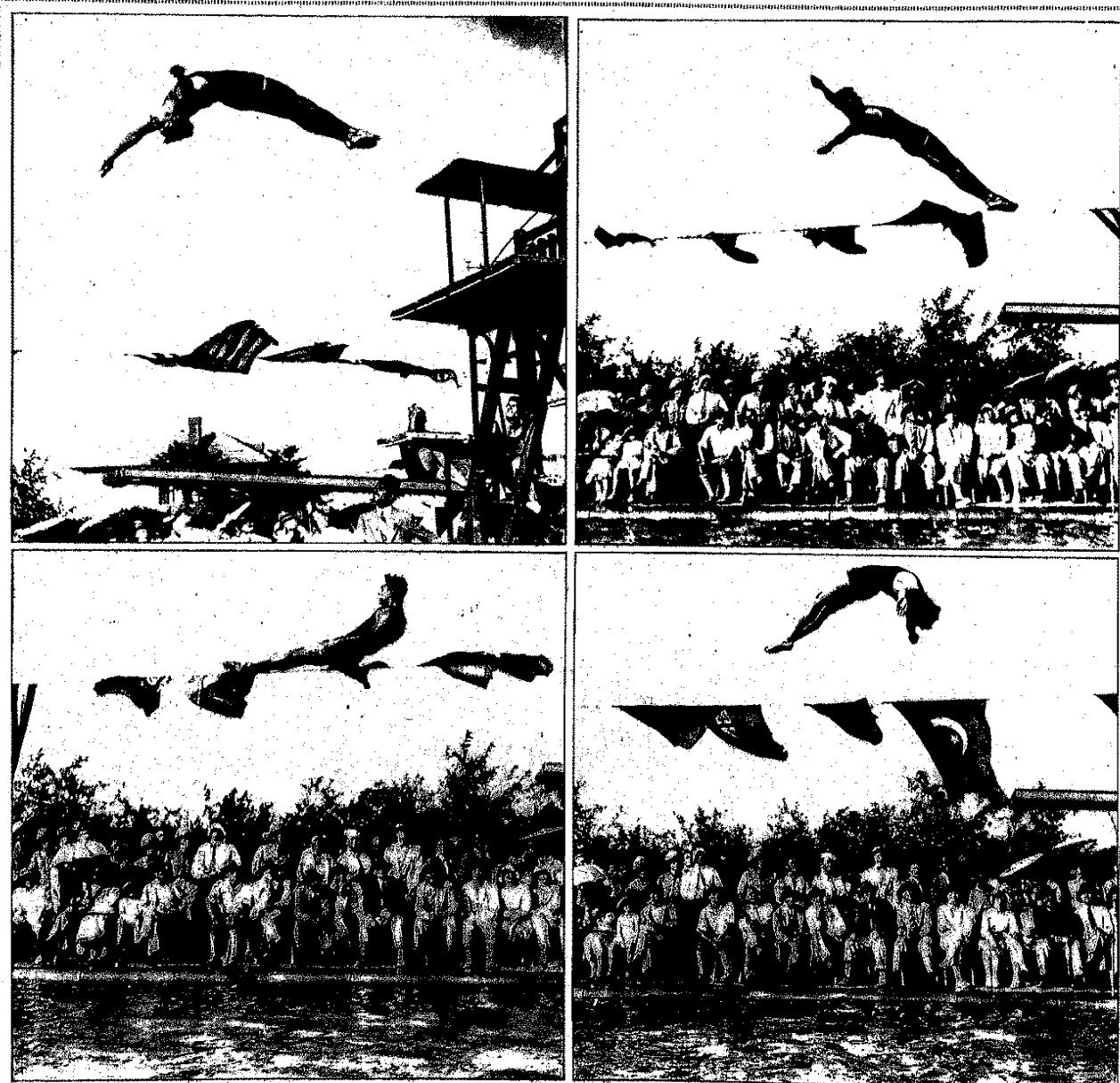


المصورة

الجمعة
٢٦ يوليو ١٩٢٩

العدد ٣٥٠
اللن ١٠ مليمات

AL-MUSAWAR * Cairo. 26 July 1929 * Vol. V No. 250



أربع قفزات جميلة لبطل العالم في القفز إلى الماء

أقام حام المادي حلقة سباحة كبيرة في ١٦ يوليو الجاري حضرها عدد كبير من سباحي الاندية المختلفة من مصرىين وأجانب في مصر ، تباروا في السبق وفي التغر والتنفس ولعب كرة الماء . وكان عقد المقابلة البطل الاولى فريد سعيد الذي قام ببعض تفاصيل محببة وغضبات جريمة أدهشت الحاضرين . وترى فوق هذا الكلام أربع سور مختلفة أخذت في اثناء قفزاته التي تال بها إعجاب العالم ورفع شأن مصر في أوروبا وأميركا (تصوير ذخاري)

حَدِيثُ الْأَسْبَعِ

ظرف أصحابها إنها بنات لهم ولا بد لكل بنت من اسم
تعرف به ۱۶

الحقيقة ان هذا أمر ينبع عنه التوقيع السليم
ويظهرنا أمام الغير في مظاهر صغار وتأخر ، فمسى
أن ”ينتبه « قلم المرور » بالعاصمة الى ذلك ويقتنص
على هذه الصحافة .
الطيار المسرى

لم تكن نبدي فرحتنا في العدد السابق لأن مليار مصريًا هو الاستاذ محمد رشدى سيدلى من انجهلاوى الى مصر فى رحلة متواصلة ورفع رأس مصر فى عالم الطيران ، حتى ظهرت الصحف اليومية فى هذا الاسبوع ان هذه الرحلة الجبوية أرجئت الى أجل غير مسمى بناء على اشارة الحظيرين فى الطيران ، اذ قالوا ان هذا الطيار المصرى لم يتذوب التدرب الكافى ولم تزد اقصى مدة طارها عن ساعة واحدة ولا يسعنا إلا ان نأسف لذلك ، ولستا ثلوم الطيار المصرى كما فعل البعض اذ قال انه كان يتبعى له ان يستعد استعدادا كافياً قبل ان يقدم على رحلة خطيرة وقبل ان يعزم عليها ، فانا اعرف عزم الشباب وشغفه بالمخاطر ، وندرك تاهيف طيار مصرى على ان يجعل لبلاده مركزا في عالم الطيران ويشيد ذكرها في العالم

وكل ما نزحوه هو الا يعدل عن هذه الرحلة
الجوية شيئاً . وللأستاذ عبد رشيد يواصل
تدربه في إنجلترا بهمة مخالفة ، ولا شك في ان
الحكومة السورية لا تألو جهداً في مساعدته بكل
الوسائل وهي التي لم تتوان عن فتح اعتياد كبير لتكل
الرحلة الجوية . تقديرنا منها لاعليان وحاجة مصر
ليه ، وعسى الا يضيق وقت طوبل حتى يتم هذه
لرحلة ويعرف العالم اجمع ان المصريين ليسوا وراء
لام الراقية في شئ .

ويسرنا أن تزيد العناية بنادى الموسيقى ولكن
من ناحية أخرى نرجو أن يكون له أثر أكبر مما
يظهره الآن فان أثره المباشر ما يزال عصوراً في
دائرة جد ضيقة وفي استطاعته أن يكثُر من الحالات
التي يقيسها وأن يبيّن الأسباب التي تتشمن الاقبال
عليها ، ولنا بعد ملاحظة أخرى وهي انه لا ينطبق
عليه وعلى غایته كاملاً «نادى الموسيقى الشرق» فهو
ليس شرقياً بمعنى بالموسيقى الشرقية من مصرية
وتركية وصينية ويانانية الخ ، بل هو نادى مصرى يبريد
أن يقدم الموسيقى المصرية ، فإذا يحول دون أن يزيد
اسمه ويحمله «نادى الموسيقى المصرية » مثلاً
وتوجه بعد ذلك الى الامة راجين أن يزيد

التفاتها الى الموسيقى وان تكثر بينها المسارح الخاصة
لها، فقد شهدنا في اوروبا ان البلاد الصغيرة نفسها
تحصل الموسيقى بمقاعد كبيرة يهرب اليها الاهالي ليسمعوا
الموسيقى دون اى شيء آخر ، وللموسيقى اثر عظيم
في تربية النزق وترقية الاحسان ورق الحسارة

نشر «المسور» في أحد أعداده الأخيرة نبذة عن تاريخ عربات الامميوس في الجبلات لمناسبة مرور مائة سنة على الشاهد هنالك . وقد باتت فيها تجربة التجارب في الوقت المعاشر من حالة الامميوس ذلك وخصوصاً من الآباء التي كانت تسمى بها التي ذكر «المسور» أمثلة منها

حتى ذكر «المصور» أحياناً منها

المصريون والاختصاص

اذاعت كلية الطب بالجامعة المصرية بياناً ذكرت فيه شروط الالتحاق بقسم الامراض المخارة بها لمن يريد التخصص في هذه الامراض ، وهذا الاعلان يوضح أن بعد بدأءه نهضة علمية جديدة في مصر ، فن قبل اليوم ما كان يعرف التخصص في الدراسة كما هو في البلاد الغربية بل كان جميع الطلبة يأخذون شهادة واحدة في أحد أنواع الدراسة بلا تمييز بينهم من هذه الوجهة

وقد كان طبيعياً أن يبدأ التخصص في مصر بعد ان انتشر التعليم وكثُر عدد المتعلمين وأصبح تنازع القادة أشد ما يكون في المحرف والملون

وليس لنا الا أن نرحب بهذه الخطوة ونمدحها
تقديماً يذكر في تاريخ الهيئة العلمية في مصر . وإنما
نرجو ألا يقتصر الاختصاص في فروع العلوم
على الدراسة الطيبة وحدها ، بل نرجو أن تتبع
الدراسات العالية وأن توضع لكل منها درجة أعلى
من الدبلومات الحالية ، فتخرج الجامعة المصرية
كثيرين من المائتين على درجة الدكتوراه في
الاقتصاد والهندسة والتاريخ واللغات والآثار الخ إلى
جانب المائتين على درجة الدكتوراه في الطب
واللائق

وليس أدل على رق الأمة من تعلم سوادها من
جهة وكثرة علمائها من جهة أخرى

نشر الذوق الموسيقي

التي تنشرت فيه المدنية والتور نرى سيارات الامميات
منها نجدنا نسمى بأسماء مثل أسماء عربات الاولمبيوس في
تجليبترا قبل مائة سنة أو بأسماء هي شر هنا وأيام
من اللون والعقل . وما زال نرى في شوارع القاهرة
سيارات تجرى وعليها أمثال هذه الأسماء نذكرها
تبدو غريبتها وسخفتها لأول وهلة وهي : «عواطف»!
الى فيهم ! « عفاف » ! البرق ! الملاس

ومن لا ندرى ما هي الحكمة التي تدعوا الى
سمية كل سيارة من سيارات الامميوس ، وهل

اذا من القارىء بشارع المسكك فانلى رأى داراً
بنيت على الطراز المزبى وفي أعلىها قبة بدینعة وقد
مكثت سنتين دون طلاء ثم بدأت تغزو حليتها
الخارجية في الأيام الأخيرة . هذه الدار الصغيرة
البلدية هي نادى الموسيقى الشرقي الذي كان له أثر
في سير الموسيقى عندنا خلوده واسعة إلى الأمام

أخرج بعض الموسقيين والمعنون فأحدثوا
النعم والفنان

مَصْوَعَاتُ الْمَاسِ وَرَا
لِلْفَتْنَةِ عَنِ الْحَقِيقَةِ طَلَاقًا
مَلَفَاتٌ بِإِشَائِفَاتٍ هَرَامٌ
اسَارَ عَفَرَدٌ سَاعَاتٌ
مَسْتَوْدُعٌ عَبَّاْشَلْ عَيْطَهُ اَهْرَانٌ - الْمَاهِفَةُ
شَارِعُ الْمَالِكِ عَمَّاْشَرَ عَمَّاْشَرَ تَلْمِيزَنْ ٤٦٤٩

العفريت في البيت الريفي

في بعض ضواحي لندن بيت ريفي تزرت به جماعة الجيليزية ليقضوا رياضة نهاية الأسبوع وقد احتلوا غرف البيت كلها . وفي اليوم التالي وفدت عليهم آلة من معارفهم لم يكونوا يرثبون معيتها ولم يبق في البيت غرفة تقام فيها سوى غرفة مهجورة منذ زمن لانه كان يعتقد ان بها عفريتاً يرتادها في الليل . ولكن الفتاة كانت متسلمة وعصيرية فلم تبعا بذلك وعدته وهما من الاوهام وباتت في تلك الغرفة المهجورة . ولكنها في صباح اليوم التالي جاءت الى مائدة الافطار متأخرة عن الآخرين وما رأوها حتى راعهم شحوب لونها وانقلاب ساحتها وأيقنوا لأول وهلة ان شيئاً غير حادي حدث لها فائز فيها ذلك التأثير ، وما لبثت حتى قصت عليهم اتها كانت

كتاب كروشن

هل تعرف كل شيء عن جسمك؟

هل تعرف كيف يتم الهضم وكيف يتآثر الكبد من السكنى في البلاد الحارة . هل تعرف لماذا يفسد الدم وتطلع المحبوب والبثور في الجلد؟

كل هذه المعلومات المقيدة القيمة معروفة بالتفصيل وبالصور والرسوم في كتاب كروشن الذي طبع أخيراً في مطبعة المقطم بمصر ارسل خمس ميليات طوابع بستة الى الشركة المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر فيرسلون لك كتاباً حالا

مستغرقة في اللوم فإذا بها تصفع على صوت انسان يدخل الغرفة وتبينه فرأى شبحاً في ثياب بيضاء فتح الباب وتقدم في اتجاهها حتى وصل الى السرير وانتزع العطاء الذي كانت ملتحفة به ثم ذهب من حيث أتى ولم تتبس هي بنت شفة من أثر الرعب الذي استولى عليها . وما وصلت في حديتها الى ذلك حتى تكلم قسيس كان على المائدة وكان هو ايضاً يقضى اجازته بذلك البيت الريفي فاعتذر الى الفتاة اشد اعتذار وقال انه في هذه الليلة احس برداً ولم يكفل سفافه فتذكري ان بالغرفة المهجورة سرير أعلى بطانية من الصوف ولم يكن يعلم ان احداً سكن هذه الغرفة فذهب في وسط الليل وظلمته الى هذه الغرفة وترع البطانية من فوق السرير دون ان يرى الفتاة الثانية . وهكذا اضجع سر العفريت المهووم الذي أربع الفتاة ..

FREE
Buy this



and get this →
FREE

أحسن صابون لحلقة الذقن هو كريم باليوكاليف اشترى أنبوبة واحدة من باليوكاليف فتأخذ معها آلة جيلات كاملة للحلقة مع موسي واحدة

الوكاله والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
فرع الاسكندرية ١١ شارع زغلول باشا (توقيق بك مفرج)

موردون بلالة ملك بريطانيا

بوفريل

خلاصة قوة البقر

BOVRIL

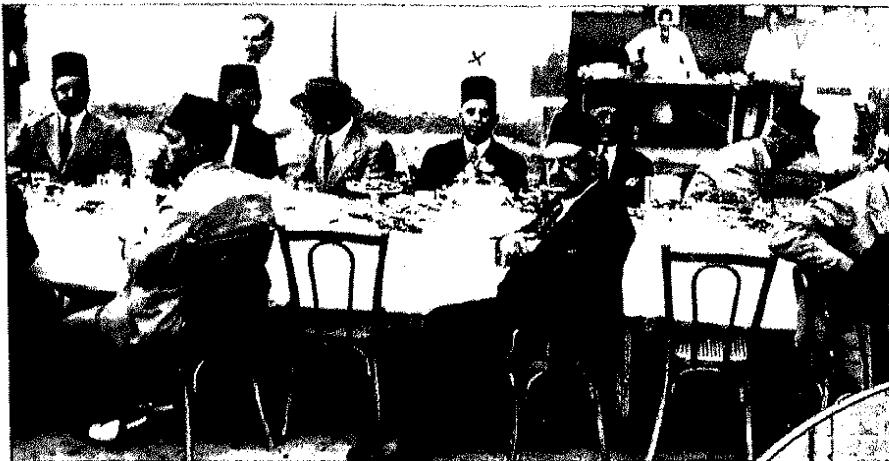
يتبع شوربة لذينة ويعطي للمرقة التفحة طعماً لذيناً ويسهل الطعام المسloc والشوربات . وفي نفس الوقت يقوى وينهي بدون ان يضر جهاز المضم

بوفريل
مركب من
خلاصة البقر

كل يوم تعرّفوا، اقرأ «الربنا المصورة»

في مصر

والشرق



معرض تكريم

أقام ضباط المدرسة الحربية بعد ظهر السبت الماضي حلقة تكريمية لواء عبد الحفيظ، يافاً فريد عباسية احتفالاً بيوم المدرسة . وقد أشترك في اللواء فريد يافاً في يوم السادس أيام الورود ككتيبة ثم كان في يوم أيام الحرب العظيم . وعده بأدائه للواجب بمحض بذاته وضفت المدرسة أيامه وما دام كلمن الجيش بمحض وذاته إلى أن اعتزل المدرسة . وفي أعلى صورة هذه الشريحة والتي معاشرة بالأسفل المعنوية يشهد له الأستاذ الأستاذ عبد الحفيظ

عطايا ينتهزها في الفوز في ذلك

يعيش الآب إسحاق ماري الكرملي في سويسرا . فهو الآباء الكثيرون الذين يعيشون مفترق الدروس ويكتوّنون وتقديراته المترامية وفي كل يوم يحيي أحد يديه القديسين يدوي بجهوده ومقاليمه في مجده الكثيف الذي يشتمل على المؤمن . وقد سمعه أحد في السنوات الأخيرة يعلم آخر من خدام الامة المصرية هو المؤمن أبو عبد العليم مؤلف « معجم الحيوان » ورئيس أطباء المحن الملاوي . قال العبرى صورة قتل أحد عماله فى أثناء مداهمتها فى المطالعة ، والادعاء العذبة والغريب



افتتاح فرع الاسعاف بمنفلوط

أقامت منفلوط حلقة كبرى في ٢١ يونيو الماضي تحت رئاسة حفيدة مصاحب العزة مارون بك سليم متبر أسيوط بمناسبة افتتاح فرع الاسعاف بالمركز . وترى في اليسار صورة كبار المدعين من الوطّان والآباء في انتقام الاحتفال ، وقد جلس في وسط الصف الاول حضرة مارون بك سليم النمر



تسلية تحف النساء

احتفل الزناوجي الأسود بـ«الإسكندرية» في ٢٣ وتشرين الأول وطنية في ٢٨ يولى لـ«الإسكندرية» الراسم الرسمية وأقامت الممثلات والفنانات وترى في اليسار صورة النساء ، المدرسة الأولى الوطنية المصرية التي يدارها الأستاذ عبد الحفيظ وهو رجل يفخر به الأسرة . وفي ثانية الأعلى ، الأستاذ عبد

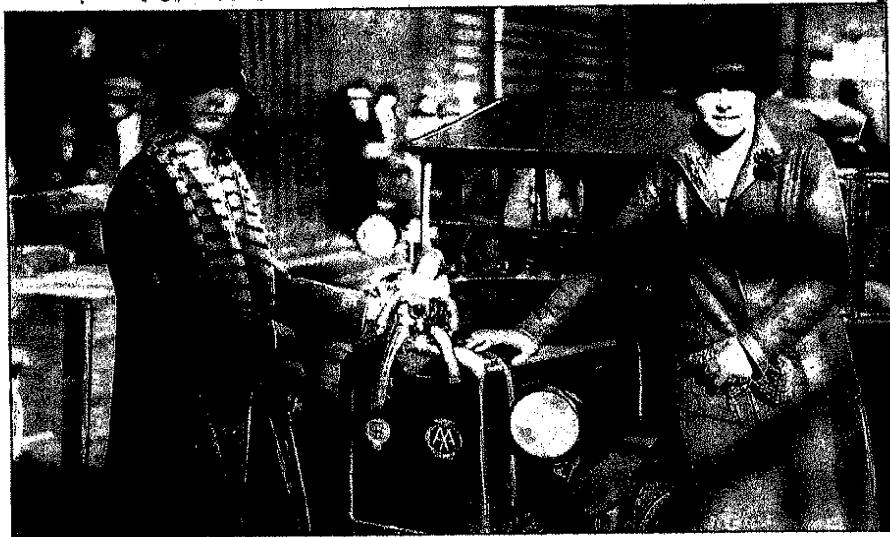


مقتل وكيل بريد بنى سويف



زوجة حسين ابراهيم المتهم بقتل مأمور البريد وأمامها طفلها الصغير . وفي الزاوية العليا صورة المتهم

مليال التحقيق بارزاً في مقتل المرحوم محمود ياك عمر الفاسكي مأمور بريد بنى سويف وب蹊ده منه أنه ظهر عجز بخزانة مكتب بريد الرقة قدره ١٩ جنيهآ و٥ قرشاً من مصيدة حسين ابراهيم وكيل المكتب للذهب المأمور للتحقيق وجدت مشادة بين الاثنين أدت الى ارتكاب الجريمة . وقد قبض على الوكيل وعلى ذويه وضبطت في منزلها مدباتان ماء ماء ملقيين في المرحاض وقيس مسح بالدماء كان يلبس المتهم ساعة وقوع الحادثة . وشهدت ابنته بأنها رأت والدهما يضرب القتيل في المكتب



أسرار نظر العالم زهرة لها

فوق هذا الكلام صورة السيدة جلاديس مايلاند التي طافت حول الكوكبة الأرضية متقدمة في سياحتها . وقد قالت من الجائزة إلى أميركا فاجتازت شمال أمريكا من نيويورك إلى سان فرانسيسكو عبر المحيط إلى نيوزيلندا فاستراليا فالنمسا فأوروبا ووصلت إلى الجائزة بعد أن استغرقت هذه الرحلة ثمانية أشهر

الاميرة « هندية »

الاميرة « هندية » كريمة الملك أمان الله التي وضعتها اللستة ثانية في يومياني بعد خروجها من أفغانستان وصر هذه الابيرة لا يتجاوز الآن الشهر الواحد وترها في أحضان مربيتها

عيادة الدكتور روبلينجت

أمراض الجلد ، الأكروما . حب الشباب ، النمش ، آثر الجروح . استعمال الشر من الوجه . البثور . العصبة من الوجه . القرع . إذالة الشعر . الشجعد . الوشم . سقوط الشعر . الامراض التناسلية . تجميد الشفاف (بالكتيريا) . اضطرابات النساء الشهرية . العرق الزائد . السمنة الزائدة . التهابات الرائحة . تجميل الوجه . العلاج بالكتيريا . أشعة اكس . أشعة فوق البنفسجية . الاستئنار يومياً من ١١ الى واحدة بعد الظهر . ومن ٤ الى ٧ مساء . الاستئنار بعانية يومي الجمعة والسبعين من ٤ الى ٥ مساء . يشارع كامل عمره ٣ فوق قمة الشيشة . تليفون غرفة ٦٣٣ مدينة بصر . وتوجد غالباً بقيادة أسرة المرتضى

كل يوم خinis اقرأ « المصور »

كل يوم أحد اقرأ « كل شيء »

كل يوم اثنين اقرأ « الفكاهة »

كل يوم ثلاثة اقرأ « الدنيا المصور »

كل واحدة الأولى في نوعها

كيف أحب الأستاذ الإمام العلم بعد أن كان ينفر منه بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على وفاة الشيخ محمد عبد

وتعلمه. وفي سنة ١٢٩٤هـ تقدم لجبل شهادة العالمية فنالها رغماً عن تعميد أكثر المائتة عليه حضوره على السيد جمال الدين عين مماماً للتوحيد والمنطق في مكان الطلبة يرون أسلوبه جديداً يتعدى فصاحة وبلغة تم عين معلماً للتاريخ في دار الملاوم وفي سنة ١٢٩٧ هـ بجزية عينه المرحوم دياض ياش خرداً في البربرية الروسية قم رئيساً لتحريرها وقام بأعماله الخالدة في إصلاح الأمة والاعمال والآداب إلى أن قاتل الثورة البرازيلية شركم عليه بالنق تلذث سنوات وخلف سوريا وأوروبا وتونس واحتقر حال المسلمين وكانت داروه في كل مكان يحيطه ملائكة العلامة والفضلاء

وعاد إلى مصر في سنة ١٣٠٦هـ فتنافس العظاء في الشفاعة له لدى المحتدوى السابق حتى عفا عنه وعيشه قاضياً ثم قادره في سنة ١٣١٧هـ منصب الافتاء فكان له بهذا المنصب الثانية العظيم حتى أصبح مرجع الافتاء في العالم الإسلامي وكان شغله الشاغل إصلاح الأزهر وأجهزة فتحت أسوار الأزهر وضبط مرتباته ونقمت شئونه الصحنية ولم يهد مساماً كمن قدرة مظلمة تحرى فيها المياه المالمة الراكرة وتنشر في الأرض من المدية . ووجه الشيخ عيشه إلى إصلاح طربقة التدريس فيه فأدخل العلوم المفسرة ونظم امتحاناته وأساليب الدراسة فيه

وتجده رحمة الله عشوأ في مجلس التودي فكان واسطة العقد في المجلس ومع ذلك فقد تناوله حosome بالنقد والتصریخ والطعن والنفي بالباطل ولكنه لم يستسلم بمحب الإصلاح بضمه ماحوله حتى دعاه الله طهارة في سنة ١٢٢٢هـ وكانت آخر أقواله هذه الآيات التي نظمها قبيل أن تدرك الوفاة

ولست أباً لأن قال محمد إله أباً أكعب على عيشه المأتم ولكن دينا قد أردت سلاماً أحذر أن تقضي عليه العاشر

فقد قدم إلى القرية أحد أخوال أبي واسمه الشيخ درويش بعد أن طاف طويلاً في طرابلس الغرب وصره ليبيساً وجامف في صبيحة يوم ويدمه كتاب بخط مغرب دقيق كتبه الشيخ محمد المدق إلى أحد مربيده في معارف الصوفية وترويغ الفس وسألني أن أقرأ له فيه شيئاً لضف بصره فلم يلتف القراءة ومن يشتعل بها ولكن، تسم ولزملي في حتى قرأ وأندفع بضرلى معنى ما فرأت بعبارة واحدة وبعد قليل جافى الشبان يدعونى إلى ركوب الحيل واللاعب بالسلاح والسباحة فرميت الكتاب وإنصرفت إليهم وبعد العصر جاءنى الشيخ درويش بالكتاب فقرأت وفسر وعمل في اليوم الثاني والثالث ما فعل في اليوم الأول « ولم يأت على اليوم الخامس إلا وقد حصار العلب واللهو والضفحة والزهو أبعض الاشياء الى نفسى ..

ومرت في الأيام فلم تمض بضعة أيام إلا ورأيتى أحير بنفسى في علم آخر غير ما كنت أنهى وعزمت عندي من أمر القرآن ما كان سفيراً وأصبحت معي ان اكون كامل المعرفة كامل أدب النفس

« وفي اليوم الخامس عشر علمت ان والدى ذهب إلى طنطا لترافق فأحببت مبكراً إليها خوف عتاب الوالد وجمست ادرس في الجامع الاجدى . وبينما اطلاع في احد الايام رأيت أمى شخصاً عجذرياً فرقعت رأسي إليه فقال لي : ما أجمل حلوي مصر اليضاء .. فقلت له : وain هذه الحلوي ؟ . فقال :

من جدة وجد

« ثم انصرف فمددت هذا الكلام منه الماما ساقه الله إلى ليحملى على طلب العلم في مصر دون طنعاً

« وذهبت إلى مصر ودامت على حضور العلم في الأزهر إلى أن جبل المرحوم السيد جمال الدين الأفغاني إلى مصر فصاحبته وتأقلمت عنده المعلوم الرياضية والفلسفة والمنطق وقامت ضدى قيمة مشائخ الأزهر يقولون إن هذه العلوم تزعزع المقادير وتورث السكرر ولكن لم أعبأ بمديهم »

عند ما قدم فيلسوف الإسلام السيد جمال الدين الأفغاني إلى مصر أحاط به فريق من التلاميذ والمريدين يتلقون عنه علم المنطق والفلسفة ففتح فيهم من روحه وأزال عن عيونهم حجب الاوهام وبث فيهم روح الاصلاح والثورة على التقديم ولما قضى عليه بالبعد من مصر قال في يوم وداعه لبعض حاشيته : « انتي اخرج من مصر مطمئناً فقد ترك لك الشيخ محمد عبد وكفى به لصر عالاً » وقد ولد الشيخ محمد عبد في سنة ١٢٦٦هـ من أبوين متوضط الحال في بلدة محلة نصر بمديرية البحيرة وهناك مارواه عن بدأه تعلمه وتأديبه قال : « تعلم القراءة والكتابة في منزل والدى ثم حللى والدى إلى طنطا - حيث كان أخي لأمى الشيخ مجاهد رحمة الله - لا جود القرآن في المسجد الأحمدى وكان ذلك في سنة ١٢٧٩هـ »

« وجلست في دروس العلم وبدأت بتلق شرح الكفراوى على الأجرؤمية فقضيت سنة ونصف ستة أحير بنفسى في علم آخر غير ما كنت أنهى وعزمت أن أفهم شيئاً لأن المدرسین كانوا يفاجئوننا باصطلاحات حكوية وفقية لا نفهمها ولا عنایة لهم بتفهم معانها فادركت اليأس من التجاوز وهررت من الدوس واحتقيت عند أخوالى ثلاثة أشهر ثم عثر على أخي فأعادنى إلى المسجد وأراد آثاره على طلب العلم ولكن أبى ذلك وعدت إلى قريقي لاستقل بالزراعة على نية أن لا أعود لطلب العلم وتزوجت في سنة ١٢٨٢ على هذه النية »

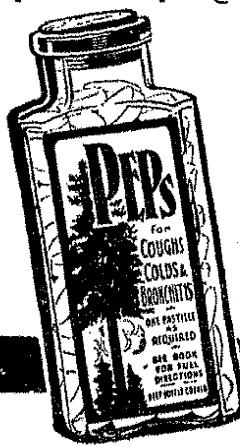
« وبعد أن تزوجت بأربعين يوماً أزمنى والدى بالعودة إلى طنطا لطلب العلم واحبني بأحد أقاربى وكان شديد اليأس قوى البنية فامتطبت فرساً إلى محطة إياتى البارود لاركب منها القطار إلى طنطا . وكان اليوم شديد الحر فقللت لصabi أن لا طاقة لي بمواصلة السير ولا بد من الترجيح على قرية انتظر فيها أن يخفف الحر وأبى ذلك فتركته وأجريت الفرس هارباً من مشادة وذهبت إلى « كنيسة ادرىن » وهي بلدة غالبة سكانها من خوذة أخرى ففرح في شأن القرية لاني كنت معروفاً بالفروسية ولعب السلاح « وأقفت في القرية خمسة عشر يوماً تحولت فيها حالتي

پیپس

الأعراض العجيبة التي تستنشق
ان رجال الطب البارزين يصفون أعراض پيسن هذه السهولة الشاول لأجل تخفيف السعال الذي ينبع ويخرج صاحبه ولذلك البافم المخالق دلالة أي تقرح أو التهاب أو تبيج في الرور وأجهزة التنفس وپيسن حين يدوي في الفم يتضاعف منه ألمه طيبة قوية . وهذه الألمة تستنشق في المخالق الداخلية بالصدر والرئتين حيث لا تستطيع الأدوية السائلة أن تندفع فيها

لا جل :

السعال والبرد
والرمعة الناشئة
من البرد
وقرح الرور
والزلات المعوية
والصدرية
والازما . الخ



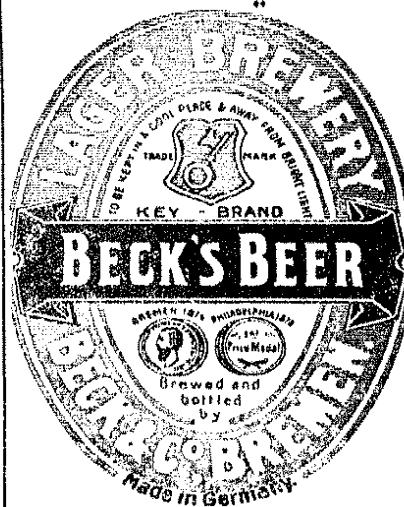
يطلب من جميع
الجزائريات ومخازن الأدوية بسعر ٧ قروش

بيك بير كون مدفوع

في باتاغيا قبيلة وطنية ما تزال تعيش عيشة بعيدة عن المدينة وتعتقد في الاوهام العجيبة . وهي تقدس مدفأً قديماً في موطنها كان البرتغاليون قد تركوه هناك منذ مئات من السنين حين احتلوا هم شبه جزيرة الملايو قبل الهولنديين . ومنذ ذلك صار أفراد تلك القبيلة يبحرون إلى ذلك المدفع القديم ويتبركون به ويطلبون منه قضاء حاجاتهم . واكثرهم اعتقاداً فيه ه النساء فلنهن يعتقدن ان احداهن اذا لمست فوهة المدفع المصنوعة من البرونز لم تلبث حتى تتحقق أمنيتها في الامومة ويفعلن ان هذا المدفع البرونزي يحيط قاصديه فقط

وأخيراً أرادت السلطات الهولندية أن تحطم ذلك المدفع وتتنزع بمجدده فشارت ثلاثة النساء وقدمت الى الحكومة طلبات عدة يرجو اصحابها تشك المدفع على حاله حتى تأثرت من هذا التوسل وعدلت عن قرارها وما زال المدفع باقياً ليقضى حواجز الناس الجاهلين ا

بيك بير



المفروض المعروف في فصل الصيف تعرف بيرة «بك» بصنفها ونقاوتها التي لا تناهيا عنها ، ان صنف هذه البيره عرف منذ سنة 1872 في جميع أنحاء العالم فالذين يشربون البيره يفضلونه على غيره حيث ان طعمه الذي ينبع من طعمه ويرطب جسمه اطلب دائمآ بيرة «بك»

الوردان الرؤيدن بالقطر المصري والسودان
المواجات دروس وشرکاؤهم بالاسكندرية



**اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة
اطلب ولا ترض سواه**

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢ - تليفون نمرة ٣٣٧٧ مدينة



اللبيبة بين رئيسي

مولاي عبد سلطان مراكش جالساً على كرسى خلافته فى خباء، ضرورب خارج مدينة الشاوة وأمامه وزراء حكومته يجلسون على الطنانس المغربية، وبالامضن التارىخ أن لي يد كل منهم مسبحه يسبح بها في خصوص



البعير بين يدي الخليفة

الخليفة جالساً في خباء وأمامه أحد قواد القبائل ساجداً ويده وسده خلف ظهره... وما زال زمام القبائل يعبرون عن خضورهم بالسجود وتقبيل الأرض بين يدي الخليفة

التشريفات السلطانية في المغرب الأقصى

الجلاء وغير ساجداً ويكتفى يديه قابضة على سيفه خلف ظهره وتقبيل الأرض بين يدي الخليفة فيديسو له حاجب الخليفة بدعوات محفوظة تمس عليها التقليد القديمة ويتراجع ذلك الوفد وعمل غيره منه فيسبعد رئيسه بدوره.

وترى على هذه الصفحة بعض الصور التي تمثل الاستقبالات السلطانية في أثناء زيارة الخليفة مدينة الشاوة، وفي أثناء الاحتفال بيده الاضخم الماضي في

يونيو الماضي أو خرج إلى مدينة « الشاوة » التي كانت من أم المراكز المرورية لبطول الرئيس عبد الكريم وقد ذهب إليها في موسم حافل تحفه القواد والجنود فوفدت عليه فيها وفود القبائل تقدم دلائل اخلاصها وولائها وللتقبيلات السلطانية في مراكش نظام مهيب فإن الخليفة يجلس في خباءه وتتقدم وفود القبائل الجبلية والريفية وعلى رأس كل وفد رئيسه تتقدّم الوفود صفوفاً متراصّة ويركون أمام الخليفة، ثم يتقدّم رئيس كل وفد بدوره فيقترب من مدخل

بعد ان هدأت الانحرافات في مراكش وسلم الامير عبد الكرم سيفه للجيش الفرنسي بعد أن تفتقى سنوات عدة معتصماً بالجبل يشن الفارات على الجيش الإسباني وينكل برجاله تشكلاً تقدمت أكثر القبائل العاصية بالطاعة والخضوع إلى مولاي محمد سلطان مراكش الجديد أو كما يلقبونه في بلاد المغرب « أمير المؤمنين الخليفة السلطان » ويعيش الخليفة في عاصمه « تطوان » بمنطقة النفوذ الإسباني في كتف الحكومة الإسبانية وكان شيه السجنون فيها لا يغادرها ولا يتنقل منها حتى شهر



وفود القبائل
وفود القبائل الجبلية والريفية
والمرية الواحدة على « تطوان »
تقر الخليفة السلام على الساعمان
وتهنئه بيده الاضخم البارك ووقف
تقدمة سلوفاً وأمام كل سفـ
رئيس الوفـ



وفود الجبال

قواد القبائل الجبلية النمارية التي وفدت من مواطنها السلام على السلطان وتقدم فروع العطايا، وهم لأفسوس ملابسهم الرسمية وقد استقطعوا أمام خباء السلطان

اللبيبة على غرار
سلطان مراكش مهظطاً فرسه
وخلقه وزراء حكومته راكبين
البطال للسرجة وقد وقف السلطان
في ميدان مدينة تطوان الأكبر
يستقبل المدابا ويستقبل وفود
القبائل في عيد الأضحى السابق

جلالة الملك في كارلسbad وجنيف - سمو الامير فاروق وشقيقاته



صورة الملك في كارلسbad
الى اليمين: صورة فريدة لحضره
صاحب الجلالة الملك وهي الصورة
الوحيدة التي أخذت بملالته في
أثناء زيارته كارلسbad . وقد
صورة شخصياً للمصور



صورة وفي العرض وشقيقاته
الى اليسار: صورة طفيفة تجمع
بين حضرة صاحب السمو الملكي
الامير فاروق ولد المؤسس
وصاحبات السمو شقيقاته
الاميرات نورذية وفارة وفايقة
وهي صورة طبيعية أخذت في
غير كلفة اقر الله بسموهم عيني
جلالة والدهم العظيم
(تصوير ويرث)



صورة الملك في جنيف

حضره صاحب الجلالة الملك ذؤاد في أثناء زيارته مكتب العمل الدولي بمكينيف ، والى يمين بلالته ممال سعيد ذوالفقار باشا ، فالسيير فيلا للدير السياسي لمكتب ، الذي يترب
عن السيد البر توما مدير المكتب القائب عن سوريا ، والى يسار بلالته ممال الدكتور حافظ عزيز وزير الخارجية . وقد ألبى مدير المكتب بالياب خطبة ترحيب
بين يدي جلالته وتفضل بجلالته فرد عليها قائلاً : « أذ من مشاغلي السكرية حالة طبقة المسال التي وجدت في المساعدة القوية »

الدوق سائق القطار



اجعلني جلسك رائفاً وجيلاً
بواسطة كريم الاكسبريس ها.

من أطيب الالكتشنات في تميم البايل مو الاتصال
بالاكسبريس لايبل البايل . والدوق أسرج في الامكان
بواسطة فن يوزاً أن تروق وتصبى حبة جلدك
باعطانه « جام اكسبريس » وفن يوزاً يأتي بالشقة
والنماردة وجمال الشباب الذي ترثب فيه جروح النساء
وفن يوزاً يعطي دوتها اليوه ويحمله ملابسها
كالعادة و يأتيه بعوينة جديده . وهو واقٍ ذو قيمة
من ثغر الاون ونسمة الشخص وهو البايل . وفن يوز
الذي هو حسن الرائحة وشال من الشحم والذي هو
مستحضر من نوع رائى يحصل عليه في أوعية جولة
مصنوعة من جوز قرم اسرج سمية فروش ونصف
الوطاء من جسم العصريات وعمال الروائح المغربية

VEN-YUSA

فن يوزا يدعى الملح . مالـا ناما

الاكثر
متانة



الاكثر
تحملاً

اير جيير **EMERGE**

لأجل سقاية حدايتك ولأجل طلبك ولأجل الأغراض الأخرى
استعملوا دائمًا انفراطيم المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركة **EMERGE** (اير جيير)

هي مطبوعة على ذات الكاوتوك وبذلك تقضي
لان هذا الكاوتوك يصر طويلاً

الفعل ما شاء في كل أيام الأسبوع
ولكن يوم السبت لا تنس أنه نطالع
« كل شيء »

أين ؟؟
أين تقضي الصيف ؟

في جبال لبنان
حيث تجد

الماء اللطيف

الماء العذب

المناظر الجميلة

مع سرعة الانتقال وقلة المصاروف

المخبرة مع شركة مصايف لبنان

بشارع نوبار نمرة ٤

أو مع شركة السياحات الشرقية

بشارع كامل نمرة ٢

(جاليري واك)

أو من شركة الاكسبريس او فرسيس
بشارع المتربي نمرة ٢

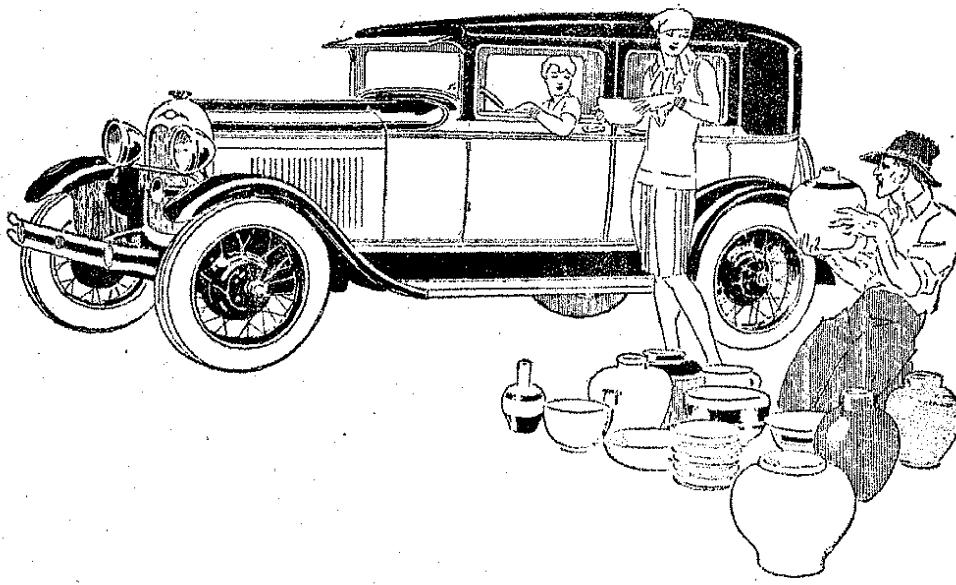
ليمكتين ليرنس

العلاج الضمئون والسرع للسيلان

لماذا تتألم وتضطرر اذا اصابك السيلان وفي
استطاعتك ان تشفى منه تماماً بواسطة ليمكتين ليرنس
ان الليمكتين معترف بخواصه العجيبة في
شفاء هذا المرض من كل المعاهد الطبية في العالم
العميد المؤلم

ان الليمكتين يؤثر مباشرة في ميكروب
السيلان فيمحو الالم من اليوم الثالث لاستهلاكه
وينتلي بالشهادة الكابل في مدة تتراوح بين ثمانية
ايم وعشرون ايم

بيع في كل الاخذاخات
يؤخذ من على جبات الى عشر جبات يومياً



سيارة بد يعنة

وهي سيارة نافعة جدا في حركة الاعمال التجارية لسرعة دارتها واقصر تدورها وسرعتها عديدها ولذر ياج المفرد ذو الاقر اص الناشفة . وتغيير روس السرعة على قلم ذات بيل ويمكنك تبديل المهازات بسرعة وهدو في سيارة فورد الجديدة حتى يضغط من الاسبع فقط .

وفوق كل ذلك تجد سيارة فورد الجديدة سيارة عظيمة في سواعتها وذلك يعود لـ كفاءتها ومقدرتها . انت تعلم يقينا ائـ سـ الشـتـ تـقـدـمـ لـكـ آـلـافـ وـآـلـافـ مـنـ السـكـيـلوـ متـراتـ إسلامة وهدوء . والراحة الفكرية وعدم الازداج مهتمهاـ كـبـيرـ لـكـ سـائـقـ سـيـارـةـ .

اصـرـفـ قـلـيلـاـ مـنـ الـوقـتـ الـيـوـمـ فـيـ اـمـتـحـانـ كـلـ جـزـءـ مـنـ اـجـزـاءـ سـيـارـةـ فـورـدـ الجـدـيـدةـ وـدـعـ اـقـرـبـ وـكـيلـ لـفـورـدـ يـسـتـصـبـحـكـ معـهـ فـيـ السـيـارـةـ وـيـقـودـكـ فـيـ اـشـدـ الـطـرـقـ حـرـكةـ حـيـثـ تـلـمـ حـقـيقـةـ لـذـةـ السـوـاقـةـ .



حملـاـ تـامـعـ سـيـارـةـ فـورـدـ الجـدـيـدةـ تـدرـكـ أـنـهاـ سـيـارـةـ مـنـازـةـ فـشـكـلـهاـ :

يعـجبـكـ فـيـهاـ هيـكـلـهاـ المـنـخـفـضـ العـلـوـيـ ،ـ التـنـاسـبـ الـبـدـيـعـ فـيـ لـوـنـيـهـ الـمـرـدـوـجـينـ ،ـ أـنـهـاءـ رـفـارـفـهاـ ،ـ أـنـهـاءـ الـفـاـخـرـ ،ـ وـسـرـعـهـ الـمـفـرـتـةـ بـالـفـوـهـ فـيـ كـلـ أـجـزـ أـنـهاـ .ـ ثـمـ أـنـكـ عـنـدـمـاـ تـفـحـصـ سـيـارـةـ بـأـكـلـهـاـ تـحـمـقـ أـنـ جـمـالـ سـيـارـةـ فـورـدـ الـجـدـيـدةـ لـيـسـ بـجـمـالـ الـعـادـيـ بلـ هـوـ اـبـتـكـارـ فـيـ شـكـلـهاـ يـصـاـئـلـ كـمـ الـأـنـقـانـ السـيـارـةـ نـفـسـهـاـ اـنـتـ لـفـاخـرـ سـيـارـةـ فـورـدـ الجـدـيـدةـ عـنـدـمـاـ تـهـلـكـلـهاـ وـذـلـكـ سـلـالـ هـيـكـلـهاـ وـلـونـهـ الـذـينـ لـأـمـيـلـ لـهـاـ غـرـانـ اـعـجـابـكـ يـكـوـنـ أـشـ إـذـاـ سـفـقـهـ بـنـفـسـكـ حـيـثـ تـدرـكـ لـذـةـ السـوـاقـةـ لـهـذـهـ سـيـارـةـ الجـدـيـدةـ الفـخـمـةـ وـهـيـ اـيـضاـ سـرـعـةـ وـذـاتـ كـفـاءـةـ نـادـرـةـ وـمـقـدـرـةـ فـيـ كـلـ حـالـاتـهـاـ .

سيـارـةـ فـورـدـ الجـدـيـدةـ تـقطـعـ ٨٠ـ -ـ ١٠٥ـ كـلـوـمـترـ فـيـ السـاعـةـ وـمـعـ هـذـاـ أـنـكـ بـوـاسـطـهـ تـحـصـلـ عـلـىـ كـلـ مـاـتـحـتـاجـهـ وـلـاسـيـاـ الـأـمـورـ الضـرـورـيـةـ

فـورـدـ موـتوـرـ كـوـمـيـانـيـ اـكـسـيـورـتـسـ انـكـورـبـورـيـتـدـ باـسـكـنـدرـيـاـ

Ford Motor Company Export Inc. Alexandria, Egypt.

دعاً قراطية جلالة الملك ورقته

بين الملك والفتاة المصرية - طبع المطبع - الملك والفتاة
الوطنية - صور جمعية الرسم - الملك وعطفه على مهارات

وقد حدث في تلك الزهرة انه بعد ما تم في جلالة

الملك من شرب الشاي وأكل «السندويتش»

الكبير بعد ما تناول فيه طعام العشاء في أثناء زيارة الشركات الصناعية في تلك المدينة السورية الشهيرة بجلالة الفتاة لا تتجازر الخامسة عشرة من عمرها بجلالته فتاة لا تتجازر الخامسة عشرة من عمرها تعدد خطوه للقطط صوره بالكتاب الفتوغرافية رغم

للظر الشديد الذي كان يهطل في تلك الساعة بغزارة وكانت

جلالته لاحظ أن تلك الفتاة لا توفق إلى تصويره لسرعة مشيه وإحاطة كبار رجال حاشيته

بشخصه، توقف عن السير خلف وأشار إلى الذين حوله بالختلف عنه قليلاً ثم التفت إلى الفتاة التي نحن في صددها وقال لها

برقة عظيمة : « سوريا الآن على ملكك » فثبت الآلة الفتوغرافية على قاعدتها وصورت الملك

صورتين مختلفتين لم يخف هذا الحادث

جلالة الملك وافت على دربات دار عصبة الأمم بعد زيارته لها وبجانبه شكريها العالم

وناهجه رجال حاشيته وكبار موظفي سكرتيرية المعاشر لما بالفرنسية : « ساخت قطعة لأبيك فأي ارتديت

وفي استطاعة القاريء ان يتضور ما كان له ذلك في تلك المدينة من جانب جلالة الملك من الوجه

الحادي عشر من نهوض الحاضرين من السوريين واللبنانيين

الملوك والملائكة البريليان

لا يخف أن قسماً من سكان سوريا كستان مدینة

برن ومدينتها زوريخ مثلاً يتكلمون الألمانية وأن

القسم الآخر كستان مدينة بروزان ومدينتها جيف

مثلاً يتكلمون الفرنسية سلسلة في خلال تزهه جلالة

الملك في بحيرة « تون » إن عطفه جلالته فالفت

الي أحدي الأوائل الباقي أقرن على خدمته وخدمة

رجال حاشيته وقال لها باللغة الألمانية بصوت مسموع

« أين جلاس فلاريقي » أي « قبح من الماء من



فذلك» هalcفت خاتمة رئيس الاتحاد السوري رفيق الـ
بياناته وقال له : « أسمح جلالتك تتكلمون الآلمانية »
فأبقي جلالته وقال : « أظن أن سكان هذه المنطقة
ينسون إلى الفريق الذي يتكلم الآلمانية . أليس
الآخر كذلك ؟ » فأجابه خاتمة الرئيس بالإنجليزية
وقد أدرك أن الملك لم يعاشره إلا بآلامه سكان
تون « الذين لا يتكلمون إلا الآلمانية »

الملك وصوره صورة الرؤس

بعد ما أنهت الزيارة الملكية لدى جمعية الأمم
في جريف دنا سكرتير الجمعية العام المساعد من جلالته
الملك واستاذته في أول زيارة بأذن جلالته كان قد
التوفيق مع كل موظفي الجمعية ورئيس الملكة
الملكة فضليلة بلاله وأخيه
الملك ووزير الأوقاف والدار
حيث كان الدبور في الملك
ذلك

ويعود ما أتيحت الصور من
« تون » إلى آلة الفتى إلى
الواعدين وقال لهم باللغة الفرنسية
« لا مندوا » وسائله أن أعدم
أبيه حرمه صالح ثارقاً ١٩٤٣
« فلت أشك لا نحرمندوا »
ناسكاً أنه في سنته الملكية

جلالة الملك وافت على دربات دار عصبة الأمم بعد زيارته لها وبجانبه شكريها العالم
وناهجه رجال حاشيته وكبار موظفي سكرتيرية المعاشر

عطرة في اختفاء ابنتهم وقال لهم : « إن هذا

الرسول يارع في اسطه الأوامر »

الملك وعطف على رهاب

بعد ما حضر جلالته الملك شفراً من المقهى
الساهر التي عفت مأدبة العشاء التي أدها في مدينة
برن أكراماً لعمدة رئاسة الاتحاد السوري محمد
الملحق بالخارج السادس به لأنحد قسمه من النوع والراحة
وبيناً كان جلالته يقصد الملهى المؤدية إلى ذلك الخارج
الفت إلى كبار رجال مأذنته وتطلب منهم أن يعودوا
إلى قاعة المقهى وكانت فيها ليجامعة المدعوين
ويؤمنونهم ثم شمل جلالته مصطفى سعيد ذو الشمار باباً
كثير الالهام بالفتاة خاتمة وقال له : « ألمات قادر
تأخر معهم وأعلم بمحنات » فانطلق لسان سعيد
باباً بالشكر والدعاء

صورتين مختلفتين

لهم يخف هذا الحادث

اللطيف على إيمانه التي كانت متقدمة على جانبي

الرواق المؤدي من الفندق المذكور إلى الطريق

حيث كانت السيارات في انتظار الملك ورجال حاشيته

فأعجبت بدقائق الملك مصر وأخذت تهتف له

هذاً شديداً تدر أن قوبيل عامل أجنبي آخر بخله في

تلك المدينة السورية الدعوه قرطاطية

طبرى الملك

ذكرت الصحف اليومية في سياق وصفها الزهرة

الجليلة التي قلم بها جلالته الملك في بحيرة « تون »

في خلال زيارة لمدينة برن عاصمة سوريا بدستور

من رئيس حكومتها أنه لا أزرف موعد شرب الشاي

قدمته جلالته ولرجال حاشيته أوائل سوريات

أول تدين ملابس الفروع الوسطى التي لم يهد لبسها

ما فوق الآن في البلاد السورية إلا في الحالات

القومية والوطنية

مظاهر غريبة



فقراء الحرب

قشت الحرب السكري على السكثرين بفقد ثرواتهم الطائلة ، فأسبحوا في عداد الفقراء للموزن . وقد قام أولئك الأغبياء السابعون الذين خسروا أموالهم بشراء سندات ديون الحرب عظاظمة كبيرة في فينا في أوائل هذا الشهر . وترى فوق هذا الكلام صورة أحد التناهيرين وقد غطي بذلك بسندات ديون الحرب .



جحا مبهوت

بعد مطالعة الاعداد الجديدة من

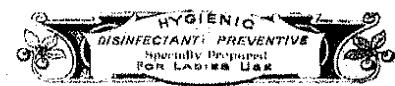
المكافحة

SECURITA

الوردة وصحة الضراء

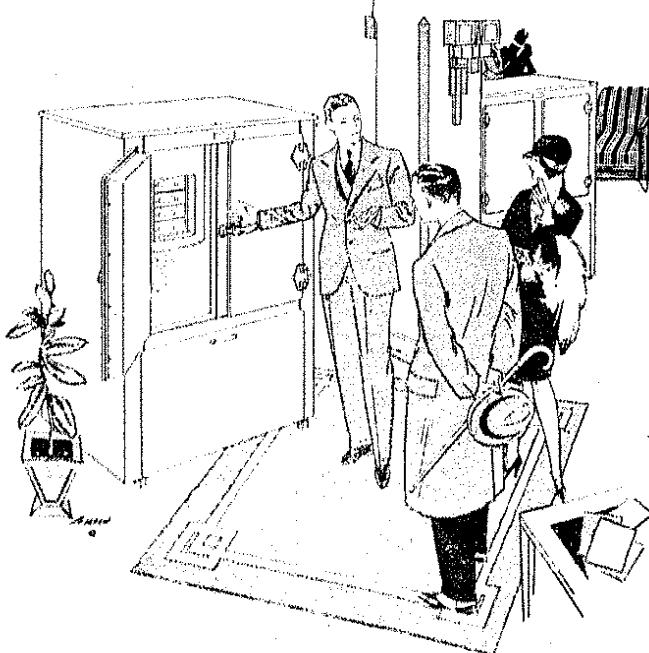
كثيراً ما يصف الطيب للزوجة أن تستريح من الولادةق سنة أو سنتين لسترد قوتها وتسترد سمعتها وقد تنسى نصائح الأطباء باستعمال أفراد السيكوريتا لهذا الغرض لأنها لا تضر ولا تهدى التهاباً ولا رائحة كريهة لها لأن فائتها أكيدة ومفعولها وقى

المستروع العام : أمراً مأذنة وشر
بشارع فؤاد الأول بـ تلك سينا كلير بصر



السفراء وتحريم المخمور

في أميركا



اضمن للأطفال و منواً صحيحاً

هان هذه الازمة الكروائية التي تنتهي بذاتها
تكتافى بمحفظة الطعام من القلب وبذلك فالازمة
وتفتتى على الميكروبات التي تفسد الطعام
فربما يرى « هو المخمور الذي يسمى على
بعض دون ان ينادى شرعاً
« املاوا الكراوه الفسيحة »

كنت - يا سيدني - بتذليل كل عنایة في
ان لا تخطى ولذلك لا الدين المقم التي الحالى
من الفساد لأن الابن التالف شديد الضرر ..
اما الآن وقد نما طفلتك وكبر فلن فهو ويعنه
لا يزال يتوقفان على تقاد طعامه
فاعتمدى في ذلك على ثلاثة « فريجيبر »

لا يوجد الا ثلاثة واحدة هي

فرجيبر
على ميلاد

الثلاثة السكريراتية التي تنتهي بذاتها

الوكاله الوحيدة لصر والسودان

سفاناً اخوان وشراكاً لهم

صر
شارع نوبار باشا غرب ١٧
تلفون : ٣٥٢١ مدينة

اسكندرية
شارع عطية مصر بحيرة ٥
تلفون : ١٧٤٢

لأنكاد تنتهي الموات المائنة من تحريم المخمور
في أميركا وآخر ما شغل الجمهور الأميركي من ذلك
حادته وقامت لسفراء الخلافة في واشنطن فقد جاءه
ذات يوم خطاب مسجل من ولاية فرجينيا أرسله اليه
إحدى زعاء حركة منع المخمور هناك وفيه يقول له انه
من العار أن تظل السفارة البريطانية تستورد المخمور
ويشربها موظفوها متوجهة قوانين البلاد التي تحرمها
وقد ثارت ثائرة السفير البريطاني لهذا الخطاب
خصوصاً أن موظفيه لم يعرفوا بالادمان ولا بالمربدة
فكثي إلى مرسل الخطاب يقول انت السفارة
البريطانية كل الحرية بفضل القانون الدولي في استيراد
المخمور واستعمالها أو غير ذلك ، وأنه حتى الآن لم تند
له الحكومة الأميركيه أية دغبعة في هذا الشأن وقال
إن رئيس الجمهورية له وحده أن يخاطبه في ذلك ، وما
تلزم زعيم حركة منع المخمور في فرجينيا هذا الخطاب
حتى أرسله إلى المستر هوف ورئيس الجمهورية الأميركيه
ولكن هذا حفظ لديه الخطاب ولم يبدأ بالحادية ، غير
ان الحكومة الأميركيه تتعين ان يشير المسألة احد
الشيخوخ أو النواب في مجلس البرلمان فتعمطر الى
توصية سفير بريطانيا ، وطبعي أنها لا تستطيع ان
تشنع السفارة البريطانية أو غيرها من سفارات الدول
من ان تستورد المخمور رغم القانون الخامس بتحريرها
فإن القانون الدولي يجعل السفارات الأجنبية في كل بلد
بنهاية جزء من وطنها الأصلي فلا تسرى فيها إلا
قوانين بلادها

وفي الوقت نفسه ثارت خججة أخرى في أميركا
حول السفارة الأميركيه في لندن فقد اشتهر لها
وزارة الخارجية « طقماً Service » جديداً من
الاكواب وهو باللغ في النخامة وقد تكلف منه مائة
الف من الريالات الأميركيه ووضعت على قطمه شارة
الجمهورية الأميركيه تحت الحوافى المزينة بالذهب وقد
لهم بناء هذا الطقم في المصحف وذكرت القطع التي
تكون منها ورسمت سوراً لها فلما اطلع عليها
المنظرeron في تحريم المخمور هاجروا وقالوا ان تلك
الاكواب التي قيل انها للشاعر البارد والشريان
وغيرها إنما هي للشامبانيا وأنواع المخمور وانها لم تجعل
لغير ذلك و قالوا ايضاً ان الحكومة الأميركيه تستمع
لسفاراتها وقصلياتها في الخارج باستعمال المخمور مع
ان القوانين الأميركيه تحرم ذلك

الحب يبقى

الرجل ذو اللحية

احترق أخيراً « مسرح حديقة الحيوانات » في استكمال وهو مسرح صغير مصنوع من الخشب وقد تبقي من معرض أقيم في سنة ١٨٦٧ وكان عليه اقبال كبير . وقد بذلك رجال المطافئ كل جهد لإنقاذ متناع المسرح ولكن لم يدرك ذلك نفعاً فاحتراقه وأيضاً بقي جزء من قاش للإعلان كان مكتوباً عليه اسم رواية « الحب الزعوم » فاحترق كلة « المزعوم » وبقيت كلة « الحب » وحدها . . . وقد عاقت الصحف السويدية على ذلك تعليقات فكاهية

في أحد محل الصور بنيو يورك صورة بدعة
اسمها «الرجل ذو اللحية» وهي من رسم الفنان
الهولندي الشهير «فان ديلك» وقد حدد لها تاجر
الصور ثمناً قدره بضعة آلاف من الولايات وليس
دفعه بالمعنى المعايير على أغنياء الأميركيين ولكن رغم
ذلك بقيت هذه الصورة شهيرة عديدة وهي معروضة
في مكانها لا يتقدم أحد لشرائها ولم يجد عليها اسم
رسمها العظيم . والسبب في ذلك هو أن الأميركيات
يكرهن الرجال ذوي اللحى فطبيعي أن يكرهن
صواريخ أيضاً ..



مِنْهُمْ مُنْتَوْلَاتُهُمْ

لائچوی کوکاین

ولا أي مادة أخرى مضرة

حص الا مخلو منه اي منزل

مرهم المثولاتوم مستحضر يعطي نتائج حسنة
للفمائية وهو أطعم شاف للروماتيزم وأوسع الرأس
ولسع المخارات وكل حالات تبليغ أو التهابات الجلد

١٧ مليون من
مليون وواسطة شركة المتولاتون . سلاطين الجلالة

طلاق الاستعمال

الرَّهْمَنُ : أَفْرِكِ الْجَبَّةَ حَيْدَأً وَكَذَا الصَّدَقَيْنِ عَرَّعَهُمْ

المشتولاتم قبل النوم وضع منه بعد ذلك في الأقف.
كرر هذه العملية مرة أو مرتين في اليوم . النتيجة

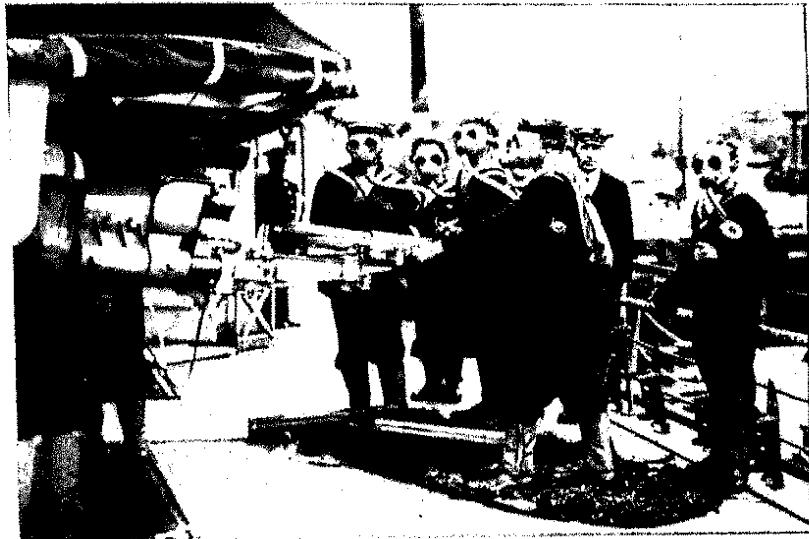
شفاءً طالب وعشرون . مرهم الشتولا يوم هو مام
ذوتأثير شديد للمرض اذا استعمل قبل ظهور الراك

يطلب من جميع الاجزاء انات ومخازن الادوية للهيئة
في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من المواجهة :
سر حق المدح المعتبر ٩ والسبعين ١١٥

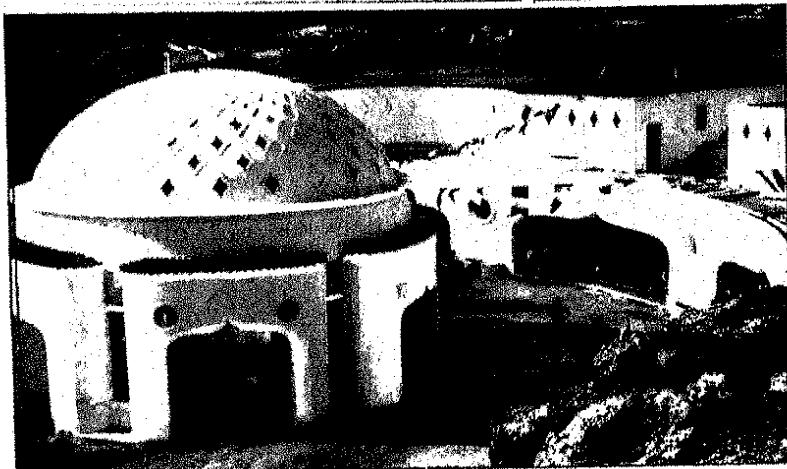
القاهرة - مطبوعات مهندس منصور

١٨٨٤	نمرة	٢٠٨٧	نمرة	٣٠٠٣
٣٠٠٣	نمرة	٣٠٠٣	نمرة	١٨٨٤
٣٠٠٣	نمرة	٣٠٠٣	نمرة	١٨٨٤
٣٠٠٣	نمرة	٣٠٠٣	نمرة	١٨٨٤





على قبور غواصات ألمانية، ما ذاد عظامه السببية إلا حارب سلطانه وغيّر مجرى بورتسودان طال بالشمول الأكعدي إلى في الميناء وصدر مع الائمه تجاهه إلى طور الفواصدة وغزى في المواجهة بكتيبة الغواصات التي قتلت في الميناء في هذه الغواصات التي أطلقوا على أنفسهم



سلطان نجف في إنجلترا، يرقى هذا الكلام صورة السيد خليفة بن ساوب سلطان زكيهار في أيام فريلاند ميشيل بولنبوث في إنجلترا وتراء لألام من السفينة لذاكتوندروه بعد أن طاف بزماتها هي المسنة التي كان متقدعاً عليها لواء الإمبراطور نلسون في موقع زكيهار التي انتصر فيها الأسطول الإنجليزي على الأسطول الفرنسي وكان غير الأبراج ناسو في

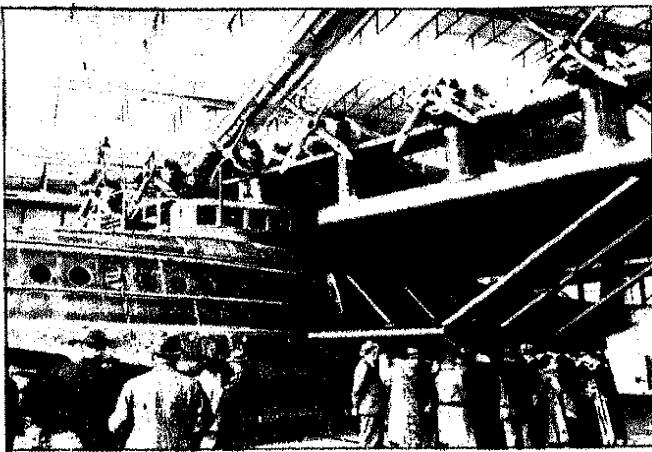
عمره الـ 18 في روسيا، مثل هذه المسوقة الـ 18 للأفراد على التأثيرات التي أخرج منها اليه المدنية السادسة في بولندا وروسيا وقد اختلفت مكونات روسيا باختصار بناء هذه اليهود في الشهير الماشي، وسفر الأجيال عشرة سلاح الدين، داخل أندري غولان، بالزيارة في روسيا



القائد العسكري للجيش الفرنسي في سوريا الجنرال فيكتور الذي حل محل الجنرال فاليري في قيادة الجيش الفرنسي في سوريا يطلق وسام جونة الشرف على صدر مستشار بوليفيا دمشق (تصوير الرئيس الدوغر)

حضر المائمة الطيبة بمشورة

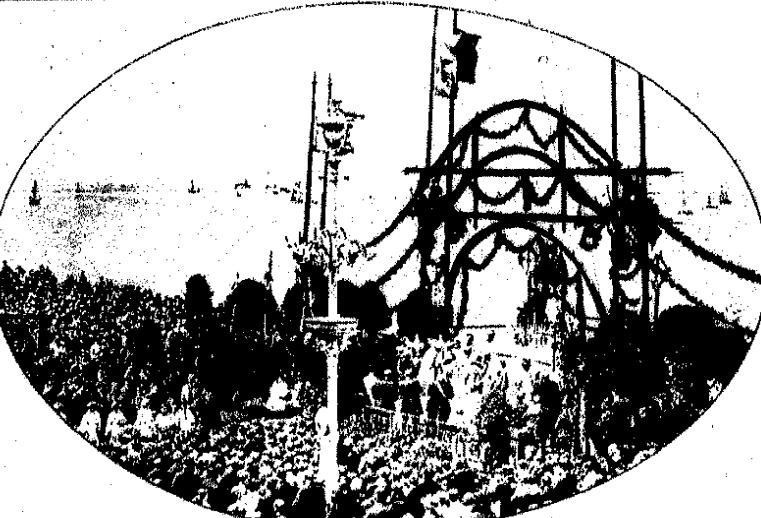
احتفلت المائمة الطيبة بمشورة باحتفال يضم أقسامها البلدية، وقد دشن طارة الثاني الجمعة التاسيسية، وترى في أعلى الندوة خوزي بك الذي الرئيس يحيى خطيب في زيارة المائمة الجديدة، وأنجلس بلاته رئيس المكتب، والوزراء والأعيان



الكلام على وزير فرنس

شققت قضية الميسير كافوت وزر المالية الفرنسي السابق الرأي العام طويلا في فرنسا. ويدرك القراء أنه اتهم بالنصب والاحتيال على بعض الشركات الفرنسية يعطي عن ما يشتريه شيكات على البنك دون أن يكون له في هذه البنوك مال مودع. وقد حاول محاموه إنقاذه وزعموا أنه عجل القوى العقلية. ولكن ذلك الدفاع لم يجده نفعاً. وحكمت عليه محكمة الجريح في باريس في 12 يونيو بالسجن ستين. وتراء غرق هذا الكلام في أنتهاء الجلسة وعلى وجهه دلائل التكمد والنهوض ووراءه.

محامي الميسير توريس

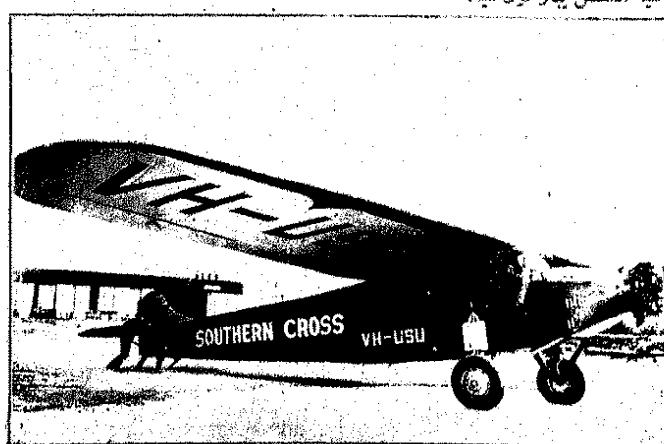


شارك البر

قام في يونيو من كل سنة مقالة هجيبة في أوستندي ياجيك لباركة البحر فيقد على المدينة آلاف الزائرين لحضور هذا الاحتفال الذي ترى سوداته فوق هذا الكلام. وقد نصب على ساحل البحر مدجع وقف عليه القسس يباركون المياه

سفينة هروبية ضئيلة

سمنت مصانع سويسرا في هذه الألام طيارة مالية هائلة الحجم هي أضخم ما أخرجته مصانع الطيارات، وتوري فوق هذا الكلام سورة هذه الطيارة في مأواها وفيها اثنا عشر محركاً تقوتها سبعة آلاف حممان ويبلغ طول الطيارة 44 متراً وارتفاعها عمرة أمتار وعرضها 4.8 متراً . وفيها أحواش البازين تسع 18 ألف لتر من البنزين . و 15000 كيلو جرام من الرغب . و وزنها 41 طناً . وفيها إمكانية لركوب مائة مسافر بستقهم علاوة على عمال الطيارة وهم اثنا عشر شخصاً . و متوسط سرعة الطيارة 190 كيلو متراً وفي وسعها أن تقطع مسافة 11 ألف كيلو مترون وأن تهبط إلى الأرض



صلب المطر

صورة الطيارة «صلب المطر» في مطار كرويدون بعد وصولها إلى لندن، ويدرك القراء إن الطيارة فقدت بطارتها في أستراليا في أثناء طيرانها واختفت آثارها أسبوعاً كاملأ ثم أخذتهم بعثات الإنقاذ وهم على الرمق الأخير بعد أن ي quis الناس من العبور عليهم



أبطال السهراء

وصلت إلى لندن الطيارة «صلب المطر» وشق ظهرها طياروها الابطال بعد أن فتحوا في الطيران قتحاً جديداً واتجهوا إلى الماء من أستراليا إلى لندن، وترأهم في الصورة المليا عند وصولهم إلى مطار كرويدون وهم من العين إلى اليسار: ماك ويلمز، كنجسوند سميث، أولم، لتشيفيلد

بيوت من الزجاج

كان مثل يقول : « اذا كان بيتك من الزجاج فلا ترمي الناس بالحجارة ». وقد كان هذا خيلا ولا شك فان الناس اعتنادوا أن يبنوا بيوتهم من الخشب ثم صاروا يبنونها من الحجارة والحديد . ولكن يظهر اتنا سنا جد يعيدين من عهد يبني فيه البيوت من الزجاج فعلا وقد خططوا الآن المخطوة الاولى في هذا السبيل فان بعض صناع الاناث في أوروبا آخر جروا دواليب وموائد وكراسي صنعت كلها من الزجاج والببور وقد دل هذا النوع من الاناث بعد تخبرته انه خير وأبقى وأنطق من الاناث المصنوع من الخشب وليس من الغلاة أن تنتبا بأن زرى في وقت

غير بعيد شوارع رصفت بالزجاج اللامع من نوع لا يمكن كسره فلا يحدث فيها خطر ولا تحتاج الى اصلاح كل حين ، وفي هذا الوقت تكون المجلات الثقيلة قد من استعمالها وتكون الطيرات قد أخذت جانباً كبيراً من حركة النقل والمواصلات

وليس الزجاج الذي تستعمل منه الميغان هو هذا الزجاج الرفيع الشفاف الذي تستعمل منه ألوان التوافد ولا هو النوع الجديد من الزجاج الذي ينبع الاشعة فوق البنفسجية ولكنه زجاج من طراز آخر ميزاته القوة والثبات وليس بعيد ذلك اليوم الذي يصنع فيه زجاج يكون من الحال كسره وستكون منه أنواع غير شفافة . وقد صنع بالفعل زجاج بهذه الاوصاف ولكنه ما يزال محصوراً في المعمل الكيميائي وبعض المصانع وهو لا يتوفر فيه مختلف الاخشاب ويبلغ من مثانته انه يستعمل في آلات الفرز

وإذا تصورنا المنازل المصنوعة من مثل هذا الزجاج لرأينا ثمة منازل حية لا يكفي بناؤها بعض ما يكتبه الآن . والساكن في أحدها لن يشعر بكثير من البرد أو الحر بل يجد درجة الحرارة معتدلة سليماً حل ولن تكون ثمة قدرة لأن الزجاج لا يتحلل إلى تراب كما يتحلل الحجر

غير ان اعتبار الصحة العامة هو أكبر ما يدعوه إلى بناء تلك المنازل فان الناس الآن بدأوا يعرفون فوائد أشعة الشمس ويدركون خطأ التخلص باختيارهم عن أحسن مزية هذه الأشعة ، واتهم يستعملون اليوم زجاجاً ينافق الصحة ولا مراء . وإذا كان لا بد من تغيير في طريقة بناء المنازل - وهذا ما تدعو إليه ضرورة الاعتبارات الصحية - فلا ريب ان المنازل المصنوعة من الزجاج والببور هما بيوت المستقبل



غذاؤها

ان الدم البشري هو الغذاء الاساسى للبهوض . غذائه تتوقف على ذلك السم ، والنيلت لا يرحم البعض بل يصل اليه ويقتله في دقائق قليلة . إن الفتى عند نفخه يدخل في التوب والشقق الذى تختفى فيها الفئ والبق والمحشرات وتناسل فيقضم على بويضاتها ويقتل الحشرات دون أن يؤذى الآسان . لا تخلط بين الفتى وبين اهوية الحشرات الأخرى ، فإن قوة الفتى على إبادة الحشرات تأتىك بالغاية المطلوبة

الوكيل الوحيد للقطر المجرى والسودان

السودان ، لير ، بـ . هير اكى وشر له

شارع شريف باشا بالاسكندرية — تليفون : ٧٣٨

فرع مصر : له . امبيوس

٢ شارع دير البنات — تليفون : ٤٩٨٤

فرع بور سعيد : سورمه لور سيميس

٥٩ شارع فؤاد الاول — تليفون : ٥٩



FLIT

For your protection FLIT is sold only in sealed tins



كتيكورا

(CUTICURA)



أفضل ما يكروه لترم والموبر

فاصنال الصابون بالتزامن مع سائحة الرسم عند الاستئصال
لا يختلف وينقى جلد الأطفال والبالغين فقط بل ينبع سد
السلام والاسباب التي تكون الدوامل الصناعية وغيرها من الامراض
صابون ورم تابع في انتصار العالم جيدا
اطلب عناتك جانبا من :
كتيكورا سلاري دير - ٢٣ شارع المدفع - مصر
جرب صابون كتيكورا (CUTICURA) للحالة

هل ترى لفتة معا

لا شك انك تحصل على اذا تلقيت دروسا
بواسطة مدارس المراسلة الدولية وأهلت
نفسك للقيام بعمل أكثر مسؤولية واقتات
من عملك الحالى . ليس هناك طريق
أضمن من هذا للحصول على مركز حسن.
قد وضعت هذه الدروس من قبل أخصائيين
بحيث تلائم متطلبات التجارة والصناعة .
إن مدارس المراسلة الدولية هي اعظم المعاهد
العلمية التي من نوعها في العالم . ولها تلاميذ
في خمسين دولة مختلفة . جميع المؤلفات
 موضوع باللغة الانجليزية . أكتب اليك يوم
 وأطلب الكتاب غرة ٧٠٧٠ برسل ذلك عجمانا
 واذكر في خطابك المتهى الى تزيد إن تتلقى
 وقدم لك ما لديك من المعلومات التي تظن
 أنها تساعدنا على إسماء الصيحة لك . الرجا
 كتابة الخطاب باللغة الانجليزية .

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE
SCHOOLS (DPT. M)

17, Sharia Manakh, Cairo.

برئس المؤسسات التجارية وكثيراً

باللغة الفرنسية ابتدأ

لطائف وفطمات

زوج هنا

كانا يقضيان شهر العسل في أحد المصايف
وجلسا ذات يوم يتناولان الفداء في مطعم بالصيف
فرث بهما آلة حيلة وحيث الزوج تحية ندل على
معرفة وقيقة . فسألته زوجته وهو شاحب الوجه
ـ من تكون هذه المرأة ؟ فأجابها قائلاـ من
فضلك لا تسألني عنها وبكلبي ارتباكي حين تسألني
هي عنك في الغد القريب اـ

غلطة مطبعية

ألفت احدى زعيمات الحركة النسائية خطبة في
حقوق المرأة باجتماع حافل فكتب مندوب احدى
الصحف يصف الخطبية وما قاله : « ولم تكن الخطبية
لابسة شيئاً يلفت النظر ». ولكن هذه الجملة
ظهرت في الجريدة هكذا : « ولم تكن الخطبية
لابسة شيئاً وهذا يلفت النظر » .

فضول النساء

ذهبت زوجي لتقضى فصل الصيف عند أهلها
برمل الاسكندرية وكان هذا على غير رغبي . أفترى
كيف اخبرتها على الرجوع الى ؟ « أخذت أرسل إليها
كل يوم جريدة يومية بعد أن أقصى منها شيئاً . وبعد
أربعة أيام فقط عادت زوجي لتسألني عن الاخبار
التي أقصها من الجريدة لا أكتسبها عنها !

العلامة المحرر

دخل مقترب جديد في الجيش وبعد أن تعلم
الحركات العسكرية قال له الجنويش ذات مساء : أنت
داديان هذه النقطة والعلامة المحرر التي هنالك هي
حدود نقطتك فالزمامها وعليك أن تسير فلا تعود
الا بعد أن تصل إليها

وسار الجندي بخطا منتظمة في اتجاه العلامة
المحرر ولكنه غاب عن المسکر في تلك الليلة ثم في
الايم ثلاثة الثالثة . وبعد ذلك عاد فسأله
الجنويش بعنف أين كنت ؟ فقال الجندي : لقد
أمرتني أن ألم العلامة المحرر ولا أعود إلا بعد أن
أبلغها . أفترى ماذا كانت تلك العلامة ؟ كانت العلامة
المحرر المعتاد في مؤخرة عربة خضار وقد تبعتها
حتى لحقت بها بعد مدة .



وأخيراً رأي بوضوح

منذ الساعة التي استبدل فيها زجاج
نظارته العادي بزجاج « بونكتال زايس »
ومهما كان اتجاه البصر فإن هذا الزجاج
يعطي صوراً واضحة في جميع اتجاهاته
ويمحفظ العيون حركتها العلية
لا تقبلوا من النظارات الا زجاج

« زايس بونكتال »

ZEISS
Punktal

فليس أفضل منه بالنسبة لعيونكم

الوكالات العموميون

كوداك (مصر) شركة مساهمة



نتائج باهرة

في أمراض الشلل والروماتيزم ومرض السكري
والأمراض العصبية على بد

مكان بشاي

دكتور في الكيروبر آتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن باميلاكا
الميادة : ميدان طلبة الحسين - تليفون ٣٤٥٠٣ مدinet

تسييد الأذرة

مع سلفات البوتس

بدون سلفات البوتس



ان السيداد هو المؤثر الفعال في زيادة الحصول ... فالاذرة هي الزراعة التي تشغل الارض ذاتها قصيراً احذف بين النسرين والمائة وعشرين يوماً وهو ينمو بسرعة عجيبة في هذه المدة القصيرة متصلاً مقداراً عظيماً من العناصر الحчинية . وبناء على المذكورة الزراعية التي أصدرتها الجمعية الزراعية الملكية تتصنف زراعة اذرة متوسطة من كل فدان ٦٦٥ رطه من البوتاس و٦١١ رطه من الماء و٦١٠ رطه من حمضه الفوسفوريك ونظراً لقصر مدة النمو فمن اللازم ان يعطى للنبات هذه العناصر بشكل يسلّل عليها امتصاصها . والنصران الرئيسيان هما البوتاس والازوت والاخذية النبات من هذين المنصرين تشير باستعمال سلفات البوتاسي وسلفات النيتروز اللذين يستعملهما بطريقة فائقة فائقة يأبىان ... بقيادة عظيمة ... محظوظ السيد البلدي ، المعجل بكثيارات كبيرة لأن هذا السيد يقل شيئاً فشيئاً فضلاً عن ان فعله بطيء وتكليفه كبيرة وتحصص تسييد الفدان الواحد بالمقدار الآتية : -

٧٥ كيلوغراماً من سلفات البوتاسي (شوال واحد)

(سلفات النشار او نترودمير او الشرات)

وهذه الكثيارات هي الواجب استعمالها في اراضي الوجه البحري . اما في الوجه القبلي فيمكن زيادة كمية السيداد الاذوري الى شوالين ويجب خلط سلفات البوتاسي مع السيداد الاذوري خلطاً جيداً . فإذا كانت الزراعة متقاربة بحيث يكون بين المود والآخر ٥ سنتيمترات يجب بذر السيداد بطريقة منتظمة قبل التحضير . اما اذا كانت الباتات متبعده بأكثر من ٥ سنتيمترات بين المود والآخر يجب تكثيف السيداد حول العياد بعد الحف وتقطيعه بزرق خفيف ثم رشه بعد ذلك وباستعمال هذه الطريقة تعطي محصولاً وافراً وتألق بريع زائد لأن مفعول السيداد الاذوري مع سلفات البوتاسي يكون كاملاً كما يلزم لأنه يعطي عيدانات قوية ... وبناتاً حنسنة ... وجزوراً ضخمة ... وكثيراً ما تكون ... وتحتها غليظة ... ولذلك يكون المحصول عالي جداً لا يذهب به وفي الاراضي الصغيرة المزارع يمكنه ان يزيد على هذه الامتداد جوال ١٠٠ كيلو من سور فوسفات الحبر

اعلن من مكتب تجارب الاسبختة الكباوية للنقابة الالمانية للبوتاسي

للدكتور الحجاجه دببر ديكوك المهندس الراياني ... بصر شارع الاتيكتخانة المصرية نمرة ١٧ تليفون نمرة ٣٤٠٧١

وكلاً للبيع بالقطط المصري : ش. فوبيت وشركه (الشركة الفرنسية " التجارية ") بصر نمرة ١٩ شارع قصر النيل تليفون نمرة ٢٤٠٧٠٣

هذه الامتداد تباع كذلك بالجمعية الزراعية الملكية درجونة ورسانه

انتخاب أجمل امرأة في العالم

سابقة الجمال في جمال الفساتين



غادة شيكاغو

المس اليابان وابدأ أجمل فتيات شيكاغو التي نالت
المائزة الثالثة في مسابقة الجمال الدولية



أجمل امرأة في العالم

الأنسنة ليس بولدار بيتر «غادة النساء» التي نالت
المائزة الأولى في مبارزة الجمال الدولية التي أقيمت في
بيالفستون بالولايات المتحدة وقد أصبحت تدعى «غادة
العالم» ودانس لها حسان الاورض بالطاعة والخداع



غادة نيويورك

مس سريبر «غادة نيويورك» التي نالت المائزة الثانية
في مسابقة الجمال الدولي في جمال الفساتين باميلاكا



أجمل بنات الأمم

فريق من العادات الالوازي اشتهر في مسابقة جمال الفساتين، وكل منهن تمثل جمال بلادها وهن من بين أنيبين إلى اليسار : غادة النساء (أجمل فتيات العالم) ، غادة اليابان ،
غادة فرنسا ، غادة ألمانيا ، غادة هولندا ، غادة لكتسيبورج ، غادة رومانيا

لويس الرابع عشر

بين أبهة الملك وخلابة الجمال

بعد عصر لويس الرابع عشر لفرنسا أزهى عصورها ، وأبهى أوقتها ، ويكفي لتقدير ذلك أن نعرف أن أوروبا بأسرها كانت تعمق فيـه قوته الميرية ، وسلطانه السياسي ، وترى فيه الملك الأعلى لا به الملك وعظامه السلطان ، وجلال الحكم . ولذلك كان إلى جانب ذلك ضيقاً أمام النساء ، مسترسلأ مع غواطشه باختنا عن الحب غارقاً فيه ، ويزع بعض المؤلفين خلق هذه إلى تأثيره بكتاب حسنه : كيبلو ، وموليير ، وروسين .

عند ما كان لويس سيداً تمهّدته بالتربيّة والتهذيب أمه والكريديال الإيطالي ماززان الذي كان المحاكم الفعل لفرنسا ولكن رغم حسنه وقع في حب ماري مانسيفي احدي بنات أخت الكاردينال وبادل الحبّيان أرق الخطابات ، وإنفردا تحت ظلال المائل يرددان التأوهات والآهات ولكن لويس في النهاية أحير على زواج سيلاني ، وبينما هو غارق في حزنه تقدمت إليه ماري وقالت له في حزن وتقرير : « مولاي ، أني وتدعني أذهب » .

ولم يكن لويس رغم أبهة بلائه ، وجمال سيداته هذا البلاء ، وما عرف عنه من الرشاقة وحسن الذوق وخلابة المظاهر . ييليلين أو يروق نظره أحدهن بل كان دائمًا يطلق لحب العنان خارج هذا البلاط ، ويرى إسم واغر إلى هدف لم يكن يظن أحد ما أنه يقوّي بالفات نظر صاحب الجلالة المظيم . وهذا لا تشعر بأي استغراب إذا عانت ان الملك مع مكان يحيطه من مظاهر المظلمة وصور الأبهة الأخاذة وقع في حب سيدة عالية شقيقة لا أهمية لها ولا مكانة وكانت هذه التي أحبها هي لويس دي فالير أرملا الشاعر إسكندرون التي كانت تحمل عند الملك كرية وفي النهاية تروجها سراً وبنى منها شيئاً مخائلاً إلى أن لفظت نفسها الأخير مع أن السيدة المسكينة لم تفكّر مهاتماً في فوزها بالفاتن لويس به سجه وتوطه .

ولم تكن لويس على قدم المساواة مع نساء البلاط ولذلك لم تنج من سحر ياهن ونكتاهن وفي النهاية دخلت في عدد الراهبات حيث قضت ياهن حسناً وثلاثين عاماً في الصلاة والتسبّب ناسية ما كان لها في المأوى من عظمة وقوة وحب .

(المتحدة على مساحة ١٢)

في النساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن ظهور فاستعمل « أزوراً » لي توضّب شرك لاتها تحفظه على أحسن نظام طول السورة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم أزوراً » إذا كانت بشرتك سادة وهو لا يترك السجنة غطاء الرأس واستعمل « فيولاً أزوراً » إذا كانت بشرتك دهنية وهي تحوّل زللاً من دهن البنفسج وهي تباعي رجاليات في جميع محلات الأدوية وصالونات التزيين وفي محلات الألبسة :

أمبل فارسي وشركاه
ستندوق البوستة ٥٧٦ - أسكندرية
الشركة المساعدة لمحارن الأدوية المصرية
ستندوق البوستة ١٩٣ - مصر

وهي مصنوعة بعمرنة شركة رواجع « أزوراً ليمتد » بandon N. W. 61



« موصى بها من الأطباء ومستعمل في المستشفيات »



طريقة أكيادة لإزالة سوء الهضم

سوء الهضم علة عامة وكثيرون لا يدركونها وهي نسبة أذى لا يقدر لفترة المدة وربما أحدثت فرحاً في المعدة .
أفضل علاج أكياد مأمون للاضطرابات التي تحدث في المعدة هو قابل من **Bisurated Magnesia** (سيورتيد مجنزيريا) يوضع في الماء ويؤخذ بعد الطعام . وهي لا تصلح الحال فقط بل تسكن الآلام وتشفي وتحمي غشاء المعدة وحالما تستعمل **Bisurated Magnesia** (سيورتيد مجنزيريا) نجد أن الزيادة في الملوحة قللت والأخير توقف فيتنى الإحساسية سوء الهضم . أنترى عليه من **Bisurated Magnesia** (سيورتيد مجنزيريا) والتجار ... إما من السحوق أو الأقران .

'BISURATED' MAGNESIA

(سيورتيد مجنزيريا)

الشواحات سندر وسندر كوك وشركاه — شارع الدائري فرة ١٥ — مصر

التلاميذ يعلمون مدارسهم

من الامثلة المعروفة في الجبلات ان الأطفال كثيراً ما يسلون آباءهم ولكن ظهر الآن انهم قد يعلمون مدربتهم أيضاً فكلما شرع مدرس في المدارس الابجليزية في شرح البلاد الخارجية لطلابه وجد هم يرثون عنها وذلك راجع إلى كثرة ذهابهم إلى السينما ومشاهدتهم الاشرطة التعليمية التي تبين أحوال بيوت الابجليز والتي اشتراك التلاميذ في فرقة الكشافة

وكان مدام دي مانثيون بجانب الملك قيل لفظه النفس الأخير فقال لها : « مدام ان ما يعنيني وأنا أطاح سكرات الموت انا سنتي قريباً ونعود الى بعضاً ثانية »

فأقرّتها هذا القول وقامت غاضبة وصاحت به : « ما هذا الموعظ الذي تصرّبه لي ! سخاً انك لم تحب نفسك »

وكان هذه التي خشيّت من الموت على نفسها تكبر الملك بثلاث سنين

واستطاعت مدام دي مونتسان اخضاع لويس لحبها . ويعزو البعض هذا الخضوع الى أعمال سحرية قامت بها امرأة عجوزة ماء كردة تدعى لافوزان وقدمتها لتأسر بها الملك . ويقال ان الملك كثيراً

ما شرب الوابل من الحيرات السامة السحرية . ويقولون ان لافوزان قبض عليها وان مدام دي مونتسان عشيقة الملك والمسحوذة على كل مشاعره فقدت سلطتها عليه عقب هذا القبض

وتزوج الملك أيضاً سيدة أخرى تدعى هي مانثيون ولا ننال اذا قلنا انها تدلّى من أصل وضع اذ كان ابوها قد قضى عليه بالسجن للسرقة وتريف التقدّم وأمهما كانت ابنة لسجان وقال ابنا كانت ابنة لسجان وانها ولدت في السجن وقد أحجاها الملك هي أيضاً وفي احدى ليالي الشتاء القارصية عقد الملك قرانه عليها في قصر فرسايل وحضر هذا الزواج أشخاص قليون

وفي تبات وهذه استطاعت الزوجة السرية أن تحكم الملك وتسيّره طبق رغباتها كما كانت لويس من قبل تحضنه لها بغيرها

أحدث الاختراعات التي جعلت السينما في متناول الجميع

سيني كوداك

حقيقة العمل . عصمة التعقيم . سهلة الارستعمال

فا عليك الا أن تضفط على الزر ، وعلى آلة كوداك محل كل شيء زوروا محلات « كوداك » واطلبوا مشاهدة « سيني كوداك » و « الكوداسكوب » والافلام الأخرى التي يمكنكم تداولها وعرضها بأنفسكم

اطلبوا النشرة التي تشرح لكم كل ذلك بغاية الوضوح من محل

كوداك (مصر) شركت مساهمة

٢٠ شارع المغربي ببور

زوال



الأوجاع

انها تلزم والدواء ينبع النافذة على قرحة المرضى
ذلك الذي لا يرى غيره ينفعه ولا يتسرى به تهدى

بسم شمبلين

نتركها ان تتفقد في الحال ادوى العصائر والزيوت
وتروج الفحوص والغدد والضمون والملائكة . اوصى به
الطبقة العالية لعمقها تفتح المرضى طرد القوى وازالة

بسم شمبلين

الدواء على جماعة
المرهق والعنق جيد استعمل في جميع حالات العالم منه
من طرد وطرد وطرد وطرد وطرد وطرد وطرد وطرد

**CHAMBERLAIN'S
PAIN BALM**

وكادريل - وروزنج في وشركته مصر

ساعة الراحتة



روت شنايدر
فيلم السينما الحسناً تخلو صحف الصباح ورسائلها الخاصة
في انتظار طعام الغطسor



ماريسا بيريز
الممثلة الفائحة بالسنة على ظهر يجتها وقد لبست ملابس
النوم والتلفت في «روب دي شامبر»



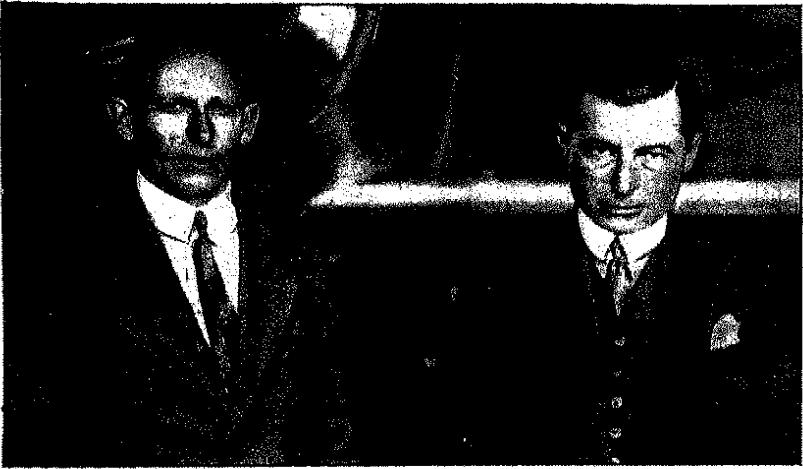
كلاوديا بور
عن مثيلات السينما في أميركا مرتبة فحستان من
سألين السيرة مصنوعاً على شكل نسخ العنكبوت



النجمة الساطع في أدق السينما في أميركا متoscada مقدمها وقد اردت توأم فضفاضاً على طرائد مبتكر جيل ظهر به في رواية «القبالت الاولى

تحوت طيارات حاول

عبر المحيط

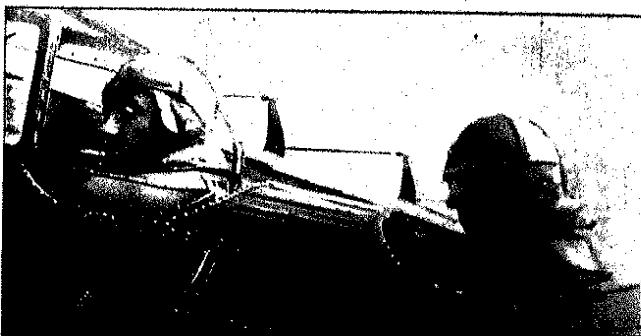


طيارات البووليان كوبالا (إلى اليسار) أيدزيكوفسكي اللذان حاولا عبور المحيط الأطلسي في ١٣ يوليو في الطيارة «مارشال بيسودسكي» فسقطت بهما في البر قتال واحتقني في سقوطها

ما يزال المحيط الأطلسي يفرض العذاب على محاولة اجتيازه وكلما وفق أحدهم لمعبوره فام الآخرون في أثره غير ما يشن بالموت الذي يرتفعهم وهم يقتسمون الموافق والمذلة والتعذيبات . وأآخر مطاعاً للطيارة البووليان «كوبالا» و«أيدزيكوفسكي» فقد طارا من مطار «ليبورجيه» في باريس في ١٢ يوليو قاصدين نيويورك فما كادت الطيارة تنadir سواحل فرنسا وتتوغل فوق المحيط حتى احتجزت بها الروابط وأعادتها أدراجها لهم الطيارة بالضبط إلى الأرض في كناري موزا بالبر قتال ولكن الحرك وفقت حركته في أثناء المبومط فاحتقرت الطيارة وسقطت بطيارتها والتار تلقي فيهما كوبالا وأختنق رجلًا أيدزيكوفسكي ثم مات متأثراً بضرقه في اليوم التالي . وقد حاول أيضًا الطيارة البووليان كوبالا وبيلوت عبور المحيط ففشل . وشرع طيارات فرنسيان آخران في اقتحام المحيط من الجنوب



اقتحام المحيط من البر
بحاول الطيارات الفرسان الكافيين شال والكلوينيل لا ريوروج اجتياز المحيط
الأطلسي طائرين إلى أميركا الجنوبيّة . ودفع هذا الكلام صورة طيارات ما «بريجيه
بيدون» وهي ذات طراز حدث قوتها ٥٠٠ حصاناً وقد زودت بمحاذ لاسلكي



فشل الطيارة كورست

حاول الطيارة الفرسان كورست وبيلوت عبور المحيط الأطلسي من فرنسا إلى
أمريكا في ١ يوليو المباري ولذلكما ما كادا يتبعان عن الشاطئ «خسناقة كيابون»
بعق هبت عليهما رياح عاصفة فماها أدراجها وفي أول صورتها في طياراتها



الحرب بين روسيا والصين

من أهم ما يشغل بال ساسة العالم الآن الحرب التي يتحمل أن تدور رحاحها قريباً بين الصين وروسيا ونشأت هذه الحرب خلاف وقع بين الحكومتين بشأن السلك الحديدية الروسية في منشوريا بالصين ، وقد بدأت بعض التناوشات على الحدود الروسية الصينية ولكن الأمل ما زال وطيناً بالحال الوائم محل الخصم بين الحكومتين . يفضل السامي التي تبنيها الدول الكبرى وفي مقدمتها أميركا وألمانيا وفرنسا واليابان وفي أعلى صورة القاضين على ذمام الأمور في روسيا والصين وهذا الجبال تanax كاي شيك رئيس الجمهورية الصينية (في الصين) وستانلي دكتاتور روسيا (في اليسار)



١٤ بوليف في باريس

منتظر ما لقوس النصر في ميدان «ليتوال» بباريس وقد ذهب إلى الانوار
الحكومية الساطعة في ميدان ١٤ يوليو المباري فيما كانه قطعة من التور
تحفظ الأ بصار بتلقها وبها

العbet بتمثال الحرية

في جزيرة صغيرة بمنطقة نيويورك يقع تمثال الحرية ويراه سكان بلدة بروكلين وهو عبارة عن سيدة جميلة في أحدي يديها شعلة من النور لا تطفئه ولكن البعض بدأ يحيط بقدسيه هذا التمثال، ومن ذلك أن رجالاً من سكان بروكلين أوقدوا في الساعة الثانية بعد منتصف الليل بالتلفون وقال مخاطبه أنه مهندس النور يصلح السلك الموصول إلى تمثال الحرية وربماه إن ينطر من نافذته ليرى أن كانت يد التمثال مضيئة أم لا، ولما نظر واجبه بالإيجاب رجاه محمداته ارتياً كد لانه يظن ان السلك الكهربائي فسد، وظهر أخيراً أن بعض الاشقياء اخندوا هذه الوسيلة للسخرية من تمثال الحرية وللاقلاق راححة الاهالي في بلدة بروكلين

«شهد الأطباء المجريون»

بأن القوى الوحيدة في العالم ومعيد النشاط ومجدد القوى لن فقدتها أبداً كان سببها هي:

جوبي نول

الاكتفاء العجيب والاختراع الغريب لاعادة القوى لافقديها بدون دفع ثمن
تابع في جميع الاجزاء اخناتون
وترسل الكراسة التفسيرية عبانياً وخالصة أجراة البوستة استثنى من يطالعها من
المواحة جاك بيتش شارع أبو السعاد نمرة ٢٢ بمصر ومن المواحة ماتيوس (جاك) في بيروت



حينما تسافر تذكر

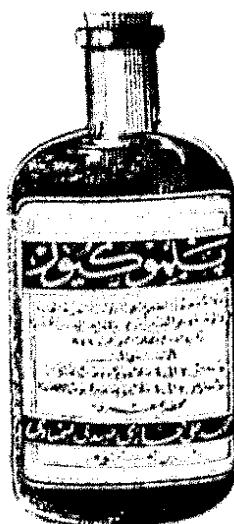
أينـو

يأخذ المسافرون المجريون أيتو مهم دائماً
ليسعون محظهم ناهي يقاوم التأثيرات المفرطة
للساں القادر والطعام غير الملائم وتقلبات الجو
وهو يقوى ويعلم ويذهب بطيئاً تكون مسافة
لانسان في كل صباح ان تشرب قهوة من الماء
تضيف اليه ملمعة سخينة من ملح فواكه ايتو
يزيل في كل جهة في زجاجات سخينة وكبيرة
وكلاه البيع المواجهات سدر، سندركوكوك
وغيرها قوام صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر

مكافحة تحديد النسل

انتشرت حركة تحديد النسل في أوروبا حتى
أصبحت أكثر الأسر تكتفي بابن أو اثنين على
الأكثر وتفتح النسل فيما بعد ذلك، وقد قامت الآنس
حركة مضادة لهذه الحركة ومن البارزين فيها أستاذ
المجر وقد قال في خطبة له أن عدد الأطفال الذين
كانوا بالمدرسة الأولية بقريرته كانوا في زمن طفولته
سبعين تليداً فأمساك عددتهم الآن ثمانية فقط وذلك
من أثر تحديد النسل

مستحضرات جازى انساب الأدوية وأنفعها للبنية المصرية تساعد في جميع الاجزاء اخناتون ومخازن الأدوية الكبيرة



پلیمو كى نول

علاج نافع جداً للنزلات العصبية والجحوظ والحادي والمرارة
ترفع التأثيرات من المرض

ترفع التأثيرات العصبية من المرض

ترفع التأثيرات العصبية من المرض

ترفع التأثيرات العصبية من المرض

شراب جازى

دواء لذينياً يطعم محسن الفائد منه للنعم
يعزز للعقل نعم من تناوله عصابة مشتبه بالمرض
نافع جداً لحالات الجمز والضعف وأকنول
والاصطباش الشريان والتنفس شاهدة



المستودع العمومي بالقاهرة: أهرانة الحمية بشارع نهر على نمرة ٢٥ بمصر — تليفونه ١٧٢١ مدينتك

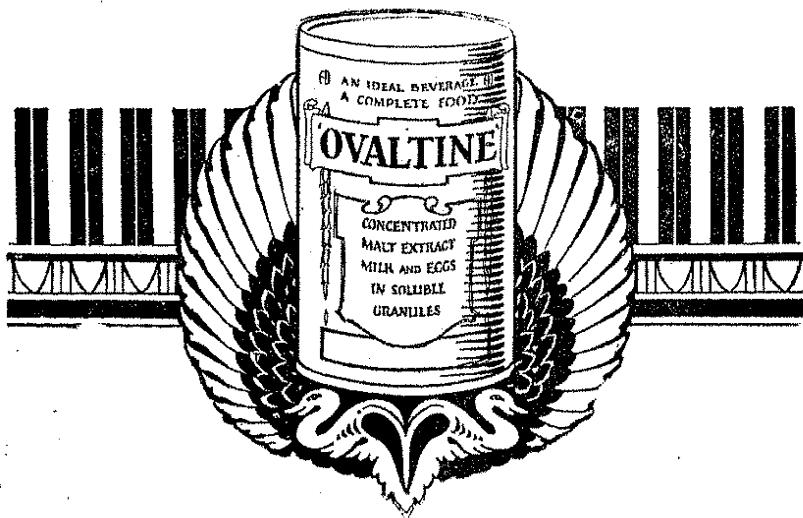
النهاية النسائية في الصين

نشرت الكاتبة الإنجليزية المعروفة الادى دراموند هاى هذه المقالة الآتى تعرّفها: كانت المرأة الصينية قبل نصف قرن سجينه المنزل فلم تكن تبارح خدرها الا لظروف استثنائية عصبة كضور حفلة زفاف أو جناز أو لزيارة أحد أقاربها ان كان مريضاً . وكانت تلازم منزل أبوها حتى يحين وقت زواجه من شخص لم تسبق لها رؤيته فكان حظها أسوأ من حظ أختها التركية في مصر السالف ومن نساء الشرق الادنى

وقد اتفق ان المرأة الصينية على جانب عظيم من الذكاء والنشاط واتها ليست دون اخواتها نساء الشرق الادنى وهي في مستواها ترجع على الرجل الصيني وقد ذكرت الآنسة « شيجيكوكاناكا » الصحفية اليابانية ان المرأة الصينية شرعت تفوق على اختها اليابانية

وقد درست مسألة المرأة في الصين من حيث الوجه ودهشت عند ما أفيت ان الصين في القرن العشرين هي غيرها في القرون الماضية وأعجيت كثيراً بالتجاهد النساء الصينيات اذ أخذت على عاتقها ارشاد الملايين من نساء الصين ورفنهن الى المستوى اللائق بين باذلا كل جهد في هذا السبيل . وهذه الجماعة النسائية على جانب عظيم من المعرفة والذكاء وأعضاؤها مشهورات بالصدق والأمانة والتضحية وقد شهد لهن بذلك الأوربيات والاميركيات المتوطنات هناك . ويساعد هذا الاتحاد النسائي رجال من كبراء الصين والبارزين فيها

والذين يعتبرون الصين دولة لا قارة كا هي في الواقع لا يدركون قدر الملوء السمحقة التي تفصل المجال عن الجلوب فتشة فرق عظيم بين سكان الطبعين يتباهي الفرق بين الالمان والابطالين مثلاً ، وبينهم بون شاسع في اللغة والشخصية والعادات . وجنوب الصين هو مهد النهاية النسائية واقليم كواندونج على المخصوص هو النسيج الذي انبثت منه ، أما شمال الصين فما يزال حتى اليوم بعيداً عن تلك النهاية . وقد كان أكبر الفضل في هذه النهاية للعلميات المستخدمات في أنواع المدارس . ومن الصعب أن نحصر مدارس البنات في الصين ولكن وجدت ان في كاتلون ووحدتها جامعة لسانية وعمق كليات وعصر مدارس نظامية وتلارين مدرسة متوسطة ومائة مدرسة ابتدائية كلها خاصة بالبنات



المشروب الذي ينشر الصحة

في جميع أرجاء العالم

« أوفالتين » أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتقدم فانه يستعمل يومياً في ألف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة الطلبات على منتج « أوفالتين » ساعدتنا على تخفيض أسعاره الى :

١٨٠٠٠٠٠٦ قرشاً صاغاً

ومع ان الأثمان الان قد خفضت تخفيضاً عسوساً الا ان حجم العلب وجودة المشروب لم يلتحقهما تغيراً قط

ان « أوفاللين » الان قد أصبح الطعام الشام لكل فرد صغيراً او كبيراً غنياً او فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من الكمال لا تقبل الزيادة او التغيير

OVALTINE

يعود الدماغ والاعصاب والجسم

يساعع عند كل الاجزاء والمخازن الادوية

محضر معروفة ا واندار لمتد بلندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصرى هو :

الفترس وشرطاوه بالاسكندرية ، ومصر ، وبور سعيد

E. 18

الله يحيى

من يده فتسبب إصابة ، والثانية هوفان أيضاً وهي ضربة
من ٣٥ متراً ، والثالثة إثر غلطة من السويف أحرزها
الجناح اليمين

إلى فرنكفورت

وكان موعد المباراة الرابعة أيامياً يوم ٢٩ يونيو ضد
نادي إيتريخت بفرنكفورت في منتصف الثامنة يوم ٢٧
أقلنا القطار إلى ليرزج ثم منها إلى فرنكفورت فوصلناه
الخامسة من مساء نفس اليوم فنزلنا بفندق نورمبرج
وكان قد أعدنا لها حضرة سكرتير نادي إيتريخت

المباراة

سقطت شمس يوم ٢٩ فاستقرنا ثانية وذهبنا وجوهنا
تهلل سروراً راجبين أن يستمر الطقس على هذه الحال
خصوصاً بعد أن علمنا أن طريق إيتريخت هذا يجمع
أربعة من منتخب المانيا ، الطهير الابن ، ولثلة المدفع
صغر الحنك بعد تبادل التهارات ثم التعمق في الميكان
فوجئنا دفاعاً المانيا مرتطاً جدًا يصعب حل حلوله
التدويات العنيفة وهو ما جناح المانيا بالبقاء يتوسطه
لاعب قد سيطر المجموع حتى أوجستا على فريقيا خليفة
بعد أن وجدنا ثغرات تفتح
وي penetra الالمان للتسويف على
المدى ولكن عسكراً كان في
هذا اليوم أشعلت كفا غاروا من
عصفور ، بعدد من هرفيه
السيكلور حق أوشكنا أيدي
للتغيرين بواصل التصديق من
فرط الأعباب ، وكان إيتريخت
والآن يطالع مسيطرًا على المباراة
على هذا الشوط تماماً ولكن
مع الاستف ليلًا يهز بطلان أيام
عسكر ويقطع

الشرط الثاني

كان كسابقه بدأ عصر بن
دقيقة استهان فيها فقامنا تمامًا خصوصاً الطهير الابن
(جيرو) ورومان والسويف فهد الإلمان إلى الباب
مع الاستف كانت ترى المجموع في مصر ينقل الكرة
معه يصبح بينه وبين المدف متقطعاً يخرج المدارس لمدتها
البعض فقاية الترسانيون بالمثل فصاحت بهم المباراة وأبر
رميه ركبة أصاب الساعده الابن سري عسكراً - ولم
يكفهم ذلك وكانت قد هز علينا هما بخروجاً بهذه النتيجة
فزدادت خسواتهم خصوصاً بعد أن أحرز منصور هدف
التبادل واستمر اللعب سجالاً بغير ما أصابة حتى النهاية

الألعاب الرياضية

فريق الترسانة في كيل

صبي انتصار ألمانيا على السويف

[رسالة من أحد أفراد الفريق]

في نفس اليوم الذي كنا نتبارى فيه مع كيل كان
منتخب المانيا يتبارى ومنتخب السويف في كولون وكان
النصر حليف المانيا إذ أحرز (موفان) ستة أهداف
اختسب منها الحكم ثلاثة (تسلل) ولم تفز السويف
بطائل فاز فريق (الراديو) الخبر حق على الإلسان
حسن دقائق في بداية الشوط الأول لم يصل إلى تأثير
في الأرض وسيطرت الترسانة على المباراة من أولها إلى
آخرها حتى قتل الجمود من فرط إنجابه بالتوزيعات المتقدمة
كلما تتجدد على الإنسان من الصغير والكبير وكنا
كلما تتجدد على الأدب يحرز
ست اصوات في مباراة دولية
كمه وكم كنا نود قرب اليوم
الذي نتبارى فيه مع درسدن
الذي فيه هذا البطل ونهشه
بدورنا

هرايا (هرناما)

وزفال ميدان درسدن في
ال السادسة والنصف مساء يوم
٦ يونيو بين تصفيق الجموع
الرياضي المحتشد الذي يزيد عن
العشرين ألف متدرج وتبعدنا
فريق نادي درسدن وبينهم
بطليم وفند المانيا الأول
هوفان وصفن الحنك ونادانا ذهبنا ووقفنا صافًا مقابلًا
لفرق درسدن

ثم اتجه رئيس النادي إلى هوفان بعد أن قال
(مقدمة) وقال : ولدي هوفان كفافي فخر إنك رفعت
لواء المانيا لتقبل من والدك الراضي عليك تلك كار الفخار
تقديم البطل وتناول الميدالية الثانية مردداً ما معنده
(الفتو ، الفتو ، الفتو)



فريق الترسانة أمام دار البلدية في فرنكفورت بعد الدعوة الرسمية يوم ٢٩ يونيو الماضي



مشهد آخر من مباراة الترسانة ونادي إيتريخت وقد خرج «عسكراً» بعد الكورة



منظر لأحد المباريات بين فريق الترسانة وفريق نادي إيتريخت . ويرى درمان
متخنقاً لضرب الكورة برأسه

في ما شاء

وذهبنا إلى ملعب ماتهيم وجاسنا قليلاً نشاهد المبارى الجري التي أقيمت يومئذ ومن غريب ما شاهدناه التسابع للرجال والنساء وقد علمنا بعد الزيارة أن الرقم العالمي فيما قد ذكر بالذين للنساء وثانية ونصف الرجال وكل كان فرح الحمود بهذا النجاح العظيم

المباراة

لم ينجب علينا بعد مباراة فرنسكوفت فقد كانت نتيجة النعيم مواجهة الفريق خمسة أهداف للاشيء - حلقة قدر أولى للسهام في الساعة الرابعة مداراً وظل مدحى نصف ساعة إلا أن الشمس سقطت بعد ذلك بفترة من الأسباب، ولكن أن فرنسكوفت وهيرج ودرسدل تزيد عن ماتheim قوة أربعة أهداف وتمادات الرسامة مع الأولى والثانية وكانت لا بد أن تفوز على الثانية ولكن كان الفريق مرئياً لا تعبأ ولعل أولى الأمر بعد هذه النتيجة يقتضون إلى ذلك، فلا يرجون بالفريق في هوة كهذه،

جيارة مرسيدس الثانية

ويجب على كل مصرى أن يدبه مهشاً التراسة على رشادة أليابها

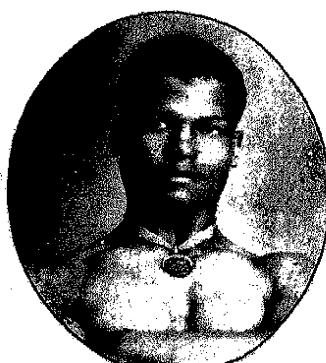
وجادلتها حتى ثالت ما لم يشهدها فلا يمكن لأي فريق منها كان أن يلبى أكثر من خمس مباريات بالمانيا (قانون اتحاد الكرة) ولكن أهالي درسدل رهوا للاتحاد رجل التصريح بجراة سادسة وما دفعهم إلى ذلك إلا العاب التراسين المتقدمة وكان لهم ذلك وقد أقيمت المباراة يوم ٣ يوليه

حلقة المصارعة الكبرى

بيانى الشهاده المسلمين أيام نادي الشهاده المسلمين حلقة مصارعة كبيرة لم يسبق للقاصرة مثل هذه أن رأت حلقة زاهره حشوذه وقد حضرها العالم الكبير أحد ذكر باشا والدكتور عبد الحميد ياك سعيد وغيرهما من العظماء وانتفع الحلقة الدكتور يحيى الدرداري بمخطبة وجيبة قدم يدهما الاستاذ محمد اندى البسيوني مدرب الجيش المصري والشادى الاملى الذى قدم البطل العالمى ابراهيم مصطفى اندى وأبتدأ المصارعات وكانت كلها شديدة

المصارعة الاولى : فاز فيها محمد التربى من الاسكندرية على هلال أحد من الشبان
المصارعة الثانية : فاز على مرفان بالكتف على أحد سيد وكلما من الشبان
المصارعة الثالثة : فاز محمد عبد الرحمن من اسكندرية بالقطع على صبحى ابراهيم من الشبان المسيعين
المصارعة الرابعة : فاز محمد حسين المصرى (الشبان)

على محمود خطاب من الشبيبة
المصارعة الخامسة : تعادل عباس عبدالوهاب مع محمد خيس من الاسكندرية



محمد ابراهيم عماده هرماني
بطل الجيش المصرى في المصارعة
المصارع الاولى والثالثة اقامه حلقة
يسارع فيها هداية اندى

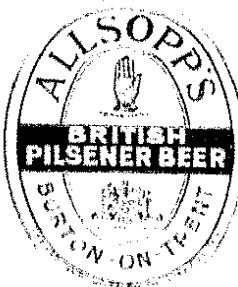
المصارعة السادسة : فاز محمد عثمان هداية بطل الجيش المصري على حافظ ابراهيم اغيل من الاسكندرية بالكتف وكانت أحسن مصارعات الحلقة متفقاً لما حاضرها كثيراً وكان فيها كثيرون من الفن والقوة
المصارعة السابعة : فاز فيها ذكر امين (الشبان) على علي كامل (الاولى) من اسكندرية



بين الصورة العليا الاستاذ لسيوشي بين تلاميذه وهم سليمان ابراهيم ، ابو سليمان محمد ، بسيوني بك ، جمال جريش ، الواقعون من اليدين : هرش محمد عزت ، حسني حسين ، احمد بسيط ، فريد هلي ، عمار حسين ، محمد البسيوني (تحمل بسيوني بهل) ، احمد وسية ، احمد قدرى وجع

البيرة ذات الطعم اللذيد

لخفيهـة ... باردة ... منعشة



دورة ... تموي :
كوفور شال اند ابلي كوباني ، اوفر اجيت ليفيد
الاسكتدرية : ١٠ شارع المترال ، ابريل ، قطعون ١٧٢١
القاهرة : والة ايمان الفراوي ، تليفون ٣٨٨٨ بستان
بور سعيد ٢ عمارة ، شارع ابرام احمد ، قطعون ٧٥٥

كل يوم اثنين اقرأ الصحفة

كتاب دروس

يشرح مفصلاً جميع أمراض السكري والروماتيزم ووجع الظهر وطرق الوقاية والعلاج وما يجب على الإنسان المريض أن يأكل وان يشرب مع آراء أشهر الأطباء

عدد صفحاته ٣٦ صفحة ومن بين بالرسوم الكثيرة ويحتوى على إفادات طبية دقيقة اقرأ كل

كلمة فيه إنك تستفيد وتكون مسروعاً

اذا شئت الحصول على الكتاب فارسل بمنesse ميليات طوابع بوصة الى المدرسة المصرية البريطانية التبغارية في ٣٣ شارع ... بن باشا في مصر قرابة لات حالا

كل : بـت اقرأ كل شيء

صافع الأمير

مثال في الحلم وكرم الاخلاق

توفى في إنجلترا منذ أيام قلائل الدكتور هندرسون في الثامنة والثمانين من عمره وكان من مشاهير الأطباء الإنجليز، ولكن كانت له إلى جانب شهرته في الطب شهرة أخرى بأنه الرجل الإنجليزي الوحيد الذي جرأ على أن يصف أكبر الامراء الإنجليز أ

وتفصيل الامر ان أدواره السابعة حين كان ولأبي المعهد ركب ذات يوم جواهه على شاطئي برودستيرز وكان الوقت صيفاً والمصطافون عديدون هناك باسرارتهم وأطفالهم وقد جعل الأطفال يبنون لهم قلاعاً وأبراجاً من الرمل على الشاطئي ويجدون فيها وكان ينها عن عمل صحيف يسألون عنه ... وكان من بينهم العلام هندرسون وقد اشتهر بين رفاقه بقوته الجسدية وبحبر أنه القى لا تقف عند حد وقد شيد لنفسه على الشاطئي قلعة كبيرة في أعلىها برج رفيع وفي تلك الائتمان جاء الرئيس أدواره يجري به جواهه لا يلوى على شيء فدهش كثيراً بما بناء الأطفال من الرمل دون قصد من الأمير، وكان من بينها قلعة العلام هندرسون فهرب جميع الأطفال ماعدا هندرسون الذي وقف ينظر إلى الأمير نظرة غيظ وحقد حتى اضطر هذا إلى أن ينزل من فوق جواهه ليصلح ملماً ما أفسده وادخل الأمير يده في حيه ليخرج ملماً من القدو يعطيه هندرسون ولكن هذا لم ينتظر حتى يخرج الأمير يده من حيه بل جمع كل قوه و هو يكفله على وجه الرئيس أدواره وكان المصطافون وأهالى يتقرجون من بعد فـأدوا ذلك حتى ارتجعوا وتوّقعوا شر النتائج ولكن اذا بالامير يركب جواهه وينذهب به دون ان ينبع بذلك شفـة اـ وقد كان هذا مثالاً من الحلم الذى عرف به أدواره السابعة



صورة جبل الدكتور احمد بك زكي السيد طبيب مستشفى الأطفال بمصر ينشر بها صورة

لله سميع لما جناب الدكتور احمد بك زكي السيد طبيب مستشفى الأطفال ينشر بها صورة طفله الاصغر الصغير الجسم القوى البنية وكتب لها حضره الـ ١٢٠ وموافق ما يأتي :
كنت اسمع كثيراً عن ابن الابرار اس ايمان دراسي بالجامعة وقد سمعت لي فرصة تجربته في أولادي فكانت النتيجة بالمرة جيدة وفي أعز و هذا السبب لا اخنواد هذا اليه على القنوات وعده سورة تحمل من أحواله و عمره ستة أشهر تدب في حاله طعام الابرار ، والأمساء ، فتنهى الطفل الجليل العالمى من قبله حسناً بنسبة سمعته القوية الشديدة جعله انتقامه عيون والده كل أم تريد أن يكون ابنها بحريج الجسم كالطفل أعلاه فعليها أن تعطيه ابن الابرار للأطفال .
ومن شأن زيادة اهتمام غالطاب كتاب الابرار باللغة العربية من :

الوكاله والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمن

الاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

الدكتور م . ستولوف

حكيماني بمشفى سويسرا سابقاً

شارع المداعع نمرة ٤٦ - تليفون نمرة ٣٥٣٤

العيادة : من الساعة ٩ - ١ صباحاً ومن ٤ - ٨ مساءً

الأمراض الباطنية ، والامراض التناسلية ،

أمراض القلب ، والذئبين ، والمعدة ، مالطة ،

تصفـلـ الشرايين ، وداء النقطة ، والسكر ،

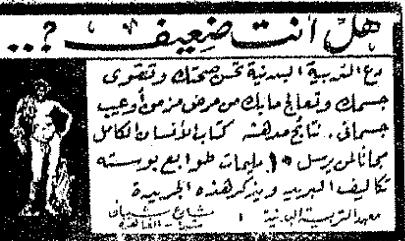
وأمراض النساء بالطرق الحديثة

طريقة إعـادـةـ الشـيـابـ : السـنةـ الـراـدـةـ وـالـتعـاـدةـ

الـراـدـةـ -ـ المـالـحـةـ لـالـاشـعـهـ،ـ وـالـاحـمـاءـ وـوقـفـ الـفـنـسـجـةـ

عيـارةـ جـانـيـةـ لـوـصـاصـ الرـشـيـعـ وـالـسـكـرـ

فيـ أـيـامـ الـأـربعـاءـ وـالـاسـدـ بـعـدـ الـظـهـرـ



المُكْتُورِ ياغى

الاختصاصي من مستشفى باريس لامراض الجلد والزهري والجاري البولية وضفت الاعصاب يعالج بالكبراء وبالاشعة فوق البنفسجية
الميادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تلفون ٢٦٠٠٠٤٨٠٠٣٧٦



يؤخذ في ماء دافئ
١ - يبني في أسوأ حالات الميليات
٢ - وفي حالات ال بواسير المستترة والدامية
الشفاء سريع في كلتا المائتين
كتب أحد الاشتخاص: « لقد قايمت ٥٠ عاما
والآن شفقي بودرة يليتنا الحمد لله »
وكتبت سيدة: « هذا دواء حبيب »
وكتب شخص آخر: « لقد فعل العجائب »
ر كتب شخص آخر: « بودرة يليتنا علاج مؤكد »
وكتب أحد المرحومات « ذات تأثير هائل »
ويذكر التوصية عليه »

PYLITNA POWDERS

يباع عند جميع الكواين من الدرجة الأولى
العلبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً
» الصغيرة (٨ مرات) ١٤
Sole Proprietors (Dept H 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

المالكوند الرومبيروه: ج. س. مكفرر وأولاده
الوكيل: ج. أ. هودريت وشركاه

بميدان سليمان باشا
تلفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البريد ١٧٤
شارع بولباتكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البريد نمرة ١٤٦٤

تشيكوسلوفاكى زعيم للاسكيمو

عاد إلى تشيكوسلوفاكيا أخيراً رجل في الخامسة والستين من عمره ليزور براغ مسقط رأسه بعد أن ظل بعيداً عنها أكثر من ثلاثين سنة وقد قضى هذا العهد الطويل في شمال كندا بين قبائل يعيشون عيشتهم ويسكن البيوت الشديدة من الثلج منهم حتى وصل بهم إلى مكانة عالية وصار زعيماً لقسم كبير منهم يأترون بأمره . ولكونه من المتعلمين لا يقع مجاهدة الاسكيمو بل يحرى بحوثاً علمية نافعة في تلك الascans المتجمدة ويكتنف أنواع حيواناتها ويضع المؤلفات عنها . وقد جمع بمقدمة عظيمة ثقافات السفر إلى تشيكوسلوفاكيا لأن القوم الذين يعيشون بينهم لا يعرفون التقويد المستعملة في خارج بلادهم . ولما وصل إلى وطنه الأول سعى لدى الحكومة التشيكوسلوفاكية لكي تؤلف بعثة علمية يرأسها لابحث في اسقاط الاسكيمو ولكن الحكومة لم تمهي إلى طلب فماد آسفأ ولم يرض البقاء في تشيكوسلوفاكيا بل رغب في أن يعود بين الاسكيمو الذين أحبوه وقرروا حق قدره

اولد پار ويسكي هو الأعلى في الصنف



منه أغلى قليلاً
ولكنه يستحق !

الوكيل: القنبريس وشركاه

URODONAL

اورودونال

من يرغبات يبغ شباباً
ويتجنب أمراض الروماتيزم
والتهوفة في الأعصاب وجودة
الرمل في العصال يجب أن
يزيل الحامض البولي الزائد .
هذا السم الذي في الجسد
ويعالج نفسه بانتظام

بواسطة الدروز ورونان

الوكيل العام في مصر: جالث، م. بيتش - ٢٢ شارع الشيخ أبو الساع - مصر
يبيع في جميع الأجهزة والآلات ومخازن الأدوية



ضد

الحامض البولي . الروماتيزم
القطعة . الحصوة

يفسّل الدم والكبد
والمفاصل

ويذيب الحامض البولي

معامل شايوند بباريس

جنازة المغفور له الامير مصطفى كامل فاضل - أول قداس يقيمه مطران الخبشة



جنازة امير

فوق هذا الكلام صورة كبار المشيخين يسيرون خلف نعش المغفور له الامير مصطفى كامل فاضل ، الذي توفى في الأسبوع الاخير في تيس بترنا ، في أثناء تشييع الجنازة من محطة مصر الى مدافن الاسرة المالكة في الايام الشائعة في ٢١ يونيو الحارى . وقد سار أحبابه النضيجية العلامة ورجال الدين في المقدمة ووراءهم حضرة صاحب الدولة توفيق نسيم باشا موقداً من قبل خلاة الملك وأصحاب السمو الامراء وأصحاب المعالي الوزراء ومندوبو الهيئات السياسية . والى اليمين صورة النعش ملفوفاً بالعلم المصرى دمحولاً على عربة مدفون . تقدم الله القيد برحمته وأسكنه فسيح جناته



طهارة البشة في اديس ابابا

وصل بناية الاباكيوس مطران الخبشة الجديد الى اديس ابابا قتم اول قداس حجبي في ٣ يونيو الثاني وقد حضره خلاة الملك تغري وقدامة الانثى والاساقفة الاجبار والوزراء الاجبار وفضل عمر والدوسون المصريون . والى يسار هذا الكلام صورة الوزراء الاجبار والبنين على مدارج الكتبة في أثناء النافس ويهتم سادة البوير دادليكا ولو رمالية



رقص القرسوس او زهباشه
الى يمين هذا الكلام صورة الاباكيوس الذي اقامه بناية
الاباكيوس مطران الخبشة باديس ابابا
وهي تحفل فريقاً من تساوسة الجيش يهصلون
عصفهم على اكتافهم ويرقصون على انعام
الطبول الكنسية أمام بذلة الملك وبناية
المطران (تصوير وديع افندي ذكي)



(صور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الملال » (امبل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٤ قرشا ، وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٤٠ غلنا)
عنوان الكتابة : المصور ، بستة قصر الدواية ، مصر - تليفون غرفة ٧٨٧٨ بستان - الادارة بشارع الامير قدادار امام عزوة ٤ من شارع كورنيش قصر النيل