



شكل (١) المؤلف براجع جنوه على خريطة الكرة الأرضية



شكل (٢)

صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر

تقديم الكتاب

ونبذة من تاريخ المؤلف

بقلم كرامته

السيدة رشيدة محمد محمد الحريري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أقدم كتاب أبي هذا لأهل البصائر والعرفان ، بعد حمد الله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، سيدنا محمد خير من أوتي الفصاحة وحسن البيان .
وبعد : فهذه جوهرة نفيسة ، ظلت مخفية قروناً طويلة ، من عهد القرون الأولى ، والصدر الأول من الإسلام ، وهي (علوم الجفر) الذي طالما سمعنا عنه ولم نره ، وإن رأينا نتفأ منه لانهم لها معنى أو مبنى ، فكأنها طلاس أومبهات خفيت على العقول الكبيرة فضلاً عن الصغيرة ، كيف لا وهذا العلم ينسب إلى الإمام علي صاحب العقل القدسي والفتح الأقدس ، ووصى الرسول ، وزوج البتول وباب مدينة العلم ، وصاحب العلم المكنون .
أخذ حفرة والذي من هذا المنهل النوراني في صباه ، ودأب على هذا الدرس في شبابه وكهولته ، بالرغم من مشاغله العديدة في الحكومة المصرية بالنيابة العمومية حوالي ثلاثين سنة ، وبين أعمال عائلته الخصوصية الواسعة ، بصفته عميد بيت

جدنا الشيخ البيومي ، وكنا نشفق عليه من كثرة البحث والمطالعة والسهو ، مع ما هو مكلف به من أعمال النيابة العمومية ، وهي أشغال تكاد تكون أكثر الأعمال الكتابية في الحكومة مشقة ، لاسيما وأنها ليس لها رابط بوقت ، فقد يشتغل الكاتب ليلاً ونهاراً تبعاً لحادث جنائي ، يستدعي ذلك إلى أن ترك والذي أعمال النيابة العمومية من تلقاء نفسه ، في منتصف الحلقة الخامسة دون السن القانوني بخمس عشرة سنة ، وذلك سنة ١٩٣٣ م مفضلاً التفرغ لهذه العلوم ، لاسيما وإن مكتبة جدنا الرابع الشيخ البيومي المخطوطة بكر لم تفض ، وتلك باكرة أعماله من ذلك الكنز الثمين ، والمورد الغزير الأمين ، ولا أكاد أكون مذيعة سرّاً إذا قلت : إن هذه العلوم رائدها التقوى والصلاح ، وعمادها السلوك والتعبد والخلوة والفكر العميق ، مما ينتج عنه الفتح الرباني ، والنور الصمداني ، وكذلك كان حال والذي طول حياته ، كيف لا وهو من بقية أهل البيت ، وقد حافظ على القديم ، وسار على الصراط المستقيم ، فرضى الله عنه ، وغفر الله له ، وأثابه بما يشيب به المحافظين على هذا الدين القديم ؟

رشيدة محمد محمد الحريري

القاهرة في : ١٠ يولييه سنة ١٩٣٧ م

٢ جماد الأولى سنة ١٣٥٦ هـ

الاستفتاح

أستفتح كتابي هذا بيسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد : فقد هيأت لي الظروف استخراج كنوز كتب أهل البيت النبوي الكريم ، وهذا جزء من جفر الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وجعلنا ممن نسج على منواله ، واتبع أقواله وأحواله ، إذ أننا من أبنائه ، وذرة من فيض عطائه ، نستلهم الله أن يوفقنا لاسير على منواله ، وإظهار ماخفي من غريب قاله ، وعجيب علومه وأسراره ، فهو باب الرسول ، وزوج البتول ، والكنز المظلم ، والميسوب الأتخم ، إمام الأئمة في السيف والقلم ، والعلم والعلم ، والمحيط الشامل ، لكل عطاء كامل .

وقد أعقبته بكتاب قراءة الوجه ، مستخرجاً ذلك من أسرار الحروف والأعداد ، سيطع بعد هذا على حدة ، مستعيناً بما خفي من آيات أسرار الكتاب الكريم ، الذي ما فرط فيه من شيء . وهو في الواقع من العطاء الإلهي الوهبي ، إلا أنني صبغته بالصبغة العلمية الحديثة مخالفاً في ذلك بعض من سبقوني من هؤلاء الأئمة ، لظروف الزمان والمكان ، وليكون أنفع لكل ظمآن ، لاسيما وإننا في عصر النور والكهرباء ، وابتداء ظهور عصر الأثير والهباء . وقد حليته بما يفوق عن مائتي رسم لوجوه بأنواعها ، شارحاً كل شكل بما يناسبه من هذا العلم الأول من نوعه ، كما أنني أحضرت صير معظم الملوك وعظماء الرجال في العالم الذين جاء ذكرهم في هذا الجفر . والآن ونحن في استهلال عصر الفاروق المبدى ، عصر السلام والاطمئنان ، والعلم والعرفان ، والذي سيكون عصرًا إن شاء الله مشابهاً لعصر سميّه العظيم من سعة ملك وإكرام وتكريم ، أقدم جفر أحد أبناء الإمام علي بن أبي طالب ، في عصر الفاروق الزاهر الغالب لجميع الأمة الإسلامية ، كما أنني أقدم كتاب قراءة الوجه لكل من له وجه ، والصلاة والسلام على من كان له أحسن وجه .

محمد محمد الحريري



شكل (٣)

صورة المؤلف

السيد محمد محمد الحري

كلمة للمؤلف

هذا الجفر ذكر في الجرائد والمجلات السيارة من يونيه سنة ١٩٣٦ إلى يونيه سنة ١٩٣٧ جرائد ومجلات ، اللطائف المصورة ، والعلم المصرى ، والصباح ، والأمانى القومية ، والدعاية ، والدنيا المصورة ، وكل شئ ، وقد تحقق كثير مما ذكر فيه ، وأخيرا ذكر القطعة النشرية في جرائد البورص اجبتيان الافرنكية ، وجريدة المصرى والجهاد والاهرام ، وذلك في ١٨ يونيه سنة ١٩٣٧ و ٢١ منه و ٢٥ منه وفى شهر أغسطس سنة ١٩٣٧ وكان له دوى فى المجتمعات ، وتقدير عند ذوى البصائر ومتتبعى الحوادث العالمية .

وقد تحقق منه كثير من الحوادث العالمية والمحلية ، مما كان له وقع حسن عند من يترددون على عمل طوابع شخصية لهم . وإنى وإن كنت أحمد الله على ذلك فإنى لم أتفرغ لهذا العلم تمام التفرغ إلا من سنة ١٩٣٣ تاريخ طلب إحالتى على المعاش من النيابة العمومية لأعكف على استخراج كنوز تلك العلوم المعجبية ، من مكتبة جدى الرابع سيدى على البيومى ، صاحب الطريقة المشهورة ، فهى مكتبة خطية بكر ، ظلت مدفونة حوالى قرن وكسور فى خزائن عائلتنا ، إلى أن قبض الله أفراد العائلة بالتخلي عنها لى ، اعترافا منهم بأنى أولى بها لمثابرتى على مطالعتها ودراستها من عهد الصبا ، والكونى الوحيد فى العائلة الذى يمكننى إظهار جواهرها للنفع العام والخاص ، خصوصا وقد قال الشيخ البيومى فى حياته رضى الله عنه : إنه يخرج من أبنائى فى زمن عينه شاب يدعى الحمددين ، ووصفه بصفات وعلامات خاصة تنتشر علومنا على يديه ، ويزيد عليها ، وقد صحت فى - والحمد لله - تلك العلامات ، وهذا سبب تخلى أفراد العائلة عن حقوقهم فى تلك المكتبة ، فضلا عن أمره لهم بذلك جميعا فى جملة رؤيا منامية وغيرها ، فله الحمد والمنة .

محمد محمد الحورى البيومى

الجفر العالمى الفلكى

تنزلات الأمر فى جفر العصر

للسيد محمد محمد الحريرى البيومى سكرتير بالنيابة العمومية سابقاً

أورپا

رأيت من الأسرار عجيب حالى وأخبارا سيظهرها مقالى
بما قد أنزل الجبار حقاً بأورپا جزاء من فعال

عصبة الأمم

وقولى متبعه حول انحلال لعصبة أمة صارت خيال

اسبانيا

وكعبة الاتجاه إلى أندلس فيها تشمل نار النضال
هما قيمان قد قاما ولكن لكل منهما قال وحال

الديكتاتوريا

فديكتاتوريا يعصدها شعوب هم الوسطى لأورپا بحال

شيوعيا

وشيوعيا من المسكوف ظلت شعوبا قد أنت فيها عمل

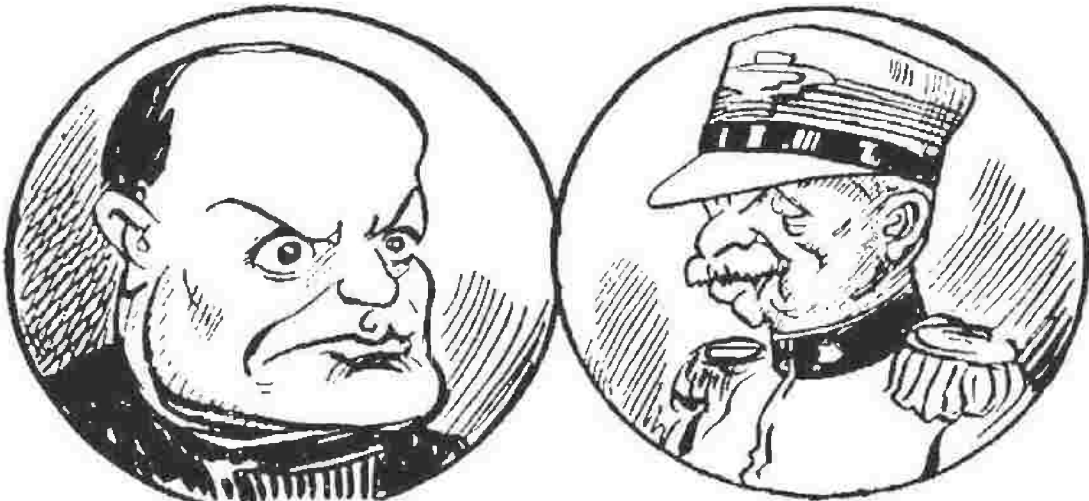


شكل (٤) الجنرال فرانكو القائد العام للشوار في أسبانيا وحوله أركان حربه

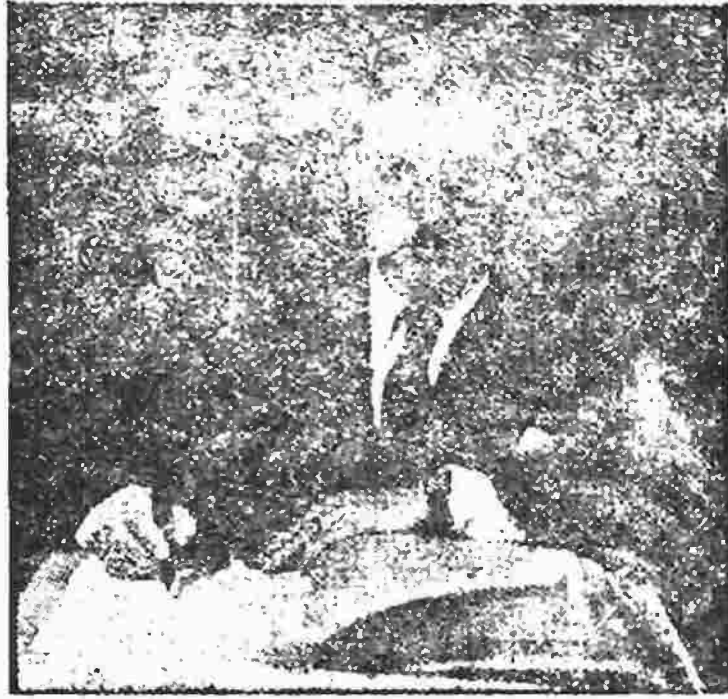


شكل (٥) المرحلر عاهل ألمانيا
أورپا الوسطی

فألمانيا وإيطاليا ونمسا ستلعب دورها إذا النوال



جلالة الملك عمانوئيل ملك إيطاليا شكل (٦) المذکور موسوینی دیکتاتور إيطاليا



شكل (٧) السنتار شوشنج الحاكم وأمره في النمسا



شكل (٨) المرشال فون بلومبرج وزير الحربية الألمانية والمرشال روبرو قائد الجيوش البحرية

تمثل دولة الجرمان دورا بأسبانيا ميممة القتال
تعضدها إيطاليا ثم نمسا فتهتز فرنسا بلا محال



شكل (٩) صاحب الجلالة جورج السادس الملك الجديد

روسيا وانجلترا

وتزار روسيا وتتهم غضباً بنى السكسون تتد شمال
وعصبة أمة نامت تغطى هى الذكرى القديمة يارجال



شكل (١٠) للمستريتيفل تشمبرلان رئيس الوزارة البريطانية

ميعاد الحرب

فكاف ثم فاه ثم راه (برلظغ) آه يا طول الليالى

مواقع القتال

تهب الريح من غرب أوربا وشرقيها وأوسطها غوالى

وخطر أصفر يأتي بشرق تطيش بأوربا له رجال
البرتغال

والبرتغال بهم في عدواتها ورواحها تهر بشؤم القال



شكل (١١) صورة رئيس وزارة فرنسا الجديد

وتعصد لسياسة شيوعية من محور باريس فذاك نضال



شكل (١٢) [الارشيدوق أوتو]

للعالم بعرش النصارى

متعارضين إلى الواقع حينما شاء القضاء بغيرية الآمال
وتحفظ منها إلى بين لها والجار بالشفعى كذا مقال
فهو المعادل للتوار بغيرتها من ذا يلوم لسميها ياخال



شكل (١٣)

الملك بطرس ملك يوغوسلافيا

البلقان والتحالف الصغير

وبالبلقان تخرج فيه أمم لكل منهم سعي وقال
فرومانيا تشايح من فرنسا كما تبدى لأخراها شمال



شكل (١٤)

جلالة الملك كارول ملك رومانيا

وتذبذب من اليونان يبدو لترقب فرصة في الانشغال
فلا وصل إلى غرض يكون وعين الناء ثرقبها بدال

وبولونيا ويوغسلافيا حياد يكون بؤادر الكعب الحلال

تركيا

سونوفاكيا تتبع دب أبيض فتهاك في مغاور ذى الطلال
بنى الأتراك فى الهيجا تغوز بإقطاع وفائدة ومال



شكل (١٥) جلالة الملك ليو بولد ملك البلجيك وهو يوزع بعض النياشين
التذكارية على خدم القصر الماسكى لمناسبة الاحتفال بعيد بلجيكا الوطنى

بلجيكا

وبلجيكا تنعت عن حروب بما ذقت بها حين الزوال
وأما الأخريات فليس فيها شئون مهمة الامقال

هولاندا سويسرا

وتلك دويلات فيها آمان من الولايات ليس لهن حال

مخالفة ثلاثية

مخالفة ثلاثية ستظهر . وكانت في الخفاء رهين حال
ويخطب ودّهم أم ولكن لاغرض ينال ولا اتصال

انقسام الممالك

وتنقسم الممالك فرقتين لكل منهما حزب يوالى
وتتبع كل مملكة شعوب وأشباع تكفكف للنضال
هي الفوضى المنظمة وإلا فقل حرب ضروس للنزال
تعم الغرب رغم الحذر منها وذاك قضاء ربك والوبال
والكاف تهبط والطاء لها عقب واليم تظهر في العالاء بدلال

مال أسبانيا وفرنسا وروسيا وانجلترا

فويل ثم ويل ثم ويل إلى الأسبان وفرنسا انحلال
وتصمد دولة المسكوف حينما وتشغلها دواخلها الهوالى
ويايان تبددها ولكن يؤجل فعلها بهد المقال
بريطانيا تذبذب من فرنسا كما كانت تذبذبها لايطال
وتلك براعة السكسون بانت فياعجبى فهل تبغضن آمالى
محال أن تعديها لظاها وإن كانت مؤخرة القتال
وتفات من أياديها ثغور وتجهز في اتفاق مع نضال
ودول في كفالتها تفوز بتحرير الحكومة والأمال
تهم غيلة أم هضيمه وتسعى غيرها نيل النوال
وعند الجد تندثر عروش تقام على أنقاضها زعم طوال
وتبرم أوثق بين النواحي وتنقشع الغيوم عن اعتدال
شئون الله يجريها بقدر وذلك نظام ربك لالحال
وتعمل هدنة ويسود صمت وتلتئم الأمور على مهال
كذاك الأمر في وسط أوربا فينخفض الميزان من الشمال
وذاك الجفر جاء لحد قول عن الهيجاء حدث لاتبال
بهاء النون تظهرها أمور وواو الكاف نلتئم بدال

أفريقيا



شكل (١٦) سيدى محمد سلطان المغرب الأقصى

المغرب الأقصى وتونس وطرابلس والجزائر

ونار تشتعل في أرض مغرب كذا تونس تهيم لها رجال
ولا تنسى طرابلس فيها هياج على الطالبان حال
جزائرها تصبح بحزب قوم وهذه فرصة للانتقال

مصر

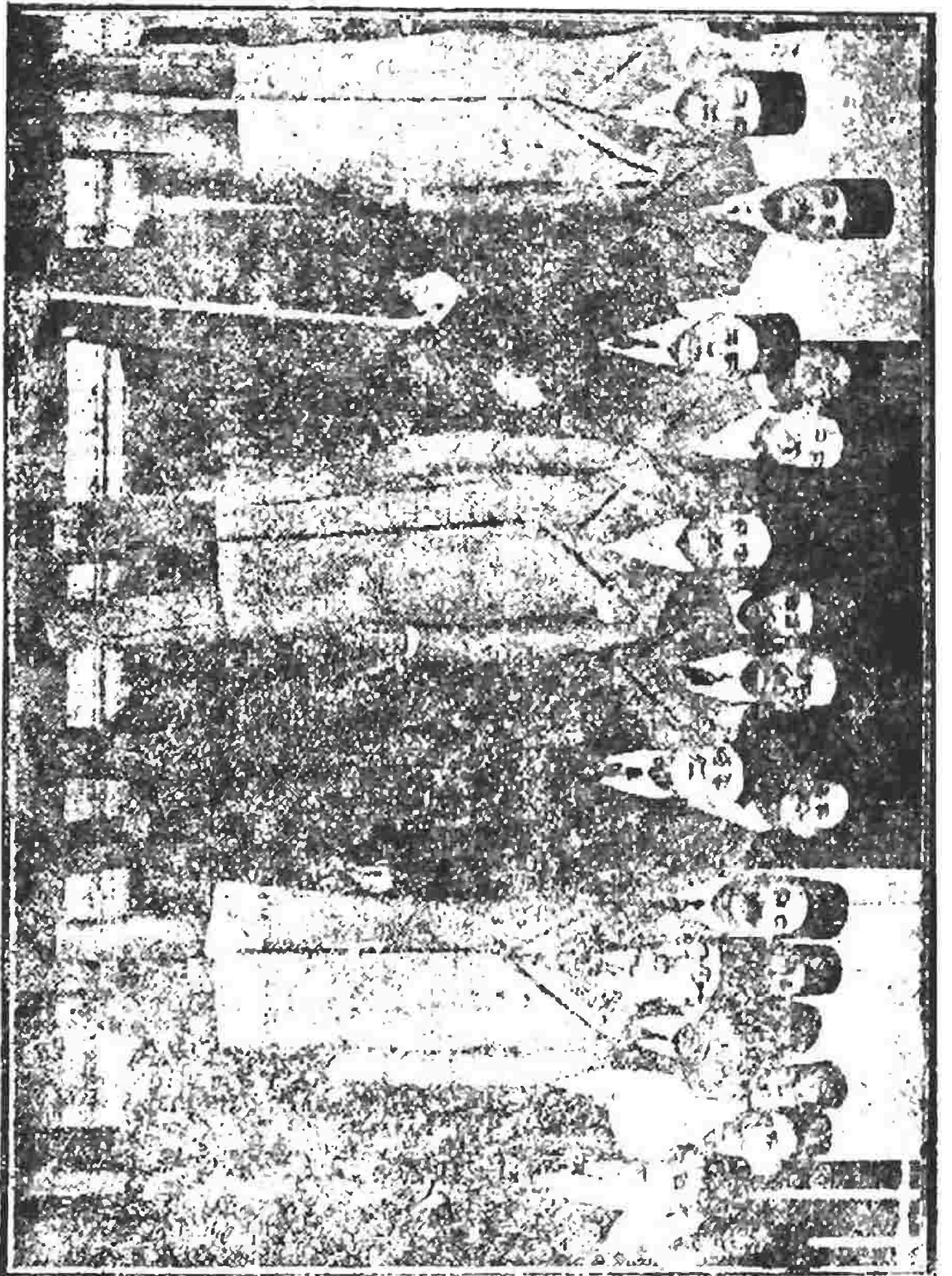
ومصر في أبنائك واضطراب فما تدري يميناً من شمال
(هي الدنيا تقول بملء فيه) حذر حذر من أهل اعتلال



شكّل (١٩٧١) : هيئة مصداق التماس بالمشا

المعاهدة

فتلك معاهدة تمت ولكن
وتتقدم الأمور بكل هول
فحزن ثم نوم من الناس
فلم يعبأ لقولهم ولكن
ومعارضين لأمرهم من حزينهم
ولكن الكفانة في أمان
تفسير هذا نـز الفـعال
وزفرع أذرع للانهال
لهم رأى عظيم في اللقال
ظهور الأمر جاء بهرج دال
ميم وعين تفعل بالمال
من الرحمن في هذا الخجال



شكل (١٨) الوزارة النحاسية الرابعة

رجالأت مصر والأحزاب

الوفد ودولة مصطفى باشا النحاس

وقت صفا مصطفى في مصرنا	في عز فوز الناهض الفعّال
على الأمور بحكمة وروية	شأن الحكيم المتزن في انقال
ودسياسة في عهد مستورة	تحكم نواحيها ببذل المال
وبنسوة غربية تأتي إلى	بعض الرجال لمن فيهم خال
متلصحين بنشرة ليلية	حدث عن الأراء كذاك مقال
وغضنفر من وفدها متدبه	عند ابتداء الخطب صاح رجال
مستحضرين من المواهب أنهم	صيد الرجال وفعلهم متلالي
وقد يمتريه الضغط طورا إنما	ضد يصادف في الزمالة باعتلال
والبرلمان يئن من حوادث	تكشف بواطنها بقليل قال
وتغير برياسة في——ه إلى	فد قوى ساند الأبطال
وتع——دل لوزارة وفدية	تهدا بها منها شؤون الحال



شکل (۱۱)

حفنی باشا الطرزی

وحفیہ النزیہ لم یباری بدمیم الزعامة فهو والی



شکل (٢٠) محمود بك بسیونی
و بسیونی العظیم له شہون کریمہ فی الشیوخ وفی الخلال



شکل (٢١) مکرم عبید باشا

مكرم باشا

وفي الاقتصاد مكرم منه النهى للقرب والأصحاب والأفلال
منها بفوز بنصرة قوميه فيها يكون زمامه في عال



شكل (٢٢)
أمين عثمان باشا وكيل المالية

وامينها بي——دى له بروية ذاك الذى تحصى به الأموال
وتحزب عن فكره من أقوم لكن رأيا للرئيس يوالى



شكل (٢٢)

الدكتور أحمد ماهر

ولما فيه انتهت إمامة شأن السكرام بينهم بالإقبال

النفر اشي باشا

واسكة المولاد بترك عهلا كان بها ضمتها قوى القال
وتهدم من وفدها بدسية من دس عضو شامخ الاطلال
والعرش راض في أمير تنهى والأمة المهيما بقل قال
وزعامة وفدية تأتي إني ذاك الذي فيه يكون الحال
تأتي إليه رئاسة في فترة كانت له فيها أيادي طوال

صبرى أبو علم . عبد الفتاح الطويل . حمدى سيف النصر باشا

وصبرتها والطويل لها علاه . وجلال أعمال كذاك فعمل
وسيف النصر وعراى أمين كريم فى الشؤون وفى خلال
والصبر والنحل الوفى لهم يد فى كل شأن نورهم منلالى
وبمصبة دفقة منها كفى فى الأولى والأخرى تمام الخلال

الآحرار الدستوريين



شكل (٢٤) دولة محمد باشا محمود

ورأيت في الآخر رخط كلامهم
وزعيمهم في زعمهم متصل
ومرضين لقوله في فكرة
وبقية الأسماء في الأمر الذي
والشيخ إبراهيم يابث حانقا
تبدأ قلوبهم بحزم زعيمهم
نأني إليه رئاسة في منصب
والشين أشرق في نهاري ميمه

زعيمهم هرج وضد القال
حاشا يكون برأيه وبالبال
والهيك الحكي مزيج القال
حانت عقولهم به بالبال
فيكأنه مترافع بلبال
وانرجعي فلحق خصل عال
كانت له فيه أيادي طوال
عين ثواء رأسها الفضال



شكل (٢٥) دولة إسماعيل صدق باشا

دولة صدقي باشا وحزب الشعب

للأمر حزب الشعب منصاع هذا لكن فهمنا للرئيس يوالى
وأبو السباع بهم فى غدوانه ورداحه يندى بقول غال
وبرغم ماضى رىكى له فالحق حق قد أنى بموال
والكل قد يغفر له نزغاته مادام للحسنى إليها يوالى
والسين ترفع فى ظروف أنها غمز ولماز قافها القوال



(٢٦) شكل

معالي حلى باشا عيسى وحزب الاتحاد

وتسلك فى الاتحاد قد انبرى فى ظل بيتهم يكون خيال

ولكن الزعيم لهم يوفى نصيباً في الإدارة فيه هال
ونصيب مال جاءه في غفلة عنه ولم يكن به بالبال
وبقية الأعضاء ترقب فرصة غير مهابين لحرمها وحلال
والحاء يأتي في الشؤون بغفلة عين الزمان لها تكون بذاك

الحزب الوطني

ذاك الذي يزكي اظاها عندما تأتي الأمور بجدها ونوال
وبجمع دشمنان يصمت خائساً متاهماً لمنافع والمال
وتسخر من حزبه لما آرب شأن الأجير البارع الجوال
فليس لجمعهم شيء يُقال ولا لحاتمهم غير الزوال
وما لدعاتهم شأن يكون سوى قول خيال في خيال

توحيد الأحزاب

وتوحيد الأحزاب يكون بأمر عالي يانعم حال
وتعتدل الأمور بهم هويناً وترفع أزرع بالابتهاال
وفاء ثم سين باتحاد وعين الحق ترقبهم ببال

المستقلون



شكل (٢٧) حضرة صاحب الممالى حافظ عفيفى باشا

ولحافظ العهد القديم مزية
منها يفوز بمنصب من كوكب
ورئاسة فى فترة وتزعم
فهو الكفيل لهم بربط سياجها
وأحمد غير محمود أقول
علوبة يا قوم زاد كلامه
فى الاقتصاد شؤونه فى حال
سعد له فيه يفيض المال
فيه الآمال بصفة وكال
وهو التزیه الكفاء والمفضال
وصولة عاجز قد يستقال
فى كل حين سامناً بمقال

وعزیزها بفضی لهم بمرارة متقیقه بالشرح والإدلال
وسمیدها متشائم متهور فی القول لکن الهلال خیال



شكل (٢٨) حضرة الأستاذ فـکری أبـاظه

وفکریها بمرام بانطلاق وإشفاق وإحقاق الحال
حق یقال بهمة وروية وظهور علیاه أنت بنبال
وبقية من عصبة مالية فالكل فی الحق بذاك الحال
وكاف الشين یملوها علی بهی فی الإدارة ذا خلال

فلول

ومعترك الحزب فیہ یفضی علاه بضغط کذا استبسال
وسنة الדיان فی الدماء تأنی نزول وارتفاع فیہ آل

كذا حزب لافلاح يبارى وتنضم البلاد له بذال
وحزب العمل يذشأ من أناس برأى من جليل ذى نبال



شكل (٢٩) حضرة صاحب السعادة حمد باشا الباسل

وحد ينتمى إليه جم غفير فى الزعامة بانتقال
بهمى يندب للأمر حيناً وأخرى للإدارة بانتقال



شكل (٣٠) حضرة صاحب السمادة على باشا الشامي

على شمسها في الغرب يبدو
مواقف تنتهي إليه حيناً
وعصبة أمة فيها شؤون
وما كان الزمان لها يوفى
وغرامة من شأنها مدفوعة
وشبان الكفانة في اجتهاد
وفلول أحزاب تكون
نجيب يطلب للملم وقتاً
مراد يندب لأمر عظيم
شؤون الحرب تخلف كل أمر

ضياه ثم ينقلب خلال
وأخرى في الزمالة بانفعال
لمصر تمتنى فيها علال
لأن الأمر فيها بالخلال
من مصر اكن الوفود هو الى
بعزم صادق لولا انهيمال
بالوفد حيناً ثم بالانفصال
وأخرى في شؤون بابتهاال
بإحسان لاناك له بال
وبنيان الممالك في اختلال



شكل (٣١) حضرة صاحب الدولة عبد الفتاح يحيى باشا
وعبد لفتاح الإله له خير إذا ما فاض ذاك الحال
ومعارضين تهم فيهم نشوة في فرصة مستورة بظلال
وتدصر في العالمين يعمهم من ضغط مال يوقف الأعمال
وتحزب من بغيرهم في أمرهم للوفد لكن الرجال رجال
واقبال لأحزاب تكون والعنصر الخارج يكون زوال
والصاد تأنى في الخفاء بفلة سين وعين ترتقب بجلال

آمال



شكل (٣٢) دولة على باشا ماهر أ كبر مستقل

وحزب الله يرقهم بأمر
والشمس تشرق في نهار سعدة
هذا الذي مهر البلاد بعزمه
فهو الذخيرة في مهام شؤونها

على في السما لا يكون حال
قد ينبري فيه على ذال
والكل راض عنه والمتعال
زعم البلاد له بحرف الدال

وتخلص بيمينه من شدة من حرف كاف والليال طوال
والدولة العظمى بهم برأيه والدولة الصغرى عين شمال
وشيخ الأزهر مصطفى لأمر بتدعيم الأمور له نوال
وخلافة الإسلام تأتي بفتة هذا الذي تأقت له الآمال



شكل (٣٣) حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد مصطفى المراغى

وذاك العصر فيه العرش يعلو وتلثم الأمور على مهال
بفارق الحبيب بكل قلب فهو الذخيرة للزمام العالى
وهذا الجفر يفتننا بعز بهي للبلاد كذا الأهالى
شؤون الله نافذة بوقت بتسليم الأمور لأهل قال
هاه هنا ميم للمنى فاه . الفارق عناية المتعال
عز عظيم يكتنفه بأمنة والسكوك العالى له بلالى



شكل (٣٤) حضرة صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر حفظه الله

السودان



شكل (٣٥) حضرة السيد عبد الرحمن المهدي الكبير زعيم السودان

وسودان يهيم برأى فذ هو الدرغام فيها والأمال
على أقدامه تأتي أمور عظيمة في اليمن وفي الشمال
والجيش فيه يكون محتاجا إلى سند قوى والله المال

ومهدى الأمور له زمام رفيع في الزعامة بانفصال



شكل (٣٦) السيد علي الميرغني زعيم الطريقة الميرغنية

والميرغني زعامة روحية تكمل في القيادة بالفوال

الحبشة



شكل (٣٧) جلالة الامبراطور هيلا سلامي القائد الأعظم لاجيوش الحبشية



شكل (٣٨) الأمير اصفافون ولي العهد وقائد الجيوش
في مقاطعة أوسا في الحبشة

كذا الحبشان في الغبرا ثور على الطليان منايك الآمال
ويهدأ حالهم حيناً ولكن ظهور الخط كامن في الرجال
بنى الحمران تتعد ولكن سهام الطاء لا تبدأ بحال
وللإسلام فيها مكرمات من الطليان تحكيم الرجال

جنوب أفريقيا وغربها

وجنوب أفريقيا تشيد بينان لها في الجو عال
تحرر نفسها عهد قديم وحرف النون فيها لالحال
وتفكك للمالك من ربطة من حرف كاف والليال طوال



شكل (٣٩) السيد عبد الله العباسي سلطان كانو بناجاريا

وناجاريا تهم برأى قوم وتخنن من هياج باعتدال



شكل (١٠)
ساطان زنجبار

والزنجبار تفوز مع حلفائها يكون لسميها فيه نوال
وشرق أفريقيا يعود إلى الألمان بالسبي الموالى
وتهديدٌ وحرب فيه تبلى بنو السكسون تخضع في المال



شكل (٤١) بعض ملوك الزنج

وصومال يَكُونُ بِهَا هِجَابٌ كَبِيرٌ يَخْتَلِفُهُ ذَوُو النِّصَالِ
 وَهَرَرٌ تَبْتَدِي فِيهَا أُمُورٌ وَجُنُودٌ أَفْلالٌ وَعِزْمٌ رِجَالُ
 وَغَرْبٌ لِسُودَانٍ يَهْبِجُ يَدَافِعُ الْحِشَانُ نَأْتِي بِأَنْسَالِ



شكل (٤٢) أمير طور اليابان

آسیا

اليابان وروسيا

ويابان تغور إلى سبريا معاقلة السلافيين العلال
فتقسم منهم جزوا وفيرا وروسيا تحب دماء غال
تهيج لها الهيجا جنوبا وءصفة الغروب لها دلال
يولم يبتها بيد الأنعادي كما تأتي بباقيه الأهالي
وتلك خرافة لشيوعية ظهرت وبان لها غايات المآل
كذا من يترك الأديان يجرى بمثابة الزمان كذا الليالي
وكيف يسود من أنضى إباحي فدائد مفتاح الضلال
وتقسم روسيا أمما صغيره فأقسام يمين كذا شمال
ويرجع شهما في حصن دين له ماض عظيم مع نبال



شكل (۱۳) ۱۱ رشال شائف كاي شبك القائد العام لاجيش الصبي

الصين

وشين الصين ترقب بانتباه ليابان مع المكوف حال
تصادمها يابان ولكن حصول الصلح كامن في الرجال
فترجع بعض ماقد كان حقاً لها ملك بسالف الأجيال
وتشتد سواعدها ونفوي ونزار في الوري شأن الهوالى
والضاد نأنى بأمره باهره حيم وطاه انتهى بأمال



شكل (٤٤) جلالة الملك فزي ملك العراق

العراق

وعراق نامت في زوايا خدرها كعروس تهدأ بعد طول دلال
وتهجت في غازها وفلولها بعد الذي كانت به في بال
وتهيج من عصبية حربية تأني على الفوضى بالاضمحلال
وفي الاقتصاد يتم فيها أمرها بجوارها بممالك بظلال
تسمى وتبلغ في أمور قصدها للمرب والأعجام كل نوال
وتفصل من أوثق غد قيدت ماض لها في شأن رق بال
وزطامة الأعراب فيها أنها صيد الرجال وكعبة الآمال
والنون كأمنة ألف لها غين المهابة تاتم بالبال

لبنان

لبنانها قد تستفيد بجدها من أهل أوروبا كذا ياخال
وتفلكك من عروة غربية فهو السلاح الباتر الجوال
تهباً إليها فلولها بروية من كل حذب جاءت الأقيال
وتعمر في أرضها برجالها نعم الرجال ونعمت الأشبال
تاء وتاء في ربوع فلولها كاف السكفاية تنتهى بظلال

سوريا

وشأن الشام بدمشق تهب أمور في الشؤون وفي الخلال
تعج بوحدة فيها تكون يتكوين لها مرةً الليالي
تفوز من الأمور بيمض شيء بإسناد إلى بأس الرجال
تمضدها حجاز ثم قوم لهم رأى بهي في الشمال

نعم بها الضوضاء حيناً ونهتداً بانتباه في انتشار
والأثرak بينهم نضل ومطعم طامع يابئس حال
تفوز بيمض آمال ولكن عواقبها تكون بالانسلاخ
بنى اليرموك تركها بحين ووقت فيه يشغلها هوالى
طاء الزطامة فى باء لها لام الهداية ميمها الجوال
الحجاز



شكل (٤٥) جلالة عبد المزيز ملك الحجاز

وبأبطح الحرمين يركد فارس يحمى محاربها مع الأطلال
ومنهذ يمينه وشماله ذاك الذى طاحت له الأفلال
يحمى الجيوش بجده وجهاده فى مرتبة دين كذا عمال
تحمى المالك ربهأ أما هو فالكل فى كنف له متعال
وبمصبة شرقية بدوية تحمى الشعوب ومنها فصل القال
وتهذب فى دينهم بروية بمد التشدد والتطرف هال
وتحبب مع الإسلام طرا بمد الجفاء وسىء الأفعال
خاء وحاء تنهد برىوعها عمرانها يأتي بحرف الدال

اليمين



شكل (٢٦) سمو الأمير سيف الإسلام ولي عهد اليمن

ويمن يظله السلام أمانة يشهد ساعدها مع الأبطال

كذا عهد كريم مع حجاز يزيد توثقاً في كل حال
 تربو وتزداد النتائج عندها كذا لأمطار تأتي بانهمال
 ولكن العميد لهم يوثق من الأعوام في خير هلال
 ويخلفه الذي بيديه تجرى أمور الخير يانعم الخصال
 لسيف الإسلام فيها نهوض على أقدامه تأتي المعالي
 بحرف الشين تحصل محركات وحرف العين فيها باعتدال

الأفغان وإيران



شكل (٤٧) رضا خان زعيم إيران الحديدي وجماله ما كها



شكل (٤٨) الملك نادر خان ملك الأفغان

وإيران وأفغان يهما
فتتحدا لأمر فيه خير
فلا تعب لحلفهما يكون
وفوائد من حروب الصين تأتي
مصائب قوم استفادة غيرها
وجيل ينتهي إليه أمر
وراء ينتهي إليه عمل
إلى مجد عظيم مع جلال
وربح شامل من ذى النفع
ولا شيء يخيفهما بحال
إلى الأفغان وإيران ليا
ودحر لأقوام وفرز رجال
وماء ينهمر فى الجبال
ولام فيه تأتي بانتشال

نجد ، والبحرين ، وعمان ، وشرق الأردن ، وكويت
الامارة ، وفلسطين ، وحضرموت



شكل (١٩) حضرة صاحب السمو الأمير عبد الله أمير شرق الأردن

وفي القدس العليل يكون حال يراد به الشفا وهو الوبال
والكاف تجرى في أمور خطرة والصاد تمكن في انتظار آمال
والعين تضرر لأمر رهيب قد تنهى بتبدل الأحوال



شكل (٥٠) الشيخ عيسى الخليفة أمير البحرين

وبالبحرين تنبغس اتجاره
ولكن العناية تكتنفهم
والانحداد بهم جيران لهم
ورخاء عام قد آتي بفعامه
كما يفلو افذاء كذاك آل
من الرحمن لهم ذى الجلال
والعهد يكتب والشؤون غوالى
وسبوله قد تهمر فى الحال



شكل (٥١) سمو السلطان صالح بن غالب القمي سلطان المكلا والشحر

ومكلا والشجر علو وعز لساطان لها في الـكون حال
ونجد في علو وارتفاع فعاها شديدا البأس حال



شكل (٥٢) حضرة صاحب السمو المعظم الأمير أحمد جابر آل الصباح

ولآل الصباح أحد جابر فيها يفوز بمظمة ونبال
وعمان الهمة في هدوء وسلطان لها فيه الكمال
رهوف بالرعية والأهالي فلا شجر يكون ولا نضال
ودين يتبعه بهزم قاب سليم الإله بالابتهاال
وتضخم في ملكه أمانة في القدس لكن الأمور بدال
فلسطين اليتيمة قد أجيبت بهض مطالب فيها وبال
وكويت الإمارة تستفيد تجارتها وترفل في اللال



شكل (٥٣) ولي عهد الحجاز وسلطانا الحكلا والشعر

وسلطانان	للحج	ومقلة	يزيدان	المودة	والفعل
ويخطب	ودها	أم كبيره	وتغمرها	بعون	ثم مال
والظاء	عالية	والقاء	خافضة	والجيم	تهبط في الضحى بالوال
والكاف	ناظرة	والعين لها قبل	والجيم	تبلغ غرضها في الحال	
شؤون	الله نافذة	بوقت	وهذي	فرصة	سنت بمال



شكل (٥٤) عظمة سلطان حضرموت

ولحضرموت عاهل متمكن من دينه وعلاه يأتي بذاك
 ملك يكون بيعة من جده ورضا المالك عنه شيء آل
 وتضخم في الاقتصاد لأمة فيها الرخاء وذاك معدن غال
 ولود يأتيه بكل محانب والدولة العظمى إليه توال
 سين وشين كافها في مهلة عين ولام ميمها المتلالي

الهند



شكل (٥٥) غاندى الزعيم الهندى بملازمته الافرنجية
وهندك يافتي فيها أمور عظام جاءها رزء ثقال
فهندوس للإسلام تشاكس كذا الإسلام للهندوس قال
وغنديها الدفين كذاك يبدو من بعد نوم بقضة ومقال
وحيد-در باد يعترىها نشوة بعد السهاد وخلع ثوب بال
بهوبال تهم بها شؤون يضمضم من حوالها رجال
وتعصب لدين حين تغدو مناوأة للهندوس ثقال
كذا المنبوذ يخلص من قبود إلى عيسى وأحمد بانتشال

وأجوار تناهزها ولكن	ضباع الاحتيال لها يُحال
وأزمير شريف في اهتمام	للاخل الذي أبدى اعتلال
فتتقدم الأمور لها هوبنا	وتأخذ في الغدوء بحرف دال
ويحصل انقلاب في سكينه	فذا وقت أتاك بلا نضال
وكلاكتا هياج فيها يبدو	ومدارس تهمة بها رجال
لا كفود حياء فيه تترى	ولكن السلاح بيدها عال
فتهرب من أعاديها فريقاً	وتفصلح الأمور على مهال
وأنتك تهمة بعضد قوم	لها درء وركن في شمال
فتخسر ثم تكسب في نضال	وتأتى عواقبها صفرا بحال
وتحور للسنترال بكافها	وعهد يكتب ياذا الفوال
وساطان لهرة فيه يبدو	علاه والدين دين عال
وتوسع في ملكه بحكومة	زمنية وجيرشها بظلال
وتوصل لخدمات بحرم	لمكة والمدينة نعم حال





شكل (٥٦) روزيلت

أمريكا المتحدة وبقية أمريكا

وأمريكا الكبيرة في سرور ترتب في بضاعتها لخال
فذا أكل وذا لبس ضروري وتلك ذخيرة الجيش المغال
مصائب قوم فرصة ذهبية وبائع الأكفان للموتى بحال
وفي كندا تخلص من قيود وفي الاقتصاد يكون شأن عال
وفي شيلى امتناض الحكم يبدو وتغير في الداخلية مال
وأرجنتين معادنها تزيد ومطلبها من البلدان غال

شؤون الله نافذة بوقت وذاك نظام ربك لا محال
وترفع أقوام وتحط أخرى فميزان القضاء على اعتدال
وأمر الله يأتي بانثاق لعهد النور ينقشع الظلال
والعدل يجري والعيون قريرة والمال فياض فنعم الحال
بهاء النون أمريكا لصين ويا بان تسيح إلى الشمال
وتلك بقية من قول حرف فهل ثم كبر يا بلال



ملحوظة : بقية الجفر لا تذكر إلا مشافهة لأهله .

ومن يريد الاستعلام عن أى أمر يخص بلده أو شخصه فعليه مخاطبتنا رأساً
بالعنوان الآتى [محمد محمد الحريرى] شارع الظاهر بمصر أمام البوستان ومخازن

البوايس حارة وهبه مشرقى نمرة ١٠

ويرسل جنيتها مصر يا يعاد له الطالع المطلوب بعودة البريد ، ولا يلتفت إلى
أى طلب بدون إرسال القيمة .

هذه أسماء بعض رجالات مصر وسائر العالم الاسلامى والغربى

وقد ظهرت أوصافهم فى بعض حسابات الجفر العصرى ، ونبه على أوصافهم
من سبقونا من علماء الجفور كابن أبى طلحة فى جفره ، ومحيى الدين بن العربى
فى الشجرة النعمانية من شجرتى الصندل والحفظل ، ممن ذكرنا أسماءهم وبعض
حوادثهم المنتظرة ، أو لحنا لبعضهم تلميحاً ، ولهم أن يطلبوا تفسيراً عما ذكر عنهم
كل منهم ما يخصه فإننا مستعدون لذلك ، لأن مثل هذا المختصر لا يسع تفصيلات
حوادث كل شخص على حدة .

أصحاب الجلالة الملوك

حضرة صاحب الجلالة ملك مصر المحبوب «فاروق الأول» حفظه الله ،
حضرة صاحب الجلالة الملك غازي ملك العراق ، حضرة صاحب الجلالة
عبد العزيز آل سعود ملك الحجاز ونجد ، حضرة صاحب السمو الأمير سيف
الدين ولي عهد اليمن ، حضرة صاحب العظمة سلطان البهرة ، حضرة صاحب
السمو الأمير عبد الله أمير شرق الأردن ، حضرة صاحب العظمة سلطان
البحرين ، حضرة صاحب العظمة سلطان الكويت ، حضرة صاحب العظمة
السيد عبد الله العباس سلطان كانو ، حضرة صاحب العظمة سلطان حضرموت ،
حضرة صاحب العظمة سلطان دارفور ، حضرة زعيم ألمانيا المهرهيتلر ، حضرة
زعيم إيطاليا السنيور موسليني ، حضرة أتاتوك مصطفى كمال زعيم تركيا ، جناب
المسيو فرانكو قائد الوطنيين بأسبانيا ، حضرة صاحب العظمة سلطان المغرب
الأقصى ، حضرة صاحب العظمة سلطان تونس ، حضرة صاحب الجلالة
ملك إيران ، حضرة صاحب الجلالة ملك الأفغان ، حضرات أصحاب العظمة
سلاطين إمارات الهند ، سلطان حيدر آباد ، بهوبال ، ازمير شريف ، لاكنود
أنتك ، أستراليا ، حضرة صاحب الجلالة ملك بريطانيا ، جلالة ملوك اليونان
والبلجيك ، حضرة صاحب العظمة سيدي محمد سلطان المغرب الأقصى .

حضرات أصحاب السمو الملكي أمراء مصر

حضرة صاحب السمو الملكي ، البرنس محمد علي توفيق ، صاحب السمو
الأمير عمر طوسن ، حضرة صاحب السمو الأمير فاضل طوسن ، حضرة صاحب
السمو الأمير محمد عبد المنعم ، حضرة صاحب السمو الأمير إسماعيل داود ، حضرة
صاحب السمو الأمير محمد علي إبراهيم ، حضرة صاحب السمو الأمير عبد الحميد
حضرته صاحب السمو الأمير محمد علي حسن ، حضرة صاحب السمو الأمير عادل
طوسن ، حضرة صاحب السمو الأمير حسن طوسن ، والنزيل إسماعيل حسين ،
والنبيلة زينة حسين ، والنبيلة بهية حسين .

الوجهاء

حضرات الوجهاء : جميل طوسن ، ومحمد سعيد حلیم ، ومحمد علي حسين ،
وهاشم حسين ، والسيدة عين الحياة ، وهاشم حسين ، والسيدة صفية زغلول هاشم
أم المصريين .

رجال مصر البارزون

حضرة صاحب المقام الرفيع شريف باشا صبرى ، حضرة صاحب المقام الرفيع
عزيز عزت باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد طاهر باشا ، حضرة صاحب الرفعة
مصطفى النحاس باشا ، حضرة صاحب الرفعة محمد توفيق نسيم باشا ، حضرة صاحب
الدولة علي باشا ماهر ، حضرة صاحب الدولة عبدالفتاح باشا يحيى ، حضرة صاحب
الدولة أحمد باشا زيور ، حضرة صاحب الدولة محمد باشا محمود ، حضرة صاحب
السعادة مكرم باشا عبيد ، حضرة صاحب السعادة محمود فهمى النقراشي باشا ،
حضرة صاحب السعادة الدكتور أحمد ماهر ، حضرة صاحب الدولة إسماعيل باشا صدقي

حضرة صاحب السعادة حفيى باشا الطرزى ، حضرة صاحب السعادة محمود بسيونى
باشا ، حضرة صاحب السعادة حافظ باشا عفيفى ، حضرة صاحب المعالى حلى باشا
عيسى ، حضرة صاحب السعادة أحمد باشا عبد الوهاب ، حضرة صاحب السعادة
على باشا الشمسى ، حضرة صاحب السعادة جعفر باشا والى ، حضرة صاحب
السعادة واصف باشا غالى ، حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمد
مصطفى المراغى شيخ الأزهر والإسلام ، حضرة صاحب السعادة أحمد باشا حسنين
حضرة صاحب السعادة مراد باشا محسن ، حضرة صاحب السعادة عبد السلام باشا
الشاذلى ، حضرة صاحب السعادة أحمد لطفى السيد باشا ، حضرة صاحب السعادة
محمود باشا المرجوشى ، حضرة صاحب السعادة محمود باشا غالب ، حضرة صاحب السعادة
على زكى العرابى باشا ، حضرة صاحب السعادة عثمان أنيس باشا ، حضرة صاحب
السعادة حمدى سيف النصر باشا ، حضرة صاحب السعادة عبد الرازق أبوالخير باشا
حضرة صاحب العزة محمد صلاح الدين بك ، حضرة صاحب السعادة محمود فهمى
القيسى باشا ، سعادة أحمد باشا خشبه ، حضرة صاحب السعادة محمد طلعت حرب باشا
حضرة صاحب السعادة صادق حنين باشا ، حضرة صاحب السعادة حامد الشواربى
باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد توفيق عبد الله باشا ، حضرة صاحب السعادة
إبراهيم عبد السيد باشا ، حضرة صاحب السعادة حافظ المنشاوى باشا ، حضرة
صاحب السعادة مدحت يكن باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد شراره باشا ،
حضرة صاحب السعادة أمين عثمان باشا ، حضرة صاحب السعادة أسعد باسبلى باشا
حضرة صاحب السعادة محمد عبد الخالق مذكور باشا ، حضرة صاحب السعادة
صادق وهبه باشا ، حضرة صاحب السعادة إبراهيم طامر باشا ، حضرة صاحب
السعادة عبد المجيد إبراهيم باشا ، حضرة صاحب السعادة مراد وهبه باشا ، حضرة
صاحب السعادة أتربى أبو العز باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد لبيب عطية

باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد مصطفى باشا ، حضرة صاحب السعادة جرجس
انطون باشا ، حضرة صاحب السعادة إبراهيم يونس باشا ، سعادة عبد الحميد
بك سعيد ، حضرة صاحب السعادة محمود فهمى باشا ، حضرة صاحب
السعادة محمد زكى عبد الرازق باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد موسى باشا ،
حضرة صاحب السعادة حسن كامل الشيشينى باشا ، حضرة صاحب السعادة فؤاد
أبازله باشا ، حضرة صاحب السعادة نجيب محفوظ باشا ، حضرة صاحب السعادة
عبد العزيز محمد باشا ، حضرة صاحب السعادة بشرى حنا باشا ، حضرة صاحب
العهزة جول خلاط بك ، حضرة صاحب العزة أميل زيدان بك ، حضرة صاحب
العهزة الدكتور أحمد النقيب بك ، حضرة صاحب العزة السيد بهنس بك ، حضرة
صاحب العزة أحمد حمدى محبوب بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور أحمد
رفاعى بك ، حضرة صاحب العزة محمد سعيد بك ، حضرة صاحب العزة الدكتور
عبد الواحد الوكيل بك ، حضرة صاحب السعادة صبرى أبو علم باشا ، حضرة
صاحب العزة محمد صبرى شبيب بك ، حضرة صاحب العزة صالح سالم هيكى
بك ، حضرة صاحب العزة أحمد الطويل بك ، حضرة صاحب العزة حامد اللوزى
بك ، حضرة صاحب العزة خليل على الجزار بك ، حضرة صاحب العزة عبدالغفار
حشيش بك ، حضرة صاحب العزة يوسف بك الجندى ، حضرة صاحب العزة حامد
بك محمود ، حضرة صاحب العزة محمود توفيق الوكيل بك ، حضرة صاحب العزة
أحمد محمد الوكيل بك ، حضرة صاحب العزة على الزمر بك ، حضرة صاحب
العهزة عبد الخالق زعزوع بك ، فضيلة الشيخ محمد الطواهرى الأستاذ الأكبر
السابق ، فضيلة الشيخ محمد الفحام ، فضيلة الشيخ عبد الحميد الابان ، حضرة
صاحب العزة كامل بك إبراهيم ، فضيلة الشيخ طنطاوى جوهرى وشهرته العالمية
الدولية فى كتابه (أحلام فى السياسة) وندبه فى مؤتمرات دواية .

السيد بك العشرى مدير الشرقية ، أحمد محمود عزمى بك مدير المنوفية ، محمد بك
شعير مدير الغربية ، عبد العزيز بك النحاس مدير الدقهلية ، أحمد مختار حجازى
محافظ مصر ، إبراهيم بك عبد الوهاب مدير اللجنة التشريعية لمجلس الشيوخ ،
الانبا ابرام مطران البلينا ، مدحت يكن باشا ، القمص مرقص سرجيوس ،
سعادة اللواء محمود عزمى باشا وزير الحربية السابق ، اللواء عبد المجيد فريد
باشا ، اللواء أحمد فطين باشا ، اللواء محمود سامى باشا ، اللواء محمود حافظ
رمضان باشا مدير القرعة سابقاً ، حامد باشا الشواربى مدير بلدية اسكندرية ،
إبراهيم بك جلال وكيل محكمة مصر ، محمود محمد السبع بك المستشار ،
سعادة حسن صبرى باشا ، سعادة محمد حسين باشا محافظ اسكندرية الحالى ،
سعادة أمين عمر بك سكرتير دولة النحاس باشا ، فهمى باشا الناضورى ،
الأستاذ أحمد إسماعيل مراقب الإدارة العامة بالمالية ، محمود فخرى باشا ، كامل
بك إبراهيم وزير الزراعة السابق ، الأستاذ عبد الرحمن الببلى المحامى ، حسن
بك فريد للمستشار ، أمين بك حسنى المستشار ، سليم بك زكى المستشار ،
محمد بك علوى الجزار ، حسين سرى باشا وكيل الأشغال ، مصطفى بك فهمى
مدير مصلحة المباني ، الأستاذ عبد الله حسين ، الأستاذ توفيق دياب ، عباس
بك سيد أحمد مدير الفيوم ، عطية بك الناظر مدير المنيا ، عبد المجيد باشا إبراهيم
وكيل الأشغال ، حسن بك حسنى مدير بنها . الدكتور أحمد زكى أبوشادى ،
غبطة الانبا يوانس بطريك الأقباط الارثوذكس ، فخامة حاخام الطائفة الإسرائيلية ،
السيد محمد بن أحمد بن سميح العلوى رئيس البعثة العلوية العربية الجاوية ، المستر
إيدن وزير خارجية إنجلترا ، المستر تشمبرلن رئيس وزارة إنجلترا ، الأستاذ سليم
حسن العالم الأثرى ، الأستاذ عبد المجيد نافع المحامى ، الأستاذ أحمد حسين المحامى ،
صاحب السعادة أحمد مصطفى عمرو باشا ، حضرة صاحب السعادة محمد للغازى باشا .
حضرة صاحب السعادة قلبنى باشا فهمى ، حضرة عبد العزيز بك رضوان

رجال الصحافة والأدب

الأستاذ عباس العقاد ، الأستاذ عبد القادر حمزه ، الأستاذ محمود أبو الفتح
الأستاذ انطون الجميل ، الأستاذ المهياوى ، الأستاذ رمزي نظم ، الأستاذ كريم
ثابت ، الأستاذ محمد التابعى ، الأستاذ حافظ عوض ، الأستاذ توفيق دياب ،
الأستاذ محمد حسين هيكل ، الأستاذ أحمد لطفي السيد باشا ، الأستاذ خليل ثابت ،
الدكتور فارس نمر باشا ، الأستاذ أحمد الصاوى محمد ، الأستاذ عبده حسن الزيات ،
الأستاذ طاهر الطناحى ، الأستاذ سلامة موسى ، الأستاذ محمد يونس القاضى ،
الأستاذ حفنى محمود ، الأستاذ عبد القادر المازنى ، الأستاذ محمد طلى غريب .
السيدة شيزا النبراوى ، السيدة هدى شعراوى ، الأنسة فاطمة نعمت راشد ،
الآنسة زينب الحكيم ، السيدة نظلة الحكيم ، السيدة استر فهمى وبصا ، الآنسة
عليه فهمى ، السيدة قوت القلوب الدمرداشية ، السيدة عيشه فهمى .

المثليين والممثلات والملحنين ، والملحنات

الأستاذ يوسف وهبى ، الآنسة أمينة رزق ، اصطفان روستى ، الأستاذ مختار
عثمان ، الأستاذ بشاره يواقيم ، الآنسة أم كلثوم ، الأستاذ محمد عبد الوهاب ،
السيدة علوية جميل ، الأستاذ نجيب الريحانى ، السيدة فاطمة رشدى ، السيدة
بهيجة حافظ ، السيدة فردوس حسن ، السيدة عزيزه أمير ، الأستاذ جورج أبيض
السيدة دولت أبيض ، الآنسة روحية خالد ، السيدة زينب صدقى ، السيدة فاطمة
سرى ، الآنسة نجاة على ، السيدة زوزو الحكيم ، السيدة زينب شكيب ، السيدة
آسيا ، السيدة ببا ، السيدة مارى كوينى ، السيدة أمينة نور الدين ، السيدة عليه
فوزى ، السيدة بديعة مصابنى ، الأستاذ صالح عبد الحى ، السيدة أمينة محمد ،

السيدة فتحية أحمد ، السيدة راقية إبراهيم ، السيدة سعاد فخرى ، السيدة أمينة شكيب ، السيدة نادره ، الأستاذ عزيز عيد ، السيدة ماري منيب ، السيدة ماري منصور ، السيدة منيرة المهدية ، الأنسة بيا ، السيدة نزهة العراقية ، سنية شوقي ، سعاد عبده ، صفية حلمي ، ماري يوسف ، السيدة فتحية محمود ، السيدة نرجس شوقي ، حكمت فهمي .

نبذة من جفر محي الدين بن العربي في الشجرة النعمانية

مصر لا تزال بارعة ، مع حكامها مخدوعة وخادعة ، ولأنقال الأمور موادة ، حتى يقابل المريح كيوان ، في آخر درجة الليزان ، تخرج من يد آل عثمان ، ويقوم في كظ من السنين ، ويملك أرض العرب ، وأراضي الشام والمغرب ، وفي تسع وهي سنين جفريّة لاهجرية تظهر حركة بيت المقدس مع بني الأفطس وبني الأحمر الأشقر .

وعند فناء ألف الزمان وداهها على فاء مدلول الكرور يقوم مع السبعة الأعلام والناس غفل عليم بتقدير الأمور حكيم وفي زيغ ترمى السكناة بقوس النحاس فيدل على وقوع ذلك ، وقد جاء أوانه والنحاس لا يدري ماهو وتكرر الميات على مصر بالتوالي بالتثليث هكذا م م م فتأمل تجده في ميقاته بعد الحاء القائم وميقاته بعد ع م م فترقبه وذلك في عام تبغ جفريه إذا تثليث ميات مصر يكون القائم بها فاء رحيم بإذن الملك العليم وقيامه بالتأييد على يده يكون الصلاح والظفر والفجاح ويحيي الفلاح وتعمر البطاح وتتم على يديه رابطة الإسلام وخلافة سيد الأنام . ولساثر الممالك الإسلامية وملوكها شؤون وتطورات ادخرناها لوقتها وعند طلبها لمن يهمهم الأمر ، أنظر زهرة مصر في شجرة الصندل المتفرعة من الشجرة النعمانية التي ذكرها محي الدين بن العربي في القرن السابع الهجري أنظر شكل ٥٧ .

صورة الطالع الذي ذكر في ١١ ديسمبر سنة ١٩٣٦ من الأستاذ المؤلف
في مجلة الصباح في العدد ٥٣٣

بماذا يتنبأ الفلكيون؟

الحرب المقبلة ونتائج الاضطراب السياسى القائم

للأستاذ محمد الحريرى البيومى الفلكى

أسبانيا

ستنحل عصبة الأمم وستكون الحرب الأهلية الأسبانية بمثابة الشرر الأول
للحرب بين الدول المتنافسة فى تأييد الفريقين يضاف إليها الخطر الأصفر بين الصين
واليابان وتدخل الشيوعية بينهما واندحارها .

الفاشية

وستلعب إيطاليا وألمانيا أدوارا هامة فى مسألة أسبانيا ، أما فرنسا وروسيا
فستقاومان ، وأما إنجلترا فستتريث وتتحسن علاقة إيطاليا بالعرب .

معاهدات

وتظهر مخالفة ثلاثية ، وأخرى ثنائية وتبطل تعهدات قديمة ، ويكون أول
تصادم بين روسيا وبين ألمانيا وإيطاليا معاً جواً وبحراً .

الحرب المقبلة

وتكون الحرب العامة وشيكة في عام ٣٨ وتشترك فيها معظم أوروبا التي تتساهل مع الدول الصغرى لتخطب ودهاو ويعيب البلاء فرنسا وروسيا وأسبانيا ثم تتحسن أمور أسبانيا في النهاية ، وتعمل مهادنة مع ألمانيا وإيطاليا .

روسيا والصين واليابان

وتقوم حرب أهلية في روسيا فتهلك الكثير ، وتنتهى باستقلال بعض المقاطعات وانضمام البعض لليابان من جهة منشوكو وسيبيريا ، وأخرى لتركيا في جهتها وتفوز الصين اقتصاديا بشيء كثير بعد مصادمات مع اليابان وانحجار منها ، ثم تسوى المسألة بتدخل أمريكا والدول الغربية .

انجلترا ومستعمراتها

وتدخل انجلترا حربا دفاعية عن أملاكها وتفوز بعض هذه الأملاك باستقلال داخلي تضطر إلى قبوله انجلترا ، وذلك بعد ثورات وقتن داخل أملاكها .

شمال افريقيا

وتهب ثورات في المغرب وتونس والجزائر وطرابلس وتخفف الهند من بعض علاقاتها الأجنبية باتفاقيات ومعاهدات في صالحها ، أما ألمانيا فتفوز باسترداد مستعمراتها ، وتنتهى الحبشة تماما ، ويقوى للسلمون الذين بها .

مصر

تعانى مصر من جراء علاقتها بالبحر وتضحي بالكثير من مواردها ولكن
تتصل في النهاية في بعض تفسيرات لغير صالحها في المعاهدة ، ويحصل هرج
داخلي ، وتفكك بعض الأحزاب ، ويجل محالها حزب واحد بأمر شريف بعد
مصادمات دموية .

النهاية

تقوى كلمة الشرق وتنشأ فيه عصبة شرقية وتتوحد كلمة العرب وتتفكك
الشيوعية وتقوى الفاشستية ، وتتطور مسألة فلسطين بما يكون في مصلحتها
ضد إنجلترا وعهد بلفور واليهود .

الخلافة

يمود ذكرى الخلافة بإجماع العالم الإسلامي ، وسيكون مركزها مصر قائدة
الشرق .



الطالع الفلكي النثرى الذى نشر فى جريدة المصرى مترجما عن جريدة
البورص اجبتيان بتاريخ ٢١ يونية سنة ١٩٣٧ عن الحرب العالمية المقبلة عدد ٢٥٢

مصر فى الحرب المقبلة

ننشر فيما يلى ترجمة مقال قرأناه فى جريدة البورص اجبتيان ، وهو عبارة عن
حديث أفضى به إلى محرر فيها محمد أفندى محمد الحريرى الفلكى بالظاهر
الاختصاصى فى العلم بخفايا المستقبل « أى شىء يخبئه المستقبل للعالم » .

فقال إن قراءة النجوم كشفت له عن حوادث رهيبة فهو يتنبأ بالحرب ، حرب
طاحنة لا رحمة فيها ولا هوادة ، حرب تدق طبولها ويشعل أوارها فى نهاية سنة ١٩٣٨ !
وستختفى عصبة الأمم وسواء كانت مصر عضوا فيها أو لم تكن ، فقد أوشكت
خاتمة عصبة الأمم على الدنو ودقت ساعتها الأخيرة كما تحدثنا بذلك النجوم .

ثم قال : ولن تنتهى الحرب الاسبانية عند حد بل إنها ستكون السبب فى
إثارة حرب عالمية وستسعى إيطاليا وألمانيا ، بمساعدة بعض الدول الأخرى إلى
الحصول على مميزات لها فى شبه جزيرة إيبيريا (أسبانيا والبرتغال) وتعترض
فرنسا وروسيا على ذلك وهذا ما يثير الخلاف بين الدول ، أما إنجلترا فإنها تسير الهوينى
فى طريقها نحو الحرب ولأنها ستخوض غمارها فيما بعد ، وسيحصل تكبير فى البحر
الأبيض المتوسط .

وتكون الصدمة الأولى فى أوروبا الشرقية أى بين الروس والألمان فى حرب
فظيمة شواء تستخدم فيها جميع أنواع القتال ووسائله المختلفة من طائرات إلى
غازات إلى جنود برية وقواد بحرية وتمحى مدن من عالم الوجود وتصبح الحياة للأمم
والشعوب إبان الحرب جحima لا يطاق كما أنه سيظهر الخطر الأصفر بين الصين
واليابان والشيوعية بما يزيد الالهيب اشتعالا شرقا وغربا ، وتندحر الصين ثم
تنفق بمساعدة أمريكا وبعض الدول الغربية بعد مدة .

وسئل الفلكي عن الموعد الذي تنشب فيه هذه الحرب ؟ فقال : إنها ستكون في سنة ١٩٣٨ تقريباً ، ولكي تستميل الدول العظمى صفار الدول الأخرى إلى جانبها تعدها بإجابتها إلى ما تريد إذ تكون هذه الحرب كفاحاً في سبيل الحياة أو الموت ولاتأثرت لهما ، ثم تحدث عن الحرب وأهوالها فقال : إن أشد الدول خسارة في هذه الحرب ستكون روسيا وفرنسا وأسبانيا والصين ، فتتغير حدود روسيا ويحدث فيها تعديل هام ، وتجتأحها الثورة فتتقضى على نفوذ الذين يديرون دفة الأحكام فيها الآن وهم ستالين ومحبه ، وتأخذ اليابان جانباً من الصين .

أما أوكرانيا فإنها ستستقل عن روسيا وتصبح دولة قائمة بذاتها ، وتضم بعض المقاطعات السوفيتية على حدود منشوريا إلى هذه البلاد ، أما تركيا فإنها تخرج من الحرب ظافرة وتنشب محلبها في جزء من جلد الدب المسكوفى أى أنها ستحصل على بعض الأراضي التابعة لحكومة السوفيت الآن ، وتخرج بعض المستعمرات البريطانية المستقلة (الدومنيون) على التاج البريطاني وتعلن استقلالها التام عن إنجلترا ، ويشتمل الخامس في صدور البلاد الإسلامية فتهب للمطالبة بحريتها واستقلالها وستطور مسألة فلسطين في هذه الفرصة لمصلحتها ، أما إذا بقيت الهند تابعة إلى إنجلترا واليهود للامبراطورية البريطانية فإنها لن تقنع بذلك إلا بعد الحصول على امتيازات كبيرة جداً ، ثم تكلم عن إيطاليا والحبشة إبان الحرب المقبلة وقال : إن الحبشة لن تتمكن من الإفلات من قبضة إيطاليا التي تأزم مالياً .

وسئل الفلكي عن موقف مصر في الحرب القادمة ، فقال :

ستلحق مصر بعض المتاعب والصعاب في هذه الحرب لأن مصيرها مرتبط بمصير إنجلترا على أن الله سيأخذ بيدها في النهاية إلى طريق الفلاح ثم تعدل بعض اللوادر التي لا ترضى مصر في المعاهدة الانجليزية المصرية الآن ثم قال وستختفى ممالك من عالم الوجود وكما تنشأ ممالك أخرى غيرها وإذا قدر للشيوعية أن تعمر وتبقى

قليلًا فإن النظام القومى الفاشيستي سيمتصها وتتألف من الشعوب العربية كتلة تتحد فيما بينها مما سيكون له أفضل تأثير في رفع قدر الشرق وعلو كعبه وستكون ولايات هذه الحرب عقاباً للأمم الغربية على ما جنت أيديها فيتنفسي فيها الخراب والدمار بالأسلحة نفسها التي أخرجتها مصانعها للتدمير والتخريب وسيبلغ عدد القتلى عشرات الملايين .

ثم رفع الفلكي يديه نحو السماء وختم كلامه قائلاً «إن الله عظيم عادل ذو انتقام» . وستتابع الوقائع الحربية شرقاً وغرباً وجواً وبالمازات المتنوعة في جملة ممالك وجهات اأاية سنة ١٩٣٩ يحصل اندحار كلى للأغالب ، والمغلوب يضطر إلى هدنة حتى يأتي المصلح العام وإلغاء آلات الخراب وتنعم الأرض بمن بقي بعد تقليم شجرة الأرض من الأشواك ، والله الفعالم ، وهو أرحم الراحمين .



صورة الطالع الذي ذكر بمجريدة الجهاد بتاريخ ١٩ يولييه سنة ١٩٣٧ بالمعدد ٢٠٨٧ للمؤلف

تنبؤات فلكي مصرى عن الحوادث العالمية المستقبلية

تجد في البريد الأوروبى تنبؤات كثيرة عن مستقبل الأمم والحالة الدولية ، وقد صدقت نبوءة بعض الفلكيين فى كثير من الحوادث ، وقد رأينا أن نتحف القراء بنبوءة أحد الفلكيين المصريين ، وفيما يلى نبوءة الأستاذ محمد محمد الحريرى الفلكى بالظاهر قال :

نبوءة عن اليابان

نحدثنا الطوابع الفلكية والنجوم بأن اليابان ستزيد أملاكها فى الشرق على حساب السوفيت من جهة منشوريا والصين الشمالية وأن الاضطراب الداخلى لروسيا سيكون سبباً قوياً لتكن اليابان من مطامعها فى الصين

عن الصين

أما الخلاف اليابانى الصينى فتلعب فيه السياسة أكثر من النضال الحربى ، ولكن بعض وقائع محلية تنتهى ببعض مصالح يابانية ترضى بها الصين على مضض وقد تأخذ الصين بعض منافع اقتصادية أخرى لصنع مواد حربية يكتب بها عهد شبيه بمعاهدة وقتية وستساعد الشيوعية الصين ثم لا تلبث أن تندحر من اليابان ، ويحصل انكسار للصين ثم تتدخل أمريكا وفرنسا وانجلترا لمصلحتها .

عن أمريكا

وأما أمريكا فمع عكوفها على الحياد انتظارا للمنافع الاقتصادية فستتحرك أمام مطامع اليابان في التوسع في الشرق الأقصى ، وخاصة في تسيطرها على الأقيانوس الباسيفيكي الذي بهم أمريكا وتعتبره بجزرها المسيطرة عليه وعلى الجزائر الواقعة فيه وسيكون أخذ ورد ، ترجع كل من الدولتين على التناغم مؤقتاً حين مجيء وقت التصادم الحربي المنشود .

البحر الأبيض المتوسط

وأما مشكلة البحر الأبيض المتوسط فلم تحمل بعد ، وهي مع ماتم من التسوية الوقتية أعقد من ذنب الضب فانجلترا وإيطاليا عملتا مسكناً وقتياً في اتفاقهما فيه وكل منهما ترى أحقيتها لامتلاك ناصيته ، تعضد انجلترا فرنسا وتعضد إيطاليا ألمانيا وهذه المشكلة تبقى معقدة حين حلها ضمن مشاكل أوروبا ، والعالم عقب الطامة الكبرى في الحرب العالمية المقبلة التي لا تمتدى سنة ١٩٣٨ ، سنة ١٩٣٩ م كما بينا في بعض طوالنا السابق نشرها في الجرائد .

فلسطين

لا تحدثنا النجوم بانتهاء مسألة فلسطين على الوجه الذي تريده انجلترا فلسطين لن تنقسم وسيحصل تصادم ومتاعب تسوى بوضع الحالة كما هي مع بعض تحسينات مقبولة ظاهراً ، وتجمل تحت إدارة أمير عربي بشروط خاصة ترضية للعرب وقتياً .

اليهود

أما اليهود فتخضع للأمر الواقع وتعديل مسألة المهاجرة حسب وعد بلفور بطريقة لا ترضيهم ولكنهم يسكتون بتذمر ولهم بعد ذلك شأن طويل .

الطالع الفلكي النثرى الخاص بمصر

وحضرة صاحب الجلالة فاروق الأول الملك المحبوب

والذى نشر فى جريدة الجهاد بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٩٣٧ بالعدد ٢٠٩٩

عصر مصر الذهبى فى عهد ملكها المفدى الفاروق

بمناسبة تولى صاحب الجلالة الملك فاروق سلطته الدستورية رأينا أن نستطلع طالع البلاد وما ستلاقيه فى عهد هذا الملك المحبوب فتوجهنا إلى الأستاذ السيد محمد محمد الحريرى الفلكى الشهير بحى الظاهر فتنبأ لنا بالنبوءة التالية .

تنبأ : مواقع النجوم والأفلاك على أن عصر الفاروق بالنسبة لما قبله هو عصر ذهبى براق تتطلع إليه كثير من العيون والأحداق ، ففيه تهدأ المعارضة أولا وتلتئم الأمور بين الوزارة والعرش الكريم ، ويحصل تغيير فى وظائف السراى الملكية بشكل مغاير لما سبق . وأما رياسة الديوان الملكى فستنفذ إرادة جلالة الملك لرجل كل القلوب تتجه إليه وهو خارج عن الأحزاب وله سابقة فى التضحية وفصل الخطاب ، يحصل تغيير فى الوزارة وسيكون أخذ ورد وإمساك وشد يئن فى بعض مناسبات ، ويخلو من الجوّ شخصان بارزان وتظهر أشبال وفدية جديدة تملأ كراسى عديدة وسيكون ضغط مالى يعكر بعض الأعمال العامة ثم ينصلح الحال ويطيب للفلاح المال بحسن إدارة وزير المال ، ويظهر سعد العاطلين والعمال ، وتنفك أزمة التدريس ، ويرضى عمال الإدارة والبوليس ، ثم تهيج الهيجاء فى مبادئ حزبية

دهاء ، فيها غموض وجلاء ، ودنوّ وعلاء ، ولكل داء دواء ، والـكفانة بعد جهد جهيد ، تنجو من المتاعب في جو شديد ، والله هو الرحمن المجيد .

أما وصول الفاروق المفقدي إلى القطر المصري ، في يوم الأحد ٢٥ يوليو سنة ١٩٣٧ في منتصف الساعة السادسة صباحاً فهذه من محاسن الأقدار إذ أن هذه الساعة هي الساعة الأولى السعيدة من كوكب الشمس وهي سلطنة الكواكب والسعد والرخاء والمظمة وبسط الملك من شؤونها كذلك سيكون الفاروق المحبوب وسيكون سلطانه على العالم الإسلامي كسلطنة الشمس على سائر الكواكب ، وأما اختيار يوم الخميس ٢٩ يوليو سنة ١٩٣٧ لأداء اليمين الدستورية في الساعة التاسعة صباحاً فهي منة من الله على المصريين يجب أن يشكروا الله عليها ، كيف لا وهذا يوم الخميس كوكب المشتري وهو السعد الأكبر وتلك الساعة هي ذروة مجد المشتري فهذا منتهى البشرى لحسن العلاقة والمحبة بين الحاكم والمحكوم ، وفيه يتم القرآن السعيد بذات الشرف المجيد ، جعل الله عصر الفاروق المفقدي لمصر خيراً وبركة على المصريين خاصة وسائر العالم الإسلامي عامة ما

محمد محمد الحريري

الفلكي بالظاهر وقارئ الكف والوجه



سوانح صوفية للمؤلف

حرف الألف

ألف لها ألف الفؤاد لأنها	وصف الحبيب سمت بكل معاني
أحدية وثرية قدسية	ولها الغنى من وصفها يا عاني
ولها الهوى العالى الذى مافوقه	يا ذا هوى بهوية المتفان
خذ وسمها دع رسمها ياملها	فى الملك سر كنزه الإنسان
أواه آه من طلاسما التى	طوبى لعبد حلها ببيان
وأنا الشكى الباكي من الوله الذى	أضنى فؤادى كثرة السبحان
هذى شهودى فى وجودى يافى	قل مخلصاً الله يارحم
أنا أخذتى مخصوصة منصوصة	مشهورة فى سورة العمران
أنا مغرم أنا مرغم أنا نائر	بيد الهوى فى ساحة الوهان
ألف ألف بنورها الأكوان	أطوى الورى بمعالم الإحسان
وأرى الوجود بعين مرآتى التى	فيها مظاهر رمزها الإنسان
والكل فى عيني هباء غائب	فى مرتبة فانى أنا الروحانى
لا جسم لارسم إن كان الشهود به	عين. وغين وذاك الكثر أعيانى
إن قلت أول قيادى آخره ظاهر	وباطن السر بانتزیه سبعان
بمحمد ارحم عبيدك الحريرى الذى	ماضل عنك وما أطاع الشان
وبسر سيدنا الحسين أعوذ من	شر الخلائق إنسها والجان
وبأخته ذات المناقب زينب	ونفيسة ذات الندى الهتان
أكرم بهم وأصولهم وفروعهم	نور الهدى ومعالم الإحسان

قصيدة نهج التوسل

ألقاها المؤلف على ضريح جده سيدي علي نور الدين البيوي في مولده سنة ١٢٤٣

ياسيداً شهد الأنام بعلمه	منى إليك تحية ياسيدا
ياخير من ساد الشيوخ بفضله	وطوى المقامات العلا وتفرّدا
قطب حباه الله أعظم رتبة	فاق الأنام بعزمه وتأيدا
ختم إذا استفسرت عن آياته	حاز الولاية للنهاية وابتدا
شيخ حماء الله سيد عصره	ساطان أهل الجذب ساد فوحدا
غوث إذا ماشوهدت نفحاته	سطعت لها أنوار قدس سرمدا
فك القيود عن العبيد المذنبين	ن وكم أجار المستغيث من الردا
كم ذا أطاع المنكرين بسره	حتى غدوا للناس نوراً مرشداً
كم من مرید قد دنا بعلومه	علم الحقائق في العلوم وشاهدا
ياخير من جاء المسىء رحابه	فهنا المطا وهنا الوفا والسوددا
عرج لبحر محتواه جواهر	ولآلى وقائس وزمردا
قم واغترف من فيضه أنواره	فالكل يمنح والسعيد من اهتدى
هذى ببحور النور فانهض للهدى	واغم عطايا للأحبة تشهدا
هذا الذى أمّ الفحول رحابه	مستمطرين من المواهب والندا
يا كعبة الزوّار يانور التقى	يا ابن الكرام سليل آلِ محمدا
هذى ضيوفك قد أنوا لرحابكم	فانظر إليهم بالقبول مؤيدا
وبسر سيدنا الحسين فعوذ من	كل الخلائق خيرهم ومن اعتدى
وبأخته ذات المناقب زينب	ونقيسة أم العلوم المنجدا
أكرم بهم وأصولهم وفروعهم	أصل التقى فيض المطا نور الهدى

قصيدة المؤلف لجدّه الشيخ البيومي

في مولده سنة ١٣٤٥ هـ

يانور هدى في الأماكن شاعا	لازات نبراماً لنا لما
بك يهتدى في المبهات من الأمور	رو إليك يرجع في الشؤون تباعا
قد كنت فينا هاديا ومحققا	وجليس حق مرشداً نقاعا
وحليف صدق في المراتن كلها	ومنقباً آياته استطلاعا
كم من أصول دُونت ببراكم	للمستضيء بها فنعم يراعاً
أكبر بقباب طاهر خطراته	ماضى العزيمة شأنه الاقناعا
قل للمؤمن في الحقائق إننا	لم نستطع مدحا سوى الإلماعا
هذى شمائلكم غدت مشهورة	والكل فيها أجمعوا إجماعا
حنى إليك تحية قلبية	ياخير من وفى الحقوق وراعا
لازلت ذخرا للأحبة موثلا	(يانور هدى في الأماكن شاعا)

وقال متوسلا أمام الضريح الحسيني

نور الحسين من المقام يلوح	وبروضه المسك الزكى يفوح
إني حسبت عليك فانظر حاجتى	ياكثر فضل بابيه مفتوح
إني أتيت لبابكم متوسلا	فصلى أرد وخاطرى مشروح
بأييك لانتترك نزىلا جاءكم	فالحير منك طلى الملا ممنوح
وبأملك الزهراء كن لى منقدا	من كربة منها الفؤاد يبوح
وبزينب بنت البتول توسلى	فقامها بين الورى بمدوح

إليك يا زين العابدين تصرعى فالعقل طاش من العنا والروح
ونفيسة ذات المعلوم الطاهره فهي الفهيمية في القلم والالوح
وبيضة الزهراء فاطمة التي قد صورت بكال وجه صبح
فأقل عثاري يا حسين بحقهم واصفح عن الذلات أنت صفوح
ثم الصلاة على النبي وآله من جاءنا بالحق وهو نصوح

وأنشد المؤلف بصوته في ذكر السادة البيومية في المولد الحسيني من نعمة البياتي

طاب السماع وهبت السمات وتواجدت في حانها السادات
سمعوا بذكر حبيبيهم فتهتكوا خلعوا العذار ودارت الكاسات
طربوا وطابت باللقا أرواحهم كتبوا فباحث منهم العبرات
شربوا شراب الصفا لما صفوا سكروا فلاحت منهم حالات
زاد الغرام بهم وفي أحشائهم حرق وفي أكبادهم جبرات
ظهرت عليهم من بواطن سرهم نفحات صدق كلها راحت

وأنشد أيضاً بصوته في مجلس ذكر جامع في المولد النبوي :

فؤادي بربع الظاعنين أسير يقيم على آثارهم وأسير
ودمعي غزير السكب في عرصاتهم فكيف أكف الدمع وهو غزير
وإن تباريحي بهم وصبايتي لمن رواح في الحشا وبكور
أحن إذا غنت حمام مكة ويفزع قاي نحوم ويطير
وباليت شعري عن محاجر طيبة وعن أغلاس روضهن نضير
وأسمع في سفح الحجاز عشية بكاء حمامات لمن هدير
فيا جيرة الشعب اليماني بحقكم صلوا أو مروا طيف الخيال يزور
بمدتم ولم يبعد عن القلب حبكم وغبتم وأتم في القواد حضور

وأنشد المؤلف في المولد النبوي أيضاً في مجلس ذكر بعد صلاة الفجر

يا من تجلى على العباد بحسنه	أنت الرقيب على القلوب القاسيه
جاءت إلينا في شمائل حسنها	فمحت بيهجتها قلوبا واهيه
يادلها يا جماها يا عيونها	قوموا لها وتشفعوا لي في أمره
إني فنتيت بحبها في خدرها	حكم القضاء فاقروا كتابيه
يا من تجلى على العباد بفضله	هنا سلاما مع قلوب راضيه

وأنشد في مولد السيدة زينب رضى الله عنها من نعمة العشاق :

عيون ولكن نورهم رباني	وسر إلى ذاك الجلال رمانى
فلا تنكروا سر الشهود فانه	لسر إلى قلبي الضعيف العانى
فيها أيها البدر المهيمن في الورى	سلام عليك سلام عبد قانى
ويا أيها النور الذى مابعده	نور أجب لوعة الولهانى

وقال تحت قبة سيدنا الحسين في مجلس صفا بعد صلاة العصر :

جمال الوجه مع طهر النفوس	كقنديل تدلى من شمس
وروح هفتت في أرض نور	تهيم صباية حول الكؤوس
فصيحوا ثم قولوا ياندامى	هلوا شاهدوا هذى العروس
إذا رنت العيون إلى سناها	فهللى ثم كبر للرئيس
ولا تلك واقفاً في قيد كون	فذاك الشأن معبود المجوس
هناك أبحر للروح تعلو	ممدات إلى كل النفوس

وقال في التنزيه القدسي إثر مباحثة مع بعض الأحاباب في العينية والغيرية

تأدب أيا قدس في حضرة القدس	فما كل مشهود يميز بالحس
وابق مع الأكوان في مشهد الفنا	فان بقاء الحس مرآة للشمس
ونزه إلهاً قد تجلى لخلق	فما كل معلوم يواجهه بالحس
فشمس تجلى الحق في أفق خلقه	كنهر اس نور منه للأمر في همس
وما الأمر إلا منتهى سبحاتنا	فكيف يكون الحال والأمر في لبس
فعاين وشاهد ليس مائتم موصف	فليس شهود الخلق للحق في حبس
تأدب أيا قدس في حضرة القدس	فما كل مشهود يميز بالحس

وسأله شخص عن المودة فقال :

إن المودة صدق ميل القلب إلى الرفيق معبراً عن حب
فاقرن فعالك بالبشاشة يافتي كي لانكون مضاد قول الرب

وقال في اسم آه على أثر اعتراض شيخ الإسلام على من ذكر به من
الشاذلية سنة ١٩٢٢م بالمولد الحسيني وهو التوشيح الذي لحقه الشيخ علي محمود للقري
المصري المشهور وذاع صيته على نعمة النهاوند المعجبية هي ومواله على طريقة مواويل
أهل صعيد مصر ولكن تلحين المؤلف كان نغمته المعجم .

يانديمي فه بآه إن آه	أحرق قلبي الشجى مما اعتراه
هي سر رمز أمر ساري	فاستلوا ذا الذكر من بالاسم فاه
حيث أبدت حسن كنز باهر	تيمنا في هوى اسم الإله
فعميون باكيات شاخصات	لو درى العاذل ما بي قال آه
ليس لي سند ألوذ بقربه	غير حب المصطفى لي خير جاء

وأعقبه بالموال الآتى : بناء على طلب أحد الصعايدة فى نفس المجلس :

ما السرى آه أخذوك الضنا ياقوت لانت زمرد ولا الماس ولا ياقوت
فقات الآه آه أنا اسمى فى العلامثبوت تعرفنى أفراد قلايل حطهم فى الذات
ولهم أنين متصل فى حضرة الجبروت

وقال عقب مشهد أنس بالذات المحمدية فى خلوته بمنزله بالباب الأخضر خلف
الضريح الحسينى من نعمة الرهاوى التى يحبها الجان :

يا كوكب فى سماء اللطف فيه مكتوب سر الوجود والشهود واللى فهم محبوب
ياقرة الذات يامن فى الوجود مطلوب إن قلت حادث فلا أ كذب بأقوالى
وإن قلت أصلى قديم جاء الخطاب مر بوب

وقال فى نفس المعنى من نفس النعمة :

يا كوكب الذات يا حادث فى شبه قديم يا مظهر الحق يا آيه رهوف ورحيم
يا محمد يا محمد يا معنى ألف لام ميم أنت عيونى أنت فنونى من السر المصون آواه
عرفت معنى حديث رمزك بذوق سليم

وقال موال فى الجلال من نعمة الصبا :

فردوس جمالك لعاشاك نعيم وسلام ورفيع جلالك رفع لأهل النرام أعلام
والعادل البحت ماله عندنا حيله نور الجلال لكل العاشقين ظاهر
كيد الجهول لا يفيد بأبيها اللوام

وقال فى معنى الإنسان

هذى الخلائق كلها الإنسان فادرس معانى قبضة الديان

واشرب كؤوس الشرح من صافى الصفا ودع الدعاوى فى الهوى يا جان
فالحق مرآة لكل مشاهد فاقراً فنون الوجد يا حيران
وارو أحاديث الغرام بلوعة كيما تكون مولها وجداف

وقال فى الإخلاص على أثر ورود خطاب من أحد أصدقائه :

يا صورة الحب يا ممنوح بخلاصك عنوان جوابك عليك شاهد بإخلاصك
عين تجت تحت روض أنفاسك سر الشهود لكل العالمين ظاهر
أقسم بيس أنا من ضمن حراسك

وغنى من نعمة الحركة فى حال سكر محمدي ذاتي ما يأتى :

خذ لقاى من العيون أمانه فهو من سحرها يخاف الخيانة
واطلب السلم والى سلا ح الحرب عنها فإنها فتانه
واستعزلى منها الرقاد فمبنى أرقى وهى لم تزل وسفانه
وأدر لى منها سلافة خمر فهى من خمر نورها ملائنه
هى سكرى وما سقوها ولا يكن دون شرب من ذاتها سكرانه
عاذل لامننى فيك فجرد سيف عينيك واقطعن لسانه
لو رأيتك فى القيامة تزهو لتركتنا رضوانها والجنانه

وقال لأحد الطالبين :

ادن منى وللهعالى تعالى إن علمى عن العليم تعالى
كل علم أساسه الدين يعلو للهعالى ونوره يتللا
اترك الزيف واتبع كل هدى يورث للره فى المسير اعتدالا
سلم الأمر فى شؤونك تغنم واتبعنى وخلّ عنك الجدالا

وقال هذا التوشيح وهو يطوف حول جامع السيدة نفيسة رضى الله عنها مع
بعض الإخوان وكانت من نعمة الحجاز كار :

روّقى الدن ياهند واسمفينا وامزجى الراح بالروح روّحينا
واغدقى الخمر فى فؤاد ولّو قد تزاخت عليه الشجوننا
رددى الكاسات وأسمعيه لغاها عله عند السماع يبيننا
وأشهديه روض فيض بهاء لقؤاد قد فنيت فيه الشؤونا
واقذفه فى بحر حب سنّاك وارأفى ياهند بالمحبينا
وقال عقب متاعب ودسائس فى أعماله الحكومية :

صاح صبرا إذا الأيام جارت جدد العزم إذا ماقواك خارت
فذاك سرّ فيه العقول حارت فسلم لسلمى وسر حيث سارت
واتبع رياح القضا ودر حيث دارت

وقال عقب انفراج هذه الدسائس :

اشرب كوؤوس الصفا حيث طابت واتبع الشمس إذا ما الشمس بانّت
واتبع القوم فى فيانى التجلى والزم الصمت إذا ما العين ضامت
فذاك سرفيه العقول حارت فسلم لسلمى وسر حيث سارت
واتبع رياح القضا ودر حيث دارت

وقال فى مجلس محياء صوفى على العمود من نعمة الصبا :

خبرنى عن لحاظك كم أصابت من مقاتل
وارحمى أسرى غرامك إن سهم الحب قاتل
تكتمين الحب عنى والهوى بادى الدلائل

إن في عينيك سحرا ياله من سحر بابل
فيه إحياء وقتل ياله محي وقاتل

بحمد الله تعالى تم طبع كتاب (تنزلات الأمر في جفر العصر)
مصححاً بمعرفة
أحمد سعد علي

أحد علماء الأزهر الشريف ورئيس لجنة التصحيح

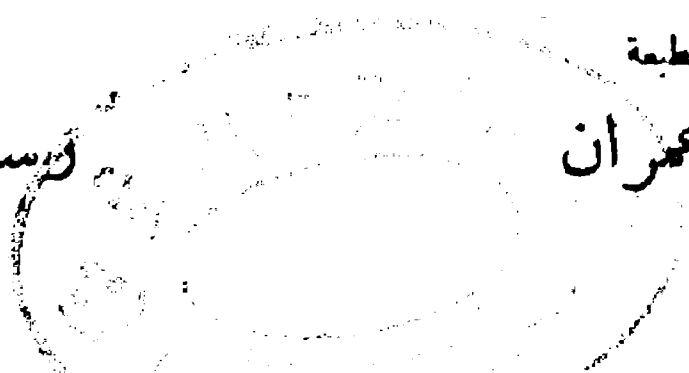
[القاهرة في يوم الاثنين ٢١ رجب سنة ١٣٥٦هـ / ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣٧م]

مدير المطبعة

ملاحظ المطبعة

رستم مصطفى الحلبي

محمد أمين عمران



تقريظ

حضرة الشيخ محمود محمد الفلكي

صاحب مجلة طوابع الملوك

اطلعت على كتاب [تنزلات الأمر في جفر العصر]
لحضرة الأستاذ الفاضل السيد محمد محمد الحريري البيومي ،
فألفيته سفرأ عظيماً ، مبنيّاً على قواعد جفرية وحرفية ،
غاية في الدقة والاتقان ، متتبّعاً فيه طرق الشيخ الأكبر
محيي الدين بن العربي ، وابن أبي طامعة ، والإمام جعفر
الصادق .

ولا يستغرب ذلك من مثل الأستاذ الحريري ، فهو
من خلاصة الدوحة النبوية العلوية الهاشمية ، بل هو
عميد بيت سيدي علي البيومي وحفيده ، وخير من نسج
على منواله ، وأخرج للناس درر أقواله وأفعاله ما

محمود محمد

الفلكي

من المؤلف

إلى حضرات السادة القراء

من أراد قراءة : وجهه ، أو كفه ، أو عمل طالع فلـكـي
أو جفري ، يرسل خمسين قرشاً مصرياً لطالع أو قراءة
نصفيه ، تحريرية « بكراسة » ، وجنيهاً مصرياً للطالع
المطول ، مع إرسال صورة وجهه ، أو كفه بالبصمة ، أو
الفوتوغرافيه ، مع ذكر تاريخ ميلاده ، وابتداء زواجه أو
عمله إن كان حصل أو بالنفي .

وفي الحال ينظر طلبه ويعاد إليه الجواب برجوع
البريد .

ومن يحضر بنفسه فقراءة اليد ٢٠ قرشاً واليدين
٣٠ قرشاً ، والوجه ٣٠ قرشاً وذلك شفويًا لا تحريراً .

ولا يلتفت إلى طلب غير مصحوب بالقيمة ؟

محمد محمد الحريري الفلكي

بمصر شارع الظاهر ، أمام البوستان

حارة وهبه مشرقى نمرة ١٠