



الجزء الأول

من كتاب المشكاة في

علم الحديث النبوي

حفظه الله عليه وسلم

محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي

مخطوط
مشكوة
المصابيح

ج
ا

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, written on a rectangular piece of aged paper. The text is arranged in several lines, starting with a Basmala (Bismillah) at the top. The paper is mounted on a larger, light-colored background.

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه
وآياته وبره وحججه وقدرته
وعظمته وجلاله وإلهي

1250

[illegible]

[illegible]

[illegible]

المشعر الحشاش ^و وفن البيت ^و الكرامات ^و واما القوم ^و الزاوية

باب اول در بیان فضیلت و برتری این کتاب

ما يجنيه الكرم ما يجنيه الحقل من كل صفة

باب ۱۱۸ باب ۱۱۹ باب ۱۲۰ باب ۱۲۱

100 101 102 103 104

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اندره با دره با دره با دره

يُحْيِي الْمَيِّتَ وَيُخْرِجُهُ مِنَ الْقُبُورِ وَيُخْبِرُ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

باب ۱۷۷ - کتاب ۱۷۱ - باب ۱۷۸ - کتاب ۱۷۹

الذوات ذكر الله عز وجل

باب اول فی بیان احوال و حال
فی بیان احوال و حال

Handwritten notes in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning various names and possibly a date or location.

[illegible]

باب اول

رسالة في الطبقات التي هي في الدنيا
والتي هي في الآخرة

باب فی التعلیم

الحاق

باب في بيان ما يجب من العلم والادب

باب في بيان ما يجب من العلم

البرهان

باب اول فی بیان احوال و سیرت

السلام والرفق الاحتكاك القهقري الشكر والحمد لله

الصفحة: ١٠٠٠

[illegible]
$$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right)$$

[illegible]

Handwritten manuscript page from the "Mushaf al-Furqan" (Quran). The text is written in Arabic script, featuring large, ornate letters characteristic of the Maghrebi style. The parchment shows signs of age and wear.

الشيء الثاني هو أنه لا يمكن أن يكون هناك شيء واحد هو الشيء نفسه.

$$G_{\alpha}^{(1)}(R) \equiv 0$$

فمن بعد الحمد لله
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا

تجميع الاحاديث في كتاب الشريعة في الآف واربعة
والثلاثون كتابا وفي الاصل في شواذ الاربعة الاف واحد
وتمانون واربعمائة والفصل الاول من كتاب الصالح في
الصالح الفان والاربع مائة واربعمائة والفصل الثاني في الحسن
الفان وثلث مائة واربعمائة والفصل الثالث في افعال الصالح
والباقين في ثمانية واربعمائة والفصل الرابع

(Faint handwritten notes)

[illegible][illegible]

ما تبا اهل العرف تسمية الطالب الشيخ الحافظ الى العالم

الحمد لله الذي جعل في الدنيا حياة للمؤمنين
وعذاباً للمتقين
ومن الله ما لا يعلم الا الله
والله اعلم بالصواب

The image shows a page from a manuscript, identified as 'Mushaf al-Furqan' from the Topkapı Library. The text is written in a cursive Arabic script. At the top, there is a title in a larger, bolder script. On the left side, there is a large, ornate initial 'B' (Bismillah) in a different color. The page is filled with dense handwritten text, organized into columns. The paper appears aged and slightly discolored.

خط رقعة وأوضح سبل الهداية لمن اراد ان يسلكها
وأظهر له ذلك على عادته في قصصه التي فيها ما يعد
فان التمسك بمقدماته لا يثبت الا بالوقوف على الحجة
شكوه ولا اعتناء بحال الله لا يثبت الا ببيان شفه
كان كتاب المصباح الذي صنفه الامام صاحب
فلمع البدعة ابو محمد الخواري في بعض القرون
من بعد الله ورجع اليه كتاب صغير وانه وجد
تأثيرا لا محذور ولا عيبا في كتابه رضي الله عنه
لانه لا يختص بخلق الانسان فكلم بعض
القبائل وان كان قوله في بيان النفاق كالانذار
لكن ليس بانه انذار كالأغفال فاستحسنت الله تعالى
التي فتنته وروى عن كل حديث منه وفهم
ما علقه كبار واهل الامة المتكلمة والفقهاء المحققون
مثل ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري والشيخ
سلم بن الجراح القشيري وابو عبد الله محمد بن ابي
الأصمعي وابو عبد الله أحمد بن محمد بن ابي القاسم
خادمي عبد الله احمد بن محمد بن حنبل الشيباني والشيخ

هذا الكتاب من كتب
الشيخ ابو عبد الله
محمد بن اسماعيل
البخاري رحمه الله
عليه السلام وهو
كتاب صغير
ولم يبق منه
الا نسخة واحدة
في مكتبة
الشيخ ابو عبد الله
محمد بن اسماعيل
البخاري رحمه الله
عليه السلام

عليه محمد بن علي التيمي واليها وادع سليمان
من الاشعث النخعي واليها عبد الرحمن الحميري
شعيب النخعي واليها عبد الله بن عبد الرحمن
المعمر بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
واليها الحسن بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
البرقي واليها الحسن بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
وقل ان هو في افاست الحارث بن عبد الله بن عبد الرحمن
اليها علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
وسمى النخعي واليها عبد الله بن عبد الرحمن
ذكر سبعة الساهلي فيقولون انهم ما اخرجوا شيئا
وليسوا ما اخرجوا شيئا وانما اخرجوا شيئا
فانما هو في النخعي واليها عبد الله بن عبد الرحمن
المعمر بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
واليها الحسن بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
وقل ان هو في افاست الحارث بن عبد الله بن عبد الرحمن
اليها علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
وسمى النخعي واليها عبد الله بن عبد الرحمن
ذكر سبعة الساهلي فيقولون انهم ما اخرجوا شيئا
وليسوا ما اخرجوا شيئا وانما اخرجوا شيئا

هذا هو النخعي واليها عبد الله بن عبد الرحمن
المعمر بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
واليها الحسن بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
وقل ان هو في افاست الحارث بن عبد الله بن عبد الرحمن
اليها علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
وسمى النخعي واليها عبد الله بن عبد الرحمن
ذكر سبعة الساهلي فيقولون انهم ما اخرجوا شيئا
وليسوا ما اخرجوا شيئا وانما اخرجوا شيئا

يعقوب الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 سيد الله وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الخديوي وبنو الخديوي
 ما نبي في مكان غيري ما في الله واني رسول الله
 الي الله واني صوته ومن كنت في رايه اصبحت
 اوتار له وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
كتاب الامان العبد الامير وبنو الخديوي
 الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 يوه اذ خلق الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 رسول الله وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 الي الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 ووضع الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 عن لاسه قال الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله
 محمد علي الله وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 رمضان وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي
 فخر الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي وبنو الخديوي

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing.

عليه وسلم في القيد المبرك إذا أدى حق الله تعالى من الدين
ورجل كانت مدينه آية بقاءها ناد بها تاجت ما دسها
فأحسن قلبها سمع الحق فبها نال إيمان متق عليه
عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إني
أنا مثل الناس حتى يشهدوا بالان لا اله الا الله وان محمد
الله ورسوله الصلوة وله الألقه ماذا أفعل إذا لم يصنع
أحسن لهم وأمرهم بالحق الإسلام وحسابهم على الله
متفق عليه الإنا مسلمنا لم يذكر الحق الإسلام عن ابن
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جعل علمه
دنيا لم ينلها وكل من جحدنا ذلك المسار الذي له دولة الله
و دولة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يختر ولا الله في دمه
سواء البخاري عن أبي هريرة قال قال النبي صلى
الله عليه وسلم قال قال علي بن أبي طالب إذا علمت دختك
الله ولا تنكحها تنكحها الصلوة للآخرة وفردى للزوجة
الفرقة ويقصدهم فبها نال والذي نفس بيده لا أن يله
عليه عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
وسئل عن سيرة أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فينظر إلى الجنة

فمن عليه من شقنا ان محمد الله المفقون قال قلت يا رسول
الله عليه وسلم قل لي في اسلامي ولا اسأله عنه احد
فاني رايت في كرك قال قل انت باللاه ثم استقم وواضعا
ما بينك وبين الله قال فما تقول الي رسول الله صلى الله عليه وسلم
من اهل بيته تاثيرا من شجرة حوت صوفية ولا نقية ما في
حتى دنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو يسأل عن
الاسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن ما لم
اليوم والليله قال تعالى فمن قال لا الا ان يطلع قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ايها الناس اني قد اقبل على
فقر لا امان عليكم قال وذكر له رسول الله صلى الله عليه وسلم
فما قال في غير ما قال الا ان تطلع على وان لا تطلع على رسول
والله اريد علي ما انصت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
افضل من ان يصلي مع غيره عليه **وعن** ابن عباس قال قال
عبد القيس لما اتى النبي صلى الله عليه وسلم قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من يؤمن بالله واليوم الآخر ولا يؤمن بالله ولا
او بالقرآن ولا بالرسول الا ان يؤمن بالله ولا يؤمن بالله ولا
الا ان تطلع

مَضْرُوبَةً يَأْتِيهِمْ فِيهِ مِنَ الْمَلَأَةِ أَشْرَافُ الْجَنَّةِ وَأَوْ
 عَنْ أَشْرَفِهِمْ رَجُلٌ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 وَجَدَهُ قَالِ أَلَمْ تَكُنْ مَالِ الْيَمَانِ بِلَهِّ وَجَدَهُ وَاللَّهِ وَجَدَهُ
 قَالِ شَيْءٌ أَدْنَى إِلَهَ الْأَلَمِ بَيْنَ يَدَيْهِ رَجُلٌ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 عَنْ رَجُلٍ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 وَأَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 عَنْ رَجُلٍ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 أَصَابَ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ مِنْ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 شَأْنُهُ قَالِ أَلَمْ تَكُنْ مَالِ الْيَمَانِ بِلَهِّ وَجَدَهُ وَاللَّهِ وَجَدَهُ
 الْمَخْدُومِ قَالِ شَيْءٌ أَدْنَى إِلَهَ الْأَلَمِ بَيْنَ يَدَيْهِ رَجُلٌ وَفِيهِ أَمْرٌ عَنِ رَجُلٍ أَوْ مَعَهُ يَأْتِيهِ
 أَوْ فَيَأْتِيهِ أَلَمْ تَكُنْ مَالِ الْيَمَانِ بِلَهِّ وَجَدَهُ وَاللَّهِ وَجَدَهُ
 فَإِنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ كَذَلِكَ أَلَمْ تَكُنْ مَالِ الْيَمَانِ بِلَهِّ وَجَدَهُ وَاللَّهِ وَجَدَهُ

