

الفصل السادس

الجامعات وعملية التدريس

البيئة الجامعية الخصبة

الأستاذ الجامعي المتمكن

الطالب الجامعي الواعد

أساليب التدريس الجامعي

أساليب تقويم أداء الطلاب في المرحلة الجامعية

مناقشة

وقفه للتأمل

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

الفصل السادس

الجامعات وعملية التدريس

الجامعة مؤسسة علمية تعنى بخدمة المجتمع من خلال ثلاث وظائف محددة، وهي :
التدريس، والبحث العلمي، والخدمة العامة . وقد تعرضت الجامعات في فترة من تاريخها
للنقد الذي تمحور حول تهمّة بعينها، هي أن الجامعات تعيش في أبراج عاجية بعيدة ومنعزلة
عن طموحات المجتمع . إلا أنه انطلاقاً من المفهوم العام بأن الجامعة مؤسسة توجد على تراب
المجتمع وتستفيد من موارده المالية وتسهيلاته الإدارية، وأن عليها التزاماً مادياً وأدبياً للإسهام
في تطويره وتنميته من خلال تلك الوظائف السابق ذكرها . ورغم أنه لم يكن من السهل
على الجامعات التكيف مع هذه المتطلبات المجتمعية الجديدة، بسبب التشبث بالوظيفة التقليدية
للجامعة، كما ذكرها (نيومان) مؤسس جامعة دبلن في كتابه (فكرة الجامعة) حيث يقول:
«إنّ للجامعة وظيفة واحدة هي المعرفة فقط، وتقديمها إلى نخبة ممتازة من طلابها»^(١) . وهذا
التعريف رغم أنه يجعل وظيفة التدريس هي الوظيفة الأساسية للجامعة على ما يراه نيومان
(Newman) إلا أن هذه الوظيفة (المعرفة) ليست بالضرورة متاحة لكل من يرغب في
الحصول عليها، أو من يرغب المجتمع في تطويرهم للمشاركة في التنمية الشاملة المطلوبة،

(١) محمد أحمد الرشيد: التعليم العالي وسوق العمل ، ندوة التعليم العالي في المملكة العربية السعودية ، روى

مستقبلية، الجزء الأول ، ٢٥ - ٢٨ شوال ١٤١٨ ، ص ٢٣ .

بل إنها يجب أن تكون مقتصرة على نخبة معينة من الأفراد، دون النظر إلى أهمية تطوير القوى البشرية في المجتمع أو تقديم هذه الخدمة من منطلق تكافؤ الفرص التعليمية لأبناء الأمة.

وتأكيداً لهذا الدور المهم للجامعة فقد رأى (التركي) أن للجامعة ثلاث وظائف رئيسية هي:

١ - وظيفة حضارية عامة تتعلق بتحقيق أصالة الأمة وإيقاظ روح النهضة فيها، والإسلام هو المرتكز الأساسي الذي يجب أن تدور حوله هذه الوظيفة وينهل منه كل جامعي إيجابي مؤثر.

٢ - وظيفة تعليمية تختص بتخريج قادة ومعلمين قادرين على حمل الراية في فروع المعرفة الإنسانية المختلفة.

٣ - وظيفة تدريبية عقلية، أي تمرين الطلاب على أسلوب البحث العلمي وكيفية علاج المشكلات الاجتماعية، والأخذ بيد أوطانهم وبالتالي المشاركة الإيجابية في سباق المعارف الحديثة^(٢).

ولذلك يبدو من الضروري تأكيد اتساع وظيفة التدريس في الجامعة، لتخريج دفعات من الكوادر التقنية والإدارية المؤهلة للعمل في شتى قطاعات التنمية في المجتمع، ولم يعد من المقبول أن تهتم الجامعة بعدد قليل من نخبة المجتمع تُعنى بهم من حيث تزويدهم بالمعارف والمعلومات فقط. وما يؤكد هذا الدور ما قاله (موسى): «لقد انقضى إلى الأبد ذلك العصر

(٢) عبد الله التركي: الجامعة والمجتمع، مجلة الفيصل - الرياض، السنة الثالثة، ربيع الثاني ١٤٠٠، ص ٧٦ - ٧٧.

الذي كانت الجامعة تستطيع فيه أن تغلق أبوابها على نفسها، وأن تعزل علماءها عن الحياة من حولهم وأن يعيشوا في أبراجهم العاجية يجرون أبحاثهم وأفكارهم في أمور بعيدة عن المجتمع وعن حاجات أفراد ومشكلات الحياة من حولهم^(٣). والحاجات المجتمعية المعنية في هذا السياق إنما هي الموارد البشرية المؤهلة التي يمكن تحقيقها من خلال عملية التدريس. وتعتبر وظيفة التدريس في الجامعة الأساس الذي يتمحور حوله وجودها فوجود الطلاب يستلزم استقطاب أعضاء هيئة التدريس القادرين على القيام بهذه المهمة أولاً، ثم التفرغ للبحوث بالشكل الذي يسمح به وقتهم وذلك لتحقيق الرغبة في تطوير الذات من ناحية، وشق الطريق من خلال البحوث إلى الترقية العلمية من ناحية أخرى، إضافة إلى ذلك فإنّ الخدمة العامة التي تقوم بها الجامعة هي في المرتبة الثالثة من الأهمية، حيث يسهم أعضاء هيئة التدريس - الذين استقطبوا في المقام الأول لمهمة التدريس - في بعض الخدمات التوعوية والفنية لأفراد المجتمع من خلال ما تتمكن الجامعة من تقديمه إلى الحد الذي لا يضر بالوظيفة الأساسية للجامعة ألا وهي التدريس الذي يقول عنه (التل ورفاقه) : «التدريس يهدف إلى تنمية شخصية الطالب من جميع جوانبها وإعداده للعمل المستقبلي من خلال تحصيل المعارف وحفظها وتكوين الاتجاهات الجديدة عن طريق الحوار والتفاعل وتوليد المعارف والعمل على تقديمها، وتعدّ عملية التدريس إحدى الوظائف التي تقوم بها الجامعة للإسهام في تنمية الأفراد تنمية كاملة وشاملة، أي تمكين الجامعة من أداء وظيفتها في تنمية

(٣) محمد عبد العليم موسى : التعليم العالي ومسؤولياته في تنمية دول الخليج العربي ، دراسة تحليلية تربوية لأعمال الندوة الفكرية الأولى لرؤساء ومديري الجامعات الخليجية ، مكتب التربية العربي لدول الخليج ، الرياض ٩ - ١٢ ربيع الأول ١٤٠٣ الموافق ٤ يناير ١٩٩٢ ، ص ٢٩ .

الموارد البشرية والإفادة مما تعلمناه للنهوض بالمجتمع وإثرائه، فأى بلد في العالم لا يكون قادراً على تنمية موارده البشرية لا يكون قادراً على بناء أي شيء، ويهدف أيضاً التدريس الجامعي إلى تفتح العقول للإدراك الأوسع والتقدير السليم والخلق القويم في إطار هوية المجتمع وربط ذلك بالتراث والحضارة والخلفية الثقافية^(٤). ويتضح مما تقدم معنى عملية التدريس من الناحية الوظيفية التي تقدمها الجامعة للمجتمع حول التدريس من حيث كونه عملية إجراءات (Process)، وتغيير في السلوك (Behavior Change) لتحقيق نتائج معينة على المستوى المعرفي أو الحركي أو الوجداني يمكن قياسها ومعرفة مدى تأثيرها على المتعلم. فالتدريس من وجهة النظر هذه يتوقف على مفهومه سواء من الناحية التقليدية (Traditional View of Teaching) أو من الناحية التجديدية، بينما يرى أصحاب النظرية التقليدية في التدريس أنه « عبارة عن مُعَلِّم يقف أمام الطلاب يلقنهم المعرفة (Knowledge) أو يعرض عليهم مهارة (Skill)، وما على الطلاب إلا الاستماع والإنصات والإذعان للمعلم فيما يقول أو يفعل ثم يقومون - أي الطلاب - بحفظ هذه المعرفة في ذاكرتهم واستظهارها فيما بعد، أو يقومون بالتدريب على المهارة تدريباً ألياً، وتبعاً لهذه الصورة يكون المعلم هو محور العملية التعليمية وهو المسيطر أو المتسلط عليها وتكون سيطرته وخضوع الطلاب لطاعته أمراً لا منازع فيه^(٥). وتستند هذه النظرة التقليدية لعملية التدريس إلى عدد من المسلمات مثل:

(٤) سعيد التل ورفاقه، قواعد التدريس في الجامعة دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، عمان ١٩٩٧،

ص ١٠٣.

(٥) حسن حسين زيتوني: التدريس رؤية في طبيعة المفهوم، عالم الكتب، القاهرة ١٩٩٧، ص ٩.

أ - أن الإنسان يولد بحاجة إلى المعرفة وهو مستقبل لها وليس لديه القدرة على أن يعطيها ولذلك فهو وعاء يجب أن يحشى بالمعلومات.

ب - أن المعلم في ممارسته لمهنة التدريس إنما يخدم المجتمع ليس فقط في تعليم الناشئة، وإنما هو أداة لنقل الثقافة والمعنى باستمرارها جيلاً بعد آخر.

ج - يحرص المعلم على أن يتلقى جميع الطلاب نفس المعلومات ولذلك فإنه هو محور العملية التعليمية وليس لأحد في الفصل أن يشاركه فيها .

ومن هذا المنطلق النظري فإن تعريف التدريس يكون على النحو التالي " التدريس هو تلقين المعرفة وتدريب المهارة وإعطاء تعليمات أو معلومات " ^(٦) . وتعريف آخر " التدريس هو نقل المعرفة لفظياً " ^(٧) وتعريف ثالث " التدريس هو نقل المعرفة أو المهارة " ^(٨) وتعريف رابع " التدريس هو توضيح شيء ما للفرد من خلال الرموز والإشارات " ^(٩) . والتدريس وفقاً لهذه النظرية، هو عملية يقوم بها شخص واحد دون تفاعل مع الآخرين، وهذا النوع من التدريس، من الطبيعي أنه لا يسهم في الإعداد للحياة في المجتمع، إذ تقتصر وظيفته على تلقين الطالب قدرًا من المعلومات دون توظيفها لخدمة مواقف حياتية واقعية، ولذلك فإن هذه النظرة إلى التدريس هي نظرة قاصرة، ولا تهتم بالأبعاد المختلفة لهذه العملية من جميع جوانبها. أما الاتجاه الثاني في النظر إلى التدريس فإنه يراه عملية إحداث أو تيسير للتعليم

(٦) جورج ف ينلر : مدخل إلى فلسفة التربية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٧ ، ص ١١٠ .

(٧) فيليب فينكس : فلسفة التربية ، ترجمة محمد لبيب النجعي ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٦٥ ، ص ٨١ .

(٨) Smith B. O : Teaching Definition, International Encyclopedia of Education Research and Studies, Oxford press, 1982, p 5097.

(٩) المرجع السابق ، ص ٩٧ .

ويعرف هذا الاتجاه بالنظرة الوظيفية للتدريس (The Functional View of Teaching)، حيث تربط هذه النظرية بين التدريس والتعلم وتدمجهما أحياناً في عملية واحدة يطلق عليها عملية التدريس والتعلم (Teaching and Learning Process) على اعتبار أن كلا منهما وثيق الصلة بالآخر، فالمعلم يدرّس لكي يتحقق التعلم ويعلم من خلال التدريس . وعلى الرغم من تلازم هاتين العمليتين إلا أن بعض المفكرين التربويين يختلفون حول بعض تفاصيل هذه العلاقة، خاصة فيما يتعلق بتلازم حدوثهما معاً^(١٠)، ويضعون بعض الأسئلة الفلسفية حول هذا الاتجاه مثل : هل يمكن أن يحدث التدريس دون حدوث التعلم ؟ وهل يحدث التعلم دون حدوث التدريس ؟ وعليه فإن هذا الفريق من المفكرين يرى حتمية تلازم عملية التدريس والتعلم، فحدوث التدريس مؤكّد لحدوث التعلم، فالعلاقة بينهما علاقة وجودية (Outological Relationship) فلا يوجد تدريس بلا تعلم، ولا تعلم بدون تدريس ولذلك فإنه وفقاً لهذا المنظور فإن التدريس لا يمكن فهمه بمعزل عن التعلم، ولا يمكن قياس النجاح في التدريس، دون قياس ما يحدث في تعلم الطلاب أي بما يحدثه من تعديل في سلوكهم ومعلوماتهم ومهاراتهم واتجاهاتهم وقيمهم، ولذلك فإن تعريف التدريس وفق هذا المفهوم هو "التدريس هو ما يحدث عندما ينجح المعلمون بحكم أنشطتهم نجاحاً كلياً أو جزئياً في إقذار الطلاب على أن يتعلموا"^(١١) . أما الفريق الآخر فلا يرى حتمية تلازم التدريس والتعلم دائماً، فالتدريس قد يحدث وقد لا يحدث التعلم، فالمعلم يدرس الطلاب

Grage N. L : Psychological Conception of Teaching. International journal of educational science, 1967 p, 151-161. (١٠)

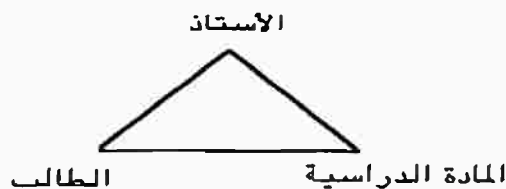
(١١) حسن حسين زيتون : مصدر سابق ، ص ١٥ .

شيئاً معيناً، ولكنهم لا يتعلمونه، وتكون النتيجة في الاختبار مخيبة للآمال. كما أن التعلم قد يحدث في غياب التدريس، فالفرد يتعلم في كثير من الأحيان من خبراته الذاتية المباشرة، وهم بذلك يرون أن أفضل مثال على ذلك "أن القليل من التعلم هو الذي يتم في قاعات الدرس الرسمية فكثير من مظاهر التعليم تتم بالممارسة والتقليد والاحتكاك مع الغير، فالطفل يتعلم الكلام والمشى وقضاء حاجاته الأولية، دون تلقي المحاضرات في أصول هذه التعليمات، كذلك المهارات الصناعية تكتسب بالمران والتقليد، فالتعليم يتم في كثير من المواقف دون أن يكون هناك معلم"^(١٢)، ومن ثم فالتدريس - في رأيهم - ليس بالضرورة قريباً للتعلم، وإنما الخبرة الذاتية هي قرين التعلم، فكلما كانت هناك خبرة كان هناك تعلم. ومن هنا - وانطلاقاً من هذا الرأي - فقد يكون من الممكن أن يتم التدريس بمعزل عن التعلم، كما يمكن في الوقت نفسه قياس كفاءة التدريس دون قياس أثره في تعلم الطلاب، وهذا ما يحدث عادة عندما نرغب في معرفة أداء المعلم في الفصل، لتحديد مدى تفرسه لمهارات أو كفايات التدريس، بصرف النظر عن أداء الطلاب أنفسهم، فيما أحدثه التعلم من تغيرات أو نتائج في معلوماتهم ومهاراتهم وقيمهم وسلوكياتهم. ومن الجدير بالذكر أن هذا الاتجاه لا يرى ضرورة انفصال التدريس عن التعلم، إلا أنه يركز على أن التدريس هو معزز وميسر لحدوث التعلم دون ضمان مؤكد لحدوثه. ويمكن تعريف التدريس من وجهة نظر هذا الفريق بأنها "نشاط يهدف لمساعدة المتعلم لكي يتعلم، أي لتحقيق أهداف تعليمية معينة يمكن بها أن ينمو معرفياً ووجدانياً وحركياً ليصبح فرداً قادراً على تحقيق حاجاته وحاجات

(١٢) عبد الرحمن عيسوي : تطور التعليم الجامعي العربي دراسة حقلية ، دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٨٤ ، ص ٥٢ .

مجتمعه" (١٣). وتعريف آخر "كل نشاط من قبل شخص ما قد يكون معلماً لغرض تيسير تعلم شيء ما لشخص آخر" (١٤). وإذا ما تركنا الجدل بين المفكرين التربويين حول موضوع التدريس وعلاقته بالتعلم، فلا بد لنا من الإلمام بمفهوم التدريس على أنه نشاط ديناميكي في حالة مستمرة من التغير، ويتضمن حدوث آثاره، عندما تتوفر العناصر المطلوبة له، مثل المعلم والطالب والمادة الدراسية. ويقول (راشد) بهذا الخصوص: «يتضمن التدريس عناصر ثلاثة هي: الأستاذ والطالب والمادة الدراسية وحيث إن الحياة متغيرة دائماً فالأستاذ والطالب والمادة الدراسية في حالة تغير مستمر، لذا فهذه العناصر ذات خاصية ديناميكية في علاقاتها معاً، ونحن لا نستطيع أن نفهم طبيعة التدريس بالنظر إلى عنصر واحد أو حتى عنصرين فقط، بل لا بد من النظر إليه من خلال العناصر الثلاثة وتفاعلها معاً» (١٥)، وهذا المفهوم هو ما يعرف بالنظرة الثلاثية للتدريس

(Triadic and Dynamic View of Teaching)



الشكل رقم (٢)
النظرة الثلاثية الديناميكية للتدريس (١٦)

(١٣) كافي رمضان : تقويم المناهج وطرق التدريس وتقنيات التعلم في الكويت ، الكويت ١٩٨٨ ، ص ٣١٢ .

(١٤) Gage N. L : The Scientific Basis of The art of Teaching. Columbia University press 1978

p.14.

(١٥) علي راشد : الجامعة والتدريس الجامعي ، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة ، جدة ١٩٨٨ ، ص ٩٠ .

(١٦) حسن حسين زيتون : مصدر سابق ، ص ٢٠ .

وإذا كان التدريس في مراحل التعليم العام، وخاصة في مرحلة التعليم الابتدائي والمتوسط، هو عملية تعتمد على المعلم بدرجة كبيرة، فإن هذا الأسلوب ليس مقبولا في المستوى الجامعي، حيث لا بد أن يكون هناك تفاعل مستمر وديناميكي بين الأستاذ وطلابه، على أن يكون هذا التفاعل مستوفياً للشروط التالية:

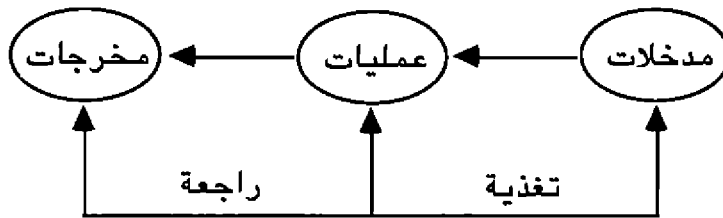
- ١ - أن يكون لقاء الأستاذ مع طلابه لقاءً حياً وجهاً لوجه .
- ٢ - أن يكون الأستاذ ملماً بالمادة التي يجب عليه تدريسها .
- ٣ - أن يكون لدى الأستاذ الاقتناع بأن ما يقوم به من أفعال إنما هو بغرض المساهمة في تعليم الطلاب محتوى المادة المقدمة .
- ٤ - أن تساهم هذه الأفعال في توضيح أو كشف المحتوى المفترض تعلّمه من قبل الطلاب .

ولعلّ الأسلوب الأكثر انفتاحاً على مفهوم التدريس الجامعي، هو النظرة إلى التدريس باعتباره عملية الاتصال الإنساني الذي يعرف بالاتجاه الاتصالي للتدريس (The communicative approach to teaching) والذي يعبر عنه بأنه " العملية أو الطريقة التي يتم بواسطتها انتقال المعرفة من شخص لآخر حتى تصبح هذه المعرفة مشاعاً بينهما، وتؤدي إلى تفاهم بين هذين الشخصين أو أكثر " (١٧) .

وعلى الرغم من أن هذا هو كما رأينا الأسلوب المطلوب في التدريس على المستوى الجامعي إلا أن الأفضل في نظرنا، هو ما يعرف بالاتجاه المنظومي للتدريس

(١٧) المصدر السابق ، ص ٢٦ .

(The System approach to teaching) حيث يعتبر التدريس - من خلال هذا المفهوم - نظاماً متكاملأ له مدخلاته وعملياته ومخرجاته، ويشتمل على تغذية راجعة، يستشف منها الأستاذ ما إذا كان ما قام به من تدريس لمادة معينة قد تمَّ تعلمه أو هضمه من قبل الطلاب أو لا، أي بمعنى آخر هل حققت عملية التدريس التي قام بها الأستاذ الأهداف والغايات المطلوب وصول الطلاب إليها ومعرفتها . ولعل النموذج التالي يبيِّن أساسيات هذه العملية وفقاً لهذا الاتجاه المنظومي للتدريس .



الشكل رقم (٣)

نموذج النظم الأساسية للتدريس

ولكي تكتمل المعالم الأساسية للتوجه المنظومي للتدريس، فلا بد أن تتم عملية التدريس، من خلال منهجية تسمى مدخل النظم (System approach)، ذلك أنه عندما تنطبق هذه المنهجية في تطوير التدريس يكون الناتج منظومة تدريسية

(Teaching System) ^(١٨) ولذلك فإن تطوير منظومة التدريس وفق هذه المنهجية يتطلب اتخاذ عدد من الخطوات المنسقة والمتفاعلة فيما بينها، نذكر منها ما يلي ^(١٩) :

- ١ - تحديد الأهداف التدريسية .
 - ٢ - تحليل خصائص المتعلمين .
 - ٣ - اختيار المحتوى الدراسي .
 - ٤ - اختيار استراتيجيات التدريس .
 - ٥ - اختيار أو تطوير الوسائل التعليمية .
 - ٦ - تصحيح أساليب التقييم .
 - ٧ - تحضير البيئة التعليمية .
 - ٨ - تنفيذ عملية التدريس .
- إن الهدف ممّا تقدم من عرض - عن مفهوم التدريس وسرد العديد من التعريفات حوله من مختلف وجهات النظر - هو تزويد القارئ بشيء حول ماهية التدريس وطبيعته، ولكي تُؤتي عملية التدريس النتائج الإيجابية والمتوخاة وفقاً للأهداف المرسومة وخاصة في المستوى الجامعي فلا بد من توافر بعض العوامل الأساسية والمساندة لإنجاحها ومن هذه العوامل ما يلي :

(١٨) جابر عبد الحميد وطاهر عبد الرازق : أسلوب النظم بين التعليم والتعلم ، دار النهضة العربية ١٩٧٨ ، ص ٣٨٠ - ٣٩٤ .

(١٩) Seels B : The Instructional design movement and education Technology. Education technology, May 29. 1989 p.11-14.

البيئة الجامعية الخصبة:

إن الجامعات في المملكة العربية السعودية لا تعاني، بسبب الأعداد المتزايدة من الطلاب المتقطعين لاكتساب العلم والمعرفة فحسب، بل إنها تواجه انفجاراً علمياً ضخماً في المعارف العلمية التي تخرج من معالم العلم ومراكز البحث وذلك نتيجة لاتصال هذه الجامعات بمراكز المعلومات والبحوث الإقليمية والدولية. والسؤال الذي يطرح نفسه عن أهداف الجامعة السعودية في هذا المجال وتحت ظروف السرعة في الحركة والتغير وسرعة النمو والتكيف هو: ما دورها وسط هذا الانفجار المعرفي والعلمي الذي تزدهم فيه الاكتشافات والمعارف العلمية المتزايدة ؟ فهل يظل في الإمكان ومن المرغوب فيه نقل كل هذا التراث العلمي المتراكم إلى أذهان الطلاب؟

إن الجامعة السعودية لا تواجه فقط آثار الانفجار الطلابي في رحابها، بل أيضاً "الانفجار المعرفي". ولذلك فعلى الجامعة في المملكة، أن تكون بيئة خصبة، لتعلم الطلاب، وممتعة للمدرسين لممارسة مهنة التدريس، ولتحقيق ذلك، لا بد لها من مراجعة محتويات مناهجها من وقت لآخر، انسجاماً مع روح العصر في مجال التعليم، ومن ناحية أخرى، بما تفرضه هذه الظروف من توفير الوسائل المطلوبة لإنجاح عملية تعلم الطلاب، مثل توفير الكتاب الجامعي الجيد، ووجود المكتبة أو المكتبات المتخصصة، ووجود معامل الحاسبات الآلية، وتوفير سبل الاتصال بالعالم الخارجي، مثل البريد الإلكتروني وشبكة الإنترنت، وعلى الجامعة أن تسعى إلى تحقيق ما يعرف بالفطام التعليمي لطلابها، بمعنى أن تكون قادرة على تنمية روح الاستقلال لدى الطلاب، وأن تخلق منهم أفراداً قادرين على المشاركة الفعالة في عملية التعلم، بعيداً عن الأسلوب التقليدي الذي يعتمد على التلقين

والتذكر، وأن تعتمد - ما أمكن في أسلوب تدريسها - على خلق المواقف التعليمية للطلاب وحثهم على التفاعل معها، بصورة تمكنهم من أن يصبحوا عناصر فاعلة في عملية التعلم في الفصول الدراسية.

الأستاذ الجامعي المتمكن:

أشرنا في الفصل الرابع من هذا الكتاب إلى أن الجامعات السعودية تسعى دائماً إلى توفير عضو هيئة التدريس المتميز وذلك من خلال إعداد الأستاذ السعودي الإعداد المناسب ومن أحسن الجامعات أو استقطاب كوادرات أجنبية متمكنة لسد النقص المطلوب من الكوادرات التعليمية في الجامعات. والجامعات السعودية - كغيرها في مختلف بلدان العالم - ترى أن درجة الدكتوراه هي الحد الأدنى المطلوب لأستاذ الجامعة، وفقاً لذلك فقد استقرت على تصنيف أعضاء هيئة التدريس حسب المراتب الأكاديمية كما يلي:

١ - أستاذ.

٢ - أستاذ مشارك.

٣ - أستاذ مساعد.

٤ - محاضر.

٥ - معيد.

ومهما تكن مرتبة عضو هيئة التدريس الأكاديمية، فإن عليه أن يكون قريباً من الطلاب حيث دلت العديد من الأبحاث على أن الطلاب يعجبون "بالأستاذ الذي يقوم تجاههم بدور الأستاذ المعلم المربي الأب المرشد الأخ المساند الإنسان ويعجب الطلاب أكثر بالأستاذ المتواضع والأستاذ المتسامح والأستاذ الأب، ويطلبون مزيداً من التفهم من قبل الأستاذ لمشكلاتهم،

وتخصيص مزيد من الوقت لهم، ولا يرضون عن روح الدكاتاتورية في الجامعة، ويعجب الطلاب بالمستوى الرفيع من العلم والمعرفة والثقافة وطريقة إلقاء المحاضرات في أساتذتهم ويعجبون بالأستاذ الصديق^(٢٠) . كما دلّت البحوث أيضاً على أن من صفات عضو هيئة التدريس الممتاز : العطف وعدم العنف والقسوة، وهضمه للمادة العلمية، وأن يتميز بالترتيب والتنظيم في عرضه للمادة، وعن الصفات الشخصية أن يكون عاقلاً حكيماً رزيناً صاحب شرح جيد، مهتماً بالقيم والسلوك الخلقي القويم، الذي يقيم علاقة ودّ وصداقة مع طلابه، وأن يكون ذا مظهر أنيق مهتماً بمستقبل طلابه وحل مشكلاتهم، ونظراً لما تتمتع به وظيفة الأستاذية من بريق فإنها كثيراً ما تكون لافتة للانتباه وتجذب الباحثين للكشف عن أسرارها والتعرف على جوانبها الإيجابية والسلبية، ولذلك فإنها ما تزال مجالاً خصباً للعديد من الدراسات التي تناولت هذه الصورة سواء في نظر الأستاذ نفسه أو في نظر الآخرين، ولعلّ أهم الدراسات ما قام بها بيردسلي (Beardslee) التي كشفت عن العديد من الصفات والخصائص التي يصف أستاذ الجامعة نفسه، ومن هذه الصفات " القدرة على التكيف والهدوء، الاستقرار النفسي والاجتماعي، وغياب الكثير من المشكلات الاجتماعية، كما أن هذه الدراسة كشفت أيضاً عن العديد من الصفات غير المرغوبة كالأنانية، والانتكالية وإثبات الذات"^(٢١) . أما الدراسة التي قام بها لازاريسفيلد (Lazaresfield) فتكشف عن أن أستاذ الجامعة يرى أن من أهم ما يميزه أنه يتمتع بعقل أكاديمي ويتصف بقدرات

(٢٠) عبد الرحمن عيسوي : مصدر سابق ، ص ٩٦ .

(٢١) Beardslee D. O : College Student images of Key occupations. American Psychological Association. Cincinnati. Sept. 1969 P. 3-15 .

متميزة لكنه يفتقد ما هو جدير به من مركز اجتماعي مرموق كتلك المراكز التي يحصل عليها من هم أقل منه علماً وبذلاً للجهد، كما يرى أن هناك من رجال الأعمال من يخشون التعامل معه لسوء حالته الاقتصادية^(٢٢). كما كشفت الدراسة نفسها خصائص الأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلاب حيث أوضحت أن من صفاته "الذكاء، عمق التفكير، الرضا عن الذات، الحكمة، الفطنة، السعادة الزوجية، كثرة الاهتمامات، الإقناع والتشويق، الاستنارة بالآخرين، كما كشفت هذه الدراسة عن أن الطلاب يرون أن مهنة التدريس في الجامعة من المهن التي يتمنون العمل بها"^(٢٣). أما كليتون (Clenton) فقد توصل من خلال دراسته إلى صفات مدرس الجامعة "الاهتمام بالطلاب، الاستقامة والوضوح والبساطة" إلى آخر هذه الصفات التي تسير في مجملها إلى النواحي الشخصية والأخلاقية والأدبية والاجتماعية بينما تحتل المراتب الأخيرة الصفات التي تتصل بالنواحي العلمية والأكاديمية كالقدرة على السيطرة على المادة العلمية وتوصيلها بشكل واضح وجيد . وفي دراسة أخرى قام بها جوثريك (Guthric) حيث حاول التوصل إلى صفات وخصائص الأستاذ الجامعي من وجهة نظر عينة من أعضاء هيئة التدريس مقارنة بوجهة نظر عينة من الطلاب، وقد تبين من هذه الدراسة أن عينة هيئة التدريس تركز "على الصفات التي تتصل بالإنجازات العلمية بينما يؤكد الطلاب على الصفات التي تتصل بالممارسة العملية داخل الفصول الدراسية كضرورة توافر الحماس للعمل والعرض المنطقي والواضح للمادة وإثارة

(٢٢) Lazaresfield P. P: The Academic mind. Glenco III : Free Press 1978 P P. 28-

40.

(٢٣) Clinton R. J : Qualities College Students Design in College Instructors. School and

Society 1960 P P. 232-240.

حماس الطلاب، كما يؤكد الطلاب على صفات تتصل بالجوانب الشخصية كضرورة أن يكون الأستاذ الجامعي ديمقراطياً، مستقيماً نقيماً لطيفاً في المعاملة، ولهذا طرح الطلاب صفات يرون أنها لا تليق بأستاذ الجامعة كالتكلف والاصطناع واستخدام ألفاظ غريبة غامضة، والخشونة في المعاملة، والنفاق، وصفات الكبرياء وأدعاء العظمة^(٢٤). وفي دراسة (ناب) (Knapp)، لاستقصاء رأي الجمهور حول صورة الأستاذ الجامعي، توصل إلى "أن هناك بعض الأساتذة الذين يتصفون بالشroud الذهني والجدية وقلة المزاح، في حين يوجد بعض الأساتذة الذين يتصفون بالنشاط والحركة والقدرة على مخاطبة الناس بأسلوب مشوق ورقيق أو بعبارة أخرى إنسان اجتماعي يميل للحديث والنقاش مع الآخرين، ويرى الجمهور أيضاً أن الأستاذ الجامعي في شيخوخته تتسع خبراته ويميل لأن يكون أكثر لطفاً ورقة وليناً"^(٢٥).

ويعتبر البحث العلمي مكماً لعملية التدريس، فعضو هيئة التدريس النشط في البحث العلمي، هو الأكثر تميزاً في التدريس، لأن البحث العلمي يجعل عضو هيئة التدريس قريباً من المستجدات في مجال تخصصه، وهذا بلا شك سيضيف ما هو جديد ومناسب إلى عملية التعليم للطلاب في الجامعة. كما أن على الجامعة مسؤولية توفير ما يحتاجه عضو هيئة التدريس لتطوير نفسه مهنيًا وذاتياً وذلك بأن تتيح له الفرص لحضور المؤتمرات والندوات وتقديم الحوافز وإيجاد البيئة المناسبة وتوفير وسائل الاتصال المختلفة كالإنترنت والبريد الإلكتروني وغيرها من الوسائل التي يستطيع بها عضو هيئة التدريس الاتصال بمراكز المعلومات المختلفة وذلك سعيًا وراء تحقيق التطوير المطلوب لأستاذ الجامعة وتطوير عملية

(٢٤) سعيد إسماعيل علي : التعليم الجامعي في الوطن العربي ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٧ ، ص ٣٠٣ .

(٢٥) المصدر السابق ، ص ٣٠٠ .

التدريس بصفة عامة . إضافة إلى ذلك فإن التدريب على رأس العمل مطلوب لتطوير قدرات عضو هيئة التدريس ، ولكي يكون على اطلاع مستمر بما يستجد في مجال عمله . وعن ذلك يقول (راشد) : «يعتبر التدريب التربوي للأستاذ مكماً لإعداده قبل دخوله المهنة ، وما الإعداد قبل دخوله المهنة إلا بدء طريق النمو المهني له ، وإن التدريب التربوي هو الضمان الوحيد لاستمرار هذا النمو المهني ويرفع من كفاءته»^(٢٦) .

الطالب الجامعي الواعد:

تقبل الجامعات السعودية كل عام الآلاف من الطلاب ممن أنهوا المرحلة الثانوية الذين تنطبق عليهم شروط القبول ، وتأخذ الجامعات بعين الاعتبار بعض المعايير التي تعطي مؤشرات عن سير الطلاب المقبولين بصورة مرضية وذلك تفادياً للهدر التربوي الذي غالباً ما ينتج عن تسرب الطلاب أو تعثرهم دراسياً عما يؤخر أو يتسبب في عدم تخرجهم ، ولا شك فإن المرحلة التي يمر بها طالب الجامعة وخاصة في سنواته الأولى تجعل منه شخصاً له خصائص معينة يعبر عنه تقرير جامعة القاهرة بالتالي "الطالب الجامعي هو إنسان يمر في مرحلة نمو معينة ، فهو على وشك إنهاء مرحلة المراهقة إن لم يكن قد تجاوزها فعلاً إلى مرحلة نضج أخرى تسمى مرحلة الشباب"^(٢٧) . وعندما يتحدث التربويون وعلماء النفس عن الخصائص العامة لطلاب الجامعات فإنما يتحدثون عن صفات تميز معظم الأفراد الذين ينتمون إلى المرحلة الجامعية داخل مجتمع معين عن غيرهم من الأفراد ، ولعلّ تعميم هذه

(٢٦) علي راشد : مصدر سابق ، ص ٤٥ .

(٢٧) المصدر السابق ، ص ٥٣ .

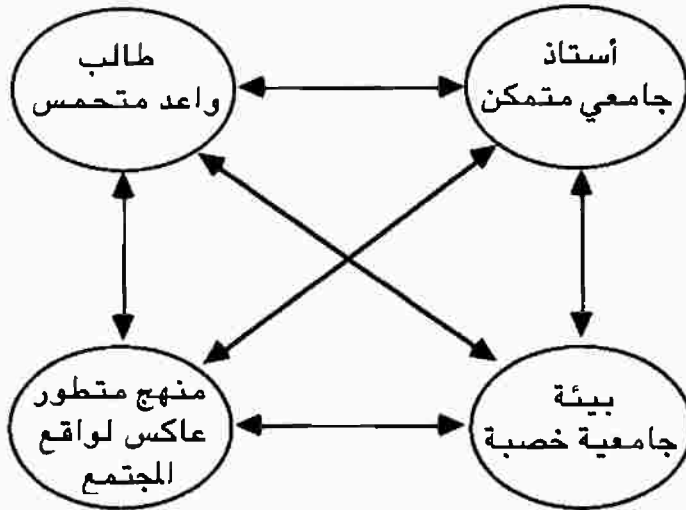
الصفات من غير المقبول علمياً إلا أنها تنطبق على الغالبية العظمى منهم حيث إنه من المعروف في علم النفس أن الأفراد يختلفون فيما بينهم في صفاتهم الشخصية والجسمية وسلوكياتهم، على أنه من المسلم به أن الاختلاف في الخصائص السلوكية أوسع مدى من الاختلافات البيولوجية وذلك لكثرة العوامل التي تؤدي إلى الاختلافات النفسية، وعليه فإن الحديث عن الخصائص إنما يعني ملاحظة صفات عامة تكون هي السائدة بين معظم أفراد مجموعة واحدة مع مراعاة إمكانية وجود اختلافات بينهم في الصفات وذلك لوجود الفروق الفردية بين الأفراد بصفة عامة.

وعلى الرغم من أن الجامعات تتحسس ما أمكن من خلال اختبارات القبول والمقابلات الشخصية احتمال نجاح المقبولين إلا أن المرحلة التي يمر بها حديثو التخرج في المرحلة الثانوية قد تسبب لنسبة معينة منهم بعض المشكلات الاجتماعية والنفسية التي قد تؤثر على مسارهم الطبيعي في الجامعات ولذلك فإن طالب الجامعة لا بد وأن تتوافر له بعض الخدمات مثل التوجيه والإرشاد والاستشارة النفسية وذلك أملاً في مساعدته على تحقيق أهدافه من التحاقه بالجامعة.

إن الجامعات - في عملية قبولها لهذه الأعداد - إنما تقوم بوظيفتها الأساسية وهي التدريس الذي تسهم من خلاله في تزويد المجتمع بالطاقات البشرية المطلوبة لتنميته وتطويره. كما أن الفرص التي تتاح للمقبولين في الجامعات السعودية ليس لها مثيل في كثير من بلدان العالم، فالطالب المقبول تتوافر له فرص الدراسة مجاناً بالإضافة إلى حصوله على مكافأة شهرية تساعد على تحمل بعض أعباء متطلبات هذه المرحلة من النمو وتخلق لديه نوعاً من الاستقلالية المطلوبة، ولذلك فالدولة حريصة على تقديم فرص التعليم الجامعي لأبناء هذا

الوطن الذين لا بد أن يأخذوا الدراسة الجامعية بجدية وأن يعوا مسؤولياتهم تجاه أنفسهم ومجتمعهم وأمتهم. لذلك فإن الطالب الجامعي لا بد أن يكون عند حسن ظن مجتمعه به وأن يحاول أن يتكيف تكيفاً حسناً في البيئة الجامعية وأن يتفاعل بإيجابية مع مختلف أطراف المجتمع الجامعي وما له من خصائص ومتطلبات. ومن مظاهر التكيف الحسن في الجامعة هو الشعور بالرضا والارتياح تجاه دوره كطالب في الجامعة، وهو ما يعبر عنه الطالب بالقول بأنه سعيد في الجامعة، يستمتع بدراسته ويحبها ويرتاح لأساتذته وزملائه، ويمكن القول إنه من مؤشرات التكيف الجيد: الإنتاجية في أداء المهمات المتضمنة في التعليم الجامعي والتمكن من المعارف والمعلومات والمهارات الأمر الذي يظهر في نتائجه الدراسية التي يحصل عليها والتي تميزه بالجدية والطموح والرغبة في الإنجاز، إن هذا النوع من الطلاب هو ما يعرف بالطلاب الجامعي الواعد، الذي لا بد من الأخذ بيده وتذليل جميع الصعوبات وتقديم الخدمات له في مجالات التوعية والإرشاد والإعداد للدراسات الجامعية والمساعدة على اختيار التخصص وحثه على الالتحاق في برامج تنمية المهارات الدراسية الاجتماعية لكي يستمر في مسيرته التعليمية على هذا النحو من الإيجابية والتفاؤل، علماً بأن الكثير من الخدمات التي تقدمها أغلب الجامعات هي في الغالب موجهة للطلاب الضعاف من حيث التحصيل الأكاديمي رغبة في تذليل ما يعترضهم من الصعاب لذلك فإن توفير هذه الخدمات أيضاً للطلاب المتميزين الذين يكونون في حاجة إليها قد يدفعهم إلى المزيد من التميز والعطاء وتحقيق النجاحات المرجوة.

ولعله بإمكاننا مما تقدم من إيضاحات حول أساسيات التدريس الجامعي أن نخرج بنموذج توضيحي لمكونات وتفاعل نظام التدريس في الجامعة والذي من الممكن تسميته بالنظرة الديناميكية الرباعية لعملية التدريس (Quadrifid and Dynamic View of Teaching)، والذي يختلف عن النظرة الديناميكية الثلاثية التي لا تأخذ بعين الاعتبار البيئة الدراسية الجامعية الخصبية.



الشكل رقم (٤)

النموذج الديناميكي الرباعي لعملية التدريس الجامعي

أساليب التدريس الجامعي:

يتضح من أدبيات التعليم الجامعي - وكذلك بما تم عرضه من تعريفات ونماذج تتعلق بالعملية التعليمية وبخاصة النموذج الديناميكي الرباعي أن التعلم أو التعليم الجامعي ليس مجرد نقل عضو هيئة التدريس في الجامعة المعارف والمعلومات إلى الطلاب، بل هي عملية تفاعل متبادل بين مكونات العملية التعليمية في هذه المرحلة من التعليم، وتتمثل في كل من عضو هيئة التدريس والطلاب والبيئة الجامعية ومنهج المادة المقدمة والتي تتبلور من خلالها شخصية الطالب ونموه عقلياً ووجدانياً ومهارياً، وحيث إنَّ عضو هيئة التدريس أحد المكونات الرئيسة في هذه العملية، لذلك تقع على عاتقه مهمة أساسية وهي تعليم الطلاب كيف يفكرون ويدركون مسؤولياتهم لكي يصبحوا مواطنين صالحين مؤهلين، باستطاعتهم أداء خدمة متميزة لأمتهم. من هنا - وتأكيداً لأهمية دور عضو هيئة التدريس في هذا الإعداد المطلوب لشباب الأمة لمواجهة متطلبات الحياة وتحدياتها - فإنَّ الأنظار تتجه إلى تفعيل دور عضو هيئة التدريس وتحسين أساليب تدريسه كمفكر وعالم ومعلم وقائد في تعليم التفكير وتكوين العقول وإنارتها من خلال عدد من أساليب التدريس المختلفة كأسلوب المحاضرة (Lecture) وأسلوب المناقشة والحوار (Discussion) والاستكشاف (Discovery) والندوات (Seminar) وأسلوب العرض (Demonstration) وأسلوب المختبر (Laboratory) وأسلوب التعليم المبرمج (Programmed instruction) وأسلوب الموديول (Module).

أسلوب المحاضرة:

تعتبر المحاضرة من أكثر الأساليب المتبعة في الجامعات لتوصيل ونقل المعرفة من الأستاذ إلى الطلاب، وعلى الرغم من أنها من أقدم الأساليب إلا أنها لا تزال واسعة الانتشار وتتصف بعدد من المزايا والمخاطر.

مزايا المحاضرة:

- ١ - تعتبر المحاضرة أسلوباً مناسباً إذا كان الهدف لدى عضو هيئة التدريس هو نقل المعرفة لعدد كبير من الحاضرين من الطلاب، أو إذا كان الهدف تزويد الطلاب بمعلومات جديدة ليس لديهم خلفية عنها.
- ٢ - تعتبر المحاضرة أسلوباً ناجحاً للربط بين أجزاء الموضوع المقدم ربطاً منطقياً.
- ٣ - تعطي المحاضرة عضو هيئة التدريس القدرة على السيطرة على الموقف حيث يتمكن من إنهاء الموضوع الذي يرغب في طرحه دون إضاعة للوقت وتشتيت الأفكار.
- ٤ - تنمي المحاضرة لدى الطلاب القدرة على أخذ الملاحظات وتلخيصها.
- ٥ - تعتبر المحاضرة من أكثر أساليب التدريس اقتصادياً، يستطيع عضو هيئة التدريس من خلالها نقل المعلومة إلى أكبر عدد ممكن من الطلاب في مكان معين.

مخاطر المحاضرة:

- ١ - عدم توفير الفرصة للطلاب للمناقشة وطرح الأسئلة.
- ٢ - تهتم المحاضرة بطرح الحقائق دون الاهتمام بمبدأ التعلم لدى الطلاب.
- ٣ - لا يتحقق من خلال المحاضرة مبدأ التغذية الراجعة التي تنتج عن فتح الباب للنقاش والمراجعة.

٤ - نظراً لعدم التفاعل بين عضو هيئة التدريس والطلاب فإن نسبة كبيرة منهم تكون سلبية وقد لا تستوعب المعلومات المراد طرحها .

٥ - لا تهتم المحاضرة بالفروق الفردية بين الطلاب فالمحاضر يلقي محاضراته بصرف النظر عن قدرة بعض الطلاب على المتابعة وفهم المعلومات المقدمة .

تفعيل دور المحاضرة:

لزيادة مزايا المحاضرة وللتخفيف من سلبياتها فلعله من المفيد اتباع بعض الخطوات ومنها:

١ - لخلق روح التفاعل خلال إلقاء المحاضرة من المطلوب توزيع محتويات المحاضرة على الطلبة والتأكد من أن الطلبة لديهم الخلفية عن موضوع المحاضرة .

٢ - إتاحة الفرصة من وقت لآخر للمناقشة وعرض بعض الشرائح لجذب انتباه الطلاب وخلق روح من الحيوية .

٣ - العمل على تلخيص المحاضرة بعد انتهاء الوقت لكي يستطيع الطلاب الربط بين الأجزاء التي شملتها المحاضرة .

٤ - عدم وقوف المحاضر في مكان واحد ، والأجدر به أن يتحرك في دائرة معينة ويلفت انتباه الطلاب من خلال الحركات المناسبة .

أسلوب المناقشة:

يتميز أسلوب المناقشة بإعطاء الفرصة لتبادل الآراء حول المعلومات المطلوب دراستها أو التوصل إلى حلول بشأنها ولذلك فيبدو دور الطلاب أكثر بروزاً خلال أسلوب المناقشة ، إلا أن هذا النوع من أسلوب التدريس يحتاج إلى التخطيط من جانب الأستاذ وكذلك ضرورة

تسييره لمجريات المناقشة لكي يستفيد الطلاب من الوقت المتاح لاستيعاب المطلوب من خلال هذه الطريقة .

مزايا المناقشة:

يتصف أسلوب المناقشة بعدد من المزايا ، منها :

- ١ - تتيح المناقشة الفرصة لكل طالب أن يسهم في تحقيق الأهداف من الموضوع تحت البحث ، ولذلك فإنه يساعد على نمو الطالب وشعوره الإيجابي حول مشاركاته .
- ٢ - تناول المناقشة الخطوط العريضة للموضوع دون النظر إلى التفاصيل التي غالباً ما تُترك للطالب لاكتشافها والبحث في دقائقها .
- ٣ - يذيب أسلوب المناقشة التخرج من المشاركة من بعض الطلاب ويتم التفاعل بينهم والاستماع لآراء بعضهم مما يؤدي إلى تعلم الطلاب فيتم احترام رأي الآخرين والاستماع لآراء بعضهم البعض مما يؤدي إلى توسيع أفقهم الاجتماعي واستنارتهم وتعودهم على أسلوب الحوار .

محاذير المناقشة:

لأسلوب المناقشة عدد من المحاذير، منها:

- ١ - يحتم أسلوب المناقشة تحمل الأستاذ لمسؤولية تخطيط وقت ومجريات النقاش .
- ٢ - يحتم أسلوب المناقشة على الأستاذ الإيمان بقدرة الطلاب على تناول الموضوع بالنقاش وأن يكون على مستوى من التسامح والاستماع إلى آرائهم دون أي تعصب أو توجيه كلمات اللوم أو التوبيخ لأي من الطلاب لمجرد أن مشاركته لم تكن على المستوى العلمي المطلوب .

٣ - يتطلب أسلوب المناقشة وقتاً أطول ووسائل تعليمية متعددة مثل الشفافيات والشرائح والحقائب التعليمية .

أسلوب الندوة:

وهو أسلوب شائع في التدريس الجامعي، خاصة في مستوى الدراسات العليا أو المستويات الجامعية المتقدمة حيث يتسم عدد الطلاب بالقلة، ويتوقع مشاركة فعالة من الطلاب في أسلوب الندوة على أن يحدد عضو هيئة التدريس الوقت لكل طالب في عرض ما لديه من معلومات ذات علاقة بالموضوع العام، وعلى الأستاذ أن يلعب دور القائد والمسير لمجريات الندوة وذلك للاستفادة القصوى منها دون إهدار للوقت أو الدخول في جدل بعيد عن المحتوى والمحاور الأساسية لموضوع المناقشة أو الدراسة .

مزايا الندوة:

لأسلوب الندوة عدد من المزايا نذكر منها ما يلي:

- ١ - إعطاء الفرصة لكل طالب من المشاركة في عرض آرائه وتقديم اقتراحاته وتوصياته حول الموضوع .
- ٢ - تعطي الندوة زخماً من المعلومات لمجموعة الطلاب المشاركين لأن كل طالب سيتناول الموضوع من زاوية معينة وبذلك تتعدد وجهات النظر في شأنه .
- ٣ - تُعوّد الطلاب على تحمل المسؤولية وتقديم كل طالب ما أوكل إليه من موضوع فرعي في الوقت والتاريخ المحددين مسبقاً والمتفق عليهما من الأستاذ المعني، كما يساعد هذا الأسلوب على إعطاء الفرصة للطلاب المشاركين لمعرفة طرق استعمال الأدوات والوسائل التعليمية المتاحة .

للندوة عدد من المحاذير نذكر منها ما يلي :

١ - إن اختلاف الفروق الفردية قد يجعل ما يقدمه بعض الطلاب أقل من المستوى

المطلوب والمتوقع .

٢ - يصاب الطلاب بالملل وخاصة أولئك الذين أنهوا عروضهم في بداية الجدول المعد

من قبل الأستاذ .

أسلوب الاكتشاف:

يعرف جليسر (Glaser) أسلوب الاكتشاف بأنه "تعلم ارتباط أو مفهوم أو قاعدة بطريقة تتضمن اكتشاف المتعلم لهذا الارتباط أو المفهوم أو القاعدة بنفسه" . أما كهفنتنج (Kuhfiniting) فيعرف التعلم بالاكتشاف بأنه "ذلك النوع من التعلم الذي يقوم به الطالب بالدور الأساسي في اكتسابه ويقتصر دور المعلم على توجيه الطالب وحفزه على القيام بعملية الاكتشاف"^(٢٨) . ويؤكد برونر (Bruner) على أن «التعلم بالاكتشاف يقود المتعلم إلى بناء عقله ، فيمكنه من تنظيم ما يواجهه من سلوك ليس فقط لكي يكتشف التناسق أو الانتظام أو عدم الانتظام بين الأشياء ، ولكن أيضاً لكي يستبعد المعلومات التي تفشل في تفسير ظاهرة ما من تلك التي تفيد في هذا المجال»^(٢٩) .

(٢٨) Kuhfihiting Pet : The Relative Effectiveness of Learning. School Science and Mathematics. Vol LXXIV, No, 2, Feb. 1974. P. 104.

(٢٩) علي راشد : مصدر سابق ، ص ١١٩ .

مزايا أسلوب الاكتشاف:

- ١ - يمنح الطلاب قدرة على التفكير باستقلالية واعتماد على النفس .
- ٢ - يمنح الطلاب القدرة على أن يعبروا عن اكتشافاتهم بأسلوب علمي وتفسير منطقية لكي تكون مقبولة .
- ٣ - يعود الطلاب على الاستنتاج من خلال خطوات مترابطة ومخططة ، كما يمنح الطلاب الفرصة لمعرفة أسلوب البحث العلمي واكتساب المهارة للوصول إلى النتائج ومعرفة الحصول على المعرفة من مصادرها الأولية .

محاذير أسلوب الاكتشاف:

- ١ - يعد هذا الأسلوب مكلفاً ويحتاج إلى وقت طويل لإنهاء التجارب المطلوبة .
 - ٢ - يعاني بعض الطلاب من عدم القدرة على تصحيح أخطائهم بشكل جيد ، كما لا يستطيع الأستاذ متابعة تجارب كل الطلاب وإعطائهم التحاليل المطلوبة والمتعلقة بتجاربهم .
 - ٣ - قد لا يكون أسلوب الاكتشاف مفيداً بالنسبة لطلاب الدراسات العليا أو ممن بلغوا قدراً كبيراً من النضج المعرفي .
- ويوجد نماذج وأساليب أخرى للتدريس وهي أقل ممارسة إلا أنه من المفيد عرضها بصورة موجزة ، ومن هذه الأساليب ما يلي^(٣٠):

(٣٠) سميح أبو مغلي ورفاقه : قواعد التدريس في الجامعة ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، الأردن ، عمان ،

أسلوب التدريس باستخدام وسائل الاتصال الحديثة:

أصبح التعليم الجامعي في الوقت الحاضر يعتمد على وسائل التقنية الحديثة مثل الحاسوب والحقائب العلمية ، ويستفيد الأستاذ من هذه الأجهزة في توضيح أفكاره وإثراء مادة محاضراته وبالإضافة إلى ذلك هناك شبكات التليفزيون والبريد الإلكتروني والأفلام التربوية والشرائح وشرائط الفيديو ومختبرات اللغات وكل هذه المعدات والأجهزة تضيف لونا خاصاً على أسلوب التدريس وتجعله أكثر تشويقاً ومتعة.

الأسلوب التعاوني (Cooperative learning):

يتميز هذا الأسلوب بخلق روح التعاون بين الطلاب حيث يتم تقسيم المشروع تحت الدراسة إلى عدد من الجزئيات تأخذ كل مجموعة جزءاً منه بالدراسة والتحليل وتقديم تقريراً عنه لبعض الطلاب ، وعلى الأستاذ تعيين الوقت والتاريخ لكل مجموعة لتقديم تقريرها.

أسلوب اللقاء الفردي (Tutoring):

يعتبر هذا الأسلوب مسانداً لأي من الأساليب الأخرى ويمكن تطبيقه عندما يحس أستاذ المادة بأن بعض الطلاب لم يتمكنوا من هضم ما تم شرحه في الفصل ولذلك فإنه يقوم بإعداد جدول للطلاب المحتاجين للمساعدة لمقابلاته خلال أوقاته المكتبية المتاحة ، ويتم اللقاء بشكل فردي مع الطالب علماً بأن الأستاذ لا يقوم بشرح المادة له وإنما يرشده إلى بعض الخطوات التي تساعد على فهم ما قد يصعب عليه لكي يتمكن من مجاراة أقرانه في الفصل.

أسلوب استمطار الأفكار (Brain Storming) :

يعتبر هذا الأسلوب مائلاً لما يُعرف بالحوار الاستكشافي حيث يستخدم لتوليد مجموعة كبيرة من المعلومات والأفكار الإبداعية حول موضوع معين في وقت قصير. ولكي يكون هذا الأسلوب مجدياً فإنه من المفيد ألا يزيد عدد أعضاء المجموعة المتجانسة على ٥ - ١١ شخصاً ، كما يتوجب وجود مقرر للنقاش لكي يستفيد الجميع من الوقت المتاح، وتكون مهمة الأستاذ في هذا الأسلوب قيادية في استمطار الأفكار، وبحيث تعزز الأفكار الإيجابية التي يطرحها بعض أفراد المجموعة.

أسلوب المختبر (Laboratory) :

من أساليب التدريس الجامعي في الوقت الحاضر اللجوء إلى التدريس من خلال المختبر الذي عمَّ استخدامه ليشمل معظم المواد التدريسية خصوصاً بعد اتساع استخدامات الحاسبات الآلية والبرامج ذات العلاقة بشتى فروع المعرفة ، ولذلك فإن هذا الأسلوب قد أصبح أساسياً للعملية التعليمية وقد قيل «إن العلم ليس علماً ما لم يصطحب بالتجريب والعمل المخبري ، ولهذا تولي الجامعات المختبر ونشاطاته العملية المخبرية المرافقة أهمية كبيرة ودوراً بارزاً في التعليم والتعلم الجامعي ، ويتمثل هذا الدور بارتباط المختبر ارتباطاً عضوياً بالمواد العلمية المنهجية الدراسية في الجامعة التي يفترض أن تكون مصحوبة بالنشاطات المخبرية من جهة ، وتحقيق أهداف تدريس العلوم من جهة أخرى»^(٣١).

(٣١) عايش محمود ريتون : أساليب التدريس الجامعي ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٩٩٥ ، ص ٢١١ .

أساليب تقويم أداء الطلاب في المرحلة الجامعية:

تعتبر عملية التعليم وخاصة الجامعي من أكثر العمليات تكلفة اقتصادياً على جميع الدول وقد تطرقنا في الفصل الخامس الخاص بتمويل التعليم العالي إلى ميزانيات التعليم الجامعي في المملكة العربية السعودية حيث بلغ ما رصد للجامعات من ميزانيات خلال العام المالي ١٤١٨/١٤١٩ هـ أكثر من ٦ آلاف مليون ريال، وقد بلغ متوسط التكلفة السنوية لتعليم الطالب بالجامعة في المملكة (٣٤٢٢٩) ريالاً ونظراً لما ترصده الدولة من اعتمادات مالية ضخمة تعتبر أحد مدخلات التعليم العالي بالإضافة إلى مدخلات أخرى أساسية كاستقطاب أعضاء هيئة التدريس المتميزين وتوفير المرافق والمختبرات وكل ما تتطلبه العملية التعليمية في هذه المرحلة من تجهيزات أكاديمية وإدارية ، فإنه لا بد من وجود نظام يزود كل جهة مسؤولة عن هذه العملية بتغذية راجعة تمكن عضو هيئة التدريس من معرفة ما حققه من الأهداف المرجوة من تقديمه مادة معينة لمجموعة من الطلاب ، كذلك تمكن الجامعة من معرفة مدى ما حققته من إسهامات في تخريج دفعات من الطلاب تساهم في المشاركة في تنمية المجتمع في مجالات تطويره وتقديمه ، وكذلك تمكن الدولة من التعرف على مدى تأثير ما ترصده من موارد مالية لمرحلة التعليم الجامعي في تنمية الموارد البشرية وإعداد المواطنين الصالحين المتمكنين من النهوض بمجتمعهم من ناحية وتحقيق مكاسب ذاتية وشخصية من خلال فرصة التعليم من ناحية أخرى . ولذلك فقد أصبح لزاماً على الجامعة بصفة رئيسة أن تنحسب مدى نجاحها وتحقيقها لأهدافها من عملية التعليم من خلال عدد من الأساليب لتقويم أداء الطلاب حيث يعتبر عضو هيئة التدريس هو العنصر المباشر والأساسي لممارسة هذا النشاط الذي يبعث الطمأنينة إلى نفسه أولاً وإلى الجامعة ثانياً، أو أن يكون مؤشراً منذراً

بالخطر وباعثاً للقلق مما يدعو إلى اتخاذ الإجراءات الكفيلة لتصحيح مسار عملية تحصيل الطلاب وإعادة النظر في حسابات متعددة قد يكون سببها بعض مدخلات التعليم الجامعي كالطلاب أو أعضاء هيئة التدريس أو عدم توافر الإمكانيات المطلوبة وغيرها .

ولعلّه من المفيد ونحن بصدد الحديث عن تقويم أداء الطلاب أن نتعرف على بعض التعريفات المتعلقة به حيث يقول (الخطيب): " يقصد بالتقويم جميع العمليات التربوية التي يستخدمها المتخصصون في قياس الأداء والتحصيل التي تؤدي في النهاية إلى تكوين حكم علمي مستنير عن قيمة المخرجات التعليمية " ^(٣٢) . أما تايلور (Taylor) فيعرف التقويم بأنه " عملية تقرير مدى تحقيق الأهداف التربوية في البرنامج " ^(٣٣) . ويعرف داووني (Dawnie) التقويم بأنه " إعطاء قيمة لشيء ما وفقاً لمقومات وضعت أو حدثت سلفاً " ^(٣٤) .

ومهما كانت تعريفات التقويم متشابهة أو مختلفة إلا أن الهدف من هذه العملية هو: معرفة تحديد الفروق بين نتائج الطلاب فيما يتعلق بتحصيلهم العلمي (Achievement) والتوصل إلى حكم عما إذا كانت العملية التعليمية بجميع مكوناتها مجدية تربوياً واقتصادياً أم أنها تعطي مؤشرات عكسية ، الأمر الذي يحتم اتخاذ الإجراءات اللازمة لتصحيح ما يلزم منها . وتعدد أشكال التقويم المتبعة في العملية التعليمية حيث نجد منها:

(٣٢) محمد شحات الخطيب : أساليب تقويم الأداء والتحصيل لطلبة الجامعة بين التقليد والمعاصرة ، ندوة التعليم العالي في المملكة العربية السعودية ، رؤى مستقبلية ٢٥ - ٢٨ شوال ١٤١٨ ، الجزء الثالث ، الرياض ، ١٤١٨ ، ص ٧١١ .

(٣٣) جبرائيل بشارة : تكوين المعلم العربي والثورة التكنولوجية ، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٩٨٦ م ، ص ١٤٢ .

(٣٤) خضير معود الخضير : طرق وأساليب تقويم وقياس تحصيل الطلاب ، التربية ، العدد ١١٨ ، الدوحة ، سبتمبر ، ١٩٩٦ م ، ص ٨١ .

التقويم التكويني: (Formative Evaluation)

ويعرف (سمارة) وآخرون التقويم التكويني بأنه "عملية تقويمية منظمة في أثناء التدريس وخلال الفصل الدراسي، وغرضها الوقوف على نقاط الضعف في التدريس ومعالجتها، ومن أهداف هذا النوع من التقويم:

- ١ - معرفة نقاط الضعف عند الطلاب في وقت مبكر والعمل على معالجتها.
- ٢ - تغيير عضو هيئة التدريس لاستراتيجياته عندما تكون نتيجة التقويم غير مرضية.
- ٣ - يساعد هذا النوع من التقويم على تزويد عضو هيئة التدريس بمعلومات عن مستويات الطلاب وفعالية أساليب تدريسه.
- ٤ - يحتم هذا النوع من التقويم تحديد أهداف تدريس المادة مسبقاً.

التقويم الكمي أو النهائي: (Summative Evaluation)

ويجري عادة هذا النوع من التقويم في نهاية الفصل الدراسي أو نهاية المرحلة الدراسية، ويمكن من خلاله التعرف على مستويات الطلاب ونسب النجاح والرسوب وهو بذلك يتميز بالفوائد التالية:

- ١ - نقل الطلاب من مستوى إلى آخر.
- ٢ - معرفة علامات الطلاب.
- ٣ - التعرف على أداء المؤسسة التعليمية، وتقويم نظامها التعليمي من جوانبه المختلفة.
- ٤ - منح الشهادات والإجازات العلمية.

