

المنظرات

وصفة طبية

لقارة شاسعة عظيمة الجانب... رديئة الطالع
ولدولة مشهورة عريقة المجد... سيئة الحظ
ولأمة عزيزة جلييلة القدر... بلا رائد

تأليف

بديع الزمان سعيّد النورسي

ترجمة وتحقيق

احسان قاسم الصالحى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المترجم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ومن والاه.

وبعد: فقد أعلن السلطان عبد الحميد الثاني "المشروطة"^(١) في ٢٣/تموز/١٩٠٨م، وهي تعنى تأسيس النظام البرلماني في الدولة العثمانية التي أصبحت بموجبها الوزارة مسؤولة تجاه البرلمان وليس تجاه السلطان، كما أن صلاحية تشريع القوانين غدت من اختصاص البرلمان، وأطلقت على أثرها حرية العمل السياسي وحرية الصحافة وغيرها.. كانت وجهات نظر الناس عامة والمثقفين خاصة متباينة حول "المشروطة"، إذ بدأت الفئات المختلفة تفسر "الحرية" بالشكل الذي يروق لها، فبينما اندفعت فئة في تأييد المشروطة ومناصرتها بشدة بغية جرها لأغراض سياسية واجتماعية وصولاً إلى مآربهم في تفويض الدولة العثمانية، إذا بآخرين يتوجسون خيفة من هذا الانقلاب الذي حدث في نظام الدولة، وفي الوقت نفسه وقف آخرون مبهورين لا يتقدمون خطوة ولا يتأخرون، بينما صفق لها غيرهم من المفتونين بحضارة أوروبا المبهورين ببريقها.. وهكذا اختلفت الآراء..

أما بديع الزمان سعيد النورسي فقد سلك مسلك الاعتدال، مسترشداً بالنهج الإسلامي السالم من التعصب الذميم الذي يعيق كل تجدد، والمبرأ عن اللهاث وراء الغرب وتقليده تقليداً أعمى. فناصر مفهوم "الحرية" و"الشورى" ضمن ما هو واضح في الإسلام، ودافع عن "المشروطة" المحددة بحدود الشرع، فكتب مقالات عديدة في الصحف المحلية آنذاك، وألقى كثيراً من الخطب في الاجتماعات التي عقدت في الميادين العامة والجموع،

(١) المشروطة: وهي إعلان النظام البرلماني في الدولة العثمانية، وقد أعلن السلطان عبد الحميد المشروطة مرتين، مرة عند بداية حكمه وهي المشروطة الأولى في ١٩ مارس ١٨٧٧م. ثم جمدها بعد هزيمة الدولة العثمانية في حربها مع روسيا، وبعد أن رأى أن أعداء الدولة العثمانية قد استغلوا البرلمان لتمزيقها وجرها إلى الدمار. ثم عاد بعد أكثر من ثلاثين سنة إلى إعلانها مرة أخرى وهي المشروطة الثانية، واستمرت حتى معاهدة موندروس في ٣٠/١٠/١٩١٨م.

مبيناً مفهوم الحرية والشورى في ضوء الإسلام، ومحذراً من التعصب المقيت والتقليد المشين، إذ شعر بمحاولات خبيثة تعمل في الخفاء لاستغلال "المشروطة" وتوجيهها لمصلحة مغرضين مناهضين للإسلام. وحينما كان يبذل وسعه في هذا الميدان لم ينسَ السياسيين والمفكرين والصحفيين، فأجرى معهم لقاءات عديدة ناصحاً ومرشداً وموضحاً المنهج الإسلامي الصحيح الذي فيه خير البلاد وصلاح العباد. ولما أدرك أنه أفرغ جهده في مركز الخلافة (إسطنبول) توجه إلى شرقي الأناضول سنة ١٩١٠م وبدأ بجولة واسعة بين مختلف العشائر الكردية والتركية، وعقد معهم اجتماعات وندوات يُجري فيها مناقشات حول أمور اجتماعية وسياسية، وبين لهم صلاحية "المشروطة" بالمفهوم الإسلامي. واختار معهم أسلوب الحوار السهل المستساغ والقريب إلى الأذهان، على الرغم من أنه قد أورد جملاً أشبه ما يكون بالشفرات، ولَفَع قِسماً من العبارات بالتشبيهات والمجازات، ووجه الخطاب أحياناً إلى الأجيال المقبلة.

كان جلّ اهتمامه منصباً في تحطيم قيود اليأس وكسر أغلال القنوط التي كَبَلت الناس، وكان يحاول جهده أن يُشعل بصيص الأمل وبريق الرجاء في نفوسهم. فضلاً عن وضعه لهم موازين شرعية ومنطقية لوزن الأحداث المستحدثة، بعقلية متوازنة إيمانية هادئة، بعيدة قدر الإمكان عن الانفعالات وردود الفعل.

دَوّن الأستاذ النورسي هذه المحاورات بالتركية في رسالة طبعها في مطبعة "أبو الضياء" بإسطنبول سنة ١٩١٣م، ونَشَرها تحت اسم "بديع الزمانك مناظراتي" (مناظرات بديع الزمان) ثم ترجمها إلى العربية بنفسه ونشرها تحت عنوان "رجة العوام" أي الوصفة الطبية للعوام. وجاءت هذه الترجمة مبهمة مغلقة العبارات، فاضطر الأستاذ أن يكتب في مقدمتها "معدرة طويلة الأذيال" جاء فيها قوله:

"إن هذه الرسالة العربية ترجمتها من التركية، التي ترجمتها من الكردية، التي ارتجلتها لأسئلة الأكراد القرويين. فالمترجم من المترجم من المترجل، من أمني (يقصد نفسه) لقرويين، لا يتملّس ولا يخلص من خشونة في المعنى واللفظ".

ولم تتح للأستاذ النورسي أن يعيد النظر في رسالته هذه إلا بعد خمس وأربعين سنة من تأليفه لها، إذ عصفت أعاصير مدمرة بالأمة الإسلامية عامة والتركية خاصة بعد دخول

الدولة العثمانية الحرب العالمية الأولى ودخول الأجنب في البلاد ثم الحروب الدامية في طردهم منها، حتى انتهى الأمر إلى إعلان الجمهورية وإلغاء الخلافة، وأعقب ذلك عداءً سافر للدين، دام طوال ربع قرن من الزمان بل أكثر. وعانى الأستاذ النورسي في تلك الأيام الحالكة أشد الظلم والعت، إذ ما كان يحل في منفى الآ ويُنفى إلى غيره، ولا يبرأ من محكمة إلا ويدخل أخرى، وهكذا إلى ما بعد سنة ١٩٥٠م حيث تمكن من إعادة النظر في الرسالة، فشدبها وعلّق عليها بهوامش وحذف ما يقرب من ثلثها من بداية الرسالة وما كان قاصراً على فترة معينة، أو ما يمكن أن يُساء فهمه. وعندما أريد نشرها في سنة ١٩٥٩ أعاد المؤلف فيها النظر بدقة وأجرى بعض التنقيحات والتعديلات من حذف وإضافة، ونحن بدورنا قمنا بترجمة هذه الطبعة المنقحة.

هذا وقد كتب الأستاذ النورسي إلى طلابه رسالة خاصة بعثها لهم من منفاه "قسطنوني" يبين فيها رأيه في مؤلفات "سعيد القديم" عامة وفي هذه الرسالة خاصة، ثم أعقبها برسالة أخرى بعثها لهم من منفاه "أميرداغ". كلتا الرسالتين ذات أهمية في فهم مضامين مؤلفات سعيد القديم، وقد ألحقتنا رسالة قسطنوني بهذه المقدمة ونحيل القارئ الكريم إلى "الملاحق" للاطلاع على الرسالة الأخرى قبل مطالعته مؤلفات سعيد القديم الاجتماعية. أما عملي في الترجمة والتحقيق، فقد اقتصر على الخطوات الآتية:

- ١- اعتبار النص التركي الموسوم بـ "Münazarat" المطبوع بدار سوزلر بإسطنبول طبعات عديدة جداً والذي أقره المؤلف نفسه هو الأساس .
- ٢- مقابلة هذا النص بالطبعة الأولى من الرسالة المطبوعة في سنة ١٩١٣م في مطبعة "أبو الضياء" بإسطنبول.
- ٣- مقابلته أيضاً بالترجمة العربية التي قام بها المؤلف نفسه، وهي المنشورة ضمن كتاب "الصيقل الإسلامي" المطبوع بمطبعة النور بأنقرة سنة ١٩٥٨م.
- ٤- مقابلته أيضاً بنسخة الترجمة العربية المحفوظة في المكتبة الوطنية بإزمير تحت رقم ٢٠/٢٨٨/٢٢٦٢ دون ذكر اسم المطبعة وسنة الطبع.
- ٥- الاحتفاظ بالعبارات والفقرات العربية الواردة في النص التركي كما هي ووضعها بين قوسين مركنين []. فكل ما بين هذين القوسين هو من عبارات المؤلف نفسه.

- ٦- كتابة هوامشٍ لشرح ما كان معروفاً آنذاك ويحتاج إليه القارئ اليوم، سواء من الأحداث التاريخية أو مواقع جغرافية أو تعابير سياسية.
- ٧- ثم عزوت الآيات الكريمة التي فيها إلى مواضعها من السور، وكذا خَرَجَت الأحاديث الشريفة من مظانها من أمهات كتب الحديث الموثوقة.
- والله نسأل أن يوفقنا إلى حسن القصد وصحة الفهم وصواب القول وسداد العمل. وصلّ اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.
- إحسان قاسم الصالحي

* * *

رأي المؤلف في مؤلفاته القديمة

نص الرسالة التي بعثها الأستاذ النورسي لطلابه من منفاه (قسطنطيني) يبيّن فيها رأيه في الأسباب الموجبة لتنقيحه "المناظرات" وعدوله عن شيء مما ذكره فيها من آراء: لقد أَلْقَيْتُ نظرةً إلى رسالة "المناظرات"، وذلك بعد مرور خمس وثلاثين سنة على تأليفها فرأيت فيها وفي أمثالها من مؤلفات "سعيد القديم" أخطاءً وهفوات؛ إذ أَلَفَ تلك الآثار في حالة روحية ولدها الانقلاب السياسي^(١) وأنشأتها مؤثرات خارجية وعوامل محيطة به.

إنني أستغفر الله بكل حولي وقوتي من تلك التقصيرات راجياً من رحمته تعالى أن يغفر تلك الخطايا التي ارتكبتها بنية حسنة وبقصد جميل، لدفع اليأس المخيم على المؤمنين.

إن أساسين مهمين يهيمنان على آثار "سعيد القديم" - كهذه الرسالة -، والأساسان ذوا حقيقة، ولكن كما تحتاج كشافات الأولياء إلى تأويل، والرؤى الصادقة إلى تعبير، فإن ما أحس به "سعيد القديم" بإحساس مسبق (أي قبل وقوع الأمر) بحاجة كذلك إلى تعبير، بل إلى تعبير دقيق، إلا أن إخباره عما تَوَقَّع حدوثه وبيانه تلك الحقيقتين بلا تأويل ولا تعبير، أدّى إلى ظهور شيء من النقص والقصور وخلاف الواقع فيما أخبر عنه.

الأساس الأول: هو ما زَفَّه من بشرى سارة للمؤمنين بظهور نورٍ في المستقبل، زَفَّ هذه البشرى ليزيل بها يأسهم ويرفع عنهم القنوط، فلقد أحسَّ بإحساس مسبق أن "رسائل

(١) المقصود إعلان المشروطة.

النور" ستتخذ إيماناً كثير من المؤمنين، وستشد أزرهم في زمان عصيب عاصف. إلا أنه نظر إلى هذا النور، من خلال الأحداث السياسية التي واكبت الانقلاب وحاول تطبيق ما رآه من نور على واقع الحال من دون تعبير ولا تأويل، فوقع في ظنه أن ذلك النور سيظهر في عالم السياسة وفي مجال القوة وفي ميدان فسيح... فقد أحس إحساساً صادقاً إلا أنه لم يوفق في التعبير عن بُشراه توفيقاً كاملاً.

الأساس الثاني: لقد أحس "سعيد القديم" ما أحس به عدد من دهاة السياسة وفطاحل الأدباء؛ بأن استبداداً مريعاً مقبلاً على الأمة، فتصدوا له، ولكن هذا الإحساس المسبق كان بحاجة إلى تأويل وتعبير، إذ هاجموا ما رأوه من ظل ضعيف^(١) لاستبدادات تأتي بعد مدة مديدة وألقت في نفوسهم الرعب، فحسبوا ظل استبدادٍ -ليس له إلا الاسم- استبداداً أصيلاً، فهاجموا. فالغاية صحيحة إلا أن الهدف خطأ.

وهكذا فلقد أحس "سعيد القديم" أيضاً بمثل هذا الاستبداد المخيف فيما مضى. وفي بعض آثاره توضيحات بالهجوم عليه، وكان يرى أن المشروطة الشرعية وسيلة نجاة من تلك الاستبدادات المرعبة. لذا سعى في تأييدها بالحرية الشرعية والشورى ضمن نطاق أحكام القرآن، آملاً أن تدفعا تلك المصيبة.

نعم، لقد أظهر الزمان أن دولة تسمى داعية الحرية، قد كُتلت بثلاثمائة من موظفيها المستبدين ثلاثمائة مليون من الهنود، منذ ثلاثمائة سنة، وسيطرت عليهم كأنهم ثلاثمائة رجل لا غير، حتى لم تتركهم يحركون ساكناً، ونفذت قانونها الجائر عليهم بأقصى صورة من صور الظلم، آخذة آلاف الأبرياء بجريرة مجرم واحد. وأعطت لقانونها الجائر هذا اسم العدالة والانضباط. فخدعت العالم ودفعته إلى نار الظلم. هذه الدولة غدت مقتدى ذلك الاستبداد القادم في المستقبل.

وفي رسالة "المناظرات" هوامش قصيرة، وملاحظات وردت على صورة طرف ولطائف، فهي من قبيل الملاحظة مع قسم من طلابه الظرفاء في تأليفه القديم ذلك، إذ قد وضح لهم الأمور بأسلوب الدرس والإرشاد.

(١) المقصود: أن الاستبداد الذي كان يمارس في عهد السلطان عبد الحميد يعدّ ظلماً ضعيفاً للاستبدادات التي حصلت بعد عهده وبعد سقوط الخلافة.

ثم إن زبدة هذه الرسالة (المناظرات) وروحها وأساسها، هي ما في خاتمتها من حقيقة إقامة "مدرسة الزهراء"، وما هي إلا المهد الذي سيشهد ظهور "رسائل النور" في المستقبل. فكان يُساق إلى تأسيسها دون إرادة منه، ويتحرى -بحس مسبق- عن تلك الحقيقة النورانية في صورة مادية حتى بدت جهتها المادية أيضاً، إذ منح السلطان رشاد تسع عشرة ألف ليرة ذهبية لتأسيس تلك المدرسة، وأرست قواعدها فعلاً، إلا أن اندلاع الحرب العالمية الأولى حال دون إكمال المشروع.

ثم بعد حوالي ست سنوات ذهبتُ إلى أنقرة، وسعيت في إنجاز تلك الحقيقة، وفعلاً وافق مائة وثلاثة وستون نائباً في مجلس الأمة من بين مائتي عضو على تخصيص خمسة عشر ألف ليرة ورقية لبناء مدرستنا، ولكن يا للأسف -ألف مرة- سُدت جميع المدارس الدينية، ولم أستطع أن أنسجم معهم فتأخر المشروع أيضاً. بيد أن المولى القدير أسس برحمته الواسعة الخصائص المعنوية لتلك المدرسة وهويتها في "إسبارطة" فأظهر "رسائل النور" للوجود. وسيوفق -إن شاء الله- طلابُ النور إلى تأسيس الجهة المادية لتلك الحقيقة أيضاً.

إن سعيداً القديم على الرغم من معارضته الشديدة لمنظمة "الاتحاد والترقي"^(١) فإنه مال إلى حكومتها ولاسيما إلى الجيش، حيث وقف منهم موقفَ تقدير وإعجاب والتزام وطاعة. وما ذلك إلا بما كان يحس به من إحساس مسبق من أن تلك الجماعات العسكرية والجمعية المليية سيظهر منهم بعد سبع سنوات مليون من الشهداء الذين هم بمرتبة الأولياء. فمال إليهم طوال أربع سنوات دون اختيار منه، وبما يخالف مشربه. ولكن بحلول الحرب العالمية وخضّتها لهم أُفرز الدهن المبارك من اللبن، فتحول إلى مخيض لا قيمة له. فعاد "سعيد الجديد" إلى الاستمرار في جهاده وخالف سعيداً القديم.

(١) جمعية الاتحاد والترقي: وهي جمعية تشكلت سنة ١٨٨٨م، كان شعارها "الاتحاد، المساواة، والأخوة" نادت بعزل السلطان عبد الحميد وإقامة حياة برلمانية في البلاد. اتصل بعض أعضائها بالمحافل الماسونية وبالذول الأجنبية، ونجحت أخيراً في عزل السلطان. وعندما وصلت إلى الحكم أسست حكماً دكتاتورياً قاسياً، ثم ورطت الدولة العثمانية في أتون الحرب العالمية الأولى (بجانب ألمانيا) وبعد أن تمزقت أوصال الدولة العثمانية هرب زعماءها إلى الخارج.

[قسم من أجوبة "سعيد القديم" عن أسئلة
طرحتها العشائر قبل خمس وأربعين سنة].^(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

س: إن لم يكن على الدين ضرر، فليكن ما يكون ولا نبالي.
ج: الإسلام كالشمس لا ينطفئ سناها بالنفخ، وكانهار لا يحال ليلاً بإغماض العين.
ومن يغمض عينه فلا يجعل الظلمة إلا من نصيبه.
تُرى لو فوّضت حماية الدين إلى رئيس مغلوب على أمره، أو إلى مسؤولين مدهنيين،
أو إلى فئة من ضباط لا منطق لهم، أيكون أولى، أم يُعتمد على العمود النوراني، ذلك
السيف الألماسي، الحاصل من امتزاج شرارات حمية الإسلام النيرة، ولمعات الأنوار
الإلهية التي تشع من عاطفة الإيمان في قلب كل فرد، والتي هي معدن المشاعر الإسلامية
الممدّة لأفكار الأمة العامة؟

فلكم أن تقدّروا أيهما أولى بالاعتماد عليه في حماية الدين؟
نعم، سيرفع هذا العمود النوراني^(٢) حماية الدين على رأس شهامته، وعلى عين مراقبته
وعلى كاهل حميته. فها أنتم أولاء تشاهدون أن اللمعات المتفرقة بدأت تتألاً، وستمتزج
رويداً رويداً بالانجذاب؛ لأنه قد تقرر في "فن الحكمة" (أي الفلسفة) أن الشعور الديني
ولاسيما الدين الفطري الحق، أنفذُ كلاماً، وأعلى حُكماً، وأشد تأثيراً من كل الأحاسيس
والمشاعر.

