

اللمعة الحادية عشرة

(مرقة السنة وترياق مرض البدعة)

المقام الأول لهذه الآية عبارة عن "منهج السنة" والمقام الثاني هو "مرقة السنة".

لِسْتُ بِكُلِّهِ لِرَحْمَةِ الْجَنَاحِينَ

﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَيْتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ (التوبه: ١٢٨) ﴿فَإِنْ تَوَلُّوْا فَقْلُ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ (التوبه: ١٢٩) ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحْبِّبُونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبُكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (آل عمران: ٣١).

سبعين "إحدى عشرة" نكتة دقيقة، بياناً مجملأً، من بين مئات المسائل الدقيقة التي تتضمنها هاتان الآيتان العظيمتان.

النكتة الأولى

قال الرسول ﷺ: "من تمسك بستي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد".^(١) أجل، إنَّ اتباع السنة المطهرة لهو حتماً ذو قيمة عالية، ولا سيما اتباعها عند استيلاء البدع وغلبتها، فإن له قيمة أعلى وأسمى، وبالأخص عند فساد الأمة، إذ تُشعر مراعاة أبسط الآداب النبوية بتقوى عظيمة وإيمان قوي راسخ؛ ذلك لأنَّ الاتباع المباشر للسنة المطهرة يذكَر بالرسول الأعظم ﷺ، فهذا التذكرة الناشئ من ذلك الاتباع ينقلب إلى استحضار الرقابة الإلهية، بل

(١) الطبراني، المعجم الأوسط ٣١٥/٥؛ ابن عدي، الكامل ٢/٣٢٧؛ البهقي، الزهد ص ١١٨؛ أبو نعيم، حلية الأولياء ٨/٢٠٠؛ المنذري، الترغيب والترهيب ١/٤١؛ المناوي، فيض القدير ٦/٢٦١.

تتحول -في الدقائق التي ترافقها السنة الشريفة- أبسط المعاملات العرفية والتصورات الفطرية -كآداب الأكل والشرب والنوم وغيرها- إلى عمل شرعي وعبادة مُثاب عليها؛ لأن الإنسان يلاحظ بذلك العمل المعتمد اتباع الرسول ﷺ، فيتصور أنه يقوم بأدب من آداب الشريعة، ويذكر أنه ﷺ صاحب الشريعة، ومن ثم يتوجه قلبه إلى الشارع الحقيقي وهو الله سبحانه وتعالى، فيغنم سكينةً واطمئناناً ونوعاً من العبادة.

وهكذا، في ضوء ما تقدم فإن من يجعل اتباع السنة السنية عادته، فقد حول عاداته إلى عبادات، ويمكنه أن يجعل عمره كله مثماً، ومثاباً عليه.

النكتة الثانية

لقد قال الإمام الرباني أحمد الفاروقي^(*) رحمه الله: " بينما كنت أقطع المراتب في السير والسلوك الروحاني، رأيت أن أسطع ما في طبقات الأولياء، وأرقاهم وألطفهم وأمنهم وأسلفهم هم أولئك الذين اتخذوا اتباع السنة الشريفة أساساً للطريقة، حتى كان الأولياء العوام لتلك الطبقة يظهرون أكثر بهاءً واحتشاماً من الأولياء الخواص لسائر الطبقات"^(**).

نعم، إنَّ الإمام الرباني مجدد الألف الثاني ينطق بالحق، فالذي يتمسك بالسنة الشريفة ويتخذها أساساً له، فهو أهل لمقام المحبوبة في ظل حبيب الله ﷺ.

النكتة الثالثة

عندما كان يسعى هذا السعيد الفقير إلى الله، للخروج من حالة "سعيد القديم" ارتتج عقله وقلبه وتدرجها ضمن الحقائق إزاء إعصار معنوي رهيب، فقد شعرت كأنهما يتدرجان هبوطاً تارة من الشريا إلى الشريا وتارة صعداً من الشريا إلى الشريا، وذلك لأنعدام المرشد، ولغرور النفس الأمارة.

فشاهدت حينئذ أن مسائل السنة النبوية الشريفة بل حتى أبسط آدابها، كل منها في حكم مؤشر البوصلة الذي يبين اتجاه الحركة في السفن. وكل منها في حكم مفتاح مصباح يضيء ما لا يُحصر من الطرق المظلمة المضرة.

(١) الإمام الرباني، المكتوبات، المكتوب .٢٦٠

وبينما كنت أرى نفسي في تلك السياحة الروحية أرُزُّ تحت ضغط مضائقات كثيرة وتحت أعباءً أثقالٍ هائلة، إذا بـي أشعر بخفة كلما تتبعُ مسائلَ السنة الشريفة المتعلقة بتلك الحالات، وكأنها كانت تحمل عنِي جميعَ الأثقال وترفع عنِي كاهلي تلك الأعباء. فكنت أنجو باستسلام تام للسنة من هموم التردُّد والوساوس مثل: "هل في هذا العمل مصلحة؟ تُرى هل هو حق؟". وكنت أرى متى ما كففت يدي عنِي السنة تشتد موجات المضائقات وتكثر، والطرقُ المجهولة تتوعَّر وتغمض، والأحمالُ تثقل.. وأنا عاجزٌ في غايةِ العجز ونظري قصير، والطريقُ مظلمةً. بينما كنت أشعر متى ما اعتصمت بالسنة، وتمسكت بها، تتنور الطريقُ من أمامي، وتظهر كأنها طريقٌ آمنة سالمه والأثقال تخف والعقبات تزول.

نعم، هكذا أحست في تلك الفترة فصدقْت حُكْمَ الإمام الرباني بالمشاهدة.

النكتة الرابعة

غمرتني -في فترة ما- حالةً روحية نبعت من التأمل في "رابطة الموت" ومن الإيمان بقضية "الموت حق"، ومن طول التفكير بزوال العالم وفنائه. فرأيت نفسي في عالم عجيب، إذ نظرت فإذا أنا جنائزَة واقفة على رأس ثلاث جنائزَ مهمَّة وعظيمة:

الأولى: الجنائزَة المعنية لمجموع الأحياء التي لها ارتباطٌ بحياتي الشخصية، والتي ماتت ومضت ودفنت في قبر الماضي.. وما أنا إلَّا كشاهدٍ قبرها موضوعٌ على جثتها.
الثانية: جنائزَة عظيمة تطوي مجموع أنواع الأحياء المتعلقة بحياة البشرية قاطبة، والتي ماتت ودفنت في قبر الماضي الذي يسع الكره الأرضية.. وما أنا إلَّا نقطةً تُمحى عاجلاً ونملاة صغيرة تموت سريعاً على وجه هذا العصر الذي هو شاهدٌ قبر تلك الجنائز.

الثالثة: الجنائزَة الضخمة التي تطوي هذا الكون عند قيام الساعة، وحيث إن موته عندئذ أمر محقّق لا مناص منه، فقد أصبح في نظري في حكم الواقع الآن، فأخذت الحيرةُ جوانبَ نفسي، وبهُثَّ من هول سُكّرات تلك الجنائز المهوولة، وبدت وفاتي - التي هي الأخرى آتيةً لا محالة- كأنها تَحدُث الآن، فأدارت جميعَ الموجودات وجميعَ المحبوبات ظهرها لي ومضت، وتركني وحيداً فريداً، مثلما جاءت في الآية الكريمة:

﴿فَإِن تَوَلُّو...﴾. وأحسست كأن روحـي تـُساق إلى المستقبل الممتد نحو الأـبـد الذي اتـَـخــذـ صـورـةـ بـحـرـ عـظـيمـ لـا سـاحـلـ لهـ.. وـكـانـ لـابـدـ مـنـ إـلـقاءـ النـفـسـ فـي خـصـمـ ذـلـكـ الـبـحـرـ العـظـيمـ طـوـعاـً أوـ كـرـهاـً.

وبينما أنا في هذا الذهول الروحي، والحزن الشديد يعصر قلبي، إذا بمدد يأتيني من القرآن الكريم والإيمان. فأمدتني الآية الكريمة: ﴿فَإِن تَوَلُّوْ فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ حتى غدت هذه الآية بمثابة سفيـنةـ أمانـ في مـُـتـهـىـ السـلامـ والـاطـمـئـنانـ. فـدـخـلـتـ الرـوـحـ آـمـنـةـ مـطـمـئـنـةـ فـيـ حـمـىـ هـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ.. وـفـهـمـتـ فـيـ حـيـنـهـاـ أـنـ هـنـاكـ معـنـىـ غـيرـ المعـنـىـ الـصـرـيحـ لـهـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ، وـهـوـ المعـنـىـ الإـشـارـيـ. فـلـقـدـ وـجـدـتـ فـيـ سـلـوانـاـ لـرـوـحـيـ، حـيـثـ وـهـبـ لـيـ الـاطـمـئـنانـ وـالـسـكـينـةـ.

نعم، إن المعنى الصريح للآية الكريمة يقول للرسول الكريم ﷺ: إذا تولى أهل الضلالـةـ عن سماع القرآن، وأعرضوا عن شريعتـكـ وـسـتـكـ، فلا تـحزـنـ ولا تـغـمـ، وـقـلـ "حـسـبـيـ اللهـ، فـهـوـ وـحـدـهـ كـافـ لـيـ، وـأـنـ أـتـوـكـلـ عـلـيـهـ؛ إـذـ هـوـ الـكـفـيلـ بـأـنـ يـقـيـضـ مـنـ يـتـبعـنـيـ بـدـلـاـ مـنـكـمـ، فـعـرـشـهـ الـعـظـيمـ يـحـيـطـ بـكـلـ شـيـءـ، فـلـاـ عـاـصـونـ يـمـكـنـهـ أـنـ يـهـرـبـوـ مـنـهـ، وـلـاـ مـسـتـعـيـنـوـنـ بـهـ يـظـلـوـنـ بـغـيـرـ مـدـدـ وـعـوـنـ مـنـهـ".

