

حِكَايَاتُ

حُرُوفِي المُلَوَّنة

3

ح ج

تأليف: وفاء الحسيني
رسوم: طارق العسلي





خ



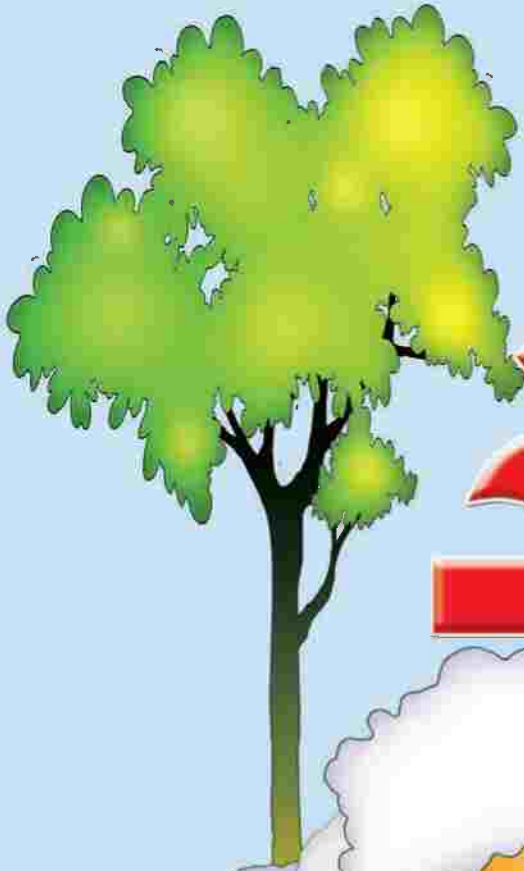
خ



خ



خُرُوفٌ وَغُرَابٌ



ح



ح



خي



خو



خا



أَتَى الرَّبِيعُ بِالْخَيْرِ إِلَى حَدِيقَةِ مَنْزِلِنَا.
خَرَجَتِ الْحَيَوَانَاتُ وَالطُّيُورُ مِنْ مَخَابِئِهَا.
اخْتَارَ الْخُرُوفُ شَجَرَةَ الْخَوْخِ. وَقَفَ
تَحْتَهَا يَأْكُلُ الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ. أَمَّا الْغُرَابُ
الْخَبِيثُ، فَقَدْ خَطَفَ طَعَامَ الْفِرَاحِ.



رَأَاهُ
الْخُرُوفُ





خ



خ



خ



رَأَاهُ الْخُرُوفُ. فَكَّرَ، كَيْفَ يُعِيدُ الطَّعَامَ

إِلَى الْفِرَاحِ. قَالَ: يَا صَاحِبِي الْغُرَابُ،

هَلْ صَوْتُكَ جَمِيلٌ كَشَكْلِكَ؟!

افْتَحَرَ الْغُرَابُ بِنَفْسِهِ. فَتَحَ فَاهُ،

فَسَقَطَ الطَّعَامُ الَّذِي خَطَفَهُ عَلَى الْأَرْضِ.



ح



ح



ح



ح

أَسْرَعَتْ
الْفِرَاحُ

ح





خَا



خُ



خُ



أَسْرَعَتِ الْفِرَاحُ تَلْتَقِطُ الطَّعَامَ بِفَرَحٍ.

أَمَّا الْخُرُوفُ، فَكَانَ يَصْرُخُ فَرِحًا:

شَكْلُكَ قَبِيحٌ مَا ع... مَا ع

صَوْتُكَ نَعِيقٌ مَا ع... مَا ع

خ - خُ - خِ خَا - خُو - خِي



دَ



دَ



دَ



«دَبْدُوبُ» فِي الْحَدِيقَةِ





دي



دو



دا



دَخَلَ «دَبْدُوبٌ» إِلَى حَدِيقَةِ الْعَمِّ مَسْعُودٍ.

شَاهِدَ دَلُوءَ مَاءٍ، فَتَقَدَّمَ نَحْوَهُ لِيَشْرَبَ.

قَالَ مَدْهُوشًا: لَا يَوْجَدُ مَاءٌ دَاخِلَ

الدَّلُوءِ، بَلْ أَرَى قُرْصَ عَسَلٍ شَهِيٍّ.



لَا



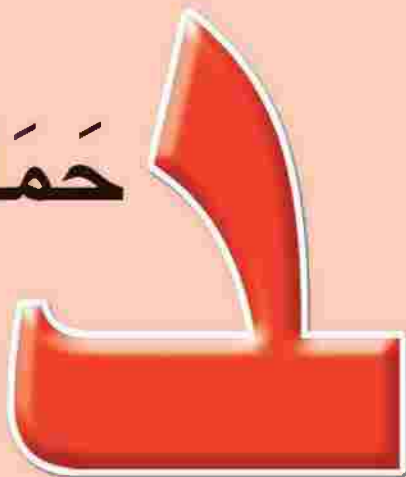
لَا



لَا



حَمَلْ «دَبْدُوبُ»
الْقُرْصَ





دي



دو



دا



حَمَلَ «دَبْدُوبٌ» الْقُرْصَ وَأَرَادَ الْهَرَبَ.

رَأَاهُ النَّحْلُ فَتَبِعَهُ، وَبَدَأَ يَقْرُصُهُ.

صَرَخَ «دَبْدُوبٌ» مِنْ شِدَّةِ النَّدْبِ:

أَخ... أَخ... ابْتَعدُوا عَنِّي...



لَا



لَا



لَا



صَرَخَ «دَبْدُوبٌ»
مِنْ شِدَّةِ الْخُذُوبِ





د



د



دَا



أَنَا لَا أَحِبُّ الْعَسَلَ... أَنَا لَا أُرِيدُ الْعَسَلَ.

دَخَلَ يَوْمًا دَبْدُوبٌ حَدِيقَةَ الْعَمِّ مَسْعُودٍ

وَجَدَ قُرْصَ الْعَسَلِ تَأَلَّمَ مِنْ لَسَعِ النَّحْلِ

د - دُ - دِ دَا - دُو - دِي



ذَ



نُ



ذَ



«ذَكي» في الغابة





ذِي



ذُو



ذَا



ذَاتَ صَبَاحٍ، ذَهَبَ «ذُكِّي» إِلَى الْغَابَةِ.
 سَمِعَ أَصْوَاتًا مُخِيفَةً. تَذَكَّرَ أَنَّ فِي الْغَابَةِ
 ذِيَابًا وَثَعَالِبَ. شَعَرَ «ذُكِّي» بِالْخَوْفِ،
 فَقَرَّرَ الْعُودَةَ إِلَى الْبَيْتِ. لَكِنَّ ذَاكِرَتَهُ
 خَانَتْهُ فِي اكْتِشَافِ الطَّرِيقِ الصَّحِيحِ.



لَا



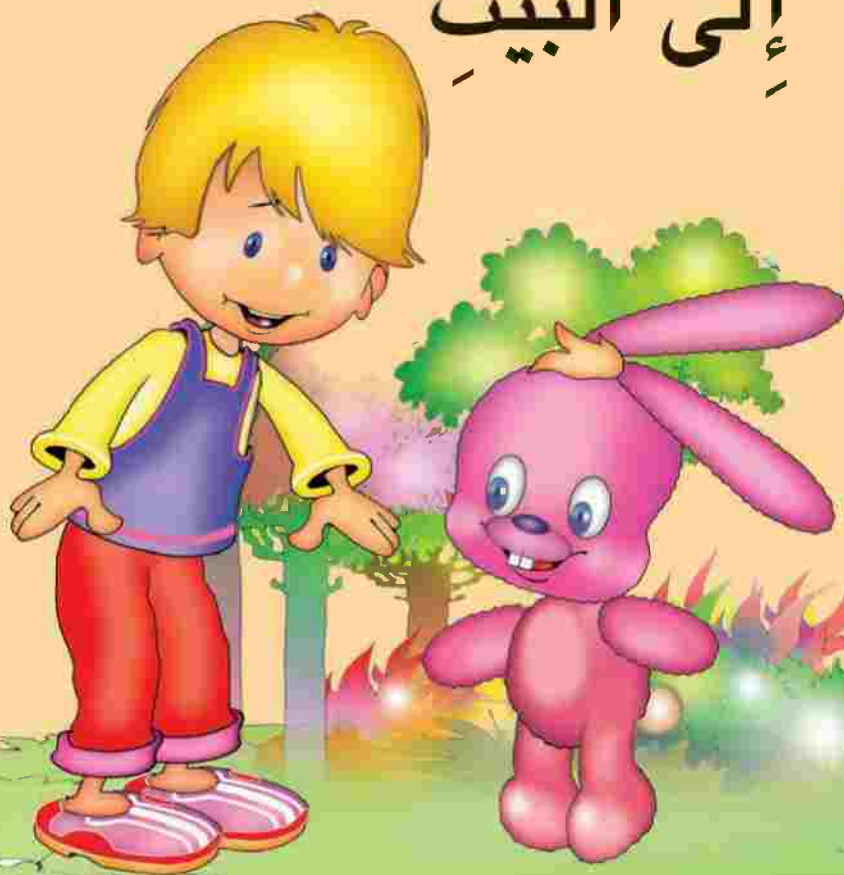
ذ



لَا



سَأْخُذُكَ
إِلَى الْبَيْتِ





ذِي



ذُو



ذَا



قَالَ «ذِكِّي»: إِذَا، أَنَا ضِعْتُ. سَمِعَهُ

أَرْنَبٌ، كَانَ يَتَلَذَّذُ بِأَكْلِ جَزَرَةٍ. قَالَ:

لَا تُعَذِّبْ نَفْسَكَ، فَإِنَّا سَأَخُذُكَ إِلَى الْبَيْتِ.

تَمَسَّكَ جَيِّدًا بِذَيْلِي وَاتَّبَعْنِي. مَدَّ «ذِكِّي»

ذِرَاعَهُ، وَأَمْسَكَ بِذَيْلِ الْأَرْنَبِ، وَانْطَلَقَا.



ذِي



ذِي



ذِي



أَمْسَكَ بِذِيلِ
الْأَرْنبِ





ذِ



ذو



ذَا



عِنْدَمَا وَصَلَ «ذُكِي» إِلَى بَيْتِهِ، شَكَرَ الْأَرْنَبَ،

وَقَدَّمَ لَهُ غِذَاءً لَذِيذًا وَمِيَاهًا عَذْبَةً.

لِلطِّفْلِ يَقُولُ الْأَرْنَبُ وَحْدَكَ لِلْغَابَةِ لَا تَذْهَبِ

النُّزْهَةُ مِنْ غَيْرِ كِبَارٍ أخطار... أخطار...

ذ - ذُ - ذِ ذَا - ذو - ذِي

حكايات

حروف في الملونة

3

5-8 سنوات

خ د ز

تسع وعشرون حكاية مخصصة للأطفال، قبل دخولهم الى المدرسة بمساعدة الأهل، من عمر (3-6) سنوات. وبعد دخولهم الى المدرسة بمساعدة الأساتذة والأهل من عمر (6-8) سنوات. يتعرف الصغار من خلال هذه الحكايات إلى أشكال الحروف حسب موقعها في (أول الكلام - الوسط - وفي آخر الكلام). كما يتعرفون إلى أصواتها الطويلة والقصيرة وطريقة لفظها.

أهداف حكايات حروف الملونة: كل حكاية تبدأ بحرف من حروف الأبجدية. ويكون الحرف باللون الأحمر في (أول الكلام - الوسط وفي آخر الكلام). تهدف هذه الحكايات إلى تنمية قدرات المتعلم وتطوير مهاراته في مجال المحادثة والقراءة والإملاء، وذلك من خلال التركيز على الرسوم، وعلى الحروف عموماً، والحروف الحمراء خصوصاً، والتي تجذب انتباه الطفل، وتسهّل عليه اكتساب حروف اللغة العربية وضوابطها اللفظية والتدرج منها إلى قراءة الكلمات ثم الجمل وإملائها وتوظيفها في التعبير.

حكايات حروف الملونة: هي مادة تعليمية تتناول موضوعات متنوعة ومتعددة وتربوية. تبدأ بالإصغاء الى الحكاية من قبل الأهل، ثم الحوار والمحادثة، تليها القراءة والإملاء...تجدر الإشارة أخيراً إلى أن أسلوب الأهل أو المربي هي التي تحكّم نجاح تعلم الأطفال أو فشلهم، وهي التي تُطلّق الطفل الى عالم المطالعة الرحب، وتجعله يُقِيل على القراءة، لا أن نقرأ له.

دار «كتاب سامر» للطباعة والنشر ش.م.م

لبنان - بيروت - الروشة - بناية شمس - الطابق الخامس | هاتف: 809303 - 809302 - 809301 - 809300 1 961 +

فاكس: 808281 - 862800 1 961 + | ص.ب: الحمرا 113-5248 | Email: darkitabsamer@hotmail.com

© جميع حقوق الطبع والنشر والتأليف والرسوم محفوظة لدار «كتاب سامر»



www.darsamer.net

الطبعة الثالثة: 2018