

حديث الاسبوع

استقالة اللورد

لما حدث الانقلاب السياسي الاخير في مصر سأل بعض نواب حزب العمال وزارة المحافظين التي كانت مترتبة يومئذ في دست الاحكام هل كان للحكومة البريطانية - في الظروف التي أحاطت بذلك الانقلاب فاجاب السير اوستن تشمبرلن وزير الخارجية سلباً وقال ان الحكومة البريطانية لا تتعرض بمجال من الاحوال لشئون مصر الداخلية

ولكن المناقشات التي دارت أخيراً في مجلس النواب البريطاني حول استقالة اللورد لويد اثبتت ان العميد البريطاني في مصر كان لا يفتأ يتعرض للسلطات المصرية في مسائل داخلية لم تكن حكومته ترغب منه في التعرض لها بوجه من الوجوه فكانت العاقبة وبالا عليه

وإذا كان لنا أن نأسف على سكوت السير اوستن تشمبرلن على التصرفات التي كان اللورد لويد يتصرفها في مصر من تلقاء نفسه بما أدى الى توتر العلاقات بين هذه البلاد وانجلترا فانا لنفتنبط الآن بأن يكون المستر هندرسن قد فطن الى خطورة تلك الحالة فعمل على تلافياً بأسرع ما يستطيع راجين أن يكون مسلكه هذا الخطوة الاولى في سبيل الاعتراف بحقوق مصر عملياً

درس لنا

لاحظ الذين تتبعوا المناقشات التي دارت في مجلس النواب البريطاني عقب اعلان استقالة اللورد لويد انه لما نهض المستر بلدوين رئيس الوزارة السابقة وزعيم المعارضة الآن ليأتي خطابه عن السياسة البريطانية في مصر قال عند اشارته الى استقالة اللورد لويد انه اذا تكلم عن هذه المسألة بأهمية خاصة فانه لا يفعل ذلك من أجل شخص اللورد لويد ولكنه يتكلم عنه بصفته الحكومية الرسمية أي كندوب سام لبريطانيا العظمى في مصر فقابل نواب حزب العمال هذه العبارة بالتصفيق لانه سرهم ان يسموا المستر بلدوين يباحر بانه يوافقهم على ان اقالة اللورد لويد لم تكن لاسباب شخصية وإنما كانت لاعتبارات سياسية عامة أفاض المستر هندرسن وزير الخارجية الحالي في بسطها . فلعل هذا الحادث الجليل المغزى يكون درساً بليغاً لنا فنفكر في المستقبل بين الخصومة الشخصية والخصومة السياسية وبين العوامل الفردية والاعتبارات الوطنية والقومية

وبهذه المناسبة لا يفوتنا ان ننوه بأن المستر

هندرسن لم يقل اللورد لويد ولا طلب منه ان يستقبل ولكنه ارسل اليه تاعرافاً « يفهم منه كل من يقرأ » انه لم يعد امامه سوى ان يستقبل اى ان المستر هندرسن لم يشأ ان يجرح عواطف العميد فترك له الحرية في ان يستقبل من تلقاء نفسه وهي مجاملة نبيلة لا تخاو من درس آخر لنا . ولولا الموقف الذي وقفه بعض النواب المحافظين لما اضطر المستر هندرسن الى اعاطة اللنام عن حقيقة موقف اللورد لويد تجاه حكومته في عهد وزارة المحافظين السابقة ولما اثبتت تلك الضجة العظيمة في إنجلترا وفي مصر

الهلل الاحمر

جاء في التفرقات الخارجية في الاسبوع الماضي ان المندوبين المصريين في مؤتمر إعادة تنقيح معاهدة جنيف (الخاصة بالصليب الاحمر) وفقا الى حمل المؤتمر على اعتبار شارة الهلال الاحمر مضارعة لشارة الصليب الاحمر الشائعة في البلدان المسيحية وهو فوز أدبي كبير لمصر لم تهتم بحقيقة واحدة من صحفنا اليومية بالتعليق عليه مع انه ما كاد جلالة الملك يصل الى جنيف حتى طلب رؤية ذينك المندوبين فتشرفا بالمقابلة السنية فناقشهما جلالاته في اعمال المؤتمر باهتمام ظاهر وشجبهما على الماضي في مهمتهما بالنشاط الذي بذلاه في الجلسات الاولى كي لا يقال ان مصر الفرعية متأخرة عن الدول الغربية في العطف على الانسانية المعذبة

وما هو جدير بالذكر هنا ان المندوب المصري الاول هو الذي اقترح اسم الشخص الذي انتخب رئيساً للمؤتمر ووافق المندوبون عليه بالاجماع مع ابداء ارتياحهم الشديد الى حسن الاختيار ومن جيل الصدق ان ذلك الشخص كان سويسري الجنسية فكان في ترشيحه من جانب المصريين أولا بمجاملة رقيقة لسويسرا بمناسبة زيارة جلالة الملك لها

حاربوا الجرائم

يكثُر في فصل الصيف عدد الباعة المتجولين الذين يطوفون الأزقة والميادين أو يغشون أرسفة المحطات ليبيعوا للجمهور ما يحملونه من المرطبات والمثلجات ولا تخلنا في حاجة الى وصف الاقدار التي يراها الناس عاتقة على الآنية التي يحفظ فيها أولئك الباعة تلك المرطبات والمثلجات فما يبعث المتعلمين المندوبين على الفور منها نفورهم من الاوساط الموبوءة ولكن هناك طوائف من الناس يدفعها الجهل بمبادئ

الصحة العامة الى مد اليد الى ما يعرض عليها من السوائل المسمومة فسرى اليها الجراثيم من حيث لا تدري وتنتشر بينها الحميات ذلك الانتشار المريع الذي نشاهده في كل سنة عند حلول فصل الصيف فهل لنا أن نأمل أن يحل قريباً اليوم الذي تصح فيه عزيمة مصلحة الصحة على شخص اولئك الباعة والتثبت من مبلغ نظافة الآنية التي يحملونها - ولو من وقت لآخر

ارحوا الاطفال البائسين!

منذ بضعة اشهر اشهر « الصور » طائفة من الصور التي تمثل الصبية البائسين والمتشردين في طرقات العاصمة وهي تتعلق بما يقاسيه أولئك الصغار المتكويدين من البؤس والقاقة والعال والامراض وبعد ايام قليلة جاءتنا رسالة من الآسة المهذبة عائشة العمري في كاية ماري حبري بانجلترا تذكر ما اثارته فيها هذه الصور من عوامل الاشفاق والامس على حالة أولئك المتكويين وتقتترح اقتراح اكتاب لاعانة أولئك النساء . وارسلت جيبين ليكونا بداءة ذلك الاكتاب

وفي شهر يوليو الحالي عادت الآسة عائشة العمري الى مصر فكان اول هما ان تستشير همة الحسينيين وتدعو الانبياء الى انقاذ الاطفال المحرومين من ديالهم ورقمت خطباً مفتوحاً الى سمو الامير الجليل عمر طوسون تشاهده باسم الانسانية ان يتقدم هذا العمل الخيري ببناء يستدر به عطف الحسينيين وتقترح ايجاد سنابوق للاحسان في مصالح الحكومة والمدارس يدفع فيها كل واحد ما يجود به نفسه . وقيام لجنة من المتطوعين لجمع ما يجود به افراد الشعب في سنابوق مقلدة عن كل مناسبة مثل ايام الاعياد والمولد واننا نجد هذا العمل الانساني بكل ما فينا من قوة وندعو افراد الشعب الى رحمة الاطفال البائسين وانتشلهم من وهاد الشقاء فان الشهور بالواجب وادائه نحو الفقراء من اسباب الرفعة القومية وهو فرض على كل انسان

تفصّلون حشركم اذا اقتضى

مصوغات الماس ويرا

لا تفتروا عن الحقيقة مطلقاً

ملقات باثباتات حرامم
اسارر عتور ساعات

مستورد عملاً بحل عيطه اضوان الفاخرة
شارع المتاح مستورة عمارة ونسب مليون ٤٩ ٤٦ سنة

فتاة تغلب رجلاً

في الولايات المتحدة الاميركية كما في كل بلد آخر أناس لا خلاق لهم جعلوا دينهم مما كسبه النساء ومشاكستهم. وقد هيا العليش لبعض الشبان الاميركيين أن يدعو كل منهم الفتيات الى تزهة خلوية معه في سيارته حتى اذا وصلت بهما الى نقطة منفردة في خارج المدينة تركها وحدها وفر عائداً وحده بالسيارة فتضطر المسكينة أن تمشي على قدميها أميالا عديدة حتى ترجع الى حين تسكن. وقد حدث مثل ذلك لفتاة من بلدة بريستون الواقعة على بحيرة تنسى اذ دعاها شاب تعرفت به حديثاً لان تراض معه في سيارته ولما صاروا في جهة نائية وقف السيارة وأراد أن ينزلها منها جيئراً ليتطلع طريق العودة ماشية ولكنها لم تكن في عبادة الفتيات الاخرى واضعفهن بل سحبت من جيبيها في لمح البصر مسدساً وصوبته الى رأس الشاب تخاف. ثم أمرته أن يخلع سترته فينظرونه فقميصه كل ذلك وهي بمسكة بالمسدس حتى اذا لم يبق عليه سوى ملابسها الداخلية أمرته أن ينزل من السيارة ويمشي خطوات معدودة داخل الاحراش. وما لبثت هي أن طارت بالسيارة طيراناً حتى وصلت الى أقرب عقلة للبوليس فسلمت رجاها ملابس الشاب كدلالة على محاولته المدوان عليها وأرتمهم المسدس الذي هددهته به والعجيب انه كان خالياً من الرصاص وليس به ما يخيف أصلاً وهكذا ضربت الفتاة المصرية للجنس الحسن مثلاً يجدر به أن يعبه

فخر الاسطول البريطاني

أكبر ما تفخر به ميناء بورتسموث في انجلترا هي السفينة « فيكتوري » أو النصر التي كانت سفينة نلسن القائد البحري العظيم وقد انفقت وزارة البحرية البريطانية في السنوات الست الاخيرة نحو مائة الف جنيه لخفض هذه السفينة في شكلها الاول ولا يزال العمل اللازم لهذا الغرض يطلب التمام. ولا يزال على ظهر السفينة « فيكتوري » آثار قيمة ومنها الاثاث الذي كان عليها في الوقت الذي وقعت فيه موقعة « الطرف الاغر » وقد أشيع ان أميركا اشترت هذا الاثاث ولكن الاشاعة نفيت في الحال ويقدر منه بعشرين الف من الجنيهات



كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العائلات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تتناول « اوفالتين » كل يوم بدلا من المشروبات العادية كالتقهوة والشاي لأن « اوفالتين » مستحضر من البيض واللبن والشعير ولا يخفى ان هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامين وغيرها من العناصر الضرورية لنمو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة دائماً في ما كولاتنا اليومية
وبما ان الطلبات على مشتري اوفالتين ازدادت كثيراً لما وجدته العالم من الفائدة العظمى من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكنا من تخفيض أمانته الى

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشاً صافاً

وبما ان القليل من « اوفالتين » يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزاخانات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندار ليمتد بلنديره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو:

الفرنس وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

18

جلالة الملك يغادر باريس الى لندن رئيس الوزراء في إنجلترا



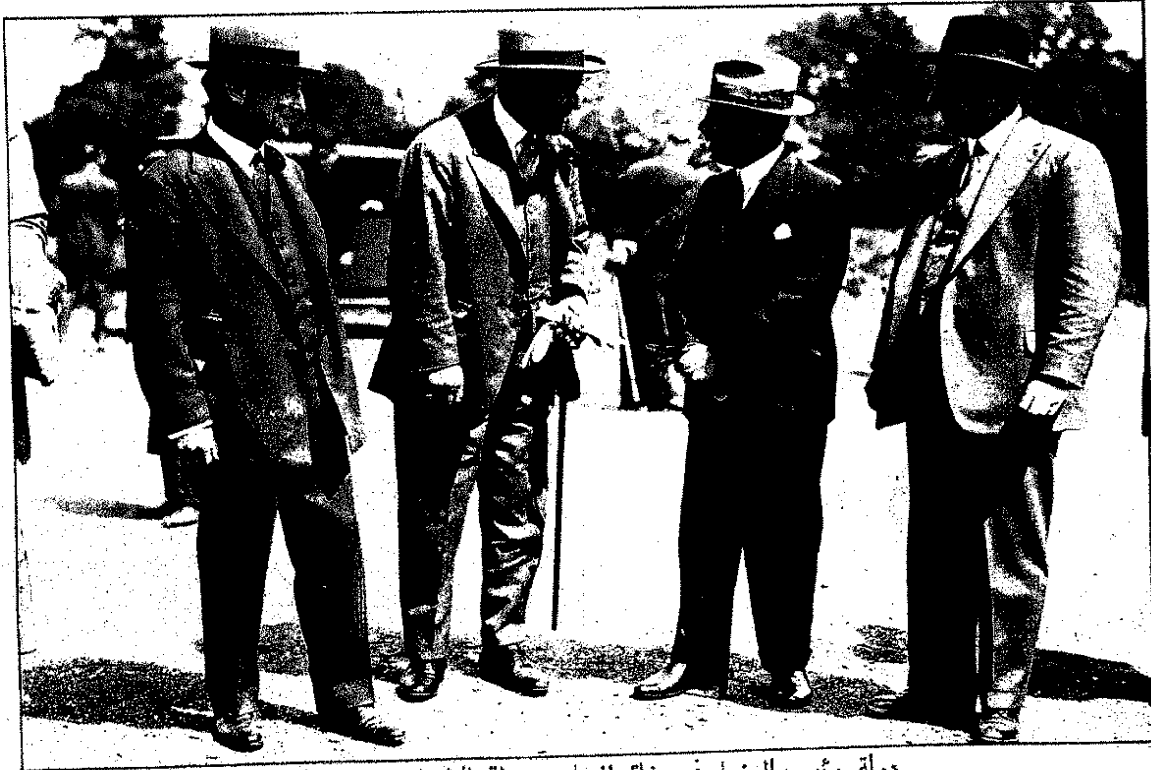
على رصيف المحطة

حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد في محطة باريس قبيل سفره الى إنجلترا وعن يمين جلالة دولة محمد محمود باشا رئيس الوزارة وحول جلالة مندوب الحكومة الفرنسية ورجال الحاشية



في القطار

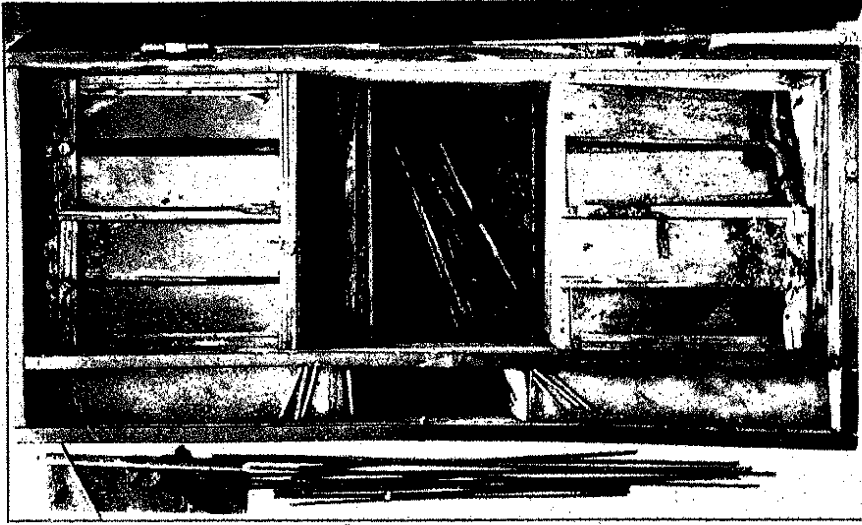
حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد يصرف على مودعي جلالة من صربة القطار الذي غادر فيه باريس الى لندن في ٢٠ يوليو الماضي



دولة رئيس الوزراء في حفلة افتتاح محطة الابحاث الزراعية

احتفل في أواسط يوليو بفتح محطة الابحاث الزراعية في أرنيلد بإنجلترا وقد حضر الحفلة حضرة صاحب الدولة محمد محمود باشا رئيس الوزارة . وترى بمولته واقفاً يحدث كبار المدعوين الى الحفلة وهم من اليمين الى اليسار السير هنري ماك كاون ، دولة محمد محمود باشا ، اللورد بوكنتيد ، اللورد ريدنج

كنوز جديدة من مقبرة توت عنخ آمون



صندوق لعب توت عنخ آمون

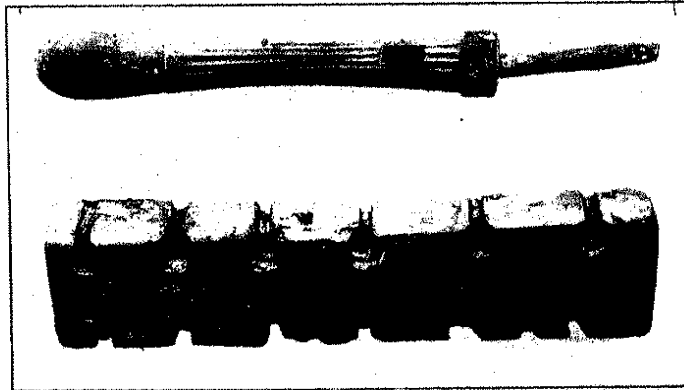
صندوق عيب اكتشف في مقبرة توت عنخ آمون ويحج أنه كان مستعملا لحفظ ألعاب الملك وهدايا



وعاء فضي بربع

اناه من الفضة مصنوع على شكل زمانة ارتفاعه ١٠٠ سم ووزنه ١٠٠ كجم وعليه رسوم مثل أوراق الزيتون ونقوش كزهود الزئبق

المصري ، وبينها صندوق يرجح ان الملك يحفظ فيه لعبه ، وهو مقسم الى ادراج واقسام في بعضها لشابات لخدق الحجارة وجلابل من للمعدن والفضة واقواس واوعية لالوان الرسم ولهذا الصندوق مغطاه كبير بأكره اذا ادبرت أغلق الصندوق ولم يفتح إلا بمفتاحه فهو اقدم انواع الصناديق التي تفعل بدلتها



لا تزال مقبرة توت عنخ آمون تدهش العالم بما يستخرج منها من الكنوز الاثرية والتحف الذهبية التي تنال على مقدار ما بلغه الصناع المصريون من الحلق والبراعة في الآلاف السنين ، ويرى الفارسي على هذه الصفة بمن الآثار التي استخرجت حديثاً من المقبرة وبينها اناء فضي يصبه الساطر من الالوان الجديدة كما تتجلى في الدوق



زئبق الملك في أعلى : الزئبق الذي كان يقدمه الملك توت عنخ لامشمال النار وهو مكون من قطعتين في أحدهما تنوب يحك فيها الزئبق

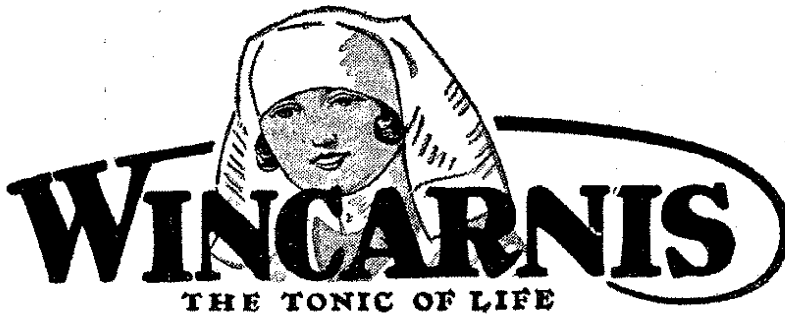
مقعد الملك

الى اليسار : صورة مقعد ذي ثلاثة قوائم من تحف الملك توت عنخ وهو أول مقعد من نوعه عثر عليه

مضيق الملك

الى اليمين : صورة مضيق للاطفال مزين بنقوش ذهبية من ابداع التحف التي اكتشفت في مقبرة توت عنخ وقوائمها كأقدام الحيوان





الصحة تاج على رؤوس الأصحاء

لا يراه الا المرضى

فيا ايها الضعفاء خذوا شراب وكرنيس لانه يقوي اجسامكم ويشدد اعصابكم وأعظم برهان على جودة هذا المقوي العظيم هو انه في انكلترا وحدها يوجد سبعة عشر ألف طبيب يصرون وكرنيس لسيدات الضعيفات وللرجال الذين يحتاجون الى تقوية اجسامهم أو المصابين بضعف ما نصف قدح صغير من شراب وكرنيس ثلاث مرات في اليوم يبيد الى المرأة شبابها ونشاطها

WINCARNIS

2000 ATTESTATIONS DU CORPS MEDICAL

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية — ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

فاوريقه أقلام الرصاص : كوهينور ل و ت هاردموت — بوفاديس تشكوسلواكيا



علمنا من محل م . روتشيلد وشركائه بالقاهرة ، وهو يمثل المصنع الكبير للاقلام الرصاص «كوه
أي نور» لاصحابه ل . وس ، هاردموت دي بوفاديس في تشكوسلواكيا ، ان هذا المصنع كثر في بأن
تقبل منه جلالة الملك فؤاد الاول حين زيارته مدينة براغ خاصة تشكوسلواكيا ، صندوقاً صغيراً من
خشب الابنوس صغيراً بشكل فني برسوم ايرانية قديمة وهو يحوي فشكلية من الاقلام الرصاص المشهورة
المنهارة «كوه أي نور» . ويسرنا ان تقدم لقرائنا صورة هذا الصندوق الجميل

معالجة السرطان وشفاءه

كتب طبيب في احدى المجلات الانجليزية مقالاً
في السرطان وامكان شفاؤه وهذا تعريبه :

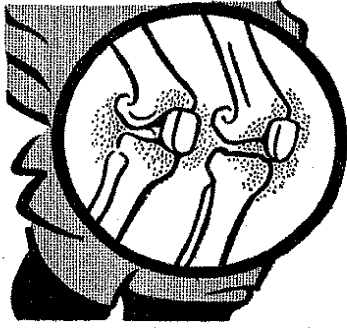
صرح الاستاذ كلود ريجود في محاضرة ألقاها
بالجلمية الطبية في لندن اخيراً بان العالم على كتب من
الاكتشاف العظيم يكون فاصلاً بين عهدين في الطب
وذلك في معالجة السرطان وشفائه

ويعرف كل طبيب الآن من تجاربه العملية ان
ثمة خوفاً من السرطان منتشرأ بين جميع طبقات
المرضى الذين يقدمون أنفسهم للمعالجة . وينطبق هذا
بالخصوص على اولئك الذين يتألمون من آلام في
اللسان أو الزور أو المعدة أو في عضو داخلي آخر
من الاعضاء التي يجهل عامة الناس مواقعها ووظائفها
وكثيراً ما يفسر اولئك الذين يلازمهم الخوف من
السرطان الاكلام البسيطة العادية بانها اعراض لتلك
المرض الخطير . ومهما كان ذلك الخوف قائماً على
الوهم فانه مع ذلك سبب لضعف الصحة وتكد العيش،
والذي يدعو الى الأسف ان الذين لديهم هذا الوهم
لا يتخلون عنه ولا يتخلى عنهم حتى بعد الفحص
الطبي الدقيق الذي يثبت خلوهم من كل أثر لمرض
السرطان

واليوم يعرف الجميع ان التأثيرات من قيسل
الضجر والقلق والخوف واضدادها تحدث أثراً قوياً
نافعاً أو ضاراً في تكوين الجسم ووظائفه المختلفة .
ويقع الملح والجهاز العصبي والدم والهضم وغير هؤلاء
تحت نفوذ تلك الافرازات الداخلية القمالة التي تحركها
بديورها تلك الانفعالات . والحلاصة ان أفكار الحزن
والياس تدعو المرض الى الجسم بينما الابتهاج الذهني
الذي تأتي به السكينة بسبب الصحة الجيدة

وقد تقدمت الوسائل الطبية في العيادات والمعامل
الكيميائية والتي تساعد في فحص المرضى لدرجة انه
صار في الامكان معرفة السرطان معرفة اليقين اذا
كان موجوداً في أي عضو من أعضاء الجسم . فاذا
خاف أحد من انه مريض بذلك الداء فن صالحه أن
يسارع الى استشارة الطبيب من قبل أن تتكون في
فكره خواطر القلق والريبة وترتكز فيه . ولا شك
في ان الفحص المبكر من مصلحة المريض والطبيب
معاً حتى اذا وجد السرطان فعلا كان من السهل
معالجته .

ولكن لسوء الحظ ان اكثر الذين ياتون الى
الاطباء خائفين من أن يكونوا مصابين بالسرطان هم
(بقية على صفحة ٧)



انتهاء عذاب الروماتزم

بالاملاح الشافية العجيبة الطاردة للاملاح ان الروماتزم والنقطة والنقرس الخ . . . كل ذلك يتسبب من وجود حموم الاحماض في الدم . وهذه تنتقل الى المفاصل ولا تلبث ان تملؤها طبقة صلبة ، ولذلك تنقل المفاصل وتتولى وتشتد اوجاع العظام . وآلام الاطراف التي تتورم وتنتفخ ، ويصف الاطباء بوردرة كنتو للامراض المسببة من ازدياد الحامض البولي . وهذا المسحوق يحتوي على الخواص السبع الاساسية التي في مياه نبع سيرودل في كارلسباد فاذا شمرت بالم في المفاصل فلا تتأخر عن تناول بوردرة كنتو

**بوردرة
كنتو**

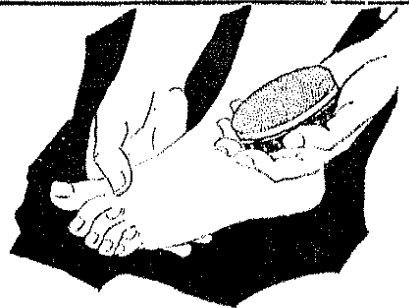
POUDRE KUTNOW

تباع في كل الاجزاخانات ومحازن الادوية
بسر خمسة عشرة قرشا صافا ونصف العلبة

مرضى اوهامهم ومعدون لانفسهم وهم يستشيرون الطبيب من قبل ان يأتهم ذلك المرض بزمان طويل - ان اتاهم أصلا - ولكن هذا نفسه خير للناس من أن يهملوا في استشارة الطبيب فلا يأتون اليه الا بعد تمكن الداء منهم واتضح أعراضه . ولكن يجب أن نقول مع ذلك ان الطب أتي بالمعجائب فتعاون اطباء وجراحون على ابراه حالات من السرطان كاد ييأس منها

وقد ارتقب الاطباء خيراً كثيراً من الراديوم واستعماله في معالجة السرطان ولكنه فشل في ذلك في احوال كثيرة ولم يكن ثمة سبب لهذا الفشل سوى ان الاطباء لم يعرفوا في الايام الماضية خير وسيلة لتطبيقه أما الآن فثمة أدلة كثيرة تبرر القول بان السرطان لا يعز على البره ولم يبق داع لان تيسأس من حياة المريض متى ظهر انه مصاب بذلك الداء . بل كثيراً ما يكون السرطان دور انتقال يؤدي الى تحسين الصحة وزيادة الكفاءة وبده نمو جديد في الجسم .

واذن لا داعي للخوف المنتشر من السرطان ولا موجب للقلق من انتشاره فانه كما قلنا مرض مثل الامراض التي تشفى بالعلاج



الاقدام المتقرحة المنقطة

تسكن وتشفى بواسطة الزمبوك

الاقدام المتقرحة المؤلمة هي احدى البلايا الرزية التي قد يصاب بها الرء . فلا زدد للصاب باستعمال سوائل أو مساحيق سامة . ضبع القدمين في ماء دافئ ثم امسح اسفل القدمين وطهرهما بواسطة الزمبوك بكل نمومة هذا الرهم النادر مجهز من بعض المستخرجات النباتية النادرة يدخل الى اصقق الانسجة وهو يشفي الاوعية الدموية للتورمة ويسحب الافرازات السامة التي تسبب القرحات والالتهابات وهو يشفي من تحت الجلد وينهي جلداً جديداً . الزمبوك يشفي الاكترها واللغويات والاقدام الرديئة والجروح السامة والبولواسيراخ يباع بسر ٧ قروش ونصف و١٥ قرشا ونصف العلبة في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية خال من السموم الحيوانية

الزمبوك



الاسمنت الاحمر
الاسمنت الابيض
الاسمنت الاسود
الاسمنت الاخضر
الاسمنت الازرق
الاسمنت الالف

الاسمنت

اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

الوكلاء الوحيدون : فقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

هلال أغسطس

أهم محتوياته

ساعة

مع الشيخ مصطفى عبد الرزاق

زيارة

لداستان احمد شفيق باشا

الادب عروج للمرحوم

بقلم الاستاذ صلاح موسى

القضاء والقدر في العلم

ابطال ايرلندا

ارثر جريفث

بقلم الاستاذ حسن التراف

قصة مصرية

عفريت أم خليل

بقلم الاستاذ محمود نجوى

وصية الامير اطور نابليون

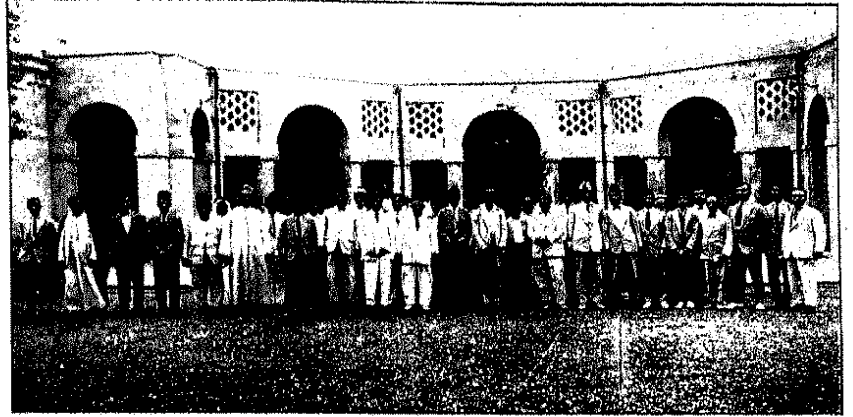
بقلم الاستاذ الياس المريك

عشر سنوات

بعد معاهدة فرساي

الخ .. الخ

٣٣ صفحة مصورة بالبرونوغراف



النهضة الصناعية في بلاد العراق

نهضت بلاد العراق في هذه الايام نهضة صناعية مباركة ومن آثار هذه النهضة انشاء شركة وطنية لحليج القطان تحت رئاسة جلالة الملك فيصل برأس مال قدره عشرة آلاف جنيه وقد اشترك جلالتنا فاشترى مائة سهم وتمامت كبار البعثاديين وثرانهم على الاكتتاب في هذه الفرقة الوطنية . وترى في اعلى صورة جلالة الملك فيصل بين كبار المساهمين في الاجتماع الاول الذي عقد في البلاط الملكي في ١٤ يوليو الماضي (تصوير الدكتور)



مؤتمر الفرقة التجارية الدولية في امستردام

عقد في امستردام هولندا في شهر يوليو الماضي المؤتمر الخامس للفرقة التجارية الدولية فأقيمت الولايم والمجلات . وقد حضر للمؤتمر رياض افندي شوقي والسيد يونانجي والاستاذ نجيب يوسف المدرس بمدرسة التجارة العليا بمصر . وترى هذا الاخير في الصورة يتناول بعض الخاوي في سفلة الشاي التي اقامها المؤتمر . وطالبت فيها بنات الطبقة الارستقراطية على المدعوين بالرحيلات ومن في اذياب القرويات الهولنديات الجميلة



فرقة كشافة جينا

فوق هذا الكلام صورة فريق من فرقة كشافة جينا التي سافرت الى لندن لحضور مؤتمر الكشافة الدولي عند زكوتهم القطار من جينا . وترى في الوسط المستر وايم يونانجي رئيس الفرقة وبجانبه مساعده جورج افندي فرسون



سفرى أمين وكاهن شبيخ

فوق هذا الكلام صورة هاشم محمد السفرجي بيوفيه محطة مصر الذي وجد تجويلا على أحد البيوت المائية سقط من جيب تاجر من تجار الاسكندرية كان جالسا في البيوفيه فأطاعه اليه وكافاه التاجر على امانته بقرش واحد . . . وقد دفع السفرجي هذا القرش لسائل كان يشعل في المحطة ! !

عثوا إنجلترا في مصر وكيف غادروها

مناسبة إقالة اللورد لويد من منصبه الرفيع الشأن في مصر

ورد هو الامير بالتبول - وظل شيتهم يقوم بأعمال للمعتد البريطاني بالنيابة الى أن عين السير مكماهون نائباً للملك في مصر فلم تكن علاقته دائماً بالسلطان حسين كامل على أتم صفاء مما أدى في نهاية الامر الى استقالته من منصبه واستبداله بالسر رجنلد ونجت الذي كان قد خبر الاخلاق الصربية واكتسب معرفة واسعة في المسائل المصرية في أثناء اقامته الطويلة في الخرطوم كحاكم عام للسودان

وفي سنة ١٩١٨ لما هب المغفور له سعد زغول باشا وحبيه يطالبون باستقلال مصر وزاروا السر رجنلد ونجت في داره بقصر الدوبارة طالبين السماح لهم بالسفر الى أوروبا لعرض مطالب مصر وأمانها على مؤتمر الصلح كان من رأي السر رجنلد ونجت وجوب اجابتهم الى طلبهم وعدم التعرض لهم في سفرهم فلم توافقه حكومته على هذه الخطة وعلى السياسة التي أراد اتباعها بعد ذلك في مصر فدعته في سنة ١٩١٩ الى السفر الى لندن للبحث معه في الشؤون المصرية فلي الدعوة وسافر اليها على جناح السرعة أملاً أن يوفق الى اقتناع حكومته بوجهة نظره ولكنها كلفته البقاء في إنجلترا مع التزام السكينة وما هي إلا مدة قصيرة حتى صدر قرارها بتعيين اللورد اللاني خلفاً له فلما أدرك الناس هنا عثة اقالة السر رجنلد

والى ان عينت الحكومة البريطانية خلفاً للورد ككتشر قام اللستر شيتهم بأعمال قصر الدوبارة في مصر وأعلن عقب وقوع الحرب العظمى بظلال السيادة التركية على البلاد المصرية لانضمام تركيا الى أعداء بريطانيا العظمى ثم أعلن انه لضرورة عسكرية قررت حكومته ان تيسر حمايتها على مصر وان تنزل الحدودي عباس الثنائي عن عرشه لانضمامه الى أعداء حكومة صاحب الجلالة البريطانية . ثم أعلن نبأ دعوة الحكومة البريطانية للامير حسين كامل الى تسم عرش مصر باسم « سامان » بصفته أكبر أعضاء الأسرة العلوية سنة

كان اللورد كرومر أول من عين ممشلا للحكومة البريطانية في مصر بعد سنة ١٨٨٢ وكان لقبه يقتصر على « متمد وقنصل جنرال » لان البلاد كانت خديوية ومشهولة بالسيادة العثمانية . وبمدا مكث اللورد كرومر في هذا القدر ما يقرب من نصف قرن استقال من منصبه لاختلاف وجهتي النظر بينه وبين وزارة الاحرار وتمتدح بتبديل السياسة التي اتبعتها في مصر طول مدة اقامته فيها واكتسب سمعة يومئذ هذه الحقيقة زعمهم ان صحته لم تعد تمكنه من مواصلة العمل حتى ان اللورد غراي الذي كان يومئذ وزيراً للخارجية أعلن نبأ الاستقالة في مجلس اللوردات البريطاني والدمع يكاد ينهمر من عينيه ، فامدى البرلمان الى اللورد كرومر خمسين ألف جنيه على سبيل الشكر والثناء واصل الى لندن استقباله فيها جلاله الملك جورج الحالي وكان وايلاً للمعهد باسم جلاله والده الملك أدوارد السابع ثم عين نجله الأكبر في البلاط الملكي وهو اليوم كبير أمناء جلالته



في أعلى : اللورد لويد
الى اليمين : اللورد كرومر
الى اليسار : اللورد اللاني



السر رجنلد ونجت

ونجت - وإن كانت الاقالة قد طلت مستورة - عطفاً عليه عطفاً عظيماً ورأى اللورد اللاني بعد وصوله الى مصر ان الامة المصرية جادة في نهضتها وانه لا مندوحة لانهجتها من تحقيق بعض رغائبها فاستعمل تفوقه لاعلان تصريح ٢٨ فبراير الشهير وهو التصريح الذي ترتب عليه وضع الدستور المصري واعلان استقلال مصر رسمياً وقلب السطانة الى مملكة الى ان كان يوم ١٥ مارس سنة ١٩٢٤ فافتتح البرلمان المصري لأول مرة بين مظاهر الفرح والابتهاج . ولكن حكومة المحافظين رأيت انه اذا مضى فضامته في هذه السياسة فانه ينعف النفوذ البريطاني في مصر فكلفته في سنة ١٩٢٥ الاستقالة وتردت تعيين اللورد لويد خلفاً له وتمت اقيات الازمات التناسبية بين مصر وبريطانيا في عهد اللورد لويد بسبب دعوة البوارج الى الاسكندرية ومسألة قانون الاجتباحات والمظاهرات وقد افاضت الصحف اليومية في وصف ذلك في تلميحها على نبأ اقالة اللورد لويد وهي الاقالة التي لم يسبق لها مثيل

وخافه السر أدون هورست حاول السير على سياسة التوفيق بين قصر الدوبارة وسراي عابدين ليتجاهل مطالب الامة وإرادتها فلم يطل عهده اذ مرض في أثناء اقامته بالاجازة في بلاد الانجاز وقضى نحبه وعقبه اللورد ككتشر فأقام لسلطان الامة وزناً ولكنه لم يكن في وقت ما على دفاق مع الحدوي السابق . ومما يكن من أمر فان البلاد فازت يومئذ بالحصول على الجمعية التشريعية تدريجاً الى الدستور وان كانت الجمعية المذكورة لم تزو غليل الامة وتمحق آمالها . ولما نشبت الحرب العظمى في سنة ١٩١٤ كان اللورد ككتشر يعضي أجازته العادية في انجلترا فأراد التعميل في العودة الى مصر ولكنه بينما كان يصعد الى الباخرة التي كان مقرراً ان ييسر بها الى مقر منصبه لحق به رسول من قبل وزارة الخارجية البريطانية وكلفه الرجوع الى لندن فماد بها وسأل عن الباعث على استبقائه فيها فقيل له ان الدولة تحتاج اليه في منصب آخر لغيرته العسكرية وفعلا لم يلبث طويلاً حتى عين وزيراً للبرية

المفص



الراحة السريعة

يعاني الصغار والكبار على السواء عندما شديدة بهم
التشنج وتغيير الطعام أو ما يشبهه. ولكن لما كان

دواء شمبرلين للمفص

مشهور منذ عوالم عديدة فإذن الرضى في جميع
أعمار العالم يتقدم عليه في سرعة إزالة المفص
وإذ سعال وتشنجها تاتى المعده
يجب الاحتفاظ دائما بدواء شمبرلين
للمفص وأدوية سعال تقاوى لاغوارى لأدوية المفص
وأوجاع المعده وأدوية سعال بمرتا فحاة وهو غير نظارة
خال من المواد الخسرة

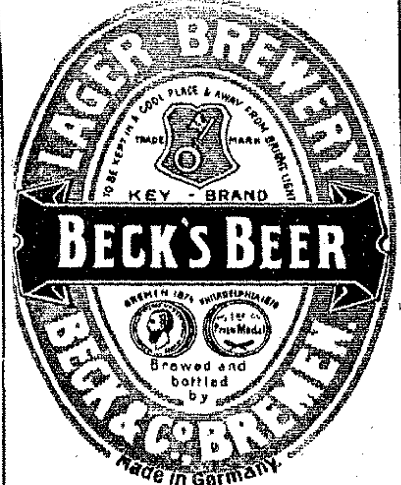


دكتور هولمز - ٥٠ روزنبرج وشركاه بمصر

معلومات طريفة

في لندن نحو ثمانين عجة للبضائع مساحتها
٣٠٠٠٠٠ فدان من الارض
التفاح من أهم صادرات استراليا وقد صدر قرار
أخير بالأيسج بإصداره الا اذا كانت القطعة منه
يصل قطرها لـ ٢ بوصة
في إنجلترا وويلز ٣٠٠٠٠٠ شخص ثبت نقص
عقائهم عن المستوى العادى وثالث هذا العدد يحتاج
الى معالجة في المستشفيات
يستخدم في اميركا أكثر من ٧٠٠٠٠٠
شخص في صناعة السيارات وملحقاتها
أخرجت معامل السيارات في الولايات المتحدة
وكندا في السنة الاخيرة أكثر من أربعة ملايين
سيارة منها ثمانون في المائة من السيارات المقلدة
قررت السلطات في مدينة « لى لوكل Le Locle »
في سويسرا تحريم الأعيب الاطفال التي تقلد
الاسلحة او تسع في شكل جنود وذلك منعا لانتشار
روح الحرب بين الناشئة

بيرة بك



المشروب المعروف في فصل الصيف تعرف بيرة
« بك » بصفتها ونقاوتها التي لا تضاهيها غيرها. إن
صنف هذه البيرة عرف منذ سنة ١٨٧٣ في جميع
أنحاء العالم فالذين يشربون البيرة يفضلونه على غيره
حيث أن طعمه اللذيذ يشرح شاربته ويرطب جسمه
اطلب دائما بيرة « بك »
الموردن الوحيدين بالنظر للصري والسودان
الحواجات دروسو وشركاؤهم بالاسكندرية

URODONAL

اورودونال

ضد
الحامض
البولي
الروماتيزم
النقطة
الحصى
الاكزيما



ينظف الطحال
يفسلك الكبد والمفاصل
ويذيب الحامض البولي
دواء مضمون
شفاه أكيد
معامل شاتيونيه
بيارس
الوكيل العام في مصر:
م. م. بينيش
شارع الشيخ أبو السباع
نمرة ٢٣ - مصر
يتبع في جميع الاجزاء غلات وعازن الادرية



جهد عليه نضارة الصبا وشعر جميل صحي
يحفظ هكذا ناستمال صابون كتيكورا (OUTICURA)
ومساعدة مرهم كتيكورا (OUTICURA) عند الاحتياج
اليه لطفي ويشفي أي التهاب. وهو يحفظ لون البشرة نقيا
والشعر بحالة صحية جيدة. بودة كتيكورا (OUTICURA)
ذات رائحة عطرية منمشة ولا مثل لها في الاستعمال يوميا
صابون ومرهم تساع في انحاء العالم جميعها
اطلب عينات مجاناً من:
كتيكورا سيلاي ديور - ٢٢ شارع المدايق - مصر
جرب صابون كتيكورا (OUTICURA) للملاحة

جنازة كلب

في جوار يونيوس ايريس مزارع يدعى روك دي جارليا وقد اتخذ من الحيوان أولاداً له فليده ستة كلاب وثلاثة عشر قط وقطعة وقد جباها جميعاً بمطبخ أبوى فائق وسمى كلا منها باسم محب وصار يأتيها كل يوم بأطياب الغياض

وفي أحد الايام مرض أحد أبنائه الكلاب وكان مثل اخوته معزراً لديه فعنى به أشد عناية ولكن المرض اشتد على الكلب حتى فاضت روحه ذات مساء فما كان أشد حزن دي جارليا فقد سهر الليل طوله باكياً نائحاً وجعل يشد شعره ويشكو من القدر وتصاريفه

فلما سمع جيرانه سياحه دفعهم الفضول الى الدخول عنده فوجدوه جالساً على رأس صندوق جسمه نعثاً للكلب الميت ووضع على رأسه الشمع ونثر على جثته الازهار . وكان يقول له بين حين وآخر وهو دافع العين : غداً أدفئك وأعد لك أسفر الجنازات

وتكاثرت الناس يريدون ان يروا هذا المنظر العجيب الذي لم يشهد احد مثله من قبل لكنهم كانوا ساكنين لا ينسون بنت شفة وما ندرى أهو الحزن الذي عقد الستهم أم هو الضحك المكتوم ؟ ولكن هذه الكوميديا أوشكت أن تنقلب تراجيديا اذ سمع أحد مخبري الصحف بهذه العجيبه



أولد
اريجينال
اعظم
سكوتش
وسكي

تليفون

الاسكندرية : ١٧٢١
القاهرة : ٣٩٨٨١
بور سعيد : ٧٥٥

"Old Original"
CHOICEST SCOTCH WHISKY

الزواج والطلاق في اليابان

في اليابان قانون قديم كان سارياً أي عهد قريب جداً وهو يقضى بتحريم العزوبة على الفتيات فاذا بلغت احداهن السادسة والثلاثين من عمرها دون أن تتزوج فان السلطات تزوجها رغم أنها رجل تختاره لها . ويقال ان هذا هو السبب في كثرة حوادث الطلاق في اليابان حتى ليقدر عددها بستين الف في السنة . وطبيعي ان الزواج الحيري قل ان ينتج وفاقاً بين الزوجين . وقد نشطت الجمعيات النسائية في العهد الاخير في نشر الدعابة ضد هذا القانون حتى تقر العاؤه

والخبرون الصحفيون لا يفتأون يفتشون عن العجائب فبرع الى حيث هذا المأتم الكلي ومد آلة الفوتوغرافيا وأدواتها . ولما أراد أن يرسم النعش لأهاج المزارع وعد ذلك امتهاناً لحرمه الكلب الرافد فيه واعتبره كذلك عدم تقدير لحزن والد على ولده . . .

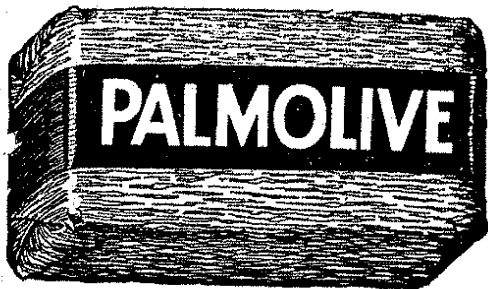
وهجم المزارع على الصحفي فكسرت الآلة الفوتوغرافية ونشب بينهم عراك وكاد يحصل ما لا يتحمد عقبا لولا أن المزين - وكان عددهم بلغ الثلاثمائة - خلصوا أحدهما من الآخر ثم عادت الجنازة الى ما كانت عليه من السكون والوقار



صابون بالمؤليف

المصنوع من زيت الزيتون النقي

يزيد الوجه الجميل جلالاً ويحسن كثيراً منظر الوجه الذي ليس يجميل لأنه يعطيه حلاوة ورونقاً وبهاء



الوكلاء والمستودع

الشركة المصرية البريطانية التجارية
مصر ٣٣ شارع سليمان باشا
(توفيق بك مفرج)
في الاسكندرية
١١ شارع سعد زغلول باشا

الحر في اوربا... أيضاً!

كان المنتظر أن يقابل البرد القارس الذي نائته أوربا هذا الشتاء يوم معتدل في فصل الصيف، غير أن الحرارة ارتفعت في الأسابيع الأخيرة ارتفاعاً كبيراً، وبخاصة في ألمانيا، ولا شك أن ابتسامة تفرقة سترتسم على وجوه بعض القراء الذين لم تتج لهم فرصة الاصطياف في الخارج! - وتري الى بيت هذا الكلام صورة بعض العمال الفرنسيين وقد أرمقهم الحر الشديد فاستلقوا في ظل شجرة كبيرة



لطافسة المر

بعض الشبان الفرنسيين وقد وقفوا على رأس البحر في الشوارع العمومية بباريس، وتري المارة وهم ساكرون في طريقتهم غير ملتفتين الى موقفهم الشاذ



الباهظة «بريمن» في نيويورك

أخرجت المصانع الالمانية أخيراً الباخرة «بريمن» وهي الآن أكبر بواخر العالم، وقد قامت في هذا الشهر بأولى رحلاتها فسافرت في ١٦ يوليو من هامبورج الى نيويورك حيث استقبلت استقبالاً باهراً وادبت مأدبة غداء في ٢٣ يوليو بالباخرة حضرها محافظ نيويورك الذي استقل عقب المأدبة باطلاق اسم مدينته على طائرة البريد بها، وفي أعلى صورة شارع جميل بالباخرة، يحتوي على لوازم المسافرين بالبحر

عيادة الدكتور روبنليخت

أمراض الجلد - الاكزيما - حب الشباب - الحش
أثر الجروح - استئصال الشعر من الوجه - التور
اللعينية من الوجه - القرع - إزالة الشعر - التجمد
الوشم - سقوط الشعر - الامراض التناسلية
البروستات - تجديد الشباب (بالكهرباء) - اختلال
النساء الشهرية - العرق الزائد - السمنة الزائدة
التنحافة الزائدة - تجديد الوجه
العلاج بالكهرباء - أشعة اكس - أشعة فوق
البنفسجية - الاستشارة يومياً من ١١ الى واحدة
بمنه الظهور - ومن ٤ الى ٧ مساءً بالاستشارة
جمانية يومي الجمعة والاثنين من ٤ الى ٥ مساءً
بشارع كابل عمرة ٣ فوق نفوسه الشوية
تليفون عمرة ٦٣٣ مدينة عصر
وتوجد بالعيادة أسرة للعزى



مليونيه - درلودر للتأمين على الحياة
بعد باول هويتمان أشهر موسيقي في
الجازيند وقد أمدت عليه ترخيصاً
يونفرسال السينمائية بمبلغ مليون
دولار - وسيتل الدور الرئيسي في
رواية السينما الناطقة الجديدة «ملك
الجازيند» التي ستخرجها منه الشركة



انشاء اوربا في تل أبيب
تألفت في نيويورك لجنة تحت رئاسة
البنكيري أوتوكان للمساعدة المالية في
انشاء دار التمثيل في تل أبيب
فلسطين - وأهم الروايات التي ستتمثل
فيها هي روايات التوراة وسيكون
تمثيلها باللغة العبرية - وفي أعلى صورة
أوتوكان صاحب المشروع

ابتكارات عملية مفيدة



آلة نوت الموسيقى

من مظاهر المدنية الحديثة عناية الامم الراقية بالفنون الجميلة ولا سيما للموسيقى التي تعد اللغة العامة التي تترجم عن المواعف والشعور . وفي أعلى آلة اخترعت لكتابة نوت الموسيقى بجميع علاماتها المختلفة . وقد صنعت صنفاً دقيقاً يدل على مزيد الاهتمام بها .

كيف يقبسونه الاهنية في اوربا ؟

الى اليمين : صورة احد باعة الاحذية في برلين يقبس حذاء لزوجن جالس على كرسي اخترع حديثاً كي يستطيع باعة الاحذية ان يقبسوا لزيابهم عليه دون اضطرار الى الانحناء كما كان يفعل قبلاً . وحيداً لو اقتدى بهم تجار الاحذية عندنا



لتجميل مدينة باريس

الى يمين هذا الكلام صورة عمارة من العمارات الفاخرة التي شيدتها في العام الماضي إحدى الشركات العظيمة في باريس بارشاد الحكومة على أن توسيع شارع هوجمان وهذه العمارة ملك شركة لاناسيونال دي باري للتأمين على الحياة التي تمتلك عمارات شاهقة في مصر وأقطار العالم وقد كلفتها ما يربو عن مائتي وخمسين ألفاً من الجنيهات الانكليزية . فياجبذا ان لو حكومتنا السنية تسن قانوناً حتى لا يشيد في الشوارع الكبيرة التي فتحها أخيراً مثل شارع الامير فاروق إلا عمارات متوازنة الحجم والارتفاع لاثقة بمثل هذه الشوارع أمثال عمارات الاوقاف التي شيدتها أخيراً الوزارة في أول شارع الامير فاروق بالعتبة الخضراء



تحديد النسل

في البلاد الغربية الآن حركة عامة ترمي الى تحديد النسل حتى تقتصر العائلة على ولد واحد أو ولدين تعنى بتربيتهم أكبر عناية . ولهذا الحركة أنصار كثيرون كما ان لها خصوماً أشدها ويعتمد الاولون على نظرية الانتخاب الطبيعي وبقاء الاصالح ولكن الآخريين يردون عليهم بأن تحديد النسل من شأنه أن يضعف الدولة ويقضى عليها في نهاية الامر وان المقصود من كلمة بقاء الاصالح يمكن ان يتم أيضاً مع كثرة النسل اذا عني به العناية الواجبة وقد قرأنا في هذا الموضوع مقالا في احدي المجلات الانجليزية فيه يدعو صاحبه الى تحديد النسل وهذا تعريبه :

انني والد طفل واحد وقد رأيت كلاماً سخيفاً يكتب في شأن النسل فوجدت ان من واجبي ان أقول كلمة في هذا الموضوع :

يقول البعض انه من الخطأ أن يقتصر الانسان على طفل واحد ولست أبين وجه الخطأ والصواب في ذلك . بل اعتقد ان كبر العائلة أو صغرها أمر يخص الوالدين وحدها وليس لاحد غيرها أي دخل في هذا الشأن

ولست ممن يصحح أن يعدوا أمثلة لقوة الرجولة بله تركتني الحرب ولى قلب ضعيف ورثان ذات عيوب كثيرة وقد ورث ابني عنى بعض هذه الادواء ولكني أنا وزوجتي نحرم نفسنا كثيراً من أسباب التمتع لكي نعني به عناية فائقة ونداوى تلك الامراض الوراثية فيه فنرسله الى شواطئ البحار ونحيطه بكل أسباب الصحة

فهل الامم لأنى أبيت أن أخلف أكثر من طفل واحد في هذه الظروف ؟ لو أنني جئت للعالم بطفل آخر لكانت نتيجة ذلك اني لا أعني بأبيها العناية الواجبة

أما اذا كان الوالدان ذوى ثروة فقد يرغبان في أن يقفوا على جهودهما وأموالهما على طفل واحد لكي ينجح في حياته . فهل تمة خطأ في هذه الرغبة ؟

ولنعد الى ما يقوله انصار كثرة النسل ، فاذا نظرنا الى الموضوع من ناحية الوطن وقلنا ان كثرة (البقية على صفحة ١٥)

مدارس المراسلات الدولية

ان مدارس المراسلات الدولية هي أعظم وأهم المعاهد التي من نوعها في العالم بلا ادنى ريب . وتثبت قيمة الخدمات التي تقدمها للجمهور باعتراف مصالح الحكومات والبيوتات الصناعية ومساعدتها لها وقد وجد ارباب الاعمال ان الطلاب المتعلم في مدارس المراسلات الدولية كفء ولديه المقدرة التامة والكفاءة اللازمة له في أعماله والتي تؤهله لان يكون لائقاً وقادراً على حمل مسؤولية وظيفته التي يشغلها

ان دروس مدارس المراسلات الدولية تامة كاملة ومنظمة بحيث تمكن الطالب من ان يضم الى معلوماته وتجاربه معلومات أخرى جديدة سيكتسبها متى ابتدأ في تلقي هذه الدروس الى جانب أعماله اليومية

اذا اردت أن تزيد معلوماتك وتؤهل نفسك للتقدم والرقى فاقطع هذا الكوبون وارسله الينا مبنياً فيه المادة أو المواد التي تهتمك وهذا هو عنواننا :

International Correspondence Schools
17 Sharia Manakh - Cairo

الرجاء ارسال كتابكم المجاني الذي يحتوي على البيانات الوافية عن المادة التي أشرت فوقها بعلامة (X)

الحاسبة وميك الدفاتر . اللاسلكي . فن الهندسة المعمارية . تربية الطيور . التجارة . الزراعة . هندسة السيارات . هندسة السكك الحديدية . الهندسة المدنية . امتحانات الحصول على جامعة لندن . اشغال الادارات

ملحوظة : كل الدروس تعطى باللغة الانجليزية ويوجد ما يزيد على ٣٦٠ مادة تدرس في مدارسنا فلما كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة هنا فمرفنا عنها

Name

Address

١١١ تلييه : يوجد ايضا دروس تجارية ودروس في فن الكبرياء تعطى باللغة الفرنسية



ايمرجيه EMERGE ايمرجيه

لأجل سقاية حدائقكم ولأجل طلباتكم ولأجل الأغراض الأخرى

استعملوا دائماً الخرطوم المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركت EMERGE (ايمرجيه)

وهي مطبوعة على ذات الكاوتشوك وبذلك تقتصدون لان هذا الكاوتشوك يعمر طويلاً

(بقية الماشور على صفحة ١٤)

الاطفال تزيد من الثروة العامة لانها تزيد من عدد المنتجين فن السخف أن نتظر من الناس العاديين أن يأتي بالاطفال ليزيدوا عدد المنتجين وهو الآن زائد عن الحاجة ومن ثم نشأت العطلة وانتشرت الواقع أن مسلحة الوطن والافراد مما أن يراعى في النسل مسألة « النوع » قبل « الكمية » وقد دلت الايام التي كانت تقتضي كيات هائلة من الناس الجهلاء لاجل استغلالهم في الصناعات أو لاجل جعلهم طعاما للمدافع

أما القول بان من الظلم ان يجعل الطفل وحيداً ولا يجد أخوة واخوات له فقول لا يرعى الحقائق فان الزمالة بين الاطفال اسهل ما يكون حتى ينذر ان نجد طفلاً وحيداً وان لم تكن له اخوة واخوات . بل كثيراً ما نرى الاخوة متنافرين يتساون على الحقد والبغضاء . فهذه اذن حجة راجحة لا يصح ان تذكر في الموضوع

والخلاصة ان كل اسرة يجب ان تكون لها الحرية الكاملة في تقدير ظروفها فاما ان تكثر من النسل واما ان تقل منه . ولكن الاعتبار الاول الذي يجدر النظر اليه هو المقدرة على اعطاء الطفل او الاطفال تربية صالحة واعدادهم للحياة السعيدة

قسيس يشكو من التقوى!

ذهب قسيس كنيسة الزنوج في بلدة ايفالستون بجوار نيويورك الى قسم البوليس وشكا من أهالي هذه البلدة اذ يكتفون من الصلاة ويطلقون فيها فيضرون بصحته ولا يتركون له وقتاً للراحة وقد ارسل القسم أحد رجال البوليس في يوم أحد ورأى كيم ان المصلين أدوا الصلاة وسمعوا الوعظ ولكنهم لم يرضوا أن يخرجوا من الكنيسة ومكثوا بها ساعات بعد ان انقضت الصلاة وذلك زيادة منهم في التقوى والخشوع . غير ان البوليس لم يستطع أن يفعل شيئاً لانه لا يوجد في القانون الاميركي - ولا في أي قانون في العالم - مادة تحرم على الناس أن يفلاوا في العبادة . . .

شكل جميل دائماً

لا تنفق الكياسة والشعر المشمت وكذلك يستعمل كل انيق أصناف « الزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA

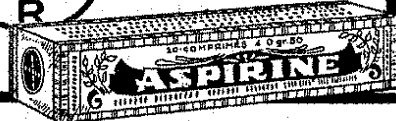
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » اذا كانت بصرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بصرتك دهنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمحلات الآتية : اميل فارسي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر هي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليمتد » بلندن N.W. 6

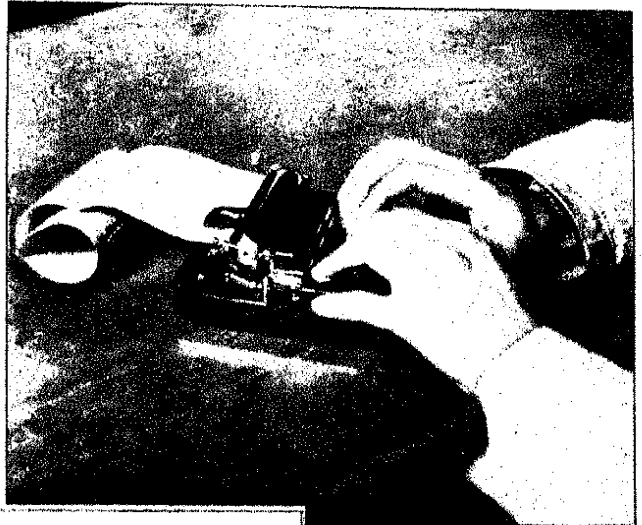
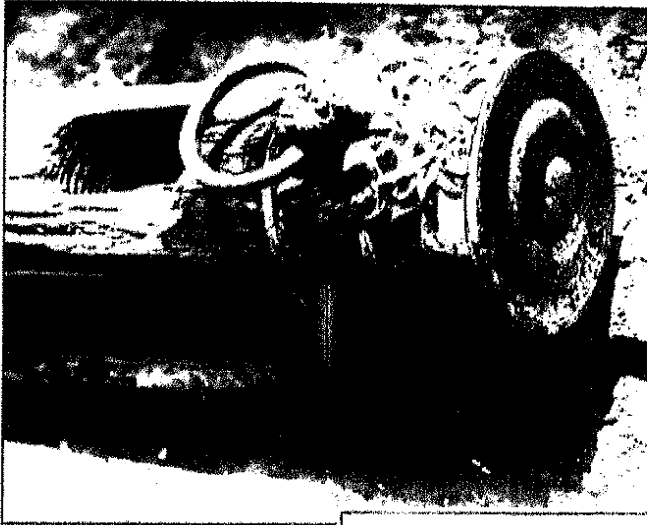


أتألم كثيراً من الروماتيزم

اذا كنت تتألم كثيراً من الروماتيزم فأسرع بتناول أقراص الاسبرين الاصلية في أغلافها الوردية ثم ذلك العضو المريض من جسمك يمحلول . اسبرين زوال فالك تستريح بعد ذلك راحة تامة لان آلامك تزول بلا شك بفضل هذين الدواءين



علوم وآثار



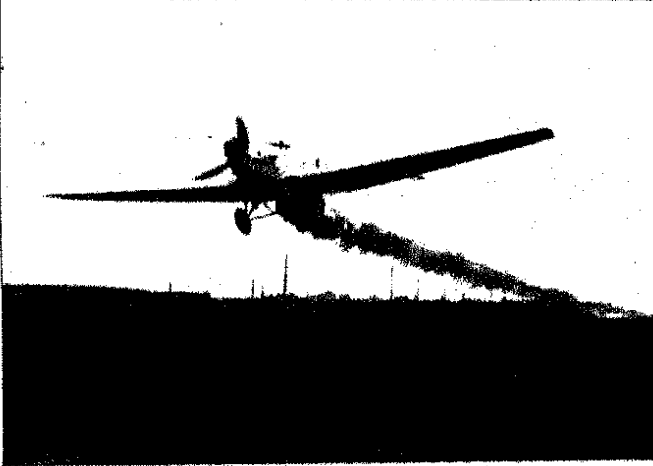
آلة التصوير

علم التصوير أو التصوير هو تصوير الأشياء بوساطة آلة تصويرية تسمى في ألمانيا الكاميرا. من الآلات التي لا تقوم إلا بالصور الثابتة التي لا تتغير الاثر فيها الا في حال تغير الضوء الذي ينعكس على الفيلم الذي يوضع في الكاميرا. وتسمى هذه الآلات بالكاميرات البصرية. والصور التي تنتجها تسمى بالصور البصرية.

آلة التصوير

تعد آلة التصوير من أهم الآلات التي تستخدم في التصوير الفوتوغرافي. وتسمى هذه الآلات بالكاميرات البصرية. والصور التي تنتجها تسمى بالصور البصرية.

أحد آلات التصوير
تعمل هذه الصورة آلة كتابة (تايب رايت)
التي اخترعها أحد الألمان، وهي تطبع
الكلمات بحروف بارزة فيستطيع العمياء
قراءة ما يكتبون ثم يستطيعون أن
يقرأوا ما يكتبون



٢٠ ألف جنيه طافه السرطان
أصيب المستر كامينج كشيده سرطان خبيث
وطلبه الدكتور أدلمان في فينا حتى شفي منه
فتبرع المستر كامينج بمئة ألف جنيه
لألف جنيه لإنشاء معهد في فينا للبحث في
مرض السرطان وعلاجه. وتوفي في أسفيل عند
الكلام مسوره عند زيارته فينا وهو الذي
في هذه الصورة

مكافحة الآفات الزراعية

بالطائرات

لم تعد الطائرات آلات حصار ووسائل حروب كما
كانت في أيام الحرب العظمى بل أصبحت من وسائل
العمارة والمدنية والبناء. وآخر ما استخدمت فيه
الطائرات مكافحة الآفات والحشرات التي تتلف
الزراعات وتضر الثياب. فقد اشتركت معامل طائرات
يونكرز الألمانية مع معامل أمرك الكيماوية
وصنعت نوعاً جديداً من الطائرات تحمل الواحدة
منها ٦٥٠ كيلوجراماً من المواد الكيماوية التي تدمر
تلك الآفات وتتعلق فوق الزراعات والثياب وتنفث
تلك الغازات القاتلة كما ترى في الصورة فتقتضي على
الحشرات الضارة. وبما حيداً لو لم تكن مصر الى هذه
الوسائل لمكافحة الحشرات والديدان التي تفتك
بزراعة القطن فتكاد ذرياً



١٤ يوليو في باريس

احتفلت فرنسا في ١٤ يوليو الماضي احتفالها السنوية التي تتجلى فيها الروح الباريسية الوثابة الى الابد والمرح . وفتحت الساحة أبوابها طول اليوم تمثل أشهر الروايات، وكان الدخول اليها مجاناً . وترى الى اليسار صور الجماهير الحاشدة من طبقات الشعب الفقيرة مجتمعة أمام دار الاوبرا في وهج الشمس منتظرة موعد الدخول



الرقص على قارعة الطريق

إذا احتفل الباريسيون بأحد الاعياد فان الرقص يكون أكبر مظاهر هذا الاحتفال . وهكذا كان عيد ١٤ يوليو موسماً للرقص المستمر ليلاً ونهاراً . وقد أقيمت المراقص في كل مكان . في كل شارع . وزقاق ومنعطف وأمام كل قهوة وكل منزل ترى الفتيات والفتيات يتخاضرون ويرقصون في مرح وطرب . والى اليمين صورة أحد تلك المراقص القائمة على قارعة الطريق



تحقيق أكثر وأحسن باستعمال أسلحة

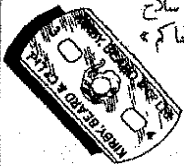
KIRBY-BEARD

الامينة

المصنوعة من صلب خامس ولها حواف حادة أكثر من المعتاد تمكث مدة طويلة . وكل سلاح يصلح للحلقات كثيرة وهي تنفع لكل آلة من آلات جيبيت واتوستوب . الوكيل في مصر : هنري أبرام صندوق بوسنة نمرة ٤٤ هـ باسكندرية

استعملوا سلاح

بيرد حلقة لحام



كيريبي وبيرد وشركاهما ليجتد برمنجهام بالانجلترا

ساولونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهداب وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون - تقتل الجراثيم الباثية - تزيل اجرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبراءة والجفون سحرأً وجالاً المستودع العمومي باجزاخانة ويزر شارع فؤاد الاول بمصر



الصعود الى أعلى طبقات الجو

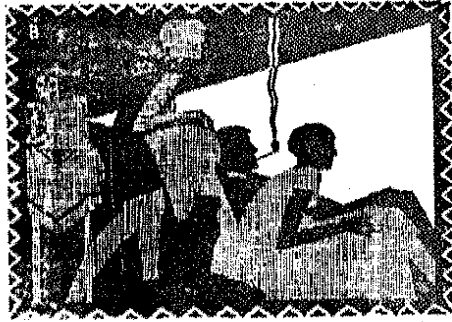
الطيار الألماني كوينهور الذي فاق على من تقدمه من الطيارين في الصعود الى أعلى ارتفاع في الجو . وتراه هنا موداً بالاجهزة التي مكنته من الصعود الى العلو الشاهق وهذه الاجهزة خاصة بالتنفس الاصطناعي

مخازن اللعن بمها أرمي المنسوجات ومها الأمانة والقناعة

السور ونظرت خلفه لرأيتي جالسا هناك اصطاد
السمك من بحيرة وراء السور

سبب معقول

القاضي : تقول انك دخلت دكان السجائر لكي
تحصل على سيجارة فثمنها مليونان ؟ واذن لماذا ضبطت
وأنت تعالج فتح الخزائنة التي بالدكان ؟
المتهم : كنت أريد أن أضع بها المليونين عن
السيجارة التي أخذتها



أحدث الاختراعات
التي جعلت السينما في متناول الجميع

سيني كوداك

خفيفة الحمل . عديمة التعقيد . سهلة الاستخدام

فأعليك إلا أن تضغط على الزر ، وهي آلة كوداك عمل كل شيء .
زوروا محلات « كوداك » واطلبوا مشاهدة « سيني كوداك » و « الكوداسكوب »
والأفلام الأخرى التي يمكنكم تداولها ومرضها بأنفسكم
اطلبوا النشرة التي تشرح لكم كل ذلك بنهاية الوضوح من محل
كوداك (مصر) شركة مساهمة
٧٠ شارع المغربى بمصر

لطائف وفظاهات

كان بطيئاً

— لماذا أنت في السجن ؟

— لاني سقت سيارة ببطء زائد عن المقرر

— كيف ذلك ؟ أظنك تقصد أن تقول بسرعة

زائدة ؟

— كلا . بل سقتها ببطء ولذلك استطاع صاحبها

أن يلحق بي

معقول

رأى الطفل والدته تغلى الطباقي في ماء ساخن
ثم تغسلها . ففجب لذلك وسألها عن السبب الذي
يدعوها اليه . فأجابته بان أباه مريض جداً كما يعلم
ويجب أن تغلى الطباقي حتى تطهرها من الجراثيم .
ففكر الطفل هنية ثم قال : ولكن لماذا لا تغلين بابا
فترتاحين من غلى الطباقي ؟

مسابقة في المبالغة

جلس بجاران معاً واخذ كل منهما يفخر
بسياحاته وبكثرة البلاد التي زارها . حتى قال احدهما
— هل زرت من البلاد مثل مازرت ؟ انى وصلت الى
السور الكبير في الصين وجلست عنده وظهرى
مستند اليه

فأجابه التالى قائلاً — لو انك تسالقت هذا

VIN
DE
VIAL

نبيد فيال

أحسن مقو

للنقهاء

والمرضى

يباع في جميع صيدليات مصر

قصة في حادثة

وقعت في بلفراد حادثة هي أشبه بالقصص التي تجمع بين المساة والكوميديا وتفصيل هذه الحادثة ان شاب وسيدة مقعمة جاءا في أحد الايام الى ذلك المطعم وطلبا أن يجلسا على مائدة وحدها من الموائد التي تحيط بها فواصل فتجمل الجالسين اليها بمنزل عن بقية الحاضرين في المطعم . وطلب طعاماً فاخراً . فظن الخادم انهما عاشقان مثل المحبين الكثيرين .

وبعد دقائق معدودة جاء رجل تبدو عليه الوجهة ولكن يظهر عليه التيسج أيضاً وطلب من الخادم أن يعطيه فوطته ويتركه يؤدي الخدمة مكانه في ذلك اليوم وسأل عما اذا كان رجل وامرأة مقعمة قد أتيا الى المطعم أو طلب بالتليفون مكاناً لهما في المطعم . فاجاب الخادم بالاجاب على هذا السؤال ولكنه لم يعين الغرفة التي بها الرجل والمرأة المقعمة وأب أن يعطى للرجل فوطته فمرض عليه هذا ألف دينار . ثم زادها الى ألفين ثم الى خمسة آلاف فتردد الخادم أولاً ولكنه عاد فحشى العاقبة وظن ان هذا الرجل ما عرض هذه المكافأة الجزيلة الا لأنه زوج تحونه زوجته وقد يضبطها ويقتلها مع عشيقها فتقع عليه - الخادم - مسؤولية كبيرة ولذلك رفض رفضاً باتاً . وخرج الرجل متناظلاً رجال البوليس والنيابة

وفكر الخادم في نفسه فقال ان الشاب والسيدة لو علمتا أية خدمة أداها لها وكيف انقذ حياتهما لاعطياه اضعاف ما عرضه ذلك الرجل . وما لبث حتى سرد لها ما وقع فلما سمعت السيدة ذلك امتقع لونها وقالت للخادم انه غبي لا يفهم شيئاً وظهر عليها نهاية الغيظ . ثم دفعت حسابها دون أن تعطى للخادم أي بقمشيش وقالت له انه لا يدري أي ضرر أحدثه له وقالت ان هذا الشاب ابنها وكان أبوه قد غضب عليه وطرده من بيته فلم تجد وسيلة لتجمع بينهما وتصلح ما فسد إلا بأن ترسل الى زوجها خطاباً خالياً من الامضاء تحبره فيه بأن زوجته تحونه وانها ستذهب مقعمة الوجه الى ذلك المطعم مع أحد الشبان فاذا أتى وجد ابنه معها وقد مهد السبيل للصلح . أما الآن فان الزوج ذهب دون أن يراها وتأكد لديه انها تحونه فعلا !

وما يزال الخادم ساخطاً على نفسه يحدث كل من يأتي الى المطعم بغياوته ويشرح له كيف كانت سبباً في فقدته خمسة آلاف دينار وفي ضياع سعادة أسرة مجالها !

آخر اعلان

تتشرف ادارة مدارس برليتس (المختصة بتعليم اللغات الحية) بأحاطة علم حضرات الطلبة والمائلات بأن التخفيض على الاجور الذي كان يعمل به مدة الصيف ينتهي في ١٥ أغسطس سنة ١٩٢٩
اذن فعلى الاشخاص الذين يرغبون أن ينهزوا تلك الفرصة أن يشتركوا الآن وقبل انتهاء التاريخ المذكور أعلاه

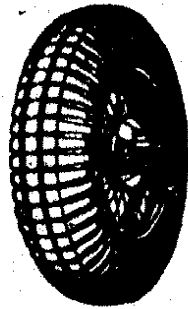
القاهرة : شارع عماد الدين فوق التلغراف الانجليزي
مصر الجديدة : شارع عباس نمرة ١٤
الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣
طنطا : شارع المديرية ميدان الساعة
المنصورة : شارع اسماعيل نمرة ١٠

مدارسنا تعلم جميع اللغات الحية كما أنه يوجد أيضاً فرع خصوصي لتعليم التجارة ومسك الدفاتر والاختزال وآلة الكتابة والدروس تعطى خصوصية أو عمومية (فصول خصوصية للسيدات)

لاحتال الضغط الشديد

FORT  **DUNLOP**

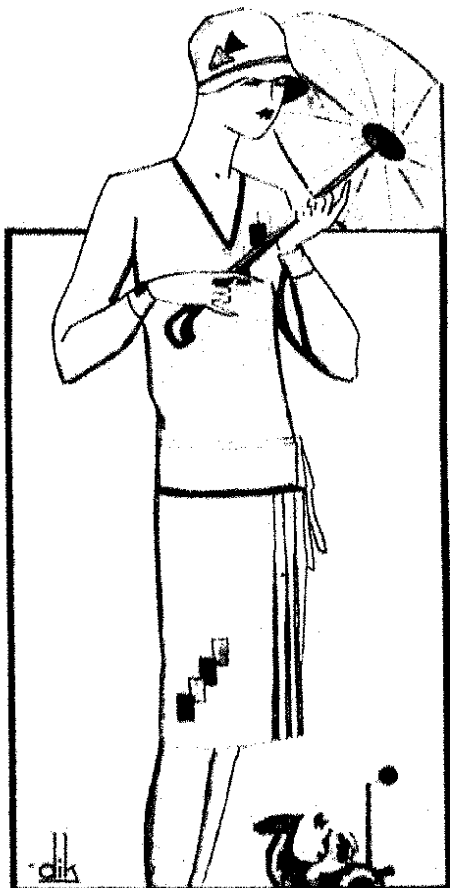
اعدت عجلات دانلوب ذات الصنع الخاص لصاحب السيارة الذي يستعمل عربته في الرحلات الطويلة فوق الطرق غير المعبدة او في أي عمل آخر يكون شاقاً
عجلات قوية جدا وتحمل كثيرا
وفي غاية الاتقان



انه ليسر من تتعامل معه ان يريك آخر طراز من عجلات دانلوب

تصفية البضائع الصيفية

أسعار مخفضة ٣٠ و ٤٠٪



برابطه فروس فانتيزي مكافئة بالتسريط
٢٥ قرشاً صاغاً

تشكيد فساتين نوال
دي سوا ألوانه فواغ
كسومات ثلثه
يسير تصفيها
٢٨٨ قرشاً صاغاً

تشكيد فساتين نوال
دي سوا ألوانه فواغ
يسير تصفيها
١٠٠ قرش صاغ

يوم الاثنين ٥ اغسطس سنة ١٩٢٩

والايام التالية

في محلات

فساتين كريب بيماما حميد جبراً موديلات
ثلاثة ألوانه مودة يسير تصفيها
٢٤٧ قرشاً صاغاً

إبراهيم و عثمان صيدقاري و شركاه صم ليد

من المنصورة الاسكندرية



« رويلو » عسرى . . ولكنّه غير مُطر

يستد كيتون الممثل الهزل الذي اشتهر بمهوسه وعدم مضحكه ، ودوروني سيستيان المثةة السينمائية التي اشتهرت بمضحكها الفاتحة الخلاية « يتبارزان » بتصوير بعضهما . وقد وقف بينهما ادوارد سرجويك المخرج السينمائي المعروف وفي يده مندبله ليشير اليهما بالابتداء في التصوير وقد سد اذنه كآما غيل اليه انه حكم في مباراة بالسدسات ١١ .

[الى اليسار]

صبيّة الديك

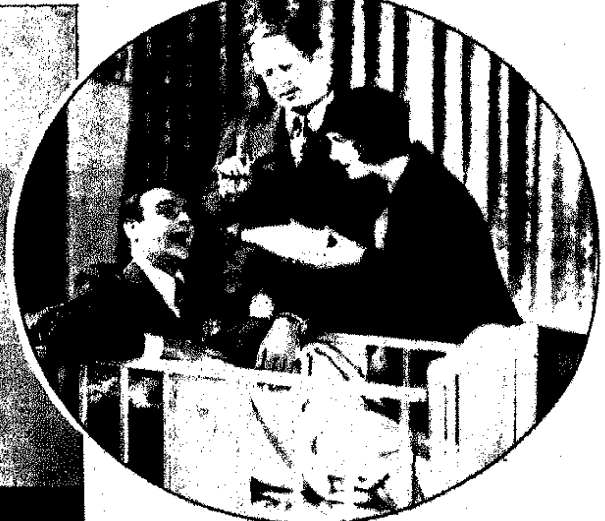
وهذه جوين لي من أجل ممثلات شركة « مترو جلدين » السينمائية وقد جلست تأخذ درسا في الصياح والنقطة على ديك روي « رخييم الصوت »



[الى اليمين]

مبارزة القوزان

وهي مباراة تيمت على الضحك والتفككة أكثر مما تيمت على الرهبة والازعاج ولاغرو فان القائمين بها ممثلان من ممثلي السينما الفكاهيين فالطروح أوضاً هو ادوارد نوجانت والذي يطؤه بقدمه هو جويل ماكري



الطفولة البريشة

هذا الطفل الكبير جداً الرافد في أزواجته هو لويل شرمان ممثل السينما المشهور، وتلك الأم التي تحاول ارضاعه هي نورما شيرد المثةة الفاتحة . والأب هو روبرت ليونارد المخرج المصهور !

العشق في الزواج

قد تظن فتيات كثيرات ان الزواج هو عبارة عن حياة ملؤها الغرام وان الزوج يجب أن يبقى طول الحياة الزوجية شخصاً عاشقاً لزوجته دائماً بها يمثل معها كل حين أدوار الغرام التي ترى للسارح ولكن الواقع ان هذا لا يلائم الزوجية. وقد كتب المسترحون زيف هرز هيسر الروائي الانجليزي النافع الصيت فصلا في هذا الموضوع تقتطف منه ما يأتي :

ان التطرف في الحب والتبيل يفسد الزواج وانما يجوز السماح بذلك للشباب فقط اما اذا بلغ الزوجان أواسط العمر أو أوغلا فيه فلا يجوز ان تكون بينهما مظاهر الغرام لانها تكون منافية للسكينة اللازمة ومضادة للعلاقات المعقولة

والواقع ان الزواج عبارة عن ترتيب اجتماعي واقتصادي وهو بمثابة مشروع عملي الغرض منه تدبير البيت وتربية الاطفال وطهي الاطعمة ودفع الحساب والاشترك في المعالج حتى لتكون مصلحة الواحد هي مصلحة الآخر . وعلى ذلك لا بد أن يكون خمسون في المائة من الزواج عملاً ذا وتيرة واحدة . غير ان الناس ليست لهم المقدرة اللازمة لقبول الحياة الهادئة السادية بل هم دائماً يبحثون عن المؤثرات والمفاجآت فاذا رأوا الزواج يسير سيرته العادية دون حوادث ظنوا ان ثمة شيئاً خاطئاً فيه فلا يلبثون أن يبحثوا عن الحب

وإذا كان واجباً على الزوجة أن تحرص دائماً على ان لا يفر زوجها فلا تجعل بيتها ملاماً ، واذا كان واجباً على الزوج أن لا يمد زوجته بمجرد الغذاء فقط وأن يسمى لمسرتهما . فانه على الرغم من ذلك فمن مصلحةهما أن يدركا في با كورة الزواج وقبيل مضى وقت طويل ان الزواج صلة قائمة على العقل وان حياته حياة سكونية وهدهو . وكما أننا نعمل رؤية الشيء الواحد كل حين فكذلك نعمل من رؤية الوجه نفسه دون تبدل وليس الزوجان شاذين عن هذه المساعدة فلا يمكن لاحدنا أن يجب الاخر أو الاخرى كل وقت وأن يتفق معه أو معها ويعجب في كل لحظة ومن ذلك يتضح لنا ان الحياة الزوجية هي جادة على الرغم منا

غير ان الناس اذا انقضت عهد شبابهم لم يصبحوا في حاجة الى كثير من الحب وانما يحتاجون الى الراحة والسكون . وقد تنفى الفتاة لنفسها زوجاً يبقى عاشقاً لها متبها بها ، ولكن الواقع انها اذا حازت زوجاً بهذا الشكل فانها تفرح بأدوار غرامه مدة ثم تملها

وتراها حاققة منه وقد لا تدبر على العيش معه واعتقد ان المدينة الحاضرة لا تدعو الى مثل الغرام الموجود في القمص فان النساء قد سرن لا ينظرن الى الرجال نظرتهم الى آلهة وليس الزواج كل غاية المرأة في العصر الحاضر . ومن ذلك تنبع مسلك المرأة نحو الرجل ونحو الزواج . فاذا أراد الزوج أن يحفظ زواجه ويعيش معها في سعادة فيجب أن يكون مسلياً ذكياً وعجياً لدرجة معقولة . ولا ننس ان العمال الشأن الاكبر في الزواج

اقرأ كتاب

الحاج درويش

رأس سماهيل

بقر الاستاذ

حسين شفيق المصري

يطلب من جميع المكتاتب - ثمنه ٥ قروش صباع



مصيف المصريين في جبال لبنان

على مسافة

٢٠ ساعة من مصر

سهولة الانتقال برآ وبحراً

بمصروف قليل وفوائد صحية ثمينة

يشهد بها مشاهير الاطباء

المخبرة مع شركة مصايف لبنان

بشارع نوبار عمرة ٤

أو مع شركة السياحات الشرقية

بشارع كامل عمرة ٢

(جاليري واكد)

أو من شركة الاكسبرس أوفرسيس

بشارع العربي عمرة ٢

موردون لجلالة ملك بريطانيا

بوفريل

مستخرج من لحم البقر ، من أفضل نوع للبقر ، في شكل سهل الهضم

BOVRIL

هذا هو السبب في ان بوفريل منشط جداً كشوية ومقو كطعام ونافع جداً للعطاشين . وهذا هو السبب في ان الاطباء والمرضى يتفرون به وان كل مدبرة منزل ماهرة لا تقبل مستحضراً آخر خلافاً



بوفريل

مستخرج كله

من البقر

الوقاية في الاستحمام

كتب الدكتور براون أحد الأطباء الانجليز المعروفين مقالا في مجلة انجليزية نعره فيها بلى : هل فكرت يوماً في الحوادث التي يمكن أن تقع لك وفي الاخطار التي تواجهك في غرفة الحمام وهي بسيطة نظيفة ، لا شيء سوى اغلاق باب الحمام عليك ؟

ان شركات التأمين تعاني كثيراً من حوادث الاستحمام وأذكر من اسباب هذه الحوادث ما يأتي : ان جوانب الحمام وأرضه هي في العادة ناعمة ملمسه وكلا كان الحمام فاخراً كلما زادت نمومة أرضه يؤمن رأب ان الحمام المصنوع من الخزف (Porcelaine) والذي يوجد عادة في منازل الاغنياء والفنادق الكبيرة يجب ان توضع به حصيرة صغيرة لمنع الانزلاق . ومن السهل أن تنزلق قدمك اذا لم تكن مثل هذه الحصيرة موجودة فيحصل لك كسر في السكب او الساق أو الجنب أو الرأس الخ . وربما تكون حنفية الماء الساخن مفتوحة في هذه اللحظة فيأتيك خطر من هذه الوجهة أيضاً فاذا كان الباب مغلقاً عليك من الداخل فانك بالطبع تكون في أسوأ حالة ويتضاعف الضرر

وتذلك الحمام البارد له اخطار . وأعرف سديقاً لي يماوده ألم الروماتيزم وكان يستحم ذات يوم حار بماء بارد فجاءه الألم في خاصرتين وهو تحت « الدوش » ولم يستطع أن يتحرك وكان ذلك سبباً في رقاذه مدة طويلة

والاشخاص الذين لهم قلوب ضعيفة أو الذين ضعفت بنيتهم من أثر مرض يواجهون خطراً آخر في الحمامات الساخنة فان الماء الساخن تأثيراً كبيراً على القلب وربما يحدث اغماءً وقتياً وكثيراً ما يكون هذا الاغماء خطيراً . فاذا كان باب الحمام مغلقاً في هذه الحالة فان العاقبة تكون وخيمة

وقد يلجأ اليائسون من حياتهم الى الحمام لينتحروا فيه فاذا أغلقوا الباب لم يستطع أحد أن يفتحه في الوقت المناسب . وأعرف طبيباً شاباً كان مدمناً على المورفين وذهب مرة الى حمام عمومي وأغلق باب الغرفة من الداخل وعمل لنفسه حقتة مورفين ثم بدأ يستحم وقد أثر فيه المورفين مع حرارة الحمام حتى شعر بقرب الاغماء فنادى يطلب النجدة ولكن كان الباب مغلقاً وما تم فتحه حتى كان الشاب قد مات

وهذه الامثلة كافية لان تبين للقراء خطر الاستحمام والباب مغلق . وأرى بدلاً من اغلاق باب الحمام ان يوضع عليه الجهاز الذي يكتب عليه ان كان الحمام مشغولاً أو لا وهو الذي يستعمل في الابدحانات العمومية وغيرها

هل انت ضعيف ؟

دع الترسية البسنية تحمضتك وتفقرى
بمسلك وتغلب عليك من مرض مزمن وعيب
بسراني . نتائج مدققتك كتاباً الانسان لكامل
بمجاناً برسول (١٠ ملهات طوابع بوسسته
تكاليفها الهريه ويندر كرهذه الهريه
مهمه الترسية البسنية ا ستطاع استرجاع
شبابك القاطن

انتقال الحمى التيفوئيد

وطرق الوقاية من الامراض

الذباب ، أعدى أعداء البشرية ، ينقل الحمى التيفوئيد
الناموس ، ينقل حمى الملاريا كما ثبت من البحث الطبي
البق ، يزعج الانسان ويحرمه لذيذ النوم
الصراصير ، والحنافس ، والهومام وجميع أنواع الحشرات ، هي اعداء ابن آدم المسكين فيجب قتلها
وأفضل طريقة لقتلها هي مسحوق كيتنج الذي يستعمله الانكليزيين في بيوتهم منذ مئة سنة . رش قليلاً من كيتنج كل يوم حول رجل السرير وفي غرفة النوم

ان كيتنج يدخل في جميع الثقوب والاوکار التي تختبئ فيها الصراصير والجل والبق فيقتلها ويتلف بيضها . ان تجارب مئة سنة هي اكبر برهان على ان كيتنج هو افضل قاتل . ومفيد للحشرات . استعمله في بيتك فتنال الراحة والحلاص من جميع الهومام والحشرات

KEATING'S

الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع احمد زغلول باشا

مستحضرات جازبي السب الادوية وانفعها للبسنية المصرية

تساع بجميع الاجزاء مخازن الادوية الكبرى



شراء جازبي

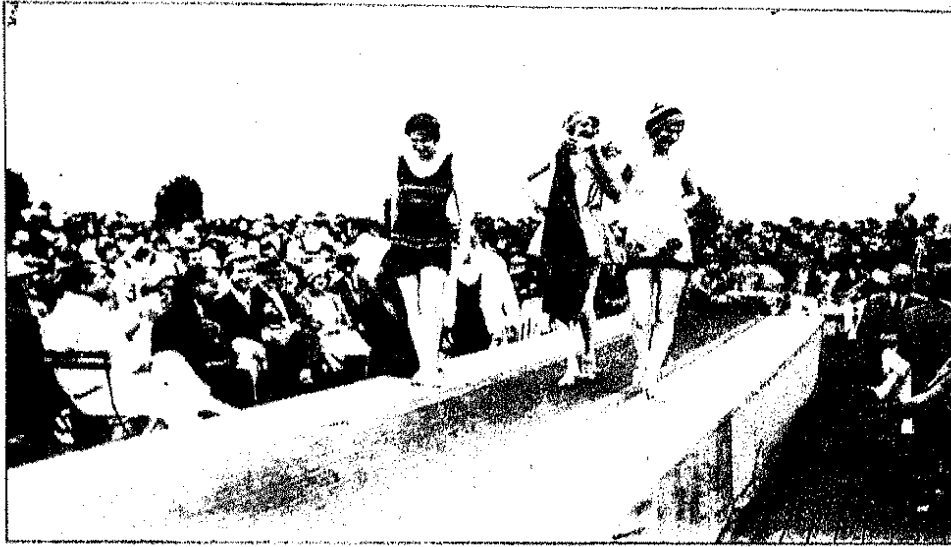
وهان يستعمل في شفي امراض الحادة والمزمنة
يستعمل بخارج البر في قاروت الاكزيميا والكد والشمس
وموالئيل والقرب واليسوء والطبع والتسبح والتدرب اللبوري
والسبح واليسوء اللوزي نافع جداً في امراض الرزق والشمس

شراء جازبي

دوا لذيذ الطعم محمض الفائدة منق للدم
مقو للعظام منبه للأعصاب منبسط للضم
نافع جداً للحالات الجيزال والضعف والحمول
والبصلب الشرياني والبنفسج افة



المستودع العمومي بالقاهرة : امراة الطميرة بشارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر - تلفونه ١٧٢١ مدينة



موكب الجمال في دوفيل

دوفيل من أشهر المصايف البحرية في فرنسا وهي كعبة العظمة والاعتناء ، ومعبط الحسان والفانتات ، يتفنن المصطافون فيها في ابتكار أسياح الهو والتسوية والتفنن في إقامة الحفلات والمهرجانات . ومن تلك الحفلات حفلة استعراض لأجل أزياء الاستحمام قام بها أجمل فتيات الشواطئ . فارتدت كل منهن ثوباً من ثياب الاستخدام التي أبدعت يد الصناعة الباريسية في تنميقه وسرن موكباً يحمله نظرات الاحباب ومحوله القلوب والعيون يفتان على رصيف ملوون أقيم على ساحل البحر بين جواهر المصطافين . كما ترى في الصورة الى يسار هذا الكلام

عناصر معدنية
لا بد منها
لتكون الصحة



مردمنا الطبيعية على كوكبنا رتبنا انما سمته بجميع فروع الأساسية للفن واليد على كل وجه منكم . ذلك انك تحمية معادن الاستعداد لنا مدعوين خادومنا الاستعداد والقيام بالهداية والاصحاب والسم . انتصف الى ذلك اننا كوكبنا ونسبح بحمد الله على مواد شربنا وسكرتنا وانفوسنا نشطاً فاضاً ، ناسم ، ومواد غذائية مساهمة على تركيبنا

والعضلات ، وانواع فيتامينات ضرورية لفظنا الصحة ، وعائلتنا الطبيعية تسولنا راحة وهممنا ونغلب نرفاناً عن تعاطنا لحياتنا .

فاننا كوكبنا ليس طعام مفيد جداً لجميع أفراد العائلة بل يملأ طعمه اللذيذ وعذابتها تحمضها اذ تتناولها فريقيه جميع العناصر الضرورية لفظنا الجسم على حسن ما يمكن من الصحة والقسوة . فاجعله طعاماً آمناً ارفعهم ايقن نشأوا لها في غذائنا كالكوب ، واستعمله كل يوم على أي شكل تريد فستشعر بان صحتك كبرت تحت تحمضنا واضراً

الطلب والاعمال على كوكبنا القبيحة ، وأقرأ اسم كوكبنا وتسكنوا باعنا ، وانظر صورة كوكبنا المشهور في جميع الأقطار

Quaker Oats



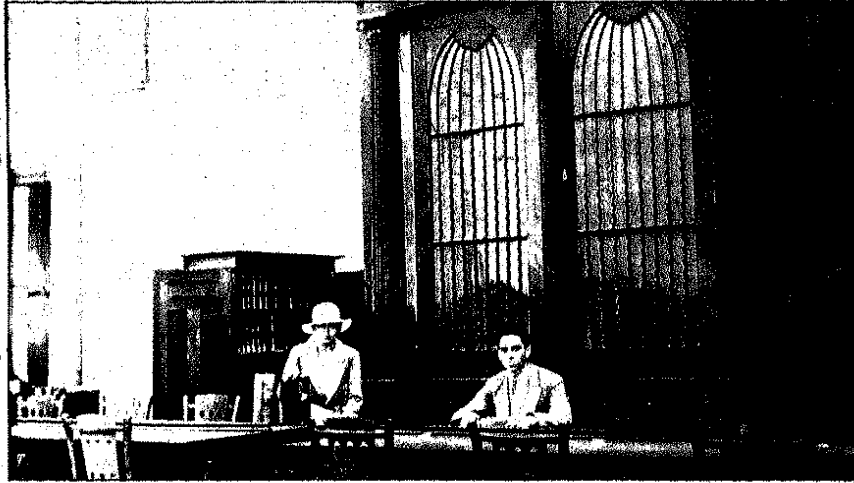
وفاة ممثلة فرنسية كبيرة

فوق هذا الكلام صورة الممثلة الفرنسية العظيمة ايما لافالير التي توفيت حديثاً في منزلها في التويلري بباريس وقد اعتلت المسرح وهي في الخامسة والعشرين من عمرها وبلغ نجمها فأصبحت في طليعة الممثلات النابيات ولما بلغت الخامسة والاربعين في سنة ١٩١٤ اعتزلت التثيل وهي في قمة مجدها وآثرت أن تعيش متسكفة عن العالم قائلة انها تريد أن تترك المسرح قبل أن يتركها

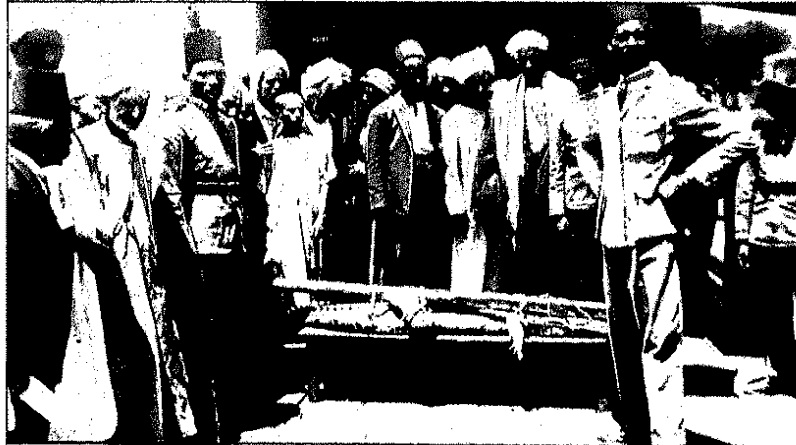
صدر
هدول أغسطس الجديد

فردعه يفرنتك

وفد الحجاز الى ايران - سرقة دار الكتب المصرية



مخازن الكتب المسروقة
وقعت في الاسبوع الماضي حادثة غريبة في دار الكتب المصرية يحوطها الغموض والأهم فقد اختفي من خزانات الكتب الموضوع في قاعة المطالعة ٢٣ مجلداً كبيراً بينها نسخة كاملة من لسان العرب وأخرى من نظام الإدارة والقضاء وخطط المقرري وتاج العروس والأغاني وتاريخ الطبري والكامل والمختصر وغيرها من الكتب القيمة النفيسة وكلها كبيرة الحجم لا يسهل اخفاؤها واخراجها من الدار مع وجود المراقبين الشديدة . ولا يزال التحقيق جارياً لكشف سر هذه الجناية الغريبة . ويرى القارئ فوق هذا الكلام صورة أحد الدواب التي سرقت منها هذه المجلدات.



الوفد الشجاري النهدي
قدم الى القاهرة الوفد الحجازي النهدي في طريقه الى بلاد ايران رداً لزيارة الوفد الايراني وتأييداً للصدقة بين الامتين . بعقد معاهدة ولاء بسند أن زالت أسباب الجفاء بين الدولتين وقد زك الوفد في دار الإمارة المصرية وسيبسطنا قريباً الى دمشق فالراق غيران للقيام بمهمته . وترى فوق هذا الكلام صورة سيادة الشيخ عبد الله الفضل رئيس مجلس الشورى في الحكومة الحجازية ورئيس الوفد والى يمينه سيادة الشيخ محمد عبد الرواش نائب ممتد في الحكومة الحجازية في دمشق وأحد أعضاء الوفد

نمساخ في النيل
ظهر منذ عهد قريب نمساخان في مياه النيل على مقربة من ابي الديش بأسوان فالتيا الرعب في قلوب الاهالي وترصد لهما الجنود لقتلهما ولكن بعض الصيادين تمكنوا من اصطياد أحدهما حياً . وترى صورته فوق هذا الكلام مشهوداً بالحيال لارساله الى حديقة الحيوانات في الجزيرة ويبلغ طوله مقربن ونصف متر



هامة «بول نور»
حسين محمد ششمان بائع الصحف الذي ذكركت الصحف ان صاحب محل بيع الدندومة (بول نور) في شارع فؤاد الاول اعتدى عليه بالضرب والظلم واسان ثلاثة من المحامين حاولوا منع اعتدائه



محمود افندي عبد الرحمن
ثاني الناجحين في فن الموسيقى في امتحان وزارة المعارف لسنة ١٩٢٩ وقد انتدبه الحكومة المصرية ليسانر في بعثة الموسيقى الموفدة الى أوروبا مع أخيه عبد الحميد افندي عبد الرحمن



هيمد الحجير افندي عبد الرحمن
أول الناجحين في فن الموسيقى في امتحان وزارة المعارف لسنة ١٩٢٩ وقد انتدب ليسانر في بعثة الموسيقى لتضاه أربع سنوات في فرنسا وإيطاليا والانيا لادراسة

الدكتور ياغنى

الاختصاصى من مستشفيات باريس لامراض
الجلد والزهرى والجبارى البولية وضعف الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبالشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ ٤٨ عتبة



وأخيرا رأى بوضوح

منذ الساعة التي استبدل فيها زجاج
نظارته العادي بزجاج « بونكتال زايس »
ومهما كان اتجاه البصر فان هذا الزجاج
يعطي صوراً واضحة في جميع اتجاهاته
ويحفظ للعيون حركتها الطبيعية
لا تقبلوا من النظاراتي الا زجاج
« زايس بونكتال »

ZEISS

Punktal

فليس أفضل منه بالنسبة لعيونكم

الوكلاء العموميون

كوداك (مصر) شركة مساهمة



مأساة عائلية نشأت من اكدوبة

في بلدة دييجرا بالسويد طائفة من الفلاحين
على رأسها رجل شيخ تحطى السبعين من عمره
وامرأته تقاربه في سنه وقد مضى على زواجهما نحو
خسین سنة ولكنهما مع ذلك ما يزالان في خلاف
دائم ولا يمضى يوم دون عراك بينهما ولهما بنتان
اعتادت أن تقفا في صف أمهما فتزيدا العراك حرارة
وتكونا في كثير من الاحيان سبباً لشقاق جديد .
وفي يوم تشاجر فيه الزوجان المجوزان. دفع الرجل
زوجته بمجمع قبضته فسقطت على الارض وذهب
هو في سبيله

ورأت القاتان ان الخالة وصلت بين والديهما
الى حد خطير فاتفقتا مع أمهما على أن تدعيا انها
ماتت من أثر تلك السقطة حتى اذا رأتا حزن أبيهما
عليها أخبرتاه بالحقيقة فيكون من ذلك درس لا ينساه
ويدفعه الى تحسين معاملته لزوجته

ولما عاد الرجل من مزرعته وجد زوجته ممددة
على مثل فراش الموت واخبرته ابنتاه بأنها ماتت من
جراه فدفعته لها . فلم ينطق الرجل ببنت شفة ولم يبد
عليه غير مظهره الجدى المتعاد وخرج في الحال
دون أن يقول الى أين ذهابه وما لبث أن دخل في
مخزن المزرعة وهناك عاق حبلاً وشق نفسه

ولما وصل هذا النبا الى زوجته أصابها الفالج في
الحال وماتت بعد أيام من ذلك . أما القاتان فقد
بقيتا تميان سوء تدبيرها موقتتين ان الكذب هو
أضر الخطط



يؤخذ في ماء دافئ
١ - يشفي في أسوأ حالات العمليات
٢ - وفي حالة البواسير المستمرة والدامية
الشفاء سريع في كلتا الحالتين
كتب أحد الاشخاص : « لقد قاسيت ٥٠ طما
والآن شففتي بودة بيليتنا الخ »
وكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »
وكتب شخص آخر : « لقد فعل العجائب »
وكتب شخص آخر : « بودة بيليتنا علاج مؤكد »
وكتبت إحدى المرضات « ذات تأثير عظيم .
ويمكن التوصية عليه »

PYLITNA

POWDERS

يباع عند جميع الكماورين من الدرجة الاولى
العلة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صافاً
» الصغيرة (٨ مرات) ١٤ » »
Sole Proprietors : (Dept E 2)
O/S Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
E.C. 1

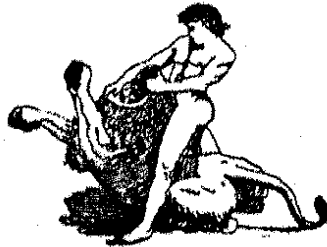
الملكوتيه الوحيديه : ج . س . محمدرود وأولاده
الركله : ج . ا . هوديت وشركاه
بميدان سليمان باشا
تليفون ٧٨٢٢ إستان - صندوق البوستة ١٧٤
شارع بولانكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

كل يوم اثنين اقرأ « الفكاهة »

دعوا محبوب نوبل

تحقق أحلامكم واعادة صحتكم ونشاطكم

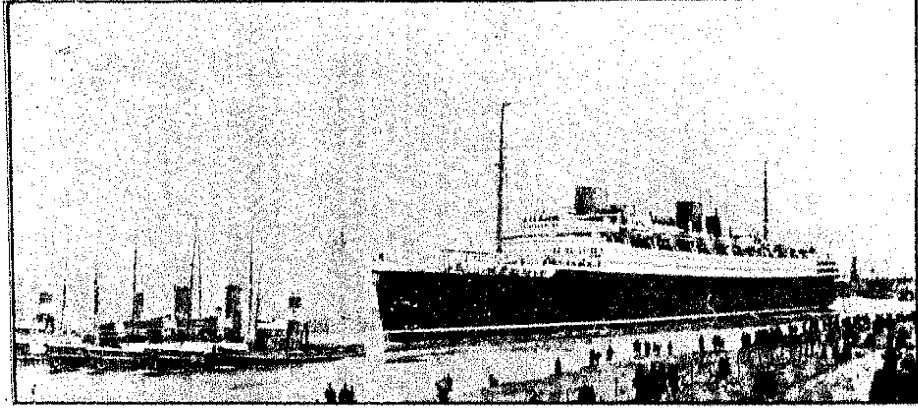
لا تهموا مهما بلغت من الضعف ومن التقدم في السن .
لا تهموا اذا كنتم تتعبون من العمل واذا كنتم مصابين
بالخطأ القوة فان



محبوب نوبل

هي غذاء الاعصاب تعطي أجسامكم حياة ونشاطاً وتجسد فيكم القوة
ان الكراسة التفسير ترسل لكل من يطلبها مجاناً وخالصة أجرة البريد من
الخواجة جاك بينيش شارع أبو السباع نمرة ٢٣ بمصر - ومن الخواجة ما نيبس (جاك) في بيروت

بطلة المحيط الاثلاثيكي



ان تزييت توربينات باخرة « برين »
الصحيح كان مضموناً بواسطة
زيوت جارجويل « د.ت.ا. »

طن . وهذه الزيوت كثيرة الاستعمال أيضاً في
أغلب المصانع في العالم - - - - -
أن زيوت جارجويل التي جودتها دائماً ثابتة لا تتغير
يمكن الحصول عليها في ٣٠٠ من أهم الموانئ في العالم

وعلاوة على ذلك فإن زيوت جارجويل د.ت.ا. قد
امساز عن سائر الزيوت التي تستخدم لتزييت
مركبات ديزل . فهي تستعمل اليوم في ٦٥ في المائة
من البواخر السيارة التي تزيد حمولتها عن ٢٠٠٠



زيوت « د.ت.ا. »

شركة فاكوم اويل

الألعاب الرياضية

الترسانة في المانيا وتشيكوسلوفاكيا والمجر

رسالة من أحد أفراد الفريق

ولما كان القانون لا يسمح اضطر الاتحاد المارني راداً على اللندية المذكورة بما يأتي : « كان بوجدنا أن يبقى الفريق المصري بين ظهرائنا أكثر من ذلك لكننا مع الاسف لا يمكننا التصريح بحكم القانون ولم نصرح لدرسدن للمرة الثانية خروجاً من القانون فأول مباراة للترسانة كان يوم ٢٠ يونيو فلما الحق أن تبقى بألمانيا حتى يوم ٤ يوليو أضحى خمسة عشر يوماً . نعم لعبت ست مباريات بدلاً من خمس ولكن المباراة السادسة كانت في غضون الخمسة عشر يوماً فلا نرى بدأ من الموافقة »

هكذا حازت الترسنة ثمة الجمهور قاطبة حتى وجه الاتحاد أمامه أربع طلبات من أربع بلاد في جهات مختلفة ولولا قانون هوية الالمان لجابت الترسنة لكل بلاد المانيا صغيرها وكبيرها

شخصية على سبيل مصادفة في الفريق

لعل رياض شخصية ظهرت بأجلى معانيها في أوروبا فقد كان إذا غاب عن مباراة دبت في الفريق روح سيئة وأصبح لكل رأي فتقرت السكامة وضاعت الفائدة وأنا لا أنسى لعللي مجهوده الذي يكابده في المبارات وسأرجع للملعب للودود من حياض ناديه والقيام بواجب خطير نحو وطنه وضميره ، ونأهيك بمباراة درسدن وما فعله على

فيعد ألم زمن واقطاعة عن اللعب بسببه تزل فكان نقطة الارتكاز التي تستند عليها بيت في اللاهين روح الجدية وأوقد فيهم روح الحاس وبذلك خرج الفريق يحمل لواء النصر فتبني اسمي على صحة حتى لا يشيب عن الفريق ما دام في غياهبه مرارة طالما ذاق طعمها اللاهين واهتدت بسورها أسلاك اللين

كنت مخطئاً فهو أكثر منها بخصمين فهيناً للترسانة بسكره ، وأما الدفاع فتحكم متين والهجوم متضامن جداً فتلاثة الوسط (منصور ، اندراوس ، مسعود) يجيدون التوزيع الفتيق وينقصهم التصويب على الهدف أما الجناح الايمن (وكان يومئذ علي) فكالمسهم ، وقد كان دفاع درسدن أمامه مشارلاً وكفى أنه أحرز ثلاثة

وهكذا أخذت الترسنة بأرها من درسدن ففازت عليها بأربعة أهداف لواحد فكان هذا الانتصار مسك الختام في البلاد الالمانية فهيناً للترسانة بأهبالها وهيناً للمصر بالترسانة ترك أحسن التكري وأطيب الاحدوة بألمانيا تتال كأساً فضية

وقد أعدت لهذه المباراة كأس فضية تهدي للفائز من فريق درسدن والترسانة في هذه المباراة فكانت طبعاً من نصيب الترسنة

وصفهم ألعابنا ولاعبينا

ولست في حاجة لأن أصف المباراة وسأقول لك ما كتبته صحفهم :

قالت صحيفة (درسدنر ايتزيجر) : لا شك ان هذا الفريق المصري يلعب الكرة على أحدث طريقة وكنا اذا سمنا منهم أنهم هموما في كيل ومانيهم ثم نسبوا الطوفمة الى المطر لعدم تمودهم اللعب على أرض كذلك ذهبننا شططاً وقتنا لا هبة لنا الا بالنتيجة . ولكننا لا



صورة كاريكاتورية لموسى احمد في صحف المجر



صورة كاريكاتورية لريحان في صحف المجر



صورة كاريكاتورية لمسكر في صحف المجر

أهداف أو أربعة ، وأما الجناح الايسر (لبيب) أو حبيب الشعب فكالمهلوان مغرباً جداً ، وقد كان كل أمل الجمهور أن يحرز لبيب ولو هدفاً واحداً فكان له ذلك فاضاف الرابع

برلين . ميونخ . اشتنبارث . لينينج

ومن فرط إعجاب الجمهور الالمان بألعاب الفريق الترساني ووصف الصحف لها طليت برلين وميونخ واشتنبارث ولينينج من اتحاد المانيا التصريح لها باللعب ضد الترسنة أسوة بدرسدن

رأيناهم في درسدن مرتين وفي هيرج وفي فرنكفرت ورفقها الثلاثة من أقوى فرق المانيا وقد تساوت فرقهم مع الاخريين وظانها الحظ في مباراة درسدن الاولى ثم أخذت بأرها مجدداً في المباراة الثانية ، لا رأيناهم كذلك أيقنا تماماً ان اللطير هو السري مزينة هؤلاء الابطال ولا يمكن لتكبير أو أكثر من كيل أو مانيهم أن تفوز على هذا الفريق في جو رائع . وأنا لشكر لهم نظافة ألعابهم وتزاهتهم أما حارس مرماهم فان قلت انه ملائم أو (شهابزي)



الهدف الاول في مباراة درسدن يوم ٣ يوليو بمرزة على رياض و... في الصورة استمضاء النظارة



فريق درسدن والترسانة في مباراة ٣ يوليو التي فازت فيها الترسنة بأربعة أهداف لواحد وثالث كأساً فضية هينة

المباراة

زلت الترسانة مكونة من: عسكر، حميدو، شيبس، ريحان، حسان، السويبي، علي رياض، منصور، اندراوس، مسعود، لبيب. وتيمه منتخب عاصمة تشيك الثانية وبعد تبادل التحيية وأخذ الصور الفوتوغرافية كانت الفرقة من نصيب الترسانة

الشرط الاول

لو كانت الكرة كالملاكمة وكان الحكم فيها بالقط لا عطيت منتخب بالسلافة ٧٠ والترسانة ٣٠ فقد كانت ابناء التشيك خطراً أي خطر وماللاً صوبوا شواطئ من نار انايم على عسكر وكان هذا بغلا وسداً متيناً حقاً ولولاه لولحت العاقبة وكانت مزعة متكررة وقد قام شيبس وحميدو بدفاع جيد أما ثلاثة الدفاع فكانوا مرتبكين حائرين فلا هم غدوا الهجوم ولا تضامنوا مع الظهيرين وانتهى الشوط والحلقة بغير اصابة للفرقتين

الشرط الثاني

حل موسى بحمل حسان وأخذ علي مرصفتي الساعد الايمن ومنصور الجناح وكان هذا الشوط نزل عكس سابقه تماماً فقد طلت الترسانة طوال الشوط شاذلة مهددة مرمى الحفص، ولكن ما الحيلة وقد لعب الحفص دوره فلم تفر الترسانة بطائل بالرغم من الرميات العدة التي أرسلها على واندرائوس ومنصور وخرجوا بتبادل كالشوط الاول والتعبية وان كانت سارة إلا انها غين على الترسانيين من حيث اللاعب نفسه وقد خرج علي رياض آسفاً حزيناً يندب حظ فرقة قومي أن يوقته الله في بودابست ضد عتاته وسط أوروبا أو أسانفتها كما يظنون عليها

من برانسولفا الى بودابست

وأشار السيو فالهريان على حضرة سيجي بك ركوب الدانوب من عاصمة التشيك الثانية الى بودابست وهي مسافة تسع ساعات بدلا من السكة الحديدية حتى يتمتع الفريق بتزمة بحرية جميلة يستمتعون فيها عليل الهواء فيكسبهم صحة ونشاطاً فوافق حضرة مجرد ان عرض عليه الامر وبارحنا براستلافا في الحادية عشر صباحاً يوم ١٠ يولييه وكنتنا من ركاب الدرجة الاولى. ولما وصلنا كان في انتظارنا الكثير من اعضاء الاتحاد والسيو فرجو مساعد السكرتير العام يحمل خطاب اعداد من الدكتور دودر عن الحضور لتعارض تيمنا مع اجتماع كبير وقادونا الى فندق نجم (امبريال)

مدرور العصف

وفي صباح اليوم الثاني ١١ يولييه أخذ مندوبو المحصف يتوافدون علينا فتم من كان يأخذ أقوالا من الرئيس والسكرتير ومنهم من رسم بعض الافراد كركباثير ومنهم من أخذ الفريق صورة أمام باب الفندق

الى الملعب

وفي منتصف الساعة السادسة ركب الفريق السيارات الى ملعب فرانسفاروس حيث تقام المباراة الكبيرة بين منتخب المجر وفريق الترسانة

أسماء أفراد منتخب المجر

وهالك بيان أسماء أفراد الفريق المجرى المنتخب حتى يقين لك مقدار اهتمام المجرين بالفريق المصري فتنتقل للترسانة المدر ان هي انهزمت امام أبطال وسط أوروبا والعالم :

دانش - حارس المرمى	نادي كيشبست
فرز، دوش - ظهير ايمن	»
روبرو - دفاعي ايمن	» م . ت . ك
ماديار - متوسط دفاع	» دريتا بفسرك
فلجلر - دفاعي ايسر	» وبيشت
جكل - جناح ايمن	» م . ت . ك
آر - مهاجم ايمن	» وبيشت



محمد افندي عبده تصار الفائز الاول في مباراة السباحة بين ديمياط ورأس البر التي أقيمت يوم ٢١ يوليو الجاري وقد قطع مسافة طولها ١٥ كم في خمس ساعات وأربع دقائق والصورة تمثله عند وصوله وبجانبه الى اليمين عبد ربه افندي حمرته والى يساره مبروك نافع افندي مساعده الاول

كركر - متوسط هجوم	نادي م . ت . ك
هرمت - ساعد ايسر	» وبيشت
سابو - جناح ايسر	»

وربما تبادل التهنئة ان ليس ضمن هذا الفريق افراد من الفرانسفاروس وقد سافر هذا الفريق الى اميركا من شهر وما زال بها وكفى انه منتخب اربعة اندية بينها ال (م . ت . ك) بطل المجر هذا العام، و (وبيشت) أقوى اندية أوروبا قاطبة وللنظور له ان ينال كأس وسط أوروبا وهو الراييد واسلافيا وفيينا في الدور قبل النهائي لهذه الكأس

المباراة

تملكك الحكم على الترسانيين من هذه المباراة بأنهم اهل الفن فقد كتبت اول من اوجس خيفة على ابناء الورش من (خريفية) المجر وقلت سأنتخب من هذه الاسباب خصوصاً بعد ان سرزكر الهدف الاول بعد ثلاث دقائق من البداية وتمه ماديار متوسط الدفاع بعد اربع عشرة دقيقة ولكن الترسانة بعد مزعة هدفين

تمكمت في الكرة وسيطرت على المباراة بشكل أدهش الجمهور المحشد وأجهد دفاع المنتخب حتى اضطر بعضهم لايقاف الكرة بيده ولو استفاد ثلاثة الهجوم الاوسط من رميات جناحهم علي ولييب وصوبوا الى الهدف قليلاً لموضوا وقازوا ولكن أتي يكون لهم ذلك وقد عقدوا التية وحلقوا واكدوا اليين على العكس من ذلك ولو رأيت الشوط الثاني لقلت حمي الوطيس بين تدين عبيدين لم يرحم بمضهما بعضاً فن هجوم عتيق لدفاع مستنبت حتى مضى اكثر من ربع الوقت بعده كانت كفة الترسانة راححة بفضل توديمات موسى المتقنة الهادئة وقام خط الهجوم كله بمجهود الجبارة ولم يكن مع الاسف موفقاً وكان الخط المائر لم يشأ ان يوضهم هذا المجد فلم يجد الا بضرة جزاء نتجت اثر مسك الظهير الايسر الكرة بيده فسبها لبيب فأصابته. هنا قامت قائدة المجرين فهجموا وضغطوا على الترسانيين ولكن الدفاع للتراس كان سداً متيناً فبينما ترى حميدو طبعياً تاهماً كذلك كان شيبس عقبة كشوداً او ريحان

يقظاً لا تالين له فناة والسويبي مدافعاً واعياً واما موسى فحدث عنه ما شئت في هذه المباراة فقد ضحي كثيراً وشج أعلى خدمة وكان الدم يسيل وهو لا يريح القيدان. واذا شكرت كل أفراد الدفاع فلا يمكن أن تستنق واحداً من الهجوم تشخصه حقه وأنا أمد يدي لهم جيماً مهنتاً على ما أخرجته أرجلهم أمام دفاع المجر على أرض مبحرة

وهالك بيان الفريق للذكري والتاريخ ولتفض مصر بأشبال ودعوا اسمها في أوروبا حالياً :

عسكر - حميدو - شيبس - ريحان - موسى - السويبي - علي رياض - مهرا - اندراوس - مسعود - لبيب ولا يغوتني أن أذكر عسكر بكل تجلة وسوف ترى المصريين شتاه هذا العام في هذا اللاعب نبوغ أبطال حراس أوروبا فقد أصبح شيئاً آخر

محمد وبيشت

وبعد المباراة جاء رئيس نادي (وبيشت) داعياً الفريق الى تناول فتيان من القهوة عصر يوم ١٢ يولييه فلي الفريق الدعوة وذهبوا على رأسهم حضرة محمد بك صبيحي وبعد أن قدمت الحلوى والقهوة قام رئيس النادي المذكور وقال :

زارتنا فرق عدة من أجناس مختلفة فلم أر انظف ولا أدق من لاعبيكم ومن دواعي الاسف الشديد أن تحضروا بودابست في وقت متأخر أعني بعد أن انتهى الفصل الرياضي ويا حبيدا لو حضرتم في اوائل مايو فترجون اربعين ألفاً أو ازيد بدلا من ستة آلاف وربما كنتم تلتصروا للديء الا لتفرغكم الظاهر من العلم بأن جمهورنا دائماً متعصب لمنسبته فانا أهنتكم وأشكركم معاً وانمي (البقية على الصفحة التالية)

الألعاب الرياضية

(بقية المنشور على صفحة ٢٩)

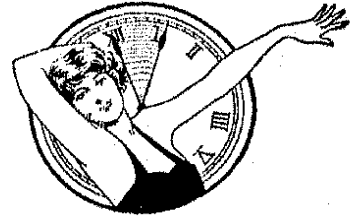
لكم طيب الإقامة وسلامة العودة ثم نادى بلاتناً بحياة الفريق فردد الحاضرون النداء

كلمة صمبي بك

فقام حضرة صمبي بك وشكره على عواطفه وشعوره الجمهور المصري نحو فريقنا وقال يظهر ان مصر أصبحت تتراح كثيراً وتفتبط اكثر بأخوانهم المصريين فقد زارنا الفرنسيان روس ثم هنجاريا (م . ت . ك) وتتمش أن يكون لنا حظ زوية ويشت لنقوم بعرض الواجب ثم نادى بحياة النادي بلاتناً فردد الكل النداء طائلاً

بين دمياط ورأس البر

كان الاستقبال عظيماً للقاء المسابقين على شاطئ رأس البر . ويرى ذلك من الجمهور المحتشد في الصور كانت المسافة بين دمياط ورأس البر (٥ كيلومتراً) محطاً لانظار السائحين المصريين إلا انه لطولها وقسوة الجهود التي تستنفده فانهم لا يفكرون في قطعها خصوصاً وان معظم سياحينا التائبين لا يتبرنون الا على المسافات القصيرة . ولم تظهر أي محاولة من هذا النوع إلا منذ عشرة أعوام حيث قطع السباح المصري المعروف إسحق



دقائق قليلة

ثم يزول الشعر كله

هل يزجلك نور الشعر الزائد في جسديك ؟ وهل يشوه ذلك الشرحال منظر ذراعيك وساقيك ؟ ان النساء والفتيات في أنحاء العالم كافة يستعملون الآن الكريم المطر « فيت » الذي يزول كل آثار الشعر كأنه سحر ساحر . لم يعد أولئك السيدات عيباً لدوسى والادوية العادية التي تجعل الشعر يعود لنوره ويزداد خشونة وذلك لان هذه الادوية القديمة تزيل الشعر من فوق سطح الجلد أما « فيت » فانه يذيبه وينزع جذوره من تحت الجلد وما عليك الا أن تضعي الفيت كما يخرج من الانبوبة وتتظري بضع دقائق ثم تسليه بالماء فيزول الشعر في الحال ويعاد من الفيت اذا لم يأت بالنتائج المطلوبة يباع في كافة مخازن الادوية والمطور بسعر ٨ و ١٢ قرشا صاعاً

الوكيل الوحيد في مصر : ج . م . بنش
إشارع الشيخ ابو السباع بالقاهرة

VYTT

لو خالف الدين زينوأ له السباحة بموازاة الشاطئه الايسر في الجهة السامة (بالدائم) والتي تقع بين (قصر الكحيل) وقرية (الشيخ ضرغام) وهي مرحلة تبلغ اكثر من ثلث الطريق وينتهي فيها الشاطئه الايسر على شكل محيط قطع وطوله نحو خمسة كيلو مترات واذا قدرت البطولة يوماً فاني أقدمها في اللحظة التي اقترب فيها المنافس الثاني منا جداً حيث رأيت (نصاراً) ينقلب الى (رفاص) يتابعه بكل جهد جهيد وتبذل أيدي الزوتية وأذرعهم القوية في التجديف للحاق به . سار بهذه السرعة ساجماً على ظهره كأنه رفاص في المرحلة الأخيرة وتبلغ نحو اربعة كيلومترات ونصف ثم رأينا المنافس الثاني ينيب عن أنظارنا حتى اختفى ومرافقوه تماماً وظل (نصار) على هذه السرعة للدمشة (٤ كيلومتر) في الساعة تقريباً حتى وصلنا الى نقطة الانتهاء بعد خمس ساعات وأربع دقائق من البدء

حلمي هذه المسافة في احدى عشرة ساعة وأربعين وثمانين دقيقة وتبعه بعد أسبوع من تسجيل هذا الرقم (بكبير رسمي) قطعها في ثمان ساعات ونصف ولكن هذا التفاوت نتج من طبيعة الجو حيث كان هادئاً موافقاً للثاني وثمناً مما كسأ لأول ولهم هنا ان أقصر وقت قطعت فيه هذه المسافة هو ثمان ساعات ونصف

واليوم جاء (نصار) فحضر الارقام التي تقدمته وأقى بنتيجة مدهشة لا بد وأن تحدث أثرها في الدوائر الرياضية ، فان ذلك البطل الذي تعلقت مخيلته بصورة بحر المائش وقت أن كان في عمره في العام الماضي بالباخرة لتأدية امتحان له في جامعة لندن

فكر هذا العام بإجراء التجربة في المباراة الأخيرة لقياس مجهوده ففاز في مباراة يوم الأحد ١١ يولييه سنة ١٩٢٩ وسجل رقماً زنياً جديداً مدهشاً هو خمس ساعات وأربع دقائق . وكان قادراً على اقتباس هذا الرقم

ماذا يقول نابغة الادب وحجة العرب

في الفوسفورين

الاستاذ الشهير السيد مصطفى صادق الرافعي الذي قال سعد باشا زغلول في وصف بيانه :

« كأنه تنزيل من التنزيل »

يقول الشاعر الكبير انه استعمل الفوسفورين فوجد انه لا يوجد شيء مثله في تقوية الاعصاب وحضرته يصبح من يشكو الضعف ان يستعمل الفوسفورين - اقرأ شهادته بخط يده مضمناة بامضائه ا



الاستاذ مصطفى صادق الرافعي

فما طيب الفوسفورين فما أدري أشربة أم شرية فيم كبرياؤ
إن قوة تباع وتشرى ه ولا يكاد المرء ينفرغ من زجاجة منه
حتى يعلم بشهادة جسمه أن المفضي الكندي الذي حصل في
أعصابه إنما كان في هذه الزجاجة ليس كما تجرته في إرهان ؛
ليس كما فشرد في تقوية العصب وليس كما تجرته في إرهان ؛
فصيحني لمن يسكوا الضعف أن يسكوه الى الفوسفورين
تصريحه في مايو ١٩٢٩

الفوسفورين مركب علمياً طبيكاً في لندن ببلاد الانكليز

يباع في جميع الاجز اخانات ومخازن الادوية الشهيرة

الوكلاء والمستودع : الحركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سامان باشا بمصر

والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

سجن في بيت

من الامثلة على التنطع في تنفيذ القانون هذه الواقعة الآتية التي حصلت في باريس ، فقد مات أحد أغنيائها وكان أعزب وكان قد عين أحد أصدقائه من المحامين منفذاً لوصيته . فلما ذهب هذا لدفن صديقه ترك خادمته في منزل المتوفى وأوصاها بأن لا تسمحاقط بدخول أحد لان العرف كانت مملوءة بالنفائس من الادوات الفضية والتحف وفاخر الاثاث الخ . حتى يعود فيسرع في تنفيذ الوصية التي تركها الماتت

ولكن في أثناء غيابها جاء محضر من المحكمة وطلب الدخول في بيت المتوفى باسم القانون لأجل حصر تركته فلم ترض الفتاتان وكان المسكن الذي هما فيه في الدور الثالث وقد جرى الحديث بينهما وبين المحضر من وراء الباب . وأخيراً لم يجد المحضر مندوحة سوى أن ينفذ القانون بنصه فوضع الحتم الرسمي على الباب وهو من الشمع الاحمر وعليه

شارة الجمهورية وبذلك صار لا يستطيع أحد الدخول ولا الخروج الا بكسر ذلك الحتم وهو أمر يعاقب عليه عقاباً شديداً

ولما جاء المحامي منفذ الوصية وجد الباب على ما ذكرنا فاحضر ضابطاً من البوليس ولكنه لم يستطع أن يعمل شيئاً . ثم ذهب الى المحكمة ليأخذ اذنًا من القاضي في فض الحتم . ولكن اليوم كان يوم سبت وقد سافر القاضي المختص عند انتهائه من الجلسة الى أحد بلاد الارياف ولا يعود الا صباح الاثنين

وهكذا بقيت الفتاتان أياماً وما مسجوتان في ذلك البيت ولكن من حسن حظهما ان المطبخ كان مملوءاً بالمواد الغذائية من الحنين واللحم المقدد والمكرونه الخ وأما كان ينقصهما الخبز . ولو ان منفذ الوصية تأخر في حبيته أياماً لفدنت المؤونة وصارت الفتاتان في ذلك البيت الواقع في وسط باريس أشبه بمن ضلت بهم سفينة في وسط الاوقيانوس ونفسد منهم الزاد

ليمكتين ليرفس

شفاء تام للسيلان

بين كل الادوية التي تستعمل الى يومنا هذا للشفاء من السيلان الليمكتين هو العلاج الشافي المشهور في كل العالم المفضل على غيره لما فيه من اسباب تخفيف الألم والتطهير والخوفاص العجيبة التي تزيل المرض مهما كان مزمناً او شديداً الليمكتين يلطف الاوجاع في الحال ويشفي اشد انواع السيلان في مدة تتراوح بين الحماية والعشرة ايام

يباع في كل الاجزاخانات

يؤخذ من ثماني حبات الى عشرين حبات يومياً

اللومباغو

يجعلك تهزم قبل الاوان

ويسلبك القوة والنشاط

من بين الامراض مرض « الكبر » الباكر الذي يجعل الرجال والنساء ، وهم في ابان الفتوة وريمان الشباب ، والذين يجب أن يكونوا متمتعين بالنشاط والقوة - يشعرون بالخطا في القوة يحول بينهم وبين العمل وبين حياة السرور من جراء الألم الدائم اذ يشعرون بنقل في السيقان وقصم في الظهر فلا يتحركون الا بمشقة ولا ينامون نوماً هادئاً وتلك علامات مرض اللومباغو ان اللكتين هما مصدر ما ينشر به من الامم لانهما اذا لم تطهرا الدم حال سريانه في الجهاز فانهما يتركان الحامض البولي يتجمع . وهذا السبب فيما تعانيه من ألم ليلا ونهاراً دواء عمره ٤٠ عاماً

هناك دواء بل دواء على اعظم جانب من البساطة ايضا . وليس ذلك سراً من الاسرار فقد عرف منذ ٤٠ عاماً باسم حبوب دي ويت للكتين والمائة وقد جرب هذا الدواء عشرات الالوف فثبت لهم انه لا يخيب في حالات اللومباغو وضف الظهر والسياتيك والكتي

ان حبوب دي ويت للكتين والمائة هي دواء فريد في بابه يشير باستعماله الاطباء . فلا تهمل شان صحتك بل اذهب الان الى من تعامله من الصيادلة واحصل منه على كمية من هذا الدواء قليل الكلفة الذي أعاد الصحة لعشرات الالوف من المرضى . وسوف تعلم انك دفقت الثمن في خير ما يعود عليك بالفائدة ونجني فائدة من هذا الدواء المركب تركيباً علمياً من أول مرة تتناطاه فاحصل على دي ويت تحصل على الصحة وستظهر لك النتيجة في خلال ٢٤ ساعة . وهذا ما تضمنه لك فاطلب بالمخام نفس :

حبوب دي ويت

للكتين والمائة

**For GIFTS Choose
Waterman's**

للهدايا : اختر قلم واترمان

احسن قلم حبر في العالم ، يرضى طول العمر ، انظر اللون المزودج الجديد لقلم واترمان ، يباع عند جميع المكاتب والجواهرية في كل مكان
L. C. SLOAN, Ltd. Kingsway, London, England



شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمائة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جر يشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والخابرة بالتلفون ٣٣ - ١٢ بستان

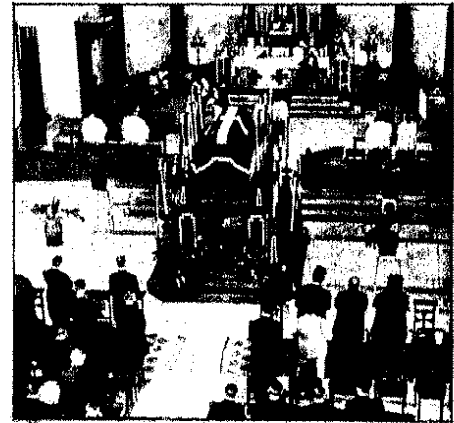
وفاة البارون امبان المالي العظيم ومشيد مدينة هليوبوليس

منسقة - وشيد البارون نفسه في أطرافها عمارات
جيا على الطراز الهندي من حجرة القصور وأطرافها شكلا
ولبارون امبان أعمال أخرى عظيمة ، فهو الذي
أسس البنك الصناعي البلجيكي والمعامل الكهربائية
في شاولوا وسكك حديد الكونغو البلجيكي وشركات
عسدة أخرى . وهو عضو مجلس ادارة شركة
زامواي القاهرة وشركة حديد الوجه البحري
وفي أثناء الحرب العظمى خدم بلاده خدمات
جيلة فمين كولونيل في الجيش ثم رقي الى رتبة جنرال
في أركان حرب جلالة ملك بلجيكا



تحت التفارقات في ٢٣ يوليو الماضي الجنرال
البارون ادوار امبان الذي اشتهر في مصر بمسرحياته
العظيمة . انما شأنها بناء مدينة هليوبوليس فقد
كان موضع تلك المدينة اجملة قبل سنة ١٩٠٦ م
جرداء وقفراً بلقماً ففكر البارون في ان ينشئ في
تلك الديار مدينة زاهرة واشترك معه في تنفيذ
فكرته بوغوس نوبار باشا وما لبث ذلك المشروع
الحيايلى ان تحقق فقامت هليوبوليس وشيدت فيها
البياني الفخمة والقصور الشامخة وشدت فيها الشوارع
العريضة الجميلة واتصلت بمصر بالسكة الحديدية الكهربائية
وأصبحت في سنوات قليلة أجمل منواهي القاهرة
ومن أجمل مدن العالم وأبدعها تاسيقاً وأحسنها

المرحوم الجنرال ادوار امبان مدير شركة هليوبوليس
الذي توفي في بلجيكا في ٢٣ يوليو الماضي

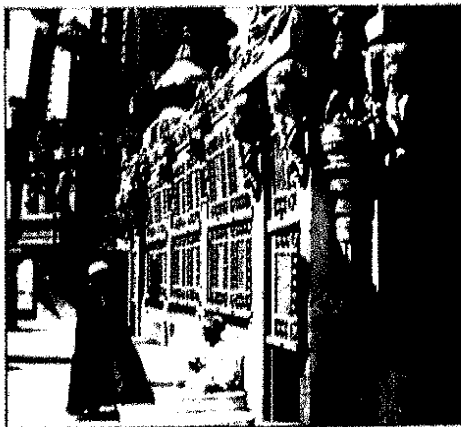


معرض الجنائز

معرض الجنائز

صاحب الدولة عدلى يكن باشا وساحب السعادة محمد صدقي باشا وكبار موظفي شركة هليوبوليس تاريخياً من
كنيسة الجديدة بعد صلاة الجنائز التي أقيمت على روح البارون امبان في ٢٥ يوليو الماضي

أقامت شركة هليوبوليس صلاة جنازة على روح المرحوم
البارون امبان في يوم الخميس ٢٥ يوليو الماضي ، وفوق هذا
الكلام منظر عام لسلطة الجنائز في كنيسة مصر الجديدة



نقوش القصر

قصر البارون

سيدان قصر البارون امبان من المادج وقد تم تزيينها
نقوش هندية بدنية تمثل آلهة الهندو وحيواناتهم المقدسة

منظر عام لقصر البارون امبان في هليوبوليس وهو بناء بتدبير كثير الزخرف والنقوش
على طراز الطرازال الهندية

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٥ قرشاً ، في الخارج ١٠٠ قرشاً (أي ٢٠ دولاراً)
توان المسكنة : المصور ، بومنت قصر الدوازة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ - الادارة بشارع الامير تادادار امير ٤٠ من شارع كورني قصر النيل