

# مكاننا في الكون

## *Our place in the Universe*

إن قصة علم الفلك من القصص التي يمكننا من خلالها تطوير فهمنا لمكاننا في هذا الكون، في الوقت الذي تقل فيه أهميتنا به بشكل تدريجي. حالما نصبح في مركز الكون، سنجد عالمنا قد أصبح مجرد نقطة سوداء وسط هذا الكون الشاسع.

لطالما انشغل الإنسان بالنجوم على مدار التاريخ، ليس فقط بمجرد سرد حكايات عنها وإحاطتها بقدر كبير من الأهمية، ولكنه استخدمها كذلك في أغراض علمية مثل حساب الزمن. على سبيل المثال، كان المصريون القدماء يعلمون اقتراب موعد موسم فيضان نهر النيل عندما كانوا يشاهدون ظهور نجم الشعرى (سيروس)، وهو أكثر النجوم لمعاناً وإشراقاً في السماء، قبل الفجر بوقت قليل. وعلى الرغم من ذلك، هناك فرع مهم آخر من الأفكار القديمة، ألا وهو علم التنجيم، الذي شهد المحاولات الأولى التي شكلت نظرتنا لمكاننا في هذا الكون.

كان فكر المنجمين القدماء قائماً على فكرة أن السماوات هي مرآة الأرض؛ حيث رأوا أن حركات كل من الشمس والقمر والكواكب السيارة بين النجوم الثابتة التي تُعرف باسم الأبراج لا تؤثر

### الخط الزمني

1608م	1543م	150م
رسم كيبلر المدارات في صورة قطع ناقص، بدلاً من الدوائر، وهذا ما وضع لنا في النهاية حركة الكواكب.	نشر كوبرنيكوس فكرته وقال إن الشمس هي مركز الكون.	أيد كتاب المجسطي للعالم الفلكي بطليموس وجهة النظر التقليدية التي تقر بأن الأرض هي مركز الكون.

بالضرورة على ما يحدث على الأرض، ولكنها تعكسها. ومن ثم، إذا وقعت مجاعة كبيرة في فترة تزامن كل من كوكب المريخ وكوكب المشتري (أي في حالة قرئها من بعضهما البعض في السماء) في برج الثور، فمن الممكن أن نتوقع حدوث حدث مشابه في حالة اقتراب هذين الكوكبين ومحاذتهما معاً في هذا البرج مرة أخرى. والأهم من ذلك، أنه لم يكن من الصعب التنبؤ بحركة الكواكب بشكل كامل. ومن ثم، إذا كان بإمكانك التنبؤ بحركاتها، فيمكنك التنبؤ بالأحداث التي يمكن أن تحدث مستقبلاً على الأرض.

## الأرض مركز الكون

«هذا الكون الشاسع الذي نعيش فيه يبدو كحبة من الرمال وسط محيط شاسع.»

كارل ساجان

لقد كان التحدي الكبير إذن هو التوصل إلى نموذج يتسم بقدر من الدقة يكفي لتفسير حركات الكواكب. وقد أعادت الفكرة التي كانت سائدة وقتئذٍ والتي كانت تقر بأن

الأرض ثابتة في الفضاء معظم الفلكيين القدماء (فنحن لا نشعر بحركتها بأي حال من الأحوال). وفي ظل عدم وجود أي تلميحات أو معلومات ولو بسيطة عن حجم الكون، فقد افترض أولئك العلماء أن القمر والشمس والكواكب والنجوم الأخرى تدور في مسارات دائرية وبسرعات متفاوتة، وبهذا الشكل تنتج لنا الحركات التي نراها ظاهرة في السماء (انظر المربع، انظر ص 12).

ولسوء الحظ، لم يقدم النموذج القائم على فكرة أن الأرض محور الكون، على الرغم من بساطته الجذابة، تنبؤات دقيقة. فسرعان ما غيرت الكواكب من مساراتها المتوقعة في السماء، مما دفع علماء الفلك إلى تقديم العديد من التخمينات التي لم يكن منها فائدة لتصحيح هذه الفكرة.

1929م

وضع هايل أن الكون يتوسع — وهذا هو أساس نظرية الانفجار الكبير Big Bang Theory.

1924م

وضع إدوين هابل أن السدم الحلزونية عبارة عن مجرات منفصلة تبعد عنا بملايين السنين الضوئية.

1781م

قام ويليام هيرشل بعمل أول خريطة لدرب النبتة، وهي التي عرضت مجرتنا في صورة سطح مستوي من النجوم.

وقد بلغ هذا النموذج ذروته في القرن الثاني الميلادي من خلال عمل عالم الفلك اليوناني المصري بطليموس في الإسكندرية. لمزيد من التوضيح، تصور هذا العالم في كتابه العظيم،

المجسطي، أن الكواكب

تدور في مسارات دائرية

تسمى أفلاك التدوير،

والتي تقع مراكزها

حول مدارات الأرض.