وخلاصة القول: من لم يعتمد على غيره يحاول هو بنفسه. وسأضرب لكم مثلاً: أنتم

(١) المقصود سنة ١٩١٠م حيث تجول الأستاذ النورسي بين العشائر التركية والكردية في شرقي الأناضول وطبع
الكتاب لأول مرة في إسطنبول سنة ١٩١٣م.

(٢) فلقد أحس برسائل النور حتى أجاب عن السؤال بثلاث صفحات. ولكن حُجِب السياسة صبغته بلون
آخر. (المؤلف).

من البدو، رأس مالكم الغنم - وأنتم أعلم بأموركم - فقد عهد كل منكم قسماً من أغنامه إلى راعٍ، بينما الراعي كسلان ومُعاونه متهاون متكاسل وكلابه جبانة، فإن اعتمدتم عليه ونتمت براحة في بيوتكم، ظلت أغنامكم الوادعة تحت سطوة الذئاب الضارية واللصوص والمصائب والبلايا.. أهذا الأمر أولى أم التفتن إلى عدم كفاءة الراعي لحمايتها، فينطلق كل منكم من مسكنه كالبطل متنبهاً من نوم الغفلة، ساعياً إلى الحفاظ على الأغنام، فتكونوا ألقاً من الحماة المحافظين بدلاً من راعٍ واحد... فلا يجروء عندئذٍ ذئبٌ ولا سارق على الاقتراب من غنمكم؟... أما جعل هذا السرُّ أشقياء "مامه خوران"^(١) تائبين، بل مريدين صوفيين؟... نعم، إن أرواحهم قد تاقت إلى البكاء وصار شخصٌ^(٢) بنصيحةٍ سبباً لاستجاشتها، فبكوا دمعاً سخيناً بكاء الندامة..

نعم... نعم... أجل.. أجل! لو سكن طنينُ البعوض وهدأ دويُّ النحل فلا تأسوا ولا تحزنوا ولا تحمدوا أشواقكم أبداً، فالموسيقى الإلهية العظيمة التي تجعل بنغماتها الكون في رقصٍ وانتشاء، وتهز بأشجانها أسرارَ الحقائق، لم تسكن أبداً ولم تهدأ... بل تستمر قوية عالية هادرة.

إن ملك الملوك وسلطان السلاطين ملك الأزل وسلطان الأبد ينادي بقرانه الكريم الذي هو موسيقاه الإلهية، مائتاً الكون كله صوتاً صداحاً هادراً في قبة السماء فانعظفت النغمات المقدسة لذلك النداء السامي متموجة نحو أصداف رؤوس العلماء ومغارات قلوب الأولياء وكهوف أفواه الخطباء وانعكست أصديتها من ألسنتهم سيالةً، سيارة منوعةً، مختلفة... هزت الدنيا بشدة موجاتها، فطبعت بتجسمها كتب الإسلام كلها وصيرتها كأنها وترٌ من طنبور، وشريط من آلة قانون فأعلن كلُّ وترٍ نوعاً من ذلك الصدى السماوي الروحاني... فمن لم يسمع - أو لم يستمع - بأذن قلبه ذلك الصدى الذي ملأ العالم ضياءً، آتى له أن يصغي إلى طنين أمير الدولة ورجاله!

الحاصل: أن من يتوجس خيفة على دينه من انقلاب سياسي فليس له نصيب من الدين إلا "الجهل" - الواهي كبيت العنكبوت - الذي يدفعه إلى الخوف، وليس له إلا "التقليد"

(١) عشيرة ساكنة شرقي الأناضول حوالي مدن "باتنوس، أرجش..".

(٢) هو الشيخ أحمد، أحد الأولياء الصالحين المعروفين في تلك المنطقة، وسيأتي ذكره.

الذي يرميه في أحضان الاضطراب والارتباك... لأنه لما ظن -بالعجز وبفقدان الثقة بالنفس- أن سعادته ليس إلا في جيب الحكومة، تصوّر أن قلبه وعقله كذلك هما في كيس الحكومة. فلا جرم أن يملأه الخوف.

س: لا يقول بعضهم مثلما تقول، بل يقولون: لا بد أن يجيء "السيد المهدي" لان الدنيا قد اضطربت وتشوشت لاكتهاالها وهرمها، والإسلام قد اهتز كيانه بانتعاش المنافع الشخصية وتنفس الأغراض الدنيوية.

ج: لو استعجل السيد المهدي، وأتى، فعلى العين والرأس، فليأت حالاً، فقد آن وأوانه، فلقد تهيأ وتمهد له وضع ملائم حسن، فليس فاسداً كما تظنون، فالأزهار اليانعة تزدهر في الربيع، ومن شأن الرحمة الإلهية لهذه الأمة أن يجد ذلها نهايته... ومع هذا فمن قال: ساء الزمان كلياً وفسد علينا، مُبدياً ميلاً إلى العهد السابق، فإنه يُسند -من حيث لا يشعر- سيئات العهد السابق الناشئة من مخالفة الإسلام إلى الإسلام نفسه، كما هو ظن قسم من الأجانب.

س: من هم أولاء المشوشون على الأفكار ولا يقدرّون "الحرية" و"المشروطة" حق قدرهما؟

ج: جمعية تشكلت برئاسة "الجهل آغا" و"العناد أفندي"، و"الغرض بك"، و"الانتقام باشا" و"التقليد حضر تلى" و"مسيو الثرثرة"، وهي جمعية من الناس تُشوه "الشورى" التي هي منبع سعادتنا وتُكدرها... فالمنتسبون إليها -في البشرية- هم الذين لا يضحون بدرهم واحد من حسابهم أعظم مصلحة من مصالح الأمة ومنافعها... والذين يرون نفعهم في إضرار الناس، وبدانتهم في هزال الآخرين... والذين يفسرون الأمور دون محاكمة عقلية عادلة فيطلقون المعاني جزافاً... فبينما ترى أحدهم لا يكبح جماح نفسه للشار ولا يضحى بغرضه الشخصي، إذا به يدعي بغرور استعداده لفداء روحه للأمة... وهم أولاء الذين يحملون أفكاراً غير معقولة أمثال تكوين الإمارات (البلكك) أو الحكم الذاتي (المختارية) -التي هي مقدمة طوائف الملوك-، أو الجمهورية بمفهوم الاستبداد المطلق... وهم أولاء الذين تعرضوا للظلم فامتألت قلوبهم غيظاً ورغبة في الشار حتى لم يستطيعوا أن يهضموا العفو العام والأمن العام وهما من أولى حسنات "الحرية"

و"المشروطية"، فيثيرون الآخرين للإخلال بالأمن ويهيّجونهم للقيام بالاضطرابات كي يتشّفوا بإنزال العقوبة بهم، وتأديبهم.

س: لِمَ تفتد جميعهم وتعدّهم فاسدين، مع أنهم يبّدون ناصحين لنا؟

ج: أروني مفسداً يقول: أنا مفسد، وما هو إلاّ مفسد إلا أنه يتراعى في صورة الحق، أو يرى الباطل حقاً. نعم، ما من أحد يقول: مخيضي حامض.. فلا تأخذوا شيئاً إلاّ بعد إمراره على المحك، لأن أقوالاً مغشوشة مزيفة قد كثرت في تجارة الأفكار.. حتى كلامي أنا لا تأخذوه على علاّته -بحسن ظنكم- لأنه صادر عني؛ فقد أكون مفسداً، أو أفسد من حيث لا أشعر، فعلى هذا تيقظوا! ولا تفتحوا الطريق إلى القلب لكل طارق. فليظل ما أقوله لكم في يد خيالكُم، واعرضوه على المحك، فإن ظهر أنه ذهب فأرسلوه إلى القلب، واحتفظوه هناك، وإن ظهر أنه نحاس، فاحملوا على عاتق ذلك الكلام المنحوس كثيراً من الغيبة وشيوعه بسوء الدعاء عليّ ورُدّوه خائباً إليّ.

س: لِمَ تسئ الظن بحسن ظننا؟ فالسلاطين والحكومات السابقة ما استطاعوا أن يصرفوك عن الحق ولم يستطع كذلك أعضاء "جون تورك"^(١) أن يكسبوك إلى صفوفهم، فلم تدهنهم، حتى ألقوك في السجن وكادوا يصلبوك، فما رضخت لهم ولا خنعت أمامهم بل برزت بطلاً شهماً برفضك ما وعدوك من مرتّب ضخم... فأنت إذن بجانب الحق ولا تميل إلاّ إليه، ولا تقول ما تقول انحيازاً إليهم.

ج: نعم، إن الذي عرف الحق، لا يستبدله بشيء، لأن شأن الحق رفيع وسام، ما ينبغي أن يُضخّى به لأجل أي شيء كان، ولكني لا أقبل حسن ظنكم هذا، لأنكم قد تحسنون الظن بالمفسد أو المحتال. انظروا إلى دليل فكره ونتيجته.

س: كيف نعرف ذلك؟ ونحن جاهلون، نقلد العلماء أمثالكم؟

ج: إن لم تكونوا من أهل العلم، فإنكم من أهل العقل. بدليل أنني لو تقاسمت الزيب

(١) مشتقة من العبارة الفرنسية "Jeunes Turces" أي تركيا الفتاة: يطلق هذا الاسم على الجماعات والأفراد المعارضين للحكم في الدولة العثمانية منذ عهد السلطان عبد العزيز وفيهم الشاعر نامق كمال وضياء باشا ممن يطالبون بالحرية. كانت مطالب هذه الجماعات والأفراد تتلخص في إعلان الدستور وتأسيس حياة برلمانية. وتعدّ جمعية الاتحاد والترقي أقوى هذه الجماعات تأثيراً، إذ استطاعت -بالتعاون مع القوى الخارجية- إزاحة السلطان عبد الحميد من الحكم.

مع أحدكم فقد يغبنني بذكائه! فجهلكم إذن ليس عذراً... اعلّموا أن الأشجار المتشابهة تُميزها ثمراتها، لذا تَبَصَّرُوا في ثمرات أفكارِ ونتاج أفكارهم، فقد تَلَأَّت في أحدهما السلامة والطاعة، وتَسَتَّر في الآخر الاختلافُ والفساد. سأضرب لكم مثلاً آخر:

تصوِّروا ناراً منيرة تتراءى في هذه الصحراء، فأنا أبشركم بأنها نورٌ وليست ناراً، وحتى إن كانت فيها نار فليس إلا طبقة عليا منها ضعيفة موروثة... فتعالوا إذن لنحط بها ونحلّق حولها ونفجّر عليها ونستضيء بها ونقتبس منها حتى تتلاشى طبقة النار ولنستفد منها. فإن كانت نوراً - كما قلت - فبه، فقد استفدنا، وإن كانت ناراً - كما قالوا - ما ضرتنا، إذ لم نقتحمها. أما هم فيقولون: "أن النار محرقة" فإن كان نوراً أعمى قلوبهم وأبصارهم، لأن النور - الذي يظنونه ناراً - هو نور السعادة،^(١) فأينما أشرق لم يُطفأ ولو بصَّب ألوف القرب من دماء ملايين الناس، بل حاول بعض من فينا إطفاءه بضع مرات منذ سنتين إلا أنهم خابوا.

س: أنت قلت: إنه ليس بنار، ولكن كلامك يشير إلى ناريتة...!؟

ج: نعم، النور نار للأشراق.

س: ما تقول لأهل الفضيلة من تلك الزمرة وهم أختيار...؟

ج: هناك كثير من الأختيار يسيئون وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً.

س: كيف يرد الشرُّ من الخير؟

ج: طلب المحال حماقة ووبال على صاحبه، لأن من كانت بغيته حكومة بريئة معصومة فطلبه محال اعتيادي، إذ لمّا لم يكن الشخص الواحد الآن معصوماً فكيف بالشخص المعنوي (الحكومة) الذي كلُّ ذرة من ذراته مذنبّة؟ فمدار النظر إذن هو في ترجُّح حسنات الحكومة على سيئاتها كمّاً أو نوعاً. وأنا أنظر إلى هؤلاء وأعدّهم فوضويين، لأنه لو عاش أحدهم - لا سامح الله - ألف سنة، ورأى الصور الممكنة للحكومات، لما ارتضى كذلك بإحداها، لما في خياله وحلمه من تصوّر للحكومة المعصومة، فيولد فيه هذا الحلمُ ميلاً التخريب فيمزق تلك الصور الممكنة.

(١) وهنا أيضاً قد أحسّ برسائل النور، ولكنه نظر إليها من تحت ستار السياسة فتبدل شكل الحقيقة (المؤلف).

لذا حتى الفاسدون - في نظرهم - من أعضاء "جون تورك" يعدّونهم زمرة ملعونة فوضوية مشاغبة، فمسلكهم ليس إلا الإخلال بالأمن والإفساد.

س: فلم لا يجوز أن تكون ضالّتهم العهد السابق؟.

ج: إني أبعث إلى سماعكم قانوناً قصير القامة طويل الهمة، يمكنكم حفظه، فشاؤروه، وهو: "أن تلك الحال محال، فيما هذه الحال وإما الاضمحلال" فالحكومة مسلمة، والأمة التي تحكمها مسلمة، وأساس سياستها أيضاً هو الدستور الآتي: أن دين الدولة الإسلام... فوظيفتنا إذن الحفاظ على هذا الأساس ووقايته، لأنه جوهر حياة أمتنا.

س: أتستمر الحكومة في خدمة الإسلام وتقوية الدين بعد الآن؟.

ج: بخ وبكل سرور، نعم، فإن هدف الحكومة وإن كان مستتراً وبعيداً - باستثناء بعض الملحددين الجهلة - هو حماية سلسلة الإسلام النورانية وتقوية رابطته التي تجعل ثلاثمئة مليون مسلم - بسرّ الأخوة الإيمانية - كياناً واحداً، إذ إنها هي وحدها "نقطة الاستناد" وهي وحدها "نقطة الاستمداد"... إن قطرات المطر ولمعات النور كلما بقيت متفرقة وظلت متناثرة، جفّت بسرعة وانطفأت حالاً. فينادينا رب العزة سبحانه قائلاً: ﴿وَلَا تَفْرُقُوا﴾ (آل عمران: ١٠٣) ﴿لَا تَقْنُطُوا﴾ (الزمر: ٥٣) ليحول بيننا وبين الانطفاء والزوال..

نعم، إن نغمات ﴿لَا تَقْنُطُوا﴾ وأصداءها تتجاوب من ست جهات: الضرورة، والانجذاب، والتمايل، والتجارب، والتجاوب، والتواتر... تجمع تلك القطرات واللمعات في مصافحة وعناق، وتطوي ما بينها من المسافة مولّدة حوضاً من ماء يبعث على الحياة وضياءً منوراً ينير العالم أجمع. ذلك لأن الدين جمال الكمال، وضياء السعادة، ونمو المشاعر، وسلامة الوجدان.^(١)

س: الآن نستفسر عن الحرية، فما هذه الحرية التي تتجاذبها التأويلات وتترأى فيها الرؤى العجيبة الغريبة!؟.

ج: إن من عاش مع طيفها منذ عشرين سنة حتى تعقبها في الرؤى وترك كل شيء لحبّها يستطيع الإجابة عنها فهو الخبير بوصفها.

(١) مهلاً، لها إشارات أشبه ما تكون بالشفرات. (المؤلف).

س: لقد فسروا لنا "الحرية" تفسيراً خاطئاً سيئاً، وكأن الإنسان مهما فعل -في كنف الحرية- من سفاهات وردائل وفضائح لا يؤاخذ عليها مادام لم يضرّ بها الناس... هكذا أفهمونا الحرية، أهى كذلك؟!.

ج: إن الذين فسروها هكذا، ما أعلنوا إلّا عن سفاهاتهم وردائلهم على رؤوس الأشهاد، فهم يهدرون متذرعين بحجج واهية كالصبيان، لأن الحرية الحسنة ما هي إلّا تلك المتأدبة بأداب الشريعة والمتزينة بفضائلها، وليست تلك التي في السفاهة والردائل. بل تلك حيوانية وبهيمية وتسلط شيطاني، ووقوع في أسر النفس الأمارة بالسوء.

إن الحرية العامة هي المحصلة الناتجة من حريات الأفراد، ومن شأن الحرية عدم الإضرار سواء بالنفس أو بالآخرين.

[على أن كمال الحرية، أن لا يتفزعن، وأن لا يستهزئ بحرية غيره، إن المراد حقّ لكن المجاهدة ليست في سبيلها]^(١)

س: كم رأينا من لا يفسر الحرية كما تفسرها أنت، مع أن أفعال أعضاء من "جون تورك" تخالفك في التفسير ويناقض قولهم قولك، إذ إن بعضهم يفطرون في رمضان ويشربون الخمر ويتركون الصلاة...

فهيهات أن يصدّق مع الأمة من خان الله ولم يصدق في امتثال أمره تعالى؟

ج: أجل، نعم، لكم الحق... ولكن الحمية شيء والعمل شيء آخر، وعندني أن القلب أو الوجدان الذي لم يتزين بالفضائل الإسلامية لا تُرجى منه الحمية الحقة والوفاء الصادق والعدالة الخالصة. ولكن لأن الصنعة غير الفضيلة، فقد يقوم الفاسق برعي الأغنام رعيّاً جيداً، وقد يصلح شارب الخمر ساعةً بإتقان حين لا يكون سكراناً، ولكن وا أسفى على ندرة الذين جمعوا النورين معاً: نور القلب ونور الفكر، أو بعبارة أخرى الفضيلة والصنعة، فهم نادرون لا يكفون لملء الوظائف، فإذا إن الصلاح وإما المهارة... وإذا تعارضا فالمهارة مرجحة في الصنعة.

(١) لا تستعجل... الجملة تعني أن صاحب جريدة "الميزان" "مراد" هو محق ورئيس تحرير جريدة "طنين" "حسين جاهد" على خطأ. (المؤلف).

واعلموا كذلك أن السفهاء التاركين للصلاة، ليسوا بـ"جون تورك" بل هم "شين الترك" أي فاسدون، فهم روافض "جون تورك" مثلما أن لكل شيء روافضه، فروافض "الحرية" هم السفهاء.

أيها الأتراك والأكراد! أنصفوا... هل يُرفض الحديث الشريف ويُنكر إذا أوَّلَه الرافضي تأويلاً فاسداً أو عمل بخلافه، أم يُحطُّ الرافضي حفاظاً على منزلة الحديث الشريف وكرامته؟.

ألا إن الحرية هي: أن يكون المرء مُطلقَ العنانِ في حركاته المشروعة، مصوناً من التعرض له، محفوظاً الحقوق، ولا يتحكم بعضٌ في بعض، ليتجلى فيه نهى الآية الكريمة: ﴿وَلَا يَتَّخِذِ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ (آل عمران: ٦٤)، ولا يتأمر عليه غير قانون العدالة والتأدب، لئلا يُفسد حرية إخوانه.

س^(١): فما لنا إذن نحن معاشر البدو، نحن أحرار منذ القدم، فقد ولدت حريتنا توأمًا معنا، فليفرح بها الآخرون من غيرنا، فالأمر لا يهتَمنا.

ج: نعم، إن حب تلك الحرية والشغف بها هي التي جعلتكم تتحملون مشقات البداوة التي لا تطاق، وإن سلوككم المفعم بالقناعة هو الذي أغناكم عن محاسن المدينة البرّاقة، فزهدتم فيها. ولكن أيها البدو! إن ما لديكم من الحرية هو نصفها، والنصف الآخر هو عدم المساس بحرية الآخرين. ثم إن الحرية الممزوجة بالبداوة وبالعيش الكفاف، توجد منها أيضاً في حيوانات الجبال والبراري القريبة منكم. وفي الواقع لو كانت هناك لذة وسلوان لهذه الحيوانات فهي في حريتها تلك...

ولكن أين أنتم من تلك الحرية الإنسانية الساطعة كالشمس وهي معشوقه كلِّ روح، وصنو جوهر الإنسانية، وما هي إلا التي تربعت على قصر سعادة المدينة وتزيّنت بحلل المعرفة وحلي الفضيلة والتربية الإسلامية.

س: لقد قيل في حق هذه الحرية التي تشني عليها:

[حُرِّيَّةٌ حَرِيَّةٌ بالنار، لأنها تختص بالكفار] فما تقول في هذا القول؟

ج: إن ذلك المسكين الشاعر قد ظن الحرية مسلك البلشفية ومذهب الإباحية. كلاً،

(١) هذا سؤال البدو الرحل الساكنين في الخيم السوداء. (المؤلف).

بل الحرية بالنسبة للإنسان تولد العبودية لله سبحانه، وقد رأيت كثيرين يهاجمون "السلطان عبد الحميد" أكثر من هجومهم على "الأحرار"^(١).. وكانوا يقولون: إنه على خطأ لقبوله "الحرية" و"القانون الأساس"^(٢) قبل ثلاثين سنة" هكذا! فما ظنكم بقول قائل حسب الاستبداد الذي اضطر إليه السلطان عبد الحميد حرية، وارتعد من القانون الأساس الذي هو اسم دون مسمى! فما قيمة قوله يا ترى؟ هذا ولقد قال مجاهدٌ خدم الإسلام عشرين سنة: [حرية عطية الرحمن، إذ إنها خاصية الإيمان].^(٣)

س: كيف تكون الحرية خاصية الإيمان؟

ج: لأن الذي ينتسب إلى سلطان الكون برابطة الإيمان ويكون عبداً له تنتزه شفقتُهُ الإيمانية عن التجاوز على حرية الآخرين وحقوقهم، مثلما ترفع شهادته الإيمانية وعزته عن التنازل بالتذلل للآخرين والانتقيد لسيطرتهم وإكراههم.

نعم، إن خادماً صادقاً مخلصاً للسلطان لا يتذلل لتحكم راع وسيطرته، كما يزبأ بنفسه أن يفرض سيطرته على مسكين ضعيف. فبمقدار قوة الإيمان إذن تتلأأ الحرية وتسطع. فدونكم خير القرون، العصر السعيد، عصر النبوة والصحابة الكرام.

س: هيهات! نحن عوام كيف نصير أحراراً تجاه الشخصيات الكبار أو الأولياء والصلحاء والعلماء العظام، أو ليس من حقهم أن يتحكموا فينا لمزاياهم، فكيف لا نكون أسراء فضائلهم؟

ج: إن شأن الولاية والمشیخة والعظمة: التواضع والتجرد، وهما من لوازم الفضيلة وخصائص الكمال ورفعة الشأن، لا التكبر والتحكم.. فمن تكبر فهو صبي متشيخ وطفل متكهل، فلا تعظموه..

س: لم يكون التكبر علامة التصاغر؟

ج: لأن لكل شخص نافذة يشاهد فيها ويطل منها على المجتمع، تلك هي مرتبة الشهرة

(١) الأحرار: هو حزب معارض لجمعية الاتحاد والترقي وذلك في الفترة القصيرة التي بدأت قبيل عزل السلطان عبد الحميد، حتى استئثار جمعية الاتحاد والترقي بالحكم.

(٢) أي الدستور بالتعبير الشائع حالياً والذي يعين صلاحية الحاكم والحكومة والبرلمان، ويحدد الخطوط الرئيسية لسياسة الدولة وقوانينها.

(٣) تعريف جميل. (المؤلف).

والكرامة. فإذا كانت تلك النافذة أرفع من قامة استعداده، يتناول بالتكبر، أما إذا كانت أخفض من قامة همته يتواضع بالتحدب ويتخفص كي يشهد في تلك المرتبة ويُشاهد.
س: حسناً جداً؛ لقد رضىنا بأن الحرية حسنة جميلة، ولكن تبدو حرية الروم والأرمن شوهاء، وتسوقنا إلى التوجس وقلق البال، فما رأيك فيها؟

ج:

أولاً: إن حريتهم ألا يُظلموا، ولا يُخَلَّ براحتهم، وهذا أمر شرعي؛ أما ما زاد على هذا فهو تعدُّ منهم تجاه طيشكم وسوء تصرفكم، أو استغلال لجهلكم.
ثانياً: لو كانت حريتهم -كما تظنونها- مضرّة بكم، فلسنا معاشر المسلمين بخاسرين، لأن الأرمن الذين هم بين ظهرانينا لا يبلغون ثلاثة ملايين، وغير المسلمين فينا أيضاً لا يبلغون عشرة ملايين، بينما ملتنا الإسلامية وإخواننا الحقيقيون الأبديون يزيدون على ثلاثمائة مليون، إلا أنهم مقيّدون بثلاثة قيود رهيبة من قيود الاستبداد، فينسحقون تحت هذا الاستبداد المعنوي للأجانب.. وهكذا فحرية غير المسلمين -التي هي شعبة من حريتنا- إنما هي مقدمة وأتاوة لحرية أمتنا كافة.. وهي رافعة ذلك الاستبداد المعنوي المرعب.^(١) وهي مفتاح لفك تلك القيود.. وهي رافعة للاستبداد المعنوي الرهيب الذي ألقاه الأجانب على كاهلنا. نعم، حرية العثمانيين كشافة لطالغ آسيا العظيمة ومفتاح لحظ الإسلام وأساس لسور الاتحاد الإسلامي.

س: ما تلك القيود الثلاثة التي قيّد الاستبداد المعنوي بها العالم الإسلامي؟

ج: إن استبداد حكومة روسيا -مثلاً- قيّد.. وتحكّم الشعب الروسي قيّد آخر، وتغلّب عاداتهم الكفرية الجائرة على العادات الإسلامية قيد ثالث.. والحكومة الإنكليزية، وإن كانت تبدو غير مستبدة إلا أن أمتها متحكمة مسيطرة، وعاداتها مهيمنة، فدونكم "الهند" برهاناً على ذلك و"مصر" نصف برهان عليه.

أفلم يثبت إذن أن أمتنا الإسلامية مقيدة بثلاثة قيود، أو بقيد ونصف، وليس لنا إزاء ذلك إلا قيد كاذب موهوم ضعيف وضعناه على أرجل غير المسلمين فينا. وقد تحملنا كثيراً من دلالهم بديلاً عن ذلك. فلقد ازدادوا نسلًا وثرورة، أما نحن فقد تناقصنا نسلًا

(١) كان ينبغي أن يتحدث بهذا الكلام بعد (أربع وأربعين) سنة إلا أنه ذكره في ذلك الوقت. (المؤلف).

وثرورة. وذلك بسبب انحصار الوظائف - التي هي ضربٌ من عمل الخادم - والعسكرية فينا. إن الفكر الملمّي^(١) والد "الحرية" وما كان الأسرى إلا الأكراد والأترك.

وهكذا نفكّ ذلك القيد الكاذب ونحلّه عن أرجل ثلاثة ملايين أو عشرة ملايين لينفسح المجال ويتمهد الطريق أمام حرية ثلاثمائة مليون مسلم مقيدين بثلاثة قيود.^(٢) ولا ريب أن من أعطى ثلاثة عاجلاً وربح ثلاثمائة آجلاً ليس بخاسر!..

[وسياخذ الإسلام بيمينه من الحجة سيفاً صارماً جزراً مهنداً... وبشماله من الحرية لجام فرس عربي مشرق اللون فالقاً بفأسه وقوسه رؤوس الاستبداد الذي به اندرس بساتيننا].^(٣)

س: هيهات! كيف تكون حريتنا مقدمة لحرية العالم الإسلامي كافة وفجره الصادق؟.

ج: بجهتين: -

الأولى: إن الاستبداد الذي فينا أقام سداً مظلماً جائراً إزاء حرية آسيا، فما كان لضياء الحرية أن ينفذ من ذلك الستار الكثيف المظلم ليفتح الأبصار ويُرِي الكمالات، ولكن بخراب هذا السدّ انتشر - وسيتشر - فكر الحرية ومفهومها حتى إلى الصين، بيد أن الصين أفرطت وأصبحت شيوعية. ولما ثقلت كفة الحرية في ميزان العالم، فقد رفعت كلياً الوحشية والاستبداد اللذين في الكفة الأخرى، وسيزولان بمرور الزمن. فلو أنكم قرأتم صحيفة الأفكار وتأملتم في طريق السياسة واستمعتم إلى الخطباء العموميين، أعني الصحافة الصادقة في أخبارها، لعلمتم أنه قد حصل في العالم العربي والهند وجاوا ومصر والقفقاس وأفريقيا وأمثالها، تحوُّلٌ عظيم وانقلاب عجيب ورقي فكري وتيقظ تام نابغ من فوران فكر الحرية وغلِيانته في أفكار العالم الإسلامي، فلو كنا دافعين مئة سنة ثمناً لها لكان رخيصاً، لأن الحرية كُشفت عن الملمية وأظهرتها وبدأ يتجلى الجوهر النوراني

(١) يعرفه الأستاذ المؤلف بعد صفحات بأن "مليتنا وجود مستقل بذاته، روحها الإسلام وعقلها القرآن والإيمان".

(٢) وقد بدأت الآن بالتحلل والانفتاح والحمد لله . (المؤلف).

(٣) ارجع النظر إليها، إنها فقرة ذات شفرات كأنها تخبر عن مجموعة رسائل النور أمثال: "ذو الفقار" "حجة الله البالغة".. مثلما تخبر عن الشعوب الإسلامية: اليمن ومصر والجزائر والهند والفا (المغرب) والقفقاس وفارس والعرب. (المؤلف).

للإسلام في صدفة الملية، فأذنت -بتحرك الإسلام واهتزازه-: بأن المسلم ليس جزءاً فرداً سائباً حبله على غاربه، بل هو جزء لمركبات متداخلة متصاعدة، له مع سائر الأجزاء صلة رحم من حيث جاذبية الإسلام العامة. فهذا النبأ يمنح أملاً قوياً بأن نقطة الاستناد ونقطة الاستمداد في غاية القوة والمتانة، وهذا الأمل أحيا قوتنا المعنوية بعد أن كانت صريعة اليأس. وستمزق هذه الحياة حُجُب الاستبداد المعنوي العام المستولي على العالم الإسلامي كله مستمدةً من فكر الحرية ومفهومها الذي يفور فيه^(١) [على رغم أنف أبي اليأس].

الجهة الثانية: مازال الأجانب يُدَلّون ملتنا بالحِجَل، ويتذرعون بأسباب واهية وحجج تافهة لذلك. أما الآن فما ظل في أيديهم ما يحتاجون به من حجة تؤثر في عروق إنسانيتهم، أو تهيج أعصاب تعصبهم أو تحرك أوتارهم الخداعة الدساسة، بل لو وجدوا حجة ما فلا يمكنهم أن يتذرعوا بها؛ إذ من شأن المدنية وخاصيتها: حب الإنسانية.

س: هيهات! أين هذا الأمل العظيم الذي تسلينا به، من تلك الحيات المرعبة المحيطة بنا الفاغرة أفواهاها لتنفث السم في حياتنا وتمزق دولتنا إرباً إرباً، فتحول ذلك الأمل المشرق إلى يأس قاتم؟^(٢)

ج: لا تخافوا، إن المدنية والفضيلة والحرية قد بدأت تهيمن في العالم الإنساني مما أثقلت كفة الميزان، فبالضرورة تتخفف الكفة الأخرى شيئاً فشيئاً، فلو فرضنا محالاً أنهم مزقونا وقتلونا -لا سامح الله- اطمئنوا بأننا نموت ونحن عشرون إلا أننا نُبعث ونحن ثلاثمائة، ناضين غبار الرذائل والاختلافات عن رؤوسنا متّحدين مقدرين حقيقة مسؤوليتنا، نتسلم الراية لنقود قافلة البشرية. فنحن لا نهاب هذا الموت الذي يُنتج حياةً أشد وأقوى وأبقى. فحتى لو متنا نحن فسيبقى الإسلام حياً سالماً، فلتعش أبدأً تلك الملة المقدسة.

س: كيف نتساوى مع غير المسلمين؟

ج: المساواة ليست في الفضيلة والشرف، بل هي في الحقوق. فالسلطان الملك

(١) وقد بدأ تمزقها بعد خمس وأربعين سنة، والله الحمد والمنة. (المؤلف).

(٢) سؤال محير ذو حقيقة. (المؤلف).

والفقير المسكين كلاهما سيان في الحقوق.. فيا للعجب إن الشريعة التي نهت عن تعذيب نملة وأمرت ألا تداس عمداً، أتهمل حقوق بني آدم؟ كلا!

ولكن نحن الذين لم نمثل الشريعة. ألا تكفي لتصحيح خطئكم هذا، محاكمة أمير المؤمنين الإمام علي رضي الله عنه، مع يهودي فقير، ومرافعة صلاح الدين الأيوبي - وهو مدار فخركم - مع نصراني مسكين.^(١)

س: إن منح الحرية للروم والأرمن يقلقنا، فتارةً يتجاوزون علينا وأخرى يفتخرون بأن الحرية والمشروطية هما نتيجة سعيهم فيحرمونا فضائلها.

ج: أظن أن تجاوزهم الحدود الآن هو تشفّف لغيظ ما توهموا من تجاوزكم عليهم في الماضي... أو هو تصنّع وتظاهر وتهديد تجاه ما يتوقعون واهمين من تعدّي منكم عليهم في المستقبل، فإن اطمأنوا واعتقدوا بعدم التعدي عليهم فسيروضون - بلا شك - للعدالة ويقتنعون بها، وإن لم يقنعوا بالعدالة فالحق يُرغم أنوفهم بقوته ويسوقهم مضطرين إلى الاقتناع.

أما قولهم "نحن الذين حصلنا على المشروطية" فهو كذب بين، إذ ما برزت الحرية والمشروطية إلى الوجود إلا بحراب جنودنا وبأقلام مجتمعنا الحامل لروح الأمة، بل كان هدف هؤلاء وأمثالهم من الثرثارين المهاذير هو "اللامركزية السياسية" التي هي ابنة عم "الإمارة" و"الحكم الذاتي" إلا أن تسعين بالمئة منهم قد أتبعونا، وظلّت خمسة من العشرة الباقية يثرثرون، والبقية الباقية باتوا يعذرون ولا يرغبون في العدول عن أوامهم الماضية.

س: كيف تشير إلينا بمحبة اليهود والنصارى، مع أن القرآن الكريم ينهى عن ذلك بقوله تعالى: ﴿لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضُهُمْ﴾ (المائدة: ٥١).

(١) بينما كان سعيد القديم يجاهد بحماسة "للحرية" جاعلاً السياسة وسيلة للإسلام بناءً على ما تشعه خاصية "النور" الساطعة من أمل قوي وسلوان تام أحسن من قبيل الحسّ المسبق: أن استبداداً مطلقاً رهيباً لا دينياً سيأتي، بناءً على ما فهمه من معنى حديث شريف، فأخبر به قبل خمسين سنة. وقد أحس أن ما أخبر به من أبناء مسلمية وآمال مشرقة سيكذبه ذلك الاستبداد المطلق فعلياً طوال خمس وعشرين سنة، لذا نبذ السياسة منذ ثلاثين سنة قائلاً: "أعوذ بالله من الشيطان والسياسة" وأصبح سعيداً الجديد (المؤلف).

ج: أولاً: كما يلزم أن يكون الدليل قطعي المتن، يلزم كذلك أن يكون قطعي الدلالة، مع أن للتأويل والاحتمال مجالاً، لأن النهي القرآني ليس بعام بل مطلق، والمطلق قد يُقيد، والزمان مفسر عظيم، فإذا ما أظهر قيده فلا اعتراض عليه.

وأيضاً، إن كان الحكم قائماً على المشتق، فإنه يفيد عليّة مأخذ الاشتقاق للحكم. فإذن المنهية عنه في هذه الآية الكريمة هو محبتهم من حيث ديانتهم اليهودية والنصرانية.. وأيضاً، لا يكون المرء محبوباً لذاته، بل لصفته وصنعتة، لذا فكما لا يلزم أن تكون كل صفة من صفات المسلم مسلمة، كذلك لا يلزم أن تكون جميع صفات الكافر وصنعتة كافرة أيضاً.

فعلى هذا، لم لا يجوز اقتباس ما استحسناه من صفة مسلمة أو صنعة مسلمة فيه؟ فإن كانت لك زوجة كتابية، لاشك أنك تحبها.

ثانياً: لقد حدث انقلاب ديني عظيم في العصر النبوي السعيد، وجّه كلّ الأفكار والأذهان نحو الدين، فارتبطت بالدين جميع الحسيّات والمشاعر، فكانت العداوة والمحبة تدوران حول ذلك المحور (الدين)، لهذا كانت تُشم رائحة النفاق من محبة غير المسلم. ولكن الانقلاب الحاضر العجيب في العالم هو انقلاب مدني وديني، فالمدنية والرقبيّ الديني يجذبان العقول كلها ويشغلانها ويشدان بهما جميع الأذهان فضلاً عن أن معظم غير المسلمين ليسوا ملتزمين التزاماً جاداً بدينهم أساساً... فعلى هذا فإن محبتنا لهم ما هي إلاّ لاقتباس ما استحسناه من مدنيّتهم وتقدمهم ولأجل المحافظة على نظام البلاد وأمنها الذي يُعدّ أساس سعادة الدنيا، فهذه الصداقة إذن لا تدخل قطعاً ضمن النهي القرآني.

س: إن قسماً من أفراد "جون تورك" يقولون: لا تخاطبوا النصارى بـ: "يا كافر" استهانةً بهم، فهم أهل كتاب!.. لماذا لا نخاطب الكافر بـ "أيها الكافر"؟!.

ج: مثلما لا تقولون للأعور: أيها الأعور! لثلاثي تأذي، فهناك نهْيٌ عن أذاهم كما جاء في الحديث الشريف: [من آذى ذمياً... الخ].^(١)

وثانياً للكافر معنيان:

(١) تمام الحديث: "من آذى ذمياً فأنا خصمه"، انظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد ٣٦٧/٨؛ الذهبي، ميزان الاعتدال ٣٨١/٢؛ السخاوي، الأجوبة المرضية ١٧/١، ٤٣٥/٢؛ الشوكاني، الفوائد المجموعة ٢١٣.

فالأول: وهو المتبادر إلى الذهن عرفاً وهو: المنكر للخالق سبحانه والملحد الذي لا دين له، فهذا المعنى ليس لنا الحق في إطلاقه على أهل الكتاب.

وثانيه: هو المنكر لرسولنا الأعظم ﷺ وللإسلام، فهذا المعنى، لنا الحق أن نطلقه عليهم، وهم راضون به كذلك. ولكن لما كان المعنى الأول هو الذي يتبادر إلى الذهن مباشرة، صارت تلك الكلمة، كلمة تحقير وإهانة وأذى، زد على ذلك أنه لا اضطرار لخلط "دائرة الاعتقاد" بـ"دائرة المعاملات" وربما هذا هو ما يقصده ذلك القسم من "جون ترك".
س: نسمع كثيراً من الأخبار المؤسفة والحوادث السيئة، لاسيما من غير المسلمين..
كأن تزوج أحدهم بمسلمة.. وكذا وكذا في مكان، وكيت وكيت في مكان آخر، وحدث ما حدث في مكان... الخ...

ج: نعم، إن وقوع هذه الأمور السيئة الفاسدة وأمثالها أمر هو أقرب ما يكون بالضرورة -مع الأسف- في دولة مستجدة وغير مستقرة، وفي أمة جاهلة متخلفة، علماً أنه كان هناك أسوأ من هذه السيئات في الماضي، ولكنها كانت خافية عنّا، إلا أنها ظهرت الآن للعيان. فالداء إذا ما ظهر يسهل علاجه. وكذا فالذي لا يرى من الأمور العظيمة إلا التقصيرات، ينخدع وينخدع الآخرين بالخب الخبيث، إذ من شأنه إنبات سيئة واحدة وإثمارها كي تطغى على الحسنات، هذا وإن الطور العجيب لهذا الخب، هو أنه يجمع الأمور المتفرقة في الزمان والمكان ويوحدها معاً، وينظر من خلال ذلك الحجاب الأسود إلى الأشياء. حقاً إن الخب بأنواعه المختلفة هو ماكنة الغرائب ومصنعها. ألا ترى أن عاشقاً خباً كيف يرى الكائنات تتراقص متضاحكة متحابة متجاذبة.. وأن الودة حزينة بوفاة طفلها كيف ترى الكائنات نادبة متباكية حزينة؟ فكلّ يجني ما يشتهي وما يلائمه. سأورد لكم مثلاً بهذه المناسبة: تأملوا!! إذا دخل أحدكم في بستان رائع جميل يشتمل على أنواع الأزاهير والثمرات، لأجل أن يتنزه فيه ويستجم ساعة من الزمان، وكان في بعض جوانب البستان بعض العفونات والنجاسات -حيث إن وجود النقص مع الكمال من مقتضيات هذا العالم وليس المبرراً من النقص إلا الجنة- فإنه لا يبحث ولا يتحرى إلا تلك العفونات ولا يديم النظر إلا إلى تلك النجاسات، لانحراف في مزاجه. وكأن ليس في ذلك البستان الباهر إلا تلك، ثم يتوسع ويتسنبل ذلك الخيال الفاسد بحكم التوهم والتخيل حتى يحسب أن ذلك

البستان الرائع مَسْلُخٌ قَدْرٌ أو مزبلة وسخة، ويأخذه الدوار والغثيان، ويبدأ بالتقيؤ وينكص على عقبه.

فيا ترى هل ترضى الحكمة والمصلحة بوجههما الصبوح أمثال هذا الخيال المنعص للذة حياة البشر.

ألا ترون: أن مَنْ أَحْسَنَ رُؤْيَيْهِ حَسَنَتْ رُؤْيَتُهُ وتفكيره، فتحسُنْ رؤياه، ويستمتع بحياته. س: كيف يجوز تجنيد غير المسلم وانخراطه في سلك الجيش؟

ج: بأربعة أوجه^(١):

أولاً: ما الجندية إلا للحرب.. فلقد قاتلتم بالأمس دُباً ضحماً وعاونكم النساء والعجر والصبيان والكلاب ونصروكم، فهل في ذلك من بأس عليكم أو من عارٍ عليكم؟

ثانياً: كان للنبي ﷺ معاهدون وحلفاء من مشركي العرب وكانوا يخرجون معاً إلى الحرب، بينما هؤلاء أهل كتاب.. ولأنهم يكونون متفرقين في الجيش، لا متجمعين، فإن كثرنا الغالبة، وقوة مشاعرنا، ستحدان من الضرر الموهوم.

ثالثاً: قد استُخدم في جيش الدول الإسلامية غير المسلمين -ولو نادراً- والجيش الانكشاري^(٢) شاهد على هذا.

س: كان المسلمون هم الأغنياء وكان أولئك هم الفقراء، إلا أن الآية انعكست الآن، فما الحكمة؟

ج: هناك سببان لهذا حسب علمي:

الأول: الفتور في السعي وعدم الرغبة خلافاً لما هو مستفاد من الأمر الرباني: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ (النجم: ٣٩) وانطفاء جذوة شوق الكسب المستفاد من الأمر

(١) المذكور هنا ثلاثة أوجه، أما الوجه الرابع فهو انحصار العسكرية فينا، فقد أدمج في السؤال الذي يلي الجواب. الوجه الرابع أصبح السؤال التالي.

(٢) وهو تنظيم عسكري وضعه الغازي أورخان ابن عثمان (مؤسس الدولة العثمانية)، خدم الدولة العثمانية كثيراً في البداية، ثم دب فيه الفساد وأصبح مشكلة عويصة، إلى أن نجح السلطان محمود الثاني في إلغائه وتصفيته وإقامة "النظام الجديد" بدلاً منه، وهو نظام سعى إلى التجديد في الجيش العثماني.

النبي بأن ["الكاسب حبيب الله"]^(١) وذلك نتيجة إحياءات بعض الرجال وتلقينات قسم من الوعاظ الجاهلين، أولئك الذين لم يدركوا إن إعلاء كلمة الله في الوقت الحاضر يتوقف على الرقي المادي... ولم يتفهموا قيمة الدنيا [من حيث هي مزرعة الآخرة].. ولم يميّزوا بين متطلبات القرون الوسطى والقرون الأخرى.. ولم يفرقوا بين قناعتين بعيدتين عن بعضهما "القناعة في التحصيل والكسب" وهي المذمومة و"القناعة في المحصول والأجرة"، وهي الممدوحة.. ولم يتبينوا البون الشاسع بين "التواكل" الذي هو عنوان الكسل و"التوكل" الذي هو صدفة الإخلاص الحقيقي.

فالأول: هو تكاسل في ترتيب المقدمات، وهو في حكم التمرد على النظام القائم بين الأسباب التي هي مقتضى مشيئة الله تعالى. والآخر: هو توكل إيماني في ترتب النتائج، وهو من مقتضيات الإسلام، والذي يقود صاحبه إلى التوفيق حتى في النتائج شريطة عدم التدخل في التقديرات الإلهية.

فالتبس عليهم كلا الأمرين... ولم يتفروا سرّاً "أمتي.. أمتي"^(٢) ولا يفهمون حكمة "خير الناس أنفعهم للناس"^(٣) فهؤلاء هم الذين حطموا ذلك الميل وأطفأوا ذلك الشوق...

والسبب الثاني: هو سلوكنا في المعيشة مسلماً غير طبيعي، مسلماً يوافق الكسل ويلائمه، ويداعب الغرور ويربت عليه، وهو المعيشة على الوظيفة الحكومية.. لذا لقينا جزء ما كسبت أيدينا.

س: كيف؟

ج: إن الطريق المشروع للمعيشة والسبيل الطبيعي والحيوي إليها هو "الصناعة، والزراعة، والتجارة". أما الطريق غير الطبيعي فهو الوظيفة الحكومية والإمارة بأنواعها. وعندي أن الذين جعلوا مدار معيشتهم "الإمارة" - وإن تسمت بأي اسم كان- فهم في

(١) ويشهد لهذا المعنى ما أخرجه البخاري (٧٣٠/٢، رقم ١٩٦٦) قال ﷺ: "ما أكل أحد طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده، وإن نبي الله داود عليه السلام كان يأكل من عمل يده". وانظر الطبراني، المعجم الأوسط (٣٨٠/٨) البيهقي، شعب الإيمان ٨٨/٢؛ القضاعي، الشهاب ١٤٨/٢.

(٢) انظر: البخاري، التوحيد ٣٢؛ مسلم، الإيمان ٣٢٦.

(٣) العجلوني، كشف الخفاء ٤٧٢/١، وانظر: الطبراني، المعجم الأوسط ٥٨/٦؛ البيهقي، شعب الإيمان ١١٧/٦.

زمرة الشحاذين العاجزين المتسولين ومن زمرة المخادعين الحيايين.. وفي نظري أن الذي ينخرط في سلك الوظيفة أو الأمانة، فليدخل إليها لأجل الحمية والخدمة للأمة، وإلا فلو دخلها للمعيشة والمنفعة فحسب، فلا يقوم إلا بضرب من التسول،^(١) إذ ثبت أن حصر كل الوظائف فينا، أضعاف علينا ثرواتنا بتسليمها ليد الإشراف، وأن حصر العسكرية فينا شتت ذرارينا في الآفاق. فلو كان الأمر يستمر على هذا المنوال لكننا ضائعين منقرضين. فعلى هذا، فإن هذه المسألة، أي أخذهم إلى الجندية فيه "مصلحة مرسله" قريبة من الضرورة، فضلاً عن أننا مضطرون إليه اضطراراً، والمصالح المرسله في مذهب الإمام مالك، تعدّ علة شرعية.

س: كيف يمكن أن يصير الأرمني والياً أو قائمقاماً، كما يحدث الآن؟

ج: كما صار ساعاتياً وميكانيكياً وكناساً... لأن المشروطية هي حاكمية الأمة، والحكومة ليست إلا خادمة.

ولئن صدقت المشروطية فالقائمقام والوالي ليسوا رؤساء بل خداماً مأجورين، فغير المسلم لا يكون رئيساً مطلقاً، بل يكون خادماً. فلو فرضنا أن الوظيفة والأمانة ضرب من الرئاسة والسيادة، فإن إشراكنا ثلاثة آلاف غير مسلم في سيادة رئاستنا يفتح طريقاً إلى الرئاسة أمام ثلاثمائة ألف من إخواننا المسلمين في أقطار العالم، فالذي يخسر واحداً ويربح الألف لا يتضرر..

س: ألا ترى أن بعض أحكام الشريعة لها علاقة بولاية الوالي مثلاً.

ج: إن الذي يمثل الخلافة بعد الآن هو بالضرورة المشيخة الإسلامية ورئاسة الأمور الدينية وستكون ممتازة، ومقدسة سامية، منفصلة رقية ناظرة على الكل... فالمستولي الآن ليس شخصاً فرداً، بل الأفكار العامة، لذا هناك حاجة إلى شخصية معنوية مثلها، تكون أمينة على الفتوى.

س: كنا نسمع سابقاً وإلى الآن أن أكثر أفراد "جون تورك" هم من الماسونيين، الذين يعادون الدين.

(١) لا تستأوا ولا نسخطوا أيها الموظفون من كلام سعيد القديم هذا الذي قاله قبل خمس وأربعين سنة. (المؤلف).

ج: لقد ألقى الاستبداد هذه التلقينات إبقاءً لنفسه، ومما يسند هذا الوهم ويقوّيه عدم مبالاة بعضهم بالدين..

ولكن اطمننوا، إنّ قصد من لم ينضم منهم إلى الماسونية، ليس إضرار الدين، بل نفع الأمة وتأمين سلامتها، ولكن البعض منهم يفرطون في الهجوم على التعصب المقيت الذي لا يليق بالدين. ويبدو أنكم تطلقون على الذين سبق منهم خدمات للحرية والمشروطة أو الذين ارتضوا بهما اسم "جون تورك". فاعلموا أن قسماً من أولئك هم مجاهدو الإسلام، وقسماً منهم فدائيو سلامة الأمة، فالذين يشكلون القسم الأعظم منهم والعقدة الحياتية لهم هم من غير الماسونيين ويمثلون أكثرية الاتحاد والترقي. فهناك علماء ومشايخ في صفوف "جون تورك" بقدر عشائركم.. رغم وجود زمرة من الماسونيين المفسدين السفهاء فيهم، وهم قلة قليلة لا يتجاوزون عشرة بالمئة منهم، بينما التسعون بالمئة الباقية منهم مسلمون ذوو عقيدة أمثالكم، ومعلوم أن الحكم للأكثرية... فأحسنوا الظن بهم؛ إذ إن سوء الظن يضركم ويضرهم معاً حسب قاعدة [إن زين عين الرضا، حسن النظر باللطف والشفقة، وإن نور الفؤاد بالرفق والرحمة، ولقد سما على الحق بأقدام التوفيق وسعد من اختار الاستضاءة بمصباح "أنا عند ظن عبدي بي" (١)]. (٢)

س: لِمَ يضرهم سوء ظننا؟

ج: لأن كثيراً منهم -مثلكم- لم يمحصوا الإسلام وما عرفوا إلا ظواهره بالتقليد، والتقليد يتشتت ويتمزق بإلقاء الشبهات والشكوك فانظروا مثلاً: إذا خاطبتم بعضهم بأنكم لا دين لكم -وبخاصة من كان منهم سطحياً في الدين ومتوغلاً في الفلسفة المادية- فلربما يتردد ويشك في أمره بوساوس من أن مسلكه خارج عن الإسلام فيشرع بالقيام بأعمال وحرركات منافية للإسلام، ناشئة من اليأس والعناد ولسانه يردد: ليكن ما يكون فلا أبالي..

فيا أيها البعيدون عن الإنصاف!.. أرايتم كيف تصبحون سبباً لضلالة بعض المنكوبين!؟

(١) البخاري، التوحيد ١٥،٣٥؛ مسلم، الذكر ٢، ١٩، التوبة ١، الترمذي، الزهد ٥١، الدعوات ١٣١؛ ابن ماجه، الأدب ٥٨.

(٢) كرر النظر في هذه الفقرة العربية الأخيرة، ففيها شفرات ولها إشارات. (المؤلف).

علماً أن كثيراً ما يصلح الفاسد إذا كَرَّر عليه القول: "أنت صالح، أنت فاضل"، ويفسد الصالح إذا ما كرر عليه: "أنت فاسد، أنت طالح". وهذا أمر مجرَّب وقد حَدَثَ كثيراً.

س: لماذا؟.

ج: لأنه لو كان في ضمير البعض سوء، فلا ينبغي أن يُهاجَم، لأن هناك كثيراً من السيئات كلما بقيت مستورة تحت ستار الحسنة ولم يمزق عنها حجابها وتغفل عنها، انحصرت في نطاق ضيق وربما يسعى صاحبها لإصلاحها تحت حجاب الحياء. ولكن ما إن يُمزق الحجاب ويُرفع حتى يُرمى بالحياء فيُزال، وإذا ما أظهر معه الهجوم، فالسيئة تتوسع توسعاً هائلاً... ولقد رأيت في حادثة (٣١ مارت)^(١) حالةً قريبة من هذا: عندما نادى من كانوا يجودون بأرواحهم للإسلام من أصحاب الهمم بالدعوة إلى المشروطة، والذين كانوا يعتقدون أن نعمة المشروطة غاية المنى وجوهر الحياة، وجدّوا في تطبيق تفرعاتها وفق الشريعة، مرشدين المسؤولين في الدولة وموجهين لهم للتوجه إلى القبلة في صلاة العدالة، طالبين إعلاء الشريعة المقدسة حقاً بقوة المشروطة، وإبقاء المشروطة بقوة الشريعة، محمّلين مخالفة الشريعة السيئات السابقة جميعها، فما إن نادى هؤلاء بهذا النداء وقاموا بتطبيق بعض الأمور الفرعية إذا ببعض من لا يميّز يمينه عن شماله يبرز أمامهم ويجابهنهم ظناً منهم أن الشريعة تشد أزر الاستبداد -حاشاها- فقلّدوا كالبيغاء منادين: "بأننا نطالب بالشريعة"، فاخفتى الهدف ولم يعد يفهم القصد الحقيقي، وانجر الوضع إلى ما رأيتم. ومعلوم أن الخطط قد مُهّدت وحيكت من قبل. فلما آل الأمر إلى هذا هجم بعض من يتقنع -كذباً- بالحمية على ذلك الاسم السامي، واعترضوا -متعدين-

(١) حادثة ٣١ مارت ١٣٢٥ (حسب التقويم الرومي)، وهي حادثة تمرد وعصيان عسكري بدأ في معسكر "طاش قشلة" في إسطنبول، ثم انتشر إلى معسكرات أخرى فيها، ثم نزل الجنود المتمردون إلى الشوارع، وقتلوا بعض الوزراء والنواب والضباط.

وقعت هذه الحادثة في ١٣ نيسان ١٩٠٩ أي بعد إعلان المشروطة الثانية ووصول جمعية الاتحاد والترقي إلى موقع مؤثر في الحكم، ولكنها لم تكن قد شددت قبضتها بعد، اتهم السلطان عبد الحميد ظلماً بإنارة التمرد، واستدعت الجمعية مدداً عسكرياً من مقرها الرئيس في "سلانيك". ومع أن السلطان كان بمقدوره تشتيت هذا المدد العسكري إلا أنه لم يفعل حقناً للدماء. وبعد وصول الجيش إلى إسطنبول أعلنت الأحكام العرفية وقُضي على التمرد، وشكلت محكمة عسكرية أعدمت الكثيرين، وانتهزت الجمعية هذه الحادثة وقامت بعزل السلطان.

عليه. فدونكم نقطة سوداء مظلمة جدية بالاعتبار. [ولقد تعدت الهمة بتلك النقطة ولم تقدر على النهوض. ولقد شوشت طنطنة الأغراض صدى موسيقى الحرية، ولقد تقلصت المشروطية منحصرة -اسماً- على قليلين، فتفرق عنها حماة ذمارها].^(١)

س: لِمَ تتضرر ممن نظن أن لا دين لهم؟

ج: سأمثل لكم صورة تمثيلية على شاشة الخيال تبين لكم مضاره؛ تصوّروا في هذه الصحراء قصراً وسط بستان زاهر، وفي زاوية من القصر هناك حمام للمياه المعدنية -كمستحمكم في وادي "بيت الشباب"^(٢)- فأنتم مضطرون إلى الدخول في ذلك القصر شتّم أم أبيتم بسبب ارتعاشكم من شدة البرد ولكّماث الثلج ولطمات الريح. ولكن لأنكم قد سمعتم -أو رأيتم- أن في باب القصر أشخاصاً عمياناً وفي الحوض رجلاً عراً يستحمون فتتوهمون -من هذا- أن القصر كلّ دار عميان ومنزل عرايا... فلما أردتم الدخول والوهم أخذ بأيديكم تنزعون عنكم لباس الطاعة لتوافقوهم، وتغمضون عين الحقيقة -التي هي العقيدة- لئلا تنظروا إلى عوراتهم، علماً أن عيونهم مفتحة وعوراتهم مستورة، يتشاورون فيما بينهم بتفكير وتأمل في غرفٍ محتشمة ويذاوون في بعض الزوايا العميان ويخدمون العرايا لسترهم.

فبالله عليك إذا دخلت عليهم بهذه الصورة الجنونية، وعورتك مكشوفة وعينك معصوبة، فهل تتصور أعظم من هذه الحالة المزرية الداعية إلى الاستهزاء والسخرية. وفي نظري أن من جاء -في الحقيقة- من نسل مسلم، لا تترك فطرته ووجدانه الإسلام البتة، حتى إن تجرد عقله وفكره عن الإسلام. بل حتى أولئك الذين هم أشدّ سفاهة وبلاهة يوالون الإسلام الذي هو سور حصين لمستندنا. وسيما المطلعين على السياسة. ولم يشهد التاريخ منذ العصر النبوي السعيد إلى الآن أن رجح مسلم ديناً آخر على الإسلام بمحاكمته العقلية، أو دخل ديناً آخر بدليل عقلي. نعم، هناك من يمرق من الدين، فتلك مسألة أخرى.. أما التقليد فلا أهمية له... بينما منتسبو سائر الأديان قد

(١) قف أمام هذه الفقرة.. لا تغادرها.. أنعم النظر فيها.. ولقد سكت -في تلك الحادثة- الشهام الغباري والنجباء والكرماء من أولي العزائم والههم العالية، وكَمّت الصحافة المغرضة صوت الحرية الحقّة، فانحصرت المشروطية في قلة قليلة جداً من الناس وتشتت عنها فدائيوها. (المؤلف).

(٢) منطقة في جنوب شرقي تركيا تعد مركز عشائر الأرتوشي الكردية.

دخلوا ويدخلون حظيرة الإسلام أفواجاً أفواجاً بالمحاكمة العقلية والبراهين القاطعة، فإذا ما أريناهم الإسلام الصادق المستقيم، والصدق والاستقامة اللائقين بالإسلام، فسوف يدخلون في الإسلام أفواجاً. وكذلك يشهد التاريخ ونبينا أن رقي المسلمين وتمدنتهم يكمن في اتباعهم حقيقة الإسلام ويتناسب معه، في حين أن رقي الآخرين وتمدنتهم يتناسب تناسباً عكسياً مع تمسكهم بدينهم.. وكذا تشهد لنا الحقيقة أن الإنسان المتنبه لا يمكن أن يكون هملاً بدون دين البتة، ولا سيما المتيقظ الذي ذاق طعم الإنسانية وعرف ماهية ذاته وأنه مهياً ومرسل إلى الخلود، لا يمكن له أن يعيش دون دين مطلقاً، لأن المتنبه إن لم يتمسك بالدين الحق الذي هو جوهر الحقيقة، لا يمكنه أن يظل دون "نقطة استناد" أمام هجوم الكائنات عليه ودون "نقطة استمداد" لاستثمار آماله غير المحدودة.. ومن هذا السر فقد انتبه الآن في الجميع ميل البحث والتحري عن الدين الحق. فثبت أن هذا براعة الاستهلال بأن الإسلام هو الدين الفطري للبشرية في المستقبل.

أيا من لا ينصفون! كيف ضاقت في نظركم حقيقة الإسلام التي لها القدرة على أن تعم العالم أجمع وتوحده وتربيته وتضيئه نوراً، فرحتم تحضرون الإسلام في الفقراء وفي المتعصيين من العلماء، وتريدون أن تطردوا نصف أهله منه، كيف تجرأتم على ذلك الإسلام العظيم الذي هو القصر النوراني الجامع لكمالات الإنسانية كلها وهو المربي المزكي لأحاسيس البشرية النبيلة ومشاعرها الراقية كلها، فتخيلتموه خيمة المآتم السوداء مضروبة على حشد من الفقراء والبدو الجائعين.

نعم، إن المرء بحسب ما تربه مرآته؛ فمرآتكم السوداء الكاذبة إذن قد مثّلت لكم الأمر هكذا.

س: أنت تغالي وتُفرط، إذ تُظهر الخيال عين الحقيقة وتُهيننا بظنك أننا جهلاء، فنحن في عصر آخر الزمان^(١) والفساد يستشري وسينقلب من سيء إلى أسوأ.

(١) ربما جاء هذا الاعتراض من وليّ عظيم كان حاضراً في ذلك الوقت فاعترض على ما أحس به سعيد القديم -قبل خمس وأربعين سنة- "بحس مسبق" من أن ميدان رسائل النور الضيق هو واسع جداً وهو سياسي أيضاً. لذا صدرت أغلب أجوبته في هذه الرسالة في ضوء ذلك الإحساس. فلربما أبدى ذلك الولي العظيم اعتراضه على هذه النقطة فقط (المؤلف).

ج: لماذا تكون الدنيا ميدان تقدم وترقٍ للجميع، وتكون لنا وحدنا ميدان تأخر وتدنٍ.. فهل الأمر هكذا؟! فيها أنذا آليتُ على نفسي ألاّ أخاطبكم، فأدير إليكم ظهري وأتوجه بالخطاب إلى القادمين في المستقبل: أيا من اختفى خلف عصر شاهق لما بعد ثلاثمائة سنة، يستمع إلى كلمات النور بصمت وسكون، ويلمحنا بنظر خفي غيبي.. أيا من تتسمون بـ"سعيد وحمزة، وعمر وعثمان وطاهر، ويوسف وأحمد وأمثالهم" ! إنني أتوجه بالخطاب إليكم: ارفعوا هاماتكم وقولوا: "لقد صدقت" وليكن هذا التصديق دَيناً في أعناقكم. إن معاصريّ هؤلاء وإن كانوا لا يُعيرون سمعاً لأقوالي، لندعهم وشأنهم، إنني أتكلم معكم عبر أمواج الأثير الممتدة من الوديان السحيقة للماضي -المسمّى بالتاريخ- إلى ذرى مستقبلكم الرفيع.. ما حيلتي، لقد استعجلتُ وشاءت الأقدارُ أن آتي إلى خضم الحياة في شتائها.. أما أنتم فطوبى لكم؛ ستأتون إليها في ربيع زاهر كالجنة، إن ما يُزرع الآن ويُستنبت من بذور النور ستفتح أزاهير يانعة في أرضكم.. نحن ننتظر منكم لقاء خدماتنا، أنكم إذا جئتم لتعبروا إلى سفوح الماضي، عوجوا إلى قبورنا، واغرسوا بعض هدايا ذلك الربيع على قمة "القلعة"^(١) التي هي بمثابة شاهدٍ قبرٍ مدرستي، والمستضيئة لرفاتنا وعظمانا والحارسه لتراب "خورخور"^(٢) سنوصي الحارس ونذكره... نادونا... ستسمعون صدَى "هنيئاً لكم" ينطلق من قبورنا [ولو من الشاهد على طيف الضيف].

إن عيون هؤلاء الذين يرتضعون معنا ثدي هذا الزمان في قفاهم تنظر إلى الماضي دوماً، وتصورائهم شبيهة بهم معزولة وبلا حقيقة، هؤلاء الصبيان وإن كانوا ينظرون إلى حقائق هذا الكتاب^(٣) ويتوهمونها خيالاً.. فلا أبالي، لأنني على ثقة من أن مسائل هذا الكتاب ستتحقق فيكم واضحة.

أيا من أخاطبكم، ألا معذرة، إنني أصرخ عالياً، وأنا معتلٍ منارة العصر الثالث عشر الهجري، أدعو أولئك المدنيين المتحضرين صورةً وشكلاً والمتهاونين في الدين حقيقة، والذين يجولون في أودية الماضي السحيق فكراً.. أدعوهم إلى الجامع.. فيا أيتها القبور

(١) المقصود قلعة مدينة "وان" التي هي بمثابة شاهد قبر للمدرسة الدارسة (خورخور) والتي تمثل نموذجاً لمدرسة الزهراء في "وان". (المؤلف).

(٢) اسم نبع صغير أسفل قلعة "وان" وعنده مدرسة المؤلف.

(٣) إنه ينبئ بحس مسبق عن كليات رسائل النور التي ستؤلف في المستقبل (المؤلف).

المتحركة برجلين اثنتين، أيتها الجنائر الشاحصة! ويا أيها التعساء التاركون لروح الحياتين كليهما.. وهو الإسلام، انصرفوا من أمام باب الجيل المقبل، لا تقفوا أمامه حجرَ عثرة، فالقبور تنتظركم.. تنحوا عن الطريق ليأتي الجيل الجديد الذي سيرفع أعلام الحقائق الإسلامية عالياً ويهزها خفاقة تتماوج على وجوه الكون.

س: إن أسلافنا كانوا أفضل منا أو مثلنا، فهل يكون أحفادنا أفسد منا؟

ج: أيها الأتراك والأكراد! لو أنني أقممت اجتماعاً عظيماً، ودعوت أجدادكم من قبل ألف سنة وكذا أولادكم من بعد عشرين.. دعوتهم جميعاً إلى المجلس الصاخب لهذا العصر، ألا يقول أجدادكم الذين اصطفوا يميناً:

أيها الأولاد التافهون والخلف المتبذرون، أنتم زبدة حياتنا ونتيجتها؟ هيهات.. لقد جعلتمونا أسوة عقيمة وتركتمونا عاقرين..!! وكذا، أفلا يقول أولادكم الذين اصطفوا يساراً والمقبلون من مدينة المستقبل، مصدقين أجدادكم المصطفين يميناً:

أيها الآباء الكسالى!.. أنتم تمثلون حياتنا كلها دقها وجلها، أم أنتم رمزها والحد الأوسط لربطتنا مع أولئك الأجداد الأشاوس؟ هيهات لكم أصبحتم أنتم أنموذجاً تافهاً وعيئة لا حقيقة لها وقياساً ذا التباس واختلاط.^(١)

فيا أيها البدو الرحل ويا أديعاء الانقلاب.^(٢)

لقد رأيتم على لوحة الخيال^(٣) أن الطرفين معاً قد أقاما الحجة عليكم في هذا الاجتماع.

س: نحن لا نستحق هذا القدر من الإهانة والتحقير. نقطع على أنفسنا عهداً على أننا لا نقاعس عن التمسك بالأخلاف ولا نتشبث بأذيال الأسلاف [ففتحن السمع لكلامك فمرحباً به].

ج: يمكنكم الآن أن تعودوا إلى وظيفتكم في طرح الأسئلة لأنكم أظهرتم الندامة.

(١) من عبارات علم المنطق. وقد قالها لحضور مجلس طلابه الذين تلقوا في وقتها درساً في المنطق (المؤلف).

(٢) أضيف مؤخراً (المؤلف).

(٣) فالخيال بدوره مثل المشاهد السينمائية (المؤلف).

س: هل بحث علماء السلف عن مساوئ الاستبداد؟^(١)

ج: نعم، وألف مرة نعم. إن أغلب الشعراء في قصائدهم وكثيراً من المؤلفين في ديابجات كتبهم، شكوا من الزمان واعترضوا على الدهر وهجموا على الفلّك^(٢) وداسوا الدنيا بالأفدام وسحقوها...

فإذا استمعتهم إليهم بأذن القلب ونظرتم إليهم بعين العقل رأيتم أن سهام الاعتراضات جميعها لا تستهدف ولا تصيب إلا صدر الاستبداد الذي تلفت وتزمل بستار الماضي المظلم، وسمعتهم الصراخات والآهات جميعها أنها تصدر من تحت مخالب الاستبداد، ومع أن الاستبداد لم يكن يُرى، ولم يكن يُعلم اسمه ومعناه، إلا أن أرواح الجميع كانت تتسمم بمعناه، وتتألم به، وتعلم أن هناك أحداً ينفث السم، حتى إن بعض الدهاة كلما كان يتنفس كان يصرخ صراخاً من الأعماق، إلا أن العقل ما كان ليدرك ماهيته جيداً، إذ كان مُنبثاً في الظلمات غير متجمع على حال. لذا عندما ظنوا البلايا -المحالة إزالتها- مصائب سماوية، بدأوا بشن الهجوم على الزمان وصنع الدهر وصبّوا سهاماً نحو صدر الفلّك، إذ من القواعد المقررة أنه: إذا خرج أمرٌ من دائرة الجزء الاختياري، ومن الجزئية ودخل الدائرة الكلية العمومية، أو كان دفعه محالاً بحسب العادة، يُسند إلى الزمان، ويُلقى اللوم على الدهر، وترمي قبة الفلك بالحجارة، وإذا أنعمت النظر جيداً رأيت أن الأحجار الآبية تتقلب يأساً وتتحجر في القلب [انظر كيف أطلوا فيما لا يلزم وكلما أضاعت لهم السعادة أنثوا على من سادهم، وكلما أظلم عليهم شتموا الزمان.^(٣)].

س: أما تكون الشكوى من الزمان والاعتراض على الدهر اعتراضاً على بدايع صنعة الصانع جلّ جلاله؟

ج: كلا، ثم كلا، بل ربما تعني الشكوى ما يأتي:

(١) إن ذلك الدرس الذي ألقى قبل أربعين سنة لهو درس ضروري في الوقت الحاضر كذلك، إذ إن هذه المحاوراة الدائرة بين السؤال والجواب قادرة على مواكبة الحياة وتعيش حية في كل وقت وهي نابضة بالحياة الآن (المؤلف).

(٢) الفلك: يعني الدهر، أيام الحياة، الحياة المقدّرة على الإنسان.

(٣) تمهل، لا تغادر هذه الفقرة، أدركها جيداً. وهي تعني: أنهم يمنحون الحسنات إلى الرؤساء ويلصقون السيئات بالزمان، فيبدون شكواهم بالشتم (المؤلف).

كأن الشاكي يقول: إن ماهية العالم المنظمة بدستور الحكمة الأزلية غير مستعدة لإنجاز الأمر الذي أطلبه، والشيء الذي أبتغيه، والحالة التي أشتتها، ولا يسمح به قانون الفلك المنقش بيد العناية الأزلية، ولا توافقه طبيعة الزمان المطبوعة بمطبعة المشيئة الأزلية، ولا تأذن له الحكمة الإلهية المؤسّسة للمصالح العامة.. لذا لا يقطف عالمُ الممكنات من يد القدرة الإلهية تلك الثمرات التي نطلبها بهندسة عقولنا وتَشهِّي هوانا وميولنا. وحتى لو أعطتها لَمَا تمكّن من قبضها والاحتفاظ بها، ولو سقطت لَمَا تمكّن من حملها. نعم، لا يمكن أن تسكن دائرة عظيمة عن حركاتها المهمة لأجل هوى شخص...

س: ما تقول في كثير من الشعراء والعلماء الذين أفرطوا -في زمانهم- في الثناء على الأمراء والحكام؟ مع أنك تنظر إلى كثير منهم نظرك إلى مستبدين؟ فإذاً قد أساءوا العمل.

ج: [ولولا خلال سنّه الشعر ما درى بُناة المعالي كيف تُبنى المكارم]^(١)

كانت نواياهم حسب هذه القاعدة هي حض الأمراء -بحيلة لطيفة- على الترفع عن السيئات، وجعلهم يتسابقون في مضمار الحسنات بإدخال المكافأة الشعرية موضع التسابق في الأوساط، ولكن لما كانت تلك المكافأة الشعرية قد سُلِبَتْ من عرق جبين أمة عظيمة فقد تصرفوا تصرفاً مستبداً، أي إنهم قد أساءوا في العمل وإن أحسنوا في النية.

س: لِمَ؟

ج: أفلا ترون أن محصل كلامهم في قصائدهم وبعض مؤلفاتهم إنما هو غضبٌ ضمّني لمحاسن قوم عظيم وإغارةً عليها، ثم إهداء تلك المحاسن إلى شخص مستبد. فيأظهارهم أن تلك المحاسن صادرة منه، أثنوا على الاستبداد -من هذه الزاوية- دون أن يشعروا.

س: نحن معاصر الأتراك والأكراد لنا من الشجاعة ما يملأ قلوبنا، بل ملء أجسادنا.. بل انبسطت حتى تجلّت بين هذه الوديان جبلاً محصنة لنا. ولنا من الذكاء ما يملأ رؤوسنا، ولنا من الغيرة ما يملأ صدورنا، ولنا من الطاعة ما يملأ أبداننا وجوارحنا... فأفرادنا يملأون الأودية حياةً وتترزين بهم العبال^(٢) فما بالنابقينا هكذا سافلين مفلسين أذلاء،

(١) وفي ديوان أبي تمام ١٧٨/٣: ولولا خلال سنّها الشعر ما درى بُعاة الندى من أين تُؤتى المكارم

(٢) إذن لم تفتقر قوتهم المعنوية (المؤلف).

حتى صرنا لقي على الطريق يدوسنا الممتطون للرقبي والسارعون المجدون للمستقبل، مع أن الأمم المجاورة، وإن كانوا أقلّ منا عدداً وأقصر منا قوة، إلا أنهم يتناولون علينا [إن ركسهم يغلب طاهرنا].^(١)

ج: أما حينما انفتح بالمشروطة باب للتوبة وتاب الكثيرون، فليس لي حق في توبيخ الرؤساء وتعنيفهم، إلا أنني ألقم السابقين وأعينهم، فإن انجرح شعور البعض واحترامه فليعذرني، إذ احترام الحق وعدم جرحه أولى، فاحترام شعور الملة أعلى وأغلى شأنًا منهم. علموا أن سبباً مهماً لذلك التدني هو بعض الرؤساء والخداعون المتظاهرون بالحمية ممن يدعون الفداء والتضحية للأمة، أو قسم من المتشيعين المدعين غير المؤهلين للولاية.

فهذه السنة السيئة المخالفة للسنة النبوية السنية هي الأخرى من سيئات الاستبداد.

س: كيف؟

ج: إن لكل أمة من الأمم حوضاً معنوياً يشكل جسارة الأمة، ويصون عرضها، وتجمع فيه قوتها. ولها كذلك خزينة معنوية تشكل سخاء الأمة، وتضمن منافعها العامة. وتخزن فيها ما فضل من الأموال. فالقسمان المذكوران من الرؤساء - بعلم أو بدون علم - قد فتحوا ثغرات وثقوباً في جوانب ذلك الحوض وتلك الخزينة، وسحبوا موارد البقاء وأسألوا مادة الحياة، فحففوا الحوض وأفرغوا الخزينة، فإذا استمر الأمر على هذا المنوال فستنهار الدولة تحت غلبة الديون البالغة المليارات. فكما أن الرجل إذا فقد كلاً من قواه الغضبية (الدافعة) وقواه الشهوية (الجاذبة) يصبح ميتاً وإن كان حياً يرزق.. وكما أن القطار إذا ثقب خزانه البخاري بثقوب يتعطل عن الحركة.. وكما أن المسبحة إذا انقطع خيطها تتبعثر حباتها.. كذلك الأمر في الأمة - التي هي شخصية معنوية - فإن الرؤساء الذين يجففون حوض قوتها ويفرغون خزينة ثروتها ويقطعون حبل فكرها الملي، يفتنونها قطعاً وأوصالاً، ويجعلونها سائبة ذليلة دون كيان، عديم الوجود... نعم، [حقيقتك تم نمى كنم براى دل عامى جند]، فلا أجرح شعور الحقيقة لأجل فئة من العوام.

(١) إذا أردت فأنعم النظر، فإن العبارة تشير إلى "وارتكس" "عضو المبعوثان" من الأرمن والسيد "ملا طاهر" النائب عن "حكاري" في ذلك الوقت (المؤلف).

س: إن هذا المقام أجدر بالتفصيل، فلا تدعه مجملاً ومبهماً؟

ج: إن العهد السابق قد انتهز بداوتكم وجهلكم، وحاك خططاً، فاستغلها قسم من الكبراء بأسلوب خبيث مستخدمين القوة والإرغام، فثقبوا ذلك الكنز وذلك النبع، وأسألو زلال الحياة في صحراء قاحلة وأرض سبخة، فما نبت ولا اخضر إلا كسالى وانتهازيون، حتى كانوا يستغلون الضعف البشري والعواطف الحساسة لدى أولئك المساكين الذين مدّوا أيديهم إلى صيد صغير، بتفكيرهم من ثروة الدنيا لترتخي أظفارهم عن الصيد... فيفلت منهم، ليخطفوه هم بمخالبتهم لأنفسهم.

نعم، إن لكل أمة سخاءً وكرماً وهو بذلٌ مقدارٍ من ثروتها لمصلحة الأمة ومنفعتها، بيد أنه استغل سخاء الأمة فينا استغلالاً سيئاً بخلاف سخاء الأمم الأخرى الذي يتخزن في جوفها حوضاً واسعاً ليسقي بستان العلوم والمعارف... وكذا من طبيعة كل أمة جسارة، لأجل المحافظة على شرف الأمة وصيانة عرضها. وقد أساء بعض الكبراء في العهد السابق استعمال هذه الجسارة فألقوها في صحراء الاختلاف وأضاعوها، وأخذ كلٌّ يضرب عنق الآخر بغمدٍ من تلك القوة وغلاف منها، حتى كسروه... وهكذا انكسرت... حتى إنهم صرفوا -فيما بينهم- تلك القوة العظيمة المركبة من خمسمائة ألف من الأبطال المستعدين للحفاظ على شرف الأمة، فأبادوها في أرض الاختلافات جاعلين أنفسهم مستحقين للتأديب والتأنيب. فإن استفدتم من "المشروطة" و"الحرية الشرعية" وسددتم تلك الثغرات أو جعلتموها مسابيل إليه كالحوض، وأعطيتم تلك القوة الرائعة بيد الدولة لصرّفها في الخارج فستحصلون ثمنها رحمةً، وعدالة ومدنية.

فان شئتم تتبادل فيما بيننا أسلوب الحوار، فأنا أسألكم وأجيبوا أنتم.

ج: [فأسأل ولا تجد به خبيراً].

س: هل يمكن أن تكون أمة الأرمن أشجع منكم؟^(١)

ج: كلا، ثم كلا، لم تكن ولن تكون..

س: فلماذا إذن لا ييوح فدائيتهم بأسراره ولا يفشي عن أخيه شيئاً ولو قطع إرباً إرباً

(١) إن الأتراك والأكراد لكونهم علماء عظاماً في فن الشجاعة، أصبحوا هم المحييين وأنا السائل (المؤلف).

وأحرق حرقاً، بينما إن طعن شجاع منكم يفرش أسراره جميعاً مع دمه المهرق... فما سبب هذا التفاوت العظيم في الشجاعة؟...

ج: نحن لا نعرف كنه ماهيته، ولكننا نعلم أن ثمة شيئاً يصير الذرة جبلاً ويُخضع الأسد للثعلب، فذلك وظيفتك -في الإجابة- نحن لا نطبق حملها، فقد عرفنا وجود ذلك الشيء فعليك بشرح ماهيتها.

ج: فاستمعوا إذن، وافتحوا آذانكم جميعاً، فإن همة أرمني متيقظ بالفكر الملمّي، هي مجموع أمته، وكأن أمته قد صغرت وأصبحت نفسه أو استقرت في قلبه، فمهما كانت روحه عزيزة وغالية عنده إلا أن أمته أعظم عنده وأعزّ. وحتى لو كان له ألف روح لضحى به مفتخراً لما يحمل من فكر سام -بالنسبة إليه- علماً أن أقصى ما كان يتصوره أشجعكم في السابق -ولا أقصد الحالين- الذي لم يك متيقظاً ولا داخلاً في النور، ولا عالماً بشرف الملة الإسلامية، هو مجرد شرف نفسه أو نفعها، أو شرف عشيرته أو رئيسها، فإذن ينظر بنظر قصير ويفكر بتفكير قاصر. فلا جرم قليل من يفدي روحه العزيزة لمثل هذه المقاصد الصغيرة..

فلو تصورتم وفكرتم بالملة الإسلامية^(١) مثل ما ينظرون بمليتهم إلى الأمور. لأعلنتم على رؤوس الأشهاد في العالم شجاعتكم وبسالكم ولسموتم إلى العلا، ولو تصور الأرمين وفكروا مثلكم تفكيراً سطحيّاً وقاصراً لكانوا لقيّ أذلاء.

حقاً، إن لكم استعداداً لشجاعة لا تُجَارَى ولبسالة لا تُمارَى، بدليل أن أحدكم يستخف حياته ويفدي روحه رخيصة لصغائر الأمور كمنفعة بسيطة أو عزة جزئية أو شرف رمزي اعتباري أو ليقال: إنه جسور أو لاستعظام شرف رئيسه. فكيف إذا تنبه هؤلاء.. ألا يستخفون بحياتهم فداءً للملة الإسلامية -التي لا تقدّر بثمن- ولو كانوا مالكين لألف روح، إذ تُكسبهم أخوة ثلاثمائة مليون مسلم ومساندتهم وعونهم المعنوي، فلا غرو أن الذي يضحي بحياته لعشرة قروش، يضحي بها بشوق مضاعف لعشر ليرات.

فوا أسفى! إنه مثلما انتقلت محاسننا إلى غير المسلمين، فسجايانا الحميدة هم الذين

(١) إن مليتنا وجود مستقل بذاته، روحها الإسلام وعقلها القرآن والإيمان (المؤلف).

سرقوها كذلك، وكأنّ قسماً من أخلاقنا الاجتماعية السامية لم يجد رواجاً عندنا، فنَفَر منا والتجأ إليهم، وإنّ قسماً من ذرائعهم لم يلق رواجاً عندهم فجلب إلى سوق جهالتنا. ألا ترون -بحيرة شديدة- أن غير المسلمين قد سرقوا الكلمة البيضاء والخصلة الحمراء كأمثال: "إنّ متّ أنا فلتسلم دولتي ولتحيّ أمّتي وأحبّتي" التي هي أسّ أساس الكمال والرقي والتقدم الحاضر، بل هي مقتضى الدين المبين، ذلك لأنّ فدائهم يقول: "إنّ متّ فلتحيّ أمّتي، إنّ لي فيها حياة معنوية..." علماً أنّ الكلمة الحمقاء والسجية العوراء التي هي أساس الذلّ والأناية هي التي تقودنا وقد شلّت هممتنا وهي التي تتمثل بالعبرة الآتية [إذا متّ ظمّان فلا نزل القطر...].

وهكذا فإنّ أفضل خصالنا ومقتضى ديننا هو أن نقول، بروحنا وجسدنا ووجداننا وفكرنا وبكل قوانا: "إنّ متنا، فأمتنا الإسلامية حية، وهي باقية خالدة فلتحيّ أمّتي ولتسلم، وحسبي الثواب الأخروي، فإنّ حياتي المعنوية التي في حياة الأمة تحييني وتعيّشني، وتجعلني في نشوة ولذة في العالم العلوي، فينبغي أن نجعل الدساتير النورانية للنور والحمية لنا دستوراً مرددين: [والموت يومٌ نورٌ وزناً].

س: كيف نجتمع قوتنا ونحافظ على شرف الملة الإسلامية؟^(١)

ج: احفروا بالفكر المّلي في جوف الأمة حوضاً للمعرفة والمحبة -كحوض الكوثر- وسدّوا بالمعارف والعلوم ثغراتٍ تحتها يسيل منها الماء، وافتحوا بالفضيلة الإسلامية المساييل التي تصب الماء فيه. هناك نبع كبير ضائع أسيء استعماله إلى يومنا هذا، فجرى في الأرض السبخة الرملية فما أدى إلا إلى ترعرع متسولين عَجْزة.. فشيدوا مجرىً جميلاً له وصبّوا الماء بالمساعي الشرعية إلى ذلك الحوض ثم اسقوا بستان كمالاتكم به، فهذا نبعٌ لا ينضب ولا ينفد أبداً.

س: ما ذلك النبع؟

ج: الزكاة، فأنتم أحناف وشوافع.

(١) لقد ورد إلى القلب أنه: يمكن أن تكون هذه الدروس التي ألقيت قبل خمس وأربعين سنة على العشاير البدو دروساً الآن لطلاب النور الحاليين أيضاً (المؤلف).

س: [حبذا ونعمت إن لم تذهب غائضه، بل فاضت إلى تلك الخزينة].^(١)

ج: [أجل، إن فيكم ذكاوة إنما تتزاهر بالزكاة].

س: كيف؟

ج: لو أعطى الأذكىاء زكاة ذكائهم، وصَرَفَ الأغنياء ولو زكاة زكاتهم لمنفعة الأمة،

لتسابقت أمتنا مع الأمم الأخرى.

س: ثم ماذا؟

ج: إن ما يعين ذلك النبع هو الإعانة الملية الإسلامية، وهي الصدقات والندور التي

هي أبناء عمومة الزكاة تنبض بعرقها، وتعين في الخدمات.

س: لِمَ تسخر كثيراً من عاداتنا المستمرة وتزييفها؟^(٢)

ج: لأن لكل زمان حكماً، وهذا الزمان يحكم على عادات هرمة بالموت والنسخ، لأن

مضارها قد ترجحت على منافعها، وهذا الترجيح يفتي بإعدامها والقضاء عليها.

س: ما أول ما يلزمنا؟

ج: الصدق.

س: ثم ؟

ج: عدم الكذب.

س: ثم ؟

ج: الصدق والإخلاص والوفاء، والثبات، والتساند.

س: فقط ؟

ج: أجل.

س: ولم ؟

(١) لا تمتعض إن هذا الكلام قد لبس لبوس الزكاة (المؤلف).

(٢) تجد كأن بعض الأسئلة دخيلة في الموضوع وكأن ودياناً تفصل بينها، ولكن إذا ركب الخيال منطاداً وأخذ بيده منظاراً مكبراً فلربما يجد مواطنها (المؤلف).

ج: إن ماهية الكفر الكذب، وماهية الإيمان الصدق، أليس هذا البرهان كافياً: أن بقاء حياتنا مرهونة بدوام الإيمان والصدق والتساند.

س: ألا يلزم أولاً إصلاح رؤسائنا؟

ج: نعم، كما أن الرؤساء قد أخذوا أموالكم وحجزوها في جيوبهم، فقد أخذوا عقولكم أيضاً و حجزوها في أدمغتكم. لذا فأنا الآن أحاطب عقولكم الموجودة لديهم:

فيا أيها الرؤوس والرؤساء، إياكم والتواكل الذي هو عين التكاسل، ولا تسوّفوا في الأعمال فيحولها بعضكم إلى بعض، اخدمونا بأموالنا التي في أيديكم وبما تملكون من عقول؛ فقد أخذتم أجرتم باستخدامكم هؤلاء المساكين... فهذا أوان الخدمة والعمل [فعليكم بالتدارك لما صيّعتم في الصيف].^(١)

س: يبدو منذ سنين أنه قد تنبّهت الرغبة في التدين وتيقّظت الشعور الديني والنزوع إلى الحق، حتى تاب أشقياء "كه وه دان ومامه خوران" توبةً نصوحاً بنصيحة من الشيخ أحمد واصبحوا مريدين صوفيين [وقد قطع الطريق على الشقاوة هذا الميلان].

ج: ما أرشدهم إلا المشروعية الرشيدة والشيخ رسائل النور^(٢) لأنه لما ارتقت المشروعية الشرعية عرش الأفكار، هزّت الحبل المتين للملّية، فاهتز بدوره الإسلام -وهو العروة الوثقى- وعرف كل مسلم أنه ليس هملاً سائياً، بل مرتبطاً بالآخرين بالمنفعة المشتركة والحسّ المجرد، فالمسلمون جميعاً مرتبطون كالعشيرة الواحدة. إذ كما أن الحسنة التي تصدر من فرد من العشيرة يفتخر بها الكل، ويشتركون معه، فلا ينحصر ذلك الشرف على الفرد نفسه، بل يصبح أوفاً -كالشمعة التي تظهر لها آلاف الصور في آلاف المرايا- فيمدّ الرابطة الحياتية لتلك العشيرة بالنور والقوة؛ كذلك الأمر إذا ارتكب أحدهم جناية فإن أفراد العشيرة كلهم يُعدّون متّهمين معه إلى حدّ ما. فمثلاً: إذا ارتبط أفراد هذا المجلس برباط، وألقى أحدهم نفسه في الطين، فإما أن يوقع أصدقاءه في الطين أو

(١) "في الصيف صيّعت اللبن" مثل يضرب لمن يطلب شيئاً قد فوّته على نفسه (انظر الأمثال للميداني).

(٢) لما كان طلاب النور قد دخلوا ضمن "مامه خوران"، فيجب إطلاق الشيخ رسائل النور -بدلاً عن الشيخ المشروعية- لأنهم ستار الأحرار والحماية الإسلامية والملّية وهم لا محالة ضمن دائرة الاتحاد المحمدي (المؤلف).

يضجرهم بكثرة الحركة، وبناء على هذا فإن السيئة الواحدة تتصاعد إلى الألف والحسنة المنفردة تصير ﴿كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبُلَةٍ مِثَّةٌ حَبَّةٍ﴾ (البقرة: ٢٦١).

فهذا السر الذي يقود إلى التوبة أجهد المتيقظين فكراً أو روحاً بالبكاء، ولكن العقل الذي هو في قمة المنارة لا يرى جيداً سببه الذي هو في قعر بئر الوجدان.

الحاصل: أن المسلمين تنبهوا ويتنبهون^(١) وبدأوا يرون الشر شراً والخير خيراً.. فهذا هو السر الذي جعل عشائر هذه البوادي والوديان يتوبون إلى الله توبة نصوحاً والمسلمون كلهم بدورهم يستعدون لكسب هذا السر شيئاً فشيئاً.

إلا أنكم أقرب إلى الملية الإسلامية لأنكم بدو لم تفسد بعد فطرتكم الأصلية.

س: مع علمك بأن إكرام الضيف عادةً مستحسنة عندنا، فلم لا تنزل ضيفاً على أحدنا وتحجم عنا، فعاداتنا هذه قديمة وأصيلة فلم تزيّف هذه العادات وتمنع طلابك من تناول طعامنا وقبول هدايانا، مع أنه واجب علينا خدمتكم والإحسان إليكم، وهو من حقكم علينا.

ج:

أولاً: العلم عزيز، لا أريد أن أذله.. وأريد أن أريكم أن من أهل العلم من لا ينتزل للدنيا، ولا يجعل صنعة العلم وسيلة العيش، وأن الطلاب ليسوا متسولين ولا شحاذين.

ثانياً: أريد أن أنصح فعلاً بعض الموظفين الذين يُظهرون الإهمال والكسل في وظيفتهم، ولا يقنعون بمرتباتهم فلا تمسك تلك المرتبات أيديهم عن إكرام الضيوف.

ثالثاً: بعض الرؤساء الذين انقطعت مجاري وارداتهم الظالمة يزّلون إلى ظلمات الظلم بفتحهم أبواب مصاريف واسعة جداً، فأريد أن أبين لهم طريقاً لسد تلك الأبواب.

رابعاً: أريد أن أريكم مقياساً تقيسون به من يسبح فيما بينكم ويجول، أنهم يقومون بهذا العمل لأجل الملة أم لهوى أنفسهم؟ فأبين بذلك محكاً بين الحيلة والحمية.

س: تصبح بهذا مانعاً لإحسان الناس، ألا ينتج هذا استخفافاً بسخائهم؟

(١) نعم، قد استقلت بعد خمس وأربعين سنة كل من عشائر البلدان العربية وباكستان، فهم يصدقون سعيداً القديم في درسه هذا، وسيصدقونه في المستقبل (المؤلف).

ج: الإحسان إنما يكون إحساناً حقاً إن كان للنوع أو للمحتاج أو الفقير، وعنده يكون السخاء سخاءً حقاً، وإذا كان السخاء لأجل الأمة، أو للفرد الذي يتضمن الأمة، فهو سخاء جميل، ولكن إن كان لغير المحتاج يعوذه الكسل والتسؤل.

والخلاصة: أن الأمة باقية، بينما الفرد فانٍ.

س: [ما تقول في الإحسانات الشخصية في السلف، أمناء الأمة، ورشداؤها، وسيوف الدولة وصلاحتها... تجلت العبوسية بمكارمها بإهداء عشرة دنائير لشعير لا يوزن شعيرة].

ج: (١) [فيه ما فيه... مع أنها بالنهاية قد انجرت إلى النوع والملة، لأن اللسان الذي خدّمه الشعرُ خيط الملية، مع أن هذا الزمان هو الذي كشف عن احتياج الملية وفتح الباب لهذا المقصد العالي].

س: إن الرؤساء المتغلبة، قد تهاووا، وأُصِدَ بابُ الظلم دونهم، دع الساقطين وشأنهم، واترك الذين يعانون السكرات، يُتَمَوَا سكراتهم...

ج: إنني أريد أن أحفظكم سنة الحرية الشرعية حتى يمثلوها ماداموا على قيد الحياة. نعم، لقد تساقط الرؤساء الذين تربوا بقوة الاستبداد وحدها، وهم يستحقون، إلا أن فيهم حماة.

[نعم، إن بينهم حماة للملية، فنشكرهم.. ومتكاسلين، فنشكوهم.. ومتحيرين، فنرشدهم.. وأمواتاً فنحافظ على ميراثهم لئلا يأخذه من..] برز إلى الميدان حديثاً.

س: لقد كنت -سابقاً- تودّ الشيوخ جميعاً وتحبهم بل تحسن الظن حتى بالمتشيعين، فما هذا الهجوم على قسم من المتشيعين الذين ابتلوا بالبدع؟

ج: قد يرد العداء من فرط المحبة وشدتها! نعم، فكما كنت أحبهم لأجل نفسي، فقد عشقتهم لنفس الإسلام أضعاف أضعافها،

[لقد انتقش في سويداء قلوبهم الطاهرة الصبغة الربانية وفي خلدتهم ضياء الحقيقة] (١)

(١) هذه العبارة نابعة من مصنع الموضوع ولايسة ما أهدي إليه من الأسلوب المحلي (المؤلف).

(٢) إن هذا الأسلوب قد نسج من قطع الخرق المباركة لأحد السلاسل (للأولياء الصوفيين) أي هو إشارة إلى أولياء عظام من أمثال: الشاه النقشبند، الإمام الرباني، خالد ضياء الدين، سيد طه، سيد صبغة الله، وسيدا (المؤلف).

[نديماناً بادها خور دند رفتند تهی خمخانها کردندورفتند].^(١)

إلا إن أس أساس مسلکهم: تنوير القلوب وربطها بالفضيلة الإسلامية والسير عليها، أي: الانطباع بالحمة الإسلامية، أي ترك المنافع الشخصية لأجل الإخلاص، أي: التوجه إلى تأسيس المحبة العامة، أي: خدمة الاتحاد الإسلامي والدعوة إليه.

[فوا أسفاً لقد أساؤا متکئين وتکاسلوا في خدمتهم فحينئذٍ أريد تحويل همهم إلى مجراها الحقيقي القديم].

س: أنت تذكر دوماً "الاتحاد الإسلامي" ألا تعرفه لنا؟

ج: قد عرفته في مؤلفي "المحكمة العسكرية العرفية" وسوف أريكم حجراً من ذلك القصر المعلی ونقشاً منه:

إن "الكعبة المكرمة" هي الحجر الأسود لكعبة سعادتنا التي هي الاتحاد الإسلامي المنور. و"الروضة المطهرة" درته البيضاء، و"جزيرة العرب" مكته المكرمة و"الدولة العثمانية" المنفذة للحرية الشرعية بحذافيرها هي مدينته المنورة لمدينتها.

فإن شئت أن ترى مليّة الإسلام والحجر الأساس للاتحاد الإسلامي ونقشه، فدونك التوقيع اللائق الغيور النابع من الحياء والحمة.. والتبسم البريء الناشئ من الاحترام والرحمة.. والحلاوة الروحانية الحاصلة من الفصاحة والملاحة.. والنشوة السماوية الناشئة من العشق الفتي والشوق الربيعي.. واللذة الملكوتية المتولدة من الحزن الغروي والفرح السحري.. والزينة المقدسة المتجلية من الحُسن المجرد والجمال المجلي^(٢)... فيمكن أن يرى من اللون النوراني الباعث من امتزاج هذه الخصال الحميدة شيء من منظر اللون الأرجواني من بين الألوان السبعة لقوس قزح قاب قوسي الشرق والغرب والطاق المعلی لكعبة سعادتهما.

ولكن لا يحصل الاتحاد بالجهل، بل الاتحاد امتزاج للأفكار، وهذا الامتزاج لا يتم إلا بالنور الوضيء للمعرفة.

(١) بيت بالفارسية تعني: أن الندماء شربوا ما شربوا وتركوا الحانة خالية.

(٢) إن كل فقرة من هذه الفقرات في هذا الأسلوب المسلسل تشير إلى شعاع من أشعة الإسلام وإلى جمال من جماله وإلى سجية من سجايه وإلى رابطة من روابطه وإلى أساس من أسسه (المؤلف).

س: لِمَ سكتَ في السابق؟.

ج: [لأن الاستبداد كان مانعاً للاتحاد فكنتُ سكتُ على جمر الغضا]^(١)

س: الهجوم على المشايخ الذين وقعوا في البدع فيه خطر عليك، لأن فيهم أولياء [ألا تخاف أن تصيبيهم بجهالة فتصبح على ما فعلت من النادمين].

ج: [إن المولى جل جلاله قد وسَّم بقدرته على جباههم الرقيقة نقش الحقيقة. ومُرادي أن أُرشد من طاش فهمه من ذلك النقش]^(٢) نعم، إن هجومي ليس عليهم بل لهم. وذلك لثلا يقلل من شأنهم غيرُ الأكفاء الذين يتزيونَ بزِيهم. فعلى هذا أعلنُ ولا أبالي:

إني على عزم جازم أن أقتحم المهالك -أيًا كانت- أمام ما أصبو إليه من سلامة الإسلام، ولن يثنوني عن عزمي بالتهديد والتخويف. وما قيمة هذه الحياة الدنيا التي يفديها أدنى أُرمني لقومه؟. فكيف أخاف عليها وعلاقتي واهية معها، ولا سيما أنها كادت تطير مني سبع مرات، إلا أن الله سبحانه أبقاها عندي أمانةً. فإذن ليس لي حق المنة في بذلها والتضحية بها. ومع أن الروح أرادت الطيران من القفص إلى الشجر، والعقل نزع إلى الهروب إلى اليأس، إلا أنهما استبقيا كي تفدي الحياة بنفسها في المستقبل. فالتهديد إذن باستلاب هذه الحياة لا قيمة له وليس بشيء عندي. ولم يبق ما يهددونني به إلا الحياة الأخروية، فلو حرمتُ حتى من هذه الحياة، فلن أحجم عن مقصدي ولا أرضى "بالبقاء تحت وطأة منتهها وثقلها. فإن دعوا على تلك الروح المحترقة الآن بنار الأسي والأسف لتُحرق في نار جهنم، فليكن ولا أبالي، لأن الوجدان بإخراجه نار الأسي منه يتضمن فردوساً من المقاصد، كما أن الخيال يشكل جنة من الأمل. فليكن الجميع على علم أنني قابض على حياتي بيديّ كليهما ومنهمك بحربين مع عدوين في ميدانين للمبارزة، فلا يرتقين إلى ميداني من يملك حياة واحدة!.

س: ما تطلب من الشيوخ الحاليين؟.

ج: الإخلاص الذي يترنمون به دوماً، والجهاد الأكبر الذي يرابطون في التكايا التي

(١) قلت هذا الكلام عندما كنت أفكر في لزوم اللغة العربية (المؤلف).

(٢) إن المرشدين قد اجتمعوا في هذه التكية، أي في هذه العبارة، فلا تغادرهم دون زيارة لهم فيها إشارة إلى كل من المولوي والقادري والنقشبندي والبكتاشي (المؤلف).

هي معسكرات معنوية بالطريقة، التي هي جنديّة روحانية فيها.. وترك التزام النفس وترك المنافع الشخصية الذي هو معنى الزهد، الذي هو شعارهم.. والمحبة التي يدعونها وهي جوهر مزاج الإسلام. ما هم قد أخذوا منا أجرتهم باستخدامنا، فالآن نطالبهم بالعمل وهو دَيْن في رقابهم.

س: كيف يكونون؟

ج: إما أن يولّوا وينصرفوا عنّا، أو يرفعوا العناد والغيبة والانحياز فيما بينهم، لأنّ قسمًا من المتشكيخين المبتدعين قد تسببوا في تشكيل فرقٍ من أهل البدع والضلالة.

س: كيف يمكن أن يتحدوا ويتفقوا فيما بينهم، وبعضهم ينكر على بعض، وتحرم في قواعدهم ودساتيرهم محبة المُنكر، بل حتى الأنس به، فلا ريب أن مسألة الإنكار مسألة مهمة؟!.

ج: وعلى هذا فلي الحق إذن أن أخطب بما يأتي: أيها الحمقى أما سمعتم أو أما علمتم أن الآية الكريمة ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ (الحجرات: ١٠) ناموس إلهي، وهل تعاميتم عن الدستور النبوي الكريم "لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه"^(١) فيا للعجب... كيف تتمكن أن تسخ مسألة الإنكار هذه -الواهية المترددة بين الصدق والكذب- هذين الأساسين العظيمين الضروريين، ألا إن مسألة الإنكار ليست بكلام الله تعالى حتى لا تقبل النسخ.. أما علموا أن الزمان قد نسَخ ذلك الإنكار بفتوى غلبة ضره على نفعه، والعمل بالمنسوخ لا يجوز؟.

س: ألا يمكن أن يكون العدا فيما بينهم لرؤية بعضهم من بعض أفعالاً غير مشروعة؟.
ج: عجباً! بأي وجه حق، وبأي إنصاف وبأي سبب تغلبت أسباب العدا الناشئة من تصرفات غير مشروعة واهية كحجج الصبيان، وترجحت على أسباب المحبة العظيمة -كجبل سُبْحان-^(٢) الناشئة من الإيمان والإسلام والإنسانية والجنسية.

نعم، إن الإسلام والإنسانية اللتين تقتضيان المحبة هما كجبل "أحد"، أما الأسباب المنتجة للعداء فليست إلا كالحصيَّات الصغيرة. فالذي يجعل العدا يتغلب على المحبة

(١) البخاري، الإيمان ٧؛ مسلم، الإيمان ٧١.

(٢) جبل في شرقي تركيا.

يرتكب في الحقيقة حماقة عظيمة، كمن يبخر من قيمة جبل "أحد" ويستصغره إلى أدنى من حصة!!.

إن العداة والمحبة كالضياء والظلام لا يجتمعان أبداً، فإذا تغلب العداة، انقلبت المحبة إلى مداراة وتصنّع، أما إذا تغلبت المحبة فالعداء ينقلب إلى ترخّم وإسفاق ورقة قلب. إن مذهبي هو إبداء الحب للمحبة، وإظهار الخصام للعداء، أي أن أحبّ شيء اليّ في الدنيا هي المحبة، وأبغض شيء عندي هو الخصام والعداء.

س: ما الفرق بين الشيخ الولي والمتشيخ المدعي للولاية؟.

ج: إن كان هدف الشخص وغايته الاتحاد بضياء القلب ونور الفكر، وكان مسلكه المحبة، وشعاره ترك حبّ الذات والأنانية، وكان مشربه إنكار الذات (المحوية) وطريقته الحميّة الإسلامية، ربما يكون شيخاً مرشداً حقاً؛ ولكن إن كان مسلكه إظهار مزاياه بتفقيص الآخرين، ويلقّن محبته -إلى مريديه- بخصومة الآخرين، وينحاز إلى نفسه ويلتزم جانبها مما يستلزم الاختلاف وشق العصا، وكان يُظهر أن محبته متوقفة على خصومة الآخرين مما ينتج الغيبة والميل إليها.. فما هو إلاّ متشيخ يتطلع إلى الرئاسة، أو ذئب متغنم (في زي غنم) فلا ينتهي به الأمر إلاّ إلى جعل الدين وسيلة لجرّ مغنم الدنيا، أو هو منخدع بلذة منحوسة مشؤومة أو باجتهادٍ خطأ يجعله يُحسن الظن بنفسه ويفتح طريق سوء الظن في المشايخ الكرام والذوات المباركة.

س: كلامك حسن جميل، ولكن أين من يسمع؟ ومسلحك عالٍ ورفيع ولكن من يتبع؟

ج: [ما لا يدرك كله لا يترك كله]^(١).. و[إنما الأعمال بالنيات]^(٢).. [إن الملام على من اتبع الهوى والسلام على من اتبع الهدى].

س: ما رأيك في الاختلافات الرهيبة بين علماء العالم الإسلامي؟ وماذا تقول فيها؟

ج: إن العالم الإسلامي في نظري كمجلس النواب (البرلمان) غير المنتظم أو كمجلس

(١) "ما لا يدرك كله لا يترك كله" هو معنى الآية ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ﴾ والحديث "اتق الله ما استطعت" ولفظ الترجمة قاعدة وليس بحديث (كشف الخفاء، للعجلوني ١٩٦/٢).

(٢) متفق عليه.

الشورى اختل نظامه، وما نسمعه في الفقه بأن: "هذا هو رأي الجمهور، وعليه الفتوى" إنما هو نظير رأي الأكثرية في ذلك المجلس. وما عدا رأى الجمهور من الأقوال إن لم تكن خالية من الحقيقة والجوهر واللب، تُفوّض إلى رأي صاحب القابليات والمواهب والاستعدادات لينتخب كلُّ استعدادٍ وموهبة ما يناسب تربيته وينسجم معها. وهاهنا نقطتان مهمتان.^(١)

الأولى: أن "القول" الذي أُنتخب بميل هذا الاستعداد، والذي يتضمن الحقيقة -إلى حدّ ما- وظلٌّ في الأقلية، مقيّد في نفس الأمر، ومخصّص بالاستعداد الذي انتخبه، إلا أن صاحبه أهمله فتركه مطلقاً، والتزمه متبعوه فجعلوه عاماً، وتعصّب له مقلّده وسعوا في هدم المخالفين حفاظاً عليه.. من هذه النقطة تولدت المصادمة والمشاجرة والعرج والرّد حتى تشكّل من الغبار المثار من تحت أرجلهم ومن الأبخرة المتصاعدة من أفواههم ومن البروق المنطلقة من ألسنتهم -سحاباً ذا بروق وذا رحمة أحياناً- فولّد حجاً أمام شمس الإسلام الساطعة، ولكن ذلك السحاب المشبّر بالرحمة الواهب للاستعداد والقابلية من فيض نور الشمس، مثلما لم يُنزل الغيث.. فقد حجّب النور أيضاً...

الثاني: أن القول الذي ظل في الأقلية، إن لم يغلب ما فيه من الحقيقة والجوهر على ما في الاستعدادات المنتخبة له، من هوسٍ وهوى أو تدين موروث ومزاج، فإنه -أي ذلك القول- يبقى على خطر عظيم، لأنه بدلاً من أن ينصبغ الاستعداد به وينقلب إلى ما يقتضيه، يصرفه لنفسه ويلقحه ويسخره لأمره.

وها هنا يتحول الهدى إلى الهوى، ويتشرب المذهب من المزاج. إن النحل يشرب الماء فيقطّر عسلاً، بينما الحية تشربه وتنث سماً.

س: يا ترى، ألا يجد هذا المجلس الإسلامي العالي على سطح الأرض انتظاماً وتنسيقاً لأعماله مرة أخرى؟.

ج: أعتقد بأن العالم الإسلامي قاطبة سيصير بمثابة مجلس نواب (برلمان) مقدّس في الملة الإنسانية وبين بنى آدم، وسيشكّل وينظم السلف والخلف فيما بينهم مجلساً

(١) تأمل جيداً في هاتين النقطتين ويحسن بك أن تقدّرهما حق قدرهما. (المؤلف).

للشورى مؤلياً كلٌ منهم وجهه لآخر على مدى العصور، إلا أن القسم الأول وهم الآباء الشيوخ، سينصتون بهدوء وثناء.

س: (١) إن قسماً من الأجانب يوردون شبهات حول مسائل كتعدد الزوجات والرق، كأنها لا تساير المدنية، فيثيرون الأوهام حول الشريعة.

ج: سأقول لكم قاعدة بصورة مجملة لأنني على نية إصدار تفاصيلها في رسالة مستقلة.

إن أحكام الإسلام على قسمين:

الأول: وهو الذي يؤسس عليه الشريعة وهو الحُسن الحقيقي والخير المحض.

الثاني: الشريعة المعدلة، أي تأتي الشريعة وتُخرج الشيء من صورته البشعة الظالمة إلى صورة ملائمة للزمان والمحيط قابلة للتطبيق حسب الطبيعة البشرية، أخذاً بالصورة المعدلة اختياراً لأهون الشرين وأخف الضررين، حتى يتيسر الوصول إلى الحُسن الحقيقي تماماً. لأن رفع أمرٍ مستأصل في الطبيعة البشرية رفعاً آتياً يقتضي قلب الطبيعة البشرية رأساً على عقب.

وعلى هذا فالشريعة ليست هي التي أوجدت الرق، بل هي التي أوجدت الشُّبُل، ومهدت الطريق لتحويل الرق من أقسى صورهِ إلى ما ييسر الوصول إلى الحرية التامة والانتقال إليها. أي عدلت تلك الصورة البشعة وقللت منها. ثم إن تعدد الزوجات إلى حدّ أربع زوجات، مع أنها موافقة لطبيعة الإنسان والعقل والحكمة، فإن الشريعة لم تجعلها من الواحدة إلى الأربعة، بل نزلتها ونقصتها من الزوجات الثمانية والتسعة إلى الأربعة، ولاسيما قد وضعت شرائط - في التعدد - بحيث لا تؤدي مراعاتها إلى ضررٍ ما، وحتى لو حصل في بعض النقاط شر، فهو شرٌّ أهون، وأهون الشرِّ عدالةً إضافيةً (نسبية)، إذ الخير المحض لا يمكن أن يحصل في جميع أحوال العالم، هيهات!!..

لقد صادفتُ -بسوء التصادف- أهل الإفراط والتفريط من مهاجمي الحكومة والمعترضين عليها. فقسّم من أهل الإفراط كانوا يضللون الأتراك -الذين هم قوام

(١) هذا السؤال طرح من قبل أحد الأرنأوط (المؤلف).

الإسلام بعد العرب - حتى تجاوز بعض جهلاء هذا القسم إلى تكفير أهل القانون محتجين بوضع "القانون الأساسي" و"إعلان الحرية" قبل هذا بثلاثين سنة ومستدلين بالآية الكريمة: ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ...﴾ (المائدة: ٤٤). فهؤلاء المساكين لم يعرفوا أنّ ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ﴾ هو يعني: "من لم يصدّق". فيا للعجب... كيف لا أعارض من ظن الاستبداد السابق حريةً وهاجم القانون الأساس! ولكن مع أن أولئك كانوا يعارضون الحكومة إلا أنهم أرادوا استبداداً أشدّ، لهذا كنت أرفضهم وأردّ عليهم، فمضللو أهل "الحرية" هم الآن من هذا القسم.

أما القسم الثاني: وهم أهل التفریط، فلا يعرفون الدين، ويعترضون -ظلماً- على المسلمين ويهاجمونهم بدون إنصاف محتجين بالتعصب، فالذين انسلخوا من عثمانيتهم وتجردوا منها، والذين يريدون التمثل بأوروبا وتقليدها كلياً، هم الآن من هذا القسم. أيها العوام! فالآن... نستودعكم الله...

انتظروا فإن لي دعوى أبحثها مع الخواص، ولي مسألة مهمة مع الحكومة، مع الأشراف، مع أولئك الذين ليسوا من الماسونيين من جماعة الاتحاد والترقي. يا طبقة الخواص! نحن العوام ومعاشر أهل المدرسة الدينية نطالبكم بحقنا!.. س: ما تريدون؟.

ج: نريد أن تصدقوا قولكم بفعلكم، ولا تعتذروا بقصور غيركم، ولا تتواكلوا فيما بينكم وتتكاسلوا في خدمتنا الواجبة عليكم، وأن تتداركوا فيما فاتنا بسبيكم، وأن تستمعوا إلى أحوالنا وتستشيروا حاجاتنا، وأن تستفسروا عن أوضاعنا، وتدعوا لهوكم جانباً!..
الحاصل: إننا نطلب ضمان مستقبل العلماء في الولايات الشرقية، ونطلب نصيبنا من معنى "الاتحاد" و"الترقي" لا من الاسم، فنطلب ما هو هين عليكم وعظيم عندنا. س: أفصح عن مقصدك ولا تتركه مبهماً. ماذا تريد؟.

ج: نطلب تأسيس "مدرسة الزهراء" -شقيقة الجامع الأزهر- التي تتضمن الجامعة. نطلب تأسيسها في "بتليس" مع رفيقتها في كل من "وان" و"دياربكر" جناحي بتليس، اطمئنوا أننا نحن الأكراد -لسنا كالأخرين- فنحن نعلم يقيناً أن حياتنا الاجتماعية تنشأ من حياة الأتراك وسعادتهم.

س: كيف؟ مثل ماذا؟ ولم؟

ج: إن لها بعض شرائط تربوية، ومجاري واردات، ومحاسن ثمرات...

س: ما شرائطها؟

ج: ثمانية:

أولاهها: التسمية باسم "المدرسة" لأنه مألوف ومأنوس وجذاب، ومع كونه عنواناً اعتبارياً إلا أنه يتضمن حقيقة عظيمة مما يهيج الأشواق وينبه الرغبات.
ثانيها: مزج العلوم الكونية الحديثة ودرجها مع العلوم الدينية مع جعل اللغة العربية واجبة، والكردية جائزة، والتركية لازمة.

س: ما الحكمة في هذا المزج، حتى تدعو إليه دائماً وتدافع عنه؟

ج: لتخليص المحاكمة الذهنية (العقلية) من ظلمات السفسطة الحاصلة من أربعة أنواع من الأقيسة التمثيلية الفاسدة^(١) وإزالة المغالطة التي تولدها الملكة المتفلسفة على التقليد الطفيلي.

س: كيف؟ مثل ماذا؟

ج: ضياء القلب هو العلوم الدينية، ونور العقل هو العلوم الحديثة، فبامتزاجهما تتجلى الحقيقة، فتتربى همة الطالب وتعلو بكلا الجناحين، وبافتراقهما يتولد التعصب في الأولى والحيل والشبهات في الثانية.

الشرط الثالث: انتخاب المدرسين فيها، إما من العلماء الأكراد من ذوي الجناحين أي الموثقين والمعتمدين من قبل الأكراد والأتراك أو ممن يعرفون اللغة المحلية لئستأنس بهم.

رابعها: الاستشارة باستعداد الأكراد وقابلياتهم، وجعل صباوتهم وبساطتهم نصب

(١) من أمثال تلك القياسات الفاسدة: قياس المعنويات على الماديات، واتخاذ ما تقوله أوروبا حجة في المعنويات، أي كما أنهم ماهرون في الماديات، ويقتدى بهم فيها، فهم ماهرون في العقائد أيضاً. وثانيها: رفض أقوال العلماء -ممن لم يطلعوا على بعض العلوم الحديثة- في العلوم الدينية أيضاً. ثالثها: الاعتماد على النفس والاعتداد بها في الدين لاغتراره بمهارته في العلوم الحديثة. رابعها: قياس السلف على الخلف والماضي على الحاضر، ثم شن الهجوم وتقديم الاعتراضات الباطلة (شقيق المؤلف عبد المجيد).

العين، وكم من لباس يُستحسن على قامة، يستقبح على أخرى، وتعليم الصبيان قد يكون بالقسر أو بمداعبة ميولهم.

الشرط الخامس: تطبيق قاعدة "تقسيم الأعمال" بحذافيرها، حتى يتخرج من كل شعبة متخصصون مَهرة مع أنها مداخل ومخارج بعضها ببعض.

الشرط السادس: إيجاد سبيل بعد تخرج المداومين وضمان تقدمهم واستفاضتهم حتى يتساوا مع خريجي المدارس العليا ويتعامل معهم بنفس المعاملة مع المدارس العليا والمعاهد الرسمية، وجعل امتحاناتها كامتحانات تلك المدارس منتجة، دون تركها عقيمة.

الشرط السابع: اتخاذ دار المعلمين -موقتاً- ركيزة لهذه المدرسة ودمجها معها، لِيَسْرِي الانتظام والاستفاضة من العلم من هذه إلى تلك، والفضيلة والتدين من تلك إلى هذه، حتى يكون كل منها ذا جناحين بالتبادل.

س: ما وارداتها؟

ج: الحمية والغيرة..

س: ثم؟

ج: إن هذه المدرسة كنواة تتضمن -بالقوة- شجرة طوبى. فإن اخضرت بالحمية والغيرة استغنت عنكم وعن خزائنكم المنضوبة، وذلك بجذبها الطبيعي لحياتها المادية.

س: بأي جهة؟

ج: بجهات عديدة:

الأولى: الأوقاف، لو انتظمت انتظاماً حقيقياً، لأسألت إلى هذا الحوض عيناً سيالة بتوحيد المدارس.

الثانية: الزكاة، فنحن شافعيون وأحناف، فإذا أبدت -بعد حين- تلك المدرسة الزهراء خدماتها للإسلام والإنسانية، فلا ريب أن يتوجه إليها قسم من الزكاة وتحصرها لنفسها باستحقاق، وحتى لو كانت لها زكاة الزكاة لكفتها.

الثالثة: النذور والصدقات... فكما أن هذه المدرسة تكوّن وتمثل عند العقول أسمى

"مدرسة" وبنظر القلوب والوجدان أقدس زاوية (تكية) وذلك بما تنشره من ثمرات وما تعمه من ضياء وما تقدمه للإسلام من خدمات جليلة. أي فكما هي مدرسة دينية فهي مدرسة حديثة، وتكية أيضاً. وحينها يتوجه إليها قسم من النذور والصدقات التي هي من جملة التكافل الاجتماعي في الإسلام.

الرابعة: الإعارة.. بتوسيع واردات دار المعلمين -بعد الدمج لأجل التبادل المذكور- توسيعاً نسبياً... يمكن إعارة تلك الواردات إليها مؤقتاً، وحينما تستغني -بعد مدة- سترد تلك العارية.

س: ما ثمرات هذه المدرسة حتى تصرخ وتدعو إليها بحماسة من قبل عشر سنين بل من قبل خمس وخمسين سنة؟.

ج: هي -مجملاً- تأمين مستقبل العلماء الأكراد والأترك،^(١) وإقحام المعرفة عن طريق "المدرسة" إلى كردستان، وإظهار محاسن "المشروطة" و"الحرية" والاستفادة منها.

س: يحسن بك أن توضح أكثر وتفصل.

ج:

الأول: توحيد المدارس الدينية وإصلاحها...

الثاني: إنقاذ الإسلام من الأساطير والإسرائيليات والتعصب الممقوت، تلك التي صدأت سيف الإسلام المهتد.

نعم، إن شأن الإسلام الصلاب في الدين وهي المتانة والثبات والتمسك بالحق، وليس التعصب الناشئ عن الجهل وعدم المحاكمة العقلية، وفي نظري أن أخطر أنواع التعصب هو ذلك الذي يحمله قسم من مقلدي أوروبا وملحديها، لما يصرّون بعناد على شبهاتهم السطحية، وليس هذا من شأن العلماء المتمسكين بالبرهان.

الثالث: فتح باب لنشر محاسن المشروطة.

(١) لقد ألفت هذه المباحث حول "مدرسة الزهراء" في السنة الثالثة من إعلان الحرية على صورة خطب للأهالي في كل من بتليس ووان ودياربكر وغيرها من الأماكن، وقابلوني جميعاً بالموافقة وبأن هذه المسألة حقيقة وممكنة وقابلة للتطبيق، لذا أستطيع أن أقول: إنني مترجم لما كان يدور بخلدكم في هذه المسألة (المؤلف).

نعم، ليس هناك في العشائر من فكرٍ يجرح المشروطة، ولكن إن لم تُستحسن في نظرهم فلا يستفاد منها، وهذا أشد ضرراً؛ فلا شك أن المريض لا يستعمل دواءً يظنه مشوباً بالسم.

الرابع: فتح طريق لجريان العلوم الكونية الحديثة إلى المدارس الدينية، بفتح نبع صاف لتلك العلوم بحيث لا ينفر منها أهل المدارس الدينية، ولقد قلت مراراً بأن فهماً خطأً وتوهماً مشؤوماً قد أقاما -لحد الآن- سدّين أمام جريان العلوم.

الخامس: أكرر ما قلته مراراً -بل مئة مرة- أن هذه المدرسة تصالح بين أهل المدرسة "الدينية" والمدرسة "الحديثة" وأهل الزوايا "التكايا"، وتجعلهم يتحدون -في الأقل- في المقصد، وذلك بما تحدث فيما بينهم من الميل وتبادل الأفكار.

نعم، نشاهد بأسى وأسف أن تباين أفكارهم كما فرق الاتحاد فيما بينهم فإنّ تخالف مشاربهم قد وقّف التقدم والرقي أيضاً، وذلك لأن كلاً منهم -بحكم التعصب لمسلكه ونظرة السطحي لمسلك الآخر- انساق إلى الإفراط والتفريط، ففرط هذا بتضليل ذاك، وأفرط ذاك بتجهيل هذا.

الخلاصة: أن الإسلام لو تجسّم لكان قصراً مشيداً نورانياً ينور الأرض ويهيجها؛ فأحد منازلها "مدرسة حديثة"، وإحدى حجراته "مدرسة دينية"، وإحدى زواياها "تكية"، ورواقه مجمع الكل، ومجلس الشورى، يكمل البعض نقص الآخر.. وكما أن المرأة تمثل صورة الشمس وتعكسها فهذه المدرسة الزهراء ستعكس وتمثل أيضاً صورة ذلك القصر الإلهي الفخم في البلدان الخارجية.

يا أيها الأشراف! اخدمونا كما خدمناكم وإلا... يا أهل الحكومة الذين تدعون الوصاية علينا بعدم بلوغنا سن الرشد كما تظنون أمّنوا وسائل سعادتنا كيما نطيعكم، وإلا.. فيا أعضاء الاتحاد والترقي القدماء يا من تعهدتم وتحملتكم بحق الواجب الاجتماعي للأكراد والأترك حسناً فعلتم وقمتم بهذا المزج، فإن أحسنتم فحسناً وإلا.. [فردّوا الأمانات إلى أهلها].^(١)

(١) تنبيه: يا أعضاء الحكومة وأهل السياسة الذين تعدّون أنفسكم من الخواص، لا تسلّوا أنفسكم بالاستناد إلى هذا الكتاب الذي يخاطب العوام ويلقنهم الدروس في تحطيم اليأس لأن سوء استعمالكم أسوأ تأثيراً من سوء فهمهم، فلكي أرشدكم جعلت الزمان وكيلاً، فلم تعيروا إلى درس الزمان بالاً، فذقتم صفة تآديبية (المؤلف).

س: هناك عتاب كبير على العلماء حتى...

ج: إنه ظلم عظيم وعدم إنصاف شديد.

س: لماذا؟

ج: لأنه حماقة كحماقة من يهب وجوداً على ذنب صدر من العدم.

س: ماذا تعني؟

ج: إن إدانة العلم، بذنب ناشئ من عدم الحلم، لشخص اقترن علمه بعدم الحلم كم هي حماقة وبلاهة، كذلك فإن إدانة العلماء المساكين - وهم المرشدون دوماً إلى قدسية الإسلام وسموه، والمبلغون لأحكام الدين، حسب طاقتهم والذين يستحقون احتراماً ومحبة أكثر ورحمة في الوقت الحاضر - إدانتهم بذنب وخطأ ناشئ من عدم وجود علماء بمستوى لائق لهذا العصر، ثم إلقاء ذلك الذنب وتلك الخطيئة على كاهل هؤلاء المساكين، إن لم تكن هذه حماقة أعظم وبلاهة أكبر فما هي إذن؟!...

نعم، إن الضرر لم يصبنا من "وجودهم" بل من "عدم وجود" ما نبتغيه من العلماء الأفاضل، لأن أغلب الأذكياء قد اتجهوا إلى المدارس الحديثة، والأغنياء أنفوا من نمط المعيشة في المدرسة الدينية، والمدرسة نفسها - لعدم وجود الانتظام وفقدان الاستزادة من العلوم وانقطاع سبيل التخرج - لم تتمكن من تهيئة علماء بمقتضى هذا العصر...

احذروا! إن كره العلماء وبغضهم خطر عظيم.^(١)

س: فإن كانت نيتك خالصة توفيق، وقليل من يخلص النية، فانظر إلى نيتك.

ج: لله الحمد ولا فخر^(٢).. إن عناصر الأغراض الشخصية ومصالحها المخلة بإخلاص النية - من نسب ونسل وطمع وخوف - لا تعرفني ولا أعرفهن، بل لا أريد أن أتعرّف إليهن، ذلك لأنني لست صاحب نسب شهير كي أجدّ في صون ماضيه، ولست صاحب أولاد كي أسعى لضمان مستقبلهم، ولكن لي جنون - أي جنون - حتى أعجز المحكمة العسكرية بهيبتها ورهبتها في علاجه، ولي جهل مطبق - وأي جهل - حتى جعلني أمياً لا

(١) يا أهل المدارس "الدينية"! لا تياسوا إن العلوم الدينية والعلوم الحديثة في الوقت الحاضر هما المسيطرتان. وإن طريق التقدم والرقي سيكون بالعلم بأنواعه كافة، وسوف يرتقي أرفعه وأعلاه إلى أسمى طبقة (المؤلف).

(٢) إن التحدث بنعم الله ضرب من الشكر، مثلما يحدث الشيخ عن كرامته شكراً لنعم الله عليه (المؤلف).

أستطيع قراءة المکتوب على الدينار والدرهم. أما التجارة الأخروية... فقد آلت على نفسي ألا أترجع عن طريقي التي أسلكها ولو ضيَّعتُ فيها رأس مالي. وإنني على وشك خسارتها منذ الآن، إذ أسقطُ في آثام كثيرة... فلم يبق إلا الشهرة الكاذبة... ولقد مللت منها، وأهرب منها، لأنها تحمّلي ما لا يمكن أن أتحمّله من وظائف..

س: لِمَ تحسن الظن -كلما أمكنك ذلك- بحكومة المشروطة وأفراد "جون تورك" غير الملحدين؟.

ج: لأنكم تسيئون الظن بهم كلما تيسر لكم ذلك، فأنا أحسنُ الظن بهم، فإن كانوا بمثل ما أقول، فبه ونعم، وإلا فأنا أرشدهم إلى الصواب كي يسلكوه.

س: ما رأيك في الاتحاد والترقي؟.

ج: مع أنني أؤمن بقيمتهم إلا أنني أعترض على الشدة التي يزاولها سياسيوهم^(١) وأهنئ في الوقت ذاته وأستحسن- إلى حدٍّ ما- فروعهم وشُعَبهم الاقتصادية والثقافية ولاسيما في الولايات الشرقية.

سؤال: ما الذي ألقانا في غياهب الضياع وأقعدنا عن معالي الأمور؟

الجواب:

إن الحياة حركة وفعالية، أما الشوق فجوادها، وهو مطية الهمة. فحالما تمتطي همتمكم سهوة جواد الشوق ناشدة معالي الأمور في ميادين معركة الحياة، إذا بـ"اليأس" أول ما يصادفها، هذا العدو الألد هو الذي يفت من قوة الهمة.. فعليكم أن تضربوه بسيف الآية الكريمة: ﴿لَا تَقْطُوا﴾ (الزمر: ٥٣).

ثم يشن "حبُّ الظهور وميل التفوق" هجومه، هذا الميل المغرور في الإنسان يحاول التحكم على خدمة الحق الخالصة من الحسد والمنازعة، فيهوي بضرباته على

(١) يظهر الظلم عند عدم توزيع العدالة توزيعاً عادلاً. فلا يمكن جرح شعور ألف من الناس لأجل شخص واحد. فالشدة شيء والحمية شيء آخر، إذ لو التزم مغرور معجب بنفسه بالحق، يسوق الكثيرين إلى الباطل، وربما يرغمهم عليه (بما يستعمل من شدة) (المؤلف).

رأس الهمة ويطرحها على الأرض من على جوداها.. فعليكم أن تبعثوا إليه حقيقة الآية الكريمة: ﴿كُونُوا قَوَّامِينَ﴾ (النساء: ١٣٥).

ثم يبرز إلى الميدان "الاستعجال" فيزل قدم الهمة ويقلبها على عقبيها بطفراته خطوات ترتب الأسباب والمسببات. فيشوش مراحل العلل التي وضعها الله سبحانه في سننه الكونية.. فعليكم أن تحتموا منه بالخندق الأمين للآية الكريمة: ﴿أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَاطِبُوا﴾ (آل عمران: ٢٠٠).

ثم يتصدى لها "الرأي الشخصي" المستبد والتفكير الانفرادي الذي يبدد أعمال الإنسان، رغم أنه مكلف -بفطرتة- برعاية حقوقه ضمن رعايته لحقوق الآخرين.. فعليكم أن تصدوه بالحقيقة الشامخة في الحديث الشريف: "خير الناس أنفعهم للناس".^(١)

ثم يخرج إلى ساحة المعركة عدو آخر وهو: "التقليد" فيجد الفرصة سانحة لتقليد الكسالى والمتخلفين، وبه يقصم ظهر الهمة.. فعليكم تحديده بالحقيقة الشاهقة، تلك هي حكمة الآية الكريمة: ﴿لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾ (المائدة: ١٠٥). كيلا تبلغ يد العدو أذيال الهمة.

ثم يلوح العدو الغدار وهو: "التسويق" الناجم من العجز وفقدان الثقة بالنفس، فينشأ منه تأجيل الأعمال الأخروية من اليوم إلى الغد، وهكذا حتى يمسك يد الهمة ويقعدها عن النهوض.. فعليكم الاقتداء بسر الآية الكريمة: ﴿وَعَلَى اللَّهِ فُلْيُتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ (إبراهيم: ١٢). على الله لا على غيره. فاجعلوا التوكل عليه سبحانه حصناً للهمة.

ثم يدخل الساحة العدو الملحد وهو: "التدخل في ما هو موكول أمره إلى الله" فينزل هذا التدخل بضرباته القاسية ولطماته الموجهة على وجه الهمة حتى يُعمي بصرها.. فعليكم أن ترسلوا عليه الحقيقة الدائبة والرابحة دوماً وهي الآية الكريمة: ﴿فَاسْتَقِمَّ كَمَا أُمِرْتَ﴾ (هود: ١٢٢). كي تفقه عند حدّه، فلا يتجاوزّه، إذ ليس للبعد أن يتأمر على سيده.

وأخيراً يقبل "حب الراحة والدعة" الذي هو أم المصائب ووكر الرذائل فيصعد الهمة الكريمة بسلاسله وأغلاله ويقعدها عن طلب معالي الأمور ويقذفها في هاوية السفالة

(١) العجلوني، كشف الخفاء ١/٤٧٢، وانظر: الطبراني، المعجم الأوسط ٦/٥٨؛ البيهقي، شعب الإيمان ٦/١١٧.

والذلة.. فعليكم أن تُخرجوا على ذلك السفاح الساحر، البطلَ المجاهد في الآية الكريمة:
﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ (النجم: ٣٩).
[حقاً إن لكم في الجهاد وتحمل المشاق راحة كبرى، وإن الذي يملك فطرة حساسة
راحتهُ في السعي والعمل].

كان الذين لا يعرفونني في أثناء تجوالي ينظرون إلى ملابسي ويحسبونني تاجراً،
ويسألون:

أأنت تاجر؟

- نعم، وكيمياوي كذلك!

- كيف؟

- هناك مادتان، أمزجهما معاً، فيولدان ترياقاً شافياً، وضياء كهربائياً.

- أين هما؟

- في سوق المدينة والفضيلة صندوقٌ يمشي على رجلين مكتوب عليه: "الإنسان"، فيه
جوهر ساطع أو أسود قاتم وهو القلب.

- وما المادتان.

- الإيمان والمحبة، والوفاء والحمية.

الجريدة السيارة

أبو لاشيء، ابن الزمان، أخو العجائب، رفيق الغرائب.

بديع الزمان سعيد النورسي
