

الجمعة  
١٩ يوليو ١٩٢٩

# المصور

العدد ٢٤٩  
الطبعة ١٠ مليات

AL-MUSAWAR \* Cairo, 19 July 1929 \* Vol. V No. 249



## صورة فريدة: الملك أمان الله في مرسيليا

وصلت الباخرة مولتان الى مرسيليا وعلى ظهرها الملك أمان الله ملك أفغانستان السابق وأفراد أسرته فنزل الى المدينة نزول فرد عادي لا تحفه مظاهر الاحتفاء والاكرام التي قوبل بها في زيارته السابقة وهو ملك متوج عزيز الشأن . وتراء فوق هذا الكلام عند خروجه من الميناء يسير مع زوجته الملكة تريا وبينهما تجلها الاكبر الامير رحمة الله وورثهما باقي اولادها . وترى علام الحزن يادية على حيا الملك المنكود الحظ . وقد لبث في مرسيليا بضعة أيام ثم غادرها الى ايطاليا حيث يستقر به اللطاف الى أن يقضي الله أمره

# حديث الاسبوع

رحلة مصرى من إنجلترا الى مصر بالطيارة

ضى زمن كنا نسمع فيه بأخبار الرحلة الاجانب والمخاطرين في سبيل الكشف والاختراع فظن ان هؤلاء خلقوا على شاكلة خاصة غير شاكلتنا وان لهم طبيعة لا تشابهها طبيعتنا بحال . ولكن الواقع ان المصريين لا يقولون عن غيرهم في هذا المضمار لو وجدوا الظروف الملائمة والوسط الذى يساعدهم على اظهار استعدادهم الكامن في نفوسهم وها هو الأستاذ الفاضل محمد افندى رشدى المدرس بمدرسة الهندسة المسكية يبرهن على صدق نظريتنا هذه بالرحلة التى انتهوا من إنجلترا الى مصر على بنت الهواه ، التى قررت لها الحكومة ٣٠٠٠ جنيه كأعانة

وهذا التشجيع الذى قدمته الحكومة للطيار المصرى مما يبشر بتقدير أمثال هذه الجهودات . ولا شك ان هذا التقدير من طبيعته أن يشجع الكثيرين على المضي في ذلك الطريق ويهيئ مستقبل مصر في ميدان الطيران وغير الطيران . فمضى أن تدوم ظاهرة التشجيع هذه فتقتدى بالاوربيين الذين سبقونا في مضمار الرقى والتقدم

التلاييد والسينما

في أوروبا التى تأخذ عنها المدنية الحديثة وكثيراً من التقاليد لا يسمح للاطفال بعشيان دور السينما الا بعد سن محدودة هي عادة حوالى ١٦ او ١٧ عاماً . ولكن يباح لهم ذلك في أيام خاصة تعرض فيها اشربة ادبية خالصة من الحب والغرام ومن مناظر الحوادث التى يخشى منها على اخلاق اللشء . ويغنى في أيام التلاييد هذه بالاشربة العلمية التى تعلمهم احوال البلاد الاخرى حتى اصبح الاطفال يعرفون كثيراً من المعلومات العامة التى تساعدهم على تفهم الدروس ووعيتها فأين من ذلك هذه الفوضى الضاربة اطنابها في دور السينما عندما والتى يعرض الاطفال فيها الى اشد الادواء الخلفية تمثلها مناظر مخجلة أو مناظر اللصوصية واللؤم على الشاشة البيضاء ؟

وهذا يعيد الى ذا كرتنا ان هناك قسماً في وزارة المعارف يسمى قسم الاشربة السينائية ما زال لا تحسب لوجوده كبير أثر . فأين هو وهذه الفوضى الضاربة في دور السينما في مصر ؟

الآثار المصرية والصحف

في كل بلد من بلدان العالم تقوم الصحف الوطنية بنشر أخبار هذا البلد أولاً ثم تأخذها عنها الصحف الاجنبية أو على الأقل يسوى بين هذه وتلك في استمداد الاخبار . ولكن مصر تشذ عن هذه القاعدة دون داع الى الشذوذ . ومن الامثلة الظاهرة على ذلك ان الآثار المصرية التى تكشف حديثاً تعطى صورها للصحف الخارجية دون الوطنية ؛ ونحن في الواقع لا نستطيع أن نفهم هذا المسلك مع الصحف الوطنية مهما كدنا أذهنا ولا نجد عذراً ولا شبه عذر في انتاج هذه الحيلة التى ان دلت على شيء فإمّا تدل على أن ولاية الامور في مصر لا يقدرون صحافتها

ان الآثار المصرية تبهم المصريين قبل الاجانب وهؤلاء وان يكونوا يهتمون بهذه الآثار فان ذلك لا يمدى دائرة الاعجاب . ولكن المصريين انما يهتمون بها على انها تراث آباءهم وقطعة من تاريخهم فهم أولى الناس بتبني آثار أجدادهم ومفاخرهم . وصحافتهم أحق الصحافة بنشر صور هذه الآثار وإذاعة أخبارها . فلعلنا نجد من ولاية الامور عناية بهذا الموضوع وعدولا عن المسلك الشاذ المعمول به الآن في شأن الآثار المصرية

تعليم البنات

ذكرت إحدى الصحف اليومية ان مدرسة شبرا الثانوية للبنات كانت نتيجتها مائة في المائة وذلك في قسمها العلمى والادبى في حين أن قايسلا من مدارس البنين كانت نتيجتها كذلك ولكن في أحد القسمين فقط

وهذه ولا ريب نتيجة تدل على أن استعداد الفتاة المصرية للتعليم لا يقل عن استعداد الشاب ان لم يكن أكبر منه . وهو ما يدعو الى النظر في تشجيع تلك النهضة الطيبة حتى تجنى البلاد ثمارها ونذكر ان البنات المصرية ظلت محرومة من التعليم عهداً طويلاً وانها لم تجد الفرصة لاظهار نبوغها واستعدادها الا حينها مهدت لها السبيل بمضى القيد فسمح لها بالدراسة الثانوية كالبين ، وكذلك سمح لبعض الفتيات بدخول كلية الطب بالجامعة المصرية الى جانب طلبتها البنان

غير أن ماتم في تعليم البنات حتى الآن

ما يزال خطوة قصيره يجب أن تبعتها خطوات أوسع . فيجب أن يسوى تماماً بين الفتاة والشاب فتفتح أبواب جميع الكليات بالجامعة أمام الفتاة المصرية لتظهر كل استعدادها ونبوغها كما أظهرتها في المدارس الثانوية . ويجب كذلك أن يزيد عدد المدارس الثانوية للبنات وتنتشر . وهذا الذى ندعو اليه يتفق كل الاتفاق مع نهضة البلاد الحاضرة ولا بد منه لشعب يريد ان يكون حيوياً جديداً صالحاً

رحلات الطلبة المصريين الى الخارج

كانت الية منسرفة في عهد ممالي التتسى باشا في وزارة المعارف الى تنظيم رحلات علمية لاطلبة على مناك رحلات الطلبة الامريكانيين الى مصر وغيرها ، ورحلات الطلبة الفاشيست في مصر الى ايطاليا ومانال هذه الرحلات . ولا ندرى الاسباب التى حالت دون تنفيذ هذه الفكرة منذ يوم الاجراء اليها حتى اليوم ؟ ان فوائد الرحلات العلمية لا كبر من ان ندونها في لحة قصيرة كجده . ولنا في حاجة لياتها لاننا لا نحسب ان في البلاد احداً يعارض في فوائدها أو يثبث فيها . وقد يكون السبب في عدم المضي في هذه الفكرة حتى الاية عدم اقبال الطلبة عليها غير ان هذا لا ينس باننا على اعمالها ان الواقع ان عدم الاقبال قد يكون فرسياً نسبياً ولا يكون الفرسة السكافية قد تركزت للاجربة . كما ان عدم اقبال كثير من البنات وعجز الطلبة عن اقبالها . وهذا ما نرى اننا نزاله بسهولة اذا سمحت الوزارة ببعض البنات في نظير الفوائد الجزيلة المرتبة من أمثال هذه الرحلات لجندا لو دخلت هذه الفكرة في دور التنفيذ وذات العقبات المادية التى تحول بين الطلبة وبين مورد العلم العلمى المفيد

ونبغى ألا يكون الامر مقصوراً على الطلبة فقط بل يجب أن تظم رحلات رخصية البنات الى أوروبا وغيرها من البلاد للذين لا تعلمهم احوالهم للمادية من السفر وحدهم الى الخارج ولا يجادل أحد في ان مجرد السفر الى البلاد الاخرى وتعرف احوالها مما يزيد العرفان العلم ويرقى مستوى الثقافة في البلاد

تفقدون كثيرًا إذا اقتنيتكم  
**مصوغات الماس ويرا**  
لافتق من الحقيقى مطلقا  
ملقات باثباتيات هراتم  
اسارر معقود سامعات  
مستودعنا يحمل عظمة اهوران - الفاضلة  
شاه المنيا لشركة عمارة زعب تليفون ٤٦٤٩

## النساء والالعاب الرياضية

زاد اهتمام النساء بالالعاب الرياضية وبعد أن كن يقتصرن على أنواع منها خالية من العنف وتنفق وضعفهن ونعومتهم صرن يدخلن الآن في كل نوع منها وإن كان لشدهن لا يوافق طبيعتهم . وأقصد ظن البرض أن النساء قادات أن ينافسن الرجال في ميدان الالعاب الرياضية ويملئهم عليه كما نأفسمهم في ميادين الاعمال . ولذلك نتمرت إحدى المجالات الاثجليزية مقالا لكاتب يبرهن فيه أن النساء دون الرجال في الالعاب الرياضية . وهذه خلاصة ذلك المقال:

مضت عدة سنوات منذ ابتداء الحرب والصحف تنشر مقالات مسببة تعمد فيها للنساء تقدمهن ونجاحهن في كل مجال . وآخر شرف نسبة الصحف اليهن هو فوزهن في عالم الالعاب الرياضية . ومما يلفت النظر حقا أن نقرأ عن الرياضيات اللاتي يحرزن قصب السبق وأن نرى سورهن في الصحف . وأن تصورهن بعد ذلك يغلبن الرجال ويقهرتهم . غير ان الوقائع والارقام لا تفي للنساء بهذا الفضل الموهوم ولا يسج أن يبعث الغرور في نفوسهن من هذه الناحية

فتلا في الالعاب الاولمبية الاخيرة كان السبق في الجري بالنسبة للنساء هو ١٠٠ متر في ١٢ ثانية ونصف وبالنسبة للرجال هو ١٠٠ متر في ١٢ ثانية ويتبع من ذلك أن النساء أبطأ من الرجال . بمقدار ١٣ر٤ في المائة

وفي لعبة الهوكي لا يمكن أن تقار بين النساء والرجال الا اذا كانت ثمة فرق نسائية أمام فرق من الرجال . أما ان نذكر فوز النساء وهزيمة الرجال فلا معنى له ما دام كل من الفريقين يلاعب جنسه فقط

وقد قيل ان النساء في السباحة على الخصوص يستطعن مباراة الرجال فيما يخص التقدم والمهارة . فهل هذا صحيح ؟ لنند تقدمن كثيراً بلا مره وذلك لانهن ابتدأن من لاشئ تقريباً أما في المهارة فلنأخذ سباحة المائة ياردة مقياساً انا لانها تحتاج الى مجهود قصير حاد أكثر مما تحتاج الى القوة الجسدية أي انها طراز الالعاب الرياضية الذي يجدر بالنساء أن يتفوقن فيه . فهل توجد امرأة تقدر أن تتحدى الرجال اذا وصل سبقهم الى قطع مائة ياردة سباحة في ١٠ ثمانية؟

ان نهاية ما وصلت اليه النساء في ذلك هو ما أتته المس لاكي في سنة ١٩٢٦ إذ قطعت المائة ياردة في دقيقة وثلث ثانية ثم لنظر الى التنس الذي يليق بالنساء أكثر من أية لعبة أخرى . لقد أعلن منذ حين أن سوزان لنجان بطلة التنس غلبها رجل هو تلدن بنسبة ٦ - ٦ - ٦ . وقد صرحت المس هيلين ولز ان أحسن لاعبي التنس يستطيعون أن يغابوا أحسن الالعاب لا لأنهم يضربون الكرات ضرباً أهد من ضربات النساء فقط بل كذلك لانهم أسرع منهن حركة ولنا يمكنهم أن يتقدموا من الحظ الاساسي الى الشبكة وبالعكس بنجاح وفوق ذلك ثبت ان أعصاب الرجال أمتن من أعصاب النساء . وهذا أمر ذو أهمية عظيمة في كافة الالعاب الرياضية بل ان الرجال متفوقون على النساء في مجالهن الخاص أيضاً فزعما الطهارة في العالم من الذكور وكذلك أبطال الحياة ومبتكرو الازياء والنتيجة ان الرجل متفوق على المرأة في الالعاب الرياضية كما هو يبرها في ميادين الاعمال



أحدث الاختراعات التي جعلت السينما في متناول الجميع

# سيني كوداك

خفيفة الحمل . عميقة التعقيد . سهلة الاستخدام

فما عليك الا أن تضغط على الزر ، وعلى آلة كوداك عمل كل شيء زوروا محلات « كوداك » واطلبوا مشاهدة « سيني كوداك » و « الكوداسكوب »

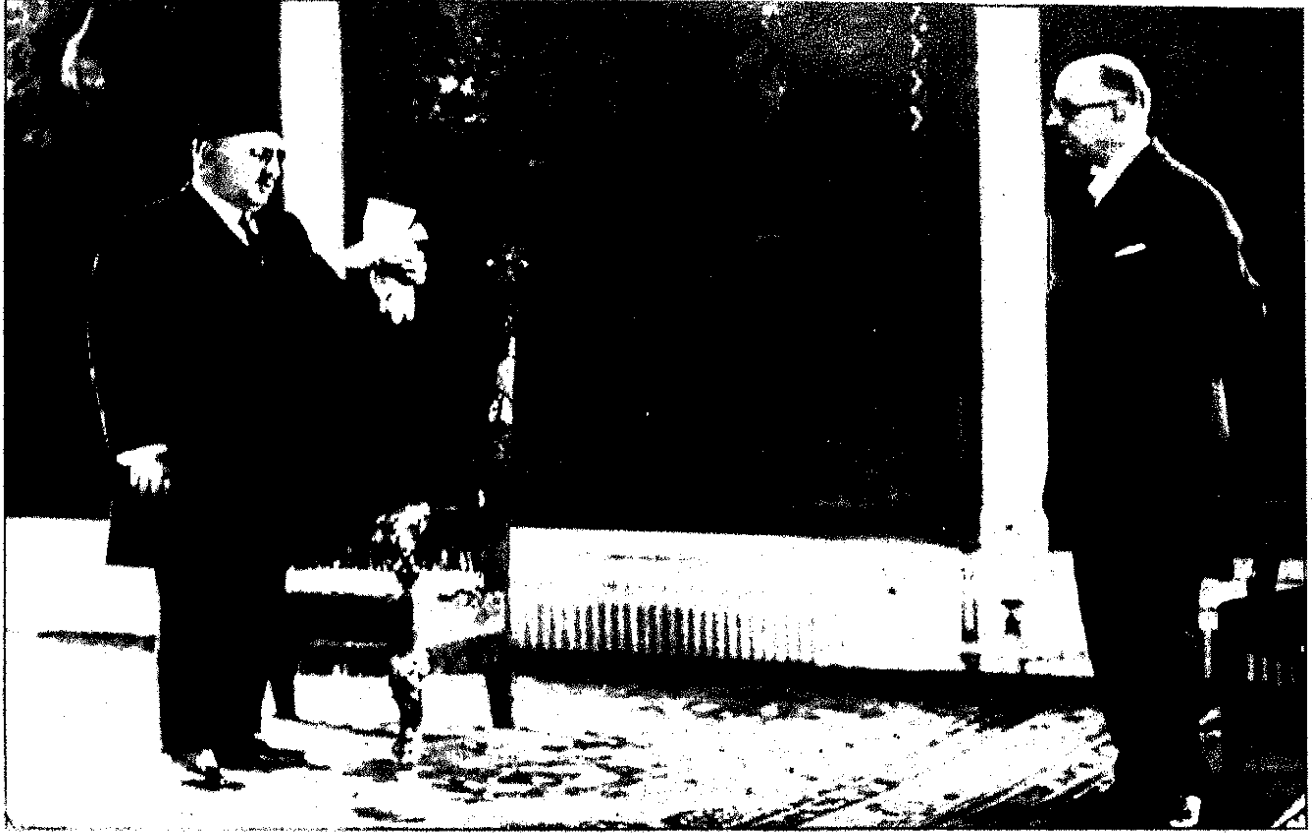
والاقلام الاخرى التي يمكنكم تداولها وعرضها بأنفسكم

اطلبوا النشرة التي تشرح لكم كل ذلك بغاية الوضوح من محل

كوداك ( مصر ) شركة مساهمة

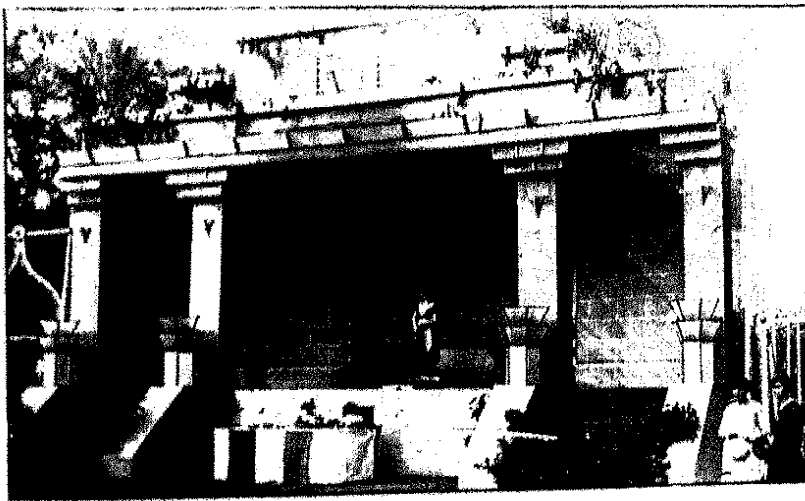
٢٠ شارع المغربي بمصر

# جلالة الملك يزور دار عصبة الأمم - عيد ١٤ يوليو في القاهرة



هبوط الملك فؤاد في دار عصبة الأمم

زار حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد دار عصبة الأمم في جنيف في ٥ يونيو لاستقبال جلالته السكرتير المساعد للجمعية وهو طفوما في قلعة الباور السكرى حيث يتم عقد مجلس العصبة وحيث عقدت الجلسات الشهيرة للمؤتمرات الدولية. وترى فوق هذا الكلام صورة جلالاته يتوا خطابه البليغ ودا على خطاب السكرتير المساعد للجمعية الذي تراء وفقاً أمام جلالاته في تلك القاعة التاريخية المشهورة



في داخل الحديقة

صورة أحد الاكتشاف البديعة التي أقيمت في داخل حديقة الأزبكية في احتفال ١٤ يوليو وقد كسب فوقه الحرفان الاولان من « الجمهورية الفرنسية » بالنور الساطع اللامع. وكانت الحديقة مزينة زينة بأهرة وكأنها شعة متلاذقة من الانوار واشترك الشعب المصري مع الخالية الفرنسية في الاحتفال بهذا العيد الذي هو عيد الحرية والأسماء والمساواة

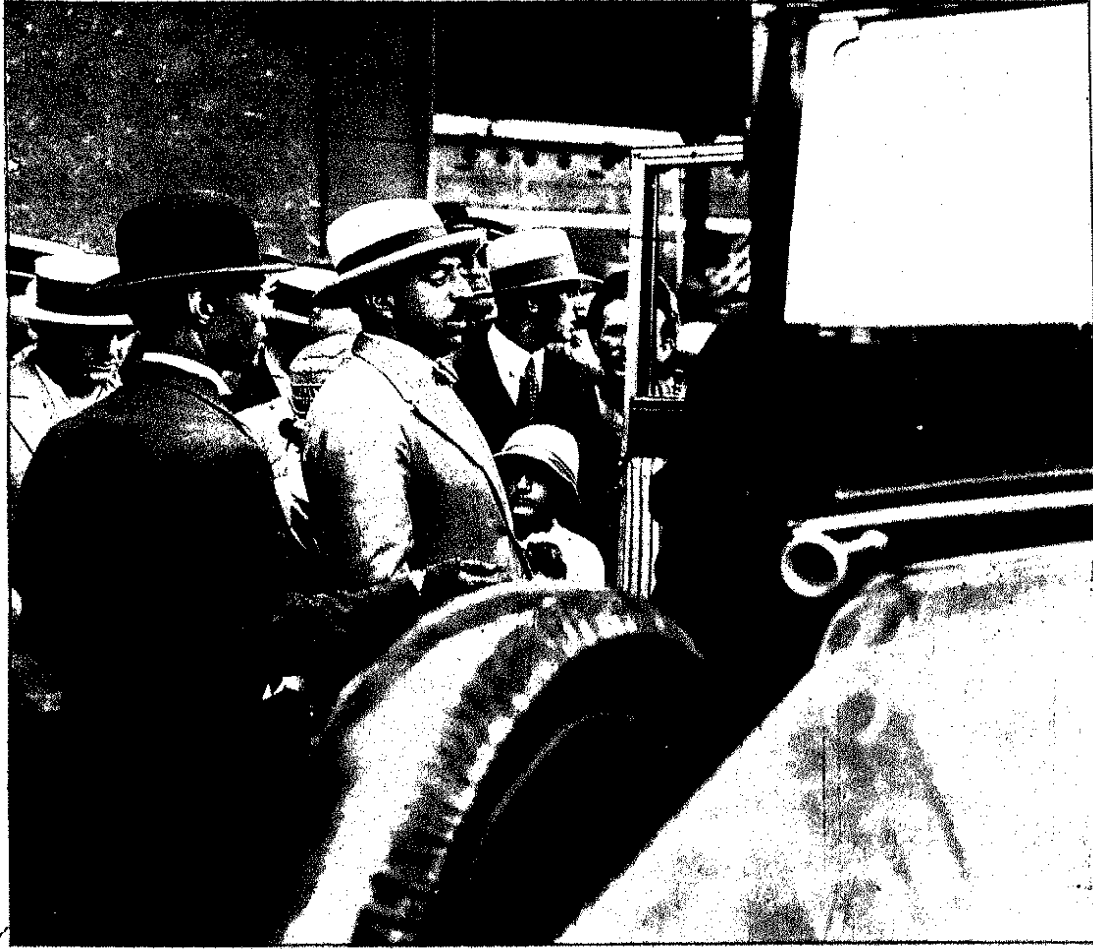
صفحة ٤ **الصور** عدد ٢٤٩



عيد ١٤ يوليو

مدخل حديقة الأزبكية للمقابل لشارع فؤاد الاول وقد زين بيوابة حمة اتصلت فيها عقود الانوار في أثناء الاحتفال الكبير بعيد ١٤ يوليو

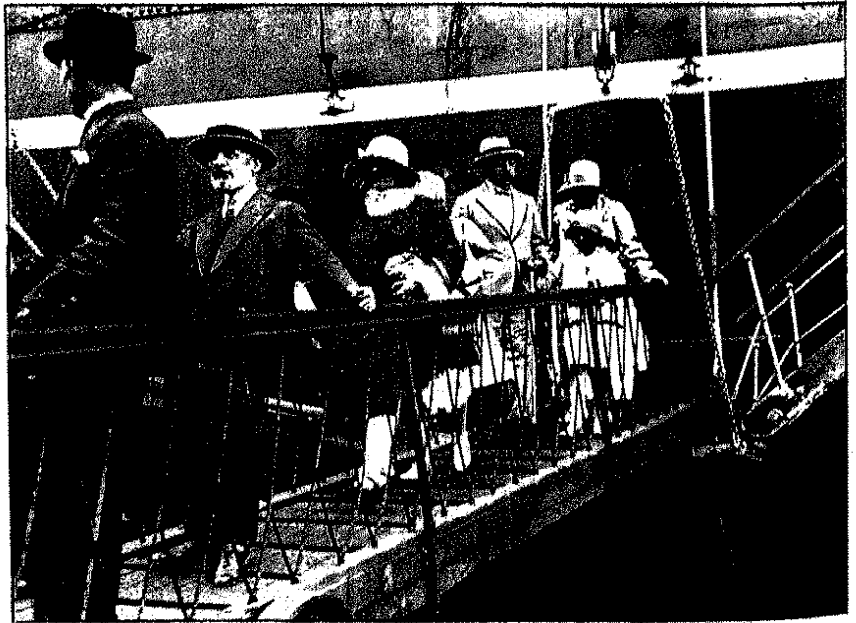
# ملك افغانستان في مرسيليا



## في ميناء مرسيليا

الملك امان الله ملك افغانستان السابق بهم بركوب السيارة التي اقلته من ميناء مرسيليا عند وصوله اليها في ٨ يوليو

غادر الملك امان الله بلاده بعد أن فقد عرشه وانهارت صروح الإصلاح التي حاول تشييدها في أفغانستان وقضى عليه أن يخرج مع أفراد أسرته شريداً تطارده قوات أعدائه وتحاول أدراكه والتتكيل به . وقد وصل إلى بوسميد بالباخرة مولتان ولكنه لم ينزل إلى البر بل نزلت في مصر أم الملكة تريا وبعض أولادها وحاشيتها وسافروا إلى الإسكندرية يحملون بعض رسائل الملك إلى الغازي مصطفى كمال باشا وعصمت باشا وتوفيق رشدي باشا وزير الخارجية . واستمر الملك وزوجته وأولادها في طريقهما إلى مرسيليا فوصلوا إليها في ٨ يوليو ولم يعط بقائه في فرنسا بل قادها إلى روما حيث استقبله السينيور موسوليني أحسن استقبال . ولا شك في أن امان الله نفسه يجهل ما يجتوئه له القضاء وما تدره له المقادير التي رفضته إلى ذروة الملك ثم طوحته إلى المنفى وأصبح انه سيقم في إيطاليا بضعة أشهر ثم ينادها إلى تركيا . ويرى القارئ على هذه الصفحة بعض مناظر وصوله إلى مرسيليا



## على سلم الباخرة

الملك امان الله نازلا من سلم الباخرة مولتان عند وصولها إلى مرسيليا وقد أمسك بيد إحدى بناته وتقدمته زوجته الملكة تريا

## حواس الانسان

ان السمع والبصر والشم والذوق واللمس تعتبر كل الحواس التي يملكها الانسان فهل له حواس اخرى لا يتبها لها؟ ان من خواص الاعصاب التي تمدنا بالحواس كلها انه لا يوجد منها ما يحمل شعور حاسة غير حاسته . فمثلا قد ينال الانسان ضربة على عصب السمع فيشعر بها هذا العصب ولكنه يبدى عدم ارتياحه لها في شكل نور مباغت واذا فخصنا حاسة اللمس وجدناها في الواقع ثلاث حواس وكلها لها تأثير على ظاهر الجسم ، اولها حاسة الحرارة والبرودة والثانية حاسة الضغط والثالثة حاسة الوخز

ولكن ثمة حواس غير هذه قلما نعرفها فاننا نشعر دائماً بالانقلاب فاذا كان احدنا مستغرقاً في نومه ووجه شخص وغير موقعه بأن رفع قدميه لمسافة معينة أعلى من موضع الرأس فان هذا التغيير يحس به النائم في الحال وان لم يحصل لمس . وهذه الحاسة قد تسمى حاسة النقل وهي تؤدي وظيفتها بجهاز دقيق في الاذن فاذا فسد هذا الجهاز لا يبقى شعور بالحركة

وهناك حاسة خاصة تشعر احدنا بقدرته على رفع الاثقال وترى الرجل الذي يريد اقل قضيب من الحديد مثلاً يستحضر في الحال الجهود العضلي اللازم لذلك . أما اذا كان المراد نقل عربة كبرت مثلاً فانه يستحضر من تلقاء نفسه الجهود العضلي الضئيل بقدر هذه الغاية

ولا نقف حواسك عند ذلك بل جرب ان ترقد ودع احداً يضع عصاة على عينيك فعلى الرغم من ذلك تشعر دائماً بموضع اعضائك وتنبئك بذلك حاسة لا يدركونها ولكنها تسمى في العلوم حاسة « كينستيتيك » Kinesthetic ولم يبتكر لها حتى الان اسم شعبي

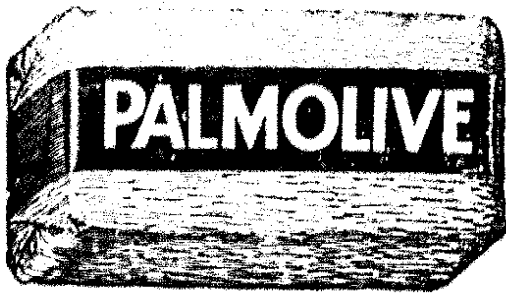
وهكذا نرى ان لنا ما لا يقل عن عشر حواس كل منها تؤدي وظيفتها وتأتي أن تقوم بعمل حاسة أخرى . والآن وقد اكتشفت العلوم الطبيعية كل ما يخص الحواس وأجهزتها العصبية يبحث علماء النفس في حواس اخرى خفية ما يزال المعروف عنها قليلاً . فاذا ما انتهت مجتهدهم قد يصل عدد الحواس الى أكثر من عشر



## صابون بالمؤليف

### المصنوع من زيت الزيتون النقي

يزيد الوجه الجميل جمالاً ويحسن كثيراً منظر الوجه الذي ليس يجميل لأنه يعطيه حلاوة ورونقاً وهما



### الوكلاء والمستودع

الشركة المصرية البريطانية التجارية

مصر ٣٣ شارع سليمان باشا

(توزيع بك مفرج)

في الاسكندرية

١١ شارع سعد زغلول باشا

## الدكتور م . ستولوف

حكيمياتي بمستشفيات سويسرا سابقاً - شارع الماربع عمدة ٤٦ - تلفون ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤

العيادة : من الساعة ٩ - ١ صباحاً ومن ٤ - ٨ مساءً

الامراض الباطنية ، والامراض التناسلية ، وامراض القلب ، والرشاش ، والعمدة

معالجة تصلب الثرايين ، وداء النقطة ، والسكر ، وامراض النساء بالطرق الحديثة

طريقة إعادة الشباب : السمعة الزائدة والنهضة الزميمة - المعالجة بالاشعة ، والاشعة فوق البنفسجية

عيادة تجميلية لامراض الرشاش والسكر في أيام الاحد والاحد بعد الغار

كل يوم ثلاثاء اقرأ « الدنيا المصورة »

كل يوم اثنين اقرأ « الفكاهة »



دواء

## الجلد النبأتي العجيب

ان هذا البسم الشافي العجيب - الزمبوك قد ادمش عالم الطب بشفاؤه السريع لكل امراض الجلد والزمبوك يؤدي الى نتائج سريعة عجيبة اذا استعمل في الجرب او طفح الجلد او اي قرحة او ألم او جرح . وهو زيل الالم بسرعة يقتل الجراثيم السامة وعمرالالتهاب ويشم جيداً جديداً . ثمن العلبة ٧ قروش صاغ ونصف و ١٥ قرشا صافا ونصف . يباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية « الزمبوك نبأتي بعت ومضمون »  
خال من السموم الحيوانية

# الزمبوك

## الخرافات حول القمر

نشأت منذ القدم خرافات عجيبة حول القمر وما تزال الشعوب المتأخرة تحتفظ بأوهامها العتيقة فمن ذلك ان هنود داكوتا يعتقدون ان القمر عند أفوله تأكله الفيران ويعتقد أهالي بولنيزيا ان أرواح الموتى تلتهمه وتقول قبائل الكدفر ان القمر يصيده وجع في الرأس فيضع احدى يديه على جبهته ويخجى الاخرى حتى لا يراها الناس . ويتوهم الاسكيمو ان القمر يشعر بالكلل فيعمد الى الراحة وفي أثنائها يتناول الغذاء

## كتاب ونكرنيس

وهو كتاب صحى يبحث عن فقر الدم وسبب انحطاط الجسم ووجوب معاطاة ونكرنيس يومياً لأن ونكرنيس هو أعظم شراب مقو للصحة ومجدد للدم

ارسل خمس ملهيات طوابع بوستة للشركة المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر فيرسلون لك كتاباً مجاناً

## أحدث سجن نسائي في العالم

هو سجن شارع بارنيم ببرلين ويمسك أكبر السجون النسائية في ألمانيا وقد جهز بأحدث الادوات واتمت فيه أحدث الطرق . وتجدد داخله مطلياً كله باللون الابيض حتى لتظن انه مستشفى أو عيادة طبية . واكثر الغرف فيه انفرادية وفي بعضها حنفيات ماء لل غسل والثلافة وفي جميعها نور الكهربياء والتدفئة بواسطة الانابيب . وأول ما يلفت النظر من هذا السجن هو بعض غرفه التي أعدت خصيصاً للسجينات اللاتي يلدن اذ كثيراً ما يحكم على نساء وهن حوامل ولا تكاد تحسب احدى هذه الغرف من السجن فانها مضيئة طليقة الهواء وفيها أرجوحة وحمام صغير وتبقى السجينة في « غرفة الامومة » مستمتعة بمزاياها طول مدة الارضاع وفي هذه المدة لا تأكل أكل السجن بل يقدمون لها طعاماً مغذياً

افعل ما تشاء في كل أيام الاسبوع ولكن يوم السبت لا تنس أنه تطلع « كل شهر »



# الاسمنت الاسكتلندي الاصلي الوارد من اسكتلندا

## اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

### اطلبه ولا ترض سواه

### الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

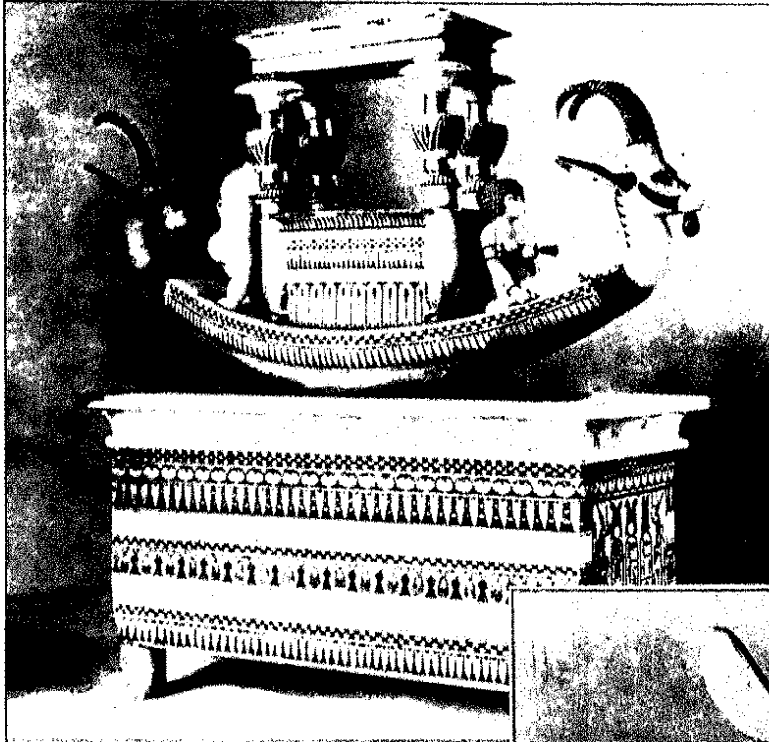
مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

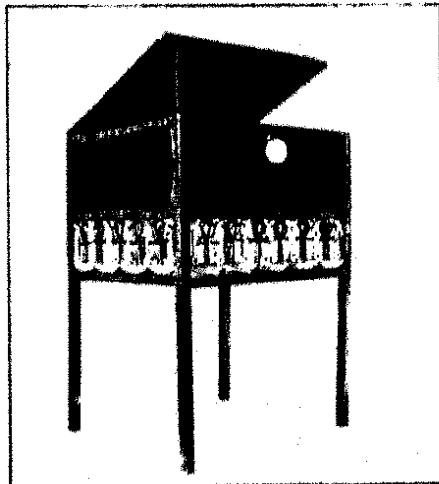
# آخر آثار توت عنخ آمون : محتويات الغرفة الملحقة بالمقبرة



خزانة الخشب

في أعلى : قارب صغير وجد في الغرفة الملحقة بتوت عنخ آمون وهو من الرصاص وطوله ٢٣ بوصة وأرتفاعه ٢٧ بوصة وفي مقدمته ومؤخرته رأسا يتقلبان وفي الجهة الامامية منه تمثال فتاة مصرية ممسكة بيدها زهرة اللوتس وفي الجهة الخلفية تمثال رقيقة سودانية . وكان هذا القارب يوضع على مائدة توت عنخ آمون على سبيل الزينة

أبداع نصف الفن المصري القديم  
الى اليمين : نسخة فنية من العاج ويرى في الوسط تمثال «توت»  
آلة الجودو رفم آلهة السماء التي مثلت في شكل «سادة



## آثار تدل على ابداع الفن المصري القديم

عاد المستر هوارد كارتز الى إنجلترا بعد أن قضى فصل الشتاء كمادته في مصر يكتشف جديداً من آثار توت عنخ آمون في مقبرته وكان عمل الفصل الاخير محصوراً في آثار الغرفة الملحقة من غرف المقبرة وبينما كانت الغرف الاخرى في نظام حسن وجدت هذه الغرفة الملحقة في حالة اضطراب وفوضى وقد بعثت آثارها هنا وهناك ويرى بعضها فوق بعض وقال المستر كارتز في حديث له مع إحدى الصحف الانجليزية بهذا الشأن ان ذلك من أثر غارات اللصوص على المقبرة في الايام السابقة وكانوا قد دخلوها بعد أن فتحوها ثمرة في بابها ، غير أنهم كانوا لا يبحثون إلا عن الذهب وجمه والملك تركوا الآثار ولم يأخذوها وقد وجد منها أشياء قيمة هي الغاية في دقة الصنع وجمال الفن ومنها ما يحسبه القاريء لأول وهلة حديثاً ومن مصنوعات الوقت الحاضر ولا يتأكد بصدق أنه بقية آلاف السنين الماضية . ويرى القراء في هذه الصفحة صور أهم الآثار التي اكتشفت بالغرفة الملحقة بمقبرة توت عنخ آمون في فصل الشتاء الماضي

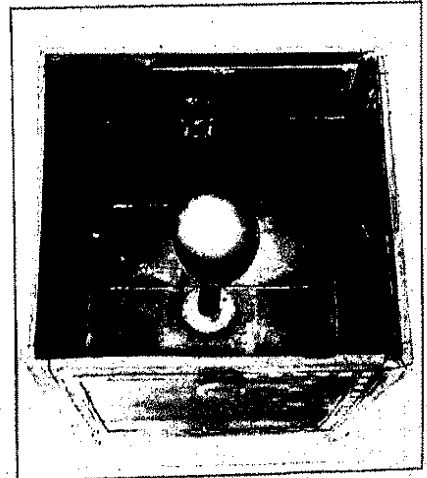


## كأنه صنع البروم

الى اليسار : صندوق لحفظ الخلي والجمواهر مما وجد بالغرفة الملحقة بمقبرة توت عنخ آمون والنظر اليه يحسبه من مصنوعات الايام الحاضرة وهو مصنوع من خشب الاليفوس وعملائه يفتح «بمفصلات» تمد الاولى من نوعها في التاريخ

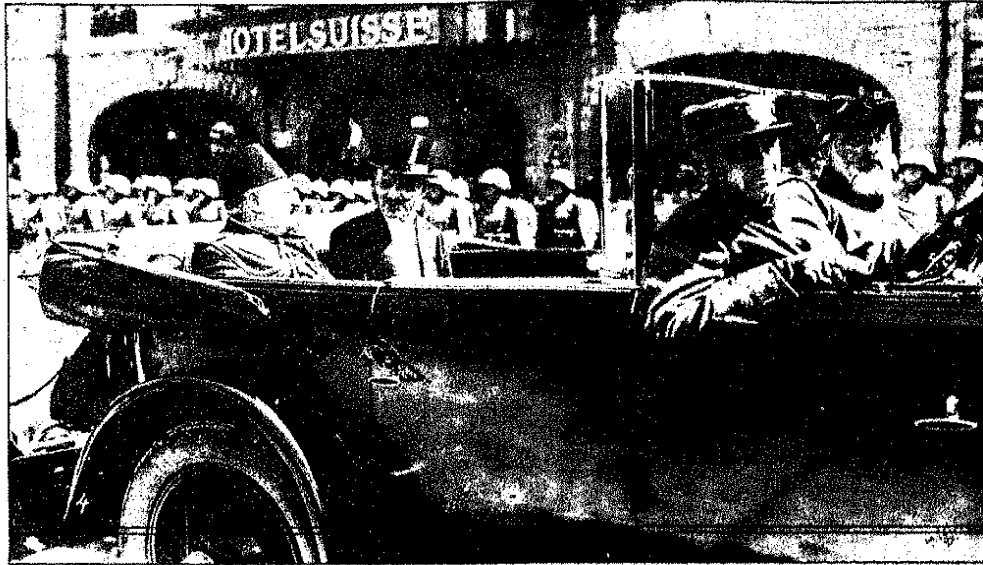
## صندوق القبعات

الى اليمين : صندوق اترى للقبعات التي كان يلبسها توت عنخ آمون وفي وسطه سناد للقبعات مصنوع من العاج وقد زين الصندوق بالذهب والاحجار الكريمة . وقبل اكتشاف هذا الاثر كان يظن ان الصناديق والمقابب الخاصة بحفظ القبعات من مبتكرات العصر الحديث !





## صاحب الجلالة الملك فؤاد يزور جمهورية سويسرا



مهمون الملكات ورئيسون الاتحاد السويسري

صاحب الجلالة الملك مع المسيو هاب رئيس الاتحاد السويسري عقب وصول جلالة الملك الى برن وفي طريقه الى قصر بلو الذي تزك به أثناء زيارته لسويسرا . ويرى في الصورة الجنود السويسريون الذين كانوا مصطفين على طول الطريق الذي اجتازته الموكب الملكي

بعد أن زار جلالة الملك فؤاد الأول ألمانيا وتشيكوسلوفاكيا سافر يوم ٣ يوليو الجاري الى برن فقوبل فيها بتل الحفاوة والاحلال الذين قوبل بهما جلالاته في البلاد الأخرى . وكان في استقباله في محطة برن المسيو هاب رئيس الاتحاد السويسري والمسيو شورر نائب رئيس الاتحاد . وقد نزل جلالاته ضيفاً على الحكومة السويسرية في قصر بلو البديع الذي يطل على جبال الألب . وقد أقيمت لجلالاته مأدبة رسمية فاخرة كما أولم جلالاته مأدبة لرئيس الاتحاد السويسري . ومضى جلالاته مدة زيارته على عادته في استطلاع أحوال البلاد فزار المتاحف ودور العلم والمصانع وتنتقل في بعض البلاد السويسرية وفي كل منها فاضت مكارمه بمبارك كبير للفقراء ولا شك في ان هذه الزيارة للسكينة تزيد الروابط التي بين مصر وسويسرا وثقوا وتوطدا



مباشرة مهملة الملك

أعضاء المباشرة الملكية خارجين من المحطة عقب وصول جلالة الملك الى برن والوزير تمزق التشبه الملكي المصري ويرى في المقدمة معالي الدكتور حافظ بك عفيق وزير الخارجية



مهملة الملك يستعرضه الجنود السويسريين

صاحب الجلالة الملك يستعرض الحرس الفخري الذي كان مصطفياً على طول الطريق عند وصول جلالاته الى برن والى جانبه المسيو هاب رئيس الاتحاد السويسري



الطلبة المصريون في سويسرا يستقبلونه مهملة الملك

الطلبة المصريون الذين يتفنون العاوم في جامعات سويسرا ومدارسها ويبلغ عددهم زهاء الستين طالباً يستقبلون جلالة الملك عند محطة برن ويستقبلون جلالاته وأكادهم لاسون الطرايش وحاملون شارة النادي المصري

## كتاب كروشن

هل تعرف كل شيء عن جسمك ؟  
هل تعرف كيف يتم الهضم وكيف يتأثر الكبد  
من السكنى في البلاد الحارة . هل تعرف لماذا يفسد  
الدم وتطلع الحبوب والبثور في الجلد ؟  
كل هذه المعلومات الميسرة القيمة ومشروحة  
بالفصيل وبالصور والرسوم في كتاب كروشن الذي  
طبع أخيراً في مطبعة المقطم بمصر  
ارسل خمس مليمات طوابع بوستة الى الشركة  
المصرية البريطانية في ٢٧ شارع سليمان باشا بمصر  
فيسالون لك كتاباً سماه



يؤخذ لي ماء دافئ

- ١ - يشوي في أسوأ حالات العمليات
  - ٢ - وفي حالات الرواسخ المستعرة والحادية
- الشفاء سريع في هذا المادون  
كتب أحد الأطباء : « لقد قضيت ٥٠ عاماً  
والآن شفيت بوجدة بيليتنا الخ »  
وكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »  
وكتب شخص آخر : « لقد فعلت هذا الدواء  
بشخصي خمس مرات : « بوجدة بيليتنا علاج مؤكده »  
وكتبت إحدى الممرضات : « ذات نتائج عظيمه »  
ويمكن التوسية عليه »

**PYLITNA**  
POWDERS

يباع عند جميع الكيماويين من الدرجة الأولى  
المادة الكيماوية ( لاستعمال ١٦ مرة ) ٢٥ قرشاً صافياً  
« الصغيرة ( ٨ مرات ) ١٤ »  
Sole Proprietors : ( Dept 15 2 )  
G. S. Mumford & Sons,  
35, Gray's Inn Road London  
Est. 1823

المالكهون الوحيدون : ج . س . ممفورد وأولاده  
الوكلاء : ج . س . هيرديت وشركاه  
بميدان سليمان باشا  
تليفون ٧٨٢٢ إستان - صندوق البوستة ١٧٤  
شارع بولانكي قمره ٤ بلاسكندرية  
صندوق البوستة قمره ١٤٦٤

## لطائف وفضائل

بين الدائن والمدين

الدائن - لقد اضطررتي لان اطلب منك سبع  
مرات دفع الدين الذي عليك  
المدين - وأنت قبل ذلك اضطررتي لأن اطلب  
منك عشر مرات اقراضى ذلك المبلغ الصغير  
حتى تلبس ثيابها  
الزوج - لقد اشترت ثدي كرتين للتيا ترو  
الزوجة - حسناً ، اذاً فلا تلبس ثيابي من الآن  
حتى نستعد للذهاب  
الزوج - أجل ، ألبسى من الآن فان  
التذكيرين لأجل حفلة العمد

اعلان ناجح

الزبون الأصمغ - لماذا تلبس الجواتي وأنت  
تحتاج لي ؟  
الحلاق - لاني سأدمن رأس سمادتك بدواء  
يطيل الشعر وينزعه وأخشى أن يمس يدي فيعطيا  
الشعر بعد يومين  
الزبون - اذاً أعطني خمس زجاجات تجربة  
مدح انقلب ذمما

هي - كان خطيبي السابق ثقيل الدم ، وكنت  
طول المدة التي أقعدتها معه أتأهب وأما كنت أعطني  
في يدي  
هو - وهل تستطيع يدك اللطيفة الصغيرة أن  
تغطي فمك ؟  
أولادنا

... ما شاء الله ! لقد كبر أولادك حتى صاروا  
أطول منك . أظنك الآن لا تمد يدك على أحد  
منهم ؟

انا لا أمد يدي عليهم الا في حالة الدفاع عن  
النفس فقط  
سبب أرقه

الزوجة - لماذا لاتام مع انك شربت الدواء  
الذي يجلب النوم ؟  
الزوج - وكيف أنام ؟ اني افكر في العيديل  
الحديث الذي اخذ مني ريلانماً لهذه العابة الصغيرة  
من الدواء

## الدنيا المصورة

تصدر عن « دار الهلال »

هينراتها :

عجم كبير

موضوعات مبتكرة

أسلوب جذاب

صور كثيرة

مادة وفيرة

مطبوعة كلها

بالرؤفوقراقور

اطلب الدنيا

كل يوم ثلاثاء



### فضارة الوجه بواسطة الاوكسيجين

أصبحت العناية بالجمال عادة سهلة محبوبة بواسطة استعمال كريم فن يوزا الجديدة العجيبة الحاوية على الاوكسيجين ، فانك لا تكادين تظن ان هذه الكريم الحالية من الدهن الطيبة الرائحة على الوجه والعتق واليدين والذراعين حتى تنقي الجلد وتنمسه بالاوكسيجين ، فيصبح الوجه الشاب نضراً مشرقاً بتأثير الفن يوزا . وهي تمت حياة جديدة في الخلايا الذابلة وتجعل الجلد لين الملمس ناعماً وتزيل كل آثار الشمس والحشونة والالتهاب من الجلد لا يفوتك ان تحصل على فن يوزا اليوم ثمن العاية الواحدة ٧ قروش ونصف تباع في كل مخازن الادوية ومحلات العطور

# VEN-YUSA

فن يوزا هو الدمان الملائم لطقس البلاد

الانيميا - فقر الدم -  
فقد القوى والشمية

# VIN DE VIAL

فيد فيال  
كين - لحم - لكتوفوسفات الجير  
اعظم المقويات  
يباع في جميع الاجزائانات بمصر

## الكهرمان

### وكيف يستخرج ؟

من المعادن التي لها قدر وقيمة حجر الكهرمان وهو من الاحجار النصف الكريمة ويوجد في احجام اكبر من احجام الاحجار الكريمة والنصف الكريمة الاخرى ، ولهذا السبب تعدد طرق استخدامه في الصناعة ويمكن تشكيله في اشكال مختلفة . وقد حبه الطبيعة ايضاً بألوان متباينة وقوة مقاومة كبيرة فانسع من أجل هذا مجال استخدامه في التجميل

وقد عرف الكهرمان منذ العصور القديمة ووجد في آثار القدماء وكان الرومانيون على الخصوص يحبون التحلى به . ولكن كانت الآراء مختلفة على أصله ونشأته فكان أرسطو مثلاً يعتبره مادة تستخرج من الشجر ، ثم ظن آخرون انه من مخلفات بعض الحيوانات ، وزعم غيرهم انه غسل برى بحجف والآن أثبت العلماء ان الكهرمان عروق معدنية في الطبقة الثالثة من الأرض وأصلها ان الاجزاء والحشرات أثرت في بعض الغابات فأسالت شيئاً من الاحجار ، وأثرت الشمس بدورها في هذا السائل ونزل الى جوف الأرض وفيها خزن مدة آلاف من السنين وتكونت منه طبقة من الارض في بعض الجهات

ويوجد الكهرمان على الشاطئ الشرقي والجنوبي لبحر الملتيق ولا يعرف حتى الآن مكان غيره لاستخراج هذا المعدن بفائدة وريح . وترى البحر يقذف الى الشاطئ مقادير صغيرة من الكهرمان ولا سيما بعد العواصف الهائجة فيصيدها الناس بالشباك وهذا الكهرمان الذي يقذفه البحر يأتي من امتداد المنجم تحت قاعه

وقد احتكرت حكومة روسيا استخراج الكهرمان البري والبحري وأسست لهذا الغرض شركة مساهمة وهذه تتخذ الوسائل العلمية الحديثة في استخراجها وهي في مجموعها تشبه الطرق التي يستخرج بها الفحم . ويقدر الناتج من الكهرمان الخام كل سنة بنحو ٤٥٠٠٠٠ كيلو جرام . وبعد ان يستخرج الكهرمان الخام ينظف بالرمل والماء ثم تشكل أحجاره بالشكل المطلوب بواسطة المدي والآلات الخاصة ثم تقسم في أوعية خاصة الى نحو ٢٥٠ قسماً حسب الحجم واللون . ويستخدم جزء كبير من الكهرمان في اغراض كيميائية وطبية ولهذا الغرض يؤخذ منه حامض الكهرمان وزيت



## هل تريد قسماً ؟

لا شك انك تحصل عليه اذا تلقيت دروساً بواسطة مدارس المراسلة الدولية وأهلت نفسك للقيام بعمل أكثر مسؤولية واتقاناً من عملك الحالي . ليس هنالك طريق أضمن من هذا للحصول على مركز حسن . قد وضعت هذه الدروس من قبل اخصائين بحيث تلائم مقتضيات التجارة والصناعة . ان مدارس المراسلة الدولية هي اعظم المعاهد العلمية التي من نوعها في العالم . ولها تلاميذ في خمسين دولة مختلفة . جميع المؤلفات موضوعة باللغة الانكليزية . اكتب اليوم واطلب الكتاب بمرحة ٢٠٧ يرسل لك مجاناً واذكر في خطابك المهنة التي تريد ان تعلقها وقدم لنا ما لديك من المعلومات التي تظن انها تساعدنا على اسداء النصيحة لك . الرجاء كتابة الخطاب باللغة الانجليزية .

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE  
SCHOOLS (DPT. M)  
17, Sharla Manukh, Cairo.  
(تدرس الموضوعات التجارية والكهربائية  
باللغة الفرنسية ايضاً)



أولد  
اريجينال  
اعظم  
سكوتش  
وسكي

تيلفون  
الاسكندرية : ١٧٢١  
القاهرة : ٢٨٨٨  
بور سعيد : ٧٥٥

"Old  
Original"  
CHOICEST SCOTCH WHISKY

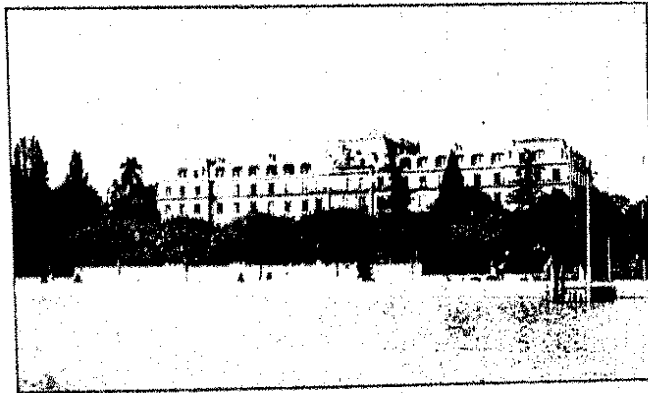
# سيده انجليزية تناوىء وحدها ءه دولة مجتمعة

## لمحة من أعمال جمعية الامم . دارها القديمة والجديدة

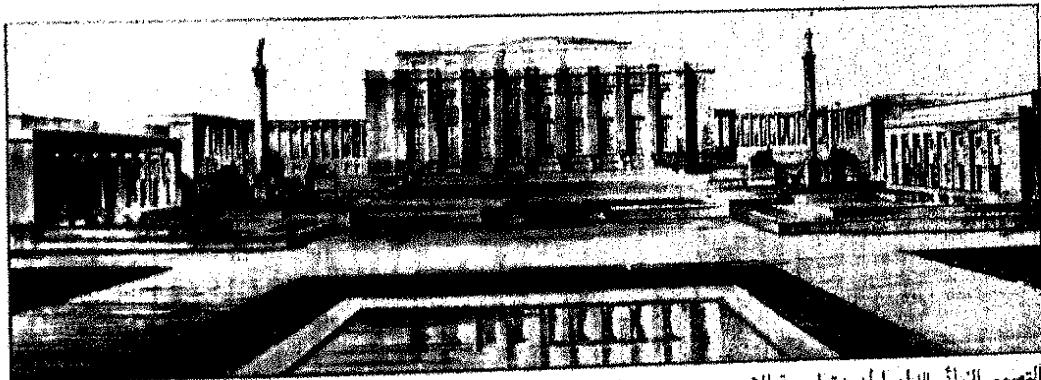
قد يظن الكثيرون أن عصبة الامم ليست غير هيئة سياسية بحتة لا غرض لها سوى توطيد العلاقات السياسية بين الدول والرجي الى أن يسود بينها التفاهم والسلام ، ولكن الواقع أن مهمة عصبة الامم وان كانت سياسية في منشأها والفكرة التي أوحث بها إلا أنها مع ذلك قد تفرعت الى فروع غير سياسية فأصبحت العصبة تبدي نشاطاً فاعلاً في ميادين الإصلاح والتجديد وتعمل لخير الانسانية عامة في كل سبيل مستطاع حتى لقد طغت أعمالها في هذا المجال على عملها السياسي وصارت أكثر منه جداً وأبلغ منه أثراً . فترى العصبة تبذل جهوداً هائلة لنشر العلوم والمباحث ومكافحة الرقيق الأبيض والتزيف والمخدرات وتحسين أحوال العمال ومعالجة الأدواء التي يقاسمها الانسان في أي صقع وغير ذلك من الفوائد والمصالح العامة

وقد شرعت تعد العدد لذلك منذ سنة ١٩٢٣ إذ قررت الجمعية العمومية للعصبة تشييد دار تفي بحاجتها ثم ألفت في سنة ١٩٢٤ لجنة تتولى هذا المشروع ثم قررت في مارس سنة ١٩٢٦ فتح باب مسابقة دولية من المهندسين البنائين لتصميم تصميم عن تلك الدار المشهودة وفتحت الجمعية العمومية اعتماداً مالياً قدره ١٣ ٥٠٠ ٠٠٠ فرنك سويسري على ألا يتحصل دافعوا الضرائب في الدول أي عبء من جراء هذا المشروع

ولما أعانت تلك المسابقة صرح كبار المهندسين في الدول بأن الاعتقاد المالي الفتح لا يفي بالغاية ولكن مع ذلك تجاهل المتسابقون الناحية المالية وقدم ٣٧٧ مهندسا من مختلف الدول بضعة آلاف من الرسوم وكان المطلوب ان يكون التصميم بحيث تمل الدار بظهورها وطرزها على غاية العصبية السليمة . وقد ألفت لجنة دولية لتتظر في هئته الرسوم وأعضاؤها : انجليزي وهولندي وأسباني وتسوي وفرنسي وألماني وإيطالي وسويدي وروس انجليزي على رأسها . ولكن كان من نتيجة تنازع العدة القومية أن هؤلاء الحافين لم يتفقوا على اختيار رسم واحد وانما قدموا للعصبة تسعة رسوم فألفت لجنة جديدة لتتظر فيها وما لبثت حتى اختارت التصميم الذي قدمه نيدو من باريس مع فابريوس من جنيف ولكنها قررت ان كان تعديل هذا التصميم



الدار الحالية لجمعية الامم بجنيف



التصميم النهائي للدار الجديدة لعصبة الامم . وهو من وضع مهندس فرنسي . وترى في وسطه قاعة الاجتماع الكبرى والى اليمين المكتبة والى اليسار قاعة مجلس العصبة

وكان المال المقرر لا يكفي لبناء الدار وفق هذا التصميم المختار ، وهنا ظهرت أريحية جون روكفلر (النفط) مرة أخرى فبرع بمبلغ مليوني دولار لبناء مكتبة للعصبة ووافقت جمعيتها العمومية على قبول هئته الهبة في سبتمبر سنة ١٩٢٧ واتفق المهندسون على أن تلحق هذه المكتبة بدار العصبة العديدة بعد ايجاد الارض اللازمة لها

غير ان هئته الارض التي رؤي بناء الدار عليها والبيت الذي عليها لمساكنها سبقت الاجازة من المشر بارتون أرملة التتدل البريطاني في جنيف وقد رفضت بانها أن تتصلى عنها بأى من قائله لها فوق هئته الارض غابت مع ترويا التوفي أسد عيدة وانها وان كانت تغير أعمال العسة إلا أنها لا تستطيع أن تتخذ قرارات تفرزها المتدسه . وقد اقترح البعض على الحكومة السويسرية أن تبيع ملكية البيت الذي لمبعض العسة ولكن الحكومة السويسرية أبت ذلك إلا أن تفرزه العسة وهئته تفرزها هذا الامر . وهكذا مكنت امرأة انجليزية تناوىء من بين دولة مثله في عسة الامم وما تزال

للكفاة واقفة . ان هي لا يعرف لها من وستكون الدار الجديدة مائة من ملكي ثلاثة أضعاف لتكبرية العسة وهئته قاعة أربع ٥٥٠ مؤلف وقاعة أخرى أهل الساعا وقاعة كبيرة لاجتماعها مجلس العسة . والبناء الثاني المكتبة وستكون أعظم المكتاب في العالم . والبناء الثالث هو الأهم وفيه القاعة المتلحة التي تتخذ فيها الجمعية العمومية للعسة وستعمل بحيث أربع ٣٠٠٠ شخص وموائد متفرقة للوفود

## سورية تشيع فقيدها الى مقره الأخير : جنازة فوزى بك الغزى



### منازة المرحوم فوزى بك الغزى

منظر لجنازة المرحوم فوزى بك الغزى الرئيس الثاني للجمعية التأسيسية في دمشق وأحد زعماء سورية العامين وخلفه آلاف عديدة تشيحه وقد لفت النعش في العلم السوري الذي اختاره القوسيد لبلاده في الدستور الذي اشترك في وضعه

### الفقيه بين رهبان الحفوف

الى اليسار : صورة خريجي المعهد الحفوف في دمشق في سنة ١٩٢٩ وعدددهم ١٢٤ وفي أعلى الصورة أساتذتهم ويرى في نهاية الصف الثاني من الاساتذة الى اليسار صورة المرحوم فوزى بك الغزى الذي كان أستاذ القانون الدولي في هذا المعهد

### مصدر نشاط سورية أمثالها

في أسفل : أعضاء الجمعية المصرية بدمشق سائرين في جنازة المرحوم فوزى بك الغزى وأمامهم العلم المصري دلالة على مشاركة مدر سورية في حزنها على الفقد



### تقدير السوريين لزعماهم

انصرنا في العدد السابق صورة المرحوم فوزى بك الغزى أحد زعماء سورية الذي توفي بجأة يوم ٥ يوليو الجاري . وقد كان رحمه الله من كبار المجاهدين في سبيل بلاده وكان من خيرة الشبية السورية المثقفة ، وقد شغل مناصب عدة حتى انتخب رئيساً ثانياً للجمعية التأسيسية في دمشق وعين أستاذاً للقانون الدولي في مدرسة الحفوف بها وهو لا يزال في السابعة والثلاثين من عمره . وبدت مكانته العظيمة لدى السوريين كما بدأ تقدير هؤلاء لزعماهم في تشييع جنازته اذ اشترك فيها آلاف مؤلفة من السوريين على اختلاف طبقاتهم واشترك فيها أيضاً وفود من الأمم العربية الأخرى



## القرصان في بحار الصين

قد يظن الكثيرون ان القرصنة قد قضى عليها في الوقت الحاضر بفضل انتشار الاساطيل الدولية في جميع اجزاء البحار . ولكن الواقع غير ذلك وما تزال القرصنة خطراً حقيقياً يواجه السفن في بحار الصين على طول شواطئها والقرصان الذين يقومون بها صينيون جريئون الى منتهى الجرأة وليسف لهم رحمة ولا قيمة للحياة البشرية ولا يعاؤون بأى مبلغ من المال ينفقونه حتى يصلوا الى باخرة ما

والطريقة المعتادة عندهم لسلب احدى البواخر هي أولاً أن يرسلوا واحداً أو اثنين من عصابتهم الى احدى البواخر لكي يعرف أحوالها - والعادة ان بواخر الشاطيء هي التي يقصد سلبها قبل غيرها ويركب جواسيسهم البواخر على أنهم ركاب عاديون ولكنهم يظلون يبحثون عن كل أحوال الباخرة وأسرارها وأنواع حمولتها ورحلاتها المستقبلية الخ . ويحاولون جهد طاقتهم أن يشتروا ذمم بعض البحارة الصينيين الذين يتوسمون فيهم المقدمة على خدمتهم . وأخيراً يتجهزون لهجومهم على الباخرة فرصة سفرها محملة باشياء نفيسة . ولا يلبثون أن ينقلوا أسلحتهم الى ظهر الباخرة بمساعدة بعض بحارتها المتفق معهم . وعقب ذلك تركب عصابة القرصان كلها على ان أفرادها ركاب عاديون . وفي اثناء الرحلة يكونون قد عينوا بعض الافراد منهم للمراقبة حتى اذا دقت ساعة معينة في الليل يبدأ الهجوم من جميع القرصان فيربط وثاق البحارة الواقفين للحراسة والضباط البحريين كذلك ويهدد الركاب باطلاق النار عليهم ان أبدوا أية حركة . ويحرص القرصان على أن تقع الموقمة بينهم وبين الضباط في مكان معين يستدرجونهم اليه ويكون فيه مساعدوهم من البحارة مستعدين لاعتاقهم على اولئك الضباط . فاذا تغلبوا عليهم أجبروهم على قيادة الباخرة لانهم لا يعرفون طريقة تسييرها حتى تصل الى المكان الذي يريدونه وهم لا يهتمون أية مقاومة فاذا قاومهم أحد لا يكتمون بقله بل يمدون في الباخرة شبه مذبحه عامه . وقد يكسرون أجهزة الاسلحة أو لا يكسرونها

## لا يعترف به القانون

في باريس حلاق له سبعة أولاد وقد عاد الى منزله في مساء عيد فوجد امرأته على وشك الوضع ولمس لم يجد أى طبيب أو مولدة في ذلك الوقت . ساعد امرأته على الولادة وكانت النتيجة طيبة . غير انه لما أراد أن يسجل اسم ابنه في دفتر المواليد امتنع الكاتب عن تسجيله لان القانون يحتم كتابة اسم طبيب أو مولدة التي ساعدت الأم على الوضع ولم يذكر الحلاق اسم واحد منهما . وهكذا بقي الطفل غير معترف به قانوناً حتى جعل السلطات تلك المشكاة

وكثيراً ما لا يعاون بها البتة فان الباخرة اذا استجذت باخرة أخرى كان هذا داعياً للقرصان لان يفقدوا رشدهم ويقاوا كل من أمامهم ولكن اذا سلك الضباط معهم طريقاً (معقولاً) كما يقولون اكتفوا بأن ينهبوا الباخرة ولا يمسا الضباط أو البحارة أو الركاب بأى أذى ومتى حلوا الاسلاب تركوا الباخرة تسيير في الوجهة التي تريدها . بل انهم فوق ذلك كثيراً ما يعطون الضباط اذا استسلموا قسماً من أسلاب الباخرة ولكن الثابت في كل الحوادث ان الضباط لا يقبلون قط هذه الهبة



## الاملايين بنا

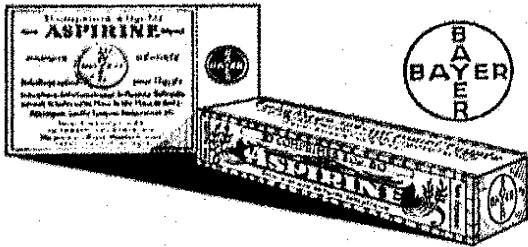
شدة وطأتها ومعاناة استمرارها قادت زنهان بالمرء الى اقتضى حدود الكمال . فلا ينبغي عبثاً تجربة المسكات التي تقطيل مدة الالام بدون جدوى وفي الحال استعملوا

## أقراص الأسيتين

المشهوره في جميع الاقطار . فيواسطتها تزول الالام بصره وبكل تأكيد . ولقد أدت اقراص الاسيتين الى احسن النتائج في معالجة الم الاعصاب وزيلاش البرد والرومازم والحمى والوجع الالاس والاسنان .

أقراص الأسيتين الأصلية تباع في أنابيب من زجاج داخلها ٢٠ قرصاً وفي كبسول يحتوي على قرص واحد . وعلى غلاف الأسيتين ماركة صليب باير كضمانة حقيقية الصنف

ولا جتنباب الضرر ينبغي دائماً رفض الاقراص المبردة من غلافها



# VYTT

فيت



١ - ضميمه على موضع الشعر  
٢ - انتظري بضع دقائق  
٣ - ازيليه بالماء ...  
٤ - لا تزين للشعر أخراً  
ان الامواس وأدوية إزالة الشعر العادية تزيل الشعر من فوق الجلد . أما فيت فانه يذيب جذور الشعر تحت الجلد . وهو دهان لين . منظره يباع في أنابيب جاهزة للاستعمال . ويكفي أن تضعي على موضع الشعر قليلاً منه وتنتظري بضع دقائق ثم تزيله بالماء فيزول الشعر معه كأنما زاله بفعل السحر . ويختلف الجلد لنا ناعماً أيضاً . نتائجه مضمونة . وعمده يماد اذا لم يؤد الى هذيه النتائج

يباع بسعر ٨ قروش و ١٢ قرشا

في كل مخازن الادوية والمطوبات

الوكلاء الرسميون في مصر : ج . م . بنش

شارع الشيخ ابو السباع - بالقاهرة

كل يوم ثلاثاء اقرأ الدنيا المصورة

متمهدون لصاحب الجلالة ملك إنجلترا

## بوفريل

يحسن طعامكم

# BOVRIL

اذ يمدد بكل المواد الغذائية التي في

البقر ويعطيه طعماً لذيذاً

استعملوه كمرق ولتحسين الحساء

والصلصة وأصناف الطعام وهو يقوي

الجسم مع تغذيته



## الجواسيس

قديمًا وحديثًا

تدخل الطرق الحديثة في الحروب . ولتستعمل فيها مختلف الاسلحة المتكررة ولكن مع ذلك ما يزال العامل البشري هو الغالب فيها . وهما كثرت الاسلحة والآلات . وأكثر ما يظهر هذا العامل البشري وتبدو أهميته في التجسس على العدو . ولا شك في ان قسم الخبائر في كل جيش يعتمد أكبر الاعتماد على شجاعة الجواسيس وذلك هم

وقد يكون النبا الذي يأتي به جاسوس بللاده في أثناء الحرب أو السلم ذا قيمة تعادل الاجر الذي يدفع له آلاف المرات . ويقال ان جاسوساً ألمانيا كلف فرنسا في أثناء الحرب الكبرى خسارة ست عشرة سفينة لنقل والذخيرة

ومع كل هذا تجهد الجواسيس لا يحصلون على أجور فادحة . وقد اعترف جاسوسان قبل اعدامهما في سنة ١٩١٥ فقال أحدهما انه حصل على ١٤ جنياً وقال الثاني انه حصل على ٨ جنيات وذلك مقابل المخاطرة بحياتهما في أمور تستدعي نهاية الجراءة . وحدث أخيراً ان اختراعاً جديداً عرض على إحدى الدول لغمرائه مقابل مبلغ مليون ريال . فقال أحد الوزراء في هذه الدولة : لماذا نشتريه بهذا المبلغ الفادح ؟ لنضع دولة أخرى تشتريه فلا يلبث وكلاؤنا أن يحصلوا على سره ونحسونه نحن ولا نكون قد تكلفنا شيئاً في سبيله

وقد اعتبر التجسس في وقت الفروسية نوعاً من الجين ولكنه لم يكن على هذا الاعتبار في جميع الاوقات . وقد لبأ اليه كثيرون من القواد العظام على انه خدمة وطنية صادقة . فنلا لم يحجل الفرد الأكبر من أن يزور مسكراً أو تماركياً وهو متسكر . وقد عرف المارشال نبي Ney بأنه تنكر وتجسس على العدو حتى بعد أن وصل الى مرتبة الجنرال . وقد اهتم فريدريك الأكبر بالتجسس واعتبره علماً من العلوم . ثم جاء ستير في عهد بشارك ووضع للجاسوسية نظاماً دقيقاً وقد تمثل بموسى عليه السلام الذي أرسل اتى عشر رسولا الى السهول والواقع ان الجواسيس الماهرين يتدر أن يقعدوا أو يعرفوا أو تجوم حولهم رية . ومن الأمثلة على ذلك ان جاسوساً ألمانيا استخدم عدة شهر مترجماً لحكمة عسكرية فرنسية كانت تحاكم الجواسيس

### هل انت ضعيف؟

مرحبا بالتيبة الهندية تحسن صحتك وتغذي جسمك وتعالج ما يليك من مرض مزمن وعيب جسماني . نتاج مدقشر كتابه نفسا لكامل برمانا من رسل ١٠٠ طبقات طورا مع برسته كاليف البريه وريتر هذه الجريدة معبره لجمعية الهندية ١٠٠ طبقات طورا مع برسته

### المكتوب يا غنى

الاختصاصي من مستشفيات باريس لأمراض الجلد والزهرى والجاري الدولية وتصف الاغصاب :  
يبلغ بالكوبريه والاشعة فوق البنفسجية  
القيادة بشارع سايمان باشا ٤١  
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

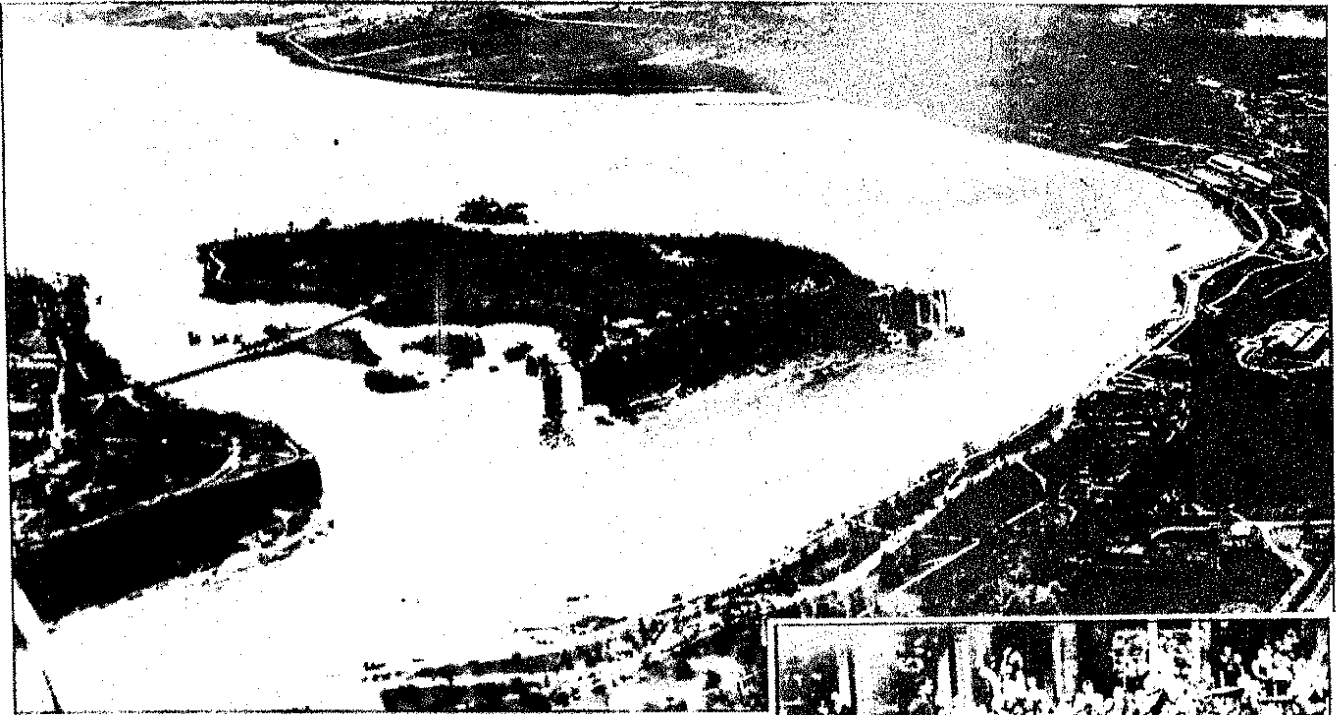
### اقرأ كتاب

## الحاج درويش

وأس اسماعيل  
بقلم الاستاذ  
مصطفى نجيب المصري  
يطلب من جميع الكتاب - عنه ٥ قروش صالح

### مرهم كتيكيورا

CUTICURA  
مرهم كتيكيورا (CUTICURA) يدوم جديداً ونقي ومؤثر ويملك أكثر من الفعارة . فهو يظف المسام الجلدية من الأضرار ويحميها الى شامليها الطبيعي وهو ضروري جداً في منع السمائل الضخيرة والاصباغ وكثير من انواع الحرارة التي تصور الجلد فاذا استعمل بعد التصيل صابون كتيكيورا (CUTICURA) وماه دافق . تظهر حالاً مقسمة مرهم كتيكيورا (CUTICURA) على التخفيف الصحي والشفاء صابون ومرهم يتباع في انحاء العالم جميعاً اطلب عينات مجاناً من :  
أ. ك. را سيلاني ديتو - ٣٣ شارع المذبح - مصر  
جرب صابون كتيكيورا (CUTICURA) الجلادة



### وقاية شلالات نياجرا

شلالات نياجرا هي أكبر شلالات في العالم وهي واقعة على الحدود بين كندا والولايات المتحدة ، واكثر الاموال الهندسية التي أنشئت عند هذه الشلالات لاستخدام قوى الكهرباء من تدفق المياه ، ولاسيما أخرى ولصحة ، فالت المياه في بعض أحيائها ، وقد اُتفق بين حكومي كندا والولايات المتحدة بتوقيع اجراء اصلاح يتكلف ١٠٠ مليون دولار ، ويؤدهم تحويل المياه من الامداد التي تتدفق بها قوى الحاجة الى الاجزاء الاخرى التي قلت بها في الشلالات ، وفي أعلى صورة شلالات نياجرا مأخوذة من الطيارة



### عودة ملك الأنجيز الى لندن بعد شفائه

الى الذين : ساعت الحلالة الذي مورج المامسي والملكة ماري قامون في الرحلة الملكية الى قصر بكنجهام في لندن بعد أن غاب عنه الملك خمسة أشهر اذ كان في مرض خطير ، وقد استقبله الضيف استقبالاً حماسياً ولا تقل الجماهير التي حيطت في شوارع لندن عن مائة ألف نسمة



أيه مصطفى الباي ؟  
الى الذين : قصر جاندولفو وهو من قصور إيطاليا القديمة وفيه يقضي قداسة الباي فصل الصيف هذا العام وهذه أول مرة يمضي فيه قداسته فصل الصيف في خارج الفاتيكان ، والسبب في خروجه على التقاليد هو عقد الاتفاق بينه وبين حكومة إيطاليا وبفضله أعيدت للباي دولة يحكمها فلم يبق بعد ذلك داع لان يسجن قداسته نفسه في الفاتيكان احتجاجاً على ضياع الدولة البايوية



## حمامات الاطفال في العراق

تعريض الجسم للشمس والهواء يكسبه صحة

في طوكيو

الى اليسار: أحواض شيدت حول نوافير المياه بمدينة  
ميبا بطوكيو عاصمة اليابان وفيها يستحم  
الاطفال ويلعبون في  
الايام الحارة



في فيينا

الاطفال يستحمون في حمام عمومي أعد لهم بالعراء في ميدان  
فوجلنيس فيينا وتكثر بهذه المدينة أمثال ذلك الحد



في برلين

حمام واسع منضاح أنقيء في وسط برلين ليستحم به الاطفال في أيام الصيف التي يشتد القبط فيها . وأمثال هذا الحمام كثيرة في برلين وهي خلاف البحيرات التي في  
شواحيها والتي يقصدها الامهالي للاستحمام فيها والرياضة على شواطئها . وقليل من البلاد تعني بصحة الاطفال وصحة الاهال عامة كما تعني برلين

## خلق الامانة لدى الاميركيين

لسع كثيراً عن الجرائم التي تقع في أميركا فنحسبها بلاد اللصوص والاجرام . ولكن الواقع أن الاميركيين أمة جيلت على الامانة حتى صارت أوضح أخلاقها

وأول ما يلفت نظر الزائر الغريب في نيويورك مثلاً صناديق البريد الخضراء التي تمتلئ على شرفها وانتشارها اعظمة الموصلات البريدية وكثرة المكاتب في أميركا الشاسعة المترامية الأطراف فتري تلك الصناديق وقدفاضت بالخطابات والبطاقات وأنواع المراسلات فتناثرت هذه حولها على الارض ولكن على الرغم من ذلك لا يضيع شيء منها ولا يفكر أحد في أخذ ما ليس له

وليس المانع من سرقة تلك الخطابات . و بعضها قد يسوى أوراقاً مالية قيمة، هو الخوف من مراقبة الجمهور فان هذه المراقبة أضمت ما تكون في مدن أميركا المكتظة المزدهرة . وهي لا توجد على أي حال في ريف أميركا حيث توضع صناديق البريد مفتوحة عند مراحل معينة في الطرق الزراعية فيرمى الزراع خطاباتهم التي يرسلونها في تلك الصناديق ليأخذها سعاة البريد ويرمي السعاة الخطابات الآتية للزراع في صناديق أخرى خاصة بهم يضمونها بجوار صناديق البريد العمومية ويتركونها مفتوحة أو يغلقونها بعد أن يساموا الساعي مفتاحاً لكل منها . ومع ذلك لا يضيع شيء من المراسلات في تلك النواحي المقفرة وكثيراً ما يجوب الآفاقيون المزارع ولكنهم لا يفكرون قط في سرقة تلك الخطابات أو شيء آخر لانهم يجدون طعاماً في كل بيت يلجأون اليه ولا يأبى الزراع على أحدهم أن يبيت لديه ليلة أو اثنتين

ومما أمثلة أخرى عدة على أمانة الاميركيين منها أن الجرائد تباع في أكشاك صغيرة في الشوارع وقد يترك البائع كشكه لسبب ما فيأق واحد من الجمهور ويأخذ الجريدة التي يريدتها ويترك عنها من تلقاء نفسه . ومن الأمثلة أيضاً أن الخادومات لا يجدن سيداتهن قط في أمان مشترياتهن ولكنهم بدلا من ذلك يطلبن أجوراً عالية ثم لا يحاولن زيادتها بالسرقة . ومن الأمثلة أيضاً على أمانة الاميركيين أن الخادم في أحد المطاعم لا يقش قط في الحساب فان غش لم يكن أميركياً ولكنه يكون واحداً من الاجناس الوافدة على أميركا

## أيها المرضى اليائسون



المصابون بضعف الأعصاب والقوة الذين جربتم كل الادوية من غير فائدة نشجعهم لأنه يوجد لكم علاج شفي بواسطته الوف من المرضى وهذا العلاج البسيط السهل هو :

## جوبنوبل

الدواء الخاص لهذه الامراض يباع في جميع الاجزائات وتوازن عطارة القطار المسرى وترسل الكراسي التفسيرية مجاناً وخاصة أجرة البوستة لكل من يطلبها من :  
الخواجه جاك بينيش شارع ابو السباع عمرة ٢٢ بمصر ومن الخواجه مانهيس ( جاك ) في بيروت

إذا كان جلدك مشوها تذكر

## اينسو

ان الطلع الجاندي والبرص وهو النيل وشحوب اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم واستعمال اينسو يومياً يكسب المرء لونا نقياً وصحة لانه يساعد العظيمة على طرد القسا والسموم فاجل تبريد قدح من الماء يضيف اليه ملعقة صغيرة من وياج فواكه اينسو عادة يومية تجري عليها في كل صباح يباع في كل بوهة في الصيدليات مسخرة وكبيرة وتلازم البيع :

الخواجهات سندور وسندور كوك وشرفام  
سندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر



## شكل جميل دائماً

لا تتفق السياسة والشعر المشمت وكذلك يد كل أنيق أصناف « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لا يفت تزيين الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

## ANZORA Masters the Hair!

استعمل « كريم أنزورا » إذا كانت بمرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة فطاء الرأس واستعمل « دولا أنزورا » إذا كانت بمرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمجلات الآتية :  
اميل فاخي وشركاه سندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية  
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية سندوق البوستة ١٩٣ بمصر  
هي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليمد » بلندن N.W. 6



# URODONAL

## اورودونال

ضد  
الحامض  
البولي  
الروماتيزم  
النقطة  
الخصوة



ينظف الطحال  
ينسل الكبد  
والمفاصل  
ويذيب  
الحامض البول  
دواء مضمون  
شفاء أكيد  
عادل  
ثابت  
بياديس  
الوكيل العام في مصر : جاك م. بيش - ٢٣ شارع الشيخ ابو السباع - مصر  
بياع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية

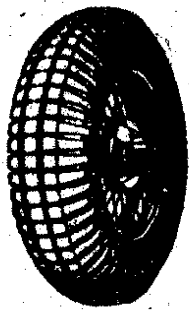
كل يوم اثنين اقرأ الفكاكة

كل يوم سبت اقرأ كل شيء

## كاوتشوك جديد

أعظم متانة وأقوى احتمالا

# FORT DUNLOP



هاهو كاوتشوك « دنلوب » الجديد الذي يفوق في المتانة حتى صنف دنلوب ستاندرد المتعاد الذي تعرفه جيداً . فهذا الصنف الجديد الذي أضيف الى اصناف دنلوب السابقة الغرض منه أن يقوى على احتمال الخدمة الشاقة بصفة خاصة . فيجب أن يجناره صاحب السيارة الذي يسير في الطرقات الرديئة ويعرض الكاوتشوك للسمل أكثر من طاقته العادية

أنظر الى المدالية الملونة على جانب الكاوتشوك

كاوتشوك دنلوب ستاندارد المتعاد لا يزال بالطبع موجوداً يسهل الحصول عليه

## من غرائب العادات

يعيش في الكونغو شعب من قبائل المونجيتو وأظهر عاداتهم انهم كما ولد لهم طفل يطيلون جمجمته بالضغط عليها حتى سار من النادر أن يرى بين ذلك الشعب شخص له رأس في شكله الطبيعي المستدير . ومن الصعب أن يعرف أصل هذه العادة الغريبة ولكنها تلاحظ في بعض الموميات المصرية من عهد توت عنخ آمون وربما أخذ شعب المونجيتو عادة اطالة الجمجم عن المصريين القدماء

ويقول المونجيتو ان اطالة الجمجمة تزيد في نشاط المخ وتنتج الذكاء والحكمة وحسن التصرف . . غير انهم رغم كل الحيلج التي يدلون بها على صدق نظريتهم لم يقصدوا أن يقتعوا أى شعب غيرهم بان يقتدى بهم فبقوا يزين برؤسهم المستطيلة

والطريقة التي يتبعونها لأطالة رأس الدلف هي ان يضعوا قشر الشجر وقطعة من القماش حول رأسه ويربطونها ربطاً محكمًا عند الحية ويصلون يوتاف بينها وبين أسفل الذقن والرقبة وتبقى هذه الاربطة مدة شهر عدة ينمو في اتائها الطفل وكثيراً ما يسبب هذا الضغط آلاماً للطفل وقد يموت أطفال كثيرين

بسببه

وشعب المونجيتو يبلغ عدده نحو عشرة آلاف لسمه وله شيء من الحضارة ويشتمل بعدة صناعات ويسكن في أكواخ ومنازل صغيرة

## مجلس لالوان الثياب

يعانى تجار المنسوجات منشفة عظيمة من جراء تغير الازياء وتبدل الامزجة فيما يخص ألوان الثياب بين حين وآخر . فقد يكون أحد الالوان هو الزى السائد وتنع من مقادير كبيرة من الاقشة ولكن المودة لا تلبث أن تتغير فتتأ من ذلك خسائر كبيرة ولذلك اتفق اصحاب مصانع النسيج والصباغة في إنجلترا على تكوين مجلس للالوان تكون مهمته اختيار الالوان سلفاً لكل فصل من فصول السنة وتقدير الكميات المطلوبة . وبهذا يسهل على المصانع معرفة ما يطلب منها وتكون بمنجاة من التغيرات المفاجئة في عالم الالوان . وسيكون من مهمة هذا المجلس أيضاً تقسيم الالوان الى أنواع ودرجات وفروع

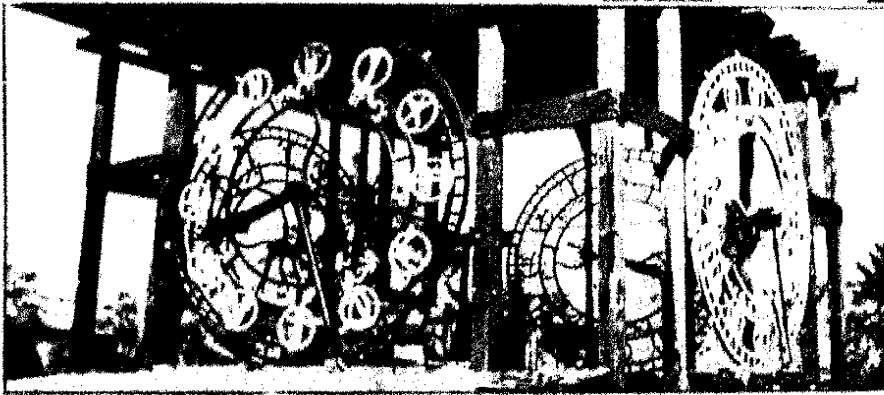
## في مراکش الاسبانية

الى اليسار : صورة بعض رؤساء الحكومة المراكشية في منطقة النفوذ الاسباني والجالس في وسط الصف الاول هو الصدر الاعظم محمد بن عزوز « رئيس الوزراء » ، والى يمينه العلامة المؤرخ الشيخ احمد الرهوني قاضي القضاة « وزير المالية » ، والى يسار الصدر السيد محمد آل يسوني مدير الاحباس « وزير الاوقاف »



### حرس الخليفة المراكشي

الى اليمين : رجال الحرس الخاص الذي يصاحب عظمة الخليفة السعدي اعطى النفوذ الاسباني مراکش ، ويرى بعضهم عمالا الزناني داخلين علاقيا ، وبعضهم يحمل السيوف والخناجر ، هؤلاء الحراس يسعون لي يلاصقهم باسم « الغازية »



### ساعة غربية عجيبة

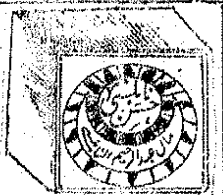
في أعلى : ساعة ضخمة صنعتها طامل نابغة في بغداد يسمى عبد الرزاق الاعظمي وبنيت الساعة ثلاثة نوافيس كبيرة لدى الساعات وانصافها وأربعها ، وهي ترى الأيام كذلك ، وستقام على برج ارتفاعه ٨٠ قدماً في جامع النعمان بن ثابت ببغداد

### مخترع عربي مجرول

الى اليسار : صورة صانع الساعة عبد الرزاق الاعظمي الى جانب نادر من نوافيس الساعة في دور السبع ، وهو رجل أي ظهر نبوغه في الاممال الميكانيكية في أثناء الحرب العالمية حتى انه أدار مصنفاً كان الجيش البريطاني قد تركه سنة ١٩١٥ دون مغلف فلم يستطع أحد سواه أن يفتح نفسه



أكبر دليل  
على تفوق صابون  
الشمس المشرقة



### النابلسي الحقيقي

#### فوزه

على جميع الماركات الاخرى  
بمعهد فلسطين العام سنة ١٩٢٧

#### واستهتمار

في سرايات ملكتنا العظيم سنة ١٩٢٩

بياع بالجملة والقطاعي محلات

عبد العظيم اموان

بالجمالية بمصر

تليفون : ٣٤ ٣٤ مدينة



كنند من الجمال

جان لورين وكلايرا بي وأليس أدير وأدلين دور من الممثلات في شركة بارامونت كما يظهرن في  
مسلم من رواية « الجماعة الوحشية » وهي أحدث رواية أخرجتها تلك الشركة



باكلير نورفا

الى اليمين : باكلير نورفا الممثلة  
المشهورة في شركة بارامونت  
السينمائية وقد ارتدت ثوباً  
مبتكراً من الساتان الاسود  
وعليه سترة بلا أكمام  
وسمت على حوافها أشجار  
من البياور



دوريس هيل

دوريس هيل الممثلة بشركة بارامونت في دور باحدى الروايات وقد ارتدت  
ثوباً شفافاً وانثرت برداء رقيق



نانسي كارول

نانسي كارول الممثلة البارعة في شركة بارامونت السينمائية تستعد لتمثيل دور في إحدى  
الروايات بهوليوود

## أغنى أغنياء أوروبا

نذكر في مقدمة الممولين الأوربيين السير هنري ديترونج الملقب بملك البترول الأوربي وله النفوذ الأكبر في البورصات وهو هولندي الأصل وقد ساعده المستر لويد جورج على نيل رئاسة « سير » ويدير الآن شركة الاحتكار الإنجليزية الهولندية البترول المسماة « رويال دتش شل » فهو بذلك « روكنفاي » الأوربي » وتراه حيناً حيناً وحياً خضياً لشركة « ستاندارد أول » التي يتنافس معها على امتلاك آبار البترول في المكسيك والعراق. وكذلك يكافح ديترونج شركة (نابتا) الروسية التي تحاول الرجوع إلى الأسواق العالمية واحتلال مكانة بها. وتراه شديد الاتصال بالسياسة الإنجليزية ويرجع هذا إلى أهمية البترول في عالم الاقتصاد والحروب. وقد تزوج ديترونج من ابنة جنرال روسي وهذا الذي يجعل الناس يحسونه أصل السياسة الإنجليزية المهددة للروس البلاشفة

وكان من أصحاب الملايين في أوروبا إلى عهد قريب اليسارون لوفنتين البلجيكي الذي مات في السنة الماضية على اثر سقوطه من طيارته الخاصة وهو في الخامسة والأربعين من عمره وكان ابن أحد سائري البورصة وقد بدأ حياته العملية دون رأس مال أصلاً ففسار بعد سنوات قلائل من أغنى أغنياء أوروبا. وكان مغرماً بالرياضة ومن أكبر الرياضيين المخاطرين وكان يدير مشروعاته العظيمة في بيار تيرا ولندن ويسافر بينهما بالطيارة حتى سقطت به في رحلته الأخيرة. وما يدل على عظم ثروته أنه قيل وفاته عرض على الحكومة البلجيكية أن يتولى تثبيت الفرزك البلجيكي

أما في السويد ففسد ظهر من أغنيائها ايفور كروجر وعمره ٤٨ سنة وهو مهندس تلقى دراسته في المانيا وأميركاهم عين في سنة ١٩١٨ مديراً لشركة الكبريت السويدية فلم يلبث أن صار بعد عشر سنوات « ملك الكبريت » في العالم ومتحكماً في ثلاثة أرباع ما يصنع من عيشان القالب في جميع البلاد وقد احتكر صناعة الكبريت في بولونيا واليونان وأكثرت مولى أوروبا نحوها هو السير بازيل زاروف وبعده الكثيرون أغنى رجل في أوروبا على

(البقية على صفحة ٢٢)



## تخففت لاثمان

إن كثرة الطلب على « أوفالين » قد أدى إلى توسيع معاملته الكيميائية ومخبرات صناعته الموجودة بإحدى « كينجز لاند » (بمقاطعة هرتفوردش بإنجلترا) وهي التي توصف بكونها « فاروية في وسط حديقة »

وزيادة الطلب على هذا الشراب العظيم قد استلزم صنعه بكميات كبيرة وطبناً هذا أدى إلى الاقتصاد في النفقات وقد اردنا أن يستفيد الموردين من هذا الاقتصاد

فأزلنا الأثمان إلى ١٨ و ١٠ و ٦٠ قرشاً صافياً

إن « أوفالين » الآن قد أصبح الشراب الرئيسي في ألوف من المنازل يتناوله كل أفراد العائلة لتغذية والتغذية وحفظ الصحة لأن محتوياته الغذائية نامة وركبة بحيث تكون سهلة الهضم وتساعد على هضم المأكولات العادية مما كان حجبها وما إن الغليل من « أوفالين » يبدد قائمة هطلى فقد أصبح هذا الشراب أرخص وأحسن هداه في العالم كله

# OVALTINE

يقوى الدماغ والأعصاب والجسم

يباع في كل الأجزاء الحانات ومحلات الادوية

مخضر بمرفعة ١٠ وانداز لهند بلندوة ( إنكلترا )

الوكيل العام هو: الفرانس وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

B. 17

( بقية الـ ور على صفحة ٢٢ )



## وأخيراً رأى بوضوح

منذ الساعة التي استبدل فيها زجاج نظارته العادي بزجاج « بونكتال زايس » ومما كان اتجاه البصر فان هذا الزجاج يعطي صوراً واضحة في جميع أحواله

ويحفظ للعيون حركتها الطبيعية لا تقبلوا من النظاراتي الا زجاج

« زايس بونكتال »

**ZEISS**  
**Punktal**

فليس أفضل منه بالنسبة لعيونكم

الوكلاء العموميون

كوداك (مصر) شركة مساهمة



## فتائج باهرة

في أمراض الشلل والروماتيزم وعرق النسا والأمراض العصبية على يد

**مكين بشاي**

دكتور في الكيوروبراكتك

خرج جامعات نيويورك وواشنطن بأمريكا  
القيادة : ميدان باب الحديد - تليفون ٠٣ ٣٤ مدينة

الرغم من حداثة زوته فانه لم يمض على غناه سوى ١٥ سنة وهو ينأى الأصل من الاستانة وقد عين في أتبنا مترجماً في فرع مصنع الاسلحة الانجليزية المسمى فيكرز لا، يقطن عشر لغات ثم انتقل الى انجلترا وأبدى براعة فائقة في مشترياته لمصنع فيكرز وأربح هذا المنع في معاملاته الخارحية وأخذ بعد ذلك يعلو درجة فوق أخرى حتى صار في اثناء الحرب المنظم الحقيقي لأعمال التسليح في انجلترا وقد كافأه لورد جورج على ذلك بلقب سير

ويقال ان سير زاهاروف يرجع الى ابراة ربه لم يعمل ومجد الا من أجلها . وتلك المرأة هي الدوقة الاسبانية دى فيلا فرانسكا التي تعرف بها في رحلته الاولى الى انجلترا وقد رآها لأول مرة في القطار الذي عبر به إيطاليا في تلك الرحلة ولما وصل الى انجلترا كان ذهنه مشغولاً بها وأقصى أمانيه أن يسافر الى اسبانيا ليلقي تلك المرأة ثانية فلم يكذباً عمله في مصنع فيكرز حتى حرص على إيجاد المعاملة بين هذا المصنع وبين اسبانيا فانتدبه للسفر الى هنالك وعاد ومعه اتفاق مريح للمصنع وقد زار الدوقة في موطنها وتوثقت صلات المودة بينهما . غير انه في ذلك الوقت لم يكن مركزه يخوله الزواج بها فكان عليه ان يصبر ويعمل حتى يصير كفتاً لها . وقد جد عشرين عاماً حتى وصل الى ثروته البالغة ثم تزوجها في سنة ١٩٢٤ وعمره ٧٤ سنة ولكنها توفيت بعد سنتين فانسحب زاهاروف من جميع أعماله وهو يعيش الآن منزلاً عن العالم في قصره المسمى بالنكوروا على شاطئ الريفييرا

أما في فرنسا فقد ظهر بين أصحاب الاموال فيها المسمو هوراس فنالي ولايكاد أحد يدري شيئاً عن مولده وشأنه . ولكن المعروف انه من أصل مجري وهو أكثر ممولي فرنسا اتباعاً للاساليب العصرية في مشروعاته . ويدير (بنك باريس والبلاد الواطئة) وله مشروعات اقتصادية كبيرة في الشرق وأميركا الوسطى والجنوبية . ويغني فوق ذلك بترقية الصناعة والبنوك في فرنسا حتى تصير أكثر عصرية . وقد اندمج أيضاً في السياسة ولعب أدواراً هامة في الصحافة والانتخابات . وبعد بدعوته الى الروح العالمية خصها ليوانكارية في سياسته الوطنية المتطرفة . ومن أغنى أغنياء أوروبا أسرة روتشيلد المعروفة وهي أسرة قديمة عرفت الثروة منذ عهد غير قريب



مرهم منتولا توم

لا يحوي كوبايين

ولا أى مادة أخرى مضرة

يجب ألا يخلو منه أى منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف للروماتيزم وأوجع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات تبيح أو التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه من مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم . سلوا انجلترا

طريقة الاستعمال

القشيب والورم وقشعرور الجلد : اغسل بالماء الدافئ والصابون الجيد . ثم افرك جيداً الاماكن المصابة بمرهم المنتولا توم . اعد هذه العملية عدة أيام . فان القشيب يختفي بعد بضعة مرات

سعر حق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١٥٥ يطلب من جميع الاجزائانات ومحازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من الخواجه :

مراك منس

القاهرة  
شارع علوي نمرة ٨ - ١٠  
تلفون نمرة ٢٧٥٩ بستان  
صندوق البوستة  
نمرة ٢٠٨٧

اسكندرية  
شارع النبي دينال  
تلفون ٢٦٧ ه  
صندوق البوستة  
نمرة ١٨٨٤

## عيادة الدكتور روبليخت

امراض الجلد - الاكزيما - حب الشباب - الفس  
 أثر الجروح - استئصال الشعر من الوجه - البثور  
 اللحية من الوجه - القرح - إزالة الشعر - التجعد -  
 الوشم - سقوط الشعر - الامراض التناسلية - تجديد  
 الشباب ( بالكهرباء ) - اضطرابات النساء الشهرية -  
 العرق الزائد - السمرة الزائدة - العناية الزائدة -  
 تجميل الوجه

العلاج بالكهرباء - أشعة اكس - أشعة فوق  
 البنفسجية - الاستشارة يومياً من ١١ الى واحدة  
 بعد الظهر - ومن ٤ الى ٧ مساءً

الاستشارة مجانية يوم الجمعة من ٤ الى ٥ مساءً  
 بشارع كامل فترة ٣ فوق قوة الشيعة  
 تليفون غرفة ٦٣٣ مدينة مصر  
 وتوحيد بالبريد أسرة للحرضي



أول التلاميذ في مدرسة الفنون والصنائع  
 محمد افندي حافظ توفيق الذي كان أول  
 التاجحين في الامتحان الخاص بدبلوم هندسة  
 البناء والتنظيم بمدرسة الفنون والصنائع  
 في هذا العام



أول التلاميذ في مدرسة المعلمين العليا  
 محمد افندي فؤاد جلال الذي كان أول  
 التاجحين في امتحان دبلوم المعلمين العليا  
 بقسم العلوم في هذه السنة

# ٣٠ يوماً بعد الآن



تتاراكويراوس مرة واحدة عاماً لذلك في اليوم ستشربانك اكثر نشاءا مما كنت تتشاكبات  
 فذلك نشاء عفتك عنه ذلك قبل  
 فاكوكيراوس يترى ٦٥ في المائة من المواد المشوية والسكرية التي تعصم نشاءا لهم بينما أنت  
 مؤدو الزلاوية التي تكونت سيج العصبونات وتتجاوز ١٦ في المائة  
 وعلاوة على ذلك فاكوكيراوس يترى على ثمانية معادن أساسية وأغذية نباتية قيمة  
 القيمة فائدة كحقيقة ، وعائلته الطبيعية تسول عملية الهضم وتعطي شينا ما هو الملائم  
 واكوكيراوس لزينة الطعم عبق ، وطعمه وحيد وحره ولهذا مما يترى اكثر الناس تعبتاً  
 فاطورود والأصمات والرمي والناقون وأبطال الصغار والشعوان الذين لهم أو  
 بقولهم مدخولهم جميعاً عن تعاطي الكوكيرادوس يترى  
 الملبد انما يباع عند كوكيرالقيضية ، وقرأ اسم كوكيرادوس مترياً كجد ،  
 وانظر صورة كوكيرالشيور في جميع المطبوعات

# Quaker Oats



فقيه العلم  
 المرحوم احمد افندي ليل الذي كان يتلقى العلوم  
 بجامعة فينا ثم أصابه داء الصدر لا تكيا به على  
 طلب العلم ، فعاد الى مصر وتكث بها يعالج حتى  
 وافاه القدر المحتوم فراح يبكياً على شباب الفس

## ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين  
 والاهداب وتبخر النظر - تمنع انكماش الجفون - تقبل  
 الجراثيم الوبائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع  
 وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحرًا وجلالاً  
 المستودع القومي باجزاخانة وزير  
 بشارع فؤاد الاول بمصر





نائب المندوب السامي

سافر يوم الجمعة الماضي المستر بيترسن نائب الاورد لويد  
اتناء سفره في إنجلترا (لحين عودة المستر هور) مع  
موظفي دار المندوب السامي الى الاسكندرية حيث  
يقضون بقية الصيف



سفر المندوب السامي البريطاني الى إنجلترا

ساحب الغمامة اللورد جورج لويد في محطة العاصمة والى جانبه سعادة محافظ العاصمة . وقد سافر لحامته يوم  
الخميس الماضي في قطار خاص الى الاسكندرية ومنها استقل الباخرة اورونيا قاصداً الى إنجلترا لقضاء اجازته فيها  
وودعه على الباخرة حضرات الوزراء وقناصل الدول وضباط الحامية الإنجليزية وكبار الإنجليز

### الملك علي والامير عبداللله

الى اليمن : جلالة الملك علي  
ملك الحجاز السابق وسمو  
الامير عبد الله أمير شرقي  
الاردن وهما في بورسعيد في  
طريق سفرهما الى قبرس  
حيث زارا جلالة الملك  
حسين والدنما . وقد أطلالا  
إقامتهما في قبرس اسبوعاً  
لمناسبة وفاة حرم الملك حسين



### افتتاح مستشفى في بغداد

ساحب جلالة الملك فيصل  
ملك العراق والى يمينه  
جناب المندوب السامي  
البريطاني بصبيان الى خطاب  
ياثبه أحد الاطباء في حفلة  
افتتاح مستشفى ذكرى  
بودم الذي شيد حديثاً  
في بغداد



### ممثلو مصر في مهرجان الكشافة الدولي

بمئة الكشافة المصرية للؤلفة من خمسة اعضاء التي قررت الحكومة ارسالها الى لندن لتشارك في مهرجان الكشافة  
الدولي هناك بعد أن انضم اليها عشرة اعضاء من بنات الحكومة في لندن . ويرى منا اعضاء البعثة وحولهم كثيرون  
من اصداقهم يودعونهم في محطة العاصمة يوم الجمعة ١٢ الجاري عند سفرهم



### مصري يطير من إنجلترا الى مصر

الاستاذ محمد رشدي المدرس بمدرسة الهندسة  
المسكية بالقاهرة والذي مكث سنتين يدرس  
الطيران في إنجلترا وقد عزم على القيام برحلة  
جوية متواصلة من إنجلترا الى مصر وقد توترت  
الحكومة المصرية له إمانة قدرها ثلاثة آلاف  
من الجنيهات لتساعده على القيام بهذه الرحلة



## بيرة بك

المشروب المعروف في  
مدة فصل الصيف  
تعرف بيرة « بك »  
بصفتها ونقاوتها  
المتميزة التي  
لا تضاهيها غيرها . ان  
صنف هذه البيرة  
عرف منذ سنة ١٨٧٣  
في جميع أنحاء العالم  
فالت جميع الذين  
يشربون البيرة يفضلونه  
على غيره حيث ان  
طعمه اللذيذ يشرح  
شأبه ويغلب جسمه

تصليحة قيمة . اذا أردت أن تشرب بيرة  
فاطلب بيرة « بك » ولا تشرب غيرها  
الموردين الوحيدين لاقتل البشري والسوداني  
الخواجبات دروسو وشركاؤهم  
بالاستعمارية

اكسير مابني المضمض  
موضه مجيب له معلول الكه  
لي جميع حالات عسر المضمض  
الناتجة من كل السكبه  
وعول الامعاء وله فووق  
ذلك فائدة عظيمة لي  
حالات ضعف الاعصاب  
والجسم مومما بعد الحيات  
والامراض الحادة والزمنة  
وهو الدواء الوحيد لسكان  
المدن الكبيرة والصاين بحر  
المضمض والنوراستايبا الناجمين  
من كثرة التفكير والاعمال  
العقلية . وهو ذو طعم لذيذ

## معلومات طريفة

١٠٠٠٠٠ مله ملقة شاي من معدن الراديوم يساوي مبالغ  
من الجنيهات  
٢٠ يقدر ارباب مصانع السيارات في امريكا ان  
يصدروا في هذه السنة مليون سيارة  
٣٠ التعليم الازامي هو السائد في إنجلترا وقد وجد  
في جزيرة برداسي ببريطانيا المظلمى طفل واحد في  
سن التعليم فاضطرت السلطات الى اغلاق المدرسة  
الاوليا التي هناك لانها لا يمكن أن تفتح لتلميذ واحد  
٤٠ ما يزال الرق سائداً على شواطئ البحر الاحمر  
فما عدا مسر ويبلغ عدد الرقيق الذي يباع كل عام  
في افريقية الشرقية نحو الفين بين رجال وناساء وهم  
يباعون في اسواق البلاد العربية  
٥٠ قد ينصح البعض المدمن على التدخين ان يقطع  
عنه دفعة واحدة ولكن في هذا خطر كبير على القلب  
لان هذا قد تعود على التدخين فينبغي التدرج  
في ابعاله

٦٠ بما يدل على انتشار نقل البريد في الجو أن  
١٦٠٠٠ خطاب ارسات من إنجلترا الى الخارج  
في السنة الماضية وبلاحتظ أن الوزن الأكبر الذي  
تستطيع طائرة ان تحمله من اكياس البريد هو خمسة  
أطنان . ويقدر البريد الجوي في امريكا بـ ٧٣٠ ملناً  
في الشهر  
٧٠ عرضت في بروكلاند باختياراً طائرة من نوع  
جديد قد تمه أصغر طائرة في العالم اذ لا يزيد طولها  
عن ٧٥ قدماً وهي تعطي نسبة ٤٠ ميلا لكل جالون  
من الوقود

## رعاية الاطفال

حصلت مناقشات في كثير من بلدات المدن  
الانجليزية حول رعاية الاطفال والتفضيل بينها وبين  
مصالح وكاب السيارات فقررت جميعها أن تفعل  
رعاية الاطفال وأمرت باغلاق الشوارع الفرعية  
المنفرعة من الطرق الرئيسية أمام حركة السيارات  
حتى يستطيع الاطفال أن يلعبوا بها وتطمئن عليهم  
أمهاتهم وحتى تقل الحوادث كذلك

## جبال لبنان

### تجمع فوائد المصايف الجبلية

فليس أجود منها مناخاً  
ولا أعذب من مائها ماء  
ولا أنظف من هوائها هواء  
ولا أوفر منها راحة للمائلات

الحجارة مع شركة مصايف لبنان  
بشارع نوبار عمرة ٤

أو مع شركة السياحات الشرقية  
بشارع كامل عمرة ٢  
(جاليري واكد)

أو من شركة الاكسبرس أوفرسييس  
بشارع العربي عمرة ٢

## ليمكتين ليرنس

### العلاج الناجح للسيلان

ان امراض المسالك البولية بالأخص السيلان  
يهملها المصابون بها او لا يهتمون بعلاجها علاجياً  
كاملاً فيؤدى الأمر بها الى مضاعفات خطيرة  
وخيمة العاقبة

فعل كل من يشكو من السيلان ان يطلب  
دواء ليمكتين فهو المستحضر المعروف في كل العالم  
والذى يصفه كل الاطباء وبواسطته تخف آلام  
المرض من اليوم الثالث لاستعماله ويتم الشفاء بعد  
اليوم الثامن أو العاشر

يباع في كل الاجزاء خانات

يؤخذ من ثمان حبات الى عشر حبات يومياً

### كل برص تموتاه اقرأ

« الدنيا المصورة »

## بين المؤلفين ودور النشر

ان بين المؤلفين ودور النشر علاقة وثيقة يؤثر بها كل من الطرفين على الآخر تأثيراً كبيراً، فكثيراً ما يسبب أحدهما للثاني الرنج الطائل أو الخسارة الفادحة، وكل من المرات قضى على مؤلفات قيمة رعبت عنها دور النشر فرفضت طبعها وبذلك قضى عليها وقبر أصحابها.

وقد جرى لمذوب احدي الصحف الانجليزية حديث مع احد كبار الناشرين ويدعى المستر يفلای ناش تناول فيه علاقة المؤلف بالناشر وذوق الجمهور والمستر ناش قد اعتزل العمل الآن بعد سبعة وعشرين عاماً قضاها في العمل للمنتج والكفاح المتمر خلف بعدها شركة كبيرة للطباعة والنشر.

ان الجمهور الآن يميل الى المؤلفات التي تعرض عليه الى الحقيقة العادية، ويفضل وصف الواقع دون أن يفسده الخيال أو يشوهه منظره التزيين، وهذا ما يرمي اليه الروائيون، ويؤمنون في كتاباتهم واستطاعوا أن يجذبوا الجمهور اليه ويحبوه فيه حتى عدت رواياتهم هي اسماة بين الجمهور.

كان الجمهور أيضاً يقبل على الروايات ذات النهايات السارة ويرجو للمحبين القاء العساجل ويحزو المستر ناش الكثير من ربحه الى رواية «الشيخ» التي باع منها حوالي المليون نسخة والغريب ان هذه الرواية عرضت - قبل أن تعرض عليه - على كثيرين من كبار دور الطباعة والنشر ورفضتها.

وقد بعث على الدهشة ان تعرف ان المسز « ادويت مودهل » مؤلفة القصة كتبها في اوقات فراغها وكانت تقصد بها حينذاك « قتل الوقت » فقط ولم تدر انها لا تقبل وقتها بل استغلته أحسن استغلال واكثره ثمرة وحظاً.

وكثيراً ما يرتكبون حماقات كبيرة فيعضون بنان الندم اذ قد يرفض البعض منهم طبع كتاب متأثرين بمظهره الخارجي أو بهيئة صاحبه ثم تسنح لهذا الكتاب فرصة الظهور فيقوز بالرواج واقبال الجمهور ويندم من رفض ولكن لات ساعة مندم.

أما الروايات التي تدور حول علاقة الرجل بالمرأة فقد راجت رواجاً كبيراً وهي رغم هذا في نظر المستر ناش أشبه بالخي الخيونية وهو ينصح لكل من يرجو مغنا أدبياً أو مادياً من وراء مثل هذه القصص أن يقلع عنها ويأج في قبول نصيحته هذه خصوصاً على المؤلفين الصغار والكتاب الجديدين.

## شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بللثة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوسته خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

## شركة جر يشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والحجارة بالتلفون ٣٣ - ١٢ بستان



# Dewar's

## ويسكي ديبور

لصو الوسكي المنقى النقي الجيد الذي لا يتغير نوره وهذا هو السر في أن العار فيه يصتوق دائما على طلب وسكي ديبور لأودع خبرتهم

ولتهم على أنه احسن وسكي اسكتلندي مقتر يمكن الوصول عليه.

المكحول الوصيدون : سندر سندر كوك وشركاه  
بالقاهرة والاكندرية وبوز سعيد والسويس وبافا والحفظوم

# الألعاب الرياضية

## رحلة النادي الاهلي

اما البلاد التي زورها النادي الاهلي والبيارات التي يقبدها فيها فهي : ٣ مباريات في تركيا و ٢ في بلغاريا و ١ في تشيكوسلوفاكيا و ٢ في النمسا و ١ في ألمانيا و ٢ في بولندا و ١ في مرسيليا ثم يعود الفريق بمجموعة انه الى القطر حوالي منتصف سبتمبر . انتهى له في رحلته توفيقاً ونجاحاً ونرجو أن يكون في همة رجال ادارة النادي ومعلقاتهم على كرامة مصر ومحبتيها في نفوس الفريق نفس الروح التي تتلوي عليها جوارح رؤسائهم والتي تشهد انها ستكون في المقام الاول من اشراض الرحلة . وهالك بياناً عن إداري في الرحلة وبعض أفراد الفريق

حضرة صاحب العزة داود بك راتب : رئيس البعث وهو رياضي قدير له أيد بيشاه على الرياضة ومساعدات قيمة للرياضيين . وهو قيود على النادي الاهلي محافظاً على أن يجعله في طليعة الاندية . وقد أنشأ به سالة هامة للصالات وبعض الاماكن البصرية وهي من أنضم الصالات واكتمها رياتاً . وداود بك من رجال مصر الذين

نشطت الاندية المصرية في السنوات القليلة الماضية وقلعت رحلات عدة ارتادت فيها كثيراً من ممالك الغرب فكانت أسنة للدعاية المصرية وكانت خير مبعوث من قبل المدينة المصرية الى تلك البلاد التي تأصلت فيها الروح الرياضية وقد تطلعت الأعين الى النادي الاهلي أملاً في أن يدلي داود وأن يقوم بتضيقه في تلك الرحلات ولكن الرسوم المفكرة في ذلك النادي لم تكشأ أن تتسرع في السير دون روية وتمهل بل رأته أن تقدر موضع التعمير قبل أن تخطو خطوة واحدة وانها لمعري الخطة القوية التي عليها حكمة الشيوخ في عزمة الشباب . فطالما عرضت فكرة الفريق وطالما ألم الكثيرون على النادي في تنفيذها . فلما تكلمت الفكرة بجرأة وتليت على جميع وجوهها وقدر لها النجاح التام أقبل رجال النادي عليها وهامهم اليوم يشقون صباب البحار في سبيل تلك الناية

ومنذ شهر تقريباً أوفد النادي حضرة أمين مسندوفه رياض افندي شوقي الى أوروبا ليوقع شروط الاتفاقات مع الاندية التي يتبارى معها الاهلي . وقد علمنا أنه وفق الى الحصول على عقود وافية مكنته من مجارة ادارة النادي ليقوم الفريق وهو مطمئن على نتيجة رحلته

تتميز بهم في حياتها العامة . فضلا عن فرغ الرياضة الماسر حضرة صاحب العزة محمود الغزالى بك : وهذا هو الروح النشطة في النادي بل هو شريان الحياة الحقة الذي يبعث في كل الاعضاء من نشاطه وحيه للعمل ما يقوهم على القيام بواجباتهم ويصممهم على أن يجعلوه لهم خير قدوة . وكم ضفى غزالى بك الكثير من وقته الذين ومن نعمته الغالية في سبيل وحدة النادي وارتباطا أعضائه وجمع كلتهم في كل آونة . وهو وان كان حديث العهد بالرياضة إلا أن آثاره فيها قد خلدت له بين ثنائياها اسماً لا يحصى

حضرة محمود بدر الدين افندي : سكرتير الكرة بالنادي الاهلي ولاعب قديم وقد أسندت اليه ادارة النادي وادبته الكرتارية للعبة وهو خير من يستد اليه مثل هذا العمل

على الحسيني : لاعب قدير وهو أول من يجيد مركز متوسط الدفاع في مصر وقد مثل مصر في ثلاث دورات أولمبية هي ١٩٢٠ و ١٩٢٤ و ١٩٢٨

وزق الله حنين : هو متوسط دفاع الاهلي وهو يعد الحسني - خير من يجيد هذا المركز في مصر . على انه متبر خير من يقوم بمركز الدفاع الايمن فطالما جهد اليه بهذا المركز في كثير من البيارات وقد مثل مصر في أولمبياد سنة ١٩٢٤

احمد سامان : هو رئيس الفريق المسافر وهو أحسن من يقود اليه برستين الدفاعي للايسر . موقوف على فوز اشيا مجد . وقد كان اول لاعبي أولمبياد سنة ١٩٢٨

احمد رفعت : ظهر حديثاً فأشأ عن بوان الذي وقدرته عظيمة وهو ظهر أيسر في فرقة النادي



محمود بك الغزالى من كبار رجال النادي الاهلي



أحمد سامان رئيس للاعبين ودفاع أيسر



رياض افندي شوقي أمين الصندوق



داود بك راتب رئيس الفريق الراجل



غزالى حارس المرمى



سيد حوده الجناح الايمن



مردوح مختار الجناح الايمن



توفيق عبد الله مدرب الفريق



جيل الربيع الجناح الايسر



محمود مختار مساعد الهجوم الايسر



رزق الله حنين قلب الدفاع والدفاعي الايمن



على الحسيني قلب الدفاع



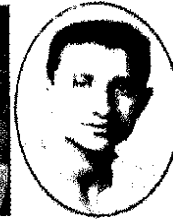
أمون مatar مساعد الهجوم الايمن



جيل حتاب حارس ايسر



محمود حوده قلب الهجوم



يوسف الترمي دافع وقلب دفاع



دوان صادق جناح ايسر



محمد على رashed الظهير الايمن



أحمد رفعت الظهير الايمن



حميد الحجي حارس المرمى

باشا وامين سامي باشا  
وعزيز عزت باشا وألقوا  
تقاية أخذت على عاتقها دفع  
المال لتأسيس فناء في نقطة  
مهيبة خارج القاهرة يكون  
متمدى لطلبة المدارس العليا  
ويتخرجها يقضون فيه  
أوقات فراغهم ويشتمون  
فيه على الامام الرياضية  
ويكون للطلبة الذين قضوا  
عليهم جهاد الحياة أن يكونوا  
خارجاً عن القاهرة واسطة  
الاجتماع باخوانهم للقيامين  
فيها كما ستحت لهم فرصة  
العودة اليها



عبدالمجيد عهدي : وهذا  
أحسن حارس مرسي أقيمت  
مصر وله وفقات ذلك على  
مقدراته ونفسه وقد مثل  
مصر في الدورة الاولمبية  
الاخيرة سنة ١٩٢٨

محمد علي رسمي : ظهر  
أخي - يبدو في بعض المنين  
بأنه لم يهود القهقري فهو  
متشبه بالحد بين الصعود  
والركود . وقد ظهر في هذا  
المام بظهور لا بأس به  
بموضوع مختار : هو في  
بعض ولكنك يجتهد الى  
أبعد حد وهو في ألعاب  
الكرة الشبه بأخيه واد  
تأثير الانبياء المصري الكبير.

لجنة التاري الالهني للرياضة البدنية في بدء تأسيسه

الوافدون من العين : محمد شريف افندي ( اول سكرتير للنادي ) . محمد علي دلاور بك ( اول امين صندوق ) .  
المرحوم علي أبو الفتوح باشا ( وكان وكيلًا للمعارف ) - الجالسون من اليسار : امين سامي باشا . ادريس راغب  
بك . السير مفضل أنسي . عزيز عزت باشا . المرحوم حسين رشدي باشا . المرحوم عمر لطفي بك

وقرروا فيما بينهم تأسيس  
شركة رأس مالها ٥٠٠٠  
جنيه لانشاء النادي الاهلي  
«للالعاب الرياضية بالجزيرة»  
وتولت الاجتاحتات بعد ذلك  
واكتسبت في ٦٣٣ حصة  
قيمتها ٣١٦٥ جنيهاً حصل منها مبلغ ١٤٧٢ جنيهاً ثم  
أخرجوا الفكرة الى حيز الوجود . وقد رسم معصالي  
اسماعيل سري باشا تصميم بناء بيت النادي في الزاوية  
الشرقية القبلية لأرضه بوجهة شمالية وانفق مع المقاول  
يوسف أتييموس افندي على بنائه بمبلغ ٢٢٥٠ جنيهاً  
وتقرر في جلسة ١٣ ديسمبر عام ١٩٠٧ أن يكون  
ناظر المعارف رئيساً للجمعية العمومية . وبناء على اقتراح  
سماعة امين باشا سامي في جلسة ٢٥ فبراير عام ١٩٠٨  
تغير اسم النادي من ( الالعاب الرياضية ) الى ( الرياضة  
البدنية ) وتقرر قبول الاعضاء من يناير عام ١٩٠٩  
وانتخب النادي رسمياً في ٢٦ فبراير عام ١٩٠٩  
وقد أجرت الحكومة للنادي قطعة أرض مساحتها  
٥ أفدنة و ٨ قراريط و ١٧ سهماً إيجاراً صورياً لمدة  
عشر سنوات ابتداء من ١٩ يونيو عام ١٩٠٧ وقد مدت  
عشر سنوات أخرى . وفي ٢١ فبراير عام ١٩٢١ أضيفت  
( البقية على الصفحة التالية )

الالعاب كما انه احسن من يجيد مركز الساعد الايسر  
في مصر وان يضي وقد تأويل حتى يكون احسن من  
يجيده في العالم وقد مثل مصر في دورتي ١٩٢٤ و ١٩٢٨  
جوز الزبير : لاعب كبير يجيد مركز الجناح الايسر  
ويشارك في اللعب كثيرا مع مختار . وكلاهما يتشاهن في  
ألعابهم الا ان الاختلاف اذا ما وقفنا الى جانب بعضهم فانظر غير  
النتائج منهما وقد مثل الزبير مصر في اولومبياد سنة ١٩٢٨

توفيق عبد الله : لاعب فتيق مثل مصر في اولومبياد  
سنة ١٩٢٠ ثم تخلف عن الفريق وبقى في الخارج حيث  
أحترف الكرة فعدة سنوات في أميركا ثم عاد في سنة القبول  
الماضي حيث التحق بالاهلي مديراً لفريقه وأحد اللاعبين  
به . وقد كانت النتائج التي حصل عليها الاهلي في هذا المام  
غير شاهدة لقدرة توفيق ونموه

خود حوده : هو بطال الاسكندرية الذي رفع رأسها  
ببعض مناطق القنطر وهو رئيس فريق الاتحاد الرياضي  
وقد استعاد الاهلي لمآلاته في تلك الرحلة وميراً فعل  
وقد مثل مصر في دورتي ١٩٢٤ و ١٩٢٨  
سيد حوده : لا يقل قدرة وشكته عن شقيقه حمود  
وما في الاسكندرية يجمان يتألفان في جو الرياضة وقد  
احترف ايضا لمدة الرحلة من نادي الاتحاد الرياضي  
الاسكندري وقد مثل مصر في دورتي ١٩٢٤ و ١٩٢٨  
مختار السميح : اوشق لاعب للكرة في مصر وأحسن  
من يجيد التصويب الى الرمي . وهو محبوب من كل هواة

النادي الاهلي

كيف ومتى أنشئ ؟

[ بتدبيره رحله فريق الاهلي الى اوروبا ]  
في الثامن من شهر ابريل عام ١٩٠٧ اجتمع كل من  
جناب المستشار مفضل أنسي وادريس راغب بك والمرحوم  
عمر سلطان واسماعيل سري باشا والمرحوم عبد الحامق  
باشا زوت والمرحوم عمر لطفي بك واتفقوا اليهم محمد حمود



مفرد افتتاح النادي الالهني

من العين : محمد شريف افندي - السير مفضل أنسي - ادريس راغب بك - عزيز عزت باشا - المرحوم علي أبو الفتوح باشا - المرحوم عمر لطفي بك - امين سامي باشا

رياضية لتختلف المسابقات ولو أنها ناجحة بعض الجا  
إلا ان الاقبال على أثلها مع الاسف ليس عظيما  
[ حفلات وزارة المعارف ] تتم وزارة المعارف  
بعض المباريات للمدارس الابتدائية والثانوية وخاصة  
تلك الحفلات القيمة التي تتعنا بها مراقبة التربية  
للمدارس الابتدائية والثانوية والبنات الابتدائية  
والاولية كل عام

[ شكر هيئة النادي ] بعد هذا الايضاح لا نشك  
في ان جميع القراء وخاصة الرياضيين منهم يشاركوننا في  
اهداء هذه الهيئة وعلى رأسها حضرة صاحب المعالي  
جيدري ولي وشا كل شكر وتناء لهذا العمل الجليل الذي  
يعود على البلد بما ينتجه من تقوية أجسام رجالا وتربية  
عقولهم التي ترفع مصر من وهدة الكسل والجول الى  
ميدان العمل والجهاد

وقد قدم النادي كأسا للامام الفردية وأخرى للزوجية  
تهدي في مباراة عامة سنوية عندما عدا المباريات  
الداخلية للشموس الآتية : ( ١ ) المستر باترسن  
( ٢ ) المستر شاربن ( ٣ ) النزيل منصور ( ٤ ) النزيل  
عباس حلم

[ اللاكمة ] انشئت اللاكمة بالنادي عام ١٩٢٣  
وللنادي يد محودة في معاونته هذا الاتحاد والسير بامابه  
الى الدرجة التي يأملها كل مصري

[ ألعاب القوى ] كثير جداً من الاعضاء يستعمل  
مختلف ( أنواع الحديد وأدوات هذه الالامب مستكملة  
بالنادي وخصوصاً هذا العام ويقوم الاستاذ بسروني بك  
ببسط عنايتهم من هذا الجهد ويشجعه في هذا المقصود  
بنجاح البطل العمالي « نصير » الذي يقوم قسداً وفر  
[ المسابقات الرياضية ] وفي كل عام يقم النادي حفلة

نظمة أخرى مساحتها ٣ أفدنة و ٢١ فرياطا و ١٨ سهما  
فأصبحت مساحة النادي ٨ أفدنة و ٦٦ فرياطا و ١١٠ سهما  
وفي أول سبتمبر عام ١٩٢٥ أخذ النادي من الحكومة  
نظمة أرض مساحتها فدانان و ١٠ فرياطا و ٢٠ سهما  
فأصبحت مساحته ١٠ أفدنة و ١٧ فرياطا و ٧ أسهم  
وقد زادت المساحة في السنوات الأخيرة حتى أصبحت  
تشمل فراغا عظيما قدره ٢٨٥ فدان تقريبا بعد أخذ  
القطعة الموازية لشارع الجبلية من جهة النيل في شهر  
يونيه عام ١٩٢٩

وقد تفضلت عائلة « راتب » في غضون عام ١٩٢٤  
والذي قبله فبنت على حسابها ردهة كبيرة وقرعة جديدة  
للع الملابس تكلفتها نحو أربع مائة جنيه وما التواقتان في  
الجهة الشرقية من بناء النادي

وما يزال النادي في مستمر والحطوات التي خطاها  
من عام ١٩٢٣ الى تانها الحالي في سبيل التقدم واسعة  
وايس أدل على ذلك من التغيرات الجوهرية في كيانها  
ونشاط الحركة الرياضية

عندما عدا المكانة الرفيعة التي يشغلها بين الاندية  
والالاتحادات الرياضية

وما يدل على اقبال الرياضيين الاشتراك في مساندة  
النادي ان عدد الاعضاء في عام ١٩١٥ بلغ ١٦٧  
عضواً وزايد في السنوات التالية فبلغ ١٩٤ في عام  
١٩١٦ ثم ٢١٧ و ٢٦٢ ثم تقس الى ٢٠٠ عضو في  
١٩٢٠ وفي عام ١٩٢٢ بلغ ٢٤٧ وبمدها ٢٩٠ ثم  
٢٧٠ ويبلغ عددهم في هذا العام ٥٠٠ عضو تقريبا

[ اشتراك السيدات ] خمس سبيلح الانثيين  
والارباء والسبت من كل أسبوع تقريرات الاعضاء  
ولا يهرج لرجال بالدخول إلا بعد اثانية بعد الظهر  
وذلك من عام ١٩٢٣ - ١٩٢٤

[ ادارة النادي ] نظراً لزيادة الاعمال والمشاركين  
بالنادي اضطرت الهيئة الادارية الى تعيين كتبة  
وملاحظين لهذه الاعمال

[ ملاعب كرة القدم ] أتينا في العدد الماضي بوصف  
للألعاب الجديد الذي تفضل جلالة الملك وقبل ان يطلق  
عليه اسم ( ملعب الامير فاروق ) أما الملعب القديم فلا  
يقدر عظمة من الملاعب باقي الاندية وهو وملعب النادي  
المنظف أكتة ها استمداداً وقد عمل كل ما يلزم لزيادة  
اسلامها

[ كرة القدم ] لمبال النادي جهداً في القيام بنصرها  
وتنمين أعضائه وحسينا دليلا على ذلك انتصارات  
النادي على فرق كثيرة وتيله أكبر قسط من الجوائز  
والشكاسات في هذه الاعوام . ونرى النادي مشترك  
في كأس الامير فاروق والسكاس السلطاني ودرع الامير  
صبر طوسون

هذا عدا ما يقمه النادي من مباريات بين منتخبات  
مختلفة للجيش البريطاني وفرنقا ، وكندا ، منتخب المدارس  
العلميا والثانوية

[ ملاعب التنس ] عددها خمسة كلها في حالة جيدة  
والاعضاء الذين يلعبون لا يقل عددهم عن المائة وكان  
الهيئة التي وجهتها ادارة النادي نحو هذا النوع من  
الالامب أثر كبير في ازدياد الحركة وكثرة اللاعبين .

# شراب هيكس المقوي

انجح مقوي

يستعمل لمعالجة

- ١ فقر الدم
- ٢ ضعف الاعصاب
- ٣ ضعف الجسم
- ٤ انحطاط القوى
- ٥ التوراستنيا
- الح . . .



شفاؤه بتناول شراب هيكس المقوي

شراب هيكس هو علاج تام مستوف لما يطلب من مركب يعسد منه تقوية الجسم  
عموماً وله تأثير محيبي في جميع حالات الضعف وهو يعنى الدم ويزيد كراته الحمراء

يسن مل بنجاح تام لشفاء الضعف الناتج عن الامراض

يفذى الجسم ويقويه



يباع في شركة ومخازن الادوية المصرية  
وعوم الاجزاسخانات الشهيرة

التمن ١٢ قرشاً

# اختر ما تحب من هذين الامتيازين

## الامتياز الاول : هدية مجانا

تهدي إدارة الهلال الى كل مشترك جديد في إحدى مجلاتها الأسبوعية : المصور — كل شيء — الدنيا المصورة — الفكاهة — كتاباً نفيساً من الكتب المينة اذناه بشرط وصول طلب الاشتراك مرفقاً بالقيمة قبل يوم ٣١ يوليو سنة ١٩٢٩ وترسل الهدية أيضاً لكل من يجدد اشتراكه لمدة سنة أخرى من المشتركين الحاليين أو الذين انتهت مدة اشتراكهم

### أسرار القيصرة

تعريب المرحوم طانيوس عبده

تكشف هذه القصة السار عن أسرار حياة القيصرة الاخيرة المنكودة الحظ وتضمن طرفاً عن حياة ملوك أوربا وأمرائها قبل الحرب العظمى

### ماری انتوانيت وولها

تعريب المرحوم سليم سركيس

رواية تاريخية غرامية تبين بأجلى وصف منشأ الثورة الفرنسية وما تخللها من الحوادث المدهشة ولا سيما ما يتعلق بولي عهد فرنسا المعروف باسم لويس السابع عشر

### فرغ القصر

تعريب يوسف البستاني

رواية تاريخية غرامية مؤثرة تبين ما كان من ابن نابليون وكيف قضى عمره سجيناً في بلاد النمسا، وكيف أقام الوزير مترنيخ النمساوي سوراً من الجاسوسية حوله . وغير ذلك من الحوادث المؤثرة الجامعة لفائدة التاريخ ولذة الرواية

### أميركا في نظر شرف

تأليف الاستاذ الدكتور فيليب حتى

أقام كاتب هذا البحث ثمان سنوات في الولايات المتحدة أنجح له في انتهائها أن يدرس أخلاق الشعب الأميركي وسجاياه وأحواله والكتاب مزين بالرسوم العديدة

### اطالة العمر

تلخيص إدارة الهلال

كتاب صحي نفيس يشتمل على وصايا ونصائح أقرها مجمع اطالة الحياة في أميركا . وهو هيئة موقرة تضم صفوة العلماء والاطباء الاختصاصيين

### أسرار اليموط الاولى

تعريب المرحوم طانيوس عبده

ليس بين رجال أوربا امعاصرين رجل كان له من التأثير في مجرى التاريخ مثل الامبراطور السابق غليوم . ولذا كان جديراً بالنار . أن يتعرف تلك الشخصية العجيبة وقد وضع هذا الكتاب اعتماداً على مذكريات نيكل من حاشية ولي عهد المانيا سابقاً

## الامتياز الثاني : خصم ٢٠ في المائة

اما الامتياز الثاني فهو أن تشترك في ا أكثر من مجلة واحدة وبذلك يكون لك الحق في التمتع بامتياز تخفيض ٢٠ في المائة من قيمة اشتراك كل مجلة فتصبح ٤٠ قرشاً بدلاً من خمسين في السنة . وفي هذه الحالة لا تقدم هدية للمشارك

### قسمة طلب الاشتراك لامتياز الثاني

حضرة مدير الهلال
بوستة قصر الدوبارة — مصر
أرجو أن تمدوني مشتركاً في مجلات
لمدة سنة وتمجدون طيه مبلغ
قرشا قيمة الاشتراك باعتبار ٤٠ قرشا لكل مجلة
الاسم
العنوان

### قسمة طلب الاشتراك لامتياز اول

حضرة مدير مجلة
بوستة قصر الدوبارة — مصر
أرجو أن تمدوني مشتركاً في مجلة
وتمجدون طيه قيمة الاشتراك لمدة سنة وقدرها ٥٠ قرشا لارسال
الاعداد وكتاب
بقيمة هدية
الاسم
العنوان



نايفه مصري  
الى اليسار صورة الاستاذ  
اسماعيل حلمي البارودي  
أحد أعضاء تجمع حاسي  
الجلتزا نشرها بمناسبة  
انتخابه سكرتيراً للجمع  
العلوم التجارية في لندن  
وهو أول مصري حاز  
لقب رفيق من هذا  
الجمع ونحن نهشبهه بذلك

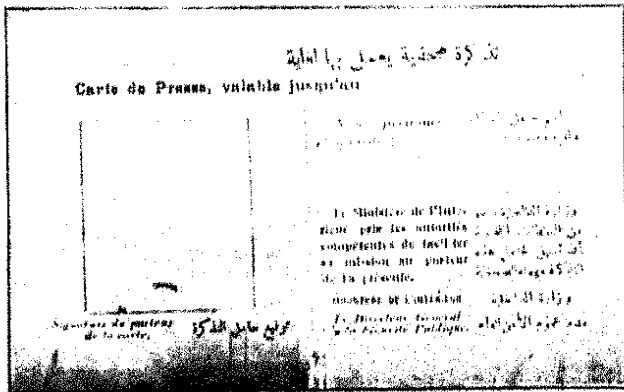


### الغاء المفوضية الرومانية في مصر

منذ عامين قررت الحكومة الرومانية إنشاء مفوضيات لها في البلدان الاجنبية ، ولم يكن لها ممثلون سياسيون قبل ذلك إلا في الدول العظمى . تمدين الموسيو لاهوفاري وزيراً مفوضاً في مصر ولكن نفقات التمثيل الخارجي أثقلت كاهل الحكومة الرومانية فقررت الغاء مفوضياتها السياسية والاستمارة عن الوزراء المفوضين بتسديد تجاريين يتولون في الوقت ذاته شؤون الرعايا الرومانيين . وقد غادر مصر الموسيو لاهوفاري عائداً الى بلاده في ١١ يوليو وترى صورته الى اليسار هذا الكلام وهو في ثياب التشريفة الكبرى عند تقديمه أوراق اعتماده لجلالة الملك فؤاد . وفوق هذا الكلام صورة الموسيو جورج سكوسكو اللندون التجاري الذي يقوم الآن بأعمال الرعايا الرومانيين بمصر الغاء المفوضية

### أول الداعمين

الى اليسار صورة الطالب أبو زيد افندي صدقي الذي نال دبلوم مدرسة الهندسة الملكية في هذا العام وكان أول الناجحين في قسم السكة الحديدية . وقد عين مهندساً بقسم ملطعا



### تذكار الصحفيين

فوق هذا الكلام صورة التذكرة الشخصية التي قررت ادارة الامن العام أن تمنحها لكل صحفي وعليها صورته لتسهيل له مهمته الصحفية وتكثوب عليها من الخارج : الحكومة الملكية المصرية - وزارة الداخلية - تذكرة صحفية بالفتين العربية والفرنسية

### بعثة الكرامات الى إنجلترا

الى اليمين صورة حضرات أفراد بعثة الكرامات التي أودعتها الحكومة المصرية الى إنجلترا وهذه أسماءهم من اليمين الى اليسار - الجالسون : ناسي افندي خلف باشا ، موسى افندي ابراهيم هارون ، معطي افندي عبدالقصور السبكي ، سليم افندي سليم الملا ، الواقفون : نبيه افندي نجيب ، محمد افندي سعيد المسال ، محمد افندي السيد داود ( تصوير رياض شعاعه )



( المصور ) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الملل » ( اميل وشكري زيدان ) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا . وفي الخارج ١٠٠ قرش ( أي ٢٠ شلن ) عنوان المكتبة : المسور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ بستان - الادارة بشارع الامير قنندار امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل