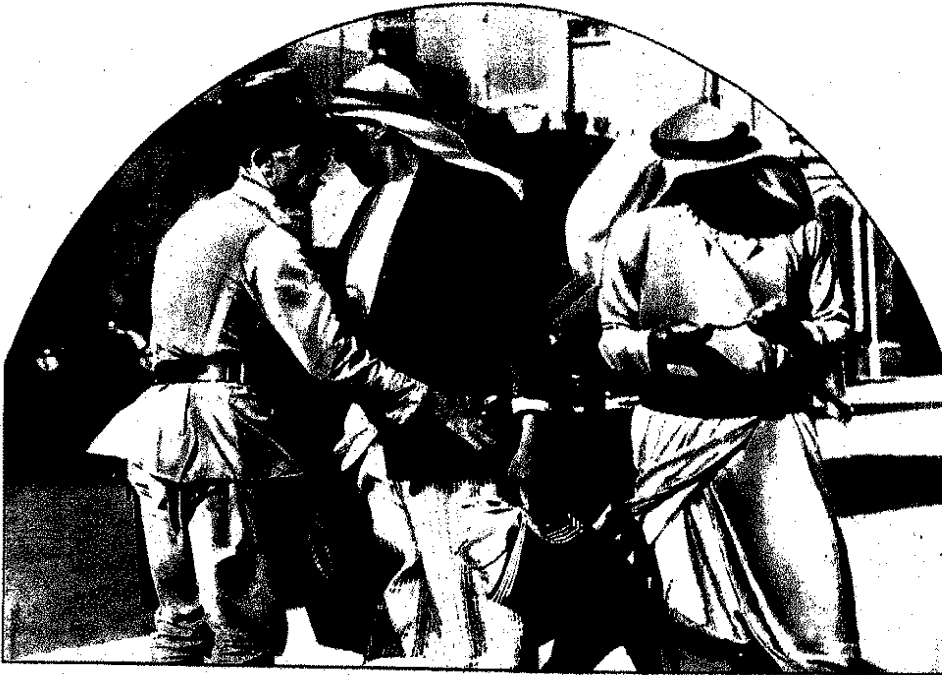


الاضطرابات الدموية المفجعة في فلسطين



تفاقت الحالة في فلسطين على اثر حدوث حوادث القدس المفجعة شافاً دل على ان الفتنة التي جرتها تلك الحوادث في اذيلها لم تكن وليدة ساعات معدودة بل جاءت نتيجة مباشرة لضغائن ما فلتت تنمو في النفوس في السنين الاخيرة لاعتقاد العرب ان الصهيونية لا ترمي إلا إلى اكتساح الديار الفلسطينية ونشر لوائها على زبوعها فلما حدثت حوادث القدس المعروفة تطايرت شرارتها إلى تلك النار الكامنة فاندلعت من اقصى البلاد إلى اقصاها ونحن نكتب هذه السطور والانباء لا تزال تترى علينا بوصف هول تلك الهزرة البشرية العظيمة لطف الله سبحانه

تفتيش اوشاهي

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام أحد رجال الجندرية في مدينة يافا يفتش وطنين عربيين من سكان البلاد لئلا يكون متهمسلاًح (تصوير زخاري)

اليهود النازحون

أما الصورة التي الى اليمين فتمثل جماعة من اليهود الذين شدوا ركبهم وزحوا عن قراهم ليسانوا شر الاضطرابات التي وقت فيها بعد ما غدوا بلا مأوى (تصوير زخاري)



شخصيات العالم

في اسبوع

تفنه مرة اخرى
المسيو دومرج

بمضى المسيو دومرج رئيس الجمهورية الفرنسية فصل الصيف في ضاحية « رامبويه » في القصر الخاص برئيس الجمهورية ولكنه يذهب الى باريس من حين لآخر بالسيارة ليرأس مجلس الوزراء عندما يجتمع برئاسته ويقال ان الحكمة في ذلك أنهم وجدوا انه عندما يذهب الرئيس الى باريس بالسيارة لا تتكبد الحكومة سوى نفقة « البنزين » الذي تستفده سيارته وحدها في حين انه لو ذهب الوزراء الى رامبويه لتكبدت الحكومة نفقة « البنزين » الذي تستفده عشر سيارات لان عدد الوزراء الفرنسيين عشرة

الارشودوق اوتو

لا يخفى ان المرحوم الامبراطور كارل امبراطور النمسا السابق خلف ولياً للعهد يدعى الارشودوق اوتو الذي ما فتى انصار أسرته يطالبون بحقه في عرش المجر وقد بلغ الارشودوق اوتو السادسة عشرة من عمره فقررت والدته الامبراطورة زينا ادخاله جامعة لوفان ليتلقى فيها علومه العالية وقد اعتاد الارشودوق اوتو أن يحاطب « بصاحب الجلالة » ولا سيما من اخوته واخواته وهو لا يتناول الطعام الا وحده وله غرفة خاصة يستقبل فيها زواره، وحاجب خاص من واجباته ان يرافق « صاحب الجلالة » في غدواته وروحاته

وكان يلى على رئيس ديوانه جميع مخاطباته ورسائله الرسمية والشخصية ولا يدعه يحط كلمة واحدة ما لم يكن قد أملاها عليه بنفسه وكان رئيس الديوان اذا كتب كتاباً بالمعنى الذي يريده جلالته رفعه اليه لينال منه موافقته عليه فيتناول القلم ويبدل كل لفظة من ألفاظه بدون أن يس المعنى الاصلى

المستر كوليدج

شرع المستر كوليدج رئيس الولايات المتحدة السابق في نشر مذكراته في المجالات الاميركية وهي تتناول سيرته منذ حداثة وقد اشتهر المستر كوليدج بشدة اقتصاده وتوفيره وخصوصاً فيما يتعلق باموال حكومته وبلاده ومن ذلك انه لما انتهت مرة اجازته الصيفية واراد أن يعود الى مقر منصبه في واشنطن اكب هو بنفسه على حزم حقائبه ورزم حاجياته بمساعدة قرينته وسكرتيره وكان اذا رزم رزمة وزادت فتلة « الدويارة » عن حاجته عقد القطعة الزائدة عقداً صغيرة وادخلها في داخل الربطة عوضاً من أن يقطعها فلا تعود

المستر سنودن

فاز المستر سنودن وزير المالية البريطانية الحالى بتحقيق ثمانين في المائة من المطالب الانجليزية في مؤتمر التعويض الذي عقد أخيراً في مدينة الهاي ببولندا. والقراء يذكرون انه لما وضع المستر سنودن ميزانية حكومته في وزارة العمال في سنة ١٩٢٤ قيل عنها يومئذ انها خير ميزانية عرفتها إنجلترا حتى ذلك الحين وتمت عقبة المستر سنودن من أرق سيدات إنجلترا التملعات وهي تساعده في عمله مساعدة عملية عظيمة وكثيراً ما تؤدي له وظيفة « السكرتير » ويروي ان صديقاً لها ذهب يوماً لزيارة المستر سنودن فقال له خادم الدار لا أعلم يا سيدي هل يستطيع الوزير مقابلتك الآن لانهما يشتعلان بوضع الميزانية فقال الزائر ومن تعنى بقولك « انهما » فقال الخادم « الوزير والمستر سنودن يا سيدي »

اللورد بلغور

أرسل اللورد بلغور الوزير البريطاني الكبير وصاحب وعد بلغور الصهير الذي أدى إلى وقوع الاضطرابات الاخيرة في فلسطين تلعرافاً الى الدكتور وايزمان زعيم الصهيونية الاكبر يؤيد فيه وعده المذكور وقد اشتهر اللورد بلغور بضعف ذاكرته. ومن آخر ما روته عنه الصحف الانجليزية في هذا الصدد انه ذهب يوماً الى المطعم مع جماعة من أصدقائه وهو يحمل مظلة بيده فلما جلس الى المائدة قال لهم ان هذه المظلة ليست لي وقد استلفتها من احد أصدقائي ولذلك جلبتها معي الى هنا لثلا أنساها سم وضعها تحت قدميه لكي يتذكرها عند ما يفرغ من طعامه فلما انتهى من أكله نهض وانصرف تاركا المظلة في مكانها

الملك حسين

من أبناء قبرص ان جلالة الملك حسين ملك الحجاز الاسبق شرع في كتابة مذكراته عن المدة التي قضاها ملكاً على بلاد الحجاز ومن المأثور عن الملك حسين انه كان لا يسمح لوزرائه وكبار موظفي حكومته بالانقطاع عن أعمالهم في الاعياد بحجة ان الاعياد جملة الاطفال لا للرجال

URODONAL

اورودونال

من يرغب ان يبقى شابا
وتجنب امراض الروماتيزم
والنشوة في الاعصاب ووجود
الرمل في الطحال يجب أن
يزيل الحامض البولي الزائد.
هذا السم الذي في الجسد
ويعالج نفسه بانتظام



ضد
الحامض البولي . الروماتيزم
النقطة . الحصوة
يغسل الدم والكبد
والمفاصل
ويذيب الحامض البولي
معامل شاتيمونه بياريس

بواسطة الاورودونال

الوكيل العام في مصر: جاك م. بينيش - ٢٣ شارع الشيخ أبو السباع - مصر
يبيع في جميع الاجزائات ومحازن الادوية

مآلة فلسطين عقب وقوع الاضطرابات فيها



مراصة الطرق في فلسطين

لما سادت المآلة في فلسطين من جراء الاضطرابات التي وقعت فيها ورأت السلطات البريطانية أن قواتها العسكرية للرابطة فيها لا تكفي لاعادة النظام ان نصابه أرسلت تجلب المدد من مصر ومالطة ليهلها بسرعة مدمشة . والصورة التي الى اليمين تمثل جماعة من الجنود البريطانية يحرس احدى الطرق الموسمية



مكتب التلغراف والبريد في القدس كم من مآلة في خارج فلسطين خفتت قلبها خوفاً وجرحاً على مصير من يقطن في الديار الفلسطينية من أفرادها أو أقاربها فكان يديهياً أن يبادر هؤلاء الى تسكين روعها بافادتها عن أحوالهم . والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل احتشاد السكان في أحد مكاتب التلغراف والبريد ليرسلوا أنباءهم الى الذين يهمهم أمرهم أما على جناح البرق أو البعازر. وقد أقدم الحرس على المكتب لمنع الاعتداء عليه



وحدات بريطانية تحافظ على النظام

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام منظر إحدى الفصائل الانجليزية التي بست في مدن فلسطين وقراها لحفظ النظام ورد كل اعتداء يقوم به أحد الفريقين المتخاصمين على الفريق الآخر (هذه الصور من تصوير فخاري)



فتيش اطفال عند باب يافا

على أثر توالي الاعتداءات في فلسطين بست الحكومة رجالها في الساحات والطرق في منافذ المدن والقرى ليقتشوا كل ماير سبيل . والصورة التي هنا تمثل بعضاً منهم وهم يقتشون بعض السكان من اليهود

اجتماع الوفد المصري السياسي الكبير



عقد الوفد المصري يوم السبت الماضي اجتماعاً كبيراً في القصر الملكي لبحث المسائل التي تليق بالامانة التي ائتمن بها اليه من قبل حكومة مصر. وقد تمت الصلح اليومية على نس هذه الخطبة وتزى كلاماً عنها في غير هذا المكان . والصورة التي فوق هذا الكلام أخذت قبيل بدء الاجتماع وقد حضر المجلس دولة مصطفى النحاس باشا ورئيس الوفد وجلس الى يمينه معالي حمد الباسل باشا وكيل الوفد والاساذ محمد بك وحيد الايوبي وجلس الى يساره معالي مصطفى النحاس باشا . أما الصورة التي في الدائرة فتشمل دولة النحاس وهو يلقي خطابه .



مظاهرات اوسنج في بيروت

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام موكب المتظاهرين في بيروت عند مروره أمام الجامع الكبير في طريقه الى سراي الحكومة . وقد اخلقت بيروت وسائر المدن اللبنانية والسورية متأجراً احتجاجاً على حوادث فلسطين



بيروت تنتصر لتشيقيتها فلسطين

ما كادت أنباء الاضطرابات الخطيرة تداع في الديار السورية حتى هاج لها الوطنيون وماجرو فمدوا الاحتجاجات ورددوا الاحتجاجات الى الراجح العليسا وأقاموا المظاهرات . وهذه الصورة تمثل المتظاهرين أمام سراي الحكومة في بيروت

في اجتماع الوفد المصري السياسي

لسماع خطبة دولة مصطفى النحاس باشا في الموقف الحاضر

ملاحظات ومشاهدات وزكريات

زامبوني الدكتور

واذ أقبل السنيور زامبوني محرر جريدة « الامبريزالي » الإيطالية ولم يجد نفسه محلاً بجانب طاولة الصحفيين فقفز إليها وجلس فوقها متربها فقال أحد الصحفيين المصريين « إيه التلده من

النقاشى بك والميكروفون

قبل بدء الاجتماع اقبل بعضهم على الاستاذ محمود بك فهوى النقاشى عضو الوفد المصرى يسألونه هل جهر السراق بالآلات المكبرة للصوت (الميكروفون) فاجابهم على الفور قائلاً : « كلا فان صوتنا مرفوع » النحاس باشا والماء

ولما احتل دولة النحاس باشا منبر الخطابة أرادوا أن يوصلوا إليه اثناء ملو بالماء ليشرّب منه في أثناء تلاوة خطابه ولما لم يعلموا كيف يشقون للابريق طريقاً في وسط ذلك الزحام الشديد علقوه بحبل طويل رمى اليهم به فرائش كان جالسا فوق السراق فحمله الى حيث كان المنبر الذى وقف عليه النحاس باشا ولما وصل اليه أدلى بالحبل الى ان صار الابريق بين يدي مامون افندى الربدى سكرتير بيت الامة فتناوله ووضع على المنبر اسعاف المعنى عليه

واغشى على بعض الحاضرين من شدة الزحام وضيق منافذ الهواه وكان بينهم واحد على مسافة قريبة من منبر الخطابة فطلب النحاس باشا من بعض المحيطين به ان يحموا اليه ما بقى أمام دولته من الماء لاسعافه وانعاشه ثم التفت الى الذين كانوا يمتنون بالمعنى عليه وقال لهم بعطف ظاهر ان ينقلوه الى خارج السراق ليسترد قواه في الهواه الطلق حيلة لطيفة

وكان من الصعب على تلك الالوف المكثدة بعضها فوق بعض أن تحبس انفاسها في اثناء الخطابة ولما تمدر على دولة النحاس باشا اسكات الهاتفين والمتحمسين في أحد جوانب السراق التفت الى الذين كانوا جالسين بجوار المنبر وقال لهم : « شوفوا انتم ساكتين ازاي . انا مبسوط متكم وعلشان كده ساوجه اليكم كل كلامى » فصفقوا مبتهجين فظن الآخرون ان الرئيس قام بكلام لم يسموه فسكتوا وفاز دولة الخطيب بمرامه

اذكروا

ولما وصل النحاس باشا في كلامه الى الفقرة التى أورد فيها عبارته عن الحوادث التى حدثت أثناء الانتخابات فى سنة ١٩٢٥ وقال اذكروا اذكروا ! صاح أحدهم من آخر السراق فى الوقت عينه قائلاً « ليحى النحاس باشا » فكان اتفاقاً غريباً لم يتالك دولته عن الضحك له

