

## عرض كتاب «الإسلام السياسي»<sup>(١)</sup>

تأليف / جول بنين - وجوستورك

عرض / د. عزالدين إسماعيل أحمد

لفت نظر الكثيرين هذا الكتاب، الذي ألفه كل من جول بنين أستاذ تاريخ الشرق الأوسط، ومدير برنامج الفكر الحديث والأدب بجامعة د. تاند فور، ومدير تحرير أست ربيورت أما المؤلف الثاني وهو جستورك فهو مؤسس مشروع أبحاث الشرق الأوسط والمعلومات، وكان مديرًا لتحرير ميدل أست ربيورت في أول ٢٥ عاماً من وجودها.

وينقسم الكتاب إلى خمسة أجزاء، وكل جزء يتناول موضوعاً معيناً، والكتاب يبدأ أولاً بمقيدة تتناول مدلول استخدام مصطلح الإسلام السياسي بدلاً من الأصولية الإسلامية وعلاقة الإسلام السياسي بالولايات المتحدة.

ويعالج الجزء الأول من الكتاب العلاقة بين الإسلام والديمقراطية والنقاش المحموم، حول الدين والدولة وبين العلمانية وأنصار الإسلام السياسي في مصر.

أما الجزء الثاني فيعالج الصراع من أجل الدولة والاقتصاد السياسي من خلال مقالات تلقى الضوء على الوضع في إيران ومصر وحزب الله في لبنان والرفاه في تركيا وتمويل الأصولية في السودان، وتوضيح حقيقة ما يسمى بالاقتصاد الإسلامي.

أما الجزء الثالث من الكتاب فهو مخصص للحديث عن علاقة الإسلام السياسي بالمرأة بوجه عام، وضرب أربعة أمثلة لهذه العلاقة من خلال وضع المرأة في فلسطين والجزائر وإيران والسودان.

ومن وضع المرأة إلى موضوع جديد على التناول فيما يتعلق بالإسلام ألا وهو الصراع من أجل الثقافة الشعبية، وذلك هو الموضوع الذي يطرحه الجزء الرابع من

(١) هذا الكتاب «الإسلام السياسي» ترجمته الهيئة المصرية العامة للكتاب ونشرته جامعة كاليفورنيا بيركلي سنة ١٩٩٧.

الكتاب فينقل لنا الصورة الثقافية في الجزائر حيث التركيز على الموسيقى كنوع من تحديد الهوية بالنسبة للشباب الجزائري والمغربي عموماً، المهاجر إلى فرنسا، وكيف استطاعت جمعية الأنفاذ اكتساب شعبيتها في المجتمع الجزائري عن طريق الخدمات الاجتماعية التي قدمتها للشعب الجزائري.

ومثال ذلك ما حديث في تلمسان، والصورة الأخرى من مصر حيث علاقة التليفزيون المصري بالإسلام السياسي بدءاً من سياسة التجاهل إلى سياسة تناول الظاهرة في مسلسلات شعبية في فترة السبعينات.

والجزء الأخير من الكتاب يتناول صولات مع شخصيات إسلامية وعلمانية، فهناك حوار مع طلعت فؤاد قاسم أحد قادة الجماعة الإسلامية يتحدث فيه عن الجماعة ونشأتها وعلاقتها بالأخوان، وبداية الصدام المسلح مع السلطة، وحوار على النقيض مع نصر حامد أبو زيد، ومحاولته إخضاع النصوص الدينية ومنها القرآن الكريم للنقد الأدبي، ثم حوار مع بسام حرار من حركة حماس وأخر مع الشيخ حامد النقار من تونس.

ويبدأ الكتاب من خلال عرض تفصيلي له بمقدمة طويلة توجز الموضوعات التي يتضمنها الكتاب، وتبدأ بتوضيح الفارق بين استخدام مصطلح الإسلام السياسي بدلاً من الأصولية الإسلامية ليكون عنواناً للكتاب، فجذور مصطلح الأصولية يرجع إلى تجربة بروتستانية خاصة، مفادها أن الكتاب المقدس هو كلمة الله، ومن ثم يجب فهمه حرفيًا، وكذلك ليس هناك معنى للحديث عن الإسلام الأصولي لأن كل المسلمين يؤمنون بأن القرآن هو كلام الله الذي أنزله على النبي محمد ﷺ عن طريق الوحي جبريل، إذن فالأصل الإلهي للنص القرآني لم يكن أبداً موضوع نقاش مشروع، ناهيك عن أن الأصولية توصى باستعادة الشكل النقى المؤوثق للدين، ومن الخطأ تصور أن الحركات الإسلامية تعمل لاستعادة الشكل الأصلى للإسلام بل أنها تسعي إلى إعادة إحياء وأسلمه

المجتمعات الإسلامية المعاصرة. إن السبب وراء استخدام الإسلام السياسي عنواناً للكتاب هو أن فحوى اهتمامات هذه الحركات شيء مؤقت ولهدف سياسي.

فهذه الحركات تستخدم القرآن والأحاديث إلى غير ذلك كمسوغ لموافقتها وأفعالها، ونقطة أخرى هي أن الإسلاميين لا يعارضون تكنولوجيا الرأسمالية المعاصرة أو التعديل، وإنما يسعون لإعادة صياغتها وتنظيمها في إطار من التراث الإسلامي.

كما أنه بالرغم من أن الحركات الإسلامية تمثل تحدياً للأنظمة القوية في حقبة ما بعد الاستعمار إلا أنها تقبل الإطار السياسي والإقليمي للدول القائمة وقواعدها الاقتصادية التي تشكلت عن تراث المصالح الأوروبية في الشرق الأوسط.

ويعالج الكتابان في نفس المقدمة موضوع إطلاالة على التوجه السلفي فيرجعان برؤية الإسلام السياسي إلى أوائل السبعينيات، ولكن لم يكن هذا أول ظهور للحركة الإسلامية في العقبة المعاصرة، فالبداية مع جمال الدين الأفغاني الذي شمل نشاطه مصر وإيران واسطنبول، ثم كان بعده تلميذه الشيخ محمد عبد العظيم اشتراك مع أستاذة في إصدار مجلة إسلامية تسمى العروة الوثقى، كما انشغل محمد عبد العظيم بالفهم المناسب والتطبيق الصحيح للإسلام الصحيح الذي كان عليه السلف، إلا أن أول من عمل على تشجيع الحركة السلفية هو الشيخ محمد رشيد رضا الذي كان يصدر مجلة العنار، وقد أثرت هذه الحركة السلفية بأفكارها في علماء الجزائر الذين كانوا يجاهدون الاستعمار الفرنسي، كذلك أثرت في تفكير عز الدين القسام الذي كان يقاوم البريطانيين والصهاينة في فلسطين في الثلاثينيات، ثم جاء حسن البنا ليؤسس جماعة الإخوان المسلمين عام ١٩٢٨ والتي أصبحت أكبر وأكثر التنظيمات الإسلامية في مصر والعالم العربي، أما الحركات الإسلامية الراديكالية في السبعينيات فقد تأثر معظمها بفكر سيد قطب الذي كان يصف

النظام بأنه جاهلي، ومن ثم كان من المشروع شن الجهاد على مثل هذا النظام.

وتبيّن مقدمة الكتاب خطأً فرضى أن الإسلام السياسي هو نتيجة فشل المسلمين المعاصرين في استيعاب الأفكار البر洋ية الأوروبية مثل الفصل بين الكنيسة والدولة وحكم القانون الوضعي، والمواطنة والقومية العلمانية، والخطأ يأتي من فحص الظروف المحلية والخصوصيات التاريخية لكل حركة، لأننا نجد أن كل الحركات تستمد قوتها من المسالب التي انتشرت بعد حقبة الاستعمار في الشرق الأوسط مثل الفساد المستشرى والاعتماد على القهر.

والنقطة الأخيرة التي ترکز عليها المقدمة هي (المراة والديمقراطية) (المجتمع المدني) فهناك أشكال الوعي بالنسبة لدور المرأة ونشاطها تبرز الآن داخل حركات إسلامية عديدة، وهناك جدل يدور في الغرب مفاده أن الإسلام يعادى الديمقراطية والمجتمع المدني، وأن المجتمعات الإسلامية ينقصها ذلك، وهناك إسلاميون يقفون موقفاً غير متسامحة تجاه غير المسلمين والمرأة والأجانب، وهناك حركات إسلامية غير ملزمة بالأشكال الديمقراطية للحكومة وبعضها ديكاتوري، وفي نهاية المقدمة يوضح المؤلفان أن هدفهم من هذا الكتاب التضامن مع كل من العلمانية والإسلامية اللذين يكافحان من أجل الحقوق الإنسانية والسياسية ضد الدول أو الحركات الديكتاتورية من أي نوع.

وخلال الأجزاء الخمسة التي تناولها الكاتبان يلمح كل منهما إلى العديد من الموضوعات التي تمس الإسلام منها.

١ - المنهج الاستشرافي الجديد ونقاش الديمقراطية.

٢ - الدين والدولة والديمقراطية في مصر.

٣ - الإسلام.. والديمقراطية من وجهة نظر المسلمين.

٤ - حول نقاش بين المسلمين والعلمانيين في مصر.

- ٥ - التيار الخائف من الإسلام في الغرب.
- ٦ - إيران وهل هي دولة إسلامية.
- ٧ - التعبئة العامة والتغيير السياسي في مصر.
- ٨ - هل تمثل التنظيمات الإسلامية في مصر دولة داخل دولة.
- ٩ - حزب الله ودوره في لبنان.
- ١٠ - عودة الإسلام إلى تركيا ودور حزب الرفاه.
- ١١ - هل هناك اقتصاد إسلامي؟
- ١٢ - الانقلاب الأصولي وأسباب نجاح الإسلاميين في السودان.
- ١٣ - الإسلام السياسي والمرأة.
- ١٤ - حول الإسلام والمرأة والدولة.
- ١٥ - الحجاب والمرأة في فلسطين والانتفاضة.
- ١٦ - معركة العجاب ومعارضة للحجاب في الجزائر.
- ١٧ - تحديد النسل وتقطيم الأسرة في إيران.
- ١٨ - المرأة في السودان.
- ١٩ - حول الصراع من أجل الثقافة الشعبية.
- ٢٠ - الإسلام السياسي والتليفزيون المصري.
- ٢١ - الجزائر الموسيقى والهوية الثقافية والإسلام السياسي.
- ٢٢ - تلمسان وقصة انتصار الإسلاميين في المحليات.
- ٢٣ - كيف ظهرت الجبهة الإسلامية للإنقاذ في الجزائر وعوامل نجاحها.
- ٢٤ - حوارات وشخصيات.

- ٢٥ - حوار مع طارق فؤاد قاسم أحد زعماء الجماعة الإسلامية المصرية.
- ٢٦ - حوار مع نصر حامد أبو زيد.
- ٢٧ - حوار مع بسام جرار مفكر إسلامي من فلسطين.
- ٢٨ - حوار مع الشيخ حامد النقار من تونس.

والهدف الذى يسعى إليه هذا الكتاب هو توضيح بعض المفاهيم الغربية تجاه الإسلام، والواقع الحقيقى للإسلام فى الدول العربية، وما هى أهداف التنظيمات الإسلامية، موضوعات متعددة لا حصر لها، ولكن كان لابد لإشارة دون الخوض فيها، فهى تحتاج إلى صفحات عديدة لكي يتم عرضها وتقيمها، والكتاب يمتاز بفخامة الطباعة، وأسلوبه السهل الممتع الواضح وقد قامت الهيئة العامة للاستعلامات على ترجمتها ضمن سلسلة الترجمات التى تقوم بها.

والكتاب يمثل إضافة لها أهميتها فى مكتبة الإسلام السياسى.