إن النموذج الذي قدمه

بطليموس، والذي أيدته

الإمبراطورية الرومانية

ومن خلفها من

المسيحيين والمسلمين،

استمر لما يزيد عن ألف

عام. واهتم علماء الفلك

المعاصرون إلى حد كبير

بتعديل وتحسين طرق

حساب حركات

الكواكب أملاً منهم في

تعديل المعاملات

المتنوعة لهذا النموذج

وتحسين الأمور التي

يمكنه التنبؤ بها.

## حركات الكواكب

بوجه عام، تنقسم الكواكب في سماء الأرض إلى مجموعتين: الكواكب «الدينا»، مثل كوكبي عطارد والزهرة، وهي التي تدور في مدارات حول الشمس في السماء، لكنها لا تبتعد أبداً عنها ومن ثم تظهر دائماً في الغرب عقب غروب الشمس، أو في الشرق قبل شروق الشمس. على الجانب الآخر، هناك الكواكب «العليا» - وهي المريخ والمشتري وزحل وأورانوس ونبتون، وهي كواكب تسير في مدارات تجعلها تلف حول السماء بأكملها، ويمكن أن تظهر على الجانب الآخر من السماء المواجهة للشمس. بيد أن حركة تلك الكواكب تكون معقدة بسبب الحلقات الارتجاجية، إنها الحلقات التي تظهر عندما تبطئ تلك الكواكب حركتها وتعكسها بشكل مؤقت ناحية الشرق، وهذا ما يجعلها تنحرف عن مسارها أمام النجوم قبل أن تواصل في النهاية مسارها المعتاد. إن تلك الحركة الارتجاجية كانت أعظم تحدٍّ لنماذج النظام الشمسي القائم على أن الأرض مركز الكون، وقد أوضح بطليموس هذا الأمر بأن وضع الكواكب العليا على مدارات داخل مدارات عرفت باسم أفلاك التدوير. أما في النظام الشمسي القائم على أن الشمس مركز الكون، كان من السهل للغاية تفسير هذه الحركة الارتجاجية باعتبارها من الآثار الناجمة عن تغيير وجهات النظر نظراً لأن الأرض ذات الحركة الأسرع حلت محل أحد الكواكب العليا.

## الشمس مركز الكون

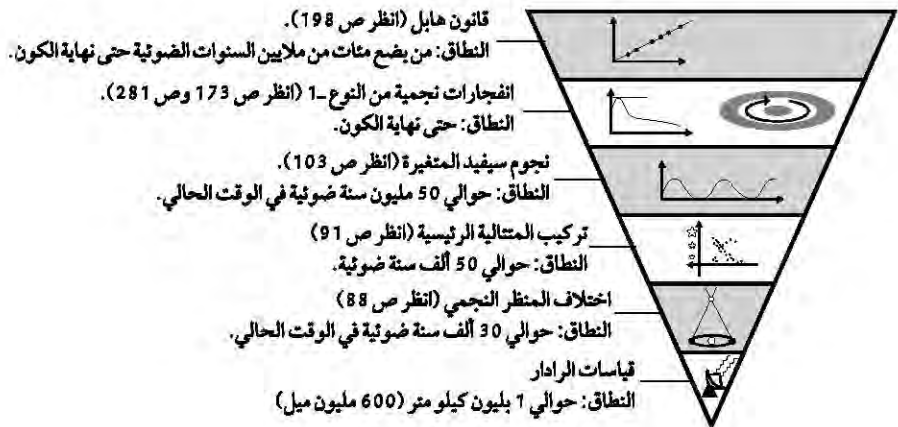
مع بزوغ فجر عصر النهضة الأوروبية، بدأت وجهة النظر طويلة الأمد التي قامت على أن الحكمة القديمة لا يمكن قهرها من حيث الانهيار بين المفكرين في عدد من المجالات، وبدأ بعض علماء الفلك في التساؤل عما إذا كان نموذج بطليموس الذي أقر بأن الأرض هي مركز الكون صحيحًا أم لا في الأساس. في عام 1514، ألف الكاهن البولندي نيكولاس كوبرنيكوس كتابًا صغيرًا يعرض فيه إمكانية تفسير الحركات الملحوظة لكل ما هو في السماء بناءً على الفكرة التي تدور حول أن الشمس مركز الكون. لمزيد من التوضيح، ووفقًا لهذه الفكرة، فإن الأرض ليست سوى مجرد كوكب ضمن الكواكب العديدة التي تدور في مسارات دائرية حول الشمس، وأن القمر فقط هو الذي يدور في مداره حول الأرض (إنها النظرية التي قدمها بالفعل العديد من الفلاسفة اليونانيين القدماء). بدأت فكرة كوبرنيكوس تترسخ بعد نشر أهم كتبه والذي تم نشره عقب وفاته، إنه كتاب «ثورات الأجرام السماوية On the Revolutions of the Heavenly Spheres» في عام 1543، يبيد أن المدارات الدائرية التي تحدث عنها مثلت عقبات عندما تعلق الأمر بمدى دقة التنبؤات. ولم يتم التوصل إلى حل لهذه المشكلة حتى جاء عام 1608 الذي قدم فيه عالم الفلك الألماني يوهانس كبلر نموذجًا جديدًا قال فيه إن المدارات تتخذ شكل القطع الناقص، وهذا ما نجم عنه حل غموض حركات الكواكب. لقد نفى عالمنا من موقعه في مركز الكون.

وسرعان ما أدرك علماء الفلك أن الثورة الكوبرنيكية أدت إلى التقليل من مكانتنا في الكون بشكل أكبر. فإذا كانت الأرض تتحرك من جانب إلى آخر على مدار واسع وشاسع، فمن المؤكد أن تأثير المنظر (أي التحول الظاهري للأجسام القريبة عند النظر إليها من منظور مختلف) لا بد أن تؤثر على أماكن النجوم؟ إن حقيقة عدم إمكانية رؤية المنظر، حتى في ظل وجود أدوات المراقبة الجديدة كالتلسكوب (انظر الصفحة 16) تشير ضميرًا إلى أن النجوم كانت بعيدة للغاية بشكل لا يمكن تخيله - أي أنها ليست مجرد أجسام كروية مضيئة تدور حول النظام الشمسي،

ولكنها شمس بعيدة قائمة بذاتها. والأكثر من ذلك أن التلسكوبات كشفت عن عدد لا حصر له من النجوم غير الظاهرة وغير المرئية، كما أوضحت أن النطاق القديم لدرب التبانة مكون من سحب نجمية كثيفة.

## الكون الأكثر اتساعاً

في أواخر القرن الثامن عشر، بدأ علماء الفلك في وضع خرائط لبنية وهيكل مجرتنا، المستوى المسطح من النجوم (والذي اتضح فيما بعد أنه عبارة عن قرص ثم شكل حلزوني - انظر ص 208) الذي كان من المعتقد أنه يضم الخلق كله. في البداية، كانت الأرض محظوظة مرة أخرى نظرًا لمكانها القريب من مركز المجرة، ولم يتم التأكد من موقعنا الحقيقي في نظامنا الشمسي حتى القرن العشرين - وهي فترة تقرب من 26 ألف سنة ضوئية قضيناها في جزء يصعب ملاحظته إلى حد ما في درب التبانة. وبحلول ذلك الوقت، نتج عن تطور فهمنا للنجوم، والذي كان من ضمنه معرفة القياسات الدقيقة لمسافاتنا (انظر ص 245) أنه حتى شمسنا لم تكن بهذا القدر من الخصوصية والتميز. بعبارة أخرى، إنها في واقع الأمر مجرد نجم قزم أصفر اللون يشرق من خلال النجوم البالغ عددها 200 بليون نجم أو أكثر في مجرتنا.



يتم استخدام مجموعة كبيرة من الطرق والأساليب المختلفة لقياس مسافات الأجسام الفلكية القريبة والبعيدة. وعبر تاريخ علم الفلك، كان التقدم درجة على سلم هذه المسافات غالباً ما يكشف لنا عن أدلة حول الكيفية التي يمكننا من خلالها اكتشاف الأجسام الموجودة على الدرجة التالية.

هناك تحول هائل أخير حدث في نظرتنا الكونية في عام 1924، عندما أوضح عالم الفلك الأمريكي إدوين هابل أن «السدوم الحلزونية» التي نشاهدها في مختلف أنحاء السماء كانت في الواقع أنظمة نجمية بعيدة بشكل لا يمكن تصوره. وأن مجرة درب التبانة، التي تشكل جزءاً ضئيلاً للغاية منها، في حد ذاتها مجرد مجرة من ضمن مجرات لا حصر لها في هذا الكون (انظر ص 220) - والتي ربما يساوي عددها عدد النجوم الموجودة في مجرتنا والمثورة في كل مكان من هذا الكون الشاسع (انظر ص 244). ومن المحتمل ألا تكون هذه هي نهاية القصة: فهناك أدلة متزايدة على أن كوننا نفسه الذي نعيش فيه قد يكون مجرد كون واحد من عدد لا حصر له من الأكوان الموجودة في البنية التي لم يتم سبر أغوارها بعد والمعروفة باسم العالم المتعدد (انظر ص 298).

## الفكرة الرئيسية

**كل اكتشاف جديد يُضائل من مكانتنا في هذا الكون**