تحت افوق » فقال له آخر « دى دكتور انور يا سيدى » ولا يخفى ان « الامبريزالي » هي لسان حال القا شتى في مصر

أم المصريين

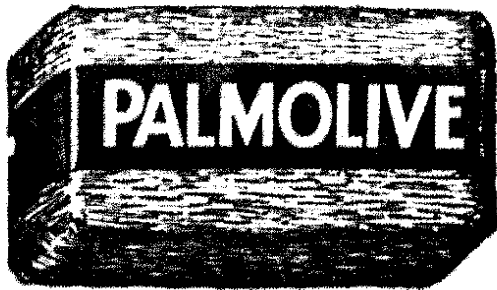
وبينما كان الحاضرون يتطلعون الى صورة سعد الكبيرة التى حلى بها السراق سرى بينهم همس بأن صاحبة العصمة أم المصريين تطل عليهم من سطوح « بيت الامة » فتناولت نحوه الاعناق واشترابت الانظار ودوى المكان بصوت واحد « ليعنى أم المصريين » ثم كانت عاصفة من التصفيق الشديد (بقية المنشور على صفحة ٧)



صابون بالمؤليف

المصنوع من زيت الزيتون النقي

زيد الوجه الجميل جمالا ويحسن كثيراً منظر الوجه الذى ليس يجميل لأنه يعطيه حلالة وروتقاً وبهاء



الوكلاء والمستودع

الشركة المصرية البريطانية التجارية

مصر ٣٣ شارع سليمان باشا

(توفيس بك مفرج)

في الاسكندرية

١١ شارع سعد زغلول باشا



الجول

الجول هو احدى علامات الضعف الظاهرة جداً . لماذا لا تجرب لبضعة أسابيع السناتوجين - الذي يجدد بطريقة آجازها العلم - القوة والصحة في الجسم والاعصاب ؟

اكثر من ٢٤٠٠٠ طبيب اوصوا باستعمال السناتوجين كدواء مقو جداً في حالات الجول والضعف العام والايضا الخ . كن قويا وصحيح البنية بواسطة

SANATOGEN

الدواء القوي الحقيقي
يساع في جميع الاجراضات

ذكرى سعد

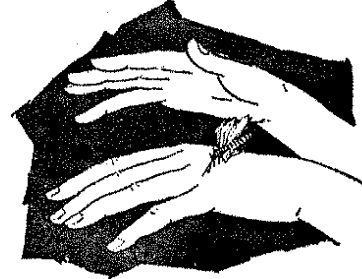
وبعد ما أصفت أم المصريين الى خطبة النحاس باشا قليلا شعرت بأنها لم تعد تقوى على النظر الى ذلك المنبر الذي طالما تدفق منه سحر سعد وسيل بيانه على سامعيه فعادت الى داخل الدار وعيناها مملوءتان بالدموع الحارة على فقيدها العظيم فودعتها الجماهير المحتشدة بأن هتفت قائلة « لحي شركة سعد في جهاده » ثم هتف لها النحاس باشا بملء صوته فردد الحاضرون هتافه

سعد وخطبه

وعلى ذكر سعد باشا نقول انه كان يعد معظم خطبه كتابه ولكنه كان يطرح الورق جانبا في كثير من الاحيان ويرتجل مايسن له قوله في الظروف التي يكون يخطف فيها ولكنه في هذه الحالة كان يطلب دائما من مندوبي الصحف ان يطلعوه على خطبته قبل نشرها لئلا يوردوا فيها عبارة لا تطابق احدى عباراته المرتجلة تمام المطابقة

الاستاذ دياب

وما كاد دولة النحاس باشا ينتهي من خطابه ويعود الى مكانه حتى صاح الحاضرون : « نريد دياب دياب » فاعتلى الاستاذ محمد توفيق دياب منبر الخطابة وارتجل خطبة أنت عليها الصحف اليومية



في حالي اللدغ أو اللسع

استعمل الزمبوك حالا

الزمبوك ضروري في حالات لسع الناموس والمكشبات والنمل والذباب والدود والمقارب الخ... جميع المواد السامة تزول بسرعة بواسطة الزمبوك هذا المرهم النباتي النادر وهو يتغلب على التهييج الناشيء من اللدغ وكذا الورم وهو يمنع الالتهاب والقرحات

الزمبوك لا يتسفن مطلقا كالمراهم العادية الاخرى. الزمبوك امن من علاج للاكربما والحكة والاقدمام المتقرحة والحرارة الواخزة والقرحات والبواسير الخ . يباع في جميع الاجرأخانات ومحازن الادوية بـ ٧ قروش ونصف و ١٥ قرشا ونصف العلبة خال من السموم الحيوانية

الزمبوك

كل شئ فكه ومفيد تجده في
« كل شئ »



الاسمنت الاحمر

اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا عمرة ٤ - تليفون عمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين عمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

رئيس الوزراء

في طريقه الى العاصمة

بعد ما أقام دولة محمد محمود باشا
رئيس مجلس الوزراء في الاسكندرية
أياماً عقب موصلته الى هذا القطر من
أوروبا رأى أن يمضي أياماً في العاصمة
لينظر في مهام منصبه التي تترتب
عليه هنا وليرأس اجتماع حزبه في
مساء السبت الماضي . والصورة التي
ألى اليسار تمثله مطلقاً من نافذة
« الصالون » الذي أُلحق بالقطار
الذي أتته من الاسكندرية الى
العاصمة وهو يجاهد بمنأى من
مواطني وزارة المالية



الرئيس بين الاسكندرية والعاصمة
تمثل الصورة التي الى اليسار دولة
محمد محمود باشا عند دخوله محطة سيدي
باجر بالاسكندرية ليستقل القطار
الذي أتته يوم الجمعة الماضي من
الاسكندرية الى العاصمة . وقد
ظهر خلف دولته سمادة حسين صبري
باشا محافظ الثغر . أما الصورة التي
الى اليمين فتتمثل القطار الملحق لدولة
رئيس الوزراء عند وصوله الى محطة
طنطا وقد أساطت به الجماهير
لتحية دولته



الوسطول الفرنسي في المياه السورية
زار ميناء طرابلس الشام أخيراً جناب الاميرال فييرا الفرنسي على ظهر مدرعته
السبابة «لامون بيكيه» تاكرم رلاة الامور الفرنسيون والمليون ولادته وأقدموا
له حفلة شاي أنيقة في حديقة دار البلدية . وقد أعدت الصورة التي فوق هـ . د . ا
الكلام من خلال تلك الحفلة

المولد النبوي الشريف في باريس
احتفل المسلمون في باريس بيوم المولد النبوي في جامع باريس حفرة مندوب
الجمالات العربية الاسلامية . والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل سمادة محمود طري
باشا وزير مصر المفوض في باريس والى يساره مولاي يوسف سلطان المغرب الالقي
الاسبق والى يمينه تقي قادور بن هريط واثنين امام باب الجامع مع جمهور المسلمين

هل كانت هناك محاولات للائتلاف

في دار فتح الله بركات باشا — في هيو فندق سان استفانو بالاسكندرية —
كيف اجتمع سعادة حمد الباسل باشا بمعالى خشبة باشا ومعالى جعفر ولي باشا

حمد باشا بدون أن أحييه لاتي لم أشأ أن أحييه
فلا يرد عليّ التحية كما حدث مع غيرنا في أحوال
أخرى ثم استأنف خشبة باشا سيره الى «الكازينو»
فنهض ذلك الرجل وأسر الى حمد باشا بما قاله له
خشبة باشا وما هي إلا دقائق قلائل حتى
عاد خشبة باشا فمر بالصالون مرة أخرى
فقال له الرجل المذكوران حمد باشا
يقول انه ليس من الذين يسون أصول
اللباقة معا اشتدت الحسومة السياسية
فتقسم منه خشبة باشا عندئذ مصافحاً
فنهض حمد باشا ورد له السلام بأطيب
عنه ثم جلس كل منهما بجانب الآخر
يتبادلان أطراف الحديث في التوقف
السياسي الحاضر ومرّ بها بعد قليل
معالى جعفر ولي باشا وكان ذاهباً الى

المذكور نقطة نقطة وعند هذا الحد وقفت المساعي
التي بذلت لدى فتح الله باشا

وقد ذكرت بعض الصحف اليومية ان سعادة

على أثر الخطبة السياسية الجامعة التي خطبها
دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء في حفلة
الشاطي بالاسكندرية في اليوم التالي لوصوله الى
مصر من أوروبا رأى بعض من الاحرار الدستوريين
من أصدقاء معالى محمد فتح الله بركات
باشا عضو الوفد للصري أن يزوروه
ويتجادلوا واياهم أطراف الحديث في
الموقف السياسي الذي نشأ بعد خطبة
دولة رئيس الوزارة

ووقع اختيار من ذكرنا من
الاحرار الدستوريين على معالى فتح الله
باشا لئيبين جوهرين : أولها ان معاليه
كان في مقدمة العاملين في سنة ١٩٢٦
على بناء صرح الائتلاف ، وثانيها
انهم عهدوا فيه من سعة الصدر وطول



الاناة ما جعلهم لا يترددون
في ان يكونوا البادئين
بزيارته في داره بالزمالك
ومن غرائب الصدق
أن فتح الله باشا كان يصي
فصل الصيف في مزارعه
في منية المرشد بعيداً عن
الجو السياسي المكهرب
ولكنه قدم العاصمة قبل
خطبة محمد محمود باشا بأيام
ليستشير الاطباء في مسألة



في أهل الى البين : معالى
فتح الله بركات باشا

في أهل الى اليسار : معالى
احمد خشبة باشا

الى البين : معالى جعفر
ولي باشا

الى اليسار : سعادة حمد
باشا الباسل



«الكازينو» فدعاها خشبة
باشا الى الاضمام اليها ففعل
فبسط لها حمد باشا وجهة
نظر الوفد المصري بسطاً
صافياً بدون أن يمرض
أحدها لفكرة الائتلاف
من الوجهة العملية إذ كان
يفهم صريحاً من كلام
حمد باشا أن الوفدين
لا يقبلون ائتلافاً في الوقت
الحاضر وهو عين ما فهمه

زوار فتح الله باشا من الاحرار الدستوريين من
كلامهم مع معاليه — وبمادام الحديث طويلاً بين
الوزيرين وحمد باشا اذتقوا على أن يعودوا الى
الاجتماع في اليوم التالي ولكنهم لم يفعلوا ، ذلك هو
أصل تلك المقابلة التي اشتد حولها اللغظ بدون مناسبة
وبينا كان حمد باشا بهم بمغادرة هيو الفندق
اذا به يتقابل بحفي محمود بك شقيق دولة محمد باشا
محمود وجهاً لوجه ولا يخفى ان حفي بك كان عضواً
في الهيئة الوفدية البرلمانية قبل الخلاف الاخير فتبادلا
التحية وجلسا يتحدثان في الموقف السياسي الحاضر
فأعاد حمد باشا على مسعاه ما يسطه خشبة باشا
وجعفر ولي باشا قبل ذلك بدقائق

حمد الباسل باشا وكيل الوفد المصري اجتمع في فندق
« سان استفانو » بصاحبي المعالى احمد خشبة باشا
وجعفر ولي باشا وانه على أثر ذلك كثرت القيل والقال
في الدوائر السياسية بالاسكندرية . فأخبرت صحيفة
الوفد في اليوم التالي نشر هذا الخبر وقالت أن اجتماع
حمد باشا بالوزيرين المذكورين لم يكن الا صدفة
وتفصيل الموضوع ان سعادة حمد الباسل باشا
كان جالساً في هيو فندق « سان استفانو » في أحد
أيام الاسبوع الماضي فمر به معالى احمد خشبة باشا
بدون أن يحية فاستغرب حمد باشا هذا السلوك منه
ولكن خشبة باشا مال على أحد الجالسين في هيو
الفندق من أصدقاء الطرفين وقال له اني مررت

الإيم العصبي الذي ما فقهه يشعر به في يده اليمن منذ
أن كان في ملوى بجأته إقامة في العاصمة مساعدة
على تحقيق المقابلة المشار اليها آنفاً

وفهم فتح الله باشا من أولئك الاحرار
الدستوريين أنهم ليسوا رسلاً من قبل محمد محمود
باشا ولكنهم رأوا أن يقوموا بهذا السعي من تلقاء
أنفسهم حتى اذا تحققوا أن هناك مجالاً للعمل ربيعاً
خاطبوا محمد محمود باشا في هذا الموضوع ثم يشروعون
في مخاطبة رجال الوفد بعد موافقته والوقوف على آرائه
فما كان من فتح الله باشا الا أن قال لهم انه يؤيد
موقف الوفد كل التأييد ولا يرى أنه يسع الوفد أن
يقف غير هذا الموقف ثم أخذ يشرح لهم الموقف

هادم الوزارات : المسيو جورج كلنصو

كيف كان الوزير الخطير يقسو على خصومه بل على زملائه ومعاونيه

[يحتفل بعد أيام المسيو كلنصو رئيس وزارة فرلسا السابق ورئيس مؤتمر الصلح الاول ببارغه التاسعة والثمانين من عمره فرأينا أن تأتي منا بهذه المناسبة على أهم ظاهرة في أخلاقه وهي تسوته]

اولد پار
ويسكي
هو الاعلى في الصنف



ثمنه أغلى قليلا
ولكنه يستحق!

الوكلاء : الفيريس وشركاه

كله يوم نموتاه أفرا « الدنيا المصرية »

ما هو سياسي وكاتب ولذالك اكتشف « سر نفسه » بأن شعر من تلقاه نفسه بأنه شديد الوطأة على خصومه وعلى كل من تحدته نفسه بالوقوف في سبيله وقد سئل مرة لماذا لا يكتب مذكراته فأجاب : « لأنني لا أريد أن اهدم اناسا عديدين » وسئل مرة أخرى لماذا يمتنع عن حضور جلسات الاكاديمية الفرنسية مع انه من اعضائها فقال : « لأنني سأكون قاسيا على اعضائها لو حضرت جلساتنا »

وقد تجلت قسوة المسيو كلنصو حتى في معاملاته لزملائه الوزراء الذين كانوا يشتركون معه في تأليف الوزارات التي تقلد رئاستها . ومن ذلك انه شبه مرة المسيو بيشون الوزير المعروف بأنه كالكلب الذي مهما كان اخلاصه لاساحبه عظيما فلا بد من التلويح له بالعصا مرة بعد أخرى . وقد كان المسيو كلنصو يسمح لزملائه ومعاونيه بالكلام في جلسات مؤتمر الصلح ولكنه كثيرا ما كان يقاطعهم فجأة منتهرا اياهم علنا لخروجهم عن جادة السواب والمطلق وذلك على مسمع من مندوبي سائر الدول (البقية على صفحة ١١)

اشتر المسيو كلنصو في حياته النياية بجاوانته المستمرة للوزارات المترتبة في دست الاحكام على اختلاف احزابها وتباين نزواتها فتمكن في سنة ١٨٧٩ من اسقاط وزارة دي مارسير ثم اسقط في سنة ١٨٨١ وزارة فيري و اسقط في سنة ١٨٨٢ وزارتين متعاقبتين وهما وزارة غبنا ووزارة فريسنيه وفي سنة ١٨٨٥ أكره المسيو فيري على الاستقالة بوزارته الثانية ثم اسقط وزارة بريسون في السنة عينها وفي سنة ١٨٨٦ اسقط وزارة فريسنيه للمرة الثانية وفي سنة ١٨٨٧ قوض ارکان وزارة جويليه . وعلى أثر ذلك اطلقت عليه الصحف الفرنسية لقب « هادم الوزارات » لانه كان اسقط حتى ذلك الحين عشر وزارات متعاقبة فلما اطلع على هذا اللقب بسم وقال « لقد اخطأوا فأنني لم اهدم الا وزارة واحدة وهي الوزارة الفرنسية دائما »

ويقول علماء الاجتماع « ان الفيلسوف من يعرف سر نفسه » والمسيو كلنصو فيلسوف ومفكر بقدر

اينوس ملح الفواكه

للمحافظة على اشارة لوتكم واجتناب الصداع والحموضة والامساك الذي يعكر الدم يجب ان تهمضوا جيدا قبل كل شيء . ولهذا الغاية خذوا كل يوم مائة قهوة من اينوس « ملح الفواكه » فهو أشهر محرك للجهاز الهضمي ويفعل فعل الفواكه في تطهير الامعاء شيئا فشيئا .
يباع في جميع الاجهزة امانات



الوكلاء الوحيدون : - ستر - وشركه كولك وشركاه
القاهرة والاسكندرية وبور سعيد والسويس ويوما والخرطوم

سنة ١٠ هـ ١٣٢٢ عدد ٧٥٩



بودرة واحمر سلما نوع فائق

شركة سلما بالولايات المتحدة
المستودع العام والوكيل الوحيد

ج . س . مانفيلد

٢١ شارع المناخ - مصر

سندوق بوسنة : تليفون :
١٧٩٢ ٤٥٤٨ حنة

ثلاثة غروش فقط

لماذا تدفع اكثر

ان ثلاثة قروش تشتري لك علبة من مسحوق كيتنج . وهذه العلبة تكفيك مدة طويلة واذا استعملتها كل يوم فانها تقبل لك جميع الهوام والحشرات والناموس والبق والذباب ان الانكليز يستعملون كيتنج منذ نحو مئة سنة وقد وجدوا بالاختبار انه الدواء الوحيد الذي يقتل جميع الذباب والحشرات التي هي اعداء الانسان رش قليلا من كيتنج كل يوم في غرفتك وعلى زجاج المشايك وحول رجلي السرير فتأمن من جميع الحشرات على جميع أنواعها

KEATING'S

الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع سمذ زغول باشا

الوغي جاهر للذين كانوا يحيطين به بقوله : « اني اعتبر هذا اليوم أعظم يوم في حياتي . وكان جنبه يتفقد الخنادق الامامية في فرصة أخرى فلما وصل الى الخنادق المقابلة للخنادق الالمانية التفت اليها وقال وهو يلوح للالمان بقبضة يده : « سنقضي عليكم في آخر الامر يا خنازير » وهنا تجدر الاشارة الى ان لسان المسيو كلمنصو كان « زفر » طول حياته . ومن التوادد اللطيفة التي تروى عنه في هذا الصدد انه شكوا مرة من ألم في معدته وخشي أن يكون خصومه قد سدوا له السم في طعامه فقالت له احدى السيدات الحاضرات « ولماذا لا تخشى ياسيدى الرئيس من ان تكون قد عضت لسانك » فأدرك الوزير الكبير مرامها وأغرق في الضحك

ولكن قلب هذا الرجل القاسى كان يهرف . البكاء من جهة اخرى في مواطن الشفقة والرحمة ومن ذلك انه لما عقدت الهدنة في ١١ نوفمبر سنة ١٩١٨ ودخل عليه مندوبو الاحزاب الفرنسية ليشكروه على مجهوده طفق يبكي كالاطفال وقال لهم بصوت تخفقه العبرات « بل اشكروا امواتنا »

فيضطرون الى السكوت صاغرين - وصفوة القول أن المسيو كلمنصو لم يكن يؤمن في حياته السياسية كلها إلا بشخص واحد وهو شخصه هو وحده . وما يروى عنه في هذا الصدد انه لما حلوا اليه في سنة ١٩٢٠ نبأ فشله في انتخابات رئاسة الجمهورية قال : « هذه النتيجة من حسن حظ ثالثي ولكنها من سوء حظ بلادى »

وقد كان من مبدأ المسيو كلمنصو في جميع أدوار حياته ان كل رجل مسؤول يجب أن يعاقب على أغلاطه مهما علا مقامه وسما مركزه فلما اشار في سنة ١٩١٥ بوجود شن هجوم عام على الالمان قالوا له واذا حبط الهجوم فاذا يحدث فأجاب على الفور « اني مازلت قادراً على افرار رصاصة في رأسي » وكان يريد أن يقول بذلك إنه يكون مستعداً عندئذ للقضاء على نفسه جزاء غلطته ومجازفته بأرواح أبناء وطنه - وقد كان المسيو كلمنصو يكثر من زيارة ميادين القتال في أثناء الحرب العظمى وهو رئيس الوزارة الفرنسية وروون عنه انه لما عاد الى باريس بعد زيارته الاولى لساحة

ديوسكى ديورس

اذا طلب الجمهور صنفاً معيناً عاماً بعد عام في جميع انحاء العالم فلا بد ان يكون هذا الصنف جيداً فان وسكى ديورس هو الصنف المحبوب لدى عارفيه منذ اكثر من اربعين عاماً .
وزيد جملة ما يباع من وسكى ديورس في مصر على مجموع ما يباع من ثلاثة انواع اخرى من الوسكى



الوكلاء الوحيدون - سندر ساندر كوك وشركاه
القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس وبافا
والخرطوم



الأوجاع

انما تقدم والادوية انما تشبه عن البروج والحروب
والظهور والرضوخ يمكن تحفيظها واذا تشابهت بها استعمال

بلسم شمبرلين
للادوية

فوق كرهات يصف في الحان تقدم البصا بين الرضوخ
ووجع المفاصل والظهور والرضوخ والخلع الى ذلك
المدى فتقدم من تشبه الحول الذي يطرء على القدم والادوية

بلسم شمبرلين
للادوية

لقد واد عتبه جدا مستعمل في جميع انحاء العالم منذ
سرم طويل وهو مستعمل على زينة تقدم والادوية

CHAMBERLAIN'S
PAIN BALM

الوكلاء - د. روزن في وبيشركاه بمصر

القتال بين العرب واليهود في فلسطين

- ٢ -

أثناء فلسطين كلها في
الاشيوعين الماضيين وبدأ
ذاك في القدس بعد ظهر
يوم الجمعة الماضي والظاهر
أذ أحد الشبان التي قتلة
بين الحارين من العصابة
فكسات هي الصراخ الأولى
القتال بين الفريقين دام أياماً
وراحت فيه أرواح عديدة
وقد انتهت القتلة وأعلنت
الحكومة الأتاتورك العربية
وتشرت قوى الجيش
والبوليس حتى تمت
المهاج - وعلى هذه الصلحة
بعض صور من فلسطين
تنتشرها بمناسبة هذه
الموادث الدموية



ميكى اليهود

ميكى اليهود الذي لم يذبحه الحلاف على بين السدين واليهود في فلسطين وهو الذي سار للحد الأقصى

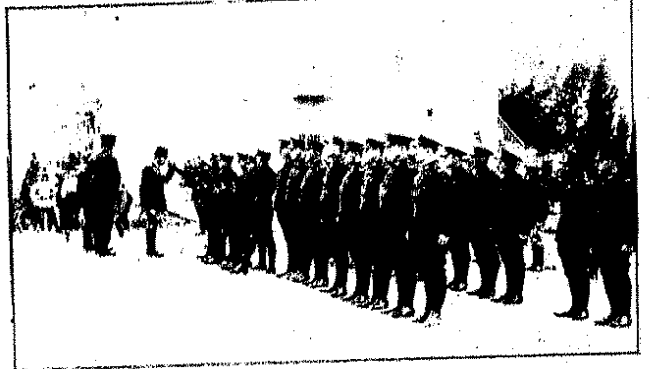
- ١ -

بين العرب واليهود في
فلسطين خلاف تديم يرجع
الى عهد بلقور المعروف
قالرب يرون أن فلسطين
بلادهم . واليهود يعتقدون
أنهم أهالي فلسطين الأولين
وقد زاد الخلاف بينهم من
جاء سيل المهاجرين اليهود
الذي تدفق على فلسطين
منذ انتهاء الحرب . والآن
لا يكاد هذا الخلاف يبدأ
حتى يظهر ثانية أشد من
قبل فتقع حوادث يأسف
لهذا القلاء من الفريقين
وقد زاد الخلاف حتى وصل
الى القتال وسفك الدماء
وقامت اضطرابات عمت



عسكري الرود

أحد أفراد فرقة البوليس اليهودية التي أُنشئت مؤخراً في تل أبيب وهو يحرس
بناطح حركة الرود في المنطقة التي من شأنها أن تكون مركزاً لعملياتهم القتلى
وهذه الحركة وتطاولها العمري



بوليس تل أبيب

فرقة البوليس في تل أبيب التي تعد أكبر مركز عمالي في فلسطين الآن
وأكثر سكانها من اليهود وقد أُنشئت هذه الفرقة من سبب شأناً يهودياً ووضعت
لها نظام جديد



لتهدئة الاضطرابات

لم تكتم قوات الجيش والبوليس في فلسطين للتعاضد الاضطرابات واعادة الامن والنظام الى نصابها فاستولت الحكومة الفلسطينية بالجيش في عمان
ووصلت اليها أيضاً طائرات وسفن سرية واستخدمت كذلك فرقة من الجيش البريطاني في مصر. وتري في أعلى صورة هذه الفرقة بعد سفرها من مصر

شباب سورية الناهض



الشهيدان

الشهيدان

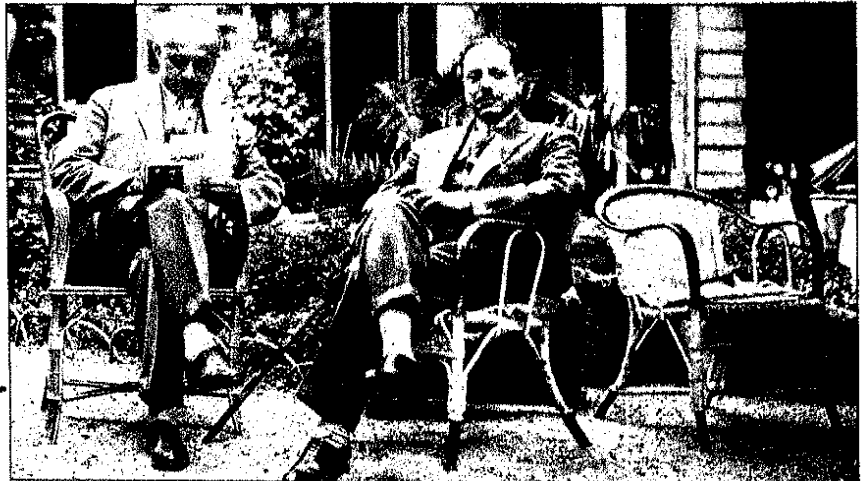


٢-
في فلسطين وأغارها الناس ذلك
الاهتمام العظيم لما للديار الفلسطينية
من المقام الزينع في جميع أنحاء
العالم هب أبناء سورية يعطفون على
فلسطين كما عطفت هي بالأمس على
سورية وأقيمت المظاهرات بذلك
في دمشق . والصورة التي في أعلى
تمثل المظاهرات أمام سراي الحكومة
والصورة التي الى اليمين تمثل أحد
الحطباء (تصوير الدرزي)

١-
لما ضربت دمشق بالمداغ في خلال
الثورة السورية بأمر من الجنرال
سرايل النعموب الساي الفرنسي
الاسبق في سورية هاج الشعب
الفلسطيني لهذا التبا وهاج وأقام
المظاهرات في جميع أرجاء فلسطين
احتجاجاً على هذا العمل المشكك
الشنيع ودلالة لما تتكهنه فلسطين
من العطف على جارتها والولاء لها ،
لما وقعت الاضطرابات الاخيرة



المهندس محمد يحيى الدين
خريج مدرسة الهندسة الملكية قسم المصارف
سنة ١٩٢٧ . والتي تفوق تفوقاً باهراً في المبارات
المائة التي أقامتها وزارة المعارف العمومية في
البن العماري فاختارته الوزارة عضواً في هيئة
التنقح الجيلة بفرسا ، وسيجوز من اسكندرية
على الباخرة كندا يوم ٣ أغسطس سنة ١٩٢٩



الاستاذ مكسيم عبيد في فينيش

بعد ما انتهى الاستاذ مكسيم عبيد من جهاده في إنجلترا في سبيل القضية المصرية سافر الى مدينة فينيش الشهيرة
بهاها المدينتي فرلسا التماساً للمساعدة والزاحة . وقد أخذت له هذه الصورة وهو يجادل السيد أرمولي الجالس
الى يمينه من مشروع الماعدة المصرية البريطانية . وقد حل هذا الأخير عدداً من « الصور » بين يديه

كتاب كروشن

هل تعرف كل شيء عن جسك ؟
هل تعرف كيف يتم الهضم وكيف يتأثر الكبد
من السكنى في البلاد الحارة . هل تعرف لماذا يفسد
الدم وتطلع الجيوب والبثور في الجلد ؟
كل هذه المعلومات المفيدة القيمة ومشروحة
بالتفصيل وبالصور والرسوم في كتاب كروشن الذي
طبع أخيراً في مطبعة المقطم بمصر
ارسل خمس مليمات طوابع بوستة الى الشركة
المصرية البريطانية في ٢٣ شارع سليمان باشا بمصر
فيرسلون لك كتاباً حلاً



يؤخذ في ماء دافئ
١ - يشرب في أسوأ حالات الدمامل
٢ - وفي حالات الرواسير المستعرة والناعية
الشفاء سريع في ٢٤ ساعة
اكتب أحد الاقواس : « لقد نسيت . . . تماماً
والآن شعفتي بوفرة يا ليتنا الخ »
واكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »
واكتب شخص آخر : « لقد نزل المعالج »
واكتب شخص آخر : « بوفرة يا ليتنا علاج مؤكده »
واكتبت إحدى المرشحات « ذات تأثير عظيم »
ويمكن التوصية عليه »

PYLITNA
POWDERS

يباع عند جميع الكيمائيين من الدرجة الاولى
الطبية الكبيرة (لأستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صافياً
« الصغيرة (٨ مرات) ١٤ »
Sole Proprietors : (Dept E 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
EST. 1823

الملكوتيه الوحيديه : ج . س . محفوره وأولاده

الوكلاء : ج . ا . جويوت وشركاه
ميدان سليمان باشا

تليفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البوستة ١٧٤
شارع بولانكي عمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوستة عمرة ١٤٦٤

منطق صحيح

عض كلب رجلاً سائراً في الطريق فضربه
الرجل بعصا حتى قضى عليه . وما لبث صاحب
الكلب أن رفع ضده قضية يطالب فيها بتعويضاً كبيراً
فلما مثل المدعى عليه أمام القاضي قال له هذا - أما
كان يمكنك أن تضرب الكلب بطرف عصاك بدلاً
من قبضتها الشديدة حتى لا تقضى عليه
فاجاب المدعى عليه قائلاً - وكذلك أما كان
الكلب يستطيع أن يضربني بذنبه بدلاً من أن
يعضني بفيه ؟

حسينه شخصاً آخر

جاء الشاب الى زوجته الصغيرة مهاجماً فقبلها
وقبلته ثم قال لها - انظري الآن كيف ترين شكلتي
بعد أن حلفت شاربي ؟

فأجابته قائلة - هو أنت ؟ صغرت أحسبك

شخصاً آخر

من الآثار

وجد طفل قطعة من السلك في الشارع فأتى بها
لأخته الكبيرة وسألها عن فائدتها فلم تجر جواباً
واسأله عن أمه، وهذه ايضاً لم تدر ما هي واسأله عن
أمها . ولكن جدة الطفل كذلك لم تقدر أن تجيبه
ونصحت له بان يسأل أمها . وأخيراً قالت الاخيرة :
هذه قطعة سلك كانت تسمى ديبوس شعر في أيام
طفولتنا !

لطائف وقفاهات

تعرفه

الزوج : هاتجاً - أيتها العسة اقد وقفت على
خياتك . والآن استمدى لقتلك رمية بالرصاص !
الزوجة : هاتجة - لا يمكنك ذلك فانه لا بد
لك من يد تطلق الرصاص ومن يدين تقطى بهما
أذنيك حتى لا تسمع طلق المسدس

اجازة دائمة

المستخدم : مضى لي في العمل خمس سنوات
دون ان آخذ اجازة . فارجوكم اعطائي اجازة شهر
استشقى فيه الهواء في الارياف

صاحب العمل : تريد أن تستشقى الهواء وأنت
ومكتبك بجانب النافذة طول العام ؟

كبر الزبائن

كيف حال التجارة ؟

- ان زبائني تكبر من يوم الي آخر ولذلك

سامت الحالة

- كيف ذلك ان فيما تقوله تناقضاً ظاهراً

- كلا لاني ابيع ملابس اطفال

السر المكتوم

هو - أظنك تقدرين أن تصارحين بحقيقة سنك
هي - ٢١ سنة أو ٢٢ سنة على الاكثر . وعلى
أى حال لا تزيد سنني عن ٢٥ سنة

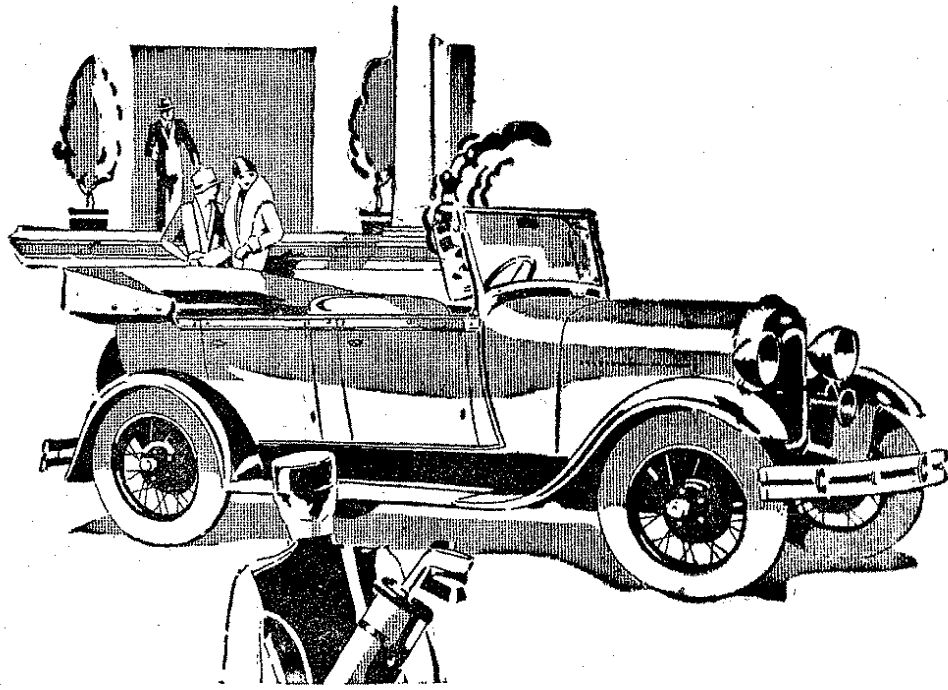
أعضاء خالية من الشعر

اغسلي الشعر يزول بسهولة

لا يشتم الرجل من شيء مثل اشتدازه من نمو الشعر على اعضاء المرأة وذراعها كما يبدو لدى الرجل فان
هذا يحرم المرأة من كل ميزة اللفة والظرف . فأزيلي هذا التشويه الذي يضيع العفة الروائية من علاقة الرجل
بالمرأة والذي يفسد سعادتك وسرورك . ولا تستعجلي الموصى قط فانها لا تفعل
سوى أن تدمي الشعر اخشن وأكثف مما كان ويجتني الادوية العادية ذات الرائحة
السكرية والتي كثيراً ما تفسد لون الجلد وتجهد لطخاً قبيحة المنظر . وقد وجد
أكثر من مليوني امرأة ان « فيت » هو أبيض وأكثف كريم لازالة الشعر في العالم
وأنت ليس عليك سوى أن تشعري هذا الكريم اللطيف ذا الرائحة العطرة
مباشرة من الابوية ثم تسليه بالماء فيزول كل أثر للشعر تماماً ويوق الجلد
ناهماً بجلد الطفل وتتأخر عودة الشعر الى الظهور لاقصى مدة . والتتابع الرشيه
كل الارضاء مضموه والا تماد النقود



يباع بسعر ٨ قروش و ١٢ قرشاً صافياً
لدى جميع الكيمائيين وتجار الروائح العطرة
الركيل الوهمير في مصر ج . م . بنينش
شارع الشيخ ابو السباع بالقاهرة



تختم العصر الماضي وتفتتح العصر الجديد

هذه حفيفة معني سيارة فورد الجديدة في تاريخ السيارات .

تقدم هذه السيارة الى الذي يمكنه الحصول عليها اقصى ما تستطيع تقديمه صناعة انشاء السيارات في الجودة والاتقان .

تقدم الى الدافع من اربعائة الى خمسمائة جنيه لاجمال النقل اتقاناً فائقاً مع طمأنينة وامان في السير وذلك بأقل من نصف التكاليف .

هذه السيارة في كثير من الامور الهامة الجوهرية تفوق حتى اعظم المنافس .

وفي كثير من مظاهرها الانشائية تفوق على كل ما سبقها في فن صناعة السيارات الهندسية . عاينها وسيراها فاذا قيست بقيمة سيارات اليوم كانت مثلاً لافضلها انشاء في تاريخ السيارات .



فورد موتور كومباني اكسپورتس انكوربوريشن الاستكثريه القطر المصري

Ford Motor Company Exports Inc. Alexandria, Egypt.

مواهبها

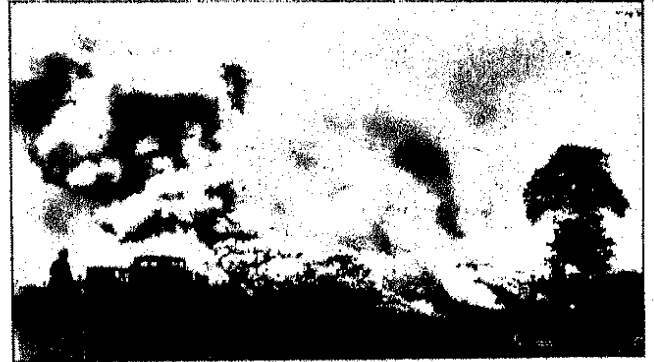
في اي سيارة اخرى غير سيارة فورد الجديدة ولوفاتها ثماناً منفردين او ثلاثة اصناف يمكنك ان تجد كل هذه المظاهر .
السرعة من ٨٠ الى ١٠٥ كيلومترات في الساعة بمديد السرعة من ٨ الى ٤٠ كيلومتراً (في ٨ ١/٢ ثانية) مع نظامين مستقلين للبرامل - مثلثات زجاجية واقية غير قابلة للاكسر - هيكل فولاذي - شوابط ارتجاج مائية - صقل بالبروكسلين السليولوزي - اختيار الواح مختلفة - عدم الارتجاج في التسيير تشعيبه الشاسي بالسرنيج - جهازات كاملة تشتمل على جهاز الكبرياء الدافع والنور وعداد البنزين - مقياس السرعة - اميتير - المصباح الامامي - منظف الزجاج الاوتوماتيكي المصباح الخلفي و"Stop" متصلان معاً - شراة لرؤية الاشياء الخلفية - طقم عندكامل .

الجيش الألماني يقوم بمناوراته السنوية - شيخ يطوف العالم داعياً للسلم

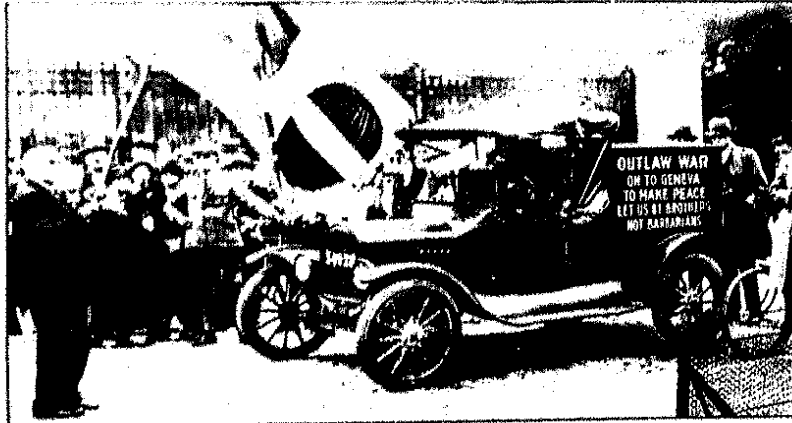


مناورات الجيش الألماني

يقوم الآن الجيش الألماني بمناوراته السنوية على شفاف نهر «الالب» بجوار مدينة «بوج»، ويرى في الصورة التي فوق هذا النظام الجنرال هاي قائد القوات التي آتت في تلك المناورات والجنرال دياز الثاني من اليسار وقد جاء خصيصاً من شيلي بأمركا الجنوبية إلى ألمانيا لمشاهدة المناورات المذكورة وقد أحاطت بها بعض كبار الألمان



الأمير العربي
 في الصورة التي فوق هذا
 النظام الجنرال هاي قائد القوات التي آتت في تلك المناورات والجنرال دياز الثاني من اليسار وقد جاء خصيصاً من شيلي بأمركا الجنوبية إلى ألمانيا لمشاهدة المناورات المذكورة وقد أحاطت بها بعض كبار الألمان



في المناورات الألمانية أخذت الصورة التي في أعلى في أمتصاص المناورات العسكرية الألمانية الأخيرة وهي تمثل وحدات من الجيش الألماني تجتاز نهر «الالب» من الضفة إلى الضفة أخرى تحت جنح ظلام مالك من الشباب الصناعي كإلزامها «نقط الاستطلاع» في جيش العدو أو طياراته الكشافة

في سبيل السلام العالمي

للمرة الثالثة يقوم الآن المحرم فون كيرك برحلة بالسيارة حول العالم بادعاً من بلدة «بوجست» بأمركا ليدعو إلى السلم والأخاء في البلدان التي يزورها. وتتمثل هذه الصورة عند وصوله إلى مدينة إلهاي في هولندا وقد حمل بيده العلم الذي ابتكره للسلم



رئيس الوزراء يخطب في كلية سان مارك

أقيم في يوم السبت الاسبوع العظيم في كلية سان مارك بالاسكندرية لسماع الخطبة الجامعة التي قرأها صاحب الدولة محمد محمود باشا أن يلقيها في اليوم التالي لعودته من رحلته بالبحر والبلاد الاوربية . وقد ألقاها دولته على جمع قدر عدده بسبعة وعشرين ألفاً واستعملت الآلات المكبرة للصوت حتى يسمعه هذا الجمهور الحاشد و بين دولته في هذه الخطبة مزايا مشروع المعاهدة الذي وصل اليه بعد مفاوضاته مع الحكومة البريطانية وتناشد الامة أن تتحد وتتناسي كل الخلافات والانقسامات . وفي أعلى صورة رئيس الوزراء وهم يلقى خطبته

Sprains, Bruises

Kill the pain—reduce swelling.

الرضوض والتواء المفاصل

تذكروا أن سلون يعني الألم . واشهرت بالم في المصابات أو تهيب في المفاصل . اوزن السيت . رضوض والتواء المفاصل . سلون ذود عدم التطير ومنقطع المشيل للوقاية الألم وراحة الأضواء المتوجع . وهو لا يستعمل في مكان الأثر لأن العرك يضاهى لآثاره في جرد . بل يكون يستعمل باللف كحذاء للجلد من اللداء نفسه ويزيل الموضع والشال . ومعلولون سلون كالأثر في الموضع ولكن يمكن بيع خاصاً لرجاع الرومان ورجع النساء والأولاد المصابة بالألماج العظيمة والمعبية وهو يستعمل في جميع الصيدليات



Sloan's

Liniment **KILLS PAIN**

عيادة الدكتور روبليخ

أمراض الجلد . الاكزيما . حب الشباب . النمش
 أثر الجروح . استئصال الشعر من الوجه . البثور
 اللحية من الوجه . القرح . إزالة الشعر . التجعد .
 الوشم . سقوط الشعر . الامراض التناسلية .
 البروستات . تجديد الشباب (بالكهرباء) . اضطرابات
 النساء الشهرية . العرق الزائد . السمعة الزائدة .
 العناية الزائدة . تحميد الوجه
 العلاج بالكهرباء . أشعة اكس . أشعة فوق
 البنفسجية . الاستشارة يومياً من ١١ الى واحدة
 بعد الظهر . ومن ٤ الى ٧ مساءً . الاستشارة
 مجانية يوم الجمعة والاحد من ٤ الى ٥ مساءً
 بشارع كامل مرة ٣ فوق بوابة الشهادة
 تلفون مرة ٦٣٣ . مدينة مصر
 وتوجد بالبيادة أسرة للمرضى

ابحثوا عن المرأة

قرأنا في إحدى المجلات الفرنسية عن أصل المثل الفرنسي الذي يقول « ابحثوا عن المرأة » ان أحد رجال بوليس باريس المشهورين بدقة البحث والاستقصاء كان اذا أراد التحقيق في قضية عويصة أو حادث خفي سأل أولاً عن المرأة فيرى ان لها دخلاً في كل شيء فيقول دائماً في أبحاثه « فتشوا عن المرأة »

حدثت ذات يوم ان شاباً كان يزمه طرفه وهو في شرفة قصره الرفيع فسقط على أم رأسه قتيلاً ولما كان على الحكومة الاستقصاء عن أسباب مثل هذه الميئات وجدت بعد البحث والتنقيب انه سقط

من تلقاه نفسه أي بدون فعل فاعل الا ان ذلك البوليسي الدقيق كان كلما سالوه رأيه يجيب « ابحثوا عن المرأة » فيسخرن منه حتى ظهر أخيراً انه مصيب في قوله إذ كان الشاب يحاول ان يتطلع من شرفة قصره الى امرأة جاره ففقد التوازن وقضى عليه وذهب قول ذلك البوليسي مثلاً

واستطردت المجلة بعد ايراد الحكاية المتقدمة الى وصف مقام المرأة وتأثيرها في الحياة الاجتماعية فنقلت عن نابليون انه قال مرة وهو يعرض تلميذات مدرسة: « قلما أعرض مثل هذا الجيش » وقال مرة أخرى: « أنا أدوخ الممالك وأتقلب عليها وأضنها الى فرنسا وجوزفين تنتصر على القلوب فتأسرها وتجهنمها حولي »

ويروي التاريخ ان بطرس الاكبر رأى كاترين تبيكي فأحبها وأثر فيه بكاؤها والدموع سلاح المرأة القوي الذي وصفه الاورد بيرون بقوله: « من يجسر على الوقوف أمام المرأة الباكية اذا كان هو سبب بكاها » فان تلك الدموع سلاح ضعفها وهي الحزن السائل »

ثم أوردت المجلة عبارة بليغة عزتها الى نابليون الاول وهي: « ان ما يبني الرجل في مائة سنة تستطيع المرأة ان تهدمه في سنة واحدة »

وقال جول سينيون الفيلسوف الفرنسي: « المرأة مغذية الجسم والنفس ومصدر الحياة والموت والملاذ الحارس وربة البيت »

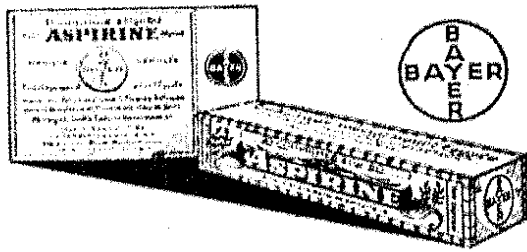


أوجاع الرأس

انه لما يورث الالم والحزن الانسان دائماً تلك الالام الشديدة التي تصيب الرأس والتي من شأنها التعرض للبرد او الامعان على تعاطي المشروبات الكحولية او كثرة التدخين فاذا اردت علاجاً شافياً فماليك

بأقراص الاسبيرين

وهي تباع في انابيب من الزجاج بكل منها ٢٠ قرصاً او في كبسول يحتوي على قرص واحد وعلى كلاهما ماركة سليلب باير والاحتياط يجب رفض الادراس المجرده من علامتها



بيرة بك

المشروب المشروب في فصل الصيف تعرف بيرة « بك » بعنفها ونقاوتها التي لا تضاهيها غيرها. ان صنف هذه البيرة عرف منذ سنة ١٨٧٣ في جميع أنحاء العالم فالذين يشربون البيرة يفضلونه على غيره حيث ان طعمه اللذيذ يشرح شاربته ويرطب جسمه اطلب دائماً بيرة « بك »

الموردين الوحيدين بالقطر المصري والسودان الحواجات دروسو وشركاؤهم بالاسكندرية

في الهند

تباع أسبوعياً مجلات « دار الهلال » المصوره كل شيء - الدنيا المصورة - الفكاهة - بالكتبة العربية ببومباي بهندي بازار وتمن العدد ١٥ مليا



شارلي في فقرة جاكي كوجان وقصر الملك

كتبت السيدة مای شرفد— وهي التي اختارها شارلي شبلن مثل السينما الهزلي الشهير سكرتيرة له — في إحدى المجلات الانجليزية تقول : « ان من ينعم النظر في ابتسامة شارلي شبلن الطليعية ير ان تقاطيع وجهه وأساريره تم على حزن قديم فاذا استقصى عن الحقيقة علم انه طاف في وقت من الاوقات أشد حالات الحاجة وقد قص على مرة وهو يساعدي على فض بريده قال : « من كان يظن ان لندن التي كنت حاولت أن أجد لي فيها عملاً أرزق منه ففشات وكدت أموت من الجوع تستقبلي الآن على هذا المنوال » وهنا أشار الى أروان الكتب والرسائل التي كانت أمامنا فسألته كم كان يربح من عمله في ذلك الحين فأجابني وهو يتنسم « بلسان في اليوم » أي ثمانية مليات »

ومما ذكرته الكاتبة عن « جاكي كوجان » الصبي الممثل المحبوب: ان والديه يعاملانه معاملة شديدة ولا يحملانه يشعر دقيقة واحدة انه يربح ألوفاً من الجنيئات وهو يعلمهما اطاعة عمياء ولا يطلب منهما سوى الاكثار من كتبه الصورة التي تلتذذ بتصفوحها. ومن أظف ما يروى عنه انه لما زار لندن مع والديه أخذاه الى قصر بكنجهام حيث يقيم الملك فلما رآه قال بدهشة : « أهذا قصر الملك » فقال له الذين حوله « أجل ولكن لم هذا السؤال » قال : « لاني كنت اعتقد ان قصر الملك يصنع من الذهب والفضة ويرصع بالحجارة الكريمة »

اجعلي جلدك رائقاً وجميلاً

بواسطة كريم الاكسيجين هذه

من أعجب المكتشفات في تمدد الجمال هو الانتفاع بالاكسيجين لاجل الجلد . واليوم أصبح في الامكان بواسطة فن يوزا أن تروقي وتميدي جودة جلدك باعطائه « حام الاكسيجين » وفن يوزا يأتي بالرشافة والنضارة وجمال الشباب الذي ترغب فيه جميع النساء . وفن يوزا يعطي رونقا للجلد ويجعله طرياً ناعماً كالقطعة وبأبيه بحبوبة جديدة . وهو واق ذو قیحة من تغير اللون ولفحة الشمس وجو الليل . وفن يوزا الذي هو حسن الرائحة وخال من الشحم والذي هو مستحضر من نوع راق يحصل عليه في أوعية جميلة مصنوعة من حجر قيم يسر سبعة قروش ونصف اللوواء من جميع الصيدليات ومحال الروائع العطرية



فن يوزا يدع الجلد مالسا ناعماً

المصور

أتقن المجلات طبعاً وأكثرها انتشاراً

الروماتيزم يضعف القلب لا تمش وأنت مهدد بالخطر

يعيش آلاف من الرجال والنساء وهم تحت رحمة الخطر اليومي بسبب مرض القلب الذي يسببه الروماتيزم بأشكاله المختلفة . وأعراض الروماتيزم وهي الالام المومنة وتصلب المفاصل والورم تعود الى كثرة سموم حامض البوليك في الدم . فلا تقوم الكليتان بوظيفتهما كما يجب فتتراكم هذه السموم في الجسم بدلا من خروجها منه . وهكذا تضعف حركة أعضاء حيوية في الجسم مثل القلب فوق الالام المرحة التي يشمر بها المريض ليلا ونهاراً . هذا هو أهم خطر يهددك فيجب الاتمه

ان عمة دواء له مفعول أكيد وسريع

وهذا الدواء موسمي به من الأطباء وقد جرب في عشرات الالاف من الحالات منذ نحو ٤٠ سنة خلت . وهند كل صيدلي كيات من محبوب دي ويتس للورم والكليتين . لدينا آلاف الخطابات من الذين شفوا بمحبوب دي ويتس وهي تثبت سرعة مفعولها وبمد مضي أربع وعشرين ساعة من تناوله اول جرعة من هذه الحبوب تشمر شعوراً أكيداً بمفعولها الحسن لا تتبع الامك تتأدى أكثر من ذلك . ان محبوب دي ويتس لكشفك حتماً كما شفت الالف من المرضى فتلك . اذا أردت الصحة والقوة والحيوية فليك محبوب دي ويتس . فهي تجلبها لك اشتر هذه الحبوب الان وتحقق جيداً بانها

حبوب دي ويتس

الكليتين والمثانة

مستحضرات ججازي السبب الادوية وانفعها للبنيّة المصّرة تساع بجميع الاجزاخانات ومحازن الادوية الكبرى



پليوروكين

علاج نافع جيد للتهابات الصدرية والحجرتية الحادة والمزمنة
سريع التأثير في السعال الحاد
خير وراق للصدر من الأمراض الدرنية الحبيبية
مفيد في السعال والتهاب الرئوي

شرب ججازي

دواء جيد للطعم مقر الفائدة منق للذم
مقر للعظام منبه للأعصاب منبسط للعضم
نافع جداً للحالات المزمنة والضعف والحمول
والبصلب الشترلي والتفتت ساجدة



المستودع العمومي بالقاهرة : اجزاخانة الطمعية بشارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر — تليفونه : ١٧٢١ مدينة

على الشواطئ

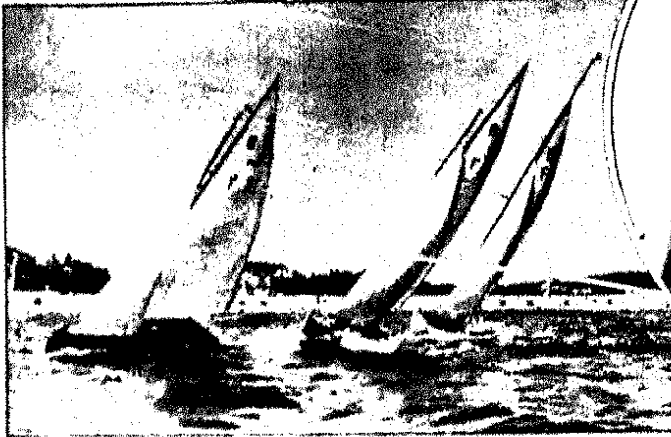
الصيف في اسبانيا

لما رأى الاسبان ان عدد مواطنهم الذين يزحفون في فصل الصيف الى المدن للاستحمام الفرنسية يزداد كل سنة عن السنة التي قبلها جعلوا من شاطئ البحر في جهة « ساردينيا » من أعمال اسبانيا مكاناً جيلاً للاستحمام لا يقل جماله وبهائه عن الاماكن للمائة له في فرنسا فتبع المشروع وكثر الاقبال عليه. وتري في الصورة التي في أسفل فائتين اسبانيتين تلبسان كلبهما على شاطئ البحر في تلك البقعة الجميلة



على شاطئ البحر في روكيل

دوقيل مدينة فرنسية قائمة على شاطئ البحر الشهير « بشياكة » روادهم الذين يتزلفونها في أثناء فصل الصيف للاستحمام في مياهها. والصورة التي في هذا الكلام تمثل ستاً من الدواتي الحسان يرتدن « بشياكة » بعد الاستحمام صريحاً امتلأين وقريناً لها



ميا ولوما



لوقاية العين من الالتهاب والعدوى القوي العينين والاعشاب والتم الطير - تمنع الكدمات القوية من العين الجراثيم الوبائية - تزيل احمرار العينين والدموع وتكسب العين رونقاً وبهاءً والحدوت سحر - حالاً المستوحى المصري باخراسة ويرر
بشارع لواء الاول مصر

في مصيف بول

كان الانبسال على مصيف « بول » الاوروبي الشهير عظيماً في هذا الصيف وقد اقيمت فيه في الاسبوع الماضي مباراة الزوارق السويدية. وتري في الصورة التي في أعلى منظر بعض المراكب الصراعية التي اشتركت في تلك المباراة وهي تغرق مياه البحر

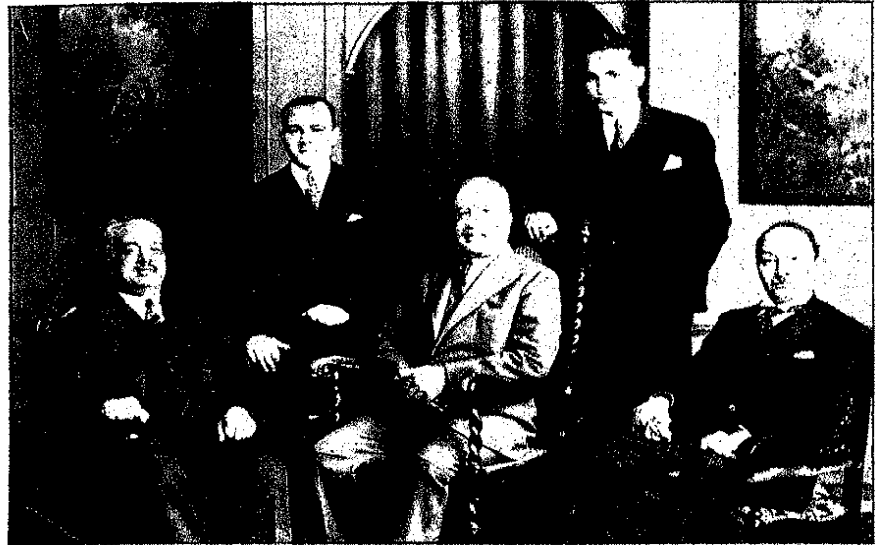
في فائتين بول

يقوم في مصيف بول الشهير كارتينو كبير يمد من أكبر دور اللهب التي في أوروبا وتلعب ادارة هسندا السكازينو في كل صيف أشهر الراقصين والراقصات ليسلوا رواد السكازينو برقصهم والمعابهم على نحو ما تراه في الصورة التي الى اليمين وهي تمثل الراقصين البولنديين وايم بيراردو، وادور

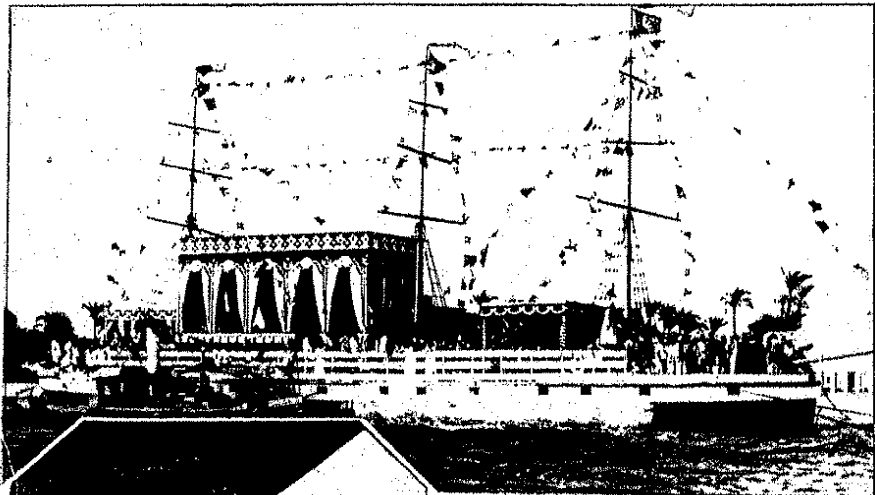


مدرسة ثانوي وابتدائي
بمدينة مصرية
بإشراف د. زكي باشا

بإشراف
 صاحب مدرسة
 في التربية العلوم - ١٩٢٤
 مدرسة بطنان الثانوية
 سبعة أوصالات - كنف الموقع - الشكل
 تم بنائها بنجاح بفضل
 من قبل الأدوات - بالتمويل
 العلمية والكيمياء التاريخ الطبيعي وما يتبعها
 من محاضرات وغيرها
 أساتذتها من جهة الشهادت العلمية وقد
 أجازوا بالخبرة وغزارة للمادة السعة الطرية
 جوائزها : ستمتع المدرسة كل من أوائل
 الكالوريا والكفاءة والإجازة خمسين جنيهاً
 ومن يكون ترتيباً في المدرسة الأولى من هذه
 الأقسام الثلاثة عشرة جنيهاً هذا إذا كان
 من أوائل العام المقبل
البروفاتيا : القسم الثانوي داخل في ٤٥
 جنيهاً ونصف داخل في ٢١ جنيهاً
 القسم الابتدائي داخل في ٣٠ جنيهاً ، ونصف
 داخل في ١٠ جنيهاً
 امتحان القبول والكشف الطبي :
 امتحان الابتدائي : ٢٧ - ٢٨ - ٢٩
 ٢٨ منه والكشف الطبي عقب الامتحان
 بالفترة
 انتهاء الدراسة : ٢٨ - ٢٩ - ٣٠
 أكتوبر الثانوي



مدير بنك مصر في مانشستر
 أخذت هذه الصورة لحضرة صاحب المزة طلعت بك حرب مع أعضاء القنصلية الملكية المصرية بمدينة مانشستر بمناسبة زيارته في أوائل شهر أغسطس الماضي إلى تلك المدينة. وحضرتهم من اليمين إلى اليسار : عبد العزيز طالب بك القنصل وتوفيق إسماعيل أفندي سكرتير القنصلية وطلعت بك حرب وحسين شوقي أفندي وسيد بك كامل



مفتي وفاء النيل
 احتفل في مساء الثلاثاء بوفاء النيل فسارت السفينة « عقبة » من مرساها عند كوبري قصر النيل وهي تقل المدعومين بمد أن زيت أربع زينة . وقد أطلقت المدافع لسيرها وفي المساء أطلقت السواريج وتليت حجة وفاء النيل المتتادة بحضور ممثل جلالة الملك وكبار المدعومين . وترى هنا صورة السفينة « عقبة »

الكشاف الاعظم
 في شكل عربي
 إلى اليسار : الكشاف الاعظم اللورد بادن باول في مسكر الكشافة المصريين الذين مثلوا مصر في مؤتمر الكشافة الدولي وقد عقد قرب ليفربول من ٣١ يوليو إلى ١٣ أغسطس ويرى الكشاف الاعظم لايسا الملابس العربية ويده العلم المصري وسط جماعة من الكشافة المصريين

اقرأ كل يوم ثمانية
 « الدنيا المصرية »

تحقق أكثر وأحسن باستعمال أسلحة
KIRBY-BEARD
 الأمانة

المصنوعة من صلب خاص ولها حواف حادة أكثر من المعتاد تكثت مدة طويلة .
 وكل سلاح يصلح للحلقات كثيرة
 وهي تنفع لكل آلة من آلات جيليت
 واتسو تدوب . الوكيل في مصر :
 هنري أبرام صندوق بوسنة نمرة ٤٤ باسكندرية
 « استعملوا سلاح
 بورد حلقة لحاكم »

الوكيل : ج . شارلس دايفيد اخوان
 ٨ شارع فؤاد الاول - ميمر

الركنور مقهور
طبيب وجراح واختصاصي المسالك البولية
والاعضاء التناسلية
بشارع عماد الدين بملاك الخديوي حرف د
تليفون: ٣٤ ٣٠ عتبة

افعل ما تشاء في كل أيام الاسبوع
ولكن يوم السبت لا تشأ أنه تطالع
« كل شيء »

برليتنس

القاهرة: شارع عماد الدين فوق التلفراف الانجليزي

مصر الجديدة: شارع عباس نمرة ١٤

الاسكندرية: شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣

طنطا: شارع المديرية ميدان الساعة

المنصورة: شارع اسماعيل نمرة ١٠

الدراسة مستمرة طول السنة — المواعيد: من الساعة ٨ الى ٩ مساء

تعلمى الدروس من معلمين حائزين على شهادات عالية رجال وسيدات

فصول خصوصية للسيدات — استعملوا من ادارة المدرسة

اللغات الحية

اختزال — آلة الكتابة — تجارة — مسك دفاتر — تحضير لجميع الامتحانات

اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون: كاكوماتوليس وبسورولا وباباس

مصر. الاسكندرية. بورسعيد

في شؤون النساء وعندى من البيانات القيمة عن اخلاقه وتصرفه ما عندنا عن أى حادث حدث في الماضي وقد كتبت عنه ما كتبه مستنداً الى اللورد ملتر واني أنقل اليكم هنا عبارة خطها عنه بنفسه وهي: (ان اليستر غلادستون كان طوع بنان « بنت الحرم ») وقد كان لهذا الضعف في المستر تأثير عظيم في الشؤون السياسية حتى انه بعد ما كان وهو في العقد الخامس صديقاً لتركيا وعدوا لروسيا انقلب وهو في العقد الثامن واصبح صديق روسيا وعدو تركيا بتأثير حكاية من هذه الحكايات

« وان السمعة الشائعة — لا الرسمية — التي خلفها المستر غلادستون تنطوي على انه طبع على المكر والحداع وهذا لا يقلل على كل حال من كفاءته كالى كبير وقد اشير الى تلك السمعة في القصيدة المعروفة التي نظمها لابوشير وقال فيها: « يحتمل ان يفاجأ غلادستون في اثناء لعب الورق وقد خبأ ورقة اضافية في كفه فاذا سئل عنها أجاب « ان الله وضعا هناك » وما يعزز تلك السمعة ايضا قضية بارنل التي فضحت ما كان بينه وبين المسز اوشيا من العلاقات غير الشرعية مما آل الى طلاق تلك السيدة الى أن قال المؤلف: « فترون يامولاي البواعث التي بعثتني على كتابة ما كتبه عن المستر غلادستون فأثار غضبك الذي لا يغير وجهة نظري وان توسلمت باللهجة التي خاطبتموني بها ، تلك اللهجة التي لا اعلم هل يسمح لي الادب بان اقول عنها انه بلوح لي انسك تملستوها بالقرن عليها في « بيت المؤونة » اكثر من تمرينكم لواهكم الخطائية في مجلس الاعيان هذا واني لمولاي الخادم المطيع

بيتر ا. رايت »

ليمكستين ليبرنس

العلاج المضمون والسريع للسيلان

لماذا تنأم وتضطرب اذا اصابك السيلان وفي استطاعتك أن تشفى منه تماماً بواسطة ليكستين ليبرنس ان الليمكستين معترف بجوازه المعجبية في شفاء هذا المرض من كل المعاهد الطبية في أنحاء العالم. فهو العلاج الذي لا يفشل في هذا المرض الشديد المؤلم

ان الليمكستين يؤثر مباشرة في ميكروب السيلان فيمحو الآلام من اليوم الثالث لاستعماله ويأتي بالشفاء الكامل في مدة تتراوح بين ثمانية ايام وعشرة ايام

يباع في كل الاجز اخانات

يؤخذ من ثماني جبات الى عشر جبات يوميا



أيام المدرسة
المثلة السينمائية الرئيسية
« فيلس كراين » كما تظهر
في الدور الذي مثلته في رواية
« أيام المدرسة »



الفن في العزباء
اشتهرت الممثلة جوليا في « أيام العزباء »
أعمالها بتعلقها في انتظار أريد أن تكون
وتراها هنا لأفدتها مستأنا بولت في ريس
زيب بنسها



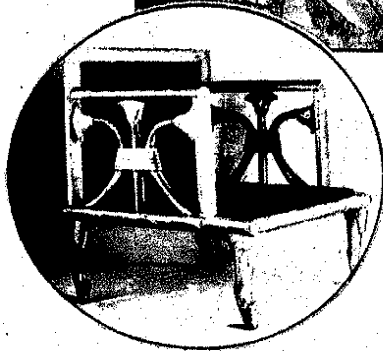
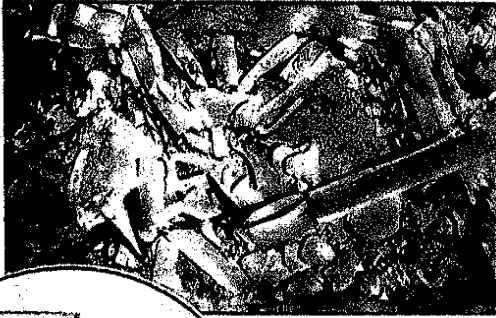
شخصية تاريخية
المثلة الجيلة ليلي هيما من أشهر ممثلات شركة « ميمو دولدين »
الأميركية تمثل السيدة « فلورنس نايتنجيل » المرموقة يحفظها على
المرضى والبؤساء



بجامة جديدة
اشتهرت الممثلة كروفورد الممثلة الجيلة
هذا الذي للبيجامة التي تمام فيها وهي
مؤلفة من الأضيق والأحر والرمادي أما
القبيس الذي تحت الجاكيت فاحرصه

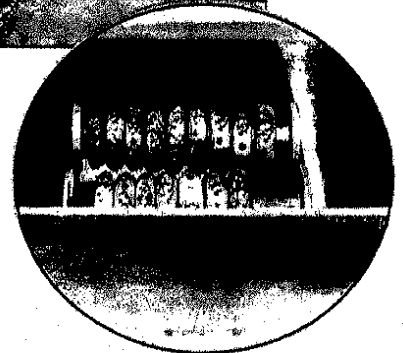
اكتشاف آثار الملكة حيتب والدة مشيد الهرم الكبير

يعلم القراء أن بعثة للتقريب والبحث عن العاديات والآثار المصرية القديمة كانت تشغل مجيد عظيم في جهة اهرام الجيزة في السنين الأخيرة الماضية على نفقة جامعة هارفارد ومتحف بوسطن للفنون الجميلة بالولايات المتحدة لعلها توفق الى اكتشاف آثار ما زالت مدفونة تحت الارض في تلك الارحاء ، وكان يتولى رئاسة تلك البعثة والاشراف على أعمالها جناب الدكتور رايزر العالم الاتري الشهير فوفق بمد مجهود شاق الى اكتشاف طائفة كبيرة من الآثار النفيسة القديمة المتعلقة بالملكة «حيتب حيرس» الاولى والدة الملك خيوس مشيد الهرم الكبير وقد وجدت الآثار في مدفن الملكة السري كما جاء في النشرات التي أذاعها الدكتور رايزر عن اكتشافه وفي الحاضرة التي ألتاها منه في قاعة المحاضرات بالجامعة الاميركية في الشتاء الماضي ، وبعد الاكتشاف الذي وفق اليه الدكتور رايزر أعظم اكتشاف اكتشف في مصر بعد مدفن توت عنخ آمون وقد بدل جنابه مجهوداً عظيماً في ترميم الآثار التي عثر عليها واعدتها الى حالتها الاصلية مستعيناً بالمدكرات والكتابات التي وجدها في القبر كما يتبين ذلك من الصور التي نشرناها على هذه الصفحة



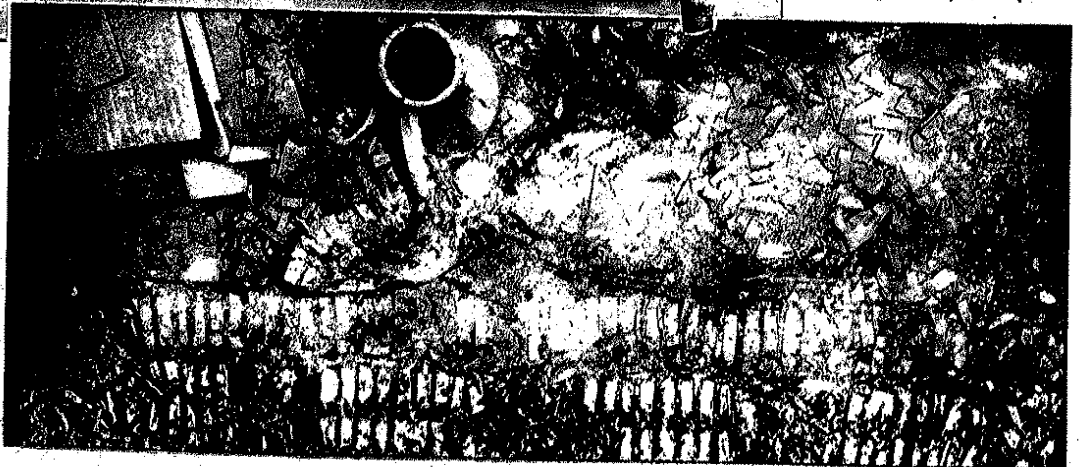
كرسي الملكة
في أعلى صورة القطع التي كان يتألف منها كرسي الملكة في ألتالة التي وجدها فيها الدكتور رايزر لما تسل الى داخل القبر عند اكتشافه . والصورة التي الى اليسار تمثل كرسي الملكة كما أعاد الدكتور رايزر ترميمه بواسطة تلك القطع

مجوهرات الملكة
تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام الطيبة التي تحتوي على مجوهرات الملكة ومصافحتها كما عثر عليها الدكتور رايزر عند اكتشاف القبر . أما الصورة التي الى اليمين فتعطيها بعد ترميمها كما أرسلت الى المتحف المصري لحفظها فيه



أهزار السرير
يتبين للقارئ من الصورة التي في أسفل كيف كانت حالة أجزاء سرير الملكة لما عثر عليها الدكتور رايزر وتبين أن يفرغ في ترميمها بملته وخبرته العظيمين

سرير الملكة
في أعلى صورة سرير الملكة كما أعاد الدكتور رايزر إصلاحه وترميمه ورجع تاريخه الى ٥٠٠٠ سنة قبل ذلك أو ١٥٠٠ سنة قبل توت عنخ آمون .



الدكتور باغى

الاختصاص من مستشفيات باريس لأمراض
الجلد والزهرى والمجارى البولية وسعف الاعصاب
بالحل بالكهربة وبالشعاع فوق البنفسجية
السيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

اطلبوا الفكاكة كل يوم اثنين

اللعين

مخازن

بمخازن الممنوحات ومها الزمان والقضاء

الارشيدوقة لويزا الروسية

ولماذا رفضت ان تزوج ملكة عتيداً ؟
عسا ترويه البارونة ترانكوف كبيرة وصيفات
قيصرة روسيا السابقة في كتابها الذى أسمته
« الارشيدوقة اليكس أو قيصرة روسيا السابقة » انه
لما كانت القيصرة مائزال أميرة دعته الملكة مارغريتا
والدة جلالة ملك ايطاليا الحالى الى حفلة أسايح في
روما فلبت الدعوة وسافرت اليها مستصحبة معها
الارشيدوقة لويزا التى أصبحت فيما بعد ملكة
سكوتلندا

والظاهر ان البرنس فرديناند ولى عهد باغاريا
يومئذ - وقد اعتلى عرشها فيما بعد - كان يميل الى
الارشيدوقة لويزا فاكاد يعلم أنها مسافرة الى روما
حتى شد ركابه اليها واجتمع بها في البلاد الايطالى
وفي ليلة من الليالى بينما كانت الارشيدوقة اليكس
في حجرتها مع وصيفتها البارونة ترانكوف دخلت
عليها الارشيدوقة لويزا وقالت لها بسخرية :
« أتأملان ما حدث يا صديقتى » لقد أولاني الامير
فرديناند شرفاً عظيماً بأن عرض عليّ أن أسبيح
زوجته !!

فسألتها الارشيدوقة اليكس قائلة: «وهل رضيت؟»
فصاحت الارشيدوقة لويزا: « أنسألتنى هل
رضيت ؟ فهل تتصورين انى أتزوج رجلاً طويلاً
الانف وبياض جذابين أصفرين ؟ »
قالت المؤلفة « ولأجل ذلك لم تقبل الارشيدوقة
لويزا ما عرضه عليها ملك بلغاريا العتيده »



ايمرجيه MERGE ايمرجيه

لأجل سقاية حدائقكم ولأجل مطابخكم ولأجل الأغراض الأخرى
استعملوا دائماً الحراطين المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركة MERGE (ايمرجيه)

وهي مطبوعة على ذات السكاوتشوك وبذلك تقتصدون لان هذا السكاوتشوك يمدد طويلاً
الوكلاء العموميين في مصر : **صهاره رينولد وشركاهما**
الاسكندرية : تليفون ٧١٠٨ ، ص ب ١٠٥٤ - القاهرة : تليفون ٦٥٥ مدينة ، ص ب ١٤٣٤

في المساء

اذا اردت ان تظهر باحسن مظهر فاستعمل
« انزورا » في توشيت شعرك لانها تحتفظه
على احسن نظام طويلاً السهرة

ANZORA Masters the Hair!

استعمل « كرم انزورا » اذا كانت بشرتك
جافة وهو لا يثقل السجة فغذاء الرأس
واستعمل « فويل انزورا » اذا كانت
بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع محلات الادوية
وصالونات التزيين وفي المحلات الآتية :
اميل فارسي وشركاه
صندوق البروستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية
صندوق البروستة ١٩٣ مصر

وهي مصنوعة بمعرفة شركة « انزورا ليميتد » بلسان (انزورا) ٧١١



LITS LUXE

ليلوكس
آخر مودة
اطلبوا
هذه الماركة
من أشهر تجار المفروشات

الزواج في سيام

عادات وتقاليد غربية

عندما يتقرر الزواج بين شخصين في بلاد سيام يحدد أهلها يوم عقد القران وهو لا يكون عادة قبل أشهر طويلة يتسنى للزوج في خلالها أن يبني بيتاً لزوجته لان الرجل عندهم يخرج عن طاعة والديه ويصبح مطلق القيادة في معيشته متى تزوج ومتى أوشكت المرأة أن تضع بآتيها زوجها برجل يقص عليها خرافات يزعمون انها تطرده الشيطان وتتمتع من الاضرار بها وبمولودها ومتى ولد الطفل احضروا له امرأة عجوزاً تفرك بطنه ثم تأخذه الى التهر فتسله وتطرحه عارياً على حصير من الخيزران حيث يبقى ستة أشهر. أما الوالدة فتبقى أسبوعين على الاقل الى جانب النار ولا تتعد عنها خوفاً من العاقبة

أما الطلاق في تلك البلاد فعادة شائعة ومتى هجر الرجل زوجته يضطر الى أن يرجع لها ابنتها (الدوطة) ويسلمها كل ما يكون عنده فرداً من أولاده كالاول والثالث والخامس واذا لم يكن لها الا ابن واحد فالشرعية تقضى بأن يكون لوالدته

وتمثل السائر في بلاد سيام هو ان المرأة التي لا زوج لها كالحصان الذي لا لحام له أو البيت الذي لا سقف له أو المركب الذي لا دفة له ولذلك تضطر الفتاة أن تتزوج في الثالث عشرة من عمرها بشباب من جيرانها اتصلت بين أهله وأهلها عرى المودة والمحبة

شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

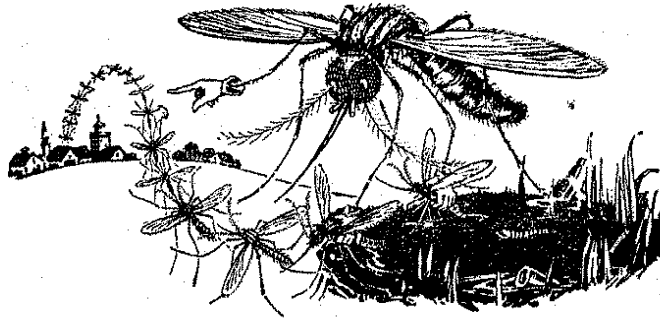
مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جر يشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والحجارة بالتلفون ٣٣ - ١٢ بستان



ناقل الموت

ان البعوض وليد الجهات غير الصحية والمحمل للجراثيم الخطيرة ، يغزو الاماكن التي يسكنها الانسان . ويكفيك ان تبخروا فليت مدة بضع لحظات لكي تقتلوا الذباب والبعوض اللذين يحملان الامراض . وفليت ينفذ الى الفجوات حيث تختبئ وتتولد الصراصير والبق والنمل . وهو يبدي بويضاتها ويقتل الحشرات ولكنه لا يصيبك بأى ضرر . وهو لا يترك بقعاً . لا تخلطوا بين فليت وبين المواد العادية المبيدة للحشرات . ان تفوقه في قتل الحشرات تضمن لكم كل الرضاء

الوكيل الوحيد للقطر انصرى والسودان :

أشرف . ليو . ب . ميراكى وشركاه

شارع شريف باشا بالاسكندرية - تلفون ٧٣٨

فروع مصر : د . انجيليس

٢ شارع دير البنات - تلفون : ٤٩٨٤ عتبة

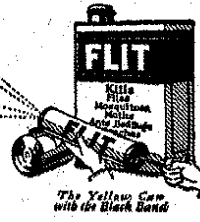
فروع بورسعيد : سولرود لوسيرسى

٢٨ شارع نواد الاول - تلفون ٥٩



FLIT

For your protection FLIT is sold only in sealed tins



The Yellow Cap with the Black Band

VIN DE VIAL

نبيذ فيال

أحسن مقو

للنقهاء

والمرضى

يباع في جميع صيدليات مصر

الألعاب الرياضية

أخبار رحلة النادي الاهلي

المسي . الصوري . ممدوح . السيد . محمود حوده . مختار . الزبير

عاد الفريق من بلناريا ووجهته مدينة ليزنج بألمانيا فوساما بعد قطع مسافة استغرقت ٣٧ ساعة بالقطار ولكون الفريق لم يتعود هذا السفر الطويل المسوق كانت علامات التعب بأدية على وجوه أفرادهم وكان ذلك يوم الجمعة ٩ أغسطس وموعد المباراة يوم الاحد ١٠ منه

الاهلي (٢) - ليزنج (٢)

بدأت المباراة حوالي الساعة في جو صحو يديع لم تالفه هذه الجهات ولذا كانت الوجوه جميعها مستبشرة سناكة متهالة . ولي عادتهم أن يذهبوا في أمثال هذه الظروف الى الضواحي والتزهات يقتضون فيها أوقاتهم ترويحاً للنفس من حرارة الجو (التي لم يألوهما) وبضهم يجعل وجهته الصيد والقتل . ولم يكن الجمهور الذي شهد هذه المباراة بأقل من عشرة آلاف متفرج وكانت ألعاب الاهلي في الدقائق المعر الاول مثاراً للدهشة والاحجاب فن سرعة وإحكام ونظام الى إسكان الكرة الهدف . وكانت الاولى من الظهور الاتاني الايمن إذ سير الكرة محمود حوده فست الظهير وتدير اتجاهها الى داخل الهدف وبهدمها مباشرة تبادل الكرة حوده ومختار وانتهت الى الزبير سيرها الاخير ثمانية الى مختار وسط الظهيرين فلم يهبها بل أودعها الشبكة سريعاً فلم يدركها الحارس . وظهر التعب على فريقنا وهكذا حالنا دائماً في وقت كان منظر اللعب ومظهره من أبداع مارأت العين . واستحكمت الفريق الاتاني على الكرة وهبتا حاول المصريون اقتناص الكرة من بين أرجلهم وأصبحت هجماتهم عنيفة منها ما كان من الجناح الايمن وساعده الذي أصاب الهدف الاول وبهدمها بغير دقائق كانت الاسباب الثابتة وتمكدا انتهى هذا القسم بشانها بشوطين

أما قوة الفريق الاتاني فظهرت بأجلى مراتها في القسم الثاني وخلق من ظهر بتلك الروح أن يتصر إلا أن للقادير لها حالها فلازمه سوء الحظ وكان لجهود حمدي اكبر الاثر في انقاذ الموقف . وبخلاف مختار وحل محله توفيق إذ خسرتهم وكان الاخير موفقاً تماماً . وإذا استثنينا بعض هجمات قام بها الاهلي فجميع هذا القسم في صالح ليزنج ولم تتغير نتيجة التبادل

أما الفريق فكان مكوناً من : حمدي . رفعت . سليمان .

النشاما باديا على أفرادهم تقابله الاهلي برغبة الاستزادة في النصر وكان النشال بينهما هنيئاً حتى تمكن ممدوح من إصابة الشوط الثاني بعد ربع ساعة بضررة موفقة وقناه مختار بعد خمس دقائق بالشوط الثالث والذي كان مودع احجاب النظارة وهو يداعب ظهيري ميونخ وبعد خمسة أخرى أصاب ممدوح أيضاً الشوط الرابع بعد تبادل مع حوده ومختار

السفر الى ميونخ

وبعد المباراة ولئى الفريق وجهه نحو مدينة ميونخ

الاهلي (٤) - ميونخ (٣)

قبل أن نتكلم من المباراة يجب علينا أن نقدم فريق ميونخ الى حفرة القراء بالنسبة للمناسبة الجيد لفريق ميونخ هذا لم يهزم قط من أية فرقة زارته ونتائج مدمشة إذ ظلا على فريق برسييا أي النادي (الاولي) وهو أول فريق قابل المنتخب المصري الاولي عام ١٩٢٨ ببرسييا وتمادلا بشوطين . وبسته أشواط للاشهر عام ١٩٢٧ وتبادل مع فريق بورجوواي ١٩٢٨ . . . وجميع أفرادهم من الشبان . وقب دفاعه هو أحسن من يجيد هذا المركز وهو الناس (لكيب) متوسط دفاع المانيا المعروف والذي ذاع سيطه في الدورة الاولوية المانية . وفلاكلب عليه بصوت واحد وذلك برهم كونه (بدراع واحد) وفريق ميونخ بطل جنوب المانيا بجموته قوية وكل المراكز في درجة واحدة وفشاء هذا النادي يقرب من العشرين عاماً وتسع مدرجاته ٦٠ ألف مت

كانت أصاب الاهلي بالذة درجة الكمال وكانت صلة الدفاع بالمجوم متينة وعلى أثر هجمة بدية من مختار الذي مرر الكرة الى الزبير ومنه الى الوسط اذ كان ممدوح بانتظارها فلم يشعل في تسيرها فاحتضنت الشبكة . وقد ظهر الفريقان طوال هذا القسم بظهور الجهورت والفرق مع الشدة البالغة والحماس المتدفق وكان مختار وممدوح الروح الوثابة والشعلة المتأججة والدرق النابض

القسم الثاني : ظهر فريق ميونخ في الميدان وكان

بعد ذلك جاء دور الالمان فتأججت في نفوسهم روح الحية والذرية هل السمعة فلشطوا ولعب هجومهم ألعاباً لم تكن للاعبين المصرية همد برؤية مثلها وبعد قليل أصاب الجناح الايمن مدمهم الاول رمية كالسهم أذهلت العقول واستمر هجوم الالمان والجناح الايمن في حالة شطر على الاهلي حتى أحرز الشوط الثاني أيضاً فالثالث . واستمر فريق ميونخ في هجومه الحظر حتى انتهت المباراة بفوز الاهلي بأربعة لثلاثة وكان الثلث الاخير من المباراة في جانب الالمان ولولا ارادة الله لاتصروا علينا وكانت النتيجة في صالحهم وكان الفريق في هذه الدفعة مكوناً من : حمدي . السيد حوده . رفعت . رزق . المسني . سليمان . ممدوح . شمير . محمود حوده . مختار . الزبير وبعد هذه المباراة بيوم غادر الفريق ميونخ ووجهته برلين للعب هناك

التعب

عن القوية البدنية

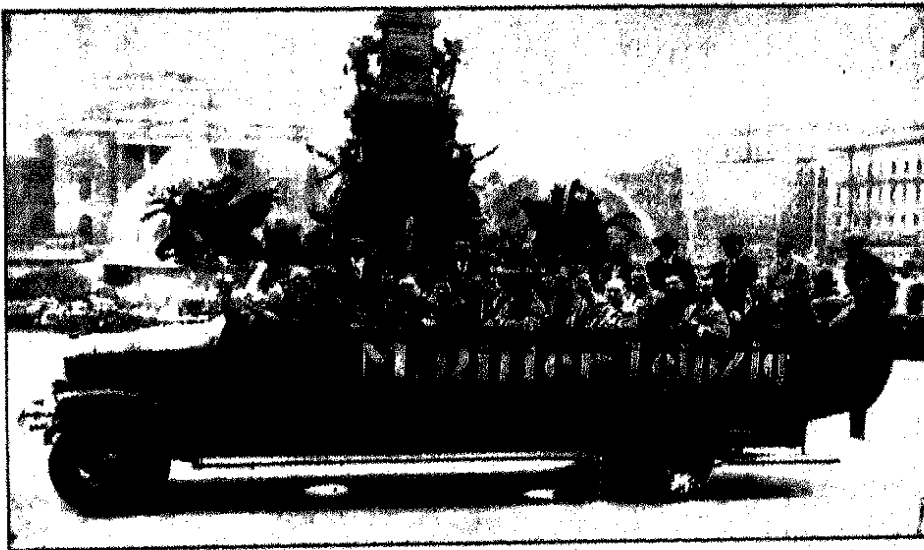
الحركة للجسم تتوقف على ثلاثة عوامل أصلية : أولاً - المخ . والنخاع الشوكي وهما اللذان يصدران الاوامر لكل أية حركة ثانياً - الاعصاب وهي التي توصل هذه التأثيرات والاوامر من المخ أو النخاع الشوكي الى العامل الثالث وهو العضلات

ثالثاً - العضلات وهي التي تقوم باجراء الحركة بتكرار هذه الحركة مراراً وبخصوصاً في التمرينات الرياضية فهما تختلف نوعها تتولد فضلات كثيرة تتراكم في العضلات وذلك نتيجة

احتراق الانسجة بالحمادها مع الاكسجين الذي يصل الى الدم بواسطة الرئة . فاذا كانت الحركة متواصلة يشعر اللسان بالتعب لذا يجب الراحة بين كل تمرين وآخر لسببين :

- (١) تتكون الدم من نخل للواد المعرلة الى أعضاء الارزاق (مثل الجلد والسكتين المخ) لاخراجها من الجسم
- (٢) تتكون الدم من ألد كية وافرة من الاكسجين بواسطة الرئة (التنفس)

ولذلك هنا ملاحظ



فريق الاهلي واسبأ اومويلا لفرش بمنزلات هوارح ليزنج وهو في طريقه الى دور الآثار

منه سالة الرياضي وقت العمل: استحضرت أحد أبطال العدو بعد جري الميل فظهر بالكشف الطهي منه ما يأتي باعتبار الدقيقة الواحدة:

دقائق القلب تنفس الرمة	١٤٤	٤٤
عقب المسابقة مباشرة	٩٦	١٦
بعد مضي ١٥ دقائق وصلت الى	٧٢	١٦
» ١٠ » أخرى		

من ذلك يرى ان القلب وصلت دقائقه الى حالته الاعتيادية بعد ١٥ دقيقة ، وأما الرمة فوصلت حركتها الاعتيادية بعد خمس دقائق

لذا يجب العناية أولاً بتقوية الرمة والقلب بتسريعات تدريجية تتخللها حركات التنفس ليقوى هذان العضوان للمهارة اللذان يتأثران بسرعة ويتوقف عليهما حركة الجسم هذا ويجب ألا يجهد التمرن نفسه زيادة على الحد حتى يعمل كل عضو عمله مع إعطائه الوقت أو الفرصة للتخلص من الإفرازات وإلا كان الجسم عرضة للتمب وحالة التدرج في التمرن تقتضي بأن يبدأ بحركات سهلة ثم تعقبها الحركات الأساسية الصعبة ثم ينتهي التمرن بحركات شتامية سهلة حتى يخرج الجسم من التمرن مستريحاً كما بدأ . لذا وجبت ممارسة حركات التنفس عقب التمرن لكي يتمكن الدم أيضاً من نقل المواد المحترقة الى أعضاء الافراز

يتمر بعض التمرنين بوزن في الجانب وذلك اما من الاجهاد في التمرن أو التمرن عقب الاكل مباشرة وأما من عدم العناية بالمسح

وكثيراً ما يصاب التمرن برد عقب التمرن وذلك نتيجة اهماله . لذا يجب أن تكون ملابس التمرن خفيفة ما أمكن وقت التمرن وأن يلبس عقب اللعب ملابس تحفظ حرارة جسمه وعندما يصل الى غرفة تغيير الملابس ياشف جسمه جيداً ، وألا يعمل تنظيف جسمه من العرق عندما يصل الى المنزل لان تراكم العرق يحدث تأثيرات سيئة في الجسم

نظافة الجلد

الجلد من أعضاء الأساس . وهو ذو وظائف هامة للجسم ان لم يكن به تمطط وظائفه ، وترتبت على ذلك امراض كثيرة داخلية وخارجية أهمها الامراض الجلدية ، فمن وظائف الجلد مساعدة الرمة على التنفس ، وهو كساق يبق الجسم حر الصيف وقر الشتاء ومنفذ لخروج الإفرازات الضارة وطريق لدخول الأشعة للجلد

لذا يجب على كل السان أن ينظف جسمه بالاستحمام حتى تتكون مسام البصرة الجلدية مفتوحة لتؤدي وظائفها تماماً . فكما كانت المسام نظيفة ساعدت الرمة على التنفس وسهلت خروج الإفرازات منها . وأمكن ورود الدم للبصرة الجلدية وقت الشتاء وتلطيف الجلد وقت الصيف

أما مسألة الضوء فيجب أن يخلع الانسان ملابس خارجية وقت التمرن حتى تتمكن الأشعة من اختراق

الملابس الخفيفة ودخول المسام الجلدية . لان الضوء ضروري للجلد ، فالأكسجين يذهب للدم بواسطة الرمة ، والدم يذهب للجلد ، ولا تنمو الخلايا بالدم ما لم ينفذ الضوء فالضوء مقو للعدو ويحمي لها . وكفانا دليلاً ما للاشعة فوق البنفسجية في الوقت الحاضر من الفوائد الجلدية في احياء الجسم وازالة الامراض الجلدية طيبط نظامي يجب أن نلتفت بها

ولا يفوتنا أن نقول إن كثيراً من الاطفال يمتنون بنظافة وجوههم وأيديهم فقط . ويهملون نظافة أجسامهم وأرجلهم . فلي الآباء في منازلهم والمعلمين في مدارسهم أن يعيروا ذلك أهمية كبيرة لان فيه سعادة النفس وكال صحت



الاستاذ احمد بك مسعود ناظر ومدير مدرسة مصر بالظاهر الذي أهدى كأس المدارس الاهلية

كأس مدرسة مصر

الترسيات الثانوية بالظاهر

أهدى حضرة الاستاذ احمد بك مسعود ناظر ومدير مدرسة مصر كأساً فضية للمدارس الاهلية للعب عليها على الطريقة الدورية . وستجري المباراة على قانون خاص وسيسدي افراد الفريقين الفائزين (الاول والثاني) ميداليات في النهاية . لهذا ترجو الادارة جميع المدارس

التي لها رغبة الاشتراك في هذه المسابقة ان تبادل بتقديم طلباتها من الآن لوضع البرنامج اللازم وان عملا جعل أساسه حب الرياضة وتشجيعها لخلق في النهاية بالنجاح . وكأني بحضرة الناظر قد أدرك معنى الرياضة وفوائدها فكانت اول خطوة له هي العمل للترويج من الجسم من عناء الدرس بالاتجاه الى ضروب الرياضة حتى يبيد اليه ما فقدته أثناء الدرس

عودة النادي الاهلي

علمنا ان النادي الاهلي قرر العودة الى دياره المصرية وذلك بعد ان اشترك في كسح مباريات بمختلف الممالك الاوربية وقد قام من ألمانيا رأساً الى مرسلينا وقد علمنا انه يصل الاسكندرية في الحادي عشر من شهر سبتمبر الجاري وانهاء الرحلة بهذه السرعة يشعر بان الرحلة لم تكن موفقة مالياً . وان الوسيط هناك قد اختلف مع ادارة الرحلة بعد ان اعتقد ان الترم الذي كان ينتظره لم يتحقق له . ونحن نتمسك بالقلم عما وصل الى علمنا من البيانات الى أن يعود الفريق الى بلاده سالماً نعرف الحقيقة التي يجب أن نواجه بها الرأي العام

رزق جميل

يتقدم الصور بالنيابة عن الرياضيين عامة وبالأصالة عن نفسه بتقديم واجب العزاء الى حضرة صاحب العزة احمد بك فؤاد أنور سكرتير عام الاتحاد لوفاة الست حاتمة رحم الله الفقيدة وجعل هذا آخر أحران ذوبها

نقل لاجع اولمبي

تقرر نقل حضرة الالعب الاولمبي محمد اندي احمد تيمس من الترسانة الى المنصورة بعد اشتراكه في رحلة نادي الترسانة الاخيرة وبمدان أبلي بلاد حسناً في الدفاع عن السمة المصرية في الخارج . وكان من جراء ذلك أن قرر التسم الميكانيكي نقله لاعتبارات لا نود ذكرها . فهل هكذا يكافأ المجدون ؟ ونحن نأسف لهذا ونرجو ألا يطيل بقاءه من مصر فيعود اليها في أقرب الفرص

مدرد اصحاب علمي

مدل اسحق بك حلمي عن عبور اللانث بعد أن مكث في الماء سبع ساعات . وذلك في الاسبوع الماضي

الجمعية العليا

علمنا أن اللجنة العليا للاتحاد المصري لكرة القدم ستجتمع لأول مرة في مساء الجمعة ٦ سبتمبر الجاري بكتبة الاتحاد

قانونه المسابقات

بعد أن لعرنا أن اللجنة المكونة لتفتيح قوانين المسابقات قد آتمت عملها . وأنها ستعمره على لجنة المنطقة للمرافقة عليه وبعدها على اللجنة العليا للمصادقة . مضت مدة ليست قليلة ولم يتجمع هذه اللجان ولم تعرض عليها تلك القوانين وهذا مما يهدو لتأخير الاعمال في المستقبل ولعلنا نلظن الى تلك الملاحظة فنسبح عليها قبل أن يدهاها الوقت



مدود عنتار الذي امتاز في مباراته الاهلي - ميونخ بألمانيا باللباس الهولندية الوطنية



مختار افندي حسين البطل المصري في بعض موافقه التي عرضها في حفلة رأس البر التي أقيمت يوم الاحد ١٨ الماضي

من خدام في فندق

الى صاحب فنادق كبيرة

كثبت مجلة « تيت بتس » الانجليزية تقول انه منذ نحو عشرين سنة هاجر الشاب جون مكتي بومان بلده في اسكتلندا قاسداً الى الولايات المتحدة ليتخذها مقاماً له اقتداء بمئات غيره من ابناء جنسه ولم يكده ينزل من الباخرة الى ميناء نيويورك حتى شرع يبحث عن عمل في تلك المدينة العظيمة يساعده على كسب عيشه فلم يوفق واخيراً لما انتهك الجوع قواه واخذت ساقاه تتروان بتقل جسمه خطر له ان يدخل اول فندق يساعده في طريقه وياتمس من صاحبه ان يقبله في هيئة خدمه وما هي الا دقائق حتى وصل الشاب بومان الى فندق متوسلاً بالحجم فدخله وقابل صاحبه وعرض عليه خدمته فسأله صاحب الفندق عن اسمه فاجاب : « بومان » فابتسم الرجل وقال : « وانا ايضاً ادمى بومان وعليه اقبالك في خدمتي » فانتبه الشاب بهذا الاتفاق اللطيف واكب على عمله بجد وانشاط مدخراً ما كان يكسبه من عمله ومن « البقاشيش » ثم لم يلبث ان فتح فندقاً صغيراً لحسابه فأقبل عليه الناس لما كانوا يجيدونه فيه من النظافة وحسن الخدمة فبنى بومان فندقاً آخر اكبر من الاول فراج واجه ورجح اثمانه وملك بومان بيتي الفندق نالو الفندق حتى اصبح اليوم صاحب طائفة كبيرة من الفنادق وهي تعد من اكبر فنادق الولايات المتحدة واسمها

أيها الضعفاء

الذين ترغبون في إعادة قوتكم ونشاطكم بعد ان جريتم كثيراً من الادوية وكانت بلا فائدة خذوا

جوبنوبل

الاكتشاف المصيب والاختراع الغريب المعالجة ضعف ال
واعادة النشاط الى الضعفاء بدون رد فعل

تباع في جميع الأجزاء

وترسل الكراسي التفسيرية مجاناً وخاصة اجرة البوستة لكل من يطلبها من :

الحواجة جاك بينيش شارع ابو السباع عمرة ٢٣ بصر ومن الحواجة مالهيس (جاك) في بيروت



تيرني ! دعي زوجك يدخن

لا شك في ان التدخين حاجة ضرورية . فهو قوي بسيط يرضى
أعصابنا ويصالح مزاجنا . فخذنا اقبالاً على العمل ويحفن تعبنا ونستطيع
الساعات اللطيفة التي نقضيها ايلاً بين جدران منازلنا
والمضايقة الوحيدة في التدخين هي رائحة الكبريت التي تخرج
الدخن ومن حوله

وهنا ياسيدتي يجدر بك أن تتذكري بالحكمة

دعي زوجك يدخن كما يريد . ولكن لا بدوك أن تقدمي اليه
كل حين وآخر علبة أقراص جابا فان اقراص جابا تطفئ النفس
وتنقي وتزيل رائحة التدخين الكريهة . وتبخر التهاب الحلق وما ينتج
من ذلك

أقراص جابا لا تؤذي الاستان ولا المدة

Gaba



هل تريد جسماً جميلاً

نحن نحسن صحتك ونقوي جسمك وتربي
عضلاتك ونعالج أي علة مزمنة أو عيب
جسماني . نتائج مذهلة اطلب كتاب الانسان
الكامل (٧٢ صفحة مزين بالصور) من
معهد التربية البدنية بشارع شيبان شبرا مصر .
لا ترسل نقوداً بل فقط ١٠ ملقيات طوابع
بوستة تكاليف البريد واذنكر المسور .
اكتب الآن



المشروب الذي ينشر الصحة في جميع أرجاء العالم

« أوفالتين » أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتمدن فإنه يستعمل يومياً في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة الطلبات على مشترى « أوفالتين » ساعدتنا على تخفيض أثمانه الى :

١٨ و ١٠ و ٦ قرشا صاغاً

ومع ان الأثمان الآن قد خفضت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم العبء وجودة المشروب لم يلحقهما تغيير قط

ان « أوفالتين » الآن قد أصبح الطعام التام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من الكمال لا تقبل الزيادة أو التغيير

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يساع عند كل الاجزائات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندار ليمتد بلندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصرى هو :

الفرنسى وسرطانة بالاسكندرية، ومصر، وبور سعيد

E. 18



ديمقراطية أمير عظيم

ولي عهد انجلترا يرقص مع مربية

عما يروى عن سمو البراس أوف ويلس ولي عهد انجلترا انه كان يرقص في احدى الليالى في حفلة راقصة كان مدعواً اليها فكانت منه التفاتة فابصر شابة في مقبل العمر جالسة وحدها في زاوية من زوايا القاعة التي كان الرقص يدور فيها فدنا منها بدون سبق معرفة - وقد اشتهر عن سموه انه يخاطب أى شخص كان بدون أن يكون قد قدم اليه - ودعاها الى الرقص معه فلبت الدعوة بحياء وأخذت ترقص معه فما كاد الحاضرون يرونهما يرقصان معاً حتى كثرت لفظتهم وهمسهم اذ ان زميلة ولي العهد لم تكن سوى مربية أولاد ربة البيت

عائلة واحدة

تصدر جريدة اسبوعية باميركا

في بلدة لايك وشنطن من اعمال ولاية وشنطن في الولايات المتحدة جريدة اسبوعية اسمها : « رفلكتور » تصدرها طائلة واحدة مؤلفة من أب اسمه طيوكت وزوجته واولاده التسعة اما ادارة الجريدة فنوطة بالبت البكر واسمها سلفيا وهي في الرابعة عشرة من عمرها وسبعة من اخوتها يصدون حروف الجريدة ويطبونها ويغلفونها ويرسلونها الى مكتب البريد لتوزع على المشتركين . اما زوجة الرجل فانها تتلقى الاخبار الخارجية وتكتب الاخبار المحلية وتعرف على شؤون الجريدة المادية

ماذا تأكل نيو يورك

يقال ان ما يستهلك سنوياً من الاقوات في مدينة نيو يورك يملا قطاراً أوله في كوبا وآخره في استراليا

وفي مدينة نيو يورك وحدها ١٥ الف مطعم يتردد عليها كل يوم ثلاثة ملايين شخص

تخفيض في الثمن

شراب هيكس المقوى
ثمنه الآن ١٢ قرشا فقط
أكسير ماريني المهضم
ثمنه الآن ١٣ قرشا فقط

الجدار التاريخي الذي اضرم نار الفتنة في فلسطين

صورة فريدة لآخر اجتماع ديني عقده اليهود امام ميكام قبل الفتنة



يهي اليهود في القدس الشريف

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام الجدار التاريخي المعروف « بميكي اليهود » في القدس الشريف ويؤممه كل يوم مئات من الاسرائيليين ليتلوا امامه الصلوات وهم يتكلمون على هيكل سليمان وملك بني اسرائيل على نحو ما تراه واضعاً في هذه الصورة التي اخذت في ١٥ أغسطس الماضي يوم احتفال اليهود بذكرى تدمير الهيكل المذكور وكان ذلك قبل ونفوح الاضطرابات الاولى بقليل . ويلاحظ هذا الجدار المسجد الاقصى فلما شاء اليهود ان يشيدوا عليه سرعاً جديداً اعتبر المسلمون هذا العمل اعتداء على حرمة مسجدهم فلشأ بينهم الخلاف الذي ادى الى وقوع تلك الاضطرابات المؤلمة في جميع أنحاء فلسطين

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر من « دار الهلال » (اميل ونكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً ، وفي الخارج ١٠٠ قرشاً (أي ٣٠ شقاً) عنوان المكتبة : المصوره بوسطه قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان و١٩٦٧ بستان - الادارة بشارح الامير فنادار امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل