



جلالة الملك في لندن

على أثر انتهاء الزيارات الملكية الرسمية للجمهوريات الألمانية والتشييكوسلوفاكية والسويسرية توجه جلالة الملك الى باريس وأقام فيها أياماً لمشاهدة سموكرمته الاميرة فوفية عقيلة ممالى محمود فخري باشا وزير مصر المغفوس في فرنسا ثم استأنف جلالاته سفره الى لندن في زيارة غير رسمية وزار جلالة الملكة ماري في القصر الملكي مستفسراً عن صحة جلالة الملك جورج الخامس وحضر حفلة الشاي الثاوية الكبرى التي أقيمت في حدائق قصر بكنجهام وسنور جلالاته قريباً ربوع اسكتلندا وتمكث فيها ثلاثة أسابيع أو أربعة ولا تزال الصحف اليومية تلتصق كل يوم أخبار الحفلات الفخمة التي يقيمها العظماء والاغنياء لجلالاته في كل مكان ينزله

في مدرسة العلوم الشرقية
كانت مدرسة العلوم الشرقية في مقدمة المآهد الشهيرة التي زارها جلالاته في خلال زيارته الاخيرة للندن والصورة التي الى اليسار تمثل جلالاته وهو يشرب الشاي بعد انتهاء الزيارة وقد وقف امامه مدير المدرسة

في ضيافة محافظ لندن

أدب السير كسطن ستود محافظ لندن « لورد مايور » مأدبة غداء لحة في « المانش هاوس » تكديماً لجلالة الملك بمناسبة زيارته الاخيرة للندن وقد أخذت الصورة التي تحت هذا الكلام قبل دخول قاعة الأكل . ويرى جلالاته في الوسط واليمين المحافظ بلايسه الرسمية التقليدية فأحد أعوانه ويلقب بالشريف فعالي الدكتور حافظ عفيف بك وزير الخارجية ووقف الى يسار جلالاته الالادي ستود عقيلة المحافظ فدولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء



حديث الاسبوع

الاعمال الحرة والتشجيع عليها

لا يقف الكتاب والمصلحون يحثون الشبان على ان يقدموا على الاعمال الحرة ويصوغوا انظارهم عن وظائف الدواوين خصوصاً وأن هذه الدواوين قد امتلأت وقاضت على رجبها ولم يبق فيها مطمع لطامع . ومن الحسن ان تنشر هذه الدعوة بين الشبان حتى تعلمهم حب الاستقلال والاعتماد على النفس ولكن القائمين بها يغفلون عن امر جوهري ولا نجاح لدعوتهم من دونة ، فهم بطبيعة الحال يعلمون علم اليقين انه لا يستطيع الشبان جميعهم ان يصيروا أصحاب مشروعات اقتصادية لان دون ذلك حوائل عدة قد ترجع الى الاحوال الاقتصادية كما ترجع الى ظروف الشبان أنفسهم ، فهم حين يدعوهم الى طرق ابواب الاعمال الحرة يقصدون ولا شك ان يسي الشبان للعمل في المصارف والتاجر والشركات وجميع أنواع المشروعات القائمة ، ولكن في كثير من هذه الاعمال الحرة ارهاق لا شك فيه ويجب ان يزول حتى يستطيع الشبان المتعلمون الاكفاء ان يعملوا فيها وهم راضون مقتبون كما لو كانوا في دواوين الحكومة . ولنا نقصد الارهاق من ناحية العمل وكثيره ومواظبه ، فهذا ما لا قبل لنا بنحته الآن ولكننا نقصد شروط العمل من حيث المرتبات ثم على الخصوص من حيث عدم اطمئنان المستخمين في الاعمال الحرة على مركزه وان كان كفيئاً قائماً بواجبه خير قيام ، فهو لا يأمن ان تهب عاصفة غضب وقتية من لدن رئيسه صاحب العمل فتطوح به وتسد باب الرزق اعامه بعد ان قضى سنين في هذا العمل

وهنا نذكر أن في أكثر البلاد الغربية قوانين لتأمين العمال والمستخمين في الاعمال الحرة ومن شأنها أن تجعلهم في مركز يشبه مركز موظفي الحكومة مطمئنين الى مراكزهم ماداموا لا يعملون واجباتهم . فاذا صار في مصر مثل هذا النظام لم يبق لوظائف الحكومة ميزة على غيرها في نظر الشبان وذهب في الوقت نفسه كثير من العصب الذي يلقاه أناس أكفاء من قوم لا يقدرّون جهدهم حتى قدره

من دلائل نهضة النسائية

يريد البعض ألا يرى في مصر نهضة نسائية حاصلة ويقول انه لا يجد هذه النهضة ما دامت الفلاحة ولساء الطبقة الدنيا وهن الاكثرية العظمى من المصريات يربين أولادهن على غير قواعد الصحة

والنظافة وما دامت مكانة المرأة عند سواد الشعب على ما يظن من الضعة ولكن الواقع الذي لا ينكره الا المكابرون هو أن في مصر نهضة نسائية سائرة في سبيلها بنشاط وعزم وسرعة . وما زال لشهد كل يوم دليلاً جديداً من أمثلة ذلك ولنا ترجع بعيداً الى اشتراك المصريات في الحركة الوطنية ووقوفهن مع الرجال جنباً الى جنب ، وكذلك لسا نقصد أن نختج بظهور كتابات وشاعرات وحطيات ولا بتعاهب وفد من السيدات المصريات الى اوربا واشترائهن في مؤتمر الاتحاد النسائي الدولي أخيراً ، كلا وإنما نكتفي بشيء هو في اعتبارنا أحدث دليل على النهضة النسائية في مصر وهو في الوقت نفسه أصدق الأدلة عليها . وقد بدأ هذا الدليل في نبأ صغير نشرته إحدى الصحف اليومية دون أن نغني به كثيراً أو تقدر مدى أثره البعيد ، إذ قالت : وان اللوات طلبت البكالوريا على النظام القديم أرسلن تلغرافاً الى حضرة صاحب المسالي وزير المعارف يطلبن فيه انصاف أبنائهن من حيث الامتحان ودرجاته . الخ . وذكرت الصحيفة نص التلغراف الذي بحثن به

اذن قد شرعت الامهات المصريات يعنين بتعليم أبنائهن ودراستهن بعد ان كان هذا شيئاً من شئون الآباء وحدهم . ان رأوا ان يهتوا بذلك والامهات صرن لا يقصرن عنايتهن على اول خطوات التعليم فقط بل يتبعن دراسة أبنائهن حتى يصلوا الى مرحلة شهادة البكالوريا وما بعدها

هذه ظاهرة من أسعد الظواهر الحديثة ويجب أن تشجع حتى يأتي يوم ينشأ فيه بمصر « مجالس الآباء والامهات » على مثال ما هو موجود في البلاد الغربية ، لتخصص هذه المجالس شئون التعليم وترعى مصالح الطلبة وتتعاون مع الهيئات المسؤولة عن التعليم لخير النشء وانفعة البلاد

ميدان باب الحديد

ميدان باب الحديد . وقد يسمى أيضاً ميدان المحطة أو ميدان نهضة مصر . هو أكبر ميادين القاهرة وأعظمها اتساعاً وروعة ، فهو لهذا السبب ولكونه اول ما يراه القادم الى القاهرة ، يحتاج الى عناية فائقة والى جهد مضاعف في حفظه وتنظيمه

ولكن الغريب ان هذا الميدان حكم عليه بأن يبقى في اضطراب دائم ، وكأنما أرادت مصلحة التنظيم ان تجعله « ميدان تجربة » على مثال « حقول التجارب » التي لوزارة الزراعة . . . فلا تكاد تلك

المصلحة تضع خطوطه وتهدم من الارصفة تبعا لها وتغير سير الطرق المارة به وتبدل من اتجاهاتها ، حتى يبدو لها رأى آخر فتعدل عن كل ما فعلته وتبدأ عملية الهدم والردم من جديد . وهكذا مضت أعوام وهذا الميدان لا يستقر له حال وحركة المرور فيه تتبدل بين آونة وأخرى ، والأربة والاصحجار تصادف المارين هناك سواء كانوا راكبين أو مشاة والآن توجد في ذلك الميدان حركة تنظيمية واسعة الطاق فساها أن تكون الأخيرة من نوعها وان يستتب الامر في ذلك الميدان المسكين

الاذواق العامة :

لسنا نقصد الاذواق العامة من ناحية تأثيرها في الفنون ورقبها وانحطاطها ولكننا نقصد المعاملة بين الناس من حيث الاسطلاح على أنها موافقة أو مناقية للشئ المنعوى الذي يسمونه « الذوق السليم »

والذي يجب ان نعترف به هو ان نشاهد في مصر أشياء كثيرة لا تتفق وهذا الذوق السليم بأى حال ولا تمت اليه بأية صلة . وقد بطول بنا المجال اذا أردنا ان نذكر الامثلة على ذلك وقد نمجز عن حصرها والاحاطة بها لانها شئ كثير . . . ولكننا نكتفي بما يلقاه الانسان في الطرقات العامة في كل الاوقات تقريباً فاذا ركب عربة ترام مثلا وجد في ركن منها شخصاً يعني بملء فيه وبأعلى صوته وقد يكون صوته ههنا أبعد ما يكون عن الاطراب

وأسمع ما يستمع اليه . ولكن الراكب منه مرغم على سماعه . وقد يكون في المرة نفسها شخص آخر يصفق امام أعين الناس وتلك يجلس خلف الانسان فلا يعبأ بأن يضع ذراعه على الفاسل الخشبي الذي أعد لسند الظهور ويجعل الآخر يجعله عملاً بئس ما فيه من التقل . أما في البيت فلا نقل « قلة الذوق » حدوداً فقد يكون الرجل أمناً في بيته بلاعب أطفاله أو يربى مريضاً عنده فلا يأمن ان يتنجم البيت عليه زائر جاءه دون موعد سابق وفي وقت غير ملائم ! ومن رأينا أن « قلة الذوق » بأنواعها المختلفة وأمثلتها التي لا تنفذ عما ترجع الى شئ واحد هو مغالاة أصحابها في الاثرة وحب النفس . فلو أنهم خففوا من أذانتهم لرأعوا الناس غيرهم ولم يؤاوم في مشاعرهم ولجعلهم في مأمن أسباب من المضايقات

تقدّموا في شأنكم اذا اقتضتكم
مصروفات الناس ويرا
 لانسرق عن الحقيقة صلنا
 حلقات باستايفات خرافتم
 اساور عتقر سماعات
 مستور عن الخجل عطلة اضران الفاضل
 شارع النخاع عشرة عمارة زعيمون ٤٩ ٤٦ ٤٧

مثل سينائي شهير ينصح الناس

كتب «هارولد لويد» الممثل السينائي المشهور مقالا في جريدة انجليزية تحت عنوان «احفظ عقلك من الصدأ» قال فيه ما يأتي:

ان الناس يعنون عناية فائقة باجسامهم ونظافتها ولكنهم لا يعنون بعض هذه العناية بقولهم . ويبدو لي انه من الواجب على الانسان أن يتبع نظاماً دقيقاً لرياضة الفكر كما يتبع نظاماً لرياضة الجسم سواء . وقد صار لسكل شخص تقريباً في الوقت الحاضر نوع من الرياضة البدنية يميل اليها ولا يغلها فلماذا لا يكون له أيضاً نوع من التمارين العقلية ؟ ان كثيرين من الناس لا يعرفون ان الصباح ابتداء الا بعد أن يلبسوا الارض عشر مرات دون أن يشوا ركبهم ويتنسوا مرات تنفساً عميقاً ويؤدوا جميع التفاصيل الخاصة بالتمارين الرياضية . فلماذا لا نلتفت مثل هذا الالتفات لمقولنا وهي لا تقل عنها حاجة اليه ؟ ان الغرض هو ان تبقى عقلك صحيحاً . نشطاً بعيداً عن الجول والملل والكلال . وكل طريقة تؤدي الى هذا الغرض هي طريقة مثل

والعادة ان الالعاب الرياضية التي تحتاج الى المهارة وسرعة الحركة تحتاج الى التفكير في الوقت نفسه . ومن هذا القليل الالعاب الجولف والتنس وأمثالها وأنا أنفق قسماً كبيراً من وقتي في هذه الالعاب . ونسيت حتى ألا تلعب مع انسان توقف من انك ستغلبه فان في ذلك زوال سبب التسلية وانما تظهر قيمة اللعب الحقيقية اذا حاولت أن تغلب رجلاً تعرف انه أمهر منك

ولعل الطفل هو اكبر وسيلة لتدريب ذهن الانسان وجعله نشطاً بشكل دائم فان الطفل لا يفتأ يسأل الاسئلة المختلفة فاذا أجبتة اجابة مسلية لكوله في وقت واحد فان في ذلك رياضة لفكره . والوالد الذي يدرّب طفله على أن يفكر تفكيراً منظماً يستفيد ذهنه اكثر ما يفيد الطفل وعليك أن تجرب ذلك لترى صدقه . ومن التمارين التي اتخذها مع ابنتي جلوريا الصغيرة اننا ننظر تكلانا الى صورة في كتاب لها ثم نترك الكتاب ونأخذ في المباحثة حولها ولكن مثلنا صورة جواد فنقول انه جواد من نوع كندا وان عليه برذعة من الجلد ذي اللون الاحمر مثلا وهكذا ان كلمة «لا تمل» يجب أن تكتب على لوحات وتعلق في جميع الامكنة . واكثرنا يعرف ان الملل وأشغال الفكر بالا كدار هما سبب أمراض كثيرة تبعث

بالألوف الى المستشفيات والمصحات ولكننا مع ذلك لا نزال نعمل ونشغل خواتمنا بالافكار المزعجة التي لا تفيد

وهلا جربت مرة حين ضايقتك أمر من الامور أن تكتب قائمة بجميع الاشياء التي ضايقتك وأزعجتك في الاسبوع الماضي حتى كنت تظن انها معضلات لن تجد لها حلا وانها مسائل تحوي اكبر الاخطار ؟ ثم حلها الزمن ومضت وكأنها لم تكن ؟

ولا شك في أن المطالعة من أحسن التمارين الذهنية ولكن وجدت طريقة أخرى لتنشيط الذهن هي عنده خير من المطالعة وذلك بالانشغال بالتاريخ الطبيعي وعلم النباتات . وثمة طريقة «السحر والسعوذة» أي تعلم الالعاب الصغيرة التي لا تحتاج الى مهارة وسرعة في الأيدي مثل تغيير الالوان واخراج الجردان من القبة واللعب بالورق الخ ما يعرفه الحواة وهو في الحقيقة من اكبر أسباب السرور والتسلية والتمرين الذهني

كتاب كروشن

هل تعرف كل شيء عن جسمك ؟

هل تعرف كيف يتم الهضم وكيف يتأثر الكبد من السكنى في البلاد الحارة . هل تعرف لماذا يفسد الدم وتطلع الحبوب والبثور في الجلد ؟

كل هذه المعلومات المفيدة القيمة مشروحة بالتفصيل وبالصور والرسوم في كتاب كروشن الذي طبع اخيراً في مطبعة المقطم بمصر

ارسل خمس مليمات طوابع بوستة الى الشركة المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر فيرسلون لك كتاباً حلالاً

FREE

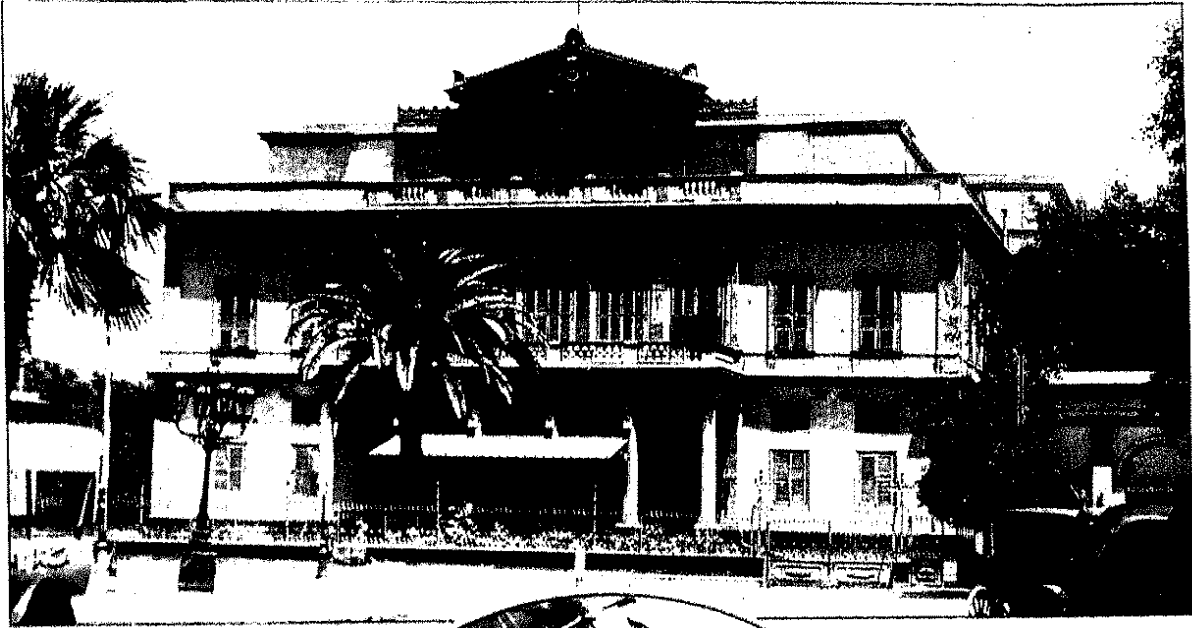
Buy this



and get this → FREE

أحسن صابون لحلاقة الذقن هو كريم بالمؤليف
اشترى أنبوبة واحدة من بالمؤليف فتأخذ معها آلة جيلات كاملة للحلاقة
مع موسى واحدة

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
لوح الاسكندرية ١١ شارع زغلول باشا (تونيق بك مفرج)



دار اورورا الملكية

للخديوي اسماعيل باشا ما أثر في مصر ما زالت حية بما تمود به على البلاد من فوائده أدبية وصرايحية فقد أقام في عهده عدة مدارس ومبان شامخة . ومن ضمن تلك المباني التي عادت على الأمة بخير الفوائد دار الأورورا التي أعدها لإقامة الحفلات التثيلية التي من شأنها تهذيب الشعب وإطلاعه على ما يجري في البلدان المختلفة من أخلاق وعادات . وقد رأت الحكومة الحاضرة ان تزيد مساحتها تحقياً لهذه الغاية المشددة منها . فأمرت بهدمها وإقامة غيرها على اقتاضها تكون أوسع ساحة وأكثر استمداً لما أعدت له . وفي أعلى صورة هذه الدار على حالتها القديمة

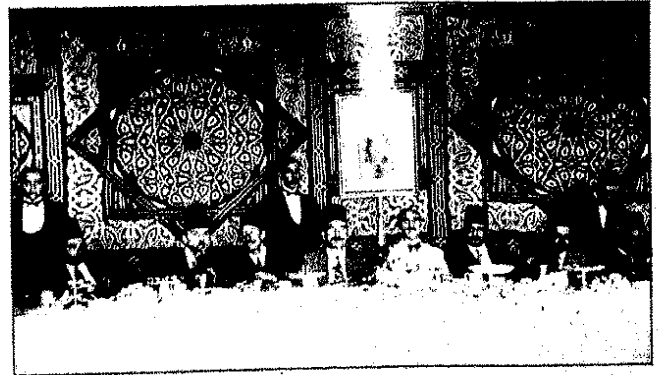


بالطيارة من جوهانسبرج الى مصر وسئل الى الماصحة يوم الاثنين الماضي جنرال السير ارلست فلينجر من مديري شركة « رويال ماكنيج باور » بالولايات المتحدة قائداً بالطيارة من جوهانسبرج في جنوب افريقية . وقد استغرقت رحلته ذهاباً الى مصر ثلاثة اسابيع فقط في خلالها مروء شركته في اواسط افريقية وقد بلغ مجموع المسافات التي مضاهها اثنا في النساء بطيارته اربعاً وسبعين ساعة وكان يطير بمتوسط سبعين ميلاً في الساعة وقد سرع جنابه للخديوي الصمصم الوجيه بأنه لو أراد ان يرسل هذه الرحلة بطريق البحر لاقصم لذلك ثلاثة اشهر كدته ولما تمكن من زيارة جميع البلاد التي زارها في خلال طيرانه . وتري صورته الى اليمين وانقاً امام طيارته



في المباراة الاستعراضية

شاهد المدهون الى حفلة شاي الاتحاد الرياضي بالاسكندرية مباراة استعراضية بين اثنين من كبار اللاعبين . والمصورة التي في أعلى تمثل بعض كبار المدهون وقد جلس في الصف الاول معالي جعفر ولي باشا وعن يساره معالي لطفي السيد بك وبجانها حسين صبري باشا والمستر كوتورت ففضل المجلدات في الشتر



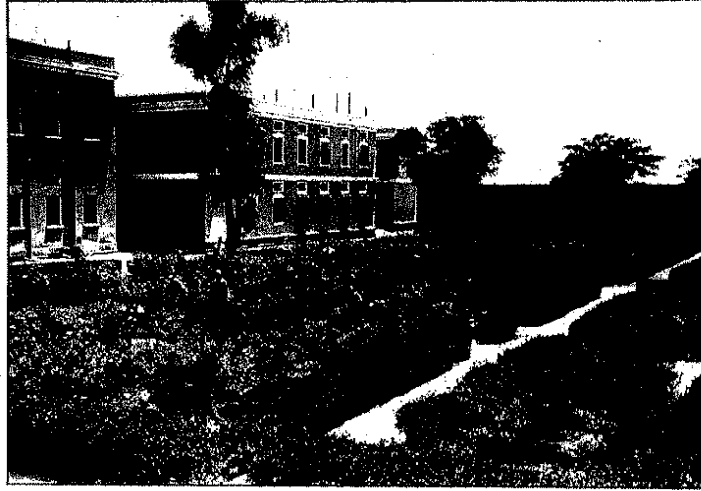
في حفرة الشاي

في أعلى صورة بعض الوزراء والكبراء الذين حضروا حفلة الشاي التي أقامها نادي الاتحاد الرياضي بالاسكندرية يوم الخميس الماضي بمناسبة افتتاح قسم التمسك به . وقد جلس في وسط المائدة تحت صورة جلالة الملك حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا وعن يمينه معالي لطفي السيد بك

في اصلاحية الاحداث : معهد للتدريب والتعليم

— ٢ —

وينقسم التعليم في اصلاحية الاحداث للبنين الى تعليم نظري وتعليم عملي فيتلقون في شطر من النهار العلوم الدينية واللدوية والرياضية ويتدربون في الشطر الثاني على صناعة من الصناعات اليدوية كصناعة حياكة السجاجيد أو الحياطة والسكي أو التجارة أو الحداثة حتى اذا ظادروا الاصلاحية أمكنهم التوسل بما تعلموه فيها ليكسبوا عيشهم بطريق شريف حلال. ويندل مديرو الاصلاحية جهوداً عظيمة في تقوية أجسامهم بتدريبهم على الالعب الرياضية



— ١ —

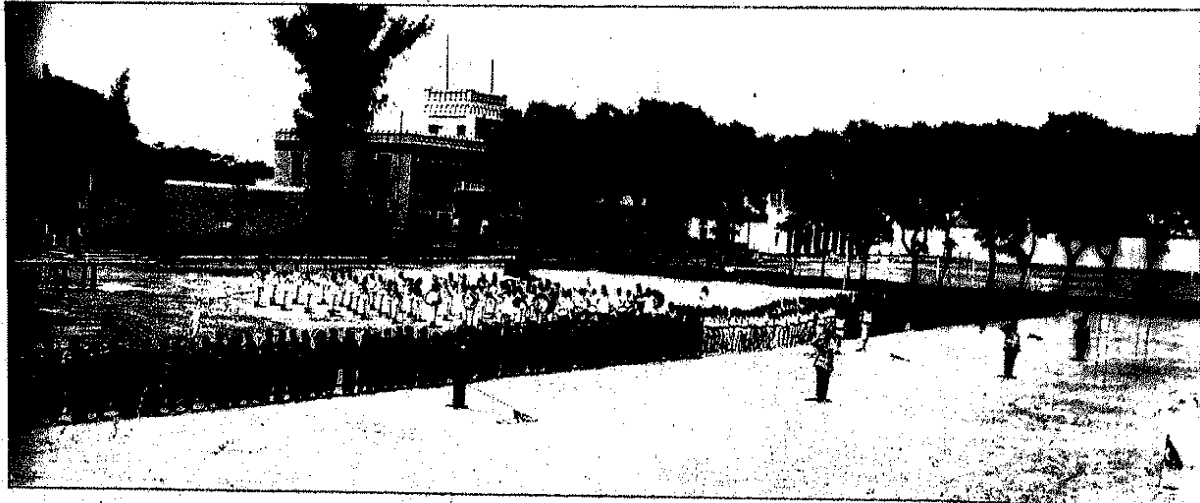
تقوم اصلاحية الاحداث التابعة لمصلحة السجون في نهاية شارع مديرية الجيزة وتنقسم بناياتها الى قسمين احدهما يشمل البنات التي تولف اصلاحية البنين ، والآخر يتسألف من بنايات اصلاحية البنات ويتبع عدد الفلمان الذين تأوهم الاصلاحية في الوقت الحاضر نحو مئمة غلام وهم يتسألون من قسمين أحدهما قسم الفتيان للتفردين والآخر قسم المهكوم عليهم بالحكم جنائية ولكنهم لم يودعوا السجن لعدم بلوغهم السن القانونية

في بناتين اصموية الاحداث
تمثل هذه الصورة فريقاً من غلمان اصلاحية الاحداث وهم يتدربون على اصول زراعة البساتين علماً وعملاً



في قسم البنات باصموية الاحداث
جماعات البنات في اصلاحية الاحداث يمدن ساطات الراحة بالنبب والرياضة

العناية بالرياضة في اصموية الاحداث
منظر عام لفريق من غلمان اصلاحية الاحداث وهم يتدربون على الحركات الرياضية



غلمان اصموية الاحداث في الطابور الكبير
في هذه الصورة غلمان اصلاحية وهم واقفون بهيئة عرض عسكري مع اعلامهم وموسيقاهم وقد كانت تعزف بسلام الاصلاحية عند اخذ هذه الصورة

اولد پار
ويسكي
هو الاعلى في الصنف



ثمنه أعلى قليلاً
ولكنه يستحق!
الوكلاء: الفيريس وشركاه

الارض . وعند بناء أحد المنازل يوضع السقف أولاً ثم يوضع على الحيطان بعد اتمامها . ومن مظاهر الاحترام لاحد الناس أن يسير الياباني على يمينه . وتدعو الاداب هناك أن يتناول الانسان المشروبات باليد اليسرى . وعنوان الخطاب وتاريخه يذكران في نهايته . وأسماء الاشخاص تذكر بها ألقاب العائلات أولاً . ويكتب على ظروف الخطابات اسم المدينة أولاً ثم الشارع وقرية المنزل ثم اسم المرسل اليه أخيراً . واللبليل على احترام كاتب الخطاب الى المرسل اليه أن يكون طول الخطاب من متر الى مترين . ولا يعرف اليابانيون طريقة التحية باليد ويسدون الثقيل مبتذلاً وإنما ينحني أحدهم مرتين أو ثلاثاً وفيها يلمس فخذه بيديه . ولا تستعمل الاطباق ولا الاكواب كما نعرفها ولكن تستعمل طباق مصنوعة من الطلقة الخارجية للاشجار وبدل الملاعق قطعان صغيرتان من الخشب ولا يعرف اليابانيون الحبز وليست له كلة في لغتهم وإنما يستبدلون به الارز . ومن أغرب ما كرولاتهم السلك وهو نونيء ا وهم يستحمون بماء ساخن جداً عدة مرات في اليوم اذا استطاعوا . ويصح أن يدوا أنظف شعب في العالم . وعند باب كل بلدة أو قرية حمام عام ولا تتجمل الفتيات من الاستحمام علناً مع ستر ما يجب ستره

غرائب اليابانيين

يظن الكثيرون أن اليابان أصبحت بلاداً أوربية بحتة وهذا غير الواقع على الرغم من اتخاذ بلاط الميكادو وموظفي حكومته الازياء الغربية ، ولكن هؤلاء على أي حال غير مجبرين على لبس الثياب الاوربية الا في ظروف معينة ، والحقيقة أنه من الصعب على اليابانيين أن يبدلوا تقاليدهم وعاداتهم بسرعة وهم لا يدون ميلاً كبيراً لذلك ولا يمكن تغيير الكتابة الصينية — وهي عبارة عن صور ترسم — في يوم أو بعض يوم . وترى الاطفال اليابانيين حتى اليوم يتعاملون كتابة الحروف الابدئية بالفرشة والصبغة السوداء

والغريب عن اليابان أن الذي يزورها لأول مرة تملكه الدهشة لما يجده بها مخالفاً لآحوال العالم ، فاذا أراد الياباني مثلاً أن يعبر عن رقم « ٣ » فإنه يشير بأصبعين اثنين لان الاصابع المنقبضة هي التي تعد . واذا أراد استدعاء شخص اليها أشار اليه بيده بما نحسبه نحن طلباً للابتعاد . وترى اسم الكتاب يذكر في الصفحة الاخيرة منه . والكتابة من فوق الى تحت ومن اليمين الى اليسار . وحين يدخل الانسان في أحد البيوت يخلع حذاءه ويضعه أمام الباب ويدخل لابساً الجوارب فقط . ولا توجد في المنازل مواثد ولا كراس بل يجلسون وبأكلون وينامون على

URODONAL

اورودونال

ضد

الحامض

البولي

الروماتيزم

التقلية

الحموضة



ينظف الطحال

يغسل الكبد

والمفاصل

ويذيب

الحامض البولي

دواء مضمون

شفاة أكيد

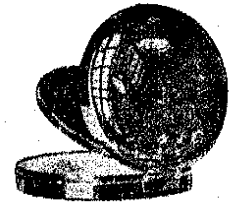
معامل

شانيموره

پاريس

الوكيل العام في مصر : جاك . م . بينيش — ٢٣ شارع الشيخ ابو السباع — مصر

يبيع في جميع الاجزائحات ومحازن الادوية



بودرة واهم سلما

نوع فائق

شركة سلما بالولايات المتحدة

المستودع العام والوكيل الوحيد

ج . س . مانفيلد

٢١ شارع المناخ — مصر

صندوق بوسنة : تلفون :

١٢٩٢ ٨٥٤٨

كل يوم اثنين اقرأ « الفكاهة »



الجروح والقروح المزمنة يشفيها الزمبوك

إذا كنت مصاباً بقروح أو ألم في السيقان أو جروح مسومة أو حكة فاستعمل الزمبوك الذي اشتهر في العالم بشفاؤه للجلد فان قوته على التطهير والشفاء وتلطيف الجروح تجعله من أعجب العلاجات . وهو يمسح عشي نقي مكرر يتغلغل الى جذور الداء ويوقف تسمم الدم والالتهاب وينمي جلداً جديداً صحياً ، وهو لا يجوي شخصاً يسد مسام الجلد مثل باقي المروجات يباع في كل الاجزاخانات ومحازن الادوية بـ ٧ قرش ونصف و ١٥ قرشا صافاً

الزمبوك

يجب ان ينفق على المظاهر عند الموت . وكانت تلك الارملة قد أنفقت من لديها ٣٥ جنيهاً وتركت أطفالها في حال بؤس شديد

وصرح رئيس مجلس الوصاية في إنجلترا بقوله :
تضل لنا حوادث لأناس فقراء ينفقون آخر درهم
لسيهم على الجنائزات وجملها تظهر بمظهر فاخر

السينما في البواخر

تم أخيراً الاصلاح الذي يحدث كل سنة في الباخرة الانجليزية الكبرى المسماة « أولميك » وقد تطلب هذا الاصلاح عمل ألفي شخص تقريباً ظلوا يعملون أربع أسابيع . وقد انتهزت هذه الفرصة لتجديد بعض نظام تلك الباخرة فوضعت فيها معدات السينما . وهذه الوسيلة سيجد الركاب سبباً من أكبر أسباب التسلية وهم يقطعون رحلتهم الطويلة بين أوروبا وأميركا خصوصاً وان شرائط السينما ستعرض في الباخرة قبل وصولها الى البلاد الصادرة اليها فتكون شرائط حديثة . وستتغير برنامج السينما في الباخرة بين حين وآخر على أن يحتوي كل برنامج على ما مقداره ٦٠٠٠ أو ٧٠٠٠ قدم مع رواية هزلية قصيرة ويستمر عرض البرنامج كل مرة نحو ساعة ونصف ساعة

اصلاح اجتماعي في إنجلترا منع الاسراف في الجنائزات

توجد ادواء اجتماعية قد ترى آثارها في بلاد مختلفة العادات وما بين الشرق والغرب ومن هذه داء الاسراف في حفلات المآتم والجنائزات فان الانجليز يشكون من ذلك كما يشكو المصريون وغيرهم وقد بلغ من شكوى الانجليز من التبذير في نفقات الجنائزات أن قدم اقتراح الى الادارة الحكومية التي تتولى اعانة الفقراء بناء على « قانون الفقراء » المعروف ويقضى هذا الاقتراح بالاتيح اعانة للارملة التي ثبتت انها أسرفت في الانفاق على جنازة زوجها التوفي

ومنشأ هذا الاقتراح هو ملاحظة المصلحين ان كثيرات من النساء الفقيرات يسيبن أنفسهن عند وفاة أزواجهن فينفقن كل ما تبقى عندهن من المال على الجنازة والدفن ثم لا يلبثن أن يجدن أنفسهن وأطفالهن يتضورون جوعاً

وقد قدمت أخيراً قضية الى محكمة مقاطعة وستمنستر تطلب فيها أرملة عامل بنفقات جنازة زوجها فلم يرض القاضي أن يحكم لها بأكثر من عشرين جنيهاً وقال ان هذا هو الحد الأقصى لما



الزمن

أكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

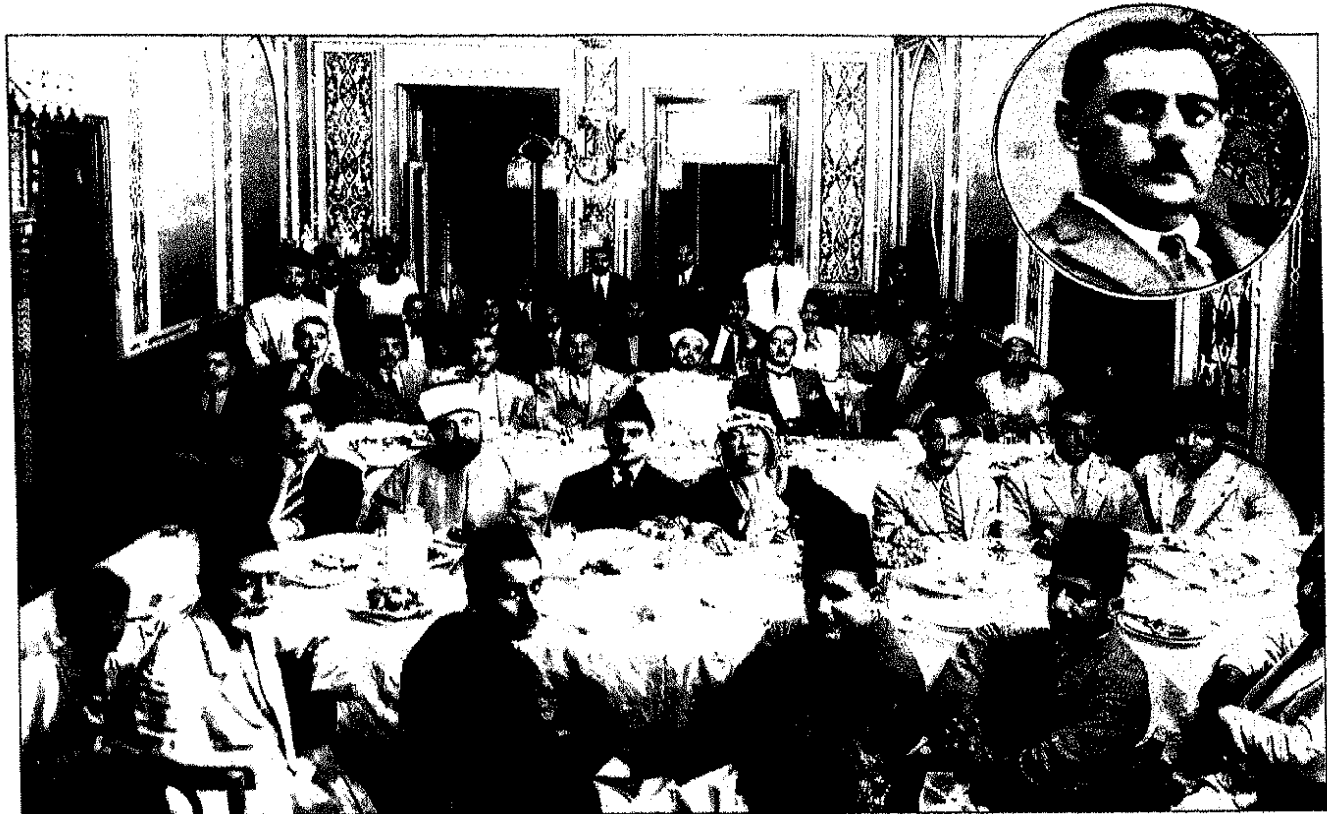
الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص. ب : ١٥٩٢



احمد زكي باشا يكرم وزير مالية العراق في حفلة عربية

نزل مصر أخيراً معالي يوسف افندي غنيمه وزير مالية العراق فاتته سعادة العلامة احمد زكي باشا فرصة افادته في العاصمة وأدب له مأدبة عشاء فاخرة في قصره بالجيزة دعا اليها جمهوراً من المشتغلين بالشئون العربية في مصر . والصورة التي في أعلى تمثل معالي الوزير جالساً الى يمين احمد زكي باشا الذي ارتدى ملايه العربية لهذه المناسبة وجلس الى يسار سعادته سعيد لطفى بك مدير الجيزة فرشيد بك الحوجه معتمد العراق في مصر فرزا مهندي رفيع مشكي بك وجلس الى يمين الوزير العراقي السيد رشيد رضا منشىء مجلة النوار . وترى صورة معالي يوسف افندي غنيمه في الدائرة الصغيرة



مساعد مدير مدارس الفرير في مصر

قدم مصر في الاسبوع الماضي جناب الاخ جاردان مساعد المدير العام لمدارس الفرير لاجمال تتلقى عنده وبعدما أمضى في العاصمة يوماً كاملاً برحبها مودعاً بالاكرام . وترى صورته في مجلة القاهرة وقد وقت معه مدير مدارس الفرير في القاهرة



جمعية الطلبة المصريين في ليدس بالانجلترا

النشأ الطلبة المصريون في جامعة « ليدس » بالانجلترا جمعية تلم تحلهم وتنحصر مهمتها في توثيق عرى الصداقة بينهم وفي توطيد علاقات المودة مع الطلبة الانجليز . وقد أخذت لهم هذه الصورة اخيراً مع زملائهم الذين نالوا درجاتهم في هذا العام

زيارة ملك البلجيك لمصر

جناح الحفلات الجديد في سراي عابدين

واستعمالها للمآدب في وقت واحد وتسمح كل قاعة متباعدة
مائة مدعو

وقد كان من الضروري جداً انشاء قاعة جديدة
في سراي عابدين لاجل الحفلات الساهرة التي تقام
عقب المآدب الرسمية فان العرف جرى في القصور
الملكية على الايرص المدعوون والمدعووات في
مثل تلك الحفلات وان يقتصر برنامج السهرة على
تمثيل أوبرا من الاوبرات القصيرة أو على الغناء
والموسيقى بواسطة أشهر المشايخ والمغنين الذين
يكونون مقيمين في مصر في ذلك الحين . وقد
كان للمسرح الذي أنشأه امبراطور ألمانيا مثلاً في
قصره الجديد في بوتسدام لا يقل بمساحته وعظامته
عن أي مسرح من المسارح الكبيرة في أوروبا

وكان المنتظر دائماً ان يكون جلالة الملك جورج
الخامس هو البادئ برد الزيارة لجلالة الملك فؤاد
بين ملوك أوروبا ولكن يظهر ان الحكومة البريطانية
رأت حتى الآن أن يؤجل جلالته هذه الزيارة الى
ما بعد الوصول الى تسوية نهائية بين مصر وبريطانيا
ولا يعلم بعد هل تسمح له بخصته برد الزيارة بنفسه أم
ينتدب ولي عهده ليؤدي هذه الزيارة بالنيابة عنه .
ومما هو جدير بالذكر هنا ان ثلاثة من رؤساء
الحكومات التي زار جلالة الملك بلداتها في هذا
الصيف لن يتمكنوا من رد الزيارة لجلالته وم
المرشال هندنبرج والرئيس ماساريك نظراً لتقسيم
سبهما وضعف صحتهما ورئيس الاتحاد السويسري
لان دستور بلاده لا يسمح له بالقيام بمثل تلك
الزيارات

البناء المشار اليها الى انشاء جناح جديد في قصر
عابدين ويطل هذا الجناح على الفناء الذي يجتازه
الصاعد الى الجناح الذي يشغله موظفو الديوان
العالي وهو يتألف من قاعة كبيرة للأكل ومن
قاعة لاستقبال ومن قاعة مائة للمسرح وقد بنيت
قاعة الأكل الجديدة الى جانب قاعة الأكل القديمة
بحيث تستعمل إحداهما للمآدب والاخرى لهناجف
(الوفيات) التي تقام عادة في الحفلات الساهرة

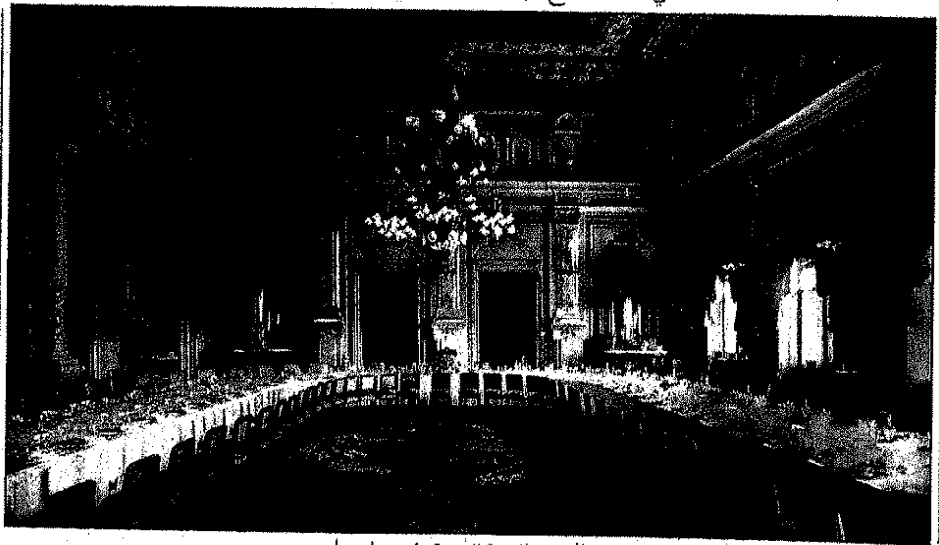


جلالة الملك البرت ملك البلجيك

التي تعقب تلك المآدب ، أما اذا كان عدد المدعوين
الى العشاء يزيد عما تستطيع قاعة المآدب سعة
في الامكان فتح الباب الذي يفصل بين القاعتين

أديع في الاسبوع الماضي ان جلالة الملك البرت
الأول ملك البلجيك ينوي الخيء الى مصر في شهر
سبتمبر أو بنام القادم ليرد الزيارة لجلالة الملك فؤاد
رسمياً وهي الزيارة التي قام بها ملكنا المعظم للبلجيك في
سبتمبر سنة ١٩٢٧ ولا يعرف حتى الساعة هل تكون
جلالة الملكة الهنديات في صحة قريبها أم هل في نية
الملك البرت ان يؤدي هذه الزيارة بدوئها . وعلى كل
حال ان الملكة الهنديات تعرف مصر معرفة جيدة
وقد زارتها مرتين في السنوات الأخيرة زيارة غير
رسمية وكان العرض من قدومها في المرة الثانية ان
تشاهد آثار توت عنخ آمون فأكرم جلالة الملك
وعادتها وأدت لها مأدبة فاخرة خاصة في سراي
عابدين حضرها وزير البلجيك المفوض في مصر
علاوة على كبار رجال البحرية السنوية وأهدى اليها جلالته
البرامج الاكبر من نشان الكمال وهو النشان الذي
أنشأه جلالته من ثلاث درجات ليهدي الى الملكات
والأميرات والى السيدات اللائي يمترن بما ترهن
ومن افهن


وقد كان المتوقع أن يبدأ ملوك البلدان الاوربية
التي زارها جلالة الملك في سنة ١٩٢٧ برد الزيارة
للكل مصر في الشتاء الماضي ولكن أعمال البناء
والترميم التي كانت تعمل في سراي عابدين لم تمكن
للساعد على إتمامهم فيها في ذلك الحين فأرجئت هذه
الزيارات الى السنوات القادمة . وقد أدت أعمال



قاعة المآدب الرسمية القديمة في سراي عابدين

هل انت ضعيف ؟

برج التريبة الحديثة تمنحك وتقوى
جسرك وتعالج ما بك من مرض مزمن وعيب
جسدي . ناع مدقة كراهة انسان لكامل
سماواته يرسل () بلهجات طوبى مع بوسه
تكاليف البرية ويزيد كرهه الجرمية
معدلاته يزداد



تخفيض في الثمن

شرب هيكس القوي
منه الآن ١٢ قرشاً فقط
اكسير طريفى المرغوم
منه الآن ١٣ قرشاً فقط

وإنما تلقى بعض العوانس يغطين فشاين في الحياة
ويخفين أمن من المزوبة فيتظاهرن بان كل اهتمامن
بالكتابة والادب أو بادارة عمل اقتصادى أو غير ذلك
ولكن في نفس كل واحدة منهن أماً لا شك فيه مهما
حازت من المكانة في الحياة الاجتماعية . وإذا رأيت
مثل هذا العانس تتحدث بتفوقها على الرجل وتفخر
بغلبيتها عليه فأنما تقصد من ذلك ان تشفى عاطفة العدماء
والكره في نفسها بالنسبة للرجال جميعهم اذ لم تجد من
بينهم واحداً يتزوجها ويرضى في نفسها اول عاطفة
طبيعية . والحق انه من الشائن ان ندرس نفسية
العانس فانا نجد فيها الكبرياء المجروحة والألم الدفين
والحقد الكامن على المجتمع وان كانت لا تبدى شيئاً
من ذلك

شقاء العوانس

نشرت احدى المجلات الانجليزية هذه المقالة
الآتية وهي بقلم كاتب اجتماعى معروف :

« هل ساصير فتاة عجوزاً ؟ » قليل من البنات
يسألن أنفسهن هذا السؤال حين يبلغن العشرين من
عمرهن ، أما اذا بلغن الخامسة والعشرين فان هذا
السؤال يتردد دائماً في خواطرهن ويصبح بالنسبة
لهن مسألة خطيرة حتى اذا صرن في السابعة والعشرين
لم يكن لاحداهن شاغل سواه فان الفتاة التي لاتزوج
بعد أن تبلغ السابعة والعشرين من عمرها يقدر لها
العنس في العادة

ولنذكر انه في هذه البلاد يوجد مليوناً امرأة
يزيدهن عدد النساء عن عدد الرجال . فاذا فرضنا
انه لن يبق رجل أعزب فسيتبقى مع ذلك مليوناً
امرأة لايجدن لانفسن أزواجاً . ولكن يوجد عدد
عظيم من العزاب وبذلك عدد النساء اللاتي لايتزوجن
يفوق للمليونين

وأكثر هؤلاء الاغراب من الشبان الذين اعتادوا
أن يقتنوا حاجات أنفسهم من لبس ورياضة وأسباب
الترف الاخرى وهم يروث اسدقاهم المتزوجين
يمجزون عن أن يلبسوا كما يريدون ويحرمون
أنفسهم كثيراً من أسباب اللهو والتسلية ، ولا ينظرون
الاغراب الى ان هؤلاء المتزوجين يشتمون ازاء هذا
الحرمان بأسباب أخرى من السرور والسعادة
ولكنهم اذا غيروا أفكارهم في النهاية وتزوج
أحدهم وقد بلغ سن الأربعين مثلاً فانه لا يتزوج
فتاة في الثلاثين من عمرها ولكن بنتاً في العشرين
من عمرها أو في الخامسة والعشرين على أكثر تقدير .
فيينا زى سن الزواج بالنسبة للرجال تتأخر حتى
تصل الى الأربعين أو أكثر نجد سن الزواج بالنسبة
للنساء باقياً على حاله حوالى العشرين سنة

هذه هي المأساة ، ومن الحق أن لسميها كذلك
لان البنت العصرية مثل بنت القرون الماضية قد
جعلت الزواج قصارى أملها وغايتها من الحياة فالفتاة
العانس تعتبر دائماً انها فضلت في حياتها مهما أحبطت
بأسباب المز والرفاهية أو مهما كانت متعلقة أو
ناجحة في أحد الاعمال . ولا شك ان الحجة التي
يحتج بها هؤلاء الاغراب لا تصلح للفتيات العوانس
فان الفتاة على عكس الشاب لا تمنع في فقد أسباب
الترف في سبيل الزواج بل هي ترحب بجميع المتاعب
التي في حياة الزوجية وربما لاتجد فتاة واحدة
تفضل المزوبة على الزواج

9



النجدة !

احرسوا أطفالكم في أثناء نومهم من هجمات البق الذريرة الذي يعول
الجراثيم المعدية . وبخروا حجرات النوم بالفليت
الفليت ينفذ الى الثقوب الخفية التي يختفي فيها البق والصراصير والبق
ويتناسل ويتكاثر . وهو يبيد ويضاهم ويقتل الحشرات دون ان يضر الانسان
لا تأخروا في استعماله . ولا تخلطوا بين الفليت والادوية الاخرى المبيدة
للحشرات فان قوة الفليت تضمن الحصول على النتائج المرغوبة
الوكيل الوحيد للقطر المصري والسودان
أمريه . ليور . ب . هيرايك وشركاه
شارع شريف باشا بالاسكندرية — تليفون : ٧٣٨
فرع مصر : نه . انجيليدس
٢ شارع دير البنات — تليفون : ٤٩٨٤ عتبة
فرع بورسعيد : . واروند لوسبيدس
٢٨ شارع نواد الاول — تليفون : ٥٩



FLIT

For your protection FLIT is sold only in sealed tins



The Yellow Gun with the Black Band

معلومات طريفة

ظهر دواء جديد لمعالجة الانيميا وفقر الدم وهو عبارة عن كبس السمك المسمى عجل البحر Seal في شكل مسحوق وقد عرض هذا الدواء أخيراً في معرض بلندن

عرضت في لندن أخيراً بودرة للوجه كانت المصريات يستعملنها منذ ٣٣٠٠ سنة وقد اكتشفت في وعاء جميل بمقبرة توت عنخ أمون

في انجلترا وغيرها من الدول الغربية تجلس نساء بصفة محلفات في المحاكم الجنائية الى جانب المحلفين من الرجال . وقد صرح اللورد دارلنج القاضي الانجليزي أخيراً بقوله ان النساء المحلفات يمان عادة الى القسوة .

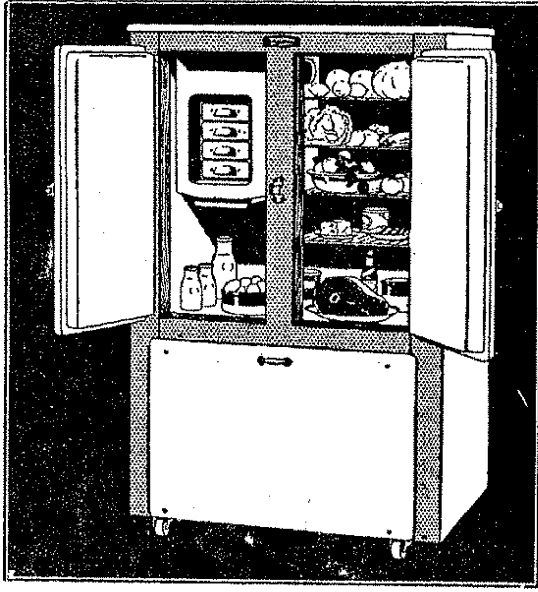
تقدم الطيران التجاري في اوربا واميركا ويظهر تقدمه من المسافات التي قطعها الطائرات التجارية في الدول الرئيسية وهي كما يأتي : اميركا ١٠٤٧٢٠٠٠ ميل . المانيا ٠٠٠ ٦٧٥٠٠ ميل . فرنسا ٤٥٠٠٠٠ ميل . بريطانيا ٩٥٠٠٠ ميل

عرض البيع في لندن انجيل مطعم بالماس والزمرد ويعد أمن انجيل في العالم ومنشأه من قصر قيصر روسيا السابق في « زارسكوى سيلو » بروسيا

اخترعت حديثاً آلة لصنع السجائر وهي لا تحتاج لآكثر من ثلاثة عمال يدبرونها ويراقبونها ومع ذلك تصنع ٧٠٠٠٠٠ سجارة في اليوم وثمن هذه الآلة ١٧٠٠ جنيه

صدر احصاء عن عمل الملك جورج الخامس في اثناء الحرب فظهر منه انه قطع ٥٠٠٠٠٠ ميل وعمل ٤٥١ تفقيشاً وادى ٢٠٠ (مائتي) زيارة لمعامل النخائر و ٣٢٠ زيارة للمستشفيات ومنح ٥٠٠٦٦٩ وساماً بيده

ينفق على تشييد الدور في انجلترا ستون مليون جنيه في السنة ويقول المهندسون الماريون ان هذا يستمر عشر سنوات قادمة



مخزينة المرأة

ان الفريجيدير تحتوي على كافة المزايا فان الطعام هو وقود الجسم البشري فاذا تلف الطعام اختل نظام الجسد ودبت اليه العلل والامراض . وتلف الطعام بالاكترية التي تتخذ الطعام دون ان تظهر آثارها . وهي تعيش في الحر وفي الرطوبة فتي كانت درجة البرودة عشر درجات قضى على البكتريا . والفريجيدير تحدد هذه الدرجة من البرودة فهي لا تجدد الماء كولات وانما تحفظها سليمة طازجة شبيهة

ان الفريجيدير بأقسامها المصنوعة من الخرف التي يسرى فيها الهواء المتلج الخلف دون انقطاع هي أحسن ضامن لتقاوة الطعام وحفظه وان خزانتها التي تحفظ الطعام هي خزانة لذلك وهكذا تفهم المرأة دون اطلاع على ارقام او بحث طويل ان ثمن هذه التلاجة أقل من ثمن الطعام الذي يتلف اذا لم تستعمل هذه التلاجة لحفظه . وهكذا تود الحصول على فريجيدير ثقي بغير زتك يا سيدتي فلها لا تتحدثك

لا يوجد إلا تلاجة واحدة هي

فريجيدير

الوكلاء الوحيدون لمصر والسودان

سيفانواضوان وشركاؤهم

شارع نوادر باشا نمرة ١٧
تليفون : ٣٥٢٩ مدينة

شارع عملة مصر نمرة •
تليفون : ١٧٤٢



دمقرراطية ملك اسبانيا

تمثل هذه الصورة الملك الفونسو الثالث عشر
لايساً ملابس عمال المناجم وهو يتأهب للزول
الى جوف بعض مناجم اللورد لستندري
بانجلترا ليتفرج على داخلها في اثناء زيارته
الاخيرة لانجلترا

تصوير كسوف الشمس

في اسفل : صورة الاستاذين ستنتنن وجرارى
الامريكيين الذين تمكنوا من تصوير كسوف
الشمس تصوراً واضحاً في شهر مايو لماضي في
شبه جزيرة ملقا . وكانا قد سافرا خصباً من
أمريكا لتصوير هذه السور



أس تاريخي جليل

عثرنا أخيراً في مدينة قرطبة باسبانيا على أثر
تاريخي جليل يعتبر من أعم الآثار القديمة
التي اكتشفت في السنوات الاخيرة وهو
عبارة عن رخامة مكتوبة بالخط الكوفي
بحروف بارزة وما تزال محتفظة بروعتها
ووضوحها وهي تشير الى أمير المؤمنين
عبد الله الحكيم المستنصر بالله ابن الامير
سيد الله المشهور بانتصاراته الحربية وانتصاره
للعلم والآداب التي ازدهرت في أيامه. وترى
الى اليمين صورة هذه اللوحة الشمسية
وقد نقلت الى متحف قرطبة لحفظها فيه
مع سائر الآثار النفيسة التي يحويها ذلك
المتحف العظيم.



الاحتفال برواع قناة

في أعلى : صورة جامعة من الغواني المسان
في مدينة نيبس بكاليفورنيا بالولايات المتحدة
يحتفلن بتوديع القناة التي تجتاز مدينتي بدمسا
استمر القرار على تجديدها . وترى اثنتين منهن
ترميان اليها علبه صغيرة تحتوي على قليل من
تربة الارض التي كانت تروي مائها

عمل المستر كراسج يعود الى الجامعة
لغرض المسح جون كولنج نجل رئيس الولايات
للمتحدة السابق ان يسأل جامعة بدمس عن طريقة
التي بنى فيها المورس الشبانية التي بنىها لها
سنة ١٩٠٠ . والصورة التي الى اليسار منه وهو
يرش احد كلبه الجديدة على خطبه وهي
كرتة أحد حكام الولايات في بلاده





ملفات الجمال في فيشي

احتفالات أخيراً بمدينة فيشي باستقبال فريق من ملكات الجمال في أوربا، وتزامن في الصورة التي في أعلى جالسات حول مائدة الشاي في فندق كارلتن الشهير في فيشي وقد تصدر المائدة حمدة المدينة - أما الصورة التي إلى اليمين فتشمل العمدة وهو يصرف نخب ملكة الجمال في « بورجون » وقد انتخبت ملكة الملكات



طبيب يعالج الشلل ويشفي صحاباه

اشتهر أخيراً في اسبانيا طبيب اسباني قدير اسمه الدكتور « اسوبرو » بأنه وفق إلى اكتشاف علاج يشفي من الشلل. وسما آثار دمهشة الدواثر العلمية واستفراها ان هذا العلاج ينطوي على اجراء عملية جراحية في أنف اللريش المشلول، وقد نجحت العمليات التي عملها هذا الطبيب القدير حتى الآن نجاحاً عظيماً بنت المصابين بهذا الاءاء الربيل على التدفق على مبادئه كالسبل الجارف فأشطر رجال البوليس إلى إقامة الحرس على أبوابها ليحافظوا على النظام في داخلها. فعسى أن نسمع قريباً رأي اطبائنا النابهين في العلاج الذي يتدرج به هذا الطبيب الاسباني ليره المرضى الذين يهدون اليه في اقتادهم من معائهم. والصورة التي إلى اليمين تمثل وهو يعمل إحدى عملياته للدخلة والصورة التي في أعلى تمثل بعض المرضى الذين ينتظرون حلول دورهم بفارغ سرير

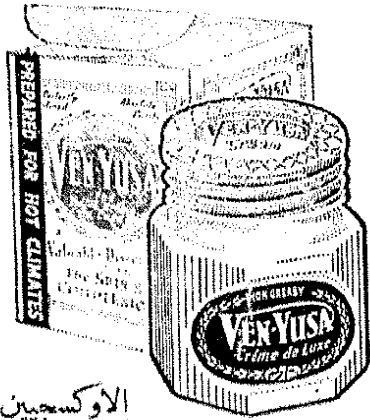
الجمال والطب



المسير هاك البيتي

يعتد المسير جاك البيتي من أقدر مديري الفنادق في العالم في صناعة الدقيقة وهو يتول الآن ادارة فندقي « كارلتن » و « راديو » في مدينة فيشي بفرنسا بنجاح عظيم يشهد له به جميع الذين يتولون في فندقي الفندقين ويشتمون بما توفر لهما من شروب الراحة ووسائل الرغاية





الأكسجين

الذي يزيد الجمال

ان اكتشاف دهان فن يوسا أوجد متعبر من
عناصر الجمال تستطيم كل امرأة أن تصل اليه
فان الأكسجين يصنع المعجائب في تنقية الوجه
وتجديده وهو يتغلغل في الجلد عند التدايك بالفن يوسا
وهذا الدهان للكرر الحالي من الشحم يغلغل في المسام
فيزيد الكفاءة والشباب لخللا التفتة وينقي الجلد
ويحسن لونه ويزيد بهجته ويثبت فيه أثرًا ثابتًا من الجمال
كريم فن يوسا يمنع الحرارة ويحفظ الوجه من
تأثير الشمس والاحمرار والاضرار الاخرى
فن يوسا هو الدهان الصالح لعائس البلاد
يباع في قارورة جولة بسعة ٧ قروش صام ونصف

VEN-YUSA

فن يوسا الدهان الصالح لعائس البلاد

يخلد ذكر امه

بلغ السير توماس ليتون ملك الشاي المعروف
الثمانين من عمره وقد اراد اخيراً أن يخلد ذكر
امه فقرر ان يجعل دارها القديمة التي كانت تسكنها
ملجأ للمرضات بعد ان يصلحها ويدها بالاثاثات
اللازمة . ونذكر لهذه المناسبة ان السير ليتون شفي
اخيراً من المرض الخطير الذي كان قد ألم به

السكك الحديدية في المانيا

المعروف ان نظام السكك الحديدية في المانيا من
خير الانظمة في العالم . وقد ظهر من احصائه عن
السكك الحديدية الالمانية في احدى السنوات الاخيرة
ان القطارات الالمانية قطعت في سنة واحدة مسافات
قدرها ٥٢٨ مليون كيلو متر أي بمعدل مليون ونصف
كيلو متر في اليوم

٦٢ سنة في عمل واحد

في بلدة هورسلي بانجلترا امرأة تدعى المسز
اما جريمواد وقد بلغت الثانية والتسعين من عمرها
ويذكر عنها انها مكثت ٦٢ سنة متوالية وهي نشغل
وظيفة كاتبسة في كنيسة البلدة وكان من مهمتها ايضاً
دق جرس الكنيسة في طول تلك السنين

المصور

أثقت المجلات طبعاً وأكثرت انتشاراً

الكشاف الاعظم

عقد في لندن اجتماع الكشافة الدولي الذي
حضره خمسون الف كشاف من جميع أنحاء العالم.
ومعروف ان زعيم الكشافة في العالم أو «الكشاف
الاعظم» هو السير روبرت بادن بول . واذا ذكرنا
ان اصل مهمة الكشاف هو الحصول على اخبار
العدو ومواقفه واسراره لم نجب اذا علمنا ان هذا
«الكشاف الاعظم» قد كان جاسوساً لبلاده في زمن
مضى . وتفصيل ذلك ان الروسيين كانوا قد اخترعوا
قبل الحرب نوعاً عجيباً من ضوء الاستكشاف الذي له
اهمية كبيرة في الحروب فعهد الى السير روبرت بادن
بول في ان يحصل على سر هذا الاختراع وسافر
الى روسيا بصفتها سائحاً طدياً واجتهد حتى حصل على
ما يريد ولكن امره اقتضح وما لبث ان قبض عليه
في الفندق الذي كان نازلاً فيه بتهمة التجسس غير انه
غافل حارسه وهرب حتى وصل الى سفينة انجليزية
عادت به الى انجلترا

وقد قام بالتجسس مرة اخرى في اثناء الحرب
العالمية وكان ذلك في مضيق الدردنيل فانه كلف
الحصول على معلومات عن القلاع التركية فركب
قارب صيد حتى دخل به في المياه المنوعة على
الصيداين . ولما رآه الحراس الاتراك امروه بالرحيل
في الحال ولكنه كان قد افسد شيئاً في القارب فاعتذر
بان القارب لا يستطيع الحركة . وفيما بين ذلك وبين
اصلاحه كان قد شاهد ما اراد مشاهدته ثم عاد سلباً
الى حيث كان

مستحضرات جازي السبب الادوية وانفعها للبينة المصرية

تباع بجميع الاجزاخانات ومحازن الادوية الكبرى



الطبيب
الذي
هو
الذي
هو

علاج نافع جداً للتهرب الصدري والحمية الحادة والزمنة
سريع التاثير في السعال الحاد
خبروا ان الصدور من الامراض الدرنية الخبيثة
مفيد في التسلل والتهرب الرئوي

شراء جازي

دواء لذيذا الطعم محقق الفائدة منس للدم
مفيد للظلم منبه للأعصاب منس للضم
نافع جداً لحالات الهزال والضعف والحمول
والهزال الشديدي والتهرب الحادة



المستودع العمومي بالقاهرة : امراة الطمينة : شارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر - تليفونه ١٧٢١ مدينة

تأثر النفس بالسن

في مدينة ريجا رجل شعوف بجمع مجموعات المذكرات القديمة وقد اشترى اخيراً مذكرات كاتب روسي يدعى جورجيف كتبها بين سنتي ١٨٦٠ و ١٨٨٠ واورد خلاصتها في نهاية الالبوم - وهي ترى تأثير السن في النفس وكيف يتغير رأى الانسان تبعاً لعمره - فيما يأتي :

ما هي أحب فضيلة اليك؟ في سنة ١٨٦٠ الاخلاص . في سنة ١٨٨٠ الشباب

ما هي أحسن الصفات في الرجل؟ في سنة ١٨٦٠ الطيبة . في سنة ١٨٨٠ سن ٢٥ سنة

ما هي أحسن الصفات في المرأة؟ في سنة ١٨٦٠ الاعتدال . في سنة ١٨٨٠ سن ١٨ سنة

ما هي الصفة البارزة في نفسك؟ في سنة ١٨٦٠ الكسل . في سنة ١٨٨٠ الكسل

ما هي السعادة في رأيك؟ في سنة ١٨٦٠ الصحة التامة . في سنة ١٨٨٠ عدم الاضطرار الى العمل

ما هو الشقاء في نظرك؟ في سنة ١٨٦٠ العمى . في سنة ١٨٨٠ الاضطرار الى العمل

ما هي أحب الالوان وأحب الازهار اليك؟ في سنة ١٨٦٠ اللون الازرق والورد . في سنة ١٨٨٠ اللون الرمادي والكرينيت . . .

من هو أحب الشعراء اليك؟ في سنة ١٨٦٠ هومر وشكسبير وجوته . في سنة ١٨٨٠ لا اقرأ شيئاً

من هو أحب الموسيقيين اليك؟ في سنة ١٨٦٠ موتسارت وشوبارت . في سنة ١٨٨٠ لا أحب أن أسمع الموسيقى

من هو أحب أبطال التاريخ اليك؟ في سنة ١٨٦٠ واشنطن وبركليز . في سنة ١٨٨٠ الرجل الذي اخترع كرسي الرقاد

ما هو أحب الغذاء اليك؟ في سنة ١٨٦٠ اللحم الحمر والشمبانيا . في سنة ١٨٨٠ كل غذاء لا يتعب المعدة والاسنان

ما هو أفضى الاشياء اليك؟ في سنة ١٨٦٠ القمل . في سنة ١٨٨٠ أن يزور أحد

ما هي الرذيلة التي تلمس لها عذراً؟ في سنة ١٨٦٠ الأدمان على الحمر . في سنة ١٨٨٠ كل رذيلة

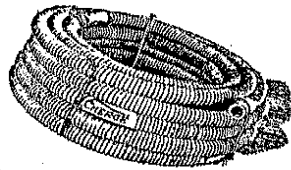
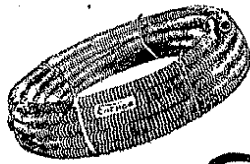
ما هو مبدؤك؟ في سنة ١٨٦٠ دوام الامل . في سنة ١٨٨٠ ليلتكم سييدة

التمثال المتأوه

ناحية التمثال فلم يسهه الا أن يخرج من « الزكية » التي كان موضوعاً بها فما كان أشد دهشته حين رأى بها رجلاً في حالة ضعف واعياه بدلاً من أن يجد التمثال المزعوم . وقد قبض على هذا الرجل وأحيل الى المحاكمة بتهمة الاحتيال وظهر انه ممن يساعدون في مناظر التمثيل وقد أراد أن يسافر الى شيكاغو بأجرة البضاعة وهي بالطبع أرخص من أجرة سفر الناس

اشتهرت هوليوود بأنها مدينة تمثلي السينما وممثلاتها فطيمعي أن تشتهر بالمجانب في الوقت نفسه فقد حدث ان شحن من محطتها « تمثال » الى شيكاغو ووضع في خيش وكتب عليه « تمثال من المرمر . الحذر من كسره . يجب وضعه قائماً على الدوام . » ولكن في احدى المحطات خيل لمفتش السكك الحديدية انه يسمع صوت تنفس ثم صوت تأوه آتين من

الاكثر
متانة



الاكثر
تحملاً

ايمرجيه **MERGE** ايمرجيه

لأجل سقاية حدائقكم ولأجل طلباتكم ولأجل الأغراض الأخرى
استعملوا دائماً الخراطيم المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركة **MERGE** (ايمرجيه)

وهي مطبوعة على ذات الكاوتشوك وبذلك تقتصدون
لان هذا الكاوتشوك يصر طويلاً

في المساء

اذا اردت أن تظهر بأحسن مظهر فاستعمل
« أنزورا » في تزيين شعرك لانها تحفظه
على أحسن نظام طول السهرة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم أنزورا » اذا كانت بشرتك
جافة وهو لا يتلف السجة غطاء الرأس
واستعمل « فيولا أنزورا » اذا كانت
بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية
وصالونات التزيين وفي المحلات الاتية :

اميل فارحي وشركاه
صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمحازن الادوية المصرية
صندوق البوستة ١٩٣ مصر

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليمتد » بلندن 6. N. W.



من خلال آلة التصوير



عبر ١٢ يوليو في الجزائر

اتهم ولاية الامور الفرنسيون في الجزائر فرصة حلول عيد ١٤ يوليو الذي هو عيد فرنسا الوطني وأناروا المساجد القائمة في ميدان دار الحكومة في مدينة الجزائر وما زاد من زينة بديعة بمشروبات الفاتح من المصايبيح الكهربية الصغرى على سبيل التحية استمداً للاحتفال الذي سيقام قريباً بمناسبة انقضاء مائة سنة على انشاء مدينة الجزائر



مثال للتسريح

اعودج صغير للتشال البديع الذي صنمه المثال الاميركي فرانك فيتور في تسريح بالولايات المتحدة للطيار لتدريج الشهير قاهر المحيط وسينصب هذا المثال امالي اميركا اوفي محطة الطيران (ليورجيه) بالقرب من باريس وهو مثل الطيار الشهير بشكل تسريح من مثال الحرية (نيويورك) الى برج ايفل بباريس شمالا المحيط

جول العالم في قارب

وصل أخيراً الى شواطئ فرنسا الرياضي الكبير د آلان جيبو بعد ما طاف بحار العالم بقارب البخاري المسوي د فيركست و تزاد قارباً على دفعته في هذه الصويرة و كما هو جدير بالذكر هذا أن هذا الرحالة الفرنسي الاطوار لم يستعجب منه أحد في رحلته الشاقة المعطرة التي أنعمها بنجاح عظيم



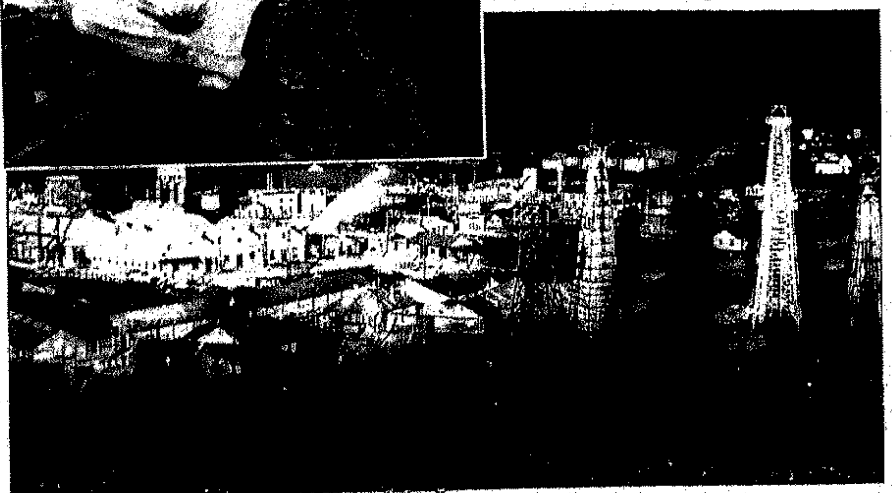
SECURITA

الولادة وصحة الامتحانات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة أن تستريح من الولادة ستة أو سبعة أشهر قوتها وتستعيد صحتها وقد تصبح نطس الاطباء باستعمال أقراص السكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تعذب الهباء ولا رائحة كريهة تملأوا لأن فاعلتها أكيدة ومفعولها من

المستودع العام : أمبرمانت فرينز

بشارع فؤاد الأول بلك سينا كاتير مصر



مدينته هانلي في رومانيا

شيت أخيراً نار هائلة في مقاطعة موديني برومانيا. وقد أخذت هذه الصورة في أثناء الليل على بعد ثلاثة كيله مقرات تقريباً عن مكان الحريق

في عواصم أوروبا



أوليف منجر في باريس

وصل أخيراً إلى باريس « أدولف منجو » ممثل السينما المشهور ليبحث عن عمل في فرنسا بعد أن أفلتت في وجهه أبواب الشركات في أميركا . وتمثله هذه الصورة عند نزوله من القطار والى يساره زوجته كاترين كارفر وهي من ممثلات السينما أيضاً



مبشر وطيار

الاب شولته قسيس مبشر تابع لجمعية التبشير المعروفة باسم « ميغا » بالمانيا وقد يكون المبشر الوحيد الذي نال شهادة تخوله قيادة الطائرات . وسيسافر قريباً الى الولايات المتحدة ليدعو الى أعراض جمعيته ثم يسافر الى افريقيا الغربية الجنوبية للعرض عينه



مبشر الميمنة في لندن

عين الرأس تقري سعادة تاجادياس ماكوتن وزير التجارة السابق في الحبشة ممثلاً سياسياً لبلادته في لندن وقد سافر السفير الجديد الى أوروبا ليتقلد مهام منصبه في العاصمة الانجليزية . وهو أول معتمد حكومتي تمينه حكومته في الخارج بعد ما قررت انهاء علاقاتها السياسية مع حكومات البلدان الاجنبية



عائلة هندرية مهليد

وصلت أخيراً الى فينا العائلة الهندية الجليلة الاستاذة « تايتو » لتتشر الدعوة فيها لاجل السلم العالمي . وقد حضرت أخيراً المؤتمر النسائي الدولي الذي عقد في برلين



الحرف في لندن أيضاً

على أثر اشتداد الحر في لندن أقيمت في ميادينها وشوارعها الكبيرة مجال سنيرة لبيع الرطبات وللعلجات لسائحي السيارات ومركبات الامنيوس

لطائف وفضائل

مصالحة الطبيب

المريض: ألا ترى يا دكتور أن حتى تتقدم إذا رحلت من هذه البلدة في أقرب وقت لاقم في مدينة أخرى تكون صحية؟
الطبيب: ترحل من هنا ١٩ إن هذا يضر أكبر الضرر

كيف حفظت السر

الزوج: لا أعتقد أن في العالم امرأة تحفظ السر الزوجية: أنا أحفظ السر أكثر من الرجال فقد كتبت حقيقة سني منذ بلغت الخامسة والعشرين الزوج: ولكن سوف تمنين عن سر سنك يوماً من الأيام
الزوجية: أبداً. إن التي تحفظ السر عشرين عاماً لا يمكن أن تديعه بعد ذلك

نسايب الحنا

لماذا اعترضت مائة هلال أفندي على زواج ابنتهم بصديقنا أمين أفندي؟
لأن تلك العائلة مكونة من تسعة أشخاص وبيت أمين أفندي مكون من ثلاث غرف فقط

يطلب التصليح

— ألم تعدني حين اشتريت منك هذه السيارة أن تصليح كل ما ينكسر منها لمدة ثلاث سنوات؟
— نعم ولا أزال عند وعدى فإذا انكسر منها؟
— ثلاث أسنان أمامية من أسناني وعظمة ذراعي اليمنى
بعد الزواج

بعد الزواج

مكث الاثنان أعزبين مدة طويلة ثم غيرا مبادئهما في العزوبة وتزوجا في وقتين متقاربين وبعد حين من زواجهما تقابلا فقال أحدهما للآخر — كيف حال زوجتك؟

— انها ملاك

— يا بختك أنا زوجتي لا تزال على قيد الحياة

مقول

كان المدرس في مدرسة أولية يجيكي للتلاميذ قصة يونس وكيف دخل في بطن الحوت ومكث به مدة طويلة ثم خرج الخ. وأراد أن يتنحنح فوم التلاميذ فسألهم — ما هو أول عمل عمله يونس بعد خروجه من بطن الحوت؟

فرجع لتلميذ صغير أصعبه وقال — بالطبع كان والدته في التلفون لتعلمين عليه

من السهل



أن يزول هذا السعال

وان يعطى الراحة المحققة ولا تفرغ السبع منذ أكثر من نصف قرن والصفاء والكلية في جميع أنحاء العالم بآلة الطب

دواء شمبرلين
للسعال

والعلاج الطبي لهم ولا يكونوا في حاجة إلى علاج آخر
طارة مؤرية، يزيل السعال والتهاب الشعبات
والتيح تظفرها ولا تقاومها ولا تقاومها ولا تقاومها
تترصد أنواع كثيرة من السعال إن لم تعالجها
مرضاها بطيرة والقدرا لسبب في كثير من الأحيان لا ينجح

دواء شمبرلين للسعال
خال من الخوا والمواد
CHAMBERLAIN'S
COUGH REMEDY

وكلاء: أحمد - د. روبرتس وشركة

الفكاهة

في ثوبها الجديد

جديدة في مجمرها — جديدة في تحديرها
جديدة في مادتها

فيها من الصور والرسوم الهزلية والفكاهات والانتقادات
الطريفة ما يندرج ان يجتمع بين دفني مجلة واحدة

٢٨ صفحة بدلا من ٢٠
اطلب الفكاهة الجديدة كل يوم اثنين

يزيل الشعر مثل السحر



قبل اكتشاف فيت كانت النساء يلجأن الى الخلافة والى مواد صارة ليزيل الشعر الفاضل. ولكن قطن الشعر بالموس انما يزيد كثافة وسرعة في النمو كما ان تقليم الاشجار في حرش يزيد من سرعة نموها. واللوس والمواد اللزيلة للشعر لا تزيل الا الشعر الذي فوق سطح الجلد أما فيت فانه يذيب الشعر محته. وملايين من النساء وجدن في

فيت الحل المرضي لمسألة التخلص من الشعر الذي لا تحسن رؤيته ادهني من هذه الكريمة التي مثل القطيفة عند خروجها من الابوية مباشرة وانتظري بضع دقائق ثم اغسلي بالماء فتجدي ان الشعر قد ذهب. والنتائج المرئية مضمونة والا ترد النقود

يباع بسعر العلبة ٨ قروش صاغ و ١٣ قرشا صاغا عند جميع المحلات الكهناوية وتجار الروائح العطرية الروكييل الروميد في مصر: ج. م. م. بينيش
بشارع الشيخ ابو السباع بالقاهرة - مصر

ساعات الجيب

يقول الخبراء في الساعات ان ساعات الجيب لكي
تعمل طويلا يجب أن تملأ دائماً في وقت معين وألا
تعلق في الفضاء فتعرض للرج والهزة وألا توضع
على شيء شديد البرودة كالرخام فان هذا يبطلها من
سيرها ويشيرون كذلك بأن تحفظ من الرج العنيف
والسقوط وأن تلمس مرة في كل سنتين . ويجب أن
تضاعف العناية بساعات اليد لانها في العادة أدق
صنعاً وأكثر تأثراً من ساعات الجيب وهي أكثر منها
تعرضاً للعثرات . والعجيب ان ساعة الجيب - كما
يقول أولئك الخبراء - تسير تبعاً لسير صاحبها فتسرع
ان كان سريع المشي وتبطله ان كان بطيئه فيجب
أن تمدل بحسب طبيعته !

نوع جديد من التسلية

من أعجب ما حصل في نيويورك أخيراً أن مغنياً
شهيراً ركب طائرة من طراز فوكر وحلقت به على
ارتفاع كبير ثم جعل يفتي وهو وشيك من السماء .
وكان يلتقط صوته معظم كهربائي ذو أربعة أنابيب
فراغية قوته ألف وات مركب تركيباً خاصاً وبعد أن
يلتقطه يعظمه مئات الالوف من المرات وكان الصوت
يرسل في الجو صوب الارض من بوقين مركبين
في الطائرة

وكان آلاف من الاهالي يستمعون هذا الغناء
الآتي من السماء

وقد نجحت التجربة نجاحاً باهراً وستكون سبباً
لنوع جديد من أنواع التسلية

كتاب ونكر نيس

وهو كتاب صحي يبحث عن فقر الدم - وسبب
المحطات الجسم ووجوب معاطاة ونكر نيس يومياً
لأن ونكر نيس هو أعظم شراب مقو للصحة
ومجدد للدم

ارسل خمس ملهات طوابع بوستة للشركة
المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
فيرسلون لك كتاباً مجاناً

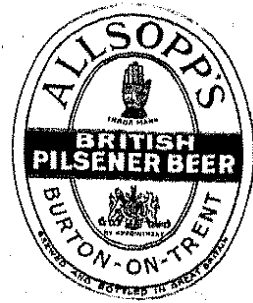
كل يوم ثلثه اقرأ « الدنيا المصورة »

أطفال اليوم

في قرية تدعى « سالم » بولاية ادرميون بأميركا
مدرسة أولية بها ٥٨ تلميذاً وتلميذة . وحدث ان
ناظرة جديدة عينت في هذه المدرسة فاستاء التلاميذ
الأطفال حين وجدوها من الطراز القديم لم تقص
شعرها ولم تلبس ثياباً قصيرة وزاد استياءهم حين
رأوها جافة جديدة في طريقة تعليمها . وأخيراً اتفق
رأيهم جميعاً على الاضراب عند تلقي الدروس
ونفذوا هذا الانفاق ولم يجد معهم نصيح آباءهم لهم .
وأخيراً عادوا الى المدرسة بعد أن نقلت هذه الناظرة
وعينت بدلاً منها ناظرة أخرى على الطراز الحديث
تقص شعرها وتلبس الثياب القصيرة . . .

البيرة ذات الطعم اللذيذ

خفيفة - باردة - منعشة



وكلاء موزعون :
كومر شال اند انجني كومياني ، اوف اجيت ليمتد
الاسكندرية : ١٠ شارع الجنرال ايرل تلفون ١٧٢١
القاهرة : وكالة لينيان الخراوي تلفون ٣٩٨٨ بستان
بور سميد : حارة سكاريا شارع أميركا تلفون ٧٥٥

لا تهمل وجع ظهرك

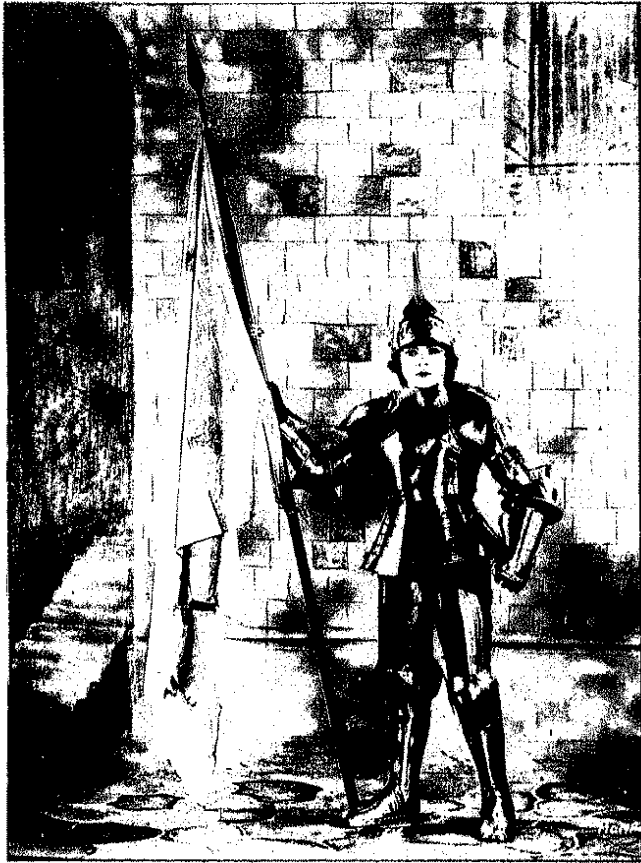
فالاهاال يسبب لك أمراضاً كثيرة



- اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه
الامراض التي سببها الكليتين وهي : -
- (١) التهبج العصبي
 - (٢) التعب
 - (٣) تورم العيلىن
 - (٤) خيالات في النظر
 - (٥) وجع في الظهر
والعجاجو
 - (٦) فقر الدم
 - (٧) الروماتيزم
 - (٨) عرق النسا
 - (٩) عدم انتظام التبول
 - (١٠) الخصى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين ،
وعليك حالا ان تعالج الكليتين فان علاجهما يشفيك
من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وجوب
دولس هي أفضل علاج للكليتين . خذ حبة بعد
الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبّة قبل النوم
والدينا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم

عدد صفحاته ٣٢ ومزين برسوم عديدة ويحتوى على أشهر شهادات الاطباء وهو مفيد جداً
أرسل خمسة ملهات فترسله لك حالا . يباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية
الوكلاء والمستودم : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
والاسكندرية عمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا (توفيق بك مفرج)



رينيه ادوريه
الى اليسار: صورة الممثلة الفرنسية الشابة « رينيه ادوريه »
في دور « بان دارك » بطلة ارنسا الصغيرة

ماريلين ميلر
تعدت هذا الكلام صورة الممثلة الجميلة ماريلين ميلر
الاميركية التي تعمل في شركة فوردست ناشيونال



٣



٣

فتاة في درج سباب
هذه الفتاة الجميلة تقوم بدور صبي بأحد الفنادق - ولاية
كل صبية الفنادق مثلها . . .

ماري بريانه
الى اليمين: صورة الممثلة الناجحة الرشيقه ماري بريان في
دارها في هوليوود





يؤخذ في ماء دافئ

- ١ - يشي في أسوأ حالات العمليات
 - ٢ - وفي حالي البواسير المستمرة والدامية الشفاء سريع في كلتا الحالتين
- كتب أحد الأشخاص : « لقد قاسيت ٥٠ طما والآن شفتني بودة بيليتنا الخ »
 وكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »
 وكتب شخص آخر : « لقد فعل العجائب »
 وكتب شخص آخر : « بودة بيليتنا علاج مؤكد »
 وكتبت إحدى المرزعات « ذات تأثير عظيم . ويمكن التوصية عليه »

PYLITNA
POWDERS

يباع عند جميع الكباريين من الدرجة الاولى
 العلبة الكبيرة (لأستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صافياً
 الصغيرة (٨ مرات) ١٤ » »
 Sole Proprietors : (Dept E 2)
 G. S. Mumford & Sons,
 35, Gray's Inn Road London
 Est. 1823

المالكون الهنديون : ج. س. محفور و أولاده
 الوكلاء : ج. ا. هوديت وشركاه
 ميدان سليمان باشا
 تليفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البوستة ١٧٤
 شارع بولاناكي نمرة ٤ بالاسكندرية
 صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

كل يوم اثنين اقرأ « الفكاهة »

مرض الاسنان قديمًا وحديثًا

وجد أحد الباحثين في آثار الاشوريين في بعض العادات التي بمدنيتي نيفة وآشور ما يدل على هذه الحكاية الآتية : حوالي سنة ٦٥٠ قبل ميلاد المسيح كان لاشوريا ملك يدعى أنابر عزرا وكان مريضاً واشتد غضبه على طبيبه لأنه لم يستطع أن يأتيه بالشفاء . فإرسل اليه الطبيب خطاباً قال فيه : « ان الآلام التي برأس الملك وجانبه وقدميه ناشئة كلها من أسنانه فيجب خلعها » . فاستمع الملك الى هذه النصيحة وترك الطبيب يخلع أسنانه وما لبث أن شفي من كل ما كان يتألم منه

وهذا الذي بان صدقه منذ خمسة وعشرين قرناً لا يزال عين الحقيقة حتى اليوم . وقد أثبت الأستاذ ارتو بلاك في شيكاغو تأثير خلل الاسنان على الصحة إذ صور داخلية الفم لدى ٦٠٠ شخص بواسطة الأشعة فوجد أن منهم ٤٦٠ شخصاً فسدت لديهم عظام الفكين من جراء فساد الاسنان . ووجد لدى غيرهم أن مرض أسنانهم سرى مع الدم الى المعدة أو القلب والاعصاب فسبب لهم أمراضاً خطيرة

عرفان الجميل

دافع الجزائر تكسبون الروسى عن ميناء هامبورج دفاعاً مجيداً في سنة ١٩١٣ وحررها من حكم الفرنسيين . والآن قرر مجلس شيوخ هامبورج منح معاش قدره مائة مارك في الشهر (نحو خمسة جنيهات) لحفيدة ذلك الجزائر التي تعيش الآن في تلك المدينة في عوز شديد وقد تقدمت بها السن

الدكتور ياغنى

الاختصاصى من مستشفيات باريس لامراض الحنجرة والزهرى والمجارى البولية وضعف الاعصاب يعالج بالكبرياء والاشعة فوق البنفسجية
 العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
 تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

متمهدون لصاحب الجلالة ملك إنجلترا

بوفريل

يحتوي على خلاصة أحسن الخواص الموجودة في أحسن البقر

BOVRIL

جربوا بوفريل بصفة مرق أو ضعوه في الحساء وأصناف الطعام فتتحققوا انه أفضل من أحسن الاوصاف التي يمكننا أن نمطيها له



أيها الضعفاء

الذين ترغبون في إعادة قوتكم ونشاطكم بعد ان جربتم كثيراً من الادوية وكانت بلا فائدة خذوا

جوبس نوبل

الاكتشاف العجيب والاختراع الغريب لمعالجة ضعف القوة وإعادة النشاط الى الضعفاء بدون رد فعل يتبع في جميع الأجزايات

وترسل الكراسى التفسيرية مجاناً وخالصة اجرة البوستة لكل من يطلبها من :

الحواجه جاك بينيش شارع ابو السباع نمرة ٢٣ بمصر ومن الحواجه مانيس (جاك) في بيروت





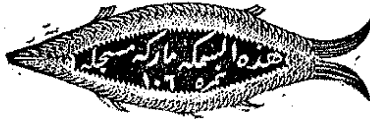
ملكات مصر

التاريخ حافل بما كان للملكات مصر قديماً من الجمال وحسن الذوق في التحلي بالمصوغات الجميلة . فالى سيدات مصر الحديثة نقدم أبداع أنواع المصوغات الساحرة المراعى فيها حسن الذوق والجمال الجديرين سيلات أولئك الملكات العظيمات بمحلات

شركة السمكة الكبرى

بمصر وأهم المدن المصرية تجددوا من المصوغات الجميلة والمودات المتعددة ما يدهش العقول ويفتن الانظار . الاثمان لا تذكر والمصوغات مضمونة بحيث تتعهد الشركة باعطاء بدل منها ذهب اذا حصل بها أي تلف مدة خمس سنين

أطلبوا دائماً المصوغات ماركة السمكة



التي حازت اعظم ثقة في صوم انحاء القطر المصرى

كل شيء فنكه ومفيد تجده في
« كل شيء »

طريقة عجيبة

لمنع السرقات

اشتهرت شيكاغو بنوكها الكبيرة وفي الوقت نفسه بلصوصها الذين نبغوا في سرقة هذه البنوك وصاروا لايجزون عن فتح أية خزانة وسرقة المبالغ الهائلة . وقد ابتكرت وسائل كثيرة للوقاية من اللصوص ووضع الحراس على الخزائن ليل نهار ولكن كل ذلك لم يجد نفعاً وما يزال اللصوص ينتكرون للسرقة وسائل يقاومون بها الوسائل التي تبتكر للحراسة

وأخيراً فكر صاحب بنك كبير في شيكاغو في طريقة عجيبة لم يسبقه اليها أحد ولم يلبث أن نفذها رغم غرابتها ، وخلصتها انه اتفق مع بعض كبار اللصوص الذين اشتهروا بسرقة الخزائن على أن يودع في بنكه أموالاً كبيرة بأسمائهم ليعيش كل منهم من ربحها عيشة رغدة

والمعجب ان هذه الطريقة نجحت وصار أولئك اللصوص يهتمون الآن بالألماس البنك بسوء حفظاً لاموالهم فصاروا بمثابة حراس له بعد ان كان يخشى منهم الخطر . والمظنون ان يتبع أصحاب البنوك الأخرى هذا المثال ويعقدون اتفاقات مع اللصوص ...

استدراك

لقرنا في عدد ٢٥٠ من « المصور » صورة لاجضاء الحفل الأكبر الوطني الماسوني بالقاهرة منذ وصولهم الى محطة المنيا لتدشين حفل المنيا وفاتنا أن نذكر ان هذه الصورة من تصوير سليمان عقل المصور بالمنيا قزم التنويه

مصحح الدكتور ستولوف

رئيس أطباء والمستشفيات السويسرية سابقاً

شارع المدايق نمرة ٤٦ تلفون ٣٤ - ٣٥ عتبة . المياده من ٩ - ١٢ صباحاً ومن ٤ - ٨ مساء
اختصاصي في أمراض القلب والرئتين والمعدة وتصلب الشرايين والسكر والبروستاتة المزمنة

واعادة النشاط واضطرابات النساء بالطرق الحديثة

استعداد تام للمعالجة بجميع أنواع الاجهزة الكهربائية الحديثة

ومستوصف لمرضى البول السكري

الاستشارة مجاناً في أمراض الرئتين والسكر بعد الظهر في يومي الاربعاء والاحد

ليمكتين ليبرنس

العلاج الناجع للسيلان

ان امراض المسالك البولية بالأخص السيلان يهملها المصابون بها او لا يهتمون بعلاجها علاجاً كاملاً فيؤدى الأمر بها الى مضاعفات خطيرة وخيمة العاقبة

فعلى كل من يشكو من السيلان ان يطلب دواء ليمكتين فهو المستحضر المعروف في كل العالم والذي يصفه كل الاطباء وبواسطته تخف آلام المرض من اليوم الثالث لاستعماله ويتم الشفاء بعد اليوم الثامن أو العاشر

يباع في كل الاجزاخانات

بوخذ من ثمان جبات الى عشر جبات يومياً

اقرأ كتاب

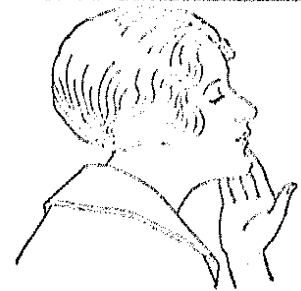
الحاج درويش

وأسم اسماعيل

بمقام الاستاذ

مدير شعبة المصريين

يطلب من جميع المكاتب - منه ٥ قروش صاغ



تند بلهور علامات الدمامل استعمال

كيتيكورا (CUTICURA)

أحد أفضل من مرهم كيتيكورا (CUTICURA) وبعد خمس دقائق غسل صابون كيتيكورا (CUTICURA) وبال دافى واستمر في الاستحمام بنوع دافى . وهذه المعالجة افضلها يكون عند الغيام صباحاً وعند الانتهاء من الايام . واستعمال صابون كيتيكورا ومرهم كيتيكورا (CUTICURA) يتم الجلد ويرجع الانسداد ويعطف الجلد نقياً تماماً

صابون ومرهم تابع في انحاء العالم جميعها
اطلب عينات مجاناً من :

كيتيكورا سيلياي ديور - ٣٣ شارع المدايق - مصر
جرب صابون كيتيكورا (CUTICURA) للحلافة



مفرد رافعة شهيرة

نادرت مصر في الاسبوع الماضي الى أوروبا
المندوبين الخلفاء الروسية للعمل في مراكش
أوروبا الغربية تم تبادلها الى الولايات المتحدة.
وتتلمها هذه الصورة واقفة على باب مركبة سكة
الحديد في محطة القاهرة (تصوير فخاري)



الثانيات الانجليزية الجديرات

أدبت جمعية « السارة في الحقوق » في لندن مآدية غداء فاخرة للسيدات الانجليزيات اللاتي يجمن في الانتخابات
التيابية الاخيرة . ومن من اليمن الى اليسار : اللادي استور ، فالس لي ، فالس مييجان لويد جورج ، فالس لورنس
فالس ولكنسن ، فالس اشبي ، فالس بونفيلد وزيرة العمل الحالية ، فالدوقة انورا.

هذا ما يهم جميع الامهات
عندما تنصحين باستعمال اللبن الجاف

دريكو

لبنه ناسيف ايريكاني

تأكدني انه اللبن الجاف
ذو الصنف الجيد
لغذاء اولادك لا تستعملني
سوى اللبن الجاف دريكو

يباع في جميع مخازن الادوية المشهورة

مصنوع في أميركا في أعظم مصنع لبن الجاف



على شاطئ البحر

أخذت هذه الصورة في مدينة دونول الشهيرة على
شاطئ البحر في فرنسا وهي تمثل آخر ما وصل اليه
تفتت المرأة في استنباط الازياء الغربية لفصل الصيف

بعد قطع العلاقات السياسية بين روسيا والصين : المظاهرات في موسكو



المظاهرات في مدينة موسكو
ماكد نبأ قطع العلاقات السياسية مع
الصين يذاع في موسكو حتى هاجم له
الاعلون وماجوا وألغوا مظاهرات
كبيرة اجتازت الميادين والشوارع وهم
يهتفون هتافاً عداًياً نحو الصين . ولما
وصلوا الى دار المدوضية الصينية أرادوا
اقتحامها فردهم الحرس على نحو ما ترى
في الصورة التي الى اليمين



الى الحدود الصينية الروسية
على اثر قطع العلاقات السياسية بين
روسيا والصين بدأ السوفييت يرحلون
وحدات جيشهم الى منشوريا ليكونوا
على أهبة القتال. والصورة التي في أعلى
تمثل سكان موسكو وهم يحتفلون بسفر
بعض تلك الوحدات وقد كتب على
الاعلام : « منذ أول نداء تكون كلنا
على استعداد للذخاع عن السوفييت »



تسريع سبل الزواج في روسيا
رأى السوفييت تشجيعاً للناس على الحياة الزوجية أن ينشؤوا نظاماً جديداً للزواج يحول كلاً من المرأة والرجل الاحتفاظ بحريته بعد الزواج ولكن هذا النظام أدى الى
تفكك عرى العلاقات الزوجية وكثرة الاطفال غير الشرعيين . وقد حل ذلك السوفييت على أن يمتنوا عناية خاصة بهؤلاء الاطفال غير الشرعيين . وترى في أعلى الى
اليمين شاباً وشابة روسيين يقفان قرانهما يقتضى هذا النظام الجديد. وأنشأ السوفييت للغرض عينه أيضاً عيادات عمومية يربى فيها الاطفال الشرقيون وغير الشرعيين.
وترى في أعلى الى اليسار منظر احدى عياداتها الجديدة

العلاقات التجارية

وتتأجها البعيدة

قال السير هارولد بوردن في خطبة له ألقاها حديثاً في جمعية تجارية: «ان عاصفة تهب في زنجبار قد تسبب عطل المال في نوتجهام». وقد حار سامعوه في فهم ذلك فوضحه لهم بقوله ان سوء الجو في زنجبار مثلاً قد يضر بحصول القطن الذي ينتج هناك فتكون نتيجة ذلك ان أهالى زنجبار الذين يعتمدون على محصول القطن يصيرون عاجزين عن شراء الدراجات التي تأتي من نوتجهام ومن ثم تنشأ الرابطة بين الأمرين على بعد المسافة والأسباب بينهما والواقع ان العلاقات التجارية قد توطدت وقويت بين الدول في العصر الحاضر حتى صارت كل منها تتأثر بما يحصل في الثانية وان كانت بعيدة عنها أقصى البعد، وقد نتج من هذا الارتباط الاقتصادي الوثيق نتائج لا يمكن أن يتوقعها الانسان فتلا لا يتصور الانسان لأول وهلة ان ثمة أية علاقة بين ثمن النحاس و ثمن الزبيب لدرجة أن أحدهما يتأثر بالآخر ولكن الحقيقة ان هناك العلاقة موجودة بينهما فان الكروم التي تنتج العنب الصغير - ومنه يؤخذ الزبيب - في اليونان وشرق البحر

الابيض المتوسط يصيبها أحياناً مرض لا دواء له الامزيج من سلفات النحاس. فتند سنوات ارتفع ثمن النحاس فمعجز زارعو العنب عن الحصول على ذلك الدواء المركب منه ومن ذلك أسباب محمول العنب نقص كبير فارتفعت أثمانه

كذلك قد لا يظن الانسان قط ان ثمة علاقة بين شبشب الرجال وبين الاجهزة اللاسلكية ولكن قد لوحظت هذه العلاقة في إنجلترا وفي أميركا وسببها ان وجود اللاسلكي في البيوت قد أغرى الرجال بالبقاء فيها وعدم الذهاب الى النوادي والملاهي كل ليلة كذى قبل ومكثهم في المنازل يضطربهم الى استهلاك عدد أكثر من الشبشب في السنة وهكذا تبدونا علاقات وثيقة بين بلاد متباعدة وأشياء متفاوتة ولكن التجارة تجمع بين الاضداد وتقرب بين الاطراف

المرأة السفيرة

اول سفيرة في الامبراطورية البريطانية هي المس جين هوارد وقد عينت مندوبة سامية لتوفاسكوشيا في لندن. وهي تقول ان مهمتها جعلت جميع اجزاء الامبراطورية البريطانية بمثابة اعضاء في أسرة واحدة وان هذه المهمة توافقت مزاج المرأة وطبيعتها.

بيرة بك



المشروب المعروف في فصل الصيف تعرف بيرة « بك » بصفتها ونقاوتها التي لا تضاهيها غيرها. ان سنف هذه البيرة عرف منذ سنة ١٨٧٤ في جميع أنحاء العالم فالذين يشربون البيرة يفضلونه على غيره حيث ان طعمه اللذيذ يعبر حشائه ويرطب جسمه اطلب دائماً بيرة « بك » الموردين الوحيدين بالقطر المصري والسودان الحواجات دروو وشركاهم بالاسكندرية

أفضل علاج للكليتين وأعظم مذوب للحصى الكلوية

الستورين CITRURINE

فهو العلاج النبأني الوحيد

للحمى الكلوى . حمى الكليتين . كثرة أملاح البول . الروماتيزم
النقرس . وجع الظهر . عرق الفساء . والزرذول الحاد والمزمن
عدم انتظام البول وعرقانة

وبالاختصار كل الامراض المتعلقة باضطراب الكلى وأملاح البول

جربه وقارن بينه وبين المستحضرات الاخرى

يباع عند

الوكلاء: الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية

وفي عموم الاجزاخانات الصغيرة

تحت الرقابة ١٢ قرناً



طريقة استعمال

ملقحة صغيرة مع كوب ماء كبيرة
٣ مرات بسند الاكل بساعة

الحياة في البلقان

في قرية ماريفاتز في مقدونيا مزارع اسمه أجرولا بارجانوفتش وهو متزوج من فتاة جميلة تسمى باشيجا وقد عاد ذات مساء من عمله في الحقل فلم يجد زوجته بمنزله وقالت له ابنته الصغيرة ان رجلين هما محمد احمد وفتش، وشعبان سينانوفتش دخلا البيت وخطفا أمها وهي تصرخ وتولول

وقد أراد أجرولا أن ينتقم لهذا العار الذي لحقه ولكنه أراد أن يتبع خطة التعلل أولاً فإرسل في بادورة اليوم التالي بعض حيرانه لديك الشخصين اللذين خطفا زوجته لكي يحملوهما على ارجاعها ولكن الاثنين صرحا بأنهما لم يخطفا باشيجا لاجلها ولكن مراد احمدوفتش أخا أحدهما هو الذي كلفهما، فإلبت أجرولا حتى بعث حيرانه الى مراد احمدوفتش ولكن هذا لم يعأ بهؤلاء الرسل ورفض أن يعيد الزوجة الى زوجها

وهنا جاء دور الانتقام فجعل أجرولا بارجانوفتش يتربص أعداءه الثلاثة، وبعد أيام قليلة اطلق الرصاص على محمد احمد وفتش وشعبان سينانوفتش بينما كانا يعملان في الحقل فإرداهما قتيلين. ثم أسرع الى بيته وأخذ أخاه الاصغر حتى لا ينتقم أهالي القتلين في شخصه وفر معه الى قرار الغابات ولكنه بعد هذا لم يبدأ له بال إلا أن يقتل مراد احمدوفتش الذي كان سبب نكبه. فعاد أجرولا من الغابات محتفياً وصار يتجسس ليلاً حول البيت الذي يسكنه غريمه حتى خرج مراد في احدى الياالي فسارع أجرولا الى اطلاق الرصاص عليه ولكنه جرح ولم يموت. وأخيراً قبض البوليس على أجرولا وقدم الى المحاكمة بتهمة قتل شخصين والصروع في قتل ثالث مع سبق الاصرار وصدر عليه الحكم بالاعدام. ولم تعتبر المحاكمة ان خطف زوجته من الظروف الخفيفة!

المواد الغذائية

تقول احدى الصحف الانجليزية ان ربوات المنازل الانجليزية صرن الآن يمتن بجودة المواد الغذائية ونوعها اكثر مما كان يفعل قبل الحرب وان من الادلة على ذلك زيادة الوارد الى إنجلترا من الزبدة ونقص الوارد من « المارجرين » او السلي الصناعي



تخفضت الاثمان

ان كثرة الطلب على « اوفالتين » قد أدى الى توسيع معاملة الكيماوية ومحلات صناعته الموجودة ببلدة « كنجبر لانجلى » (بمعاملة مرتفوردش بإنجلترا) وهي التي توصف بكونها « فاورية في وسط حديقة »

وزيادة الطلب على هذا المشروب العظيم قد استلزم صنعه بكميات كبيرة وطبعا هذا أدى الى الاقتصاد في النفقات وقد أردنا أن يستفيد الجمهور من هذا الاقتصاد

فأزلنا الاثمان الى ١٨ و ١٠٠ و ٦٣ قرشاً صافياً

ان « اوفالتين » الآن قد أصبح للمشروب البوي في ألوف من المنازل يتناولوه كل افراد العائلة للتقوية والتنذية وحفظ الصحة لان محتوياته الغذائية تامة ومركبة بحيث تكون سهلة الهضم وتساعد على هضم المأكولات العادية مهما كان حجمها وبما ان القليل من « اوفالتين » يفيد ثمة عظمى فقد أصبح هذا المشروب ارخص وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوى الدماغ والاعصاب والجسم

يباع في كل الاجز اخانات ومحازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندار ليمتد بلنديره (انكلترا)

الوكيل الوهيد هو: الفرانس وشيرطازيه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 17

الألعاب الرياضية

مشكلة الوسطاء لا الاندية

حول اتحاد النسا والمجر

لغبت بعض الجرائد أخيراً بما سنه خلافاً بين اتحاد النسا والمجر من جهة ، وبين اتحادنا من جهة أخرى . وقد فسره كل بما أوجت إليه مخيلته

ولما كنا لا نود الخوض في هذا الموضوع بتوسع انتظارك لوقت الذي يتجلى فيه الغامض وانه لقریب . فالآن نرى ان تدلي بحقيقة الامر باختصار نقول : انه اذا كان ثمة خلاف فصدره احدي حالتين . ترجع الاولى منهما الى الوسيط المعروف الخواجه شيارا وتمود الاخرى الى رحلة الترسانة

فاما الحالة الاولى . فتأويلها ذلك النزاع الذي قام بين فريق ال M. T. K. والمسيو شيارا في الفصل الرياضي للمصرم وقيام الاخير برفع الدعوى ضد الفريق مطالباً بمبلغ له على سبيل التسوية مما ادى الى استياء الدكتور فودر رئيس الفريق المجرى . وليس هو بالرجل المادي في الاوساط الرياضية وفي البيئة التي تنضمه . ولا شك ان استياءه هذا لا بد تارك أسوأ الأثر في الاتحاد النمساوي المجرى . لا سيما وقد كانت نتيجة الدعوى التي رفها شيارا مؤيدة لوجهة الفريق اذ حكم ضد النمسي وتأيد رأي الدكتور فودر

وأما الحالة الثانية فلها تأويل خاص في ان نادي الترسانة كان قد رتب نفسه للسفر في أواخر مايو الماضي فارتبط وكيله في أوروبا مع نادي (رايبند) النمساوي بمقد يتصل على مباراة بين النادييين في ٢٥ ابريل سنة ١٩٢٩ . ولكن الترسانة لم تستطع تنفيذ هذا الضرب لاعذار قهرياً لم يكن لها أي دخل فيها . خصوصاً وانه لم ينسب عن الدهن بمقد أسر التأجيلات التوافقية في ختام الفصل الرياضي لالعاب السكسات كما ان احداً لم ينسب بمد تلك الصعوبات التي صدمت الترسانة قبيل رحيلها من امر التصريح لها بالسفر من عدمه . لهذا كان ختماً مقضياً على الترسانة ان تطلب من نادي رايبند تأجيل الموعد السابق مجدده لاقامة المباراة بينهما . وقد أدى ذلك الى استياء

الرايبند فكتبت احدي الجرائد النمساوية تردد احتجاج النادي وعلمت القنصلية النمساوية في النمسا بما سطرته الجريدة المشار اليها فابلت الامر الى وزارة الخارجية التي قدمت بدورها بابلاغه الى وزارة المعارف . وقد رأت الاخيرة بحق ان ليس في الامكان القيام بأي اجراء قبل عودة الفريق الراحل هذا هو الموضوع الذي اكثرت الصحف من خوضه والذي نرى ان نستفي الحديث فيه الى الحين الذي يظهر فيه ما خفي الآن عن الاعين



رئيس فريق فنار بنجيه ورئيس فريق الاهلي احمد سليمان يتصالحان قبل المباراة

اما أولئك الذين يشتمون في نسبة الخطأ والخطأ الى الترسانة فانهم يسرعون دون موجب ويكفي لهم تهبتهم هذه من أساسها ان يعلموا ان فريق الترسانة قد تبارى في الشهر الماضي (يولييه) مع منتخب من اندية المجر على ارض الفرفسغاروس فهل يصح ان تكون الترسانة سبباً لقطع علاقتهم الرياضية في الوقت الذي يرحب بها فيسه رياضيو المجر وينزلون فرقهم أمامها في ميادينهم وبين ظهرانيهم ؟

مباريات الاهلي بتركيا

اشترك النادي الاهلي في ثلاث مباريات بتركيا على الترتيب الآتي :

- (١) فاز الاهلي على (فنار بنجيه) بستة أشواط لاثنتين
 - (٢) فاز الاهلي على (غلطة سراي) باثنتين لواحد
 - (٣) فاز المنتخب المكون من النادييين السابقين على الاهلي باثنتين لواحد
- وقد جاءنا وصف مختصر للمباراة الاولى على ان يصلنا وصف مطول لما بعدها
- كانت المباراة حامية وشديدة جداً من أولها الى آخرها وقد اجاد الفريق المصري اعادة تامة وكان عدد النظارة يقرب من ٣٠٠٠٠ متفرج وهذا عدد لم تألله الميادين التركية قط

ابتدأت المباراة في منتصف السادسة وكان بين الحضور سماعة حلمي عيسى باشا وأصحاب العزة بهي الدين بركات بك وسفير مصر في تركيا ابراهيم بك راتب والسيد داود بك راتب وغيرهم من المصريين هذا عدا رجال تركيا العظام . وقد اجاد من الفريق المصري السيد سوهد وبختار والوزير والعمد ووزق وحسني اعادة طاقعة

أما الاسباب فكانت كالآتي : - الاولى والثالثة للسيد سوهد . والثانية لاحد سبلان « ضربة جزاء » والرابعة سدوح والحامسة الزبير والسادسة مختار الصدي

أشق ملاكتي

جالتك دمبسي بروي كيف كاد يغلب على أمره

كانت ملاكتي مع فريو أشق . لأكمة صادتها لي حياتي الرياضية كلها وان نسيت فلان أشق اني ما كنت لاصديق اني سأعود سلبها الى حبيبي لارتداء ملاكسي . ولقد كان فرسي النصر لاهلا شأن أميركا بلادي لا يقدر ولا يمكن أن يصفه لساني

ولست جصدق أن احداً من آلائس النظارة كان يشمر أو يصدق يقرب أولي نجسي وسرعة هزيمتي التي كانت محقة . حقاً انهم رأوني اركب على ركبي من هول سباحتي في من اللسكات القتالة ورأوني وهو يطيح بي من فوق الحلقة الى الارض ولكنهم لا يمكن أن يشمروا بما شمرت به من هزيمة شليمة واتقد آكلت (حلقة) لم يسبق



فريق فنار بنجيه الذي انهزم من النادي الاهلي بستة أشواط لاثنتين



فريق النادي الاهلي الذي فاز على فريق فنار بنجيه التركي بستة أشواط لاثنتين

لها مثيل في حياتي
ومرت سحابة اصفرار على وجه
البطل كانت تتنازع فيها عوامل
لا أعلم لي بها
وكان كلما تذكر تلك الجولة
الاولى بينه وبين فيربو بصر بأسنانه
صبراً ويكاد يزار زفيراً خفيفاً فلقد
رأى في تلك الجولة هول عذاب
الضرب والمهزلة الابدية . ويحتمل
الي أن كل قارئ يعرف كيف كانت
حالة ديمبسي في الجولة الاولى وكيف
اسلده فيربو وبلا من ضرباته وكيف
طرحه خارج الحلقة الى الارض



الفريق الاهلي عند زيارته أميناً حاصمة اليونان وقد وقف عند مدخل أول ملعب أولمبي في العالم

ويطلب كاتب المحدث نجاح البطل
الى ما يأتي :

- (١) قوة رجله
 - (٢) قوة عارضته
 - (٣) دهاء عمره وحدته
 - (٤) بروده وصبره
- ولقد سأله عن قوة خصومه
جيباً فقال :

أولهم - فيربو أشد ملاكم
ثانيهم - ويلارد قوي
ثالثهم - جينوز ماهر فتان
رابعهم - توني البطل ولست
أنا يبطل وسعود فيلاكم الاكن
محمود محمد بسوي

مهبها وكيف استعاد ديمبسي مكانته ولم يأس من قوته
وأزول فيربو صواعقه حيناً ويساراً . ثم استعاد البطل
الحديث فقال : « حقاً لقد كانت معركة أي معركة ولقد
كنت وعمري قد أعددتنا خطة جهنمية للهجوم ولكني
للأسف لم أتمكن من تنفيذها لا لوجل مني ولكن لان
فيربو أشنع صوابي وأشد علي ما كنت قد أعددت
ومعني من الخطط »

« فلما أمرنا الليتاني ببدء القتال هجمت على فيربو
مجبوما مرعباً أردت به أن أجهز عليه من لحظة ولكن
فيربو تباطأ متكشفاً فبحثت عن منفذ لا يصلح لكماتي اليه
والقضاء عليه بضربة الى ابعائه التي لا ملجأ لمن يريد
القضاء على خصم عنيد الا اليها . ثم تلمست الطريق
وارسلت اليه يميناً صارمة ولكنه زاع منها وجاوبني
بضربة حادة لم ترها عينايا لسرعته بل أقشع لها بدني
فلم أتميزها . وبعد المعركة علمت انها كانت يميناً
Uppercut ولا أذكر عنها إلا اني غشيها فلام حالك
وارتمدت فرائصي وضاع صوابي وكاد يقضي علي ولم أدر
مما كان يدور علي الحلقة شيئاً . وعلمت أيضاً اني تماسكت
وانتصبت وأتقأ بأجوبة لا يبلدها الا الله أرجح أن سنبها
شدة قوة ارادتي وخولي علي شرف بلادي وذلكاه
معربي المحبوب »

« ولست أدري الى الآن كيف امكنتي أن أظل واقفاً
علي قدي بعد قيامي من صدمة يده الحديدية ولا كيف
شربته وناولته حتى استعدت صوابي ثم ألقته علي الارض
ثم قام فأعدت القاه مراراً وتيفنت أن كلا منا أصبح في
حالة يرئ لها من الآلام »

« وأذكر ان الحسب أمرني أن ازم ركني وركني ولكني لم
أتمكن لتضعضمي ورأيت فيربو يتلوي علي الحلقة وتلمست
الطريق الي ركني ولكني كنت أرى أركاناً كثيرة لا أعلم
أيها يخصني وتمسكت بالجبال لمي أتقادي توسد الارض
ومشاركة خصمي فيها »

« ووقف خصمي وابتدأ يرسل الي شواطئ من نار
لكلماته التي برهنت للناس ولي علي أنه خصم عنيد حقا
وشاركنه في ذلك وابتدأ القتال بيننا ضربة بضربة بلهف
شديد عل أحدنا يقضي عليه »

« وبعد ذلك أصابني ضربة من يده ذلك الجبار أطارت
لني فوقمت علي محرري الجرائد واصابت رأسي صدمة
من نحنة التصيرير أو ما كيفة الكتابة أفأقت من انمائي
وأبصرت بمارد أسود فوق الحلقة ينظر الي وأنا ملق
علي الناس ويكاد يقرسني بينيه واقفاً من النصر علي »

« اشتدت غوغاء النظارة وتصفيرهم فأيقنت بأنه يجب
علي كأمريني أن أعود الى الحلقة - وأعود مسرعاً -
لا تقذ بلادي وتاج بطولتي ولقد سألت بعض الناس ان
يساعدوني في رفع جسدي للمهدم فوق الحلقة »

« عدت الى الحلقة ولا أدري كيف عدت وماطلت
خصمي حتى استعدت شعوري وأبرقت عينايا بريق الامل
وأردت ارسال بعض لكلمات اليه ولكن أني في ذلك
ويديا مشلولتان ورجلاي لا تكادان تحملاني . أمام
خصم قوي ومقاتل أضحى قاب قوسين من النصر . وعرتني
حالة من الذهول وضافت علي الحلقة بما رجبت »

« عدت بعد هذه الجولة التي كانت علي مرور الصاعقة
الي مجلسي بين يدي معربي الذي أنشفتي لمعاً عاطراً
فأقاني وفرك رجلي ويدي وكنني فركاً منمشاً حتى أعاد
الي فواي وشجعتي وقد غير خطة هجومي وزاد من بأسني
أنه أراني بيني رأسي ندى وقد صهره العذاب وقت في
عضده وأعاد ذكرى حروبي السابقة وانتصاراتي فعمت
واليقاني بأمر باستئناس النضال كشمة من النار صهرها
مدبرني فخرجت أعلي غلياناً مرعباً وهجمت علي فيربو
فأجهزت عليه يميني الي ذقنه رأته بعدها يتلوي علي
أرض الحلقة كالمنسوع ولما عد الحكم المنضرون رأيت
خصمي لا يقوم لها رأني قد رجحت المعركة هردت الي
خصمي فأحضنته وساعدته علي أن يخرج نفسه جراً الي
ركننه »



زى في أعلى صورة جاك ديمبسي الملاك المحفور
لمناسبة المحدث المنشور في هذا العدد

افتتاح ملعب الإسكندرية

صحت النية أخيراً على افتتاح هذا الملعب العظيم في
شهر نوفمبر القادم بمخلة رحمة يحضرها حضرة صاحب
الجلالة ملك البلاد. وقد انعقد بمكتب حضرة مدير البلدية
يوم الخميس الماضي لجنة وحضرها مسيو جوهر وكيسل
الاتحاد المصري للنادية الرياضية وصاحب العزة احمد بك
فؤاد أنور سكرتير عام اتحاد الكرة والسيد هرمين
والسيد فيربو رئيس اتحاد الشيش . ومندوب اتحاد
التجديف وغيرهم

وقد تناقشوا في البرنامج الذي وضع لهذا الافتتاح
ولسكترهم لم يصلوا بعد الي اقرار نهائي
ومما يلفت الانظار أن لعبة كرة القدم لم تكن قد
أدرجت ضمن هذا البرنامج ولكن بعد مناقشة أثارها
فؤاد بك أنور تقرر وضعها ضمن الالامب المقررة -
وسيسبل الي جميع الاتحادات بعد أيام صورة من أعمال
هذه اللجنة حتى تعرض علي المراجع العليا للموافقة عليها
واعتمادها - بعد هذا يصح لنا أن نتبسط اذ أخذت
البلدية باقتراحنا هذا الذي طرحناه بعد الغاء الالامب
الاولية وهو ضرورة افتتاح هذا الملعب احتفاءً رسمياً
يشره جلالة الملك ، فيكون هذا اليوم في تاريخ الرياضة
بمصر « العيد الرياضي »

الدول التي سترور مصر

علمنا أن هناك طلبات قدمتها بعض الفرق الاوربية
الي الاتحاد المصري لكرة القدم طالبة الموافقة علي
حضورها في شتاء هذا العام للاشتراك مع الفرق المصرية
في بعض مباريات وقد عرضت شروطها . ومن أهم هذه
الطلبات ما وصل من (اسبرتا الفريق للمروف) وأوشك
البحري وسلايا وغيرها وستنظر اللجنة العليا في هذه
الطلبات عند انعقادها ..

سكرتير الاتحاد بالنيابة

علمنا أن حضرة الزميل يوسف اندي محمد سكرتير
منطقة القاهرة قد تسلم من حضرة صاحب العزة فؤاد بك
أنور السكرتير العام مهام أعماله للقيام بها أثناء اجازته
التي سيضعها برأس البر

لسان النبوة

في ضاحية (جاتاجان مالي) إحدى ضواحي بلغراد طفلة في الثالثة من عمرها واسمها روشا زارتش وهي ابنة عامل يدعى زارتش وزوجته المسماة كاتزا وقد قدر لهذه الطفلة أن تحوز شهرة عظيمة في الضاحية التي تعيش بها وما جاورها فان لها لساناً صغيراً اذا أخرجته كان مخالفاً لجميع ألسنة البشر وقد ظهرت على لسانها ذات يوم أعراض غريبة اذ رؤى به بقعة حروف ظاهرة مكتوبة بلغات مختلفة ما بين العربية واللاتينية والصينية وغيرها ، والاعجب من ذلك أن هذه الحروف صارت تتغير من يوم إلى آخر ، حتى لقد يتوهم الانسان لأول وهلة أن هذه الطفلة ابتلعت قواميس لغات العالم ...

وقد ذاع هذا الامر لغرابته وصار الناس يأتون من كل فج ليروا هذه الظاهرة العجيبة وكسب أهل الفتاة رزقاً كثيراً من مجرد اخراج ابنتهم لسانها للناس ... وصارت العجائز يعتقدن ان لسان الطفلة روشا هو لسان نبوة وان الله شاء أن يعتمه بواسطة رسالة إلى الخلق ، وما عليهم إلا أن يتبعوا ما ينشره فوق صفحة هذا اللسان كل يوم ...

ولكن الأطباء لا يميلون بعلمهم الى تصديق ذلك وإنما قالوا بعد أن فحصوا لسان الطفلة انها مصابة بمرض يسمى في عالم الطب « النجاجوجرافيك » *Linguae geografica* وهو نوع من الالتهاب يصيب اللسان فيبدو عليه ما يشبه الاحرف

الكلاب في أغسطس

قد يكون مزاج الناس في شهر أغسطس أكثر اعتدالاً منه في الأشهر الأخرى لان أغسطس عادة شهر الاجازات والرياضات والاسفار . غير أن الكلاب لا تماثل الناس في ذلك فهي أكثر ماتكون هياجاً في هذا الشهر وترها فيه على أهبة دائمة لأن تنسج الناس ويتشاجر بعضها مع بعض ، ويرجع ذلك الى حرارة الجو التي تجعلها كثيرة الظلمة . ولذلك يحسن بأصحاب الكلاب الذين يبنون بها أن يجعلوا المياه على مقربة منها دائماً لتسرب كلما أرادت ، وكذلك أن يخلطوا طعامها ببعض من الفاكهة ليهدئ أعصابها . وبما يفيد الكلاب بنوع خاص أن تسرب عصير البرتقال وتأكل الهلالم فان هذين النوعين من الغذاء يقضيان على أدواء عدة تصيب الكلاب عادة

اعلم جيداً ان

٨ ملايين من سكان مصر مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يعلمه جيداً كل طبيب مصري

وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضروات النيئة الملوثة والشرب والاستحمام بماء الترع والمصارف مما يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخمول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفقدان للشهية . ومن أعراضها :
المغص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

فاذا بصرت بشيء من هذه الاعراض

تلقه لنفسك وبادر الى تنظيف أمعائك

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها

سهلة التعاطي للغاية . فعلمها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية وتباع في جميع الاجزا خانات

الغن ٦ قروش ونصف

الدنيا المصورة

تصدر عن « دار الهلال »

مميزاتها:

مجم كبير

موضوعات مبتكرة

أسلوب جذاب

صور كثيرة

مادة وفيرة

مطبوعة كلها

بالروتوغرافور

اطلب الدنيا

كل يوم ثلاثاء

بعد ذلك برهة معاً ثم أراد لويجي أن يخرج بعد أن أوعد الاميرة على القدوم اليها في الليلة التالية . ولكنه ما وصل الى باب الحديقة حتى وجده مسدوداً بجراس سود ضخام وفي أيديهم الخناجر مرهفة ولكنه كان مسلحاً فدافع عن نفسه وشق له طريقاً بينهم حتى خرج سالماً

أما أونيل فإنه لم تحفه هذه التجربة التي لقيها صديقه لويجي وما لبث حتى وجدت جثته في الليل بعد أيام قلائل وكان قد دفع حياته ثمناً لقبلة من فم الأميرة

هذه هي الحرافة التي نشرتها الجريدة الانجليزية وطبعي انها لا أصل لها مطلقاً وانها محض خيال عقيم ولكن القراء الانجليز يقرأونها ويحسبونها حقيقة لا غبار عليها وفي ذلك ما يضر بسمعة مصر في الخارج

التنويم المغناطيسي باللاسلكي

أجرت محطة الارسال اللاسلكية في بوستون بامريكا تجربة غريبة في نوعها فانها حاولت تنويم المشتركين فيها بواسطة الايحاء باللاسلكي ويقال انها نجحت في ذلك وان بعض السامعين صرحوا بأنهم كانوا يريدون أن يفكوا أيديهم المشتبكة فلا يقدر

خرافة تنشر عن مصر

تنشر خرافات كثيرة عن مصر في الصحف الغربية ولا يعني أحد بتكذيبها وان كان فيها مساس بسمعة البلاد . ومن هذه الخرافات الضارة ما نشرته جريدة نت بتس « Tit Bits » في عددها الصادر يوم ٢٧ يوليو الماضي فقد ذكرت ما يأتي :

كانت احدى الاميرات المصريات تعيش في القاهرة منذ مائة من السنين وكانت تسمى « كلبواترة مصر الحديثة » لفرط جمالها الفتان وكثيراً ما اوردت شباب القاهرة مواد التلف والهلاك . وقد كتب عنها المستر اليوت أودونيل في كتابه المسمى « القبل المميته » فقال انها كانت تحكم على كثير من الشبان بالموت ثمناً لبضع ساعات يقضونها في صحبتها . وقد عزم الكونت لويجي وصديقه أونيل على أن يقابلاها فحاول لويجي أولاً ونجح في مقابلتها بعد أن تخفى في شكل امرأة ولما مثل أمامها قالت له الاميرة انها لم تخضع بتخفيه ولكنها أعجبت بشجاعته فطلبت منه ان يقابلها في كشك بالحديقة في تلك الليلة . فجاها لويجي الى الموعد وقد حمل عدته من السلاح

ولما قابلته قالت له: « اذا أخبرتك ان قبلة واحدة تناولها من شفتي معناها الموت لك فهل تأبى على مسرة تقبيلك » فاجاب الكونت لويجي بالنفي ومكثا

اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



كونياك بونتيس

الوكلاء العموميون : كومانوليس وبسورولا وياپاس

مصر . الاسكندرية . بورسعيد

حدث عظيم في التاريخ الحديث : البابا يغادر الفاتيكان



الاحتفال بمُخرج البابا من قصره

منذ ما وفق غلامه السنيور موسوليني رئيس الحكومة الإيطالية الى تسوية المسألة الرومانية أي تسوية علاقات حكومة إيطاليا مع الفاتيكان بالاتفاق الرسمي الذي عقد بينهما أخيراً ، منذ ذلك الحين والكنائس في العالم يرقبون اليوم الذي يستقر فيه قرار قداسة البابا على الخروج من الفاتيكان بعد ما ظل البابوات يتمتعون عن مبادرتهم أكثر من خمسين سنة احتجاجاً على المعاملة التي عوملوا بها عند الناء سلطتهم الزمنية بإنشاء الملكة الإيطالية . وقد احتفل في روما أخيراً بمُخرج البابا من قصره الى كاتدرائية القديس بطرس في موكب كبير تزي صورته هنا وقد ظهر فيها قداسه محمولا على عرشه وكان يحافظ على النظام حرس البابا السويسري المشهور



المسير بيانيه

كان من نتيجة استقالة السيور
بوانكاريه أذني السيوريان الرزير
والسياسي الخطير الى تأليف الوزارة
الجديدة فرضي وألغا للمرة العاشرة



المسير بوانكاريه

على أثر اعتلال صحة السيور بوانكاريه
الوزير الفرنسي الكبير اضطر بجانابه
الى اعتزال رئاسة الوزارة وقد
عملت له عملية جراحية بنجاح



إبرام اتفاقات الديون

في مجلس الشيوخ الفرنسي
أخذت الصورة التي الى اليمين في أثناء الجلسة التي عقدها مجلس الشيوخ الفرنسي أخيراً لإبرام
اتفاقات الدين بمسد جلسات طويلة استخدمت فيها المناقشة وطال الجدل . ومما يجدر ذكره
ان مجلس النواب الفرنسي أبرم الاتفاقات بأغلبية ٨ أصوات فقط . ويشغل مجلس الشيوخ في
باريس داراً فخمة كبيرة تسمى « سراي لكسبورج » وتقوم بجوارها حديقة غناء يؤمها
المتنزهون كل يوم فرادى وجماعات

(الصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٥ شلن)
منوان للكتابة : المصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ - الادارة بإشراف الامير قبادار امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل