

لِشَّمْسِ
رَبِّ الْأَرْضِ الْجَنِينِ

يَا اللَّهُ، يَا رَحْمَنُ، يَا رَحِيمُ، يَا فَرْدُ، يَا حَكِيمُ، يَا قَيُومُ، يَا حَكْمُ،
يَا عَدْلُ، يَا قُدُوسُ

بِحَقِ الْأَسْمَاءِ الْأَعْظَمِ وَبِحَرَمَةِ الْقُرْآنِ الْمَعِزِّ الْبَيَانِ وَبِكَرَامَةِ الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَدْخِلُ الَّذِينَ قَامُوا بِطَبِيعَ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ وَمَعَاوِيَهُمُ الْمَيَامِينَ جَنَّةَ الْفَرْدَوسِ
وَالسَّعَادَةِ الْأَبَدِيَّةِ.. آمِينٌ. وَوَقَّفُوهُمْ فِي خَدْمَةِ الْإِيمَانِ وَالْقُرْآنِ دَوْمًا وَأَبَدًا..
آمِينٌ. وَاَكْتَبُ فِي صَحِيفَةِ حَسَنَاتِهِمْ أَلْفَ حَسَنَةً لِكُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ كِتَابِ
"الْكَلِمَاتِ" .. آمِينٌ. وَأَحْسِنُ إِلَيْهِمُ الثَّبَاتَ وَالدَّوَامَ وَالْإِخْلَاصَ فِي نَشَرِ رَسَائِلِ
النُّورِ.. آمِينٌ

يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ! أَتَ جَمِيعُ طَلَابِ النُّورِ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ
حَسَنَةٌ.. آمِينٌ. وَاحْفَظُوهُمْ مِنْ شَرِّ شَيَاطِينِ الْجَنِّ وَالْإِنْسَنِ.. آمِينٌ. وَاعْفُ عَنْ
ذُنُوبِ هَذَا الْعَبْدِ الْعَاجِزِ الْمُضَعِّفِ سَعِيدٍ.. آمِينٌ

بِاسْمِ جَمِيعِ طَلَابِ النُّورِ
سَعِيدِ النُّورِسِيِّ

بِاسْمِهِ سُبْحَانَهُ

لقد كانت ترجمة "كليات رسائل النور" إلى اللغة العربية ونشرها غاية المنى لمؤلفها الأستاذ بديع الزمان سعيد النورسي، وقد حث عليها في رسائل عديدة. حتى إنه كان يأمل قيام علماء من الأزهر أو من بلاد الشام على ترجمة "مجموعة عصا موسى". وقبل ارتحاله إلى دار البقاء أرسل أحد طلبه إلى العراق ومصر بغية الاتصال بالعلماء هناك على أمل الشروع بترجمة الرسائل. وفعلاً تمت ترجمة ونشر عدد قليل من رسائل صغيرة في الشام.

ولما درس الأستاذ من كان حوله من الطلاب "المثنوي العربي النوري" و"تفسير إشارات الإعجاز" وهم مؤلفان باللغة العربية، أمر بطبعهما (بالرونيو) ونشرهما، كما بعث "المثنوي العربي النوري" إلى علماء في العالم ولا سيما إلى علماء في العالم الإسلامي. وقد نشرت وقتئذ بعض الرسائل من قبل عدد من الفضلاء.

أما الآن فقد ظهرت والله الحمد، الترجمة الأمينة الكاملة لكليات رسائل النور بفضل الله وكرمه وشمول عنايته، بجهود ذوي علم فاضلين متعاونين مخلصين صادقين وهمتهم كشخص معنوي جاد وهيئة علمية ذوقبة، إذ قام الأخ إحسان قاسم الصالحي وإخوه صادقون معه في خدمة نور القرآن والإيمان بترجمتها ونشرها.

ومن التوافق العجيب والتشابه الغريب أن تظهر هذه المترجمات في ظروف عصيبة وأوقات صعبة تمر على العراق شبيهة تماماً بالسنين الحالكة الأولى لتأليف رسائل النور. ولم تظهر هذه المترجمات إلا بفضل إمداد معنوي وحماية شاملة ورعاية تامة ألقتها رحمة الرحمن الرحيم على أولئك الإخوة الصادقين، فوجّهت أنظارهم إلى حقائق رسائل النور وعزّفّهم عن الأحداث السياسية المتقلبة. وهكذا تجلت العناية الربانية، فيذلوا ما وسعهم لنشر أنوار القرآن والإيمان، وأصبحت الأدعية المرفوعة من أنحاء العالم الإسلامي والتهاني القلبية بظهور المترجمات مددًا لهم يشد من عزائمهم على موافصلة العمل. فللله الحمد والمنة أن تمت ترجمة كليات رسائل النور على هذه الصورة الكاملة وعرضت أمام أنظار العالم الإسلامي على هيئة مجموعات.

ولما كان أستاذنا المحترم بديع الزمان سعيد النورسي يكتب دعاءً جاماً ختام كل مجموعة

من مجموعات رسائل النور المنصورة، لذا ثبّتنا الدعاء نفسه أعلاه لما نعتقد بأن كتابته ختم المترجمات العربية أيضاً كانت من رغبات أستاذنا المعنوية.

ونلفت نظر القراء الكرام إلى ما يأتي:

كان أستاذنا يقول: "إن رسائل النور درس قرآنِي يوافقُ أفهمُ هذا العصر". وقد علقَ هذه اللوحة على ظهر الباب الخارجي لمحل إقامته في كل من إسبارطة وأميرداغ، وكان يستقرّنها كل زائر له:

"إلى جميع إخوتي الأعزاء الراغبين في مقابلتي وزيارتني أبين لهم الآتي:
إنني لا أطيق مقابلة الناس ما لم تكن هناك ضرورة، إذ التسمم الحالي،
والضعف الذي اعترى جسمي، وكذا الشيوخوخة والمرض.. كل ذلك جعلني
عجزاً عن التكلم كثيراً. ولأجل هذا أبلغكم يقيناً أن كل كتاب من رسائل
النور إنما هو "سعيد". فما من رسالة تطالعونها إلاً وتستفيدون فوائد أفضل من
مواجهي عشرة أضعاف، بل تواجهوني مواجهة حقيقة. فلقد قررت: أن أذكر
في دعواتي وقراءاتي صباح كل يوم أولئك الراغبين في لقائي لو جه الله بدلاً عن
عدم استطاعتهم من اللقاء، وسأستمر على هذا القرار.

سعيد النورسي"

وبعد وفاة أستاذنا الجليل تبيّن أنه يواصل خدمة الإيمان والقرآن برسائله، رسائل النور وકأنه على قيد الحياة مرشدًا كاملاً وإماماً للعصر.

أجل.. أجل.. إن التحاق أبناء الجيل الجديد أفواجاً أفواجاً في كل مكان بقافلة النور واسترشادهم برسائل النور يثبت إثباتاً فعلياً مجسماً هذه الحقيقة. ونحن على ثقة من أن الرسائل المترجمة إلى العربية تؤدي العمل نفسه وتحمل المعنى نفسه والروح نفسها.
والحمد لله، هذا من فضل ربِّي والخير والنور والسعادة كلها من الله وحده.
ومن الله التوفيق والسداد.

من طلاب النور الذين خدموا الأستاذ بديع الزمان سعيد النورسي
عبد الله، حسني، بايرام، صونغور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَاجِتُ﴾

حمدًا لله بما لا ينهاي من الحمد، حمداً لله بما يليق من الحمد، حمداً لله بما هو أهله. فاللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظمي سلطانك. والصلوة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين وإمام الأصفياء والمتقين وحبيب رب العالمين وعلى آله الأطهار وصحبه الأبرار.