فكما أن المعنى الصريح لـهـذـهـ الآـيـةـ الـكـرـيمـةـ يـقـولـ بـهـذـاـ، فـالـمـعـنـىـ الإـشـارـيـ لـلـآـيـةـ الـكـرـيمـةـ يـقـولـ: "أـيـهـاـ الـإـنـسـانـ، وـبـاـ مـنـ يـتـولـيـ قـيـادـةـ الـإـنـسـانـ وـإـرـاشـادـهـ؛ لـئـنـ وـدـعـتـكـ الـمـوـجـوـدـاتـ كـلـهـاـ وـانـدـمـتـ وـمضـتـ فـيـ طـرـيقـ الـفـنـاءـ.. وـإـنـ فـارـقـتـكـ الـأـحـيـاءـ وـجـرـتـ إـلـىـ طـرـيقـ الـمـوـتـ.. وـإـنـ تـرـكـ النـاسـ وـسـكـنـوـنـ الـمـقـابـرـ.. وـإـنـ أـعـرـضـ أـهـلـ الـغـفـلـةـ وـالـضـلالـةـ وـلـمـ يـصـعـوـ إـلـيـكـ وـتـرـدـوـ فـيـ الـظـلـمـاتـ.. فـلـاـ تـبـالـ بـهـمـ، وـلـاـ تـغـمـ، وـقـلـ: حـسـبـيـ اللهـ، فـهـوـ الـكـافـيـ، فـإـذـ هـوـ مـوـجـدـ فـكـلـ شـيـءـ مـوـجـدـ.. وـعـلـىـ هـذـاـ، فـإـنـ أـوـلـئـكـ الـراـحـلـينـ لـمـ يـذـهـبـوـ إـلـىـ الـدـعـمـ، وـإـنـماـ يـنـطـلـقـوـنـ إـلـىـ مـلـكـةـ أـخـرـىـ لـرـبـ الـعـرـشـ الـعـظـيمـ، وـسـيـرـسـلـ بـدـلـاـ مـنـهـمـ مـاـ لـاـ يـعـدـ وـلـاـ يـحـصـىـ مـنـ جـنـوـدـ الـمـجـنـدـينـ.. وـإـنـ أـوـلـئـكـ الـذـيـنـ سـكـنـوـنـ الـمـقـابـرـ لـمـ يـفـنـوـ أـبـداـ، وـإـنـماـ يـتـقـلـوـنـ إـلـىـ عـالـمـ آـخـرـ، وـسـيـبـعـتـ بـدـلـاـ مـنـهـمـ موـظـفـيـنـ آـخـرـيـنـ يـعـمـرـونـ الـدـنـيـاـ، وـيـشـغـلـوـنـ مـاـ خـلـاـ مـنـ وـظـائـفـهـاـ.. وـهـوـ الـقـادـرـ عـلـىـ أـنـ يـرـسـلـ مـنـ يـطـيعـهـ وـيـسـلـكـ الـطـرـيقـ الـمـسـتـقـيمـ بـدـلـاـ مـنـ وـقـعـوـاـ فـيـ الـضـلالـةـ مـنـ الـذاـهـيـنـ.. فـمـاـ دـامـ الـأـمـرـ هـكـذـاـ، فـهـوـ الـكـفـيلـ، وـهـوـ الـوـكـيلـ، وـهـوـ الـبـدـيـلـ عـنـ كـلـ شـيـءـ، وـلـنـ تـعـوـضـ

جميع الأشياء عنه، ولن تكون بديلاً عن توجّه واحد من توجهات لطفه ورحمته لعباده.. وهكذا انقلبت صور الجنائزات الثلاث التي راعتني بهذا المعنى الإشاري إلى شكل آخر من أشكال الأنس والجمال، وهو: أنَّ الكائنات تهادى جيئةً وذهاباً في مسيرة كبرى، إنهاءً لخدمات مستمرة، وإشغالاً لواجبات مجدة دائمة، عبر رحلة ذات حكمة، وجولة ذات عبرة، وسياحة ذات مهام، في ظل إدارة الحكيم الرحيم العادل القدير ذي الجلال، وضمن ربوبيته الجليلة وحكمته البالغة ورحمته الواسعة.

النكتة الخامسة

قال تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَأَتَيْتُمْنِي يُحِبِّنِكُمُ اللَّهُ﴾ (آل عمران: ٣١). تعلن هذه الآية العظيمة إعلاناً قاطعاً عن مدى أهمية اتباع السنة النبوية ومدى ضرورتها.

نعم، إن هذه الآية الكريمة أقوى قياسٍ وأثبته من قسم القياس الاستثنائي، ضمن المقاييس المنطقية، إذ يرد فيه على وجه المثال: "إذا طلعت الشمس فسيكون النهار". ويرد مثالاً للنتيجة الإيجابية: "طلعت الشمس فالنهار إذن موجود". ويرد مثالاً للنتيجة السلبية: "لا نهار فالشمس إذن لم تطلع". فهاتان النتيجتان (الإيجابية والسلبية) ثابتتان وقاطعتان في المنطق.

وكذلك الأمر في الآية الكريمة، فقول: إنْ كان لدِيكِمْ محبَّةُ اللَّهِ، فلا بد من الاتباع لـ"حبيب اللَّهِ". وإن لم يكن هناك اتباع، فليس لدِيكِمْ إذن محبَّةُ اللَّهِ. إذ لو كانت هناك محبَّة حقاً فإنها تولد حتماً اتباع السنة الشريفة لـ"حبيب اللَّهِ".

أجل، إن من يؤمن باللَّهِ يطعه. ولا ريب أن أقصر طريق إليه وأكثرها قبولاً لدِيه، وأقومها - ضمن طرق الطاعة المؤدية إليه - لهي الطريق التي سلكها وبينها حبيب اللَّهِ ﷺ.

نعم، إن الكريم ذا الجمال الذي ملاً هذا الكون بنعمه وآلاته إلى هذا المدى، بدهي - بل ضروري - أن يطلب الشكر من ذوي المشاعر تجاه تلك النعم. وإن الحكيم ذا الجلال الذي زين هذا الكون بمعجزات صنعته إلى هذا الحد، سيجعل بالبداهة من هو المختار الممتاز من أرباب الشعور مخاطباً له، وترجماناً لأوامره، ومبليغاً لعباده، وإماماً لهم. وإن الجميل ذا الكمال الذي جعل هذا الكون مُظهراً بما لا يعد ولا يحصى لتجليات

جماله وكماله سَيَهُبُ بالبداهة لمن هو أجمع نموذج لبدائع صنعته، وأكمل من يُظْهِر ما يحبه ويريد إظهاره من جمالٍ وكمالٍ وأسماء حسنى.. سَيَهُبُ له أكمل حالة للعبودية جاعلاً منه أسوة حسنة للآخرين ويحثهم لاتباعه، ليُظْهِر عندهم ما يماثل تلك الحالة اللطيفة الجميلة.

الخلاصة: أن محبة الله تستلزم اتباع السنة المطهرة وتنتاجه. فطوبى لمن كان حظُّه وافراً من ذلك الاتباع. وويل لمن لا يقدر السنة الشريفة حق قدرها فيخوض في البدع.

النكتة السادسة

قال الرسول ﷺ: "كُل بِدْعَة ضَلَالٌ وَكُل ضَلَالٌ فِي النَّارِ" (١)، أي بعد أن كملت قواعد الشريعة الغراء ودساتير السنة المطهرة، وأخذت تمامَ كمالها، بدلالة الآية الكريمة ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ...﴾ (المائدة:٣) فإن عدم استحسان تلك الدساتير بمحدثات الأمور، أو إيجاد البدع التي تشعر كأن تلك القواعد ناقصة -حاش لله- ضلالٌ ليس له مستقر إلا النار.

إن للسنة المطهرة مراتب:

قسم منها "واجب" لا يمكن تركه، وهو مبين في الشريعة الغراء مفصلاً، وهو من المحكمات أي لا يمكن بأية جهة كانت أن تبدل.

وقسم منها هو من قبيل "النواقل"، وهذا بدوره قسمان:

قسم منه هو السنن التي تخص العبادات، وهي مبينة أيضاً في كتب الشريعة. وتغيير هذه السنن بدعة.

أما القسم الآخر فهو الذي يُطلق عليه "الأدب" وهي المذكورة في كتب السيرة الشريفة، ومخالفتها لا تسمى بدعة، إلا أنها من نوع مخالفَة الأدب النبوية، وعدم الاستفاضة من نورها، وعدم التأدب بالأدب الحقيقي. فهذا القسم هو اتباع أفعالِ الرسول ﷺ المعلومة بالتواتر في العُرف والعادات والمعاملات الفطرية، كثثير من السنن التي تبيّن قواعد أدب المخاطبة وتظهر حالات الأكل والشرب والنوم أو التي تتعلق بالمعاشرة. فمن يتحرّأ أمثال هذه السنن التي تطلق عليها "الأدب" ويتبعها فإنه يحوّل عاداته إلى عبادات، ويستفيض

(١) مسلم، الجمعة ٤٣؛ أبو داود، السنة ٥؛ النسائي، العيدين ٢٢؛ ابن ماجه، المقدمة ٦، ٧؛ الدارمي، المقدمة

من نور ذلك الأدب النبوي، لأن مراعاة أبسط الأداب وأصغرها تُذكَّر بالرسول الأعظم ﷺ مما يسكب النور في القلب.

إنَّ أهم ما في السنة المطهرة هي تلك السنن التي هي من نوع علاماتِ الإسلام والمتعلقة بالشعائر، إذ الشعائر هي عبادةٌ من نوع الحقوق العامة التي تخُصُّ المجتمع؛ فكما أنَّ قيام فرد بها يؤدي إلى استفادة المجتمع كله، فإنَّ تركها يجعل الجماعةَ كلها مسؤولة. فمثل هذه الشعائر يُعلَّن عنها، وهي أرفعُ من أن تناهَا أيدي الرياء وأهم من الفرائض الشخصية ولو كانت من نوع النوافل.

النكتة السابعة

إنَّ السنة النبوية المطهرة في حقيقة أمرها هي أدبٌ عظيم، فليس فيها مسألةٌ إلا وتنطوي على أدب ونور عظيم. وصدق رسول الله ﷺ حين قال: "أَدْبِنِي رَبِّي فَأَحْسِنْ تَأْدِيبِي".^(١) نعم، فمن يمعن النظر في السيرة النبوية ويحط علمًا بالسنة المطهرة، يدرك يقيناً أنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى قد جمع أصولَ الأداب وقواعدَها في حبيبه ﷺ. فالذى يهجر سُنته المطهرة ويجافيها فقد هجر منابعَ الأدب وأصولَه، فيحرم نفسه من خير عظيم، ويظل محرومًا من لطفِ ربِّ الْكَرِيمِ، ويقع في سوءِ أدبٍ وبيلٍ. ويكون مصداق القاعدة:

بِي أَدْبٍ مَحْرُومٍ بِاَشَدْ أَزْ لُطْفِ رَبِّ.^(٢)

سؤال: كيف نتأدب مع علام الغيوب، البصير العليم، الذي لا يخفى عليه شيء، حيث إنَّ هناك حالاتٌ تدعى الإنسان إلى الخجل، ولا يمكن إخفاؤها عنه سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى منه، بينما ستُرِّ مثل هذه الحالات المستكرهة أحدُ أنواع الأدب؟.

الجواب: أولاً: كما أنَّ الصانع ذا الجلال يظهر صنعته إظهاراً جميلاً في نظر مخلوقاته، ويأخذ الأمور المستكرهة تحت أستار وحُجب، ويزين نعمه ويجمّلها حتى لتشتاقها الأ بصار. كذلك يطلب سُبْحَانَهُ من مخلوقاته وعباده أن يظهروا أمام ذوي الشعور بأجمل صورهم وأكثرها حُسناً؛ إذ إنَّ ظهورَهم للمخلوقات في حالات مزارية قبيحة، وأوضاع

(١) انظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن ١٨ / ٢٢٨؛ السلمي، أدب الصحة ص ١٢٤؛ ابن الجوزي، صفة الصحفة ١ / ٢٠؛ المناوي، فيض القدير ١ / ٢٢٥؛ العجلوني، كشف الحفاء ٧٧ / ١.

(٢) أَزْ خَدَا جَوَيْمَ تَوْفِيقَ أَدْبٍ بِي أَدْبٍ مَحْرُومٍ مَانِدْ أَزْ لُطْفِ رَبِّ (مثنوي رومي ج ١ ص ٣ طبعة يومي).

مستهجن، يكون منافياً للأدب الجميل، ونوعاً من العصيان تجاه قدسيّة أسمائه أمثل: "الجميل، المزيّن، اللطيف، الحكيم". وهكذا فالأدب الذي في السنة النبوية الطاهرة إنما هو تأدب بالأدب الممحض الذي هو ضمن الأسماء الحسني للصانع الجليل.

ثانياً: إنَّ الطيب له أن ينظر إلى أشد الأماكن حُرمةً لمن يُحرم عليه، من زاوية نظر الطب والعلاج. بل يُكشف له -في حالات الضرورة- تلك الأماكن ولا يُعد ذلك خلافاً للأدب، وإنما يعتبر ذلك من مقتضيات الطب. إلا أن ذلك الطيب نفسه لا يجوز له أن ينظر إلى تلك الأماكن المحترمة من حيث كونه رجلاً أو واعظاً أو عالماً، فلا يسمح الأدب قطعاً بإظهارها له بتلك العناوين والصفات. بل يُعد ذلك انعداماً للحياء.

وهكذا -ولله المثل الأعلى- فإن للصانع الجليل أسماء حسنيَّة كثيرة، ولكل اسم تجليه، فمثلاً: كما يتضمني اسمُ "الغفار" وجود الذنوب، واسمُ "الستار" وجود التقصيرات، فإن اسم "الجميل" لا يرضى برأية القبح. وإن الأسماء الجمالية والكمالية، أمثل: "اللطيف، الكريم، الحكيم، الرحيم"، تقتضي أن تكون الموجودات في أحسن الصور، وفي أفضل الأوضاع الممكنة. فتلك الأسماء الجمالية والكمالية تقتضي إظهار جمالها؛ بالأوضاع الجميلة للموجودات وتتأدبها بالأدب الحسنة، أمام أنظار الملائكة والعالم الروحاني والجن والإنس.

وهكذا فالآداب التي تتضمنها السنة المطهرة إشارةً إلى هذه الآداب السامية، ولفتةً إلى دساتيرها ونماذجها.

النكتة الثامنة

تبين الآية الكريمة **(لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ..)** كمال شفقة الرسول الكريم ﷺ ومتنهى رأفته نحو أمهه. أما التي تعقبها **(فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ..)** فهي تقول: "أيها الناس! أيها المسلمين! أعلموا كم هو انعدام للوجدان وقدان للعقل إعراضكم عن سنن هذا النبي الرؤوف الرحيم، وعما بلغ من أحكام، لحد إنكاركم شفقةه البديهية، واتهام رأفته المشاهدة، وهو الذي أرشدكم برأفته الواسعة وببذل كل ما أوتى لأجل مصالحكم، مداوياً جراحاتكم المعنوية ببلسم سنته الطاهرة والأحكام التي أتى بها.

وأنت أيها الرسول الحبيب الرءوف الرحيم، إن لم يعرف هؤلاء شفقتك العظيمة هذه، بلاهتهم، ولم يقدروا رأفتكم الواسعة هذه، فأداروا لك ظهورهم، ولم يعيروا لك سمعاً.. فلا تُبالي ولا تهتم، فإن رب العرش العظيم الذي له جنود السماء والأرض والذى تهيم ربوبيته من على العرش الأعظم المحيط بكل شيء، لهو كافٍ لك.. وسيجمع حولك المطيعين حقاً، و يجعلهم يصغون إليك ويرضون بأحكامك".

نعم، إنه ليست في الشريعة المحمدية والسنة الأحمدية مسألة إلا وفيها حِكْمَ عديدة، فأنما هذا الفقير إلى الله أدعُّي بهذا، رغم كل عجزي وقصوري. وأنما على استعداد لإثبات هذه الدعوى. فما كتبته لحد الآن من أكثر من سبعين رسالة من رسائل النور إنما هو بمثابة سبعين شاهداً صادقاً على مدى الحكمـة والحقيقة التي تنطوي عليها السنة الأحمدية والشريعة المحمدية، ولو قدر وكتب هذا الموضوع فلا يكفي سبعون رسالة ولا سبعة آلاف رسالة لإيفاء تلك الحِكْمَ حقها.

ثم إنني قد شاهدت شخصياً، وتذوقته بمنفسي، بل لي ألف تجربة وتجربة أن دساتير المسائل الشرعية والسنة النبوية أفضل دواءً وأنفعه للأمراض الروحية والعقلية والقلبية، ولا سيما الاجتماعية منها. فأنا أعلن بمشاهدتي وإحساسـي هذا، وقد أشرعت الآخرين بشيء منها في الرسائل بأنه لا يمكن أن تسد مسدـ تلك المسائل أية حلول فلسفية ولا أية مسألة حكيمـة. فالذين يرتابون في ادعائي هذا عليهم مراجعة أجزاء رسائل النور.

فليقدر إذن مدى الريح العظيم في السعي لاتباع سُنة هذه الذات المباركة والجد في طلبها على قدر الاستطاعة، ومدى السعادة للحياة الأبدية ومدى النفع في الحياة الدنيا.

النكتة التاسعة

قد لا يتيسر اتباع كل نوع من أنواع السنة الشريفة اتباعاً فعلياً كاماً إلا لأشخاص الخواص، ولكن يمكن لكل واحد الاتباع عن طريق النية والقصد والرغبة في الالتزام والقبول. ومن المعلوم أنه ينبغي الالتزام بأقسام الفرض والواجب. أما السنن المستحبـة في العبادة فتركـها وإهمالـها وإن لم يكن فيه إثم إلا أنه ضياع ثواب عظيم، وفي تغييرـها خطأ كبير. أما السنن النبوية في العادات والمعاملـات فإنـها تصـير العادة عبادةً رغم أن

تاركها لا يُلام، إِلَّا أَن استفاداته تقل وتتضاءل من نور الآداب الحياتية لحبيب الله ﷺ.

أما البدع فهي: إحداثُ أمور في الأحكام العبادية، وهي مردودة حيث إنها تنافي الآية الكريمة: **(إِلَيْهِمْ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ...)** غير أن تلك الأمور المستحدثة إن كانت من قبيل الأوّراد والأذكار والمشارب -كالتي في الطرق الصوفية- فهي ليست ببدعة ما دامت أصولُها مستقاةً من الكتاب والسنة. إذ إن تلك الأصول والأسس المقررة رغم أنها بأشكال مختلفة وأنماط متباعدة إِلَّا أنها مشروطة بعدم مخالفتها للسنة النبوية وبعدم تغييرها لها.

وعلى الرغم من ذلك فقد أدخل قسم من أهل العلم بعضًا من هذه الأمور ضمن البدع، إِلَّا أنهم أطلقوا عليها "البدعة الحسنة". ولكن الإمام الرباني يقول: "كنت أرى في سيري عبر السلوك الروحاني أن الكلمات المروية عن الرسول الأعظم ﷺ منورةً متألقة بشاعر السنة المطهرة، في حين كنت أرى الأوّراد العظيمة والحالات الباهرة غير المروية عنه ليس عليها ذلك النور والتألق. فما كان يبلغ أسطع ما في هذا القسم -الأخير- إلى أقل القليل لما في السنة.. ففهمت من هذا أن شاعر السنة المطهرة لهو الإكسير النافذ، فالسنة المطهرة كافية وواافية لمن يتغىّب النور، فلا داعي للبحث عن نور في خارجها."

فهذا الحكم الصادر من هذا الرائد البطل من أبطال الحقيقة والشريعة ليظهر لنا أن السنة السنّية هي الحجر الأساس لسعادة الدارين ومنبع الكمال والخير.

اللهم ارزقنا اتباع السنة السنّية.

﴿رَبَّنَا آتَنَا بِمَا أَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْبُثْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾ (آل عمران: ٥٣)

النكتة العاشرة

قال تعالى: **(قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُعِظِّمُكُمُ اللَّهُ)**.

في هذه الآية الكريمة إيجاز معجز، حيث إن معانٍ كثيرة قد اندرجت في هذه الجملة الثلاث:

تقول الآية الكريمة: "إن كتم تؤمنون بالله، فإنكم تحبونه، فما دمتم تحبونه فستعملون وفق ما يحبه، وما ذاك إِلَّا تشبهكم بمن يحبه.. وتشبهكم بمحبوبه ليس إِلَّا في اتباعه، فمتي ما اتبعتموه يحبكم الله، ومن المعلوم أنكم تحبون الله كي يحبكم الله".

وهكذا فهذه الجمل ما هي إلا بعض المعاني المختصرة المجملة ل الآية، لذا يصح القول: إن أسمى مقصد للإنسان وأعلاه هو أن يكون أهلاً لمحبة الله.. فنصُّ هذه الآية يبيّن لنا أن طريق ذلك المقصد الأسمى إنما هو في اتباع "حبيب الله" والاقتداء بسته المطهرة. فإذا ما أثبنا في هذا المقام ثلث نقاط فستبين الحقيقة المذكورة بوضوح.

النقطة الأولى: لقد جُبل هذا الإنسان على محبة غير متناهية لخالق الكون، وذلك لأن الفطرة البشرية تكن حباً للجمال، ووداً للكمال، وافتتانًا بالإحسان، وتتزايد تلك المحبة بحسب درجات الجمال والكمال والإحسان حتى تصل إلى أقصى درجات العشق ومتناهه.

نعم، إن في القلب الصغير لهذا الإنسان الصغير يستقر عشق بكبر الكون. إذ إن نقل محتوياتِ ما في مكتبة كبيرة من كتب، وخرزتها في القوة الحافظة للقلب - وهي بحجم حبة عدس - يبيّن أن قلب الإنسان يمكنه أن يضم الكون ويستطيع أن يحمل حباً يقدر الكون. فما دامت الفطرة البشرية تملك استعداداً غير محدود للمحبة تجاه الإحسان والجمال والكمال.. وأن لخالق الكون جمالاً مقدساً غير متناه، ثبوته متتحقق بداعه بآثاره الظاهرة في الكائنات.. وأن له كمالاً قدسياً لا حدود له، ثبوته محقق ضرورة بقوش صنعته الظاهرة في هذه الموجودات.. وأن له إحساناً غير محدود ثابت الوجود يقيناً، يمكن لمسه ومشاهدته ضمن إنعامه وآلائه الظاهرة في جميع أنواع الأحياء.. فلا بد أنه سبحانه يطلب محبة لا حد لها من الإنسان الذي هو أجمع ذوي الشعور صفةً، وأكثرهم حاجة، وأعظمهم تفكراً، وأشدتهم شوقاً إليه.

نعم، كما أن كل إنسان يملك استعداداً غير محدود من المحبة تجاه ذلك الخالق ذي الجلال، كذلك الخالق سبحانه هو أهل ليكون محبوباً لأجل جماله وكماله وإحسانه أكثر من أي أحد كان، حتى إن ما في قلب الإنسان المؤمن من أنواع المحبة ودرجاتها للذين يرتبط بهم بعلاقات معينة، ولا سيما ما في قلبه من حب تجاه حياته وبقائه، وتتجاه وجوده ودنياه، وتتجاه نفسه والموجودات بأسرها، إنما هي ترشحات من تلك الاستعدادات للحب الإلهية. بل حتى أشكال الإحساسات العميقـة - عند الإنسان - ما هي إلا تحولات لذلك الاستعداد، وما هي إلا رشحاته التي اتخذت أشكالاً مختلفة.

ومن المعلوم أن الإنسان مثلما يتلذذ بسعادته الذاتية، فهو يتلذذ أيضاً بسعادة الذين

يرربط بهم بعلاقة ومحبة، ومثلكما يحب من ينقذه من البلاء، فهو يحب من ينجي محبيه من المصائب أيضاً.

وهكذا، فإذا ما فكر الإنسان -وروحه مفعمة بالامتنان لله- في إحسان واحد فقط مما لا يعد ولا يحصى من الإحسانات العظيمة التي قد غمر بها الله سبحانه وتعالى الإنسان وشمله بها، فإنه سيفكر على النحو الآتي:

إن خالي الذي أنقذني من ظلمات العدم الأبدي، ومنعني منحة الخلق والوجود، ووهب لي دنيا جميلة أستمتع بجمالها هنا على هذه الأرض، فإن عناته أيضاً ستمتد إلى حين يحين أجله، فينقذني كذلك من ظلمات العدم الأبدي والفناء السريري، وسيهبه لي -من فضل إحسانه- عالماً أبداً باهراً زاهراً في عالم البقاء في الآخرة.. وسينعم على سبحانه بحواس ومشاعر ظاهرة وباطنة لستمتع وتتلذذ في تقلها بين أنواع ملذات ذلك العالم الجميل الظاهر.

كما أنه سبحانه سيجعل جميع الأقارب، وجميع الأحبة منبني جنبي الذين أكنت لهم حباً عميقاً وأرتبط معهم بعلاقة وثيقة، سيجعلهم أهلاً لهذه الآلام والإحسانات غير المحدودة.. وهذا الإحسان -من جهة- يعود عليّ كذلك، إذ إنني أتلذذ بسعادة أولئك، وأسعد بها.. فما دام في كل فرد حب عميق وافتتان بالإحسان كما في المثل: "الإنسان عبد الإحسان"، فلابد أن الإنسان أمام هذا الإحسان الأبدي غير المحدود سيقول: لو كان لي قلب بسعة الكون لاقتضى أن يُملا حباً وعشقاً تجاه ذلك الإحسان الإلهي، وأنا مشتاق لملئه، ولكن رغم أنني لست على مستوى تلك المحبة فعلا، إلا أنني أهل لها بالاستعداد والإيمان، وبالنية والقبول، وبالتقدير والاشتياق، وبالالتزام والإرادة.

وهكذا ينبغي قياس ما يظهره الإنسان من المحبة تجاه "الجمال" وتجاه "الكمال" بمقاييس ما أشرنا إليه مجملأً من المحبة تجاه "الإحسان".

أما الكافر الملحد، فإنه يحمل عداء لا حد له فهو يستخف بالموجودات من حوله، ويستهين بها، ويتهنئها، ويناصبها العداء والكرابية.

النقطة الثانية: إن محبة الله تستلزم اتباع السنة الطاهرة لمحمد ﷺ، لأن حب الله هو العمل بمرضياته، وأن مرضاته تتجلى بأفضل صورها في ذات محمد ﷺ. والتشبه بذاته

المباركة في الحركات والأفعال يأتي من جهتين: إحداهما: جهة حب الله سبحانه وإطاعة أوامره، والحركة ضمن دائرة مرضاته. هذه الجهة تقتضي ذلك الاتباع، حيث إن أكمل إمام وأمثل قدوة في هذا الأمر هو محمد ﷺ. وثانيهما: جهة ذاته المباركة ﷺ التي هي أسمى وسيلة للإحسان الإلهي غير المحدود للبشرية، فهي إذن أهل لمحبة غير محدودة لأجل الله وفي سبيله.

والإنسان يرغب -فطرة- في التشبه بالمحبوب ما أمكن، لذا فالذين يسعون في سبيل حب "حبيب الله" عليهم أن يبذلوا جهدهم للتشبه به باتباع سنته الشريفة.

النقطة الثالثة: كما أن الله سبحانه وتعالى رحمة غير متناهية، فله سبحانه كذلك محبة غير متناهية. وكما أنه يُحبب نفسه -بصورة غير محدودة- بمحاسن الكائنات جميعاً وبجملتها وزيتها إلى مخلوقاته، فإنه كذلك يحب مخلوقاته، ولا سيما أصحاب الشعور منهم الذين يقابلون تحبيه لهم بالحب والتعظيم. لذا فإن أسمى مقصد الإنسان في مرضاته ربه، وأجلّ سعيه هو أن يكون موضع نظر محبة الله الذي خلق الجنة بطائفها ومحاسنها ولذائذها ونعمتها بتجلٍ من تجليات رحمته.

وبما أن أحداً لا يمكنه أن يكون أهلاً لمحبته سبحانه إلا باتباع السنة الأحمدية كما نص عليه كلامه العزيز، إذن فاتباع السنة المحمدية هو أعظم مقصد إنساني وأهم وظيفة بشرية.

النكتة الحادية عشرة

وهي ثلاثة مسائل:

المسألة الأولى: إن لستة الرسول الأعظم ﷺ ثلاثة منابع، هي: أقواله، وأفعاله، وأحواله.

وهذه الأقسام الثلاثة هي كذلك ثلاثة أقسام: الفرائض، التوافل، عاداته ﷺ.

ففي قسم الفرائض والواجب لامناص من الاتباع، والمؤمن مجبر على هذا الاتباع بحكم إيمانه. والجميع بلا استثناء مكلّفون بأداء الفرض والواجب، ويترتب على إهماله أو تركه عذاب وعقاب.

وأما في قسم التوافل، فأهل الإيمان هم مكلّفون به أيضاً حسب الأمر الاستحبابي، ولكن ليس في ترك التوافل عذاب ولا عقاب. غير أن القيام بها واتباعها فيه أجر عظيم. وتغيير التوافل وتبديليها بدعة وضلالة وخطأ كبير.

وأما عاداته ﷺ وحركاته السامية فمن الأفضل والمستحسن جداً تقليدُها واتباعها حكمةً ومصلحةً سواء في الحياة الشخصية أو النوعية أو الاجتماعية، لأن هناك في كل حركة من حركاته الاعتيادية منافع حياتية كثيرة جداً فضلاً عن أنها بالمتابعة تصير تلك الآداب والعادات بحكم العبادة.

نعم، مadam -عليه الصلاة والسلام- متصفاً بأسمى مراتب محاسن الأخلاق، باتفاق الأولياء والأعداء، وأنه ﷺ هو المصطفى المختار من بين بنى البشر، وهو أشهر شخصية فيهم باتفاق الجميع.. وما دام هو أكمل إنسان، بل أكمل قدوة ومرشد بدلالة آلاف المعجزات، وبشهادة العالم الإسلامي الذي كونَه، وبكمالاته الشخصية بتصديق حقائق ما بلّغه من القرآن الحكيم.. وما دام ملائين من أهل الكمال قد سموا في مراتب الكمالات، وترقّوا فيها بشرفات اتباعه فوصلوا إلى سعادة الدارين... فلابد أن سنة هذا النبي الكريم ﷺ وحركاته هي أفضل نموذج للاقتداء وأكمل مرشد للاتباع والسلوك وأحکم دستور، وأعظم قانون، يتّخذه المسلم أساساً في تنظيم حياته.

فالسعيد المحظوظ هو من له أوفّر نصيب من هذا الاتباع للسنة الشريفة... ومن لم يتبع السنة فهو في خسران مبين إن كان متوكلاً عنها.. وفي جنایة كبرى إن كان غير مكترث بها.. وفي ضلاله عظيمة إن كان متقدماً لها بما يومئ التكذيب بها.^(١)

المسألة الثانية: لقد وصف الله سبحانه وتعالى الرسول ﷺ في القرآن الحكيم بقوله: «وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ» (القلم: ٤). ووصفه الصحابة الكرام كما وصفته الصحافية الجليلة الصديقة عائشة رضي الله عنها قائلة: "كان خلقه القرآن".^(٢) أي "إن محمداً ﷺ هو المثال النموذج لما بينه القرآن الكريم من محاسن الأخلاق، وهو أفضل من تمثلت فيه تلك المحاسن، بل إنه خلق فطرةً على تلك المحاسن". ففي الوقت الذي ينبغي أن يكون كُلُّ من أفعال هذا النبي العظيم ﷺ وأقواله وأحواله، وكلُّ من حركاته نموذج اقتداء للبشرية، مما أتعس أولئك المؤمنين من أمته الذين غفلوا عن سنته ﷺ من لا يبالون بها أو يريدون تغييرها فما أتعسهم وما أشقاهم!

(١) انظر: البخاري، الاعتصام، ٢، الاحكام، ١؛ الجehad، ١٠٩؛ مسلم، الإمارة، ٣٣؛ النساء، البيعة، ٢٧؛ أحمد بن حنبل، المستند ٣٦١/٢.

(٢) مسلم، صلاة المسافرين ١٣٩؛ ابن ماجه، الاحكام، ١٤؛ أحمد بن حنبل، المستند ٩١/٦، ١٦٣، ١٦٦.

المسألة الثالثة: لما كان الرسول ﷺ قد خلق في أفضل وضع وأعدل، وفي أكمل صورة وأتمّها، فحركته وسكناته قد سارت على وفق الاعتدال والاستقامة، وسيرته الشريفة تبين هذا بياناً قاطعاً ويوضح تام، بأنه قد مضى وفق الاعتدال والاستقامة في كل حركة من حركاته متجنباً الإفراط والتفرط.

نعم، لما كان الرسول ﷺ قد امثلاً كاملاً قوله تعالى: ﴿فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ﴾ (هود: ١١٢) فالاستقامة تظهر في جميع أفعاله وأقواله وأحواله ظهوراً لا لبس فيه. فمثلاً: إن قوته "العقلية" قد سارت دائماً ضمن الحكمة التي هي محور الاستقامة والحد الوسط، مبرأةً عما يفسدُها ويكتبُها من إفراط وتفرط أي الغباء والخـ... وإن قوته "الغـضـبية" قد سارت دائماً ضمن الشجاعة السامية التي هي محور الاستقامة والحد الوسط، متزهـةً عما يفسدُها من إفراط وتفرط أي الجبن والتهور... وإن قوته "الشهـوية" قد اتـخذـتـ محـورـ الاستـقـامةـ دائمـاـ وهيـ العـفةـ واستـقـامتـ عـلـيـهاـ بـأـسـمـيـ درـجـاتـ العـصـمةـ،ـ فـصـفتـ منـ فـسـادـ تـلـكـ القـوـةـ منـ إـفـراـطـ وـتـفـرـطـ أيـ الـخـمـودـ وـالـفـجـورـ.

وهكذا فإنه ﷺ قد اختار حد الاستقامة في جميع سننه الشريفة الطاهرة وفي جميع أحواله الفطرية وفي جميع أحکامه الشرعية، وتجنب كلـياً من الظلم والظلمات أي الإفراط والتفرط، والإسراف والتبذير، حتى إنه قد اتـخذـ الاقتـصادـ له دليـلاـ، متجـنـباـ الإـسـرـافـ نـهـائـياـ،ـ فيـ كـلـامـهـ وـفـيـ أـكـلـهـ وـفـيـ شـربـهـ.

وقد أـلـفـتـ فيـ تـفـصـيلـ هـذـهـ الحـقـائقـ آـلـافـ المـجـلـدـاتـ،ـ إـلـاـ أـنـاـ اـكـتـفـيـ بـهـذـهـ القـطـرـةـ منـ الـبـحـرـ،ـ إـذـ "ـالـعـارـفـ تـكـفـيهـ الإـشـارـةـ".ـ

اللـهمـ صـلـ علىـ جـامـعـ مـكـارـمـ الـأـخـلـاقـ وـمـظـهـرـ سـرـ ﴿وـإـنـكـ لـعـلـىـ خـلـقـ عـظـيمـ﴾ الـذـيـ قالـ:ـ "ـمـنـ تـمـسـكـ بـسـتـيـ عـنـ فـسـادـ أـمـتـيـ فـلـهـ أـجـرـ مـائـةـ شـهـيدـ".ـ ﴿وـقـالـوـاـ الـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ هـدـانـاـ لـهـذـاـ وـمـاـ كـنـاـ لـنـهـمـدـيـ لـوـلـاـ أـنـ هـدـانـاـ اللـهـ لـقـدـ جـاءـتـ رـسـلـ رـبـنـاـ بـالـحـقـ﴾.

﴿سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