةُ بالضم : الثؤنة . وقال الليث : هي
مشق ما بين الشاربين بحبال الوترية .

وقال ابن دريد : هي المتدنية في وسط الشفة
العليا في بعض اللغات .

«ح» - شعر خنعب : طويل .

(خوب)

ابن الأعرابي : خاب يحوب خوباً : إذا افتقر .

(خب)

يقال : جعل الله سمعي فلان في خياب
ابن هيب ، وبياب ابن بياب ، مثل للعرب
ولا يقولون منه ، خاب ولا هاب .

والخياب : القدح الذي لا يوري .

(١) اللسان (خب) وانظر مادة (عنا) .

الأعمى : الأحمق الفسل - الدور : البطيء الثقيل .

(٢) كذا في (اللسان) بالضاد المعجمة ؛ وفي «الفاوس» بالصاد المهملة ، وفيه تصحح المتن بأن الأصول بالصاد المهملة

ولكن نسخة الشارح بالضاد المعجمة .

وعبدُ الرَّحْمَنِ بنُ دَأْبِ الذي قال له بعضُ
العَرَبِ وهو يُحَدِّثُ: أهدأ شيءٌ رَوَيْتَهُ أم شيءٌ
تَمَدَّنِيَّتَهُ؟ أي افْتَعَلْتَهُ .

(دب)

طَمَنَةٌ دَبُوبٌ ، أي تَدَبُّ بِالْدمِّ ، وَجِرَاحَةٌ
دَبُوبٌ : يَدَبُ الدَّمُ مَناسِيلاً ، وَبَكَائِهِمَا فُسرُ قَوْلِ
المُعْطَلِ المُدَنِيِّ :

وَاسْتَجَمَعُوا نَقْرًا وَرَادَ جَبَانَهُمْ

رَجُلٌ بَصَفَحْتَهُ دَبُوبٌ تَقْلِسُ (٣)

أَي نَقَرُوا جَمِيعًا .

والأدبُ من الإيبل بمنزلة الأذب، وهو الكثير
الشعر . وبإظهار التضعيف جاء الحديث أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال: «يَأْتِي شِعْرِي أَيَّتُكُنُّ
صَاحِبَةُ الجَمَلِ الأَدَبِيِّ ، تَنبَحُهَا كَلَابُ الحَوَابِ» .

وَدَبُّ بنِ كَلْبِ بنِ وَرَّةِ بنِ حِيدَانَ . وَدَبُّ
بنِ مِرَّةِ بنِ ذُهَلِ بنِ شَيْبَانَ ، كَلَاهُمَا بالضم .

والدبابة: العَجْرُوفُ من التَّمَلُّ ، وذلك أَنَّهُ
أَوْسَعُ خَطْوًا وَأَجْمَلُ تَقَلًّا .

وقال الفراء: خَابَ: إِذَا خَسِرَ؛ وَخَابَ:
إِذَا كَفَرَ .

وقال أبو زيد: خَاءِ بِكَ عَلَيْنَا: أَي العَجَلُ ،
قال الكُمَيْتُ :

إِذَا مَا شَخَطَنَ الحَادِيَيْنِ حَسِبْتَهُمْ

بِحَاءِ بِكَ العَجَلُ يَهْتَفُونَ وَحَيْهَلُ

وكذلك في الأثنين والجميع والمؤنث، يقال:
خَاءِ بِكَ وَخَاءِ بِكُمْ ، وَخَاءِ بِكُنَّ لِلنِّسَاءِ .
وإن قلت: خَأَيْكَ جاز .

وذكرة الجوهري في آخر الكتاب، وذكرة
الأزهري في تركيب «خ ي ب» فذكرته فيه .
وقال الكسائي: وَقَعُوا فِي وادِي تُحْيِبٍ بِفَتْحِ
الخاء وكسر الياء ومعناه: الباطل .

فصل الدال

(دأب)

دَوَّابٌ : اسم فرس كان لبني العنبر
وبنو دَوَّابٍ : رهط هشام الذي كان يُهاجيه من
بني امرئ القيس بن زيد مائة، قال ذو الرمة:

بَنِي دَوَّابٍ إِنِّي وَجَدْتُ قَوَارِسِي

أَزِمَّةَ غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِقِ (٢)

(١) في «اللسان»: على تفعل، بضم التاء وكسر الفاء وكسر العين غير مصروف، وفي (القاموس) أجاز فتح الفاء وضمها .

(٢) اللسان - ديوانه: ٤٠٧ (ن/٥٣: ٧) .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٧١٧ برواية: وزاد

(٤) أي لتسائه .

بالزاي المعجمة، كانسب أيضا لأبي قلابة - تقلس: تمج الدم .

«ح» - الدَّبَادِبُ : الكَثِيرُ الصَّيَاحِ وَالْحَابَّةُ .
 وَالدَّبَادِبُ : الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .
 وَالدَّبُّ : وَلَدُ الْبَقْرَةِ أَوَّلَ مَا تَلِدُهُ .
 وَدَبَابٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَبِئِ . وَدَبَابٌ : مَوْضِعٌ
 بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الرَّمْلِ . وَدُبِّيٌّ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ .
 وَدَبُوبٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُدَيْلٍ . وَالدَّبَّةُ : مَوْضِعٌ
 قَرِيبٌ مِنْ بَدْرِ . وَشَجَرَةُ الدَّبِّ شَجَرَةُ التَّلِّكِ .
 وَدِبِّيٌّ جَمَلٌ : لُعْبَةٌ لِلْأَعْرَابِ عَنِ الْقَرَاءِ * (٧)

(دج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 الدَّجُوبُ ، بَفَتْحِ الدَّالِ جُوالِقٍ يَكُونُ مَعَ الْمَرَاةِ
 فِي السَّفَرِ خَفِيفٌ تَجْمَلُ فِيهِ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ ، قَالَ :
 هَلْ فِي دَجُوبِ الْحُرَّةِ الْمَخِيطِ (٨)
 وَذَيْلَةٌ تَسْنِي مِنَ الْأَطِيطِ
 الْوَذَيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامِ تُسْقُ ، شَبَّهَهَا بِسَيْكَةِ
 فِضَّةٍ . وَالْأَطِيطُ : عَصَافِيرُ الْجُوعِ ، أَرَادَ بِهِ أَنْ
 أَطِيطَ أَمْعَانَهُ مِنَ الْجُوعِ كَأَطِيطِ النَّسْعِ .

وَالدَّبَابَةُ : شَيْءٌ يُتَّخَذُ فِي الْحُرُوبِ يُدْخَلُ
 فِيهَا الرِّجَالُ ثُمَّ تُدْخَلُ فِي أَصْلِ حِصْنٍ فَيَنْقُبُونَهُ
 وَهُمْ فِي جَوْفِ الدَّبَابَةِ .
 وَالدَّبَّةُ بِالْفَتْحِ : الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ .
 وَرَجُلٌ دَبُوبٌ وَدِيُوبٌ لِذِي يَدَبٍ بَيْنَ الْقَوْمِ
 بِالنِّمَّةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : "لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دِيُوبٌ
 وَلَا قَلَاعٌ" (١) ؛ وَقِيلَ : الدِّيُوبُ : الَّذِي يَجْمَعُ
 بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَالْقَلَاعُ : الْوَأَشِيُّ بِالرَّجُلِ
 لِيَسْتَأْمَهُ .

وَبِالْخَلْصَاءِ رَمْلٌ يُقَالُ لَهُ الدَّبَابُ ، وَبِحِذَائِهِ
 دُخْلَانٌ كَثِيرَةٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّايِعِيِّ :

كَأَنَّ هَذَا تَنَايَاهَا وَبَهَجَتَهَا

لَمَّا اتَّقَيْنَا عَلَى أَدْحَالِ دَبَابٍ (٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِدْبَبُ : الْجَمَلُ الَّذِي
 يَشِي دَبَابًا (٣) .

وَالدَّبُوبُ : النَّاقَةُ السَّمِينَةُ وَقَدْ ذَكَرَهَا
 الْجَوْهَرِيُّ ، وَالدَّبَابُ مَشِيهَا (٤)

وَقَالَ سَبْيَوِيهِ : يُقَالُ لِلضُّبُعِ دَبَابٍ يَرِيدُونَ
 دَبِيَّ ، كَمَا يُقَالُ : نَزَالَ وَحَذَارِ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْمَرْبُ دَبَابًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : تَدْفَعُ . (٢) الْفَائِقُ ١/٣٨٢ . (٣) اللِّسَانُ

(٤) دَبَابِيٌّ «اللِّسَانُ» : دَبَادِبٌ . (٥) فِي اللِّسَانِ : الدَّبَابُ بِالضَّمِّ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : دَبِيٌّ «بِكْسْرِ الدَّالِ وَفَتْحِ الْبَاءِ مُشَدَّدَةً» (ضَبَطَ حَرَكَاتُ) .

(٧) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الدَّبَّةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمَسْتَوِيَّةُ . وَالدَّبُوبُ : النَّارُ الْجَمِيدُ الْقَمَرُ .

(٨) اللِّسَانُ وَانظُرْ (الطُّ) وَ(رِذَلٌ) - الْجُمُورَةُ ١/٢٠٦ .

(٩) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : جَوَالِقٌ .

(دح ب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَبْتُ
الرجلَ دَحَبًا : إِذَا دَفَعْتَهُ .

وَالدَّحْبُ وَاللَّدْحُمُ : كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ ، وَالاسْمُ
الدَّحَابُ .

وَدُحْبِيَّةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

« ح » - غَنَمٌ دُحْبَةٌ : كَثِيرَةٌ .

(١)
(دحقب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : دَحَقَبَهُ :

إِذَا دَفَعَهُ مِنْ وَرَائِهِ دَفْعًا عَنيفًا .

(دخدب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : جَارِيَةٌ دَخْدَبَةٌ
وِدَخْدَبَةٌ بفتح الدالين وكسرهما : إِذَا كَانَتْ
مَكْتَنَزَةً .

(د د ب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :

الدَّيْدِبَانُ ^(٢) : الطَّلِيعةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ
ذَيْدَةٌ بَانٌ ، فَلَمَّا أُعْرِبَ غَيَّرَتِ الْحَرَكَةُ وَجُعِلَتْ
الدَّالُ دَالًا .

وذكر الجوهري الدَّيْدِبُونَ : اللُّهُؤُ ، فِي بَابِ

النون ، وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَوَزْنُهُ
فَيَعْمَلُونَ .

« ح » - الدَّيْدِبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ؛
وَالرَّقِيبُ .

(درب)

الدَّرْبُ : بَابُ السَّكَّةِ الْوَاسِعَةِ .

وَالدَّرْبَانِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَقَرِ تَرِقُّ أَظْلَانُهَا
وَجُلُودُهَا وَلَهَا أَسْنِيَةٌ .

وَالدَّرْدَابُ ^(٣) : صَوْتُ الطَّبِيلِ . وَالدَّرْدِيُّ :
الضَّرَابُ بِالْكُوفَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّارِبُ : الْحَاذِقُ
بصناعته . وَالدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ ؛ وَالدَّارِبَةُ أَيْضًا
الطَّبَالَةُ .

وَالدَّرْدَبَةُ : عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الْخَائِفِ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّعُ
مِنْ وَرَائِهِ شَيْئًا ، فَهُوَ يَعْدُو وَيَتَلَقَّى .

وقال ابن الأعرابي : دَرَبِي فُلَانٌ فُلَانًا
يُدْرِيهِ : إِذَا أَتَاهُ ، وَأَنْشَدَ :

(١) لم يذكر الصغاني مادة « دح ج ب » وقد وردت في اللسان والقاموس .

(٢) هذه المادة وردت في « اللسان » تحت ترجمة « د ب ب » وكذلك الديدبون .

(٣) ذكر الدرداب والدربي والدردبة في « اللسان والقاموس » تحت ترجمة « در دب » .

وقال الدينورى : الدُّعْبُوبُ : حبة سوداءُ
تؤكَلُ ، الواحدة دُعْبُوبَةٌ . وقد قال النجاشي :
* فِيهِ نَائِلٌ كَحَبِّ الدُّعْبِيبِ *
فَخَذَفَ الوَاوَ كما يُقَصِّرُ المَمْدُودَ .

وقال غيره : هي مثل الدُّعَاعَةِ . والدُّعَاعَةُ :
حبة سوداءُ يأكلها فقراء البادية إذا أجذبوا .
ويقال لِمِثْلَةِ سَوْدَاءٍ تُسَاكِلُ هذه الحبة
دُعَابَةٌ .
والدُّعْبُوبُ من الرِّجَالِ : المَأْبُونُ المَخْتِثُ .
قال أبو دُوَادٍ الإيَادِيّ :

يَا فَتَى مَا قَتَلْتُمْ غَيْرَ دُعْبُوبٍ

بِ وَلَا مِنْ قُوَارَةِ الهِنْبِيرِ^(٦)

الهِنْبِيرُ : الأديم . ولبيلة دُعْبُوبٌ : ليللة سوءٍ
شديدة ، قال إبراهيم بن هريرة :

وَيَعْلَمُ الضَّيْفُ إِنَّمَا سَاقَهُ صَرْدٌ

وَلَيْلَةٌ مِنْ مَحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبٌ^(٧)

والدُّعْبُ : الدَّفْعُ ، ومنه يقال : دَعَبَهَا :
إذا جامَعَهَا .
وماء دَاعِبٌ : يَسْتَمِنُ فِي سَبِيلِهِ .

^(١)
أَعْلَوْطًا عَمْرًا لَيْشِيَاهُ
فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُدْرِيَاهُ
لَيْشِيَاهُ وَيُدْرِيَاهُ : أَى يُلْقِيَاهُ فِيمَا يَكْرَهُ .
والمُدْرَبُ : الأَسَدُ .

والدُّرْبُ مثال عَتَلٍ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ أَصْفَرٌ
كَأَنَّهُ مَذْهَبٌ .

« ح » - الدَّرْبُ : قريةٌ من قَرَى الأيمن .
وَدَرْبٌ : موضِعٌ بِنِهَاوَنَدِ^(٢) .
وَدَرْبِي : نَاحِيَةٌ فِي سَوَادِ العِراقِ شَرْقِيَّ بَغْدَادِ .
وَنَاقَةُ دَرْبُوتٍ : ذُلُولٌ ، مِثْلُ تَرْبُوتٍ^(٣) .
وَنَاقَةُ دَرْبُوتٍ : ذُلُولٌ ، مِثْلُ تَرْبُوتٍ^(٤) .

(درجب)

« ح » - دَرَجَبَتِ النَّاقَةِ وَلَدَهَا : رَثِمَتُهُ ،
قَلْبُ دَرْجِيَّتٍ .

(درحب)

« ح » - الدَّرْحَابَةُ : الفَصِيرُ ، كالدَّرْحَايَةُ
عن ابن فارس .

(دعب)

الدُّعْبُوبُ والدُّعَابُ بالضم : ضَرْبٌ مِنَ
الْمَثَلِ . والدُّعْبُوبُ : النَّشِيطُ . والدُّعْبُوبُ :
الأَحْمَقُ . والدُّعْبُوبُ : الفَرَسُ الطَّوِيلُ .

(١) اللسان ، وانظر مادة (شيا) . (٢) مثلثة النون . (٣) في القاموس : دربي كسرى .
وفي نسخة (م) : قرية . (٤) * في نسخة م : ش - الدَّرْبَةُ : سنام الثور الهجين . (٥) لم يذكر الصغاني
« درع ب » وقد وردت في اللسان والقاموس . (٦) اللسان وانظر مادة (هتير) . (٧) اللسان .

ورجل دَعِبٌ مثال كَتِفٍ، ودَاعِبٌ، ودَعِيبٌ
ودَعَابَةٌ : مزاحٌ، والهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

والدُّعِيبُ : المَغْنَى المُحِيدُ . والدُّعِيبُ : الغلام
الشابُّ البَضُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدُّعِيبُ : ثمرٌ نَبَتَ (١)
قال : وحلبٌ أيضاً مثله .

وتَدَعَيْتُ عَلَيْهِ ، أَيْ تَدَلَّلتُ .

وَإِنَّهُ لَيَتَدَاعَبُ عَلَى النَّاسِ ، أَيْ يَرَكِبُهُمْ بِمُزَاجٍ
وخيلاءٍ ، وَيَغْمَهُمْ وَلَا يَسْبَهُمْ .
« ح » - رِيحٌ دَعِيْبَةٌ : شَدِيدَةٌ .

(دعطب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : دَعَطَبٌ :
مَوْضِعٌ ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ شَاذٍ أَنَسَدَنَاهُ أَبُو عُمَانَ
لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ :

حَلَّتْ بِدَعَطَبِ أُمِّ بَكْرِ وَالنَّوَى

مِمَّا يُسْتَنْتُ بِالْجَمِيعِ وَيَسْعَبُ (٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَلَيْسَ تَأْلِيفُ دَعَطَبٍ

بصحيح .

(دعرب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْرَبَةُ :
العَرَامَةُ (٣) .

(دعسب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْسَبَةُ :
ضَرْبٌ مِنَ العَدُوِّ (٤) .

(دعشب)

« ح » - دَعَشَبٌ : اسمٌ .

(دكب)

أهمله الجوهريُّ . وقال ابنُ الأعرابيِّ :
المَدْكُوبَةُ : المَعْضُوضَةُ مِنَ القِتَالِ .

(دلب)

ابنُ الأعرابيِّ : الدُّلْبَةُ بِالضَّمِّ : السَّوَادُ . قال :
والدُّلْبُ : جَنَسٌ مِنْ سُوْدَانَ السَّنْدِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنَ الدَّيْلِ .

« ح » - الدَّالِبُ : الجَمْرَةُ الَّتِي لَا تُنْطَفَأُ .

(١) في اللسان : قال السرياني : هو عنب الثعلب .

(٢) الجهرة ٣/٢٩٥ - معجم البلدان : الشطر الأول .

(٣) في القاموس : الفرامة بالنين ، وما هنا موافق لبعض نسخ القاموس .

(٤) الذي في الجهرة (٣/٣٠٣) : زعموا ضرب من العدو .

والذَّئْبَةُ : داء يأخذ الدابة ، ويُتَقَبُّ عنه
بجدية في أصل أذنه فيستخرج منه غدداً صغاراً
بيضاً أصغر من حب الجوارس .
ويرذون مدءوباً من الذئبة .

وأبو ذئبة : شاعر من بني ربيعة بن ذهل
ابن شيبان .

وربيعة بن الذئبة شاعر فارس ، والذئبة أ.هـ ،
وأبوه عبد ياليل بن سالم .

وذئب الرجل بالكسر : إذا صار خبيثاً ،
مثل ذؤب .

واستذاب القُد : صار كالذئب ، ويضرب
مثلاً للذَّان إذا علوا الأعرنة

ويقال للمرأة التي تُسَوَّى مَرَكَبَهَا : ما أحسن
ما ذابته ، قال الطيرمач :

إذ أشال الحى أَيْلَةَ
ذابتها نسوة من جذام^(٢٢)

وذابت الشيء : جمعته .

وقد سمى العرب ذؤاباً ، وذؤابةً ، وذؤوبياً ،
وذؤوبيةً ، وذئباً .

(ح) - الذئبان : كوكبان أبيضان بين العوائد
والفرقدين ، وقد أمهما كواكب صغار تسمى
أظفار الذئب .

(دلعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدلعبُ
مثال سبئل : البعير الضخم .

(دنب)

« ح » - الدنبُ مثل الذئبة^(١) .

(دنحب)

« ح » - الدنحبة : الحيانة .

(دوب)

« ح » - دُوبان : قرية قُرب صور .

(دهب)

« ح » - الذهبُ : العسكر المنهزم .

(دهلب)

« ح » - الدهلبُ : الثقل .
ودهلِبُّ من الأعلام .

فصل الذال

(ذأب)

يقال : هم ذؤابة قومهم : يعنى أشرافهم .
وذؤابة النعل : المتعلق من القبال .
وذؤابة السيف : علاقة قائمه .

قَدْ كُنْتُ فَتَاحَ أَبْوَابٍ مُغْلَقَةٍ
ذَبَّ الرِّيَادِ إِذَا مَا خُولِسَ النَّظْرُ
وَسَمِي مُزَاحِمُ الْعُقَيْلِ - الثَّوْرَ الْوَحْشِيَّ الْأَذْبُ
فَقَالَ :
بِلَادًا بِهَا تَلْقَى الْأَذْبُ كَانَهُ

(٥)
بِهَا سَابِرِي لَاحَ مِنْهُ الْبِنَاتِقُ
أَرَادَ : تَلْقَى الذَّبُّ فَقَالَ الْأَذْبُ لِحَاجَتِهِ ،
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

وَأَذْبُ الْبَعِيرِ : نَابُهُ . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ
وَيُرْوَى لُدَّ كَيْنَ وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي أَرَاخِيزِهِمَا :
كَانَ صَوْتُ نَابِهِ الْأَذْبُ
صَرِيْفٌ خُطَافٌ بَقَعُو قَبَّ

الْأَذْبُ : الطَّوِيلُ . وَهُوَ أَحَدُ تَفْسِيرِي
بَيْتِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيَّ يُحَاطَبُ الثَّمَانُ .
يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لِعَيْنِ صَلْبَةٍ
ذَاتِ هِبَابٍ فِي يَدَيْهَا خَدْبَةٌ
ضَرَابِيَّةٌ بِالْمِشْفَرِ الْأَذْبَةِ
فِيمَا رُوِيَ بَفَتْحِ الذَّالِ . وَأَسْقَطَ الْجَوْهَرِيُّ
الْمَشْطُورَ الثَّانِي ، وَالصَّوَابُ لِثَبَاتِهِ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَدَّبَ الْمَوْضِعُ : إِذَا صَارَ فِيهِ
الذَّبُّ .

وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ لِبَنِي الْأَضْبِطِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ
دَارَتَانِ ، وَالذُّؤَيْبَانِ مَاءَانُ لَهْمٌ .
وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ بَنِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ وَهِيَ
غَيْرُ دَارَةِ الذُّؤَيْبِ .
وَذَيْبَةُ : فَرَسٌ حَاجِزِ الْأَزْدِيِّ .

(ذَب)

ذُبَابٌ (١) : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .
وَالذُّبَابُ : الْجُنُونُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِدَجْنُونٍ
مَذْبُوبٌ ، وَأَنْشَدَ سَمِيرٌ لِلْمَرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ :

وَفِي النَّصْرِيِّ - أحيانًا سَمَّاحٌ
وَفِي النَّصْرِيِّ - أحيانًا ذُبَابٌ (٢)
وَأَصَابَ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ ذُبَابٌ لِأَذْعٍ ، أَيْ شَرٌّ .
وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا
طَوِيلَ الشَّعْرِ فَقَالَ : « ذُبَابٌ ذُبَابٌ » ، أَيْ هَذَا
شُؤْمٌ .

وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ مَا خُوذَ مِنَ الذُّبَابِ وَهُوَ الشُّؤْمُ .
وَذَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا شَحَبَ لَوْنُهُ .
وَرَجُلٌ ذَبَّ الرِّيَادِ : إِذَا كَانَ زَوَارًا لِلنِّسَاءِ ،
قَالَ :

مَا لِلْكَوَاعِبِ يَا عَيْسَاءُ قَدْ جَعَلَتْ
تَرَوُّهُ عَنِّي وَتَلْقَى دُونِي الْمَجْرُ (٣)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ بِكسرِ أَزَلِهِ « عَنِ الْحَازِمِيِّ » .
(٢) السَّانِ بَدْرُونَ عَزْرُ . (٣) الْفَاتِقُ : ٢٧ / ١ .
(٤) الْبَيْتَانِ فِي السَّانِ ، فِي الْأَسَاسِ ٢٩٣ / ١ (الثَّانِي) . (٥) السَّانُ ، دِيوَانُهُ : ٣٠ (٦) السَّانُ .
(٧) دِيوَانُهُ (ط. السَّعَادَةُ) : ٩٧ - فِي السَّانِ ، وَالْجَمْعُ - رُ : ٣ / ١٨٥ وَالْمَقَابِسُ ٢ / ٣٤٨ الْمَشْطُورُ
الثَّالِثُ ، الْأَغَانِي (٩ / ١٦٩) .

وقال ابن الأعرابي: التذريب: حمل المرأة ولدها الصغير حتى يقضى حاجته .

وتذرب: اسم موضع . قال ابن دريد: إنّه فعلٌ، والصواب أنه تفعل .

والمذرب: اللسان .

« ح » - الذراب: السم .

والذرب: إزميل الإسكاف .

والذربي والذريبيا: العيب؟^(٤) ^(٥)*

(ذعب)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي: يقال: رأيت القوم مذعابين ومذعابين كأنهم عرف ضبعان ، وهو أن يتلو بعضهم بعضاً .

وانذعب الماء ، وانثعب: إذا سال واتصل بجريانه في النهر .

« ح » - الذعبان: الفتي من الذئاب .

وتذعبته الحن: أفزعته .

(ذعلب)

الدعلبة: النعامة ؛ وجعل ذعلب سريع .

وقال ابن سبيل: لا يقال جعل ذعلب .

وذذب الرجل: إذا منع الحوار والأهل، أي حماهم ؛ وذذب: إذا أدى .

والذذابذ: الذكر وليس بجمع ذذب، أو بجمع بما حوله، قالت امرأة زوجها واسمها غمامة، وزوجها أسدي:

ياحبذا ذابذبك* إذ الشباب غالك^(١)

والذبي: الخلواز .

وقد سمت العرب ذباباً .

والذباب، بفتح الذال وتشديد الباء: هو ذباب ابن معاوية العكلي الشاعر .

« ح » - الذبابة: موضع بأجاء .

وذبابه: موضع بدين أبين .

وذذب: ركية موضع يقال له مطلوب .

والذذب: الثور الوحشي النسيط .

(ذرب)

الذرب بالتحريك: الصدا .

أبو زيد: يقال للعدّة ذربة والجمع ذرب، مثل قربة وقرب .

ورمأ بالذريين: أي بالشر والاختلاف .^(٢)

(٢) في القاموس الذريين بنية التنبيه، وتمعه الشاعر

(٣) في القاموس: الذرب ككتف .

(٤) نظر لها في اللسان؛ « فعلياً » وضبطها في القاموس: الذريبيا بكسر الباء ضبط حركات .

(٥) * في نسخة م: ش - الذربي: الداهية كالذريبيا .

(١) اللسان (عرفط) و(عرفط) .

بقوله: بغيرك الأتلين وكسر الموحدة .

(ذنب)

ذِنَابُ الْوَادِي بِالْكَسْرِ وَذَنَّبَتْهُ : الْمَوْضِعَ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ سَيْلُهُ مِثْلَ ذَنَبِهِ وَذِنَابَتِهِ .^(٢)

وَالذَّنَابُ : خَيْطٌ يَشْدُ بِهِ ذَنْبَ الْبَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ لئَلَّا يَخْطِرَ بِهِ فَيُلَطِّخَ ثَوْبَ رَاكِبِهِ .
وَأَسْتَذَنَّبَ فَلَانًا ، أَيْ تَجَنَّاهُ .

وَالذَّنُوبُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :
أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْجُوبٌ

فَالْقَطِيبَاتُ فَالذَّنُوبُ^(٤)

وَذَنَّبَ الثَّلَبُ : نَبَتٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الذَّنْبَانُ بَعِينُهُ .

وَذَنَّبَ الْجَرَادُ : إِذَا غَسَّرَ لَيْبِضَ .
وَذَنَّبَ الصَّبُّ : إِذَا خَرَجَ بِذَنَبِهِ مِنْ بُحْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّذْيِيبُ لِلضَّبَابِ وَالْفَرَّاشِ وَنَحْوِ ذَلِكَ : إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلَ وَالسَّفَادَ ، وَأَنشَدَ لِحَدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَفْسُونُ مِنْ تَحْتِ أَنْوَابٍ لَهَا عَتَبٌ
فَسَوَّ الضَّبَابَ إِذَا هَمَّتْ بِتَسْذِيبِ^(٥)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الدَّعَالِيبُ الْوَاحِدَةُ ذِعْلِبَةٌ وَهِيَ الْحَاجَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ الدَّعَالِيبُ : قِطْعُ الْحِرْقِ قَالَ :
* مُتَسَرِّحًا عَنْهُ ذِعَالِيبُ الْحِرْقِ^(١) *

وَالرَّوَايَةُ : إِذَا دَعَالِيبَ بِالنَّصْبِ ، وَالرَّجَزُ رُؤْبَةٌ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : أَذْلَعَبَ الْجَمَلُ

أَذْلَعِبَابًا : انْطَلَقَ ، وَذَلِكَ مِنَ النَّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ ،
قَالَ الْأَعْلُبُ الْعَجَلِيُّ :

* مَاضٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مُذَاعِبٌ^(٢) *

وَلَيْسَ هَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعَ ذِكْرِ هَذِهِ اللَّغَةِ فِيهِ ، بَلْ مَوْضِعُهُ تَرْكِيبُ "ج ل ع ب" ، وَالرَّوَايَةُ :

* نَاجٍ أَمَامَ الرَّكْبِ مُجَالِبٌ *
« ح » - الْمُتَذَعِلُ : الْخَفِيفُ الثِّيَابِ .

(ذكب)

« ح » - الْمَذْكُوبَةُ : الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ .

(ذلعب)

« ح » - أَذْلَعَبَ فِي سَيْرِهِ : أَسْرَعَ .

(١) اللسان - الجهرة ٢/ ٣٠٤ - ديوانه ١٠٥/ ١٠٥ (ق/ ٤٠ : ٩٢) . (٢) اللسان

(٣) في اللسان : ذنابته وذنابته (الكسر عن ثعلب والضم عن أبي عبيد) .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (قطب) - ديوانه ٥ / ٥ ، جهرة أشعار العرب : ١٦٦ ، معجم البلدان (ذنب) .

(٥) اللسان .

وَصَبُّ أذْنَبٍ : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

والذَّنْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، قَالَ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُنَّةِ الْفَارُوقِ نَعْرِفُهُ

إِلَّا الذَّنْبِيُّ وَإِلَّا الدِّرَّةُ الْخَلْقُ^(١) .

فترك ياء النسبة .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : الذَّنْبِيَاءُ : حَبَّةٌ تَكُونُ

فِي الْبُرَيْتِيِّ مِنْهَا حَتَّى تَسْقُطَ .

وقال أبو عبيدة : فَرَسٌ مُذَائِبٌ^(٢) ، وَقَدْ ذَانَبَتْ :

إِذَا وَقَعَ وَلِدُهَا فِي الْقَحْطِجِ ، وَهُوَ مَاتِي الْوَرَكَيْنِ

مِنْ بَاطِنٍ ، وَدَنَا خُرُوجَ السَّقِيِّ ، وَارْتَفَعَ عَجْبُ

ذَنْبِهَا وَعُكْوَتُهُ .

وَضَرَبَ فُلَانٌ بَدَنِيَهُ : إِذَا أَقَامَ وَثَبَتْ . وَمِنْهُ

حَدِيثُ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ الْفِتْنَ فَقَالَ :

” إِذَا كَانَ ذَلِكَ ضَرْبَ يَعْسُوبِ الدِّينِ بَدَنِيَهُ

فَيَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ كَمَا يَجْتَمِعُ قَرْعُ^(٣) الْحَرِيرِ ” .

قِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بِاتِّبَاعِهِ

الَّذِينَ يَرَوْنَ رَأْيَهُ وَلَا يُعْرِجُ عَلَى الْفِتْنَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الْمِذْنَبُ : الذَّنْبُ الطَّوِيلُ .

ويقال : رَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ الرَّيْحِ : إِذَا سَبَقَ

فَلَمْ يُدْرِكْ . وَإِذَا رَضِيَ بِحُجَّتْ نَاقِصٌ قِيلَ : قَدْ

رَكِبَ ذَنْبَ الْبَمِيرِ .

وقال الجوهري : الْمُسْتَذْنَبُ : الَّذِي يَكُونُ

عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِيْلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ الْأَجِيرِ اسْتَذْنَبَ الرَّوَّاحِلَا^(٤) *

وهو وتصحيْفٌ ، والرَّوَايَةُ : شَلُّ الْأَجِيرِ

وَيُرْوَى : شَدَّ بِالْدَالِ ، وَالشَّلُّ : الطَّرْدُ . وَالرَّجَزُ

لِرَوْيَةِ وَقَبْلَهُ :

* مُسْتَصْدِرًا عَنِ مَنَهْلٍ أَوْ نَاهِلًا *

المُسْتَصْدِرُ : الصَّادِرُ عَنِ الْمَنَهْلِ وَقَدْ شَرِبَ

مِنْهُ ، وَالنَّاهِلُ هَاهُنَا : الْعَطْشَانُ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ :

أَوْ وَارِدًا فَقَالَ نَاهِلًا إِذْ قَامَ مَقَامَ الْوَارِدِ ، لِأَنَّ

الْوَارِدَ هُوَ الْعَطْشَانُ .

« ح » - اسْتَذْنَبَ الْأَمْرُ : اسْتَبَّ .

وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ . وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ

بِالْبَطَّائِحِ . وَالذَّنَابُ : ثَلَاثُ هَضْبَاتٍ يَنْجُدُ ،

وَبِهَا قَبْرُ كَلْبِيٍّ وَائِلٍ .

وَالذَّنْبَةُ : مَاءٌ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَإِصْبَاحٍ .

وَالذَّنْبَانُ : مَاءٌ بِالْعَيْصِ .

وَذَنْبُ الْحُلَيْفِ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُقَيْلٍ .

(١) اللسان . (٢) في التاج (ذنب) : قال شيخنا ضبطه الصاغاني بحطه بالهمزة ، وغيره بغيرها وهو الظاهر .

(٤) اللسان ، الأساس ٣٠٣ ، ديوانه / ١٢٦ (ق / ٤٥ : ٢٠٧) .

(٣) الفائق ٢ / ١٥٠

وَذَهَبَانُ بِالْفَتْحِ : موضعٌ بساحلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .
وَالْمَذْهَبُ : الذَّهَابُ نَفْسُهُ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ بِهِ : بِمَعْنَى أَذْهَبَهُ .

وَضَاقَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ ، أَيْ طُرُقُهُ .
وَفُلَانٌ حَسَنُ الْمَذْهَبِ أَوْ قَبِيحُ الْمَذْهَبِ ، أَيْ
حَسَنُ الطَّرِيقَةِ أَوْ قَبِيحُ الطَّرِيقَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَذْهَبُ : اسْمُ شَيْطَانٍ ،
يُقَالُ هُوَ مِنْ وَلَدِ إِبْلِيسَ ، يَبْدُو لِلْقُرَّاءِ فَيَفْتَنُهُمْ
فِي الْوُضُوءِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ -
وَقَالَ : بِهِ مَذْهَبٌ . وَالصَّوَابُ كَسْرُ الْهَاءِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا تُرْمَلُهُ ^(٣)

وَقَالَ : يَا قَوْمِ رَأَيْتُمْ مَنْكَرَهُ

شَدْرَةَ وَاذِ رَأَيْتُمُ الزُّهْرَةَ

وَالرَّوَايَةُ :

ذَهَبَ لَمَّا أَنْ رَأَاهَا تَزْمُرُهُ

« ح » - الذَّهَابُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَاسْمُهُ

عَمْرُو بْنُ جَنْدَلِ بْنِ مَسْلَمَةَ ، شَاعِرٌ . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ :
لُقِّبَ بِقَوْلِهِ :

وَمَا سَيَّرُهُنَّ إِذْ عَلَوْنَ قُرَاقِرًا

بِذِي يَمِيمٍ وَلَا الذَّهَابُ ذَهَابُ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّذُنُوبُ بِضَمِّ التَّاءِ ، لَفْسَةٌ
فِي التَّذُنُوبِ بِفَتْحِهَا . ^(١)*

(ذوب)

ذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الذُّوْبِ وَهُوَ
الْعَسَلُ . وَذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَقَ بَعْدَ عَقْلِ .
وظَهَرَتْ فِيهِ ذُوبَةٌ ، أَيْ حَمَقَةٌ .
وَنَاقِصَةٌ ذُؤُوبٌ ، أَيْ سَمِينَةٌ وَليست في غَايَةِ
السَّمَنِ .

وَأَذَابٌ فَلَانٌ أَمْرَهُ ، أَيْ أَصْلَحَهُ .

وَالْمِذْذُوبُ : الَّذِي يُذَابُ فِيهِ السَّمَنُ وَنَحْوُهُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ ذُؤَابًا بِالتَّشْدِيدِ . وَفِي الصَّحَابَةِ
رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ ذُؤَابٌ .

(ذهب)

الذَّهَبُ : مُجْمَعُ الْبَيْضِ .

وَالذُّهُوبُ بِالْفَتْحِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالذَّهَابُ ^(٢) : مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ الْغَائِطِ : الْمَذْهَبُ كِتَابَةٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " كَانَ

إِذَا أَرَادَ الْغَائِطَ أَبْعَدَ الْمَذْهَبَ " .

وَبَرْدٌ مَذْهَبٌ : أَيْ مَوْسَى .

وَمَذْهَبٌ أَيْضًا فَرَسٌ لِعَفِيِّ بْنِ أَعْرَسٍ .

(١) فِي نَسْخَةِ م : ش - الْمَذَابُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَكُونُ فِي أَمْرِ الْإِبِلِ . وَالْمَذْبُ : الَّتِي تَرْتَدُّ مِنَ الطَّلِقِ وَتُحْمَدُهُ وَجَدَا
رَتَمَتْ ذَنْبَهَا . وَيُقَالُ : تَذَنَّبَ الطَّرِيقَ : إِذَا أَخَذَهُ . (٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَقُرَّاتٌ بِحِطِّ ابْنِ نَبَاتَةَ السَّعْدِيِّ الشَّاعِرِ

فِي شَعْرِيْدِ : الذَّهَابُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ ، وَهُوَ غَلِيظٌ مِنْ أَرْضِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ .

(٣) اللِّسَانُ ، وَانظُرْ (تُرْمَلُ) . (٤) مَعْجَمُ الْمَرْزَبَانِيِّ : ٢٥٨ .

أى صُدُوعٌ، والرواية: ليس لها إيابٌ، أى ليس
للشَّمْسِ رُجُوعٌ إِذَا زَلَّتْ عَنِ السَّمَاءِ لِلغُرُوبِ
لَمَلَأَسَةِ السَّمَاءِ .

وقال أيضا: قال كعبُ بنُ زُهَيرٍ :

طَعَنَّا طَعْنَةً حَمْرَاءَ فِيهَا

حَرَامٌ رَأبُهَا حَتَّى المِمَاتِ (٥)

وليس لَكَعْبِ عَلَى قَافِيَةِ النَّاءِ شَيْءٌ، وَإِنَّمَا

هُوَ لَكَعْبِ بْنِ الحَارِثِ المُرَادِي .

« ح » - الرَّابُّ : السَّيِّدُ الضَّخْمُ .

وَارْتَابَ ، أَى رَابَّ .

والمُرْتَابُ : المَغْتَفَرُ . (٦)

(ر ب)

يَقَالُ : فُلَانَةٌ رَبَّةٌ بَيْتِ ، وَهِيَ رَبَّاتٌ

الحِجَالِ .

وفى حديثِ عُرْوَةَ بْنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ «لَمَّا أَسْلَمَ

وَانصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ قَدِمَ عِشَاءً فَدَخَلَ مَنْزِلَهُ فَأَنكَرَ

قَوْمَهُ دَخُولَهُ مَنْزِلَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الرِّبَةَ ، ثُمَّ قَالُوا : السَّفَرُ

وَخَضُّدُهُ ، بَجَاءِ وَاءِ مَنْزِلِهِ فَيَحْيُوهُ تَحْيَا الشَّرْكَ فَقَالَ :

سَمَّى ابْنَ الكَلْبِيِّ الذَّهَّابَ فِي تَخَابٍ بِجَمْهَرَةٍ
الذَّسْبِ عَمْرَو بْنَ جَنْدَلٍ ، وَفِي تَخَابِ أَلْقَابِ
الشَّعْرَاءِ مِنْ تَأْلِيْفِهِ : مَالِكُ بْنُ جَنْدَلٍ . (١)

والمُذْهَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الكَعْبَةِ . وَالمُذْهَبُ

أَيْضًا : فَرَسٌ أَرْبَهَةٌ مِنْ عُمَيْرِ بْنِ كَلْتُومِ . (٢)

(ذ ب)

« ح » - الذَّيْبُ : العَيْبُ .

فصل الرءاء

(ر أ ب)

رَجُلٌ مِرَّابٌ وَرَأَبٌ : إِذَا كَانَ يَرَأَبُ صُدُوعَ

الأَقْداحِ ؛ وَيُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ . وَأَقْدَامٌ

مَرَائِبُ ، وَقَالَ الطَّرِيحُ يَمْدُحُ قَوْمًا :

نُصِرَ لِلذَّلِيلِ فِي نَدْوَةِ الحَيِّ

(٣)

(٢) مَرَائِبُ لِلثَّأْيِ المُنْهَاضِ

وقال الجوهري قال أميةٌ يصف السماء :

سَرَاةٌ صِلَايَةٌ حَلَقَاءٌ صِيغَتْ

(٤)

تُرَى الشَّمْسِ لَيْسَ بِهَارِأَبِ

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٢٢

(١) وصفا المرزبانى أيضا مالك بن جندل .

(٤) ديوان أمية : ١٩

(٣) جمهرة أشعار العرب : ٣٨٧ ، اللسان ، الأساس : ١ / ٣٠٩ .

(٥) اللسان . (٦) * فى نسخة م : ش - الرأب : سبعون من الإبل ، يقال : له رأب ورأبان ورأوب .

ورأبت الأرض وهو مثل الرطبة : إذا جرت ثم بنت مثل رأبت ترؤب رأبا .

وقال ابن الأنباري يقال : رَبٌّ مُشَدِّدًا ، وَرَبٌّ
مُخَفَّفًا ، وَأَنْشَدَ الْمُفَضَّلُ :

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ لَيْسَ فَوْقَهُ
رَبٌّ غَيْرٌ مِنْ يُعْطَى الْحُظُوظَ وَيَرْزُقُ

ويقال : أَيْتَسَهُ فِي رَبِّي شَبَابِهِ وَرُبَابِ شَبَابِهِ
بِالضَّمِّ ، وَرِبَابِ شَبَابِهِ وَرِبَانِ شَبَابِهِ بِالْكَسْرِ ،
أَي فِي أَوَّلِهِ .

وَالرَّبَّانُ وَالرَّبَّانُ ، يَفْتَحُ الرَّاءَ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
وَبِضْمِّهَا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْجَمَاعَةُ .

وَالرَّبُّوبُ : ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِهِ .
وَقَدْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى لِلْقَوْمِ اسْتَرْضِعْ فِيهِمْ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْبَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَأَنَّهُ جَمَعَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

وقال أبو عمرو : الرَّبِّيُّ : الْحَاجَّةُ ، يُقَالُ لِي
عِنْدَ فُلَانٍ رَبِّي . وَالرَّبِّيُّ : الْعُقْدَةُ الْمُحْكَمَةُ .
وَفِي الْمَثَلِ : ” إِنْ كُنْتَ بِي تَسُدُّ ظَهْرَكَ فَأَرْخِ
مِنْ رَبِّي أَرْزِكْ ” يَقُولُ : إِنْ عَوَّلْتَ عَلَيَّ فِدْعَتِي
أَتَعَبُ ، وَاسْتَرْخِ أَنْتَ وَاسْتَرْخِ .
وَالرَّبِّيُّ : النِّعْمَةُ وَالْإِحْسَانُ .

عَلَيْكُمْ بَبِحَّةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ السَّلَامِ^(١) : أَرَادُوا بِالرَّبَّةِ
اللَّاتَ ، وَاسْتَعِيرَ الْخَضُّدُ وَهُوَ كَثُرُ الشَّيْءِ اللَّيِّنِ
مِنْ غَيْرِ إِبَانَةٍ لِمَا يَسَالُ الْمَسَافِرَ مِنَ التَّعَبِ
وَالانْكَسَارِ . أَرِيدُ السَّفْرُ وَخَضُّهُ مَا نَعَاهُ
أَوْ مُبْطِئُهُ مُخَذِّفٌ .

وَأَرْضٌ مَرَبٌّ وَمَرْبُوبَةٌ : لَا يَزَالُ بَهَا
مَطْرٌ .

وَنَاقَةٌ مَرَبٌّ بِلا هَاءٍ : لِإِزْمَةِ لِلْفَحْلِ .

وَالرَّبَّةُ بِالْكَسْرِ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ، وَالْجَمْعُ
أَرْبَةٌ . وَقِيلَ : الرَّبَّةُ : عَشْرَةُ آلَافٍ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : الرَّبَّةُ : الْخَيْرُ اللَّازِمُ
بِمِثْلَةِ الرَّبِّ الَّذِي يَلْبِقُ فَلَا يَكَادُ يَذْهَبُ . وَقَالَ :
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رَبَّةَ عَيْشٍ مُبَارِكٍ ، فَقِيلَ لَهُ :
وَمَا رَبَّةُ عَيْشٍ ؟ قَالَ : طَافَرَتُهُ وَكَثْرَتُهُ .

وقال ابن الأنباري : قرأ الحسنُ وضيْرُهُ (رَبِّيون)
بِضْمِ الرَّاءِ ، نُسِبُوا إِلَى الرَّبَّةِ ، وَالرَّبَّةُ عَشْرَةُ آلَافٍ ،
قَالَ : وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ (رَبِّيون) بِفَتْحِ الرَّاءِ .

وَيُقَالُ لِرَيْسِ الْمَلَّاحِينَ : الرَّبَّانُ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ
شَيْخٌ : الرَّبَّانِيُّ بِالضَّمِّ مُنْسُوبًا ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :
* صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرَبَّانِي *^(٢)

رُبَّ فِيهَا لُغَاتٌ : رَبَّ بفتح الراء وتشديد الباء ؛ ورَبَّ بفتح الراء وتخفيف الباء ؛ ورُبُّ الراء مضمومةٌ والباء مضمومةٌ مخففة ؛ ورُبُّ بضم الراء وإسكان الباء .

ورَبَابٌ ، بفتح الراء وتخفيف الباء ، يروى عن ابن عباس ، روى عنه تميم بن حدير ؛ ورَبَابٌ عن مكحول الشامي ، روى عنه أيوب بن موسى .

ورَبَانٌ بفتح الراء والباء مشددة هو الخافي ابن قضاة ، لقبه رِبَانٌ ؛ ورَبَانٌ أيضا هو علافٌ ، وإليه تُنسب الرِّحالِ العِلافيَّةُ ؛ وكذلك رِبَانٌ بن حاضِر بن عامرٍ .

وقال ابن دريد : رَبَّ بالمكان ، أى أقام به ، مثل أَرَبَّ .

والمُرْتَبُ : المُتَمِّمُ ، ورَبُّ النعمة ؛ والمُنعمُ عليه أيضا . وبكليهما فسر رَجَزُ رُبُوبَةٍ :

ورَغَبِي فِي وَصْلِكُمْ وَحَطِي
فِي حَبْلِكُمْ لَا أَتَّبِلِي وَرَغْبِي
إِلَيْكَ فَأَرْبِي نِعْمَةَ المُرْتَبِ

وأَرْضُ مِرْبَابٍ : تَرَبُّ النَّاسِ وَتَجْمَعُهُمْ .

وقال الجوهري وقال آخر :^(٣)

أَوْ دُرَّةٌ بِيَضَاءٍ صَافِيَةٍ

مِمَّا تَرَبَّ حَاثِرُ البَجْرِ

والرواية : من دُرَّةٍ بِيَضَاءٍ صَافِيَةٍ ، والبيتُ

لِحَسَّانٍ ، وقبله :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ لِمَا بَرَزْتِ لَنَا

يَوْمَ الحُرُوجِ بِمِاحَةِ القَصْرِ^(٤)

ويروى : من دُرَّةٍ أَغْلَى المُلُوكِ بِهَا .

وقال الجوهري أيضا : الرَّبَابَةُ أيضا : العَهْدُ

والمِثاقُ ، قال الشاعر :

وَكُنْتُ امْرَأً أَفَضْتُ إِلَيْكَ رِبَابِي

وَقَبْلَكَ رَبَّتِي فِضْتُ رُبُوبِي^(٥)

والرواية : وأنت امرؤ ، يُخاطب الشاعرُ

وهو علقمة بن عبدة ، الحارث بن جبلة

ابن أبي تميم القسائي ، والرواية المشهورة :

أمانتي بدل رِبَابِي .

« ح » - رَبَابٌ : موضع بمكة ، حرسها الله

تعالى ، عند بئر ميمون ؛ ورَبَابٌ أيضا : جبلٌ

(١) الخافي : هذا الاسم مما حذف العرب ياءه اجترأ بالكسرة كقولهم العاص في العاصي بن أمية وفي العاصي ابن رائل

الدهلي ، وكقولهم اليمن في أبي حذيفة اليمني .

(٢) الديوان (ط) . الامام بالقاهرة) : ٤٣ - اللسان ، وانظر (حير) .

(٣) هو حمدان كما يأتي .

(٤) الديوان (٤) (مفضلة ١١٩/٢٥) - ديوانه/٢٩ - الجمهرة ١/٢٨ - المقاييس ٢/٣٨٣ - اللسان .

* وكان لنا أفضل على الناس ترتيباً *^(٤)

والصواب في الإعراب فضلاً، والرواية: حقاً
وصدر البيت :

* مَا كُنَّا وَلَمْ نَمَلِكْ وَقَدْ نَا وَلَمْ نَقْدُ *

والبيت لزيادة بن زيد . ومعناه : كان
مَا ذَكَرْتُ مِنْ مَنَاقِبِ آبَائِي مِنْ قَبْلِ أَفْضَلِ تَرْتِبًا
لَنَا عَلَى غَيْرِنَا .

«ح» — اتَّخَذْتُ تَرْتِبَةً ، أَيْ شِبْهَ طَرِيقِ
يَطَّوُّهُ *^(٥)

(رجب)

الرَّجَبُ بِالْتَحْرِيكِ : الْحَيَاءُ وَالْعِفَّةُ .
وَرَجَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَالرَّجَبُ بِالضَّمِّ : وَاحِدُ الْأَرْجَابِ أَيْ الْأُمْعَاءِ .^(٦)

وَرَجَبُهُ أَرْجَبُهُ رَجَبًا ، مِثْلُ نَصْرَتِهِ أَنْصَرَهُ نَصْرًا ؛
وَرَجَبُهُ رُجُوبًا أَيْضًا : عَظَمَتُهُ ، وَأَرْجَبُهُ إِرْجَابًا
كَذَلِكَ .

وَرَجَبُهُ بِقَوْلِ سَيِّئٍ ، أَيْ رَجَحْتَهُ بِهِ
وَصَكَّكْتُهُ .

بين المدينة وقيد . ورُبَابٌ : أرض بين ديار
بني عامرٍ والحارث بن كعب .
وَالرَّبَّانُ^(١) : رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَرْكَانِ أَجَا .
وَالرَّبَّانِيَّةُ : مَاءٌ بِالْيَمَامَةِ .

(رتب)

ابن الأعرابي : أَرْتَبَ الرَّجُلُ : إِذَا سَأَلَ
بَعْدَ غَنًى .

وقال الليث : الصَّبِيُّ يَرْتَبُ الكَعْبَ إِرْتَابًا .
وَالرَّتْبُ بِالْتَحْرِيكِ : أَنْ تَجْعَلَ أَرْبَعَ أَصَابِعِكَ
مِضْمُومَةً كَالْبَرْزَخِ . وقال ابن دريد : الرَّتْبُ :
الْفَسْوَةُ بَيْنَ الْخَنِصِيرِ وَالْبَنِصِيرِ ، أَوْ بَيْنَ الْبَنِصِرِ
وَالْوَسْطَى ، وَالْمَعْرُوفُ فِي الْأَوَّلِ الْبُضْمُ ، وَفِي الثَّانِي
الْعَتْبُ .

وقال ابن الأعرابي : الرَّتْبَاءُ : الناقَةُ الْمُنْتَصِبَةُ
فِي سِيرِهَا . وَالتَّرْبَاءُ : الناقَةُ الْمُنْدَفِنَةُ .

وَالتَّرْتَبُ عَلَى تَفْعِيلٍ بِضَمِّ التَّاءَيْنِ : التَّرَابُ ؛
وَالتَّرْتَبُ أَيْضًا : الْعَبْدُ السُّوءُ .^(٣)

وَالتَّرْتَبُ : الْأَبْدُ ؛ وَجَاءَ النَّاسُ تَرْتِبًا : أَيْ
جَمِيعًا ، وَهَاتَانِ بِفَتْحِ التَّاءِ الثَّانِيَةِ .
وقال الجوهري : قال الشاعر :

(١) في القاموس الرباية بالياء الموحدة بدلًا من النون ، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٢) يرتب : يثبت ويقم . (٣) الترتب : التراب ، في « اللسان » بفتح التاء الثانية . (٤) اللسان .

(٥) * في نسخة : ش — الرتب : الانتصاب وقد أرتب . (٦) في اللسان : الأرجاب : الأمعاء ليس لها واحد

عد أبو عبيد ، وقال كراع : واحدا رجب بفتح الجيم ، وقال ابن حمدويه : واحدها رجب بكسر الراء وسكون الجيم .

(رحب)

ابن الأعرابي: الرَّحْبَةُ بالسكّين: ما اتَّسَعَ من الأرض، وجمعها رُحَبٌ مثل قرية وقرى.

قال الأزهرى: ويجيء شأداً في باب الناقص، فأما السالم فما سمعتُ فَمَلَّةٌ جُمِعَتْ على فَعَلٍ، وابنُ الأعرابي ثِقَّةٌ لا يقول إلا ما قد سمعه.

وَأَرْحَبُ: فُخْلٌ نسبت إليه النَّجَّابُ، وقيل: موضع^(١).

وَالرَّحْبِيُّ: مَنْبُضُ القَلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالإنسان.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الرَّحْبِيُّ اوان، الواحدة رَحْبِيَاءُ، من الفَرَسِ: أَعْلَى الكَشْحَيْنِ.

وبنو رَحْبَةَ: بطنٌ من حَمِيرٍ.

وَرَحْبَةُ مالِكِ بْنِ طُوقٍ: مدينةٌ أحدثها مالِكٌ على شاطئِ الفرات.

ورحابة بالضم: أطم بالمدينة.

وَالرَّحَابُ بالكسر في الأودية الواحدة رَحْبَةٌ، وهى مواضع متواطئةٌ يَسْتَنْقِعُ الماءُ فيها، وهى أسرع الأرض تَبَاتًا، تكون عند منتهى الوادى وفى وَسَطِهِ، وقد تكون فى المَسْكَانِ المُشْرِفِ يَسْتَنْقِعُ فيها الماءُ وما حولها مُشْرِفٌ عليها.

وإذا كانت فى الأرض المُستَوِيَّةِ نزلها الناسُ، وإذا كانت فى بَطْنِ المَسِيلِ لم ينزلها الناسُ، وإذا كانت فى بَطْنِ الوادى فهى أَقْنَةٌ، يعنى فهى حُفْرَةٌ تُتَمَسِّكُ الماءَ ليست بالقَعيرةِ جَدًّا، وَسَعَتُهَا قَدْرُ غَلْوَةٍ، والناسُ ينزلون ناحيةَ منها؛ ولا تكون الرَّحَابُ فى الرمل، وتكون فى بطون الأرض وفى ظواهرها.

وقد سمّت العربُ رَحْبًا بالفتح، ومَرَحْبًا مثال: مُطَهَّرٍ، ومَرَحْبًا مثال معبِدٍ.

وَرِحَبَ الشَّيْءُ بالكسر رَحْبًا بالتحريك، وَأَرْحَبَ، لُتْنانٌ فى رَحْبٍ بالضم.

«ح» - رُحَابٌ: من عمَلِ حَوْران.

وَالرَّحَابُ: ناحيةُ أَدْرِيَجِيَّانَ ودربند، وأكثر أَرْمِينِيَّةَ يشملها هذا الأسمُ.

وَرُحْبِيٌّ: موضع.

وَرَحْبٌ: موضعٌ ببلاد هُدَيْلٍ.

وَرَحْبَةُ دِمَشْقٍ: قريةٌ من قُرَاهَا.

وَرَحْبَةٌ: وادٍ يسيل فى الثَّابُوتِ.

وَرَحْبَةُ حُنَيْسٍ: محلةٌ بالكُوفَةِ.

وَرَحْبَةُ المَهْدَارِ: موضعٌ باليَمَامَةِ.

وَرَحْبَةُ يَعْقُوبَ بِنِغداد، منسوبة إلى يعقوب

ابن داود وزير المهدي.

(١) فى معجم البلدان: مخلاف بالين، وإليه نسب الإبل الأرحية. (٢) فى القاموس: بأدريجان.

داراً ورباطاً لأهل التَّصَوُّف، تَقَبَّلَهُ اللهُ مِنْهُ ؛
وجعلني الإمام المُسْتَنْصِرُ بالله، أَنَارَ اللهُ بُرْهَانَهُ ،
شيخ ذلك الرباط ، وَأَوْزَعَنِي اللهُ شُكْرَ نِعْمَتِهِمْ .

(رَسَب)

جَبَلٌ رَاسِبٌ ، أَيْ رَاسِخٌ . وَالرَّاسِبُ
وَالرُّسُوبُ : الرَّجُلُ الْحَلِيمُ .
وكان لخالد بن الوليد سيفٌ سماه مِرْسَبًا ،
وفيه يقول يوم مَوْتِهِ :

(٣)

ضَرَبْتُ بِالْمِرْسَبِ رَأْسَ الْبَطْرِيقِ

عَلَوْتُ مِنْهُ بِجَمْعِ الْفُرُوقِ

بِصَارِمِ ذِي هَبَّةٍ فَتَيْقِ

الْمِرْسَبُ : الَّذِي يُرْسَبُ فِي الضَّرْبَةِ كَأَنَّهُ آلَةٌ
لِلرُّسُوبِ . وَبَيْنَ أَضْرِبِ الْمَشَاطِيرِ تَعَادٍ ، لِأَنَّ
الضَّرْبَ الْأَوَّلَ مَقْطُوعٌ مُذَالٌ ، وَالثَّانِي وَالثَّلَاثُ
مَجْبُوتَانِ مَقْطُوعَانِ .

ابن الأعرابي : الْمِرَّاسِبُ : الْأَوَّاسِي .

وَالرُّسُوبُ : سَيْفٌ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَقِيلَ : هُوَ مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةِ الَّتِي
أَهْدَتْهَا بَلْقِيسُ إِلَى سُلَيْمَانَ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ .
وَالرُّوسَبُ : الدَاهِيَةُ .

وَمَرْحَبٌ : صَمٌّ كَانَ يَحْضُرُ مَوْتَ .
وَدُوْمَرِحَبٌ : رَيْبَعَةٌ بَنُ مَعْدِي كَرَبٌ كَانَ
سَادِنَهُ .

وَمَرْحَبٌ : فَرَسٌ عَبْدُ اللهِ بْنِ عَبْدِ الْحَنِفِيِّ .

(رَدَب)

ابن الأعرابي : الرَّدْبُ : الطَّرِيقُ الَّذِي
لَا يَتَقَدُّ .

وَيُقَالُ لِلْبَاوِعَةِ مِنَ الْحَزْفِ الْوَاسِعَةِ إِزْدَبَةٌ ،
شَبَّهَتْ بِالْإِزْدَبِ الْمِجَالِ .

وقال الجوهري : قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَالخُبْرُ كَالعَنْبَرِ الْهِنْدِيِّ عِنْدَهُمْ

(٢)

وَالقَمْحُ سَبْعُونَ إِزْدَبًا بِدِينَارٍ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لَهُ .

« ح » - التَّرْدُبُ : الرَّثْمَانُ وَاللِّطَافَةُ .

(رَزَب)

رَأْسُ الْمَرزُبَانِ : رَأْسٌ خَارِجٌ إِلَى الْبَحْرِ عَلَى
مَكَالٍ قَرِيبٍ مِنَ الشَّجْرِ .

« ح » - رَزَبٌ عَلَى الْأَرْضِ ، أَيْ لَزِمَ
فَلَمْ يَبْرَحْ .

وَالْمَرزُبَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى نَهْرِ عَيْسَى فَوْقَ الْمَحْوَلِ ،
بَنَى بِهَا الْإِمَامُ النَّاصِرُ لِدِينِ اللهِ قَدَسَ اللهُ رُوحَهُ

(١) الأضام لابن الكلبي . (٢) اللسان - ديوانه / ٢٢٥، ٢٢٦ (٣) اللسان - الأساس : ٣٣٨ وفيه :

وهذا تسجع ليس بشمر لا اختلاف ضربه اختلافًا خارجيًا ، أحدهما مقطوع مُذَال ، والآخر مكبول ، وهما (سبطريق) و(فتيق) .

وَرَضَابُ النَّدى : مَا تَقَطَّعَ مِنْهُ عَلَى الشَّجَرِ .
والرَّجُلُ يَتَرَضَّبُ الجَارِيَةَ ، أَى يَتَشَفُّ^(١)
رَبَقَهَا .

(رطب)

رَطَبَ الرَّجُلُ بِمَا عِنْدَهُ بالكسر يَرْتَبُّ رَطْبًا
بالتحريك : إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ خَطَأٍ
أَوْ صَوَابٍ .

وجارية رَطْبَةٌ : رَخِصَةٌ . وَيُقَالُ لِلغَلامِ
الَّذى فِيهِ لِينُ النِّسَاءِ : إِنَّهُ لَرَطْبٌ .

وَأَرَطَبَ القَوْمُ : إِذَا أَرَطَبَ نَحْلَهُمْ .
وَالرُّطَابَةُ : الرُّطُوبَةُ .

« ح » - رَكِيَّةٌ مُرَطَّبَةٌ : عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا
مِلايِجٍ .

وَرَطَبَ الشَّيْءُ يَرْتَبُّ لَغَةً فِي رَطْبٍ يَرْتَبُّ
عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(رعب)

الرَّعْبُ بِالْفَتْحِ : الرِّقِيَّةُ مِنَ السَّحَرِ وَغَيْرِهِ ،
وهو كَلَامٌ تَسَجَّعَ بِهِ العَرَبُ يَرْعَبُونَ بِهِ السَّحَرَ
زَعَمُوا . وَفَاعِلُ ذَلِكَ رَاعِبٌ وَرَعَابٌ . وَيُقَالُ :
الزَّاقِي يَرْعَبُ رَعْبًا : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
وَالرَّعْبُ ، أَيْضًا : الرَّعْبُ .

« ح » - أَرَسَبَ القَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ
فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الجُوعِ .

وراسِبٌ : أَرْضٌ .
وسيفٌ رَسَبٌ مِثَالُ صَرَدٍ ، أَى رَسُوبٌ .
وَالرُّسُوبُ : سَيْفُ الحَارِثِ بْنِ أبى شَمِيرٍ
الغَسَّائِيِّ .

(رشب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أبو عَمْرٍو : المَرَّاشِبُ :
جَعَوْ رُؤُوسَ الخُرُوسِ . الجَمْعُ : الطِّينُ ،
وَالخُرُوسُ : الدَّنَانُ .

ويسمى في بعض اللغات النَّارِجِيلُ الفَارِغُ
الَّذى يُغْتَرَفُ بِهِ ، الرُّشْبَةُ بِالضَّمِّ ، كَمَا يُسَمَّى
المَدْعَةُ بِالْفَتْحِ .^(٢)

(رضب)

ابن الأَعْرَابِيِّ : الرُّضَابُ : فُتَاتُ المِسْكِ .
وقال الأَصْمَعِيُّ : قِطْعُ المِسْكِ ، وَالرُّضْبُ :
الفِعْلُ .

والمَرَّاضِبُ : الأَرْيَاقُ العَذْبَةُ .

وَالرُّضَابُ : قِطْعُ التَّلِجِ وَالسُّكَّرِ وَالبَرْدِ ، قاله
عُمارةُ بْنُ عَقِيلٍ . وَالرُّضَابُ : لُعَابُ العَسَلِ
وهو رُغْوَةٌ .

(١) في معجم البلدان : بين الطائف ومكة لبني خثعم .

(٢) في نسخة م : (رضب) : ش - الرُّسْبُ : ما بين السبابة والوسطنى .

وَالرَّعِيبُ : الْمَرْعُوبُ .

وَأَرْعَبَ : فَرَّعَ .

وَرَعِبْتُهُ تَرَعِيبًا وَتَرَعَابًا : أَفْرَعْتُهُ .

وَالْحَمَامُ رَعِبٌ فِي صَوْتِهِ تَرَعِيبًا ، وَهُوَ شِدَّةُ صَوْتِهِ وَقُوَّتُهُ .

وَيُسَمَّى الْوَعِيدُ رَعِبًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

* وَلَا أُجِيبُ الرَّعْبَ إِنْ رَقِيتُ *^(١)

وَالرُّعُوبَةُ : أَصْلُ الطَّلَمَةِ . وَيُقَالُ : أَطَعَمْنَا

رُعُوبَةً مِنْ سَنَامٍ ، وَهُوَ الرَّعْبُ أَيْضًا ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَّلْنَا فِي شِوَاءِ رَعِيبِهِ^(٢)

مَلْهُوَجٍ مِثْلَ الْكَشَى نَكَشَبُهُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرْعَبَةُ : الْقَفْزَةُ الْمُخِيفَةُ ،^(٣)

وَهِيَ أَنْ يَتَبَّ الرَّجُلُ فَيَقْعُدَ بِجَنْبِكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ

عَنْهُ فَتَفْرَعُ مِنْهُ .

« ح » - رَاعِبٌ : أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَمَامُ

الرَّاعِيبَةُ .^(٤)

وَالرَّعْبُ : الرَّعْطُ .^(٥)

وَرَعِبْتُهُ كَسَرْتُ رَعِبَهُ ، وَرَعِبْتُهُ : أَصْلَحْتُ

رُعْبَهُ . وَجَمَعَهُ ، الرَّعْبَةُ .

وَالْمُرْعِيبُ : الْمُتَلَبِّئُ سِمَاءً .

وَالرَّعْبَاءُ : مَوْضِعٌ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(رَعْبَلِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ سَمِيرٌ : الرَّعْبَلِيبُ :^(٧)
الْمُلَاطِفَةُ ، قَالَ الْكَمَيْتُ يَصِفُ ذَنْبًا :

يَرَانِي فِي اللَّحَامِ لَهُ صَدِيقًا

وَشَادِنَةُ الْعَسَائِرِ رَعْبَلِيبُ^(٦)

شَادِنَةُ الْعَسَائِرِ : أَوْلَادُهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ :

رَعْبَلِيبٌ : يَمِزُقُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ ، مِنْ رَعِبَتْ الْجِلْدَ

إِذَا مَرَّقَتْهُ . فَعَلِيَ هَذَا الْبَاءُ زَائِدَةً ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ

فِي حَرْفِ اللَّامِ أَيْضًا لِهَذِهِ الْعِلَّةِ .

(رَغْب)

الرَّغْبِيُّ كَالشَّكْوِيِّ ، وَالرَّغْبِيُّ كَالنَّعْمَى ،

وَالرَّغْبَاءُ كَالنَّعْمَاءِ ، وَالرَّغْبُوتُ ، وَالرَّغْبُوتِيُّ :

الرَّغْبَةُ فِي الشَّيْءِ ، أَوْ عَنَهُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : إِلَيْكَ

الرَّغْبَاءُ وَمِنْكَ النَّعْمَاءُ . وَمِنْهُ مَا رَوَى فِي تَلْيِيقَةِ

ابْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْكَ .

وَأَمَّا مَا رَوَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهَا أَنَّ أُمَّهَا جَاءَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ ، فِي الْعَهْدِ الَّذِي^(٨)

(١) ديوانه : ٢٦ (ق/١٠ : ٤٩) - ورقبت هنا : خدعت بالوعد . (٢) اللسان ، وانظر مادة (كشب) .

(٣) في القاموس واللسان : القفرة (بالراء) المخيفة ، وأن يذب ... الخ .

(٤) كذلك في معجم البلدان ، ولم يذكرها البركي ولا صاحب المراسد . وفي اللسان : الراعي : جنس من الحمام يرعب في صوته ، جاء على لفظ النسب وليس به ، وقيل هو نسب إلى موضع لا أعرف صيغة اسمه .

(٥) الرعظ : مدخل النصل من النيل . (٦) وردت هذه المادة في ترجمة (رع بل) من اللسان .

(٧) اللسان (رعبل) . (٨) الفائق ١ / ٤٩٠ و برواية أخرى : راغمة .

وَالرَّغْبَانَةُ : سَعْدَانَةُ النَّعْلِ ، وَهِيَ عُقْدَةٌ
الشَّسْعِ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ ؛ وَوَقَعَ فِي الْمَحِيطِ بِالزَّأْيِ
وَالعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ ،
وَزَادَهُ قُبْحًا ذَكَرَهُ يَاہَا فِي الرَّبَاعِيِّ .

وَالرَّغْبَانُ : الرَّغْبَةُ .

وَالْمِرْغَابُ : سَيْفٌ ، لِلِكِ بْنِ دِينَارٍ الْفَزَارِيِّ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّغْبَةُ بِالضَّمِّ : الرَّغْبَةُ .

(رغب)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : (وَفِي الرَّقَابِ) ، أَيْ فِي عُنُقِ الرَّقَابِ
أَرَادَ الْمَسْكَاتِينَ يُعَانُ فِي فَكِّ رِقَابِهِمْ . وَيُقَالُ :
أَعْتَقَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ ، وَلَا يُقَالُ : أَعْتَقَ اللَّهُ عُنُقَهُ .

وَالرَّقِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَبِيثَةٌ ، وَالْجَمْعُ
الرَّقِيبَاتُ ، وَالرَّقِيبُ .

وَأَرْقَبَانُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَزْبُ الْحَاجِبِينَ بَعُوفٌ سَوْءٌ

مِنَ النَّفْسِ الَّذِينَ بَارَقِبَانَ^(٤)

وَالزَّأْيِ أَحْضٌ .

وَالْأَرْقَبُ : الْأَسَدُ .

وَأَعْطَى مِنْ رَقِيَةِ مَالِهِ ، أَيْ مِنْ خَالِصِهِ .

كَانَ بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ
قُرَيْشٍ وَهِيَ كَافِرَةٌ ، تَسَأَلُنِي فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَأَصْلُهَا ؟ فَقَالَ : " نَعَمْ ، صَلَّى
أَمَّا " . فَتَوَلَّهَا : رَاغِبَةٌ ، أَيْ طَامِعَةٌ تَسْأَلُ شَيْئًا .
وَقَالَ شَمِيرٌ : رَجُلٌ مَرَّغِبٌ ، أَيْ مُوسِرٌ لَهُ مَالٌ
رَغِيبٌ .

وَالْمَرَاغِبُ : الْمُضْطَرَبَاتُ لِلْعَاشِ .

وَالْمَرَاغِبُ : مَوْضِعٌ أَقْطَعَهُ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ

كَابِسَ بْنَ رَبِيعَةَ ، وَكَانَ يُشَبَّهُهُ بِالنَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَمَرَّغَابِينَ : اسْمٌ مَوْضِعٌ لِنَهْرٍ بِالْبَصْرَةِ .

وَأَبْلُ رِغَابٌ : كَثِيرَةُ الْأَكْلِ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَيَوْمًا مِنَ الدُّهْمِ الرَّغَابُ كَانَهَا

أَشَاءُ دَنَا قِنْوَانُهُ أَوْ مَجَادِلُ^(١)

وَتَرَاغَبَ الْمَكَانُ : اتَّسَعَ فَهُوَ مَرَّغَابٌ ،

وَقَدْ سَمَّوْا رَاغِبًا وَرَغِيبًا ، وَرَغْبَانَ مِثْلَ حَمْدَانَ .

« ح » - الرُّغَابِيُّ : زِيَادَةُ الْكَيْدِ مِثْلَ الرُّغَامِيِّ .

وَرَغْبَاءُ : اسْمٌ بِئْرٌ .

وَمَرَّغَابٌ : مِنْ قُرَى هَرَاةَ ، وَمَرَّغَابٌ

أَيْضًا : نَهْرٌ يَمُرُّ الشَّاهِجَانَ .

وَمَرَّغَبُونَ : مِنْ قُرَى مُخَارَاءَ .

(١) ديوانه : ٢٠ (ق/٤١ : ٢٣) . (٢) في اللسان : ورغيب . (بصيفة التصغير) . (٣) الآية ١٧٧ ،

سورة البقرة : والآية ٦٠ سورة التوبة . (٤) ديوانه : ١٩٣ برواية : (عل قنانه) ، وفي معجم البلدان : بأرقبان بالزأى .

ورَجُلٌ رَقْبَانٌ ، بالتحريك بغير ياء النسبة ،
وهو العَلِيظُ الرَّقْبَةُ .

والأَشْعَرُ الرَّقْبَانُ الأَسَدِيُّ : شاعرٌ ، واسمُه
عَمْرُو بن حارِثَةَ .

ورَقْبَةٌ - بالتحريك - من أسماءِ الرجالِ .
ويُقالُ : وَرِثَ فلانٌ مالاً عن رِقْبَةٍ ، بالكسر ،
أى عن كَلالَةٍ لم يرَته عن آباؤه .

وَوَرِثَ مَجْدًا عن رِقْبَةٍ : إذا لم يكن آباؤه
أَجدادًا ، وقال الكمي :

كَأَنَّ السَّدى والنَّدَى مَجْدًا ومَكْرَمَةً

تلك المَكَارِمُ لم يُورَثَنَّ عن رِقْبٍ ^(٢)

أَي وَرِثَهَا عن دُنَى فدُنَى من آباؤه ، ولم يرِثها
من وراءِ وراءٍ .

والمُرَاقِبَةُ في أجزاءِ الشَّعرِ عندَ التجزئةِ بينَ حرفين ^(٣)
هِيَ : أن يَسْقُطَ أحدهما ويَثْبُتَ الآخرُ ولا يَسْقُطُ
جميعًا ولا يَثْبُتُانِ جميعًا . وهى في مَفَاعِلِنِ التى
لِلضَّارِعِ ، لا يجوزُ أن تَتَمَّ ، إنما هِيَ مَفَاعِلُ ^(٤)
أو مَفَاعِلُنُ .

ورِقْبِيُّ الرَّجُلِ : حَلْفُهُ من وِلْدِهِ أو عَشِيرَتِهِ .

وَالرَّقِيبُ ^(٥) : اسمُ قَرَسِ الزَّرِقَانِ بنِ بَدْرِ .
وَأُمُّ الرَّقُوبِ : الدَّاهِيَةُ .

« ح » - الرُّقْبَةُ لِلنَّيْمِرِ كَالرُّبِيَّةِ لِلأَسَدِ وَالذَّنْبِ .

وَالرُّقْبَاءُ : التى لا يَبِشُّ لَهَا وَلَدٌ كَالرُّقُوبِ .

وَمَرْقَبٌ : قَلْعَةٌ تُشْرِفُ على ساحلِ بَحرِ الشَّامِ .

وَالمَرْقَبَةُ : جَبَلٌ كانَ فيه رُقْبَاءٌ هُدَيْلِ .

وَوُدُو الرُّقَيْبِيَّةِ المُزَنِيَّةِ : هو ابنُ عبدِ الرَّحْمَنِ

ابنِ كَعْبِ بنِ زُهَيْرِ .

(ر ك ب)

رَوَاكِبُ الشَّحْمِ : طَرَائِقُ بَعْضُها فوقَ بَعْضِ
في مَقْصَدِ السَّنَامِ ، فأما التى فى المَوْخِرِ فهى
الرَّوَادِفُ .

وَالرَّكَابَةُ بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : شِبْهُ فَيْسَلَةٍ فى أَعْلَى

النَّخْلَةِ عِنْدَ قَيْتِهَا ، فربما حَمَلَتْ مع أمَّها ، وإذا

قُلِعَتْ كانَ أَفْضَلَ لِلأُمِّ . وقال ابنُ دَرِيدٍ :

هِيَ الرَّاكِبَةُ ، فأما قولُ العَامَّةِ رَكَابَةُ نَخْطًا .

قال : وَمَرْكُوبٌ : موضعٌ معروفٌ بِالْحِجَازِ .

وَرَكِيبُ الرَّجُلِ : الذى يَرَكِبُ معه .

وفى الحَدِيثِ : " بَشَّرَ رَكِيبَ السُّعَاةِ بِقِطْعٍ من

(٢) ويروى عن رقب ، جمع رقوب . العباب ، اللسان .

(١) معجم الشعراء ، للزباني : ١٩

(٤) فى اللسان والقاموس : المراقبة تكون فى المضارع والمقتضب .

(٣) فى اللسان : آخر .

وقد مثل الصغاني للضارع . وفى شرح القاموس : المراقبة فى المقتضب أن ترابق واو مفعولات فاه . وبالعكس ، فيكون

الجزء مرة مفعولات فينقل إلى مفاعيل ومرة مفعلات فينقل إلى فاعلات . (٥) أنساب الخليل لابن الكلبى : ٤١

جَهْتُمْ مِثْلَ قُوْرِ حَسْمَى^(١) . الرَّكِيْبُ : الرَّاِكِبُ ،
ونظيره ما ذكره سيبويه من قولهم : ضَرِبُ قِدَاجٍ
لضارِبِهَا ، وَصَرِيْمٌ لِلصَّارِمِ ، وَعَرِيْفٌ لِلعَارِفِ
في قول طَرِيْفِ بنِ تَمِيْمِ العَنَبَرِيِّ :
أَوْكَلْمَا وَرَدَّتْ عُكَاظَ قَبِيْلَةٍ

بَعَثُوا إِلَى عَرِيْفِهِمْ يَتَوَسَّمُ^(٢)

وَالسَّاعِي : الْمُسَدِّقُ . وَالقُّوْرُ : جَمْعُ قَارَةٍ
وهي أصغرُ من الجَحَلِ ، وَحَسْمَى : بَلَدٌ جُذَامُ ،
والمُرَادُ بِرَكِيْبِ السَّمَاةِ مِنْ يَرَكُبُ عَمَالَ العَدْلِ^(٣)
بِالرَّفْعِ عَلَيْهِمْ ، وَنِسْبَةُ مَا هُمْ مِنْهُ بَرَاءٌ مِنْ زِيَادَةِ
القَبْضِ وَالانْحِرَافِ عَنِ السَّوِيَّةِ إِلَيْهِمْ . وَيُجَوِزُ
أَنْ يُرَادَ بِهِ مَنْ يَرَكُبُ مِنْهُمُ النَّاسَ بِالْعَشْمِ ، أَوْ مَنْ
يَصْحَبُ عَمَالَ الجَوْرِ وَيَرَكُبُ مَعَهُمْ . وَفِيهِ بَيَانٌ
أَنْ هَذَا إِذَا كَانَ بِهَذِهِ المَنْزِلَةِ مِنَ الرَّعِيْدِ فَمَا
الظَّنُّ بِالعَمَالِ أَنْفُسِهِمْ .

وَالرُّكْبَةُ - بِالْفَتْحِ - : المَنْزِلَةُ مِنَ الرُّكُوبِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ حُدَيْفَةَ بنِ اليَمَانِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ
قَالَ : " إِنَّمَا تَهْلِكُونَ إِذَا لَمْ يَعْرِفْ لَدَى الشَّيْبِ
شَيْبُهُ ، وَإِذَا صِرْتُمْ تَمَشُّونَ الرَّجَبَاتِ كَأَنَّكُمْ بِعَاقِبِ
حَجَلٍ لَا تَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا تُتَكِرُونَ مُنْكَرًا " .^(٥) انْتِصَابٌ

الرَّجَبَاتِ بِفِعْلِ مَضْمَرٍ هُوَ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ تَمَشُّونَ ،
وَالرَّجَبَاتُ وَاقِعَةٌ مَوْقِعٌ ذَلِكَ الفِعْلِ مُسْتَعْنَى بِهِ عَنْهُ ،
والتَّقْدِيرُ : تَمَشُّونَ تَرَكِبُونَ الرَّجَبَاتِ ، كَمَا أَنَّ
أَرْسَلَهَا العِرَاكُ ، عَلَى أَرْسَلَهَا تَعْتَرِكُ العِرَاكُ ،
والمَعْنَى : تَمَشُّونَ رَاكِبِينَ رُءُوسَكُمْ ، أَيْ هَائِمِينَ
سَادِرِينَ تَسْتَرِسلُونَ فِيهَا لِأَيْبَغِيٍّ مِنْ غَيْرِ رُجُوعٍ
إِلَى فِكْرٍ ، وَلَا صُدُورٍ عَنِ رِيْوَةِ ، كَأَنَّكُمْ فِي تَسْرِعِكُمْ
إِلَيْهِ وَتَطَايُرِكُمْ نَحْوَهُ بِعَاقِبِ .

وَيُقَالُ : نَحَلَ رَكِيْبٌ ، وَهُوَ مَا غُرِسَ سَطْرًا عَلَى
جَدُولٍ أَوْ غَيْرِ جَدُولٍ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلقَّرَاجِ الَّذِي
يُزْرَعُ فِيهِ رَكِيْبٌ .
وَقَالَ تَابُطْ شَرًّا :

وَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ المَوَاشِي وَنَارَةٍ

لَأَهْلِ رَكِيْبِ ذِي تَمِيْلٍ وَسُنْبِلٍ^(٦)

وَيُقَالُ : هُوَ مَا بَيْنَ نَهْرِي الكَرْمِ ، وَهُوَ الظَّهْرُ
الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ .

وَالرَّكِيْبُ أَيْضًا : يَكُونُ اسْمًا لِلرَّكِيْبِ فِي الشَّيْءِ
مِثْلَ القَصِّ وَنَحْوِهِ ، لِأَنَّ المَفْعَلَ والمُفْعَلَ كُلُّ^(٧)
يُرَدُّ إِلَى فِعْلٍ ، تَقُولُ : تَوْبٌ بِجَدِيدٍ وَجَدِيدٌ ،
وَرَجُلٌ مُطَلَّقٌ وَطَلِيْقٌ .

(١) الفائق ١/٥٠١ (٢) الفائق ١/٥٠١ (٣) المصدق: الذي يقبض الصدقات ويجمعها لأهل السهمان .

(٤) في اللسان : الزكاة . (٥) الفائق ١/٥٠٢ (٦) البيت في اللسان وانظر (تمل) - التمل : بقية

ما تبقى بعد نضوب المياه . (٧) في النسخ : كل ما يرد إلى فاعل ، وبوجود ما تضطرب العبارة

فخذناها تبعًا لعبارة « اللسان » أو تقرأ العبارة : كل ما يرد إلى فاعل فتزاد من .

« ح » - الرُّكْبُ: من تخاليف اليمَن .
 وَرُكْبَةٌ : وادٍ من أودية الطائف .
 وَرَجَانُ : موضع قُرب وادي القرى .
 والرَّكَابِيَّةُ : موضع على عشرة أميال من المدينة .
 وَمَرُكُوبٌ : وادٍ خلف يَمَلَمَ ، أعلاه هُدُذِيلُ
 وأسفله لِكَنَانَةٌ ، وهو المذكور في المتن .
 وقال القراء : تقول : مَنْ فَعَلَ ذَاكَ؟ فيقولون :
 ذُو الرُّكْبَةِ ، أى هذا الذى مَعَكَ .

ورَقَاشُ بِنْتُ رُكْبَةَ أُمِّ عَدِيٍّ بنِ كَعْبِ بنِ لُؤَيٍّ
 ابنِ غَالِبٍ .
 وَذُو الرُّكْبَةِ ، واسمه مَوِيَّبٌ : شاعر .

والرُّكْبَةُ مِثَالُ عِنْيَةٍ : جَمْعُ رَاكِبٍ . عن الكسائى* (٢)

(رنب)

يقال : أَرْضٌ مَرْنَبَةٌ : كثيرة الأرابيّ مثل مؤرنبية .
 ابنُ دَرِيدٍ : المَرْنَبُ : فارةٌ في عِظَمِ اليربوع ،
 قصيرةُ الذنب .

والمَرْنَبَانِيَّةُ : الأَكْسِيَّةُ تُصَنَعُ لونها لَوْنُ الأرنب ،
 وقيل : هى التى خَاطَ غَزْها بوبِ الأراب
 كالمؤرنبية ، وقد روى بيتُ النابغة :

والرُّكُوبُ : جمع رَكِبٍ مثل شَرِبٍ وشُرُوبٍ .
 وَرَجُلٌ مُرَكَّبٌ : إذا استعار فرساً يُقاتلُ عليه
 فيكون له نِصْفُ الغَنِيمةِ ونِصْفُها لصاحبِ الفرس .
 والرَّاكِبُ : رأسُ الحَبَلِ .

والرُّكْبَةُ : أصلُ الصِّلِيانَةِ إذا قُطِعَتْ .
 وَجَمْعُ الرُّكَّابِ مِنَ الإِبِلِ الرُّكَّابُ والرُّكَّابَاتُ
 مِثْلُ الرُّكْبِ .

إذا كانت رِكَابٌ لِي وَرِكَابٌ لَكَ وَرِكَابٌ
 لهذا ، يُقال : جِئنا في رِكابِنا ، وهى رِكَابٌ
 وإن كانت مَرْعِيَّةً . والرياحُ رِكَابُ السَّحابِ .
 والمَرَكِبُ : الذَّابَّةُ ، تقول : هذا مَرَكِبِي ، والجمع
 المَرَاكِبُ .

والمَرَكِبُ أيضاً المَصْدَرُ ، تقول : رَكَبْتُ
 مَرَكِبًا ، أى رُكوبًا . والمَرَكِبُ المَوْضِعُ .

ورُجَانُ السَّنْبُلِ : موايقُ السَّنْبُلِ التى تَخْرُجُ
 فى أوله ، يقال : قد نَحِرَجْتُ فى الحَبِّ رُجَانُ السَّنْبِلِ .
 وَرَكِبُ المِصْرِيِّ ، بالفتح ، قِبلُ هومنِ الصَّحابةِ ،
 وأنكر بعضهم صُحْبَتَهُ .

ورَكِبٌ أيضاً : أبو قِبيْلَةَ مِنَ الأشْعَرِيّينَ .
 وَناقَةُ رُكْبَةَ بِلانِونِ على فَعْلانَةٍ : تَصْلُحُ للرُّكُوبِ
 مِثْلُ رُكْبَانِيَّةٍ ، وكذلك رَكَبُوتٌ على فَعْلُوتٍ .

(١) فى معجم البلدان : الركب بفتح الراء وسكون الكاف (ضبط حركة) . وفى (القاموس) ضبطه كصرد .

(٢) * فى نسخة م : ش - الركة : رُكْبَةُ النصى والصليان إذا جلعا فهى ما بين من أصولهما .

تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَوْمِ زُورًا عِيُونَهَا

جُلُوسَ الشُّيُوخِ فِي مُسْوِكِ الْأَرَانِبِ^(١)

في ثياب المرانب .

أبو عمرو : المرنبّة : القَطِيفَةُ ذاتُ الخمل .

وَأَرْنَبٌ فَعْمَلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ النُّجُوتِيِّينَ وَالْأَلْفِ

أَصْلِيهِ . وَأَمَّا اللَّيْثُ فَرَعَمَ أَنَّهَا زَائِدَةٌ ، وَقَالَ :

لَا تَجِيءُ كَلِمَةٌ فِي أَوَّلِهَا أَلْفٌ فَتَكُونُ أَصْلِيَّةً إِلَّا أَنْ

تَكُونَ الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةَ أَحْرِفٍ مِثْلَ الْأَرْضِ وَالْأَمْرِ

وَالْأَرِشِ .

وقال الدينوري : الأرنبنة : عشبة شبيهة

بالنصي إلا أنها أرق وأضعف وألين ، وهي

ناجسة في المال جدا ، ولها إذا جفت سقا

إذا حرك تطاير فازتر في العيون والمنابر .

وقال الجوهري : وقال الشاعر :

لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ يُتَمَرُّهُ

مِنَ الثَّعَالِيِ وَوَحْزٌ مِنْ أَرَانِبِهَا^(٢)

والرواية ممترة ، وتمترة تصحيف . والبيت

لأبي كاهل البشكري .

« ح » - الأرنباني : الخبز الأذكن الشديد

الدسنة .

وذات الأرناب : موضع .

وَأَرْنَبِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : رَنْبُوِيَّةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيَةِ الرِّيِّ ، مَاتَ بِهَا الْكِسَائِيُّ وَتَمَّجَدُ بْنُ الْحَسَنِ

الْفَقِيهِ الشَّيْبَانِيُّ .

وقال ابن السكيت : تصغير الأرنب أرنب ،

عَدَيْتَ مُذَكَّرًا أَوْ مَوْثَلًا ، فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَمَيِّزَ

الذَكَرَ مِنَ الْأُنْثَى قُلْتَ : رَأَيْتُ أَرْنَبًا عَلَى أَرْنَبِيَّةٍ ،

وَأَرْنَبًا عَلَى أَرْنَبِيَّةٍ .

وَأَرْنَبٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

(رهب)

الرّهابة في جمع الرّاهب خطأ . والرّهبان يكون

واحدًا أيضًا فيكون على بناء فعلان . ووجه الكلام

أن يكون جمعًا بالنون . وإن جمعت الرّهبان

الواحد رهابين ورهابة جاز ، وإن قلت رهبانون

كان صوابًا .

وقال مقاتل في قوله تعالى : ﴿ وَأَضْمَمْنَا إِلَيْكَ

جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ﴾^(٣) : إِنَّ الرَّهْبَ بِالتَّحْرِيكِ

كَمْ مِدْرَعَتِهِ .

وَأَرَهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَطَالَ رَهْبَهُ ، أَيْ كُنَّه .

(٢) شرح شواهد الشافية للبغدادى : ٤٤٣ رقم ٣١٣

(٣) سورة القصص : ٣٢ قراءة الجمهور بسكون الهاء .

(١) ديوانه : (ط . السعادة) : ٤٣ - المعاني الكبير : ٢٨٣

والبيت من شواهد سيوبه - الوزنها : قطع اللحم .

(٤) في « الفاموس » : أَرَهَبَ : طال كنه .

وَحَكِيٌّ عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ : رَهَبَتْ نَاقَةٌ
فَلَانٍ بِالتَّشْدِيدِ فَقَعَدَ عَلَيْهَا يُحَايِبُهَا ، أَى جَهَّدهَا
السَّيْرَ فَعَلَفَهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى ثَابَتَ إِلَيْهَا نَفْسُهَا .
وَرَهَبِيٌّ عَلَى مِثَالِ سَكْرَى : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
يُرَهَّبِي إِلَى رَوْضِ القِدَافِ إِلَى المَعِي
إِلَى وَاحِيفٍ تَرَوَادَهَا وَيَجَاهِلُهَا ^(٣)
وَدَجَاجَةٌ بَنُ زُهْرَى بَنِ عُلَقَمَةَ بَنِ مَرْهُوبِ
ابنِ هَاجِرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ بَجَالَةَ : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا رَاهِبًا وَمَرْهَبًا بِكسْرِ الهاءِ .
وَالرَّاهِبُ وَالْمَرْهُوبُ : الأَسَدُ .

وَمَرْهُوبٌ أَيْضًا : فَرَسٌ الجُبَيْشِ بْنِ الطَّاحِجِ
الأَسَدِيِّ .

وَالأَرْهَابُ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ : مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ
كَالْبُغَاثِ .

« ح » - الرَّهْبَانُ : الرَّهْبَةُ ، وَكَذَلِكَ الرَّهْبَانُ .

(رُوب)

الرُّوبَةُ بِالضَّمِّ : المَشْكُومَةُ مِنَ الأَرْضِ الكَثِيرَةُ
النَّبَاتِ ، وَقَدْ تُهَمَزُ .

وَيُقَالُ : الرُّوبَةُ : الفَقْرُ .

وَالرُّوبَةُ : شَجَرَةُ النَّوْكَِ . قَالَ اللَّيْثُ : النَّوْكَُ شَجَرَةٌ
الدَّبِّ ، الوَاحِدَةُ نِوْكََةٌ وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمَلُهَا زَعْرُورٌ

وَأَرْهَبَ : إِذَا رَكِبَ رَهَبًا ، وَهُوَ الجَمَلُ العَالِيُ .
وَالإِرْهَابُ : قَدْحُ الإِبِلِ عَنِ الحَوْضِ وَذِيادُهَا .
وَقَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا زِيَامَ وَلَا نِزَامَ ^(١)
وَلَا رَهْبَانِيَّةَ وَلَا تَبَتُّلَ وَلَا سِيَّاحَةَ فِي الإِسْلَامِ »
هِيَ كَالاخْتِصَاءِ أَوْ اعْتِنَاقِ السَّلَاسِلِ وَلَيْسَ المُسَوِّجُ
وَتَرَكَ أكلَ القَنِيمِ ، وَمُواصَلَةَ الصَّوْمِ وَغَيْرَ ذَلِكَ .
وَتَرَهَّبَ غَيْرُهُ : إِذَا تَوَعَّدَهُ . وَقَالَ العَجَّاجُ يَصِفُ
عَيْرًا وَأَنَّه :

تَكْسُوهُ رَهْبَانًا إِذَا تَرَهَّبَا ^(٢)

عَلَى اضْطِرَارِ اللُّوحِ بَوَلًا زَعْرَبَا

رَهْبَانًا : الَّتِي تَرَهَّبُهُ ، كَمَا يُقَالُ هَالِكٌ وَهَلَكِي .

وَالرَّهْبَاءُ بِالمَدِّ : اسْمٌ مِنَ الرَّهَبِ ، يُقَالُ : الرَّهْبَاءُ
مِنَ اللهِ وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ : رَهْبِيوتِي خَيْرٌ مِنْ
رَحْمِيوتِي ، وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَغْبَاكَ بِالفَتْحِ فِيهِمَا ،
وَرَهْبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رُغْبَاكَ بِالضَّمِّ فِيهِمَا .

وَالْمَرْهَبُ مِنَ الإِبِلِ بِالتَّشْدِيدِ وَقَتِحِ الهَاءِ :

إِذَا بَرَكَ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَسُورَ تَرَدَّدَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ
ثُمَّ تَحَامَلَ .

وَرَهَبَ رَهَبًا بِالفَتْحِ لَغَةً فِي رَهَبَ رَهَبًا
بِالتَّحْرِيكِ .

(١) الفائق ١ / ٤٠٠ (٢) ديوانه : ٧٤ (ق/٢٢٣، ٢٢٤) - اللوح : الكشح .

(٣) ديوانه : ٥٣٠ (ق/٦٨، ٤٣) . (٤) الموزن والمختلِف للآمدى : ١٦٤ وفيه زمهرى (بالراء) .

ورأى الأُمْرَ رَيْبًا : إذا نَابَى وأصَابَى .
« ح » - يَبْتُ رَيْبٌ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

فصل الزاي

(زَاب)

« ح » - زَابَتْ الإِبِلُ : سَقَمَتْهَا .^(٣) (*)

(زَب)

يقال : زَبَتِ الشَّمْسُ : دنت للغروب مثل
أَزَبَتْ .

وقال شمر : تَزَبَّ الرجلُ : إذا امتلأ غِيظًا .
والزَّبُّ بالفتح : مَأْوَى القِرْبَةِ إلى رأسها ،
يقال : زَبَبْتُهَا فَازْدَبْتُ .

وزَبَّ الشيءَ وازْدَبَهُ : إذا حَمَلَهُ .

والزَّبِيْبُ : زَبْدُ المَاءِ ، ومنه قوله :

* حتى إذا تَكَشَّفَ الزَّبِيْبُ *

والزَّبِيْبُ : السَّمُّ في قَمِّ الحَيَّةِ .

وقال شمر : الزَّبُّ بالضم : الأَنْفُ بلغة أهل

اليمَنِ .

ويقال للذَّاهِيَةِ المُنْكَرَةِ : زَبَاءُ ذاتِ وِبرٍ . وفي

حديث عامر بن شراحيل الشعبي أنه سُئِلَ عن

أَصْفَرُ . قال الأزْهَرِيُّ : وَتَحْوَ ذلك قال ابنُ
الأعْرَابِيِّ في النِّلْكِ إِنَّهُ الزَّرْعُورُ .

والرُّوبَةُ : الكَسَلُ والتَّوَانِي .

ورابَ اللَّبَنُ رَوْبًا ، بالفتح ، مثل رُووبٍ ،

على فَعُولٍ .

والرُّوبُ : اللَّبَنُ الرَّائِبُ ، أيضا .

وقال ابنُ الأعْرَابِيِّ : رابَ : إذا كَذَبَ .

وقال أبو زيد : يُقال : دَجَّ الرَّجُلُ فَقَد رابَ دَمَهُ ،

يُرُوبُ رَوْبًا : أي قد حَانَ هَلَاكُهُ ، يُقال ذلك إذا

تَعَرَّضَ لِمَا يَسْفِكُ دَمَهُ : وهذا كقولهم : فلانٌ

يَجِيئُ بِجِيعِهِ ، وَيَفُورُ دَمُهُ .

ويقال : رَوَّبْتُ مِطِيَّةً فلانٍ تَرَوِّبًا : إذا

أَعَيْتَ .

« ح » : رُوْبِي مِثَالُ طُوْبِي : قَرِيْبَةٌ من قُرَى

دُجَيْلٍ .

ورُوبٌ : موضِعُ قُرْبِ سَمَنْجَانَ من نَوَاحِي بَلْخِ .^(١)

(رَيْب)

أَرابِيٌّ : أَوْهَمِي الرِّيبَةَ ، وأنشد أبو زيد :

أَحْوَكِ الَّذِي إِنْ رَبَّتْهُ قال إِنَّمَا

أَرَبْتُ وَإِنْ عَاتَبْتَهُ لَأَنْ جَانِبَهُ^(٢)

(١) هكذا في الأصول ضبطت السين والميم بحركة الفتحة ، أما ياقوت فقد ضبط بالعبارة فقال : يكسر أوله وثانيه .

(٢) في اللسان و(التاج) ردّد نسبته بين المثلث وبين بشار . وقال : الرواية الصحيحة : أربت بضم التاء .

(٣) * في نسخة م : ش - إن الدهر لدر زواب أي ذوات انقلاب ، وقد زابه . وقيل الصواب : زوات ، وقد زاه به الدهر .

مسألة فقال: «زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍ، أُعِيَتْ قَائِدَهَا
وسائتها، لو أُلْقِيَتْ على أصحاب مجد صلى الله
عليه وسلم لَأَعْضَتْ بِهِمْ»^(١) أراد أنها صعبةٌ مُشْكَلَةٌ،
شبهها بالناقَة النَّفُور من كل شيء، كَأَنَّ النَّاسَ
لم يَأْسُوا بهذه المسألة ولم يعرفوها .

وزَبَانُ : اسمٌ ، فمن جعله فَعْلَان لم يَصْرِفْهُ
والنون حينئذ غير أصلية ، وهو من الزَّب وهو
المَحْل ؛ ومن جعله فَعَالًا صرفه وجعله من الزَّبِ
وَزَيْبُ بن تَمَلْبَةَ النَّعْبَرِيّ ؛ مصغرا له مُجْحَبَةٌ
ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وعبد الرَّحْمَانِ بن زَيْبَةَ ، بفتح الزاي .

وزَبَابُ بن رَمِيْلَةَ ، أخو الأَشْهَبِ ، واسم أبيه
تُورٌ ، ورَمِيْلَةُ أمه : شاعِرٌ ، وإياه عَنَى الفَرَزْدَقُ بقوله :

دَعَا دَعْوَةَ الحُبَيْلِي زَبَابٌ وَقَدْرَأَى

بَنِي قَطَنِ هَزَّوْا القَنَا فَتَرَعَزَّعَا^(٢)

وصَفِيَّةُ بنتُ جُنْدَبِ بنِ مُجَيْبِ بنِ زَبَابِ
بالشديد أم الحارث بن عبدالمطاب بن هاشم .
والزَّبَابُ : باع الزَّيْبِ ، وهو الزَّيْبِيُّ أيضا .
والزَّيْبِيُّ ، أيضا : النَّعِيقُ المَتَّخِذُ من الزَّيْبِ .

وقال الجوهري قال الكُمَيْت :

أَوْ يَنْتَاسِي الأُزْبُ النَّفُورَا

والرواية : النَّفَارَا ، وقبل البيت :

رَجَائِي بِالْعَطْفِ عَطْفِ الحُلُومِ

وَرَجَعَةَ حَيْرَانَ إِنْ كَانَ حَارَا

وصدر البيت الذي ذكره :

* وَخَوِيفَ بِالظَّنِّ أَنْ لَا إِثْلَافَ *

وقال أبو عمرو: زَرَبَبٌ : إذا انهمز في الحرب .

وزَرَبَبٌ أيضا : إذا غَضِبَ .

«ح» - يقال : آل فلان مُزَبِبُونَ : كثرت

أموالهم وكثروا هم .

ونَها زَبَابُ : ماء ان لبنى أبى بكر بن كلاب .

والزَّبَاءُ : ماءٌ لبني سَلِيْطِ . والزَّبَاءُ أيضا :

عَيْنٌ باليَمَامَةِ ، والزَّبَاءُ : ماء لبني طُهَيْمَةَ .

والزَّبَاوانُ رَوْضَتانِ لآلِ عبد الله بن عامر بن كُرَيْزِ .

والزَّبَاءُ : مدينة على شاطئ الفُراتِ .

والزَّبَاءُ : فرسُ الأَصْدِيْفِ الطائِي .

والزَّرَبَبُ : دابةٌ تُشْبِهُ السَّنورَ ، تأخذ

الصَّبِيانِ من المَهْودِ .

(١) الفائق : ١٦٣ / ٢ (ع ض ل) .

(٢) ذكر في ترجمة أخيه الأشهب بن رميلة (الإصابة : ١ / ١١٠) . (٤) الديوان : ٤٩٧

(٥) في اللسان ذكر صدر البيت عن ابن برى :

فلم تك فيها الأُزْبُ النَّفُورَا

بلوناك من هبوات العجاج

(زحِب^(١))

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الزحِبُ: الدُّنُوءُ من الشيء، يُقال: زَحَبْتُ إلى فلانٍ وزَحَبَ إلىَّ: إذا تَدَانَيْتَا^(٢).

(زحِب)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: الزَّحْبَاءُ: الناقَةُ الصُّلْبَةُ على السَّيْرِ.

(زحلب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: فلانٌ مُزْحَلِبٌ: إذا كان يَهْزَأُ بالناسِ. وهذا عن أبي مالك، وذَكَرَ أيضًا عن مَكْوَزَةَ الأعرابي.

(زذب)

«ح» - الأَزْدَابُ: الأَنْصِبَاءُ، الواحدُ زِدْبٌ.

(زذب)

«ح» - الزَّذَابِيَةُ: أهلُ بَيْتٍ باليمامة.

(زرب)

الزَّرْبُ: مَسِيْلُ المَاءِ، وقد زَرَبَ المَاءُ وسَرِبَ: إذا سَالَ.

وقال المَوْزِجُ: زَرَابِيُّ النَّبْتِ: إذا اصْفَرَّ وأحْمَرَّ وفيه خُضْرَةٌ، وقد ازْرَبَ ازْرِبًا بَابًا.

والزَّرْبَابُ بالكسر على وزن التَّرياق: الذَّهَبُ، وقيل: ماءُ الذَّهَبِ، فعلى هذا هو معزَّبٌ، وأصله بالفارسيَّة زَرَّابٌ.

والزَّرِيَابُ: الأصْفَرُ من كلِّ شيء.

والمِزْرَابُ: المِزْرَابُ، وهو المِزْرَابُ^(٣).

«ح» - عَيْنُ زَرْبَةٍ، ويقال: زَرَبِي: من

الثَّغْوَرِ، قُرْبَ المَصِيصَةِ^(٤).

وَالزَّرَائِبُ: بَلِيدٌ في أوائلِ التَّيْمَنِ.

ويومُ الزَّرِيْبِ: من أيامِ العَرَبِ.

(زردب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: زَرَدَبَةٌ وزَرَدَمَةٌ: إذا خَنَقَتْ.

(زرغب)

أهمله الجوهري. وقال اللَّيْثُ: الزَّرْغَبُ: الكَيْمِخْتُ.

(زرنب)

ابن الأعرابي: الكَيْبَةُ: لُحْمَةٌ دَاخِلُ الزَّرْدَانِ^(٥)، والزَّرْنَبَةُ خَلْفُهَا.

«ح» - الزَّرْنَبُ: بَعْرُ الوَحْشِ، والزَّرْعِفْرَانُ^(٦).

(١) لم يذكر الصغاني ترجمة (زج ب) . وفي «اللسان» و «القاموس» ما سمعت له زُجْبَةٌ: أي كلمة .

(٢) في «اللسان»: تَدَانَيْتَا . (٣) في «اللسان»: قال ابن السكيت: المِزْرَابُ جه مَازِيْبِ، ولا يقال المِزْرَابُ، وكذلك قال الفراء وأبو حاتم . (٤) في معجم البلدان، ينسب عمارة الجني إليها . (٥) الزردان: فرج المرأة .

(٦) هكذا في نسخة من القاموس، وفي نسخة أخرى (بقر الوحش) باللقاف وهو تصحيف وليس في «اللسان» .

(زعب)

قِرْبَةٌ مَزْعُوبَةٌ ، أَى مَمْلُوءَةٌ . وَزَعْبُ الْمَرَأَةِ :
إِذَا جَامَعَهَا فَمَلَأَ فَرْجَهَا بِفَرْجِهِ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :
إِذَا مَلَأَهُ مَاءً .

وقال الخليل : الزاعبي منسوب إلى زاعب .
وقال المبرد : هو منسوب إلى رجل من الخنزرج
يقال له زاعب يعمل الأيسنة . وقال الأصمعي :
الزاعبي : الذى إذا هز كان كعوبه يجرى بعضها
في بطنه للينة ، وهو من : مَرَّ زَعْبٌ بِجَمَلِهِ : إِذَا
مَرَّ مَرًّا سَهْلًا :

وقال سمر في قوله :

* زَعْبَ الْفَوَازِ وَلَيْتَهُ لَمْ يَزْعِبْ * (٢)

بمعنى زعم ، أ بدل الميم باءً مثل عجب الذنب
وعججه .

والزُعْبُوبُ : اللَّثِيمُ الْقَصِيرُ ، وَالْجَمْعُ الزُّعْبُ
على غير قياس ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

مَنْ الزُّعْبُ لَمْ يَضْرِبْ عَدُوًّا بَسِيفِهِ

وَبِالْقَاسِ صَرَابٌ رِءُوسِ الْكَرَائِفِ (٣)

وَزَعَبَ لَى زِعْبًا مِنْ مَالِهِ بِالْكَسْرِ ، أَى قِطْعَةً .

وَزَعْبُهُ وَأَزْدَعْبُهُ : أَى قِطْعَةً .

وَزَعْبُ النَّحْلِ دَوِيْهَا . وَزَعْبُ الْغُرَابِ :
نَعِيْبُهُ ، وَقَدْ زَعَبَ ، أَى نَعَبَ .
وَوَرَزَعَبٌ : غَلِيظٌ .

وَزَعْبٌ بِالْكَسْرِ : أَبُو قَيْسِلَةَ ، وَهُوَ زَعْبُ
ابْنِ مَالِكٍ ، وَمِنْ وَلَدِهِ مَعْنُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ الْأَخْنَسِ
ابْنِ الْحُسَابِ بْنِ جُرَّةَ بْنِ زَعْبٍ . وَأَبْنُ وَيَزِيدَ
كِلَيْهِمَا صُحْبَةٌ .

وقد ستمت العرب زعيباً مصغراً .

وقال الجوهري : قال الطرماح :

وَأَجُوبَةٌ كَالزَّاعِبِيَّةِ وَنَحْوِهَا

يُأَدِّهَا شَيْخُ الْعِرَاقِيْنَ أَمْرَدَا

وليس البيت للطرماح بن حكيم .

وقال أيضاً : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ هَرْمَةَ :

* يَكَادُ مَيْلِكُ فِيهَا الزَّاعِبُ الْهَادِي (٥) *

فيقال هو السباح في الأرض . وليس البيت
لابن هرمة . (٦)

« ح » - تَزَعَّبُوا الْمَالَ : اقْتَسَمُوهُ

وَتَزَعَّبَ فِي الْأَثَلِ وَالشَّرْبِ : أَكْثَرَ .

وَالتَّرْعَبُ : النَّشَاطُ وَالْحِدَّةُ .

وَزَعَابَةٌ : مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ .

(٢) اللسان بدون عزوه ، ورواية : زعب الغراب .

(٣) اللسان - الألفاظ لابن الكيت برواية : بسيف عدته . (٤) اللسان وانظر مادة (بده) - ديوان الطرواح / ١٤٦

(٥) نسب في اللسان والمقاييس لابن هرمة .

(٦) اللسان - المقاييس : ١١/٣

(زغب)

الرُّغْبَةُ بالضم : دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْفَأْرَةِ .
وعبدالله بن زُغَيْبٍ الْإِيَادِيُّ ، بِالضَّمِّ ، لَهُ صُحْبَةٌ .
وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ زُغْبَةَ - بِالضَّمِّ - وَزُغْبِيًّا
مَصْفَرًّا ، وَزُغْبَاءَ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَرَجُلٌ زُغْبٌ الشَّعِيرُ .

وَالزُّغَابَةُ بِالضَّمِّ : أَصْغَرُ الزُّغْبِ ، تَقُولُ :
مَا أَصَبْتُ مِنْهُ زُغَابَةً .
وَالزُّغْبُ : شَعْرُ الْمَهْرِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ ، قَالَ
دُرَيْمٌ بْنُ رَجَاءٍ الْفُقَيْمِيُّ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُو نَوْبِهِ

مَجْمَعٌ انْخَلَقَ يَطِيرُ زُغْبَةً

مَجْمَعٌ ، أَيْ مَجْتَمِعٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

« ح » - الزُّغَابِيُّ : أَصْغَرُ الزُّغْبِ .

وَالزُّغْبُ وَالزُّغْبِيُّ مِنَ الْجِبَالِ : الْمُخْتَلِطُ
بِأَضْحِهِ بَسْوَادِهِ .

وَأَخَذَهُ زُغْبِيهِ ، أَيْ بِجِدْدَانِهِ .

وَالزُّغْبَاءُ : جِبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

وَالزُّغْبِيَّةُ : مَاءٌ شَرْقِيٌّ سَمِيَاءٌ . وَزُغْبَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالزُّغْبِيُّ : الْقَصِيرُ الْبَخِيلُ .

وَزُغْبَةٌ بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِالْمَغْرِبِ .

(زغذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الزُّغْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ ^(٣)
يُرِيحُ زَارًا وَهَدِيرًا زُغْدَبًا
مَنْ فَرَّغَ هَذَا تَبَلُّ الْغَبْيَا
وَيُرْوَى يُرِيحُ ، يَصِفُ خَلًّا . وَالْهَدْلَاءُ :
الشَّقِيقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزُّغْدَبُ وَالزُّغَادِبُ
بِالضَّمِّ : الزَّبَدُ الْكَثِيرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا رَأَيْتَ خَلْقَهُ الْجُحَادِبَا ^(٤)

وَزَبَدًا مِنْ هَدِيرِهِ زُغَادِبَا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الزُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهِ
السَّمِجَةُ الْعَظِيمَةُ الشَّقِيقَتَيْنِ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَزُغْدِبُ عَلَى النَّاسِ : إِذَا
كَانَ يُجْحِفُ فِي الْمَسْأَلَةِ ، هَذَا عَنْ مَكْوَزَةَ
الْأَعْرَابِيِّ .

« ح » - الزُّغْدَبَةُ : الْغَضَبُ .

(زغرب)

عَيْنُ زُغْرِبَةٍ . وَرَجُلٌ زُغْرَبٌ الْمَعْرُوفُ :
كَثِيرُهُ . وَبَثْرُ زُغْرَبٍ وَزُغْرِبَةٍ ، وَبَحْرُ زُغْرَبٍ

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبَدَائِنِ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .

(١) اللسان (جمن) - الافتضاب للبليوسي : ٣٨١

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْعِجَاجُ ، وَالْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ فِي دِيْوَانِهِ : ٧٤ (ق / ٢ : ٤٣) بِرَوَايَةِ يَمْدِ زَارًا .

(٤) دِيْوَانُهُ : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٢١) ، وَفِي اللِّسَانِ الْمَشْطُورِ الثَّانِي .

يُقال : زَقَبَتْ به . وَزَقَبَ بِنُطْفَتِهِ وَزَكَمَ بِهَا ،
أى أَنْقَصَ ^(٤) بِهَا .

ويقال : هو الْأَمُّ زَكِيَّةٌ وَزَكَمَةٌ فِي الْأَرْضِ ،
أى الْأُمُّ شَيْءٌ لَفَّظَهُ شَيْءٌ .

وَأَزْرَكَبَ : إِذَا انْقَحَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبَ .

وَالزَّرَكَبَ : النِّكَاحُ . وَالزَّرَكَبُ أَيْضًا : الْمَلَأُ ،

يُقال : زَكَبَ إِذَا مَلَأَهُ ؛ وَقِيلَ : هُوَ
زَكَتَ بِالنَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بِأَثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

وَالْمَزْكُوبَةُ ^(٥) : الْمَلْقُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالْمَكْرُوبَةُ
مِنَ الْجَوَارِي : الْخِلَاسِيَّةُ فِي لَوْثِهَا .

وَالزَّرَكِيَّةُ بِلُغَةِ أَهْلِ مِصْرَ : شِبْهُ نِخْلَةٍ مِنْ
الْأَوْعِيَةِ دُونَ الْجُورَانِ .

(زلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : زَلَبَ الصَّبِيُّ
بَأَمِّهِ زَلْبًا بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا لَزِمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا .

وقال الليث : أزدلب في معنى استلب ،
وهي لغة رديئة .

وَالزَّلَابِيَّةُ مِنَ الْحَلَاوِيِّ مَعْرُوفَةٌ .

« ح » - زُورَابٌ : مَوْضِعٌ بِجُورَسَانَ .

وَالزَّلْبَةُ : الذَّبْلَةُ .

وَزَعْرَبِيٌّ ، مِثْلُ أَحْمَرَ وَأَحْمَرِيٍّ ، وَقَعْسَرٍ وَقَعْسَرِيٍّ
وَدَوَّارٍ وَدَوَّارِيٍّ . قَالَ سُؤَيْدٌ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِيُّ :

زَعْرَبِيٌّ مُسْتَهْزِئٌ بِجَحْرِهِ

لَيْسَ لِلأَهِرِ فِيهِ مُطْلَعٌ ^(١)

« ح » - الزَّعْرَبَةُ : الضَّحِكُ .

(زقب)

زَقَبَ الْجُرُذُ فِي بُحْرِهِ : دَخَلَ .

وقال أبو زيد : زَقَبَ الْمَكَاءُ تَرْقِيًّا ، وَأَنْشَدَ :

وَمَا زَقَبَ الْمَكَاءُ فِي سَوْرَةِ الضُّحَى

بِنُورٍ مِنَ الوَشْمِيِّ يَهْتَرُ مَائِدَ ^(٢)

« ح » - رَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ ، أَيْ مِنْ قُرْبٍ .

وَزَقَبٌ : مَاءٌ لِبْنِي عَبَّسَ .

وَأَزْقَبَانٌ : مَوْضِعٌ . ^(٣)

(زقلب)

« ح » - زِقْلَابُ بْنُ حَكَمَةَ بْنِ زَبَّانٍ ، كَانَ

يَصْحَبُ الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَيُضْحِكُهُ .

(زكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الزَّكَبُ بِالْفَتْحِ : إِلقاءُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا بِدَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ ،

(١) المفضليات : ٢٠٠/١ (مفضلية : ١٠٧/٤٠) - مستعز : لا يقدر عليه من كثرة . مطلع : مخرج .

(٢) اللسان بدون عزو .

(٣) في معجم البلدان : بضم القاف .

(٤) أنقص بها : رمى ودفع بعيدا .

(٥) المزكوبة : الساقطة المهين .

(زحلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَحَبَ
من قولهم : تَزَحَبَ عنه : إذا زَلَّ عنه .

(زلدب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :
زَلَدَبْتُ اللَّحْمَةَ : إذا ابْتَلَعْتَهَا ، وليس بَثْبَت .

(زلعب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : ازْلَعَبَ
السحابُ : إذا كَثُفَ ، قال :
تَبَدُّوْا إذا رَفَعَ الضَّبَابُ كُسُورَهُ

وإذا ازْلَعَبَ سَحَابُهُ لم تَبَدُّ لِي^(١)

(زهلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَهَبَ
- زعموا - : خَفِيفُ اللَّحْمِ ، ولا أَحَقُّهُ .
« ح » - الزَّهْبُ : الخَفِيفُ اللَّحْمِ .

(زنب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : زَنَبَ
بالكسر : إذا سَمِنَ . والأَزْنَبُ : السَّمِينُ ، وبه
سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبَ .

وقال ابن الأعرابي : الزَّيْنَبُ : شَجَرٌ حَسَنٌ
الْمَنْظَرِ طَيِّبِ الرَّائِحَةِ ، وبه سُمِّيتِ الْمَرْأَةُ . وَوَحِيدَةٌ
الزَّيْنَبِ الشَّجَرِ : زَيْنَبَةٌ .

وقال ابن دريد في باب فَيْعَلُ : وَزَيْنَبُ
اشْتِقَاقُهُ مِنْ زُنَابَةِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ أَيْرُمُهَا الَّتِي تَلْدَغُ
بِهَا ، وَكَذَلِكَ زُنَابُهَا ، وَأَمَّا زُبَانِيَا الْعَرَبِ فَقَرْنَاها ،
وليس ذلك من زَيْنَبَ بشيء .

« ح » - الزَّايِي : مَشَى فِي بَطْنِهِ .

وَالزَّيْنَبُ : الْجَبَانُ .

وَالزَّيْنَابَةُ : سِمَكَةٌ دَقِيقَةٌ .

(زنجب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الزَّجْجَبُ
مثال قَنْقُذ ، وَالزَّجْجَبَانُ بفتح الزاي وضم الجيم :
الْمِنْطَقَةُ .

« ح » - الزَّجْبَجَةُ وَالزَّجْبَجَةُ : الْعِظَامَةُ الَّتِي
تُعْظَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ تَحْيِرَتِهَا .

(زوب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : زَابَ يَزُوبُ
إذا انْسَلَّ هَرَبًا . وقال ابن الأعرابي : زَابَ :
إذا جَرَى .

(٢) لم يذكر الصغاني « زلغب » وقد ترجم لها

(١) في « اللسان » بدون عزو .

اللسان والقاموس ، وكأنه وافق الجوهري على زيادة اللام وذكرها في (زغب) .

وَالزَّابُ : بلدةٌ بَعْدَ الأَنْدَلُسِ . مَتَابِلِي
المَغْرِبِ .

وَالزَّابَانُ : نَهْرَانِ مَعْرُوفَانِ ، زَابُ المَوْصِلِ
وَزَابُ لِمَرْبَلٍ ، وَقِيلَ : أَصْلُهُمَا الزَّابِيَانُ ، وَالعَامَّةُ
تَقُولُ الزَّابَانَ ، وَرَبَّمَا سَمَّوْهُمَا مَعَ حَوَالِيَهُمَا مِنْ
الْأَنْهَارِ الزَّوَابِي .

(زهب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ :
أَعْطَاهُ زَهْبًا مِنْ مَالِهِ ، بِالكَسْرِ ، وَزُهْبَةً بِالضَّمِّ ،
أَيِ قِطْعَةً ، فَازْدَهَبَ ، أَيِ اخْتَمَلَ .

(زهدب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : زَهْدَبَ
اسْمٌ .

(زيب)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَزْيَبُ : القَفْذُ . قَالَ :
وَالأَزْيَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيْطَانِ . وَالأَزْيَبُ :
الذَّاهِيَّةُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الأَزْيَبُ : النَّشِيطُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ القَصِيرِ المُتْقَارِبِ
الْمَخْطُوبِ : أَزْيَبٌ .
وَالأَزْيَبُ : الأَمْرُ المُتَكَرِّرُ ، قَالَ :

* وَهِيَ تَبَيَّتْ رُوجَهَا فِي أَزْيَبٍ *
وَتَزْيَبَ لِحْمَهُ : إِذَا تَكَتَلَ وَاجْتَمَعَ .^(١)

« ح » - الأَزْيَبُ : اللَّيْمُ .

وَإِنَّهُ لِأَزْيَبُ البَطِيشِ ، أَيِ شَدِيدِهِ ، وَإِنَّهَا
لِأَزْيَبِيَّةٌ ، أَيِ بَحِيْلَةٍ مُتَشَدِّدَةٍ . وَرَكَبَ إِزْيَبٌ :
عَظِيمٌ .

وَالزَّيْبُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الرُّومِ قُرْبَ عَكَاءَ .

فصل السين

(سَاب)

أَبُو زَيْدٍ : سَبَّيْتُ مِنَ الشَّرَابِ أَسَابَ سَابًا :
لِإِذَا شَرِبْتَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ مِسَابٌ
كَمَا يُقَالُ مِنْ قَتَبٍ مِقَابٌ .

« ح » - سَابْتُ مِنَ الشَّرَابِ لَغَةً فِي سَبَّيْتُ .

(سبب)

السِّبُّ بِالكَسْرِ : الوَتْدُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : سَبَّهُ يَسْبُهُ : طَعَنَهُ فِي السَّبِيَّةِ
قَالَ :

فَمَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ

بِأَنَّ سَبَّ مِنْهُمْ غَلَامٌ فَسَبَّ^(٢)

(١) فِي نَسَخَتِي ح وَس زِيَادَةٌ قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا بِالْأَضْرَابِ فِي نَسَخَةِ (د) وَلَكِنَّا آتَيْنَا ذِكْرَهَا هُنَا :

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : الأَزْيَبُ : الدَّعْوَى قَالَ الشَّاعِرُ :

فَاعْطَوْهُ مِنْ النِّصْفِ أَوْ أَضْفَعُوا لَهُ * رَمَا كُنْتُ قُلًّا قَبْلَ ذَلِكَ أَزْيَا

وَالْيَتَّى لِلْأَعْمَى . وَفِي شِعْرِهِ : * فَأَرْضَوْهُ أَنْ أَعْطَوْهُ مِنْ ظِلَامَةٍ * لَمْ يَذْكُرْ فِي بَعْضِ النُّسخِ صَدْرَ الْيَتَّى فَلَا مُوَازَنَةَ .

(٢) اللِّسَانُ - المَقَائِيسُ : ٦٣ / ٣ - الجُمَّرَةُ : ٣٠ / ١

سَبَّةٌ من بَرْدٍ في الشتاء ، وَسَبَّةٌ من صَحْوٍ ، وَسَبَّةٌ
من حَرٍّ ، وَسَبَّةٌ من رَوْحٍ : إِذَا دَامَ ذَلِكَ أَيَّامًا .
وَسَبَّةٌ بنُ ثَوْبَانٍ في تَسْبِ حَضْرَمَوْتِ .

وَالسَّيْفُ يُسَمَّى سَبَابَ الْعَرَاقِيبِ .

وَجَاءَ فِي رَجَزِ رُؤْبَةِ الْمَسْبِيِّ بِمَعْنَى الْمُسَبَّبِ

قال :

(١) إِنَّ شَاءَ رَبِّ الْقُدْرَةِ الْمَسْبِيِّ

أَمَّا بَاعْتِاقِ الْمَهَارِي الصُّبِّ

أَرَادَ الْمُسَبَّبِ ، مِثْلَ قَوْلِ الْعَجَّاجِ :

* تَقَصَّى الْبَايِ إِذَا الْبَايِ كَسَّرَ *

وَتَسَبَّسَ الْمَاءُ : إِذَا سَالَ .

(٢) « ح — الْمِسْبَةُ : الْإِصْبَعُ السَّبَابَةُ .

(٣) وَسَبِي : مَاءٌ لَبْنِي سَلِيمٌ .

وَالسَّبِيَّةُ : مَوْضِعٌ ؛ وَسَبِيَّةٌ أَيْضًا نَاحِيَةٌ مِنْ

أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةٍ .

وَذَوِ الْأَسْبَابِ : الْمِطْطَاطُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَمَيْرِيِّ ،

مَلَكَ مِئَةَ وَعِشْرِينَ سَنَةً .

وَرَجُلٌ مَسْبَةٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ وَبِالْهَاءِ ، مِثْلُ

مَسَبِّ عَنِ الْكَسَائِيِّ * (٤)

يَعْنِي مُعَاقَرَةَ غَالِبٍ وَصَحِيمٍ ، فَقَوْلُهُ : سُبَّ :
شُتِمَ . وَسَبَّ : عَقَرَ ؛ وَالرَّوَايَةُ أَنَّ سَبَّ بَفَتْحِ
الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، أَيْ بَلَغَ مِنَ الشَّبَابِ ، وَلَيْسَ مِنَ
الشَّتْمِ فِي شَيْءٍ . وَشُهْرَةُ الْقِصَّةِ عِنْدَ أَهْلِ الْأَدَبِ
تُنَادِي بِصِحَّةِ الْمَعْنَى ، وَذَلِكَ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ بَنِي
رِيَّاحٍ نَذَرَتْ أَنْ زَوَّجَتْ ابْنَهَا عَجْرَدًا أَنْ تَخْرُ
جُرُورِينَ ، فَزَوَّجَتْ فَتَحَرَّتْ جُرُورِينَ لِنَذْرِهَا ،
فَوَافَقَ ذَلِكَ تَخَرُّغَالِبَ ، فَظَنَّ أَنَّهَا مُؤَامَةٌ لَهُ ،
فَنَارَتْ الْفِتْنَةَ ، وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْأَخْوَصُ الرِّيَّاحِيُّ

فَكُنَّا بَحِيرٌ قَبْلَ قَبِيَّةِ عَجْرَدٍ

وَقَبْلَ جُرُورِي أُمِّهِ يَوْمَ صَوَارٍ

وَيُوضَعُ أَيْضًا صِحَّةُ ذَلِكَ الْبَيْتِ الَّذِي بَلَى الْبَيْتِ
الْمُسْتَشْهَدَ بِهِ وَهُوَ :

عَرَاقِيبُ كَوْمٍ طَوَالِ الذَّرِيِّ

يَخْرُ بَوَائِكُهَا لِلرُّكْبِ

بِأَبْيَضٍ يَهْتَرِذِي هَبَّةٍ

يَقُطُّ الْعِظَامَ وَيَبْرِي الْعَصَبَ

وَصَحِيمٌ هُوَ صَحِيمُ بْنُ وَثِيلٍ ، وَالْبَيْتُ لِذِي الْحَرِيقِ

الطُّهُويِّ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الدَّهْرُ سَبَاتٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ

أَحْوَالٌ ، حَالٌ كَذَا وَحَالٌ كَذَا ، يُقَالُ : أَصَابَتْنَا

(١) في القاموس : السَّبَّةُ . وقد نبه الشارح على خطئه .

(١) الديوان : ١٨

(٤) * في نسخة م : ش — السَّبِيَّةُ : السَّبُّ .

(٣) في معجم البلدان : ورواه أبو عبيد بكر السنين .

(سنب)

«ح» - السَّنْبُ : ضربٌ من السَّيرِ قَوْقُ العَنَقِ ، مقلوبُ السَّبْتِ .

(سحب)

ابنُ دريدٍ : يقالُ : ما زلتُ أفعلُ ذلكَ سَحَابَةً يَوْمِي ، أى طَوَّلَ يَوْمِي .

والسَّحابُ : سيفُ ضَرارِ بنِ الحِطَّابِ الفِهْرِيِّ ، وفيه يقولُ :

فَمَا السَّحَابُ غَدَاةَ الجَرِّ من أُحُدٍ

بناكِ الحَدِّ إذ عَايَنْتُ غَسَانَا

ورجلٌ سَحْبَانٌ : أى جَرَّافٌ يجرُفُ كَلَّ . امرأته .

والسَّحْبَةُ بالضم : فَضْلَةٌ ماءٍ تَبْقَى في الغَدِيرِ ،

يقالُ : ما بَقِيَ في الغَدِيرِ إِلاَّ سَحْبَةٌ من ماءٍ ، أى مَوْهَبَةٌ قَلِيلَةٌ .

«ح» - السَّحَابَةُ : السَّحْبَةُ .

وسُحْبَانٌ : اسمٌ قُفْلٍ .

(سحبت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : سَحَبْتُ : اسمٌ ، وهو الجَرِيُّ المُقَدِّمُ .

(سخب)

السَّخْبُ : لغةٌ في الصَّخْبِ ، ومنه حديثُ أبي ذَرِّ الغِفَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ذِكْرِ المَنَافِقِينَ :

« وَخَشَبٌ بِاللَّيْلِ يَخْبُ بِالنَّهَارِ » . يقولُ : إِذَا

جَنَّ عَلَيْهِمُ اللَّيْلُ سَقَطُوا نِيَامًا ، إِذَا أَصْبَحُوا تَسَاخَبُوا عَلَى الدُّنْيَا سُخًّا .

والصَّادُ والسَّيْنُ يَجُوزُ في كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا خَاءٌ .

(سذب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريدٍ : وَأَحْسِبُ أَتى سَمِعْتُ : جَمَلٌ سِنْدَابٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

قال الشيخ الإمام الصغاني مؤلف الكتاب : التُّونُ والمَهْمَزَةُ زَائِدَتَانِ مِثْلُهُمَا في سِنْدَاوٍ ، وَقِنْدَاوٍ ، وَحِنْطَاوٍ .

(سذب)

أهمله الجوهري . والسَّدَابُ هَذَا البَقْلُ المعروف فارسيٌّ معرَّبٌ ، وهربيه الصحيحُ : الفَيْجِلُ والفَيْجِنُ .

(سرب)

السَّرْبُ : الخِرْزُ ، يقالُ : سَرَبْتُ القِرْبَةَ .

(٢) في اللسان : السجة ، بفتح

(٤) في اللسان : (ف ج ن) : الفيجن

والفيجل : السذاب ، قال ابن دريد : ولا أحسبها عربية صحيحة . وفي الجمهرة ٣/٣٥٧ : والفيجن الذي يسمى السذاب لغة شامية ، وفي ١٠٨/٢ والفيجن لغة شامية ولا أحسبها عربية وهو الذي يسمى السذاب .

(١) في اللسان والقاموس : جراف وهي من صيغ المبالغة أيضا .

(٣) الفائق : ١/٢٤٤

وقال أبو عمرو: السَّرْبُ بالكسر: الطَّرِيقُ،
وأُتشدَّ بِتَ ذى الرُّمَّةِ :

خَلَّى لَهَا سَرْبَ أَوْلَاهَا وَهَجَّهَا
مِنْ خَلْفِهَا لِأَحَقِّ الصَّقْلَيْنِ هَمِيمٌ^(١)
بكسر السين .

وسُرْبَةٌ بالضم : موضعٌ قال امرؤ القيس :
كَانِي وَرَحَلِي فَوْقَ أَحْقَبَ قَارِحِ

بِسُرْبَةٍ ، أَوْ طَوَّ بِعِرْنَانَ مُوجِسِ^(٢)
وَيُرْوَى : بِسُرْبَةٍ مَعِجَمَةٌ ، وَيُرْوَى بِتَجْرِبَةٍ .

وقال أبو زيد : سُرِبَ الرَّجُلُ سَرْبًا فَهُوَ
مَسْرُوبٌ ، وَهُوَ دَخَانُ الْفِضَّةِ يَدْخُلُ فِي خِيَابِسِ
الْإِنْسَانِ وَقِيمُهُ وَدَبْرُهُ فَيَأْخُذُهُ حُضْرٌ عَلَيْهِ ، فَرَبَّمَا
أَفْرَقَ وَرَبَّمَا مَاتَ . قَالَ : وَالْأَسْرَبُ : الْأُسْرَبُ .
وقال شمر : الْأُسْرَبُ مَخْفَفُ الْبَاءِ وَهُوَ^(٣)
بِالْفَارِسِيَّةِ : سُرْبٌ .

وقال الجوهري : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ مَاءً :
سَيَّوَى مَا أَصَابَ الذُّبُّ مِنْهُ وَسُرْبَةٌ^(٤)
أَطَافَتْ بِهَا مِنْ أُمَّهَاتِ الْجَوَازِلِ

والرَّوَايَةُ : أَطَافَتْ بِهِ ، أَيْ بِالمَاءِ الْمَذْكُورِ
قَبْلَهُ .

وقال الجوهري أيضا : قَالَ الشَّنْفَرَى :

فَدَوْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلِ
وَبَيْنَ الْحَمْسَا هَيْهَاتَ أَنْسَاتُ سَرْبِي^(٥)

والرَّوَايَةُ : وَبَيْنَ الْجَبَّاءِ بِالْحَيْمِ وَالبَاءِ ، وَهُوَ
مَوْضِعٌ ، وَأَوَّلُ مَنْ صَحَّفَ فِيهِ أَبُو الْمُنْهَالِ .

وسَرَابٌ بِالْفَتْحِ : اسْمُ نَاقَةِ الْبَسُوسِ ، وَمِنْهُ
الْمَثَلُ : "أَشَامُ مِنْ سَرَابٍ"^(٦) .

وقال أبو مالك : تَسَرَّبْتُ مِنَ المَاءِ . وَمِنْ
الشَّرَابِ : أَيْ تَمَلَّاتُ مِنْهُ .

« ح » - الْمُنْسَرِبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ
جَدًّا .

وسَرَبِي : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْجَنْزِيرَةِ .

وسُورَابٌ : مِنْ قَرْيِ اسْتَرَابَاذَ بِمَازَنْدَرَانَ .

وسَرَابٌ مَثَلُ قَطَامٍ : لَغْسَةٌ فِي سَرَابٍ نَاقَةٌ
الْبَسُوسِ .

والمَسْرَبَةُ بِالْفَتْحِ : ائِمَّةٌ فِي الْمَسْرَبَةِ بِالضَّمِّ^(٧) .

(١) في « اللسان » قال شمر : أكثر الرواة : خلَّى لها سرب أولاه ، بالفتح . قال الأزهرى : وهكذا سمعت العرب تقول : خلَّى سربُه ، أى طريقه . (٢) وهى رواية الديوان ١٠١ وما اعتمده ياقوت فى معجمه وأورد البيت شاهداً عليه . (٣) فى القاموس : كفتنذ وأسقف . (٤) ديوانه : ٤٩٧ (ق / ٦٦ : ٣٨) . (٥) المضطبات : ١٠٨ / ١ (مفضلية : ١٦ / ٢٠) . (٦) الميدانى : ٢٦٤ / ١ . (٧) أى يفتح الراء . وفى الصحاح : المسربة (بضم الراء) : الشعر المستدق الذى يأخذ من الصدر إلى السرة .

(سرحب)

رجل سرحوب : أى طويل .

وقال الأصمعي : سمعتُ بمصَّ العرب يقول :

اسمُ ابنِ آوى السرحوب .

« ح » - يقال للنعجة إذا أشلبت للخب :

سرحوب سرحوب .

(سردب)

أهمله الجوهري . والسرداب بكسر السين ،
والعامة تفتحها : الجبُّ الكبير ، وهو معترَّب سردآب
بفتح السين وبالمد .

(سرعب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السرعوب :

اسم ابن عرس ، قال :

* وثبة سرعوب رأى زباباً *^(١)

(سرندب)

أهمله الجوهري . وسرنديب : بلدٌ بناحية

الهند معروف .

(سرهب)

أهمله الجوهري . وقال أبو الدقيش : امرأة
سرهبة كالسَّهبة من الخليل ، في الجسم والطول .
والسرهب : المائق الأكل الشروب .^(٢)

(ساسب)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري :
السَّسبان : شجر ينبت من حبه ويطول ولا يبقى^(٣)
على الشتاء ، له ورقٌ نحو ورق الدقلى حسن ،
والناس يزرعونه في البساتين يريدون حسنه ،
وله تمرٌ نحو خرائط السمسيم إلا أنها أرق ، فإذا
هبت عليه الريح خدخش كما يُخدخش السنن^(٤)
والعشيق ؛ قال : وهو خوارٌ كالخروع في الخؤورة
والضعف ، أنشدني أبو إسحاق البكري :

كأن صوتَ حليها إذا جفلس

ضربُ الرياح ساسباً قد ذبل^(٥)

وقال الفراء : يقال : ساسبان وسيسبي .

وجعله رؤبة ساسباً فقال :

راححتُ وراح كعصى الساسب^(٦)

مستحفر الورد عتيف الأقرب

(٢) في القاموس : المائق ، والأكل الشروب .

(٣) في اللسان : أدق . (٥) اللسان .

(٦) في اللسان (ساسب) ورد المشطور الأول شاهداً على أن الساسب (بالباء الموحدة) لغة في الساسب (الذي هو شجر يُخذ منه السهام) ، ثم قال : ويحتمل أن يكون أراد الساسب فزاد الألف للقايسة ، والذي في ديوان رؤبة المطبوع

« الساسب » بالياء المنة من تحت — الديوان ٧ : (٢/ق) ٨٩ و ٩٠

(١) اللسان بدون عزو - الزياب : الجرذ الضخم .

(٣) ذكر في اللسان تحت ترجمة (س ب س ب) .

(سطب)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
المَسَاتِبُ : سَنَادِينُ الحَدَادِين . والمَسَاتِبُ :
المِيَاهُ السُّدْمُ .

وقال أبو زيد : هي المَسْطَبَةُ والمِسْطَبَةُ ،
وهي المِجْرَةَ ، ويقال للدُّكَّانِ يقعد عليه الناسُ
مَسْطَبَةً .

وقال أبو عمير : الأُسْطَبَةُ : مُشَاقَّةُ الكَثَّانِ .
والصَّادُ في كلِّها لُغَةٌ .

(سعب)

التَّسْعَبُ : التَّمَطُّطُ .
والتَّسْعَبُ : كُلُّ مَا تَسْعَبُ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ .
والتَّسْعَبُ المَاءُ : إِذَا سَالَ .

قال النَّضْرُ : السَّعَائِبُ : مَا اتَّبَعَ يَدَكَ مِنْ
اللَّبَنِ عِنْدَ الحَلْبِ مِثْلَ النَّخَاعَةِ يَتَمَطُّطُ ، قَالَ :
وَالوَاحِدَةُ سَعْبُوبَةٌ .

وفي نوادر الأعراب : فلان مسعب له كذا
ومسغب ، ومسوع ، ومسوغ ، ومسزعب ، بمعنى
واحد .

وقال الجوهرى : قال ابن مقبل :

يَعْلُونُ بِالْمَرْدِ قُوشَ الوَرْدِ ضَاحِيَةً

عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّالَةِ اللِّجَنِ (٢)

أراد اللّجّ فقلبه . انتهى قوله ، وهو تصحيف
قبيح ، وزاده قبّحا تفسيره اللفظ بقوله : أراد
اللّجّ ، وهذا موضع المثل : ” رَبُّ كَلِمَةٍ تَقُولُ
دَعْنِي ” ، والرواية : اللّجين بالنون ، والقصيدة نونية
أولها :

قَدَ فَرَّقَ الذَّهْرُ بَيْنَ الحَيِّ بِالنَّظَنِ
وَبَيْنَ أَهْوَاءِ شَرِبِ يَوْمَ ذِي يَقِنِ (٣)

وقبله :
يَرْفُلُنَ فِي الرِّيطِ لَمْ تَنْقَبْ دَوَائِرُهُ
مَشَى النَّعَاجَ بِمِخْفِ الرَّمَلَةِ الحَرَنِ (٤)
يَثْنِينَ أَعْنَاقُ أَدِيمٍ يَخْتَلِنُ بِهَا
حَبُّ الأَرَاكِ وَحَبُّ الضَّالِّ مِنْ دَنْنِ
يَعْلُونُ ...

واللّجين : المتلجّن يصير مثل الخطمي إذا
أوخف بالماء . وناقفة لجون : أى بيطشة من
هذا .

« ح » - التَّسْعَبُ : التَّسْعَبُ .

والمَسَاعِبُ : خِيُوطُ العَسَلِ .

(سغب)

السُّغُوبُ والسَّغَابَةُ : السَّغْبُ .

قال ابن دريد : وقال بعض أهل اللغة
لا يكون السَّغْبُ إلَّا الجَوْعَ مع التَّعَبِ ، قال :
وربما سُمِّيَ العَطَشُ سَغْبًا ، وليس بمستعمل .

(١) في « اللسان » : مرغب . (٢) ديوانه : ٣٠٧ . وفي (السان) برواية : الجن (تصحيف) .
(٣) الديوان : ٣٠١ برواية : وبين أرجاء شرح .
(٤) الديوان : ٣٠٦ .

وَأَسْفَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْفَبٌ : إِذَا دَخَلَ
فِي الْجَمَاعَةِ .

« ح » - فُلَانٌ مُسْفَبٌ لَهُ كَذَا : أَيْ مُسَوِّغٌ .

(سقب)

يُقَالُ : أَبْيَاتُ الْقَوْمِ مُتَسَابِقَةٌ ، أَيْ مُتَقَارِبَةٌ .
وَالْمُنْزَلُ سَقَبٌ وَمُسْقَبٌ .

وَذَكَرْنَا أَنَّ السَّاقِبَ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ،
وَاحْتَجَّوْا لِلْبَعِيدِ بِقَوْلِهِ :

تَرَكَتْ أَبَاكَ بَارِئُ الْحِجَازِ

وَرُحَّتْ لِي بَلَدِي سَاقِبٌ ^(١)

وَنَاقَةٌ مُسْقَبٌ بِلَاهَاءٍ مِنَ السَّقْبِ .

وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا مَاتَ زَوْجُهَا
حَلَقَتْ رَأْسَهَا وَنَحَّشَتْ وَجْهَهَا ، وَحَمَرَتْ قُطْنَةَ
مِنْ دَمِ نَفْسِهَا وَوَضَعَتْهَا عَلَى رَأْسِهَا ، وَأَخْرَجَتْ
طَرَفَ قُطْنَتِهَا مِنْ نَحْرِ قِنَاعِهَا ، لِيَعْلَمَ النَّاسُ
أَنَّهَا مُصَابَةٌ ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ السِّقَابَ ، قَالَتْ
خَنَسَاءُ :

لَمَّا اسْتَبَانَتْ أَنَّ صَاحِبَهَا تَوَّى

حَلَقْتُ وَعَلَّتْ رَأْسَهَا سِقَابِ ^(٢)

أَتَشُدُّهَا لَهَا الْأَزْهَرِيُّ وَلَمْ أُجِدْهُ فِي شِعْرِهَا .

(سقلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : سَقْلَبٌ
اسْمٌ .

وَالسَّقْلَبُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ
سَقْلَبِيٌّ ، وَالْجَمْعُ سَقْلَابَةٌ .

وَالسَّقْلَبَةُ : مَصْدَرٌ قَوْلِكَ سَقْلَبَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

(سكب)

السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الرِّصَاصُ .

وَالسَّكْبَةُ فِي بَعْضِ اللِّغَاتِ : الْهَبْرِيَّةُ الَّتِي تَسْقُطُ
مِنَ الرَّاسِ ، وَهِيَ الْحَزَازُ .

وَمِنْ أَفْرَاسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
السَّكْبُ ^(٣) ، وَقِيلَ هُوَ السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ ، سُمِّيَ
بِالسَّكْبِ وَهُوَ شَقَائِقُ النَّعْمَانِ .

قَالَتْ أَمْرَأَةٌ تَرْقِصُ هَنَاءَ :

إِنِّ حَرِيٌّ حَزْنَبَلٌ حَزَائِيَّةٌ ^(٤)

كَالسَّكْبِ الْمُحْمَرِّ فَوْقَ الرَّايَةِ

إِذَا جَلَسْتُ فَوْقَهُ نَبَأِيَّةٌ

كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ زَلَايِيَّةٌ

وَالسَّكْبُ أَيْضًا : فَرَسٌ شَيْبٌ بِنِ مَعَاوِيَةَ

ابْنِ حُدَيْقَةَ بْنِ بَدْرِ .

(٢) ليس في الديوان المطبوع .

(١) المقائيس : ٣ / ٨٥ بدون عزو .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٩ .

(٤) اللسان (حزب) «حزب ل» - الحزبيل : المشرف : الحزاية : الغليظ .

(١) وَسَكَبَ بن الحَارِثِ بالتَّحْرِيكِ ، له صُحْبَةٌ وهو من أَسْلَمَ .

وعن عائشة رضى الله عنها " أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يُصَلِّي فيما بين العشاء إلى أن صداع الفجر إحدى عشرة رَكْعَةً ، فإذا سَكَبَ المؤذُنُ بالأوَّلِ من صلاةِ الفَجْرِ قامَ فَرَكَعَ رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ " (٢) ؛ سَكَبَ : تريد أَدْنَى ، وأصله من سَكَبَ الماءَ ، كما يقال : أفرغَ في أذُنِي حَدِيثًا ؛ وأخذ في خُطْبَةٍ فَسَحَلَهَا ؛ وهَضَبَ في الحديثِ ؛ وكان ابنُ عباسٍ رضى الله عنها مِثْجًا ، فاستعير للإفاضة في الكلام .

والإسكابة : خشبةٌ على قدرِ الفليسِ ، إذا انشَقَّ السِّقاءُ جعلوها عليه ثم صرَّوا عليها يسيرٍ حتى يَجْرُزوه معه . يقال : اجعل لي إسكابةً ، فيتخذُ ذلك .

والأُسْكُوبُ والإسكابُ في بعض اللغات : الإسكافُ ، أو القَيْنُ .

وقالوا : أُسْكَبَةُ البابِ وأُسْكُفَةُ البابِ بمعنى . وغلَامٌ سَكَبٌ : إذا كان خَفِيفَ الرُّوحِ نَشِيطًا في عَمَلِهِ .

ويقال : هذا أمرٌ سَكَبٌ : أى لا يُزْمَ ؛ ويقال : سُنَّةٌ سَكَبٌ . وقال لَقِيطُ بن زُرَّارةَ لِأَخِيهِ مَعْبِدٍ لما طَلَبَ إليه أَنْ يَفْدِيَهُ بِمائتِينَ من الإبلِ ، وكان أسيرا : " ما أنا بِمُطِيطٍ عنك شَيْئًا يكون على أَهْلِ بَيْتِكَ سُنَّةً سَكَبًا ، وَيَدْرَبُ له الناسُ بِنَا دَرَبًا " .