وإذ أبتهل إلى المولى القدير أن مَنْ علينا هذه النعمة العظمى، نعمة ترجمة رسائل النور. أتضرع إليه تعالى أن يوزعني شكر نعمته هذه، ويديمها علينا جميما.. ولقد عزمنا على نشر "كليات رسائل النور" كاملة في مجموعات بإذن الله تعالى وستفرد منها مجلداً كاملاً لحياة الأستاذ المؤلف مع دراسة مفصلة عن رسائل النور، لذا لم تر داعياً إلى تقديم الكتاب بنبذة عن المؤلف والمُؤلَّف كما هو معتمد.

ومع هذا أراني مضطراً إلى أن أضع هذه الملاحظات أمام القارئ الكريم في ختام هذه الكلمات:

إن الذي يُواكب خيالاً زمان تأليف رسائل النور ونشرها يجد أن الأمة، أمّة الإسلام تمر في أحلك فترات حياتها، حيث تحتاج سيول الظلمات، ظلمات الفتنة العاتية أرجاء العالم الإسلامي كافة، وتغزو الشبهات والأفكار الباطلة العقول والقلوب من كل صوب، فأظلمت النّفوس واختفت الأرواح حتى انقطع الرجاء..

في هذه الفترة الحرجة من حياة الأمة مَنْ الله عز وجل على هذه الأمة فقيض الأستاذ سعيد النورسي للذود عن حياض الإيمان وبيان أنوار القرآن، وشرح صدره للتلمذ على يدي القرآن العظيم والتزود من نبعه الفياض، حتى استثار قلبه وسطع فكره وارتوت روحه من زلال القرآن ونور الإيمان، فأملأى على من حوله من محبيه ما استلهمه من نور الكتاب المبين هذه اللفتات القرآنية والمعارف الإلهية والفيوضات الإيمانية، فكانت هذه الرسائل التي أطلق عليها اسم: "رسائل النور".

وهذه المجموعة "الكلمات" التي تضم ثلاثة وثلاثين كلمة هي عمدة "رسائل النور"، إذ "الكلمة الثالثة والثلاثون" منها عبارة عن ثلاثة وثلاثين مكتوباً، جُمعت في مجموعة مستقلة

سميت بـ"المكتوبات". وانبثقت من "المكتوب الحادي والثلاثين" ثلاثة وثلاثون لمعة هي مجموعة "اللمعات". وتشعبت من "اللمعة الحادية والثلاثين" منها مجموعة "الشعاعات" التي تضم خمسة عشر شعاعاً.

فرسائل النور مائة وثلاثون ونيف من الرسائل مع خمس عشرة رسالة باللغة العربية.. كل منها رسالة مستقلة بحد ذاتها أي لا تُلْجِعُ القارئ الكريم إلى البحث عن الرسائل الأولى كي يحيط بهما وبالتالي منها، بل هو حر في اختيار الرسالة من أية مجموعة كانت بغیر اعتبار لسلسلتها. وإن لقيه شيء من الغموض سواء في العبارة أو في المعنى فسيلاقيه حتماً توضيحاً وبياناً في موضع آخر.

وقد وضعنا هؤامش لتوضيح بعض العبارات أو المصطلحات، كما وضعنا أرقام الآيات الكريمة وأسماء سورها، وكذا خرّجنا الأحاديث الشريفة من مظانها من الكتب الموثوقة، وأبقينا ما لم نستطع على تحريرجه كما هو، علّنا نظر في قابل الأيام بنصيحة أخوية من عالم ضلبيع بالحديث النبوى الشريف.

وقد يلفت نظر القارئ الكريم ما يذكره الأستاذ المؤلف من مفاهيم علمية أو مصطلحاتها التي كانت دارجة زمن تأليف الرسالة، إلا أنها تبدلت وتغيرت بمرور الزمن، كمولّد الحموضة ومولّد الماء، أو عدد المسلمين في العالم.. أو ما شابهها من الأمور، فترجمناها نصاً دون أن نحشر فيها شيئاً من عندنا إلاً ما أشرنا إليه بهامش، وذلك حفاظاً على أمانة الترجمة.

واسم هذه المجموعة "سوزلر" ترجمناه بـ"الكلمات" لأن الأستاذ المؤلف نفسه قد ذكر في الشاعر الأول: أن "سوزلر" تعني "الكلمات" باللغة العربية. أما اسم الديوان الملحق بهذه المجموعة "المعات" فقد ترجمناه بـ"اللوامع" لئلا يتبسّ مع اسم مجموعة "اللمعات".

ولقد حرصت كل الحرص في الترجمة أن أكون أميناً ما استطعت، محافظاً على المعنى الذي يقصده الأستاذ المؤلف، مما تطلب مني طول النظر في الرسائل كلها والتأمل في عباراتها والإمعان في معانيها. لذا تحاشيت التقيد بحرفية النص، لاعتقادي بعدم إيفائه الغرض، إذ لا يوحّي المعنى الذي يريده المؤلف إلى روح القارئ، ولا يخفى مدى الصعوبة البالغة في نقل المعنى من لغة إلى أخرى ولا سيما المعاني الواسعة العميقية التي يحصرها الأستاذ النورسي في عبارات دقيقة وجمل موجزة، ولكن بفضل الله العظيم وبعانته الشاملة دُلّلت تلك الصعوبات، إذ هيأ سبحانه وتعالى للأمر أستاذة كرماء ممن درسوا ودرّسوا قواعد اللغة العربية وآدابها، وعلماء

أفضل ممن لهم الاباع الطويل في التفسير والحديث والعلوم الإسلامية، وإخوة صادقين تولوا مهمة التبييض والتقييم ومقابلة النصوص. بل كنت أستنصر كل قارئ وأستشير كل من له خبرة في هذا الموضوع ليذلني على الصواب. مما أضفت على الترجمة جمالاً في العبارة ودقة في التعبير وبعدها عن الأخطاء ما أمكن وتطابقاً في المعنى، حتى سلمت -في نظري- من عورات الركاكة وعيوب العجمة. والحمد لله أولاً وأخراً، وهذا من فضل ربِّي الذي أسبغَ على نعمه ظاهرة وباطنة رحمةً منه تعالى لضعفِي ورأفةً بعجزِي فأمدَّني بأولئك الميمانيين من ذوي الأقلام القوية والفكر الخصب والرأي السديد، الذين آزروني وشدُّوا من عزيمتي على الاستمرار في العمل بغير كل، حتى ظهرت المترجمات إلى ساحة النشر ببركة إخلاصِهم وصدقِ نواديِّهم. ولو لا علمي بأن هؤلاء الإخوة البررة لا يجدون ذكر أسمائهم، لما ترددت في ذكرهم فرداً فرداً. ولئن لم أذكرهم بأسمائهم فهم مذكورون لدى العلي القدير بما قدّموا من عملٍ جليلٍ خالصٍ زكيٍ في سبيل نشر الإيمان ورفع راية القرآن.

فإلى كل أولئك الإخوة الأكارم، وإلى الأخوات الفاضلات، وإلى كل من أعانتي في أي شأن من شؤون الترجمة، تصحيحاً وتهذيباً وتشذيباً وتبيضاً ودعاءً وحثاً، أقدم عظيم شكري ومزيد امتناني راجياً المولى القدير أن يجعل ثواب عملهم الخالص ويزقهم وإباهي حبه وحب من يحبه والعمل الذي يبلغنا حبه.

وأملني في الله عظيم أن يكون القارئ العزيز أيضاً كريماً يصفح عن الزلات، ويغض النظر عن الهفوات، ويدعو لنا بظهور الغيب خالص الدعوات ويرشدنا إلى ما فيه الخير والسداد. وما يزيد شكري وحمدي لله تعالى أن مسک الختام لهذه المجموعة الأولى هو دعاء الأستاذ النورسي نفسه بقلم أوصيائه وطلابه الذين رافقوه ولازموه طوال سني حياته المباركة حتى وفاته الأجل ورحل إلى عالم الآخرة فرحمه الله عليه رحمة واسعة ونفعنا بعلومه القرآنية وخدمته الإمامية.

والله نسأل أن يوفقنا إلى حسن القصد وصحة الفهم وصواب القول وسداد العمل.

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

إحسان قاسم الصالحي

obeikandl.com

فهرس عام للم الموضوعات

الكلمة الأولى: بسم الله الرحمن الرحيم. بيان ما فيها من قوة وبركة، وأن الموجودات تذكرها بسان الحال	٦
الكلمة الثانية: الإيمان سعادة ونعمـة، ونظر المؤمن والكافر إلى الدنيا	٩
الكلمة الثالثة: العبادة سعادة عظمى والفسق خسارة جسيمة.....	١٢
الكلمة الرابعة: الصلاة راحة كبرى للروح والقلب والعقل	١٥
الكلمة الخامسة: وظيفة الإنسان الحقة هي العبودية لله واجتناب الكبائر.....	١٨
الكلمة السادسة: بيع النفس والمال لله تجارة راحـة بخمسة أرباح، وخلافـه خسارة فادحة بخمسة خسائر	٢١
الكلمة السابعة: الإيمان بالله وباليلوم الآخر يحلان لغز الكون ويفتحان باب السعادة.....	٢٦
الكلمة الثامنة: حقيقة الدنيا ودور الإنسان فيها، وماهية روحـه فيها، مع الموازنة بين شقاء الفاسق وسعادة المؤمن	٣١
الكلمة التاسعة: معنى الصلاة وحكمة تخصيصها في أوقات خمسة معينة، وحاجة روح الإنسان إليها في كل وقت ك حاجة الجسد إلى الهواء والماء والغذاء	٣٨
الكلمة العاشرة: "مبحث الحشر": إيضاح دلائل الحشر في اثنـي عشرة صورة ضمن حكاية تمثيلية مع مقدمة تضم ثـلـاث إشارـات إلى أن الكون لا بد له من مبدع، وإلى وظائف النبوة، وإلى دفع شـهـتين، وإلى أن العالم الفاني دليل على الباقي	٤٧
تفصـيل دلـائل الحـشر ضـمن اثـنـي عـشـرة حـقـيقـة مـفـاضـة من تـجلـيات الأـسـماء الـحسـنى مع خـاتـمة.....	٦٥
ذـيل: في خـمس قـطـع	٩٩
الأـولـى: ضـرـورة الإـيمـان بـالـآخـرـة لـحـيـة الإـنسـان الفـرـديـة وـالـاجـتمـاعـية، وـبـيـان شـهـادـة سـائـر أـركـان الإـيمـان عـلـى الـآخـرـة.....	١٠١

