

الفصل السادس

في منفى قسطموني

(المدرسة النورية الثانية)

م ١٩٤٣ - ١٩٣٦

مدرسة نورية ثانية

«عندما ساقوني منفياً إلى قسطموني بعد أن أكملت سنة محكومتي في سجن "أسكي شهر"^(١) وأنا الشيخ الهرم، مكثت موقوفاً هناك في مركز الشرطة حوالي ثلاثة أشهر. ولا يخفى عليكم مدى الأذى الذي يلحق بي مثل هذه الأماكن، وقد انعزل عن الناس، ولا يتحمل البقاء حتى مع أصدقائه الأوفياء، ولا يطيق أن يبدل زيه الذي اعتاد عليه.^(٢) في بينما كان اليأس يحيط بي من كل جانب، إذا بالعناية الإلهية تغيث شيخوختي، إذ أصبح أفراد الشرطة المسؤولون في ذلك المخفر بمثابة أصدقاء أوفياء، حتى كانوا يخرجوني متى شئت للاستجمام والتجوال في سياحة حول المدينة وقاموا بخدمتي كأي خادم خاص، فضلاً عن أنهم لم يصرروا على بلبس القبعة مطلقاً.

ثم دخلت المدرسة النورية التي كانت مقابل ذلك المخفر في قسطموني^(٣) وبدأت بتأليف الرسائل، وببدأ كلّ من "فيضي وأمين وحلمي وصادق ونظيف وصلاح الدين" وأمثالهم من أبطال النور^(٤) يداومون في تلك المدرسة لأجل نشر الرسائل وتكتيرها،

(١) في ٢٧/٣/١٩٣٦.

(٢) حيث أكره الناس على ليس القبعة والزي الأوروبي بعد صدور (قانون القيافة).

(٣) بيت صغير يقع أمام المخفر مباشرة، لكنه يكون تحت المراقبة الدائمة، كان البيت مؤلفاً من طابقين: الطابق الأرضي مخزن للوقود، أما الطابق الثاني فكان مكوناً من غرفتين، وكان بدباع الزمان يدفع إيجار هذا البيت بنفسه.

(٤) هؤلاء الطلاب تعارفوا مع الأستاذ النوري وعملوا لرسائل النور بعد ستين من تعييني الأستاذ إلى قسطموني أي سنة ١٩٣٨ إلا أمين جابر وهو من أشراف العشائر الكردية في الولايات الشرفية، ومن بين المنفرين إلى قسطموني، نصب له زاوية صغيرة لعمل الشاي للناس فاشتهر بـ"أمين جابجي" هداء إخلاصه إلى التعرف

وأبدوا في مذاكراتهم العلمية القيمة التي أمضوها هناك جدارة تفوق ما كنت قضيتها أيام

شبابي مع طلابي السابقين». ^(١)

العلوم تعرف بالخلق

«جاءني فريق من طلاب الثانوية في "قسطموني"^(٢) قائلين:

على الأستاذ النورسي. كان المحور في نشر الرسائل.. لازم الأستاذ النورسي في أغلب أوقاته في قسطموني.. ثم سجن معه في سجن دنيزلي، توفي رحمة الله في "وان" عام ١٩٦٧ حيث مسقط رأسه. وقد تعارف مع الأستاذ بهذه الوسيلة:

"في أحد الأيام وقع بصري على رجل عليه ملامح الوقار والعلم، فتوجهت نحوه وبعد السلام عليه سأله: "من أين أنت؟" أجابني: "لا تقترب مني فرجال الشرطة يراقبونني، أخشى أن يصيبيك منهم أذى". وكان ما في هذا اللقاء من صدق وإخلاص كافيين في جذبي إليه، والبحث عنه في كل مكان في المدينة، حتى وجدته في مركز الشرطة الكائن في السوق. وعرفت بعد ذلك أنه يقصد أحياناً إلى قلعة "قسطموني" واحد أفراد الشرطة يتبعه. فذات يوم جاءني شرطي ودعاني إلى القلعة حيث الأستاذ هناك، وعندما التقينا قال للشرطي:

"أخي! إن هذا الرجل من معارفي، فلو سمحت لنا أن نتحدث معاً.. ابتعد الشرطي عنا وبدأ الأستاذ يشرح لي وضعه وظروفه الصعبة واعتلال صحته من أثر السم الذي دس له في الطعام. ثم قال انه يحتاج إلى شيء من السكر والشاي وما إلى ذلك من الحاجات". وقال: "إنهم لا يسمحون لأحد من الناس أن يراني، فأنا أريد أن أقول للمفهوم بأنني أرغب في بيع فراشي لكي يكون هذا البيع وسيلة اتصال بي ويبنك إلى أن تحل هذه المعضلة". فمدد يده إلى جيئه وأخرج ثلاثة ليرات ذهبية ووضعها في يدي وقال: "إن هذه الليرات الذهبية من بقايا أيام الحرب العالمية الأولى، كنت أحتفظ بها منذ سنوات طويلة. فخذها واصرفها حسب احتياجاتي". قلت له: "إن حالي المعيشية جيدة ولا أحتاج إلى نقودك". فأجابني بقوله: "إنني لا أقبل شيئاً دون مقابل". فأخذت القطع الذهبية وبدللت إحداها في السوق بالنقود المتداولة الحالية، وفي اليوم التالي ناداني المفهوم وقال: إن هذا الأستاذ يريد أن يبيع فراشه. فهل تشتري فراشه؟ فأجبته: نعم. ثم قال: "كيف تعرف هذا الرجل؟ ومن أين؟" أجبت: "إنه أحد معارفي السابقين وكثيراً ما كان يرى بعضنا البعض الآخر". وبعدما أبديت رغبتي واستعدادي لشراء الفراش أخذني الشرطي إلى المركز لمقابلة الأستاذ وهو في الطابق الثاني. فرأيت الفراش وقدرته بثمن خمس وعشرين ليرة وأجرته للأستاذ مرة أخرى قلت: "على شرط أن يدفع لي ثمن المبيت عليه يومياً". وهكذا أصبحت بواسطة هذا الفراش أذهب إلى المركز يومياً بحججة استلام الأجرة، فأخذ معي ما يحتاجه الأستاذ من ضروريات". ذكريات عن سعيد النورسي ص ٤٦.

(١) الممات، اللمعة السادسة والعشرون، الرجاء السادس عشر.

(٢) في تلك السنوات الحالكة مُسح مفهوم "الإله" ومسخت فكرة "الخلق" من الأذهان، وكانت معاول الهدم تهدم الإيمان بالله في نفوس الجيل الجديد، وتثير العيرة فيها. يتحدث "عبد الله يكن" عن حيرته هذه عندما كان طالباً في المدرسة المتوسطة، فيقول بأن مدرسيه لم يكونوا يتحدثون مطلقاً عن "الله" فكان يذهب هو وصديق له يدعى "رفعت" لزيارة بديع الزمان، يقول: "كنت أنا وصديقي رفعت نزوره على الدوام، فكان يتحدث معنا عن أهمية الإيمان، وعن وحدانية الله، وأن الإنسان لم يخلق للعيش بدون ضوابط، وكنا نحسن في أعقاب كل زيارة بأننا قد ولدنا من جديد، وكانت نفوسنا تطفح بالسعادة المعنوية وبالبشر والفرح". ش ٣٢١.

عَرَفْنَا بِخَالقُنَا، فَإِنْ مَدْرَسِينَا لَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ لَنَا!.

فقلت لهم: إن كل علم من العلوم التي تقرؤونها يبحث عن الله دوماً، ويعرف بالخالق الكريم بلغته الخاصة. فأصغوا إلى تلك العلوم دون المدرسين..

فمثلاً: لو كانت هناك صيدلية ضخمة، في كل قنية من قنانيها أدوية ومستحضرات حيوية، وضعت فيها بموازين حساسة، وبمقادير دقيقة؛ فكما أنها ترينا أن وراءها صيدلية حكيمًا وكيميائيًا ماهراً، كذلك صيدلية الكرة الأرضية التي تضم أكثر من أربعمائة ألف نوع من الأحياء -نباتاً وحيواناً- وكل واحد منها في الحقيقة بمثابة زجاجة مستحضرات كيماوية دقيقة، وقنية مخالفط حيوية عجيبة، وهذه الصيدلية الكبرى تُرى حتى للعلماء صيدلياتها الحكيم ذا الجلال، وتعرف خالقها الكريم سبحانه بدرجة كمالها، وانتظامها، وعظمتها، قياساً على تلك الصيدلية التي في السوق، على وفق مقاييس علم الطب الذي تقرؤونه..

[ثم يستطرد في ذكر الأمثلة إلى أن يقول:]

ومن ثم: لو كان هناك كتاب، كُتب في كل سطر منه كتابٌ بخطٍ دقيقٍ وكتب في كل كلمة من كلماته سورةٌ قرآنية، وكانت جميعُ مسائله ذاتٌ مغرىٌ ومعنىٌ عميقٌ، وكلُّها يؤيد بعضها البعض، فهذا الكتاب العجيب يُبَشِّرُ بلا شك مهارة كاتبه الفائقة، وقدرة مؤلفه الكاملة. أي إن مثل هذا الكتاب يُعرف كاتبه ومصنفه تعريفاً يضافيًّا وضوح النهار، ويبين كماله وقدرته، ويشير من الإعجاب والتقدير لدى الناظرين إليه ما لا يملكون معه إلا تردید: "تبارك الله، سبحانه الله، ما شاء الله!" من كلمات الاستحسان والإعجاب؛ كذلك هذا الكتاب الكبير للكون الذي يُكتب في صحيفة واحدة منه، وهي سطح الأرض، ويُكتب في ملزمة واحدة منه، وهي الربيع، ثم ثمانمائة ألف نوع من الكتب المختلفة، وهي طوانف الحيوانات وأجناس النباتات، كل منها بمثابة كتاب.. يُكتب كل ذلك معاً ومتداخلاً بعضها بعض بلا اختلاط ولا خطأ ولا نسيان، وفي منتهِي الانتظام والكمال، بل يُكتب في كل كلمة منه كالشجرة قصيدة كاملة رائعة، وفي كل نقطة منه كالبذرة فهرسٌ كتابٌ كاملٌ. فكما أنَّ هذا مشاهد ومثالٌ أمامنا، ويرينا بالتأكيد أنَّ وراءه قلمًا سيالاً يسطر، فلهم إذن أن تقدروا مدى دلالة كتاب الكون الكبير العظيم الذي في كل كلمة منه معانٌ جمةٌ وحكمٌ شتى، ومدى دلالة هذا القرآن الأكبر المجمسم وهو العالم، على بارئه سبحانه وعلى كاتبه

جل وعلا، قياساً إلى ذلك الكتاب المذكور في المثال. وذلك بمقتضى ما تقرؤونه من "علم حكمة الأشياء" أو "فن القراءة والكتابة"، وتناوله بمقاييس أكبر، وبالنظرة الواسعة إلى هذا الكون الكبير. بل تفهمون كيف يُعرف الخالق العظيم بـ"الله أكبر" وكيف يَعْلَم التقديس بـ"سبحان الله" وكيف يحبب الله سبحانه إلينا بناء "الحمد لله".

وهكذا، فإن كل علم من العلوم العديدة جداً، يدل على خالق الكون ذي الجلال -قياساً على ما سبق- ويعرفه لنا سبحانه بأسمائه الحسنى، ويعلّمه إيانا بصفاته الجليلة وكمالاته. وذلك بما يملك من مقاييس واسعة، ومرايا خاصة، وعيون حادة باصرة، ونظارات ذات عبرة.

فقلت لأولئك الطلبة الشباب: إن حكمة تكرار القرآن الكريم من: «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ» و«رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» إنما هي لأجل الإرشاد إلى هذه الحقيقة المذكورة، وتلقين هذا البرهان الباهر للتوحيد، ولأجل تعريفنا بخالقنا العظيم سبحانه. فقالوا: شكرأً لربنا الخالق بغير حد، على هذا الدرس الذي هو الحقيقة السامية عينها، فجزاك الله عنا خير الجزاء ورضي عنك..»^(١)

ساعة بريد النور

بقي بديع الزمان في "قسطموني" ثمانية سنوات استمر خلالها في مراسلة طلابه بشتى الوسائل متخطياً العيون المترصدة لحركاته، إذ كانت رسائله تنقل سراً، ثم تستنسخ باليد ثم توزع على القرى والنواحي والمدن القرية، فتشكلت بهذا "ساعة بريد النور" الذين كان واجبهم ينحصر في نقل الرسائل من قرية إلى قرية، ومن مدينة إلى مدينة، كما انتظمت وقويت مسألة استنساخ الرسائل، فهناك بعض الطلبة الذين استنسخوا وحدهم أكثر من ألف رسالة، وبهذه الطريقة استنسخت رسائل النور كتابة باليد ستمائة ألف نسخة، وانتشرت في أرجاء تركيا تدريجياً متتصرة على جيوش الظلام، ومعلنة بأنه لا يمكن إطفاء نور الإسلام أبداً. جمعت الرسائل التوجيهية التي تشمل نواحي دقيقة في فقه الدعوة إلى الله، ومسائل إيمانية دقيقة، تحت عنوان "ملحق قسطموني".^(٢)

(١) الشعارات، الشاعر الحادي عشر، المسألة السادسة.

(٢) بلغ عدد المكاسب المسلية والتوجيهية الملحة التي بعثها الأستاذ النورسي T.H.Kastamonu Hayati

نماذج من الرسائل التوجيهية

نتائج دنيوية في العمل للنور

«إخوتي الأعزاء الصادقين!

أهنتكم بالعيد السعيد، وأثمن خدماتكم الجليلة، وأدعوه تعالى أن يوفقكم فيها، وأشكر خالقي الرحيم شكرًا لا يتناهي إذ جعل من إخوة ثابتين مضحين من أمثالكم مالكين لرسائل النور وناشرين لها. فكلما تذكرتكم امتلأت روحى انشراحًا وقلبي فرحاً، فلا تكون مغادرتي الدنيا موضع أسف، بل أنظر إلى الموت كصديق، لدوان حياتي بمقاييسكم أنتم، فانتظر أجيال دون قلق واضطراب.
ليرض الله عنكم أبدًا... آمين. آمين.

مثلكما يشعر أغلب العاملين من طلاب رسائل النور نوعاً من الكراهة والإكرام الإلهيين، يشعر أخوكم هذا العاجز بأغلب أنواعها وأنماطها، وذلك لشدة حاجته إليها. وطلاب النور الموجودون في هذه المناطق يعترفون مقسمين بالله: «أتنا كلما اشغلنا في خدمة النور وجدنا السعة في المعيشة والانشراح في القلب، وفرحاً عامراً يملأ كياننا. إنني كذلك أشعر بهذا في كياني كله شعوراً تاماً بحيث تسكت نفسي الأمارة وشيطاني أيضاً محتارين أمام تلك البداهة».^(١)

وظيفة المنتسب إلى رسائل النور

إن أهم وظيفة للمتنسب إلى رسائل النور، كتابتها، ودعوة الآخرين إلى كتابتها، وتعزيز انتشارها؛ فالذى يكتبها أو يستكتبها، يكسب عنوان طالب رسائل النور، فيغمى بهذا العنوان حظاً من مكتسباتي المعنوية، ومن دعواتي الخيرة وتضرعاتي التي أدعوها كل أربع وعشرين ساعة بمائة مرة بل تزيد أحياناً. فضلاً عن ذلك يكسب حظاً من مكتسبات معنوية لألف من إخواني البررة ومن دعواتهم الطيبة التي يدعون الله بها.

وعلاوة على ذلك فإنه بكتابته الرسائل التي هي بمثابة أربعة أنواع من عبادة مقبولة

من قسطموني إلى طلابه في إسبارطة وغيرها من المدن (٢٧٥) مكتوباً، منها العامة والخاصة.(ب) ٢٤٤ / .

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

يكتسبها بأربعة وجوه.. إذ يقوى إيمانه.. ويسعى لإنقاذ إيمان غيره من المهدالك.. وينال التفكير الإيماني الذي يكون بمثابة عبادة سنة أحياناً كما ورد في الآخر ويدفع غيره إلى هذا التفكير.. ويشترك في حسنات أستاذه الذي لا يجيد الخط ويقتاسي من الأوضاع الشديدة ما يقتاسي بمعاونته له.. نعم، يستطيع أن يكتسب أمثال هذه الفوائد الجليلة».^(١)

صداقة الأبطال

«أخي فيضي! (*) إن كنت ترغب أن تكون مثيل أبطال ولاية إسبارطة، فعليك أن تشبههم وتكون مثلهم تماماً. فلقد كان معنا في السجن^(٢) شيخ عظيم ومرشد مرموق ذو جاذبية من أولياء الطريقة النقشبندية -رحمه الله- جالس ما يقرب من ستين من طلاب النور طوال أربعة أشهر وحاورهم محاورات مغربية لجلبهم إلى الطريقة، إلا أنه لم يتمكن إلا من ضم واحدٍ منهم إلى صفه، وبصورة مؤقتة. أما الباقون فقد ظلوا مستعينين عنه وهو الولي الصالح، إذ كفتهم الخدمة الإيمانية الرفيعة التي تقدمها رسائل النور، واطمأنوا بها. ولقد فقه أولئك الأبطال بقلوبهم الوعية ورأوا بصيرتهم النافذة الحقيقة الآتية:

إن خدمة رسائل النور هي إنقاذ الإيمان، أما الطريقة والمشيخة فهي تكسب المرء مراتب الولاية. وإن إنقاذ إيمان شخص من الضلال أهم بكثير وأجزل ثواباً من رفع عشرة من المؤمنين إلى مرتبة الولاية؛ حيث إن الإيمان بمنحة للإنسان السعادة الأبدية يضمن له ملكاً أوسع من الأرض كلها. أما الولاية فإنها توسيع من جنة المؤمن وتجعلها أسطع وأبهر. وكما أن رفع مرتبة إنسان اعتيادي إلى سلطان، أعظم من رفع عشرة من الجنود إلى مرتبة القائد، كذلك الثواب في إنقاذ إيمان إنسان من الضلال أعظم وأجزل من رفع عشرة من الناس إلى مرتبة أولياء صالحين. فهذا السر الدقيق هو الذي أصرّته القلوب النافذة لإخوانك في إسبارطة، وإن لم تره عقول قسم منهم. ولهذا فضلوا صداقة شخص ضعيف مذنب مثلي، على صداقة أولياء عظام بل على مجتهدين إن وجدوا.

فبناء على هذه الحقيقة لو أن قطباً من أقطاب الأولياء أو شيخاً جليلاً كالكيلاني، أتى

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

(٢) المقصود سجن أسكبي شهر.

إلى هذه المدينة وقال لك سأرفع مرتبتك إلى مرتبة الولاية في عشرة أيام، وذهبت إليه تاركاً رسائل النور، فلا تستطيع أن تصادق أبطال إسبارطة».^(١)

ورطة المتدلين

«إن هذا العصر العجيب الذي أثقل كاهل الإنسان بالحياة الدنيوية بما كثُر عليه من متطلبات الحياة وضيق عليه مواردها، وحول حاجاته غير الضرورية إلى ضرورة بما ابتلاه من تقليد الناس بعضهم بعضاً، ومن التمسك بعادات مستحکمة فيهم، حتى جعل الحياة والمعاش هي الغاية القصوى والمقصد الأعظم للإنسان في كل وقت.

فهذا العصر العجيب أسدل بهذه الأمور حجاباً دون الحياة الدينية والأخروية والأبدية، أو في الأقل جعلها أمراً ثانوياً أو ثالثياً بالنسبة له. لذا جوزي الإنسان على خطئه هذا بلطمة قوية شديدة حولت دنياه إلى جحيم لا طلاق. وهكذا يتورط المتدلين أيضاً في هذه المصيبة الرهيبة، ولا يشعر قسم منهم أنهم قد وقعوا في الورطة.

وأذكر مثالاً: رأيت عدداً من الأشخاص -من أهل التقوى- يرغبون في الدين ويحبون أن يقيموا أوامره كي يوفقا في حياتهم الدنيوية ويفلحوا في أعمالهم. حتى إن منهم من يطلب الطريقة الصوفية لأجل ما فيها من كرامات وكشفيات. بمعنى أنه يجعل رغبته في الآخرة وثمارها تكأة ومرتبة سلم للوصول إلى أمور دنيوية، ولا يعلم هذا أن الحقائق الدينية التي هي أساس السعادة الدنيوية كما هي أساس السعادة الأخروية، لا تكون فوائدها الدنيوية إلا مرجحة ومشوقة، فإذا ارتفقت تلك الفائدة إلى مرتبة العلة لعمل البر، فإنها تبطله، وفي الأقل يفسد إخلاصه، ويذهب ثوابه. وقد ثبت بالتجربة أن أفضل منفذ من ظلم هذا العصر المريض الغادر المسؤول ومن ظلماته الدامسة؛ هو النور الذي تشعه رسائل النور بموازينها الدقيقة وموازناتها السديدة. يشهد على صدق هذا أربعون ألف شاهد.

بمعنى أن القريبين من دائرة رسائل النور إن لم يدخلوها، فهناك احتمال قوي لـ«لهلاكهم».^(٢)

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

(٢) الملحق، ملحق قسطموني.

الحقائق الإيمانية أول المقاصد

« بينما ينبغي أن تكون الحقائق الإيمانية أول مقصد وأسبقه في هذا الزمان، وأن تبقى سائر الأمور في الدرجة الثانية والثالثة والرابعة، وفي الوقت الذي ينبغي أن تكون خدمة الحقائق الإيمانية برسائل النور أَجْلَ وظيفة وموضع اهتمام ولهمة ومقصودة بالذات، إلا أن أحوال العالم الحاضرة ولا سيما الحياة الدينية ولا سيما الحياة الاجتماعية والحياة السياسية خاصة وأخبار الحرب العالمية بالأخص - التي هي تجل من تجليات غضب الله النازل عقاباً لضلاله المدنية الحاضرة وسفاهتها - والتي تستميل الناس إلى جانبها وتهيئ الأعصاب والعروق حتى تدخل إلى باطن القلب، بل حتى مكنت فيه الرغبات الفاسدة المضرة بدلاً من الحقائق الإيمانية الرفيعة النافعة. فهذا العصر المشؤوم قد غرز الناس بهذه الأمور وما زال، ولقحهم بأفكاره وما زال، بحيث جعل العلماء الذين هم خارج دائرة رسائل النور، بل بعض الأولياء يُنزلون حكم الحقائق الإيمانية إلى الدرجة الثانية والثالثة بسبب ارتباطهم بتلك الحياة السياسية والاجتماعية منجرفين مع تلك التيارات، فيُولون حبهم للمنافقين الذين يبادلونهم الفكر نفسه، ويعادون من يخالفهم الرأي من أهل الحقيقة بل من أهل الولاية ويستقدونهم. حتى جعلوا المشاعر الدينية تابعة لتلك التيارات. فتجاه هذه الممالك العجيبة التي يحملها هذا العصر، فإن خدمة رسائل النور والانشغال بها قد أسقطا من عيني التيارات السياسية الحاضرة، إلى درجة لم أهتم في غضون هذه الشهور الأربع بأخبار هذه الحرب ولم أسأل عنها.

ثم إن طلاب رسائل النور الخواص وهم منهمكون بمهمة نشر الحقائق الإيمانية الشمية لا ينبغي لهم أن يورثوا الفتور في وظيفتهم المقدسة بمشاهدة لعب الشطرين للظالمين ولا يعكرّوا صفو أذهانهم وأفكارهم بالنظر إلى لعبهم؛ فلقد وهب لنا سبحانه وتعالى النور والمهمة النورانية، وأعطاهم لعباً مظلمة ظالمة، فهم يستنكفون منا ولا يمدون يد المعاونة إلينا ولا يرغبون فيما لدينا من أنوار سامية. فمن الخطأ التنزيل إلى مشاهدة لعبهم المظلمة على حساب وظيفتنا.

فالاذواق المعنوية والأنوار الإيمانية التي هي ضمن دائرتنا كافيةتان ووافتان لنا^(١).

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

تعديل الشفقة المفرطة

«لما كانت شفقة الإنسان تجلياً من تجليات الرحمة الربانية، لا ينبغي تجاوز درجة الرحمة الإلهية والمغalaة أكثر من رحمة من هو رحمة للعالمين ﷺ، فلو تجاوزها غالى بها فإنها ليست رحمة ولا رأفة فقط، بل هي مرض روحي وسقم قلبي يفضي إلى الضلاله والإلحاد. فمثلاً: إن الانسياق إلى تأويل عذاب الكفار والمنافقين في جهنم، وما يترب على الجهاد وأمثالها من الحوادث -من جراء ضيق شفقة المرء عن استيعابه وعدم تحملها له- إنكار لقسم عظيم من القرآن الكريم والأديان السماوية وتكذيب له، وهو ظلم عظيم وعدم رحمة في متنهى الجور في الوقت نفسه؛ لأن حماية الوحش الكاسرة والعطف عليها، وهي التي تمزق الحيوانات البريئة، غدر عظيم تجاه تلك الحيوانات البريئة، ووحشية بالغة نابعة من فقدان الوجدان والضمير.

فالتعاطف إذن وموالاة أولئك الذين يبيدون حياة ألوف المسلمين الأبدية ويمحونها، ويسوقون مئات المؤمنين إلى سوء العاقبة بدعهم إلى ارتكاب الذنوب والخطايا، والدعاء لأولئك الكفار والمنافقين، رحمة بهم وعطفاً عليهم لينجوا من العقاب الشديد، لا شك أنه ظلم عظيم وغدر شنيع تجاه أولئك المؤمنين المظلومين.

وقد أثبتت رسائل النور إثباتاً قاطعاً: أن الكفر والضلال تحقيق عظيم للكائنات وظلم شنيع للموجودات، ووسيلة لرفع الرحمة الإلهية ونزول المصائب والبلايا، حتى وردت روايات من أن الأسماك التي في قعر البحر تشكو إلى الله ظلم الجناء، لسلبهم راحتها. ولهذا فالذى يرأف ويعطف على تجرب الكافر صنوف العذاب في النار، يعني أنه لا يرأف ولا يعطف على أبرياء لا يحصيهم العد من هم أليق بالرأفة وأجدر بالعطف بل ولا يشقق عليهم، بل يظلمهم ظلماً فاضحاً.

ولكن هناك أمر آخر وهو أن البلاء عندما ينزل بالمستحقين له، يُتلى به الأبرياء أيضاً. وعندها لا يمكن عدم الرأفة بهم. إلا أن هناك رحمة خفية لأولئك الأبرياء المظلومين الذين تضرروا من ذلك البلاء النازل بالجناء.

ولقد كتـت -في وقت ما في الحرب العالمية الأولى- أتألم كثيراً من المظلالم والقتل الذي يرتكبه الأعداء تجاه المسلمين ولاسيما تجاه أطفالهم وعوائلهم، وكنت أتعذّب عذاباً

يُفوق طاقتِي -لما فيِ من شفقة مفرطة ورأفة متزايدة- وحينها ورد على القلب فجأة الآتي:

إن أولئك الأبرياء المقتولين يُستشهدون ويصبحون أولياء صالحين، وإن حياتهم الفانية تُبدل إلى حياة باقية، وإن أموالهم الضائعة تصبح بحكم الصدقة فتبدل أموالاً باقية.

بل حتى لو كان أولئك المظلومون كفاراً فإن لهم من خزينة الرحمة الإلهية مكافآت كثيرة بالنسبة لهم -مقابل ما عانوا من البلاء في الدنيا- بحيث لو رفع ستار الغيب فإن ما ينالونه من رحمة ظاهرة يدفعهم إلى أن يلهجوا بـ«الشكر لله والحمد لله».

عرفتُ هذا، واقتنعت به قناعة تامة، ونجوت بفضل الله من الألم الشديد الناشئ من

الشفقة المفرطة»^(١).

مصير الأبرياء من الكفار في البلايا

«لقد مسّ مسّاً شديداً مشاعري وأحساسِي المفرطة في الرأفة والعطف ما أصاب الضعفاء المساكين من نكبات وويلات ومجاعات ومهالك من جراء هذه الطامة البشرية التي نزلت بهم وفي هذا الشتاء القارس... ولكن على حين غرة تُبَهِّت إلى أن هذه المصائب وأمثالها تنطوي على نوع من الرحمة والمجازاة -حتى على الكافر- بحيث يهون تلك المصيبة، فتظل هيئة بسيطة بالنسبة إليهم. وأصبح هذا التنبية مرهماً شافياً لإشفاقِي المؤلم على الأطفال والعوائل في أوروبا وروسيا، رغم أنني لم أتلقي شيئاً عن أوضاع الدنيا وأخبار الحرب منذ بضعة أشهر».

نعم، إن الذين نزلت بهم هذه الكارثة العظمى -التي ارتكبها الظالمون- إن كانوا صغراً وإلى الخامسة عشرة من العمر، فهم في حكم الشهداء، من أي دين كانوا. فالجزاء المعنوي العظيم الذي يتظரُّهم يهون عليهم تلك المصيبة.

أما الذين تجاوزوا الخامسة عشرة من العمر، فإن كانوا أبرياء مظلومين، فلهم جزاء عظيم ربما ينجيهم من جهنم، لأن الدين -ولا سيما الإسلام- يُستر بستار اللامبالاة في آخر الزمان، وأن الدين الحقيقي لسيدنا عيسى عليه السلام سيحكم ويتكاشف مع الإسلام. فيمكن القول بلا شك أن ما يكابده المظلومون من النصارى المنتسبين إلى سيدنا عيسى عليه السلام والذين يعيشون الآن في ظلمات تشبه ظلمات "الفترة" وما يقاوسنه من

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

الويالات تكون بحقهم نوعاً من الشهادة. ولا سيما الكهول وأهل النوائب والفقراء والضعفاء المساكين الذين يقايسون النكبات والويالات تحت قهر المستبددين والطغاة الظالمين.

وقد بلغني من الحقيقة أن تلك النكبات والويالات كفاربة بحقهم من الذنوب النابعة من سفاهات المدنية وكفرانها بالنعم ومن ضلالات الفلسفة وكفرها، لذا فهي أربح لهم مائة مرة. وبهذا وجدت السلوان والعزاء من ذلك الألم المعذب النابع من العطف المتزايد، فشكّرت الله شكرًا لا نهاية له.

أما أولئك الظالمون الذين يسّرّون نار تلك الفتنة والنكبات، أولئك السفلة من شياطين الأنس والجبارية الطغاة الذين ينفذونها إشباعاً لمنافعهم الشخصية، فهم يستحقون ذلك العذاب المهين، فهو بحقهم عدالة ربانية محضة.

ولكن إن كان الذين يقايسون تلك النكبات هم ممن يهرون إلى نجلة المظلومين ويكافحون في سبيل تحقيق راحة البشرية والحفاظ على الأسس الدينية والمقدسات السماوية والحقوق الإنسانية، فلا بد أن النتائج المعنوية والأخروية لتلك التضحيات الجسام كبيرة جداً بحيث تجعل تلك الويالات بحقهم مدار شرف واعتراض لهم بل وتحببها إليهم».^(١)

خدمتنا تسعى لإنقاذ النظام والأمن

«جائني موظف مسؤول له علاقة معنا ومع السياسة ومنتشغل بمراقبتنا كثيراً فقلت له: إنني لم أرجعكم منذ ثمانية عشرة سنة، ولم أقرأ صحفة واحدة من الصحف، وهذا قد مررت ثمانية شهور لم أسأل ولو مرة واحدة عما يحدث في العالم، ولم أستمع إلى الراديو الذي يسمع هنا منذ ثلاثة سنوات. كل ذلك كي لا يلحق ضرر معنوي بخدمتنا السامية. والسبب في ذلك هو أن خدمة الإيمان وحقائق الإيمان هي أجمل من كل شيء في الكون، فلا تكون أداة لأي شيء كان؛ فإن خدمة القرآن الكريم قد منعتنا كلياً من السياسة. حيث إن أهل الغفلة والضلال في هذا الزمان الذين يبيعون دينهم للحصول على حطام الدنيا ويستبدلون بالألماس القطع الزجاجية المتكسرة، يحاولون اتهام تلك الخدمة الإيمانية بأنها أدلة لтирارات قوية خارج البلاد وذلك للتهوين من شأنها الرفيع. فأنت يا أهل السياسة والحكومة! لا تشغلو بنا بناءً على الظنون والأوهام، بل عليكم أن

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

تذللو المصابع لنا وتسهّلوا الطريق أمامنا، لأن خدمتنا تؤسس للأمن والاحترام والرحمة وتسعى لإنقاذ النظام والأمن والحياة الاجتماعية من الفوضى والإرهاب. فخدمتنا ترسي ركائز وظيفتكم الحقيقة وتقوتها وتأييدها».^(١)

زمان الجماعة

«إن هذا الزمان - لأهل الحقيقة - زمان الجماعة، وليس زمان الشخصية الفردية وإظهار الفردية والأنانية. فالشخص المعنوي الناشئ من الجماعة هو الذي ينفذ حكمه ويصمد تجاه الأعاصير. فالأجل الحصول على حوض عظيم، ينبغي للفرد إلقاء شخصيته وأنانيته التي هي كقطعة ثلج في ذلك الحوض وإذابتها فيه. وإنما فستذوب حتماً تلك القطعة من الثلج، وتذهب هباءً وتغدو الفرصة من الاستفادة من ذلك الحوض أيضاً.

إنه لمن العجب وموضع الأسف أن يضيّع أهل الحق والحقيقة القوة العظمى في الاتفاق بالاختلاف فيما بينهم، بينما يتفق أهل النفاق والضلال للحصول على القوة المهمة فيه - رغم اختلاف مشاربهم - فيغلبون تسعين بالمائة من أهل الحقيقة مع أنهم لا يتجاوزون العشرة بالمائة».^(٢)

القوى والعمل الصالح

«لقد فكرت - في هذه الأيام - في أسس التقوى والعمل الصالح، اللذين هما أعظم أساسين في نظر القرآن الكريم بعد الإيمان.

فالتفوى هي ترك المحظور والاجتناب عن الذنوب والسيئات. والعمل الصالح هو فعل المأمور لكسب الخبرات.

ففي هذا الوقت الذي يتسم بالدمار - الأخلاقي والروحي - وبإثارة هوى النفس الأمارة، وإطلاق الشهوات من عقالها.. تصبح التقوى أساساً عظيماً جداً بل ركيزة الأساس، وتكتسب أفضليّة عظيمة حيث إنها دفع للمفاسد وترك للكبائر، إذ إن "درء المفاسد أولى من جلب المنافع" قاعدة مطردة في كل وقت.

وحيث إن التيارات المدمرة أخذت تتفاقم في هذا الوقت، فقد أصبحت التقوى أعظم

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

(٢) الملحق، ملحق قسطموني.

أساس وأكبر سد لصد هذا الدمار الرهيب. فالذى يؤدى الفرائض ولا يرتكب الكبائر، ينجو بإذن الله، إذ التوفيق إلى عمل خالص مع هذه الكبائر المحيطة أمر نادر جداً، وإن عملاً صالحًا ولو كان قليلاً يغدو في حكم الكثير ضمن هذه الشرائط الشقيلة والظروف العصبية.

ثم إن هناك نوعاً من عمل صالح ضمن التقوى نفسها، لأن ترك الحرام واجب والقيام بالواجب ثوابه أكثر من كثير من السنن والتواتل، ففي مثل هذه الأزمان التي تهاجم الذنوب والسيئات الإنسان من كل جانب يكون اجتناب أثم واحد مع عمل قليل، بمثابة ترك لمئات من الآثام -التي تترتب على ذلك الإثم- وقيام بمئات من الواجبات. هذه النقطة جديرة بالاهتمام، ولا تحصل إلا بالنية الخالصة وبالتقوى وقصد الفرار من الآثام والذنوب، ويغنم المرء بها ثواب أعمال صالحة نشأت من عبادة لم يصرف فيها جهداً.

إن أهم وظيفة تقع على عاتق طلاب النور خدام القرآن الكريم، في هذا الوقت هي اتخاذ التقوى أساساً في الأعمال كلها، ثم التحرك وفقها أمام تيار الدمار الرهيب المهاجم والآثام المحيطة بهم، إذ يواجه الإنسان ضمن أنماط الحياة الاجتماعية الحاضرة مئات من الخطايا في كل دقيقة، فالتقوى هي التي تجعل -دون ريب- الإنسان كأنه يقوم بمئات من الأعمال الصالحة، وذلك باجتنابه تلك المحرمات.

من المعلوم أن عشرين شخصاً في عشرين يوماً لا يستطيعون بناء عمارة واحدة في حين يستطيع أن يهدمها شخص واحد في يوم واحد، لذا فالذى يقوم بالهدم والدمار ينبغي أن يقابل بعشرين ممن يبنون ويعمرون تلك النواحي، بيد أننا نرى العكس. فالآلاف من الهدامين لا يقابلهم إلا معمر واحد وهو رسائل النور. مقاومة خدام القرآن الكريم وحدهم تلك التخربيات المريرة إنما هي عمل خارق جداً. فلو كانت هاتان القوتان المتقابلتان على مستوى واحد من القوة، لكنت ترى في التعمير والبناء -الروحي والأخلاقي- خوارق وفتوحات عظيمة جداً.

ولنضرب مثلاً واحداً فقط: إن أعظم ركيزة في الحياة الاجتماعية هي توقير الصغير للكبير ورحمة الكبير للصغير. إلا أننا نرى أن هذا الأساس قد تصدع كثيراً، حتى إننا نسمع

أخباراً مؤلمة جداً، وحوادث مفجعة جداً تجاه الآباء والأمهات، تقع من جراء خراب هذا الأساس الراسخ.

ولكن بفضل الله فإن الرسائل القرآنية أينما حلّت قاومت الدمار، وحالت دون تهدم هذا الأساس الاجتماعي المتين، بل حاولت تعميره.

فكما يعيث يأجوج ومجوج في الأرض الفساد بخراب سد ذي القرنين، فإن فساداً أبشع من فساد يأجوج ومجوج قد دب في العالم وأحاطه بظلمات الإرهاب والفوبي وعمت الحياة والأخلاق مظالم شنيعة وإلحاد شنيع.. ظهر الفساد في البر والبحر، نتيجة تزلزل السد القرآني العظيم، وهو الشريعة المحمدية الغراء.

لذا فإن الجهاد المعنوي لطلاب النور ضد هذا التيار الجارف يعد -بإذن الله- جهاداً عظيم الثواب، إذ فيه قبس من جهاد الصحابة الكرام رضوان الله عليهم الذين يثابون بعملٍ قليل ثواباً عظيماً.

فيما إخوتي الأعزاء! في مثل هذه الأوقات العصيبة، وأمام هذه الأحداث الجسام، فإن أعظم قوة لدينا -بعد قوة الإخلاص- هي قوة "الاشتراك في الأعمال الأخروية" إذ يكتب كل منكم في دفتر أعمال إخوته حساناتٍ كثيرة مثلاً يرسل ب Lansane الإمداد والعون إلى قلعة التقوى وخندقها. وإن أحاكم الفقير والعاجز هذا "السعيد" الذي اشتلت عليه غارات الهجوم من كل جهة، هو أحوج ما يكون إلى مساعدتكم في هذه الأشهر الثلاثة المباركة، وفي هذه الأيام المشهودة. ولا أستبعد هذا منكم قط، فأنتم أهل لهذا السعي، وأنتم الأبطال الأولياء المشفعون على حال أخيمكم، وأنا أطلب منكم هذا الإمداد المعنوي بكل جوارحي ومن صميم روحي.

وبدورك يا سأشرك الطالب في دعواتي وحسناتي المعنوية، بل ربما أدعوك في اليوم أكثر من مائة مرة باسم طلاب النور، بشرط الالتزام بالإيمان والوفاء، وذلك دستور الاشتراك في الأعمال الأخروية^(١).

لِمَ ننشغل بالرسائل وحدها؟

«يقولون: إن سعيداً لا يقتني كتاباً آخر لديه، بمعنى أنه لا تعجبه تلك الكتب بل لا

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

تعجبه حتى كتب الإمام الغزالى فلا يجلب إليه مؤلفاته. ف بهذه الكلمات العجيبة التي لا معنى لها يكدرن أذهان الناس. ألا إن الذين يروجون مثل هذه الإشاعات إنما هم أهل الزندقة، ولكن يجعلون العلماء الساذجين وبعضاً من أهل التصوف وسيلة لذلك.

ونحن نقول تجاه هذا: حاش لله مائة مرة حاش لله... إن مهمة رسائل النور وطلابها هي الحفاظ على مسلك أستاذهم حجة الإسلام الإمام الغزالى، والذود عنه ما وسعهم وإنقاذه من هجمات أهل الضلاله.. وهو أستاذى الوحيد الذى يربطني بالإمام علي رضي الله عنه، ولكن في زمانهم لم يكن هجوم الزندقة الرهيبة يزعزع أركان الإسلام -كما في هذا العصر-. فلا يحصل بسرعة على الأسلحة التي استعملها أولئك العلماء المحققون الأجلاء، والمجتهدون العظام حسب عصورهم في المناظرات والمناقشات العلمية والدينية، بل يحتاج إلى وقت، ولا تُتَّهَّر أعداء هذا الزمان قهراً تماماً. إلا أن رسائل النور باستلهامها القرآن المبين قد وجدت أسلحة يمكن الحصول عليها بسرعة، وهى قوية نافذة، وفي الوقت نفسه تمزق صفوف العدو وتجعلهم شذر مذر، لذا لا تُراجِع مصانع أسلحة أولئك الأفذاذ السامين المياميin. لأن القرآن الكريم الذي هو مصدرهم جميعاً ومنبعهم ومرجعهم وأستاذهم قد أصبح أستاذًا كاملاً لرسائل النور. فضلاً عن ذلك فالوقت ضيق ونحن ضعفاء، فلا نجد متسعاً من الوقت كي نستفيد من تلك الآثار النورانية، علاوة على ذلك فإن هناك مئات الأضعاف من أمثال طلاب رسائل النور ينشغلون بتلك الكتب وهم يؤدون تلك الوظيفة ونحن أودعنها لهم. وإلا فنحن نحب تلك الآثار الطيبة الميمونة لأساتذتنا الساميين أولئك بقدر ما نحب أرواحنا وكياننا، ولكن لكل منا دماغ واحد ويد واحدة ولسان واحد، وتجاهنا ألف المتعدين والوقت ضيق. وحيث إننا شاهدنا آخر سلاح أوتوماتيكي أمامنا وهو براهين رسائل النور، اضطررنا إلى الاكتفاء بذلك السلاح والاعتصام به».^(١)

أسس العمل مع المعارضين

«لَمَّا كَانَ أُولَيَاءِ اللَّهِ الصَّالِحُونَ لَا يَمْكُنُهُمْ أَنْ يَعْرِفُوا الْغَيْبَ - إِنْ لَمْ يَلْهُمْهُمْ اللَّهُ سَبِّحَهُ

(١) الملاحق، ملحق قسطموني.

تعالى - حيث لا يعلم الغيب إِلَّا اللَّهُ؛ فَإِنْ أَعْظَمْ وَلِيَ صَالِحٍ لَا يَسْتَطِعُ أَنْ يَطْلُعَ عَلَى حَقِيقَةِ وَوَاقِعِ الْحَالِ عِنْدَ وَلِيِّ آخَرٍ، بَلْ رَبِّمَا يَعِدِيهِ لِعَدَمِ عِلْمِهِ بِحَقِيقَتِهِ، وَمَا حَدَثَ فِيمَا بَيْنَ بَعْضِ الْعَشَرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ مِنَ الصَّحَابَةِ الْكَرَامِ رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، خَيْرٌ دَلِيلٌ عَلَى هَذَا. وَهُوَ يَعْنِي أَنَّ وَلِيَيْنِ اثْنَيْنِ إِذَا مَا أَنْكَرَ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ، فَإِنْ ذَلِكَ لَا يَسْقُطُهُمَا مِنْ مَقَامِ الْوَلَايَةِ وَمِنْ زِلَّتِهَا، إِلَّا إِذَا كَانَ هَنَاكَ أَمْرٌ يَخَالِفُ ظَاهِرَ الشَّرِيعَةِ مُخَالِفَةً كُلِّيَّةً.

فَاتِبَاعًاً لِلدُّسْتُورِ الْأَيَّةِ الْكَرِيمَةِ: «وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ» (آل عمران: ١٣٤)، وَحَفَاظًاً عَلَى إِيمَانِ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ التَّصْدِعِ، وَذَلِكَ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى حَسْنِ الظَّنِّ الْقَائِمِ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ شَيْوَخِهِمْ أَوْ رُؤْسَائِهِمْ، وَبِنَاءً عَلَى مَا يَلْزَمُ مِنْ إِنْقَاذِ الْأَرْكَانِ مِنْ طَلَابِ النُّورِ الْمُخْلِصِينَ مِنْ سَوْرَةِ الْغَضْبِ الْمُضْرِبةِ - مَعَ كُونِهَا مَحْقَةً - عَلَى اعْتِراضاَتِ بَاطِلَةٍ، وَاجْتِنَابًاً لِمَا يَسْتَفِيدُ مِنْهُ أَهْلُ الْإِلْحَادِ مِنْ هَذِهِ الْخَصُوصَةِ بَيْنَ طَافِتَيْنِ مِنْ أَهْلِ الْحَقِّ بِجَرَحِ الطَّائِفَةِ الْأُولَى بِسَلَاحِ الْآخَرِيِّ وَاعْتِراضاَتِهَا وَتَهْوِينِ شَأنِ الثَّانِيَةِ بِدَلَائِلِ الْأُولَى ثُمَّ دَحْرَهُمَا مَعًاً. عَلَى طَلَبَةِ النُّورِ - حَسْبَ الْأَسْسِ الْمُذَكُورَةِ: أَلَا يَوْجِهُوا الْمُعَارِضِينَ بِالْحَدَّةِ وَالْتَّهُورِ، وَلَا يَقْبَلُوهُمْ بِالْمُثَلِّ. بَلْ عَلَيْهِمْ أَنْ يَكْتُفُوا بِالْدِفَاعِ عَنْ أَنفُسِهِمْ فَحَسْبٌ، مَعَ إِظْهَارِ رُوحِ الْمُصَالَحةِ، وَالْإِجَابَةِ بِوْضُوحِ نَقَاطِ الْاعْتِرَاضِ، حِيثُ إِنَّ الْأَنَانِيَّةَ فِي عَصْرِنَا هَذَا قَدْ تَطاَوَلَتْ وَاشَّرَأَتْ بِعْنَقَهَا حَتَّى أَصْبَحَ كُلُّ شَخْصٍ لَا يَرِيدُ أَنْ يَذِيبَ أَنَانِيَّتَهُ - الَّتِي هِيَ كَقْطَعَةٌ ثَلْجٌ بَطْوَلِ قَامَتِهِ - وَلَا يَرِغُبُ فِي تَغْيِيرِهَا، بَلْ يَسْوَغُ لِنَفْسِهِ وَيَرَاهَا مَعْذُورَةً دَائِمًاً. وَهَا هُنَّ يَنْشأُنَّ النِّزَاعَ وَالْخُصُوصَةَ وَيَكُونُ مَوْضِعُ اسْتِفَادَةِ أَهْلِ الْبَاطِلِ وَالْضَّلَالِ عَلَى حَسَابِ أَصْحَابِ الْحَقِّ وَأَهْلِهِ.

إِنَّ حَادِثَةَ الْاعْتِرَاضِ فِي إِسْطَنبُولَ تُوْمِئُ إِلَى أَنَّ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ الْمُعْجَبِينَ بِمَشْرِبِهِمْ وَالْأَنَانِيَّنِ مِنَ الْمُتَصَوِّفَةِ وَبَعْضِ الْمُرْشِدِينَ وَأَهْلِ الْحَقِّ مَمْنُونُ لَمْ يَقْتُلُوا نَفْسَهُمُ الْأَمَارَةَ بِالسُّوءِ وَلَمْ يَنْجُوا مِنْ وَرْطَةِ حَبِّ الْجَاهِ سَيِّعَتِرَضُونَ عَلَى رَسَائِلِ النُّورِ وَطَلَابِهَا، حَفَاظًاً عَلَى رَوَاجِ مَشْرِبِهِمْ وَمُسْلِكِهِمْ، وَتَوْجِهًا أَتَبَاعِهِمْ إِلَيْهِمْ. بَلْ هَنَاكَ احْتِمَالٌ قَوِيٌّ أَنْ تَكُونَ الْمُقَابَلَةُ شَدِيدَةً.. فَعِنْدَ وَقْوَعِ مَثَلِ هَذِهِ الْحَوَادِثِ عَلَيْنَا بِالْتَّانِيِّ، وَضَبْطِ النَّفْسِ، وَالثَّبَاتِ، وَعَدْمِ الْوَلُوجِ فِي الْعِدَاءِ، وَعَدْمِ التَّهْوِينِ مِنْ شَأنِ رُؤْسَاءِ الطَّائِفَةِ الْمُعَارِضَةِ... فَلَوْ افْتَرَضَ - فَرَضًاً مُحَالًاً - أَنَّ اعْتِرَاضًاً عَلَى رَسَائِلِ النُّورِ وَرَدَ حَتَّى مِنَ الْقَطْبِ الْأَعْظَمِ

ومن مكة المكرمة، فإن طلاب رسائل النور يبتون ولا يتزععون، بل يتلقون اعتراض ذلك القطب الأعظم على صورة التفاتة كريمة وتحية وسلام. ويحاولون كسب توجهه وتقبيل يده وإيضاح مدار الاعتراض على أستاذهم العظيم».^(١)

رزق طالب العلم

«لقد اقتنعت قناعة تامة بعد حوالي ألف من التجارب أنني في اليوم الذي أكون في خدمة رسائل النور أشعر بانكشاف وانبساطٍ وفرح وبركة في قلبي وفي بدني وفي دماغي وفي معيشتي حسب درجة تلك الخدمة. وقد شعرت من إخوتي الكثيرين - سواءً هنا أم هناك - الحالة نفسها ومازالت أشعر بها، وكثيرون يعترفون قائلين: إننا نشعر بها أيضاً. حتى إنني أعتقد - كما كتبته لكم في السنة الماضية - أن السر في عيشي الكفاف وما يقيم الأود قد كان من تلك البركة».

وقد روی عن الإمام الشافعي رضي الله عنه أنه قال: "أنا ضامن رزق طالب العلم الحالص؛ لأن في رزقه بركة وسعة".

ولما كانت هذه هي الحقيقة وأن طلاب رسائل النور قد أظهروا الأهلية التامة لعنوان "طالب العلم" في هذا الزمان، فلا ينبغي التخلّي عن خدمة رسائل النور تجاه هذا القحط والجوع المنتشر، مع إدراك أن أفضل علاج لهذا هو الشكر والقناعة والارتباط بصفة الطالب لرسائل النور، وعدم ترك الخدمة بحجة الضرورة لهاً وراء متطلبات العيش».^(٢)

الحكمة في قراءة الرسائل

«قبل حوالي ثلاثة أيام استمعت إلى الكلمة الثانية والعشرين أثناء تصحيحها، ورأيت أن فيها: ذكرًا كلياً، وفكراً واسعاً، وتهليلًا كثيراً، ودرساً إيمانياً قوياً، وحضوراً بلا غفلة، وحكمة سامية، وعبادة فكرية رفيعة وأمثالها من الأنوار وأدركت الحكمة في قيام قسم من الطلاب بكتابة الرسائل أو قراءتها أو الاستماع إليها بنية العبادة، فباركت عملهم وصلّقتهم».^(٣)

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

(٢) الملحق، ملحق قسطموني.

(٣) الملحق، ملحق قسطموني.

لا تفسحوا المجال للانتقاد

«إخوتي الأعزاء الأوفياء! حذار حذار.. لا تفسحوا المجال لانتقاد بعضكم البعض الآخر، فيستغل أهل الضلاله اختلاف مشاربكم وعروقكم الضعيفه وحاجاتكم المعيشية. صونوا آراءكم من التشتت بإقامة الشورى الشرعية بينكم، اجعلوا دساتير رسالة الإخلاص نصب أعينكم دائماً. وبخلاف هذا فإن اختلافاً طفيفاً في هذا الوقت يمكن أن يلحق أضراراً بلغة برسائل التور». ^(١)

تأليف رسالة الآية الكبرى^(٢)

أغودج من الرسالة^(٣)

«نود هنا بيان ثلاثة أمثلة عن الأفعال الربانية -من بين الآلاف منها- مما تشير إليها

(١) الملحق، ملحق قسطموني.

(٢) تأليفاته الأخرى في قسطموني:

١- الشاعر الثالث (رسالة المناجاة).

٢- الشاعر الرابع (الرسالة الحسبيه).

٣- الشاعر الخامس (رسالة أشراط الساعة وصفات الدجال والسفيني "تنظيم").

٤- الشاعر السادس (في معانى الشهد والصلوات).

٥- الشاعر الثامن (الكرامة العلوية).

٦- الشاعر التاسع (في إثبات الحشر).

٧، ٨، ٩- تبیض الشاعر الأول والثاني، وتنظيم رسالة "الحزب الأكبر النوري" المستخلص من اللمعة التاسعة والعشرين.

(٣) ويجمل في هذا المقام أن ننقل فقرة من مقدمة الأخ العزيز الأستاذ الدكتور محسن عبد الحميد لرسالة الآية الكبرى. إذ يقول: يتقدم النوري في هدوء ذكي، ليأخذ بيد طالب الحقيقة في جولة رائعة، شاسعة هائلة، كي يفتح له فيها مغالق عقله وقلبه، ويوفره أمام لوحة الوجود، وجمالها الأخاذ وظاهرها البدعة، بادئاً رحلته الكونية من عجائب الآفاق العلوية إلى مدهشات الكائنات السفلية، سابراً غورها، واصفاً اتساقها وتوازنها، ولوحاتها الفنية الرائعة، التي تأخذ بالأبابل وتضرب على أوتار القلوب، فتوظف الغافل، وتثير بصيرة الذاهلي، وتأخذ بيد الجاهل، إلى عالم من حقائق العلم والمعرفة في إطار السبيبة الخامسة، والغاية العميقة، والتخطيط الكوني الشامل الجامع الذي يقطع بوجود الحال العظيم الذي تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن... كل ذلك بأسلوب شاعري خصب، بعيداً عن قيود المصطلحات الكلامية، وجمود المقدمات الفلسفية التي تزيد في الحيرة، دون أن تقد في عصرنا هذا عقيدة، أو تبني إيماناً، أو تدخل إشراق الروحانية الإسلامية المترنة في كيان الإنسان المسلم. تستهل الرسالة بتبنيه مهم ومقدمة توضح ورتيبن توزيعان اليقين الإيماني وسبل النجاة منهما

وفي الباب الأول: براهين الوجود: تبدأ بدلاله السماوات والجو وكرة الأرض والبحار والأنهار والجبال والصحاري بجميع ما فيها وما عليها، وأنواع الأشجار والنباتات المسبحات، وأنواع الحيوانات والطير وشهادتها على التوحيد، وإجماع الأنبياء بعجزاتهم، واتفاق الأصفياء ببراهينهم، وإجماع الأولياء بكشفياتهم

الآيات الثلاث المتصلة بعضها البعض في سورة النحل، ومع أن كل فعل منها يحتوي على نكبات لا حصر لها إلا أننا نذكر منها هنا ثلاثة فقط.

الآية الأولى: «وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيوْتًا» (النحل: ٦٨).
نعم، إن النحلة معجزة القدرة الربانية فطرةً ووظيفةً، ويا لها من معجزة عظيمة حتى سُمِّيت باسمها سورة جليلة في القرآن الكريم! ذلك لأن تسجيل البرامج الكاملة لوظيفتها الجسيمة في رأس صغير جداً لاماكنة عسل صغيرة.. ووضع أطيب الأطعمة وأذتها في جوفها الصغير وطبخها فيه.. و اختيار المكان المناسب لوضع سم قاتل مهدم لأعضاء حية في رميحته دون أن يؤثر في الأعضاء الأخرى للجسم.. لا يمكن أن يتم -كل هذا- إلا بمتنهي الدقة والعلم، وبمتنهي الحكم والإرادة، وغاية الموازنة والانتظام؛ لذا لن يتدخل مطلقاً ما لا شعور له ولا نظام ولا ميزان من أمثال الطبيعة الصماء أو المصادفة العمياء في مثل هذه الأفعال البدية.

وهكذا نرى ثلا ثلاثة معجزات في هذه الصناعة الإلهية، ونشاهد ظهور هذا الفعل الرباني أيضاً فيما لا يحد من النحل في أرجاء المعمورة كافة، فبروز هذا الفعل الرباني وإحاطته بالجميع، وبالحكمة نفسها، والدقة نفسها، والميزان نفسه، وفي الوقت عينه، وبالنمط عينه، يدل على الوحدة بدها ويثبت الوحدانية.

الآية الثانية: «وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لِعِبْرَةً تُسْقِيْكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ فَرِثٍ وَدَمٍ لَبَّا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ» (النحل: ٦٦).

إن هذا الأمر الإلهي ليتقطّر عبراً ودروساً. نعم، إن إسقاء اللبن الأبيض الحالص، النظيف الصافي، المعذني اللذيد، من مصانع الحليب المغروزة في أثداء الوالدات. وفي

وكراماتهم، واتفاق الملائكة والعقول المستقيمة والقلوب السليمة، وحقيقة الوحي، والفرق بين الإلهام، والوحى وماهية الإلهام ودلالات صدق نبوة محمد ﷺ والقرآن الكريم، وبيان عظمته، ودلالة الكون بحقيقة الحدوث والإمكان وبحقيقة التعاون ودلالة مقام المعرفة الحضورية بحقيقة الفعالية المهيمنة على الكون وبحقيقة التكلم الإلهي.

وفي الباب الثاني: براهن التوحيد تتضمن حقائق الألوهية المطلقة والربوبية المطلقة والكمالات والحاكمية المطلقة، ثم حقيقة العظمة والكربلاء، وظهور الأفعال الربانية ظهوراً مطلقاً، وحقيقة الإيجاد والإبداع، وكلية الموجودات وظهورها معاً، والانتظام الأكمل ووحدة المواد ثم حقيقة الفتاحية والرحمانية والتدير والإدارة والرحيمية والرزاقية.

مقدمتها البقرة والناقة والمعز والنعجة، الذي يتدفق بسخاء من بين فريث ودم دون أن يختلط بهما أو يتغير.. وإن غرس ما هو أللّ من اللبن وأحلى منه وأطيب وأثمن، في أفندة تلك الوالدات وهو الحنان والشفقة التي تصل حد الفداء والإيثار.. ليحتاج حتماً إلى مرتبة من الرحمة والحكمة والعلم والقدرة والاختيار والدقة مما لا يكون قطعاً من فعل المصادفات العشوائية والعناصر التائهة والقوى العمياء، لذا فإن تصرف هذه الصنعة الربانية، وإحاطة هذا الفعل الإلهي، وتجليلها في الحكمة نفسها، والدقة نفسها، والإعجاز نفسه، وفي آن واحد، وطراز واحد، في أفندة تلك الآلاف المؤلفة من أضراب الوالدات وفي أثدائها، وعلى وجه الأرض كافة، يثبت الوحدة بدهاهة ويدل على الوحدانية.

الآية الثالثة: «وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ» (النحل: ٦٧).

تلت هذه الآية الكريمة النظر والانتباه إلى النخيل والأعناب، فتنبه الإنسان إلى أن في هاتين الشمرتين آية عظيمة لأولي الألباب، وحججه باهرة على التوحيد.

نعم، إن الشمرتين المذكورتين تعتبران غذاء وقوتاً، وثمرة وفاكهه في الوقت نفسه، وهما منشأ كثير من المواد الغذائية اللذينة، رغم أن شجرة كلٍّ منها تنموا في تراب جامد، وتترعرع في أرض قاحلة. فكلٌّ منها معجزة من معجزات القدرة الإلهية، وخارقة من خوارق الحكمة الربانية. وكل منها مصانع سُكَّرٍ وحلويات، ومعامل شراب معسل، وصنائع ذات ميزان دقيق حساس وانتظام كامل، ومهارة حكيمه، وإتقان تام، بحيث إن الذي يملك مقدار ذرة من عقل وبصيرة يضطر إلى القول: "إن الذي خلق هذه الأشياء هكذا، هو الذي أوجد الكائنات قاطبة"؛ لأنَّ ما نراه أماماً أعيننا -مثلاً- من تدلي ما يقارب عشرين عنقوداً من العنب، من هذا الغصن الصغير النحيف، كل عنقود منه يحمل ما يقارب المائة من العجفات اللطيفة واللباب المعسلة، وكل حبة من تلك العجفات مغلفة بغلاف رقيق لطيف ملوّن زاهٍ، وتضم في جوفها الناعم نوى صلدة حاملة لتاريخ الحياة ومنهاجاها.. نعم، إنَّ خلق كل هذا وغيره في جميع العنب وأمثاله -وهي لا تعد ولا تحصى- على وجه البساطة كافية، بالدقة نفسها، والحكمة عينها، وإيجاد تلك الصنعة الخارقة المعجزة بأعدادها الهائلة في وقت واحد، وعلى نمط واحد، ليثبت بالدهاهة أنَّ

الذى يقوم بهذا الفعل إنّ هو إلّا خالق جميع الكائنات، وأنّ هذا الفعل الذى اقتضى تلك القدرة المطلقة والحكمة البالغة، ليس إلّا من فعل ذلك الخالق الجليل.

نعم، إنّ القوى العمياء والطبيعة الصماء والأسباب النائية المشتبة، لا يمكن لها أن تمدّ أيديها وتتدخل في ذلك الميزان الرقيق الحساس، بالمهارة البالغة، والانتظام الحكيم لتلك الصنعة، بل هي تستخدم وتسخر بأمر رباني في الأفعال الربانية، فهي ذات مفعولية وقبول، بل ليست إلّا ستائر وحججاً مسخرة بيده سبحانه.

وهكذا، فكما تشير هذه الآيات الثلاث إلى حقائق ثلاثة، وتدلّ كل منها على التوحيد بثلاث نكات، فهناك ما لا يُحَدّ من الأفعال الربانية وما لا يُحَدّ من تجليات التصرفات الربانية، تدل متفقة على الواحد الأحد وتشهد شهادة صادقة على ذات الواحد الأحد ذي الجلال والإكرام^(١).

فقرة من رسالة المناجاة

«يا رب العالمين! يا إله الأولين والآخرين! يا رب السموات والأرضين!

لقد علمت بتعليم الرّسول الأكرم ﷺ وبدرس القرآن الحكيم وأمنت بأن الرّسول الأكرم -في المقدمة- مستنداً إلى مئات من معجزاته الباهرة، والقرآن الكريم مستندًا إلى آياته الجازمة، ثم جميع الأنبياء عليهم السلام وهم ذوو الأرواح النيرة، وجميع الأولياء وهم أقطاب ذوي القلوب التورانية، وجميع الأصفياء وهم أرباب العقول المُنورة.. يبشرون الجن والأنس بالسعادة الأبدية وينذرون الضالين بجهنم -وهم يؤمّنون بهذا ويشهدون عليه- استناداً إلى ما ذكرته مراراً وتكراراً من الوعد والوعيد في جميع الكتب السماوية والصحف المقدسة، واعتماداً على صفاتك وشُؤونك القدسيّة كالقدرة والرحمة والعناية والحكمة والجلال والجمال، ووشقاً بعزة جلالك وسلطان ربوبيتك، ويبشرون بكشفياتهم ومشاهداتهم وبعقيدتهم الراسخة بعلم اليقين.

يا قادر يا حكيم، يا رحمن يا رحيم، يا صادق الوعد الكريم، يا قهار ياذا الجلال، ويإذا

العزّة والعظمة والجلال!..

(١) الشعارات، الشعاع السابع.

إنك مقدس مطلق، وأنت متعال منزه مطلق عن أن تصمم بالكذب كلًّا هذا العدد من أولائك الصادقين ووعودك العديدة وصفاتك الجليلة وشئونك المقدسة.. فتحجب ما تقتضيه حتماً سلطنة ربوبتك، وترد ما لا يحد من أدعية ودعوات صادرة ممن لا يعد من عبادك المقبولين الذين أحبتهم وأحبوك وحببوا أنفسهم إليك بالإيمان والتصديق والطاعة... فأنت منزه، وأنت متعال مطلق مستغن عن تصديق أهل الضلال والكفر الذين يتعرضون لعظمة كبرائك في إنكارهم الحشر، ويتساءلون في التجاوز على عزة جلالك ويعمسون هيبة الوهابيتك ورأفة ربوبتك بکفرهم وعصيائهم ويتکذلهم إياك في وعدك.

فأنا أقدس عدالك وجمالك ورحمتك غير المتناهية - بلا حد ولا نهاية - وأنزهاها عن هذا الظلم والقبح غير المتناهيين وأرغب أن أتلوا بعد ذرات وجودي الآية الكريمة: ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا﴾ (الإسراء: ٤٣). بل إن رسلك الصادقين - أولائك الذين هم دعاة سلطنتك الحقيقيون - يشهدون ويشهرون ويشيرون بحق اليقين وعين اليقين وعلم اليقين إلى خزائن رحمتك الأخروية وكنوز آثارك في عالم البقاء، وإلى انكشف تجليات أسمائك الحُسْنَى تجلياً تماماً خارقاً في دار السعادة، ويرشدون عبادك المؤمنين بأن أعظم شعاع لاسم "الحق" الذي هو مرجع جميع الحقائق وشمسمها وحاميها هو: حقيقة الحشر الكبri». ^(١)

السوق إلى "إسبارطة" فـ "دنيزلي"

«لقد خبأت بعض الرسائل الخاصة والمجموعات المهمة ولاسيما التي تبحث عن دجال المسلمين "السفيني" وعن كرامات رسائل النور، خبائتها تحت أكواخ من الحطب والفحش لأجل أن تنشر بعد وفاتي، أو بعد أن تصفعي آذان الرؤساء وتعي روؤسهم الحقيقة ويرجعوا إلى صوابهم. كنت مطمئن البال من هذا العمل، ولكن ما إن داهم موظفو التحريات ومعاون المدعي العام البيت وأخرجوها تلك الرسائل المهمة المخبأة من تحت أكواخ الفحش والحطب، حتى ساقوني إلى سجن إسبارطة^(٢) وأنا أعاني من اعتلال صحتي

(١) الشعارات، الشعاع الثالث.

(٢) داهم أفراد الشرطة بيت الأستاذ ثلاث مرات؛ الأولى في ٢١/٨/١٩٤٣ والأستاذ بديع الزمان يعاني من حمى شديدة، من جراء التسمم. والثانية في ١٨ أيلول من السنة نفسها، ولكنهم لم يعشروا أيضاً إلا على

ما أعني. وبينما كنت متألماً بالغ الألم ومستغرقاً في التفكير حول ما أصاب رسائل النور من أضرار، إذا بالعنابة الربانية تأتي لاغاثتنا جمِيعاً حيث بدأ المسؤولون الذين هم في أمس الحاجة إلى قراءة تلك الرسائل المخبوءة القيمة، بدؤوا بدراستها بكل اهتمام ولهفة، فتحولت تلك المحافل الرسمية إلى ما يشبه المدارس التورية، إذ انقلب النقد والجرح عندهم إلى نظرة الإعجاب والتقدير. حتى إنه في "دinizli" قرأ الكثيرون سواء من المسؤولين أو غيرهم -دون علمنا- رسالة "الآية الكبرى" المطبوعة بسريّة تامة فازدادوا إيماناً وأصبحوا سبيلاً لجعل مصيّتنا كأن لم تكن".^(١)

الشاعر الخامس سبب المحاكمة

"إن الحصول على رسالة كُتب أصلها قبل خمس وعشرين سنة "أي الشاعر الخامس" في مكان بعيد، والتي لم أحصل عليها إلا مرة أو مرتين خلال ثمانى سنوات، وضيّعت في الوقت نفسه دفع أشباه العلماء إلى تقلّد طور المنافقين، فبثوا الأوهام والشكوك في صفوّف دوائر العدل".

وفي الوقت نفسه فقد انعكس خبر طبع رسالة "الآية الكبرى" بالحروف الجديدة -مع عدم موافقتي- بدلاً من رسالة "مفتاح الإيمان"^(٢) التي كنت أرغب في طبعها، ووصول نسخ منها إلى هنا، انعكس -هذا الخبر- على الدوائر الحكومية، فالتبست عليهم إحدى المسؤولتين بالأخرى. فكأن "الشاعر الخامس" قد طبع، خلافاً للقوانين المدنية، مما استهول ذلك أرباب الأغراض الشخصية واستعظموه جاعلين من الجبهة مائة قبة. حتى زجّونا ظلماً وعدواناً في هذا المعتكف (السجن).

إننا نقول إزاء شكوك أهل الدنيا وأوهامهم: إن "الشاعر السابع" (رسالة الآية الكبرى) من أوله إلى آخره بحث في الإيمان، فلقد التبس عليكم الأمر وانخدعتم. وإن الشاعر الخامس يختلف عنه كلّياً وهو رسالة خاصة وسرّية للغاية حتى لم يعرّ عليها عندنا رغم

بعض الرسائل التي تبحث عن مسائل الإيمان والآخرة والأخلاق. والثالثة في ٢٠ أيلول، وسيق الأستاذ برفقة الشرطة إلى أنقرة مع مئة وستة وعشرين من طلاب النور جمعوا من مختلف المدن، بحجّة الحصول على "الشاعر الخامس" الذي يبحث عن الدجال والسفاني.

(١) اللمعات، الملمعة السادسة والعشرون، الرجاء السادس عشر.

(٢) كتيب يضم مستلاطات من كلّيات رسائل النور..

التحريات الدقيقة. وإن اصل هذه الرسالة قد كتب قبل عشرين سنة فتحن لا نرضى بطبعها وحدها بل ولا بإرائه أيضاً إلى أي أحد كان في الوقت الحاضر. فهي رسالة تخبر عن أحداث مستقبلية، وقد صدقها الواقع هناك، وهي لا تتحدى أحداً^(١).

(١) الشعاعات، الشعاع الثالث عشر. وقد سُفر بديع الزمان إلى أنقرة بإحدى سيارات النقل العمومية في أواخر شهر رمضان وفي يوم شديد الحر، ولكنه وهو في الطريق لا ينسى أن يؤدي واجب التبليغ والإرشاد إذ يلتفت إلى حارسه قائلاً له: "هل يمكن الإياع إلى السيد السائق بأن يوقف السيارة؟ فلا إكراه في الدين ولكن عندي بعض النصائح أريد أن أسدّيها للركاب". فوقف السائق السيارة، والتفت بديع الزمان إلى الركاب مخاطباً: إن هذه الليلة ليلة القدر على أغلب الاحتمال، وإن ثواب قراءة القرآن الكريم في الأيام الاعتيادية هو عشر حسّنات لكل حرف من القرآن وفي أيام رمضان ألف حسنة، أما في ليلة القدر فهو ثلاثة ألف حسنة، فلو عرض أحدهم عليكم خمس ليارات ذهبية لقاء عمل ما، أما ترغبون في الحصول عليها؟! أجاب الركاب: "نعم.. نرغب في ذلك.." فقال لهم: "إذن فليقرأ كل مسلم منكم الآن سورة الفاتحة ثلاث مرات، وسورة الإخلاص مرة واحدة وأية الكرسي مرة واحدة، فإنها ستكون لكم ذخراً في حياتكم الأبدية". وفي الطريق عندما كان يحيّن وقت الإلّاطار تقف السيارة، حيث يفتر الأستاذ بديع الزمان مع الركاب، ويصلي بهم صلاة المغرب.

وفي أنقرة طلبه الوالي "نوزاد طان دوغان" حيث جرت بينهما مشادة حول زيه، إذ حاول الوالي تبديل زيه قسرًا، فيرد عليه الأستاذ بديع الزمان من أنه شخص منزوع، وأن قانون الأزياء لا يشمله، وأن هذه العمامة لا تُرفع إلا مع هذا الرأس مشيراً إلى عنقه!

ومن تجليات القدر الداعية للتأمل أن هذا الوالي الفظ الذي تلفظ بكلمات جارحة مهينة ضد الأستاذ قد انتحر في ٩/٧/١٩٤٦(٢) بإطلاق رصاصة على صدغه" (ش) ٣٤٠ ويدرك الأستاذ نفسه هذه الحادثة بقوله: "أراد والي أنقرة السيد نوزاد أن يتعرض لزبّي إلا أنه لم يوفق في مسعاه وبانتحاره نال عقابه بيده" (ب) ٢ ص ٩٨٥ عن ملف دينزلي مخطوط.