وقال ابنُ الأعرابِيِّ : يُقالُ لِلسِّكَةِ من النَّخْلِ : أُسْكُوبٌ .

«ح» - سَكَبَةُ السِّقَاءِ : إسكابتهُ ، عن الفراءِ وَسَكَابٌ - مُجْرَى - فَرَسٌ الأجدعُ بن مالكِ الهَمْدَانِي .

(سلب)

يُقالُ لعُنُقِ الأَسَدِ الأُسْلُوبُ لأنها لا تَنفَعِي . والأُسْلُوبُ : الشُّموخُ أيضًا ، يقال : أنف فلانٍ في أُسْلُوبٍ ، أى في شُموخٍ ، أى هو مُتَكَبِّرٌ قال الأَعشى :

(٤)
أَلَمْ تَرَوْا لِلعَجِيبِ العَجِيبِ
أَنَّ بَنِي قِلَابَةَ القُلُوبِ
أَنُوفُهُم مَلْفَخِرٌ في أُسْلُوبِ
وَشِعْرُ الأَمْتَاهِ بِالْحَبُوبِ

(١) في الاستيعاب ٢٥٦٥ : (سكة - بالنون) . (٢) الفائق ١/٦٥٥ . (٣) فسحلا : مضى فيها وجرى بها .

(٤) الصبح النير : ١٨٤ (ق : ١/٤٣ - ٤) - الجبوب : وجه الأرض .

وقال الليثاني: امرأة سَلُوبٌ وسَلِيبٌ ومُسَلَّبٌ،
بتشديد اللام المكسورة بلاهاء، وهي التي يموت
زَوْجُها أو حَمِيمُها فَتَسَلَّبُ عليه .

وقال أبو زيد: يقال للرجل مالى أَرَاكَ
مُسَلَّبًا بسكون السين وفتح اللام ، وذلك إذا
لم يَأْتِ أَحَدًا ، ولا يَسْكُنُ إليه أَحَدٌ ، وإتمام شبه
بالوَحْش . يقال: إنه لوَحِشِي مُسَلَّبٌ ، أى لا يَأْتِ
ولا تَسْكُنُ نَفْسُهُ .

ويقال: اسَلَّبَ هذه القَصَبَةَ ، أى قَشَرها .
وسَلَّبَ القَصَبَةَ والشَّجَرَةَ: قَشَرهما ؛ وسَلَّبُ
الدَّيْبَةَ: إهَابها وأَكْرَعها وبَطَنها .
واسَلَّبَتِ الشَّجَرَةُ: إذا ذَهَبَ حَمَلها وسَقَطَ
ورَقُها .

وقال ابن الأعرابي: السُّلْبَةُ بالضم: الجُرْدَةُ،
يقال: ما أَحْسَنَ سُلْبِها .
وسَلَبَتِ فَعْلَتٌ مِنَ السَّلْبِ .

ومُسَلَّبٌ بفتح اللام المشددة: موضعٌ قَرِيبٌ
من زَيْدٍ .
وقال الجوهري قال الشاعر:

فَنَشَنَشَ الْجِلْدَ عَنْهَا وَهِيَ بَارِكَةٌ

كَمَا تُنَشِنِشُ كَفًّا قَاتِلِ سَلْبًا^(١)

والرِوَايَةُ يُنَشِنِشُ الْجِلْدَ ، أى يُنَشِنِشُ الْجَازِرُ
الْجِلْدَ . واليَتُّ أُمْرَةٌ بِن مَحْكَان . وَيُرْوَى يُنَشِنِشُ
اللَّحْمَ .

«ح» - سَلَبٌ: إذا لَيْسَ السَّلَابُ ، وهى
التياب السود .

والمُسْتَلَبُ: سَيْفٌ عَمْرٍو بِن كُتْنُومِ النَّغَلِيِّ .
والمُسْتَلَبُ أَيْضًا: سَيْفٌ أبى دَهَبِ الْجُمَحِيِّ .

(سَلْحَب)

قال الجوهري قال جِرَانُ العُودِ:

نَحَرَ جِرَانٌ مُسَلِحًا كَأَنَّهُ

على الدَّفِّ ضِبْعَانِ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ^(٢)

والرِوَايَةُ:

نَحَرَ وَقَيْدًا مُسَلِحًا كَأَنَّهُ

على الكِئْسَرِ ضِبْعَانِ تَقَعَرُ أَمْلَحُ

(سَلْحَب)

أَهْمَلهُ الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ: رَجُلٌ

سَلْحَبٌ عَلَى وَزْنِ سَلْهَبٍ ، أى فَدَمٌ . وقال

غيره: غَلِظٌ ، والإِنْجَامُ أَصَحُّ^(٤) .

(١) شرح حاسة أبي تمام (للرزوق): ١٥٦٧، اللسان (ن ش ش)، المفاتيح: ٩٢/٣ (٢) في القاموس: كفتح .

(٣) اللسان ، ديوانه (ط ، دارالكتب) : ٤٦ ، والرِوَايَةُ فِيهَا صَحْحُهَا الصَّفَانِي .

(٤) أى بالثين المعجمة : (سَلْحَب) وكذا أورده صاحب اللسان .

(سهب)

«ح» - سَهَبٌ : اسمٌ كَلْبٍ .

(سنب)

ابن الأعرابي: رجلٌ سنوبٌ، أى متغضبٌ .

والسنوب : الرجلُ الكذابُ المغتابُ .

والسنبابُ : الرجلُ الكثيرُ الشرِّ .

والسنباتُ والسنيةُ ^(١) : سوءُ الخلقِ ، وسرعةُ ^(٢)

الغضبِ . وأنشد :

قَدْ شَبْتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَاتِي ^(٣)

وَذَاكَ مَا أَلْسَنِي مِنَ الْأَذَاةِ

مِنْ زَوْجِيَةِ كَثِيرَةِ السَّنْبَاتِ

وقال أبو عمرو : المسنيةُ : الشرَّةُ .

وقال ابن الأعرابي : السنابُ والسناةُ :

الطويلُ الظَّهْرُ والبَطْنُ .

قال : والسنباءُ : الأستُ .

«ح» - السنابُ : الشرُّ الشديدُ .

(سنتب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

السُّنْتَبُ بالضم : السِّيُّ الخُلُقُ .

«ح» - السنتبةُ ^(٤) : الغيبةُ المحكمَةُ .

(سنطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : السنطبةُ :

طُولُ مُضْطَرِبٍ .

والسنطابُ : مطرقةُ الحدادِ .

(سنعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : السنعبَةُ

في بعض اللغات : ابنُ عِرْسٍ .

قال : وسمعتُ أبا عمرانَ الكلابيَّ يقول :

السُّنْعَبَةُ : اللَّحْمَةُ النَّائِثَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا .

ولا أدري ما صحته .

(سوب)

«ح» - السُّوبَةُ : السَّفَرُ البَعِيدُ ، كَالسُّبْتَةِ ^(٥)

عن ابن الأعرابي .

(٢) في القاموس : سوء الخلق في سرعة الغضب .

(٤) في القاموس : العيبة « بالعين المهملة المفتوحة » وصوتب

(٥) في القاموس : بالضم .

(١) في القاموس : ويكران .

(٣) اللسان بدران عزرو .

الشراح المعجمة مع كسرهما ، وقال : كما في بعض النسخ .

(سهب)

السَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : بُرْلَبْنِي سَعْدٌ ، وَرَوْضَةٌ أَيْضًا
تُسَمَّى السَّهْبَاءُ .

(١) والسَّهْبِيُّ بِالْقَصْرِ : مَفَازَةٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبِيِّ وَدُونِهِمْ

فِيحَانُ فَالْحَزَنُ فَالصَّامَانُ فَالْوَكْفُ (٢)

وَسُهوبُ الفَلَاحَةِ : نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسْلَكَ فِيهَا .

وَأَسَهَبْتُ الدَّابَّةَ : أَهْمَتُهَا . وَقَالَ طَفِيلٌ

(٣)
الغَنَوِيُّ :

نَزَائِعٌ مَقْدُوقًا عَلَى سَرَوَاتِهَا

بِمَا لَمْ تُخَالِسْهَا الْغُرَاةُ وَتُدَهَّبُ

أَيُّ قَدْ أُعْفِيَتْ حَتَّى حَمَلَتْ الشَّحْمَ عَلَى سَرَوَاتِهَا .

وَمَكَانٌ مُسَهَّبٌ : لَا يَمْنَعُ الْمَاءَ وَلَا يُتَمَسَّكُهُ .

وَالْمِسْهَابُ : الَّذِي يُسَهَّبُ فِي كَلَامِهِ فَيُكْثَرُ .

« ح » - السَّهْبُ : الْأَخْذُ .

وَالْمُسَهَّبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُسَهَّبُ : الْجَوَادُ .

وَالسَّهْبُ : سَبْخَةٌ بَيْنَ حَمَتَيْنِ فَالْمِضْيَاعَةُ . (٤)

(٥) وَرَاشِدٌ بِنِ سِهَابِ بْنِ عَبْدِةَ ، أَخُو أَوْسٍ :
شَاعِرٌ ، وَليْسَ فِي الْعَرَبِ سِهَابٌ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ
غَيْرَ أُبَيْهِمَا .

(سبب)

السَّبَبُ بِالْكَسْرِ : الْوَدْعُ .

وَالسَّبَبُ : نَهْرٌ فِي دُنَابِيَةِ الْفُرَاتِ .

وَالسَّبَبُ بِالْفَتْحِ : مَرِيدِي السَّفِينَةِ .

وَسَيَّانٌ بِالْفَتْحِ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ سَيَّانُ بْنُ الْعَوْتِ (٦)

ابْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَادِيٍّ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ

ابْنِ سَهْلِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُثَمِ

ابْنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ وَاثِلِ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ قَطَنِ

ابْنِ عَيْرِيْبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنِ بْنِ الْهَمَيْسِ بْنِ حَمِيرَ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَجَّاءِ

عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيْبَانِيِّ ؛ وَيُحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرٍو

السَّيْبَانِيِّ ؛ وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤَيْدِ السَّيْبَانِيِّ .

(٧) « ح » - دَيْرُ السَّابَانَ بَيْنَ حَبَابٍ وَأَنْطَاكِيَّةَ .

وَالسَّبَبُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَيْهِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ .

(٢) معجم البلدان (المسبو) - ديوانه : ٣٨٧ - اللسان .

(٤) في معجم البلدان : الحَمَتَيْنِ .

(٦) مجالة المنبدي : ٧٧

(١) في معجم البلدان : بفتح أوله وألف مقصورة .

(٣) اللسان - المعاني الكبير / ٩٩ - ديوانه : ٧

(٥) قال شارح القاموس : الصواب : راشد بن جهيل .

(٧) في معجم البلدان : هودير زمانين .

بذى لَحَبٍ : يعنى الرَّعْدَ ، أُمى كَمَا تَشَبُّ الخَيْلُ
فِيَسْتَبِينُ بِيَاضِ بَطْنِهَا .
وَأَشْتَبَّتْ المَرْأَةُ من قَبْلِهَا من الشَّبَابِ (٤)
وَشَبَابُ النِّهَارِ : أَوَّلُهُ .

وَفِي الحَدِيثِ : « اسْتَشَبُّوا عَلَيَّ أَعْرُوفِكُمْ عِنْدَ
الْبَوْلِ » (٥) ، يَقُولُ : اسْتَوْفِرُوا عَلَيَّ وَلَا تُسْفُوا من
الْأَرْضِ .

وَالْمُشَبُّ : الأَسَدُ .
أَبُو زَيْدٍ : نِسْوَةٌ شَبَابُ فِي مَعْنَى شَوَابٍ
وَأَنْشَدَ :

عَجَائِزًا يَطْلُبْنَ شَبًا ذَاهِبًا (٦)
يَحْضَبْنَ بِالْحِنَاءِ شَيْئًا شَابِيًا
يُقْلَنَ كَمَا مَرَّةً شَبَابِيًا

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : شَبَابٌ جَمْعُ شَبَّةٍ ، مِثْلُ
ضَرَائِرِ جَمْعِ ضَرَّةٍ ، وَتَكَائِنِ جَمْعِ كَنَّةٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَبَّ شَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَّمَ .
وَشَبَّ : إِذَا رُفِعَ .

وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ : من أسماء العَقْرَبِ
الشَّوْشَبُ . وَيُقَالُ لِلقَمَلَةِ الشَّوْشَبَةُ .

وَالسَّيْبُ أَيْضًا بِجُؤَارِ زَمٍ .
وَذَاتُ السَّيْبِ : رَحْبَةٌ من رِحَابِ إِصْمَ .
وَسَيَانٌ : جَبَلٌ من وِراءِ وَادِي القَرَى .
وَالْمَسِيبُ : وَادٍ .
وَالسِّيَابَةُ : لُغَةٌ فِي السِّيَابَةِ عَن أَبِي عَمْرٍو .

فصل الشين

(شَاب)

يُقَالُ لِلجَارِيَةِ إِذَا أَحْسَنَتْ شَايِبَ الوَجْهِ ، وَهُوَ
أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ من حُسْنِهَا فِي عَيْنِ النَّاظِرِ إِلَيْهَا .

« ح » - شَايِبُ الشَّمْسِ : طَرَائِقُهَا إِذَا
طَلَعَتْ .
وَالشُّؤْبُوبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .

(شَب)

شَبَّ (١) الغَلامُ شُوبًا وَشَبِيًّا مِثْلُ شَبَابًا وَشَبِيَّةً
وَشَبًّا .

وَشَبَّ (٢) الفَرَسُ شَبًّا وَشُوبًا وَشَبِيًّا مِثْلُ
شَبَابًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بذى لَحَبٍ تُعَارِضُهُ بَرُوقُ

شُوبِ الأَبْلَقِ تَسْتَعِلُّ اشْتِعَالًا (٣)

(٢) فِي « اللِّسَانِ » : شَبَّ الفَرَسُ يَشَبُّ وَيَشَبُّ .

(٤) فِي (م) : اسْتَقْبَلَتِ الشَّبَابَ .

(٦) الرِّجْزُ فِي اللِّسَانِ بِرِوَايَةِ : يَطْلُبْنَ شَيْئًا ، وَكَذَا فِي نَسْخَةِ (م) .

(١) فِي « اللِّسَانِ » : شَبَّ الغَلامُ يَشَبُّ .

(٣) دِيوَانُهُ : ٤٤٨

(٥) الفَاعِقُ : ٦٣٥/١

(١) وَشَبَّانُ بضم الشين : لَقَب جَعْفَرِ بْنِ جَمِيرِ
ابن فَرْقَدِ البَصْرِيِّ .

(٢) وَشَبَّانُ بِالْفَتْحِ هُوَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ
ابن الْمُؤْمِنِ العَطَّارِ ، وَيَعْرِفُ بِابْنِ شَبَّانَ .
وَقَدْ سَمَّوْا شَبَّابًا وَشَبِيًّا .

« ح » - شَبٌّ : شَقٌّ فِي أَعْلَى جَبَلٍ جُهَيْنَةٍ
بِالْيَمَنِ .

(شجِب)

تَشَاجَبَ الأَمْرُ : اِخْتَلَطَ وَدَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
وَقَالَ ابْنُ سُمَيْلٍ : تَشَجَّبَ الرَّحْلُ : حَاجَتْهُ
وَهَمَّهُ .

وَأَمْرًا شَجُوبٌ : ذَاتٌ هَمٌّ قَلْبُهَا مُتَمَلِّقٌ بِهِ .
وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَشَجُّبُنِي عَنْ
حَاجَتِي : أَيْ تَجْذِبُنِي عَنْهَا . وَفَرَسٌ يَشْجِبُ
الْبِلْغَامَ ، أَيْ يَجْذِبُهُ ، وَشَجِيهُ الفَارِسُ : جَذْبُهُ .
وَتَشَجَّبَ : تَحَزَّنَ ، قَالَ العَجَّاجُ :

ذَكَرْنَا أَشْجَابًا لِمَنْ تَشَجَّبَا^(٤)

وَهِيحُنْ أَشْجَابًا لِمَنْ تَعَجَّبَا
« ح » - شَاجِبٌ : وَادٌ بِالْعَرَمَةِ .

(شخب)

يُقَالُ : شَخِبَ لَوْنُهُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ،
وَيَسَّخَبُ بِالْفَتْحِ لُغَةٌ .

وَقَالَ ابن دُرَيْدٍ : شَخِبَتِ الأَرْضُ أَشْخَبًا شَخْبًا :
إِذَا قَسَّرَتْهَا بِمَسْحَاةٍ وَغَيْرِهَا ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(شخب)

« ح » - شَخْبٌ : حِصْنٌ عَلَى تَقِيلٍ صَيْدٍ .

(شخذب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابن دُرَيْدٍ : شَخَذِبُ :
دَوْبِيَّةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الأَرْضِ .

(شخزب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابن دُرَيْدٍ :
الشَّخْزَبُ وَالشُّخَاذِبُ : القَلِيظُ الشَّدِيدُ .

(شخلب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مَشْخَلِبَةٌ :
كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ لَيْسَ عَلَى بِنَائِهَا شَيْءٌ مِنَ العَرَبِيَّةِ ،

(١) المشتبه للذهبي : ٣٧٢/١

(٢) المشتبه للذهبي : ٣٧٣/١

(٣) في اللسان بعد هذه العبارة : والأعراف : (شجن) بالنون . (٤) اللسان (بدون عزو) - ديوانه : ٧٣ (ق : ٨٧/٢) .
وفي اللسان : أشجانا . (٥) في معجم البلدان : رواه أبو عمرو : شاحب بالخاء المهمله .

(٦) وردت هذا الترجمة في الجهرة « واللسان » و « القاموس » بإزاء المهمله ؛ ولم ينفه أحد أبداً عن أم بالراء ؛ والراء في التكملة واضحة وثبت في جاش الجهرة أن نيبة « ل » بالراء .

وهي تتخذ من اللَّيْفِ وَالْحَرَزِ، أَمْثَالُ الْحُلِيِّ. وهذا حديثٌ فَاشٍ فِي النَّاسِ: بِأَمْشَخَبَةٍ، مَاذَا الْحَلْبَةِ. تَزَوَّجَ حَرَمَلَهُ، بِمَجْزُوزِ أَرْمَلَهُ. وَقَدْ تُسَمَّى الْجَارِيَةُ مَشْخَابَةً بِمَا يَرَى عَلَيْهَا. مِنَ الْحَرَزِ كَالْحُلِيِّ.

(شذب)

شَذَبَهُ يَشْذِبُهُ شَذْبًا، مِثْلَ ضَرْبِهِ يَضْرِبُهُ ضَرْبًا: إِذَا قَطَعَهُ، قَالَ رُؤْبَةٌ:

(١)
يَشْذِبُ أَخْرَاهُنَّ مِنْ ذَاتِ النَّهْقِ
أَحْقَبُ كَالْمُحَلِّجِ مِنْ طُولِ الْفَلَقِ

النَّهْقُ: الْجِرْجِيرُ الْبَرِّيُّ. وَيَشْذِبُ: يَطْرُدُ.

وَالشَّابُّ: الْمَفْرَدُ الْمَأْيُوسُ مِنْ فَلَاحِهِ كَأَنَّهُ عَيْرَى مِنَ الْخَيْرِ.

وَالْمَشْذَبُ بِالْكَسْرِ: الْمِنْجَلُ.

وَتَشْذَبُ الْقَوْمُ: إِذَا تَفَرَّقُوا.

(٢)
وَالشَّدْبُ: مَتَاعُ الْبَيْتِ مِنَ الْقَهَاشِ وَغَيْرِهِ.
وَالشَّدْبُ: الْقُشُورُ، وَالْعِيدَانُ الْمَتَفَرِّقَةُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْكُمَيْتُ:

بَلْ أَنْتَ فِي ضَيْضِي النَّضَارِ مِنَ النَّبِيِّ

(٣)
عَدَا إِذْ حَظُّ غَيْرِكَ الشَّدْبُ

وَالرَّوَايَةُ:

... فِي الضَّيْضِيِّ النَّضَارِ مِنَ النَّبِيِّ

عَدَا إِذْ جُزءُ غَيْرِكَ الشَّدْبُ

عَلَى الصَّفَةِ، يَمْدُحُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ إِشْرَ
ابْنَ مَرْوَانَ.

«ح - «دُو الشَّوَذِبِ مِنَ الْأَقْيَالِ.

(شرب)

الشَّرَابُ: اسْمٌ لِمَا يُشْرَبُ مِنْ مَاءٍ وَغَيْرِهِ.

وَالشَّرَابُ بِالْكَسْرِ: مَصْدَرُ الْمُشَارَبَةِ.

وَالشَّرْبُ بِالْكَسْرِ: وَقْتُ الشَّرْبِ.

وَرَجُلٌ شَرِبٌ: شَدِيدُ الشَّرْبِ.

وَالشَّرَابُ: الْكَثِيرُ الشَّرْبِ.

وَالْمُشْرِبُ بِكَسْرِ الرَّاءِ: الْعَطْشَانُ، وَيُقَالُ:

أَسْقِنِي فِإِنِّي مُشْرِبٌ. وَالْمُشْرِبُ أَيْضًا: الَّذِي

عَطَشَتْ إِلَيْهِ. وَرَجُلٌ مُشْرِبٌ: حَانَ لِإِلَيْهِ أَنْ

تَشْرَبَ. وَهَذَا عِنْدَ اللَّيْثِ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَجَاءَتْ الْإِبِلُ وَبِهَا شَرَبَةٌ بِالْتَّحْرِيكِ، أَيْ

عَطَشٌ، وَقَدْ اشْتَدَّتْ شَرَبَتُهَا. وَطَعَامٌ

ذُو شَرَبَةٍ إِذَا كَانَ لَا يُرْوَى فِيهِ مِنَ الْمَاءِ.

(١) اللسان، ديوانه: ١٠٥ (ق: ٤٠/٥٩٠٨).

ألقى بها شذب العروق مثذب * فكأنما ركبت على طربال

فإنه وصف امرأة قدمت على أير رجل كأنها قدمت على صومعة أوشى. مرتفع، ورواه شعر: شبق العروق.

(٢) اللسان. (٤) في اللسان: وقيل: الشرب: هو وقت الشرب. (٥) في م: معه.

ويقال للزُّرع إذا نَحَجَّ قَصَبُهُ : قد شَرِبَ^(١٣)
الزُّرعُ في القَصَبِ .

وقال أبو عمرو : شَرَبَ قَصَبَ الزُّرعِ : إذا
صار الماءُ فيه .

والمشربةُ : أرضٌ لينةٌ لا يزال فيها نبتٌ
أخضرٌ ريانٌ .

وقال اللخميّ : يقال : طَعَامٌ مشربةٌ :
إذا كان يُشربُ عليه الماءُ ، كما قالوا : شرابٌ
مَسْفَهَةٌ من سَفَهتُ الماءَ : إذا أَكثرتَ منه
فلم تَرَوْهُ .

والشربُ بالفتح : الفهم ، وقد شَرَبَ يشربُ
مثل كَتَبَ يكتبُ . ويقال للبليدِ : احلبُ ثم
اشربُ ، أي ابركُ ثم افهم . وحلبُ إذا برَكَ .
والشربُ بالضم : العملُ من النبات ، وهو
ما التفتُ بعضُهُ فوق بعض .

وفرق أبو زيد بين الماءِ الشروبِ والشربِ
فقال : الشربُ : الذي فيه عذوبةٌ ، وقد يشربه
الناسُ على ما فيه ، والشروبُ دونهُ في العذوبةِ ،
وليس يشربه الناسُ إلا عند الضرورة . وقد
تَشربهُ البهائمُ .

وشربٌ : إذا عطش . وشرب : إذا ضَعُفَ
بِعَيْرِهِ .

وشربةٌ بالضم : موضع .

وأشربتُ إبلَكَ : أي جعلتَ لكلِّ جملٍ
قَرِينًا .

ويقول أحدهم لناقةً : لا تُشربَنَّكِ الجبالُ
والنُسوعُ ، أي لا قَرِينَتِكَ بها .

وأشربتُ الخيسلَ ، أي جعلتَ الجبالَ
في أعناقِها ، قال :

* يا آلَ وزيرٍ اشربوها الأقرانُ *^(١٤)

والشاربان في السيفِ ، أسفلُ القائمِ : أنفانِ
طويلان أحدهما من هذا الجانبِ والآخر من
هذا الجانبِ ، والغاشيةُ : ما تحتُ الشاربين .
والشاربُ والغاشيةُ يكونان من حديدٍ وفضةٍ
وأدم .

والشاربُ : الضعفُ في جميعِ الحيوانِ ،
يقال : في بَعِيرِكَ شاربٌ خورٍ ، أي ضَعْفٌ ؛
ويقال : نِعَمَ البَعِيرُ هذا لولا أن فيه شاربٌ
خورٍ ، أي عِرْقُ خورٍ .

(١) في (ح) : ورد ، وفي الناقى : وبر .

(٢) في (ح) : ورد ، وفي الناقى : وبر .

(٣) في (ح) : ورد ، وفي الناقى : وبر .

(٤) في (ح) : ورد ، وفي الناقى : وبر .

وَدُو الشُّوْبِرْبُ : شاعرٌ واسمه عبد الرَّحْمَنِ
أخو بنى أبى بَكْرِنِ كِلَابِ كان في زمنِ عُمَرَ بنِ
عبد العزيز .

وَأَشْرَبْنَا : أى رَوَيْتْ إِيْلَنَا .

(شرحب)

الشَّرْبُ : الفَرْسُ الجَوَادُ الكَرِيمُ .

قال ابنُ الأَعرابي : الشَّرْبُ جَانَةٌ بالضمِّ وقد
تُفْتَحُ : شَجَرَةٌ مُشْعَانَةٌ طَوِيلَةٌ يَتَحَلَّبُ مِنْهَا كَالسَّمِّ ،
ولها أَغْصَانٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الشَّرْبُ جَانٌ : ثَمَرَاتُ
(٥)
شبيهة بالْحَنْظَلِ مرّة لا يُؤْكَلُ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ ، الشَّرْبُ جَانٌ : شَجَرَةٌ كَشَجَرِ
الباذِئِجَانِ سِوَاهُ ، ولها أَيْضاً حَمَلٌ كالباذِئِجَانِ ،
غير أَنَّهُ أَيْبُضٌ ، ولا يُؤْكَلُ ولكن يُحَلَّطُ بِالغَلَقَةِ ،
وقال هو الغَلَقَةُ بالكسر ، إذا أَرَادُوا إِنْقَاعَ الجَلُودِ
فِيهَا لِتَنْتَرِقَ فُتْلَقَى في الدِّبَاغِ ، قال : وهو كَثِيرٌ
الشُّوكُ وَرَقُهُ وَقُضْبَانُهُ .

وقال النَّضْرُ : يُقالُ لِلسَّنْبَلِ إذا جَرَى فِيهِ
الدَّقِيقُ قد شَرِبَ الدَّقِيقَ . وقال أبو عبيدة :
هو الشَّارِبُ ، حينئذ يُقالُ : شَارِبٌ قَمَحٌ
وفي قِصَّةِ أَحْسَدَ : أَن المَشْرِكِينَ نَزَلُوا على زَرْعٍ
أَدْلِ المَدِينَةِ وَخَلَوْا فِيهِ ظَهَرَهُمْ ، وقد شَرِبَ
الزَّرْعُ الدَّقِيقَ .

وقال الجوهري : وشرب بالضم (٦) : موضعٌ ،
وهو في شعر لبيد بالهاء :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بَسْفِجِ الشَّرْبِيَّةِ * (٣)

وليس لبيد على هذا الروى شيء .

« ح » - شَرِبٌ : موضعٌ بِقُرْبِ مَكَّةَ حَرَمِهَا
الله تعالى ، وفيه كانت وقعةُ الفِجَارِ العُظْمَى .
ويشربُ بالكسر : موضعٌ آخَرُ .

وشَرِبٌ : جَبَلٌ نَجْدِيٌّ في دِيَارِ بَنِي كِلَابِ .
وشَرِبٌ : بَلَدٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى
والبَحْرَيْنِ .

وشُورِبَانٌ (٤) : من قُرَى كَسٍّ .

وشَرِبٌ : إذا عَطِشَتْ إِبِلُهُ ، وإذا رَوَيْتْ ،
عن ابن الأَعرابي .

(١) في اللسان والفاق : شرب بضم الشين وتشديد الراء المكسورة . والحديث في الفائق : ١/ ٦٤٩ - ٦٥٠

(٢) في معجم البلدان : راد في ديار بنى سليم . (٣) اللسان وانظر (غطب) ... وعجزه :

* من قلل الشرف ذات الغنطة *

وفي ديوانه ورد ضرب الأبيات المنسوبة لبيد .

(٤) في القاموس : شوربان بفتح الشين ، ضبط حر كات ؛ (٥) في الجهرة ٣/ ٤١٣ : أراضن مره .

(شرح)

أهمله الجوهري^(١) . وقال ابن دريد :
الشَّرْحُ : الطَّوِيلُ . وقد سَمَّوْا شَرْحًا^(٢) .

(شرع)

الشَّرْعُ : نَبْتُ ، أو مَرَّتْ .

(شرب)

الشُّوْرَبُ : العَلَامَةُ مِثْلُ المِثْنَةِ ، قال :

* غُلَامٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ شُوْرَبٌ *^(٣)

« ح » - الشُّرْبَةُ : مِثْلُ الفُرْصَةِ عَنِ الفَرَاءِ ،

قال : والقَوْمُ مُتَشَارِبُونَ عَلَى المَاءِ : إِذَا كَانَ لِكُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهُمْ حِظٌّ يَنْتَظِرُهُ .

(شسب)

الشَّسْبُ بِالكَسْرِ : القَوْمُ الَّتِي شَسَبَ قِضِيهَا^(٤)
حَتَّى ذَبَلُ .

وقال الجوهري : قال الوَقَافُ العُقَيْلِيُّ :

فَقَلْتُ لَهُ حَانَ الرَّوَّاحُ وَرِعْتُهُ

بِاسْمِ مَلَوِيٍّ مِنَ القِدِّ شَاسِبٍ^(٥)

وَلَيْسَ البَيْتُ لِلوَقَافِ وَإِنَّمَا هُوَ لِمُرَاحِمِ العُقَيْلِيِّ .

(شصب)

الشَّصْبُ بِالفَتْحِ : السَّمْطُ ، وَالسَّخُّ أَيْضًا .
وَالشَّصَابُ : القَصَابُ .

وَالشَّصْبُ : بِالكَسْرِ وَالشَّصِيبُ : النَّصِيبُ ،
كَالشَّقِصِ وَالشَّقِيبِ ، يُقَالُ : اشْتَرَى شِصْبًا
مِنْ شَاةٍ . وَيُقَالُ : الشَّصْبُ بِضَمَّتَيْنِ : الشَّاةُ
المَسْلُوخَةُ .

وَيُقَالُ : شَصَبَتِ النَّاقَةُ عَلَى الفَحْلِ : إِذَا أَكْثَرَ
ضِرَابَهَا فَلَمْ تَلْقَحْ لَهُ .

وَالشَّصْبُ وَالشَّصِبُ : اليُسُّ ، وَقَدْ شِصَبَ
بِشَّصْبٍ .

وَرَجُلٌ شَصِيبٌ ، أَيْ غَرِيبٌ .

وَالشَّيْصِبَانُ : الذَّكْرُ مِنَ التَّمَلِّ . وَيُقَالُ :
هُوَ جُحْرُ التَّمَلِّ . وَالشَّيْصِبَانُ : الشَّيْطَانُ .

« ح » - الفَرَاءُ : بئرٌ بَعِيدُ الشَّيْصِيَةِ : إِذَا اشْتَدَّ
عَمَلُهَا وَبَعْدَ قَعْرِهَا .

(شطب)

شَطَبَ ، أَيْ بَعَدَ ، يُقَالُ : شَطَبَتِ الدَّارُ .
وَيُقَالُ : شَطَبَ : عَدَلَ ، وَفِي حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ

(١) قال شارح القاموس : قال الصغاني : أهمله الجوهري ، قلت هو موجود في نسخ الصحاح . اه ولعل الشارح رأى نسخاً فيها هذه الترجمة فلسان العرب وهو ينقل عن الصحاح لم يترجم لهذه المادة . (٢) في نسخة ح إشارة زيادة عبارتها في هاشها : (شرح) الشرحوب : عظم الفقار . وهذه المادة مذكورة في القاموس ، قال شارحه : أهمله الجماعة . (٣) اللسان (بدون عزو) . (٤) في القاموس : شصب بضم الدين ؛ والفعل من بابي علم وحسن كما في « القاموس » وما هنا موافق لما في « اللسان » . (٥) اللسان . (٦) لم يستدرك الصغاني مادة « ش جي ل ب » وقد ذكرت في اللسان والقاموس ، ولم ترد في الصحاح .

وقالت زَيْنَبُ أخت يزيد بن الطُّغْرَيْبَةِ ترى
أخاها :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّ أَزْفُ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَأَبَاجِلُهُ

وَالشُّطْبَةُ : القِطْعَةُ مِنَ السَّنَامِ تُقَطَّعُ طَوْلًا لثَلَا
تَشْدِخَ ، مِثْلَ الشُّطْبِيَّةِ .

وَأَرْضٌ مُشْطَبَةٌ : إِذَا خَطَّ فِيهَا السَّيْلُ خَطًّا
لَيْسَ بِالْكَبِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شِطْبٌ مِثَالُ كَتَيْفٍ : اسْمُ
جَبَلٍ مَعْرُوفٍ . وَأَشْهَدُ لِعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ،

وَيُرْوَى لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ أَيْضًا :

كَأَنَّ أَقْرَابَهُ لَمَّا عَلَا شِطْبًا

أَقْرَابُ أَبَلَقَ يَنْفِي الْخَلِيلَ رَمَاحَ^(٩)
وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شِطْبٌ مِنْ أَهْلِهِ فُغْرُورُ

فَوُوبِلَةٌ إِنَّ الدِّيَارَ تَسْدُورُ^(١٠)
وَالشُّطَابُ : الشَّدَائِدُ كَالشَّصَابِ سَوَاءً .

« ح » - شُطَابٌ : تُخَلُّ لِبْنِي يَسْكُرُ الْيَمَامَةَ .
وَالشُّطْبَتَانِ مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمَامَةِ .

رَبِيعَةَ " أَنَّهُ حَمَلَ عَلَى عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ فَطَعَنَهُ
فَشَطَّبَ الرِّمْحَ عَنْ مَقْتَلِهِ " أَيْ مَالَ عَنْهُ وَعَدَلَ وَلَمْ
يَبْلُغْهُ ، قَالَ :

التَّايِعُ الْحَقُّ لَا تُثْنِي فَرَانِضُهُ

يُقَوْمُ الْحَقُّ إِنْ هُوَ مَالٌ أَوْ شَطْبًا^(٢)
وَشَطْبِيَّةٌ : بَلَدٌ .

وَرَجُلٌ شَاتِبٌ الْمَحَلِّ ، أَيْ بَعِيدُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّمِينِ الَّذِي انْتَبَرَّ مَتْنَاهُ وَتَبَايَنَتْ
غُرُورُهُ : مَشْطُوبُ الْمَتْنِ وَالكَفْلِ ، وَقَالَ
الْجَعْدِيُّ :

مِثْلُ هِمْيَانَ الْعَذَارَى بَطْنُهُ

أَبَلَقُ الْحَقْوَيْنِ مَشْطُوبُ الْكَفْلِ^(٤)

وَالشُّطْبَةُ : السَّيْفُ ، وَعَلَيْهِ فَسَمَّى أَبُو سَعِيدٍ حَدِيثَ
أُمِّ زَرْعٍ : " مَضِجَعُهُ كَسَلَّ شُطْبِيَّةً " قَالَ : أَرَادَتْ
أَنَّهُ كَالسَّيْفِ يُسَلُّ مِنْ غِمْدَةٍ . كَمَا قَالَ الْعَجِيرُ^(٥)
السَّلُولِيُّ يَرَى أَبَا الْجَحْنَاءِ :

فَتَى قَدْ قَدَّ السَّيْفُ لَا مِتَّ أَزْفُ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ^(٧)
وَيُرْوَى : أَبَاجِلُهُ .

(٣) في معجم البلدان : مدينة شرق الأندلس .

(٦) عزاء في اللسان أيضا إل أخت يزيد بن الطغرية .

(٧) اللسان واطظر (بأدل) و (بدل) - شرح حساسة أبي تمام للرزوقي / ٩٣٠

(٩) اللسان ، الجمهرة : ١ / ٢٩١ - معجم البلدان

(١٠) دبرانه / ٢٠١

(١) الفائق : ١ / ٦٥٩ (٢) الفائق : ١ / ٦٥٩

(٤) اللسان ، واطظر (همي) . (٥) الفائق : ٢ / ٢٠٨

(٨) في معجم البلدان بالتحريك أي بفتح الشين والطاء .

(شطب) - دبران أوس / ١٥٠ برواية كأن ربيته .

(شعب)

ابن دريد : سُمِّيَ شَعْبَانُ لِشَعْبِهِمْ فِيهِ ، أَيْ
لِتَفْرِقِهِمْ فِي طَلَبِ الْمِيَاهِ .
وَسَعِبْتُ الشَّيْءَ تَشْعِيًّا ، أَيْ فَرَّقْتُهُ .

وشعيب اسم عربي يمكن أن يكون تصغير
شعيب أو تصغير أشعب ، كما قالوا في تصغير أسود
سويد ، وهو تصغير الترخيم .

وَأَنْشَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ
مُعَاوِيَةَ :

حَتَّى تُصَادَفَ مَالًا أَوْ يُقَالَ قَتَى

لَأَقَى الَّتِي تَشَعَّبُ الْفَيْتَانَ فَانْتَشَعَبَا

وهذه عصا في رأسها شعبان بغير هاء سماها
من العرب . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم :
” إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَاهِ الْأَرْبَعِ ، وَمَسَّ الْحِثَّانُ
الْحِثَّانَ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ “^(١) .

قال بعضهم : شعبا الأربع يداها ورجلاها ،
كنى به عن الإيلاج .

وقال غيرهم : شعبا الأربع رجلاها وشفرا
فرجها ، كنى بذلك عن تعقيب الحشفة في فرجها .

والعربُ تقول : أَيْ لَكَ ، وَشَعْنِي لَكَ ،
معناه : فَدَيْتُكَ ، قَالَ :

قَالَتْ رَأَيْتُ رَجُلًا شَعْنِي لَكَ

مَرَجًّا لًا حَسِبْتُهُ تَرَجِيحًا لَكَ^(٢)

معناه : رَأَيْتُ رَجُلًا - فَدَيْتُكَ - شَبَهْتُهُ
بِإِيَّاكَ .

وقال يونس : شَعْبَانُ وَشَعَابِينُ . وَرَمَضانُ
وَرَمَاضِينُ .

وقال ابن ميمون : الشَّعْبُ بِالْكَسْرِ : سَيْلُ الْمَاءِ
فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حُرْفَانُ مُشْرِفَانُ ، وَعَرْضُهُ
بَطْحَةٌ رَجُلٌ إِذَا تَبَطَّحَ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ سِنْدَيْ
جَبَلَيْنِ .

وقال الليث : الشَّعْبُ : الْأَصَابِعُ ، قَالَ :
وَالزَّرْعُ يَكُونُ عَلَى وَرَقَةٍ ثُمَّ يُشَعَّبُ .

وجمل مشعوب ، عليه سمة الشعب .

وشعبه يشعبه شعبا : إِذَا صَرَفَهُ .

وشعَبَ اللَّجَامُ الْفَرَسَ : إِذَا كَفَّهُ وَلَمْ يَدَعَهُ
يَمْضِي عَلَى جِهَتِهِ ، قَالَ دُكَيْنٌ :

شَاحِي فِيهِ وَاللَّجَامُ يُشَعَّبُهُ

(١) البيت من نصبة لهم الفنوي كما في الخزانة ٤/١٢٤ و«اللسان» ، وفي الأصبغيات ١/٦١ (ق/٤: ١٢)

(٢) اللسان .

(٢) الفائق : ١/٦٦٣

لرجل من غنى .

(١) وفي الشمال سوطه ومخلبه
وأما قول دكين أيضا :
يرفع طرفاً برقيع مشعبه
ومقله صادقة لا تكذبه
فإنه أراد بالمشعب شؤونه .

وقال ابن شميل : شاعب فلان الحياة ، وشاعبت
نفس فلان ، أى زابت الحياة وذهبت ، قال
الجعدي :
ويبت فيه المرء بز ابن أمه

رهيناً يكتمى غيره فيشاعب (٢)

قال أبو عمرو الشيباني : يشاعب : يفارق
أى يفارقه ابن أمه ، وبز ابن أمه : سلاحه .
وقد سموا شعبة وشعبان .

«ح» - بثر الشعوبى : قرية من نواحي اليمن
من مخلاف سنجان .

وشعبان : ماء لبني أبي بكر بن كلاب .
وشعب : واد بين الحارمين يصب في وادي
الصفراء .
والشعبتان : أكمة لها قرنان ناتان .

وشعبة : موضع قرب يليل .
وذات الشعبين من أودية اليمامة .
وشعوب : تصر باليمن .
وشعيب : موضع .
والشعبية : واد .

(شعنب)

أهمله الجوهري . وقال النضر : يقال للتيس
إنه لشعنب القرن ، وهو المستقيم القرن . وكذلك
مشعنب القرن بالعين والغين ، وفتح النون
وكسرهما . قال : والشعنب أن يستقيم قرن الكبش
ثم يلتوى على رأسه قبل أذنه .

(شغب)

يقال : فلان شغب على وزن هجف : كثير
الشغب . قال هيمان بن حنافة :
ندفع عنها المترف الغضباً (٤)
ذا الخنزوان العرك الشغباً
وقال شمر : شغب فلان عن الطريق يشغب
شغباً .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (شع ص ب)
(٤) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) اللسان .

رودة ذكرت في القاموس واللسان ولم ترد في الصحاح .

بَدِينَا الْفَقَى يَسْعَى إِلَى أَمْنِيَسِهِ (٥)
يَحْسِبُ أَنْ الدَّهْرَ سَرَجُوجِيَه
عَنْتَ لَهُ دَاهِيَةَ دُهْوِيَه
فَاعْتَقَلْتَهُ عُقْلَةَ شَزْرِيَه
لَفْتَاءَ عَنِ هَوَاهُ شَغْرِيَه

(شغرب)

الليث : مهمل شغربي : ملتو عن الطريق ،
قال العجاج يصف مهلا :

* منخريق أزور شغربي * (٦)

« ح » — الفراء : الشغربي : الشغربية .

(شغرب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الشغوب ،
العين قبل النون : الغصن الرطب الناعم .

وإن شغيب على وزن جعفر : شاعر مشهور .
وتيس مشغيب ومشغيب ومشغيب ،

بالعين والين ، ويفتح النون وكسرهما ، من
الشغبية ، وهي : أن يستقيم قرن الكبش ثم
يلتوي على رأسه قبل أذنه .

« ح » — شغوب من الأعلام .

وفلان مشغب : إذا كان عابداً عن الحق ،
قال الفرزدق :

يُردونَ الحُلومَ إلى جبالٍ

وإن شاعبتهم وجدوا شغاباً (١)

أى خالفتهم عن الحلم إلى الجور ، وترك القصد
إلى العنود . وروى قول ساعدة بن جؤية الهدلي :

هَجَرْتَ غَضُوبٌ وَحَبٌّ مِنْ يَتَجَبَّبُ

وَعَدْتَ عَوَادِدُونَ وَلَيْكَ تَشْغَبُ (٢)

أى تجور بك عن طريقك .

وأبو القاسم عبد الملك بن علي بن شعبة البصري
بالتحريك من المحدثين .

وشغب بالفتح : موضع ، قال كثير :

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْبًا إِلَى بَدَا

إِلَى وَأَوْطَانِي بِسِلَادٍ سِوَاهُمَا (٣)

بَدَا : موضع .

(شغرب)

أهمله الجوهري . وقال أبو سعيد : الشغربية
بالزاء : اعتقال المصارع رجله برجل آخر وصرعه
إياه شزراً ، مثل الشغربية بالزاي ، وأنشد للعجاج :

(١) اللسان — ديوانه : ١٦١/١ (٢) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٧

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : (شغبي) بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثم باء موحدة والقصر .

(٤) معجم البلدان ٣/٣٠٢ برواية (شغبي) . ولم أفد عليه في ديوانه . (فاتت) . (٥) اللسان — ديوانه :

٧٢ (ق : ١٦٢/٤١) . (٦) اللسان — ديوانه : ٦٨ (ق : ٦٣/٤٥) برواية : مخزق ، وفي اللسان : منجرد .

(شقب)

الشَّقْبُ بالكسر : شَجْرٌ . وقال الدينوري :
الشَّقْبُ : شَجْرٌ من شَجَرِ الجبال ينْبُت فيما زعموا
في شِقْبَتِهَا .

وقال ابن دُرَيْد : قال أبو مالك : الشَّقَابُ :
طائرٌ ، ولم يبح به غيره ، قال : فإن كان هذا
صحيحاً فإن اشتقاقه من الشَّقْب والنون والألف
زائدتان .

« ح » - الأَشْقَابُ : موضعٌ قُرب مكة
حرسها الله تعالى .
وشَقْبَان : قرية .

(شقحطب)

أبو عمرو : الشَّقْحَطْبُ : الكبش الذي له
أربعة قُرُون .

« ح » - قال أبو عمرو : جمع الشَّقْحَطْبِ
شَقَا حِطٌ وشَقَا طِبٌ .

(شكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْد : الشُّكْبُ
بالضم والشُّكْمُ والشُّكْدُ : العطاء ، وروى بعضهم
قول أبي سَهْمٍ الهذلي :
(١)

فَسَأْمُونَا الهِدَانَةَ من قَرِيبٍ

وهنَّ مَعَا قِيَامٌ كَالشُّكُوبِ

وقال : هي الشُّكْرَاكِيُّ . ورواه الأصمعي

كالشُّجُوبِ ، وهي عمدة من أعمدة البيت .

والشُّجَانُ : شِبَاكٌ يُسَوِّبُهَا حَشَاشُو البادية

من اللَّيْفِ والخُوصِ ، يُجْعَلُ لها عُرَى واسعةٌ ،

يتقلدها الحَشَاشُ ، ويجمع فيها الحَشِيشَ الذي

يُحْتَشُّ ، والنونُ في الشُّجَانِ نونٌ جمع ، وكأنها

شُجَانٌ فُقلبت إلى الشُّجَانِ .

وفي نوادر الأعراب : الشُّجَانُ : ثوبٌ

يُعْقَدُ طرفاه من وراء الحَقْوَيْنِ والطَّرْفَانِ

الآخِرَانِ في الرأسِ ، يُحْتَشُّ فيه الحَشَاشُ على الظَّهْرِ ،

ويُسمَى الحَالِ .

وأبو عبد الله أحمد بن إِيشَاقِ الصَّفَّارُ الكوفي

من ثقات أصحاب الحديث .

(شكرب)

« ح » - إِيشَكْرُبُ ، مدينةٌ شرقي الأندلس .

(شلب)

« ح » - شِلْبُ : مدينةٌ غربي الأندلس .

(١) ليس في شعر أبي سَهْمٍ (شرح أشعار الهذليين) ونسبه «اللسان» في (هدن) إلى أسامة وليس في شعر أسامة (شرح أشعار الهذليين) وفي «اللسان» (شك ب) عزاه إلى وعاص ، وصوابه أبو وعاص وقد عزى إليه مع بيت آخر في زيادات شعره (شرح أشعار الهذليين ١٣٨٧) . (٢) الخلاصة / ٣

(شَلْحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ
شَلْحَبٌ : قَدَمٌ ، وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْجَمْهَرَةِ
(١) بِالْإِهْمَالِ ، وَالْإِعْجَامِ أَصْح .

(شَنْظَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْظَبُ :
الطَّوِيلُ .
وَالشَّنْظَابُ : رَأْسُ الْجَبَلِ .

(شَنْب)

شَنْبَ يَوْمَنَا ، بِالْكَسْرِ ، يَنْسَبُ شَنْبًا ، فَهُوَ
شَنْبٌ وَشَانِبٌ : إِذَا بَرَدَ ، وَالاسْمُ الشَّنْبَةُ
بِالضَّمِّ ، قَالَ :

مَنْصَبُهَا حَمْسٌ أَحْمَرٌ يَزِينُهُ

عَوَارِضٌ فِيهَا شَنْبَةٌ وَغُرُوبٌ (٢)

وَالْمَشَانِبُ : الْأَفْوَاهُ الطَّيْبَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِشْنَبُ : الْعِلَامُ الْحَدِيثُ
الْمَحْدَدُ الْأَسْنَانُ الْمُؤَشَّرُهَا فَنَاءً وَحَدَائِهِ .

الْلَيْثُ : رُتْمَانَةٌ شَنْبَاءٌ ، وَهِيَ الْإِمْلَيْسِيَّةُ ، وَبَلِسَ
فِيهَا حَبٌّ ، إِنَّمَا هُوَ مَاءٌ فِي قِشْرِ عَلَى خِلْقَةِ الْحَبِّ
مِنْ غَيْرِ عَجِيمٍ .

(شَنْزِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْزِبُ :
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
« ح » - شَنْزُوبٌ : مَوْضِعٌ .

(شَنْظَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّنْظَبُ
بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

دَعَاها مِنَ الْأَصْلَابِ أَصْلَابِ شَنْظَبٍ

أَخَادِيدُ عَهْدٍ مُسْتَحِيلِ الْمَوَاقِعِ (٥)

وَالشَّنْظَبُ : كَلٌّ جُرْفٌ فِيهِ مَاءٌ .

أَبُو زَيْدٍ : الشَّنْظَبُ الطَّوِيلُ الْحَسَنُ الْحَلِيقُ .

(١) الجهرة : ٣/٣٠٢ ونبه في هامشها على رواية الشين المعجمة .

(٢) اللسان - المنصب : المسترى البنية . حمس : دقيق حسن . الغرب : ماء الأسنان .

(٣) لم يهمله الجوهري فقد ذكره في (ش خ ب) لأن النون عنده زائدة . وانظر شرح القاموس .

(٤) في معجم البلدان : ووجدت بخط أبي نصر بن نباتة السعدي شَنْظَبُ ، بكسر أوله وسكون ثانيه ورفع الظاء المعجمة .

(٥) معجم البلدان : ٣/٣٢٩ (السطر الأول) - ديوانه / ٣٦١ (ق / ٤٨ : ٢٥) .

(شعنب)

أهمله الجوهرى . وشعنب من أسماء الرجال .

والشعنابُ والشعنابُ ، بالعين والعين : الرجل الطويل^(١) ، قالها ابن دُرَيْد .

(شعنب)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الشعناب : الطويل الدقيق من الأريشية والأغصان . والشعنب : عرق طويل من الأرض دقيق . ابن الأعرابي : الشعنب : الطويل من جميع الحيوان .

(شعنب)

« ح » - الشعنابُ والشعنبُ^(٢) : ضرب من الطير .

(شهب)

الأشهبُ من أسماء الأسد ، والأشهب من أسماء الرجال ، والعنبر الحيد لونه أشهب . وسنة شهباء : إذا كانت مُجْدِبَةً . والشهباء اسم فرس القتال البجلي ، وهو قيس بن الحارث .

والشهباء بالضم وبالحاء : اللبن المزوج بالماء ، مثل الشهاب .

والشهبان ، الهاء قبل الباء : شجر معروف يشبه التمام ، وهو الشهبان بعينه .

والأشهبان : عامان أبيضان ليس بينهما خضرة من النبات ، أنشد المازني :

وما أخذنا الديوان حتى تصعلكا

زماناً وحتّ الأشهبان غناهما^(٣)

ويقال للرجل الشجاع : شهاب ، وجمعه شهبان ، قال ذو الرمة :

وإن شاء داعيها أتته بمالك

وشهبان عمرو كل شوهاة صليما^(٤)

أى داعي هذه الإبل ، وأراد بشهبان عمرو بنى عمرو بن تميم ، وأما بنو المنذر فإنهم يُسمون الأشاهب لجمالهم ، قال الأعشى :

وبنى المنذر الأشاهب بالحبي

سرة يمشون غدوة كالسيوف^(٥)

وشهب البرد الشجر : إذا غير ألوانها ؛ وشهب الناس البرد .

(١) في اللسان : الطويل العاجز . وما هنا كافي الجمهرة المطبوعة : ٣ / ٣٨٥ (٢) عليه اقتصر الديري .

(٣) اللسان برواية : وحت بالنا . المثلثة . (٤) اللسان - ديوانه : ٦٣٥ (ق / ٨١ : ٤٢) - الأساس :

(٥) ٥١٠ ط . الشعب) . (٥) اللسان - الصبح المنير / ٢١١ (ق / ٦٣ : ١٤) .

(شوب)

يقال للرجل إذا نَضَحَ عن الرجل ودافع ولم
يُبَالِغِ : قد شابَ عنه ، وشَوَّبَ .

والشَوَّبُ : القِطْعَةُ من العجين ، ويقال :
هي الفَرَزْدَقَةُ ، وهي الخُبْزَةُ الغليظة .
والشَوَّبُ : العسل .

أبو حاتم سألت الأصبغ عن المشاوب وهي
الغُوفُ ، فقال : يقال لِغِلاَفِ القارورةِ مُشاوبٌ
على مُفَاعَلٍ لأنه مشوبٌ بجمرةٍ وصُفْرَةٍ وخُضْرَةٍ .
قال أبو حاتم : يجوز أن يُجمعَ المُشاوبُ على مشاوبٍ .
« ح » - اشتابَ : اختلط .

(شيب)

ابنُ دُرَيْدٍ : الشَّيبُ بالكسر : جبلٌ معروفٌ ،
قال عديُّ بن زيد :

أرقتُ لِمُكْفَهَرَاتٍ فِيهِ

بوارقُ يَرْقِيقِينَ رُؤُوسَ شَيْبٍ^(٢)
وقيل : الشَّيبُ هاهنا سحابٌ بيضٌ .

وأما قولُ الكُمَيْتِ :

وما فُدرَ عواقِلُ أحرزتها

عمايةٌ أو تضمَّنَتْ شَيْبٍ^(٣)
فإنه جبلٌ .

وقال الزجاج : أشهبَ الفحلُ : إذا وُلِدَ له
الشُّهُبُ .

« ح » - الشُّهُبُ : موضعٌ .

وَمَهَبَهُمُ السُّنَّةُ : جردتُ أموالهم .
ويقال للثلاث من الشهر شُهْبٌ^(١) .

والشُّهُبُ : الجبلُ الذي قد علاه الثلج .

وجمعُ الشهابِ شُهْبَانٌ ، لغةٌ في شُهْبَانٍ .

وقال الفراء : شهبته الشمسُ شهبته :
إذا لَوَّحَتْه .

(شهبج)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : الشهبجةُ :

اختلاطُ الأمرِ . وتَشهبَجَبَ الأمرُ : إذا دَخَلَ
بعضُه في بعضٍ .

(شهرب)

أبو عمرو : الشَّهْرَبَةُ : الحوِيضُ الذي يكونُ
أسفلَ النَّخْلَةِ .

قال أبو خيرة : الشَّهْرَبَةُ أصلها شربةٌ فزيدت
الهاءُ ، كما قالوا تَهْرَشَفَ أي تَحَسَّى قليلاً قليلاً ،
وكان تَرَشَفَ فزيدت الهاءُ .

« ح » - شَهْرَابَانُ : قريةٌ من نواحي الخالِصِ

(١) في القاموس : ككعب ، رمل ما هنا هو تخفيف شهب .

(٢) اللسان - معجم البلدان : ٣/٢٤٦ (ط . ليزج) . (٣) اللسان - معجم البلدان : ٣/٢٤٦ .

ولا يُقال امرأة شَيَاءٌ ، اكَتَفَوْا بِالشَّمْطَاءِ
من الشَّيْبَاءِ ، لِأَمَّا سَمِعَ من قولهم : بَاتَتْ بَلِيلَةً
شَيْبَاءً .

وعبد الله بنُ الشَّيَابِ ، وقيل : ابنُ أبي الشَّيَابِ
بفتح الشين ، وقيل بضمها ، والياء مشددة ،
من الصَّحَابَةِ .

وقال الجوهري - : قال ابنُ السكيت في قول
عدي - :

* وَالرَّاسُ قَدْ شَابَهُ الْمَشِيبُ ^(١) *

وليس الشعر لعدي بن زيد ولا لعدي بن الرقاع ^(٢) .

وقال الجوهري - أيضا قال الكُمَيْتُ :

إِذَا أَمَسَتْ الْآفَاقُ غَبْرًا جُنُوبِهَا

بِشِيَانٍ أَوْ مِلْحَانَ وَالْيَوْمُ أَشْتَبُ ^(٣)

والرَّوَايَةُ لِشِيَانٍ بِاللَّامِ لَا بِالْبَاءِ .

« ح » - جَبَلٌ شَيْبَةٌ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

مَتَّصِلٌ بِجَبَلِ دَيْبَمِيٍّ .

وَالشَّيْبَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ قُرْبَ قَرْفَسِيَاءَ .

وَشَيْبَةٌ : جَبَلٌ بِالْأَنْدَالِسِ .

وَشَيْبِيْنٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَلْبِيسَ وَالْقَاهِرَةَ . ^(٤)

وَتُجْمَعُ الشَّيْبَةُ شَيْبًا عَنِ الْفَرَاءِ .

فصل الصاد

(صَاب)

أبو عبد الرحمن بنُه بنُ صُؤَابِ الْمَهْرِيِّ بِالضَّمِّ
من التَّارِيعِينَ .

« ح » - الصُّؤُوبَةُ بِالْهَمْزِ : أَنْبَارُ الطَّعَامِ عَنِ

الْفَرَاءِ ، مِثْلُهَا غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ .

(صَبِب)

التَّصَبَّبُ : شِدَّةُ الْجُرْأَةِ وَالْخِلَافِ .

وَالصَّبِيبُ : مَا بَقِيَ مِنَ الشَّيْءِ ، أَوْ مَا صُبَّ

مِنْهُ ، وَقَالَ الْمَتَرَانِيُّ سَعِيدٌ :

يَظَلُّ نِسَاءُ بَنِي عَامِيٍّ

تَلْبَعُ صَبِيبًا كُلَّ عَامٍ ^(٥)

وَيُرَوَّى : تَلْبَعُ صَبَايِيَهُ .

(١) صدره :

* تصبو وأنى لك التصابي *

والبيت في اللسان - وفي المقاييس ٢٣٢/٣ اتصبر على الشطر الثاني كما هنا .

(٢) في اللسان : قال ابن بري : هو لعيد بن الأبرص . وهو كذلك في القصاصد العشر وجمهرة أشعار العرب ١٦٨

* أنى وقد راعك المشيب *

والرواية فيها :

* تصبو وأنى لك التصابي *

وصدره كما في اللسان والجمهرة :

(٣) اللسان ، وانظر (ملح) . (٤) وهكذا ضبطه « في القاموس » ونظر له بقوله (كفرتيق) وضبطه

في معجم البلدان بكسر الباء وسكون اللام وياء وسين مهمله ، قال : والعامة تقول بلبيس . (٥) اللسان .

وَيُقَالُ لِلْعَرَقِ الصَّيْبِ، قَالَ:

* هَوَاجِرٌ تَحْتَلِبُ الصَّيْبَا ^(١) *

أبو عمرو: الصيب: الجليد، وأنشد في صفة الشتاء:

وَلَا كَلَبَ إِلَّا وَالْحِجَّ أَنْفُهُ أَسْتَهْ

وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا صَبًا وَصَيْبَهَا ^(٢)

ابن دريد: الصبُّ بالضم: كلُّ ما صَبَبْتَهُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ مُجْتَمِعًا .

وبعير صَبَبْتُه ، وَصَبَابِصٌ بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ شَدِيدًا غَلِيظًا ، قَالَ :

* أَعَيْسُ مُضَبُّورٌ الْقَرَا صُبَابِصٌ *

ابن الأعرابي: صَبَّ الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ إِذَا حَقَّقَ .

وَصَبَّبَ : إِذَا فَرَّقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا .

وقال أعرابي: اصْطَبَبْتُ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً ، أَيْ

أَخَذْتَهُ لِنَفْسِي . وَاصْطَبَّ الْمَاءُ : أَيْ انْصَبَّ

قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ :

لَيْتَ بَنِي قَدْسَمَى وَشَبَا ^(٣)

وَصَادَ لِي أُرَيْبًا وَضَبَا

وَمَنْعَ الْقَرِيبَةَ أَنْ تَصْطَبَّا

وَحَمَلَ السِّلَاحَ فَاتَّسَلَبَا

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا صَبًّا : إِذَا ضَرَبَهُ بِحَدِّ السِّيفِ .

وَمِئَةٌ فَصَبًّا : أَيْ فِدُونٌ ذَلِكَ ، وَمِئَةٌ فَصَاعِدًا

أَيْ مَا فَوْقَ ذَلِكَ .

ويقال : صَبَّ رَجُلٌ فَلَانٍ فِي الْقَيْدِ إِذَا قِيدَ

قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا صَبَّ رَجُلٌ فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ

مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةً لِي أُرِيدُهَا ^(٤)

وقال الجوهري: ومنه قول علقمة بن عبدة:

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ حِمَامَهُ

مِنَ الْأَجْنِ حِثَاءً مَعًا وَصَيْبُ ^(٥)

وَالرَّوَايَةُ فَأَوْرَدَتْهَا مَاءً عَلَى الْحِكَايَةِ عَنِ نَفْسِ

الْمَتَكَلِّمِ ، وَقَبْلَهُ :

وَنَاجِيَةَ أَتْفَى رَكِيبَ ضُلُوعِهَا

وَحَارِكَهَا تَهَجَّرَ فِدْوُوبٌ

«ح» - الصَّيْبُ : الْعَسَلُ الْجَدِيدُ ، وَشَجَرَةٌ ^(٦)

تَشْبَهُ السَّدَابَ يُخْتَصَّبُ بِهَا .

(١) اللسان من غير عزو، وفيه: محتلب .

(٢) اللسان: المشطوران الأول والثالث .

(٣) اللسان وفيه: والنج أنفه استه .

(٤) اللسان، وانظر (قدر)، الأساس، إصلاح المنطق:

١٠٩ - وفي ديوانه ما نسب إلى الفرزدق ولم يرد في إحدى تصانده وبرواية مع القد .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة: ٢٨٠/٣ - المفضليات ١٩٣/٢ (مفضلية/ ١١٩: ١٦) - ديوانه: ٢٨ .

(٦) هكذا في النسخ، وفي القاموس: الجليد . (والعسل يذكر ويؤث).

ويقال : إنه ليتصحب من مجلسنا : أى
ليستحي منها .

(٣)

ابن دريد : بنو صُحْب ، يعنى بضم الصاد :
بَطْنان : واحدٌ فى باهلةً وآخرٌ فى كَلْب .
وقال غيره : صُحْبُ بنُ الخَيْلِ ، وصُحْبُ بنُ ثَوْرِ بنِ
كَلْبِ بنِ وَرَةَ كلاهما بالضم . وفى باهلةً صُحْبُ
ابنِ سَعْدِ بنِ عَيْدِ بنِ غَمِّ بالفتح ، ومن ولده
الأشعثُ بنُ زَيْدِ البَاهِلِيِّ ثم الصَّحْبِيُّ شاعِرٌ .
وصحبتُ المذبوح : إذا سلخته ، فى بعض اللغات
والصاحِبُ : فرسٌ لغبيٌّ من نَسْلِ الحِرُونَ .
« ح » - المصْحَبِيَّةُ من مِياهِ بنى قُشَيْرٍ .

وقال الفراء : رجلٌ مصْحَبٌ وهو الذى
يحدث نفسه ؛ قال : وقد سميتُ بفتح الحاء .

(صحب)

يقال : تصاحبوا : إذا تصايحوا وتضاربوا .
« ح » - الصَّحْبِيَّةُ : حُرَّةٌ من حَرَازِ العَرَبِ
تستعملها فى الحبِّ والبُغْضِ والمُساْفرةِ والصَّحْبِ .

والصَّبابُ : جَفْرُ لَبْنِي كِلابٍ .
وصَيْبٌ ، وقيل صَيْبٌ : موضعٌ .

(صحب)

الصَّحَابَةُ بالكسر لغةٌ فى الصَّحَابَةِ بالفتح عن
الفراء .

والصَّحَابُ والصَّحَابَةُ بالكسر مصدرًا قولك :
صاحبك الله وأحسن صحابتك .
وتقول للرجل عند التوديع : معانا مصاحبًا ،
ومن قال : معان مصاحبٌ فمعناه أنت معانٌ
مصاحبٌ .

ويقال إنه لمصحابٌ لنا بما نحبُّ ، قال
الأعشى :

إن تصيرى الحبلى بأسعدى وتعتيرى

فقد أراك لنا بالودِّ مصحاباً^(١)

وأصحبتُ الرجلَ ، أى منعتُهُ ، قال :

يرعى بروض الحزن من أبه

قربانه فى عانةٍ تصحب^(٢)

(١) اللسان (الشرطانى) - الصبح المنير : ٢٣٥ / (ق / ٨٧) ضمن الأبيات المنسوبة إليه .

(٢) فى اللسان : الهذلى . وفى هامش نسخة ح : أنشد الأزهري البيت للهذلى وليس فى أشعار هذيل . وقال
الدينورى فى تحاب النبات وذكر الأب : وقد أنشد شيبلى بن عذرة بيتاً مفتلاً نسب إلى أبى دوداد فى وصف حمار وحش ،
وأنشد البيت . وهو مفتعل كما قال ، وليس لأبى دوداد .

(٣) فى الجمهرة (المطبوعة) ١ / ٢٢٤ ضبطت الصاد
بجرمة الفئحة ثم قال : فالذى فى باهلةً يقال : لهم بنو صحب . والذى فى كلب بنو صحبة ، وضبطت الصاد فى صحبه بجرمة الضمة .

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢ .

(٥) فى نسخة « ح » : المنافرة .

(صرب)

ابن دريد : كل شيء أملتس فهو صرَبٌ . ومن
روى بيت امرئ القيس :

كَانَ عَلَى الْكَيْتَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى

مَدَاكَ عَرُوسٍ أَوْ صَرَابَةٍ حَنْظَلٍ^(١)

بالياء المعجمة بواحدة ، أراد أمليسا سة .

والصَّرْبُ بالكسر ، والصَّرْمُ : البيوت القليلة^(٢)

من ضَعْفَى الأعراب .

«ح» - صَرَبَ : قَطَعَ . وَصَرَبَ : كَسَبَ .

وَأَصْرَبَ : أَعْطَى .

والصَّرَابُ من الزرع : ما زُرِعَ بعد ما يُرْفَعُ

في زمن الخريف .

وَصِرَبٌ : إِذَا اجْتَمَعَ .^(٣)

والتَّصْرِيْبُ : أَكْلُ الصَّمْغِ . والتَّصْرِيْبُ :

شُرْبُ اللَّبَنِ الحَامِضِ .

وَأَصْرَابُ اللَّبَنِ : إِذَا اْمْلَأَسَ .^(٤)

(صرخب)

صَرَّخَبَ ، أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :

الصَّرْخِبَةُ والصَّرْبِيْحَةُ ، الحِفَّةُ والتَّرْقُ .

(صعرب)

اسْتَضَعِبْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ صَعِبًا .

وَبَنُو صَعْبٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .^(٥)

وَالصَّعْبُ بْنُ جُنَائِمَةَ بْنِ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ .^(٦)

وَالصَّعْبَةُ : أُخْتُ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ ؛ وَالصَّعْبَةُ

بِنْتُ سَهْلِ ، كِلْتَاهُمَا مِنَ الصَّحَابَاتِ رَضِيَ اللهُ

عَنْهُمَا .

وَالصَّعْبُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ فِي الرَّيْلِ مُصْعَبٌ مِثْلُ الْحَمَلِ . وَجَمَعَ

مُصْعَبِ الْحَمَلِ مَصَاعِبٌ وَمَصَاعِيبٌ ، وَجَمَعَ

الصَّعْبِ صِعَابٌ .

«ح» - الصُّعْبُوبُ : الصَّعْبُ .

وَصَعِبٌ : مِخْلَافٌ بِالْيَمَنِ .

وَالصِّعَابُ : جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ .

وَالصَّعْبِيَّةُ : مَاءٌ لَبْنِي خُفَافٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَصْعَبَ وَصَعَبَ : صَارَ صَعِبًا .

(صعرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الصُّعْرُوبُ

وَالصُّعْبُورُ : الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

(١) اللسان (صرى) ، والزواية : صرابة بالياء المثناة - الجمهرة : ٢٦٠/١ - الملقعة البيت رقم ٦١ .

(٢) كنفح (القاموس) .

(٣) في اللسان : قال الأزهرى : هو بالميم أعرف .

(٤) في اللسان و القاموس : اصْرَابٌ .

(٥) في الجمهرة : ٢٩٦/١ : بنو صعرب وأشار

(٦) الاستيعاب رقم : ١٤٠٧

في هامشها إلى رواية نسخة (٥) بنو صعرب .

(صعنب)

صَعْنَبِيٌّ : موضعٌ باليمامة ^(١) .

(صعنب)

أهمله الجوهري . وقال أبو ترابٍ : يُقال لَبِيضُ الْقَمَلَةِ صُعَابٌ بِالضَّمِّ كَمَا يُقال : صُؤَابٌ .
« ح » - الْمَصْعَبَةُ : لغةٌ فِي الْمَسْعَبَةِ .

(صقب)

صَقَبْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ ، نَحْوُ الْبِنَاءِ وَغَيْرِهِ .
وَأَصْقَبَتِ الدَّارُ : إِذَا قُرِبَتْ .
ويقال : هو جارِي مُصَاقِبِي .
وقد أَصْقَبَكَ الصَّيْدُ فَارْمِهِ ، أَي دَنَا مِنْكَ
وَأَمَّا كَ رَبِّهِه .

الْكِسَائِيُّ : لَقَبْتُهُ صِقَابًا بِالْكَسْرِ ، أَي مُوْاجِهَةً .
« ح » - الصُّيْقَبَانِيُّ : العَطَّارُ .

وَالصِّقَابُ : الرِّعَافُ يُجْعَلُ فِي خِرْقَةٍ .
وَالصَّاقِبُ : البَعِيدُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، قال
الشاعر :

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ

وَرُحْتُ إِلَى بَلَدِ صَاقِبِ

(صقعب)

صَقَّعَبٌ : اسم رجلٍ ، قال حسان :

بَاهَى ابْنَ صَقَّعَبٍ إِذْ أَتَرَى بِكَلْبَتِهِ

قُلْ لِابْنِ صَقَّعَبٍ أَخْفِ الشَّخْصَ وَالْكَتِيمَ ^(٢)

أراد كَلْبَةَ الْحَدَادِ .

« ح » - نَابٌ صَقَّعَبٌ : مُصَوِّتٌ .

(صقلاب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصِّقْلَابُ : الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ . وقال أبو عمرو :
الصِّقْلَابُ : الْأَحْمَرُ . وقال جندلُ بنُ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ
يصف فحلاً .

يُدْنِي مَقْدَمِي رَأْسِهِ الصِّقْلَابِ

مَنِي وَقَدْ لَاحَتْ بِهِ أَنْدَابِي ^(٤)

قال الأزهرى : وَالصِّقَالِيَّةُ : جِبِلٌّ حُمْرٌ

الْأَلْوَانِ صُهبِ الشُّعُورِ ، يَتَّخِمْ بِلَادَهُمْ بِلَادَ الْخَزِرِ

وَبَعْضُ جِبَالِ الرُّومِ . وَقِيلَ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَرِ صِقْلَابٌ

تَشْبِيهاً بِهِمْ .

« ح » - رَأْسٌ صِقْلَابٌ : شَدِيدٌ .

وَبَعِيرٌ صِقْلَابٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

(١) فِي النَّجَاحِ : قال أبو حيان : هِيَ بِالْكَوْفَةِ وَجَزْمُ بَانَ نَوْنُهَا زَائِدَةٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الصِّقَابُ : السِّقَابُ وَقَدْ شَرَحَ السِّقَابُ بِأَنَّهُ نَقْطَةٌ كَانَتْ الْمِصَابَةَ تَحْمُرُهَا بِدَمِهَا فَتَضَعُهَا عَلَى رَأْسِهَا وَتَخْرُجُ

(٣) ذِيوَانَةٌ : ١٠٥

طَرَفُهَا مِنْ قَنَاعِهَا لِيَعْلَمَ أَنَّهَا مِصَابَةٌ

(٤) اللِّسَانُ : الشُّطْرُ الْأَوَّلُ بِرِوَايَةٍ : بَيْنَ مَقْدَمِي - الْمَقْدَمِ : مَا بَيْنَ الْأَذْنَيْنِ مِنْ خَلْفِ .

ذلك فوق بعض . يُقال : نَحَارَ مَصْلَبٌ ؛ وقد صَلَبَتْ
نَحَارَهَا ، وهى لِبَسَةٌ معروفة عند النساء .
وقد تَصَلَّبَ فلانٌ ، أى تَشَدَّدَ .

وفى الحديث عن ابن مسعود رضى الله عنه :
” فى الصَّلْبِ الدِّيةُ “^(٣) فيه قولان : أن يُصَابُ
صُلْبُ الرجل بشئ ، يذهبُ به الجماعُ فلم يَقْدِرْ
عليه ، فُسِمَى الجماعُ صُلْبًا لأنَّ المنى يخرج منه ؛
والآخر أن يحدبَ الرجلُ بكسرِ صُلْبِهِ .
شمرٌ : صَلَبَتْهُ الشمسُ تَصَابُهُ وَتَصْلِيهِ ، بالضمِّ
والكسرِ صُلْبًا ؛ إذا أَحْرَقَتْهُ فهو مَصْلُوبٌ ، أى
مُحْرَقٌ ، قال أبو ذؤيب :

مُسْتَوِقِدٌ فى حِصَاةِ الشَّمْسِ تَصْلِيهِ
كَأَنَّهُ عَجِمَ بِالْبَيْدِ مَرَضُوحٌ^(٤)
النَّضْرُ : الصَّلَابُ : مَيْسَمٌ فى الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ ،
خَطَّانٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الآخرِ ، يُقالُ : بَعِيرٌ مَصْلُوبٌ
وَأَيْلٌ مَصْلَبَةٌ :

أبو عمرو : أَصْلَبَتِ النَّاقَةُ إِصْلَابًا ؛ إِذَا قَامَتْ
وَمَدَّتْ عُنُقَهَا نَحْوَ الدِّمَاءِ لِيَتَدَرَّ لَوَائِدُهَا جَهْدَهَا
إِذَا رَضَعَهَا ، وَرُبَّمَا صَرَمَهَا ذَلِكَ ، أَيْ قَطَعَ لَبَنَهَا .

وَبصَلِيَّةٍ مَدِينَةٌ يُقالُ لَهَا صَقَلْبٌ .
وبلاد الصَّقَالِيَّةِ بين بُلغَرٍ وَقُسْطَنْطِينَةَ .

(صلب)

الصَّلْبِيُّ : العَلَمُ ، قال النابغة :
ظَلَّتْ أَقْاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلِيَّةٍ
لَدَى صَلْبِيٍّ عَلَى الزُّورَاءِ مُنْصَوِّبٍ^(١)
وَالزُّورَاءُ : المَفَازَةُ المائِلَةُ عَنِ القَصْدِ وَالسَّمْتِ .
وقال الأصمعيُّ : الزُّوراءُ : هى الرُّصافَةُ ، رُصافَةٌ
هِشامٌ ، وكانت لِلعُثْمَانَ وكان واليها . وقيل : سَمِيَ
النابغةُ العَلَمُ صَلْبِيًّا لِأَنَّهُ كان عليه صَلْبٌ لِأَنَّهُ
كان نصرانيًّا

وَالصَّلْبُ مِنَ الأَرْضِ بِالتَّحْرِيكِ : أَسْنادُ
الإِكَامِ وَالرُّوايِ ، مِثْلُ الصَّلْبِ بِالضَّمِّ ، وَجمعه
الأَصْلَابُ ، قال رؤبة :

نَفْسِي قَرَأَ عَارِيَةَ أَقْرَأُوهُ^(٢)
تَحْبُو إِلَى أَصْلَابِهِ أَمْعَاؤُهُ
وَالأَمْعَاءُ : مَسائِلُ صِغارٌ .

وَالتَّصْلِبُ : نِجْمَةٌ لِلسَّراةِ . وَيُكرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ
يُصَلِّيَ فى تَصْلِيْبِ العِمامَةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوَرًا بَعْضُ

(١) ديوانه (ط . السعادة) : ٤٧

الأقاطيع : الطائفة من الإبل . المؤبلة : الكثيرة تلخذ للفتية فلا تترك ولا تستعمل .

(٢) ديوانه ٤ : (ق / ١ : ٢٨ ، ٢٩) . (٣) الفائق ٢ / ٣٧ (٤) شرح أشعار الهذليين :

١٢٦ بر رواية : الشمس تصهره . وقد ضبطت تصابه فى التكلمه بضم اللام وكسرهما وعليها كلمة معا .

وَالصَّلْبِيُّ: الَّذِي جُلِيَ وَنُحِدَ بِجَارَةِ الصَّلْبِ .
 وَفِي الْحَدِيثِ "أَنَّهُ لَمَّا قَدِمَ مَكَّةَ أَتَاهُ أَصْحَابُ
 الصَّلْبِ" ^(١) قِيلَ : هُمُ الَّذِينَ يَجْمَعُونَ الْعِظَامَ إِذَا
 لَحِبَّ ^(٢) عَنْهَا لِحْمَانَهَا فَيَطْبُخُونَهَا بِالْمَاءِ ، فَإِذَا خَرَجَ
 الدِّسْمُ مِنْهَا جَمَعُوهُ وَاسْتَدْمَوْا بِهِ .

وَالصَّوَلِبُ ، مِثْلُ التَّوَلَبِ .

وَالصَّوَلِبِيُّ : الْبَدْرُ الَّذِي يُنْثَرُ عَلَى الْأَرْضِ
 ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا .
 وَالصَّالِبُ : الصُّلْبُ ، قَالَ الْعَبَّاسُ
 ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

تُنْقَلُ مِنَ الصَّالِبِ إِلَى رَحِيمِ

إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقٌ ^(٣)

وَقَالَ آخَرُ :

كَأَنَّ حُمِيَّ بَكَ مَغْرِبِيَّةً

بَيْنَ الْحَيَازِيمِ إِلَى الصَّالِبِ

أَرَادَ مِنَ الصُّلْبِ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ إِلَى الصَّالِبِ ،
 إِلَى الصَّالِبِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ إِلَى بِمَعْنَى مَعَ ،
 كَأَنَّهُ قَالَ مَعَ الصَّالِبِ .

« ح » - دَيْرِ صَالِبِيًّا : دَيْرٌ مُقَابِلُ بَابِ الْفِرْدَوْسِ

بِدِمَشْقَ .

وَدَيْرُ صَلُوبَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْمَوْصِلِ .

وَالصَّلُوبُ : مَكَانٌ .

وَالصَّلِيبُ : جَبَلٌ عِنْدَ كَاظِمَةَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصَّلْبُ مِثَالُ صُرْدٍ : طَائِرٌ

يُشْبِهُ الصَّقْرَ وَلَا يَبْصِدُ ، وَهُوَ شَدِيدُ الصَّبَاحِ .

وَتَصَلَّبُ ^(٤) : مَاءٌ يُنْجَدُ .

وَالصَّلْبُوبُ : الْمِزْمَارُ ، وَقِيلَ : الْقَصَبَةُ الَّتِي

فِي رَأْسِ الْمِزْمَارِ .

وَمَاءٌ صَلِيبٌ : يُسَمَّنُ عَلَيْهِ ، وَيَصَلَّبُ الْإِبِلَ .

وَصَلَبَ بِكسر اللام : إِذَا قَوِيَ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدُو الصَّلِيبِ : الْأَخْطَلُ التَّغَلْبِيُّ الشَّاعِرُ .

(صَلْبَق)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالصِّلْقَابُ : الَّذِي يَصُكُّ

بَعْضَ أَسْنَانِهِ بَبَعْضِ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

يَعْدِلُ عَنِ رَأْوِيلِ أَشْغَى صِلْقَابُ ^(٥)

لِسَانَ مِشْفَاءِ طَوِيلِ الْأَشْصَابِ

مِشْفَاءُ : أَيْ مِشْرَافٌ .

(٣) اللسان .

(٢) لَب : أَخَذَ .

(١) الفائق : ٢ / ٣٦ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : تَصَلَّبَ كَتَمَعَ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : تَصَلَّبَ ، بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَالْيَاءِ . مَرْحَدَةٌ .

(٥) ديوانه : ٧ (ق : ٢٠ / ١٠٠١ ، ١٠١) .

(صَلْهَب)

الليث: الصَّلْهَبُ، هو البيت الكبير، وأنشد
لرؤبة:

مَدَّ عَمْرُو لَكَ مَجْدًا صَلْهَبًا^(١)

وَإِسْعَةَ أَظْلَالُهُ مُقْبِيًّا

يريد عمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان.

الأصمعي: الصَّلْهَب: الرجل الطويل.

أبو عمرو: الصَّلَاهِبُ من الإبل: الشَّدَادُ.

«ح» - أصلهبت الأشياء: امتدت على

جبهتها.

(صَنْب)

ابن الأعرابي: المِصْنَبُ: المولع بأكل
الصَّنَابِ^(٢).

قال: والصَّنَابُ، والصَّنَابَةُ: الطويل الظهر

والبطن، ويقال فيهما بالسين أيضا.

«ح» - الصُنَيْبُ: فرس شيان التهدي.

(صَنْخَب)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:

الصِنْخَابُ: الجمل الضخم.

(صَنْعَب)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: الصَّنَعْبَةُ:
الناقة الصَّابَةُ.

(صَوْب)

الأصمعي: يُقال: أَصَابَ فلانٌ الصَّوَابَ

فأخطأ الجَوَابَ، معناه أنه قصد الصَّوَابَ^(٣)

وأرادَهُ فأخطأ مرادَهُ ولم يَعْمِدِ الخَطَأَ ولم يَصِبْ.

وقال أبو بكر في قول الله تعالى: ﴿تَجْرِي

بِأَسْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ﴾^(٤)، أراد: حيثُ أَرَادَ،

وأنشد:

وغيرها ما غَيَّرَ النَّاسَ قَبْلَهَا

فَنَاءَتْ وَحَاجَتُ النَّفْسِ تُصِيبُهَا^(٥)

أراد: تُرِيدُهَا.

ويقال: تركتُ النَّاسَ على مَصَابِيهِمْ، أي

على طَبَقَاتِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ.

ابن الأعرابي: المِصْوَبُ: المِغْرَفَةُ. قال:

وإذا قال له أنتُ مُصَابٌ قال: أنتُ أَصُوبٌ مِنِّي.

ابن دريد: الصَّوْبُ: لَقَبٌ لرجلٍ من العرب،

وهو أبو قبيلةٍ منهم، فقال رجلٌ منهم في كلامه

كَأَنَّهُ يُخَاطَبُ بِعِيَرِهِ:

(١) اللسان - ديوانه: ١٧٠ (ق: ١٢، ١١/٩).

(٢) في اللسان: قصد تصد الصواب. (٤) الآية: ٣٦ سورة ص. (٥) اللسان من غير عزو.

(٣) صباغ يتخذ من الحردل والزبيب يؤتد به.

(صهب)

الأصهبُ : الأسدُ .

والصَّيَاهِبُ : الصُّخُورُ الصَّالِبُ ، الواحد

صهبٌ ، وقيل : هي الأرضُ المُستوية ، قال
القطاميُّ :حدا في صحاري ذي جماس وعمر عير^(٤)

إفاحاً يفتشها رؤوس الصَّيَاهِبِ

ويقال : الصَّيْبُ : الموضع الشديد ، قال

كثير :

تواهيق وأحتت الحداة يطاءها

على لاجب يعلمو الصَّيَاهِبِ مبيع^(٥)

ويقال : حمل صهب ، وناقاة صهبية : إذا

كانا شديدين ، شهباً بالصَّيْبِ : الحجارة . وقال

هميان بن حنيفة :

حتى إذا ظلمأؤها تكشفت^(٦)

عني وعن صهبية قد شدت

أي عن ناقاة صلبة قد تحنت .

ويوم صهب : شديد الحر .

حَوْبٌ حَوْبٌ ، إنه يومٌ دَعِقٌ وشَوْبٌ ،
لأعماً لبني الصَّوْبِ .

وقد سَمَّوْا صَوَابًا .

وصوبةٌ : فرس حيان بن مرة بن جندلة .

وقال ابن دريد : مطر صيوبٌ مثل تنوير ،

وأصله فيقول ، أي كثير الانسكاب .

وقال الجوهري : الصابُ : عصارَةُ شجر

مر ، قال الهذلي^(١) :

إني أرتقت فيت الليل مشتجراً

كأن عيني فيها الصابُ مذبوح^(٢)

والصوابُ : الصابُ شجر مر ، وإنما أخذه

من كتاب الليث ، أليس أنه يقول فيها الصابُ

مذبوح ، أي مشقوق ، والمصاراة لا تُذبح ،

وإنما تُذبح الشجرة فتخرج منها العصاراة ،

والرواية في البيت : نام الحلي وبث الليل .

وهولأبي ذؤيب الهذلي .

«ح» - صوبةٌ : فرس العباس بن مرداس^(٣)

السلمي .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ١٢٠

(٤) اللسان - الديوان : ٥٣

(٦) اللسان .

(١) هو أبو ذؤيب (اللسان) .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٧١

(٥) اللسان : مجزه - الديوان : ١٢٧/١

وقال الزجاج : أَصَهَبَ الفحلُ : وُلِدَ له
الصُهْبُ .

«ح» - الضَّانُّ تُدعى للحَايِ فيقال : أَصَهَبَ
(٤) صَاهِبٌ ، وهو اسمٌ لها .

فصل الضاد

(ضأب)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الضُّؤْبَانُ
بالهمز من الجمال : السِّمينُ الشديدُ ، وأنشد
بالهمز :

لَمَّا رَأَيْتُ الهَمَّ قَدْ أَجْفَانِي (٥)

قَرَّبْتُ للرَّحْلِ وللظَّعَانِ

كُلَّ نِيَافِي القَرَا ضُؤْبَانِ

الليث : بلغنى أَنَّ الضُّئْبَ شَيْءٌ من دَوَابِّ
البحر ، ولستُ على يقينٍ منه .

وقال ابن الفَرَج : سمعتُ أبا الهَمَيْسَعِ
يُنشِدُ :

إِنْ تَمَنَّى صَوْبَكَ صَوْبَ المدْمَعِ (٦)

يَجْرِي على الخدِّ كِضْبَيْبِ التَّعْنَعِ

وكلَّ قُفٍّ أو حَزَنٍ أو موضعٍ من الجبلِ تَمَحَّى
عليه الشمسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عليه فهو صِهْبٌ ،
قال :

* وَغَرَّ بِجَيْشِ قُدُورِهِ بِصَاهِبِ * (١)

قال الأزهرى : وقال الليث : هو بالضاد
مُعْجَمَةٌ .

ويومُ أَصَهَبُ : شديدُ البردِ .

وبين البَصْرَةَ والبَحْرَيْنِ عَيْنٌ تُعْرَفُ بعَيْنِ
الأَصْهَبِ ، قال ذو الرُّمَّةِ وجمعه على الأصْهَبِيَّاتِ :
دَعَاهُنَّ من نَأَجٍ فَازْمَعَنَ وِرْدَهُ

(٢) أو الأصْهَبِيَّاتِ العُيُونُ السَّوَائِحُ

والصَّهْبَاءُ : موضعٌ قَرِيبٌ من خَيْبَرَ .

والمَوْتُ الصَّهَابِيُّ : الشديدُ ، كالموتِ الأحمرِ .
قال الجعديُّ :

يَخْتُنَا إلى المَوْتِ الصَّهَابِيِّ بَعْدَمَا

تَجْرِدُ عَرِيَانَ من الشَّرِّ أَحْدَبِ (٣)

والمَصْهَبُ : صَفِيفُ السَّوَاءِ وَالوَحْشِ
المُحْتَلِطُ .

(١) في « اللسان » (ض ه ب) يمد أن أورد المادة تحت هذه الترجمة قال : قال أبو منصور : الذي أراد الليث

(٢) اللسان - ديوانه : ١٠٧ / (ق / ١١ : ٥٧) .

(٣) اللسان - الأساس : ٤٨٨

(٤) في القاموس : أَصَهَبَ صَاهِبٌ .

(٥) الأقطار في اللسان . وفي التاج : ذؤبانٌ بدلًا من ضؤبان .

(٦) اللسان (تعن) .

قال الأزهرى: التثنع: الصدف، وضئبه: ما فيه من حب اللؤلؤ، شبه قطران الدمع به.

(ضَب)

يقال: أَضِبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: أَى أَشْرَفْتُ عَلَى أَنْ أَطْفِرَ بِهِ.

ويقال: أَضِبْتُ أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ: إِذَا كَثُرَ ضِبَابُهَا. وَأَضِبَّتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: طَلَعَتْ نَبَاتُهَا جَمِيعًا.

وَأَضَبَّ الْقَوْمُ: تَهَضَّوْا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا. وَمَضَبٌ: مَوْضِعٌ.

وَضَيْبُ السَّيْفِ، عَلَى فَعِيلٍ: حَذُهُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ: "مُتَّمَّ وَضَعْتُ ضَيْبَ السَّيْفِ فِي بَطْنِهِ حَتَّى أَخَذَ فِي ظَهْرِهِ" يَعْنِي أَبَا رَافِعٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَقِيقِ، وَيُقَالُ: سَلَامٌ بِنَ أَبِي الْحَقِيقِ.

وَالضَّيْبُ ^(١) مُصَغَّرٌ: فَرَسٌ حَسَنٌ بِنِ حَنْظَلَةَ الطَّائِفِ.

وَالضَّيْبُ أَيْضًا: قَدْرٌ حَضْرَمِيٌّ بِنِ عَامِرِ الْأَسَدِيِّ.

ابن دريد: الضَّبُّ: ورم يكون في صدر البعير، فإذا أصاب ذلك البعير فالبعير أسر، والناقاة سراء، قال الشاعر:

وَأَيْدٍ كَالسَّرَاءِ يَرْبُو ضِبُّهَا

فإذا تحزحزح عن عداءٍ صجبت ^(٢)

العداء: الموضع المتعادي.

ابن دريد: رجل ضباضب: إذا كان قويا، وبضايض مثله. ورجل ضباضب: حشاش جري.

أبو زيد: رجل ضبيضب وامرأة ضبيضبة بالكسر، وهو الجريء على ما أتى.

أبو عمرو: ضببب: إذا حقد.

ويقال: خرجنا نضطاد المصببة، بفتح الميم، أى نصيد الضباب، جمعها على مفعلة كما قالوا للشيوخ مشيخة، وللديوف مسيفة.

ابن شميل: التضببب: شدة القبض على الشيء كيلا ينفلت من يده، يقال: ضبب عليه تضببياً.

وقد سُموا ضباً وضباباً بالفتح، وضباباً بالكسر، ومضبياً بضم الميم وكسر الضاد.

وقال الجوهرى: قالت السمكة: ورداً يا ضبب، فقال:

(٢) اللسان وانظار (سرر) - الجمهرة: ٣٣/١

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي: ٩٥

(ضرب)

الضَّرْبُ: الشَّهْدُ. وَأَشْدُّهُمْ قَوْلُ الْجَمِيحِ:

يَدِبُّ حُمَيَّا الكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشَوْا

دَيْبَ الدَّجَى وَسَطَ الضَّرْبِ المَعْسَلِ

والضَّرْبَةُ: اسم رجل من العرب .

ومَضْرَبُ السِّيفِ وَمَضْرَبَتُهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،

مِثْلُ مَضْرِبِهِ وَمَضْرِبَتِهِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

والضَّارِبُ: مُتَّسِعُ الوَادِي . والضَّارِبُ:

المُتَحَرِّكُ . والضَّارِبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحِيَّةٌ مَضْرِبَةٌ ، أَيْ سَاكِئَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ ، مِثْلُ:

مُضْرِبٌ .

والمِضْرِبُ: الفُسطاط العَظِيمُ .^(٤)

وَنَاقَةٌ ضَارِبٌ: إِذَا ضَرَبَهَا الفَحْلُ ، وَالجَمْعُ

ضَوَارِبٌ .

وَأَسْتَضْرَبَتِ النَّاقَةُ: إِذَا أَرَادَتِ الفَحْلَ .

وفِي الحَدِيثِ: "وَنَهَى رَسولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَنِ ضَرْبَةِ الغَائِصِ"^(٥)، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الغَائِصُ

لِلنَّاحِرِ: أَغْوَصُ غَوْصَةً فَمَا أُخْرِجَتْ فَهُوَ لَكَ

بِكَذَا، فَيَتَّفِقَانِ عَلَى ذَلِكَ، وَنَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ عَمْرٌ .

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدًا * لَا يَسْتَهِي أَنْ يَرِدَا^(١)

إِلَّا عَرَادًا عَمْرَدًا * وَصَلِيَانًا بَرْدًا

* وَعَنَّاكَ مُتَبَدِّدًا *

قَوْلُهُ: بَرْدًا تَصْحِيفٌ مِنَ القَدَمَاءِ فَتَبِعَهُمُ

الْحَلْفُ، وَالرَوَايَةُ: زَرِدًا، وَهُوَ السَّرِيعُ الازْدِرَادِ

أَيِ الِابْتِلَاعِ . ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الأَعْرَابِيُّ . وَقَالَ

الجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: قَالَ الشَّاعِرُ:^(٢)

أَطَافَتْ بِفَحَالٍ كَأَنَّ ضِبَابَهُ

بُطُونُ المَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَعَدَّتِ^(٣)

وَالرَوَايَةُ: يُطْفَنُ: وَقَدْ ذَكَرَهُ يَعْقُوبٌ عَلَى

الصِّحَّةِ . وَالبَيْتُ لِبطِينِ النِّعَمِيِّ وَكَانَ وَصَافًا لِلتَّخْلِ .

« ح » - قَلْعَةُ الضَّبَابِ بِالْكَوْفَةِ .

وَضَبَةٌ: قَرْيَةٌ بِتِهَامَةَ .

وَالضَّبِيبُ: مَوْضِعٌ .

وَالضَّبُّ: اسمُ الجَبَلِ الَّذِي مَسْجِدُ الخَلِيفِ

فِي أَصْلِهِ .

وَالضَّبَبَةُ: اسمُ نَاقَةِ الأَحْبِيشِ بْنِ قَلِحِ

العَنْبَرِيِّ .

وَالضَّبُوبُ: فَرَسٌ جُمَانَةٌ بِنِ رِبْعَةِ الحَارِثِيِّ .

(١) إِصْلَاحُ المَنْطِقِ: ٤٣٦ - اللِّسَانُ . (٢) نِسْبَةٌ فِي الأَسَاسِ لِسُوَيْدِ بْنِ الصَّامِتِ فِي اللِّسَانِ لِبطِينِ النِّعَمِيِّ .

(٣) الأَسَاسُ/٥٥٣ - المَقَائِيسُ: ٣/٣٥٨ - إِصْلَاحُ المَنْطِقِ: ٣٢١ - اللِّسَانُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ: فَسطاطُ المَلِكِ . (٥) الفَاقِ: ٥٨/٢ .

وفلان يَضْرِبُ المجد، أى يَكْسِبُهُ وَيَطْبُؤُهُ .
ويَضْطَرِبُهُ ، أى يَكْسِبُهُ . وقال الكُمَيْت :

رَحِبُ الفِئَاءِ اضْطِرَابُ المجدِ رَغْبَتُهُ

والمجد أنفع مَضْرُوبٍ لمضْطَرِبٍ^(٥)

والرواية الصحيحة : مَضْرُوبٍ لمضْطَرِبٍ ،
بالصاد المهملة ، أى أنفع مجموع للجامع .

ويقال للرجل إذا خَافَ شيئاً فخرِقَ بالأرضِ
جُبْتاً : قد ضَرَبَ بِذَقْنِهِ الأَرْضَ ، وقال الراعي
يصف غرَباناً خَافَتْ صَقْرًا :

ضَوَارِبُ بالأذْقَانِ مِنْ ذِي شَكِيمَةٍ

إذا ما هَوَى كالتنزيكِ المَتَوَقِّدِ^(٦)

ويقال : رأيتُ ضَرَبَ نِسَاءٍ ، أى رأيتُ نِسَاءً .
قال الراعي :

وَضَرَبَ نِسَاءً لُو رَاهُنْ رَاهِبٌ

لَهُ ظُلَّةٌ فِي قُدَاهِ ظَلَّ رَانِيَا^(٧)

وقال أبو زيد : يُقال : ضَرَبْتُ له الأَرْضَ
كلها ، أى طَلَبْتُه في كلِّ الأَرْضِ .

وفي الحديث : "اضْطَرَبَ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ"^(١)
أى سَالَ أَنْ يُضْرَبَ له .

ويقال : اضْطَرَبَ الحَبْلُ بَيْنَ القُومِ :
إذا اختلفتْ كلُّهُمْ .

ويقال : اضْرَبَ خُبْرُ المَلَّةِ ، فهو مُضْرِبٌ :
إذا تَصَيَّحَ ، وأتى له أَنْ يُضْرَبَ بالعَصَا أو يُنْفَضَ
عنه رَمَادُهُ وتُرَابُهُ ، قال ذو الرُّمَّة :

ومَضْرُوبَةٌ فِي غيرِ ذَنْبٍ بَرِيئَةٌ

كَمَثَرْتُ لِأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ كَمَثَرَا^(٢)

واضْرَبَ النَّاسُ مِنَ الضَّرِيْبِ ، كأجلدوا من
الجليد ، وأصقَعُوا مِنَ الصَّقِيْعِ .

الليث : اضْرَبَتِ السَّمَائِمُ المَاءَ حَتَّى انْتَشَفَتَهُ
الأَرْضُ^(٤) .

والرَّيْحُ والبَرْدُ يُضْرِبُ النِّبَاتَ إِضْرَابًا .

وقد ضَرَبَ النِّبَاتُ بِالكَسْرِ فهو نَبَاتٌ ضَرِبٌ :
إذا ضَرَبَهُ البَرْدُ .

وقال أبو زيد : أَرْضٌ ضَرِيْبَةٌ : إذا أصابها
الجليدُ فأحرقَ نَبَاتَهَا .

(١) في اللسان : من ذهب ، وهي رواية النهاية والمحكم . وتماه كما في المحكم ، والمسرور في التريسين :

(٢) في اللسان : وأن .

"ثم اطرحه واصطنعه من ورق" .

(٤) في اللسان : أخرجت السائم الماء : إذا انتشفت

(٣) اللسان - ديوانه : ١٧٧ (ق/٢٤ : ٣٩) .

(٥) اللسان - الأساس / ٥٥٩

حتى تسقيه الأرض .

(٧) اللسان .

(٦) اللسان .

أَوْ صَوْتِ الْوَحْشِ، فُقِيلَ: ضَغَبَ فَهُوَ ضَاغِبٌ .
وَأَنْشَدَ :

يَا أَيُّهَا الضَّاغِبُ بِالْعَمَلُونَ ^(٣)
إِنَّكَ غَوْلٌ وَلَدَتَكَ غَوْلٌ

« ح » - ضَغَبَ الْمَرْأَةَ: نَكَحَهَا .

(ضوب)

الضُّوبَانُ: ^(٤) كَاهِلُ الْبَعِيرِ .

وَضَابَ الرَّجُلُ: إِذَا اسْتَخَفَى؛ وَضَابَ: إِذَا
خَتَلَ عَدُوًّا .

(ضهب)

لَحْمٌ مَضْبَبٌ، أَيْ مَقْطَعٌ، عَنِ الْمُفْضَلِ .

وَالضَّهْبُ: الْمَكَانُ يُجْمَعُ حَتَّى يُشَوَّى عَلَيْهِ
اللَّحْمُ. اللَّيْثُ: كُلُّ قَفٍّ أَوْ حَزْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ
الْجَبَلِ تَحْتَمِي عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ
فَهُوَ ضَهْبٌ. قَالَ:

* وَغَرَّ تَجَبُّسُ قُدُورِهِ بِضِيَاهِبِ *

وقال الأزهري: هو بالصاد غير معجم ^(٥).

« ح » - ضَهَبُ الْقَوْمِ: اخْتِلَاطُهُمْ. ^(٦)

أَبُو عُبَيْدَةَ: ضَرَبَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا، أَيْ بَعْدَ
مَا بَيْنَنَا. وَيَقَالُ: ضَرَبَ الزَّمَانُ، أَيْ مَضَى،
وَيَكَلِّمُهُمَا فُسَّرَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

فَإِنْ تَضْرِبِ الْأَيَّامُ يَأْمِي بَيْنَنَا

فَلَا نَأْشُرُ سِرًّا وَلَا مَتَغَيْرِ ^(١)

وَيَقَالُ: ضَرَبَ فَلَانٌ الْغَائِطَ: إِذَا مَضَى

إِلَى مَوْضِعٍ يَقْضِي فِيهِ حَاجَتَهُ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ
أَعْرَبُ عَقْلًا مِنْ ضَارِبٍ، يَرِيدُونَ هَذَا الْمَعْنَى.

« ح » - ضَارِبُ السَّلْمِ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَضَرِبَةٌ: وَادٍ يَدْفَعُ سَيْلَهُ فِي ذَاتِ عَمْرِقٍ .

وَضْرَابِيَةٌ: كُورَةٌ مِنْ كُورِ مِصْرَ مِنْ نَوَاحِي

حَوْفٍ .

وَضَرَبَتْ عَيْنُهُ: غَارَتْ. ^(٢)

وَضَرَبَ: شَرِبَ الضَّرْبِ مِنَ اللَّبَنِ .

وَضَرَبَ: تَعَرَّضَ لِلضَّرْبِ، وَهُوَ التَّلَجُّ .

(ضغب)

أَبُو عَمْرٍو: الضَّاغِبُ: الرَّجُلُ يَخْتَبِي فِي الْخَمِيرِ

فَيَفْرَعُ الْإِنْسَانَ بِصَوْتٍ مِثْلِ صَوْتِ السَّبَاعِ

(١) اللسان . الأساس / ٥٥٩ - ديوانه : ٢٢٥ (ق : ١٣/٣٠) .

(٢) في نسخة (ح) : عارت بالعين المهملة . (٣) وفي (٥) ح : ويروي : الناجح ، والمشطوران في اللسان من غير عزو .

(٤) بالضم (القاموس) . (٥) راجع هامش (ص ه ب) . (٦) في القاموس : أخطأهم .

والمُضَاهِيَّةُ : المُكَاشَفَةُ بِالْقَيْحِ .
وَضَهَضَبُ النَّارِ : جَمَعَهَا .

وَالضَّمْبَاءُ : الَّتِي قَدِ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ مِنْ

الْقَيْسِيِّ .

فصل الطاء

(طَب)

قَالَتْ تَمِيمُونَةُ بِنْتُ كَرْدَمَ : "رَأَيْتُ رَسُولَ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حِجَّةِ الْوُدَاعِ وَهُوَ عَلَى
نَاقَةٍ مَعَهُ دِرَّةٌ كَدِرَةٌ الْكُتَابِ ، فَسَمِعْتُ الْأَعْرَابَ
وَالنَّاسَ يَقُولُونَ : الطَّبْطِيبِيَّةُ الطَّبْطِيبِيَّةُ" أَيْ الدِّرَّةُ
الدِّرَّةُ ، نَصَبًا عَلَى التَّحْذِيرِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَسَدُ
الْأَسَدُ ، وَإِنَّمَا سَمَّوْا الدِّرَّةَ بِذَلِكَ نَسْبَةً لَهَا إِلَى
صَوْتِ وَقَعِهَا إِذَا ضُرِبَ بِهَا ، وَهُوَ طَبْ طَبْ ،
وَمِنْهُ طَبْطَابُ اللَّعِبِ وَهُوَ : حَشَبَةٌ عَرَبِيَّةٌ بِيضَةٌ
يَلْعَبُ بِهَا الْفَارِسُ بِالْكُرَّةِ ؛ وَطَبْطَبَ الْبِعْقُوبُ :
إِذَا صَوَّتَ . وَيُحْسَرُ أَنْ يَرِيدُوا دُعَاءَ النَّاسِ
إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَوْشَتَهُمْ عَلَيْهِ
بِهَذَا الشَّعَارِ ، كَأَنَّهُمْ قَالُوا : هَلُمَّوا ، صَاحِبَ
الطَّبْطِيبِيَّةِ وَحَامِلَهَا . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ كَانُوا

يَسْعُونَ إِلَيْهِ وَلَا أَقْدَامِهِمْ طَبْطِيبَةً فَعَلْتَهُمْ يَقُولُونَ
ذَلِكَ ، وَلَا قَوْلَ تَمِيمَةَ ، وَلَكِنَّهُ كَقَوْلِ الْقَائِلِ جَرَتْ
الْحَيْلُ فَقَالَتْ : حَبِطَ طِطْقُ ، وَهِيَ حِكَايَةٌ وَقَعَ
سَنَائِكُهَا .

وَفِي الْمَثَلِ : قَرَبَ طَبْ ، وَيُرْوَى : قَرَبَ طِبًا
كَقَوْلِكَ : نِعَمَ رَجُلًا . وَأَصْلُهُ فِيمَا يُقَالُ أَنَّ رَجُلًا
تَزَوَّجَ امْرَأَةً وَقَدْ هُدِيَتْ إِلَيْهِ ، وَقَعْدَ مِنْهَا مَقْعَدَ
الرَّجُلِ مِنَ الْمَرْأَةِ فَقَالَ لَهَا : أَبْكَرُ أَنْتِ أَمْ
تَيْبٌ ؟ فَقَالَتْ : قَرَبَ طَبْ .

وَيُقَالُ : طَبَّيْتُ الدِّبَاجَ تَطْبِيًّا : إِذَا أَدْخَلْتَ
بِذِيْقَةٍ تَوْسَعَهُ بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : فَأَمَّا الطَّبْطَابُ الَّذِي يَلْعَبُ
بِهِ فِلِيسُ بَعْرَبِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَمَا إِنَّ طِبْنًا جُبْنٌ وَلَكِنْ

مَنَايَا وَدَوْلَةَ آخَرِينَ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْكَلْبِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِفِرْوَةَ
ابْنِ مُسَيْكٍ . وَلِلْكَلْبِيِّ قَصِيدَةٌ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ
وَالرَّوِي ، أَوْهَا :

(١) فِي نَسْخَةِ (د) : ضَهَبَ وَرَجَعْنَا قِرَاءَةَ نَسْخَةِ (ح) لِمَوَافَقَتِهَا الْقَامُوسُ . (٢) الْفَاتِقُ : ٧٢/٢ .

(٣) فِي الْأَسْوَلِ : وَهُوَ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْفَاتِقِ . (٤) الْعِبَارَةُ مِنْ "قَالَتْ تَمِيمُونَةُ إِلَى قَوْلِهِ سَنَائِكُهَا" فِي الْفَاتِقِ .

(٥) الْمُسْتَقْصَى : ١٩٥/٢ رَقْمٌ / ٦٦٢ . يَضْرِبُ فِي السُّؤَالِ عَنْ شَيْءٍ قَرَبَ عَمَلِهِ .

(٦) فِي الْوَحْشِيَّاتِ : فِرْوَةُ بِنْتُ مُسَيْكٍ وَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَفِيهِ الْبَيْتُ مَعَ بَيْتَيْنِ آخَرَيْنِ .

* الْأُحْيَيْتِ عَنَا يَا مَدِينَا *

وليس هذا البيت منها، ووقع البيت في بعض
نُسخ الصحاح غير منسوب فلا. وَاخَذَةَ .

«ح» - الطَّبْطَابُ : طائر له أذنان كبيرتان .
والمطابئة : المداورة .

(طحب)

«ح» - طحَبٌ : موضعٌ ؛ ومنه يوم
طحاب^(١) .

(طحرب)

الطَّحْرِبُ بالكسر : الغناء ، قال :

سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَتَزَلُّ خَلْفَهُ

مَوَاكِفَ لَمْ يَعْكُفْ عَلَيْهِنَّ طَّحْرِبٌ

أبو عمرو : طَحْرَبَ القِرْبَةَ : إذا مَلَأَهَا .

ابن الأعرابي : طَحْرَبَ : إذا قَصَعَ ؛ وَطَحْرَبَ

إذا عَدَا فَارًا .

الليث : الطَّحْرَبَةُ : القُسَاةُ .

(طخرب)

«ح» - مَا عَلَيْهِ طُخْرِبَةٌ ، أَي حِرْقَةٌ .

(طحلب)

أبو عبيدة طَحَلَبَتِ الأَرْضُ : أوَّلُ مَا تَخَضَّرَ
بِالنَّبَاتِ .

أبو عمرو : طَحَلَبَهُ : إذا قَتَلَهُ .

«ح» - الطَّحْلِبُ : الطُّحْلُبُ .

وما تَرَكَ عَلَيْهِ طِحْلِيَّةٌ : أَي شَعْرَةٌ .

(طرب)

اسْتَطَرَبَ الحُدَاةُ الإِبِلَ : إذا حَقَّتْ فِي سَيْرِهَا

مِنْ أَجْلِ حُدَايِهِمْ بِهَا . قُلِ الطَّرِيقَاحُ :

وَاسْتَطَرَقَتْ طُعْنُهُمْ لَمَّا أَحْرَزَالَهُمْ

أَلِ الصَّحْحَى نَاشِطًا مِنْ دَاعِبَاتِ دَدِ^(٤)

ورواه الأزهري : وَاسْتَطَرَبَتِ بِالبَاءِ .

وَطَيْرُوبٌ عَلَى فِعْوَلٍ اسْمٌ .

الليث : الأَطْرَابُ : قُوَاةُ الرِّبَاحِينَ وَأَذْكَأُهَا .^(٦)

(٢) في «اللسان» عزاء إلى نصيب .

(٣) في القاموس : ما عليه طُخْرِبَةٌ وقال : كما تقدم في الحاء . أنفا . والمذكور في الحاء . هو بفتح الطاء . والراء ، وبكسرهما ،

وبضمهما . ثم قال : وزادها هنا طُخْرِبَةٌ بالضم .

وضبط الصاغاني هنا الطاء . والراء بحركتي الضم والكسر وكتب فوقهما معا .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٧٩ (طرب) - ديوانه : ١٤٤ (٥) وهي رواية الأساس واللسان والديوان .

(٦) في الأساس : وأذكارها .

(طهب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
يقال : ما به من الطهب ، أى ما به من اللذة
والطيب .

(طعزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطعزبة
زعموا الهزء والسخرية ، قال : ولا أدري
ما حقيقة .

(طعسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطعسبة :
عدو في تمسيف .

(طغب)

« ح » - طوغاب : مدينة من نواحي إزمينية .

(طلب)

بَطْرَطُوبٌ : بعيدة ، وأبَارَطُوبٌ ، قال
أبو وجزة :

ورجل طَرُوبٌ ومِطْرَابٌ إذا كان كثير
الطَّرب ، قال علقمة بن عبدة :

طَحَايِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طَرُوبٌ
بِعَيْدَةِ الشَّبَابِ عَصَرَ حَانَ مَشِيبِ^(١)

« ح » - الطَّرُوبُ : الذَّكْرُ .

وطارابُ : من قُرى بخرَاءَ .^(٢)

وطُرابِيَّةٌ : كُورةٌ من كُورِ مِصرَ ، من نَاحِيَةِ
أَسْفَلِ الْأَرْضِ .

والمَطَارِبُ : من مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

والمَطْرُوبُ : مثل الطَّرُوبِ .

(طرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطَّرْعَبُ
بالفتح : الطَّوِيلُ الْقَيْحُ الطَّوِيلُ .

(طسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَطَّاسِبُ : المِيَاهُ السُّدُمُ^(٣) .

(٢) في معجم البلدان : وهم يسمونها تاراب بالناء .

(٤) في اللسان : قال ابن سيده .

(١) المفضليات : ٢ / ١٩١ (مفضلية ١ / ١١٩) .

(٣) في القاموس واللسان : السدم (يسكون الدال) .

وَإِذَا تَكَلَّفْتُ الْمَدِيحَ لِنَبِيهِ

عَالِجَتَهَا طَلَبًا هُنَاكَ نِزَاحًا^(١)

وَقُلَانَةُ طَلَبُ فَلَانٍ : إِذَا كَانَ يَطْلُبُهَا وَيَهْوَاهَا .
وَأُمُّ طَلْبَةَ : الْعُقَابُ .

وَالطَّلَبُ : طَلَبٌ فِي مُهَلَّةٍ مِنْ مَوَاضِعَ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُطَلِبٍ الْبَرْقِيُّ : مِنْ رُؤَاةِ

الْحَدِيثِ، وَهُوَ بِسُكُونِ الطَّاءِ وَكُسْرِ اللَّامِ .
وَقَدْ سَمَّوْا طَلْبِيًّا مُصَغَّرًا، وَطَالِبًا، وَطَلَابًا .

« ح » - يَدُّ مُطَلِبٌ : عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ،

تُنَسَّبُ إِلَى الْمُطَلِّبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَلٍ .

وَطَلُوبٌ : بَطْرٌ عَنْ بَيْنِ سَمِيرَاءَ .

وَطَلُوبَةُ : جَبَلٌ^(٢) .

وَطَلِبٌ : إِذَا تَبَاعَدَ .

وَالطَّلِبَةُ : السَّفَرَةُ الْبَيْدَةُ .

(طلحب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ خَلِيفَةُ الْحُصَيْنِيِّ :

الْمَسَاجِبُ وَالْمَطْلِحِبُ : الْمُتَمَدُّ .

(طنب)

الطَّنْبُ - بِالطَّحْرِيكِ - مَصْدَرُ طَنْبِ الْفَرَسِ

طَنْبًا : إِذَا طَالَ ظَهْرُهُ، وَهُوَ عَيْبٌ . وَالْفَرَسُ

أَطْنَبُ وَالْأَنْثَى طَنْبَاءُ . قَالَ النَّبِغَةُ :

لَقَدْ لَحِقْتُ بِأُولَى الْخَلِيلِ تَحْمِلِي

كَبْدَاءُ لَا شَنْجَ فِيهَا وَلَا طَنْبَ^(٣)

وَجِيشِ مِطْنَابٍ : بَعِيدُ مَا بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ وَلَا يَكَادُ
يَنْقَطِعُ ، قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عَمَى الَّذِي صَبَحَ الْحَلَابَ غُدُوَّةَ

فِي نَهْرَوَانَ بِجَحْفَلِ مِطْنَابٍ^(٤)

وَالتَّنْيَبُ : أَنْ تُعَلَّقَ السِّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ

تَمَخَّضُهُ^(٥) .

وَنَهْرٌ مُطْنَبٌ : بَعِيدُ الذَّهَابِ ، قَالَ النَّيْسَرُ

ابْنُ تَوَلِّبٍ :

كَأَنَّ امْرَأً فِي النَّاسِ كُنْتُ ابْنَ أُمِّي

عَلَى فَلَاحٍ مِنْ بَطْنِ دِجْلَةَ مُطْنَبٍ^(٦)

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ وَمِنْ طَيْرٍ .

(١) السان .

(٢) في معجم البلدان : جبل .

(٣) السان - المعاني الكبير : ١٤١ - تمة ديوانه (ط . باريس) : ٢٦ .

(٤) السان - ديوانه : ١٣٢ رقم : ٩ وفيها : من نهروان .

(٥) السان .

(٦) ضبط الصاغاني الخاء بالحركات الثلاث .

وقَدْ رَأَى مُصَعَّبٌ فِي سَاطِعِ سَيْطٍ
 (٥) مِنْهَا سَوَابِقَ غَارَاتِ أَطَانِيْبٍ
 «ح» - طُنْبٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَآوِيَةٍ وَذَاتِ
 الْعَشِيرِ .

(طهَب)

«ح» - الطَّهَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْأَشْجَارِ الصِّغَارِ .

(طهنب)^(٦)

«ح» - بَعِيرٌ طَهْنِيٌّ ، أَيْ شَدِيدٌ .

(طيب)

طَابَةٌ : مَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَدْ
 صَحَّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
 «إِنَّ اللَّهَ سَمَّى الْمَدِينَةَ طَابَةَ» .^(٧)

وَالطَّيْبُ وَالْمَطْيَبُ : ابْنَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ .

وَالطَّيْبُ : الْحَلَالُ .

وَيُقَالُ لِلذَّائِلِ وَالْقَادِمِ : أَوْبَةٌ وَطَوْبَةٌ ،
 يَرِيدُونَ الطَّيْبَ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، «أَنَّ الْأَشْعَثَ
 تَزَوَّجَ امْرَأَةً عَلَى حُكْمِهَا ، فَرَدَّهَا عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ إِلَى أَطْنَابِ بَيْتِهَا» ، يَعْنِي رَدَّهَا إِلَى مَهْرٍ
 مِثْلِهَا مِنْ نِسَائِهَا . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَسَلَمَةَ بْنِ صَخْرٍ ، وَقَدْ ظَاهَرَ
 مِنْ امْرَأَتِهِ : «أَطْعِمِ وَسُقَا مِنْ تَمْرٍ سِتِينَ مِسْكِينًا .
 فَتَالَ : وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا بَيْنَ طُنْبِي الْمَدِينَةِ
 أَحَدٌ أَحْوَجَ مِنِّي»^(٢) أَرَادَ بِطُنْبِي الْمَدِينَةَ طَرْفِيهَا ،
 شَبَّهَ حَوْزَةَ الْمَدِينَةِ بِالْفُسْطَاطِ .

وَقَالَ سَمِيرٌ : هُوَ جَارِيٌّ مُطَانِيٌّ : أَيْ طُنْبٌ
 بَيْتُهُ إِلَى طُنْبِ بَيْتِي .

وَالْإِطْنَابَةُ : سِيرُ الْحَزَامِ الْمَعْقُودُ إِلَى الْإِبْرِيمِ ،
 وَجَمْعُهُ الْأَطَانِيْبُ ، قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :^(٣)
 حَتَّى اسْتَعْتَنَ بِأَهْلِ الْمِنَاجِ ضَاحِيَةً
 يَرْكُضْنَ قَدْ قَلَقَتْ عَقْدَ الْأَطَانِيْبِ^(٤)

وَيُقَالُ : عَقَدَ الْأَطَانِيْبُ : الْأَلْبَابُ وَالْحُزْمُ إِذَا
 اسْتَرْخَتْ .

وَخَيْلٌ أَطَانِيْبُ : يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَمِنْهُ
 قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

(٢) الفائق : ٣ / ١٥

(٤) اللسان - الأساس / ٥٩٥ ، ولم أعثر عليه في ديوانه .

(٦) لم يستدرك الصغاني مادة (طهلب) وفي اللسان والقاموس

(٧) الفائق : ٢ / ٩٥

(١) الفائق : ٢ / ٩١

(٣) في اللسان : سلامة . وفي الأساس : النابغة .

(٥) اللسان - الأساس / ٥٩٦ - : ديوانه ١ / ٢٦

(طهلب) : الطهبة : الذهب في الأرض .

وقال أبو بكر: طوباك إن فعلت ذلك، هذا
 مما ياجن فيه العوام، والصواب: طوبى لك .
 وقيل: طوبى: الجنة الهندية، فعلى هذا
 يكون أصلها توبى بالتاء فعربت، فإنه ليس
 في كلام أهل الهند طاء. وقال سعيد بن جبير:
 طوبى: الجنة بالحبيشة. ويقال: طوبى لم:
 حسنى لهم، ويقال: خير لهم .
 والإطابة: الاستنجاء، مثل الاستطابة، قال
 الأعمى:
 يا زحما قاط على يتخوب^(١)
 يعجل كف الخارئ المطيب
 وأطاب الرجل: إذا تكلم بكلام طيب، وأطاب:
 قدم طعاما طيبا، وأطاب: ولد بين طيين؛
 وأطاب: تزوج حلالا، قالت امرأة لخدمها:
 لما ضمن الأحشاء منك علاقة^(٢)
 ولا زرتنا إلا وأنت مطيب^(٣)
 أى متزوج .
 الأعمى: يقال: أطمعنا من مطايبها وأطايها.
 وقال الكسائي: واحد المطايب مطيب^(٤) .
 وطاب القتال، أى حل .
 وفلان طيب الإزار، أى عفيف، قال النابغة:
 رفاق النعال طيب حجاتهم .
 يجيئون بالريحان يوم السباب
 أى هم أعيان الفروج .
 وماء طيب: عذب. وبلد طيب: لا سباح فيه .
 وفلان طيب الأخلاق: إذا كان سهل المعاشرة .
 وقد سميت العرب طيبة . وقد حجم النبي صلى
 الله عليه وسلم أبو طيبة .
 «ح» - طاب: من قرى البحرين .
 وطابان: من قرى الخابور .
 وبمصر قرىتان يقال لكل واحدة منهما
 الطيبة .
 وطيبة: من أسماء زمرم . وطيبة أيضا: قرية
 كانت عند زرود .
 والطيب: بلد بين واسط وخوزستان .
 وأيطة العنز وأيطيتها: استجرأها . عن
 أبي زيد .

وقال أبو بكر: طوباك إن فعلت ذلك، هذا
 مما ياجن فيه العوام، والصواب: طوبى لك .
 وقيل: طوبى: الجنة الهندية، فعلى هذا
 يكون أصلها توبى بالتاء فعربت، فإنه ليس
 في كلام أهل الهند طاء. وقال سعيد بن جبير:
 طوبى: الجنة بالحبيشة. ويقال: طوبى لم:
 حسنى لهم، ويقال: خير لهم .
 والإطابة: الاستنجاء، مثل الاستطابة، قال
 الأعمى:

يا زحما قاط على يتخوب^(١)

يعجل كف الخارئ المطيب

وأطاب الرجل: إذا تكلم بكلام طيب، وأطاب:
 قدم طعاما طيبا، وأطاب: ولد بين طيين؛
 وأطاب: تزوج حلالا، قالت امرأة لخدمها:
 لما ضمن الأحشاء منك علاقة^(٢)

ولا زرتنا إلا وأنت مطيب^(٣)

أى متزوج .

الأعمى: يقال: أطمعنا من مطايبها وأطايها.

وقال الكسائي: واحد المطايب مطيب^(٤) .

(١) اللسان - الصبح المنير: ١٨٤ (ق/٤٣: ٦٥) وفي اللسان: مطلوب بدلا من يتخوب .

(٢) في «اللسان»: المطايب، بالياء. وكذا في نسخة م .

(٣) في القاموس: تستر .

(٤) في معجم البلدان: اسم مرتجل أعجمي .

* فِي الْبَيْتِ أَنْكَرْتُكَ الْأَوْصَابَ *
ولا يتم المعنى إلا بالذي هو الرواية .

« ح » - ظَبْطَابٌ : اسمٌ مُلْكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .
وُظْبِطَبَ الرَّجُلُ : إِذَا حُمَّ .

وَتَظْبِطَبَ الشَّيْءُ : إِذَا كَانَ لَهُ وَقْعٌ يَسِيرٌ .

(ظرب)

الظَّرِبُ - بكسر الراء : فدرس من أفراس
رسولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :

وَمَقْطَعُ حَاقِقِ الرَّحَالَةِ سَابِحٌ
بَادٍ نَوَاجِذُهُ عَنِ الْأَظْرَابِ (٤)

ولم أجده في شعره ، وإنما هو للبيد ، وقيله :

تَهْدِي أَوَاتِنَ كُلِّ طِمْرَةٍ

جَرْدَاءَ مِثْلِي هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ

وُظْرِبَتْ حَوَافِرُ الدَّابَّةِ تَطْرِيْبًا فَهِيَ مُظْرَبَةٌ : إِذَا
صَابَتْ وَاشْتَدَّتْ .

ويقال : إن الأظرابَ أربعُ أسنانٍ خلف
النَّواجِذِ .

الْأَطْيَانُ : النِّسْمُ وَالنِّكَاحُ ، وَقِيلَ : الْفَمُّ
وَالْقَرْجُ ، عَنْ يَعْقُوبَ ، فَصَارَ لَهَا ثَلَاثَةٌ مَعَانٍ (١) .

فصل النطاء

(ظأب)

ابن الأعرابي : ظَأَبٌ : إِذَا جَلَبَ . وَظَأَبَ :
تَزَوَّجَ . وَظَأَبَ : ظَلَمَ .

وجمع الظأبِ الظُّؤُوبُ ، وَيُقَالُ : ثَلَاثَةٌ أَظْوِيبُ .

(ظبب)

الظَّبْطَابُ : بِتَرْجِيحِ الْجُزْءِ بِالْعَيْنِ .

ابن الأعرابي : الظَّبْطَابُ : البِئْرَةُ الَّتِي تَخْرُجُ
فِي وُجُوهِ الْمِيْلَاحِ . وَالظَّبْطَابُ : كَلَامُ الْمُوعِدِ
بِشَرِّهِ . وَأَنْشَدَ :

* مُوَاعِدٌ جَاءَ لَهُ ظَبْطَابٌ * (٢)

قال : والمواعيد - بالنخين - المبادر المتهدد
ووظبب : إذا صاح .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* كَأَنَّ بِي سِدًّا وَمَا بِي ظَبْطَابٌ * (٣)

والرواية : وما من ظببأب . وبعده :

(١) المعنى الثالث كما ذكر في المعجمات : اللحم والشباب .

(٢) اللسان من غير عزو . (٣) اللسان - ديوانه : ٥ (ق/٢/٩) - الجمهرة : ١/١٢٧

(٤) اللسان - المقاييس : ٣/٤٧٥ (الشرط الثاني) - الجمهرة : ١/٢٦٣ - ديوانه (لبد/١٤٥) - الانشاق : ٨٩

وفي المسانئ الكبير/٩ رواه : الإطراب ، وفسره ابن قتيبة : أراد أنه ينأزله على الطرب لنشاطه ومرحه فيكبه فينفض فوه
وتهدو نواجذه .

وقال الليث في قول سلامة بن جندب :

كُنَّا إِذَا مَا أَنَا صَارِحٌ قَسْرِعٌ

كان الصراخ له قرع الظنايب^(٥)

إن الظنوب هاهنا مسمارٌ يكون في جبة السنان
حيث يركب في عالية الرمح .

فصل العين

(عيب)

العنّب : كثرة الماء . قال :

فصَبَحْتُ وَالشَّمْسُ لَمْ تَقْضِبْ^(٧)

عينا بغضيان تجوح العنّب

هو ففعل من العبّ ، والنون ليست بأصلية وهي
كنون العنصيل .

والعنّب - أيضا - : واد ، قال نصيب :

ألا أيها الرّبع الخلاء بعنّب

سقتك الغواذي من سراج ومعرّب

والععببة : الصوفة الحمراء .

والععبب : الشاب التام . والمععبب : الطويل

من الرجال .

أبو زيد : الظرباء على مثال فعلاء ، بفتح الفاء
وكسر العين وبالمدّ : دابةٌ شبه الفرد . وقال
أبو الهيثم : هو مقصورٌ على هذا المثال^(١) .

وفي المشل هما يتماثلان جلد الظربان ، أي
يتشاكلان ؛ والمشن : مسح اليدين بالشيء
الخشين .

« ح » - ظرب لبن : موضع^(٢) .

والظرب أيضا : بركة بين القرعاء واقصة .

وظرب : موضع^(٣) .

وظريبة : موضع^(٤) .

وظرب بصاحبه : لصق به عن الفراء .

(ظنب)

الظنب : أصل الشجرة . قال جيهان الأحمسي
في عتر أمها صعدة ، ويقال : عمرة :

فلو أنّها طافت بظنب معجم

تقى الرق عنه جذبه فهو كالح^(٥)

لجاءت كأن القسور الجون بجها

عما ليجه والثامر المتناوح

(١) في اللسان : قال أبو منصور : وقال الليث : هو الظرب مقصور ، كما قال أبو الهيثم ، وهو الصواب .

(٢) في معجم البلدان : كان فيه يوم من أيام العرب . (٣) كفرح (انقاموس) .

(٤) اللسان وانظر (ب ج ح) و (ع ج م) بروايات مختلفة .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة ٤٧٠/٣ - ديوانه : ١١ - المنضيات ١٢٢/١ (مفضلة / ٢٢ : ٣٦) .

(٦) قال ابن الأعرابي : الرجز لابن الربة الخداعي ، وقال أبو محمد الأسود - لرجل من عذرة - ويروى :

فصبحت والصبح ذاتي المحجب * (٧) اللسان ، وانظر (نصب) و (نح) - معجم البلدان (غضبان) .

وَدُرَّتِي بِنْتُ عُبَيْبَةَ : شاعرة .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَبْبِ *

وليس للعجاج على هذا الروي إلا أرجوزة واحدة ، وهي :

* هل تعرف الدارَ لأمِّ جندبِ *

وليس هذا المشطورُ فيها . وإتمَّ الروايةُ :

* من الجمالِ والشَّبابِ العَبِّبَا *

وانتصب العَبِّبُ لأنه صفةٌ للشَّبابِ وهو منصوبٌ بالفعل الذي في المشطور الذي قبله وهو :

* وقد يرأين على المُسَدِّبَا *

وتععبتُ الشيءَ : إذا أتيت عليه كُلهُ .

والعُبُّبُ على مثالِ صُرِّدٍ : عِنْبُ الثَّلْبِ ،

وشجرةٌ يقال لها الرِّاءُ . قال ابن حبيب هو العُبُّبُ .

ومن قال عِنْبُ الثَّلْبِ فقد أخطأ . قال أبو وجزة^(١) :

إذا تَرَبَّعتُ ما بينَ الشَّريقِ إلى

روضِ الفِلاجِ أو لآتِ السَّرْحِ والعَبِّبِ^(٢)

وقال الدينوري : قال أبو زياد : من الأغلاثِ

العُبُّبُ ، وهي شجرةٌ تُشبه الحَرَمَلَ إلا أنها أطولُ

في السماء ، تُخْرَجُ خَيْطَانًا ، ولها سِنَّةٌ مُشَلُّ

سِنَّةِ الحَرَمَلِ ، وقد تَقَضَّم المِعزَى من ورقيها

ومن سِنَّةِهَا إذا بَيَّست .

ابن الأعرابي : العُبُّبُ بضمِّين : المِياهُ

المتدفقة .

وعَبُّ الشَّمْسِ وعِبُّهَا بالتخفيف والتشديد :

صَوَّءُهَا ، قال فاقُد بن عطار :

وَتَوَرُّةٌ عِزٌّ لَا تُرَامُ مَخْوَفَةٌ

ورَأْسُ عِبِّ الشَّمْسِ المَخْوُوفُ ونابِها^(٣)

والعُبَابُ : مُعْظَم السَّبِيلِ وارتفاعه وكثرته .

وعَبَّعَ : إذا نَهَزَمَ .

وعُبَّاعِبُ بالضم : موضع^(٤) .

واليعبُوبُ : اسمُ فَرَسِ النُّعْمَانِ بنِ المُنْذِرِ .

واليعبُوبُ - أيضا - : فَرَسُ الأَجَلِجِ

ابن قاسِطِ الضَّبَّائِي .

ورجل عُبَّاعِبٌ قَبْقَابٌ : إذا كان واسعَ الحَلْقِ

والخَوْفِ جَلِيلَ الكلامِ .

« ح » - العُبُّ : الرُّدْنُ .

والأَعْبُ : الفَقِيرُ ، والعَلِيطُ الأَنْفُ أيضا .

(١) في اللسان بعد هذه العبارة : قال أبو منصور : عنب الثلب صحيح ليس بخطأ .

(٢) معجم البلدان (الشرقي) و(الفلاج) .

(٣) اللسان من غير عزو (الشرط الثاني) وفيه : الخوف

(٤) في معجم البلدان : ويوم عباعب من أيام العرب .

وَتُوبَ عَعْبٌ ، أَى وَاِئِمْ .

وَعْبَائِبٌ : مَاءٌ لَبْنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

وَذُو عُبَيْ : وَاِدٍ .

وَعَبْعٌ : صَنَمٌ كَانَ لِقَضَاعَةَ ، وَلاِيسَ

بِتَصْحِيفِ عُبَيْبٍ .

وَعَنْبٌ : لُغَةٌ فِي عُنْبٍ فِي اسْمِ وَاِدٍ .

وَالْعَبَابُ : ^(١) فَرَسٌ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ الْيَرْبُوعِيِّ .

(عرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْعَرْبُ بِالْفَتْحِ ، وَالْعَرَبُ بِالضَّمِّ : الدُّمَاقُ ^(٢) .

قَالَ : وَقِدْرٌ عِبْرِيَّةٌ وَعَرَبِيَّةٌ .

(عتب)

يُقَالُ : مَا فِي طَاعَتِي لَكَ عَتَبٌ ، أَى مَا فِيهَا

أَمْرٌ يُفْسِدُهَا .

وَالْعَتْبُ : الْغَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* عَنْ عَتْبِ الْأَرْضِ وَعَنْ وَعُورِهَا * ^(٣)

أَبُو عَمْرٍو : عَتَبَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، وَمِنْ

قَوْلِي إِلَى قَوْلٍ : إِذَا اجْتَاَزَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَالْفِعْلُ : عَتَبَ يَعْتَبُ .

قَالَ : وَالْمَعْتَبُ ^(٤) : مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ : عَتَبَ لِي عَتَبَةٌ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ :

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَرْتَقِيَ بِهِ إِلَى مَوْضِعٍ يُصْعَدُ فِيهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا أُعْتِبَ الْعَظْمُ الْمَجْبُورُ قِيلَ :

قَدْ أُعْتِبَ .

وَعَتْبَةُ الْوَاِدِيِّ : جَانِبُهُ الْأَقْصَى الَّذِي بَلَى الْجَبَلِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي قَوْلِ الْأَعْتَى :

وَتَنَى الْكَفَّ عَلَى ذِي عَتَبٍ

يَصِلُ الصَّوْتُ بِذِي زَيْرٍ أَيْج ^(٥)

إِنَّ الْعَتَبَ : الدُّسْتَانَاتُ ، وَقِيلَ : الْعَتَبُ :

الْعِيدَانُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى وَجْهِ الْعُودِ ، مِنْهَا تُمَدُّ

الْأَوْتَارُ إِلَى طَرْفِ الْعُودِ .

أَبُو الْعَبَّاسِ : الْعَرَبُ تَكْنِي عَنِ الْمَرْأَةِ بِالْعَتَبَةِ ،

وَالنَّخْلِ ، وَالْقَارُورَةِ ، وَالنَّيْتِ ، وَالذَّمِيَّةِ ، وَالغُلِّ ،

(١) حَرْبٌ شَارِحٌ الْقَامُوسُ أَنَّهُ الْعَنَابُ بِالنُّونِ ، وَكَذَا فِي حَاشِيَةِ نَسَخَةِ . وَانظُرْ حَاشِيَةَ أَسَابِغِ الْمَلِكِيِّ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٤٩

(٢) الدُّمَاقُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ وَالْفُغَافِ رُلُهُ ثَمَرٌ حَامِضٌ عَنَاقِيدُ فِيهَا حَبٌّ صَغِيرٌ يَطْبِخُ .

(٣) يَرْوَى : فِي جَدِّدِ الْأَرْضِ رَفِي وَعُورِهَا ، وَقَبْلَهُ : أَحْتَفَ بِخَاهَا عَلَى مَعْدُورِهَا حِينَا وَأَحْيَانَا عَلَى يَسُورِهَا

[بِخَاهَا : يَخْرِفُ بِهَا] (٤) فِي اللِّسَانِ : وَالْعَتَبُ . (٥) الصَّبْحُ الْمُنِيرُ : ١٦٣ (ق/٣٦/٤٥) - اللِّسَانُ رَفِيهِ : يَجْعَلُ الصَّوْتُ .

ومن أسماء النساء : عتابة بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

أَخْلَاءٍ لَوْ غَيْرَ الْجَامِ أَصَابَكُمْ
عَتَبْتُ ، وَلَكِنْ لَيْسَ لِلدَّهْرِ مَعْتَبٌ^(٤)

والرواية : وَلَكِنْ مَا عَلَى الْمَوْتِ مَعْتَبٌ

وَالْبَيْتُ لِلْعَطْمِشِ مِنْ بَنِي شَقِيقَةَ بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ تَعْلَبَةَ .

« ح » - جُفْرَةَ عَتِيبٍ : إِحْدَى مَحَالِّ
الْبَصْرَةِ .

وَالْعَتِيبِيُّ : الْمُعَاتِبَةُ .

وَمَا عَتَبْتُ يَا بَه ، أَيْ لَمْ أَطَأْ عَتَبَتَهُ .

وَقَرِيْبَةٌ عَتِيْبَةٌ : قَلِيْلَةٌ الْخَيْرِ .

(عترب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْعَتْرَبُ بِالضَّمِّ وَالْعُتْرَبُ كَذَلِكَ ، الْأَوَّلُ بِالنَّاءِ وَالرَّاءِ

الْمَهْمَلَةُ ، وَالثَّانِي بِالنُّونِ وَالزَّيْ ، وَالْعَتْرَبُ

بِيَاءٍ وَبِالرَّاءِ : السَّمَاءُ ، وَبِضَمِّهَا بِشَحِيْفٍ

بَعْضُ^(٥) .

وَالْقَيْدِ ، وَالرِّجْحَانَةَ ، وَالْقَوْصِرَةَ ، وَالشَّاةَ ،

وَالنَّعْمَةَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ صَلَوَاتُ

اللَّهِ عَلَيْهِ : « غَيْرَ عَتَبَةٍ بِأَيْكٍ » .

قَالَ : وَالْعَتَبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُعَاتِبُ صَاحِبَهُ

كَثِيْرًا أَوْ صَدِيْقَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِشْفَاقًا عَلَيْهِ ،

وَنَصِيْحَةً لَهُ .

وَالْعَتُوبُ : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْعِتَابُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّبْتَةُ : مَا عَتَبْتَهُ مِنْ قُدَامِ

السَّرَاوِيلِ . وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ -

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - " أَنَّهُ كَانَ عَتَبَ سَرَاوِيلَهُ

فَنَشَمَّرَ^(١) . التَّعْتِيبُ : أَنْ يَجْمَعَ الْحُجْرَةَ وَيَطْوِيَهَا مِنْ
قُدَامِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ:

لَا فِي سَظَاهَا وَلَا أَرْسَاغِهَا عَتَبٌ

وَلَا السَّيْنَابِكُ أَفْهَانٌ تَقْلِيمٌ^(٢)

وَيُرْوَى : عَتَّتْ بِالنُّونِ وَالتَّاءِ الْمَعْجَمَةُ بِالثَّنَيْنِ

مِنْ قَوْفِهَا ، أَيْ عَيْبٌ .

وَلَا يَتَعْتَبُ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ ، أَيْ لَا يُعَابُ .^(٣)

وَقَدْ سَمَّوْا عَتَبَةَ بِالضَّمِّ ، وَعَتِيْبَةٌ مُصَغَّرَةٌ ، وَعَتَبَةٌ

بِالتَّحْرِيكِ ، وَعَتَابًا .

(١) الفائق : ١١٤ / ٢ - (٢) اللسان - المقضيات : ٢ / ٢٠٣ (مفضلية : ٥٣ / ١٢٠) .

(٤) شرح الحماسة للرزقي : ٨٩٣ رقم ٢٩٩٩ .

(٣) في القاموس : لَا يَتَعْتَبُ بِشَيْءٍ .

(٥) لم يستدرك الصغاني (ع ل ت ب) وفي اللسان والقاموس : المعتاب : الرخو .

(عُثْب)

أهمله الجوهري. وقال الدينوري: العُثْب بالضم: شجر نحو شجر الرمان في القدر، وورقه أحمر مثل ورق الخماض، وكذلك ثمره، وهو حامض عَفْص، وهو مرعى جيد ترق عليه بطون الماشية أول شيء ثم تعقد عليه الشحم بعد ذلك، وترعاه كل الماشية من الإبل والغنم وضيها، وله عسليج حمر تقشر كما يقشر الريباس ويؤكل: وله حب كَبَّ الخماض، ومنايته السهول، الواحدة منه عُثْبَةٌ.

(عُثْب)

عُثْبٌ مِثَالُ جَعْفَرٍ: اسم ماء، قال الشاعر:
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيبَةِ عُثْبٍ

وَلَا بِنَى عِيَاذٍ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرُ^(١)

وشيخ معثب: إذا أدبر كبراً.^(٢)

وعُثْبُ المَاءِ: إذا جرعه جرعا شديداً.^(٣)

ابن السكيت: طعام معثب، وقد عُثِبَوه

أى رمدوه في الرماد، أو طحنوه فحشوا طحنه

لمكاتب ضيف يأتهم، أو أرادوا الظن،
أو غشيمهم حق.

«ح» - تعثب الرجل: ساءت حاله
وهزلت.
والعُثْبَةُ: البَحْرَةُ.

(عُجْب)

أبو عمرو: العُجْبُ والعِجْبُ والمُجْبُ:
الرجل يعجبه القعود مع النساء ومخادتهن،
ولا يأتي الريبة، وقيل: هو الذي تعجب
النساء به.

وجمل أعجب: إذا كان غليظاً. وناقَةٌ
عُجْبَاءُ. وقيل: ناقَةٌ عُجْبَاءُ: إذا دق مؤخرها
وأشرفت جاعراًها.

وبنو عَجِيب: بطن من العرب.

ولَقَيْطُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ جَدِيمَةَ بْنِ جَمْدَةَ بْنِ الْعَبْلَانَ
ابن سعد بن جشورة بن عُجْبِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ
ابن ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ: شاعر.
عُجْبُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَكُونِ الْحِمِيِّ.

(٢) في اللسان والقاموس بكسر اللام، وقد نبه شارح

(١) ديرانه ١٦ - جمهرة أشعار العرب / ٢٢٢

القاموس على أنه بافتح. وفي هامش القاموس: وفي الأتيانوس: المعثب بنية انفعال في المعاني كلها.

(٣) رردت هذه العبارة في اللسان تحت ترجمة (عُثْب) بالعين المعجمة ولم ترد في (عُثْب) بالعين المهملة متابعة للحكم.

وَالْعَجَبَاءُ : الَّتِي يُتَعَجَّبُ مِنْ حُسْنِهَا ، وَالَّتِي يُتَعَجَّبُ مِنْ قُبْحِهَا .

(عجرب)

« ح » - الْعَجْرَقُ مِنْ نَعْتِ الْمُرِيبِ الْخَلِيطِ .

(عذب)

الْعَذَابَةُ : الرَّحْمُ .

وَالْعُدُوبُ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ - : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَالْعُدِيَّةُ (٦) - بِضَمِّ الْعَيْنِ - : الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقِ

مِنَ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ .

قَالَ كَثِيرٌ الْمَخَارِبِيُّ (٧) :

مَرَّتْ مَا سَرَّتْ مِنْ لِيَابِهَا ثُمَّ عَرَّسَتْ

إِلَى عُدِيَّةٍ ذِي غَنَاءٍ وَذِي فَضْلِ (٨)

« ح » - الْعُدَابُ : مَوْضِعٌ .

(عذب)

أَعَذَبَ الْقَوْمَ ، أَيْ عَذَّبَ مَاؤُهُمْ .

وَعَجِبَ بِالتَّحْرِيكِ هُوَ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ .
وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْبَكْرِيِّ يُعْرَفُ بِابْنِ عَجَبٍ (١) .
وَعَجَبِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْحَمِيدِ : مِنْ أَهْلِ الْإِمَامَةِ مُصَغَّرًا .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « عَجِبَ اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاسِلِ » ، وَقَوْلُهُ : « وَيَعِجِبُ رَبُّكَ مِنَ الشَّابِّ لَيْسَتْ لَهُ صَبُوءَةٌ »
فَلَانَ الْعَجَبَ فِي الْحَدِيثَيْنِ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى يُفْسَرُ بِالرَّضَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « عَجِبَ اللَّهُ » أَيْ عَظُمَ ذَلِكَ عِنْدَهُ وَكَبُرَ جَزَاؤُكُمْ مِنْهُ (٢) .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ﴾ (٤)
إِذَا قُرِئَتْ عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَفْسِ الْمَتَكَلِّمِ مَعْنَاهُ :

بَلْ عَظُمَ فِعْلُهُمْ عِنْدِي .

وَيُقَالُ : قِصَّةٌ عَجَبٌ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَعَجَّبَنِي فَلَانَ وَتَفَتَّنَنِي : أَي تَصَبَّأَنِي .

« ح » - رَجُلٌ عَجَابِيَّةٌ : صَاحِبٌ أَعْجَابٍ .

وَمِنْهُ عَجَبِيَّةٌ : جِهَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) فِي (تَاجِ الْعُرُوسِ) : الصَّوَابُ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدٍ وَالِدَهُ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ (الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ) .

(٢) هُوَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : لَدَيْهِ .

(٤) هِيَ قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ عَبَّاسٍ وَقِرَاءَةُ حِزَّةٍ وَالْكَسَائِيُّ .

(٥) هَذَا الْحَرْفُ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (عِزِّ) بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ .

(٦) هُوَ كَثِيرُ بْنُ جَاهِرٍ الْخَارِجِيُّ .

(٧) اللِّسَانُ (عَذَبَ) وَ (عَذَبَ) .

(٨) هُوَ كَثِيرُ بْنُ جَاهِرٍ الْخَارِجِيُّ .

وَعَذْبُهُ تَعْدِيًّا مِثْلَ أَعَذْبُهُ إِعْدَابًا : إِذَا مَنَعْتَهُ
عَنْ أَمْرٍ ، كَمَا تَقُولُ : فَطَمَنْتُهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ .

ابن بَرَجٍ : عَذْبَتُهُ عَذَابَ عَذِيْبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ
مِنَى عَذَابُ عَذِيْبَيْنِ ، وَأَصَابَهُ مَنَى الْعِذْبُونِ :
أَيُّ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ .

وَعَذْبَتُهُ : مَنَعْتُهُ ، مِثْلَ أَعَذْبَتُهُ .
وَالْمَعْدُوبُ : الْمَحْبُوسُ .

وَأَسْتَعَذَّبَ فَلَانٌ عَنْ كَذَا : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ .
وَأَعَذَّبَ أَيْضًا ، فَيَكُونُ أَعَذَّبَ لِأَزِمًا وَوَأَقْمًا .
قَالَ عَيْيُدٌ :

وَتَبَدَّلُوا الْيَعُوبَ بَعْدَ لَهْمِهِمْ

صَمًّا فَفَقِرُوا يَا جَدِيْلَ وَأَعَذَّبُوا

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ : بَاتَ عَذُوبًا : إِذَا
لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَلَمْ يَشْرَبْ ، لِأَنَّهُ يَمْتَنِعُ مِنْ ذَلِكَ ،
قَالَ عَيْيُدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَصِفُ عُقَابًا :

بَاتَتْ عَلَى إِرِيمِ عَذُوبًا

كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ ^(١)

وَالْعَذُوبُ أَيْضًا : الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ
سِتْرَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْعَاذِبُ . ^(٢)

وَالْعِيْذَابُ : بَلَدٌ عَلَى السَّاحِلِ بِإِزَاءِ جُدَّةَ .

وَالْعَذْبُ - بِالتَّحْرِيكِ - : مَا يُنْجِرُ عَلَى
أَتْرِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ
أَبِي الْهَيْثَمِ أَنَّهُ قَالَ : الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، وَأَنْشَدَ :

وَكُنْتُ كَذَاتِ الْحَيْضِ لَمْ تُبْقِ مَاءَهَا
وَلَا هِيَ مِنْ مَاءِ الْعَذَابَةِ طَاهِرٌ ^(٣)

قَالَ : وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، هَذِهِ حِكَايَةُ مَا ذَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُعْجَمَةِ ، وَأَهْمَلُ
ذَكَرَهُ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ : مَرَرْتُ بِمَاءٍ مَا بِهِ عَذِيْبَةٌ : أَيُّ لَا رِغْيَ
فِيهِ وَلَا كَلَاءً .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْعَذْبُ : شَجَرَةٌ مِنَ الدِّقِّ
وَأَنْشَدَ .

* مِنْهَتِكَ الشَّعْرَانِ نَضَاخُ الْعَذْبِ *

وَعَذْبُ النَّوَائِجِ : هِيَ الْمَسَالِي ، وَهِيَ الْمَعَاذِبُ ^(٤)
أَيْضًا ، وَإِحْدَثُهَا : مِعْذَبَةٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
جَمْعُ عَذْبَةٍ النَّائِحَةِ مَعَاذِبٌ عَلَى غَيْرِ قِيَامِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : سِتْرَةٌ .

(١) بِجَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ١٧٢

(٣) اللِّسَانُ (عَذْبٌ) بِالْدَّالِ الْمُهْمَلَةِ مَنَسُوبًا إِلَى الْفَرَزْدَقِ ، وَفِي (عَذْبٌ) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ وَلَمْ أَفْعُ عَلَى الْبَيْتِ فِي الدِّيْوَانِ الْمَطْبُوعِ .

(٤) الْمَائِلُ : جَمْعُ مَلَاةٍ ، وَهِيَ الْخُرْفَةُ تَسْكُمُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ النُّوحِ وَتَشْبِهُهَا .

وَيُقَالُ لِلجِلْدَةِ الْمُعْلَقَةِ خَلْفَ مُؤَخِرَةِ الرَّحْلِ
من أعلاه : عَدْبَةٌ .

وَعَدْبَةٌ شِرَاكُ النَّعْلِ : الْمُرْسَلَةُ مِنَ الشِّرَاكِ .
وَالْعَدْبَاتُ : فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِ سَبْعٍ .

« ح » — الْعَدْبَةُ : شَجَرَةٌ تَمَرَّتْ الْبَعْرَانُ .
وَالْأَعْتِنَابُ : أَنْ تُسِيلَ لِلْعِمَامَةِ عَدْبَتَيْنِ مِنْ
خَلْفِهَا .

وَذَاتُ الْعَدْبَةِ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمَ الْعَدْبَاتِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

الْعَدْبَةُ : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ يَنْبُوعٍ .

(عرب)

يُقَالُ : تَعَرَّبَ الرَّحْلُ : إِذَا أَقَامَ بِالْبَادِيَةِ قَالَ :
تَعَرَّبَ أَبَائِي فَهَلَّا وَقَامُوا

من الموتِ رملاً عالجٍ وزرودٍ^(١)

يقول : أقام أبائي بالبادية ولم يحضروا القرى .

وَالْعَرَبُ — بِالْتَحْرِيكِ — : النَّشَاطُ ، قَالَ :

* كُلُّ طَيْرٍ غَدَوَانٍ عَرَبِيٌّ *^(٢)

وَيُرْوَى . حَدَوَانٍ . وَيُنْشَدُ بَيْتُ النَّابِغَةِ :

وَالخَيْلُ تَنْزِعُ عَرَبًا فِي أَعْيُنِهَا

كَالطَّيْرِ تَنْجُو مِنَ الشُّبُوبِ ذِي الْبَرْدِ^(٣)

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيُقَسَّرُ بِالنَّشَاطِ .

وَالْعَرُوبُ : الْعَاصِيَةُ لِزَوْجِهَا الْخَائِنَةُ بِفَرَجِهَا ،

الْفَاسِدَةُ فِي نَفْسِهَا ، قَالَ :

فَمَا خَلَفَ مِنْ أُمَّ عَمْرَانَ سَأْفَعٌ

مِنَ السُّودِ وَرَهَاءُ الْعِنَانِ عَرُوبٌ^(٤)

الْعِنَانُ مِنَ الْمُعَامَةِ وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ .

وَقِيلَ : سُمِّيَتِ الْعَرَبُ لِأَنَّهُ نَشَأَ أَوْلَادُ إِسْمَاعِيلَ

بِعَرَبَةٍ ، وَهِيَ مِنْ تِهَامَةَ ، فَتَسْبُوا إِلَى بِلَدِهِمْ ؛

وَرُوِيَ فِي حَدِيثٍ : ” تَحْمَسَةُ أَنْبِيَاءَ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَهُمْ : إِسْمَاعِيلُ ، وَمُحَمَّدٌ ، وَشُعَيْبٌ ، وَصَالِحٌ وَهُودٌ ”

وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ لِسَانَ الْعَرَبِ قَدِيمٌ . وَهَؤُلَاءِ

الْأَنْبِيَاءُ كُلُّهُمْ كَانُوا يَسْكُنُونَ بِلَادَ الْعَرَبِ ، فَكَانَ

شُعَيْبٌ وَقَوْمُهُ بِأَرْضِ مَدْيَنَ ، وَكَانَ صَالِحٌ وَقَوْمُهُ

تَمُودٌ يَنْزِلُونَ بِنَاحِيَةِ الْحِجْرِ ؛ وَكَانَ هُودٌ وَقَوْمُهُ

عَادٌ يَسْتَلُونَ الْأَحْقَافَ مِنْ رِمَالِ الْيَمَنِ ، وَكَانُوا

أَهْلَ عَمْدٍ . وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَالنَّبِيُّ

(٢) اللسان (من غير نسبة) .

(١) اللسان (من غير نسبة) .

(٣) اللسان - اللسان الكبير / ٤٢ - ديوانه (ط . المعادة) : ٣١

(٤) اللسان وانظر (سافع) دون نسبة فيما .

المُصْطَفَى مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ ، من
سُكَّانِ الْحَرَمِ .

وَكُلُّ مَنْ سَكَنَ بِلَادَ الْعَرَبِ وَجَزِيرَتَهَا وَنَطَقَ
بِلِسَانِ أَهْلِهَا فَهُمْ عَرَبٌ بِمَعْنَاهُمْ وَمَعْدَهُمْ .

قال الأزهري : والأقربُ عندي أنهم تسموا
عرباً باسم بلديهم العربات .

وقال إسحاق بن الفرج : عربية : باحة العرب ،
وباحة دار أبي الفصاحة إسماعيل بن إبراهيم عليهما
السلام ، قال : وفيها يقول قائلهم :

وعربة أرض ما يجل حرامها

من الناس إلا اللوذعي الحلالحل^(٢)

يعنى النبي صلى الله عليه وسلم ، أحلت له مكة
ساعة من نهار ، ثم هي حرام إلى يوم القيامة .
قال : واضطر الشاعر إلى تسكين الراء من عربة
فسكنها ، وأنشد قول الشاعر :

ورجت باحة العربات رجاً

ترفرق في مناكبها الدماء^(٣)

قال : وأقامت قريش بعربة فتناجت بها
وانتشر سائر العرب في جزيرتها ، فنسبوا كلهم

إلى عربة ، لأن أباهم إسماعيل بها نشأ ، وربل
أولاده فيها فكثروا ، فلما لم تحملهم البلاد انتشروا
وأقامت قريش بها .

ابن الأعرابي : العرب - بالفتح والتشديد -
الذي يعمل العربات ، وأحدثها عرابة ، وهي :
شئ صُروع الغنم .

والعربات : طريق في جبل بطريق مصر .
والعرب : حمل الحزم ، وهو شجر يقتل من
لحائه الحبال ، الواحدة عرابة ، تأكله القروء ،
وربما أكله الناس في المجاعة .

وعرب السنام - بالكسر - : إذا ورم
وتقيح .

ويقال : ألقى فلان عربونته : إذا أحدث .
الفزاء : أعربت إعراباً ، وعربت تعريباً :
إذا أعطيت العربان . والنون في العربان والعربون
والعربون على وزن الزرجون ، أى الذى تسميه
العامة الربون ، زائدة من هذا الوجه ، وموضع
ذكره هذا الموضع ؛ وأصايبه من وجه آخر ،
وهو أن يقال : عربن ، وموضعه حرف النون
كما ذكره الجوهري .

(٢) اللان - معجم البلدان .

(١) في معجم البلدان : أبو طالب بن عبد المطلب .

(٣) اللان - معجم البلدان . (دون نسبة فيها) .

وعربي، كآته منسوب إلى العرب في أسماء الرجال كثيره

وقال الجوهري: قال الكهيت:

وجدنا لكم في آل حاميم آية

تأولها منا نبي ومعرب^(٢)

والرواية منكم، ولا يستقيم المعنى إلا إذا روي

على ما وردت به الرواية، أي بأعدها عن نفسه

ووقع في كتاب سيوييه أيضا منّا.

وقال الجوهري أيضا: والعربة أيضا النفس

قال الشاعر:

لمّا آتيتك أرجو فضل نائيلكم

ففتحني نفحة طابت لها العرب^(٣)

والبيت مغير، وهو لابن ميادة يمدح الوليد

ابن يزيد، والرواية:

لمّا آتيتك من نجد وساكنه

ففتح لي نفحة طارت بها العرب

وقال الجوهري أيضا: وعراية - بالفتح -

اسم رجل من الأنصار من الأوس، قال الخطيب:

إذا ما رأيه رفعت لمجد

تلقاها عراية باليمين^(٥)

والعرب والعرب: السماء، وقدر عربرية وعبرية أي سماوية.

والتعريب: تعريب الفرس، وهو أن يكوي

على أشاعر حافره في مواضع ثم يبرغ بمرغ بزرغافيقا لا يؤثر في عصبه ليستند شعره.

والتعريب أيضا: الإثارة من شرب العرب وهو الماء الكثير الصافي.

والتعريب: أن يتخذ قوسا عربية.

والتعريب: تمريض العرب، وهو الذرب المعدة.

وعرب على فعل: فرس ثعلبة بن أم حزنه العبدى.

وأبو العرب القيراني - بالتحريك - من كبار المؤرخين وأصحاب التصانيف، واسمه محمد ابن أحمد بن تميم.

وإسبر بن جابر بن عراب - بضم العين - من الصحابة^(١).

وعرابي بن معاوية بن عرابي، بزيادة ياء النسب: من أتباع التابعين.

وعرابي - بفتح العين - واسمه محمد بن الحسين ابن المبارك.

(١) الاستيابة: ٦٤ رقم/١٩٩

(٢) اللسان وأنظر (حم) - المشايخ ١٨ (ط. الموسوعات).

(٣) اللسان - وفي الأغانى ٢/٣٠٥ ط. دار الكتب كما صححه الصاغاني.

(٥) اللسان - الجمهرة: ١/٢٩٧ - ديوان الشماخ: ٩٧

(٤) هو الشماخ.

والاعرابي^(٣) : قَسَّ عَبَادُ بْنُ زِيَادٍ بِنَ أَبِيهِ ،
وَكَانَ مُقْتَضِبًا لَا يُعْرِفُ لَهُ أَبٌ . وَكَانَ مِنْ
خِيُولِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ .

(عرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَرَبُ :
الصُّلْبُ ، الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ .
وَالضَّحَّاكُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَانَ بْنِ عَرَزَبٍ ، مِنْ
التَّابِعِينَ .

« ح » - الْعَرَبُ : مِثْلُ الْعَرَزَبِ .

(عرب)

أَبُو عَمْرٍو : الْعَرَبَةُ : الطُّنْبُورُ .

(عرب)

أَبُو عَمْرٍو : وَتَقُولُ الْعَرَبُ : إِذَا أَحْيَاكَ
غَيْرِيكَ فَعَرَقِبْ ، أَيِ احْتَلْ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْعَرَايِبُ : خِيَاشِيمُ الْجِبَالِ .
وَيُقَالُ : عَرَقِبَ لِبَعِيرِكَ : أَيِ ارْفَعْ بِعَرَقُوبِيهِ^(٤)
حَتَّى يَقُومَ .

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْحَطِيئَةِ وَإِنَّمَا هُوَ لِلشَّمَاخِ .
وَذَكَرَ الْمُبَرِّدُ وَأَبْنُ قُتَيْبَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ : أَنَّ
الشَّمَاخَ نَجْرَجُ يَرِيدُ الْمَدِينَةَ فَلَقِيَهُ عَرَابَةُ بْنُ أَوْسٍ ،
فَسَأَلَهُ عَمَّا أَقْدَمَهُ الْمَدِينَةَ فَقَالَ : أَرَدْتُ أَنْ أُنْتَارَ
لِأَهْلِي ، وَكَانَ مَعَهُ بَعِيرَانِ ، فَأَوْقَرَهُمَا عَرَابَةُ تَمْرًا
وَبُرًّا ، وَكَسَاهُ وَأَكْرَمَهُ ، فَخَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ
وَأَمْتَدَحَهُ بِالْقَصِيدَةِ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :

رَأَيْتُ عَرَابَةَ الْأَوْسِيِّ يَسْمُو

إِلَى الْخَيْرَاتِ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ

إِذَا مَارَايَةَ ...

هُوَ عَرَابَةُ بْنُ أَوْسٍ بْنِ قَيْظَى بْنِ عَمْرٍو بْنِ
زَيْدِ بْنِ جُشَمٍ ، مِنْ بَنِي مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .

« ح » - عَرَابَانُ : بَلِيدَةٌ بِالْخَابُورِ .

^(١) - عَرَبٌ : نَاحِيَةٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ .

وَالْعَرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

^(٢) - عَرَبٌ ، أَيِ أَكَلٌ .

وَأَعْرَبَ عَلَى قَرَسِهِ : إِذَا أَجْرَاهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
قَالَ : وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ .

قَالَ : وَالْعَرَبُ وَالْعَرَبُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : كَضْرِبِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : بِعَرَقُوبِهِ .

(١) فِي مَعجمِ الْبِدَائِنِ : يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَكَسْرَ تَائِيهِ .

(٣) أَنْسَابُ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ١٢٨/

والعربُ تسمى الشِّقْرَاقَ طَيْرَ العَرَاقِيبِ ، وهم
يتشَاءُمون به ، قال الفرزدق :

إذا قَطَّنَا بَلَعْتِنِيهِ ابْنَ مُدْرِكِ
فَلَا قَيْتِ مِنْ طَيْرِ العَرَاقِيبِ أَخِيلاً^(١)

وتقولُ العَرَبُ : إذا وَقَعَ الأَخِيلُ على البَعِيرِ :
لِيُكْسِفَنَّ عُرُقُوبَاهُ .

وعُرُقُوبٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدِ الفَوَارِسِ
الضَّبِّيِّ .

« ح » - تَعَرَّقْتُ عن كَذَا : مَدَدْتُ .

والعُرُقُوبُ : عِرْفَانُ الحُجَّةِ .

وتَعَرَّقْتُ الدَّابَّةَ : رَكِبْتُهَا من خَلْفِهَا .

وعَرَاقِيبٌ : قَرِيبةٌ قَرِبَ حِمَى ضَرِيَّةِ .

ويومُ العُرُقُوبِ : من أَيامِ العَرَبِ .

والعُرُقُوبُ : الحِيلَةُ .

(عزب)

امرأةٌ عَزَبٌ بلاهاءٍ مثلُ عَزَبِيَّةٍ ، قال العَجِيرُ :

إذا عَزَبُ الهَوْجَاءُ بِالعَطِيرِ نَاخَتْ

بَدَتْ تَمَسُّ دَجْنِ طَلَّةٍ مَا تَعَطَّرُ

وقال :

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزَبًا على عَزَبِ^(٢)

على ابْنَةِ الحُمَارِيسِ الشَّيخِ الأَزَبِ

قال أبو حاتم : ولا يقال : رجلٌ عَزَبٌ .

وأجاز غيره : رجلٌ عَزَبٌ ، وقالوا : رجلٌ

عَزَبٌ للذِي يَعْزُبُ في الأَرْضِ .

وَأَعَزَبَ عن فلانٍ حَامَهُ ، أى ذَهَبَ وبعُدَ ،

مثل عَزَبَ ، قال الأَعَشَى :

كَلانَا يُرَائِي أَنَّهُ غَيْرُ ظالمِ

فَأَعَزَبْتُ حِلْمِي اليَوْمَ بل هو أَعَزَبَا^(٣)

جعل أَعَزَبَ لا زِمًا وواقِعًا ، ومثله : أَمَاتَقَ

الرَّجُلُ ، وأَمَاتَقَ ماله الحَوادِثُ والخُطُوبُ .

والمِعْزَابُ : الَّذِي يَعْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عن النَّاسِ

مثل المِعْزَابَةِ .

وقال ابنُ حَيِّبٍ : المَعَازِبُ : الإِماءُ ، الواحدة

مِعْزَبَةٌ . وأشجعُ أبو نَحْرَاشِ الكَسْرَةَ فوَلَدَ ياءَ حيثُ

يقول :

بصاحِبِ لا تَسْأَلِ الدَّهْرَ غَمْرَتَهُ

إذا أَقْتَلَى المَدَفَّ القِنَّ المَعَازِبِ^(٤)

(١) اللسان بدون مزو ، وفي (عجل) منسوب إلى الفرزدق والبيت في ديوانه : ٧٠١/٢ ، والمعاني الكبير : ٢٧٥

(٢) اللسان - الصبح المنير : ٩١ (ق/١٥ : ٣٦) .

(٣) اللسان (دون نسبة) .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٣٢

يَغْزُو عَلَيْهَا فَإِذَا اسْتَفَادَ مَالًا وَأَهْلًا دَفَعَهَا إِلَى آخِرِهِ .
 وَفِي الْمَثَلِ : « أَعَزُّ مِنْ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ »
 قَالَ كَبِيدٌ :

تَهْدِي أَوَائِلَهُنَّ كُلَّ طَمْرَةٍ
 جَرْدَاءَ مِثْلِ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ (٢)
 « ح » - عازب : جبل .
 وَالْعَوَزَبُ : الْعَجُوزُ .

(عزلب)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَزْبَةُ :
 زَعَمُوا ، يُكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ .

(عسب)

الْعَسْبُ : الْوَلَدُ ، قَالَ كَثِيرٌ يَصِفُ خَيْلًا
 اسْقَطَتْ أَوْلَادَهَا :

يُعَادِرَنَّ عَسْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحٍ
 تَخُصُّ بِهِ أُمَّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا
 الْوَالِقِيُّ : فَرَسٌ لِحُزَاعَةَ . وَنَاصِحٌ : لِسُوَيْدِ
 ابْنِ شَدَادِ الْعَبَّاسِيِّ . وَقَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :
 وَمَنْ تَهَتَّتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَسًا
 أَلَا يَا عَسْبَ فَاقَعَةَ الشَّرِيطِ

أَفْتَلَى : أَفْتَطَعَ . وَالْهَدْفُ : الثَّقِيلُ ، أَيْ إِذَا
 شَغَلَ الْإِمَاءُ الْهَدْفَ الْقَيْنُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : يُقَالُ : لَيْسَ لِفُلَانٍ
 امْرَأَةٌ تَعَزِبُهُ - بِالْتَشْدِيدِ - أَيْ تَذْهَبُ عَزْبَتَهُ
 بِالنِّكَاحِ ، مِثْلُ قَوْلِكَ هِيَ مُتْرَضَةٌ أَيْ تَقُومُ عَلَيْهِ
 فِي مَرَضِهِ .

وَمَعَزَبَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ يَأْوِي إِلَيْهَا فَتَقْسُومُ
 بِإِصْلَاحِ طَعَامِهِ وَحِفْظِ أَدَاتِهِ ، يُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ
 مَعَزِبَةٌ تَقْعُدُهُ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : فُلَانٌ يَعَزِبُ فُلَانًا ،
 أَيْ يَكُونُ لَهُ مِثْلُ الْخَازِنِ .

(١)
 وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « إِنَّمَا اشْتَرَيْتُ الْغَنَمَ حِذَارَ الْعَازِبَةِ »
 وَالْعَازِبَةُ : الْإِبِلُ . قَالَه رَجُلٌ قَدْ كَانَتْ لَهُ إِبِلٌ
 فَبَاعَهَا وَاشْتَرَى غَنَمًا لِكَلِّهَا تَعَزِبُ فَعَزَبَتْ غَنَمَهُ ،
 فَعَاتَبَ عَلَى عَزْوِهَا . يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ تَرَفَّقَ أَهْوَنَ
 الْأُمُورِ مَوْوَنَةً فَلَزِمَهُ فِيهِ مَشَقَّةٌ لَمْ يَحْتَسِبْهَا .

(٢)
 وَهِرَاوَةُ الْأَعْرَابِ : فَرَسٌ كَانَتْ مَشْهُورَةً
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، ذَكَرَهَا كَبِيدٌ وَغَيْرُهُ مِنْ قُدَمَاءِ الشُّعْرَاءِ
 كَانُوا وَقَفُوهَا عَلَى الْأَعْرَابِ ، فَكَانَ الْعَزْبُ مِنْهُمْ

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي ٩٠

(١) المستقصى ٤١٧/١ رقم ١٧٦٩

(٣) المعاني الكبير ٥٠ - أنساب الخليل لابن الكلبي ٩١ - ديوان ليلى ١٤٤ ط ١ الهدي ، وفي اللسان (هرو) من

ابن بري أن هذا البيت لعامر بن الظليل لا كما رواه أبو سعيد السيرافي لليلى .

(عسقب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : العسقبَةُ :
جُود العين في وقت البكاء .

والعسقبَةُ بالكسر : عَنَقِيدٌ يكون منفرداً
مَلْتَرِقاً بأصل العنقود الضخم ، والجمع : العساقِبُ ،
والعسقبُ .

(عشب)

العشبة من الرجال : القَصِيرُ ، ويُقال أيضاً :
رَجُلٌ عَشْبٌ وامرأة عَشْبَةٌ ، وهما القَصيران
مع دَمَامَةٍ .

(عشجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ :
العشجِبُ : الرجلُ المسترَجِبُ .

(عشرب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
العشْرَبُ : السهمُ الماضي .

ومن أسماء الأَسَدِ : العَشْرَبُ ، والعشْرَبُ ،
والعُشَارِبُ .^(٤)

ثمنت : دعت . والأرطال : الغلمان .
وحرماً : دَهْرًا . والفاقمةُ : السارقةُ . والشريطُ :
العيبةُ .

الليث : العسُوبُ : دائرةٌ عند مَرَكِضِ
الفارس حيث يركضه برجله من جنب الفرس .
وقال النضرُ : هو حَظٌّ من بياض العُرَّةِ يَحْدُرُ
حَتَّى يَمَسَّ حَظْمَ الدابةِ ثم ينقطع .

والعسُوبُ : فرسُ الزبير بن العوامِ رضى الله
عنه . والعسُوبُ - أيضاً - فرسُ أبي طارق
الأحمسي .

«ح» - رأس عسيب : بعيدُ المهْدِ بالترجيل .^(٢)
وأعسب الذئبُ : عدا وفرَّ .

وعسابٌ : موضعٌ قُربَ مكةَ حرسها الله
تعالى .

ويعسوبٌ : جبلٌ .

والعسُوبُ : السيدُ ، على فَعُولٍ .

والعسُوبُ - أيضاً - : من أفراس
رسول الله صلى الله عليه وسلم .^(٣)

(عسرب)

أهمله الجوهري . والعسْرَبُ : الأَسَدُ .

(٢) في القاموس : عسب ككفف .

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٣٠

(٣) أنساب الخليل : ٢٠ (٤) لم يشترك الصغاني (ع ش زب) وقد وردت هذه الترجمة في اللسان والقاموس .

(عصب)

(١) في الحديث: أن الزبير بن العوام لما أقبل نحو البصرة سئل عن وجهه فقال:

عَلَيْتُهُمْ إِنِّي خُلِقْتُ عَصْبَةً
قَتَادَةَ تَمَلَّقَتْ بِنُشْبِهِ

قال شمر: وبلغني أن بعض العرب قال:

(٢) غَلِبْتُهُمْ إِنِّي خُلِقْتُ عَصْبَةً
قَتَادَةَ مَلْوِيَّةً بِنُشْبِيَّةٍ

قال: والعصبة بالفتح والضم عن الدينوري،

ونسب الضم إلى الأزدي، والفتح إلى أبي عمرو،

نبات يتلوى على الشجر، وهو اللبلاب. والنشبة

من الرجال: الذي إذا عبث بشيء لم يكذب يفارقه. وأنشد لكثير.

بأدى الرئع والمعارف منها

(٣) غير رسم كهصبة الأغيل

وقال أبو الجراح: العصبة: هنة تلتف على

القنادة لا تنزع عنها إلا بعد جهد وأنشد:

تلبس حُبها بِدَمِي وَتَجَمِي

(٤) تلبس عصبة بفروع ضال

والعصوب: المرأة الرخاء.

وعصب فوه يعصب عصبا، مثل ضرب
يضرب ضربا: إذا ذب ويس ريقه. وفوه
عاصب.

وعصب الرجل بيته، أي أقام في بيته
لا يبرحه لازما له. ويقال: عصب القين صدع
الرجاجة بضبة من فضة: إذا لاءمها بها محيطة به.
«ح» - عصب: موضع في بلاد مزينة.

(عصلب)

(٥) العصبلة: شدة العصب.

(عضب)

المعضوب: المحبوس الزمن الذي لا حراك به،
يقال: عضبه الزمان تعضبه بالكسر عضبا:
إذا أقعدته عن الحركة وأزمنته. وقال أبو الهيثم:
هو العرج والشلل والحبسل. وتدعو العرب على
الرجل فتقول: ما له عضبه الله، يدعون عليه
بقطع يده ورجله.

(٢) اللسان - الفائق ١٥٧/٢

(١) الفائق: ١٥٧/٢

(٣) اللسان - الديوان (ط. الجزائر): ١٤٧/١ (٤) اللسان

(٥) في اللسان والقاموس: العصب، بالنين والصاد المعجمين. والصواب ما هنا
وأورد الجوهري هذه المادة في (ع ص ب) مشيرا بذلك إلى زيادة اللام.

في البحر . وقال في موضع : العَوَطْبُ : المُطْمَنُّ
بين الموجتين .

قال : والعَطْبُ : لِينُ القُطْنِ والصُّوفِ .
يقال : عَطَبَ يَعْطِبُ عَطْبًا وَعُطْبًا .

وهذا الكَبْشُ اعْطَبُ من هذا ، أى أَلِينُ .

وقال أبو سعيد : التَّمْطِيبُ : علاجُ الشَّرَابِ
لتَطْيَبِ رِيحِهِ ، يقال عَطَبَ الشَّرَابَ تَعْطِيًا .
وأنشد بيت لبيد :

إِذَا أَرْسَلَتْ كَفَّ الوَلِيدِ عِصَامَهُ
يَمِجُ سَالِقًا مِنْ رَحِيْقِي مَعْطِيبِ (٣)

ورواه غيره : مِنْ رَحِيْقٍ مُقْطَبٍ .
وهو الممزوج (٤) .

« ح » - اعْطَبْتُ بَعْطَبَةً : إِذَا أَخَذْتَ
النارَ فِيهَا .

(عطب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : عَطَبَ
الطائرُ يَعْطِبُ عَطْبًا ، وهو سُرْعَةُ تحريك الرِّمَكِ .

وروى أبو تراب عن الأصمعي : حَظَبَ على
العملِ وَعَظَبَ : إِذَا مَرَّ عَلَيْهِ .

(٢) أعْضَبَ الشاةَ : كَسَّرَ قَرْنَهَا أَدْنَقَ أذْنِهَا .

(٤) وقال الأزهرى : ولا أدرى ما المعطب .

ويقال : عَضَبْتُهُ بالعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا ،
أَعْيَضَبُهُ بالكسر عَضْبًا . ويقال : عَضَبْتُهُ بِالرُّمْحِ
أَيْضًا ، وهو أَنْ تَسْغَلَهُ عَنْهُ . وقال غيره : عَضَبَ
عَلَيْهِ ، أى رَجَعَ عَلَيْهِ . وفلانٌ يَعْضِبُ فُلَانًا
أى يُرَادُهُ .

ويقال للفلان الخَفِيفُ الحَارُّ الرَّأْسِ ، الخَفِيفُ
الحِمْسُ : عَضَبٌ .

ويقال لوَلَدَ البَقْرَةُ إِذَا طَلَعَ قَرْنُهُ ، وذلك بعد
ما يَأْتِي عَلَيْهِ حَوْلُ : عَضَبٌ ، وذلك قبل إجماعه .

وقال الطائي : إِذَا قُبِضَ على قَرْنِهِ ، فهو عَضَبٌ
والأُنثَى عَضْبَةٌ ، ثم جَدَعٌ ، ثم نَبِيٌّ ، ثم رِبَاعٌ ،

ثم السَّدَسُ ، ثم التَّمُّ والتَّمَّةُ ، فإذا اسْتَجَمَعَتْ
أَسْنَانُهُ فهو عَمَمٌ .

« ح » - عَضَبْتُ الشاةَ مثلَ أَعْضَبْتُهَا ،
عن الفراء .

(عطب)

العَوَطْبُ : الدَاهِيَةُ .

ابن الأعرابي : العَوَطْبُ : أعمقُ موضعِ

(١) في اللسان : الحاد .

(٢) اللسان - ديوانه : ٧

(عقب)

العُقَابُ - بالضم - : شِبْهُ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ
فِي إِحْدَى قَوَائِمِ الدَّابَّةِ .

والعُقَابُ ، فَمَا يُقَالُ : خَيْطٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ
فِي فُرْتَى حَلَقَةِ القُرْطِ يُسَدُّ بِهِ .

وَأَعْقَابُ البَيْرِ : الحِجَارَةُ يُعَقَّبُ بِهَا طَيْهَا مِنْ
خَلْفٍ ، وَيُقَالُ : إِنَّ الحَزْفَ الَّذِي يَدْخُلُ بَيْنَ
الْأَجْرَيْنِ عَلَى البَيْرِ : عُقَابٌ . وَيُقَالُ إِنَّ العُقَابَ :
المَجْرُ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي بَيْنَ المَجْرَيْنِ بِعِمْدَاتِهِ .

وَالعُقَابُ : مَسِيلُ المَاءِ إِلَى الحَوْضِ ، قَالَ :
كَأَنَّ صَوْتَ غَرِيهَا إِذَا انْتَعَبَ
سَيْلٌ عَلَى مَتْنِ عُقَابِ ذِي حَدَبٍ

الليثُ : المَعْقَبُ : الَّذِي يَنْزِلُ فِي البَيْرِ فَيَرْفَعُ
الحَجَرَ النَّاتِيَّ الزَّائِلَ عَنْ مَكَانِهِ المَسْمَى العُقَابِ .
وَالعُقَابُ : فَرْسٌ حَمِيضَةٌ بَنَ سَيَّارِ الفَزَارِيِّ .
وَأَبُو عُقَابٍ : مِنَ التَّابِعِينَ .

وَأَبْنُ عُقَابِ الشَّاعِرُ . وَعُقَابُ أُمِّهِ ، وَاسْمُ
أَبِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ قَيْصَةَ ، وَاسْمُهُ جَعْفَرٌ .

وعبد الملك بن عقاب الموصلي - بالفتح
والتشديد - من المحدثين .

وَعَظَبَتْ يَدُهُ : إِذَا غُلِظَتْ عَلَى العَمَلِ .
وَعَظَبَ جِلْدُهُ : إِذَا يَبَسَ .

ويقال : إن فلاناً لحسن العظوب على
المصيبة إذا نزلت به ، أي إنه حسن التصبر ،
جميل العزاء .

وَعَظَبَ فُلَانٌ عَلَى مَا لَهُ ، وَهُوَ عَاطِبٌ : إِذَا
كَانَ قَانِئاً عَلَيْهِ . وَقَدْ حَسَنَ عَظُوبُهُ عَلَيْهِ .

ابن الأعرابي : العظوب : السمين . يقال
عَظِبَ يَعْظَبُ : إِذَا سَمِنَ .

وفي النوادر : كُنْتُ العامَّ عَظْبًا وَعَاطِبًا :
وَهُوَ زَوْلُهُ الفَلَاةَ وَمَوَاضِعَ اليُبْسِ .

وقال الجوهري : قَالَ لَيْدٌ :
مِنْ قَالِ الشَّحْرِ فذَاتِ العَظْبَةِ ^(١)

وليس لليد على هذا الروي شيء .
« ح » - عَظْبِي عَنْ بَغِييَ : سَوَوْنِي عَنْهَا .
وَرَجُلٌ عَظِيبٌ الخَائِقِ : عَظِيمُهُ .
وَعِظِيْبٌ الخَلِيقِ : سَيِّئُهُ .

(عظرب)

« ح » - العِظْرِبُ : الأَفْهَى الصَّغِيرَةُ .

وقد روى كعب بن عُجْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عن
النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : «مُعَقَّبَاتٌ
لَا يَجِيبُ قَائِلِهِنَّ أَوْ فَاعِلِهِنَّ دَبْرَ كُلِّ صَلَاةٍ :
ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَسْبِيحَةً ، وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَحْمِيدَةً ،
وَأَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ تَكْبِيرَةً» (٥) .

قال شَيْخٌ : أراد بالمُعَقَّبَاتِ تَسْبِيحَاتٍ تَخْلُفُ
بِأَعْقَابِ النَّاسِ . قال : والمُعَقَّبُ من كلِّ شيءٍ :
مَا خَلَفَ بِعَقْبِ مَا قَبْلَهُ . وأُشْدُّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لِلنَّعِيمِ بْنِ تَوَلَّبٍ :

وَلَسْتُ بِشَيْخٍ قَدْ تَوَجَّهَ دَالِيفٌ

(٦) وَلَكِنْ قَتِيٌّ مِنْ صَالِحِ الْقَوْمِ عَقْبًا

يقول : عُمِّرَ بَعْدَهُمْ وَبِقِي . ويقال : عَقَبَ
فِي الشَّيْبِ بِأَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ . وقيل : سُمِّيَنَّ مُعَقَّبَاتٍ
لِأَنَّهَا عَادَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَيُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ عَقْبَةَ الضَّبْعِ ، وَلَقِيتُ مِنْهُ
أَسْتَ الكَلْبِ : أَي لَقِيتُ مِنْهُ الشِّدَّةَ .

وفي حديثِ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «أَنَّ
نَهَى عَنْ عَقْبِ الشَّيْطَانِ فِي الصَّلَاةِ» (٧) وهو أَنْ

وَعَقِيبُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَدْيَ - مُصَغَّرًا - : مِنْ
الصَّحَابَةِ .

وقد سَمَّوْا عَقْبَةَ .

والمُعَقَّبُ - بضم العين وتشديد القاف - :
طَائِرٌ مَعْرُوفٌ .

ابن دريد : العقبُ (١) : موضع . (٢)

ويُقالُ : وَطِئَ النَّاسُ عَقْبَ فُلَانٍ ، وَهُوَ
مَوْطَأُ الْعَقِبِ : إِذَا مَشَوْا فِي آثَرِهِ لِتَسَامُرِهِ عَلَيْهِمْ
وَأَنْبِيَادِهِمْ لَهُ .

وفي حديثِ أَنَسٍ : «أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ التَّعْقِيبِ
فِي رَمَضَانَ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُصَلُّوا فِي الْبُيُوتِ» (٣) ،
التَّعْقِيبُ : هُوَ أَنْ يُصَلُّوا عَقِبَ التَّرَاوِجِ .

وفي حديثِ آخَرَ : «أَنَّ نَعْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ كَانَتْ مُعَقَّبَةً مُحَصَّرَةً مَسْنُونَةً» (٤) ، أَي مُصَبَّرًا
لِهَا عَقَبٌ ، مُسْتَدَقَّةٌ الْخَصْرَ ، وَهُوَ وَسَطُهَا ،
مُحْصَرَّةٌ الصَّدْرَ : مُدَقَّقَتَهُ مِنْ أَعْلَاهُ عَلَى شَكْلِ
اللِّسَانِ .

والمُعُوبُ : الَّذِي يَخْلُفُ مِنْ كَانَ قَبْلَهُ فِي الْخَيْرِ
مِثْلُ الْعَاقِبِ ، وَمَصْدَرُهُ : الْعَقَبُ وَالْعُقُوبُ .

(١) هكذا في نسختي (د، ح) وفي نسخة (س) والجوهرة ١/٢١٢/٢١٣/٢١٣ والقاموس : العقبُ .

(٢) هذه عبارة الجوهرة في ج ١/٢١٢/٢١٣ وفي ٢/٣١٢ : القيمة من الأرض .

(٣) الفائق : ١٧٣/٢ (٤) الفائق : ١٧٤/٢

(٥) الناية : (٦) اللسان . (٧) الفائق : ١٧٢/٢

وَعَقِبَتُ الرَّجُلُ : أَخَذْتُ مِنْ مَالِهِ مِثْلَ مَا أَخَذَ مِنِّي ، وَأَنَا أَعْقَبُهُ - بضم الغاف - مثل كَتَبَ يَكْتُبُ .

وَيُقَالُ : أَعَقَبَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ .

فَأَمَّا الْعَاقِبُ فَمَعْبَهُ أَخَذَ مَالَهُ دُونَ السُّلْطَانِ .

وَيَعْقُوبُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْمُهُ إِسْرَائِيلَ ، وَقِيلَ لَهُ يَعْقُوبُ لِأَنَّهُ وُلِدَ مَعَ عِيصُو فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ ، وُلِدَ عِيصُو قَبْلَهُ وَيَعْقُوبُ مُتَمَلِّقٌ بَعْقِيهِ ، نَحْرًا مَعًا ، فَعِيصُو أَبُو الرَّؤْمِ . قَالَ اللَّيْثُ .

وُسَمِيَ الْخَيْلُ يَمَاقِبَ تَشْبِيهَا بِبَعَاقِبِ الْجَمَلِ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

وَلِي حَيْنًا وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ

لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْيَمَاقِبِ (٦)

وَأَسْتَعْقَبَ فَلَانٌ مِنْ فِعْلِهِ نَدَمًا . وَأَسْتَعْقَبْتُ الرَّجُلَ وَتَعَقَّبْتُهُ : إِذَا طَلَبْتَ عَوْرَتَهُ أَوْ عَثْرَتَهُ .

وَيُقَالُ : مَنْ أَيْنَ كَانَتْ عَقْبُكَ ؟ أَيِ مَنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ .

وَعَقِبٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ عِكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

يَضَعُ أَلْيَتَيْهِ عَلَى عَقْبَيْهِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي يَجْعَلُهُ بَعْضُ النَّاسِ الْإِقْمَاءَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتْرَكَ عَقْبَيْهِ غَيْرَ مَغْسُولَيْنِ فِي وَضُوئِهِ .

وَقَالَ سُفْيَانٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (وَلَمْ يَعْقِبْ) (١) أَيِ لَمْ يَمُكِّثْ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَمْ يَلْتَفِتْ . وَقَالَ مَجَاهِدٌ : لَمْ يَرْجِعْ . قَالَ شَمْرٌ : وَكُلُّ رَاجِعٍ مُعَقَّبٌ قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَإِنْ تَوَنَّى التَّالِيَاتُ عَقْبًا * (٢)

وَالْمِعْقَبُ : الْخِمَارُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَحَارَ بَعْدَ سَوَادٍ بَعْدَ جِدَّتِهِ

كَمِعْقَبِ الرِّيطِ إِذْ نَشَرْتَ هُدَابَهُ (٣)

يُقَالُ : سُمِيَ الْخِمَارُ مِعْقَبًا لِأَنَّهُ يَعْقِبُ الْمَلَاءَةَ وَيَكُونُ خَلْفًا مِنْهَا .

وَالْمِعْقَبُ : الْقُرْطُ . وَالْمِعْقَبُ : السَّائِقُ

الْحَازِقُ بِالسُّوقِ . وَالْمِعْقَبُ : بَعِيرُ الْعَقَبِ .

وَالْمِعْقَبُ : الَّذِي يُرْتَّبُ لِلخَلَافَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (لَا تُعَقِّبْ لِحْجَمِهِ) قَالَ الْفَرَّاءُ :

أَيِ لَا رَأْدَ لِحْجَمِهِ .

(٢) الآية ١٠ سورة النمل ، ٣١ سورة القصص .

(٣) في اللسان نسب إلى الطرمح ، والبيت في ديوان العجاج / ٧٤ برواية وإن توفى التاليات .

(٤) اللسان - ديوانه : ٣٤٦ برواية : * وحرار بعد سواد الرأس له * .

(٥) اللسان - المفضليات ١ / ١١٧ (مفضلة ٢/٢٢) .

(٥) الآية ٤١ سورة الرعد .

حَوْزَهَا مِنْ عَقَبٍ إِلَى ضُبُعٍ .

فِي ذُنُبَائِهِ وَيَبْسُ مُنْقِيعٍ ^(١)

ابْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ : بَاعَنِي فَلَانٌ سَاعَةً وَعَلَيْهِ تَعْقِبَةٌ
إِنْ كَانَتْ فِيهَا . وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي فِي تِلْكَ السَّاعَةِ
تَعْقِبَةً .

وَيُقَالُ : مَا عَقَبَ فِيهَا فَعَلَيْكَ فِي مَالِكَ ، أَيْ
مَا أَدْرَكْتَنِي فِيهَا مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْكَ ضَمَانُهُ .

وَالْمُعَقَّبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْ حَانَةِ الْخِمَارِ
إِذَا دَخَلَهَا مِنْ هُوَ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنْهُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَإِنْ تَبَغْنِي فِي حَلْفَةِ الْقَوْمِ تَلْقَنِي

وَإِنْ تَلْتَمِسْنِي فِي الْحَوَائِثِ تَصْطِدِ ^(٢)

أَيْ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا .

وَعُقْبَةُ السَّرْوِ وَالْحِمَالِ - بِالضَّمِّ - لُغَةٌ

فِي عَقَبَيْهِمَا - بِالْكَسْرِ - وَكَذَلِكَ عُقْبَةُ الْقَمَرِ -
بِالضَّمِّ - لُغَةٌ .

وَتَعْقَابٌ - بِالْكَسْرِ - : اسْمُ رَجُلٍ . وَمِنْهُ

كَفَرُ تَعْقَابٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عُقَابٌ عَقْبَةٌ كَأَنَّ وَطِيفَهَا

وَنَحْرُطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُسَالِحٍ ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطِّرِمَاحِ وَإِنَّمَا هُوَ لِجِرَانَ الْعُودِ .

« ح » - يَعْقُوبًا : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ

بَغْدَادَ ، عَلَى طَرِيقِ نُرَّاسَانَ .

وَنِيَّةُ الْعُقَابِ ، الْمُطَلَّةُ عَلَى دِمَشْقَ .

وَنِيْقُ الْعُقَابِ مَوْضِعٌ بِالْحُحْفَةِ .

وَالْعُقْبَةُ وَالْعُقْبَةُ : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودَجِ

مُوشَى كَالْعَقْمَةِ وَالْعِقْمَةِ .

وَالْعُقَابُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ جَوْثَانَ الْعَنْبَرِيِّ . ^(٤)

« ح » - وَالْعُقَابُ أَيْضًا : فَرَسٌ مِنْ مِرْدَاسِ

ابْنِ جَعْفَرِ السُّدُوسِيِّ .

(عقرب)

الَلَيْثُ : الْعَقْرَبُ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَرِضُ أَعْرَاضَ النَّاسِ .

إِنَّهُ لَتَدِبُّ عَقَارِبُهُ . قَالَ ذُو الْأَصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

تَسِيرُ عَقَارِبُهُ إِلَى (م) وَلَا تَدِبُّ لَهُ عَقَارِبُ ^(٥)

(٢) اللسان - الملققة بيت رقم ٤٠

(١) اللسان .

(٣) الديوان : ٤ - المعاني الكبير : ٢٧٩ - العقبة : السريمة .

(٤) الذي في ديوان جبران المود (ط دار الكتب) : ٤

عقاب عقبة ترى من حذارها

(٥) مكذا في النسخ بإيلاء المثناة من تحت ، وكذلك في القاموس . والذي في معجم البلدان : يعقوبا بإيلاء الموحدة .

(٦) في هامش نسخة (د) : حزين .

(٧) اللسان :

« ح » - عقاربُ الشتاء : شدةُ برده

(عكب)

العَكْبُ بالتحريك : غَاظٌ فِي اللَّحْيِ . وَقَالَ
ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَكْبُ : غِلْظُ الشَّفَتَيْنِ . وَعَلَى الْقَوْلَيْنِ
يُقَالُ : أُمَّةٌ عَكْبَاءُ وَأَمٌّ عَكْبٌ : إِذَا كَانَتْ جَافِيَةً
الْخَلْقِ عِلْجَةً .

وَالْعَكُوبُ عَلَى وَزْنِ التَّنُورِ : الْقُبَارُ مِثْلُ
الْعَكُوبِ مَخْفِئًا .

وَالْعُكُوبُ : غَلِيَانُ الْقِدْرِ إِذَا نَارُ عَكَابِهَا ، أَيْ
بُجَارُهَا ، قَالَ :

كَأَنَّ مُغِيرَاتِ الْجِيُوشِ التَّقَّتْ بِهَا
إِذَا اسْتَحْمَشَتْ غَلِيًّا وَفَاضَ عُكُوبُهَا^(٣)

وَعَكَبَتِ الْخَيْلُ . وَطَيْرُ عَكُوبٍ ، أَيْ عَكُوفٍ^(٤)
قَالَ :

تَنْظِلُ نَسُورٌ مِنْ شِمَامٍ عَلَيْهِمْ
عُكُوبًا مَعَ الْعِقْبَانِ عِقْبَانٌ يَذْبُلُ^(٥)

وَالْبَاءُ لُغَةٌ بَنِي خَفَاجَةَ مِنْ عَقِيلٍ .

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَاللَيْثُ لَذَى الْإِصْبَعِ ،
وَإِنَّمَا هُوَ لِلزَّبْرِ قَانَ بْنِ بَدْرِ ، قَالَ فِي عِلْقَمَةَ بْنِ هُوْدَةَ
أَي وَلَا تَدَبُّ لَه مِثِّي عَقَارِي .

وَالْعَقْرَبَةُ : الْأُمَّةُ الْعَاقِلَةُ الْخُدُومُ .

اللَيْثُ : الْعَقْرَبُ : سَيْرٌ مَضْفُورٌ فِي طَرْفِهِ لِإِزْمِ
يُسَدُّ بِهِ نَفْرُ الدَّابَّةِ فِي السَّرَجِ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَقْرَبَةُ : حَدِيدَةٌ نَحْوِ الْكَلَابِ
تُعَلَّقُ بِالسَّرَجِ وَالرَّحْلِ .

وَعَقْرَبُ النَّعْلِ : سَيْرٌ مِنْ سَيُورِهِ .

وَحِمَارٌ مَعْقَرِبٌ الْخَلْقُ : مَلَزَزٌ يَجْتَمِعُ شَدِيدٌ
قَالَ الْمَجَاجُ :

عَرَدَ التَّرَاقُ حَشَوْرًا مَعْقَرِبًا^(١)

وَالْعُقْرَبَانُ - بَضْمُ الْعَيْنِ وَالرَّاءُ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ - :

دَوِيْبَةٌ يُقَالُ لَهَا دَخَالُ الْأُذُنِ .

وَعَقْرَبَاءُ - بَفَتْحُهُمَا وَبِالْمَدِّ - : أَرْضٌ .

وَعِنْدَ الصَّرْفَةِ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ عَقْرَبٌ يُقَالُ

لَهَا عَقْرَبُ الرَّبَاعِ .

وَعَقْرَبٌ : فَرَسٌ عُتْبَةُ بْنُ رَحْضَةَ الْعَفَارِيُّ .^(٢)

(١) اللسان - ديوانه : ٧٤

(٢) في كتاب أبي عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : عتبه بن خالد بن رخصه .

(٣) اللسان (من غير نسبة) .

(٤) هو مزاحم العقيل كما في اللسان .

(٥) اللسان - ديوان مزاحم : ٣٦

ابن الأعرابي: غلام غضب وعضب وعكب:
إذا كان خفيفاً نشيطاً في عمله .

قال: والعكب: الشدة في الشر والشيطنة^(١)،
ومنه قيل للشارد من الإنس والجن عكب .
والعكب: الغبار مثل العكوب .

ابن دُرَيْدٍ: العكب: الذي لأمه زوج .
قال: ولا أدري ما صحة ذلك .

والعنكبوت جمعها عناكيب وعنكبوتات،
وتصغر عنكبًا وعنكبياً . وذكرها سيويوه

في موضعين: فقال في موضع عناكيب فناعل،
وقال في موضع آخر فمال . والتجويون كلهم

يقولون: عنكبوت فعلاوت، فعل القول الأول
تكون النون زائدة، فيكون اشتقاقها من الغلظ .

ويقال للعنكبوت: العنكب، والعنكباء، والعنكبوه
والعنكباء، والأخيرتان بلغة أهل اليمن . وقد

تذكر، قال:

على هطالهم منهم بيوت

كأن العنكبوت هو ابتناها^(٤)

هطال: جبل .

«ح» - الأَعكَبُ: الذي تدانى بعض

أصابع رجله من بعض مع تراكب . ومنه:

تعكبتني الهموم .

وعكبت النار: دخت .

وعنكب: ماء باجا لبني فريبر بن عنين

ابن سلمان .

واعتكبت الإبل: أثار الغيار .

(علب)^(٥)

يقال: علبت السيف تعليباً: إذا حزمت

قائمه بعلباء البعير، فهو معلب، مثل علبتة فهو

معلوب، قال امرؤ القيس:

فظل ليران الصريم غماغم

يدعسها بالسهمري المعلب^(٦)

ولحم علب - بالفتح - : صلب، مثل

علب، بكسر اللام .

(١) في القاموس: السير . وعلق عليها الشارح ورجع ما في النكلة ثم قال: قال شيخنا: وكان شيخنا ابن الشاذلي

يميل إلى الأولى (أى السير) .

(٢) ورد في اللسان مادة (عكب) .

(٣) في «اللسان» فصل لغة اليمن على العنكباء .

(٤) لم يستدرك الصنفى (ع ك ش ب) وقد وردت في «اللسان» .

(٦) اللسان - المعاني الكبير: ١٠٩٥ - ديوانه (ط ٢، دار المعارف): ٤٢

وَالْعَلْبُ - بالكسر - من الناس : الذي لا يطمعُ فيما عنده من كلمة ولا غيرها .^(١)

وَالْعَلْبُ - أيضا - من الأرض : الغليظ الذي لو مطر دهرًا لم يُنبت خضرًا .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ خَسِنٍ صَابٍ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ عَلْبٌ .

وَالْعَلْبَةُ وَالْجَمْعُ عَلْبٌ ، مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ :^(٢) ابْنَةُ غَلِيظَةٍ مِنَ الشَّجَرِ تُخْذَمُهَا الْمُقَطَّرَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :

فِي رِجْلِهِ عَلْبَةٌ خَشَنَاءُ مِنْ قَرِظٍ
قَدْ تَمَّتْهُ فَبَالَ الْمَرْءُ مَتَبُولٌ^(٤)

أَبُو زَيْدٍ : الْعُلُوبُ : مَنَابِتُ السِّدْرِ ، الْوَاحِدُ عَلْبٌ بِالْكَسْرِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَلْبُ : جَمْعُ عَلْبَةٍ - بِالضَّمِّ - وَهِيَ الْجَنَبَةُ ، وَالِدَسْمَاءُ ، وَالسَّمْرَاءُ ، وَعَلْبَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَاسْتَعْلَبَ اللَّحْمُ : إِذَا غَلِظَ وَلَمْ يَكُنْ هَشًّا ، مِثْلُ صَلَبٍ . وَاسْتَعْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ : إِذَا ذَوَى فَاحْتَمَتْهُ وَاسْتَنْظَنَتْهُ .

وَالْعَالِبُ - بكسر اللام - : الْوَعْلُ الضَّخْمُ الْمُسْتَنُّ .

وَعَلِبٌ مِثَالُ حَدِيمٍ - بِالْكَسْرِ - : اسْمٌ وَادٌ ، لَفَةٌ فِي الضَّمِّ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

شَمْرٌ : هُوَلَاءُ عُلُوبِيَّةِ الْقَوْمِ : أَيِ خِيَارِهِمْ .
« ح » - عَلَبِيٌّ : ظَهَرَ عَلَابِيَّةٌ مِنَ الْكِبَرِ .^(٥)

وَالْمُعَلَّبَةُ : الَّتِي تُقْبَتُ بِالْمِذْرَى فِي عِلَابِهَا .
وَعَلْبِيَّةٌ : قَطَعَتْ عِلْبَاءَهُ .

وَعَلْبُ الْكُرْمَةِ : أَحْرَحَدُ الْيَمَامَةِ إِذَا خَرَجَتْ مِنْهَا تَرِيدُ الْبَصْرَةَ .

وَعَلْبِيَّةٌ : مَوْهِيَةٌ بِالذَّاتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي يَاقُوْتَةَ الْقَطْرِبِ : الْعُلْبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْعَلْبَةُ : النِّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ .

(عُلْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعُلْبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : التَّيْسُ مِنَ الظُّبَا الطَّوِيلُ

(٢) أَيْتٌ : عَقْدَةٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : أَرْغِيهَا .

(٣) فِي الْجُمْهُورَةِ : ٣١٦/٢ نَسَبَ لِرَجُلٍ مِنْ طَاحِيَةِ يَصِفُ رِجْلَيْهِ فِي الْمُقَطَّرَةِ .

(٥) فِي « اللِّسَانِ » : انْحَطَّ عَلَابُوهُ كَبْرًا .

(٤) اللِّسَانُ - الْجُمْهُورَةُ : ٣١٦/١

القرنين ، من الوحشية والإنسية . ويوصف به
الثور الوحشي قال :

موشى أكارعه عليها^(١)

والعنب : الرجل الطويل . والمرأة علهبة .

(عنب)

المُعَنْبُ - بفتح النون - : الرجل الطويل .

وإذا كان القِطْرَانُ غليظاً فهو مُعَنْبٌ ، وأشد :

لَوَأَنَّ فِيهِ الحَنْظَلُ المَقْشِبَا^(٢)

والقِطْرَانُ العاتِقُ المُعَنْبَا

وقال شمر في كتاب الجبال : العنب -

بالتخفيف - النبكة الطويلة في السماء الفاردة

المحددة الرأس ، يكون أسوداً وأحمر ، وعلى كل

لون يكون ، والغالب عليها السمرة . وهو جبل

طويل في السماء لا يثبت شيئاً ، مستدير . قال :

والعنبُ واحدٌ . قال : ولا تغمه أى لا يجمعه ،

ولو جمعت لقلت العنب قال :

* كَمْرَةٌ كَأَنَّهَا العُنْبُ *

وعنابٌ أيضاً : جبلٌ في طريق مكة حرسها

الله تعالى ، قال المرار بن سعيد :

جَعَلَن يَمِينُ رِئَانِ حَبْسِ

وأعرض عن شمائلها العناب^(٣)

الليث : العناب : الجبل الصغير الأسود .

والعناب - بالضم - والتشديد - ثمر الأراك .

قاله ابن دريد .

قال وعينب . مثال غيب : موضع من

الشجر .

ورجل عائب : ذوعيب ، كما قالوا : لابن

وتامر . وعناب : يبيع العنب .

وقد سموا عناباً وعنباً .

وقال الجوهري : وعناب بن أبي حارثة

رجل من طيء ، وهو تصحيف ، والصواب

عئاب بالناء المعجمة باثنتين من فوقها .

« ح » - عنب الكرم ، من العنب .

وعنبت السيل والقوم : مقدمهما .

ورجل أعنب الأنف : ضخمه .

والعنب : امم بكرة خؤارة ، ومنه يوم العنب

بين قريش وبين بني عامر .

(٢) اللسان (من غير عزو) .

(١) اللسان (من غير عزو) .

(٣) اللسان - معجم البلدان - والحيس : جبل لبني أسد (ياقوت) .

(٤) في القاموس : عنبت بكندب ونقذ .

قال خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ .

كَذَلِكَ الزَّمَانُ وَتَصْرِيفُهُ

وَتِلْكَ فَسَوَارِسُ يَوْمِ الْعِنَبِ

وَالْعُنَابَةُ : ماء على ثلاثِ مَرَاجِلٍ من فَيْدٍ .

وَيُرَابِي عِنَبَةٌ : على مِيلٍ من المدينة .

وِحِصْنُ الْعِنَبِ : من نَوَاحِي فَلَسْطِينَ .

وَالْعُنَابُ ^(١) : فَرَسٌ مالِكُ بنِ نُورِةِ الْيَرْبُوعِيِّ .

(عندب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عَدْنَانَ :

المُعْتَدِبُ : العَضْبَانُ . قال : وَأَنْشَدَنِي الْكَلَابِيَّةُ
لِعَبِيدٍ يُقَالُ لَهُ وَفِيقٌ :

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ واجَهْتُ عَيْرَهَا

(٢)

مُعِينًا لِرَجُلٍ نَابَتْ الحِلْمُ كَامِلُهُ

وَأَعْرَضْتُ لِأَعْرَاضًا جَمِيلًا مُعْتَدِبًا

بِعُنُقِ كَشْعُرٍ كَثِيرٍ مَوَاصِلُهُ

الشُّعْرُورُ : القَتَاءُ .

(عزب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ :
العُزْبُ على مثالِ قُنْفُذِ السَّمَاقِ ، وأيسرُ بَتَّصْحِيفِ
عَرَبٍ .

(عهب)

العَهِبُ من الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ عن
طَلَبِ وَتَرِهِ .
وعَوْهَبُهُ وعَوْهَقُهُ : إذا ضَلَّه ، وهو العِيَابُ
والعِيَاهُ بِالكَسْرِ .

أَبُو زَيْدٍ : عَهَبْتُ الشَّيْءَ أَحَبَّهُ ، وَعَهَيْتُهُ
أَغْبَهُ : إذا جَهَلْتَهُ ، وَأَنْشَدَ :

وَكائِنَ تَرَى من أَمَلٍ جَمَعَ هِمَّةً

تَقَضَّتْ لِيَالِيهِ وَلَمْ تَقْضِ أَحْبَبُهُ ^(٣)

لِمِ الْمَرْءِ إِنْ جَاءَ الإِسَاءَةَ عَامِدًا

وَلَا تُخْفِ لَوْ مَا إِنْ أَتَى الذَّنْبَ يَعْبَهُ

أَي يَجْهَلُهُ . قال الأَزْهَرِيُّ : والمعروفُ
في هذا العَيْنِ .

(عيب)

يقال : رجلٌ عَيَابَةٌ : إذا كان يَعبُ الناسَ ،
والهاءُ للباعثةُ .

(٢) اللسان .

(١) أنساب الخليل لابن الكاكي : ٤٩ .

(٣) اللسان (من غير مزو) .

وعيبة الرجل : موضع سره .

والعرب تكني عن الصدور بالعياب ، وذلك
أت الرجل يضع في عيبه حرمتاه وصون ثيابه ،
ويكتم في صدره أخص سره ، ويطوى قلبه
على الأهم من أمره ، فسُميت الصدور والقلوب
عياباً على التشبيه ، قال الشاعر :

وكادت عياب الود منا ومنكم

وإن قيل أبناء العمومة تصفر^(١)

أراد بعياب الود صدورهم .

وفي صلح الحديبية حين صالح رسول الله
صلى الله عليه وسلم أهل مكة وكتب بينه وبينهم
كتاباً ، فكتب : " أن لا إغلال ولا إسلال ،
وأن بينهم عيبة مكفوفة^(٢) " ، قيل الإغلال : لبس
الدروع . والإسلال : سل السيوف .

وقال ابن الأعرابي : معناه أن بيننا صدراً
تقياً من الفل والحداج فيما عقدناه ، مطويماً على
الوفاء بما أبرمناه من الصلح .

وكانت نخاعة عيبة نصح رسول الله صلى الله
عليه وسلم^(٣) .

وقال الليث : العياب - بالكسر - :
المنذف . قال الأزهرى ولم أسمع له غيره .

« ح » - العائب : الخائر من اللبن ، وقد
عاب السقاء .

وأعيب^(٤) : موضع باليمن . وقيل : إنه فعل ،
والصواب أنه أفعال أخرج على الأصل .

فصل الغيب

(غيب)

الغيبة - بالضم - : البلغة من العيش ، مثل
الغففة .

وقال ابن دريد : الغب - بالضم - : الضارب
من البحر حتى يُعْمِنَ في البر . وهو من الأسماء
التي لا تصريف لها .

ويقال : مياه أغباب : إذا كانت بعيدة .
قال ابن هرمة :

يقول : لا تُسِرُّوا في أمر ربيكم
إن المساء يجهد الركب أغباب

(١) في اللسان « من غير عزو » - ونسب في الأساس ٦٦٥ لبشر بن أبي خازم ، والبيت في ديوانه ضمن الأبيات

المنسوبة إليه - وفي المعاني الكبير : ٥٢٧ نسب للكعب . (٢) الفائق : ٢ / ٢٣١

(٣) الفائق : ٢ / ٤٠٤ . (٤) في القاموس : أعيب بكذا .

ابن عكابة، سُمِّيَ بذلك لَأَنَّهُ قَالَ فِي حَرْبِ كَلْبٍ :
 أَغْدُو إِلَى الْحَرْبِ بِقَلْبِ امْرِئٍ
 يَضْرِبُ ضَرْبًا غَيْرَ تَغْيِيبٍ .
 « ح » - غَيْبٌ : نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

(غذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْغُدْبَةُ :
 لِحْمَةٌ غَلِيظَةٌ فِي لَهَازِمِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ .
 وَقَالُوا : رَجُلٌ غُدْبٌ ، أَيْ غَلِيظٌ كَثِيرُ الْعَضَلِ .
 وَغُدْبَاءُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ :
 * ظَلَّتْ بَقْدَبَاءَ يَوْمَ ذِي وَجَّحٍ *

(غرب)

اسْتُغْرِبَ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ : بِالْعَمَلِ
 فِي الضَّحِكِ ، مِثْلُ اسْتُغْرَبَ .
 وَالغَرْبُ : التَّمَادِيُّ . وَالغَرْبُ : الرَّايَةُ .
 قَالَ لَيْسِدٌ :
 غَرْبُ الْمَصْبِيَةِ مَجُودٌ مَصَارِعُهُ
 لَاهِي النَّهَارِ لَيْسِيرَ اللَّيْلِ مُحْتَقِرٌ^(٤)

هُؤُلَاءِ قَوْمٌ سَفَرٌ وَمَعَهُمْ مِنَ الْمَاءِ مَا يَعْجِزُ
 عَنْ رِيئِهِمْ فَلَمْ يَتَرَاضُوا إِلَّا بِتَرْكِ السَّرْفِ فِي الْمَاءِ .
 وَأَغَبَّ اللَّحْمُ : إِذَا أَتَتْ ، مِثْلُ غَبَّ .
 وَالْمُغِيبُ : الْأَسَدُ .

وَالْمَغْبِيَّةُ - بِالْفَتْحِ - : الْعَاقِبَةُ ، يُقَالُ :
 لِهَذَا الْأَمْرِ مَغْبِيَّةٌ وَخِيَمَةٌ ، أَيْ عَاقِبَةٌ .

وَالغَيْبُ : صَمٌّ كَانُوا يَعْبُدُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 وَيَذْبَحُونَ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَقَالَ قَوْمٌ
 هُوَ الْعَبْعُ بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ .

وَأَمَا قَوْلُ جَرِيرٍ :

وَالتَّغْلِيَّةُ حِينَ غَبَّ غَيْبُهَا

تَهْوَى مَشَافِرُهَا لِشَرِّ مَشَافِرِ^(٢)

فِي أَنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ : غَبَّ غَيْبُهَا : مَا أَتَتْ مِنْ
 الْحَوْمِ مَيْتَتِهَا .

وَأَبُو غَبَابٍ - بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ - :
 كُنْيَةُ حِرَانَ الْعَوْدِ الشَّاعِرِ .

وَعُغْبَابٌ - بِضَمِّ الْغَيْنِ وَالْبَاءِ مُخَفَّفَةٌ -
 وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ

(١) فِي الْإِنْسَانِ : فَهْمٌ يَتَوَاصُونَ ، وَلَعَلَّ يَتَرَاضُوا هُنَا مَحْرُفَةٌ مِنْ يَتَوَاصُوا .

(٢) الْإِنْسَانُ - الْدِيْوَانُ : ٣٠٩

(٣) لَمْ يَسْتَدْرِكِ الصَّنَائِقِيُّ (غ) ث ل ب (ج) وَقَدْ وَرَدَتْ فِي « الْإِنْسَانِ » عَنِ الْمُحْكَمِ وَفِي الصَّحَاحِ وَكَتَفِي بِإِبْرَاهِيمَا

(٤) الْإِنْسَانُ : الْدِيْوَانُ : ٦٥

فِي حَرْفِ الْغَيْنِ .

وقال الأزهرى: الغُربُ: الدَّلوها هنا .
وسيفُ غَرْبٌ: قاطعٌ، قال يصف سَيْفًا:
* غَرْبًا سرِيعًا في العِظام الخُرْسِ (١)
ولِسانُ غَرْبٌ: حديدٌ .

وقال الليث: الغُربُ: يومُ السَّمي، وأنشد:
* في يومِ غَرْبٍ وماءِ البئرِ مُشْتَرِكٌ* (٢)

وقال الأزهرى: أى فى يومٍ يُستَقَّ فيه
بالغُربِ، أى الدَّلو .

وأبو الغُربِ: عَوْفُ بنِ كُسيبٍ، أمه الرَبْداءُ
بنتُ جَريرِ بنِ الحِطَفي .

والغُربِيُّ: الفِضِيخُ من النَّيْدِ .
والغُربِيُّ: صِبْغٌ أحمرٌ .

وعنقاءُ مُغْرِبٌ بلا هاءٍ، والعنقاءُ المُغْرِبُ:
الداهيةُ، هكذا جاء بغير هاءٍ، وهى التى أغْرَبَتْ
فى البلادِ فَنَأَتْ ولم تُحْسَ ولم تُرَ .

وقال أبو مالك: العنقاءُ المُغْرِبُ: رأسُ
الأكمةِ فى أعلى الجبلِ . وأنكر أن تكون طائرًا
وأنشد:

وقالوا لفتى ابن الأشعرية حلفت

بالمُغْرِبِ العنقاءُ إن لم يُسدِّدِ (٣)

ومنه قالوا: طارت به العنقاءُ المُغْرِبُ .
وحذفت هاءُ التانيث كما قالوا الحيةُ ناصِلٌ،
وناقصةٌ ضامرٌ، وامرأةٌ عاشقٌ، ذهبوا بها
إلى النسبِ، أى ذاتُ نُصُولِ، وذاتُ صَمَرِ،
وذاتُ عَشيقِ .

ويقال: هل جاءكم من مغربةٍ خبرٌ - بفتح
الراء كما قالوا بكسرها - أى الخبر الذى طرأ
عليهم من بلادِ سوى بلادِهِم .

وغَرْبٌ فى البلادِ وأغْرَبَ: إذا أمعنَ فيها،
ويُنشد بيتُ ذى الرُّمةِ:

فَرَّاحٌ مُنْصَلِّيًا يَحْدُو حَلالِلهُ
أَدْنَى تَقَادُفِهِ التَّغْرِبُ والحِجْبُ (٤)

بالعين المعجمة .

ابن الأعرابي: التَّغْرِبُ: أن يأتى بِنينَ
بيضٍ . والتَّغْرِبُ: أن يأتى بِنينَ سُودٍ .
والتَّغْرِبُ: أن يجتمع الغرابُ وهو الحليَّةُ والتَّلَجُ
فياكُلُهُ . والحليَّةُ: هو الصَّبْقُ والضَّرِبُ إذا
أبيضَّ على الأرضِ .

والغُربُ من الكلامِ: العُقْمى الغامضُ .

(١) اللسان «من غير عزو» . (٢) اللسان «من غير عزو» . (٣) اللسان (من غير عزو) .

(٤) اللسان (بجز البيت) وأردفه بقوله: ويرى التَّغْرِبُ - الديوان ١٢ (ق/١ : ٤٨) برواية التَّغْرِبُ .

إِذَا شَابَ ، وَأَسْوَدُ غُرَابِيٍّ مِثْلَ أَسْوَدِ غَيْرِيْبٍ .
وَرَجُلُ الْغُرَابِ : حَشِيْشَةٌ أَصْلُهَا إِذَا طُبِخَ

نَفَعَ مِنَ الْإِسْهَالِ الْمُرْمَنِ .

وَعُرَابُ الْبَرِيرِ : عَنُقُوْدُهُ الْأَسْوَدُ ، وَجَمْعُهُ
غُرَابَانٌ . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

رَأَى دُرَّةً بَيْضَاءَ يَخْفَلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ كَغُرَابَانَ الْبَرِيرِ مَقْصَبٌ ^(٢)

وَفِي الْإِحَادِيثِ بِلَا طُرُقٍ : "إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ الشَّيْخَ

الْغُرَيْبَ" أَيْ الَّذِي يُسْوَدُ شَبِيْهُ بِالْحَضَابِ . ^(٣)

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سُئِلَ عَنِ الْغُرَبَاءِ فَقَالَ : "الَّذِينَ يُحِبُّونَ مَا أَمَاتَ

النَّاسُ مِنْ سُنَّتِي" . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : "إِنَّ فِيكُمْ

مَغْرِبِينَ . قَالُوا : وَمَا الْمَغْرِبُونَ ؟ قَالَ : الَّذِينَ

تَشْرِكُ فِيهِمْ الْجَنَّةَ" ، ثُمَّ وَافَقُوا مَغْرِبِينَ بِكَسْرِ الرَّاءِ

لَأَنَّهُمْ جَاءُوا مِنْ نَسَبٍ بَعِيدٍ .

وَرَحَا الْيَدِ يُقَالُ لَهَا الْغَرِيْبَةُ ؛ لِأَنَّ الْجِرَانَ

يَتَعَاوَرُونَهَا ، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

كَانَ نَفِيٍّ مَا تَنْفِي يَدَاهَا

نَفِيٌّ غَرِيْبَةٌ وَيَدِي مَعِينٍ ^(٤)

وَعَرِيْبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَعُرَابٌ -
بِالضَّمِّ - كَذَلِكَ .

وَالْغُرَيْبُ : فَرَسٌ زَيْدُ الْفَوَارِسِ .

وَالْغُرَابُ ^(١) : فَرَسٌ غَنِيٌّ بِنِ عَصْرٍ .

وَأَغْرَبَ السَّاقِي : إِذَا أَكْثَرَ الْغَرَبَ ، أَيْ

مَا حَوَّلَ الْحَمُوْسَ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ .

وَالْغُرْبَةُ - بِالضَّمِّ - : بِيَاضٌ صَرَفٌ . وَالْحَلْبَةُ :

سَوَادٌ صَرَفٌ .

وَالْعَرَبِيُّ : الْغُرَيْبُ .

وَالْمَغَارِبُ : السُّوْدَانُ ، وَالْمَغَارِبُ : الْجُمْرَانُ .

وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - :

إِذَا صَنَعَ بِهِ صَنِيعَ قَبِيْحٍ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا لَمْ يُبْقِ شَيْئًا

إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَغْرَبَ الْفَرَسُ فِي جَرِيْهِ ، وَهُوَ غَايَةُ الْإِمْتَارِ

مِنْهُ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا بَالَغَ فِي الضَّحْكَ حَتَّى

تَبَدَّدَ غُرُوبُ أَسْنَانِهِ .

وَالْغُرَابُ : قَسْدَالُ الرَّأْسِ ، يُقَالُ : شَابَ

غُرَابُهُ ، أَيْ شَعْرَقْدَالَهُ . وَطَارَ غُرَابٌ فَلَانٍ :

(٢) اللسان وانظر (قصب حفل ، صخم) - المقاييس : ١/١٨٠ ، ٢/٨٢

(١) المعاني الكبير : ٩٧

(٤) اللسان (من غير غزو) .

(٣) الفائق ٢ : ٢٢٥

ديوانه : ٧ (ط دمشق) .

وَأَغْرَبَ عَلَى قَرَسِدٍ : إِذَا أُجْرَاهُ وَبِالْفَرَسِ حَاجَةٌ
إِلَى الْبَوْلِ فَاحْتَنَّ فُتَاتٌ ، قَالَه الْكِسَائِيُّ .

(غسلب)

« ح » - الْغَسْلَبَةُ : انْتَرَاعُكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِ
الْإِنْسَانِ غَصْبًا .

(غسنب)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَسَّيْتُ الْمَاءَ :
تَوَرَّطُهُ .

(غشب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَشْبُ .
لَعَنَ فِي الْغَشْمِ .
وَعَشَّبْتُ : مَوْضَعٌ .

(غشرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَشْرَبُ
عَلَى وَزْنِ الْعَمَّاسِ : الْأَسَدُ .

(غصب)

غَصَبْتُ الْجِلْدَ غَصْبًا : إِذَا أَزَلْتَهُ عَنْهُ شَعْرَهُ
وَوَبَّرَهُ نَتَقًا وَقَشْرًا بِلَاعْظُنٍ فِي الدَّبَاغِ ، وَلَا لِأَعْمَالِ
فِي نَدَى أَوْ بَوْلٍ ، وَلَا لِإِدْرَاجِ .

الإِعَانَةُ أَنْ يَسْتَعِينِ الْمُدِيرُ بِيَدِ رَجُلٍ أَوْ امْرَأَةٍ .
يَضَعُ يَدَهُ عَلَى يَدِهِ إِذَا أَدَارَهَا .

وَإِذَا نَعَوُّوا أَرْضًا بِالْخَصْبِ قَالُوا : وَقَعَ فِي أَرْضٍ
لَا يَطِيرُ غُرَابُهَا .

وَيَقُولُونَ : وَجَدَ تَمْرَةَ الْغُرَابِ ؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ
يَتَّبِعُ أَجْوَدَ التَّمْرِ فَيَنْقِيهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

* كَمَا دَعَدَعَ سَاقَ الْأَعَاجِمِ الْغَرَابَا *

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعْمَشِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلْبَيْدِ بْنِ
رَبِيعَةَ ، وَصَدْرُهُ :

* فَدَعَدَعَا سُرَّةَ الرِّكَاءِ كَمَا ^(١) *

« ح » - غُرَابٌ : مَوْضِعٌ بِدِمَشْقَ .

وَعُرَابَةٌ : جِبَالٌ سَوْدٌ .

وَالْغُرَابِيُّ : مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ . وَالْغُرَابَاتُ :

مَوْضِعٌ . وَالْغُرَابُ : مَوْضِعٌ .

وَعَرِيبٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ كَلْبٍ .

وَنَهْيُ غُرَابٍ : مَوْضِعٌ .

وَعَرِيبٌ : إِذَا اسْوَدَّ وَجْهُهُ مِنَ السَّمُومِ .

(١) اللسان - المقاييس : ٤ / ٤٢١ - ديوان لبيد : ٣٢ (٢) في التاج : أهمله الجوهري والصاغاني .

وما هنا عن نسخة (ح)، أما نسخة (د) فقد ترجمت للسادة ولم تفسرها . (٣) في اللسان : كدوت .

(٤) في اللسان (سرا) بالسين المهملة : (٥) في اللسان والقاموس : بإعمال ، بإمين المهملة (وهو تصحيف) .

(غصلب)

«ح» - النَّصَابُ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَّرِبُ .

(غضب)

الغضب - بالفتح - والغضوب : الأسد .

وفي سليم بن منصور ، غضب بن كعب .

وفي الأنصار ، غضب بن جشم بن الخزرج .

والغضبة : الصخرة الصلبة المستديرة ، قال رؤبة :

قال الخوازمي وأبي أن ينشعا^(١)

أشرية في قرية ما أشفعا

وغضبة في هضبة ما أمنعا

وقيل : هي المركبة في الجبل الخالفة ،

قال سوار بن المضرب :

كان يديه حين يقال سيرا

على أقصى التوفة غضبان^(٢)

والغضبة : جنة تتخذ من جلود الإبل تلبس

للقتال .

ورجل غضوب : شديد الغضب .

وغضوب : اسم امرأة ، قال ساعدة

ابن جؤية الهدلي :

هجرت غضوب وحب من يتجنب

وعدت عواد دون وأيك تشب^(٣)

وبنو غضوبة : بطن من العرب .

ورجل غضب - بغير هاء - مثل عتل ، وغضبة

- بفتح الغين - ، أي يغضب سريعا ، مثل

غضبة بضمين .

والغضاب - بالضم - : القدي في العينين .

والغضاب أيضا - داء . يقال منه : غضب بصر

فلان على ما لم يسم فاعله : إذا انتفخ من الغضاب

ما حوله .

ورجل غضاب أيضا : إذا كان غليظ الخلد .

والمغضوب : الذي ركبه الجدرى .

وغضبي - على مثال سكرى - : فرس خبير

ابن الحصين الكلبي .

وقال الجوهري : وغضبي أيضا اسم مئة

من الإبل ، وهو تصحيف ، والصواب غضيا

بالياء المعجمة باثنين من تحتها .

«ح» - الغضوب : الحية الخبيثة . والناقة

العبوس .

(١) اللسان - ديوانه/٩٣ (ق/٣٣: ١٧٢ - ١٧٥) .

(٢) الأصميات (ط . ٠ برلين) : ٧٢ (ق/١٦/٧٤) . (٣) اللسان - شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٤ .

وَالغَضْبَةُ : جِلْدَةٌ ، الْحُوتُ ، وَجِلْدَةُ الرَّأْسِ .
وَجِلْدَةٌ مَا بَيْنَ قَرْنَيْ الثَّوْرِ .

وَالأَغْضَبُ : مَا بَيْنَ الذَّكْرِ إِلَى الفَخْذِ .

وَعَضْبَانُ : جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ الشَّامِ .

وَالغَضَائِيُّ : الْبَكْدَرُ فِي مُعَاشَرَتِهِ وَمُحَافَتِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً مِنْ
الْجُدَرِيِّ : أَيِ قِطْعَةٍ .

قَالَ وَالغِضَابُ بِالْكَسْرِ : الْقَدَى فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَأَغْضَبَتِ الْعَيْنُ : إِذَا قَدَّتْ مَا فِيهَا .

وَرَجُلٌ غَضْبَةٌ — بِفَتْحَتَيْنِ — مِثَالُ حَرَبَةٍ :

لُغَةٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ فِي غُضْبَةٍ وَعَضْبَةٍ .

(غضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : مَكَانٌ

عَضْرَبٌ وَعُضَارِبٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ النَّبْتِ وَالْمَاءِ

(غلب)

الْمَغْلَبَةُ — بِالْفَتْحِ — وَالغُلْبِيُّ — بِضَمَّتَيْنِ

وَتَسْدِيدِ الْبَاءِ مَقْصُورَةً : الْغَلْبَةُ ، يُقَالُ : كَانَتْ

الْمَغْلَبَةُ لِعُلَّانٍ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عُتْبَةَ تَرَى أَبَاهَا :

يُطْعَمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ * يَدْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ^(٢)

وَأَغْلَوَيْتِ الْأَرْضَ : إِذَا تَسَفَّ عَشْبُهَا .

وَأَغْلَوَيْتِ الْقَوْمَ : إِذَا كَثُرُوا .

وَرَجُلٌ غَلْبَةٌ : إِذَا كَانَ غَالِبًا مِثْلَ غُلْبَةٍ بِضَمَّتَيْنِ .

وَيَغْلِبُ بْنُ رَيْبَعَةَ بْنِ تَمِيمِ الْحَضْرَمِيِّ . وَيَغْلِبُ

ابْنُ كَلَيْبِ الْحَضْرَمِيِّ ، بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَنْتَيْنِ مِنْ
تَحْتِهَا .

وَعَلْبُونَ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ غَالِبٌ

وَعَالِبٌ مَصْفَرًّا ، وَعَلَابٌ وَعَلَابٌ بِالتَّشْدِيدِ

وَالتَّخْفِيفِ .

« ح » — الْغَلَابِيَّةُ : الْعَلْبَةُ .

وَبِعِيرِ غَلَابٍ : يَغْلِبُ بِسِمِيرِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : رَجُلٌ غَلْبِيٌّ وَعُغْبِيٌّ ، أَيُّ غَالِبٌ .

وَالْأَغَابُ الْكَلْبِيُّ وَأَسْمُهُ يَشْرُبُ^(٣) حَرَمَ

ابْنِ حُثَيْمِ بْنِ جَعْمَلٍ ، وَالْأَغْلَبُ بْنُ نَبَاتَةَ الْأَزْدِيُّ :

شَاعِرَانِ .

(١) لم يستدرك الصناني (غ ط رب) ونقلها القاموس واللسان ولم يعترض عليها في « اللسان » ، وعقب عليها صاحب القاموس بأنها عنده تصحيف وإنما هي بالعين المهملة والظاء المدمجة ، فلق على ذلك شارحه عن شيخه برد هذه العنيدية التي لا تنفي لفظة ولا تصادم ما نقله كراع وهو أحد المعتمدين في الفن وأنه لا بد من نقل عن إمام من أئمة هذا الشأن .

(٢) روى هذا الرجز بالوقف باناء الساكنة ، وانظر اللسان .

(٣) المؤلفات والمختلف للامدي : ٢٤

(٣) المؤلفات والمختلف للامدي : ٢٣

ورجل غلبة - وبفتحتين - مثل جريرة :
لغة عن أبي زيد في غلبة .

(غذب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
(١) الغبُّ : دارات أوساط الأصدقاء . قال :
وإنما تكون في أصدقاء الغلمان الملاح ، ويقال :
بخص غبنته ، وهي التي تكون في وسط خد
الغلام المليح .

(غنذب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغنذبة
بالضم والغنذوب : لحمه صلبة حوالى الخلقوم
والجبج غناب ، قال رؤبة :

إذا اللهماء بليت العباغبا

حسبت في أراده غنادبا

هكذا أشده الأزهرى ، والمشطور الثاني

(٢) ليس في رجزه .

وقيل : الغنذبتان : شبه الغندين في النكفتين
في كل نكفة غنذبة . والمسترط بين الغنذبتين .
واللغائين : الغنادب وما عليهما من اللحم حول
اللهاة .

(غهب)

أغتهب الرجل : سار في الظلمة ، قال
الكهيت :
فذاك شبهته المذكرة الـ
وجنأ في البيد وهي تغتهب (٣)
أى تباعد في الظلمة .

والغهب : الرجل الذي فيه غفلة أو هبته .
قال الشويرر (٤) :

حلت به وترى وأدركت ثوري

إذا ما تسمى وتره كل غهب (٥)

وقال كعب بن جعيل يصف الظلم :

غهب هوهاة مختلط

مستعار حليمه غير دثمل (٦)

(١) في القاموس : كهدد .

(٢) في الديوان المطبوع (١٧٠ قسم أبيات مفردات) روى المشطور الثاني * تحسب في أراده غنادبا *

ولم يذكر المشطور الذي قبله . والمشطوران منسودان المعاج في ديوانه / ٧٥ (٣) اللسان .

(٤) أشده ابن الكلبي في كتاب أسماء سيوف العرب لمركز بن حفص بن الأخيف . (٥/ح) .

(٥) اللسان برواية : تاسى ذعله (ولم يهزه) . (٦) اللسان .

« ح » غَابَ : مَوْضِعُ بِالْيَمَنِ .
وَالْغُيُوبَةُ وَالْغَيْبُوبَةُ : مَصْدَرَا غَابَ ، عَنِ الْقَرَاءِ .

فصل الفاء

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَابٌ مِثَالُ سَحَابٍ :
قَرْيَةٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ عَلَى ثَمَانِيَةِ قَرَاخٍ مِنْ
سَمَرْقَنْدَ .

وَفُرَابٌ مِثَالُ كُنْفَارٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ ،
وَفِرْيَابٌ مِثَالُ حِرْيَالٍ ، وَيُقَالُ فَيْرِيَابٌ مِثَالُ
كَيْمِيَاءَ ، وَيُقَالُ فَاِرْيَابٌ مِثَالُ قَاِصِعَاءَ : بَلَدَةٌ مِنْ
نَوَاحِي بَلَّخِ .

وَفَارَابٌ : نَاحِيَةٌ وَرَاءَ نَهْرِ سَيْحُونَ فِي بُحْمٍ
بِلَادِ التُّرْكِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ خَالُ الْجَوْهَرِيِّ ،
مُصَنَّفُ دِيْوَانِ الْأَدَبِ .

« ح » - قَرَّبَتِ الْمَرْأَةُ : ضَيَّقَتْ فَرْجَهَا ، مِثْلُ
قَرَّبَتِ ، بِالْأَدْوِيَةِ .

(فرفب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
وَأَبُو عَمْرٍو : الْقَرَايِبُ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الرَّحَالُ .

وَالْغَيْبَانُ - بَرْفَعُ النَّوْنِ - : الْبَطْنُ .
« ح » - الْغَيْبَةُ : الْجَلَابِطَةُ فِي الْقِتَالِ .

(غيب)

غَابَهُ يَغِيْبُهُ : إِذَا اغْتَابَهُ ، وَغَابَهُ أَيضًا : عَابَهُ .
وَغَابَ : إِذَا ذَكَرَ إِنْسَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالغَيْبَةُ
فِعْلَةٌ مِنْهُ ، تَكُونُ حَسَنَةً أَوْ قَبِيحَةً .
وَالغَيْبُ : الشُّكُّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : (يُؤْمِنُونَ بِالغَيْبِ) أَي
يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .

وَالغَيْبُ : تَحْمُّمُ تَرِبِ الشَّاةِ .

الْمُغْيَابِيُّ : امْرَأَةٌ مُغْيِبٌ : إِذَا غَابَ زَوْجُهَا ،
مِثْلُ مُغْيِبِيَّةَ ، وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ مُغْيِبٌ - بِسُكُونِ
الغَيْنِ وَكسْرِ الْيَاءِ - مِثْلُ مُطْفَلٍ .

وَيُقَالُ : بَدَأَ غَيَّانُ الشَّجَرَةَ وَهُوَ عُرُوقُهَا الَّتِي
تَغْيِبَتِ فِي الْأَرْضِ فَحَفَرَتْ عَنْهَا حَتَّى ظَهَرَتْ .

شَمِيرٌ : عَنِ الْمَوَازِنِيِّ : الْغَابَةُ : الْوَهْدَةُ . وَقَالَ
أَبُو جَابِرٍ الْأَسَدِيُّ : الْغَابَةُ : الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ ،
وَأَنْشَدَ الْمَوَازِنِيُّ :

إِذَا نَصَبُوا رِمَاحَهُمْ بِغَيَابِ
حَبِيبَتِ رِمَاحَهُمْ سَبِيلَ الْغَوَادِي (٢)

(فربق)

أهمله الجوهري . وقال الثيماني : ثوب^(١)
فَرْقِيٌّ وَثَرْقِيٌّ : منسوب .
وقال الفراء : زهير^(٢) الفرقبي .
وقال الألبان : الثَرْقِيَّة : ثياب بيض من
كتان .

(فربب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الفَرْبَبُ بالكسر : الفأرة . قال :
يَدْبُ باللبيل إلى جاريه
كضَيَّونَ دَبَّ إلى فَرْبَبٍ .

فصل القاف

(قاب)

إناء قَوَابٌ وَقَوَائِيٌّ : كثير الأخذ للساء ، قال :
* مدٌّ من المِدادِ قَوَائِيٌّ *
وهو فَوَعْلٌ .

(قيب)

القَيْبُ : ضربٌ من اللُّجْمِ أصعبها .

وَقَيْبَ الرجلُ : حَمَقَ .

وَالْقَيْبَابُ : الكَذَابُ ، وَالْقَيْبَابُ : الخمرزة^(٣)
التي يُصَقَلُ بها الثيابُ . وَالْقَيْبَابُ : فرجُ المرأةِ ،
ويقال : الْقَيْبَابُ : الواسِعُ الكثيرُ المساءِ إذا
أَوَّجَ الرجلُ ذَكَرَهُ فيه قَيْبَبَ ، أي صَوَّتَ قال :
* لَعَسَاءُ يَأْذَاتُ الحِيسِرِ الْقَيْبَابِ *^(٤)

وقال الفرزدق :

أَكَمَّ طَلَّقَتْ فِي قَيْسٍ عِيْلَانَ مِنْ حِرِّ
وقد كان قَيْبَابًا رِمَاحُ الأَرَاقِيمِ^(٥)

وَالْقَيْبَابُ : النعلُ المَتَّخِذَةُ من خَسْبٍ ، بلغة
أهل اليمن .

وَالْقَيْبُ — بالكسر — صَدَفٌ من صَدَفِ
البحرِ ، فيه لحمٌ يُؤْكَلُ .

وَالْقَيْبَابُ — بالضم — ضَرْبٌ من السَّمَكِ يُسَمَّى
الكَنَعَدُ ، قال جرير :

لَا تُحْسِبَنَّ مِرَاسَ الحَرْبِ إِذْ خَطَرَتْ
أَأَكَلُ القُيَابِ وَأَدَمَ الرُّغْفِ بِالصَّيْرِ^(٦)

وَالْقَيْبَابُ — أيضا — : القاطِعُ ، قال رؤبة :

(٢) ذكره المرزباني في انقبس بقافين ، وقال :

إنما قيل له الفرقبي لأنه كان يجير إلى ناحية فرقوب (ح/أ) وفي تاج العروس : منسوب إلى فرقوب مع حذف الواو في التسب

كسارى في سابور . (٣) سياتي في الحاشية ويردّها إلى القيقاب .

(٤) اللسان (من فير عزرو) . (٥) اللسان - الدهوان ٧٩٧ / ٢ - التفاض

(٦) (الصادي) : ٨٤ / ٢ (٦) في القاموس : ككتاب . (٧) اللسان - الدهوان ٢٥٦ .

أَشَدُّ ذُودًا وَأَنْيَابٌ^(١)
مُسْتَفِيلُ الْجِسْمِ قُبَابُ الْأَقْبَابِ
أى عَظِيمُ الْجِسْمِ .

وَالْقَابُ : السَّنَةُ الثَّانِيَةُ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ
لأَبْنِهِ فِي مُعَابَةِةَ : يَا بَنِيَّ إِنَّكَ لَا تُفْلِحُ الْعَامَ
وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابٌ وَلَا قُبَابٌ وَلَا مُقَبِّبٌ .
وَكُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا اسْمٌ لِسَنَةٍ بَعْدَ سَنَةٍ .
وَالْقَبَابُ وَالْمُقَبِّبُ : الْأَسَدُ .

وَقَبُّ بَطْنِهِ ، وَقَبَّ غَيْرُهُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الدَّمِجِ
لِلْإِسْتِدَارَةِ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :
رَقَاقَهَا ضَرِيمٌ وَجَرِيهَا خَدِيمٌ
وَلِحْمُهَا زِيمٌ وَالْعَطَى مَقْبُوبٌ

وَفِي الْمَقْطَعَاتِ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِإِسْرَافِ طَرُقِ :
« خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيُونَ »^(٢) ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
هُمْ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ الصَّوْمَ حَتَّى تَضْمُرَ بِطُونُهُمْ .
« ح » - الْقُبَابُ الْجَانِي . وَمَاءُ لَبْنِي تَغْلِبُ .
وَقِبَابٌ : مَوْضِعٌ بِسَمَرْقَنْدٍ . وَقِبَابٌ -
أَيْضًا : أَقْصَى مَحَلَّةٍ بَنِيْسَابُورَ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ .

وَقِبَابُ الْحُسَيْنِ : كَانَتْ خَارِجَ بَغْدَادَ عَلَى
طَرِيقِ خِرَاسَانَ .
وَالْقِبَابُ : مَوْضِعٌ يَجْعَدُ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ
الْبَصْرَةِ .

وَالْقُبَابَةُ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ .
وَقَبَانٌ : مَدِينَةٌ بِأَذْرَبَيْجَانَ .
وَقَبِيئَاتٌ : بَرٌّ دُونَ الْمُنِيْشَةِ . وَمَحَاةٌ
بِبَغْدَادَ . وَمَاءٌ فِي مَنَازِلِ بَنِي تَمِيمٍ .
وَقَبِيْنٌ^(٤) : مَوْضِعٌ بِالْعِرَاقِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْقَبْقَابَ : الْخَرَزَةَ فِي هَذَا
التَّرْكِيبِ ، وَفِي يَاقُوتَةَ الْقَبْقَابِ : هُوَ الْقَبْقَابُ
مُصَحَّحًا مُحَقَّقًا .

وَذُو الْقُبَيْبَةِ : حَنْظَلَةُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَسِيَارَ
الْعِجْلِيِّ نَصَبَ قُبَّةً بِصَحْرَاءِ ذِي قَارَ فَنَعَطَقَتْ عَلَيْهِ
رَبِيعَةٌ وَهَزَمُوا الْقُرْسُ .

(قَب)

يُقَالُ : أَقْتَبْتُ زَيْدًا يَمِينًا إِقْتَابًا : إِذَا غَلَّظْتَ
عَلَيْهِ الْيَمِينَ ، وَهُوَ مُقْتَبٌ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : ارْتُقُ بِهِ
وَلَا تُقْتَبُ عَلَيْهِ فِي الْيَمِينِ .

(١) ديوانه : ٩ (ق/٢ : ١٦٠ - ١٦١) .
لامرئ القيس ، وعلق ابن برى ورد زعم الجوهرى في نسبتها إلى امرئ القيس وقال إنها لإبراهيم بن عمران الأنصارى ، والبيت
وارد في ذيل ديوان امرئ القيس فيما ينسب إليه . (٤ : ٤) .
(٢) لفتاوى : ٢ / ٣١١ .
(٣) لفتاوى : ٢ / ٣١١ .
(٤) في معجم البلدان : اسم أعجمي لنهر وولاية بالمراة .

ويقول الرجل لصاحبه إذا استحثته تقرب ،
يريد انجلى ، قال مرة بن همام بن مرة بن ذهل
ابن شيان :

يا صاحبي ترحّلا وتقربا

فقد آنى لسافير أن يظربا^(١)

ويقال : فلان يقربُ أمرا ، أى يغزوه ،
وذلك إذا فعل شيئا ، أو قال قولا يقربُ به أمرا
يغزوه ، وتقول : لقد قربتُ أمرا ما أدري ما هو .
ويستوى فى القريب نقيض البعيد الذكّر

والأنثى ، والفرد والجمع ، تقول : هو قريب وهى
قريب وهم قريب وهن قريب ، وكذلك القول
فى البعيد ، قال ابن السكيت لأنه فى تأويل هوفى
مكان قريب منى ، وقد يجوز قريبة وبعدة بالهاء

تبنها على قربت وبعدت ، وأنشد :

ليالى لا عفراء منك بميدة^(٢)

فتسلى ولا عفراء منك قريب^(٣)

والقريب : السمك المماح مادام فى طرأته .

وقريب بن ظفر ، كان رسول أهل الكوفة

إلى عمر رضى الله عنه .

وقريب العبدي كوفى روى الحديث .

وقنّب ، بفتح القاف ويقال بكسرها والنساء
مُحَقَّفة : هو دوقنّب بن مالك بن زيد بن سهل ،
أخو السمع بن مالك ، رخط أبى رهم أحزاب
ابن أسيد .

« ح » - قنّبان : موضع باليمن . وقنّبان أيضا
من الأعلام .

والقنّب : إطعام الضيف الأفتاب المشوية .
واسم ذى قناب المذكور فى المتن : الحنقل .

(قنّب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المقائب : العطايا .

(قنّب)

شيخ قنّب وخم وغسر ، أى ميسن ، ويقال
للعجوز بالهاء ، وكذلك شيخ قنّب للذى يأخذه
السعال .

(قرب)

أقرب القوم إياهم من القرب ، وأقرب السيف
إقربا : إذا أدخله فى القرب ، مثل قربه قريبا .

(١) اللسان - الأساس (بدرن عزرو) : ٧٥٤ - المفضليات : ١٠٢/٢ (مفضلية ١/٨٢) .

(٢) فى اللسان : تنجها . ولعله تصحيف . (٣) اللسان ، وانظر (بعد) .

وَيُقَالُ: قَدَحِيََا وَقَرَّبَ: إِذَا قَالَ: حَيَّاكَ اللهُ
وَقَرَّبَ دَارَكَ .

وفي حديث سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ أَنَّهُ قَالَ:
(٢) « نَحْرَجُ عَبْدَ اللهِ يَعْنِي أَبَا النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
ذَاتَ يَوْمٍ مَتَقَرَّبًا مَتَخَصَّرًا حَتَّى جَلَسَ فِي الْبَطْحَاءِ ،
فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ لَيْلَى الْعَدَوِيَّةَ فَدَعَتْهُ إِلَى نَفْسِهَا فَقَالَ:
(٣) أَرْجِعْ ، وَدَخَلَ عَلَى آمَنَةَ فَأَلَمَّ بِهَا ثُمَّ نَحَرَ ،
فَقَالَتْ : لَقَدْ دَخَلْتَ بِنُورٍ مَا نَحَرَجْتَ بِهِ » . قَوْلُهُ:
مَتَقَرَّبًا ، أَيْ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى قُرْبِهِ وَخَاصِرَتِهِ .
(٤)

وَالْمَقْرَبُ وَالْمَقْرَبَةُ: الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُ . وَمِنْهُ
مَا جَاءَ فِي أَحَادِيثَ بِلَا طَرُقٍ: « مِنْ غَيْرِ الْمَطْرَبَةِ
وَالْمَقْرَبَةِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللهِ » ، وَقَالَ طَفَيْلٌ:
(٥)

مَعْرِفَةَ الْأَلْحَى تَلُوحُ مَتُونَهَا
تُثِيرُ النَّظَا فِي مَنَقَلٍ بَعْدَ مَقْرَبٍ
(٦)

وقال الراعي :

يَحْدُونَ حُدْبًا مَائِلًا أَشْرَافُهَا
فِي كُلِّ مَقْرَبَةٍ يَدْعُنَ رَعِيلاً
(٧)
وَالْمَطْرَبُ وَالْمَطْرَبَةُ: الطَّرِيقُ الْمُنْشَعِبُ مِنْ
الْجَادَةِ . وَفِي حَدِيثٍ لَا يَبُتُّ: « اتَّقُوا قُرَابَ

وَقَرِيْبَةُ بِنْتُ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ: أُخْتُ عَبْدِ اللهِ
الَّذِي أَرَى النَّدَاءَ .

وَقُرَيْبٌ مُصَفَّرًا: وَالِدُ الْأَضْمَعِيِّ . وَقُرَيْبُ بْنُ
بِعْقُوبِ الْكَلْبِيِّ ، وَقُرَيْبٌ أَحَدُ رُؤَسَاءِ الْخَوَارِجِ .
وَقُرَيْبَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ الْعُنَوْرِيَّةُ مُصَفَّرَةٌ ،
وَقُرَيْبَةُ بِنْتُ أَبِي خُنَيْفَةَ ، أُخْتُ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، وَقُرَيْبَةُ بِنْتُ أَبِي أُمَيَّةَ أُخْتُ
أُمِّ سَامَةَ ، قِيلَ فِيهَا قُرَيْبَةُ بِالْفَتْحِ ، صَحَابِيَّاتٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعِجْلِيِّ
الْكُوفِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي قُرَيْبَةَ بِكَسْرِ الْقَافِ .
وَالْقَرَيْبِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْقَزَّابِ الْهَرَوِيِّ
صَاحِبُ التَّصَانِيفِ .

وقال سمر: الأبلُ المُقْرَبَةُ: التي حُرِّمَتْ
لِلرُّكُوبِ ، أَيْ شُدَّتْ عَلَيْهَا الْحُرْمُ ، فَالْهَا
أَعْرَابِيٌّ مِنْ غَنِيٍّ . وَقَالَ: الْمُقْرَبَةُ مِنَ الْخَيْلِ:
التي قد صُغِّرَتْ لِلرُّكُوبِ .

(٢) الفائق: ٣٢٨ / ٢

(٤) في اللسان: أى خاصرته .

(٦) اللسان - الفائق: ٨٢ / ٢ - ديوانه: ١٥

(١) في اللسان: المقربات .

(٣) في اللسان: فصرت به .

(٥) الفائق: ٦٢ / ٢

(٧) اللسان - جمهرة أشعار العرب: ٣٥٨

وَيَقُولُونَ : تَقَارَبَتْ إِبِلُ فُلَانٍ إِذَا قَلَّتْ
وَأَدْبَرَتْ ، قَالَ جَنْدَلُ الطُّهَوِيُّ :

عَرَّكَ أَنْ تَقَارَبَتْ أَبَاعِيرِي

وَأَنْ رَأَيْتَ الدَّهْرَ ذَا الدَّوَائِرِ ^(٥)

وَيَعْضُدُهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " فِي آخِرِ
الزَّيْمَانِ لَا تَكَادُ رُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِبُ ، وَأَصْدَقُهُمْ
رُؤْيَا أَصْدَقُهُمْ حَدِيثًا " .

والثاني : أنه أراد استيواء الليل والنهار ، يزعم
العابرون أن أصدق الأزمان لوقوع العبارة ،
وقت انفتاح الأنوار ، ووقت إدراك الثمار ،
وحيث يذبتوى الليل والنهار .

والثالث : أنه من قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
" يَتَقَارَبُ الزَّيْمَانُ حَتَّى تَكُونَ السَّنَةُ كَالشَّهْرِ ،
وَالشَّهْرُ كَالْجُمُعَةِ ، وَالْجُمُعَةُ كَالْيَوْمِ ، وَالْيَوْمُ
كَالسَّاعَةِ " ، قالوا : يريد زمن خروج المهدي
وبسطه العدل ، وذلك زمان يستنصر لاستناده
فتقارب أطرافه .

وتقارب الزرع : إذا دنا إدراكه .

المؤمن ، - وروى قرابة المؤمن ، بالضم -
فإنه ينظر بنور الله ^(١) " أي فراسته وظنه الذي هو
قريب من العلم والتحقق لصدقه وإصابته .

وقال ابن دريد : جاء القوم قُرَابِي عَلَى فُعَالِي
بالضم مثل فُرَادِي ، أي متقاربين . قال :
والتقرب بكسر القاف وتشديد الراء : التقرب ،
مثل : التكلّم والتلاق والتجّال .

والقرب - بالتحريك - : البئر القريبة
الماء ، فإذا كانت بعيدة الماء فهي النجاء ، قال :
يَهْمُضَنَ بِالْقَوْمِ عَلَيْهِنَ الصُّلْبُ ^(٢)
مَوَكَّلَاتٌ بِالنَّجَاءِ وَالْقَرْبِ
أراد بالصُّلْبُ : الدلاء عليها العراقي .

وفي حديث النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
" إِذَا تَقَارَبَ الزَّيْمَانُ لَمْ تَكْدُرُؤْيَا الْمُؤْمِنِ تَكْذِبُ " ^(٣)
ثلاثة أفاويل :

أحدها أنه أراد آخر الزمان واقتراب الساعة ،
لأن الشيء إذا قلّ وتفاصّر تقاربت أطرافه ،
ومنه قيل للقصير متقارب ومتأزف ^(٤) .

والبحر المتقارب في العروض : هو الذي تركب
من فعولن ثماني مرات التي هي على خمسة أحرف .

(٢) اللسان (بدون عزو) .

(٤) في الفائق : متأزف .

(١) الفائق : ٢ / ٢٤١ .

(٣) الفائق : ٢ / ٢٢٩ .

(٥) اللسان - الأساس / ٧٥٤ .

وقال أبو مالك: الْقِرْشَبُ: الضَّخْمُ^(٢) . والجمع
الْقَرَشَبُ .
والْقِرْشَبُ: الأَسَدُ .

(قرضب)

الْقُرَاضِبُ وَالْقِرْضَابُ: الأَسَدُ .
« ح » - مَارَزَاتُهُ قِرْضَابًا ، أى شيئًا .
والْقِرْضِبُ: ما سَبَقَ فِي الْغِرْبَالِ يُرْمَى بِهِ .
والْقِرْضَبَةُ: دُونَ الْعَدُوِّ .
والْقِرْضَابُ: سَيْفُ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ .

(قرطب)

قَرَطَبَ الرَّجُلُ: إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا، قَالَ:

إِذَا رَأَى قَدَمًا آتَيْتُ قَرَطَبًا^(٣)
وَجَالَ فِي حِمَاشِهِ وَطَرَطَبًا

وَالْقَرَطَبِيُّ - بِالضَّمِّ - : السَّيْفُ ، وَالْقَرَطَبِيُّ
أَيْضًا : سَيْفٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ الصَّامِتِ
مَنْ بَنَى جُشَمَ :

رَفَوْنِي وَقَالُوا لَا تُرْعَ يَا ابْنَ صَامِتِ
فَظَنَّتْ أُنَادِيهِمْ بِثَدْيٍ مُجَدِّدٍ^(٤)

وقوله تعالى: (قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا
الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى)^(١)، أى إِلَّا أَنْ تَوَدُّونِي فِي قَرَابَتِي،
أى فِي قَرَابَتِي مِنْكُمْ .

« ح » - قُرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .

وَقُرْبَى : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةٍ .

وَذَاتُ قُرْبٍ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمُ ذَاتِ قُرْبٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَالْقُورَبُ : الْمَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ كَثْرَةً .

وَالْقُرْبُ : إِطْعَامُ الضَّيْفِ الْأَقْرَابِ .

وَالتَّقْرِيبُ : وَجَعُ الْخَاصِرَةِ .

وَقُرْبٌ : اشْتَكَى خَاصِرَتَهُ .

(قرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقُرْتُبٌ - بِالضَّمِّ -

قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَيْدٍ .

« ح » - الْمُقْرَبُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ .

(قرشب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ قَرَشَبٌ : سَيِّئُ الْحَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقِرْشَبُ : الْأَكُولُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، فِي اللِّسَانِ :

(٣) اللِّسَانُ - الْجُمُورَةُ : ٢٤٨/٣

(١) الْآيَةُ ٢٣ سُورَةِ التَّوْرَةِ .

الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٤) الْبَيْتَانُ فِي اللِّسَانِ - مَعْجَمُ الْبِدَائِنِ (قَرَطَبَةٌ) .

(قرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : أقرعب :
انقبض من البرد أو غيره .

« ح » - يقال : مالك مقرعباً ، أى ملقياً
برأسك إلى الأرض غضباً .

(قرقب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
القرقب مثل كرم^(٣) : البطن .
وقال الليث : هو القرقب .

« ح » - قرقوب : بلدة متوسطة بين
واسط والبصرة والأهواز ، وكانت تعد من أعمال
كسركر .

« ح » - والقرقب : طير صغار كالصمءاء .

(قرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
القرب مثل برقع^(٤) : الخاصرة .

قرب

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
القارب : التاجر الحريص ، مرة في البر ومرة
في البحر .

وما كنت مُغترّاً بأصحاب عاصي
مع القُرطبي بأت بقائمه يدي
وقيل : هو لخالد بن الوليد .

وأما القسرتبان الذي تقوله العامة للذي
لا غيره له ، فهو مغير عن وجهه . قال الأصمعي :
هو الكلبان ، مأخوذ من الكلب وهو القيادة ،
والناء والنون زائدتان ، قال : وهذه اللفظة هي
القديمة عن العرب ، قال : وغيرتها العامة
الأولى فنالت : القلطان ، قال : وجاءت عامة
سُفلى فنُيرت على الأولى فنالت : القرتبان .

وقرطبة - بالضم - بلد من بلاد المغرب .
« ح » - قرطب فلان الحزور : إذا قطع
عظامها وجمها . والقراطب : القَطاع .

(قرطعب)

يقال : ما لفلان قرطعية^(١) - بضم القاف
والراء وسكون الطاء وضم العين - وقرطعية -
بضم القاف وفتح الراء والعين ، أى ما له قليل
ولا كثير ، قاله ابن دريد وأنشد :

فما عليه من إيس طحيره^(٢)
وماله من تيب قرطعية

(١) ذكر القاموس لما ثلاثة أوزان : بخر دخله ، وكذبته ، ودررحه .

(٢) اللسان - الجهرة : ٤٠٥/٣ (٣) في اللسان : القرب (بتشديد الموحدة) مقتصر عليها ، وفي القاموس

زاد لغة ناله على ما في النكلة وهي رواية اللسان وقال : وكرب . (٤) في اللسان : الخاصرة المسترخية .

وَالْقَرْبُ : اللَّقَبُ .

وقال ابن دريد: الْقَرْبُ بالتحريك : الصَّلَابَةُ
وَالشِّدَّةُ ، يقال : قَرَبَ الشَّيْءُ يُقَرَّبُ قَرَبًا :
إِذَا صَلَبَ وَاشْتَدَّ . لغة يمانية .

« ح » - الْقَرْبُ : النَّكْحُ الْكَثِيرُ .

(قسب)

قَسَبَ قُسُوبَةً بِالضَّمِّ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وقال ابن دريد : قَيْسَبٌ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .
وقد سَمَّوْا قَيْسَبَةً .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ

عُمَانَ قَالَ : الْقَيْسَبَةُ شَجِيرَةٌ تَنْبُتُ خُيُوطًا مِنْ أَصْلِ
وَاحِدٍ ، وَتَرْتَفِعُ قَدْرَ الذَّرَاعِ ، وَهِيَ رَقَّةٌ خَضْرَاءُ
شَدِيدَةُ الْخَضْرَاءِ مَدْرُورَةٌ ، وَفِيهَا تَطْوِيلٌ ، صَغِيرَةٌ ،
وَنُورُهَا مِثْلُ نُورِ الْبَيْتْفَسْجِ سِوَاءً .

ابن الاعرابي : الْقُسُوبُ : الْخَيْفُ .

وَالْقَاسِبُ : الْغُرْمُولُ الْمُتَمَهِّلُ .

(قسحب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَيْبِيَّةِ : الْقَسْحَبُ
مِثْلُ طُرْطَبٍ : الضَّخْمُ .

(قسقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَيْبِيَّةِ : الْقُسْقُبُ مِثْلُ
طُرْطَبٍ : الضَّخْمُ .

(قشب)

ابن دريد : الْقِشْبَةُ - بِالْكَسْرِ - الْخَسِيسُ
مِنَ النَّاسِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ . قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُ
أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْقِشْبَةَ : وَلَدُ الْقَرْدِ . قَالَ : وَلَا أُدْرِي
مَا صَحَّتْهُ .

(١١) وَالْقَشْبُ : مِنْ كَلَامِ الْفِرْسِيِّ ، يُقَالُ : قَشَبْنَا
فَلَانًا ، أَيْ رَمَانًا بِأَمْرٍ لَمْ يَكُنْ فِينَا ، قَالَ :

قَشَبْنَا بِفَعَالٍ لَسْتَ تَارِكُهُ

كَمَا يُقَسَّبُ مَاءُ الْجَمَّةِ الْغَرَبِ (١٢)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ
بَنِيهِ : " قَشَبَكَ الْمَالُ " ، أَيْ خَبَلَكَ وَأَفْسَدَكَ
وَذَهَبَ بِعَقْلِكَ .

وَالْقَشِيبُ : الْخَلْقُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَسَيْفٌ قَشِيبٌ : ذُو قَشْبٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ
الصَّدَأُ . وَقَشَبَ السَّيْفُ : إِذَا صَقَلَهُ وَأَزَالَ
قَشْبَهُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ " مَرَّ
وَعَلَيْهِ قُشْبَانِيَّتَانِ " ، أَيْ بُرْدَتَانِ خَلْقَانِ . (١٤)

(٢) اللسان بدون عزو .

(٤) الفائق : ٢/٢٤٨

(١) في اللسان : القشب من الكلام : الفري .

(٣) الفائق : ٢/٣٤٩

والمراهن إذا سبق قيل: أحرز قصبه السبق،
لأن الغاية التي يسبق إليها تُدرع بالقصب،
وتركزت القصبية عند نهاية الغاية، فمن سبق
أخذها.

وقال الأصمعي في باب السحاب الذي فيه
رعد: المججل، والقاصب، والمدوي،
والمرتجس؛ شبه السحاب ذو الرعد بالزامر.
ورجل قصابة للناس: إذا كان يقع فيهم.
والهاء للبالغة.

«ح» - إذا كثفت الرغوة على اللبن فهو مقصب.
والمقصب أيضا: الذي يجرز قصب السباق.
والنجة تسمى القصب، وتُدعى فيقال:
قصب قصب.

والقصبات: من قرى اليمامة.

والقصة: قرية من قرى العراق.^(٢)

(قصلب)

«ح» - القصاب: الشديد الصلب.

(قضب)

يقال للمنجل مقضب ومقضب.

وقشبه الدخان: إذا أدته ريحه وبلغ منه.
والقاشب: الذي قشبه ضاوي، أي نفسه.
والقاشب: الحباط الذي يلقط أفضابه، وهي عقد
الحيوط يبرأه إذا لفظ بها.

«ح» - قشيب: قضر باليمن.

(قصب)

واحد قصب الثياب قصي.

وسأل أبو العباس أبا عبد الله بن الأعرابي عن
تفسير قوله صلى الله عليه وسلم: «بشر خديجة
بيت في الجنة من قصب»، فقال: القصب
ههنا الدر الرطب والزبرجد الرطب المرصع
بالباقوت، قال: والبيت ههنا بمعنى القصر.
ودرة قاصبة: اللبن الذي يسهل خروجه من
لحليل الضرع كأنها قصب فضة.

والقصابة، بالضم والتشديد: الغديرة؛ وقد
ذكرها الجوهري، فإن أنت قصبها فهي تقصية
والجمع القاصيب.

والتقصب: شدّ اليدين إلى العنق. وسمى

القصاب قصاباً لذلك، وقيل: سمي قصاباً
لتنقيته أفضاب البطن.

(١) في اللسان: درة قاصية: إذا خربت سهلة كأنها قصب فضة.

(٢) في القاموس: القصة، وقال شارحه: بفتح فيكون، كذا يضبوط في تسختنا.

والمُقَضَّبَة - بالفتح : موضع القَضْب . وقد
ذكرها الجوهري ، وتُجمع مقاضِب ومقاضيب ،
قال عروة بن مرة أخو أبي نراش الهذلي ،
ويروى لأبي نراش أيضا :

لَسْتُ لِمُرَّةٍ إِنَّمَا لَمْ أُوْفِ مَرَقِبَةَ
يَبْدُو لِي الْحَرْتُ مِنْهَا وَالْمَقَاضِيبُ ^(١)

والمُقَضَّب : البحر الثالث عشر من العروض ،
وبنته قول سيرين أخت مارية القبطية :

هَلْ عَلِيٌّ وَيَحْكُمُ * إِن لَهْوَتُ مِنْ حَرَجٍ
وقال الجوهري قال الأعشى :

وَلَبُونٌ مِعْزَابٌ حَوِيْتُ فَأَصْبَحَتْ
نُهْبِي وَآرِكَةٌ قَضَبْتُ عِقَالَهَا ^(٢)

والرواية : وأزلة باللام ، ويروى : وآزبة ،
أى ضائرة لا تجتر . ويروى : فأصبحت
عزبي .

« ح » - القِضْبَة : القطعة من الإبل ومن
الغنم . والنَّاقَةُ القِضْبَة : هى اللطيفة الحفيفة ،
وكذلك الرجل .

وأهل مكة حرمها الله تعالى يُسَوِّن القَتَّ
القَضْب . والقَضْب - أيضا - من الشجر : كل
شجر سيطت أغصانه وطالت .

والمُقَضَّب : اسم يقع على ما قضبت من أغصان
لتتخذ منها سهاماً أو قسيًا . قال العجاج ^(٣) :

وَفَارِجًا مِنْ قَضْبٍ مَا تَقْضِبًا ^(٤)
تَرْنُ إِزَانًا إِذَا مَا أَنْضَبَا

أراد بالفارج : القوس .

وقال الضرر : القَضْبُ : شجرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ القِيسِيُّ ،
قال أبو دؤاد :

رَدَايَا كَالْبَلَايَا أَوْ * كَعِيدَانِ مِنَ القَضْبِ ^(٥)
وَيُقَالُ لَهُ مِنْ جِنْسِ النَّبَعِ .

وقضيب : وادٍ معروف باليمن لا تدخله
الألف واللام .

ويوم قضيب : يوم للعرب ، قال عبد الله ^(٦)
ابن سليمان .

أَلَا صَرَمَتْ مَوَدَّتَا جَنُوبُ

فَقَرَعْنَا وَمَالَ بَهَا قِضِيبُ ^(٧)

(١) في اللسان : روبة . (٢) اللسان - ديوان العجاج : ٧٥٧٧٤ (ق : ٢/٥٢٢، ٥٢٣) - الجمهرة ٣/٢٤١

(٣) اللسان . (٤) كان بين الحارث وكندة (باقوت) . (٥) سمى البلدان (القضيب) : (الشرط الثاني) .

(٦) شرح أشعار الهذليين : ١٢٣٢ - وفي اللسان والأساس ٧٧٤ نسب لعروة بن الورد .

(٧) اللسان ، وفيه أيضا : صواب إنشاده قضبت عقالها بفتح التاء لأنه يخاطب المدوح . ولم يستدركها الصغاني - ديوانه

(الصحيح النبر) : ٢٧ (ق/٤٩) :

وَشَوْكَةٌ إِذَا أَحْصَدَ وَيَسُّ عَلَى النَّاسِ أَنْ
يَطْرُقُوهَا ، مُدْحَرَجَةٌ كَأَنَّهَا حَصَاةٌ ، الْوَاحِدَةُ
قُطْبَةٌ .

« ح » - قَطَبَ الْقَوْمُ وَأَقْطَبُوا : اجْتَمَعُوا .
وِقِرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ ، أَيْ مَمْلُوءَةٌ .

وِقِطَابٌ : اسْمٌ مَوْضِعٌ .

وِقُطَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وَالْقُطَيَّاتُ : جِبَلٌ .

وَالْقُطَيْبَةُ : مَاءٌ لِبَنِي زَيْبَاعٍ .

وَجَمْعُ قُطْبِ الرَّحَى قُطْبَةٌ وَأَقْطَابٌ .

(قطرب)

الْقَطْرُبُ : النَّصُّ الْفَارِهُ فِي الْأُصُوصِيَّةِ .

وَالْقَطْرُبُ : الذَّنْبُ الْأَمْعَطُ ، وَالْقَطْرُبُ : الْجَاهِلُ

الَّذِي يَظْهَرُ بِجَهْلِهِ ، وَالْقَطْرُبُ : الْجَبَانُ وَإِنْ

كَانَ عَاقِلًا ، وَالْقَطْرُبُ : السَّفِيهُ ، وَالْقَطْرُبُ :

الْمَحْضَرُوعُ مِنْ لَمَمٍ أَوْ مَرَارٍ .

وَالْقَطْرُبُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطْبَاءِ : نَوْعٌ مِنْ

الْمَالْتَحُوِيَا ، وَأَكْثَرُ حُدُوثِهِ فِي شَهْرِ شِبَاطٍ ،

وَالْقَضْبَانُ : لُغَةٌ فِي الْقَضْبَانِ جَمْعُ قَضِيبٍ .
وَقَضَيْتِ الشَّمْسُ ، وَقَضَيْتِ : امْتَدَّتْ شُعَاعُهَا
كَالْقَضْبَانِ .

وَقَضِيبٌ : رَجُلٌ مِنْ صَبَّةٍ ، يُقَالُ : « أَصْبِرْ
مِنْ قَضِيبٍ » .

(قطب)

قَطَبْتُ الشَّرَابَ تَقْطِيبًا : مَرَّجْتُهُ . قَالَ
ابْنُ مُقْبِلٍ :

أَنَاةٌ كَأَنَّ الْمِسْكَ دُونَ شِعَارِهَا

يُقَطَّبُهُ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدِ مُقَطَّبٌ^(٣)

وَيُرْوَى : وَيَسْكَلُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : فِي الْجَبِينِ ، الْمُقْطَبُ ، وَهُوَ
مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .

وَالْقَطِيبُ : فَرَسٌ صُرِدَ بِنِ جَمْرَةَ الْبَرْبُوعِيِّ .

وَقَدْ سَمَتْ الْعَرَبُ قُطَيْبَةَ مِصْرَ .

وَالْقَاطِبُ وَالْقَطُوبُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْقُطْبُ - بِالضَّمِّ - يَذْهَبُ

جِبَالًا عَلَى الْأَرْضِ طَوِيلًا ، وَهُوَ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ

(١) فِي النَّاجِ : لُغَةٌ مَرْجُوعَةٌ .

والفَاعِبُ : الذُّبُّ الصَّيَاحُ .
والقَعْبَةُ ، بالهاء : شبه حُقّه مُطَبَّقة يكون فيها
سَوِيْقُ المَرَاةِ .

وَقَعَبُ الكَلَامِ : غَوْرُهُ .

« ح » — القَعْبَةُ : الثَّقْرَةُ فِي الجَبَلِ .

وَالقَعِيبُ : العَدَدُ وَالكَثْرَةُ .^(٤)

وَعَقَابٌ قَعْنَابَةٌ ، مِثْلُ : عَقْنَابَةٌ وَبَعْنَابَةٌ .

(قَعْتَب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : القَعْتَبَانُ :^(٥)

دَوِيْبَةٌ كَالخُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .

وَالقَعْتَبُ : الكَثِيرُ .

(قَعْسَب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : القَعْسَبَةُ :

عَدُوٌّ شَدِيدٌ بَفَرَجٍ كَالقَعْسَبَةِ .

وَالقَعْسَابُ ، بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ .

(قَعَضَب)

القَعَضَبُ : الصَّخْرَةُ الجَرِيَّةُ .

وَالقَعَضْبَةُ : الشِّدَّةُ .

وَقَرَبٌ قَعَضِيٌّ : شَدِيدٌ .

يُفْسِدُ العَقْلَ ، وَيَقْطُبُ الوَجْهَ ، وَيُدِيمُ الحُزْنَ ،
وَيَهِمُّ بِاللَّيْلِ ، وَيُحْضِرُ الوَجْهَ ، وَيَقْوِرُ العَيْنَيْنِ ،
وَيُجْحِلُ البَدْنَ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ سَعْدٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : «لَا أَعْرِفَنَّ»

أَحَدَكُمْ جِيْفَةً لَيْلٍ قُطْرَبَ نَهَارٍ» . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :

يَقَالُ : إِنْ القُطْرَبَ دَوِيْبَةٌ لَا تَسْتَرِيحُ نَهَارَهَا

سَعِيًّا ، فَشَبَّهَ عَبْدُ اللهِ بِهِ الرَّجُلَ يَسْعَى نَهَارَهُ فِي

حَوَائِجِ الدُّنْيَا ، فِإِذَا أَمْسَى أَمْسَى كَاللَّيْلِ مُرْحَقًا^(٦)

فِيَنَامُ لَيْلُهُ حَتَّى يُصْبِحَ لِمِثْلِ ذَلِكَ ، فَهَذَا جِيْفَةُ

لَيْلٍ قُطْرَبَ نَهَارٍ .

وَالقُطْرُوبُ : لُغَةٌ فِي القُطْرُبِ .

« ح » — القَطْرَبَةُ : السَّرْعَةُ .

وَقَرَطْبُهُ وَقَطْرَبُهُ ، أَيْ صَرَعه .

(قَعْب)

سُرَّةٌ مَقْعَبَةٌ : الَّتِي قَدْ دَخَلَتْ فِي البَطْنِ وَعَلَا

مَا حَوْلَهَا ، نَصَارٌ مَوْضِعُهَا كَأَنَّهُ قَعْبٌ ، قَالَ

الأَخْطَبُ العِجْلِيُّ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ^(٣)

قَبَاءٌ ذَاتُ سُرَّةٍ مَقْعَبَةٌ

(٢) مرخفا : تعبا (اللسان) .

(١) الفائق : ٢/٢٦٠

(٣) وردت هذه الكلمة متوترة في المشطور في مادة (ث ع ل ب) من «اللسان» ، ووجهت على الاضطرار لإنبات

التنوين ، ووجهها ابن جنى على إرادة بدلية ابن من قيس فابتدأ بابن وأظهر همزته لتلايبتا يساكن .

(٤) في القاموس : العدد الكثير . فلعل ما هنا : العدد ذر الكثير . (٥) في اللسان : القَعْبَانُ (فتح القاف) .

(تعطب)

أهمله الجوهري، وقال ابن دريد: القَعْبَةُ: القَطْعُ، يقال: ضربه فَعَطَبَهُ: إذا قَطَعَهُ. ونَحَسَ قَعَطِي: لا يُبَلِّغُ إِلَّا بِالسَّيْرِ الشَّدِيدِ البَصْبَاصِ، وقَرَبُ قَعَطِي: شَدِيدٌ.

(قعب)

«ح» - القَعْبَةُ: الجَرْحُ.

(قعب)

أهمله الجوهري، وقال الليث: القَعْبُ: الشَّدِيدُ، ومنه يُقالُ لِلأَسَدِ: القَعْبُ والقُعَابُ، والقُعَابُ أيضًا: الصُّلْبُ من كلِّ شيءٍ. والقَعْبَةُ: أعْوَجَاجٌ في الأَنْفِ. والقَعْبَةُ أيضًا: المرأةُ القَصِيرَةُ. والقُعْبُ - بالقُصْمِ - : الأَنْفُ المَعْوَجَةُ. والقَعْبُ: الثَّمَلُ الذِّكْرُ. قال أسد بن ناصبة ولم تُثَبِّتْ الرواة:

وَحَرَّقَ تَبَهَّنَسَ ظَاهِنَةً

يُجَاوِبُ حَوْشِبَةَ القَعْبِ (١)

الحَوْشَبُ : الأَرَبُ الذِّكْرُ .

(٢) ومحمد بن مسلمة بن قعب من المحدثين .

(ققب)

القَيْبُ : سَيْرٌ يَدُورُ عَلَى القَرَبُوسَيْنِ كِلَيْهِمَا ، قال أبو النجيم :

(٣) يَزِلُّ لِسُدِّ القَيْبِ المِرْكَاجِ

عَنْ مَتْنِهِ مِنْ زَلَقَى رَشَاجِ

يُجْعَلُ القَيْبُ السَّرَجَ نَفْسَهُ ، كما يُسْمَوْنَ النَّبْلَ ضَالًّا ، والقَوْسَ شَوْحَطًا .

وقال ابن دريد : ويسمى القَيْبَانِ أيضًا . قال العجاج :

(٤) تَكَادُ تُذْرِي القَيْبَانَ المَسْرَجَا

لَوَلَا الأَبَازِيمُ وَأَنَّ المِنْسَجَا

نَاهَى مِنَ الذَّيْبَةِ أَنْ تَفْرَجَا

والقَيْبُ أيضًا : الحَدِيدُ الَّذِي فِي وَسْطِهِ فَأْسُ البَلَامِ ، قال :

أَتَى مِنْ قَوْمِي فِي مَنَصِبِ

كَوَضِعِ الفَأْسِ مِنَ القَيْبِ (٥)

(١) اللسان (حشب) .

(٢) صوابه : عبد الله بن مسلمة بن قعب التبعني الحارثي أبو عبد الرحمن المدني . (الخلاصة / ١٨٣) .

(٣) اللسان (بدون عزو) .

(٤) ديوانه : ١١ (ق/٥/١٢٥ - ١٢٧) .

(٥) اللسان (دون مزو) .

« ح » - التِقَابُ : الحِرْزَةُ الَّتِي تُصَقَّلُ بِهَا الشَّيْبُ .

(قلب)

الْقَلْبُ أَخْصُّ مِنَ الْفُؤَادِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
« أَنَا نَحْمُ أَهْلَ الْيَمَنِ ، هُمْ أَرْقُ قُلُوبًا وَالْيَمَنُ أَفِيدَةٌ » ،
فَوَصَفَ الْقُلُوبَ بِالرِّقَّةِ ، وَالْأَفِيدَةَ بِاللِّينِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « آجَرَ مُوسَى نَفْسَهُ مِنْ شُعَيْبٍ ^(١)

بِشَيْعِ بَطْنِهِ وَعِيفَةَ قَرَجِهِ ، فَقَالَ لَهُ خَتْنُهُ : لَكَ

مِنْهَا ، يَعْنِي مِنْ نَتَائِجِ غَنَمِهِ ، مَا جَاءَتْ بِهِ قَالِبَ

لَوْنٍ . فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ السَّقِيِّ وَضَعَ مُوسَى قَضِيبًا

عَلَى الْحَوْضِ بِلُجَاءَتِ بِهِ كَلَّةُ قَالِبِ لَوْنٍ غَيْرِ وَاحِدٍ

أَوْ اثْنَيْنِ ، أَيْسَ فِيهَا عَزْرُوزٌ وَلَا فُشُوشٌ ، وَلَا كُمُوشٌ

وَلَا ضُبُوبٌ ، وَلَا نَعُولٌ » . وَرَوَى : « وَقَفَ

بِإِزَاءِ الْحَوْضِ ، فَلَمَّا وَرَدَتِ الْغَنَمُ لَمْ تَصْدُرْ شَاةً

إِلَّا طَعَنَ جَنْبَهَا بَعَصَادٍ ، فَوَضَعَتْ قَوَالِبَ الْوَانِ »

تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ الْوَانِ

أَمْهَاتِهَا .

وَقَالِبُ الْخَيْفِ وَغَيْرِهِ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ

فِي الْقَالِبِ بِالْفَتْحِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِذْ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ، وَإِنْ قَلْبَ

الْقُرْآنِ يَسُ » .

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : جُنْتُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا ،

أَيْ مَحْضًا لَا يَشُوبُهُ شَيْءٌ . وَفِي حَدِيثِ آخَرَ

« أَنَّ يَحْيَى بْنَ زَكَرِيَاءَ كَانَ يَأْكُلُ الْجِرَادَ

وَقُلُوبَ الشَّجَرِ ^(٢) » يَعْنِي مَا رَخَّصَ فَكَانَ

رَخِصًا مِنَ الْبُقُولِ الرَّطْبَةِ .

وَالْقَلَابُ - بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : الذَّمُّ .

وَالْقَلْبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْحُمْرَةُ .

ابْنُ دَرِيدٍ : عَرَبِيٌّ قَلْبٌ - بِالضَّمِّ - أَيْ

خَالِصٌ . مِثْلُ قَلْبٍ .

وَقَلْبَتُ الْمَلِكِ عِنْدَ الشَّرِيِّ أَقَابِيهِ قَلْبًا : إِذَا

كَشَفْتَهُ لِيَنْظُرَ إِلَى عِيُوَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَلِيغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدَرَدَ قَالِبَ الْكَلَامِ

وَقَدْ طَبَّقَ الْمَفْصِلَ ، وَوَضَعَ الْهِنَاءَ . وَوَضَعَ النَّقِيْبَ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كَانَ

الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُصَلُّونَ جَمِيعًا ،

وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا الْخَلِيلُ تَلْبَسُ الْقَالِبِينَ

تَطَاوُلَ بِهِمَا لِحْلِيلِيهَا ، فَأُلْقِيَ عَلَيْهِنَّ الْحَيْضُ ^(٤) »

فُسِّرَ الْقَالِبَانِ بِالرَّقِصِينَ مِنَ الْخَشَبِ . وَالرَّقِصُ :

النَّعْلُ بِلُغَةِ الْيَمَنِ . وَإِنَّمَا أُلْقِيَ عَلَيْهِنَّ الْحَيْضُ

عُقُوبَةً لِثَلَاثَةِ تَهْمَنَاتٍ الْجَمَاعَةَ مَعَ الرِّجَالِ .

(٢) الفائق : ٢٧٤/٢

(١) الفائق : ٦٣٢/١ (ش ب ع) .

(٤) الفائق : ٣٧٣/٢

(٣) في القاموس : كَتَابٌ ، وَكَذَا فِي (اللسان) ضبط حركة .

وفيه نَزَلَتْ: ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾^(٣).

(قلطب)

« ح » - الْقَلْطَبَانُ : الْقَرِطْبَانُ^(٤).

(قلهيب)

أهمله الجوهرى . وقال الأبيث : الْقَاهِبُ^(٥)
- بِالْفَتْحِ - : الْقَدِيمُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْقَاهِبَانُ : الطَّوِيلُ .
« ح » - الْقَاهِبَةُ : السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ .

(قنب)

القُنْبُ - بِالضَّمِّ - : شِرَاعٌ ضَخْمٌ مِنْ أَعْظَمِ
شُرُوحِ السَّيْفِيَّةِ .
الليث : المِقْنَبُ : زُهَاءٌ ثَلَاثُمِائَةٍ مِنَ الْخَيْلِ .
وَالْقَنْبُ - بِالضَّمِّ - : الْأَبْقَى : أُنْعَى فِي الْقَنْبِ
بِالْكَسْرِ .

وَالْقَنْبُ ، عَلَى فِعْلِ : السَّحَابُ .

وَالْقَنْبَةُ ، بِالضَّمِّ : أُطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ .

وبنو القَلْبِيِّ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .
وَالْقَلُوبُ - بِالْفَتْحِ - : الْمُتَقَلَّبُ الْكَثِيرُ
النَّقْبُ . قَالَ الْأَعَشَى :

أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ^(١)

أَنَّ بَنِي قَلَابَةَ الْقَلُوبِ

أَنُوفُهُمْ مِلْفَخْرٍ فِي أَسْلُوبِ

وَسَعَرُ الْأَسْتَاهِ بِالْحَبُوبِ

وَالْقَلُوبُ وَالْقَلِيبُ : الْأَسَدُ ، كَمَا يُقَالُ
لَهُ السَّرْحَانُ .

« ح » - الْقَلْبُ : مَاءٌ عِنْدَ حَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَقَلْبٌ : مِيَاهُ لَبْنَى عَامِرِ بْنِ عَقِيلٍ .

وَقَلِيبٌ : مَاءٌ بَنَجْدٍ .

وَهَضْبُ الْقَلِيبِ ، أَيْضًا : بَنَجْدٍ .

وَالْمَقْلُوبَةُ : الْأُذُنُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَقَدْ سَمِعْتُ : أَقْلِبِكُمْ اللَّهُ مَقْلَبًا^(٢)

أَوْلِيَانَهُ وَأَهْلَ طَاعَتِهِ .

وَدُوَّ الْقَلْبَيْنِ : جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرِ بْنِ حَبِيبِ
الْجَمْحِيِّ ، وَكَانَتْ قَرِيبٌ تُسَمِّيهِ ذَا الْقَلْبَيْنِ ،

(١) الصبح المنير : ١٨٤ (ن/ ٤٢ : ١ - ٤) - في الجهرة : ٢٨٩/١ لأعشى مازن وليست في ديوانه .

(٢) في «اللسان» مَقْلَبٌ وَمَقْلَبٌ .

(٤) راجع مادة (ق رطب) فقها توضيح وتفصيل .

(٥) في القاموس : الْقَاهِبُ .

(٦) وكذا في اللسان والقاموس ، وفي شرحه : وفي نسخة : الْقَدَمُ .

وَالْقَائِبُ : الذئبُ العَوَاءُ ، والقَائِبُ أيضا :
الفَيْحُ المُنَكِّشُ .

وَأَقْنَبَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْفَى مِنْ سُلْطَانٍ
أَوْ غَيْرِهِمْ .

وَتَقَنَّبَ القَوْمُ وَقَنَبُوا وَأَقْنَبُوا تَقَنَّباً وَتَقَنَّيَاً
وَإِقْنَابًا : إِذَا صَارُوا مَقَنَّبًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيْبَةَ :

عَجِبْتُ لِقَيْسٍ وَالْحَوَادِثُ تُعْجِبُ

وَأَصْحَابُ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَقَنَبُوا

وَيُرَوَّى وَأَقْنَبُوا . وَقِيلَ : مَعْنَى قَنَبُوا : بَاعَدُوا
فِي السَّيْرِ .

وَالْقِنَابُ وَالْمِقْنَبُ : مِحْلَبُ الأَسَدِ فِي غِطَائِهِ
الَّذِي يَسْتَرُهُ فِيهِ ، وَقَدْ قَنَّبَ الأَسَدُ بِمِحْلَبِهِ : إِذَا
أَدْخَلَهُ فِي وَعَائِهِ ، يَقْنِبُهُ بِالكِسْرِ قَنَبًا .

وَقَالَ الذَّيْنُورِيُّ : القُنُوبُ : بَرَاعِمُ النَّبَاتِ ،
وَهِيَ أَكْبَةُ زَهْرِهِ ، فَإِذَا بَدَّتْ البَرَاعِمُ قِيلَ
أَقْنَبَ . وَقَوْلُ رُؤْبَةَ :

وَالأَسَدُ فِي آجَامِهَا قَوَانِبًا

يُحْشِنَنَّ مِنْهُ مَهْصَرًا مَوَائِبًا

أَي دَوَائِلَ ، وَيُقَالُ : أَقْنَبَ فِي هَذَا الوَجْهِ
أَي أَدْخَلَ .

« ح » - وَإِدِ قَائِبٌ : إِذَا كَانَ سَيْلُهُ يَجْرِي
مِنْ بَعْدِهِ .

وَالْقِنَابُ : ^(٣) الوَرَقُ المُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ
أَوَّلَ مَا يُخْرُ .

وَقِنَابُ القَوْسِ : وَتَرُّهَا .

وَقِنَابَةٌ : ^(٤) أُطْمٌ بِالمَدِينَةِ لِأُحِيحَةَ بْنِ الجُلَّاحِ ،
وَهِيَ المَذْكُورَةُ فِي المَتَنِ .

وَالْقَيْنَابُ : السِّفْسِيرُ النَّشِيطُ ، وَهُوَ الفَيْحُ
هَاهُنَا .

والمَقَانِبُ : الدَّنَابُ الضَّارِيَّةُ .

(قوب)

قَابَ الرَّجُلُ : إِذَا قَرُبَ ؛ وَقَابَ : إِذَا تَقَوَّبَ
جِلْدَهُ ؛ وَقَابَ : إِذَا هَرَبَ ، يَقُوبُ قُوبًا .
وَالْقَوِيُّ : المَسْوَعُ بِأَكْلِ الأَقْوَابِ ،
أَي الفِرَاحِ .

وَيُقَالُ : قَابَةٌ وَقُوبٌ بِمَعْنَى قَابِئَةٍ وَقُوبٍ ،
وَقَالَ ابْنُ هَانِيٍّ : القُوبُ : قُشُورُ البَيْضِ .
وَقَالَ الكَلْبِيُّ يَصِفُ بَيْضَ النَّعَامِ :

(١) البيت أزل قصيدة لحذيفة بن أنس (شرح أشعار الهذليين : ٥٥٩) . وفي اللسان والأساس/ ٧٩٢ (ط الشعب) لساعدة .
(٢) ليس في ديوان رؤبة المطبوع ولا في ديوان المعاج أيضا (فاست) . (٣) في القاموس : بالكسر ، ويقوم .
(٤) هكذا أيضا في باقوت (معجم البلدان) وفي القاموس والقناة كقائمة ... وبشدة .

عَلَى تَوَاتُمِ أَصْغَى مِنْ أَجْتَهَا

إِلَى وَسَاوِمِ عَنْهَا قَابَتِ الْقُوبِ^(١)

يقول : لما تحرك الولد في البيض نسمع إلى وسواس ، جعل تلك الحركة وسواساً .
وَأَمَّ قُوبٌ : الداهيةُ .

وَقُوبَتْ الْأَرْضُ تَقْوِيًّا : إذا أثرت فيها .

« ح » - القوبة والقوبة : القوباء ، عن الغزاة .

(قهب)

الْقُهَابُ وَالْقُهَائِيُّ - بالضم فيهما - :
الأيضُ .

وَالْقَهْبُ : المِيسِنُ ، قال رؤبة :

إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهْبًا مِنْ عَادِ^(٢)

أَرَأْسَ مِذْكَارًا كَثِيرَ الْأَوْلَادِ

يَعِجْزُ عَنْهُمْ عَدُّ كُلِّ عَدَادِ

وَالْقَهْبِيُّ : اليعقوبُ ، وهو الذكور من الجمل ،

قاله الليثُ ، وأُتْسِدَ :

فَأُخِّتِ الدَّارُ قَهْرًا لَا أَنْبَسَ بِهَا

إِلَّا الْقَهَادُ مَعَ الْقَهْبِيِّ وَالْحَذْفُ^(٣)

وَالْقَهْوَبَةُ^(٤) مِثَالُ رَكُوبَةٍ ، مِنْ نِصَالِ السَّهْمِ
ذَاتُ شُعْبٍ ثَلَاثٌ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ حَمِيدَتَيْنِ
تَنْضَمَانِ أَحْيَانًا وَتَنْفَرَجَانِ ، وَالْجَمْعُ الْقَهْوَبَاتُ^(٥) ،
وَقِيلَ : الْقَهْوَبَاتُ : السَّهْمُ الصَّغَارُ الْمُقْرَطَسَاتُ
وَاحِدُهَا قَهْوَبَةٌ . قال الأزهري : وهذا هو
الصَّحِيحُ فِي تَفْسِيرِ الْقَهْوَبَةِ

« ح » - أَقَهَبَ عَنِ الطَّعَامِ : أَمْسَكَ وَلَمْ يُبْسِئِهِ :

وقال ابنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ النَّوَادِرِ : الْعَرِيضُ

مِنَ النَّصَالِ يُسَمَّى الْقَهْوَبَةَ - بَفَتْحِ الْهَاءِ -
وَبِالْهَاءِ .

(قهزب)

« ح » - الْقَهْزُبُ : الْقَصِيرُ .

(قهقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عمرو : الْقَهْقَبُ
وَالْقَهْقَمُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . قال رؤبة :

* ضَخْمَ الذَّفَارِيِّ جَمْرَبًا قَهْقَبًا^(٦) *

وَيُخَفَّفُ ، قال رؤبة :

* أَحْمَسُ وَقَاعًا حَقَبًا قَهْقَبًا^(٧) *

(١) اللسان .

(٢) ديوانه : ٤٠ (ق/ ١٦ : ٦٧ - ٦٩) .

(٣) اللسان ، وانظر (حذف) .

(٤) في القاموس ، واللسان : القهورة بفتح أولها وثانيتها وسكون ثالثها .

(٥) القهوبات : في اللسان . القهوباتُ .

(٦) ديوانه : ١٢ (ق/ ٣ : ٢٥) .

(٧) ليس في الديوان المطبوع .

(كيب)

الكُبُّ - بالضم - : حمضة ذات شوك .
وقال الدينوري : تسمو ذراعاً ولا ورق لها ،
وزعم أنها جيدة للأسير ، إن كانت رطبة اعتصر
ماؤها ، وإن كانت يابسة طيخت وشرب
ماؤها مع دهن السمسم .
وقال ابن الأعرابي : من الحمض النجيل
والكُبُّ ، وأنشد :

يا إيل السعدي لا تأتي
لنجل القاحة بعد الكُبِّ

وهو شجر جيد الوقود .

وكبٌ : إذا أوقد الكُبُّ . وكبٌ : إذا نقل
وألقي عليه كُبتُه أي ، نقله .

والكُبةُ : الإبلُ العظيمة ، تقول : إنك
لكالباع الكُبة بالهبة . والهبة : الرجح .

قال الأزهرى : وهكذا قال أبو زيد في هذا
المثل ، شدد الباءين من الحرفين ، ومنهم من
رواه لكالباع الكُبة بالهبة بتخفيف الباءين من

وقيل : القَهَبُ : الضخم الطويل ، وكذلك
القَهَبُ بالتشديد .
ابن الأعرابي : القَهَبُ بالتخفيف :
الباذنجان .

(قهنب)

أهمله الجوهرى . والقَهْنَانُ بالفتح : الطويلُ
وكذلك القَهْنُبُ مثال شمردل . وقال أبو زياد :
هو الطويلُ الأجنا ، وأنشد :

يَسَّ مَظْلَ العَرَبِ القَهْنِبِ
ماتحةً ومسدً من قَنِيبِ

«ح» - ظَلَّ مُقَهْنِبًا على الماء ، أى دائماً .

فصل الكاف

(كَاب)

الكَّابُ على فَعَلٍ بالفتح : الحُزْنُ ، وقد آكأته .
وقال الزجاج : كَتِيبَ وآكأَبَ بمعنى ، والكَأَبُ :
الحُزْنُ على فَعَلَاءَ بالمد ، ورجل كَتِيبٌ على فَعِيلِ .
«ح» - ما به كُؤَبَةٌ بمعنى تُوْبَةٌ ، أى
ما يُسْتَحْيَا منه .

(١) في القاموس : القهنيان (بفتح القاف والهاء) .

(٢) اللسان (من غير عزو) .

(٣) المستقصى : ٢ / ٢٠٤ رقم ٦٩٤ يضرب للعبون في تجارته .

والكَبَّة - بالفتح : الصدمة بين الجبلين ،
قال أوس بن حجر :

لا يَثْبُتُونَ على مُتُونها شَرَفًا

حتى يَمِيلَ بِمُيَدِ الكَبَّةِ الحَنَفِ^(١)

الحَنَفُ : جمع الحَنيف ، وهو ردىء الكنان .
ويُذال لبجارية السميننة كَبَابَةٌ وبكَبَاكَةٌ .
ووكَوَاكَةٌ ووكَوَاكَةٌ ، ومرمارة ، ورجراجة .
والكَبْكَابُ : نوعٌ من التمر غليظٌ كبير :

والكَبْكَبُ بالفتح : لعبةٌ يلعبُ بها الصبيانُ .

« ح » - كَبِبٌ : ماءٌ بالعريمة بين الجبلين .
وكَبَّةٌ : فرسٌ قيس بن العوث بن أُمّار بن
أَراش بن عمرو بن العوث بن تَبْت بن مالك
ابن زيد بن كَهْلان بن سَبَا .

(كَتَب)

يقال : كَتَبْتُ الغلامَ تَكْتِيبًا : إذا علمته
الكِتَابَةَ ، مثل أَكْتَبْتُهُ .

ابن الأعرابي : سمعتُ أعرابياً يقول :
أَكْتَبْتُ قَمَ السقاءِ فلم يَسْتَكْتِبْ ، أى لم يَسْتَوِكْ

الحرفين ، جعل الكَبَّة من الكابي والهَبَّة من
الهابي .

والكَبْكُوبُ والكَبْكُوبَةُ : الجماعة المتضامة .

ورجلٌ كَبْكَبٌ وكَبْكَبٌ^(١) : مجتمع الخلق
شديده ، والجمع كَبَاكِبٌ - بالفتح - وكلٌّ
فُعَالِيلٌ ، صفةٌ للواحد ، لأنَّ الجمعَ فَعَالِلٌ - بفتح
الفاء مثل جُوالِيقٍ وجُوالِيقٍ .

وكَبَاكِبٌ - أيضا - جبلٌ ، قل رؤبة :

أَرَأُسُ لو ترمى به كَبَاكِبًا

ما مَنَعَتْ أوعالها العَلاهِبا^(٢)

ونعم كَبَابٌ - بالضم : إذا ركبَ بعضه
بعضًا من كثرته ، قال الفرزدق :

كَبَابٌ من الأخطار كان مُرَاحَةً

عَلَيْها فأردى الظُّلْفُ منه وجامِلَه^(٣)

وقيس كَبَّةٌ : قبيلةٌ من بني بَجِيلَةَ ، قال الراعي
يهجوهم :

قَبِيلَةَ من قَيسِ كَبَّةٍ ساقِها

إلى أهلِ نَجْدِ لُؤمِها واقتفارِها^(٤)

(١) في اللسان : كَبْكَبٌ ، وضبطه في الحكم بالهارة فقال : كلبط .

(٢) ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٥٤) .

(٣) اللسان - ديوانه : ٦٢٧ (٤) اللسان .

(٥) وهكذا أيضا في القاموس ، وصوابه : بين انجليين رتب عليه عاصم كما في هامش القاموس المطبوع .

(٦) ديوانه : (٧) في القاموس : بالكسر ويفتح .

مَقَامِ الْفِعْلِ ، وَهُوَ عَلَيْكُمْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ . وَلَوْ كَانَ النَّصُّ : عَلَيْكُمْ كِتَابَ اللَّهِ لَكَانَ نَصْبُهُ عَلَى الْإِعْرَاءِ أَحْسَنَ مِنَ الْمَصْدَرِ .

« ح » - اَكْتَتَبَ بَطْنُهُ : اَمْسَكَ ، فَهُوَ مُكْتَتَبٌ وَمُكْتَتَبٌ عَلَيْهِ ، وَمُكْتَوَبٌ عَلَيْهِ ، وَالْمُكْتَوَبُ : الْمُتَفَخُّ الْمُتَلِيٌّ ، تَمَّا كَانَ .

(كُتِبَ)

يُقَالُ : كَتَبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا فَهَمُّ كَاتِبُونَ .

وَكَاتَبْتُ الْقَوْمَ : دَنَوْتُ مِنْهُمْ .

وَالْكَاتِبُ - بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ - سَهْمٌ لِانْتِصَالِ لَهُ وَلَا رِيْسَ ، يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَانُ . أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ : يَصِفُ حَيَّةً :

كَانَ فُرْصًا مِنْ طَحِينٍ مُعْتَلِكٌ
هَامِتُهُ فِي مَثَلِ كُتَابِ الْعَبْتِ
تَرْجُفُ لِحْيَاهُ بِمَوْتِ مُسْتَحْتِ
تَلْمِظُ الشَّيْخَ إِذَا الشَّيْخُ غَرَّتْ

لِحْيَاهُ وَغَلِظَهُ . وَأَكْتَبْتُ الْقِرْبَةَ : نَحَرْتُهَا مِثْلَ كَتَبْتُهَا .

الْمُعْيَانِيُّ : الْكُتْبَةُ - بِالضَّمِّ - : السَّيْرُ الَّذِي يُحْرَزُ بِهِ الْمَزَادَةُ ، وَالْجَمِيعُ : الْكُتَيْبُ ^(١) .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا : السَّيْرُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ حَيَاءُ الْبَغْلَةِ لِئَلَّا يُتَرَى عَلَيْهَا .

وَالْكُتْبَةُ - بِالْكَسْرِ : اِكْتِتَابُكَ كِتَابًا تَنْسَخُهُ .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا - : اِكْتِتَابُ فِي الْفُرْضِ وَالرِّزْقِ .

وَيُقَالُ : اِكْتَتَبَ فَلَانٌ فَلَانًا : إِذَا سَأَلَهُ أَنْ

يَكْتُبَ لَهُ كِتَابًا فِي حَاجَةٍ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اِكْتَتَبَهَا ﴾ أَيْ اسْتَكْتَبَهَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ مَصْدَرٌ

أُرِيدُ بِهِ الْفِعْلُ ، أَيْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ، وَهَذَا قَوْلٌ حُدِّقَ الْجَدْوِيْنُ . وَقَالَ الْكُوْفِيُّونَ : هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِعْرَاءِ بِمَلِيْعِكُمْ ، وَهُوَ بَعِيدٌ لِأَنَّ مَا انْتَصَبَ بِالْإِعْرَاءِ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى مَا قَامَ

(٢) الآيَةُ هـ سُوْرَةُ الْفُرْقَانِ

(١) يَفْتَحُ التَّاءَ .

(٣) الْآيَةُ ٢٤ سُوْرَةُ النِّسَاءِ .

(٥) السَّنَاتُ ،

(٤) فِي الْفَارْسِيِّ : كِرْمَانٌ وَشَدَادٌ ، وَانْتَصَرَ «السَّنَانُ» عَلَى الضَّمِّ .

وَالكَئِيبُ : موضعٌ بساحلِ بَحْرِ الْيَمَنِ ؛ وفيه
مسجدٌ متبركٌ به

« ح » - كَدَبَ عَلَيْهِ : حَمَلَ وَكَرَّ . وَكَتَبَ
كَاتَتَهُ : قَلَبَهَا . وَكَتَبَ لَبْنُ النَّافَةِ : قَوْلٌ .

وَكِتَابَةُ الْبُكَرِ وَالْفَصِيلِ ؛ بِلَادٌ تُؤَدُّ : الْمَكَانُ
الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ .

وَالكُثْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمَئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ .
وَكُتَابٌ : مَوْضِعٌ يُتَجَدُّ .

وَكَتَبٌ : وادٍ فِي دِيَارِ طَيِّئٍ .
وَكُتَيْبَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالكَئِيبُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالكَئِيبُ وَقِيلَ الْكَئِيبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(كنعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ كَنْعَبٌ

وَكَنْعَمٌ ، وَهِيَ الضَّخْمَةُ الرَّكْبُ . وَرَكْبٌ

كَنْعَبٌ : ضَخْمٌ ، مِثْلُ كَعْتَبٍ .

(كحب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَوْحَبٌ
عَلَى فَوْعَلٍ : مَوْضِعٌ .

وَالكَحْبُ : الْحَصِيرُ بُلْعَةٌ أَهْلِ الْيَمَنِ . وَالْحَبِيَّةُ
مِنْهُ كَحْبَةٌ .

وَكَبَّ الْعَيْنُ تَكْبِيًّا : إِذَا انْعَقَدَ بَعْدَ تَفْتِيحِ
نُورِهِ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ : « ثُمَّ يُكْحَبُ »
أَيَّ يَجِلُّ حَبَهُ .

وَيُقَالُ : الدَّرَاهِمُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَأَحْبَةٍ : إِذَا وَاوَجَهْتِكَ
كَثِيرَةً . وَالنَّارُ إِذَا ارْتَفَعَتْ لَهَا فِيهَا كَأَحْبَةٌ .
« ح » - الكَحْبُ : الدُّبُرُ .

(كحكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَحْكَبٌ
مِثَالُ فَرَفَخٍ : مَوْضِعٌ .

(كذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَكْدُوبَةُ مِنَ الذَّمِّ : النَّقِيَّةُ الْبَيَاضُ .

(١) أهملها « اللسان » وترجم القاموس لها ترجمة منفصلة (ك ث ن ب) وقال : يكعفر .

(٢) الفائق : ١٧٨ / ٢ (عقل) .

(٣) بلغة اليمن .

وقال الخبازي: رجلٌ تكذَّبُ ويصدقُ :
أى يكذبُ ويصدقُ .

وكذَّابٌ^(٢) بنو الجرهمان: راجعون رُجَاةُ العربِ ،
واسمه عبدُ الله بن الأعور .

والكذَّابان: مُسَيِّمَةُ الحَنَفِيِّ والأَسْوَدُ العَنَسِيُّ .
والكذُّوبُ والكذُّوبَةُ : من أسماء النِّفسِ .

ويقال للنساقة التي يَضْرِبُهَا الفحلُ قَتَشُولُ
ثم تَرَجِعُ حائلاً مُكذَّبٌ وكاذِبٌ بلا هاء ، وقد
كذَّبتْ وكذَّبَتْ .

ويقال للرجل يُصاح به وهو ساكتٌ يرى
أنه نائمٌ : قد أَكذَّبَ ، وهو الإكذَّابُ .

ابن الأعرابي: المكذوبةُ من النساء: الضَّعِيفَةُ .
قال : والمدكوبةُ : المرأةُ الصالحةُ .

وقال ابنُ شميل: كذَّبَكَ الحجُّ ، أى أَمَكَّنَكَ
الحجُّ فُجِّجَ . وكذَّبَكَ الصَّيْدُ ، أى أَمَكَّنَكَ الصَّيْدُ
فأَرَمَهُ .

وقوله تعالى: (بَدِمَ كَذِبٍ) (٣) أى مَكذُوبٍ فيه .
وقيل : ذى كَذِبٍ . والعربُ تقول للكذِّبِ
مَكذُوبٌ ، وللضعفِ مَضَعُوفٌ ، وللعقلِ مَعْقُولٌ

وقرأ ابنُ عباس وأبو السَّمَّالِ والحَسَنُ (بَدِمَ
كَذِبٍ) . وسُئِلَ أبو العباس عن قِراءَةِ من قرأَ
بَدِمَ كَذِبٍ فقال : إن قرأَ به قارئٌ فله تَخْرُجُ ،
قيل له : فما هو ؟ قال : الدَّمُ الكَذِبُ الذي
يَضْرِبُ إلى البَيَاضِ ، ماخوذٌ من كَذِبِ الظُّفْرِ ،
وهو وَبَشٌ بَيَاضُهُ ، وكذلك الكُذِّيبُ فكَانَهُ قد
أَثَرَ في قَيْصِهِ فَلِحِقَّتْهُ أَعْرَاضُهُ كالنَّقِيشِ عليه .
«ح» - ذكر أبو عمر: كَذِبُ الظُّفْرِ وكَذِبُهُ وكَذِبُهُ
وكَذِبُهُ ، أربع لغات في باقوتة حياك الله وبياك .

(كذب)

يُقال : كاذِبتهُ مُكَاذِبَةٌ وكذَّاباً ، ومنه قِراءة
على والعطاردِيّ ، والأَعْمِشِ والسَّلْمِيِّ والكِساينِيّ
وغيرهم: (ولا كِذَّاباً) (١) ، وقيل : هو مصدرُ كَذَّبَ
كِذَّاباً ، مثل كَتَبَ كِتَاباً . وعن عُمر بن عبد العزيز
كُذَّاباً بضم الكافِ وبالتشديد ، ويكون صفةً
على المُبالِغةِ كَوُضَاءٌ وحُسَّانٌ ، يُقال كَذَّبَ كُذَّاباً
أى مُتَنَاهِياً .

والكُذِّبُذبانُ : الكُذَّابُ ، ووزنه فُعْلُمانٌ
بالضَّامِ الثلاثِ ، ولم يَدُكِّرْهُ سببويه فيما ذَكَرَ من
الأمثله .

(٢) المؤلف والمختلف للأمدى : ٢٥٧

(١) في الآية : ٢٨ سورة النبا .

(٢) الآية ١٨ سورة يوسف .

(كرب)

الكَرْبُ - بالفتح : الفتل، يقال : كَرَبْتُهُ
كَرَبًا : أى قَتَلْتُهُ، وقال النكيت :

فَقَدْ أَرَانِي وَالْأَيْفَاعَ فِي لُمَةٍ

فِي مَرْتَجِ اللَّهْوِ لَمْ يُكْرَبْ لِي الطَّوْلُ (٥)

وَكَرَبْتُ الدَّلَوَةَ فَهِيَ مَكْرُوبَةٌ مِثْلُ أَكْرَبْتُهَا .

وَتَكَرَّبْتُ الكُرَابَةَ : أى تَلَقَّطْتُهَا مِنَ الكَرَبِ .

ابن الأعرابي : التَّكْرِبُ : أن تَزْرَعَ فِي الكَرِبِ

الجَادِسِ . وَالكَرِبُ : القَرَاخُ ، وَالجَادِسُ : الَّذِي
لَمْ يَزْرَعْ قَطُّ .

وَالكَرِبُ أَيْضًا : المَكْرُوبُ ، كَالْحَزِينِ بِمَعْنَى

المَحْزُونِ ، وَالكَرِبُ : الشُّبُقُ : وَهُوَ الفَيَّاكُونُ ،

وَالشُّبُقُ : خَشْبَةُ الخَبَازِ الَّتِي بِهَا يُرْغَفُ الرِّغِيفُ
وَيَدُورُهُ ، قَالَ :

لَا يَسْتَوِي الصَّوْتَانِ حِينَ تَجَاوَبَا

صَوْتُ الكَرِبِ وَصَوْتُ ذَنْبٍ مُقْفِرٍ (٦)

ابن دُرَيْدٍ : الكَرِبُ : الكَعْبُ مِنَ القَصَبِ

أَوْ القَنَا .

وَالجَلْدَ مَجْلُودًا ، وَالعَقْدَ مَعْقُودًا يَرِيدُونَ عَقْدَ رَأْيٍ ،
فَيَجْعَلُونَ المَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الكَلَامِ مَعْقُولًا .

وقال الجوهري : وأشد أبو زيد :

فَإِذَا سَمِعْتَ بَأْتِي قَدْ بَعِثَهَا

بوصال غانية فقل كذب^(١)

والرواية : قَدِيعَتُهُ ، بِمَعْنَى جَمَلُهُ ، وَالبَيْتُ لِحَرْبِيَّةِ

ابن الأَشَمِّ وَقَبْلَهُ :

قَدْ طَالَ إِيضَاعِي المَخْدَمَ لَا أَرَى

فِي النَّاسِ مِثْلِي فِي مَعَدِّ يَحْطُبُ

حَتَّى تَأْوَبْتُ البَيْوتَ عَشِيَّةَ

فَحَطَّطْتُ عَنْهُ كُورَهُ يَنْشَابُ

فَإِذَا ...

« ح » - كَذَابُ بَنِي كَلْبٍ : اسْمُ جَنَابِ بْنِ مُنْقِذِ

ابن مالك . وَكَذَابُ بَنِي طَائِحَةَ وَهُوَ مِنْ كَلْبِ

أَيْضًا : شَاعِرَانِ .

وَالكَيْدُ بَانَ المَحَارِبِيَّ ، وَاسْمُهُ عَدِيُّ بْنُ نَضْرٍ (٤)

ابن بدَاوَةَ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وقال ابن الأعرابي : الكُذْبِيُّ وَالمَكْذَبَةُ

وَالكُذْبَانُ : الكَذِبُ .

(١) اللسان - نوادر أبي زيد : ٧٢ - الجمهرة : ١ / ٢٥١

(٢) المتولف والمختلف للأمدى : ٢٥٨ (٣) الأمدى : ٢٥٨

(٤) الأمدى : ٢٥٩ وقوله : بدارة ، في الأمدى : ندارة بالنون . وفي التاج بدارة بالذال المعجمة .

(٥) اللسان (عجزه بدون نسبة) . (٦) اللسان .

وَكَرْبَةٌ - بِالضَّمِّ - : لَقَبُ أَبِي نَصْرِ تَمَّوْدِ
ابنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي مَطَرٍ ، كَانَ قَاضِيًا يَبْلُغُ .

« ح » - كَرْبٌ : أَكَلَ الْكُرَابَةَ . وَكَرَبَ : أَخَذَ
الْكَرْبَ مِنَ النَّخْلِ . وَكَرَبَ : إِذَا زَرَعَ فِي الْكَرْبِ ،
وَهُوَ الْقَرَّاحُ الْبِكْرُ . وَكَرَبَ : إِذَا طَفَّقَ الْكَرْبَ ،
وَهُوَ الشُّوبِقُ ، وَكَذَلِكَ كَرْبٌ .

والتَّكْرِبُ : أَكَلَ الْكُرَابَةَ ، وَهِيَ مَا يَبْقَى بَيْنَ
السَّعْفِ مِنَ الرُّطْبِ .

وَكَرَبٌ : إِذَا انْقَطَعَ كَرْبٌ دَلْوِهِ .

وقال أبو عمرو : قالت الدُّبَيْرِيَّةُ فِي مَعْنَى
الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ : لَا يَسْتَوِيانِ لِأَنَّ صَوْتَ
الْكَرْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي عُرْسٍ أَوْ خِضْبٍ ،
وَصَوْتُ الذَّنْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي حَقْطٍ أَوْ قَفَرٍ .

(كرتب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : يُقَالُ :
تَكَرَّبَ فُلَانٌ عَلَيْنَا : إِذَا تَقَلَّبَ ^(٦) .

وَأَتَكَرَبْتُ السِّقَاءَ إِكْرَابًا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَأَنْشَدَ :
بِحَجِّ الْمَزَادِ مُكْرَبًا تَوَكِّرًا ^(١)

وَالْمُكْرَبَاتُ : الْمَفَاصِلُ الشَّدِيدَةُ . وَوُظِفَ
مُكْرَبٌ : إِذَا امْتَلَأَ عَصَبًا .

وَالْمَلَأْتُهُ الْكُرُوبِيَّوْنَ : أَقْرَبُ الْمَلَأْتُهُ إِلَى
حَمَلَةِ الْعَرْشِ . وَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ : الْكُرُوبِيَّوْنَ ^(٢)
سَادَةُ الْمَلَأْتُهُ ، مِنْهُمْ جَبْرَيْلُ وَمِيكَائِيلُ وَإِسْرَافِيلُ
وَأَنْشَدَ شَمْرَ لَأُمِيَّةَ بِنَ أَبِي الصَّلْتِ :

مَلَأْتُهُ لَا يَفْتَرُونَ عِبَادَةَ

كُرُوبِيَّةٍ مِنْهُمْ رُكُوعٌ وَتَسْبُحٌ ^(٣)

وَكَرْبٌ - مُصَغَّرًا - : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَدُوُّ كَرْبٍ : مَوْضِعٌ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرَبَّعَ الْفُؤَالَةَ فَالغَيْبِطِينَ
فَذَا كَرْبٍ بِجَنُوبِ الْفَاوِينِ

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَمْرُو بْنُ عُمَانَ بْنِ كَرْبِ بْنِ غُصَصِ
الْمَكِّيِّ - بَضْمَ الْكَافِ وَفَتْحَ الرَّاءِ - : أَحَدُ الْمُتَكَلِّمِينَ
الْمَشْهُورِينَ .

(١) اللسان، واطر (بج) - الجمهرة : ١ / ٢٣ .

(٢) اللسان - الفائق : ٢ / ٤٠٨ - الأساس (الشعر الثاني) - ديوانه : ٢٨ .

(٣) في القاموس : كنصر .

(٤) في القاموس : كسع .

(٥) في القاموس : كسع .

(٦) في اللسان : تغلب .

(كرشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكِرشَبُ
والقِرَشَبُ : واحد ، وهو المِسِينُ .

(كركب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكُرْكَبُ مثلُ كُرْمٍ : ضَرَبٌ من النَّباتِ طَيِّبُ
الرائحة .

(كرنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْنَبُ - بالضم^(١) - : الكَرْنَبُ .

والكَرْنَبُ : الحَجِيجُ ، يُقالُ : كَرْنَبُوا لِضَيْفِكُمْ .
والكَرْنَبَةُ : أكلُ التَّمْرِ بِاللَّيْنِ .

(كرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْبُ - بالتحريك - : صِغَرُ مَشِطِ الرَّجْلِ
وتقبضه ، وهو عَيْبٌ .

والكَرْبُ - بالضم - : لغةٌ في الكَسْبِ ،
وهو عَصارةُ الدَّهْنِ كالكَزْبَةِ والكُسْبَةِ .

والمَكْرُوبَةُ : الخِلاصِيَّةُ من الألوَانِ .

« ح » - الكَوْرَبُ : البَيْخِيلُ الضَّيِّقُ الخُلُقِ .
والكَرْبُ : شَجَرٌ صُلبٌ .

(كسب)

رجلٌ كَسُوبٌ : كثيرُ الكَسْبِ .
وكَسَابٍ : اسمٌ للدَّئِبِ ، وربما جاء في الشعر
كُسيبًا ، وأبو كاسِبٍ كُنيته .

وقال أحمد بن يحيى : كلُّ الناسِ يَقُولونُ :
كَسَبَكَ فلانٌ خَيْرًا ، إلا ابنُ الأعرابي فإنه يقولُ :
أَكَسَبَكَ فلانٌ خَيْرًا .

وكَسِبٌ - مصغرا - وكاسِبٌ وكَسِبَةٌ -
بزيادة الياء - من أسماء الرجال .

ويقال لولد الزنى : ابنُ كُسيبٍ .

والكِسْبُ - بالكسر - لغةٌ في الكَسْبِ
بالفتح .

« ح » - الكَسُوبُ : نبتٌ يُشبهُ العَصْفَرَ ،
له قَرِطٌ .

ويقال : ماتَ كَسُوبًا ولا لَسُوبًا ، أى شَيْثًا .

(١) في اللسان : بضم الكاف والراء ، ضبط حركة ، وفي (القاموس) كذلك ، إلا أنه قال بعدها بالضم ، ومقتضى
قاعده أن تضم الكاف وتسكن الراء كما هنا .

(٢) في (القاموس) : ضبطها بفتح الكاف وقال : ويكسر . وفي « اللسان » ضبط الكاف بفتحة وكسرة .

(كظب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كَظَبَ يَكْظُبُ كُظُوبًا : امْتَلَأَ سَمًا .

(كعب)

يُقَالُ : نَدَى كَاعِبٌ وَمَكْعَبٌ وَمَكْعَبٌ - بِكسر
العَيْنِ الْمَشْدُودَةِ وَفَتْحِهَا - وَمَتَكْعَبٌ .

وَكَعِبْتُ الشَّيْءَ تَكْعِيًّا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَيُقَالُ
لِلدُّوْخَلَةِ : الْمُكْعَبَةُ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ .

وَالكُعبَةُ - بِالضَّم - : عُدَّةُ الْجَارِيَةِ ، قَالَ :
أَرَكِبُ تَمَّ وَتَمَّتْ رِبْتَهُ (٤)
قَدْ كَانَ مَخْتُومًا ففُضَّتْ كَعْبَتَهُ

وقوله : أَعْلَى اللَّهِ كَعْبَهُ ، أَيْ أَعْلَى جَدِّهِ ،
وقيل : أَعْلَى اللَّهِ شَرَفُهُ الثَّابِتُ ، وَأَصْلُهُ مِنْ كَعَبٍ
الْقَنَاةُ ، كَمَا يُقَالُ : رَفَعَ اللَّهُ أَعْلَامَ بَجْدَةٍ ، وَقِيلَ :
هُوَ مِنْ كَعَبٍ السَّاقِ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ مَا دَامَ قَائِمًا
فَكَعَبَهُ عَالٍ ، فَإِذَا نَحَرَ أَوْ انْجَدَلَ أَوْ انْتَكَسَ زَالَ
عُلُوُّ كَعْبِهِ .

وَكَيْسَبٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَخُوَارِ الرَّيِّ .
وَهُوَ طَيْبُ الْمَكْسَبِ ، وَالْمَكْسِيبِ ، أَيْ الْكَسْبِ ،
عَنِ الْقَزَّازِ :

(كسحب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَكَرَ
بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْكَسْحَبَةَ مَشَى الْخَائِفُ الْمُخْفِي
نَفْسَهُ ، قَالَ : وَلَيْسَ بَثَبَتْ .

(كشب)

أهمله الجوهري . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكَشْبُ -
بِالْفَتْحِ - : شِدَّةُ أَكْلِ الْقَحِيمِ وَغَيْرِهِ ، وَالنَّكْشِيبُ
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شِوَاءٍ رَعْبِيهِ (٢)
مَلْهُوجٌ مِثْلَ الْكُشْيِ نَكْشِبُهُ

وَالكُشْبُ - بِضَمِّينِ - اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ ،
قَالَ بَشَّامَةُ بْنُ عَمْرٍو الْمُرِّي :

فَمَرَّتْ عَلَى كُشْبٍ عُذْوَةٍ
وَحَادَتْ بِجَنْبِ أَرِيكَ أَصِيلًا (٣)
« ح » - كَشْبِي : اسْمُ جَبَلٍ .

(١) فِي « اللسان » وَ« القاموس » : وَنَحْوَهُ .

(٢) اللسان ، وَانظُرْ (رعب) .

(٣) المفاييس : ٨٤/١ - معجم البلدان (كشب) - المفضليات ٥٥/١ (مفضلية ١٨/١٠) .

(٤) اللسان - الأساس / ٨٢٥ برواية مختلفة لشطور الأول .

والكَعْبُ في اصطلاح الحُسَابِ : هو أن يُضْرَبَ عَدَدٌ في مثله ، ثم يُضْرَبَ ما ارتَفَعَ في العَدَدِ الأوَّلِ ، فما بَلَغَ فهو المُكْعَبُ ؛ والمالُ والعَدَدُ الأوَّلُ هو الكَعْبُ ، مثلُ أن تُضْرَبَ ثلاثةٌ في ثلاثةٍ فَيَبْلُغُ تِسْعَةً ، ثم تُضْرَبَ التِسْعَةُ في ثلاثةٍ فَيَبْلُغُ سَبْعَةً وَعِشْرِينَ ، فالكَعْبُ ثلاثةٌ ، والمُكْعَبُ والمالُ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ .

وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ إِكْعَابًا ، وهو أن يَنْطَلِقَ مُضَارًّا لا يَبَالِي ما وَرَاءَهُ .

« ح » - الثَّوبُ المُكْعَبُ هو المَوْشِيُّ .

وَأَكْعَبَ : أَمْرَعَ نَجَاءً .

وَالكُعْكِبَةُ وَالكُعْمُكَةُ : ضَرْبٌ مِنَ المَشِيطِ .

وَالكُعْكِبَةُ : النُّونَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، وهى أن تَجْعَلَ

المِراةَ شَعْرًا أَرْبَعَ قِصَابَ مَضْفُورَةً ثم تُدَاخِلُ

بَعْضَهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَبْدَنَّ كُعْمُكًا .

وذو الكَعْبِ : نَعِيمُ بْنُ سُوَيْدِ بْنِ خَالِدِ

الشَّيْبَانِيِّ .

(كعشب)

أَمْرَأَةٌ كَعَشْبٌ : ذاتُ رَكَبٍ ضَخْمٍ . ويُقالُ لِقُبَيْلِ المِراةِ : هو كَعَشْبُها ، وأَجْمُها ، وشَكْرُها .

(كعذب)

« ح » - الكُؤْمُذِبَةُ : نَفَاخَاتُ المِماءِ .^(١)

(كعب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقالَ ابنُ السِّكِّيتِ : كَعَسَبَ : إذا عَدَا وَهَرَبَ .
وَكَعَسَبٌ مِنَ الأَعْلَامِ .

(كعنب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقالَ ابنُ شَيْمِلٍ : يُقالُ . لِلتَّيسِ : إِنَّهُ لِمُكْعَبُ القَرْنِ ، وهو المُنْتَوِيُّ القَرْنِ حَتَّى صارَ كَأَنَّهُ حَلْقَةٌ .

وَالكَعْنَبُ وَالكُعْنَابُ : الأَسَدُ .

وقالَ ابنُ دَرِيدٍ : كَعْنابُ الرِّاسِ - بالْفَتْحِ - : مِجْرٌ تَكُونُ فِيهِ ؛ وَالكَعْنَبُ : القَصِيرُ .

(ككب)

الكَوْكَبُ : البِياضُ فِي سِوَايِ العَيْنِ ، ذَهَبَ البَصْرُ أو لم يَذْهَبْ . ويُقالُ لِقَطْرَاتِ الجَلِيدِ الَّتِي

(١) في اللسان : التي تكون من ماء المطر :

وقال المؤرج: الكوكب: الماء، والكوكب: السيف . والكوكب: سيد القوم وفارسهم، والرجل يسلاحه كوكب، والكوكب: المحبس، والكوكب^(٤): الجماعة من الناس، والكوكب: المسمار، والكوكب: الخطة تحالف لون أرضها. وكوكب البئر: عينها، وكوكب الأرض: الطلق من الأدوية .

والكواكب: الجبال، الواحد كوكب .

وقال الأزهرى: سمعت غير واحد من العرب يقول للزهرة من بين الكواكب: الكوكبة يؤثونها، وسائر الكواكب يدكر .

فيقال: هذا كوكب قد طلع .

وأما قوله^(٥):

بئس طعام الصبية السواغ

كبداء جاءت من درى كواكب

فإنه أراد بالكبداء رحي تدار باليد تحت من جبل كواكب^(٦)، وهو جبل بعينه تحت منه الأرحية .

تقع على البقل بالليل كوكب أيضا؛ والكوكب: شدة الحر ومعظمه، قال ذو الرمة:

ويوم يُطل الفرخ في بيت غيره^(١)

له كوكب فوق الحداب الطواهير

وقال أيضا:

ربلا وأرطى نقت عنه ذوائبه

كواكب الحر حتى ماتت الشهب^(٢)

ويوم ذوكواكب: إذا وُصف بالشدة كأنه أظلم بما فيه من الشدائد حتى رنى كواكب السماء، قال طرفة:

إن تنوله فقد تمنعه

وتريه النجم يجرى بالظهر^(٣)

وقال:

* تريبه الكواكب ظهراً وبصاً *

وعلام كوكب: إذا ترعرع وقارب المراهقة وحسن وجهه .

(١) اللسان - الديوان: ٢٨٧ (٢) الأساس (موت) ٦١٨ - الديوان: ١٧ (ق/١: ٦٩) برواية كواكب القبط . (٣) اللسان (ن ول) بدون عزو - ديوانه . (٤) في «القاموس» و«اللسان»: الكوكبة . (٥) أشده أبو زيد في نوادره (١٠٣) لاجز من قيس وروايته:

بئس الغذاء للنام الشاحب
بئس الغذاء للنام الشاحب
حتى استوت مشرة المناكب
أدارها النقاش كل جانب

(٦) في معجم البلدان، عن الخارزجى: وقد تفتح الكاف .

وَكَوْكَبِيٌّ عَلَى فَوْعَلٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا كَوْكَبِيَّةٌ . وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : دَعَوْا
دَعْوَةَ كَوْكَبِيَّةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَامِلًا لَالِ الزُّبَيْرِ ظَلَمَ
أَهْلَ قَرْيَةٍ كَوْكَبِيَّةٍ فَدَعَوْا عَلَيْهِ دَعْوَةً فَلَمْ يَلْتَبَثْ أَنْ
مَاتَ فَصَارَ مَثَلًا .

وَقَدْ سَمَّوْا كَوْكَبًا .

وَحَقُّ لَفْظَةِ كَوْكَبٍ أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ
”وَكَب“ عِنْدَ حُدَاقِ النَّحْوِيِّينَ ، فَلِأَنَّهَا
صُدِّرَتْ بِكَافٍ زَائِدَةٍ عِنْدَهُمْ ، لِأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ
رَحِمَهُ اللَّهُ أَوْرَدَهَا هَاهُنَا فَتَبِعْتُهُ غَيْرَ رَائِضٍ بِهِ ،
وَلَعَلَّهُ تَبِعَ فِيهِ اللَّيْثُ فَإِنَّهُ ذَكَرَهَا فِي بَابِ الرَّبَاعِيِّ
ذَاهِبًا إِلَى أَنَّ الْوَاوَ أُصْلِيَّةٌ .

وَكَوْكَبَانٌ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ ،
عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ صَنْعَاءَ .

« ح » - كَوْكَبٌ : قَلْعَةٌ عَلَى جَبَلٍ مُطَّلٍ
عَلَى طَبْرِئَةَ .

وَكَوْكَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كَلْب)

الْكَلْبُ : أَوَّلُ زِيَادَةِ الْمَاءِ فِي الْوَادِي .
وَالْكَلْبُ : حَدِيدَةٌ الرَّحَى عَلَى رَأْسِ الْقُطَيْبِ .
وَالْكَلْبُ : خَشَبَةٌ يُعْمَدُ بِهَا الْحَائِطُ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ : سَيْفٌ كَانَ لِأَبِي بِنِ حَارِثَةَ
ابْنِ لَأْمِ الطَّائِيِّ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

فَإِنَّ لِسَانَ الْكَلْبِ مَانِعٌ حَوْزِيَّ

إِذَا حَشَدَتْ مَعْنُ وَأَفْنَاءُ بَحْتِرِ^(١)

وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : نَبْتُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَكَذَلِكَ كَفَّ الْكَلْبُ .

وَالْكَلْبُ : مَزْنُونٌ [فَرَسٌ] عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ ،
مِنْ وَادٍ دَاحِسٍ ، وَيُسَمَّى الْوَرْدَ وَالْمَزْنُونَ^(٢) .
وَالْكَلْبُ بْنُ الْأَخْرَسِ : فَرَسٌ خَيْبَرِيٌّ
ابْنِ الْحُصَيْنِ الْكَلْبِيِّ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْكَلْبُ : أَنْ يَقْصَرَ السَّيْرُ
عَلَى الْخَارِيزِ فَيُدْخَلَ فِي الثَّقَبِ سَيْرًا مَثْنِيًا ، ثُمَّ يَرْتَدُّ
رَأْسُ السَّيْرِ النَّاقِصِ فِيهِ ، ثُمَّ يُخْرِجُهُ .
وَالْكَلْبُ : الْأَسَدُ .

وَبَنُو الْكَلْبَةِ : بَطْنٌ ، وَهِيَ أُمَّهُمْ .

وَأُمُّ كَلْبَةَ : الْحُمَى .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أُمُّ كَلْبٌ : بُحَيْرَةٌ جَبَلِيَّةٌ
وَجَلْدِيَّةٌ ، لَهَا نُورٌ أَصْفَرٌ وَوَرَقٌ أَيْضًا أَصْفَرٌ فِي خَلْقَةٍ
وَرَقٌ الْجِلَافِ ، تَسْتَحْيِيهَا النَّاطِرُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا

(١) اللسان .

(٢) زيادة يقتضها السياق .

(٣) في الحيوان لملاحظ : ١٣٤/١ ، ١٥٣ : المزنون والورد والكلب ؛ ثلاثة أسماء لفرس واحد .

(٤) في الإشتقاق / ٢٠ : بطن من بكر بن مائل ، والكلبة امرأة من بني تميم وهي أمهم .

حَرَكَهَا فَاحْتَّ بَأْتَيْنِ رَاحِمَةً وَأَخْبِيهَا . أَخْبَرَنِي
أَعْرَابِيٌّ قَالَ : رَبَّمَا تَخَلَّتْهَا الْغَنَمُ فَخَاكَتْهَا فَأَنْتَنَتْ
حَتَّى يَتَجَنَّبَهَا الْحِلَابُ فَبَاعَدَ عَنِ الْبُيُوتِ مِنْ نَتْنِهَا .
قَالَ : وَابْسَتْ بِرَمَعِي .

وَكَلَبْتُ الْبَعِيرَ أَكْلُهُ كَلْبًا : إِذَا جَمَعْتَ بَيْنَ
بَرِيرِهِ وَزِمَامِهِ بِحَيْطٍ فِي الْبُرَّةِ .

وَالكَلْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْحِرْصُ ، وَقَدْ كَلَبَ
كَلْبًا : إِذَا اشْتَدَّ حِرْصُهُ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ . وَقَالَ
الْحَسَنُ : « إِنَّ الدُّنْيَا لَمَّا فُتِحَتْ عَلَى أَهْلِهَا كَلَبُوا
عَلَيْهَا ، وَاللهِ ، أَسْوَأَ الكَلْبِ ، وَعَدَا بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ بِالسَّيْفِ » . وَقَالَ فِي بَعْضِ كَلَامِهِ
« وَأَنْتَ تَتَجَشَّأُ مِنَ الشَّعْبِ بِسَمَاءٍ وَجَارِكَ قَدْ دَمِيَ قُوهُ
مِنَ الْجُوعِ كَلْبًا » ، أَيْ حِرْصًا عَلَى شَيْءٍ يُصِيبُهُ .

وَالكَلْبُ أَيْضًا وَالْمَكَلْبَةُ : الْقِيَادَةُ . قَالَ
الْأَضْمِيُّ : وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْكَلْبَانِ الَّذِي تَقُولُ الْعَامَّةُ
الْقَلْطَبَانُ أَوْ الْقَرَطْبَانُ ، وَالتَّاءُ عَلَى هَذَا زَائِدَةٌ .
وَالكَلْبُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِلا شَيْعٍ .
وَالكَلْبُ : يُدْسُ الْقِدْدُ . وَالكَلْبُ : وَقُوعُ الْحَبْلِ
بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ ، وَهُوَ الْمَرَسُ وَالْحَضْبُ .

وَالكَلْبُ : أَنْفُ الشَّيْءِ وَحَدَّهُ .

وَالكَلْبُ : صِيَابُحُ الَّذِي قَدْ عَضَّهُ الكَلْبُ
وَالكَلْبُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : أَوَّلُ هَذَا أَنْ دَاءً يَقَعُ
عَلَى الزَّرْعِ فَلَا يَحْمَلُ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ
فَيَدُوبُ ، فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْمَسَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ .
قَالَ : وَمِنْهُ مَأْرُوبِيٌّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
« أَنَّهُ نَهَى عَنِ سَوْمِ اللَّيْلِ » أَيْ عَنِ رَعِيهِ ،
وَرَبَّمَا نَدَّ بَعِيرًا فَكَلَّ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعِ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ ، فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ فَيَأْتِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ
مِنْ لَحْمِهِ فَيَكَلِبُ ، فَإِذَا عَضَّ إِنْسَانًا كَلَبَ
الْمَعْضُوسُ ، فَإِذَا سَمِعَ نَبَاحَ كَلْبٍ أَجَابَهُ .

وَدَهْرُ كَلْبٍ : قَدْ آخَّ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوءُهُمْ قَالَ :
مَالِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَا لَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا الْحَمَّ نَابِحِ كَلْبٍ (٢)

وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ الْأَغْصَانِ وَالشُّوكِ الْيَابِسِ
الْمُقَشَّرِ : كَلْبَةٌ .

وَأَرْضٌ كَلْبَةُ الشَّجَرِ ، أَيْ خَشَنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ
يُصْبِهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلِنْ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ :
الْكَلْبَةُ (٤) مِنَ الشَّرْمِ ، وَهُوَ صَعَارُ شَجَرِ الشُّوكِ ،

(٢) اللسان .

(١) الفائق ٤٢٤/٢ - ٤٢٥

(٤) في « اللسان » الكلبة والكلبة .

(٣) في اللسان : العاردة ، بدال مهمله بعد الراء .

بفتح الكاف وتشديد اللام : شاعرٌ ، وكلابٌ^(٣)
العُقَيْلِيّ : شاعرٌ أيضاً .

وقال الجوهريّ ، قال الشاعرُ يصفُ فرساً :
كَانَ غَرَمَتِهِ إِذْ تَجَنَّبُهُ^(٤)
سَيْرُ صَنَاعٍ فِي أَسِيرِ تَكَلُّبِهِ^(٥)
وبين المشطورَيْنِ مشطورٌ ساقطٌ وهو :

* من بعدِ يومِ كَيْسَلِ تُوْبَةٍ *^(٥)

والرَّجُلُ دُكَيْنٌ بن رَجَاءِ .

« ح » - كَلْبٌ : أُطْمٌ .

ونهرُ الكَلْبِ : بين بَدْرٍ وَصَيْدَاءِ .

والكَلْبُ : موضعٌ بين قُومِسَ وَالرِّيِّ .

وَكَلْبُ الجَرَبَةِ : موضعٌ .

وَدِيرُ الكَلْبِ : من ناحيةِ بَاعِذْرَاءِ من أعمالِ
المَوْصَلِ .

وَكَلْبَةٌ : موضعٌ من نَوَاحِي عُمانَ على السَّاحِلِ .

وَكَلْبَةٌ : مكانٌ في ديارِ بَكْرِ بنِ وائلِ .

والكَلْبِيَّانُ : موضعٌ .

وهي تُشَبِّهُ الشُّكَاغِي . وقال : وَذَكَرَ أَبُو نَضْرٍ
أَنَّهَا مِنَ الذُّكُورِ .

والكَلْبَةُ - بالضم - : السَّيْرُ^(١) أَوْ الطَّاقَةُ مِنْ
اللَّيْفِ تُسْتَعْمَلُ كَمَا يُسْتَعْمَلُ الْإِسْفِي الَّذِي
فِي رَأْسِهِ جُجْرٌ ، يُدْخَلُ السَّيْرُ أَوْ الْحَيْطُ فِي الكَلْبَةِ
وهي مَثْبُوتَةٌ فَتُدْخَلُ فِي مَوْضِعِ الْخَرَزِ وَيُدْخَلُ
الْخَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ثُمَّ يَمُدُّ السَّيْرَ أَوْ الْحَيْطَ ،
وَيُقَالُ : اكْتَلَبَ الْخَارِزُ : إِذَا اسْتَعْمَلَ الكَلْبَةَ .

وأما قولُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَكَرَ الْمُخَدَجَ
فَقَالَ : " لَهُ نَدِيٌّ كَشَدِي الْمِرْأَةِ ، وَفِي رَأْسِ
نَدِيهِ شُعَيْرَاتٌ كَأَنَّهَا كَلْبَةٌ كَلَبٌ أَوْ كَلْبَةٌ سَنُورٌ"^(٢)
فإنَّما هِيَ الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي جَانِبِي خَطْمِهِ . وَمَنْ
فَسَّرَهَا بِالْمَخَالِبِ نَظَرًا إِلَى جَمْعِ الْكَلَالِبِ فِي مَخَالِبِ
الْبَازِي فَقَدْ أَبْغَدَ .

وَأَرْضٌ مُكَلَّبَةٌ : كَثِيرَةُ الْكِلَابِ ، وَأَهْلُ
الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الْجَرِيَّ مُكَلَّبِيًّا .

وَكَلَالِبُ الْبَازِي : مَخَالِبُهُ .

وعَبَدُ اللهِ بنُ كَلَابِ الْمُتَكَلِّمِ ، بِضَمِّ الْكَافِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَأَبُو هَيْذَامِ كَلَّابُ بنُ حَمْزَةَ -

(٢) الفائق : ٢ / ٤٢٤

(١) في اللسان : ورا. الطاقة .

(٣) ضبطها المرزباني في معجم الشعراء بكسر الكاف ، ولم يشدد اللام .

(٤) اللسان - الجهرة : ١ / ٣٢٦ ، ٣ / ٥٠٦ - المقاييس ٥ / ١٢٣ - الاشتقاق : ٢١

(٥) في معجم البلدان : بالتحريك .

(كحَب) ^(١)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
الكَّحْبَة : صوتُ النارِ ولهبِها ، يقال : سمعتُ
حَدَمَةَ النارِ وكَلَّحَبَّها .

وكَلَّحَبَةُ العَرَبِيُّ : شاعر ، وقال أبو عبيدة :
كَلَّحَبَة اسمُه عبدُ الله بن كَلَّحَبَة . ويقال هَبيرة ^(٢)
ابن كَلَّحَبَة فارِسُ العَرَادَة ، ويقال : اسمه جَرِير .
وأثبت ذلك أَن اسمه هَبيرة بن عبد الله
ابن عبد مناف بن عرين بن نعلبة بن ربوع
ابن حنظلة .

(كنب)

كَنِبَ الرجلُ وأَكَنَبَ : إذا غَلَطَ . وكَنِبَت
يَدُه ، مثلُ أَكَنَبَت ، قاله ابنُ دريد .

وكَنَبَ في جِرايِه شَيْئًا : إذا كَتَرَه فيه ، قال
دريد بن الصَّمة :

وَأَتَّ أَمْرُؤُ جَعَدُ القَفَا مَتَمَكِّشٌ

من الأَقِطِ الحَوَلَى شَبَعانُ كَانِبٌ ^(٤)

وَعَمْرُو ذُو الكَلْبِ : شاعرٌ من هُدَيْل .

وتَصغِيرُ الكَلابِ : الكَلْبُ ، تردُّها إلى أَقَلِّ
الجَمْعِ وهو أَكَلْبٌ .

ويقال : كَلَبَ يَكَلِبُ وهو أَن يُمَسِّي القَفَرَ
فَيَذِجَ فَنَسَمَعَ الكَلابُ نُباحَه فَتُجِيبُه ، فيعلم أَنه
قريبٌ من ماءٍ أو حِلَّةٍ .

ولِسانُ الكَلْبِ : سِيفٌ تُبَعُّ أبو كَرَبٍ ،
وكان طوله ثلاثُ أَذْرُعٍ كانَّهُ البَقْلُ خُضْرَةً ،
مَشْطَبٌ عَرِيضٌ .

ولِسانُ الكَلْبِ أَيضًا : سِيفٌ عَمْرُو بن زَيْدِ
الكَلْبِيِّ .

ولِسانُ الكَلْبِ أَيضًا : سِيفٌ زَمَعَةَ بنِ
الأَسودِ بنِ المُضَلِّبِ ، ثُمَّ صارَ إلى ابْنِه عَبدِ اللهِ ،
وبه قُتِلَ هُدَيْبَةُ بنُ الحَمْرَمِ .

(ككتب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : الكَتِّبُ
والكُتِّبُ - بالفتح والضم - شبيهٌ بالمُداهنةِ
قال : ويقال : مَرَّ يَكُتِّبُ في الأَمْرِ .

والكُتِّبانُ ، ذُكِرَ في "كَلْب" وفي "قِرطَب" .

(١) لم يستدرك الصافي (ك ل ث ب) ، وفي (القاموس) : الكتلب كحفر وعلايط : المنقبض البخيل .

(٢) الأمدى/٢٦٣ (٣) في القاموس واللسان : من باب نصر .

(٤) اللسان - المقاييس : ١٠٨/٤ - الجمهرة : ٣٢٧/١

(كنجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذكر
يونس فيما زعموا أنه سمع بعض العرب يقول :
ما هذه الكنجبة ، يريد الكلام المختلط من
الخطأ .

(كوب)

ابن الأعرابي : كَابَ يَكُوبُ : إذا شَرِبَ
بالكُوب ، وكذلك انكأبَ يَنكأبُ ، كما يقال :
كأز وانكأز : إذا شَرِبَ بالكوز .

قال : والكُوبُ — بالتحريك — دِقَّةُ العُنُقِ
وِعِظْمُ الرَّأْسِ .

والكُوبَةُ بالضم : التُّرْدُ ، ويقال : الشطرُج .
«ح» — كَوَّبْتُ الشَّيْءَ : أى دَقَقْتُهُ بالكُوبِ
أى بالفهر . والكُوبَةُ^(٤) : الحسرة على مافات .
وكأبَةُ : موضع ببلاد بنى تميم ، وقيل :
ماء من وراء نُبَاجِ بنى عامرٍ .

(كهيب)

«ح» — ابن الأعرابي : الكَهَيْبُ : الجاموس
المُسَنَّ .

مُتَعَكِّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ . والعكاشة
بالضم والتشديد : العنكبوت .

«ح» — الكَيْبُ من الشجر : ما تحطمت
وتكسر شوكة .

وَكَبَّ كُنُوبًا : استغنى .

والمُكَنَّبُ : العليظ القصير .

وَكُنْبٌ^(١) : اسم لمدينة أشرؤسنة بما وراء
النهر .

(كئنب)

«ح» — الكُنْبُ والكُنَابُ : القَصِيرُ .

(كئنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكِنَابُ — بالكسر — الرَّمْلُ المُنْهَالُ .

الكُنْبُ^(٢) ، وقيل الكُنْبُ^(٣) : الصُّلبُ الشَّدِيدُ .

(كنجب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : كَنَجَبٌ
قالوا : نَبَتْ وليس يَبْتُ .

(١) في معجم البلدان : بالضم ثم السكون وآخره باء موحدة ، وهو مجمى .

(٢) في القاموس : يكعفر وتنفذ وعلايط .

(٣) ذكرها الصغاني في (ك ث ب) .

(٤) في القاموس : يفتح الكاف ضبط حركة ، وعطاف عليه بقوله : وبالضم : الرد .

وقال ابن الاعرابي: هي بُبَايَةٌ، بضم اللام
والياء المعجمة باثنتين من تحتها، وأنشد الرجز
وقال: هي شجرة الأَمْطَى، وهو الذي يُعْمَلُ منه
العَلَّكُ.

وقد سَمَّوْا سَمَّ الحَيَّةِ لُبًّا بالضم.

واللَّبَّيَّةُ: حكاية صوت التيس عند السفاد.

ويقال للساء الكثير يَحْمِلُ منه الفتح ما يَسَعُهُ

فَيَضِيقُ صُدُورَهُ عنه من كَثْرَتِهِ، فَيَسْتَدِيرُ المَاءُ

عند قَهِّهِ وَيَصِيرُ كَأَنَّهُ بِلَبْلُ آيَةٍ: لَوْبٌ. وقال

الأزهري: لا أدري أعْرَبِيٌّ أَوْ مُعْرَبٌ، غير أن

أهل العراق أولعوا باستعمال اللوَابِ.

واللَّبَّيَّةُ: التفرُّقُ.

واللَّبَّابُ: المُشْفِقُ على الشَّيْءِ، قال مُخَارِقُ

ابن شهاب في صفة تيس غنمه:

وَرَأَحَتْ أَصِيلَانَا كَانَ ضُرُوعَهَا

دِلَاءً وَفِيهَا وَاتِدُ الْقَرْنِ لَبْلُبٌ

«ح» - دِيرَابِيٌّ (٤) : مَوْضِعٌ.

(كهدب)

«ح» - الكَهْدَبُ: التَّيْلُ الوَخْمُ.

(كهكب)

أهمله الجوهرى. وقال ابن الأعرابي:

الكَهْكَبُ. على مثال فَرِيحَ: الباذِئِجان.

فصل اللام

(لبب)

اللَّبِثُ: رجلٌ مَلْبُوبٌ: إذا وُصِفَ باللَّبِّ،

قَالَ:

وَحَازِيَةٌ مَلْبُوبَةٌ وَمُنَجَّسٌ

وطارقة في طرفها لم تَسُدَّ

وقولهم: لَبَابٌ لَبَابٌ، مثل حَذَامٍ وَقَطَامٍ،

أى لا بأس.

واللَّبَابُ - بالفتح: الكَلَأُ القَلِيلُ، قال:

أَفْرِغْ لِي شَوْلَ وَحَوْلِ كَوْمِ (٣)

بَاتَتْ تَعَشَى اللَّيْلَ بالقَصِيمِ

لَبَابَةٌ مِنْ هَمِيٍّ هَيْشُومِ

(١) في اللسان: بالبابة.

(٢) في اللسان: حسان، واظربيت أيضا في (بخس)، ولم أقف عليه في ديوانه.

(٣) اللسان (هقي - نعم - هشم - لبي).

(٤) في معجم البلدان: بضم اللام، وديوان ابن الملي بالكسر، ثم قال: وديوان لُبِّي. وفي القاموس: مثلت اللام.

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الصَّدَقَاتِ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ
يَقُولُونَ : الْأُنْبِيَاءُ ، وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ التَّاءَ ،
وَالصَّوَابُ مَا بَيَّنْتُ .

(لُحَب)

« ح » - ابنُ دريدٍ : إِذَا رَأَسُوا السَّمَّ
بِلا نَصَلٍ فَهُوَ الْمُنْجَابُ وَالْمِلْجَابُ .^(٢)

(لُحَب)

يُقَالُ : التَّحَبَّ فَلَانَ حَجَّةَ الطَّرِيقِ : إِذَا
رَكَبَهَا .
« ح » - لُحَبُ الْمَرَأَةِ : جَامِعًا .

(لُحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لُحَبُهُ
لُحْبًا : إِذَا لَطَمَهُ .

وَالْمُلَاخَبَةُ : وَالْمُلَاظِمَةُ ، وَالْمُلْحَبُ : الْمُنَظَّمُ
فِي الْخُصُومَاتِ .

وَالْحَبَبَةُ - بِالضَّمِّ - بِالتَّحْرِيكِ - : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ
عَدَنِ آيِنٍ وَضَوَائِحِهَا .

(لذَب)

« ح » - لَذَبَ بِالْمَكَانِ لَذُوبًا : أَقَامَ بِهِ .

وُلُبَابٌ : جِبِلُّ لَبْنِي جَدِيمَةٍ .
وَلِبٌّ : مَوْضِعٌ .

وَاللُّبُّبُ - بِالضَّمِّ - : الْمُشْفِقُ الْبَارُّ بِأَهْلِهِ
وَجِيرَانِهِ ، مِثْلُ اللَّبِّبِ .

(لُتَب)

يُقَالُ : لَتَبَ عَلَيْهِ نِيَابَهُ : إِذَا شَدَّهَا عَلَيْهِ ،
وَلَتَبَ عَلَى الْفَرَسِ جُلَّهُ : إِذَا شَدَّه عَلَيْهِ . وَلَتَبَهُ
تَلْتِيبًا ، شُدَّدَ لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُورَةَ :
فَلَهُ ضَرِيبُ الشَّوْلِ إِلَّا سُورَهُ

وَالجُلُّ فَهُوَ لُتَبٌ لَا يَمْتَحَعُ
وَيُرْوَى مُرَبَّبٌ . يَعْنِي فَرَسَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّتَبُ : اللَّئِيسُ ، يُقَالُ : لَتَبَ
عَلَيْهِ تَوْبَهُ وَالتَّتَبَّ ، وَهُوَ لَيْسٌ كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ
يُجْلِسَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : اللَّتَبُ عَلَيْهِ إِتْنَا بًا ، أَيْ أَوْجَبَهُ
فَهُوَ مُلْتَبٌ .

وَالْمِلْتَبُ : لِلزَّيْمِ بَيْنَهُ فِرَارًا مِنَ الْفِتَنِ .

وَالْمِلَاتِبُ : الْجِبَابُ الْخُلْفَانُ .

وَبَنَسُوا لُتَبًا بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْهُمْ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ اللَّتَيْبَةِ ، الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ

(١) اللسان (وعزاه إلى مالك) - المفضليات : ٥٠/١ (ق/٩ : ٢٥) .

(٢) قال ابن سيده : ومنجابه أكثر ، وأرى اللام بدلًا من النون (اللسان) .

(لزب)

اللزْبُ بالكسر: الطَّرِيقُ الضَّيقُ ، ورجلٌ
عزب لزب ، وامرأةٌ عزبته لزبة ، إبتاع .

ويُقال : ماءُ لزب ، أى قليل ، ومياهُ لزب .
وكذلك عامُّ لزب ، وعيشُ لزب . وقد جاء
اللزْبَاتُ ، بالتحريك ، فى جمعِ لزبةٍ بالتسكين
على أنها اسمٌ ، قال ربيعةٌ بن مكرم :

يؤينون فى الحَقِّ أموالهم
إذا اللزْبَاتُ اتَّخِذْنَ المِسِيماً^(١)

(لسب)

لَسَبْتُهُ الحِيَةَ لَسَباً : لَدَغْتُهُ .
واللَسْبُ : الجَمْعُ .

« ح » - ما تَرَكَتْ لَسَوْباً ولا كَسَوْباً ،
أى شَيْئاً .

(لشب)

أهمله الجوهري . واللرْشَبُ : اللذْبُ .

(لصب)

طريقٌ ملتصِبٌ : ضيقٌ .

وسيفٌ ماصِبٌ : إذا كان يَنْشَبُ فى العَمْدِ
فلا يَخْرُجُ .

وقال الجوهري : اللواصِبُ ، فى شعرٍ كثيرٍ :

الأبَارُ الضَّيْقَةُ البَعِيدَةُ القَعْرُ ، وفيها قولان :

أحدهما ما ذكره الجوهري ، والثانى : ما قاله

أبو عمرو : أَنَّهُ أرادَ بها إِبْلاً قد لَصِبَتْ

جُلُودُها ، أى لَصِقَتْ من العَطَشِ ، والبيتُ :

لواصِبٌ قد أَصْبَحَتْ وانطَوَتْ

وقد أَطَوَلَ الحىُّ عنها لباناً^(٢)

(لعب)

التَّلْعَابُ - بالفتح : اللَّعْبُ .

ومَلَاعِبُ الرِّيحِ : مَدَارِجُها . ومَلَاعِبُ الصَّبِيانِ

والجَوَارى فى الدارِ ، من ديارِ العربِ :

حيثُ يلعبون ، الواحدُ مَلْعَبٌ .

ويقالُ : تَرَكَتُهُ فى مَلَاعِبِ الجنِّ ، أى حيثُ

لا يدْرِ أينُ هو .

وَأَعْبَتِ الرِّيحُ بالمَتَرِ : إذا دَرَسَتْه .

وَلَعِبَ الصَّبِيُّ ، بالكسرِ : إذا سَأَلَ لُعاِبُهُ مثل

لَعَبَ بالفتحِ ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ ، قال : وَيُنشَدُ بيتُ

لَيْدِ :

(١) المفضلات: ١٨٠/١ (ق/٣٨: ٢٦) برواية: التجبين: قشرون .

(٢) المقاييس: ٢٤٩/٥ - دبروانه (ط. الجزائر): ٢٤٨/١

وقال أبو بكر بن السراج في إملائه : هذا ما دُرِّكَرَ أن سيويه أغفله من الأبيّة وهي : تلقامة وتلعابة ، بكسر التاء واللام وتشديد القاف والعين .

«ح» - التلعيبَةُ : الكثيرُ اللَّعبِ مثلُ التلعابة ، عن الفراء .

والنسبة إلى اللَّعباءِ لَعْبَانِيٌّ على غير قياس .

ومُلاعِبُ الأَسنة الحارثيُّ ، اسمه عبد الله بن الحُصَيْنِ بن يزيد . ومُلاعِبُ الأَسنة الحرميُّ ، اسمه أوس بن مالك .

(لعب)

أبو زيد : لَعِبْتُ القومَ اللَّعبَهُمَ لَعْبًا : إذا حَدَثَهُمُ بِمُجِدِّثِ خَلْفٍ وَأَتَسَدَ :
* أَبَدَلُ نَصِيحِي وَأَكْفُ لَعْبِي *^(٥)

وقال الزبيرقان :

أَلَمْ أَكْ بِأَذِلًّا وَدِي وَنَصِيرِي
وَأَصِيرُ عَنْكُمْ ذَرْبِي وَلَنْبِي^(٦)

ويقال : كُفِّ عَنَّا لَعْبَكَ أَي سَيِّ كَلَامِكَ .

وَأَقْبَ فَلَانٌ دَابَّتْهُ تَلْغِيًا : إذا تَحَامَلَ عَلَيْهِمْ حَتَّى أَعْيَا .

لَعِبْتُ عَلَى أَكْثَانِهِمْ وَجُجُورِهِمْ
وَلَيْدًا وَسَمُونِي مُفِيدًا وَعَاصِمًا^(١)
بِالْوَجْهِينِ . قال : وقالوا : لَعِبْتُ ، أَي سَأَلَ لَعْبَانِي .

ورجل لَعْبَةٌ - بفتح العين - كثيرُ اللَّعبِ ،
ورجل لَعْبَةٌ - بسكونها - يَلْعَبُ بِهِ .

وتَثْبِيَةُ مُلاعِبِ ظَلَّةٍ : مُلاعِبًا ظَلَّةً ، والثلاثة مُلاعِبَاتُ أَظْلَالِ لَهْنٍ . ويُقال : رأيتُ ثلاثَ مُلاعِبَاتِ أَظْلَالِ لَهْنٍ ، ولا تقل أَظْلَالِ لَهْنٍ ، لأنه يصير معرفة .

وَاللَّعَابُ : فرَسٌ من خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ .
وَاسْتَلْعَبَتِ النَّخْلَةَ : إذا أَطْلَمَتْ طَلْعًا وَفِيهَا بَقِيَّةٌ من حَمَلِهَا الْأَوَّلِ ، قال الطرمحُ يصف نَخْلَةَ .

أَلْحَقْتُ مَا اسْتَلْعَبْتِ بِالَّذِي

قَدْ أَنَى إِذْ حَانَ حِينَ الصَّرَامِ^(٢)

وَلَعُوبٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، سُمِّيَتْ لِكَثْرَةِ لَعْبِهَا ، وَيَجُوزُ أَنْ تُسَمَّى لَعُوبًا لِأَنَّهُ يَلْعَبُ بِهَا .
وَاللَّعِيَةُ الْبَرْبَرِيَّةُ : دَوَاءٌ كَالسُّورَنْجَانِ ، يُجَابُّ من نَوَاحِي إِفْرِيقِيَّةٍ يُعْتَشُّ بِهَا السُّورَنْجَانُ .

(١) اللسان - الأساس (لعب) - الجمهرة : ٣١٦/١ - الديوان / ٢٨٧ (٢) اللسان - ديوانه / ١٠٣

(٤) المصدر السابق / ٢٨٧

(٣) المؤلف والمختلف : ٢٨٧

(٦) اللسان وانظر (ذرب) - الأساس (لعب) / ٨٥٩

(٥) اللسان .

وَاللِّيَابُ: أَقْلٌ مِنْ مَلءِ النَّمِّ، يُقَالُ: مَا وَجَدْنَا
لِيَابًا، أَيْ قَدَرْنَا لَعَقَةً مِنَ الطَّعَامِ نَلُّوكَهَا.

وَلَابٌ اسْمُ رَجُلٍ سَطَرَ أَسْطُرًا وَبَنَى عَلَيْهَا
حَسَابًا، فَقِيلَ: أَسْطُرْلَابٍ، ثُمَّ مَزَجَ الْإِسْمَانُ
وَزَعَتِ الْإِضَافَةُ، وَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِمَا اللَّامَ، فَقِيلَ:
الْأَسْطُرْلَابُ وَالْأَصْطُرْلَابُ لِأَنَّ فِي الْكَلِمَةِ السِّينَ
الْمُتَقَدِّمَةَ عَلَى الطَّاءِ كَالسَّرَاطِ وَالصَّرَاطِ.

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ: لُوبَاءٌ وَلُوبِيَاءٌ، وَهِيَ الَّتِي
تُسَمَّى بِهَا الْعَامَّةُ اللَّوْبِيَاءُ، قَالَ أَبُو زِيَادٍ: هِيَ
الْلُوبَاءُ، وَقَالَ: هَكَذَا تَقُولُهُ الْعَرَبُ، وَكَذَلِكَ
قَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ، قَالَ: وَالْعَرَبُ لَا تَصْرِفُهُ،
وَزَعِمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يُقَالُ لَهَا النَّامِرُ، وَلَمْ أَجِدْ ذَلِكَ
مَعْرُوفًا. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: هُوَ اللَّوْبِيَاءُ وَالْجُودِيَاءُ
وَالْبُورِيَاءُ، كُلُّهَا عَلَى فُوعِلَاءُ، قَالَ: وَهَذِهِ كُلُّهَا
أَعْجَمِيَّةٌ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ بَشْرٌ يَذْكُرُ كَتِيبَةً .
مُعَالِيَةً لَاهَمَّ إِلَّا مَجْجَرٌ
وَحِرَّةٌ لَيْلَى السَّمَلِ مِنْهَا فُلُوبُهَا^(٥)

قَوْلُهُ: يَذْكُرُ كَتِيبَةً غَلَطَ، وَلَكِنَّهُ يَذْكُرُ،
أَمْرًا وَصَفَهَا فِي صَدْرِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَنَّهَا مُعَالِيَةٌ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ تَابَّطُ شَرًّا .

وَمَا وَلَدَتْ أُمِّي مِنَ الْقَوْمِ عَاجِرًا

وَمَا كَانَ رِيثِي مِنْ ذُنَابِي وَلَا لَغَبٍ^(١)

وَكَانَ لَهُ أَخٌ يُقَالُ لَهُ: رِيثُ لَغَبٍ. وَالصَّرَابُ

رِيثُ لَغَبٍ . وَالْبَيْتُ الَّذِي ذَكَرَهُ لَمْ أَجِدْهُ فِي

دِيْوَانِ شِعْرِهِ وَبِئْسَ لَهُ، وَإِنَّمَا يُرْوَى لِأَبِي الْأَسْوَدِ

الدُّوَلِيِّ يُخَاطِبُ الْحَارِثَ بْنَ خَالِدٍ وَبَعْدَهُ:

وَلَا كُنْتُ فَفَعًا نَابِتًا بِقَرَارَةٍ

وَلَكِنِّي آوِي إِلَى عَطِينِ رَحِبٍ

وَالْقِطْعَةُ نَحْمَةُ آيَاتٍ، وَيُرْوَى لَطْرِبِيفٍ

ابْنِ تَمِيمِ النَّعْبَرِيِّ، وَقَدْ قَرَأْتُهُ فِي دِيْوَانِي شِعْرِهِمَا^(٢).

وَالْمَلَاغِبُ، جَمْعُ الْمَلْغَبَةِ مِنَ الْإِعْيَاءِ .

« ح » - اللَّغْبُ: مَا بَيْنَ الثَّنَائِيَا مِنَ النَّحْمِ،

وَأَخَذْتُ بَلْبَغٍ رَقَبَتَهُ: إِذَا أَدْرَكَهُ .

(لُكَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

الْمَلَكَبَةُ، بِالْفَتْحِ، النَّاقَةُ الْمَكْتَبَةُ النَّحْمِ .

(لُوب)

الْلَابَةُ: الْإِبِلُ السُّودُ إِذَا اجْتَمَعَتْ .

(١) اللسان - المقائيس . (٢) في معجم المرزبان (ط - الحلبي): ٤٤٣ و ٤٤٤: هو لَأخِي تَابُطُ شَرًّا وَقَبِ رِيثِي لَغَبٍ بِهَذَا .

(٤) فِي السَّانِ (لِيب) .

(٣) فِي السَّانِ: الْكَثِيرَةُ الشَّحْمِ .

(٥) السَّانُ - دِيْوَانُهُ: ١٤ - الْمُفْضَلِيَّاتُ: ١٣٠/٢ (مُفْضَلِيَّةٌ ن/٩٦: ٦٠) ٥

والمُهَبُّ بالكسر: الزائغُ الجمال .
ابنُ دُرَيْدٍ : اللهبُ ، بالتحريك : قبيلةٌ من
العَرَبِ .

الليثُ : اللهبُ ، بالتحريك : الغبارُ الساطعُ .
ويقال للفرسِ المُشيرِ للغبارِ مُهَبٌّ .
والهَبُّ البرقُ إلهاً . وإلهاهُ : تداركُه حتى
لا يكونَ بينَ البرقتينِ فرجةٌ .

واللهبُ بالكسر : وجهٌ من الجبلِ كالحائطِ
لا يُستطاعُ ارتقاؤه ، وكذلك هَبُّ أفقِ السماءِ ،
والجمعُ اللهبُ .

ويستعملُ اللهبُ بالضمِّ في العطشِ كما يستعملُ
في اتقادِ النارِ .

« ح » - الثوبُ المُهَبُّ : الذي لم يُسجَعْ
بمُجرَّةِ .

واللهبانُ كاللهفانِ .
واللهبةُ : بياضُ ناصعٌ نقيٌ .
واللهبُ : لغةٌ في اللهبِ ، كالشمعِ والشمعِ ،
والنهرِ والنهرِ . ومنه قراءةُ ابنِ كثيرٍ (تَبَّتْ يَدَا أَبِي
لَهَبٍ) بِاسْمِ الْهَاءِ .^(١)
^(٢)

أى تَفْصِدُ العالِيَةَ ، وارتفعَ قولُه مُعالِيَةً على أنها
خَبْرٌ مبتدأٌ محذوفٌ . ويجوزُ انتصابُه على الحالِ .
وَأَلَابَ الرَّجُلِ : عَطَشَتْ إِبِلُهُ ، فهو مُلِيبٌ
أنشد الأَصمعيُّ لأبي الأَنْزَرِ الجَمَانيِّ .

صَلِبٌ مُلِيبٌ وَرِدُهُ مُحْسِرُهُ
وإنْ يَصْرَرَّهَا أَنْطَوْتَ لِصِرِّهِ

« ح » - اللَّوْبُ : البَضْعَةُ التي تَدورُ في القَدْرِ .
وَاللَّوَابُ : اللَّعَابُ .

وَاللَّابُ من بلادِ النُّوبَةِ

(هب)

اللَّهَابَةُ بالكسر : جمعُ هَبٍ بمعنى اللَّصْبِ ،
مثلُ الأَهَابِ واللَّهوبِ .

وإلهابُهُ فَعَالَةٌ من التَّلَهَّبِ .

وقال عُمارةُ : اللَّهَابَةُ : إلهابَةُ بنِ كَعْبِ بنِ
العَنبرِ بأَسْفَلِ الصَّمانِ .

وَاللهابَةُ : وادٍ بناحيةِ الشَّوَّاجينِ ، فيه رَكابٌ
يَخْرِقُهُ طَرِيقُ بَطْنِ قَلَجِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : اللهباءُ : موضعٌ .

ولهبانُ : موضعٌ .

ولهبانُ : اسمُ قبيلةٍ من العَرَبِ .

(١) الآية ١ سورة المد .

(٢) لم يستردك الصفاني (ل ه ذ ب) . وفي اللسان والقاموس : أزمه لهذا واحداً أي لزاناً ولزانياً .

فصل الميم

(١) أهمله الجوهرى . وقال الليث : المَلَابُ ،
بالتفتح : نوعٌ من العِطْرِ . ويُقال للزَّعْفَرَانِ :
المَلَابُ ، والشَّعْرُ ، والفَيْدُ ، والعَيْبُ ، والجَسَادُ ،
والجَسَدُ ، والمَرْدُقُوشُ ، والجَادِي ، والجَادِيَاءُ
والكُرْكُمُ والرَّيْهَانُ ، والرَّدْعُ ، والرَّادِنُ ، والرَّدْنُ ،
والنَّاجُودُ ، والتَّامُورُ ، والقُمَّحَانُ ، والجَيْهَمَانُ ،
والأَيْدُعُ ، والرَّقَانُ ، والرَّقُونُ ، والإِرْقَانُ ،
والزَّرْبُ ، والسَّجَنْجَلُ .

والمَلَبَّةُ ، بالتحريك : الطَّاقَةُ من شَعْرِ الزَّعْفَرَانِ ،
وُجَّعَ مَلَبًا .

فصل النون

النَّبَابُ - بالضم : نَيْبُ النَّيْسِ ، وكذلك
النَّبَبَةُ .
أبو عمرو : نَبَبَ الرَّجُلُ : إذا هَدَى عند
الجَمَاعِ .
وَنَبَبَ أَيضًا : إذا طَوَّلَ عَمَلَهُ وَحَسَنَهُ .
ابن دريد : النَّبَةُ - النُّونُ قَبْلَ البَاءِ - : الرَّائِحَةُ
الكَرِيمَةُ ، وَالْبِنَةُ - البَاءُ قَبْلَ النُّونِ : الرَّائِحَةُ
الطَّيِّبَةُ .

والأَنْبُوبُ : طَرِيقَةٌ نَادِرَةٌ فِي الجَبَلِ ، قال
مَالِكُ بنِ خَالِدِ الحُنَيْنِيِّ :

فِي رَأْسِ شَاهِقَةٍ أَنْبُوبُهَا خِصْرٌ

دُونَ السَّمَاءِ لَهَا فِي الجَوْ قُرْنَانِ (٢)

ويقال لِأَشْرَافِ الأَرْضِ ، إِذَا كَانَتْ رَفَاقًا
مُرْتَفَعَةً : أَنَابِيْبُ . وقال يَصْفُ وَرُودَ العَيْبِ
المَاءَ :

* بَكَلَ أَنْبُوبٌ لَهُ امْتِثَالٌ (٣) *

وقال ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا احْتَفَّتِ الأَعْلَامُ بِالأَيِّ وَالتَّقَّتْ

أَنَابِيْبُ تَنْبُو بِالعَيْبِونِ العَوَارِفِ (٤)

عَسَفَتْ اللَّوَاتِي تَهْلِكُ الرِّيحُ بَيْنَهَا

كَلَالًا وَجَنَانُ الهَيْلِ المُسَالِفِ

أى البلاد اللواتى . وَجَنَانُ الهَيْلِ : شَيَاطِينُهَا .
والهَيْلُ : الضَّخَامُ . والمُسَالِفِ : الذى قد تَقَدَّمَ .
ويقال : أَلْزَمَ الأَنْبُوبَ : أَى الطَّرِيقَ .

«ح» - الأَنْبُوبُ : الأَنْبُوبُ أَوْ مَقْصُورٌ مِنْهُ .

وتَنَبَّبَ المَاءُ مِنْ كَذَا ، أَى تَسَايَلَ مِنْهُ .

وَأَنْبَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الرِّىِّ (٥) .

(١) وردت هذه المادة في «اللسان» و«القاموس» تحت ترجمة (ل وب) . (٢) اللسان - الأساس/٩٢٦

«نب» - شرح أشعار الهذليين : ٤٤٠ (٣) عزاء في اللسان إلى العجاج وليس في ديوانه .

(٤) ديوانه : ٣٨٣ (ق/١ : ٢٧٢) . (٥) في معجم البلدان : بالضم «أنباية» ج

(نَجْب)

رَجُلٌ نَجَبٌ بِالْفَتْحِ ، أَيْ سَخِيٌّ كَرِيمٌ .

وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بَوْلَدٍ جَبَانٍ ، أُخِذَ مِنَ النَّجَبِ وَهُوَ قَشْرُ الشَّجَرِ .

وَتَجَبَّتْ الشَّجَرُ تَجَبُّبًا : قَشَرَتْهُ .

« ح » - دُونَجَبٌ : وادٍ فِي دِيَارِ حِمَارٍ .

وَالنَّجْبُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ .

وَالنَّجْبَةُ : مَاءٌ لِبْنِي سَلُولٍ .

(نَجْب)

النَّجْبُ بِالْفَتْحِ - النُّومُ ^(١) . وَالنَّجْبُ - أَيْضًا النَّفْسُ . وَالنَّجْبُ : المَوْتُ . وَالنَّجْبُ : الطُّوْلُ وَالنَّجْبُ : السَّمَنُ . وَالنَّجْبُ : الشِّدَّةُ . وَالنَّجْبُ القِمَارُ .

وَتَنَاحَبَ القَوْمُ : إِذَا تَوَاعَدُوا لِلِقَتَالِ إِلَى وَقْتِ مَا ، وَفِي غَيْرِ القِتَالِ أَيْضًا .

« ح » - النَّجْبُ : العَظِيمُ مِنَ الإِبِلِ .

(نَجْب)

النَّجْبَةُ - بِالضَّمِّ - : المَخْتَارُ ، مِثْلُ النَّجْبَةِ بِفَتْحِ الحَاءِ . وَالنَّجْبَةُ - أَيْضًا : الجَبَانُ

وَالجَمْعُ النَّجَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الفِرْزَدِقَ :

أَلَمْ أَحْصِ الفِرْزَدِقَ قَدِ عَلِمْتُمْ

فَأَمْسَى لَا يَكْشُ مَعَ القُرُومِ ^(٣)
لَهُمْ مَرٌّ وَالنَّجَبَاتِ مَرٌّ

فَقَدَرَجَعُوا بِغَيْرِ شَطْلَى سَلِيمٍ

وَالنَّجْبَةُ : الشَّرْبَةُ العَظِيمَةُ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ ، وَهِيَ بِالفَارِسِيَّةِ دُونَتْ كَرَانِي .

وَالْمَنْخُوبُ : الَّذِي قَدِ ذَهَبَ لَحْمُهُ وَهَزِلَ .

وَالنَّخْبُ عَلَى مِثَالِ هَجَفٍ : الْمَنْخُوبُ .

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : أَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ يَوْلَدٍ جَبَانٍ وَأَنْجَبَ : جَاءَ يَوْلَدٍ شُجَاعٍ ، فَالأَوَّلُ مِنَ الْمَنْخُوبِ بِمَعْنَى الجَبَانِ ، وَالثَّانِي مِنَ النَّجْبَةِ .

وَالنَّجْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْقُ النَّفْرِ ، وَقِيلَ : الأَسْتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَهَلِ أَنْتَ إِلَّا نَجْبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ

تَرَى لِحْيَةَ مَنْ غَيْرِ دِينَ وَلَا عَقْلٍ ^(٤)
وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَمَرَّتْهَا :

إِنَّ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا ^(٥)

وَيَأْكُلُ النَّجْبَةَ وَالْمَشَافِرَا

(١) هكذا أيضا في اللسان ، وفي القاموس : اليوم ، وفي نسخة بهامشه : النوم

(٢) في « اللسان » أي وقت .

(٣) اللسان - ديوانه ٤٠٥ .

(٤) اللسان - وفي القاموس (ليدن) ١٦٥ لم ينسب

(٥) القاموس (ط - الصاوي) : ١٥٠/١

الرجز ، أوردته بعد بيت جرير في تفسير معنى النجبة ، وفتح كاف أباك .

الفزاء : المنخبة : اسم أم سويد .
والينخوب : الطويل .

ويخوب : اسم موضع ، قال الأعشى :
يارتما قاط على ينخوب^(١)
يعجل كف الخارئي المطيب

ابن دريد : كلمته فنخب على إذا كل عن
جوايك .

« ح » - النخب مثال فيلز : لغة في النخب .
وأكثر ما يروى في شعر جرير : وللنخبات
بفتح النون .

(نخرب)

النخروب والجمع نخاريب : الثقب التي فيها
الزناير ، ويقال : إنه لأضيق من النخروب .
والثقب في كل شيء نخروب .

وشجرة منخرية : إذا بايت وصارت فيها
نخاريب .

(نخشب)

أهمله الجوهرى . ونخشب على وزن جعفر
اسم بلد ، والنسبة إليه على اللفظ نخشي ، وعلى

التغير : نسفى . فإتهم تواضعوا على أن يقولوا
لنخشب نسف .

(ندب)

ندب الرجل ، بالضم ، ندابة : خف في العمل .
وندبة : مولاة ميونة بنت الحارث رضى الله
عنها ، لها حجة . والحسن بن ندبة ، وهى
أمه وأبوه حبيب ، من أصحاب الحديث .

ومندوب : فرس مسلم بن ربيعة الباهلى .
وأنذب نفسه ، أى خاطبها .

والندب بالتحريك : قبيلة من الأزد ، وهى
الندب بن الهون ، منهم بشر بن حرب الندبى ،
ومحمد بن عبد الرحمن الندبى ،

وجرح نديب : ذو نديب ، قال ابن أم حزنه
يصف طعنة ، واسمه ثعلبة بن عمرو :
فإن قتلته فلم آله

وإن ينج منها فخرج نديب^(٥)

ويروى : رغيب .

ويقال : خذ ما انتدب وانتدم ، أى نص .

(١) اللسان وانظر (طلب - طيب - فيظ . نرا) - الصبح المنير ١٨٤ (ق ٤٣ : ٦٥) .

(٢) فى الخلاصة / ٦٥ : الحسن بن حبيب بن ندبة بفتح النون والبدال والموحدة .

(٣) فى اللسان : ونفسه (أىضا) . (٤) الاشتقاق : ٤٨٨ (٥) اللسان :

ابن قُطَيْبَةَ بن عَبَسَ، ومعمَّم هو ابن قُطَيْبَةَ وليس من أجداده .

وَبَابُ الْمَنْدَبِ : مَرَسِيٌّ مِنْ مَرَّاسِي بَحْرِ الْيَمَنِ عَلَى ثَلَاثَةِ مَرَايِلَ مِنْ عَدَنَ .

« ح » - إِنَّهُ لَعَرِيٌّ نُدْبَةٌ : إِذْ تَكَلَّمْنَا فَاصْخِرْ .
وَالنُّدْبَةُ مِنْ كَلِّ حَافِرٍ وَخَفَّ : الَّتِي لَا تَنْبُتُ عَلَى سِيْرَةٍ وَاحِدَةٍ .

ومندوبٌ : موضعٌ . ومنه يوم مندوب .

(نذب)

« ح » - النَّيْرَبِيُّ : الْإِدَاهِيَّةُ .

وَنَيْرَبَ الرَّجُلُ : نَمَّ . وَنَيْرَبٌ ، أَيْ نَسَجَ .

وَنَيْرَبٌ : قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ . وَنَيْرَبٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ

مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَالْمَنْزَبَةُ : النَّيْمَةُ ^(٢) .

(نذب)

نَزْبُ الظُّبِيِّ وَنَزَابُهُ : نَزِيْبُهُ ، وَهُوَ اللَّذَّكَرُ خَاصَّةً ^(٤)

وَالنَّزْبُ : اللَّقْبُ ، مِثْلُ النَّزْبِ .

« ح » - النَّيَازِبُ : الظُّبَاءُ .

وَقَدْ رَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « ائْتَدَبَ اللَّهُ لِمَنْ نَجَرَ حَجَّجَ فِي سَبِيلِهِ ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيمَانٌ بِي وَتَصَدِيقٌ بِرُسُلِي ، أَنْ أُرْجِعَهُ بِمَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ ، أَوْ أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ » ، قَوْلُهُ : ائْتَدَبَ اللَّهُ : أَي أَجَابَهُ إِلَى عُفْرَانِهِ .

وَأَنْدَبَهُ الْكَلْمُ : أَي أَثَرَتْ فِيهِ الْجِرَاحَةُ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

لَوْ يَدِبُّ الْحَوَلِيُّ مِنْ وَلَدِ الذَّرِّ

« ٢ » - عَلَيْهَا لِأَنْدَبَتْهَا الْكُلُومُ ^(١)

وَلَمْ يَزِدْ بِالْحَوَلِيِّ مَا أَتَى عَلَيْهِ الْحَوْلُ ، وَلَكِنْ جَعَلَهُ فِي صِغَرِهِ كَالْحَوْلِيِّ مِنْ وَلَدِ الْحَافِرِ وَالْحُفِّ فِي صِغَرِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ عُرْوَةُ :

أَيُّهَاكَ مُعْتَمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمِ ^(٣)

عَلَى نَدْبٍ يَوْمَ أَوْلَى نَفْسٌ مُحْطَرٌ ^(٢)

وَهُمَا جَدَاهُ . قَوْلُهُ : وَهُمَا جَدَاهُ غَلَطٌ ، وَذَلِكَ

أَنَّ زَيْدًا جَدُّهُ ، لِأَنَّهُ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ بْنِ زَيْدِ

ابْنِ نَاشِبِ بْنِ هَيْدَمِ بْنِ لَدَمِ بْنِ عَوْذِ بْنِ غَالِبِ

(١) ديوانه : ٩٩

(٢) اللسان - الأساس (نذب) ٩٤٥ - المقاييس : ٥ / ١٣٣ (مجزه) - ديوانه / ٨٣

(٣) في اللسان : المربة ، وفي القاموس : النربة ، وكلتاها تصحيف ، (٤) نزيه : صوته عند السفاد .

(نسب)

الْمَنْسِبُ وَالْمَنْسَبَةُ : النَّسَبُ فِي الشَّعْرِ .

وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنْسُوبٌ : ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ ؛
وَشَعْرٌ مَنْسُوبٌ : فِيهِ نَسِيبٌ . وَالْجَمْعُ الْمَنَاسِيبُ ،

قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

هَلْ فِي سُؤَالِكَ عَنْ أَسْمَاءٍ مِنْ حُوبٍ

أُمٌّ فِي السَّلَامِ وَإِهْدَاءِ الْمَنَاسِيبِ (١)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سُئِلَ عَنْ نَسَبِهِ :

اسْتَنْسِبْ لَنَا ، بِمَعْنَى انْتَسِبْ لَنَا حَتَّى نَعْرِفَكَ .

وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : نَسَبَ فُلَانٌ بَيْنَ فُلَانٍ

وَفُلَانٍ نَسَبَةً : إِذَا أَدْبَرَ وَأَقْبَلَ بَيْنَهُمَا بِالنِّعْمَةِ

وغيرها .

وَنَسِيَةٌ : هِيَ أُمُّ عُمَارَةَ بِنْتُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيَّةِ ،

وَنَسِيَةٌ بِنْتُ سَيْمَاقِ بْنِ التَّعْنَانِ ، كَلَّمَاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ

وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَفْتُوحَةٌ .

وَنَسِيَةٌ : أُمُّ عَطِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ ، وَنَسِيَةٌ بِنْتُ

نَيْارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَلَّمَاهُمَا لَهَا صُحْبَةٌ أَيْضًا ،

وَالنُّونُ مِنْهُمَا مَضْمُومَةٌ .

وَقَيْسُ بْنُ نُسَيْبَةَ قَدَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ فَأَسْلَمَ .

وَنُسَيْبَةُ بِنْتُ شِهَابِ بْنِ سَدَادٍ ، هِيَ الَّتِي
قَالَ فِيهَا مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

أَقْبَعَدَ مِنْ وَلَدَتِ نُسَيْبَةَ أُشْتِكِي

زَوْءَ الْمَنِيَّةِ أَوْ أَرَى أَنْوَجِعَ (٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسَبُ الَّذِي تَرَاهُ كَالطَّرِيقِ

مِنَ التَّمَلُّ نَفْسَهَا ، وَهُوَ فِعْلٌ ، قَالَ :

* عَيْنًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهَا نَيْسَبًا * (٥)

وَالرُّوَايَةُ : مُلْكًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ ، أَيْ أُعْطَاهُ

مُلْكًا . وَالرَّجُلُ دُكِّنَ .

« ح » - أَنْسَبُ : مِنْ حُصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ

بِالْيَمِينِ .

وَيَنْسُبُ بِالْمَرْأَةِ : لُغَةٌ فِي يَنْسِبُ بِهَا ، عَنْ

الْكِسَائِيِّ .

(نسب)

الْمَنْشَبَةُ : الْمَأَلُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَمْ يَقُلْهُ

غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْمَنَاشِبُ : بُسْرُ الْحَشْوِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمَنْشَبُ : الْحَشْوُ ، يُقَالُ : أَتَوْنَا بِمَنْشَبِ خَشْوٍ

يَأْخُذُ بِالْحَلِاقِ .

(١) اللسان (بدون عزو) .

(٢) الاستيعاب / ٧٦٢ ، ويقال لها نَيْسَةٌ .

(٤) المقضبات : ١ / ٥١ (مفضلية / ٩ : ٢٨) .

(٥) اللسان - الفانر / ٢٢ رقم : ٤٠ برواية ملكا بفتح الميم .

(٢) الاستيعاب / ٧٧٨

وَنَشَبَ فُلَانٌ مَّنْشَبٌ سُوءٌ : إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَمْ يَخْلَصْ
لَهُ مِنْهُ .

وَالنَّشَابُ ، بِالْفَتْحِ ، مُتَّخِذُ النُّشَابِ .

وُنُشْبَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنْبِ .

وَأَنْتَشَبَ فُلَانٌ طَعَامًا ، أَيْ جَمَعَهُ ، وَأَتَّخَذَ
مِنْهُ نَشَبًا .

وَأَنْتَشَبَ حَطَبًا : جَمَعَهُ ، قَالَ الْكُفَيْتُ :

وَأَتَّقَدُ التَّمْلُ بِالصَّرَائِمِ مَا

جَمَعَ وَالْحَاطِبُونَ مَا أَنْتَشَبُوا^(١)

وَيُرَوَّى : الْحَاطِبُونَ .

وَأَنْشَبَتِ الرِّيحُ ، أَيْ أَعْجَتْ وَأَشْتَدَّ هُبُوبُهَا .

« ح » - النَّشَابُ : الْوَتْرُ .

وَالنُّشْبَةُ^(٢) : الَّذِي إِذَا نَشَبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكْدُ
يَنْجَلِّ عَنْهُ .

وَالنُّشْبُ : شَجَرُ الْقَيْسِيِّ كَالنَّشَمِ .

وَتَسَّبَ فِي الْأَمْرِ : ابْتَدَأَ كُنْتُمْ .

وَبَرْدٌ مَّنْشَبٌ : مَوْسَى .

وَنَشِبُهُ الْأَمْرُ ، أَيْ لَزِمَهُ . عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَفِي كِتَابِ يَافِيعٍ وَبِقَعَةٍ : وَتَسَّبُ إِلَى
بَنِي تُسْبَةَ تُسْبِي ، مِثْلُ سُلَيْمِي .

(نصب)

قَرَأَ زَيْدٌ بِنِ عَالِيٍّ (فَإِذَا قَرَعَتْ فَاَنْصَبَ)^(٣)
بِكْسْرِ الصَّادِ ، قِيلَ : هِيَ لَفْظٌ فِي النَّصْبِ ، وَمَعْنَى
كَسْرِ الصَّادِ وَفَتْحِهَا وَاحِدٌ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهَا ،
فَاَنْصَبَ نَفْسَكَ لِلدُّعَاءِ .

وَنَصَبَهُ الْمَرَضُ : أَتَعَبَهُ ، مِثْلُ أَنْصَبَهُ .

وَهُمْ نَاصِبٌ أَيْ مُنْصَبٌ .

وَيَنْصُوبُ : مَوْضِعٌ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَنَاصِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْمَنْصَبُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ تَرْفَعُ
عَلَيْهِ الْقُدُورُ .

وَالْمَنْصَبَةُ - بِالْفَتْحِ - : النَّصْبُ ، يُقَالُ :

عَيْشٌ ذُو مَنْصَبِيَّةٍ ، أَيْ ذُو كَدٍّ وَتَعَبٍ .

(١) اللسان .

(٢) في اللسان : النُّشْبَةُ (بالتعريك) ضبط حركات . وفي شرح القاموس عند قوله : كنت نشبة نصرت الهوم
عقبة : قال شيخنا : وقوله نشبة كان حقها التعريك لخففه لازدواج عقبة .

(٣) الآية / ٧ سورة الشرح .

والتَّصَابُ : الذي يَنْصَبُ نفسه لَعْمَلٍ لم
يَنْصَبْ له ، مثلُ أَنْ يَرْسَلَ وليس بِرَسُولٍ .

وقال الجوهري في النِّسْبَةِ إلى نِصْبِيينَ :
ومنهم من يُحْدِثُهُ مُجْرَى الجَمِيعِ ، والنسبة إليه
على هذا القول نِصْبِيئِيٌّ ، والصوابُ حَذْفُ
نُونِهِ . وقد انقلبت عليه المسألة .

« ح » - ذات النُّصْبِ : موضعٌ على أربعة
أَمْيَالٍ من المدينة .

والنَّاصِبُ : فرسٌ حَوَيْصٌ بنِ بَجْرِ بنِ مُرَّةٍ .

(نطب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دَرِيدٍ : النَّطْبُ
بِالْفَتْحِ ، ضَرْبٌ كِإِصْبَعِكَ أُذُنَ الرَّجُلِ ، يقالُ :
نَطَبْتُهُ أَنْطَبُهُ .

وَالْمِنْطَبُ وَالْمِنْطَبَةُ : الْمِصْفَاةُ ، وَخُرُوقُ
الْمِصْفَاةِ تُدْعَى النَّوَاطِبَ ، قال :

* ذِي نَوَاطِبٍ وَأَبْتِرَالٍ *

والتَّطَابُ : جَبَلٌ الْعَاتِقِ ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لِرَبِيعِ المُرَادِيِّ . وقال ابنُ الكَلْبِيِّ : هو لُحْبِيرَةٌ
ابنِ عبدِ بَغُوثٍ :

والتَّصْبَةُ - بالضم - : السَّارِيَّةُ ، في بعض
اللُّغَاتِ .

والتَّناصِيبُ : الصُّوَى والأعلامُ ، وهي
الأناصِيبُ ، قال ذو الرِّمَّةُ :

طَوَّهتُنا بنا الصُّهْبَ المَهَارَى فأصْبَحَتْ

تَنَاصِيبُ أَمْشَالِ الرَّماحِ بِها ضَبْرًا^(١)

وَأناصِيبُ أيضًا : موضعٌ بعينه ، قال عُمَرُ

ابنُ الأشْعَثِ بنِ لِحَاءٍ :

وَأَسْتَجِدَّتْ كُلُّ مُرَبٍّ مَعْلِمٍ

بَيْنَ أناصِيبَ وَبَيْنَ الأَدْرَمِ

والتَّصَبُّ ، بضمِّ التَّ ، النَّصَبُ والتَّعَبُّ ،
ومنه قراءةُ ابنِ عُمَيْرٍ وعبيدِ اللهِ بنِ عبيدِ (أَقْسَدُ
لَقِينًا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا)^(٢) .

وقال القُتَيْبِيُّ : جماعته نُصَبَ عَيْنِي ، بالضمِّ ،
ولا نقلُ : نَصَبَ عَيْنِي .

وَنِصَابُ الشَّمْسِ ، بالكسرِ ، مَغْبُها وَمَرَجُها
الذي ترجعُ إليه .

وَتَغْرُ مَنْصَبٌ ، بالتشديدِ ، مُسْتَوِي النَّبْتِ ،
كَأَنَّهُ نُصِبَ فُؤَى .

(٢) الآية / ٦٢ سورة الكهف .

(٤) في اللسان : العتي .

(١) اللسان - ديوانه / ١٧٤ : (ق / ٢٥ : ٢٤) .

(٣) هذه المادة موجودة بالنسخة المطبوعة .

(نقب)

قَرَأَ مَقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ (فَنَقَبُوا فِي الْبِلَادِ) (٣)
 بِكَسْرِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ ، أَيْ سَارُوا فِي الْأَنْقَابِ
 حَتَّى لَزِمَهُمُ الْوَصْفُ بِهِ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَالْحَسَنُ
 وَهَيْدٌ : فَنَقَبُوا ، بَفَتْحِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ ، عَلَى أَصْلِ
 الْفِعْلِ ، أَيْ سَارُوا . وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ : هُوَ مِنْ
 النَّقَابَةِ أَيْ اللَّطَافَةِ فِي النَّظْرِ وَالْحَدَاقَةِ فِي الْأُمُورِ .
 وَيُقَالُ : نَقَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا صَارَ
 نَقِيًّا ، مِثْلُ نَقَبَ ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّقَبَةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّدَأُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

جُنُوحَ الْهَالِكِيَّ عَلَى يَدَيْهِ

مُجِئًا يَحْتَسِلِي نَقَبَ النَّصَالِ (٤)

وَالنَّقِيبُ : الْمِزْمَارُ ، فِعْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ .

وَيُقَالُ : مَا لَمْ نَقِيبَةً ، أَيْ نَقَادُ رَأْيِي .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْقَبَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ إِنْقَابًا
 سَارَ فِيهَا ، وَأَنْقَبَ أَيْضًا : صَارَ حَاجِبًا أَوْ نَقِيًّا .

وَالنَّقَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَطْنُ ، وَفِي الْمَثَلِ

فِي الْأَثْنَيْنِ يَتَشَاهَبَانِ : فَرَّخَانَ فِي نِقَابٍ .

« ح » — النَّقِيبُ : لِسَانُ الْمِيزَانِ .

(١)

نَحْنُ ضَرَبْنَاهُ عَلَى نِطَابِهِ

بِالْمَرْجِ مِنْ مَرْجَحٍ إِذْ تُرْنَا بِهِ

يَكُلُّ عَضِيْبٍ صَارِيْمٍ نَعَصَى بِهِ

يَلْتَمِيْمُ الْقِرْنَ عَلَى اغْتِرَابِهِ

ذَاكَ وَهَذَا أَنْقَضَ مِنْ شِعَابِهِ

قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ

قُلْنَا بِهِ ، أَيْ قُلْنَا بِهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ مَنْطِبَةٌ .

« ح » — نَاطِبْتُ الْقَوْمَ ، مِثْلُ هَارَشْتُ .

وَالنَّاطِبَةُ : الْمِصْفَاةُ .

(نعب)

ابْنُ دَرِيدٍ : بَنُو نَاعِبٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،

قَالَ : وَأَحْسِبُ أَيْضًا أَنَّ بَنِي نَاعِبَةَ بَطْنٌ مِنْهُمْ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْعَبَ الرَّجُلُ إِعْتَابًا : إِذَا

نَعَرَ فِي الْفِتَنِ .

« ح » — نَاعِبٌ : مَوْضِعٌ .

وَذُو نَعَبٍ : مِنَ الْهَلَانَ بْنِ مَالِكٍ ، إِخِي هَمْدَانَ

ابْنِ مَالِكٍ .

(نعب)

نَعَبَ الْإِنْسَانُ ، بِالْفَتْحِ ، يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ : (٢)

إِذَا ابْتَلَعَ .

(١) اللسان المشطوران : ٦١١ ونسبهما إلى الجعيد المرادى . (٢) ضبطه في القاموس . كنع ونصر وضرب .

(٤) اللسان ، وانظر (جنح ، هنالك) — ديوانه / ٧٨

(٣) الآية / ٣٦ سورة ق .

وَدَارِي بِنَقَابِ دَارِهِ ، أَى بِجِذَائِهَا .

وَالنَّقِيَّةُ : هِى الطَّيْمَةُ .

وَالْمَنَاقِبُ : أَسْمُ جَبَلٍ مُعْتَرِضٍ . وَالنَّقَابُ :

مَوْضِعٌ مِّنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ يَنْشَعِبُ مِنْهُ طَرِيقَانِ

إِلَى وَادَى الْقُرَى وَوَادَى الْمِيَاهِ .

وَتَقْبُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَتَقْبَانَةُ : مَاءَةٌ لِسُنَيْسَ بَأَجَا .

وَتَقِيْبٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبُوكَ وَمَعَانَ .

(نكب)

أَتَتَكَبُ الرَّجُلُ كَأَنَّه أَوْ قَوْسَهُ : إِذَا أَتَقَّاهَا

عَلَى مَنِيكِبِهِ .

وَنَكَبَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ تَنَكِيْبًا ، أَى نَحَاهُ ، وَهُوَ

لَازِمٌ وَمَتَعَدٌّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْإِزْمَ فَقَطُّ ؛

وَمِنَ الْمُتَعَدِّ قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "نَكَبْتُ

عَنَّا ابْنَ أُمِّ عَبْدِ" أَى نَحَيْهِ ، قَالَ لِهِنِّي مَوْلَاهُ .

« ح » - نَكَبَ بِهِ : طَرَحَهُ .^(١)

وَالنُّكْبَةُ كَالضُّبْرَةِ .

وَيَنْكُوبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُتَنَكِّبُ الْخُزَاعِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو

ابْنُ جَابِرٍ ، لُقَّبَ مُتَنَكِّبًا لِقَوْلِهِ :

تَنَكَّبْتُ لِلْحَرْبِ الْعُضُوضِ الَّتِي أَرَى

أَلَا مَنْ يُحَارِبُ قَوْمَهُ يَتَنَكِّبُ^(٢)

وَالْمُتَنَكِّبُ السُّلَمِيُّ ثُمَّ الْبَجَلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .^(٤)

(نوب)

يُقَالُ لِلطَّرِيقِ الْجَوْدِ : مُنِيبٌ . وَأَصَابَنَا رَيْسٌ

صِدْقٍ مُنِيبٌ حَسَنٌ ، وَهُوَ دُونَ الْجَوْدِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَابَ فُلَانٌ : إِذَا لَزِمَ

الطَّاعَةَ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ مُنِيبًا .

« ح » - لَا تُوْبَ بِي ، أَى لَا قُوَّةَ لِي .

وَخَيْرُ نَائِبٍ : كَثِيرٌ .

وَبَيْتٌ نُوبِيٌّ : بَلِيدَةٌ مِّنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينٍ .

وَمُنِيبٌ : مَاءٌ مِّنْ مِيَاهِ بَنِي صَبَةَ بِبَجْدٍ .

(٢) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(١) في القاموس : نكب به على الأرض ، طرحه .

(٣) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(٤) معجم الشعراء للرزباني / ٤٤٠ ؛ وفيه : المتنكس ، ويقال له : المتنكب .

(نهب)

الْمَنْهَبُ ، بِكسر الميم : الفرسُ الفائقُ في المدو،
قال العجاج (١) :

* وَإِنْ تَنَاهَيْتُهُ تَجِدُهُ مِنْهَبًا *

ويقال أيضا : حضر منهب ، قال رؤبة :

أَنْتَ الْفَيْسِجُ عَطْنَا وَابِيَا (٢)

وَأَنْتَ لَا يَنْسَاكَ مَنْ قَدْ جَرَبَا

مِنْكَ إِذَا يَوْمَ التَّجَارَى نَجَبَا

عَقَبَا مَعْنَا وَيَحْضَارَا مِنْهَبَا

وتناهبت الإبل الأرض : إذا أخذت يقوائها
منها أخذًا كثيرًا .

وفي النوادر : النهب : ضربٌ من الركض .

وتناهب الناس فلانًا : إذا تناولوه بكلامهم ،
مثل نهبوه .

ونهايب (٣) : فرسٌ لبني تلبية بن يربوع ، من
وَلَدِ الْحَمْرُونَ .

« ح » - نهبان : جبلان بهامة .

والنهب : موضع .

والفارس من تهب الشيء : يتهب ويتهب ،
ويُقَالُ : تهب يتهب أيضًا ، الأول والثالث
عن الفراء .

ومنهب . فرس غوية بن سلمي الضبي .

(بئب)

ليلى بنت ناي بن حنيف ، أم عتبان
ابن مالك الأنصاري ، لها حجة .

وقال الجوهري : قال الرازي (٤) :

حرقها حمض بلا نيل (٥)

فا تكاد نيبها تولى

وبين المشطورين مشطور ساقط وهو :

* وغتم نجم غير مستقل *

والرجز لسعود بن قيد الفزاري ، وقيد لقب ،
واسمه عثمان .

« ح » - نهر ناي : قُرب أواني .

وذو الأنياي : هو قيس بن معدي كرب بن
عمرو بن السمط .

وذو الأنياي (٦) : سميل بن عمرو ، من الصحابة .

(١) اللسان وانظر (أب) ، وفي (نل) نسب لرؤية - ملحقات ديوانه ٧٤ (ق) ٢٧/٢ .

(٢) ديوان : (٣) أنساب النخيل لابن الكلبي / ١٢١

(٤) في اللسان ، قال منظور بن مرثد الفقمعي . (٥) اللسان وانظر (غتم) . (٦) الاستيعاب / ٥٧٦

الجَدُولُ . وقال غيره : المَيْتَبُ : ما ارتفع من الأرض .

« ح » - الوَبَى : الوَثَابَةُ .

وَمَوْثَبٌ ويقال مَوْثَبٌ : موضع .

وَمَيْتَبٌ : ماءٌ يَتَجَدُّ لِعُقَيْلٍ .

وَمَيْتَبٌ : مالٌ بالمدينة من إحدى صدقات

النبي صلى الله عليه وسلم . ومَيْتَبٌ : موضعٌ بمكة

حَرَّمَهَا اللهُ تَعَالَى . عندِ بَرْخُمٍ .

(وجب)

الْوَجْبُ والرَّاسُ والقَرَعُ : الذى يُوضَعُ

فى النِضَالِ والرَّهَانِ ، فَمَنْ سَبَقَ أَخَذَهُ .

وَالْوَجْبُ - أيضاً - من النُّوقِ : التى

يَتَعَقَّدُ اللَّبَاءُ فى ضَرْعِهَا .

وفى نوادر العرب : وَجَبْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَوَجَبْتُهُ :

إذا رَدَدْتَهُ عَنْهُ حَتَّى طَالَ وَجُوبُهُ وَوُكُوبُهُ عَنْهُ .

والمَوْجِبُ - بالكسر والتشديد : الناقَةُ التى

لا تَلْبَعُثُ سِمَاءً .

« ح » - الوَجِيبَةُ : الوَطِيفَةُ .

وَالْوِجَابُ : مناقِعُ المَاءِ .

وَمَوْجِبٌ : بلدٌ بين القُدَيْسِ والبَلْقَاءِ .

فصل الواو

(وأب)

قَدْرٌ وَثِيْبَةٌ ، على فَعِيلَةٍ ، أى قَعِيرَةٌ ، من الحافِرِ الوَابِ .

وَأَوَابَتْ الرِّجْلُ : أَغْضَبَتْهُ .

(وبب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأَعرابِيِّ :

الْوَبُ : التَّهَيُّؤُ لِلْمَمْلَةِ فى الحَرْبِ .

« ح » - وَوَبَّ الرِّجْلُ : إذا حَمَلَ على

القَدْوِ .

(وتب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دَرِيدٍ : وَتَبَّ

يَتَبُّ وَتَبًّا : إذا ثَبَّتَ بالمَكَانِ فلم يَزُلْ .

(وثب)

الْوِثَابُ ، بالكسر : الفِرَاشُ بِلُغَةِ جَمِيرٍ .

والمَيْتَبُ : الأَرْضُ المَهْمَلَةُ ، قال يَصِفُ نَعَامَةً :

قَرِيرَةٌ عَيْنٍ حِينَ فَضَّتْ بِحَطْمِهَا

نَحْرَائِيَّ قَيْضٍ بَيْنَ قَوْزٍ وَمَيْتَبٍ^(١)

وقال ابنُ الأَعرابِيِّ : المَيْتَبُ : الجَالِسُ .

والمَيْتَبُ : القَافِزُ . وقال أبو عَمْرٍو : المَيْتَبُ :

(١) اللسان - معجم البلدان (ميتب) .

وفي كتاب . يَفِيعُ وَيَفَعَةٌ : وَجَبَ الْيَسْعُ
وَجُوبًا ، كَالوَاوِ التِّي فِي الْوَلُوعِ .

(وحب)

« ح » - الْوُحَابُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

(وذب^(١))

« ح » - الْوِذَابُ : الْوِذَامُ ، وَهِيَ الْكَرْشُ
وَالْأَمْعَاءُ .

(ورب)

الْوَرْبُ - بِالْكَسْرِ - : الْعُضْوُ . وَلَا يُنْكَرُ
أَنْ يَكُونَ الْوَرْبُ لَفْسَةً فِي الْإِرْبِ ، كَمَا يَقُولُونَ
لِلْمِيرَاثِ إِرْثٌ وَوِرْثٌ .

وَالْمُورَابَةُ : الْمُدَاهَاةُ وَالْمُخَاامَلَةُ ، وَقَالَ بَعْضُ
الْحِكَمَاءِ : مُورَابَةُ الْأَرِيبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ ، لِأَنَّ
الْأَرِيبَ لَا يُجَدِّعُ عَنْ عَقْلِهِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمُورَابَةُ مَأْخُودَةٌ مِنَ الْإِرْبِ
وَهُوَ الدَّهَاءُ ، فَحُوَلَّتِ الْهَمْزَةُ وَأَوَّأَ .

وَيُقَالُ : سَحَابَ وَرَبٌّ : وَاهٍ مُسْتَرْخٍ . قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

وَقَدْ تَدَكَّرَ عَلِمَ الدَّهْرُ مِنْ شَيْبِمْ
صَابَتْ بِهِ دَفْعَاتُ الْأَمِيعِ الْوَرِبِ^(٢)

ابن الأعرابي : التَّوْرِبُ : أَنْ يُورَى عَنْ
الشَّيْءِ بِالْمُعَارَضَاتِ الْمُبَاحَاتِ .^(٣)

« ح » - الْوَرْبُ : الْفِتْرَيْنِ السَّبَابَةُ وَالْإِبْهَامُ ؛
وَمَا بَيْنَ الضِّلَعَيْنِ ؛ وَفَمُ بَحْرِ الْفَارَةِ وَالْعَقْرَبِ .
وَالْوَرْبَةُ : الْإِسْتُ .

(وزب)

« ح » - الْوَزَابُ : اللَّصْرُ الْحَاقِظُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَوْزَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

(وسب)

الْوَسْبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْوَسْخُ ، وَقَدْ وَسَبَّ
وَسَبًّا ، وَوَكَبَ وَوَكَبًا .

أَبْنُ دُرَيْدٍ : كَبَشٌ مُوسِبٌ : كَثِيرُ الصُّوْفِ .
قَالَ : وَالْوَسْبُ ، بِالْفَتْحِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :
خَشَبٌ يُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ تَرَاهَا مِنْهَا لَا
وَالْجَمْعُ : وَسُوبٌ .

« ح » - وَسَبَى : مَاءٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ .^(٤)

(١) لم يستدرك الصغاني (وردب) وهي في اللسان والقاموس وفيهما : الودب : سوء الحال .

(٢) في اللسان (عجزه) . (٣) في اللسان : والمباحات بالمعطف .

(٤) في القاموس : كسرى كما هنا ، وفي معجم البلدان ذكر ممدردا (الوسباء) .

والميساب من الرطيب : مثل المجزع .

(وشب)

ابن دريد : الوشب من قولهم : تيمر وشبة : غليظة اللحاء ، لغة يمانية .

(وصب)

أوصب الرجل : إذا مريض ، مثل وصب عن الزجاج .

« ح » - الفزاء : رجل موصب : إذا كان ولده وصابي : أى مرضى .

(وطب)

يقال للرجل إذا مات أو قُتِلَ : صِفرت وطأبه . وقيل : إنهم يعنون بذلك خروج دمه من جسده .

(وظب)

الفزاء : يقال إجهاز ذوات الحافير وظبة . والميظب : الظرر ، أنشد ابن الفرج للأغلب :
كانت تحت حُفِّها الوهاص
ميظب أئم نيط بالملاص

الملاص : الصفا الأبيض .

وقال الجوهري : ورجل موطوب : إذا تداوت ماله النوائب ، قال :
(٢)

* بكل وإد جديب البطن موطوب *
(٣)

والشعر مداخل . وهو لسلامة بن جندل ،
والرواية :

بكل وإد حطب الجوف مجدوب .
وصدرة :

* كنانحل إذا هبت شامية *

وموطوب في البيت الذى يليه وهو :

شيب المبارك مدرؤس مداقعه

هابي المراغ قليل الودق موطوب^(٤)

« ح » - الوطب : الوطاء .

(وعب)

وعبت الشيء ، أى أخذته أجمع ، مثل
استوعبته .

وروى في الحديث : " في الأنف إذا أوعب
جدعه الدينة " .
(٥)

وأوعبت الشيء في الشيء : إذا أدخلته فيه كله .

(١) اللسان (ملص ، ومص) ، وفي هامش نسخة (ح) : ويروى باملص .

(٢) في اللسان : قال سلامة بن جندل .

(٣) المفضليات ١٢٢/١ (مفضلية ٢٢ : ٣٥) - المعاني الكبير/ ٤١٧ رواية حطيب البطن .

(٤) اللسان - المفضليات ١٢٢/١ (مفضلية ٢٢ : ٣٤ ، ٣٥) . (٥) الفائق : ١٧٢/٣

والوَقْبِيُّ^(٤) : المُوَلَعُ بِصُحْبَةِ الْأَوْقَابِ ، وَهَمَّ
الْحَقِّقَى .

والمِيقَابُ^(٥) : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشُّرْبِ لِلْمَاءِ .
وَالْأَرْقَابُ : الْكُؤَى ، الْوَاحِدُ وَقَبٌ .
وَالْأَوْقَابُ وَالْأَرْقَابُ : مُشَاشُ الْبَيْتِ ، مِثْلُ :
الْبُرْمَةِ وَالرَّحِيَيْنِ وَالْعَمَدُ .

ابْنُ دَرِيدٍ : رَكِي وَقْبَاءُ : غَائِرَةُ الْمَاءِ .
وَوَقْبُ الْحَمَالَةِ : النَّقْبُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ
الْمَحْوَرُ .

« ح » - المِيقَابُ : الحَمَقَاءُ ، وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ
الْهَيْنُ ، وَقِيلَ : الْمُحِقَّةُ .

وَذَكَرَ أَوْقَبُ : وَوَلَّجَ فِي الْمَنَاتِ .

(وكب)

اللَيْثُ : الْوَكْبُ : سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عَنَبٍ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ إِذَا نَضِجَ ، وَقَدْ وَكَبَ الْعِنَبُ تَوَكُّبًا ؛
إِذَا أَخَذَ فِيهِ تَلَوُّنُ السَّوَادِ ، وَاسْمُهُ فِي تِلْكَ الْحَالِ
مُوكَّبٌ .

وَالْوَعَابُ : مَوَاضِعٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ،
الْوَاحِدُ وَعَبٌ ، وَيُقَالُ : طَرِيقٌ وَعَبٌ : إِذَا
كَانَ وَاسِعًا ، وَيَبْتُ وَيَعِيبُ عَلَى فَعِيلٍ : وَاسِعٌ ،
وَفِي حَدِيثِ حُدَيْفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَوْمَةٌ بَعْدَ
الْجُمَاعِ أَوْعَبُ لِلْمَاءِ » أَيِ آخَرَى أَنْ تُخْرِجَ كُلَّ
مَا بَقِيَ مِنْ مَاءِ الرَّجْلِ وَتَسْتَقْصِيهِ .

(وغب)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَغْبُ : الْأَحْمَقُ ، قَالَ الرَّاجِزُ^(٢) :
* وَلَا يَبْرِشَامُ الْوِخَامُ وَغِيبٌ^(٣) *

وَهُوَ تَصْحِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ : وَلَا يَبْرِشَاغُ بِالْعَيْنِ ،
وَهُوَ الْأَهْوَجُ الصَّخْمُ الْخَافِي . وَقَدْ أَنْشَدَهُ فِي بَابِ
الْعَيْنِ عَلَى الصَّوَابِ مَعَ خَلَّلَ آخَرَ فِي الرَّجَزِ ، وَقَدْ
بَيَّنَّته هُنَاكَ .

« ح » - الْوَغْبُ : الْغِرَارَةُ .

(وقب)

المِيقَبُ : الْوَدَعَةُ .
ويقال : لَمْ يَهْمُ يَسِيرُونَ سِيرَ المِيقَابِ ، وَهُوَ
أَنْ يُوَاصِلُوا بَيْنَ يَوْمٍ وَوَيْلَةٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ رُوَيْبَةُ .

(١) الْفَاتِحُ : ١٧٣/٣

(٣) اللِّسَانُ - دِيْرَانَةُ : ١٦ (ق/٥ : ١٣) .

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ وَقَالَ كَكَرْدِي ، وَفِي اللِّسَانِ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا ضَبَطَ حَرَكَةً .

(٥) فِي « اللِّسَانِ » : لِلنَّبِيذِ . (٦) كَذَا رَفَعَ فِي الْجُمْهُرَةِ ، وَالصَّوَابُ رَكْبَةٌ وَقَبَاءُ (الْعَبَابُ - ٥/ح) .

والموهبةُ ، بالفتح : السحابةُ تقع حيث
وقعت .

ويقال : هذا وادٍ موهبُ الحطَبِ ، أى
كثيرُ الحطَبِ .

وقد سَمُوا واهباً ووهيباً ووهبان على وزن
سَكَرَانِ .

وأما وُهْبَانُ بضم الواو، فهو وُهْبَانُ بن القُلُوصِ
شاعراً من عَدْوَانَ بنِ عَمْرِو بنِ قَيْسٍ .

« ح » - موهبةٌ : حصنٌ من أعمالِ صنعاءَ .
وواهبٌ : جبلٌ لبنى سليمٍ .

(ويب)

« ح » - ويباً له ، وويب له ، وويبه ، وويب
غيره ، وهاتان عن أبى عمرٍ . وقال الفراءُ : ويبك
بالكسر ، لغةٌ ، كما تقول : ويب بك .

فصل الهاء

(هيب)

حكى يونس : هب فلانٌ حيناً ثم قديمٌ ، أى
غابَ دَهراً ، وأين هببتَ حنا ، أى أين غبتُ
عنا . وناسٌ يقولون : غاب فلانٌ ثم هب ، وهو
أشبهه .

قال الأزهرى : الذى نعرفه فى ألوانِ
الأعنانِ والأزطابِ إذا ظهرَ فيها أدنى سوادٍ
أو صفرةٌ : التوكيتُ ، وبسرْموكتٌ ، وهذا
معروفٌ عند أصحابِ النخيلِ فى القرى العربية .
وأما الوكبُ بالباءِ فإن أبى العباسِ روى عن
ابنِ الأعرابى أنه قال : الوكبُ : الوسخُ ، يُقال
وكبَ الشيءُ يوكبُ وكباً ، ووسبَ وسبباً ،
وحشِنَ حشناً : إذا ركبَه الوسخُ والدرن .

والتوكيبُ : المقاربةُ فى الصرارِ .

وناقةٌ مؤاكبةٌ : تسائرُ المؤكَبَ .

« ح » - أوكبه : أغضبه .

وأوكبَ الطائرُ : ضربَ بمناحيه وهو واقعٌ .

والوَكابُ : الكثيرُ الأخرانِ .

(ولب)

ولبتُ الشيءُ : وصلتهُ .^(١)

« ح » - أولب : أسرع .

وأولب : بلدٌ .

(وهب)

ابنُ الأعرابى : وهبى الله فداك بمعنى :
جعلنى .

(١) فى القاموس : ركب الشيء . وإليه : وصله . وفى اللسان : ولب إليه الشيء . وصل إليه كأننا ما كان .

(٢) المزلتف والمختلف للامدى / ٣٥

قال الأزهري وكان الذي حُكي عن يونس
أصله من هبة الدهر .

ورأيتُه هبةً ، أى مرةً واحد ، ومنه قولُ
تَمِيمَةَ ، وقيل : سَمِيمَةَ بنت وهب بن عبيد ،
امراة رِفَاعَةَ القُرَظِيَّ : « فإنه يارسول الله قد
جاءني هبةً » .

وأهبتُ السيفَ : إذا هزرتَه فاهتبه وهبه
أى قطعَه .

وثوب أهباب ، أى قطع .

وهبتُ الثوبَ تهبباً ، أى خرقتَه .

وقال ابن الأعرابي : هُب بالضم إذا نُبِهَ .
وهب ، بالفتح : إذا انهزم .

وقال النضر بن شميل في حديث رواه بإسناده
عن رغبان قال : « لقد رأيتُ أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم يهبون إليهما كما يهبون
إلى المكتوبة » يعنى الركعتين قبل المغرب .
قال النضر : قوله يهبون أى يستعون .

والهبيُّ : القصبُ . وهبب : إذا ذبح .

ويقال للجمل السريع الخفيف هبيُّ ، قال
الراجز :

كم قد وصلنا هوجلاً بهوجل^(١)

بالهبيبات العتاق الزملي

والهبيُّ - أيضاً : تيسُ الغنم . ويقال للفقى
السريع في الخدمة : هبيُّ وهباب .

والههبُ : الخفيفُ من الذئاب ، قال
الأخطل :

على أنها تهدي المطى إذا عوى

من الليل ممشوق الذراعين ههب^(٢)

وناقة هبيية : سريعة خفيفة ، قال ابن أحرر :

تمائيل قرطاس على هبيية

نصا الكور عن لحم لها متخذ^(٣)

والههباب : السراب ، وهبب السراب هبيية :

ترقق ، وهبب : إذا زجر ، وهبب : إذا انتبه .

وهيبُّ بن مغفل الغفاري ، من الصحابة

وإليه يُنسبُ وادي هيب الذي بطريق
الإسكندرية .

وقال الجوهري : وهبته : دعوته لِيَتَزَوَّ

فتهبب : ترعزع . والصوابُ وهببتُ به :
دعوته .

« ح » - الهبابُ : لعبة للصبيان .

والهباب : الهباء .

(١) اللسان (بدون عزو) .

(٢) المعاني الكبير/ ١٩٢ - ديوانه/ ١٥٣ - اللسان و

(٣) اللسان .

(٤) في القاموس معقل . (ردو تصحيف) .

(٥) في معجم البلدان بالقرب .

وقال الفراء: هَبُّ التَّمْسِ ، لغة في هَيْبٍ .

(هَجَب)

أهماله الجوهري . والمهَجَبُ : السَّوْقُ
والسَّرْعَةُ .

وهَجَبَتْه بالعَصَا : ضَرَبَتْه بها .

(هَدَب)

الهَدَبُ والمُهدَّبُ : أغصان الأَرطَى ونحوها
مما لا ورق له ، وجمعه أهْدَابٌ ، والواحدُ :
هَدَبَةٌ .

وأهدب الشجرُ : إذا خرج هَدَبُه .

وهَدَبُه : إذا قَطَعَه .

وفي الحديث : « لا يَمْرُضُ مؤمِّنٌ إِلَّا حَطَّ اللهُ
هَدَبَهُ من خطاياهِ » ، أى قَطَعَه .

والهَيْدَبِيُّ ، بالدال والذال : جنسٌ من مَشَى
الخَيْلِ ، فيه جِدٌّ ، قال امرؤ القيس :

إذا راعهُ من جانِبَيْهِ كَلَيْمًا

مَشَى الهَيْدَبِيُّ في دَفِّهِ ثم بربرا (١)

في دَفِّهِ : في جَنْبِهِ كأنه يمزك رأسه من ذا الجانِبِ
مَرَّةً ، ومن ذا الجانِبِ مَرَّةً .

وشجر أهْدَبٌ : كثير الورق .

وهَيْدَبُ الدَّمْعِ : ما أنصب كأنه خُسُوطٌ

متصلة ، قال :

بدمع ذى خزازٍ

على الخدين ذى هَيْدَبٍ (٢)

والهَيْدَبُ : رَكِبُ المرأة إذا كان مُسْتَرْخِيًا

لا أتصاب له .

وقد سموا هُدْبَةً بالظَّم وهَدَابًا .

وهِنْدَابَةٌ : اسم امرأة ، وهى أم أبى هِنْدَابَةَ

الشاعر الكِنْدِيُّ ، وهو أحد الشعراء الفُرسان ،

واسمه زياد بن حارِثَةَ بنِ عَوْفِ بنِ قَتيرة ، وأمه

هِنْدَابَةُ سوداء ، قال ذلك ابنُ دريد .

والهَدَبُ بكسر الدال : الأَسَدُ .

والهَدْبَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ : طائرٌ (٣)

« ح » - الهُدْبُ : الضخمُ الجانِبِ ؛

ورجلٌ هَيْدَبِيُّ الكلام ، أى كثيره .

والهَدَبِيُّ : ماءٌ قَرِيبَةٌ من السَّواريقِ .

وهَيْدَبٌ : فرسٌ عَيْدِ عَميرِ بنِ راشدٍ .

(١) الديوان ٦٧ - الجمهرة : ٢٥٠/١٤٦ - اللسان (هذب ، فزفر) الشطر الثاني .

(٢) هذا قول أبى محمد الأسود وقال ابن الكلبي هو زياد

(٣) اللسان .

(٤) فى « اللسان » زاد ضبط آخره والضم مع سكن الدال .

ابن عوف بن حارثة بن قنيرة .

(٥) فى « اللسان » طويتر .

(هذب)

هَذَبْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ ، وَهَذَبْتُ أَيْضًا :
أَسْرَعْتُ .

وَأَيْلُ مَهَاذِيبُ : سِرَاعٌ ، قَالَ رُوْبَةُ :

ضَرَحًا وَقَدْ أَمَجَّدَنُ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ

صَوَادِقِ الْعَقَبِ مَهَاذِيبِ الْوَلِقِ^(١)

وَأَهَذَبْتُ السَّحَابَةَ مَاءَهَا : إِذَا أَسَالَتْهُ بِسُرْعَةٍ .

وَيَقَالُ : مَا فِي مَوَدَّتِهِ هَذَبٌ ، بِالتَّحْرِيكِ :

أَيَّ صَفَاءٍ وَخُلُوصٍ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

مَعْدِنُكَ الْجَوْهَرُ الْمَهَذَّبُ ذَوَالْأَنْدِ

ضُرْبُ بَحْرِ بَحْرٍ مَا فَوْقَ ذَا هَذَبٍ^(٢)

وَالْمَهَاذِيبَةُ وَالْمَهَاذِيبَةُ : الْإِسْرَاعُ .

« ح » - هَذَبَ الْقَوْمُ : كَثُرَ لَفْظُهُمْ

وَأَصْوَاتُهُمْ .

(هذرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْمَهْذَرِبَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ،^(٣)

لُغَةٌ فِي الْمَهْذَرَمَةِ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ .

« ح » - الْقَرَاءُ : مَا زَالَ ذَلِكَ هَذِيرِيَاءُ ،

أَيَّ هَجْرِيَاءُ .

وَالْمَهْذَرِبَانُ : الْخَلْفِيُّ فِي كَلَامِهِ وَفِي خِدْمَتِهِ .

(هذلب)

« ح » - الْمَهْذَلْبَةُ : الْخِلْفَةُ وَالسَّرْعَةُ .

(هرب)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِمْ : مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ

مَعْنَاهُ لَيْسَ أَحَدٌ يَهْرَبُ مِنْهُ ، وَلَا أَحَدٌ يَقْرَبُ

إِلَيْهِ ، أَيْ فَلَيْسَ هُوَ يَشِيءُ .^(٤)

وَيَقَالُ : هَرَبَ مِنَ الْوَيْدِ نِصْفُهُ فِي الْأَرْضِ :

أَيَّ غَابَ ، قَالَ أَبُو وَجْرَةَ :

وَمَجْنَأٌ كَزَايَاهِ الْحَوْضِ مُثَلِمًا

وَرُمَّةٌ نَيْبَتْ فِي هَارِبِ الْوَيْدِ^(٥)

وَهَرَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا هَرَمَ .

وَالْمَهْرَبُ : الْمَهْرَبُ . وَمَوْضِعُ الْمَهْرَبِ أَيْضًا .

وَسَاحَ فُلَانٌ فِي الْأَرْضِ وَهَرَبَ فِيهَا ، بِالْفَتْحِ .

وَأَهْرَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا اضْطَرَّ إِلَى الْمَهْرَبِ .

وَأَهْرَبَتِ الرِّيحُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ السَّرَابِ

وَالْقَيْمِ : إِذَا سَفَّتْ بِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَرَابًا وَمُهْرِيَاءَ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَهْرَبُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ،

يَقُولُونَ : ضَرَبَهُ فَبَدَأَ هَرَبٌ بَطْنُهُ ، أَيْ تَرَبُّهُ .

« ح » - الْمِهْرَبُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يُقْبَلُ بِهَا

الزَّارِعُ وَيُدْرِي .

(٢) السان

(٤) في « السان » : منه .

(١) ديوانه/١٠٤ : (ق/٤٠ : ٦٧،٦٦) .

(٢) في « السان » و« القاموس » : كثرة الكلام في سرمة .

(٥) السان - ورجعاً ، أى نوزياً .

والهاربية : مؤنثة لبنى هاربة بن ذبيان .
« ح » - والهربان : الهرب .

(هرجب)

قال الجوهري : قال الرازي (١) :

« تَشَطَّنَهُ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقٌ »

وهذا الإنشاد فاسد . والرجز لرؤبة ،
والرواية :

تَشَطَّنَهُ كُلُّ مِغْلَاةِ الْوَهْقِ (٢)

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءَ هِرْجَابٍ فُنُقٍ

« ح » - الهِرْجَابُ : الهِرْجَابُ ، وهو
الطويل من الناس وغيرهم .

(هردب)

« ح » - الهردبة : عدو فيه ثقل .

(هرشب)

« ح » - عجوز هرشبة : مسنة .

(هزب)

ابن دريد : الموزب : النسر ، سمي هوزبا
لطول عمره .

والهازبي : جنس من السمك .

« ح » - الهيزب : الحديد . وليث هيزب .

والهازبأه : لغة في الهازيبي .

(هزرب)

أمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهزربة :
الخفة والسرعة .

(هسب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهسب :
الكفاية .

(هصب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهصب :
القرار .

(هضب)

يقال : أصابهم الهضوبة من المطر .

والهضب مثال الهجف : الصلب الشديد .

وأهضب القوم في الحديث ، أى أفاضوا ،
مثل : هضبوا وأهضبوا .

وقول الكيت :

مخيف بضه ورد وسائر

جون أفانين إجرياه لأهضب (٤)

قوله : لا هضب ، أى لا لون واحد .

(٢) ديوانه : ١٠٤ (ق / ٤٠ : ١٠٩) .

(٤) اللسان .

(١) في اللسان : قال رؤبة .

(٣) في « اللسان » و « القاموس » أهضوبة .

وفي الكانون الأول : الصن ، والصنبر ،
والمترق في القبر ، وفي الكانون الثاني : هلاب^(١)
ومهلب وهليب ، وهي أيام شديبات البرد .
وهلاب ومهلب وهليب يكن في هلبة الشهر ،
وهلبة الشعر : آجره .

ومن أسماء الشتاء : هالب الشعير ، ومدخرج^(٢)
البعير .

ويقال : هلبة الشتاء وهلبته بمعنى واحد .
وذنب أهلب : منقطع ، قال المسيب بن عيسى :
وأهم قد دعوا دعوة

سيتبعها ذنب أهلب^(٣)
أى منقطع عنكم ، كقوله : الدنيا ولت^(٤)
حذاء ، أى منقطعة .

والأهلب ، أيضا : الذى لا شعر عليه .
والأهلب ، أيضا : الكثير شعر الرأس والجسد .
ويقال : وقعنا في هلبة حلباء ، أى في داهية^(٥)
دهباء .

والهلبية - بالضم - : غسالة السلى ، وهى فى
الحولاء ، والحولاء : رأس السلى ، وهو غرس

وأستهضب : صار هضباً ، قال رؤبة .
إذا الأعادي زعزعوه استكلبا^(٦)
فى مرجح الهضب حيث استهضبا
« ح » - هضب : مشى مشى البليد من
الدواب .

وعغم هضب : قليلة اللبن .

(هقب)

« ح » - الهقب : السعة .
والهقب : الضخم الطويل من الثعالب .
والهقب : الصلب الشديد .

(هكب)

أهمله الجوهرى . والهكب - بالتجريك :
الاستهزاء ، قال ابن الأعرابي : أصله هك^(٧)
بالميم .
« ح » - الهكب كالهكب .

(هاب)

ابن شميل : إنه ليهاب الناس بإسائه : إذا كان
يجهوم ويستتهم ، يقال : هو هلاب ، أى هجاب .
وهلبه شدد للكثرة أو المبالغة ، وهو مهلب ،
أى مهجو .

(١) لم أعر عليها فى الديوان المطبوع (فانت) .

(٢) فى اللسان والقاموس : أيام .

(٣) الصبح المنير (ديوان الأعشى) ٣٥٩ (ق/٣: ٧) - اللسان (بدون مزو) .

(٤) هو عتبة بن غزوان ، من خطبة له . (ح/٥) وانظر اللسان : مادة (حذذ) .

(٥) فى الأساس : هضبة .

(٦) فى القاموس : ضبطه كأيبر .

كَقَدْرِ الْقَارُورَةِ تَرَاهَا خَضْرَاءَ بَعْدَ الْوَلَدِ ، تُسَمَّى هَالِبَةً السَّقِي .

وَهَلَبْنَا السَّمَاءَ تَهْلِبُنَا هَلْبًا ، أَيْ بَلَّغْنَا شَيْءًا مِنْ نَدَى أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ : " لَقَدْ طَلَبْتُ الْقَتْلَ مَطَانَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ لِي إِلَّا أَنْ أَمُوتَ عَلَى فِرَاشِي . وَمَا مِنْ عَمَلِي شَيْءٌ أَرْجَى عِنْدِي بَعْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنْ لَيْلَةٍ بِهَا وَأَنَا مُتَرَسِّقٌ بِتَرِسِي وَالسَّمَاءُ تَهْلِبِي " (١) أَيْ تَمْطُرُنِي مَطْرًا شَدِيدًا ، وَمِنْهُ لَيْلَةٌ هَالِبَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : " رَحِمَ اللَّهُ الْهَلُوبَ وَلَعَنَّ اللَّهُ الْهَلُوبَ " (٢) ، الْهَلُوبُ : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا وَتَتَفَرُّ مِنْ فِتْرِهِ وَتَقْصِيهِ ، وَالَّتِي تُحِبُّ خِدْنَهَا وَتَقْصِي زَوْجَهَا وَتَقْصِيهِ ؛ فَمَوْلٌ مِنْ هَلَبْتَهُ بِلِسَانِي وَالْبَيْتُ : إِذَا نَلَّتْ مِنْهُ نَيْلًا شَدِيدًا ، لِأَنَّهَا نَيْلَةٌ إِمَّا مِنْ زَوْجِهَا وَإِمَّا مِنْ خِدْنِهَا ؛ أَوْ مِنْ هَلَبَّ يَهْلُبُ : إِذَا تَابَعَ ، يُقَالُ : هَلَبَّ الْفَرَسُ : إِذَا تَابَعَ الْجَحْرَى ، لِأَنَّهَا تَابَعَتْ أَمْرَيْنِ مَحَبَّةً وَتَفَارًا .

وَأَهْلَبَ فِي عَدُوِّهِ إِهْلَابًا ، وَالْهَلَبَ إِهْلَابًا . وَعَدُوُّهُ ذُو أَهَالِيْبٍ . وَيُقَالُ : رَكِبَ كُلُّ مَنَّا أَهْلُوبًا مِنَ النَّهْيِ ، أَيْ فَنَّا ، وَهِيَ الْأَهَالِيْبُ وَرَوَى شَمْرُ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ : لِأَنَّ يَمِيلَةَ مَا بَيْنَ عَاتِقِي إِلَى هَاتِفِي . فَإِنَّ الْهَلْبَةَ مَا فَوْقَ الْعَانَةِ إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ . (٣)

وَأَبُو قَبِيصَةَ يَزِيدُ بْنُ قُنَافَةَ الطَّائِي ، وَقِيلَ اسْمُهُ سَلَامٌ ، وَلَقَبَهُ الْهَلْبُ بِالضَّمِّ ، كَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ ، كَانَ أَقْرَعَ فَسَحَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ فَتَبَّتْ شَعْرُهُ ؛ وَأَهْلُ اللُّغَةِ يَقُولُونَ : الْهَلِيبُ يَفْتَحُ الْهَاءَ وَكَسَرَ اللَّامَ وَهُوَ الصَّوَابُ . وَأَهْلُوبٌ : فَرَسٌ دَهْرِيٌّ بِنِ عَمْرٍو بْنِ رَبِيعَةَ الْكَلَابِي . (٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ يَصِفُ رَجُلًا : * أَحْسَسُ يَوْمًا مِنَ الْمَشْتَاةِ هَلَابًا * وَإِنَّمَا يَصِفُ امْرَأَةً لَا رَجُلًا ، وَصَدْرُهُ :

(٢) الفائق ٣ : ٢١١ /

(١) الفائق ٣ : ٢١٢ /

(٤) في اللسان : من البرة .

(٣) هو العوق بن مالك الأشجعي (٨/ح) .

(٦) ضبطه شارح القاموس . بضم الدال وقال : بالضم .

(٥) الاشتقاق / ٤٨٢

وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : أهلوب هذا هو فرس ربيعة بن عمرو بن نفاثة بن عبد الله بن كلاب (٨/ح) .

والهُنْبَى عَلَى فُعْلَى بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ بِالْقَصْرِ، وَالهُنْبَاءُ
بِالْمَدِّ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْوَرَّاهُ .

وَقَدْ زَلَّتْ قَدَمُ الْجَوْهَرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي هَذِهِ اللَّغَةِ
وَذَكَرَ كَلَامًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا عِنْدَهُ فَعَلَاءُ بِفَتْحِ الْفَاءِ
وَسُكُونِ الْعَيْنِ مُؤْتَتْ أَهَنْبٌ عَلَى أَفْعَلٍ فَقَالَ :

الهُنْبُ بِالتَّحْرِيكِ مَصْدَرُ قَوْلِكَ : امْرَأَةٌ هَنْبَاءُ ،
أَيَّ بَلَاءٍ يُبْنَى الْهَنْبُ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ *

فَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْقَافِيَةُ مُقَدِّدَةً . وَوَزَنَ الْبَيْتَ
مُسْتَفْعِلَانِ مُسْتَفْعِلَانِ فَعُولَانِ ، وَإِنَّمَا هُوَ تَصْحِيفٌ
وَالْقَافِيَةُ مُطْلَقَةٌ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ وَهُوَ لِلنَّائِفَةِ
الْجَدِيدِ - وَإِنشاده :

وَشَرُّ حَشَوِيٍّ خِبَاءُ أَنْتَ مُوَلِّجُهُ

مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ ^(٢)

تَسْتَخْنِثُ الْوَطْبَ لَمْ تُنْقِضْ مَرِيْرَتَهُ

وَتَقْفِضُ الْحَبَّ صِرْفًا غَيْرَ مَطْحُونٍ

وَالهُنْبَاءُ أَيْضًا : الْأَحْقُ .

(هنتب)

« ح » - هَنْبٌ فِي أَمْرِهِ ، أَيَّ اسْتَرْخَيْتِي
وَتَوَاتَى .

* تَرْنُو بِعَيْنِي مَهَا مُجْتَابِ سِدْرَتِهِ *
وَأَسْمُ الْمَرْأَةِ خَنْسَاءُ .

« ح » - الْهَلْبَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى وَبَيْنَ الْيَمَامَةِ . وَيَوْمَ الْهَلْبَاءِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

(هلجب)

« ح » - الْهَلْجَابُ : الْقِدْرُ الضَّخْمَةُ .

(هنب)

الْمِهْنَبُ : الْفَائِقُ الْحَقِيْقُ .

وَهِنْبٌ - بِالْكَسْرِ - : هُوَ هِنْبُ بْنُ الْقَيْنِ
ابْنُ أَهْوَدَ بْنِ بَهْرَاءَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ .
وَجَنْدَلُ بْنُ وَائِقِ بْنِ هِنْبِ بْنِ الْمُحَدِّثِينَ ،
وَكُنِيْتَهُ أَبُو عَلِيٍّ .

وَقَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَحْنَبَيْنِ :
أَحَدُهُمَا هِنْبٌ وَالْآخَرُ مَا تَع ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
هَذَا هُوَ الصَّحِيْحُ ، يَعْنِي بِالنُّونِ وَالْيَاءِ الْمَعْجَمَةُ
بِوَأَحَدَةٍ ، قَالَ : فَصَحَّفَهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَقَالُوا
هَيْتُ ، يَعْنِي بِالْيَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَنْذِينَ مِنْ تَحْتِهَا
وَالنَّاءُ الْمَعْجَمَةُ بِأَنْذِينَ مِنْ فَوْقِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُ (هَيْتُ) يَعْنِي بِالْوَجْهِ الْآخِرِ .
قَالَ : وَأَظْنُّهُ صَوَابًا .

(هوب)

أَهْوَبُ عَلَى أَفْعَلٍ : موضعٌ بِساحِلِ الْيَمَنِ ،
وهو فُرْصَةُ زَيْدٍ بِمَالِي عَدَنَ ، وفُرْصَتُهَا الْأُخْرَى
الَّتِي تَلِي جُدَّةَ عَلَافَةَ .

« ح » - هَوْبٌ دَائِرٌ : أَرْضٌ ، وَقِيلَ :
هَوْتُ بِالنَّاءِ ، وَهُوَ أَصْحَبٌ .

(هيب)

الليث : الهَابُ : زَبْرُ الْإِبِلِ عِنْدَ السُّوقِ ،
وَيُقَالُ : هَابَ هَابٌ ، وَقَدْ أَحَابَ بِهَا الرَّجُلُ .
وَالْإِهَابَةُ أَيْضًا : دُعَاءُ الْإِبِلِ .

قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ عَقِيلًا يَقُولُ لِأَمِيَّةَ
كَانَتْ تَرَعِي خَيْلًا رَوَائِدَ بَقَفَاتٍ فِي يَوْمٍ
عَاصِفٍ ، فَقَالَ لَهَا : أَلَا وَأَهْبِي بِهَا تَرَعٌ إِلَيْكَ .
بِفِعْلِ دُعَاءِ الْخَيْلِ إِهَابَةً أَيْضًا .

وقيل : فِي قَوْلِ عُمَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ : « الْإِيمَانُ
هَيْبٌ » ، أَيْ الْمُؤْمِنُ هَيْبٌ ، أَيْ مَهْيُوبٌ لِأَنَّهُ
يَهَابُ اللَّهَ تَعَالَى فِيهَا بِنُاسٍ ، أَيْ يُعْظَمُونَ قَدْرَهُ
وَيُوقِرُونَهُ .

قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِأَنْعَرَ :
أَعْلَقَ تَهَابُ النَّاسِ حَتَّى يَهَابُوكَ ، أَمْرَهُ بِتَوْقِيرِ
النَّاسِ كَمَا يُوقِرُونَهُ .

وَالهَيْبَانُ بِفَتْحِ الْبَاءِ : الْجَبَانُ . وَالهَيْبَانُ أَيْضًا :
النَّيْسُ ، وَالهَيْبَانُ : الرَّاعِي الْخَفِيفُ . وَالهَيْبَانُ :
زَبْدُ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ ، وَالهَيْبَانُ : التَّرَابُ قَالَ :

أَكَلْتُ يَوْمَ شَيْعِرٍ مُسْتَحْدَثٍ^(١)
نَحْنُ إِذَا فِي الْهَيْبَانِ نَبَحْتُ

وقال ذو الرمة يصف إبلا وإزبادها مشاقرها :
تَمَجُّ اللُّغَامَ الْهَيْبَانَ كَأَنَّهُ

جَنَى عَشِيرٍ تَنْفِيهِ أَشَدُّهَا الْهَدْلُ^(٢)

وهيَّانُ الْأَسْلَمِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ ، هَكَذَا يَقُولُهُ
أَهْلُ اللَّغَةِ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : هَيْبَانٌ بِسُكُونِ
الْبَاءِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : هَيْفَانٌ بِالْفَاءِ .

وَالْمَهْيَبُ وَالْمَهْوَبُ وَالْمَهْتَبُ : الْأَسَدُ .
وَأَهْتَابَ ، أَيْ فَرَعَ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :
وَمَرْقَبٌ تَسْكُنُ الْعِقبَانُ قَلْتَهُ^(٣)
أَشْرَفْتَهُ مَسْفِرًا وَالنَّفْسُ مَهْتَابَهُ

(١) اللان .

(٢) اللان - ديوانه : ٢٤٦ .

(٣) اللان - ديوانه ٤٥٨ / (ق / ٦٠ : ٢٢) .

قال ابن السكيت وغيره : هذا من أغلاط
الشُّعراء ، سمعوا قول عمرو بن كلثوم :
علينا البيض واللبّ اليماني
وأسياف يقمن ويتحينا^(١)

فظن بعضهم أن اللبّ أجود الحديد فقال :

* ومحور أخلص من ماء اللبّ *

وقال الجوهري : قال أبو ذهيل :

دِرْعِي دِلَاصٌ سَكَّهَا سَكَّ عَجَبٍ^(٢)

وجوبها القاتر من سير اللبّ

والرواية : سِرَّ اللبّ ، أى خالصة .

« ح » - اللبّ : جنس يُتخذ من لبود
حشوها غسل ورمل .

(يوب)

أهمله الجوهري . وشعيب النبي ، صلى الله
عليه وسلم ، هو ابن يوب ، وابن أخيه مالك^(٣)

ابن دُعير بن يوبّ الذي استخرج يومئذ
صلوات الله عليه من الحبّ . ويوبّ على وزن
مهَدَد .

آخر حرف الباء

« ح » - الهابّ : الحبة .

وقال الفراء : هو يخبُّ ويبيّب ، منكرة
إلا أن تكون إبتاعاً .

فصل البياء

(يشب)

أهمله الجوهري . وحجر البشيب معرب ،
وأصله بالفارسية يشم بالميم .

(يطب)

« ح » - ياطبُ : مياه في أجاء .

(يلب)

الأصمعي : اللبّ : جلودٌ يخرزُ بعضها إلى
بعض ، تلبس على الرؤوس خاصة ، وليست
على الأجساد .

وقال النضر بن شميل : اللبّ : خالص
الحديد ، وقيل : اللبّ : الفولاذ ، قال
يصف بكرّة

* ومحور أخلص من ماء اللبّ^(١) *

(١) نسب الريز لرؤية في مجالس نعلب / ٦٠ ، وليس في ديوانه . والمشطور في اللسان ، والمقاييس ٦ / ١٥٨ ،

والجمهرة ٣ / ٥٠٤ ، بدون عزوفها . (٢) اللسان - معلقة البيت رقم ٦٩ (شرح التبريزي / ٢٢٢) .

(٣) اللسان .

(٤) ضبطه في القاموس : كهجدوجندب . والضبط الأخير هو ما تضمنه كتب النساب على وزن يوشع .