الثانية: الحياة تثبت أركان الإيمان الستة.....	١١٢
الثالثة: أمثلة مشهودة على الحشر	١١٨
الرابعة: القرآن يهين الأذهان للإيمان بالأخرة	١٢١
الخامسة: الإجماع الكلي على حقيقة الآخرة.....	١٢٥
الكلمة الحادية عشرة: أسرار حكمة العالم ولغز خلق الإنسان ورموز حقيقة الصلاة، مع بيان مهمة حياة الإنسان وغاياتها وماهيتها وصورتها وحقيقةتها وكمال سعادتها	١٢٧
الكلمة الثانية عشرة: موازنة بين حكمة القرآن الكريم والفلسفة مع خلاصة لما تلقنه حكمة القرآن والفلسفة من تربية للإنسان في حياته الشخصية والاجتماعية، ثم بيان سمو القرآن على سائر الكلام الإلهي	١٣٩
الكلمة الثالثة عشرة: ثروة حكمة القرآن وغناها وفقر العلوم الفلسفية وإفالسها، مع بيان السر في تنزه القرآن عن الشعر، وكيفية تنزق الإعجاز في القرآن	١٤٨
المقام الثاني: كيف ينقد الإنسان آخرته؟.....	١٥٤
حوار مع فريق من الشباب	١٥٨
رسائل إلى المسجونين	١٦٢
مسألة مهمة تخطرت في ليلة القدر	١٧٠
المسألة السادسة: عرّفنا بخالقنا	١٧٣
نكتة توحيدية في لفظ "هو"	١٧٨
الكلمة الرابعة عشرة: بيان نظائر الحقائق القرآنية إسعافاً للقلوب التي ينقصها التسليم أولاها: خلق السماوات والأرض في ستة أيام.....	١٨٣
ثانيتها: إن الأشياء مكتوبة بأحوالها قبل وجودها وبعده	١٨٤
ثالثتها: فهم الأحاديث الواردة حول انتظام عبادة الملائكة وكليتها	١٨٤
رابعتها: خلق الأشياء بسهولة وسرعة مطلقتين	١٨٦
خامستها: إحاطة عظمته سبحانه بكل شيء	١٨٧
خاتمتها: درس للعبرة وصفعة قوية على رأس الغفلة	١٩٠

ذيل: أسئلة تدور حول حكمة حدوث الزلزال وأسبابها المعنوية ١٩٣
الكلمة الخامسة عشرة: سبع مراتب لبلوغ معنى الآية الكريمة: ﴿وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا...﴾ .. ٢٠٠
الكلمة السادسة عشرة: أربعة أشعة تبدد الظلمات عن آيات كريمة..... ٢٠٩
الأول: أحديه ذات الله سبحانه وعموم أفعاله الربانية ٢٠٩
الثاني: خلق الأشياء دفعه واحدة وخلقها تدريجيا ٢١٣
الثالث: نحن بعيدون عنه سبحانه وهو قريب إلينا ٢١٥
الرابع: حقيقة الصلاة مراجعاً للمؤمن ٢١٧
ذيل: اطراد السنن الإلهية دليل على وحدانيته تعالى، وشذوذ القرآنين دليل على أنه فاعل مختار ٢١٩
الكلمة السابعة عشرة: الكون في عيد بهيج للأرواح، رغم اختلاط الآلام، وبيان الانسجام العام بين تجلي اسم القهار واسم الرحمن، وكيف أنه سبحانه ينفر الإنسان عن الدنيا قبل موته ويحبب إليه طريق الآخرة ٢٢٠
المقام الثاني: إنما الشكوى بلاء - غرباء الحيرة - مناجاة بالفارسية - ﴿لَا أَحِبُّ الْأَقْلَم﴾ مناجاة بالفارسية - لوحثان - مناجاة بالعربية - ثمرة تأمل بالفارسية - رسالة تستنطق النجوم ٢٢٤
الكلمة الثامنة عشرة: لطمة تأديب لنفسى الأمارة بالسوء ٢٤٧
كل شيء جميل بذاته أو بغيره ٢٤٨
حسن الصنعة دليل على نبوة محمد ﷺ ٢٥٠
الكلمة التاسعة عشرة: إثبات الرسالة الأحمدية في أربع عشرة رشحة ٢٥٣
الكلمة العشرون: يذكر القرآن حوادث جزئية لإظهار دساتير كلية؛ كسجود الملائكة لآدم، وذبح البقرة، وتفجر الأنهر من الصخور ٢٦٨
المقام الثاني: لمعة إعجاز قرآنی تتلاؤ على وجه معجزات الأنبياء، ثم جوابان عن سؤالین حول القرآن والعلوم الحاضرة ٢٧٦
الكلمة الحادية والعشرون: حث النفس المتكاسلة على الصلاة في خمسة تنبیهات ٢٩٥
المقام الثاني: الوسوسة وعلاجها ٣٠١

الكلمة الثانية والعشرون: اثنا عشر برهانا حول حقيقة التوحيد ٣٠٨	
المقام الثاني: اثنتا عشرة لمعة حول التوحيد الحقيقى ٣٢٣	
الكلمة الثالثة والعشرون: بيان محسن الإيمان وفوائده ٣٤٥	
المبحث الثاني: بيان سعادة الإنسان وشقاوته ٣٥٦	
الكلمة الرابعة والعشرون: خمسة أغchan: ٣٧٢	
الأول: تجليات الأسماء الحسنى على العوالم ٣٧٢	
الثاني: مفاتيح أسرار كثيرة منها تلوّن الحقيقة الواحدة بألوان شتى ٣٧٦	
واختلاف الأولياء في مشهوداتهم ٣٨٣	
الثالث: أصول في فهم الأحاديث الشريفة دفعا للأوهام عنها ٣٩٨	
الرابع: تنوع عبادات المخلوقات كافة ٤٠٥	
الخامس: خمس ثمرات ٤٠٥	
الأولى: في المحبة والخوف ٤١٠	
الثانية: وظائف العبودية نتيجة لنعمة سابقة وبيان حكمة الأعداد ٤١١	
غير المتناهية في الأذكار ٤١٢	
الثالثة: أعمال خالدة في عمر قصير ٤١٤	
الرابعة: تجنب تقليد أهل الدنيا والسفه ٤١٧	
الخامسة: العبادة تصرف وجه الإنسان من الفناء إلى البقاء ٤٢٠	
الكلمة الخامسة والعشرون "رسالة المعجزات القرآنية" ٤٢٠	
المقدمة: تعريف القرآن في ثلاثة أجزاء ٤٢٠	
الشعلة الأولى: تتضمن ثلاثة أشخاص ٤٢٠	
الشاعر الأول: بلاغة القرآن معجزة - الإعجاز لا ريب فيه - المعارضة غير ممكنة - حكمة الإعجاز في خمس نقاط: جزالة نظم القرآن، بلاغة معانيه، بداعة أسلوبه، فصاحة لفظه، براعة بيانه في الترغيب والترهيب ٤٢٠	
والمدح والذم والإثبات والإرشاد والإفحام والإفهام ٤٢٠	
الشاعر الثاني: جامعيته الخارقة في خمس لمعات: في لفظة، في معناه في علمه، في مباحثه، في أسلوبه وإيجازه ويتضمن خمسة أصوات ٤٤٦	

الشاع الثالث: إخباره عن الغيوب في ثلاثة جلوات:	
الأولى: إخباره الغيبي عن الماضي والمستقبل والحقائق الإلهية	
والكونية والأخروية ٤٦٠	
الثانية: شبانية القرآن مع مقارنة دساتيره والمدنية الحاضرة ٤٦٣	
الثالثة: خطاب القرآن كل طبقة من الناس ٤٦٩	
الشعلة الثانية: تتضمن ثلاثة أنوار	
النور الأول: سلاسة الجمل وتساندها وتعاونها ٤٧٢	
النور الثاني: الخلاصات والأسماء الحسنة التي في ختام الآيات	
(عشر مزايا بлагوية) ٤٧٤	
النور الثالث: لا يقاس القرآن بأي كلام آخر ٤٩٠	
الشعلة الثالثة: تتضمن ثلاثة أصوات	
الضياء الأول: كيف يشاهد الإعجاز ٤٩٤	
الضياء الثاني: حكمة القرآن وفلسفة الإنسان ٤٩٧	
الضياء الثالث: حكمة تلميذ القرآن وحكمة القرآن نفسه ٥٠٠	
الخاتمة ٥٠٤	
الذيل الأول: عظمة القرآن الكريم ٥٠٦	
الذيل الثاني: حكمة التكرار في القرآن الكريم ٥١٤	
الكلمة السادسة والعشرون (رسالة القدر) والجزء الاختياري في أربعة مباحث	
خاتمة ٥٤٢	
ذيل: أقرب طريق إلى الله ٥٤٥	
الكلمة السابعة والعشرون "رسالة الاجتهاد": باب الاجتهاد مفتوح إلا أن ستة موانع،	
في الوقت الحاضر تحول دونه مع خاتمة في حكمة تبدل الشرائع،	
وتعدد المذاهب ٥٤٩	
ذيل: يخص الصحابة الكرام ضمن مجموعة من الأسئلة حول علو مرتبة	
الصحابة وأنه لا يمكن للحاقد بهم لا في الاجتهاد ولا في قربهم من الله	
ولا في فضائل الأعمال ٥٥٩	

الكلمة الثامنة والعشرون "رسالة الجنة": تبين عددا من لطائف الجنة ضمن أسئلة متنوعة، وفي الختام ذيل خاص بجهنم.....	٥٧١
الكلمة التاسعة والعشرون "بقاء الروح والملائكة والحسن" - مقدمة.....	٥٨٠
المقصد الأول: الإيمان بالملائكة ركن الإيمان، وتوضيحه في أربعة أسس: الأول: الحياة نور الوجود. الثاني: الإجماع الضمني على حقيقة الملائكة. الثالث: ثبوت وجود الملائكة. الرابع: وظائف الملائكة	٥٨٣
المقصد الثاني: القيامة والحياة الآخرة وتوضيحها في أربعة أسس: الأول: الروح باقية. الثاني: الحياة الآخرة ضرورة. الثالث: الفاعل قادر مقتدر. الرابع: الدنيا قابلة للحسن.....	٥٩٥
الكلمة الثلاثون: في مقصدين:	
الأول: يبحث عن ماهية "أنا" ونتائجها.....	٦٢١
الثاني: يبحث في حركة "الذرة" ووظائفها.....	٦٣٦
الكلمة الخامسة والثلاثون "المعراج النبوى": تتضمن أربعة أسس	٦٥١
الأول: سر لزوم المعراج	٦٥٣
الثاني: حقيقة المعراج	٦٥٦
الثالث: حكمة المعراج	٦٦٧
الرابع: ثمرات المعراج	٦٧٨
ذيل: معجزة انشقاق القمر	٦٨٥
الكلمة الثانية والثلاثون: ثلاثة مواقف	
الموقف الأول: توضيح "لا شريك له" على صورة محاورة تمثيلية.....	٦٩٠
ذيل: نظرة تأمل في وجه السماء	٧٠١
الموقف الثاني: ثلاثة أسئلة في ثلاثة مقاصد:	
الأول: حول إثبات التوحيد	٧٠٥
الثاني: كيف يمكن لواحد شخص القيام بأعمال غير متناهية	٧٠٩
خاتمة وجواب عن سؤالين	٧١٣

الثالث: شرح معاني ﴿أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ وأمثالها من الآيات - ثم سؤال حول الكمال الإلهي	٧١٨
الموقف الثالث: مبحثان:	
الأول: استناد كل شيء إلى اسم من الأسماء الحسنة والتدرج في إدراك تلك الأسماء	٧٣٠
المبحث الثاني: سعادة المؤمن وشقاء الضال. سؤال مهم حول المحبة ونتائجها الدنيوية والأخروية مناجاة	٧٣٦
الكلمة الثالثة والثلاثون: عبارة عن ثلات وثلاثين نافذة تطل على التوحيد اللوامع: أزاهير تفتحت عن نوى الحقائق كلمة الختام	٧٦٣
	٨١٣
	٨٧٧