

اللمعة الثامنة والعشرون

هذه اللمعة عبارة عن فقرات مختصرة كتبتها لبعث السلوان إلى قلوب إخواني الذين كانوا معـي، حينما كنت ممنوعاً عن التكلم والاختلاط مع الآخرين في سجن "أسكي شهر".

محاورة لطيفة

مع سليمان رشدي^(*) الذي هو رمز الوفاء والإخلاص، المتميز ببقاء السريرة. عندما يقترب زمن تسريح الذباب من مهمة الحياة وذلـك في موسم الخريف، يستعمل بعض من يقصد نفعه بالذات مبيداً لمكافحة الذباب ليحولوا دون أن يمسهم شيء من الإزعاج. فمس ذلك رقة قلبي وأثر في كثيراً. علماً أن الذباب^(١) قد تكاثر أكثر من قبل على الرغم من استعمال المبيد الفاتل. وكان في غرفتي في السجن جبلٌ لنشر الملابس لأجل تنشيفها فكانت تلك الطوريات الصغيرة جداً تترافق على ذلك الجبل مساءً تراصفاً جميلاً منتظماً. فقلت لرشدي: لا تتعرض لهذه الطوريات الصغيرة، انشر الملابس في مكان آخر. فردَّ عليَّ بجد: إننا بحاجة إلى هذا الجبل، فلتتجدد الذِّيـان لها موضعاً آخر! وعلى كل حال، ولمناسبة المحاورة اللطيفة التي جرت بيننا افتح باب البحث عن الذباب والتخلع وما شابهـهما من الحشرات الكثيرة، فدار الكلام حولها.

فقلت له: إنَّ مثل هذه الأنواع من الحيوانات التي تتكاثر نسخها بكثرة هائلة، لها وظائفُ مهمة. فالكتاب يطبع طبعات كثيرة نظراً لقيمتـه. بمعنى أن جنس الذباب له وظيفةُ مهمة وقيمة كبيرة حيث يُكثر الفاطرُ الحكيم من نسخ تلك الرسائل القدـرية وكلمات القدرة الإلهية.

نعم، إنَّ هذه الطائفة من الذباب التي تنظف وجهـها وعينـيها وجناحيـها كلـ حين، وكأنـها تتوضأ، تشكـل موضوعاً مهماً للـآية الكـريمة: ﴿يَا أَيُّهـا النـاسُ ضـرب مـثل فـاستـمـعوا لـه إـنَّ

(١) الذباب: يطلق على كل حشرة طائرة (ج) أذبة وذيان.

الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذَبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبُوهُمُ الذَّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَقْدِمُوهُ مِنْهُ ضَعْفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ» (الحج: ٧٣).

بمعنى أن الأسباب وما يدعى به أهل الضلال من ألوهية من دون الله لو اجتمعت على خلق ذبابة واحدة لعجزت. أي إن خلق الذباب معجزةٌ ربانيةٌ وآيةٌ تكوينية عظيمة، بحيث لو اجتمعت الأسباب كلها لما خلقت مثل تلك الآية الربانية ولا استطاعت أن تعارضها ولا أن تقليدها قطعاً. فتلك المعجزة قهرت نمرود، ودافعت عن حكمته خلقها دفاعاً فاق ألف اعتراض، لـمَا شكى موسى عليه السلام من إزعاجاتها قائلاً: يا رب لم أكثرت من نسل هذه المخلوقات المزعجة.. أجيـب إلهـاماً: لقد اعترضـت مـرة عـلى الذـبـان، وـهـيـ كـثـيرـاً ما تـسـأـلـ: يا رب إن هـذا الإـنـسـانـ الـكـبـيرـ ذـا الرـأسـ الـضـيـخـ لا يـذـكـرـكـ إـلـاـ بـلـسانـ وـاحـدـ بلـ يـغـلـ أـحـيـاـنـاـ عـن ذـكـرـكـ، فـلـو خـلـقـتـ مـن رـأـسـهـ فـحـسـبـ مـخـلـوقـاتـ مـنـ أـمـثـالـنـاـ لـكـانـتـ أـلـوـفـ المـخـلـوقـاتـ ذـاكـرـةـ لـكـ.

وفضلاً عن هذا فإن الذباب يرعى النظافة أيما رعاية، إذ ينظف وجهه وعينيه باستمرار ويمسح على أجنبته دوماً ويؤدي كل ذلك كمن يتوضأ. إذن لهذه الطائفة وظائف مهمـة وجليلـة بلا شك، إلاـ أن نـظرـ الحـكـمةـ الـبـشـرـيةـ وـعـلـمـهـاـ قـاصـرـ لمـ يـحـطـ بـعـدـ بتـلـكـ الـوـظـائـفـ. نـعـمـ، إـنـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قدـ خـلـقـ قـسـماـ مـنـ الـحـيـوـانـاتـ مـفـتـرـسـةـ آـكـلـةـ لـلـحـوـمـ، وـكـانـهـ موـظـفـاتـ صـحـيـاتـ وـمـأـمـورـاتـ لـلـتـنـظـيفـ تـؤـدـيـ وـظـيـفـهـاـ فـيـ غـاـيـةـ الـإـتقـانـ، بـتـنـظـيفـهـاـ وـجـهـ الـبـحـرـ وـجـمـعـهـاـ لـجـثـ مـلـاـيـنـ الـحـيـوـانـاتـ الـبـحـرـيـةـ يـوـمـيـاـ، وـإـنـقـاذـ وـجـهـ الـبـحـرـ مـنـ الـمـنـاظـرـ الـقـدـرـةـ.)ـ فـإـنـ لـمـ تـوـفـ هـذـهـ الـحـيـوـانـاتـ بـوـظـيـفـهـاـ الصـحـيـةـ حـقـ الـوـفـاءـ وـعـلـىـ أـجـمـلـ وـجـهـ لـمـ تـلـأـأـ وـجـهـ الـبـحـرـ كـالـمـرـأـةـ السـاطـعـةـ، وـلـكـانـ الـبـحـرـ يـوـرـثـ الـكـبـابـةـ وـالـحـزـنـ.

وكـذاـ فـإـنـهـ سـبـحـانـهـ قدـ خـلـقـ حـيـوـانـاتـ مـفـتـرـسـةـ وـطـيـورـاـ جـارـحةـ بـمـثـابـةـ مـأـمـورـاتـ لـلـنـظـافـةـ وـالـأـمـورـ الـصـحـيـةـ، تـقـومـ بـتـنـظـيفـ وـجـهـ الـأـرـضـ يـوـمـيـاـ مـنـ جـثـ مـلـيـارـاتـ مـنـ الـحـيـوـانـاتـ الـبـرـيـةـ

(١)ـ نـعـمـ، إـنـ سـمـكـةـ وـاحـدةـ تـضـعـ أـلـوـفـاـ مـنـ الـبـوـيـضـاتـ، فـتـخـرـجـ مـنـ الصـغـارـ وـأـحـيـاـنـاـ تـخـرـجـ مـنـ مـيـضـهاـ مـلـيـونـاـ مـنـ الـبـوـيـضـاتـ، فـتـكـوـنـ موـالـيدـ الـأـسـمـاـكـ مـنـتـاسـبـةـ مـعـ وـفـيـاتـهـاـ، كـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـحـافظـ عـلـىـ التـواـزنـ فـيـ الـبـحـرـ. وـمـنـ أـلـطـافـ تـجـلـيـاتـ الـرـحـمـنـ الـإـلـهـيـةـ أـنـ تـقـاـوـتـ أـجـسـامـ الـوـالـدـاتـ تـفـاوـتـاـ كـبـيرـاـ مـعـ أـجـسـامـ صـغـارـهـاـ، فـلـاـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـقـوـدـ صـغـارـهـاـ أـيـمـاـ ذـهـبـتـ، حـيـثـ لـاـ يـمـكـنـهـ الدـخـولـ فـيـ أـمـاـكـنـ تـدـخـلـهـاـ الصـغـارـ، فـيـوـلـدـ الـحـكـيمـ الـرـحـيمـ سـبـحـانـهـ قـائـداـ صـغـيرـاـ مـنـ بـيـنـ الصـغـيـرـاتـ وـيـسـخـرـهـاـ فـيـ وـظـيـفـةـ الـوـالـدـاتـ. (المـؤـلفـ).

والطيور وإنقاذها من التعفن، وإنقاذ ذوي الحياة من ذلك المنظر الكئيب الأليم. حيث تستطيع تلك الحيوانات أن تتحسس مواضع تلك الجثث الخفية والبعيدة من مسافة تبلغ حوالي ست ساعات، وذلك بسوق من إلهام رباني، فتنطلق إلى تلك المواضع وتزيل الجثث. فلو لا هذه الموظفات الصحيات البرية وهي تؤدي وظائفها على أفضل وجه لكان وجہ الأرض في حالة يرثى لها.

نعم، إنَّ الرزق الحلال للحيوانات الوحشية المفترسة هو لحوم الحيوانات الميتة، وحرام عليها لحوم الحيوانات العية، بل لها جزء إن أكلتُ منها. فالحديث الشريف: "حتى يقتص الجماء من القرناء"^(١) يدل على أن الحيوانات التي تبقى أرواحها رغم فناء أجسادها لها جزءٌ وثواب يناسبها في دار البقاء. فعلى هذا يصح القول: إن لحوم الحيوانات الحية حرام على المفترسات.

وكذا النمل موظف بجمع شتات القطع الصغيرة للنعم الإلهية وصيانتها من التلف والامتهان لئلا تُداس تحت الأقدام، فضلاً عن جمعه جثث الحيوانات الصغيرة وكأنه موظف صحي.

وكذا الذبان لها وظائف -أهم مما ذكر- فهذه الحشرات مأمورة بتنظيف ما لا يراه الإنسان من جراثيم مَرْضِية وتطهير المواد السامة. فهي ليست ناقلة للجراثيم، بل على العكس، هي تُهلك تلك الجراثيم المضرة وتمحوها بممضها لها وأكلها، وتحيل تلك المواد السامة إلى مواد أخرى. فتحول دون سريان كثير من الأمراض، وثُوِّقْها عند حدّها.

والدليل على أن الذبان موظفات صحيات، ومأمورات تنظيف وكيماويات حاذفات، وأن لوجودها حكمة إلهية واسعة.. هو كثرتها المتناهية، إذ المواد النافعة والشمية يكثُر منها.

أيها الإنسان الذي يقصد نفع ذاته وحده! انظر إلى فائدة واحدة للذباب تعود إليك فحسب مما سوى فوائده ومنافعه للحياة. وتخلى عن عدائك له. فكما أنه يورثك الأنس

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: "اللَّهُؤُدُّ الْحَقْرُوقَ إِلَى أَهْلِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، حَتَّى يَقَادَ لِلشَّاهَةِ الْجَلْحَاءِ مِنَ الشَّاهَةِ الْقَرْنَاءِ". الترمذى، السنن ٤/٦١٤؛ ابن حبان، الصحيح ١٦/٣٦٣؛ أحمد بن حنبل، المستند ٢٢٢/٢. ومعنى الجلحاء: أي التي لا قرن لها.

والسلوان في الاغتراب والوحدة والانفراد، كذلك يواظبك من نوم الغفلة وغمرات تشتبك، فيذرك بوظائف إنسانية كالحركة والنشاط والنظافة الدائمة بوضوئه وصلاته وتنظيفه وجهه وعيونه، كما هو مشاهد.

وكذا النحل - وهي صنف من الذباب - تُطعمك العسل الذي هو أذْ غذاء وألطفة، وهي الملهمة بالوحى الإلهي كما نص عليه القرآن الكريم. فعليك أن توليها حبّك. إن العداء للذباب لا معنى له، بل هو ظلم وإجحاف بحق تلك الحيوانات التي تعانى الإنسان وتسعى لصداقته وتحمّل أذاء. وإنما يجوز مكافحة المضرة منها فحسب، وذلك دفعاً لأضرارها، كدفع ضرر الذئاب عن الأغنام.

فيما ترى أليس من المحتمل أن يكون البعض والبرغوث المسلطان علينا حجّامات فطرية، أي موظفات بم puss الدم الفاسد الجاري في الأوردة وقت الحر وزيادة الدم أكثر من حاجة الجسم؟.. سبحان من تحيّر في صنعه العقول..

كنت يوماً في جدال مع نفسي، إذ اغترتني بما أنعم الله تعالى بها، وتوهمت أنها مالكة لها، وبدأت بالفخر والمدح. فقلت لها: "إنك لا تملكون شيئاً بل هوأمانة". فتركـتـ الغرورـ والـفـخرـ. ولـكـنـهاـ تـكـاسـلـتـ قـائـلـةـ: لـمـ أـرـعـيـ ماـ لـيـ؟ـ وـمـاـذـاـ عـلـيـ لـوـ ضـاعـ؟ـ.ـ وـفـجـأـةـ رـأـيـتـ ذـبـابـةـ وـقـفـتـ عـلـىـ يـدـيـ وـبـدـأـتـ بـتـنـظـيفـ وـجـهـهـاـ وـعـيـنـهـاـ وـجـنـاحـيـهـاـ وـهـيـ أـمـانـاتـ لـدـيـهـاـ تـنـظـيفـاـ عـلـىـ أـجـمـلـ مـاـ يـكـونـ،ـ مـثـلـمـاـ يـنـظـفـ الـجـنـدـيـ سـلاـحـهـ وـمـلـابـسـهـ التـيـ سـلـمـتـهـ لـهـ الدـوـلـةـ،ـ فـقـلـتـ لـنـفـسـيـ:ـ اـنـظـرـيـ إـلـىـ هـذـهـ الـذـبـابـةـ،ـ فـنـظـرـتـ وـتـعـلـمـتـ مـنـهـاـ درـساـ بـلـيـغاـ.ـ وـهـكـذـاـ أـصـبـحـ الذـبـابـ أـسـتـادـاـ لـنـفـسـيـ الـكـسـلـانـةـ.

إن فضلات الذباب لا ضرر لها من حيث الطب، بل قد تكون شراباً حلواً (وغذاء لحشرات أخرى)^(١) إذ ليس من المستبعد عن الحكمـةـ الإـلـهـيـةـ،ـ بلـ مـنـ شـأنـهـاـ أـنـ تـجـعـلـ منـ الذـبـابـ مـكـائـنـ تـصـفـيـةـ وـأـجـهـزـةـ اـسـتـحـالـةـ،ـ نـظـرـاـ لـأـكـلـهـاـ أـلـوـفـ الـأـصـنـافـ مـنـ موـادـ هيـ منـشـأـ الـجـرـاثـيمـ وـالـسـمـومـ.

نعم، إن طوائف الذباب - مما سوى النحل - طائفة تأكل المواد المتعفنة المختلفة^(٢)

(١) كما في حشرة المن.

(٢) إن طائفة صغيرة جداً من الذباب تُخلق على هيئة كتلة سوداء، على أغصان اللوز والمسمّش، في أواخر

فتقطر دوماً قطرات من مواد حلوة بدلًا من فضلاتها -كنزول المَنَّ على أوراق الأشجار- فتشتت أنها مكائن استحالة.

وهكذا يتبيّن أمام الأنظار مدى عظمة أمّة الذباب الصغير هذا، ومدى عظمة وظائفها. وكأنها تقول بلسان الحال: لا تنتظروا إلى صغر أجسامنا بل إلى عِظَمِ وظائفنا. وقولوا: سبحان الله.

الربيع، وتبقى متتصقة بالغصن، وتسلّل منها -بدلًا من الفضلات- قطرات شبيهة بالعسل فتتجتمع حولها أنواع الذباب الأخرى وتمصها. وطافة أخرى من الذباب تستخدم في تلقيح بعض أزاهير البتلات والأشجار المشمرة، كالتين. وطافة أخرى للذباب، هي البراع، المتلمعة ليلاً، وهي أujeوبة تلفت الأنظار وتدعى إلى التدبّر والتأمل، كما أن قسمًا منها تتلمع لمعان الذهب. ولا ينبغي أن ننسى البعوض والزنابير المجنّدات الحاملات للرماح. فلو لم تكن زمام هذه الذبان بيد الخالق الرحيم، وأغارت على الأحياء والإنسان لأفنت نوع الإنسان كما قلت نمرود، ولفترت لنا المعنى الإشاري للأية الكريمة «وان يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذه»). ولهذا فإن جنس الذباب الذي يضم مائة من الطوائف المالكة للمزايا والخواص المذكورة، لها أهميتها التي أهلتها لتكون موضوع الآية الكريمة (يا أيها النّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا إِلَهٌ..). (المؤلف).

الحروف القرآنية^(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (بس: ٨٢)

يُفهم من إشارة هذه الآية الكريمة: أنَّ الخلق يتم بالأمر ، وأنَّ خزائن القدرة الإلهية بين الكاف والنون. ولهذا السر الدقيق وجوهٌ كثيرة، وقد ذُكر بعضها في الرسائل. أما الآن فنحاول أن نفهم هذا السر وفق مثالٍ مادي محسوس لأجل تقرير الأحاديث النبوية الواردة حول خواص الحروف القرآنية ومزاياها وتأثيراتها المادية - ولا سيما الحروف المقطعة في أوائل السور- إلى نظر هذا العصر المادي.

وذلك لأنَّ للخالق الجليل ذي العرش العظيم سبحانه وتعالى أربعة عروشٍ إلهية، هي محاورٌ لتدير أمور المخلوقات الموجودة على كرة الأرض، التي هي بمثابة مركز معنوي للعالم وقلب الكائنات وقبلتها.

- أحدها: هو عرش الحفظ والحياة وهو التراب، المُظہر لتجلي اسم الحفيظ والمحيي.
- ثانيها: هو عرش الفضل والرحمة وهو عنصر الماء.
- ثالثها: هو عرش العلم والحكمة وهو عنصر النور.
- رابعها: هو عرش الأمر والإرادة وهو عنصر الهواء.

إننا نشاهد بأبصارنا ظهورَ المعادن التي تدور عليها حاجات غير محدودة حيوانية وإنسانية، وظهورَ ما لا يحد من النباتات المختلفة، من تراب بسيط. كما نشاهد ظهور ما لا يحد من معجزات الصنعة الإلهية ولا سيما من نطف الحيوانات التي هي سائلٌ شبيه بالماء، ظهورَها في الأحياء المختلفة من الماء .. أي ظهور تلك الكثرة الكاثرة والأنواع المختلفة من عنصر بسيط (التراب، الماء)، وبانتظامٍ تامٍ وكتابتها على صحفة بسيطة على صورة نقوش بد菊花 لا تحده، مما يدلنا على أن "النور والهواء" أيضاً - كهذين العرشين - مظاهر لمعجزات عجيبة لقلم علم المصوّر الأزلِي العليم الجليل وقلم إرادته وأمره كالعشرين السابقين، رغم بساطتها.

(١) هذه العناوين الصغيرة وضعت من قبلنا.

سندع حالياً عنصر النور. ولمناسبة مسألتنا نحاول كشف الحجاب عما يستر عجائب الأمر والإرادة وغرائبهما في عنصر الهواء الذي يمثل عرش الأمر والإرادة بالنسبة إلى كرية الأرض.

وذلك كما أثنا نزرع الحروف والكلمات بالهواء الذي في أفواهنا، وإذا بها تتسلب وتشمر، أي إن الكلمة تُصبح حبة في آن واحد كأنها بلا زمان وتتسرب في الهواء الخارجي هواء حاوياً على ما لا يحد من الكلمة نفسها، صغيرها وكبيرها. كذلك ننظر إلى عنصر الهواء فنرى أنه مطیع ومنقاد لأمر «كن فيكون» ومسخر له إلى حد عظيم حتى كأن كل ذرة من ذراته جندي لجيش منظم متأهب لتلقي الأمر في كل آن، ويُظهر الطاعة والامتثال للإرادة المتجلية في أمر «كن» بلا زمان، سواء في ذلك أبعد الذرات وأقربها. مثلاً: إن الخطاب الذي يلقيه إنسان من الإذاعة يُسمع في كل مكان في الأرض في الوقت نفسه وكأنه بلا زمان -بشرط وجود الراديوات- مما يبين مدى امتداد كل ذرة من ذرات الهواء لتجلي أمر «كن فيكون» امتداداً كاماً.

فالأمر كذلك في الحروف التي هي غير مستقرة في الهواء، يمكن أن تصبح بكيفياتها القدسية مظاهر لتأثيرات خارجية ولخواص مادية كثيرة حسب سر الامتداد هنا. فتشاهد فيها خاصية، كأنها تقلب المعنيات إلى ماديات وتحوّل الغيب إلى شهادة.

وهكذا، بمثل هذه الأمارات، فإن أمارات أخرى لا تحد ظهر لنا أن الحروف التي هي موجودات هوائية، ولا سيما الحروف المقدسة والحروف القرآنية وبخاصة حروف الشفرات الإلهية وهي المقاطعات التي في أوائل السور، تسمع الأوامر وتمثلها امتداداً في غاية الانتظام والشعور التام والحساسية الكاملة وبلا حاجة إلى زمان. فلا شك أن هذا يحمل المرأة على التسليم بالخواص المادية والمزايا الخارقة المروية للحروف التي في ذرات الهواء ومن حيث القدسية، والتي ينعكس فيها تجلي الإرادة الأزلية وجلوة من أمر «كن فيكون».

وهكذا فإن تعبير القرآن الكريم التي تبين أحياناً أثر القدرة كأنها صادرة من صفة الإرادة وصفة الكلام مبنية على هذا السر. فتلك التعبيرات القرآنية تدل على أن الموجودات تُخلق في متنه السرعة ومسخرة ومنقادة انتقاداً تاماً للأوامر حتى لكان الأمر يُنفذ حكمه

كالقدرة. أي إن الحروف الآتية من الأمر التكويني تؤثر في وجود الأشياء وكأنها قوة مادية، ويظهر الأمر التكويني كأنه القدرة نفسها والإرادة نفسها. نعم، إن هذه الموجادات الخفية التي وجودُها المادي هوائي وهي في غاية الخفاء، حتى كأنها موجودات نصف معنوية ونصف مادية، تشاهد فيها آثارُ الأمر والإرادة بحيث يشبه الأمر التكويني القدرة بعينها، بل يصبح القدرة نفسها.

وهكذا، لأجل جلب الأنظار والبحث على التدبر في موجودات كأنها بربخ بين المعنيات والماديات يقول القرآن الكريم: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (يس:٨٢). لذا فمن المعقول جداً أن تكون الحروف المقطعة التي في أوائل السور أمثال: ﴿الْمَهَى﴾، ﴿طَس﴾، ﴿حَم﴾، وماشابها من الشفرات الإلهية، عَقْدًا وأَزْرَارًا حرافية تستطيع أن تَهُزَّ أوتار العلاقات الدقيقة الخفية بين ذرات الهواء بلا زمان، بل من شأن تلك الحروف ومن وظائفها أن تؤدي مخابرات قدسية - كالللاسلكي المعنوي - من الأرض إلى العرش.

نعم، إن كل ذرة بل كل ذرات الهواء المنتشرة في أقطار العالم تمثل الأوامر وتنقلها عبر اللاسلكي والهاتف والبرقية، فضلاً عن نقلها سائر السيارات اللطيفة كالكهرباء، فلقد شاهدت بالحدس القطعي بل بالمشاهدة الحقة إحدى وظائفها - مما سوى المذكورة - في أزاهير اللوز، وهي أن الأشجار المنتشرة في أقطار الأرض كأنها جيش منظم يستلم الأمر نفسه في آن واحد. فبمجرد هبوط نسيم رقيق تستلم الأمر من تلك الذرات، وتظهر وضعاً معيناً. مما أورثتني تلك الحاله يقيناً تماماً وقناعة كاملة بأن قيام الهواء في سطح الأرض كخادم أمين نشط فعال، يخدم ضيوف الرحمن الرحيم الذين يسكنون سطح الأرض، يبلغ في الوقت نفسه أوامر الرحمن بندراته الشبيهة بالللاسلكي إلى النباتات والحيوانات، بحيث تكون ذراته كلها في حكم خدام الأمر وشبيهه بلاقطات اللاسلكي والهاتف. وفي الوقت نفسه يؤدي بأمر "كن" مهماتٍ جليلة ووظائف منتظمة كثيرة، من أمثال تشكيل الحروف في الفم بعد خروجه منه، وتهوية الأنفاس واسترواح النفوس، أي بعد أدائه وظيفة تنقية الدم الباعث على الحياة، وإشعال الحرارة الغريزية التي هي وقود الحياة، ثم يخرج الهواء من الفم ويكون بعث نطق الحروف وانطلاقها.. وهكذا تجري وظائف كثيرة بأمر ﴿كن فيكون﴾.

فبناءً على خاصية الهواء هذه، فإن الحروف التي هي موجودات هوائية كلما اكتسبت قداسةً، أي اتخذت أوضاعَ البث والالتقاط يصبح لها حُظٌّ وافر من تلك الخاصية.

لذا فلكون حروف القرآن في حُكم العُقد، وحروف المقطعات في حُكم المركز لرؤوس تلك المناسبات الخفية، وفي حُكم عَقْدِها وأَزْرَارِها الحساسة، يكون وجودُها الهوائي مالكًا لهذه الخاصية، كما أن وجودُها الذهني، بل وجودُها النصي أيضاً لهما خاصية من تلك الخاصية، أي يمكن بقراءة تلك الحروف وبكتابتها كسبُ الشفاء - كالدواء المادي - والحصول على مقاصد أخرى.

سعيد النورسي

الكلمات الإلهية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنِفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنَفَّدَ كَلِمَاتُ رَبِّي
وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا﴾ (الكهف: ١٠٩)

إنَّ هذه الآية اللطيفة بحرٌ واسع رفيع زاخرٌ بالألغاز والدرر، ينبغي لكتابه جواهرها النفيسة كتابةً مجلد ضخم، لذا نعلقها إلى وقت آخر بممشيَّة الله. ولقد تراءى لي من بعيد شاعرٌ صدر من نكبة من نكباتها الدقيقة، فلفت نظر فكري إليه بعد أذكار الصلاة التي أعدُّها أفضلَ وقت لخطور الحقائق. إلا أنني لم أتمكن من تسجيل تلك النكبة في حينه، فتبتعد ذلك الشاعر كلما مرَّ الزمان، فنذكر هنا بعضَ كلماتٍ لتخط حوله دوائر لا انت阪 جلوة منها قبل أن يغيب كلياً ويتوارى عن الأنظار.

الكلمة الأولى:

إنَّ الكلام الأزلي صفة إلهية - كالعلم والقدرة - لذا فهو غير محدد وغير متناهٍ، والذي لا نهاية له لا ينفد ولو كان البحر مداداً.

الكلمة الثانية:

إنَّ أظهرَ شيء للإشعار بوجود شخص ما هو تكُلُّمه، فهو أقوى أثرٍ للدلالة عليه؛ إذ سماعُ كلام صادر من شخص ما، يثبت وجوده إثباتاً يفوق ألف دليل، بل بدرجة الشهود. لذا فإنَّ هذه الآية تقول بمعناها الإشاري:

لو كان البحر مداداً لعدَّ الكلام الإلهي الدالٌّ على وجوده سبحانه وتعالى، وكانت الأشجار أقلاماً تكتب ذلك العدد، ما نفذ كلامُ الله. بمعنى أنَّ ما يدل على الأحد الصمد - دلالة الكلام على المتكلم - لا يعد ولا يحصى ولا حد له، حتى لو كانت البحر مداداً له.

الكلمة الثالثة:

لما كان القرآن الكريم يرشد جميع الطبقات البشرية إلى حقائق الإيمان، يكرر - ظاهراً - الحقيقة الواحدة بمقتضى تقريرها في القلوب وتبثبيتها في أفكار العامة وإنقاذهنهم.

لذا فهذه الآية الكريمة جوابٌ ضمني لأهل العلم وعلماء اليهود من أهل الكتاب في ذلك الوقت على اعتراضهم المُجحف الظالم ظلماً بيّناً على أميّة الرسول العظيم ﷺ وعلى قلة علمه.

فالآية تقول: إنَّ تكرار المسائل الجليلة التي لكل منها قيمةُ ألف مسألة وتتضمن ألوفًا من الحقائق -كما هي في مسائل الأركان الإيمانية- تكراراً معجزاً وبأساليب شتى، وإن تكرار حقيقة واحدة وهي تتضمن كثيراً جداً من النتائج من حيث الفوائد المتنوعة، لإقرارها في قلوب الناس كافة ولا سيما العوام.. هذا التكرار الذي تقتضيه حِكم كثيرة -التقرير والإقناع والتحقيق- لا يعُد حصراً للكلام ولا هو نابع من قصور الذهن ولا من قلة البضاعة وقصر الوعاء، بل لو كانت البحار مداداً، وذوو الشعور كتاباً ونباتات أقلاماً، بل حتى الذرات لو كانت رؤوساً أقلاماً وقامت كلُّها بعد كلمات الكلام الإلهي الأزلية، ما نفدت أيضاً، لأنَّ كل ما ذُكر من أمورٍ هي متناهيةٌ، وكلماتُ الله غير متناهية، وهي منع القرآن الكريم المتوجه إلى عالم الشهادة من عالم الغيب مخاطباً الجن والإنس والملائكة والروحانيين، فيرنَّ في أسماع كل فرد منهم. ولا غرو فهو النازل من خزينة الكلام الإلهي الذي لا ينفد.

الكلمة الرابعة:

من المعلوم أنَّ صدور كلامٍ مما لا يُتوقع منه الكلام، يمنح الكلام أهمية ويدفع إلى سماعه، ولا سيما الأصداء الشبيهة بالكلام، الصادرة من الأجسام الضخمة كالسحاب وجو السماء، فإنها تحمل كلَّ أحدٍ على سماعها باهتمام بالغ، وبخاصة النغمات التي يطلقها جهازٌ ضخمٌ ضخامةُ الجبل فإنها تجلب الأسماع إليها أكثر. ولا سيما الصدى السماوي القرآني الذي يبث -بالراديو- فترنَّ به السماوات العلى حتى تسمع هامة الكرة الأرضية برمتها. فتصبح ذراتُ الهواء بمثابة لاقطات تلك الحروف القرآنية ومرآكز بثها. فتكون الذراتُ بمثابة المرآيا العاكسة للأنوار، والأذان الصاغية للأصداء، والألسنة الذاكرة لها، وكأنها نهاياتُ إبرٍ لجهاز حاكي عظيم تخرج الأصوات.

فالآية تبين -رمزاً- مدى أهمية الحروف القرآنية ومدى قيمتها ومزايها وكونها نابضةٌ بالحياة، فتقول بمعناها الإشاري: إنَّ القرآن الكريم الذي هو كلام الله، حيٌّ يتدفق بالحيوية،

رفيع سام إلى حد لا ينفك عدد الأسماع التي تنصت إليه ولا عدد الكلمات المقدسة التي تدخل تلك الأسماع.. لا تنفك تلك الأعداد حتى لو كانت البحار مداداً والملائكة كتاباً لها والذرات نقاطاً والنباتات والشعور أقلاً.

نعم، لا تنفك، لأنَّ اللَّهَ -سبحانه- الذي يُكثُر في الهواء عدد ما لا روح فيه ولا حياة من كلام الإنسان الضعيف، إلى الملائين، فكيف بعد كل كلمة من كلام رب السماوات والأرض الذي لا شريك له والمتوسِّط إلى جميع ذوي الشعور في السماوات والأرضين.

الكلمة الخامسة: عبارة عن حرفين:

الحرف الأول: كما أن لصفة الكلام كلماتٍ، كذلك لصفة القدرة كلماتٌ مجسمة. ولصفة العلم كلماتٌ قدرية حكيمه وهي الموجودات ولا سيما الأحياء ولا سيما المخلوقات الصغيرة، فكُلُّ منها كلمةٌ ربانية بحيث تشير إلى المتكلِّم الأزلِي إشارةً أقوى من الكلام. فهذه الآية الكريمة ترمي إلى هذا المعنى: إنَّ إحصاء عدد تلك المخلوقات لا ينفك حتى لو كانت البحار مداداً له.

الحرف الثاني: إنَّ جميع أنواع الإلهام الآتي إلى الملائكة والإنسان وحتى إلى الحيوانات، نوعٌ من كلام إلهي. فلا شك أنَّ كلمات هذا الكلام غير متناهية. فإنَّ الآية الكريمة تخبرنا عن مدى كثرة ولامنهائية عدد كلمات الإلهام والأمر الإلهي الذي يستلمه دوماً ما لا يعد ولا يحصى من جنود رب السماوات والأرض.

والعلم عند اللَّه.. ولا يعلم الغيب إلَّا اللَّهُ.

إنزال الحديد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَاسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعٌ لِلنَّاسِ ﴿٢٥﴾ (الحديد: ٢٥)

جواب مهم جداً ومحضر عن سؤال يخص هذه الآية الكريمة، طرحته رجل له أهميته وعلى علم واسع، وألزم به بعض العلماء.

سؤال:

يقال: إن الحديد يخرج من الأرض ولا ينزل من السماء حتى يقال: «أنزلنا». فلِمَ لم يقل القرآن الكريم: "آخر جنا" بدلاً عن «أنزلنا» الذي لا يوافق الواقع ظاهراً؟

الجواب: إن القرآن الكريم قد قال كلمة «أنزلنا» لأجل التنبيه إلى جهة النعمة العظيمة التي ينطوي عليها الحديد والتي لها أهميتها في الحياة. فالقرآن الكريم لا يلفت الأنظار إلى مادة الحديد نفسها ليقول "آخر جنا" بل يقول «أنزلنا» للتنبيه إلى النعمة العظيمة التي في الحديد وإلى مدى حاجة البشر إليه. وحيث إن جهة النعمة لا تخرج من الأسفل إلى الأعلى بل تأتي من خزينة الرحمة، وخزينة الرحمة بلا شك عالية وفي مرتبة رفيعة معنى، فلا بد أن النعمة تنزل من الأعلى إلى الأسفل، وأن مرتبة البشر المحتاج إليها في الأسفل، وأن الإنعام هو فوق الحاجة. ولهذا فالتعبير الحق الصائب لورود النعمة من جهة الرحمة إسعافاً لحاجة البشر هو: «أنزلنا» وليس "آخر جنا".

ولما كان الإخراج التدريجي يتم بيد البشر، فإن كلمة "الإخراج" لا يُشعر جهة النعمة ولا يجعلها محسوسة بأنظار الغافلين.

نعم، لو كانت مادة الحديد هي المراد، فالتعبير يكون "الإخراج" باعتبار المكان المادي. ولكن صفات الحديد، والنعمة التي هي المعنى المقصود هنا، معنيتان؛ لذا لا يتوجه هذا المعنى إلى المكان المادي، بل إلى المرتبة المعنوية.

فالنعمة الآتية من خزينة الرحمة التي هي إحدى تجليات مراتب سمو الرحمن ورفعته غير المتناهية تُرسَل من أعلى مقام إلى أسفل مرتبة بلا شك؛ لذا فالتعبير الحق لهذا هو: «أنزلنا». والقرآن الكريم يتبه البشّر بهذا التعبير إلى أن الحديد نعمة إلهية عظيمة.

نعم، إنَّ الحديد هو منشأً جميع الصناعات البشرية ومنبعُ جميع رقتها ومحور قوتها، فلأجل التذكير بهذه النعمة العظمى يذكر القرآن بكل عظمة وهيبة وفي مقام الامتنان والإِنْعَام قائلًا: ﴿وَأَنَّزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعٌ لِلنَّاسِ﴾ كما يعبر عن أعظم معجزة لسيدنا داود عليه السلام بقوله تعالى: ﴿وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ﴾ (سبأ: ١٠). أي إنه يبين أن تليين الحديد معجزة عظيمة ونعمـة عظيمة لنبي عظيم.

ثانيًا: إن "الأعلى" و"الأسفـل" تعبيران نسيـيان، فيكون الأعلى والأسفـل بالنسبة إلى مركز الكـرة الأرضـية. حتى إنَّ الذي هو أسفـل بالنسبة إلينـا هو الأعلى بالنسبة لقارـة أمريـكا. بـمعنى أنـ المـواد الآتـية منـ المـركـز إـلـى سـطـح الـأـرـض تـغـيـر أوـضـاعـهـا بـالـنـسـبـة إـلـى مـنـ هـم عـلـى سـطـح الـأـرـضـ.

فالقرآن المعجزـ البيان يقول بـلسـان الإـعـجاز: "إنَّ للـحـدـيد منـافـع كـثـيرـة وـفـوـائـد وـاسـعـة، بـحيـث إـنـه لـيـس مـادـة اـعـتـيـادـية تـخـرـج مـنـ مـخـزـن الـأـرـضـ التي هي مـسـكـن إـلـيـسـانـ، وـلـيـسـ هوـ مـعـدـنـاً فـطـرـيـاً يـسـتـعـمـلـ فـيـ الـحـاجـاتـ كـيفـما اـتـفـقـ. بلـ هوـ نـعـمـةـ عـظـيمـةـ أـنـزلـهـاـ خـالـقـ الـكـونـ بـصـفـتـهـ الـمـهـيـةـ ﴿رـبـ السـمـاـوـاتـ وـالـأـرـضـ﴾ أـنـزلـهـاـ مـنـ خـزـينـةـ الـرـحـمـةـ وـهـيـأـهـاـ فـيـ الـمـصـنـعـ الـعـظـيمـ لـلـكـونـ، لـيـكـونـ مـدارـاً لـحـاجـاتـ سـكـنـةـ الـأـرـضـ". فـعـبـرـ عـنـهـ بـالـإـنـزالـ قـائـلاً ﴿وَأَنَّزَلْنَا الْحَدِيدَ﴾ لأـجلـ بـيـانـ الـمـنـافـعـ الـعـامـةـ التيـ يـنـطـوـيـ عـلـيـهـ الـحـدـيدـ وـفـوـائـدـ الشـامـلـةـ، كـمـاـ لـلـحـرـةـ وـالـحرـارـةـ وـالـضـيـاءـ الـآـتـيـ مـنـ السـمـاءـ فـوـائـدـ، تـلـكـ التـيـ تـرـسـلـ مـنـ مـصـنـعـ الـكـونـ. فـالـحـدـيدـ لـاـ يـخـرـجـ مـنـ الـمـخـازـنـ الـضـيـقةـ لـكـرـةـ الـأـرـضـ، بلـ هوـ فـيـ خـزـينـةـ الـرـحـمـةـ التيـ هيـ فـيـ قـصـرـ الـكـونـ الـعـظـيمـ، ثـمـ أـرـسـلـ إـلـىـ الـأـرـضـ وـوـضـعـ فـيـ مـخـزـنـهـاـ كـيـمـاـ يـمـكـنـ اـسـتـخـراـجـهـ مـنـ ذـلـكـ الـمـخـزـنـ حـسـبـ حاجـةـ الـعـصـورـ تـدـريـجيـاًـ.

فـلاـ يـرـيدـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ أـنـ يـبـيـنـ اـسـتـخـراـجـ الـحـدـيدـ هـذـاـ تـدـريـجيـاًـ مـنـ هـذـاـ الـمـخـزـنـ الصـغـيرـ ﴿الـأـرـضـ﴾ـ. بلـ يـرـيدـ أـنـ يـبـيـنـ أـنـ تـلـكـ النـعـمـةـ الـعـظـيمـ قدـ أـنـزلـتـ مـنـ الـخـزـينـةـ الـكـبـرىـ لـلـكـونـ معـ كـرـةـ الـأـرـضـ، وـذـلـكـ لـإـظـهـارـ أـنـ الـحـدـيدـ أـكـثـرـ ضـرـورـةـ لـخـزـينـةـ الـأـرـضــ. بـحـيـثـ إـنـ الـخـالـقـ الـجـلـيلـ عـنـدـمـاـ فـصـلـ الـأـرـضـ عـنـ الشـمـسـ أـنـزـلـ مـعـهـ الـحـدـيدـ لـيـحـقـقـ أـكـثـرـ حـاجـاتـ الـبـشـرـ وـيـضـمـنـهــ. فالـقـرـآنـ الـحـكـيمـ يـقـولـ بـإـعـجازـ مـاـ معـناـهـ: أـنـجـزـواـ بـهـذـاـ الـحـدـيدـ أـعـمـالـكـمـ وـاسـعـواـ لـلـاستـفـادـةـ مـنـ بـاطـنـ الـأـرـضــ.

وهذه الآية الجليلة تبين نوعين من النعم التي هي محور لدفع الأعداء وجلب المنافع. ولقد شوهد تحقق منافع الحديد المهمة للبشرية قبل نزول القرآن، إلا أن القرآن يبين أن الحديد سيكون في المستقبل في صورٍ تُحِيرُ العقولَ سيراً في البحر والهواء والأرض حتى إنه يسْخَرُ الأرض ويظهر قوة خارقة تهدم بالموت، وذلك بقوله تعالى: ﴿فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ﴾ مُظهراً لمحة إعجاز في إخبار غيبي.

* * *

عندما تطرق البحث عن النكتة السابقة انفتح الكلام حول هدهد سليمان. فيسأل أحد إخواننا الذي يلح في السؤال: ^(١) إن الهدهد يصف الخالق الكريم سبحانه بقوله: ﴿يُخْرُجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (النمل: ٢٥) مما سبب ذكره في هذا المقام الجليل هذا الوصف الرقيق بالنسبة إلى الأوصاف الجليلة؟.

الجواب: إن إحدى مزايا الكلام البلigh هو أن يُشعر الكلام صنعة المتكلم التي يشغل بها. فهدهد سليمان الذي يمثل عريف الطيور والحيوانات كالبدوي العارف الذي يكشف بالفراسة الشبيهة بالكرامة مواضع الماء الخفية في صحراء جزيرة العرب الشحيبة بالماء. فهو طيرٌ ميمونٌ مأمورٌ بایجاد الماء ويعمل عمل المهندس لدى سيدنا سليمان عليه السلام، فلذلك يثبت -بمقاييس صنعته الدقيقة- كون الله معبوداً ومسجوداً له، بإخراجه سبحانه ما خبي في السماوات والأرض، فيعرف إثباته هذا بصنعته الدقيقة.

ألا ما أحسن رؤية الهدهد! إذ ليس من مقتضى فطرة ما تحت التراب من المعادن والنوى والبذور التي لا تحصى، أن تخرج من الأسفل إلى الأعلى. لأن الأجسام الثقيلة التي لا روح لها ولا اختيار لا تصعد بنفسها إلى الأعلى، وإنما تسقط من الأعلى إلى الأسفل. فإذا خرج جسم مخفى تحت التراب، من الأسفل إلى الأعلى ونفض التراب الثقيل الجسيم مِنْ على كاهله الجامد لابد أن يكون بقدرة خارقة لا بذاته. فأدرك الهدهد أخفى براهين كون الله تعالى معبوداً ومسجوداً له وكشفها بعاريته ووجد أهم تلك البراهين بصنعته، والقرآن الحكيم منح إعجازاً بالتعبير عنه.

* * *

^(١) هو "رأفت" الغيور في طرح الأسئلة والمتکاسل في كتابة الرسائل. (المؤلف).

إنزال الأنعام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَنْزَلَ لَكُم مِّنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةً أَزْوَاجٍ يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي
ظُلْمَاتٍ ثَلَاثٍ﴾ (الزمر: ٦)

إنَّ هذه الآية الكريمة تتضمن النكتة نفسها التي بيانها في الآية الكريمة: ﴿وَأَنْزَلْنَا
الْحَدِيدَ﴾ فهي تؤيدها وتنأيد بها في الوقت نفسه.

نعم، إنَّ القرآن الكريم يقول في سورة الزمر: ﴿وَأَنْزَلَ لَكُم مِّنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةً أَزْوَاجٍ﴾
ولا يقول: "وخلق لكم من الأنعام ثمانية أزواج" وذلك للإفادة بأنَّ ثمانية أزواج من
الحيوانات المباركة قد أنزلت لكم وأرسلت إليكم من خزينة الرحمة الإلهية وكأنها مرسلة
من الجنة، لأنَّ تلك الحيوانات المباركة نعمة بجميع جهاتها للبشرية كافة. فمن أشعارها
وأوبارها يستفيد البدو في حلَّهم وترحالهم، ومنها تنسج الملابس، ومن لحومها تهياً أذْكَر
المأكولات، ومن ألبانها تُستخرج أطيب الأطعمة، ومن جلودها تُصنع الأحذية والنعال
وغيرُها من المواد النافعة، حتى إن روثها يكون رزقاً للنباتات ووقوداً للإنسان. فكأن تلك
الحيوانات المباركة قد تجسّمت وأصبحت النعمة بعينها والرحمة بنفسها. ولهذا أطلق
عليها اسم "الأنعام" مثلما أطلق على المطر اسم "الرحمة". فكان الرحمة قد تجسّمت مطراً
والنعمة تجسّدت في صور شتى من أشكال المعزى والضأن والبقر والجاموس والإبل.
وعلى الرغم من أن موادها الجسمانية تُخلق في الأرض، فإن صفة النعمة ومعنى الرحمة قد
غلبتنا واستحوذتنا على مادتها، فعبر القرآن عنها بـ"أنزلنا" الذي يفيد أنَّ الخالق قد أنزل هذه
الحيوانات المباركة من خزينة الرحمة مباشرة، أي أنَّ الخالق الرحيم قد أرسلها من مرتبة
رحمته الرفيعة، ومن جنته المعنوية العالية، هديةً إلى وجه الأرض بلا وساطة.

نعم، تُدرج أحياناً صنعةٌ تقدّر بخمس ليارات في مادة لا تساوي خمسة قروش، فلا
تؤخذ مادةُ الشيء بنظر الاعتبار، بل تُعطى الأهمية للصنعة الموجودة عليها، كالصانعة

الربانية العظيمة الموجودة في الجرم الصغير للذباب. وأحياناً تكون صنعة زهيدة في مادة ثمينة، فالحكم عندئذٍ للمادة.

على غرار هذا المثال: فإن مادةً جسمانيةً قد تحمل من معاني الرحمة ومعاني النعمة الكثيرة بحيث تفوق مائة مرة في الأهمية على مادتها، حتى لكان مادة ذلك الشيء تختفي وتتنزوي أمام عظم أهمية النعمة والرحمة، لذا فالحكم هنا يتوجه إلى حيث النعمة.

وكما تختفي المنافع العظيمة للحديد وفوائده الكثيرة مادته المادية، فإن النعمة الموجدة في كل جزء من أجزاء هذه الحيوانات المباركة المذكورة كأنها قد قُلبت مادتها الجسمانية إلى نعمة، فأخذت صفاتها المعنوية بنظر الاعتبار دون مادتها الجسمانية. لذا عُبر عنها في الآية الكريمة ﴿وأنزل ... وأنزلنا﴾.

نعم، إن عبارة ﴿وأنزل .. وأنزلنا﴾ كما تفيد النكات السابقة من حيث الحقيقة فإنها تفيد أيضاً معنى بلا غياً مهماً إفاده معجزة. وذلك: أنَّ منح الحديد خواصَ مميزة -كوجوده في كل مكان، وسهولة تليينه كالعجبين- نعمةٌ إلهية. حيث يمكن الحصول عليه واستعماله في كل عمل رغم صلابته واحتفائه وجوده في الأعمق فطرةً، لذا فإن التعبير بـ﴿وأنزلنا الحديد﴾ إنما يبين هذا المعنى أي كأنَّ الحديد نعمةٌ من النعم الفطرية السماوية التي يمكن الحصول عليها بيسر، وكأن مادة الحديد تنزل من مصنوع علوي رفيع وتسلم بيد الإنسان بسهولة.

وكذلك الحيوانات الضخمة كالبقر والجاموس والإبل وغيرها من المخلوقات الجسيمة، مسخرةً وذليلةً ومطيعةً ومنقادةً حتى لصبي صغير، إذ تسلم قيادها له وتطيعه. لذا فالتعبير بـ﴿وأنزل لكُم مِّنَ الْأَنْعَام﴾ يفيد أن هذه الحيوانات المباركة ليست حيوانات دنيوية يُستوحش منها وتلحق بنا الضرر كالبعوض والحيث والعقرب والذئب والسبع وما شابها من الضواري المفترسة، بل كأنها حيوانات آتية من جنة معنوية، لها منافع جليلة، ولا يأتي منها ضرر، بل كأنها تنزل من الأعلى، أي من خزينة الرحمة.

ولعل المقصود من قول بعض المفسرين: إن هذه الحيوانات قد أُنزلت من الجنة ناشئ من هذا المعنى المذكور.^(١)

(١) لقد قال بعض المفسرين: إن مبادئ هذه الحيوانات قد أتت من السماوات. ومرادهم في ذلك: أن بقاء هذه الحيوانات المسماة بالأنعام، إنما هو بالرزق، وأن أرزاقها هي الأعشاب والنباتات، ورزق الأعشاب آت من المطر، والمطر ياعث على الحياة ورحمة نازلة من السماء، فالرزق آت من السماوات. والآية الكريمة ﴿وأنزلنا﴾

إن كتابة صحيفة كاملة حول إيضاح ما في حرف واحد من القرآن الكريم من مسائل ونكات لا تعدّ إطناباً، فليس إذن من الإسراف في شيء كتابتنا ثلاثة صفحات لبيان نكات العبارة القرآنية "أنزلنا". بل قد يكون أحياناً حرف واحد من القرآن الكريم مفتاحاً لخزينة معنوية عظيمة.

* * *

دستور

إن طلاب النور لا يتحرون عن نورٍ خارج دائرة رسائل النور، وما ينبغي لهم. ولو تحرك أحدُ منهم فلا يجد إلاً مصباحاً بدلاً من شمس معنوية تضيء من نافذة رسائل النور، بل قد يفقد الشمس.

ثم إنَّ ما في دائرة رسائل النور من مشرب الخلة ومسلك الأخوة، هذا المشرب الخالص والمسلك القوي الذي يُكسب الفرد الواحد أرواحاً كثيرة ويُظهر سراً من أسرار الأخوة التي ورثها الصحابةُ الكرام من نور النبوة، هذا المشرب لا يدع حاجةً إلى البحث عن المرشد الوالد في الخارج -مع إضرارِ به بثلاث جهات- بل يوجد له بدلاً من الوالد المرشد الواحد، إخواناً كباراً كثيرين. فلا شك أنَّ ما تسبقه أنواعُ الشفقة النابعة من قلوب إخوة كبار، يزيل شفقة الوالد الواحد.

نعم، إنَّ الذي اتخذ لنفسه شيخاً قبل دخولهدائرة يمكنه أن يحافظ على رابطه بشيخه ومرشده ضمن الدائرة أيضاً، ولكن مَنْ لم يكن له شيخ بعد الدخول في الدائرة، ليس له أن يتتخذ شيخاً إلاً ضمن الدائرة.

ثم إنَّ ما في درس رسائل النور للحقائق من علم الحقيقة الذي يمنح فيض الولاية الكبرى النابعة من سر الوراثة النبوية، لا يدع حاجة إلى الانتماء إلى الطرق الصوفية خارج الدائرة، إلاً من فهم الطريقة على غير وجهها وكأنها رؤى جميلة وخيالات وأنوار وأذواق، ويرغب في الحصول على أذواق الدنيا وهو ساتها مما سوى فضائل الآخرة، ويطلب مقام المرجعية كعبدة النفس. إنَّ هذه الدنيا دارٌ حكمـة. والأجر والثواب فيها على قدر المشقات

السماء رزقكم» (الناريات: ٢٢) تشير إلى هذا المعنى. إذ لما كانت إدامة أجسام الحيوانات المتتجددـة هي بالметр النازل من السماوات، فإن التعبير بـ«أنزلنا» هو في موضعه اللائق. (المؤلف).

والتكليف، وهي ليست داراً مكافأة وجزاء. ولهذا لا يهتم أهلُ الحقيقة بالأذواق والأنوار التي في الكشف والكرامات، بل قد يفرون منها ويريدون سترها.

ثم إنَّ دائرة رسائل النور دائرةً واسعةً جداً، وطلابها كثيرون جداً، فلا تعاقب الذين يهربون منها، ولا تهتم بهم. وربما لا تدخلهم ضمن دائرتها مرة أخرى. لأنَّ الإنسان يملك قلباً واحداً والقلب الواحد لا يمكن أن يكون في داخلدائرة وخارجها معاً.

ثم إنَّ الراغبين في إرشاد الآخرين من هم خارج دائرة النور، عليهم ألا ينشغلوا بطلاب النور لأنَّ احتمال خسانتهم بثلاث جهات وارد. فالطلاب الذين هم في دائرة التقوى ليسوا بحاجة إلى الإرشاد، علمًا أنَّ في الخارج الكثيرين من تاركي الصلاة، فترك أولئك والانشغال بهؤلاء المتقين ليس من الإرشاد في شيء. فإنْ كان من يحب هؤلاء الطلاب فليدخلن أولًا ضمن دائرة، ول يكن لهم آخاً، وإنْ كان ذا مزايا وفضائل فليكن لهم آخاً كبيراً.

ولقد تبيَّن في هذه الحادثة أنَّ للالتساب إلى رسائل النور أهميةً عظيمةً وثمناً غالياً جداً، فالراشد الذي بذل هذه التضحيات وجاهد الإلحاد باسم العالم الإسلامي لا يترك هذا المسلك الذي هو أثمنُ من الألماس ولا يستطيع أن يدخل مسلك أخرى غيره.

سعيد النورسي

* * *

فقرة

كتبت في سجن "أسكي شهر"

إخوتي!

لقد دافعتُ دفاعات عديدة عن طلاب النور بما يليق بهم من دفاع، وسألورها بإذن الله في المحكمة وبأعلى صوتي، وأسمع صوت رسائل النور ومنزلة طلابها إلى الدنيا بأسرها. إلاَّ أنني أنبهكم إلى ما يأتي:

إنَّ شرط الحفاظ على ما في دفاعي من قيمة، هو عدم هجر رسائل النور بمضايقات هذه الحادثة وأمثالها، وعدم استياء الأخ من أستاذه، وعدم النفور من إخوانه مما يسببه

الضيق والضجر، وعدم تتبع عورات الآخرين وتفصيراتهم.

إنكم تذكرون ما أثبناه في رسالة القدر: إنَّ في الظلم النازل بالإنسان جهتين وحكمين.

الجهة الأولى: للإنسان.

والآخرى: للقدر الإلهي.

ففي الحادثة الواحدة يظلم الإنسان فيما يعدلُ القدر وهو العادل.

فعلينا أن نفكِّر -في قضيتنا هذه- في عدالة القدر الإلهي والحكمة الإلهية أكثر مما نفكِّر في ظلم الإنسان.

نعم، إنَّ القدر قد دعا طلاب النور إلى هذا المجلس. وإن حكمة ظهور الجهاد المعنوي قد ساقتهم إلى هذه المدرسة اليوسفية التي هي حقاً ضجراً وخانقة، فصار ظلمُ الإنسان وسيلةً لذلك.

ولهذا، إياكم أن يقول بعضكم لبعض: "لو لم أفعل كذا لما اعتقلت".

سعيد النورسي

* * *

شرف الرسائل الرفيع

إخواني !

لقد أخطرَ إلى قلبي: كما أنَّ "المثنوي الرومي" قد أصبحَ مرأةً لحقيقة واحدة من الحقائق السبع المُفاضة من نور شمس القرآن الكريم، فاكتسب منزلةً سامية وشرفاً رفيعاً حتى أصبحَ مرشدًا خالداً لكثير من أهل القلب فضلاً عن المولويين. كذلك رسائل النور ستتنا بإذن الله شرفاً رفيعاً سامياً بسبع جهات، وستكون لدى أهل الحقيقة بمثل مرشدةٍ خالدة رائدة باقية بسبعة أضعاف "المثنوي الرومي". لأنها تمثل الأئمَّة السبعة لنور شمس القرآن الكريم والألوان السبعة المتنوعة في ضيائهما، تمثلها دفعةً واحدة في مراتها.

سعيد النورسي

* * *

لطمة رحمة

إخوتي!

لقد أدركت أنَّ التي نزلت بنا - مع الأسف - هي لطمة رحمة. أدركُها منذ حوالي ثلاثة أيام وبقناعة تامة. حتى إنني فهمت إشارةً من الإشارات الكثيرة للآية الكريمة الواردة بحق العاصين لله، فهمتها كأنها متوجهة إلينا. وتلك الآية الكريمة هي: «فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِرُوا بِهِ... أَخْذُنَاهُمْ»^(١) أي لَمَّا نسيَ الذين ذُكِروا بالنصائح، ولم يعملا بمقتضاها.. أخذناهم بالمحصيبة والباء.

نعم، لقد كُتبنا^(٢) مؤخرًا رسالة تخص سر الإخلاص، وكانت حقًا رسالة رفيعة سامية، ودستورًا أخوياً نورانيًا، بحيث إن الحوادث والمصابات التي لا يمكن الصمود تجاهها إلا بعشرة آلاف شخص، يمكن مقاومتها -بسر ذلك الإخلاص- بعشرة أشخاص فقط. ولكن أقولها آسفًا: إننا لم نستطع -وفي المقدمة أنا- أن نعمل بموجب ذلك التنبية المعنى، فأخذتنا هذه الآية الكريمة -معناها الإشاري- فابتلي قسمٍ منا بلطمة تأديب ورحمة، بينما لم تكن لطمة تأديب لقسم آخر بل مدار سلوان لهم، وليكسبووا بها لأنفسهم الثواب.

نعم، إنني لكوني ممنوعًا عن الاختلاط منذ ثلاثة شهور لم أستطع أن أطلع على أحوال إخواني إلاً منذ ثلاثة أيام، فلقد صدر -ما لا يخطر بالي قط- من كُنْت أحسبهم من أخلص إخواني أعمال منافية لسر الإخلاص. ففهمت من ذلك أن معنى إشارياً للآية الكريمة: «فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِرُوا بِهِ... أَخْذُنَاهُمْ» يتوجه إلينا من بعيد.

إنَّ هذه الآية الكريمة التي نزلت بحق أهل الضلال مبعث عذاب لهم، هي لطمة رحمة وتأديب لنا، لتربيَة النفوس وتكفير الذنوب وتزييد الدرجات. والدليل على أننا لم نقدر قيمة ما نملك من نعمة إلهية حق قدرها هو أننا لم نقع بخدمتنا القدسية برسائل النور المتضمنة لأقدس جهاد معنوي، ونالت الولاية الكبرى بفيض الوراثة النبوية وهي مدار

(١) نص الآية الكريمة: «فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِرُوا بِهِ فَتَخَنَّا عَلَيْهِمْ أَبْوَابُ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرَحُوا بِمَا أُوتُوا أَخْذُنَاهُمْ بَعْتَهُ فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ» (الأنعام: ٤٤).

(٢) يقول "النورسي" كُتبنا بالبناء للمجهول ولم يقل "كتبنا" للمعلوم وكأنه يشير بذلك إلى أن رسالة "الإخلاص" إنَّ هي إلا فيوضات قرآنية أُمليَّت عليه، ومن هنا تأتي أهميتها.

سر المشرب الذي تحلى به الصحابة الكرام. وأن الشغف بالطرق الصوفية التي نفعها قليل لنا في الوقت الحاضر، واحتمال إلحاقها الضرر بوضعنا الحالي ممكناً، قد سُدّ أمامه بتبيهه الشديد عليه.. وإنما لأفسد ذلك الهوى وحدتنا، وأدى إلى تشتيت الأفكار الذي ينزل قيمة الترابط والتساند من ألف ومائة وأحد عشر الناشئة من اتحاد أربعة آحاد، ينزلها إلى قيمة أربعة فحسب، وأدى إلى تنافر القلوب الذي يبدد قوتنا إزاء هذه الحادثة الثقيلة ويجعلها أثراً بعد عين.

أورد الشيخ سعدي الشيرازي^(*) صاحب كتاب "كلستان" ما مضمونه:

"لقد رأيت أحد المتقين من أهل القلب في زاوية "التكية" يزاول السير والسلوك، ولكن بعد مضي بضعة أيام شاهدته في المدرسة بين طلاب العلوم الشرعية، فسألته: لم تركت الزاوية التي تفيض الأنوار وأتيت إلى هذه المدرسة؟ قال: هؤلاء التجباء ذوي الهمم العالية يسعون لإنقاذ الآخرين مع إنقاذهم لأنفسهم؛ بينما أولئك يسعون لإنقاذ أنفسهم وحدها إن وفقوا لها. فالنجابة وعلو الهمة لدى هؤلاء والفضيلة والهمة عندهم، ولأجل هذا جئت إلى هنا". هكذا سجل الشيخ سعدي خلاصة هذه الحادثة في كتابه "كلستان".

فلئن رُجحَت المسائل البسيطة للنحو والصرف التي يقرؤها الطلاب مثل: "نصر، نَصَرا، نَصَروا.." على الأوراد التي تُذكر في الزوايا، فكيف برسائل النور الحاوية على الحقائق الإيمانية المقدسة في "آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسله وبال يوم الآخر". وفي الوقت الذي تُرشد رسائل النور إلى تلك الحقائق بأوضح صورة وأكثرها قطعية وثبوتاً حتى لأعنت المعاندين المكابرین من الزنادقة وأشد الفلاسفة تمرداً، وتُلزِمُهم الحجة، كم يكون على خطأ من يترك هذه السبيل أو يعطلها أو لا يقنع بها ويدخل الزوايا المغلقة دون استئذانٍ من الرسائل تبعاً لهواه! وبين في الوقت نفسه مدى كوننا مستحقين لهذه الصفعة، صفعة الرحمة والتأديب.

سعيد النورسي

تنبيه

حكاياتان صغيرتان

الحكاية الأولى: عندما كنت أسيراً في شمالي روسيا قبل خمسة أعوام^(١) في قاعة مصنع كبير، مع تسعين من ضباطنا، كانت المناقشات تتحدى والأصوات تتعالى نتيجة الضجر وضيق المكان. وكنت أهدئهم حيث كانوا جمِيعاً يحترموني. ثم عينت خمساً من الضباط لإقرار الهدوء وقلت لهم: "إذا سمعتم الضوضاء في آية ناحية أسرعوا إليها، وعاونوا الجهة غير المحقّة". وحقاً لقد انتهت الضوضاء نتيجة هذا العمل. فسألوني: لم قلت: عاونوا غير المُحقّ؟ وقد أجبتهم حينها: إنَّ غير المحقّ، هو غير منصف، لا يدع درهماً من راحته لأربعين درهماً من راحة الجميع. أما المحقّ فيكون ذا إنصاف يضحي براحته التي تعدل درهماً، لراحة صديقه التي تعدل أربعين درهماً. وبتخلّيه عن راحته هذه، تسكن الضوضاء ويتهي الصخب ويعم الهدوء. فيرتاح الضباط التسعون الساكنون في هذه القاعة. ولكن إذا مَدَ المُحقّ بقوّة يزيد الصخب أكثر. ففي مثل هذه الحياة الاجتماعية تؤخذ المصلحة العامة بنظر الاعتبار.

فيا إخوتي! لا يستاء بعضكم من بعض قائلاً: إن أخي هذا لم ينصفني أو أجحف بحقّي.. فهذا خطأ جسيم في هذه الحياة وفي اجتماعنا هذا. فلشن أضررك صاحبك بدرهم من الضرر، فإنك باستيائك منه وهجرك إياه تلحق أربعين درهماً من الأضرار. بل يحتمل إلحاد أربعين ليرة من الأضرار برسائل النور. ولكن -ولله الحمد- فإن دفاعاتنا الحقة القوية والصادمة جداً قد حالت دون أخذ أصدقائنا إلى الاستجواب وأخذ إفادتهم المكررة، فانقطع دابر الفاسد. وإلاً لكان الاستيء الذي وقع بين الإخوة يُلْحق بنا أضراراً جسيمة. كسقوط قشة في العين أو سقوط شرارة في البارود.

الحكاية الثانية: كان لعجز ثمانية أبناء. أعطت لكل منهم رغيفاً دون أن تستبقي لها شيئاً. ثم أرجع كلُّ منهم نصف رغيفه إليها، فأصبح لديها أربعة أرغفة، بينما لدى كل منهم نصف رغيف.

إخوتي! إنني أشعر في نفسي بنصف ما يتأنم به كلُّ منكم من آلام معنوية وأنتم تبلغون

الأربعين، إنني لا أبالي باللامي الشخصية. ولكن اضطررت يوماً فقلت: "أهذا عقاب لخطأي وأعقاب به" - فتحريت عن الحالات السابقة. فشاهدت أنه ليس لدى شيء من تهيج هذه المصيبة وإثارتها، بل كنت أتخذ متنهي الحذر لاتجّبها. بمعنى أن هذه المصيبة قضاء إلهي نازل بنا.. فلقد دبرت ضدّنا منذ سنة من قبل المفسدين، فما كان بطريقنا تجنبها، فلقد حملونا تبعاتها فلا مناص لنا مهما كنا نفعل. فللله الحمد والمنة أن هؤن من شدة المصيبة من المائة إلى الواحد.

بناء على هذه الحقيقة: فلا تمنوا عليّ بقولكم: إننا نعاقب بهذه المصيبة من جرائمك. بل سامحوني وادعوا لي. ولا ينتقدن بعضاكم بعضاً. ولا تقولوا: لو لم تفعل كذا لما حدث كذا.. فمثلاً إن اعتراف أحد إخواننا عن عدد من أصحاب التوقيع (على الرسائل) أنقذ الكثرين. فهوّن من شأن الخطبة المرسومة في أذهان المفسدين الذين يستعظامون القضية. فليس في هذا ضرر، بل فيه نفع عام عظيم. لأنها أصبحت وسيلة لإنقاذ الكثرين من الأبراء.

سعيد النورسي

نكتستان

الفقرات التالية عبارة عن نكتتين:

الأولى: تخص الأخلاق، كتبت لمناسبة ظهور حالات غير مرحبة في سجن "أسككي شهر" من جراء انقباض النفوس.

الثانية: نكتة لطيفة لآية كريمة لطيفة مشهورة إلا أنها ظلت مستوراً.

النكتة الأولى:

إنَّ من كمال الله سبحانه وسعة رحمته وطلاقة عدالته أنْ أدرج ثواباً ضمن أعمال البر، وأخفى عقاباً معجلاً في أعمال الفساد والسيئات. فقد أدرج طي الحسنات لذائف وجданية معنوية بما يذكر بنعيم الآخرة، وأدرج في ثنايا السيئات أعدبةً معنوية بما يحسّن بعذاب الآخرة الأليم.

فمثلاً: إن إفشاء المحبة والسلام في صفوف المؤمنين، إنما هو حسنةٌ كريمة للمؤمن، فله ضمن هذه الحسنة لذة معنوية وذوق وجداً وانشراح قلبيٍّ مما يذكر بثواب الآخرة المادي. ومن يتقدّم قلبه يشعر بهذا الذوق.

ومثلاً: إن بثُّ الخصومة والعداء بين المؤمنين إنما هو سيئةٌ قبيحة. فهذه السيئة تنطوي على عذاب وجداً وأي عذاب، بحيث يأخذ بخناق القلب والروح معاً، فكل من يملك روحًا حساسةً وهمة عالية يشعر بها العذاب.

ولقد مررتُ ببنيتي - طوال حياتي - بأكثر من مائة تجربة على هذا النوع من السيئات. فكنت كلما حملتُ عداءً على آخر مؤمن تجرعتُ عذاب تلك العداوة، حتى لم يبق لي ريب من أن هذا العذاب إنما هو عقابٌ معجلٌ لسيئتي التي ارتكبتهما. فأعاقب عليها وأعذب بها.

ومثلاً: إن توقير الجديرين بالاحترام والتوقير وإبداء العطف والرحمة لمن يستحقهما عملٌ صالح وحسنة للمؤمن. ففي هذه الحسنة تكمن لذةً عظيمة ومتعة وجدانية إلى حدٍ قد تسوق صاحبها إلى التضحية حتى بحياته. فإن شئت فانظر إلى اللذة التي تكسبها الوالدات من بذل شفقتهن لأولادهن، حتى إن الوالدة تمضي في سبيل تلك الرأفة والشفقة إلى

الجود بنفسها. بل ترى هذه الحقيقة واضحة حتى في عالم الحيوان، فالدجاجة تهاجم الأسد دفاعاً عن فراخها. إذن ففي الاحترام والرأفة أجرة معجلة. يشعر بهذه اللذة أولئك الذين يملكون أرواحاً عالية ونفساً أبية شهمة.

ومثلاً: إنَّ في الحرص والإسراف عقوبةً معنيةٌ معجلةٌ وجاءَ قليباً، إذ يجعل صاحبه ثملاً من كثرة الشكوى والقلق، فتُرى العقوبةُ نفسها بل أشد منها في الحسد والتنافس والغيرة، حتى إن الحسد يحرق صاحبَه قبل غيره. وتُنقلب الآية في التوكُل والقناعة إذ فيهما ثواب وأي ثواب بحيث إنه يزيل آثار المصائب وأوضار الفاقة وال الحاجة.

ومثلاً: إنَّ الغرور والتكبر حملٌ ثقيلٌ مقيتٌ على كاهل الإنسان، حيث إنه يتعدب من رؤيته استقال الآخرين له في الوقت الذي يتمنى منهم احترامه. نعم، إن الاحترام والطاعة توهب ولا تطلب.

ومثلاً: إنَّ في التواضع وترك الغرور والتكبر لذَّةً عاجلةً ومكافأةً آنيةً يخلص المتواضع من عبء ثقيل وهو التضليل والرياء.

ومثلاً: إنَّ في سوء الظن وسوء التأويل جزاءً معجلًا في هذه الدنيا. حتى غدت "من دق دق" قاعدة مطردة. فالذي يسيء الظنَّ بالناس يتعرض حتماً لسوء ظنهم. والذي يؤول تصرفات إخوانه المؤمنين تأوياً سيناً، لا محالة سيتعرض للجزاء نفسه في وقت قريب. وهكذا فقس على هذا المثال جميع الخصال الحسنة والذميمة.

نسأل الله الرحيم أن يرزق الذين يتذوقون طعم الإعجاز القرآني المعنوي المنبعث من رسائل النور في زماننا هذا ذوق تلك اللذائذ المعنية المذكورة، فلا تقرب إليهم بإذن الله الأخلاق الذميمة.

النكتة الثانية:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿١٢﴾ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ
وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ ﴿١٣﴾ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِّينُ﴾ (الذاريات: ٥٦-٥٨)

إنَّ ظاهر معنى هذه الآية الكريمة لا يبيّن الأسلوب الرفيع المتسجم مع بلاغة القرآن

المعجزة، مثلما جاء في أغلب التفاسير. لذا كان يشغل فكري في كثير من الأحيان. فنبين ثلاثة أوجه إجمالاً، من بين المعاني الجميلة الرفيعة التي وردت من فيض القرآن الكريم.

الوجه الأول:

إن الله سبحانه يسند أحياناً إلى نفسه ما يمكن أن يعود إلى رسوله الكريم ﷺ من حالات، وذلك تكريماً له وتشريفاً. فها هنا كذلك، إذ المعنى المراد من الآية الكريمة المتقدمة، لابد أن يكون الإطعام والإرزاق الذي يعود إلى الرسول ﷺ، أي إن رسولي في أدائه مهمة الرسالة وتبلغه العبودية لله، لا يريد منكم أجراً ولا أجرة ولا جزاء ولا إطعاماً.. وإن لم يكن المراد هذا المعنى لكان إعلاماً لمعلوم في متنى البداهة، مما لا ينسجم وببلاغة القرآن المعجزة.

الوجه الثاني:

الإنسان مُغْرِم بالرزق كثيراً، ويتوهم أن السعي إلى الرزق يمنعه عن العبودية، فلأجل دفع هذا التوهم، ولكي لا يُتَّخِذ ذريعةً لترك العبادة تقول الآية الكريمة: «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا وَالْإِنْسَانَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ» وتحصر الغاية من الخلق في العبودية لله، وأن السعي إلى الرزق من حيث الأمر الإلهي - عبودية الله أيضاً.

أما إحضار الرزق لمخلوقاتي ولأنفسكم وأهليكم وحتى رزق حيواناتكم فأنا الكفيل به. فأنتم لم تخلقوا له، فكل ما يخص الرزق والإطعام يخصني أنا وأنا الرزاق ذو القوة المตین، فلا تحتاجوا بهذا فتترکوا العبادة، فأنا الذي أرسل رزقَ من يتعلق بكم من عبادي..

ولو لم يكن هذا المعنى هو المراد، لكان من قبيل إعلام المعلوم، لأن رزق الله سبحانه وتعالى وإطعامه محال بدهي ومعلوم واضح. وهناك قاعدة مقررة في علم البلاغة تفيد: إن كان معنى الكلام معلوماً وبديهياً، فلا يكون هذا المعنى مراداً، بل المراد لازمه أو تابع من توابعه.

فمثلاً: إن قلت لأحدهم وهو حافظ للقرآن الكريم: أنت حافظ. فهذا الكلام إعلام بما هو معلوم لديه، فإذاً المراد منه هو: إنني أعلم أنك حافظ للقرآن، أي أعلمه بما لا يعلمه، وهو علمي أنه حافظ للقرآن.

فبناءً على هذه القاعدة يكون معنى الآية التي هي كناية عن نفي رزق الله وإطعامه هو:

إنكم لم تُخلقوا لإيصال الرزق إلى مخلوقاتي التي تعهدت أنا برزقهم. فالرزق أنا به زعيم. فواجبكم الأساس هو العبودية، والسعى على وفق أوامرني للحصول على الرزق، هو بذاته نوع من العبادة.

الوجه الثالث:

إن المعنى الظاهري للأية الكريمة: **﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوَلَّ﴾** في سورة الإخلاص، معلومٌ وبديهي. فيكون المقصود لازماً من لوازم ذلك المعنى. أي إن الذين لهم والدة وولد لا يكونون إليها قطعاً.

فيقضي سبحانه وتعالى بقوله: **﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوَلَّ﴾** الذي هو بدهي ومعلوم ويعني أنه أزلٍي وأبدٍي، لأجل نفي الألوهية عن سيدنا عيسى وعزيز عليهما السلام والملائكة والنجوم والمعبودات الباطلة.

فكما أن هذه الآية هكذا فهنا أيضاً يكون معنى الآية الكريمة: **﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ﴾** أن كل ما يُرْزَق ويُطَعَم وله استعداد للرزق والإطعام لا يمكن أن يكون إليها. فلا تليق الألوهية بمن هو محتاج إلى الرزق والإطعام.

سعيد النورسي

* * *

حول "الغيلولة"

لِيَتِ الْمُؤْمِنُوْنَ لَهُمْ حُكْمُ الْأَرْضِ
وَلَا يُؤْمِنُوْنَ بِمَا يَرَوُونَ

﴿أَوْ هُمْ قَاتِلُوْنَ﴾

لقد اهتم "رأفت" بمعنى كلمة "قاتلون" الواردة في الآية الكريمة: ﴿أَوْ هُمْ قَاتِلُوْنَ﴾ (الأعراف: ٤) فكتب هذا البحث لمناسبة استفساره عنها، ولئلا يعطل قلمه الألماسي، بما يصيّبه من انحلال في الجسم بسبب نومه بعد صلاة الفجر كالآخرين معه في السجن.

النوم على أنواع ثلاثة:

الأول: الغيلولة: وهي النوم بعد الفجر حتى انتهاء وقت الكراهة. هذا النوم مخالف للسنة المطهرة؛ إذ يورث نقصان الرزق، وزوال بركته، كما هو وارد في الحديث الشريف. حيث إن أفضل وقت لتهيئة مقدمات السعي لكسب الرزق هو في الجو اللطيف، عقب الفجر، ولكن بعد مضيه يطرأ على الإنسان خمول وانحلال، مما يضرّ بسعيه في ذلك اليوم، وبدوره يضر بالرزق، كما يسبب زوال بركته، وقد ثبت هذا بتجارب كثيرة.

الثاني: الفيلولة: وهي النوم بعد صلاة العصر حتى المغرب، هذا النوم يسبب نقصان العمر، أي يتناقص عمر الإنسان مادياً في اليوم الذي يشوبه النوم المورث للغفلة؛ إذ يbedo ذلك اليوم قصيراً ناقصاً مثلاً يكون قضاء وقت العصر بالنوم في حكم عدم رؤية نتائج معنوية لذلك اليوم، تلك النتائج التي تتظاهر على الأغلب في ذلك الوقت. فيكون الإنسان كأنه لم يعش ذلك اليوم.

الثالث: الغيلولة: وهي سنة نبوية شريفة، ويبدأ وقتها من الضحى إلى ما بعد الظهر بقليل. ومع كون هذا النوم من السنة المطهرة^(١) فإنه يُعين على قيام الليل، وقد رسخ هذه السنة النبوية ما اعتاد عليه أهل الجزيرة العربية من تعطيل نسيي للأعمال عند اشتداد الحر من الظهر حسب محيطهم. وهذا النوم يطيل العمر ويزيد الرزق؛ لأنَّ نصف ساعة من

(١) انظر: البخاري، الاستذان، ١٦، ٣٩، ٤١، الجمعة ٤٠، ٤١، الح Ruth ٢١، الأطعمة ١٧؛ مسلم، الفضائل ٨٤، الجمعة ٣٠؛ أبو داود، الجمعة ٢١٨.

الليلولة يعادل ساعتين من نوم الليل، أي إنه يزيد عمر يومه ساعةً ونصف الساعة. وينفذ ساعةً ونصف الساعة أيضاً من النوم الذي هو صنو الموت، ويحييها بتزييد وقت عمله كسباً للرزق، فيطيل زمن السعي والعمل.

سعيد النورسي

* * *

وهذه خاطرة جحيلة

حينما كنت أقرأ جملة "ألف ألف صلاة وألف ألف سلام عليك يا رسول الله" عقب الصلاة، تراءت لي من بعيد خاطرةٌ لطيفة انكشفت من تلك الصلوات، إلاّ أنني لم أتمكن من اقتناصها كاملة، ولكن سأشير إلى بعض جملها:

رأيت أن عالم الليل شبيهٌ بمنزل جديد يُفتح لدار الدنيا.. دخلت ذلك العالم في صلاة العشاء، ومن انبساطٍ فوق العادة للخيال وبحكم ارتباط ماهية الإنسان مع الدنيا قاطبة رأيت أنَّ هذه الدنيا العظيمة قد أصبحت في ذلك الليل منزلاً صغيراً جداً حتى لا يكاد يُرى ما فيه من بشر وذوي حياة. ورأيت -خياراً- أنَّ ليس هناك من ينور ذلك المنزل إلاَّ الشخصية المعنوية للرسول ﷺ حتى امتلأت أرجاؤه بهجة وأنساً وسروراً.

وكما يبدأ الشخصُ بالسلام عند دخوله المنزل، كذلك وجدت في نفسي شوقاً هائلاً ورغبة جياشة إلى القول: ألف ألف سلام عليك يا رسول الله..^(١) ومن هنا وجدت نفسي كأنني أسلم عليه بعدد الإنس والجن وأعبر بسلامي هذا عن تجديد البيعة له والرضي برسالته وقبولها منه وإطاعة القوانين التي أتى بها، والتسليم لأوامره وسلامته من بلايانا. أي كأنني أقدم هذا السلام -ناظفاً بذلك المعاني- باسم كل فرد من أفراد عالمي وهم ذوو الشعور من جن وإنس، وجميع المخلوقات.

(١) ذلك لأن الرحمة النازلة على الرسول الكريم ﷺ هي متوجهة لحاجة الأمة قاطبة في زمن أبدي، لذا فالصلة غير المتناهية التي تهدى إليه منسجمة جداً. فلو دخل شخص بينما حالياً مظلماً موحساً كالدنيا المظلمة الموحشة بالغفلة كم سيأخذه الرعب والدهشة والاضطراب؟ ولكن كم يسره ويوئسه ويفرجه وينوره لو رأى أن شخصاً قد تصدر ذلك البيت يعرف بجميع ما فيه؟ فما بالك لو كان هذا الشخص هو الحبيب المحبوب والأئس المأنوس، وهو الرسول العظيم ﷺ، متصدر بيت العالم، يعرف لنا المالك الرحيم الكريم بما فيه -أي بيت العالم- من أشياء... قس هكذا لكي تقدر بنفسك قيمة الصلوات عليه ولذتها. (المؤلف).

وكذا فإن ما جاء به من النور العظيم والهدية الغالية ينور عالمي الخاص هذا كما ينور العالم الخاص لكل أحد في هذه الدنيا، فيحول عالمنا إلى عالم زاخر بالنعم. فقلت تجاه هذه النعمة الهائلة: "اللهم أنزل ألف صلاة عليه" علّها تكون شكراناً وعرفاناً للجميل على ذلك النور الحبيب والهدية الغالية، إذ إننا لا نستطيع أن نرد جميله وإحسانه إلينا أبداً، فأظهرنا تضرعاً إلى الله جل وعلا بالدعاء والتسلّل كي يُنزل من خزائن رحمته رحمةً عليه بعدد أهل السماوات جميعاً.. هكذا أحسست خيالاً.

فهو ﷺ يتطلب صلاةً بمعنى "الرحمة" من حيث إنه "عبد" ومتوجه من الخلق إلى الحق سبحانه. ويستحق "السلام" من حيث إنه "رسول" من الحق سبحانه إلى الخلق. وكما أنها نرفع إليه سلاماً بعد الإنس والجن، ونجد له البيعة العامة بعدها أيضاً، فإنه ﷺ يستحق أيضاً صلاة من خزائن الرحمة الإلهية بعدد أهل السماوات، وباسم كل واحد منهم؛ ذلك لأن النور الذي جاء به هو الذي يظهر كمال كل شيء في الوجود، ويرى قيمة كل موجود، وتشاهد به الوظيفة الربانية لكل مخلوق، وتتجلى به المقاصد الإلهية من كل مصنوع. لذلك لو كان لكل شيء لسانً لكان يردد قوله كما يردد حالاً: الصلاة والسلام عليك يا رسول الله.. فنحن بدورنا نقول بدلاً عن المخلوقات كافة:

- ألف ألف صلاة وألف ألف سلام عليك يا رسول الله بعدد الإنس والجن وبعدد الملك والنجم.

فَيَكْفِيكَ أَنَّ اللَّهَ صَلَّى بِنَفْسِهِ وَأَمْلَاكَهُ صَلَّتْ عَلَيْهِ وَسَلَّمَتْ

سعيد النورسي

* * *

حول "وحدة الوجود"

أخي العزيز!

تطلّبون شيئاً من الإيضاح حول "وحدة الوجود" ففي إحدى لمعات "المكتوب الحادي والثلاثين" جواب شاف وقوى واضح إزاء رأي "محي الدين بن عربي" في هذه المسألة. أما هنا فنكتفي بهذا القدر ونقول: إنَّ تلقين مسألة "وحدة الوجود" في الوقت الحاضر للناس يضرّهم ضرراً بالغاً، إذ كما أن التشبهات والتّمثيلات،^(١) إذا خرجت من أيدي الخواص ودخلت أيدي العوام وسررت من يد العلم إلى يد الجهل تتلقى حقائق؛ كذلك حقائقُ وحدة الوجود وأمثالُها من الحقائق العالية، إذا ما دخلت بين العوام الغافلين السارحين في تأثير الأسباب، يتلقونها "طبيعة" وتولد ثلاث مضار مهمة.

الضرر الأول:

إنَّ مشرب وحدة الوجود، مع أنه في حكم إنكار وجود الكائنات إزاء وجود الله سبحانه، إلا أنه كلما دخل بين العوام يمضي بهم إلى أن يصل في فكر الغافلين منهم ولا سيما الملوّثين بالماديات إلى إنكار الألوهية إزاء الكون والماديات.

الضرر الثاني:

إنَّ مشرب وحدة الوجود، يردّ ردّاً شديداً ربوبيّة ما سوى الله تعالى، حتى إنه ينكر ما سواه تعالى ويرفع الثنائيّة، فلا يرى وجوداً مستقلاً للنفس الأمارة ولا لأي شيء كان، ولكن في هذا الزمان، الذي استولت فيه مفاهيم الطبيعة وتفرّعت نفوسُ أمارة وبخاصة من له استعداد ليتّخذ نفسه معبوداً من دون الله، ونفح الغرور والأثانية في أوداجه، فضلاً عن نسيان الخالق والآخرة إلى حد ما. فتلقيُّ هؤلاء بوحدة الوجود يطغى نفوسُهم حتى لا يسعها شيء، والعياذ بالله.

الضرر الثالث:

إنه يورث أفكاراً وتصورات لا تليق بوجوب وجود الذات الجليلة، المنزّهة المبرأة

(١) كالمملكون العظيمين المسميين بالثور والحوت، انتقاً بسر التشبه عند العوام إلى صورة ثور ضخم وحوت كبير. (المؤلف).

المتعلالية المقدسة عن التغيير والتبدل والتجزؤ والتحيز، ولا تلائم تنزّهه وتقديسه سبحانه بحال، فيكون بذلك سبباً لتلقينات باطلة.

نعم، إنَّ من يتكلم عن وحدة الوجود عليه أن يُعرج -فكراً- من الشري إلى الشريا تاركاً الكائنات وراءه ظهرياً، محدقاً بنظره إلى العرش الأعلى، عاداً الكائنات معدومة في حالة الاستغراق، فيمكنه أن يرى بقية الإيمان أن كل شيء من الواحد الأحد سبحانه مباشرة. وإنَّ من يقف وراء الكائنات وينظر إليها ويرى الأسباب أمامه وينظر من الأرض، فإنه يحتمل أن يغرق في تأثير الأسباب ويقع في مستنقع الطبيعة، بينما الذي يعرج فكراً إلى العرش كجلال الدين الرومي^(*) يستطيع أن يقول: "افتح سمعك فإنك تستطيع أن تسمع من كل أحد -كأنه حايك فطري- ما تسمعه من الحق تعالى". وإنَّ فمن لا يستطيع العروج مثله إلى هذه المرتبة الرفيعة، ولا يرى الموجودات من الفرش إلى العرش على صورة مرايا (لتجلياته) إن قلت له: "اصغ إلى كل أحد تسمع منه كلام الله"، فإنه يبتلي بتصورات باطلة مخالفة للحقيقة كمن يهوي معنى من العرش إلى الفرش.

﴿قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْصِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾ (الأعمال: ٩١).

ما للتراب ولرب الأرباب.

سبحان من تقدس عن الأشباه ذاته، وتنزّهت عن مشابهة الأمثال صفاته، وشهد على ربوبيته آياته جل جلاله ولا إله إلا هو.

سعيد النورسي

* * *

جواب عن سؤال

لا يسعني الوقت الكافي لعقد موازنة بين أفكار كل من "مصطفىى صبرى"(*) و "موسى باكوف"(**) إلا أننى أكتفى بالقول الآتى:

إن أحدهما قد أفرط والآخر يفرط. فمع أن مصطفىى صبرى محقّ في دفاعاته بالنسبة إلى موسى باكوف إلاّ أنه ليس له حق تزييف شخص محى الدين بن عربي الذي هو خارقة من خوارق العلوم الإسلامية.

نعم، إن محى الدين بن عربي مهتمٌ ومقبولٌ ولكنه ليس بمرشدٍ ولا هادٍ وقدوةٍ في جميع كتاباته، إذ يمضي غالباً دون ميزان في الحقائق، فيخالف القواعد الثابتة لأهل السنة، ويفيد بعض أقواله - ظاهراً - الضلالَ غير أنه بريء من الضلال، إذ الكلام قد يبدو كفراً بظاهره، إلاّ أن قائله لا يكون كافراً.

ومصطفىى صبرى لم يراع هذه النقاط بنظر الاعتبار ففرط في بعض النقاط لتعصبه لقواعد أهل السنة. أما موسى باكوف فهو يخطئ كثيراً بأفكاره التي تماشي التمدن والمنهازة شديداً للتجدد. إذ يحرّف بعض الحقائق الإسلامية بتأويلات خاطئة ويتخذ شخصاً مردوداً كأبي العلاء المعري في مستوى أعلى من علماء الإسلام المحققين، وقد غالى كثيراً لانحيازه الشديد إلى تلك المسائل التي خالف فيها محى الدين أهل السنة والتي تسجم مع أفكاره.

ولقد قال محى الدين: "تحرم مطالعة كتبنا على من ليس منا" أي على من لا يعرف مقامنا. نعم، إن قراءة كتب محى الدين ولا سيما مسائله التي تبحث في وحدة الوجود مضرة في هذا الزمان.

سعيد النورسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عندما كنت أنظر من نافذة السجن، إلى ضحكات البشرية المبكية، في مهرجان الليل البهيج، أنظر إليها من خلال عدسة التفكير في المستقبل والقلق عليه، انكشف أمام نظر خيالي هذا الوضع، الذي أبينه:

مثلما شاهدت في السينما أوضاع الحياة لمن هم الآن راقدون في القبر، فكأنني شاهدت أمامي الجنائز المتحركة لمن سيكونون في المستقبل القريب من أصحاب القبور.. بكيت على أولئك الصاحكين الآن، فانتابني شعور بالوحشة والألم. راجعت عقلي، وسألت عن الحقيقة قائلاً: ما هذا الخيال؟ قالت الحقيقة: إن خمسة من كل خمسين من هؤلاء البائسين الصاحكين الآن والذين يمرحون في نشوة وبهجة سيكونون كهولاً بعد خمسين عاماً، وقد انحنت منهم الظهور وناهز العمر السبعين، والخمسة والأربعين الباقية يرثون في القبور. فتلك الوجوه الملاح، وتلك الضحكات البهيجية، تنقلب إلى أضدادها. وحسب قاعدة "كل آتٍ قريب" فإن مشاهدة ما سيأتي بأنه آتٍ الآن تنطوي على حقيقة، فما شاهدته إذن ليس خيالاً.

فما دامت ضحكات الدنيا المتسمة بالغفلة مؤقتةً وعرضة إلى الزوال، وهي تستر مثل هذه الأحوال المؤلمة المبكية. فلابد أن ما يسرّ قلب الإنسان البائس العاشق للخلود، ويفرح روحه الولهان بعشق البقاء، هو ذلك اللّهُ البريء والمتعة النزيهة وأفراح ومسرات تخلد بثوابه، ضمن نطاق الشع، مع أداء الشكر باطمئنان القلب وحضوره بعيداً عن الغفلة. ولثلا تقوى الغفلة في النفوس في الأعياد، وتدفع الإنسان إلى الخروج عن دائرة الشع، ورد في الأحاديث الشريفة ترغيب قوي وكثير في الشكر وذكر الله في تلك الأيام. وذلك لتنقلب نعم الفرج والسرور إلى شكرٍ يديم تلك النعمة ويزيدها، إذ الشكر يزيد النعم ويزيل الغفلة.

سعيد النورسي

النفس الأمارة بالسوء

لِشَّرِّ
إِنَّ اللَّهَ لِمُحْمَدٍ الرَّحِيمِ

نكتة من نكات الآية الكريمة: ﴿إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَةٍ بِالسُّوءِ﴾ (يوسف: ٥٣)، والحديث الشريف: "أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك".^(١)

نعم، إنَّ الذي يحب نفسه الأمارة بالسوء -غير المزكاة- ويعجب بها، هو في الحقيقة لا يحب أحداً غيرها، وحتى لو أبدى للغير حباً فلا يحبه من صميم قلبه، بل ربما يحبه لمنافعه، ولِمَا يتوقع منه من متعة. فهو في محاولة دائمة لتحبيب نفسه لآخرين وفي سعي متواصل لإثارة إعجابهم به، يصرف كل قصورٍ عن نفسه فلا يحملها أيّ نقص كان، بل يدافع دفاعَ المحامي المخلص لإبراء ساحتها، ويمدحها بمبالغاتٍ بل بأكاذيب ليتزيّها عن كل عيب أو قصور، حتى يقربُها إلى التقديس، بل يبلغ به الأمر أن يكون مصداق الآية الكريمة: ﴿مَنْ أَتَّخَذَ إِلَهًا هُوَ أَهُوَ﴾ (الفرقان: ٤٣)، عندها تتوالى علىه صفاتٌ هذه الآية الكريمة -حسب درجته- فينقلب مدحه إلى إعراض الناس عنه، ويتحول تحبيب نفسه إليهم إلى استتقالهم له، فيجدد عكس ما كان يروم، فضلاً عن أنه يضيّع الإخلاص، لما يخلط من رياء وتصنع في أعماله الأخروية، فيكون مغلوباً على أمره أمام شهواته وهواء ومشاعره، تلك التي لا تبصر العقبى ولا تفكّر في النتائج والمغفرة بالتلذذ الآنى. بل قد تبَرّ له أهواه الضالة أموراً يرتكبها لأجل متعة لا تدوم ساعة يفضي به أن يلقى في السجن لسنة كاملة، وقد يقاسي عشر سنوات من الجزاء العادل لأجل تسكين روح الثأر لديه وشهوة الغرور التي لا تستغرق دقيقة واحدة. فيكون مثله كمثل ذلك الطفل الأبله الذي لا يقدر قيمة جزء المصحف الشريف الذي يتلوه ويدرسه فيبيعه بقطعة حلوى رخيصة، إذ يصرف حسنته التي هي أغلى من الألماس ويدللها بما يشبه -في تفاهتها- قطع الزجاج، تلك هي حسياته وهواء وغروره. فيخسر خسارة جسيمة فيما كان ينبغي له أن يربح ربحاً عظيماً.

اللَّهُمَّ احفظنا من شر النفس والشيطان ومن شر الجن والإنس.

(١) "أعدى عدوك نفسك التي بين جنبيك"، (البيهقي، الزهد ١٥٦/٤؛ الدليلي ٤٠٨/٣؛ العجلوني، كشف الخفاء ١٦٠/١).

سؤال

كيف يكون البقاء في سجن جهنم بقاءً خالداً جزاءً عادلاً لـكفرٍ في زمن قصير؟

الجواب: إنَّ القتل الذي يحصل في دقيقة واحدة يعاقب عليه بسبعين مليوناً وثمانين وأربع وثمانين ألفاً من الدقائق - على اعتبار أنَّ السنة ثلاثة وخمسة وستون يوماً - فإنَّ كان هذا قانوناً عدلاً، فالذى يقضى عشرين سنة من عمره في أحضان الكفر ويموت عليه يستحق جزاءً بمقتضى هذا القانون العادل للبشر سجناً يدوم سبعة وخمسين ترليوناً واحداً ومائتي مليارٍ ومائتي مليونٍ من السنين، باعتبار أنَّ دقيقة من الكفر تعادل ألفَ قتل ويمكن أنْ يفهم من هذا وجه الانسجام مع عدالة قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا﴾ (البيتة: ٨).

إنَّ سر العلاقة بين العدددين المتباعدين جداً بعضهما عن بعض، هو أنَّ الكفر والقتل تخريب وتعدُّ على الآخرين، ولهمَا تأثير في الآخرين، فالقتل الذي يحصل في دقيقة واحدة يسلب خمس عشرة سنة في الأقل من حياة المقتول، حسب ظاهر الحال، لذا يسجن القاتل بدلاً منه، فحقيقة واحدة في الكفر الذي هو إنكارٌ لألف اسم واسم من الأسماء الحسنى وتربيف لنقوشها البديعة.. واعتداءٌ على حقوق الكائنات.. وإنكار لكمالاتها.. وتكذيب لدلائل الوحدانية التي لا تحد ورد لشهادتها.. تلقى بالكافر في أسفل سافلين لأكثر من ألف سنة، فتسجنه في قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ ...﴾

سعيد النورسي

* * *

توافق لطيف ذو مغزى

إن المادة "١٦٣" من القانون التي يُتهم بموجبها طلابُ النور، ويُطالب بها إنتزال العقوبة عليهم، هذا الرقم يتواافق مع عدد النواب الذين وافقوا على لائحة البرلمان الخاصة بمنع مائة وخمسين ألف ليرة لبناء مدرسة مؤلف رسائل النور، وقد كانوا (١٦٣) نائباً من بين (٢٠٠) نائباً في مجلس الأمة التركي.

هذا التوافق يقول معنىً إن توقيع (١٦٣) نائباً من نواب حكومة الجمهورية على وجه التقدير والإعجاب بخدمته يُبطل حكم المادة "١٦٣" بحقه.

وكذا من بين التوافقات اللطيفة ذات المغزى أنه كان القبض على مؤلف رسائل النور وطلابه واعتقالهم في ٢٧/نيسان ١٩٣٥ بينما كان قرار المحكمة بحقهم في ١٩ آب/١٩٣٥ أي بعد (١١٥) يوماً. هذا الرقم يتواافق مع عدد كتب رسائل النور وهو (١١٥) كتاباً يضم (١٢٨) رسالة.

كما أنه يوافق عدد المتهمين المائة وخمسة عشر من طلاب النور الذين استُجوبوا واتهموا.

فهذا التوافق يدل على أن المصيبة التي ابتلي بها مؤلف رسائل النور وطلابها إنما تُنَظَّم بيدِ من العناية (الإلهية).^(١)

* * *

(١) إنه جدير باللحظة أنه بدأ القبض على قسم من طلاب النور واعتقلوا في ٢٥/نيسان ١٩٣٥ وكان عدد الذين اتهموا بقرار المحكمة (١١٧) شخصاً حيث كرر اسم اثنين منهم. فيتوافق بهذا عدد الطلاب (١١٧) طالباً مع عدد أيام الاعتقال البالغ (١١٧) يوماً اعتباراً من اعتقال ذلك القسم من الطلاب إلى يوم قرار المحكمة. فيمزج هذا التوافق لطافة أخرى إلى لطافة التوافقات السابقة. (المؤلف).

النكتة الثامنة والعشرون من اللمعة الثامنة والعشرين

لِسْتُ مِنَ الْمُكَبِّرِينَ

﴿لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقْدِرُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُخُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ

وَاصِبٌ ﴿إِلَّا مَنْ حَطَفَ الْخَطْفَةَ فَأَتَبْعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ﴾ (الصافات: ٨-١٠)

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ﴾ (الملك: ٥)

سبعين نكتةً مهمةً من نكات هذه الآيات الكريمة وأمثالها من الآيات لمناسبة اعتراف
يرد من أهل الضلال على وجه النقد.

تفيد هذه الآيات الكريمة أنَّ جواسيس الجن والشياطين يستردون السمع إلى إخبار
السماءات ويجربون منها الأخبار الغيبة إلى الكهان والماديين، والذين يعملون في
تحضير الأرواح. فحيل بين هذه الأخبار وبين التجسس الدائمي لأولئك الجواسيس
ورجموا بالشهب أزيد مما كان في تلك الفترة من بداية الوحي، وذلك لئلا يتلبس شيء
على الوحي.

نبين جواباً في غاية الاختصار عن سؤال في غاية الأهمية وهو ذو ثلات شعب.
سؤال: يفهم من أمثال هذه الآيات الكريمة المتقدمة أنه - لأجل استرداد السمع
وتلقي الخبر الغيبي حتى في الحوادث الجزئية بل أحياناً في حوادث شخصية - تقتصر
جواسيس الشياطين مملكة السماءات التي هي في غاية بعد، لكن تلك الحادثة الجزئية
هي موضع بحث في كل جزء من أجزاء تلك المملكة الواسعة، ويمكن لأي شيطان كان،
ومن أي مكان دخل إلى السماءات التنصت ولو بصورة مرقطة إلى ذلك الخبر وجلبه
هكذا إلى الأرض. هذا المعنى الذي يفهم من الآيات الكريمة لا يقبل به العقل والحكمة.
ثم إنَّ قسماً من الأنبياء وهم أهل الرسالة، والأولياء وهم أهل الكرامة تسلموا ثمار الجنة
التي هي فوق السماءات العلي - بنص الآية - وكأنهم يأخذونها من مكان قريب، وأحياناً

يشاهدون الجنة من قريب. هذه المسألة تعني نهاية البعد في نهاية القرب بحيث لا يسعها عقلُ هذا العصر.

ثم إن حالة من أحوال جزئية لشخص جزئي يكون موضع ذكر وكلام لدى الملا الأعلى في السماوات العلي الواسعة جداً، هذه المسألة لا تتوافق إدارة الكون التي تسير في متنهى الحكمة.

علمًا أن هذه المسائل الثلاث تعد من الحقائق الإسلامية.

الجواب: أولاً: إن الآية الكريمة: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ﴾ تفيد أن جواسيس الشياطين التي تحاول الصعود إلى السماوات للتتجسس تُطرد بنجوم السماوات.

فقد بحثت هذه المسألة بحثاً جيداً في "الكلمة الخامسة عشرة"، وأثبتت إثباتاً يُقنع حتى أعني الماديين، بل يلجهُم إلى السكوت والقبول، وذلك بسبع مقدمات قاطعة هي بمثابة سبع مراتب للصعود إلى فهم الآية الكريمة.

ثانياً: نشير إلى هذه الحقائق الإسلامية الثلاث التي يُظن أنها بعيدة (عن العقل) بتمثيل، وذلك لتقريبها إلى الأذهان القاصرة الضيقية:

هب أن الدائرة العسكرية لحكومةٍ تقع في شرقى البلاد، ودائرة العدلية في الغرب ودائرة المعارف في الشمال ودائرة الشؤون الدينية (المسيحية) في الجنوب، ودائرة الموظفين الإداريين في الوسط وهكذا. فعلى الرغم من البُعد بين دوائر هذه الحكومة، فإن كل دائرة لو استخبرت الأوضاع فيما بينها بالتلفون أو التلغراف ارتباطاً تاماً، عندها تكون البلاد كلها كأنها دائرة واحدة هي دائرة العدل، أو الدائرة العسكرية أو الدينية، أو الإدارية وهكذا.

مثال آخر: يحدث أحياناً أن دولاً متعددة ذات عواصم مختلفة، تشتراك معاً في مملكة واحدة، بسلطات متباعدة، من حيث مصالحها الاستعمارية فيها، أو لوجود امتيازات خاصة بها، أو من حيث المعاملات التجارية وغيرها. فكل حكومة عندئذ ترتبط بعلاقة مع تلك الرعية من حيث امتيازاتها، فعلى الرغم من أنها رعية واحدة وأمة واحدة، فإن معاملات تلك الحكومات المتباعدة -التي هي في غاية البعد- تتماس وتقارب كل منها مع الأخرى

في البيت الواحد بل تشتهر في كل إنسان. حتى تُشاهد مسائلها الجزئية في الدوائر الجزئية وهي نقاط التماس والتقارب، ولا تؤخذ كل مسألة جزئية مندائرة الكلية. ولكن عندما تُبحث تلك المسائل الجزئية، تُبحث كأنها أخذت من دائرة الكلية وذلك لارتباطها بالقوانين الكلية لتلك الدائرة. وتعطى لها صورة كأنها مسألة أصبحت موضوع بحث في تلك دائرة الكلية.

وهكذا ففي ضوء هذين المثالين:

إن مملكة السماوات التي هي في غاية البعد، من حيث العاصمة والمركز، فإن لها هو اتفَ معنوية تمتد منها إلى قلوب الناس في مملكة الأرض. فضلاً عن أن عالم السماوات لا يشرف على العالم الجسماني وحده بل يتضمن عالم الأرواح وعالم الملوك؛ لذا فعالُم السماوات يحيط بجهةِ عالم الشهادة تحت ستار.

وكذلك الجنة التي هي من العوالم الباقية، وهي دارُ البقاء، فمع أنها في غاية البعد، إلا أن دائرة تصرفاتها تمتد امتداداً نورانياً وتنتشر إلى كل جهة تحت ستار عالم الشهادة. فكما أن حواسَ الإنسان التي أودعها الصانع الحكيم الجليل بحكمته وبقدرته في رأس الإنسان، فعلى الرغم من أن مراكزها مختلفة، فإن كلاً منها تسيطر على الجسم كله، وتأخذه ضمن دائرة تصرفها. كذلك الكون الذي هو إنسان أكبر يضم ألف عالم الشبيهة بالدوائر المتداخلة. فالأحوال الجارية في تلك العوالم والحوادث التي تقع فيها تكون موضع النظر من حيث جزيئاتها وكلياتها، وخصوصياتها وعظمتها. بمعنى أن الجزئيات تُشاهد في الأماكن الجزئية والقريبة، بينما الكليات والأمور العظيمة تُرى في المقامات الكلية والعظيمة.

ولكن قد تستولي حادثةٌ جزئية خصوصية على عالم عظيم فأينما يُلقى السمع تسمع تلك الحادثة. وأحياناً تحشد الجنود الهائلة إظهاراً للعظمة والهيبة وليس لقوة العدو. فمثلاً: إن حادثة الرسالة المحمدية، ونزول الوحي القرآني، لكونها حادثةٌ جليلة، فإن عالم السماوات كله، بل حتى كل زاوية من زواياه متأهب، وقد صفت فيه الحراس، في تلك البروج العظيمة، من تلك السماوات العالية الرفيعة والبعيدة جداً عظيمًا. ويقذفون من النجوم المجانية طرداً لجواسيس الشياطين ودفعاً بهم عن السماوات. فالآلية الكريمة

عندما تُبرز المسألة هكذا بترجم الشياطين بكثرة هائلة والقذف بالشہب ولاسيما في بداية الوحي في ذلك الوقت، تبين إشارةً ربانيةً إلى الإعلان عن درجة عظمة الوحي القرآني وشعشعة سلطانه، وإلى درجة أحقيته وصوابه والذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه. وهكذا يتترجم القرآن الكريم ذلك الإعلان الكوني العظيم ويشير إلى تلك الإشارات السماوية.

نعم، إنَّ إظهار هذه الإشارات العظيمة السماوية، وإبراز مبارزة الشياطين للملائكة، مع إمكان طرد جواسيس الشياطين بفتح من ملَك، إنما هو لإظهار عظمة الوحي القرآني وعلوه ورفعته. ثم إنَّ هذا البيان القرآني المهيِّب، وإظهار الحشود السماوية العظيمة، ليس تعبيراً عن أن للجن والشياطين قوَّةً واقتداراً بحيث تسوق أهل السماوات إلى المبارزة والمدافعة معهم، بل هي إشارةٌ إلى أنه لا دخل للشياطين والجن في أي موضع من مواضع هذا الطريق الطويل الممتد من قلب الرسول الأعظم ﷺ إلى عالم السماوات إلى العرش الأعظم.

وبهذا يعبر القرآن الكريم عن أن الوحي القرآني حقيقةٌ جليلةٌ حقيقٌ أن يكون موضع ذكر وبحث لدى الملائكة والملائكة كلهُم في تلك السماوات الهائلة، بحيث يضطر الشياطين إلى الصعود إلى السماوات لينالوا شيئاً من أخبارها فيرجمون ولا ينالون شيئاً فيشير القرآن الكريم بهذا الرجم إلى أن الوحي القرآني النازل على قلب محمد ﷺ، وجبرائيل عليه السلام الذي نزل إلى مجلسه والحقائق الغيبة المشهودة لنظره، سليمة، صائبة، صحيحة، لا تدخل فيها شبهةٌ قط وفي آية جهة منها قط. وهكذا يعبر القرآن الكريم عن هذه المسألة بإعجازه البليغ.

أما مشاهدة الجنة في أقرب الأماكن وقطف الثمار منها أحياناً، مع كونها بعيدة كل البعد عننا وكونها من عالم البقاء، فبدلاله التمثيليين السابقين يُفهم أنَّ هذا العالم الفاني، عالم الشهادة، حجابٌ لعالم الغيب وعالم البقاء. إنه يمكن رؤية الجنة في كل جهة مع أن مركزها العظيم في مكان بعيد جداً، وذلك بوساطة مرآة عالم المثال. ويمكن أيضاً بوساطة الإيمان البالغ درجةَ حقَّ اليقين أن تكون للجنة دوائر ومستعمرات - لا مشاحة في الأمثال - في هذا العالم الفاني ويمكن أن تكون هناك مخبرات واتصالات معها بالأرواح

الرفيعة وبهاتف القلب ويمكن أن تردد منها الشمار.

أما انشغال دائرة كلية بحادثة شخصية جزئية، أي ما ورد في التفاسير من أن الشياطين يصعدون إلى السماوات ويسترقون السمع هناك ويأتون بأخبار غبية ملتفقة للكهان، فينبغي أن تكون حقيقته هكذا: إنه لا صعود إلى عاصمة عالم السماوات لتلقي ذلك الخبر الجزئي، بل هو صعود إلى بعض المواقع الجزئية في جو الهواء -الذى يشمله معنى السماوات- والذى فيه مواضع بمثابة مخافر -ولا مشاحة في الأمثال- للسماء، وتقع علاقات في هذه المواقع الجزئية مع مملكة الأرض. فالشياطين يسترقون السمع في تلك المواقع الجزئية لتلقي الأحداث الجزئية، حتى إن قلب الإنسان هو أحد تلك المقامات حيث يبارز فيه ملوك الإلهام الشيطان الخاص.

أما حقائق القرآن والإيمان وحوادث الرسول ﷺ، فمهما كانت جزئية فهي بمثابة أعظم حادثة وأجحها في دائرة السماوات وفي العرش الأعظم. حتى كأنها تنشر في الصحف المعنوية للمقدرات الإلهية الكونية -ولا مشاحة في الأمثال- بحيث يذكر عنها ويبحث مسائلها في كل زاوية من زوايا السماء، حيث إنه -ابتداءً من قلب الرسول الكريم ﷺ وانتهاءً إلى دائرة العرش الأعظم- مصونٌ من أي تدخل كان من الشياطين.

فإن القرآن مع بيانه لهذا إنما يعبر بتلك الآيات الجليلة أنه لا حيلة ولا وسيلة للشيطان لتلقي أخبار السماء إلا استراق السمع.

فيبين القرآن بهذا بياناً معجزاً بليغاً: بأنه ما أعظم الوحي القرآني وما أعظم قدره! وما أصدق نبوة محمد ﷺ وما أصوبتها! حتى لا يمكن الدنو إليهما بأية شبهة كانت وبأي شكل من الأشكال.

سعيد النورسي