ويمكن القول بأن التقويم هو جزء لا يتجزأ من عملية التدريس وهو نتيجة لاختبارات متعددة خلال الفصل الدراسي وهو ما يعرف بالتقويم المتواصل (Continuous Assessment) وهذا الأسلوب من التقويم هو الأفضل والأهم في مرحلة الدراسة الجامعية حيث يتعرف عضو هيئة التدريس على التغيرات التي تطرأ على مجموعة فصله سلباً أو إيجاباً، أما اعتماد اختبار واحد يُوضع في آخر الفصل - يستعمل هذا الأسلوب في بعض الجامعات وهو أسلوب غير مقبول وغير عادل - فإنه يترك الطلاب خلال الفصل الأول دون معرفة مستوياتهم وقد يفاجأ عضو هيئة التدريس بأن نسبة كبيرة من الطلاب قد أهملت في الإعداد للدراسة وللإختبار فتكون النتيجة رسوب عدد كبير من طلاب الفصل مما يؤثر تأثيراً سلبياً على عضو هيئة التدريس لأن نسبة الرسوب قد تكون عالية، وكذلك يحبط الطلاب لأنهم لم يحققوا أهدافهم المنشودة من التسجيل في المادة أو المواد، وكل ذلك يكون له تأثير عكسي على الجامعة حيث يؤثر ذلك على كفايتها الداخلية والخارجية. وإذا كان التقويم عادة يعتمد على الاختبارات فهناك عدد من التساؤلات ذات العلاقة بهذا المجال ومنها:

١ - لماذا تُعقد الاختبارات للطلاب؟

يقول إيبيل (Eble) في كتابه (مهنة التدريس) إن عقد الاختبار ليس له ما يبرره إلا إذا كانت العلامات ذات علاقة بأذهان الطلاب لكونها مقياساً لمدى تعلمهم، وحتى ذلك لا يكفي إلا إذا كان كل من الاختبار والعلامة يعكسان فعلاً ما تم تعلّمه، وتمشياً مع ذلك فإن جميع الاختبارات تكون ذات طبيعة تشخيصية تزود الطلاب ببعض النقاط المتعلقة بالمهارات التي تطورت لديهم أو المعلومات التي تحققت لهم، وإذا اقتنعنا بأن هذه المبررات مقبولة فإنها

تصبح عاملاً مساعداً لعضو هيئة التدريس لعمل اختبارات أكثر فعالية ومصداقية وتكون مركزة في المقام الأول على بناء القدرات وتكييفها لحاجات الأفراد والأهداف»^(٣٥).

٢ - ماذا يريد عضو هيئة التدريس الوصول إليه من إعطاء الاختبارات؟

ولهذا علاقة بالأهداف التي يرغب عضو هيئة التدريس تحقيقها من عملية الاختبار، وعن مستوى هذه الأهداف أهى عليا أم متوسطة أم أولية. ولعلّ الممارسة في عقد هذه الاختبارات ذات علاقة بحجم الشعبة، فعادة يُعقد الاختبار المتعدد النماذج للشعب الكبيرة، أما الاختبارات ذات الأسئلة القصيرة فللشعب متوسطة الحجم، أما للشعب الصغيرة فيلجأ عضو هيئة التدريس عادة إلى أسلوب المقالة. وعلى الرغم من أن حجم الشعبة قد يحدد نوع الاختبار إلا أنه من الضرورة بمكان أن يأخذ عضو هيئة التدريس بعين الاعتبار عند وضعه الاختبارات الأهداف والغايات التي يرغب الوصول إليها من خلال هذه العملية. ولعلّ من المفيد الاطلاع على الشكل رقم (٥) كدليل لأعضاء هيئة التدريس لعمل الاختبارات ولمعرفة أيها يكون أكثر ملاءمة للأهداف التي يرغب الوصول إليها من عملية وضعها.

Khedair Saud AL-Khedair : Testing A Critical Part of Good Teaching. Journal (٣٥) of Language Teaching and hearing in Thailand. PASAA Vol. 24 December, 1994 P. P. 11-12

إجابات حرة أشكال/ رسومات	الأهداف التربوية المراد تحقيقها من الاختبارات					
	صحيح أو خطأ	المقابلة	الاختيارات المتعددة	التكميل	ملء الفراغ	المقالة
				*	*	*
			*	*	*	*
				*		*
					*	*
		*	*	*		
		*	*	*		
*	*	*	*	*	*	*
*	*			*		*
*	*	*	*	*	*	*
*	*			*	*	*
*	*			*		*

Dick. W. & Carey. L : (1978). The Systematic Design of Instruction. Illinois : (٣٦)
Scott, Foresman & Com. P. 83.

٣ - ما هي النتائج المتحققة من عملية الاختبارات؟

إن الإجابة عن هذا السؤال تتحدد من خلال ما قد أظهره الاختبار من نتائج متمثلة في عدد الطلاب المتميزين وعدد الطلاب الأقل تميزاً وأولئك الذين يحتاجون إلى المساعدة والعون، وبهذه الطريقة قد تكون الاختبارات ذات طبيعة سلبية بالنسبة لبعض الطلاب نتيجة لتدني معدلاتهم إلا أنه بإمكان عضو هيئة التدريس تحاشي ذلك وجعلها أقل ضرراً وإيلاًماً وذلك من خلال النظرة إلى الاختبارات على أنها تشخيصية وتعطي مؤشرات أفضل عن أداء وإنجاز كل طالب.

مناقشة:

إن التطور الهائل الذي شهدته المجتمعات في مجال الإنتاج والأعمال والتعليم بصفة عامة والتعليم الجامعي بصفة خاصة كان نتيجة للانفجار المعرفي والمعلوماتي والوسائل المتعددة للحصول على المعرفة وحفظها واختزانها وتطور نظريات التربية والتعليم وعلم النفس التربوي والتي أدت جميعها إلى تغير جذري في مهمة التعليم في الجامعات حيث لم يعد من المقبول أن يستمر أسلوب التعليم التقليدي المتمثل في نقل المعرفة إلى الطالب عن طريق التلقين والتذكُّر، بل أصبح لزاماً على الجامعات في الوقت الحاضر أن تعمل على صقل عقل الطالب وتنويره والأخذ به إلى الاستخدام الأمثل لهذه المعرفة، وذلك من خلال العمل على تطوير وتهيئة العقل القادر على التفكير والإبداع والتجديد واستخدام المناهج العلمية في التحليل والاستقراء والتمحيص.

وتبعاً لذلك فقد تغيرت أساليب التدريس تغيراً جذرياً فبعد أن كان أسلوب المحاضرة في الجامعات السعودية هو السائد في العقود الماضية، أصبح أسلوب الحوار والمناقشة التي يشارك فيها الطالب مشاركة فعالة هو الأسلوب الأمثل لشحذ عقلية الطالب على التفكير والإبداع، ناهيك عن استعمالات الحاسبات الآلية المنتشرة في مختلف معامل الأقسام والكليات في الجامعات، إضافة إلى ذلك فإن أسلوب البحث في المختبر قد أصبح من الأساليب المطلوبة في كثير من التخصصات وخاصة العلمية منها ، كما تسعى الجامعات في المملكة إلى توفير خدمات مساندة متقدمة لعملية التدريس وهي إدخال شبكات الإنترنت التي ستفتح آفاقاً جديدة في مجال تعليم شباب الجامعات في الوطن عن طريق الاتصال العلمي وتبادل المعلومات مما يجعلهم أكثر تفهماً لما يشهده العالم من تحولات جذرية في عالم المعلومات. والتوجه العالمي إلى مجتمع العولمة الذي يتسم بما يلي:

- ١ - المنافسة الشديدة في مجالات الإنتاج الصناعي والمخرجات التعليمية على مستوى التعليم العالي.
- ٢ - وجود خريجي جامعات يستطيعون التعامل مع متطلبات عصر المعلوماتية.
- ٣ - وجود مجتمع يعتمد على توفير فرص تعليمية متعددة من التعليم العالي من خلال ما يعرف بالتعليم المستمر.
- ٤ - توفير موارد إضافية للجامعات من خلال مشاركات القطاع الخاص دون فقدانها لاستقلاليتها وجودة برامجها.
- ٥ - توفير المعرفة للطلاب في الجامعات من خلال شاشات الحاسوب.

وقفة للتأمل:

تهتم عملية التدريس في تطبيق إجراءات نقل المعرفة من أشخاص يملكونها إلى آخرين في حاجة إليها وتختلف هذه الأساليب والإجراءات باختلاف المرحلة التي يمر بها الطلاب .

ويستخدم مصطلح إجراءات التدريس (Teaching Procedures) بشكل مترادف مع مصطلح استراتيجية التدريس ، ويقصد باستراتيجية التدريس (Strategy) بصفة عامة «فن استخدام الإمكانيات المتاحة بطريقة مثلى لتحقيق الأهداف المرجوة على أفضل وجه»^(٣٧) .

وحيث إننا بصدد التدريس في المستوى الجامعي الذي يمارسه مجموعة من الأساتذة في الجامعات السعودية من ذوي التأهيل الجيد ، والذين يمارسون كل أساليب التدريس يعرفون تماماً إيجابيات وسلبيات كل أسلوب منها ، وأن يدركوا جيداً الظروف التي تتطلبها كل موقف لأن في تنوع الأساليب التي يستخدمونها تنشيطاً لهم ولطلابهم على حد سواء .

إن من المهم جداً لنجاح العملية التدريسية في الجامعة هو مقدار ما يتيح أعضاء هيئة التدريس من مشاركة للطلاب في عملية تعلمهم حيث إن في ذلك تحفيزاً لهم وتقديراً لإمكاناتهم مما يدفعهم بالتالي إلى المزيد من العطاء والبذل ، وإنه كلما كان التدريس حكراً على عضو هيئة التدريس ، فإن في ذلك الأسلوب وحده إضاعة للوقت والجهد ومدعاة للفشل .

(٣٧) يس عبد الرحمن قنديل : التدريس وإعداد المعلم ، دار النشر الدولي ، الرياض ، ١٩٩٨ ، ص ١٧٣ .