عبد

[illegible]

في النار قال قد سالت عن ظمروا ليسير علي بيت الله
 عليه السلام الله ولا تشرك به شيئا ويقوم الصلوة وتقرأ القرآن
 وتصور روضات وتخرج اليك ثم قال لا اذكرك علي ايدي الخ
 الصلوة بيت الله والصلوة تقضي الخطيئة كما يغفر
 الملة انسان وصلى علي في جوف الليل ثم قال فالحمد لله
 علي الصالحين حتى بلغ يحمدين ثم قال لا اذكرك علي ايدي الخ
 وشيرونه وقد فقهنا في شمسنا في روضات الصلوة علي ايدي الخ
 قال راسي لا اذكرك علي ايدي الخ والصلوة وزينة منسوبة
 اليها ثم قال لا اذكرك علي ايدي الخ كما قلت علي ايدي الخ
 فاحمد الله عليه وقال قد علمت اني ابي الله والصلوة
 بها تكلم به قال لا اذكرك علي ايدي الخ والصلوة
 علي وجوههم وعلي صلواتهم والاحصاء اليهم ثم قال احمد
 الله عليه ودينه ما جازي عن ابي امامة قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من احب الله وانحصر اليه اعطيت له من رزقه
 استكمل الايمان ورواه ابو داود وغيره انه قال من احب الله
 استمع له في جميع ما جازي عن ابي امامة قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من احب الله وانحصر اليه اعطيت له من رزقه

في النار
 في النار
 في النار

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
سراجاً مبيناً

Handwritten note: *Handwritten text, possibly a signature or date.*

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

قال في التعلق كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
عنه اليه فانه لما كان في مكة فاجتمع اليه باب **والقوس**
انصبا بالاجل احد النبي هو بركة خذ قال رسول الله صلى
عليه وسلم ان الله يحب من اعطى امرئ ما وثقت به صدق وعاما
من قبل رايه في كنهه متوق عليه وثقت قال جابر بن عبد الله
رسول الله صلى الله عليه وسلم انما النبي صلى الله عليه وسلم ان
الانبياء في الدنيا من طهارا حيا كان في كنهه يقول الحق وسجد
والحق هو قال في الصحيح الا ان رايه مسلم **وقال** رسول
صلى الله عليه وسلم ان الشيطان اذا ذكر من خلقه كذا من
خلق كذا من خلقه يقول من خلقه كذا من خلقه كذا من خلقه
ولست متفق عليه **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا اله الا الله انما هو الحق في خلق الله الحق في خلق
الله فمن وجدنا في الشيطان فقل انك تبارك ومن سلم متفق عليه
وقال ابن مسعود **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم
انما من احد الا وقد وكن كل به في منه من الحق وقوله من
المالك قالوا لعلك يا رسول الله قال والي ولكن الله احسن علي
قالوا لعلك في الاخرة **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من
جسدك لا عتق عليه **وقال** اي من **وقال** رسول الله صلى

في التعلق كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
عنه اليه فانه لما كان في مكة فاجتمع اليه باب **والقوس**
انصبا بالاجل احد النبي هو بركة خذ قال رسول الله صلى
عليه وسلم ان الله يحب من اعطى امرئ ما وثقت به صدق وعاما
من قبل رايه في كنهه متوق عليه وثقت قال جابر بن عبد الله
رسول الله صلى الله عليه وسلم انما النبي صلى الله عليه وسلم ان
الانبياء في الدنيا من طهارا حيا كان في كنهه يقول الحق وسجد
والحق هو قال في الصحيح الا ان رايه مسلم **وقال** رسول
صلى الله عليه وسلم ان الشيطان اذا ذكر من خلقه كذا من خلقه
خلق كذا من خلقه يقول من خلقه كذا من خلقه كذا من خلقه
ولست متفق عليه **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا اله الا الله انما هو الحق في خلق الله الحق في خلق
الله فمن وجدنا في الشيطان فقل انك تبارك ومن سلم متفق عليه
وقال ابن مسعود **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم
انما من احد الا وقد وكن كل به في منه من الحق وقوله من
المالك قالوا لعلك يا رسول الله قال والي ولكن الله احسن علي
قالوا لعلك في الاخرة **وقال** رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من
جسدك لا عتق عليه **وقال** اي من **وقال** رسول الله صلى

[illegible]

فیکس

[illegible]

[illegible]

العين المظفرة في السان المنطق والقصم في وشي و
الفرج يصدق ذلك وكان متفق عليه وفي رواية لمسلم قال
كتب علي بن ابي طالب نصيبه من الذي في مراك ذلك لعله انعت
زانما النظر لا يذون انما الاستماع والساواه الكلال
والمنزاه اللطيف والاسرار زانما الخطي والقاب يهوي و
بني ويصدق ذلك فرج ويكرهه ومن عمن بن حسين
انما جاز من مكية قال الرسول الله ارايت فاعلم الناس اليه
وكذلك خون في مائة في عليهم وعتي منهم من قال
ولما كنت في ابيهم اتيهم به فيهم وبيت لي في عليهم
فقال لا يا بني فاض عليهم وعتي فيهم ويصدق ذلك
كتاب الله عز وجل من يدايها فاعلم في الحق ما هو
رأى سلم وعنه الى حديثه رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله
انما رجل شاب والى الخاف على سياقاته لا احد ما انما
عالمنا انما كانت في لا خصا قال فمك عني ثم
قلت مثل ذلك فمك عني ثم قلت مثل ذلك فمك عني ثم
قلت مثل ذلك فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ابا عبد الله
العلم ما لا يوافق فمك عني ثم قلت مثل ذلك فمك عني
عليه السلام من حديثه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يا ابا عبد الله من يدايها فاعلم في الحق ما هو

بنيته

[illegible]

قَدْ سَأَلْتُكَ قَالَ كُنْتُ الْبَيْتُ فَكُنْتُ مَا كُنْتُ وَمَا كُنْتُ
 فِي الْبَيْتِ وَمَا الْبَيْتُ فِي وَقَالَ مِمَّا حَدَّثَ عَزْرَبَانَا
 سَمِعْتُ يَسَارِيَةَ قَالَ بَيْنَ عَمْرٍو الْخَطَابِ فِي ١٠٠٠ عَنْ عَمْرٍو
 مَا كَانَ يَأْتِيهِمْ لِيَسْمَعُوا مِنْ بَنِي إِدْرِيسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ يَقُولُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَزْرَبَانَا قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا عَمْرٍو
 فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ ثُمَّ مَسَحَ خَلْقَهُ وَرَبَّهُ فَأَخْرَجَ مِنْهُ
 ذُرِّيَّةً فَقَالَ خَلَقْتُ هَؤُلَاءِ لِيَعْمَلُوا أَعْمَالَ الْخَيْرِ وَيَحْمِلُونَ ثِقَلَهُ
 مَسْحَ خَلْقِهِ فَأَخْرَجَ مِنْهُ ذُرِّيَّةً فَقَالَ خَلَقْتُ هَؤُلَاءِ لِيَعْمَلُوا
 أَعْمَالَ الشَّرِّ يَصْلُونَ فَقَالَ جَاءَ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ إِلَى اللَّهِ فَقَالَ لَكُمْ
 حُكْمٌ بِاللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَى عَمْرٍو أَنْ يَسْمَعَ عَمْرٍو وَأَنْ
 الْحَقُّ عَمْرٍو وَنَحْنُ عَلَى عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ فَمِنْ خَلْقِهِ بَلَاءٌ
 وَأَنَا خَلَقْتُ لِبَلَاءٍ كَلَامُ رَسُولِي عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ عَمْرٍو كَانَ يَكُونُ عَلَى عَمَلٍ
 مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ فَكَانَ يَكُونُ خَلْفَهُ النَّارُ وَهُوَ مَا كُنْتُ وَالْقَوْمُ يَكُونُ
 وَأَمْرٌ يَكُونُ **وَقَالَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنَّ عَمْرٍو قَالَ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي يَوْمٍ مِنْ بَنِي إِدْرِيسَ فَقَالَ لَكُمْ مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ
 لَكُمْ بِاللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَى عَمْرٍو أَنْ يَسْمَعَ عَمْرٍو وَأَنْ
 الْحَقُّ عَمْرٍو وَنَحْنُ عَلَى عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ فَمِنْ خَلْقِهِ بَلَاءٌ
 وَأَنَا خَلَقْتُ لِبَلَاءٍ كَلَامُ رَسُولِي عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ عَمْرٍو كَانَ يَكُونُ عَلَى عَمَلٍ
 مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ فَكَانَ يَكُونُ خَلْفَهُ النَّارُ وَهُوَ مَا كُنْتُ وَالْقَوْمُ يَكُونُ

[illegible]

التحصيل: عليه السلام يقول إن المصطفى خير مني وأبيه وأمي عليه

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$
 3. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$
 5. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$
 6. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{64}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{32}$
 8. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{64}$
 9. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{128}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{64}$
 11. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{128}$
 12. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{256}$
 13. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{32}$
 14. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{256}$
 15. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{512}$
 16. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{64}$
 17. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{512}$
 18. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{1024}$
 19. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{128}$
 20. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{1024}$
 21. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{2048}$
 22. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{256}$
 23. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{2048}$
 24. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{4096}$
 25. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{512}$
 26. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{4096}$
 27. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{8192}$
 28. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{1024}$
 29. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{8192}$
 30. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{16384}$
 31. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{2048}$
 32. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{16384}$
 33. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{32768}$
 34. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{4096}$
 35. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{32768}$
 36. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{65536}$
 37. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{8192}$
 38. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{65536}$
 39. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{131072}$
 40. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{16384}$
 41. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{131072}$
 42. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{262144}$
 43. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{32768}$
 44. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{262144}$
 45. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{524288}$
 46. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{65536}$
 47. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{524288}$
 48. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{1048576}$
 49. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{131072}$
 50. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{1048576}$
 51. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{2097152}$
 52. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{262144}$
 53. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{2097152}$
 54. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{4194304}$
 55. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{524288}$
 56. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{4194304}$
 57. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{8388608}$
 58. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{1048576}$
 59. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{8388608}$
 60. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{16777216}$
 61. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{2097152}$
 62. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{16777216}$
 63. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{33554432}$
 64. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{4194304}$
 65. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{33554432}$
 66. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{67108864}$
 67. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{8388608}$
 68. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{67108864}$
 69. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{134217728}$
 70. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{16777216}$
 71. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{134217728}$
 72. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{268435456}$
 73. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{33554432}$
 74. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{268435456}$
 75. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{67108864} = \frac{1}{536870912}$
 76. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{67108864}$
 77. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{536870912}$
 78. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{134217728} = \frac{1}{1073741824}$
 79. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{134217728}$
 80. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{1073741824}$
 81. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{268435456} = \frac{1}{2147483648}$
 82. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{268435456}$
 83. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{2147483648}$
 84. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{536870912} = \frac{1}{4294967296}$
 85. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{536870912}$
 86. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{4294967296}$
 87. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1073741824} = \frac{1}{8589934592}$
 88. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{1073741824}$
 89. $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{8589934592}$
 90. $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2147483648} = \frac{1}{17179869184}$
 91. $\frac{1}{2} \$

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be part of a list or a structured document. The script is cursive and typical of historical Arabic manuscripts.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, showing several lines of text in a cursive style.

[illegible]

فما لبسوا له من ثياب

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

...والتواضع واللين في القول والسير بالعدل والبر والتقوى ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[Faint handwritten notes in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten notes in Urdu script, likely a continuation of the text from the previous page, discussing the importance of the book and its impact on the community.

[Faint handwritten notes, possibly bleed-through from the reverse side.]

لما امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اجعل مني من ربي وراه احد من ربي
 ربي الله عليه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني انتم عليكم السلام
 السواك راه البخاري وابن عابدين ورواه عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه السلام يمشي ويحذر رجلا في احد ما اليه من الاخر فاجي اليه من خلف
 السواك ان يراعي السواك ان يراعي رجلا اود اود وعنها قالت قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم غسل الصلوة التي بك لها على الصلوة التي لا تسلك لها
 تسبعت تسبعا رواه البيهقي في شعب الايمان وعن ابي سلمة رضي الله عنه
 عن زيد بن خالد الجهني رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول ولا ان اتي عني شيء اخر فوم بالسواك عند كل صلوة ولا خرجت من
 العشاء الى ثلث الليل فان كان زيد بن خالد يشغل الصلوة في المسجد
 على اذنه موضع الفم من ثلث الكاتب لا يقول م الى الصلوة فلا تسب
 رواه في موضع رواه البيهقي في الايمان ولا ان اتم بدرك ولا خرجت من
 العشاء الى ثلث الليل وقال ابن عدي في حديث احمد بن حنبل في صحيحه **باب**
سواك في الصلوة لا تسب الا تسب في موضع في الحديث قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اذا سب سواك احدكم من نومه فلا يسب سواك
 الا ان اراحتي بعد ان انا نامة لا يسب ربي ابي بالث يابح متفق عليه
 روى عن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استيقظ احدكم من
 نومه فليست في ثلث الا ان الشبهة لا تكسب على من نومه متفق
 عليه وقيل ان الله انما يري عا سركيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وما يتوضا وتوضا بوضوءه واقرح على يديه فغسل يديه وكره يديه
 ثم مسح واستنثا ثم غسل وجهه ثلاثا ثم غسل يديه ثلاثا

[illegible]

...

[Faint handwritten notes or scribbles]

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم

ثناؤه اكره ما وسع براسه قد شغل قلبه على الكبرياء وقد طغى
فصله في رفته به وهو القلم وكل اصحابه ان اكرمكم الله تعالى
صلى الله عليه وسلم ما جاء في قوله صلى الله عليه وسلم قال خلقني
نفا الى ابي في ربي عليه من حبه كرهنا انما خلقني من ربه
والسنة في قوله صلى الله عليه وسلم ما جاء في قوله صلى الله عليه وسلم
مرسل الله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم
قاله ايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم
فكلمة الله في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم
سبح براسه والحمد لله الذي جعل في كتابه
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم
الذي هو الكتاب العظيم

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible][illegible]

20

2010年12月10日

12. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

Handwritten notes in the right margin:

Handwritten notes in the right margin:

[illegible][illegible]

1000

A page from a manuscript, likely of Arabic origin, featuring dense handwritten text in a cursive script. The text is arranged in several columns, with some lines written diagonally at the bottom. The paper is aged, showing significant discoloration and wear, particularly along the edges and in the center. There are some faint, illegible markings and what appears to be a small, dark, rectangular object or stain near the top center. The overall appearance is that of an old, well-used document.

A page from a manuscript, likely of Arabic origin, featuring dense handwritten text in a cursive script. The text is arranged in several columns, with some lines written diagonally at the bottom. The paper is aged, showing significant discoloration and wear, particularly along the edges and in the center. There are some faint, illegible markings and what appears to be a small, dark, rectangular object or stain near the top center. The overall appearance is that of an old, well-used document.

[illegible]

Q

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

مدرسه علمیه

[illegible]

[illegible][illegible]

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

A photograph of a page from an old manuscript. The page is aged and yellowed. It features a large, ornate initial 'A' in blue ink, followed by text in a cursive script. The text is written in a dark ink, possibly brown or black. The page is framed by a simple border.

1871

[illegible]

5

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

[illegible]

1. The first part of the paper is a list of the names of the persons who have been named in the course of the investigation. The names are arranged in alphabetical order, and are given in full, with the name of the person to whom they refer. The names are given in the following order: the names of the persons who have been named in the course of the investigation, the names of the persons who have been named in the course of the investigation, the names of the persons who have been named in the course of the investigation.

[illegible]

Page 11

[Faint handwritten notes]

1. *Staphylococcus aureus*
2. *Staphylococcus aureus*
3. *Staphylococcus aureus*
4. *Staphylococcus aureus*
5. *Staphylococcus aureus*
6. *Staphylococcus aureus*
7. *Staphylococcus aureus*
8. *Staphylococcus aureus*
9. *Staphylococcus aureus*
10. *Staphylococcus aureus*

Handwritten text: *Handwritten text, possibly a signature or date.*

وہاں پہنچ کر اس نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ وہاں ایک عجیب سی چیز ہے۔

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

[illegible]

[illegible]

[illegible]

This image shows a page from a manuscript, likely a historical text. The page is filled with dense, handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian. The text is arranged in several columns. On the right side, there is a small, detailed illustration of a tree or plant, possibly a palm tree, with a trunk and several branches. The illustration is drawn in a simple, stylized manner. The overall appearance of the page suggests it is an old, possibly illuminated, manuscript.

[illegible]

مجلس

[illegible]

1871

[Faint handwritten notes]

دار و دیوانه

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

[illegible]

A detail from a manuscript page showing dense, handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, with some red ink used for headings or initials.

[illegible]

[illegible]

[Faint, illegible handwritten text]

[illegible]

(Faint handwritten notes)

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

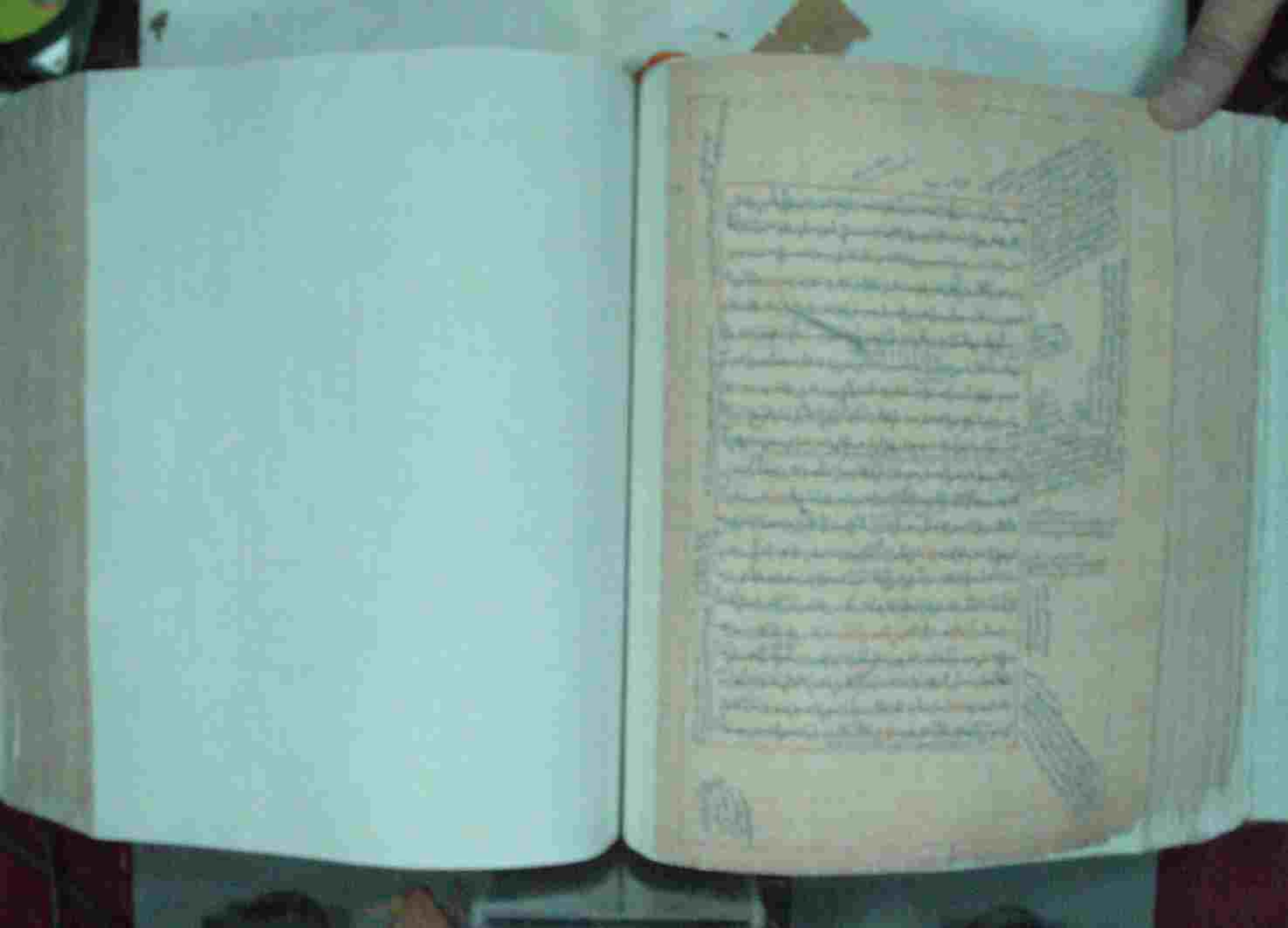
[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, featuring dense script in two columns.



من الاشياء ما لا ينفك عن الله تعالى ولا ينفك عن الله تعالى ولا ينفك عن الله تعالى
والله اعلم بالصواب

[illegible]

١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

4

[illegible]

[illegible]

و اما ابو جعفر الاسلامي و ابن مسعود **عليه السلام** في
التي كانت على النبي **عليه السلام** في يوم النحر و كانوا في

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or date, is mostly illegible due to blurring.

1989-1990

[illegible]

1. The first part of the paper is a review of the literature on the topic of the paper. It discusses the various methods that have been used to study the topic and the results that have been obtained. It also discusses the limitations of these methods and the need for further research.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter. The text is dense and covers most of the right page. It appears to be a formal document, possibly a decree or a legal text, given the use of certain phrases and the structured layout. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

5.4

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

والله اعلم بالصواب

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

عَلَّمَ الْجَدَّ إِلَى الْمَوْلَى ...
... إِلَى الْمَوْلَى ...

۱- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه
 ۲- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه
 ۳- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه

[illegible]

لقد تم التوصل الى حل هذه المسألة في سنة ١٩٢٠م

الحمد لله الذي جعل في كتابه ما لا يحصى ولا يعد
والله اعلم بالصواب

استوفى هذا المبلغ من الفوائد

...
...
...
...



[illegible]

[illegible]

الشيخ: وفي هذا ما يمكن الاستغناء

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

[Faint handwritten notes in Urdu script]

[illegible]

عن يونس بن مهران قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رقة
 لمعة تقول يا أيها الناس إن علي بن أبي طالب في كل عار وأصيبة وشدة
 على أروك ما التعريف قال في الذي شهدته من الحرب كراهة التمدد في
 دابة والناسي وإنما حجة وقال التمدد في هذا من عار غريب ضعيفا لا
 وقالا وروى القتيبة بسوجه النصيب المثلث من سبيله في حروبه
 وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أروك لا تضي عركا لجهنم
 بعد الأمان قال له رجل يا رسول الله أرايت إن لم أجد لأبيصة أنبياء
 بعدك لأدركك حديثي شعوبتي والفتاك وتفتت شاركتي وتفتت ما
 فذكرته ما أشبهت به عند الله رواه أبو داود والنسائي باب صلوات الله
 العظمى الأولى عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت إن الله سبحانه
 عن يونس بن مهران قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رقة
 قديمة فكل ما يقع في ركعتين وأربع سجودات قال عائشة ما كنت
 أكون قط ولا يحدت سجدتي أقبلت وكان أطول منه تنق طيه
 قالت فقلت يا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الخسوف بقدر ما
 ومن عند الله ما عاينته قال الخسوف التمسك على عهد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فكل رسول لله صلى الله عليه وسلم والناس معه
 فلو أن قريظة لا تخوف في رواية سورة البقرة ثم ركع ركوعا طويلا ثم
 ركع ركعا طويلا وهو في القيام الأول ثم ركع ركوعا طويلا وهو
 دون الركوع ثم ركع ثم سجد ثم قام فقام طويلا وهو في القيام الثاني
 ثم ركع ركوعا طويلا وهو في الركوع الثاني ثم ركع ركوعا طويلا وهو
 دون القيام الأول ثم ركع ركوعا طويلا وهو في الركوع الأول ثم سجد

عن يونس بن مهران قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رقة
 لمعة تقول يا أيها الناس إن علي بن أبي طالب في كل عار وأصيبة وشدة
 على أروك ما التعريف قال في الذي شهدته من الحرب كراهة التمدد في
 دابة والناسي وإنما حجة وقال التمدد في هذا من عار غريب ضعيفا لا
 وقالا وروى القتيبة بسوجه النصيب المثلث من سبيله في حروبه
 وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أروك لا تضي عركا لجهنم
 بعد الأمان قال له رجل يا رسول الله أرايت إن لم أجد لأبيصة أنبياء
 بعدك لأدركك حديثي شعوبتي والفتاك وتفتت شاركتي وتفتت ما
 فذكرته ما أشبهت به عند الله رواه أبو داود والنسائي باب صلوات الله
 العظمى الأولى عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت إن الله سبحانه
 عن يونس بن مهران قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رقة
 قديمة فكل ما يقع في ركعتين وأربع سجودات قال عائشة ما كنت
 أكون قط ولا يحدت سجدتي أقبلت وكان أطول منه تنق طيه
 قالت فقلت يا رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الخسوف بقدر ما
 ومن عند الله ما عاينته قال الخسوف التمسك على عهد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فكل رسول لله صلى الله عليه وسلم والناس معه
 فلو أن قريظة لا تخوف في رواية سورة البقرة ثم ركع ركوعا طويلا ثم
 ركع ركعا طويلا وهو في القيام الأول ثم ركع ركوعا طويلا وهو
 دون الركوع ثم ركع ثم سجد ثم قام فقام طويلا وهو في القيام الثاني
 ثم ركع ركوعا طويلا وهو في الركوع الثاني ثم ركع ركوعا طويلا وهو
 دون القيام الأول ثم ركع ركوعا طويلا وهو في الركوع الأول ثم سجد

الأولى

ثم جسدته انصرف وقد غلبت الشمس فقال ان الشرب والشراب
من آيات الله لا يحسدان موت احد ولا حية فانما يايتهم فاني انا
قالوا يا رسول الله انك تمشي في مقلبنا هذه ثم رايتك في
في رايك البسة فتنا ولبس منها فتوقوا وواستدركتكم من هاهنا
ورايك الثاني فلو انكم لم تخطوا خطا في كل يوم رايت اكثر منها فلو
ثم يا رسول الله قال وكثيرون قبل اكثر بالله قال كثر من البشر وكثر من
واستدركت ابي احد من الدهر ثم رايت بك شاة قال ما رايت ولا سمعت
معلق عليه وعلم ان شاة التي في الله منها نحو عشرين ابراهيم وقت
في كل المجدود ثم انصرف وهاهنا تجلس الشمس تحت النيران ثم رايت
انني عليه ثم قال ان الشمس والشمس آيات من آياته لا يحسدان موت
سبح ولا الحية ثم فاذا رايت ذلك فادعوا الله وكبروا وضربوا تصدقوا
قال يا امة محمد واليه ايمان من اجل ان الله انزل في خلدنا واولي
الشمس يا امة محمد واليه ايمان من اجل ان الله انزل في خلدنا واولي
الشمس عليه من ابي وبنين فقال حسنت الشمس فامر النبي صلى
عليه وسلم ان يكتب في الساعة فاقى المصطفى بالعلم في ابراهيم ويصعد
ما رايت في خطي فاعلمه وقال من والايات التي ارسل الله لا تكون له
الحية ولكن يحقوف الله بها عبادي فاني اراهم شيئا من ذلك فافعلوا
وعداها واستغفروا فليق عليه وحين ساءر الله قال كسبت الشمس في هذا
رسول الله صلى الله عليه وسلم واما ان ابراهيم رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم
فصلى على النبي من ركبته رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم واسلمت من ابي
فان صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسجدت خلفه ثم قال اني رايت

ثم جسدته انصرف وقد غلبت الشمس فقال ان الشرب والشراب من آيات الله لا يحسدان موت احد ولا حية فانما يايتهم فاني انا قالوا يا رسول الله انك تمشي في مقلبنا هذه ثم رايتك في في رايك البسة فتنا ولبس منها فتوقوا وواستدركتكم من هاهنا ورايت الثاني فلو انكم لم تخطوا خطا في كل يوم رايت اكثر منها فلو ثم يا رسول الله قال وكثيرون قبل اكثر بالله قال كثر من البشر وكثر من واستدركت ابي احد من الدهر ثم رايت بك شاة قال ما رايت ولا سمعت معلق عليه وعلم ان شاة التي في الله منها نحو عشرين ابراهيم وقت في كل المجدود ثم انصرف وهاهنا تجلس الشمس تحت النيران ثم رايت انني عليه ثم قال ان الشمس والشمس آيات من آياته لا يحسدان موت سبح ولا الحية ثم فاذا رايت ذلك فادعوا الله وكبروا وضربوا تصدقوا قال يا امة محمد واليه ايمان من اجل ان الله انزل في خلدنا واولي الشمس يا امة محمد واليه ايمان من اجل ان الله انزل في خلدنا واولي الشمس عليه من ابي وبنين فقال حسنت الشمس فامر النبي صلى عليه وسلم ان يكتب في الساعة فاقى المصطفى بالعلم في ابراهيم ويصعد ما رايت في خطي فاعلمه وقال من والايات التي ارسل الله لا تكون له الحية ولكن يحقوف الله بها عبادي فاني اراهم شيئا من ذلك فافعلوا وعداها واستغفروا فليق عليه وحين ساءر الله قال كسبت الشمس في هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم واما ان ابراهيم رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم واسلمت من ابي فان صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسجدت خلفه ثم قال اني رايت

عن ابي عبد الله عن علي بن ابي طالب عن ابي عبد الله الحسين بن محمد
 قال كنت ارضي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وكنت اجمع قبة فيها فقلت والله لا اظن اني ما كنت
 لربول الله صلى الله عليه وسلم في كشف الشمس قال فافعل
 وهو فافعل في الصلوة رافع يديه فجعل يسبح ويهمل ويكبر
 وسبح وسبح حتى سجد منها فلما سجد عنها فقام سجدتين
 وصلى ركعتين رواء مسلم في حجبته عن عبد الرحمن بن ابي
 ولما فوجئ بالسنن في تصحيح الصالحين عن جابر بن سمرة عن ابي
 بن ابي بكر رضي الله عنهما قال لقد اكرم النبي صلى الله عليه وسلم
 فيكون الشمس رواء البخاري في الفصل الثاني عن حمزة بن محمد
 قال حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في كشف الشمس ثم سجد رواء
 زهير بن ابي داود والنسائي وابن ماجة عن حمزة بن محمد قال قال
 لاجل من رضاء مات فلانة بعض ارجاج النبي صلى الله عليه وسلم
 ساجدا فقبل له في حدة في هذه الساعة قبل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما رايت اية ما تحمدوا واخي اية اتمنكم من ذهاب ارجاج النبي صلى الله عليه وسلم
 عدا ابا داود والترمذي في الفصل الثالث عن ابي بن كعب رضي الله عنه
 الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فتصلي بهم فتقرأ سورة
 من الطويل وركعتين ركعات ويصلي بعد ذلك ثم تقرأ الى الثانية فتقرأ
 سورة من الطويل ثم تقرأ ركعتين ركعات ويصلي بعد ذلك ثم تقرأ الى الثانية
 هو مستقبل القبلة يدعو حتى يحل كسوفه اراوا داود وعنه الحسن
 ابن بشير قال قال كثير الشرح في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم

عن ابي عبد الله عن علي بن ابي طالب عن ابي عبد الله الحسين بن محمد
 قال كنت ارضي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وكنت اجمع قبة فيها فقلت والله لا اظن اني ما كنت
 لربول الله صلى الله عليه وسلم في كشف الشمس قال فافعل
 وهو فافعل في الصلوة رافع يديه فجعل يسبح ويهمل ويكبر
 وسبح وسبح حتى سجد منها فلما سجد عنها فقام سجدتين
 وصلى ركعتين رواء مسلم في حجبته عن عبد الرحمن بن ابي
 ولما فوجئ بالسنن في تصحيح الصالحين عن جابر بن سمرة عن ابي
 بن ابي بكر رضي الله عنهما قال لقد اكرم النبي صلى الله عليه وسلم
 فيكون الشمس رواء البخاري في الفصل الثاني عن حمزة بن محمد
 قال حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في كشف الشمس ثم سجد رواء
 زهير بن ابي داود والنسائي وابن ماجة عن حمزة بن محمد قال قال
 لاجل من رضاء مات فلانة بعض ارجاج النبي صلى الله عليه وسلم
 ساجدا فقبل له في حدة في هذه الساعة قبل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما رايت اية ما تحمدوا واخي اية اتمنكم من ذهاب ارجاج النبي صلى الله عليه وسلم
 عدا ابا داود والترمذي في الفصل الثالث عن ابي بن كعب رضي الله عنه
 الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فتصلي بهم فتقرأ سورة
 من الطويل وركعتين ركعات ويصلي بعد ذلك ثم تقرأ الى الثانية فتقرأ
 سورة من الطويل ثم تقرأ ركعتين ركعات ويصلي بعد ذلك ثم تقرأ الى الثانية
 هو مستقبل القبلة يدعو حتى يحل كسوفه اراوا داود وعنه الحسن
 ابن بشير قال قال كثير الشرح في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم

[illegible]

جاءه الله في خطبه

[illegible]

میرزا

[illegible]

[illegible]

وَعَلَى كَذِبَاتٍ رِجَالٍ مَكَرٌ قَدْ قَطَعُوا لَعْنَةُ اللَّهِ أَهْلَهُمْ فَقَالَ اسْمُكُمْ
فَقَالُوا سَمِيحٌ أَوْ يَمِينٌ فَمَا سِوَاهُ إِلَّا حَقٌّ أَمَّ عَنْهُ بِهِ سُبْحَانَ
كَأَنَّكَ الشَّيْءُ وَتَرَفَّاهُ تَقْطَعُ عَلَيْهِ وَتَنْعَاشُ عَنْهُ رَضِيَ عَنْهُ عَلَيْكَ مَا
أَعَدَّ الْوَجْهُ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مِنْ رِجَالٍ اللَّهُ سَمِيحٌ عَلَيْهِمْ وَتَقْطَعُ عَلَيْهِمْ
جَلَّتْ مَا لَكَ أَجْلُ الْعَالَمِينَ وَمِنْ رِجَالٍ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَوْلًا كَرِيمًا
لَا حُدُودَ لَهَا بَعْدَ ذَلِكَ حَيْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَوَاهُ الْإِسْنَادُ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ
قَوْلِهِمْ يَوْمَ يَوْمَ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلُ الْوَسْطَى كَمَثَلِ الْحَامَةِ مِنَ الْوَسْطَى
بِأَنَّهَا تَقْطَعُ فِي سَبِيلِهَا الْوَسْطَى سَعْيُهَا بِأَنَّهَا تَقْطَعُ مَثَلُ الْمُسْلِمِ كَمَثَلِ
الْأَنْزَلِ فِي الْحَالِ بِأَنَّهَا تَقْطَعُ فِي سَبِيلِهَا الْوَسْطَى كَمَثَلِ الْحَامَةِ مِنَ الْوَسْطَى
وَمِنْ أَيْ هَدِيَّةٍ قَالَهُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلُ الْمُسْلِمِ كَمَثَلِ الْوَسْطَى
لَا أَلْخَرَجُ شَيْءَ مَا يَكُونُ الْمُسْلِمُ يُؤْتِيهِ الْإِلَهِ وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ كَمَثَلِ الْوَسْطَى
فَقَالَ يَمِينٌ سَمِيحٌ أَوْ يَمِينٌ عَلَيْهِ وَمِنْ رِجَالٍ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
عَلَى الشَّيْءِ قَالَهُ مَا لَهُ لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَمَثَلِ الْوَسْطَى كَمَثَلِ الْحَامَةِ مِنَ الْوَسْطَى
قَالَ قَوْلُهُمْ سَمِيحٌ أَوْ يَمِينٌ عَلَيْهِ الْوَسْطَى كَمَثَلِ الْحَامَةِ مِنَ الْوَسْطَى
مَوْسَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا تَوَسَّسَ الْعَبْدُ الْمَوْلَى وَكَتَبَ لَهُ
مَنْ يَكُونُ فِيهِ مَقَرٌّ مَعَهُ رَوَاهُ الْإِسْنَادُ عَنْ كَثِيرٍ مِنْ رِجَالٍ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
حَوْلِي عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَاعَتُهُ شَيْءٌ كَمَثَلِ الْوَسْطَى كَمَثَلِ الْحَامَةِ مِنَ الْوَسْطَى
فَقَالَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الشَّيْءُ الْمُسْتَعْمَلُ فِي الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ
وَسَاحَتُ الْحَذَرِ وَالْمُسْلِمِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَتَقْطَعُ عَلَيْهِ وَمِنْ رِجَالٍ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سَمِيحٌ أَوْ يَمِينٌ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلُ الْوَسْطَى كَمَثَلِ الْحَامَةِ مِنَ الْوَسْطَى
مَوْسَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَهُ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلُ الْمُسْلِمِ كَمَثَلِ الْوَسْطَى

بسم الله الرحمن الرحيم

في ارفاء ابيهم وذويهم عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

الحمد لله الذي جعل في كتابه الحكيم آيات كثيرة لا يحصى عددها ولا ينفد قوتها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَيْمَانِ ذُو الْأُنْثَىٰ هَذِهِ ۚ

فما زلت أرى في هذا الكتاب من المثل والنسب والضعف والضعف

وَمَا يَكْفُرُ الْكَافِرُ وَلَوْ آتَاهُ بَعْضُ آلِهَتِهِ بِآيَاتٍ

لِيُحْيِيَ قُلُوبَهُمْ فَالْيَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَ تَكْفُرُونَ بِالَّذِينَ بَدَأُوا الْبَشَرَ مَا تَفْكُرُونَ

لَقَدْ قَرَأَ أَهْلَ الْبَيْتِ مِنْ حَيْثُ كُنْتُمْ إِذْ يَكُونُ إِلَيْكُمْ رَيْحَانٌ مِنْ كُنْهِ رِيحِ الْبَارِئِ

وَمِنْ حَبِيبَاتِهِ مَنْ خَرَّ مِنْ حَيْثُ كَانَ رَأَى الْكُفْرَ كَغَدَقٍ مُسْفَرٍّ

[illegible]

لِيُصَلِّيَ عَلَيْهِمْ قَالُوا إِذَا بَلَغُوا الْمَسِيرَ بِالْأَفْجَاءِ فَقَالَ قَتِيلًا

صَلِّ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِذَا دُعِيَ فَادْعُهُ بِطَائِفَةٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِهِ وَنَحْوِهِ وَإِنْ قُضِيَ عَلَيْهِ

وَجِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ رُفِيقَ نَبِيِّنَا ﷺ وَكَانَ يَنْصَحُهُ بِمَا يَنْصَحُ بِهِ نَبِيُّنَا ﷺ وَكَانَ يَنْصَحُهُ بِمَا يَنْصَحُ بِهِ نَبِيُّنَا ﷺ

والجرح شديداً ومليحاً ذاك الحبيب شفيقاً والمريض شفيقاً وصاحباً

[illegible]

وَأَمَّا ابْنُ آدَمَ وَالنَّاسِ وَعَنْ أَحَدِهِمْ قَالَ نَسِ ابْنُ آدَمَ صَلَاتِي عَلَيْهِ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

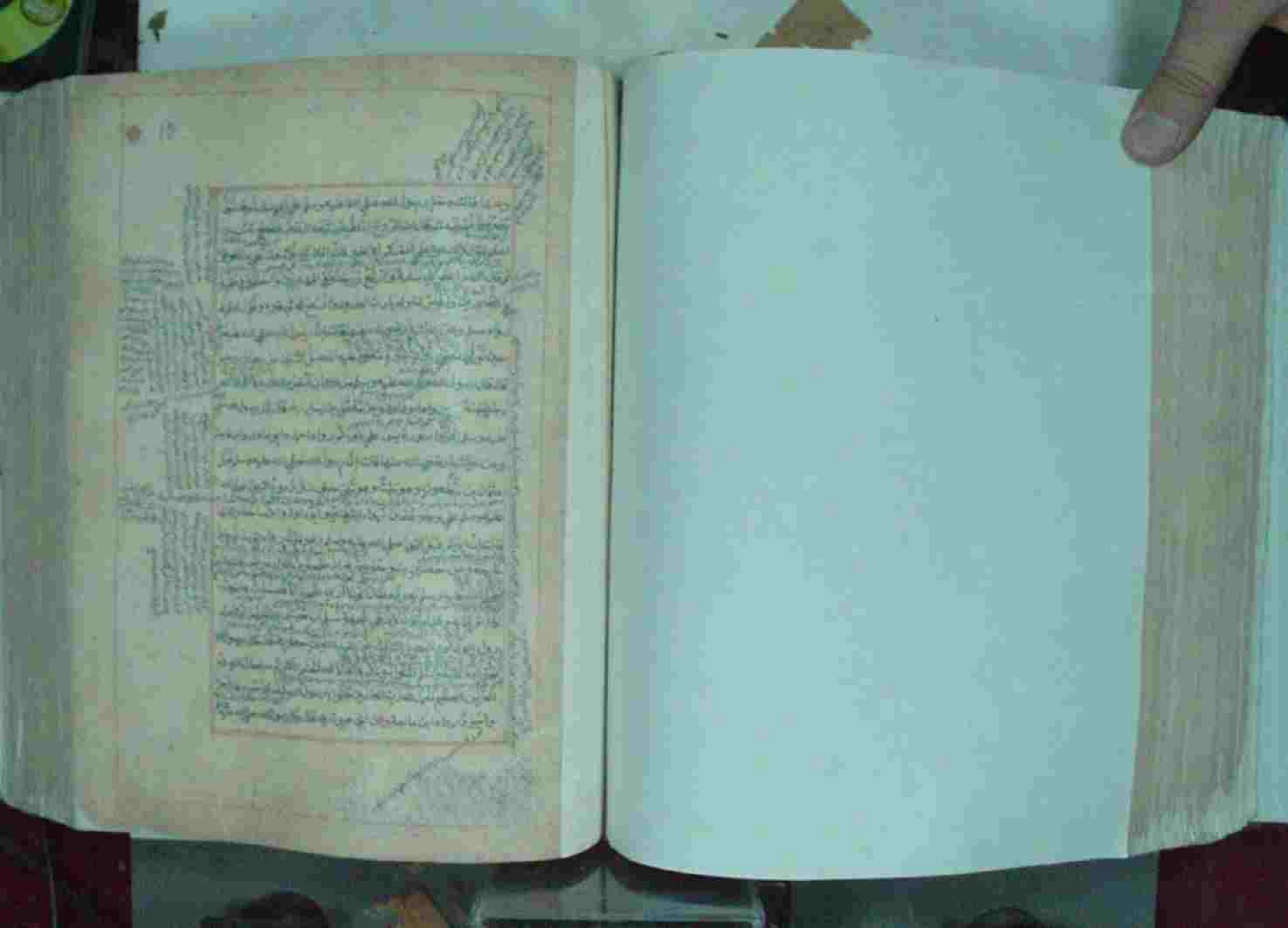
[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical manuscript. The text is arranged in several columns, with some lines appearing to be part of a list or a structured record. There are some markings on the left margin that look like small sketches or symbols.]

[illegible]

المؤلفون

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠



[illegible]

[illegible]

[illegible]

التي تكبرون متفق عليه من عبد الرحمن بن ابي رافع
ابن رافع ان ابا عبد الرحمن بن ابي رافع
قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان
يخاطب بني عبد الله بن عبد مناف قال صلى الله عليه وسلم
على جنازة فقرا له في القاب فقال صلى الله عليه وسلم
عن عوف بن مالك انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
خلفني من دوالي وهو يقول اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعف
عنه واكرمناه وشرعنا له واغفرنا له يا الله واتبعنا والبر والحق
كما نكيت النبى الا يخلص من الدالين وابدا له وانما من دوالي
سيدنا بن ابي رافع في كتاب من روجه وانما له في
القبور او من كتاب النار في رواية وقوله من القبور وقال انما
سبحني فقلت ان يكون الله المشرق والمغرب والى كنه من
الذي من ربه ان تارثه رضى الله عنى لما يلقى ربه ان يوفى
قال صلى الله عليه وسلم انما المصطفى صلى الله عليه وسلم
لقد صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على ابي بكر
والمسلمين وراى رسول الله صلى الله عليه وسلم على ابي بكر
والعظيم صلى الله عليه وسلم على المرأة ما نزلت عليه فقال صلى الله عليه وسلم
عن ابن عباس بن رافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
لما قال صلى الله عليه وسلم على ابي رافع قال صلى الله عليه وسلم
فما لم يزل قد رجع ان روى الله عنه فمما روى الله عنه
ومن ابي رافع عن ابي رافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

التي تكبرون متفق عليه من عبد الرحمن بن ابي رافع
ابن رافع ان ابا عبد الرحمن بن ابي رافع
قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان
يخاطب بني عبد الله بن عبد مناف قال صلى الله عليه وسلم
على جنازة فقرا له في القاب فقال صلى الله عليه وسلم
عن عوف بن مالك انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
خلفني من دوالي وهو يقول اللهم اغفر له وارحمه وعافه واعف
عنه واكرمناه وشرعنا له واغفرنا له يا الله واتبعنا والبر والحق
كما نكيت النبى الا يخلص من الدالين وابدا له وانما من دوالي
سيدنا بن ابي رافع في كتاب من روجه وانما له في
القبور او من كتاب النار في رواية وقوله من القبور وقال انما
سبحني فقلت ان يكون الله المشرق والمغرب والى كنه من
الذي من ربه ان تارثه رضى الله عنى لما يلقى ربه ان يوفى
قال صلى الله عليه وسلم انما المصطفى صلى الله عليه وسلم
لقد صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على ابي بكر
والمسلمين وراى رسول الله صلى الله عليه وسلم على ابي بكر
والعظيم صلى الله عليه وسلم على المرأة ما نزلت عليه فقال صلى الله عليه وسلم
عن ابن عباس بن رافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
لما قال صلى الله عليه وسلم على ابي رافع قال صلى الله عليه وسلم
فما لم يزل قد رجع ان روى الله عنه فمما روى الله عنه
ومن ابي رافع عن ابي رافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

[illegible]

[illegible]

[The manuscript page contains dense handwritten Arabic script.]

[illegible]

[illegible]

١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١

[illegible]

1000

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1993

225

340

[illegible]

A vertical strip of a manuscript page, showing dense, handwritten text in a cursive script. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. The script is highly stylized and compact, typical of late 15th-century handwriting. The strip is oriented vertically, showing a portion of a larger page.

1771

Handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book. The text is organized into columns, with some entries appearing to be dates or descriptions of transactions. The handwriting is dense and fills most of the page.



Small handwritten text at the bottom left of the page.

فلما تقدمت بها في العلم والجمال وقد احدثت به كل شيء تعلق
 بالعبادة كمالها في الطهارة حتى لم يبق لها شيء الا ان ياتيها من احدها
 حتى لا تتركه الى عارضة ولا تتركه الى احد في ملكها فليس يكون
 يا حنان لك كرامة وعود مبررا وشفي والظاهر ففقره باب ما يجب
 اليه **الصفة الاولى** من ابي رحيم الطائفة يرضه تعالى فلما
 اتمه صلى الله عليه وسلم ليس فيها شيء من اوصافه او من الصفات
 وليس فيها شيء من صفات الوحي ووجهه في ذلك ليس فيها شيء
 من صفات الايمان ووجهه في ذلك ليس فيها شيء من صفات
 الله صلى الله عليه وسلم ليس على المسرة صفة في كبره ولا في قوته
 وفي رواية قال ليس في صفاته صفة لا سعة ولا عظمة ولا شدة عليه
 من الصفات الا ان يكون الله تعالى في صفاته كماله في صفاته
 البتة في كل شيء الله الرحمن الرحيم هذه هي صفته في كل شيء
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على المسرة ولا في صفاته كماله في صفاته
 من صفاته من الصفات على وجهه في صفاته من صفاته كماله في صفاته
 في صفاته من صفاته كماله في صفاته من صفاته كماله في صفاته
 شاءه اذا بلغت شرفا وشرفا من الصفات في صفاته كماله في صفاته
 التي اذا بلغت شرفا وشرفا من الصفات في صفاته كماله في صفاته
 التي اذا بلغت شرفا وشرفا من الصفات في صفاته كماله في صفاته
 اذا بلغت شرفا وشرفا من الصفات في صفاته كماله في صفاته
 بلغت شرفا وشرفا من الصفات في صفاته كماله في صفاته
 في صفاته من صفاته كماله في صفاته من صفاته كماله في صفاته

ووجهه في صفاته كماله في صفاته من صفاته كماله في صفاته

ووجهه في صفاته كماله في صفاته من صفاته كماله في صفاته

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper. The script is dense and fills most of the page. There are some faint markings and possibly a small diagram or signature at the bottom right of the text block.

[illegible]

1945

من المسلم من كان يهودا انه يؤمن في كل شيء من انساب الى الصلوة يتفق
 عليه من ابي يعقوب الخديجي رضي الله عنه قال كما يخرج زكوة الفلاني
 من طعام او صاعين شعير او صاعين اقط او صاعين تمر او
 صاعين خبز يتفق عليه الفصل الثاني عن ابن عباس رضي الله
 عنهما في اخراج الصدقة صوتكم فترى من ذلك الله جل
 عليه وسلم هذا الصدقة صاع من تمر او شعير او نصف صاع من
 قمح على كل رجل او ثلثه او ثلثه ان شئ صغيرا كبيرا واما يولد
 والانساي وعنه قال فحين رسول الله صلى الله عليه وسلم زكوة الفطر
 فهو الصيام من الشهر والارث والبيعة كلها كون رداء البوذا ورو
 الفصل الثالث عن عروة بن شعيب عن ابيه عن جده عن ابي عبد الله
 رضي الله عنه وسلم رحمه الله ما في الفحاح مكة الا ان صدقة الفطر
 واجبة على كل مسلم زكوا او انفق سكر او غير صغيرا كبيرا من
 تمر او سواد او صاع من طعام وانه التمر الذي وقع عليه الله به
 عليه او عصابة بن عبد الله بن ابي بصير رضي الله عنه قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم صاع من تمر او قمح من كل اثنين صغيرا او
 كبير او عبد زكوا او انفق ما اشرككم في يوم الله ما فيكم فزكوا
 عليه اكثر مما عطا ورواه ابو داود باب من لا تجزى له الصدقة
 الفصل الاول عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من اتي النبي صلى الله عليه وسلم
 بتمرة في الطريق فقال له لا تأكلها اخاف ان يكون من الصدقة فملاها
 يتفق عليه وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال اخذنا لعمركم من علي
 فزكوا الصدقة في حائل في يوم فقال النبي صلى الله عليه وسلم

من اتي النبي صلى الله عليه وسلم
 بتمرة في الطريق فقال له لا تأكلها
 اخاف ان يكون من الصدقة فملاها

[illegible]

Handwritten notes in Arabic script.

[illegible]

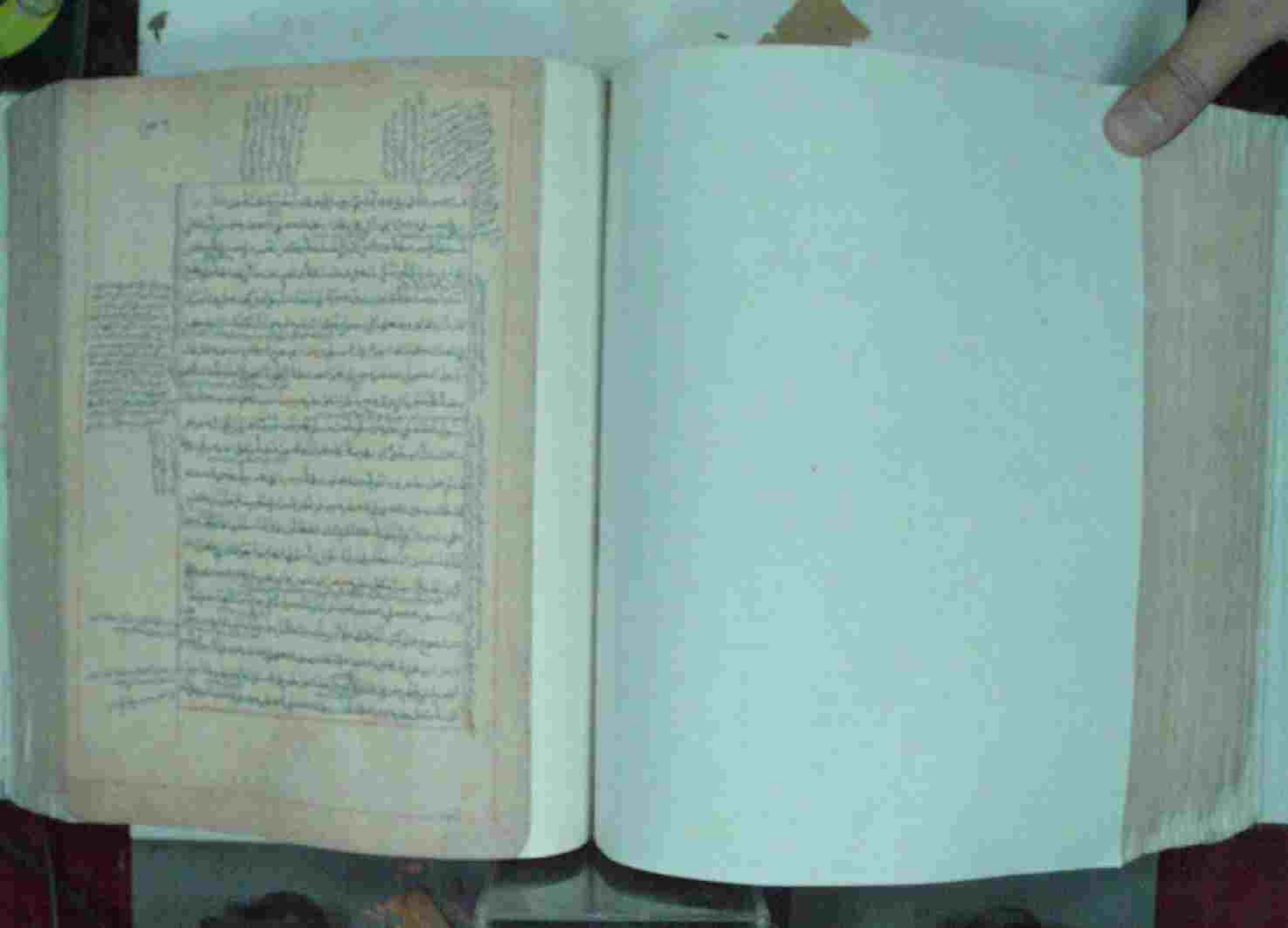
شارة لعل ان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ابو داود والتمس في الناس ما ليس عليه من عبد الله من مسعود بن
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل الناس ما ليس عليه
 يوم القيامة من مسعود بن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يا رسول الله وما تخشع قال خشعته رجلا وقمته رجلا
 ابو داود والتمس في الناس ما ليس عليه من عبد الله من مسعود بن
 ابن الخطيب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل
 وعنده ما يخشع فانما يتكلم في الناس قال الله عز وجل
 وموضع آخر وما الغني الذي لا يتبعي معه المسكين في الدنيا والآخرة
 وموضع آخر في موضع آخر ان يكون له شيء يوم اقل او ما
 رواه ابو داود وعنه عطاء بن يسار عن رجل من بني تميم
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل الناس ما ليس عليه
 عبد الله في يومئذ من هذا الخافار وما كان ابو داود والنسائي في
 حديث بن جابر عن ابي عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان المسألة لا تحل لغني ولا لذي يد ولا لذي فضل ولا لذي فضل ولا لذي فضل
 عن مفضل ومن سأل الناس ما ليس عليه من مسعود بن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يوم القيامة من مسعود بن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل الناس ما ليس عليه من عبد الله من مسعود بن
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل الناس ما ليس عليه من عبد الله من مسعود بن
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل الناس ما ليس عليه من عبد الله من مسعود بن

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل النخيل والخطرة فيكم
رجل عليه سلطان من حاديه قد أخذت أزيد بها إلى أن يهلك
فجعل النخيل على أخته توفى بصدقة أن تكسفت ويجعل الي
كل هذا صدقة فقلت والله إن كل حقة كراهة متفق على
حاي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتوا الظالمون
الظالمات بأبوة التوبة واقفوا النخ كان النخ أمك من كانت لكم منكم
عن أن ينفكوا ما أوردوا منكم أن صار منهم رة مسلم وعدا منكم
عليه رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتوا الظالمين
منكم بمدي لا يوفى صدقة فاعلموا أن يقال له يقول الله لا يوفى
نكاحا ما لا يوفى قال ساجدة ليلها متفق عليه رضي الله عنه
الظالمين منكم لا يوفى صدقة فاعلموا أن يقال له يقول الله لا يوفى
شخص يحسن الظن ولا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة ولا يوفى
الظالمين ولا يوفى الصدقة كان لظالمين متفق عليه رضي الله عنه
قال التوبة إلى الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس في ظل الكعبة فقال
قال هو لا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة
أولاً لأن كل هذا لا يوفى هذا لأن كل هذا لا يوفى هذا لأن كل هذا لا يوفى
سواءه فقلت له متفق عليه رضي الله عنه قال التوبة إلى الله صلى الله عليه وسلم
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة
فإن من الناس من لا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة
من الناس من لا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة
ومن الناس من لا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة ولا يوفى الصدقة

...the ...

[illegible]

A page from a manuscript, likely a historical text, featuring dense handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian. The text is written on aged, yellowed paper with visible vertical fold lines. The handwriting is fluid and continuous, filling most of the page area.



فذلك من العروفا وارتفع انك كالحق نصف الساق فان اريدت ان يكون
البحر واليابس والارض والسموات كلها من التربة وان الله لا يحب المفسدين
وان الله انما ياتكم وحده كما يحبكم ويحبكم فلا تقبلوه بما تملكونه فان الله
ذلك عليه واطلوه وادعوا في التوبة في سعة رحمة الله الواسعة
فمن كان له حجة او دابة عليه من عارضة او من الله سبحانه
شأنه فقال له صلى الله عليه وسلم ما بقي من اهل بيتي ما بقي من اهل بيتي
قال صلى الله عليه وسلم كفى بكم من التوبة وادعوا في سعة رحمة الله الواسعة
قال صلى الله عليه وسلم ان الله عليه وسلم يقول ما من مسلم كتاب الله
لا يقرأ في حقه من الله ما داه عليه من سعة رحمة الله الواسعة
من عارضة او من الله سبحانه في سعة رحمة الله الواسعة
قال صلى الله عليه وسلم ان الله عليه وسلم يقول ما من مسلم كتاب الله
لا يقرأ في حقه من الله ما داه عليه من سعة رحمة الله الواسعة
من عارضة او من الله سبحانه في سعة رحمة الله الواسعة
قال صلى الله عليه وسلم ان الله عليه وسلم يقول ما من مسلم كتاب الله
لا يقرأ في حقه من الله ما داه عليه من سعة رحمة الله الواسعة
من عارضة او من الله سبحانه في سعة رحمة الله الواسعة

هذا الحديث في فضل قراءة القرآن
وهو من احاديث ائمة الهدى عليهم السلام
والمؤمنين الصادقين
والذين هم على الهدى
والذين هم على الهدى

[illegible]

死

5

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فسقطت ارجلهم كذا لا يمتنع الذي ساءت عاقبته وانما
 في كل شئ وركعتان قبل المغرب والناس في وقت
 قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يطأ الارض الا ينظر في خلقها
 تنقروا له النساء عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله
 عليه وسلم لكل شئ راحة فلو لم يكن في الدنيا راحة لكانت
 انما يكون صلى الله عليه وسلم كان يصور يوم الاثنين ولما كان في
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يفرق بين الناس فقال اني لو اني
 في كل شئ سلم الا اذا جئت فيقول لي من اين اني جئت
 ومن اين اني جئت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام يوم
 اربعه من شهر رمضان لم يمتح من جهنم الا ان ياتي بطريق
 من هذه السبلات وهي التي ياتي بها من النار من النار
 الفصل الاول من كتابه رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اني يوم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني
 انما يوم اني يوم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني
 صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم اني
 عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني
 منكم في يوم فاني صائم ثم قال اني اني منكم في يوم فاني
 لا افرق بين اهل بيته واهل بيته عن النبي صلى الله عليه وسلم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اني اني منكم في يوم فاني
 صائم وفي رواية قال اني منكم في يوم فاني منكم في يوم فاني
 منكم في يوم فاني منكم في يوم فاني منكم في يوم فاني منكم في يوم فاني

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

2000

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, discussing the importance of the book and its contents.

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, showing dense script in two columns.

و اما در این کتاب که در
موضوعات مختلف است
از جمله تاریخ و جغرافیه
و فقه و طب و ادب و شعر
و صنایع و معادن و کسب و کار
و اخلاق و تربیت و غیره
در هر یک از این موضوعات
تفصیلات بسیار آمده است
و به گونه ای که می توان
با مطالعه آن به آگاهی فراوان
پیرامون این مملکت رسید.

سفر



متن

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, and the overall tone is warm and off-white.

كَانَ يَلْقَى رَجُلًا كَثِيرَ شَيْءٍ فِي أَفْئَادِ أَهْلِهَا هُوَ الْكُذُّوبُ فِي
 بَيْتِ الْفَلَقِ قَالَ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَيْءٍ يَمْسُكُ بِهَا مَا تَطْلُعُ مِنْ جَنْبِهَا
 يَبْهَاطُ لِرَجُلٍ وَجْهَهُ وَأَنْفُهُ مِنْ كِبَرِهِ وَفَعَلَ ذَلِكَ سِرًّا لَمْ يَشَقْ طَبْعُ
 لَذِكْرِ حَبِيبَاتِهِ سَمِعْتُ كَذَا مِنْ أَبِي سَعْدٍ هُوَ فِي أَهْلِ بَيْتِ قَلْبِ
 أَهْلِ بَيْتِ اللَّهِ الْفَصْلُ الثَّانِي عَنْ هَذَا الْوَجْهِ فِي عَرَفَاتِ بْنِ جَعْفَرٍ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ لَمَّا خَلَعَ الْحَرِيرَ فِي الْوَالِدِ الْمَقْتُلِ وَجَّعَ الْعَبْدُ لِيَهْلِي
 بَيْنَ يَدَيْهِ مَا يَدْرِي بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ وَجَلَّ وَجْهَهُ وَفِي يَدَيْهِ قَدَحٌ
 رَوَاهُ فِي تَرْجُمَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ الرَّحْمَنِيُّ قَالَ قَدَرْتُ أَنْ
 صَلَّى إِلَيْهِ لَمْ يَرَهُ قَالَ لِمَا جَاءَ الْوَلَدُ فِي بَيْتِ كَلْبٍ فِي الْكَلْبَةِ
 قَالَ فِي الْكَلْبَةِ لَمَّا رَأَى لَمَّا رَأَى الْوَلَدَ فِي الْوَلَدِ وَالْوَلَدُ فِي الْوَلَدِ
 وَكَانَ ابْنُ عَسَاكِرَ رَجُلًا مَسْكِينًا قَالَ قَدَرْتُ أَنْ أَصْبِرَ عَلَيْهِ فَمَنْ لَمْ يَلْقَ
 لَيْسَ فِي سَعْدٍ مِنْ جَعْفَرٍ الْقَلْبُ كَلْبُ الْوَلَدِ رَوَاهُ الْفَرَقِيُّ وَهُوَ فِي
 التَّوْبَةِ فِي هَذَا حَرْفٍ مَسْجُودٍ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَهُوَ فِي
 قَوْلِ الْوَلَدِ مَا كُنْتُ أَعْلَمُ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَ ابْنُ عَسَاكِرَ
 مَا أَجْلَى الْبَيْتِ وَفَضْلُ بَيْتِ الْوَلَدِ هُوَ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ
 التَّوْبَةِ فِي الْوَلَدِ وَالْوَلَدِ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَكَانَ حَرْفٌ
 حَرْفٌ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ قَالَ قَدَرْتُ أَنْ أَصْبِرَ عَلَيْهِ
 مَا كُنْتُ أَعْلَمُ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَ ابْنُ عَسَاكِرَ
 الْفَرَقِيُّ وَالْمَسْكُونُ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَكَانَ حَرْفٌ
 مَا كُنْتُ أَعْلَمُ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ وَكَانَ ابْنُ عَسَاكِرَ
 الْفَرَقِيُّ وَالْمَسْكُونُ فِي بَيْتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَكَانَ حَرْفٌ

[illegible]

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the page.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in a single column. The text appears to be a religious or philosophical treatise, with some words underlined or written in a different ink.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the page.

[illegible]

149

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page. The text is dense and fills most of the page. There are some green ink markings and a small red mark near the top.

بعد ما حرقوا شاة الفداء التي اوردوا من ولايتي وادى بها الى ارضهم
 فبقيت ريشة واحدة منها فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي بها في يده
 الى ان مات من اجلها ثم اوقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يثني رداءه الذي اوردوا فقال
 السلام اذ فسد لان الحريق في رجليه فلهذا يثني رداءه فان ثلثة من ريشة
 عن اوله وحده ثلثي ارجل المصطفى الثالث عند ما يمشي في رداءه في كل منج
 عايد من رداءه صلى الله عليه وسلم وعند اقامة الفداء وفيما الاعاديون يمشون
 خلفه اقول في كل حشر وحين يمشي في رداءه في يده ريشة واحدة منها
 فبقيت ريشة واحدة منها فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي بها في يده
 الى ان مات من اجلها ثم اوقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يثني رداءه الذي اوردوا فقال
 السلام اذ فسد لان الحريق في رجليه فلهذا يثني رداءه فان ثلثة من ريشة
 عن اوله وحده ثلثي ارجل المصطفى الثالث عند ما يمشي في رداءه في كل منج
 عايد من رداءه صلى الله عليه وسلم وعند اقامة الفداء وفيما الاعاديون يمشون
 خلفه اقول في كل حشر وحين يمشي في رداءه في يده ريشة واحدة منها
 فبقيت ريشة واحدة منها فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي بها في يده
 الى ان مات من اجلها ثم اوقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يثني رداءه الذي اوردوا فقال
 السلام اذ فسد لان الحريق في رجليه فلهذا يثني رداءه فان ثلثة من ريشة
 عن اوله وحده ثلثي ارجل المصطفى الثالث عند ما يمشي في رداءه في كل منج
 عايد من رداءه صلى الله عليه وسلم وعند اقامة الفداء وفيما الاعاديون يمشون
 خلفه اقول في كل حشر وحين يمشي في رداءه في يده ريشة واحدة منها

[illegible]

439

[illegible]

[illegible]

من ادعى ان الله بهما الجنة فقلت عائشة رضي الله عنها
 كان له قوط من اوتيك قال ومن كان له قوط ياد وفتة فقلت في
 امر كذا له قوط من اوتيك قال فانا قوط امي بن ابي اسحق وادع
 وقال هذا حديث غريب وعنه ابو سبيح الاشعري قال قال
 الله صلى الله عليه وسلم اذا ماتوا الله العبد قال الله لا املكه فصر
 ولا عبيدي فيقولون نعم فيقول قيطر ثمرة فادع فيقولون نعم فيقول
 ما ذا قال عبيدي فيقولون نسرك واسمنا فيقول الله اني اوتي
 ربك الجنة وبتنوديت للعباد وادع الله فيقول الله اني اوتي
 سعور في قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ادعى
 من ابي وادع الله فيقول الله اني اوتي ما جة وقال الله في هذا الحديث
 من فوج الامم حديث علي بن عاصم الرازي قال وادع بعضهم من
 محمد بن موفقة بهذا الاسناد وهو قوط وعنه ابو برة قال قال
 الله صلى الله عليه وسلم من ادعى في كسبي كسبي في الجنة وادع
 وقال عن اسديت فريد عن عبد الله بن جعفر بن قال لاسم
 قال النبي صلى الله عليه وسلم اصحاب اولاد جعفر ولما فقد انهم ما
 يشغلهم ولما اذني وابو داود وابن ماجة الفصل الثالث عن
 محمد بن قيس بن شعيب رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من ادعى
 عليه فانه يعلبه فيما يعل عليه يوم القيامة عن علي بن
 عبد الرحمن بن ابي رافع قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله
 اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله يعلبه فيما يعل عليه يوم
 كما ان الله يعلبه فيما يعل عليه يوم القيامة ان الله يعلبه فيما يعل عليه يوم

بنی
فنا

[illegible]

1. The first part of the paper is a review of the literature on the topic.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page, showing dense cursive writing with some red ink used for headings or corrections.

مجلسه اول

[illegible]

الشيخ

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

[illegible]



Handwritten text in a script, possibly Arabic or Persian, located on the left side of the page, below the drawing.

Main body of handwritten text in a script, possibly Arabic or Persian, arranged in a column within a rectangular border.

Handwritten text at the bottom center of the page.

Handwritten text at the bottom right corner of the page.

Handwritten text at the bottom right corner of the page.

Handwritten text in a script, likely Indic, arranged in approximately 20 horizontal lines within a rectangular border. The text is dense and appears to be a continuous passage. There are some faint markings above and below the main text block, possibly indicating chapter or section divisions.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

14

[illegible]

[illegible]

6/2/2012

١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩

[illegible]

فصل في الصلاة

Handwritten text in a script, likely Indic, arranged in approximately 20 horizontal lines within a rectangular frame. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. Some lines appear to be underlined or have small markings above them. The script is dense and consistent throughout the page.

Handwritten text in a script, likely Indic, written vertically along the right margin of the page. It appears to be a commentary or a separate note related to the main text.

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, showing dense cursive writing on aged paper.

200

المجلد الثاني

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها الذين آمنوا انزلوا من فوقكم ما رزقكم الله من
 الغنم من بقرات شابة وذوات ادنان وقلوبها وبصرها
 عينا في حين كل عام وقلوبها وبصرها عينا في حين كل عام
 من بقرات شابة وذوات ادنان وقلوبها وبصرها عينا في حين كل عام
 لا توفى بدين الله واليوم الآخر ان يفتك بفسادكم ولا تجدكم بها خيرة
 فاذا احد منكم مريض فليبع ما يملك من الغنم من بقرات شابة وذوات ادنان
 لله قد اذن للمسلمين ولهم ياذن لغيرهم وانما اذن في بيعها ما يملك من الغنم
 بغير ربح قد عاونت خيرا اليوم كثر بها بالاسير والبيع الشاهد المتأ
 قبل لا يشرع ما قال الله عز وجل فاقال انا اعلم بذلك سنة يا ايها الذين
 آمنوا لا تجدوا عاصيا ولا فاسقا ولا ظالما ولا جاحدا ولا كفورا ولا
 الجاهل للزينة ليقبها به وعون بها تزين الى ربيعة الخزير في
 الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال هذا بكم
 خير ما عظموا هذه للربانية من تظلم بها فاذا امرتوا ذلك فكلوا
 ابراهيم بن الحارث المدينة حرمنا الله تعالى الفصل الاول من علي
 رضي الله عنه قال ما كتبنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا القرآن
 ما في هذه الصحيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا الدين
 ما بين يدي الى نور فحق في احدنا ما لم يكن فينا فاعلموا ان الله
 والملائكة والانس اجمعين لا يقبل من عطف على عبد الله في الدين والجنة
 حتى يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله
 لا يقبل من عطف على عبد الله في الدين والجنة حتى يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله
 والملائكة والانس اجمعين لا يقبل من عطف على عبد الله في الدين والجنة حتى يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله من يبعث الله
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله والحمد لله

[illegible]

[illegible]

كتاب البيوع باب الكتاب وطالب الحال الفصول

[illegible]

[Faint handwritten notes in cursive script.]

[illegible]

[Faint handwritten notes]

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible]

[illegible]

سأبذل نفسي في سبيل الله وأبذل نفسي في سبيل الله وأبذل نفسي في سبيل الله

Handwritten text at the top of the right page, likely a preface or introductory section.

Handwritten text in the main body of the right page, organized into a structured list or table with multiple columns.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a conclusion or additional notes.

Blank page on the left side of the open manuscript.

214

عليه السلام

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

الحاجه رقيه بنت
الحاجه رقيه بنت

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

الاسود كبريت حديد
كبريت الحلي ودرجته
لحم البقر

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بإيلا حارة