

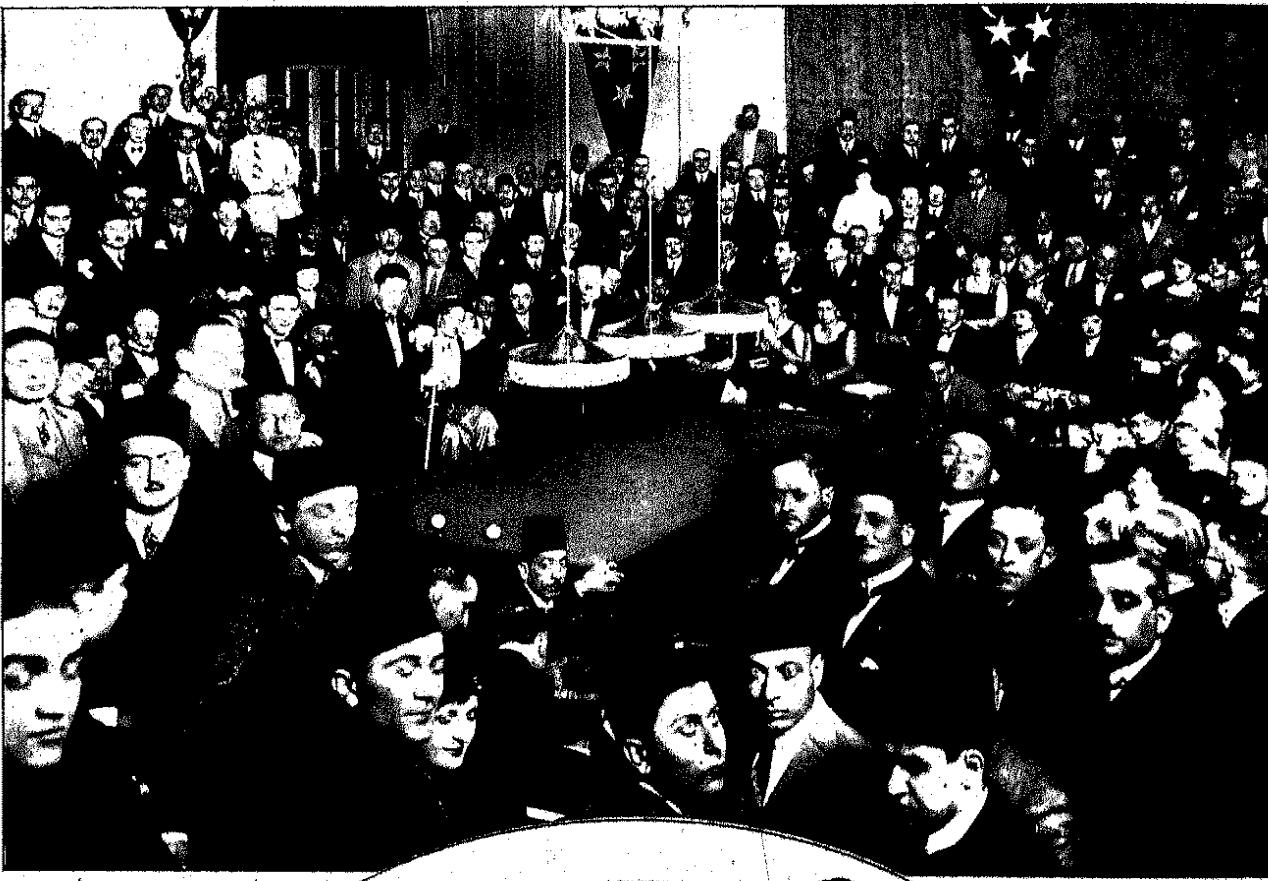
الصورة

العدد
١٠ ميليات
٢٩ مارس ١٩٢٩

٤٣٣
الثمن

AL-MUSAWAR * Cairo, 29 March 1929 * Vol. V No. 283

أدمون صوصة يرفع رأس مصر عالياً في مباراة البلياردو العالمية



أخذت الصورة التي في أعلى هذا الكلام في أثناء مباراة البلياردو الأخيرة بين صوصة المصري وموتز البلجيكي وقد ظهر فيها كبار الحاضرين وفي مقدمتهم سر الأمير عباس حلمي وعمالي علي الشامي ياشا والدكتور أحمد ماهر وغيرهم. وسيزار صوصة إلى أميركا في هذه الأيام لزيارة ابطال البلياردو وسيطلع القراء على خاتمة طريف منه في العدد القادم من «كل شيء» (تصور زولا)

كان مساء يوم الجمعة الماضي موعد آخر حلقة من حلقات مباراة بطولة العالم في البلياردو وكان المباري في هذه الحلقة أدمون أندري صوصة المصري والمسيو موتز البلجيكي فانصرت المباراة من فوز بطل مصر على بطل البلجيكي كما ترى ذلك مفصلا في باب «الألعاب الرياضية».

وترى صورتهما إلى يسار وبينهما الكأس الفرعونية التي أهدتها هو الأمير عباس حلمي إلى المباري (تصور ميشيل نظر)



صفحة نسائية

المسر هوفر

بدوره ان تستعد لذلك استعداداً عظيماً فلقيت تفجيراً حاماً من جميع الحاضرين جلها على إعادة الكورة فاستعيدت في الميلة التالية ست مرات متواصلة وبعد أسبوع قليلة كانت قد أصبحت من كواكب المسرح الانجليزي المدودات وروت بrama «بيت بتس» الانجليزية ان الاورورا بل جيمس واير تجل اللورد واير كان يعمل متذمراً كمهندس ميكانيكي في «اوادي» لكندا فعاقب بحب المس كرويدى السكندية البسيطة الحال وتزوج منها وجاء في الجلة عنها انه اتقن على المس نوريس ثلاث وخمسون سنة وهي تشنغل في دكان واحد في مدينة لندن

أميرة فنانة

قرأنا في الصحف الانجليزية ان اللادى بتريسيا رمساي كريمة الدوق أوف كنوت وبابة عم جلاله الملك جورج الخامس ملك الانجليز حدثت فى التصوير وانها أقامت في لندن معرضها كبيراً لعرض صورها وكانت قد سافرت قبل ذلك الى جزيرة سيلان والى بلاد الهند الغربية لتنقل كثيراً من مناظرها الطبيعية الجبلية

جاء في الصحف الاميركية ان المسر هوفر مقيلة المستر هوفر الرئيس الجديد لمصرورية الولايات المتحدة الاميركية أغربت عن رغبتها في الالياض عنها رجال البوليس السري في جميع غدواتها وروحتها وان يقتصر والى مراقبتها في الميلات الدامة اذا شاؤ ذلك . وقد كان العرف يقضي منذ عهد رئيسة المستر هاردنج بحراسة قريبات رؤسائه الجموديات عند خروجهن من «البيت الابيض»

وتسنى عقبة رئيس مصرورية في الولايات المتحدة «أولى سيدات البلاد»

والمسر هوفر مشهورة بين مواطناتها بسلامة ذوقها في اختيار ملابسها وتشتها في ابتكار ازيائها . ويقال انه كان لذلك أثر كبير في اقسام الناخبات الاميركيات على شد اذر زوجها

سورة الخليل

أبصر الذين حضروا حلقة الازهار التي أقيمت أخيراً في المجزرة الصغيرة بالعاشرة إحدى السيدات الاوربيات الحاضرات لابسة مختلفاً من الفضة في رجلها اليسرى فتساءلوا هل يمكن ذلك فائحة عهد ليس الملوك بين السيدات «الشيك» وخصوصاً ان السيدة التي نشير اليها هنا كانت من أكثر السيدات الحاضرات تأثراً في ملبسها

ومن الامور «النسائية» التي استوقفت الاظفار في تلك الحلقة ان معظم السيدات الحاضرات كن لابسات أحذية من لون فساتينهن فذات الفستان الاحمر كانت لابسة حذاء أحمر وذات الفستان الاحضر كانت لابسة حذاء أحضر الخ ...

أمبار نسائية

من أخبار لندن ان المس جلاهي سيل و كانت تشنغل حتى الآن بالحياة ألسنت من نفسها ميلاً الى التغريب فأعلنت خبنة المسرح في تياترو كولنزيوم بلندن في مساء ذات يوم

صحة الأطفال ومستقبلهم

يؤكد الاختصاصيون في امراض الاطفال ان صحة الارادات تتوقف على كيفية نومهم وترتيبهم في السنة الاولى من عمرهم لأن النظام وغضالت الجسم تكون ضعيفة مرنة محتاجة إلى الفساد والنمو . فإذا لم يمددها الوالدين بالغذاء النام اللازم فإنها تنشأ ضعيفه وتروي على الضفت وتبقى كذلك طول الحياة . ومهما اجتهد الانسان ان يقوى جسمه بعد ذلك فإنه لا يمكن مطلقاً لأن الجسم قد نمى على الضفت منذ الطفولة لذلك يجب على الوالدين العقلاء الذين يهتمون بأطفالهم ويريدون لهم مستقبلاً حسناً ان يرويهم على غذاء يقوى اجسامهم وعظمتهم وغضالتهم مثل ابن التبريس المركب علمياً في بلاد انكلترا

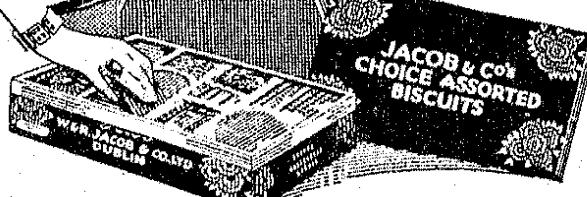
وإذا احتاج الوالدان الى معلومات وافية فليطلبوا كتاب التبريس في اللغة العربية عن كيفية تربية الاطفال وهو مزین بالرسوم المديدة والالوان الجميلة وعدد صفحاتها ٢٤ صفحة فارسل خمسة ملیات طوابع بوصطه الى الشركة المصرية البريطانية التجارية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر فيرسلون لك كتاباً في الحال قد يكون سبباً في حياة طفلك ومستقبله وسعادته

امها تو كل قبلاً ؟

هذا هو السؤال الذى ترددت عليه منفتح صندوق بسكويت جاكوب ذات الاصناف العديدة اللذيذه . فتحدان كل حسنة في مكانة الخاص به ينافى الآخر بتوكل ولا يقبل غيره لم يصنف متسع العالم بشئ آظر افضل واحسن من بسكويت جاكوب

جاکوب وشركاه

يسكربيت باصناف متوجهة للذريعة

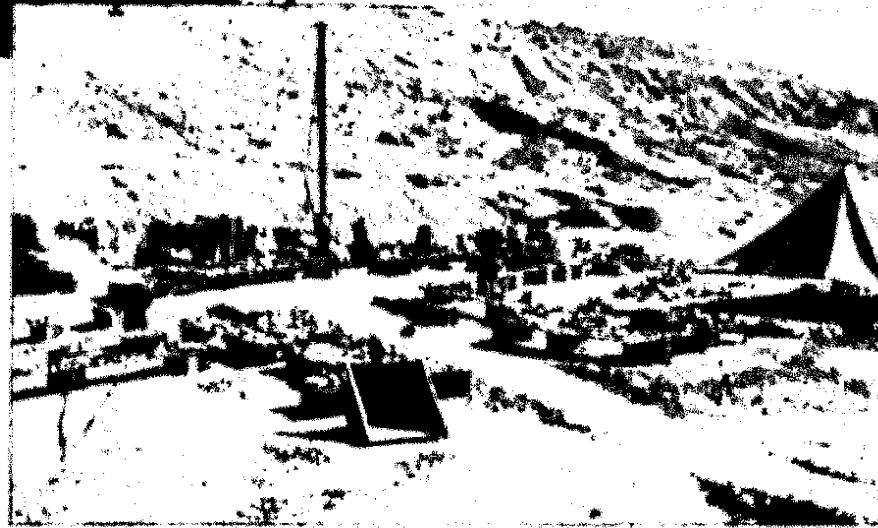


W. & R. JACOB & CO., LTD., DUBLIN, IRELAND.

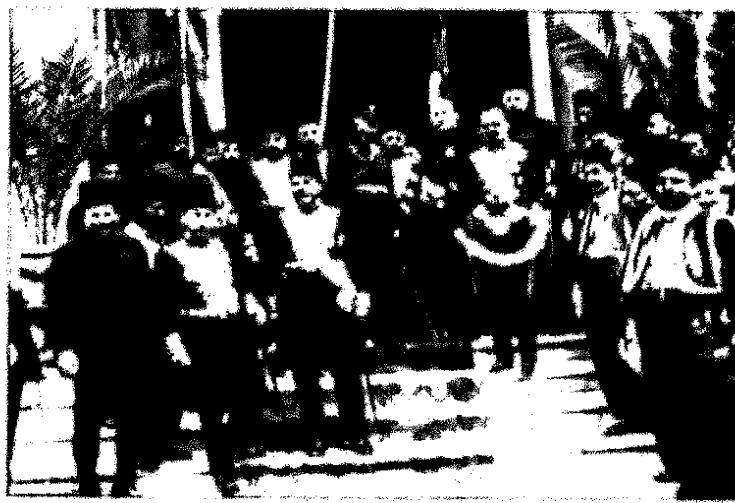
آثار الدير البحري (الاقصر)



في شهر سبتمبر من عام 1927، أعلنت وزارة الآثار المصرية أنها انتهت من أعمال التنقيب في مقابر الملك تحوتاتپ في الدير البحري، وأنها اكتشفت العديد من الآثار المهمة، بما في ذلك العديد من الأسماء والرسوم على الحجر، والتي تعود إلى العصر الفرعوني القديم. وقد تم العثور على العديد من الأشياء المصنوعة من الحجر والمعادن، بما في ذلك أحجار الرخام والجص والمعادن، وتم توثيق كل هذه الاكتشافات ونقلها إلى المتحف المصري في القاهرة، حيث يتم عرضها للجمهور. وفي عام 1930، تم إنشاء متحف الدير البحري، الذي يضم العديد من الآثار التي تم العثور عليها في المقابر.



مارقب السعيد
لوفي في الأسبوع الثاني المبارى
عمره الـ 19، الفرعوني وقد كان قائداً
لعمليات التنقيب في ساليونيك لي
أداء الخدوب المطهفي ثم عين في
عام 1928 مسديداً سانياً
للسروع بفتح المقابر في الدير
البحري وفي أيام تلك، ذلك التعب
والجهد هو قدر صبره، ولهذا يحيى
الذكريات التي حملت إلى نوره سوراً
يحيى وستحيي الحكاية الفرعونية



في صالة افتتاح المتحف في القاهرة،
بعد إعلان انتهاء العمل في الدير
البحري، حيث تم العثور على العديد
من الأشياء المهمة، بما في ذلك العديد
من الأسماء والرسوم على الحجر، والتي
تعود إلى العصر الفرعوني القديم.
وكان هذا الحدث هو اللحظة المنشورة،
حيث تم تقديم العديد من الآثار
الفرعونية إلى العالم، مما أدى إلى اهتمام
واسع بالدير البحري، مما ساهم في
الحفاظ على هذا المعلم التاريخي.



مارقب سعيد
لوفي في أسبوعين في شهر ديسمبر
عمره الـ 19، الفرعوني وقد كان
قائداً لعمليات التنقيب في ساليونيك
لأداء الخدوب المطهفي ثم عين في
أكتوبر في سانياً مسديداً
للسروع بفتح المقابر في الدير
البحري وفي أيام تلك، ذلك التعب
والجهد هو قدر صبره، ولهذا يحيى
الذكريات التي حملت إلى نوره سوراً
يحيى وستحيي الحكاية الفرعونية

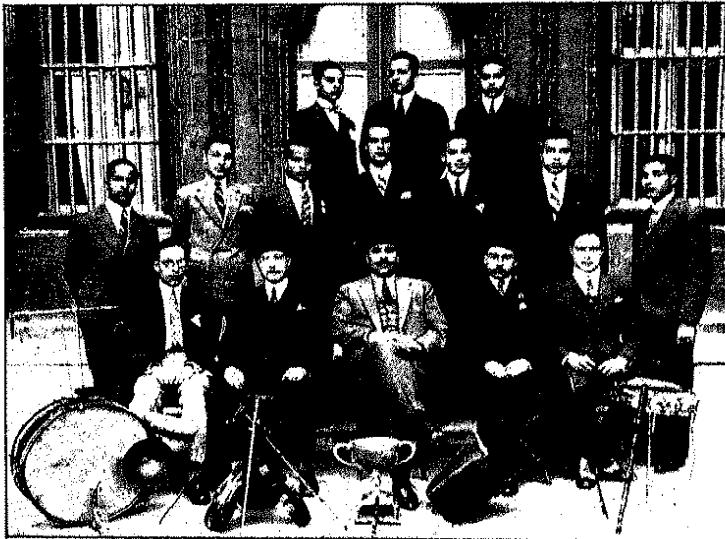


الدبلوماسي للبنان واللبناني في بيروت يزار بسارة زمرة
رأى السر جون تشالسلور المندوب السياسي البريطاني في للبنان بعدما استقر به المقام فيها ان زرور
الديار اللبنانية واللبنانية فرحل الى بيروت بالسيارة مع حضرة عقيله وخل فيها شيئاً على المسرح بوتسو
المندوب السياسي الفرنسي . وقد أخذت لها هذه الصورة مع حضرتي عقيلتها عند مقادرة السر جون
تشالسلور لسريري المندوب السياسي الفرنسي في بيروت



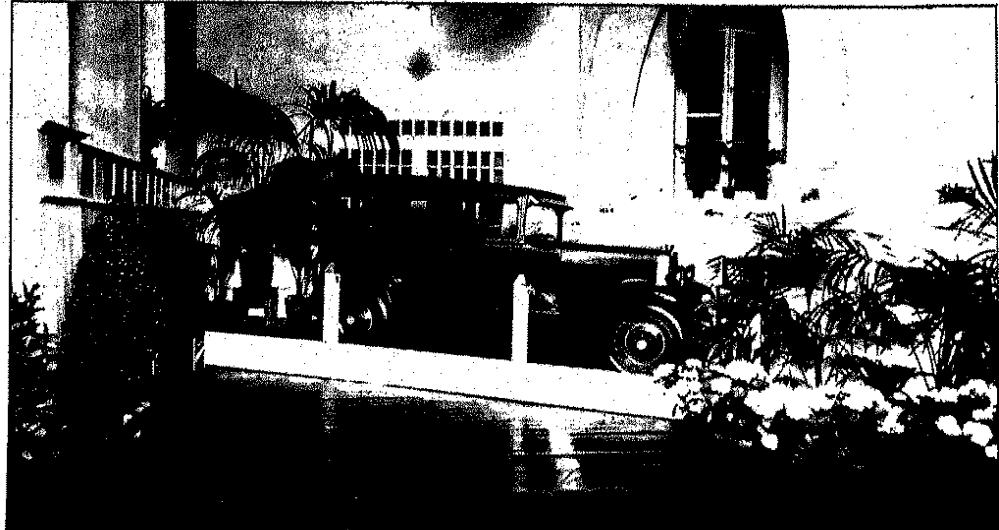
نائبه عظيم في مصر

فوق هذا الكلام صورة الموسيقي
فرديان العازف الشهير على البيانو
الذي شله مصر اخيراً بالاتفاق مع
« جمعية الموسيقى في مصر » وقد
أقام امس سلسلة موسيقية باهرة
وسيقى حلقة أخرى في يوم ٤
ابريل القادم



اور كسترا المدرسة الموسيقية
في العين : فرقة الاوركسترا
بالمدرسة الموسيقية التي تالت كانت
حضررة ساحب المال علي الشامي
ياشا وزيراً للمارف السابق في
البارادة التي اقيمت بدار نادي
الموسيقى الشرقي وقد تفوقت على
جميع اجراءات المدارس الثانوية التي
اشتركت في البارادة . وقد جلس
بوسطن الصورة صاحب الفزة محمد
بك لييب الكرداني ناظر المدرسة
وهو الذي له الفضل في تفوق هذه
الجامعة على باقي الجمادات لتشجيعها
وجلس في العين الطالب علي فكري
شاعر افتدي رئيس الفرقه ومدربيها

سيارة شفرولي ١٩٢٩
اقامت هر كجزءاً موتورز في الاسبوع
الماضي حفلة شاهقة بدارها بجينا يصل
لتقدیم سيارة شفروليه سكس بموضع
١٩٢٩ . ودعت الى هذه الحفلة
نفرآ من أعياد الاسكندرية ووجهائها
ومتدربون صحفها . وترى الى عين هذا
الكلام صورة هذه السيارة الآنية
لي ودعة العرض بدار الشركة وهي
نموذج سيدان جميل الشكل بستة
سلندرات



فتح

جبل يك

في

الصحافة

العربية

كل شيء والعالم
في ميدان الميدان

انظر اليه فربما

المسترد مساري مكدو نيل

ولد المستر ماكدونالد سنة 1866 وتلقى
مادته العلم في مدرسة سفيرة بلادته ولما
كان له من العمر نحو 19 سنة ذهب إلى إنجلترا
بحث عن عمل يتوافق معه قرر كسباً سهلاً في
محل أنسوبيه برانب شوري قدره نحو 3 جنيهات
ثم أراد الانقطاع إلى العمل لكن صحته ضعفت
وهو ينادي الدروس في «سوت كونسيشن»

ولما عزم حزب العمال على الانقضاض إلى
وزارة لويد جورج الأشتراكية في أثناء الحرب
هي هو متوفقاً مع أنه لو شاء العين في الوزارة
وومن ذلك، وبدأ المؤامرة أنه الرجل الوحيد الذي
لم تدركه العاصفة الوطنية فأختبروه وأذروه
حتى أنه لما أراد أن يسافر إلى روسيا في سنة
1900 في احتجازاته سنة 1895 وسنة 1900
تم حل فيها ولكنه من سنة 1900 سكرنيراً
والجنة العمالية التي لها منها حرب
العمال وهي وفدي احتجازاته سنة 1906 وهي
في مجلس النواب مقدمة قائمة على الانفصال في
الانتخابات الشاملة ومن سنة 1911، رئيساً
لحزب العمال

أشبع فضلاً في الوقت المناسب من أسهل الأمور

DEWAR'S
White Label
WHISKY

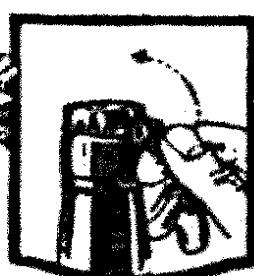
ديوارس هو بيت لا يُبلل ويُسكي

ويُستَعْظِمُ على رأسها ماء معدني

نبيذة فتحها لا تكون ملائكة لكن من مع الوجه طهورت أزيوه صنوعة مسادة جديدة
لأن من استعمال النبيذ - غالب خطط رفع القوة السمية



أشرف العمال
(الكسولة)



ارتفاع الفرسقة الصغيرة



استطاعوا بالصبر
الآن

شدة وشدة كوك وشدة زخم
١٠ (أ) شارع الدانش مصر، والاسكندرية، وبور سعيد، والسويس، وباتا، والخرطوم

كيف مات الارشدوق

رودلف ولی عهد النمسا وال مجر؟

في سنة ۱۸۸۹ وجد الارشدوق رودلف نجل الامبراطور فرنسيس جوزيف امبراطور النمسا وال مجر جثة هامدة الى جانب جثة مشوقةه الجميلة «ماري فتسييرا» في كوخ في وسط غابة «مايرلنج» حيث كان يقضي نهاره بالصيد والتنفس . وقيل يومئذ ان الامير بعد ما طلق رصانه مسدسه على مشوقةه وأرادها تقبيله انتحر عليها وغطى جسمها بالورد والازهار ثم صوب المسدس الى رأسه واطلق منه رصاصة عليه غير انه ظهر أخيراً في لندن كتاب تارىخي قيم يقول فيه مؤلفه المستر رالف تفيل ان البارون فون لوردنز الذي كان ملحقاً بيلات دوق غوطا الالماني قص عليه مرة قصة أخرى عن حقيقة الظروف التي أحاطت بوفاة ولی عهد النمسا ويوخذ من تفاصيل هذه القصة ان الارشدوق رودلف كان يحب «ماري فتسييرا» حقيقة ولكنها كان قد بدأ في المدة الأخيرة يشاغل زوجة رئيس ركاب صيده ومحاول أن يغواها ، سُرثت في ذلك اليوم التي كان الارشدوق يصطاد فيه في غابة «مايرلنج» ان داهمه الزوج المسكين وهو يتفق مع زوجته اتفاماً غير شريف فاطلق عليه الرصاص وتقوله الى الكوخ الذي قيل انهم وجدوه فيه منتحرأ

وبعد قليل اقبلت مرکبة من فيما تقل «ماري فتسييرا» لنوافي الارشدوق في الغابة كما دادها فلما قيل لها انه مات تجرعت مما زعافاً كانت قد جلبتها معها لتهده بالاتجار ان هو أبي أو يتزوج منها لأنها شعرت بأن جينيانا خافق بين جنبيها منه وعندها حار اثناء الارشدوق في أمره وخسوا أذ تنقض حكاية محمود مع زوجة رئيس ركاب صيده وان يقال ان زوجها المفون هو الذي قتله بيده اتفاماً منه على اعتدائه على عرضه فدلو من جثة «ماري فتسييرا» واطلقوا رصاصاً عليهم ثم تقولها الى الفراش الذي كان في الكوخ وغطوها بالورد والازهار وتقولوا جثة الارشدوق ووضعوها بجانبها كي يصدق الناس الاشاعة التي أشاعوها بعد ذلك وهي ان الارشدوق انتحر مع مشوقةه في كوخ «مايرلنج» لاسباب مجدهولة

الجرمولين

جرمولين مرهم نباتي فعال يشفي جميع الامراض الجلدية وخصوصاً البثور والجحوب وهو الشاب لاته يتغلغل في مسام الجلد ويصل الى الانسجة التي هي سبب المرض فيقتل الميكروب الموجود فيها فيتشفي الجلد أو البثور أو الجحوب قال رئيس تحرير مجلة المتنطف الشهيرة : لقد استعملت الجرمولين في معالجة البثور والجروح حينما كنت في بلاد الانكلترا فوجده أفضل بسلم ودواء لشفائهما استعمل جرمولين للجحوب والامراض الجلدية فتشفي وتسريح

Germolene

The Aseptic Skin Dressing

الوكاله والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ۲۳ شارع سليمان باشا مصر (توفيق بك مفرج)
الاسكندرية فرقة ۱۱ شارع ذفاول باشا (شارع الرمل سابقاً)

هل ترغب الحصول على أقوى بناء



ماركة مسجلة

عليك باستعمال الاسمنت الممتاز «جلنجهم»

السرير «بالكف»

للاستلام من المصنف والاسعار الرجا مخابرة الوكلاء :

نقلا ديب وأولاده

اسكندرية : شارع صلاح الدين فرقة ۷۷ - من . ب : ۱۵۹۲

مصر : شارع نوبار باشا فرقة ۴ - تليفون : ۲۲۷۷۲ مدينة

مصر في الخارج: المعرض المصري للخضروات والفاكهه في فينا



الفنان محمود العسيلي يفتتح المعرض المصري للخضروات والفاكهه في المعرض العالمي لـ«فينسا» بالبرازيل، 2000.



افتتاح المعرض العالمي لـ«فينسا»، البرازيل، 2000، بحضور رئيس وزراء البرازيل، ووزير الزراعة، ومحافظ البنك المركزي.

ويمثل المعرض طيفاً ملائمه من المحاصيل من مثمرة محمد عبد الرحمن على أسماعيل وعمر بن الخطاب إلى المحاصيل المائية في فيما آن الجبال التي تحيط بـ«فينسا»، بالإضافة إلى المحاصيل المائية من التفريخ والبذار العربية كان يطلقها على حقول مصرية قديمة، كما يطلقها على ينبعون إلى نبات أرض مصر، مثل تلك المحاصيل التي كانت تزرع في مصر القديمة، وإن يستطيع انتشارها على أيديها، باعتبارها محاصيل لها خصائص وسمائة لها صالحية في الزراعة والتجارة، لشرف التجاربة المعاشرة التي لا يزال بها يرى المعرض الذي يمثله عالمياً، وهو ما يكتسبه هذا المعرض بالذات من كثرة عدد زواره على مداره في أوروبا الوسطى.



افتتاح المعرض المصري لـ«فينسا»، البرازيل، 2000.



غلاف هرول أبريل الجديد
استمره هالما شاد

أَهْمَمُ مُحتَوِيَّاتِ هَرُولِ إِبْرِيلِ الْجَدِيدِ

أَجَاهُ التَّعْلِيمِ فِي الْجَامِعَاتِ

ما هي التطورات التي حظراً على التعليم الجامعي في أوروبا الآن ؟ وماذا يجب أن تكتبه منها ؟ هذا ما يتناوله الكتاب الكبير الدكتور محمود عزي في هذا المقال البديع

معارك «الريكيت»

مقال اجتماعي ينتقد للاستاذ ذكريي اباطة . وقد وصف فيه باسلوبه الجذاب النزاع القائم بين الجيل القديم والناشئة الجديدة حول التربية الاجتماعية والأنظمة العيشية

أَصْلُ الْإِمْتِيزَاتِ الْإِجْنِيَّةِ

يكتب الكاتب في هذا المقال ان أصل الامتيازات الإنجينية، صري لا تذكر خلافاً لرأي الشاعر . يقلم الاستاذ أبو زفاف

أَفْتَارُ الْمُوَالِيدِ وَنَقْرِيرُ جَنْسِرِمْ

هل يمكن الاممأن أن يلذن الذكور أو الإناث كما يشاؤ ؟ هذا من ما يتناوله هذا البحث الفهمي

ابْوَابُ الرَّهُولِ

سر العلوم والفنون . شرورة السار . عالم الورق . من هنا رهانك صور كثيرة * ٣٢ صفحة بالر وتوغرافور الجميل

زِيَارَةُ الْمُدِيرِ الشَّاعِرِ

حدث شائق مع الامير الحليل حيدر فاضل . وقد تناول فيه سوء شؤونا مشتبكة في الادب والسلم والاجتياح وتحدث عنها حديثاً ممتعاً . يقلم الاستاذ كرم ثابت

كِيفَ تَرْعِيَ الْمَذَهَبَ ؟

حدث طريف عن عربة الالمنية . وهي عربة تزرع بالفاكهة دريع دنانها الواحد ٢٧ . يحيطها في بعض السنوات . ويحيط بكل ممثمه الشؤون الوراعية أن يطالع هذه الحديث لما فيه من عبرة واعظة

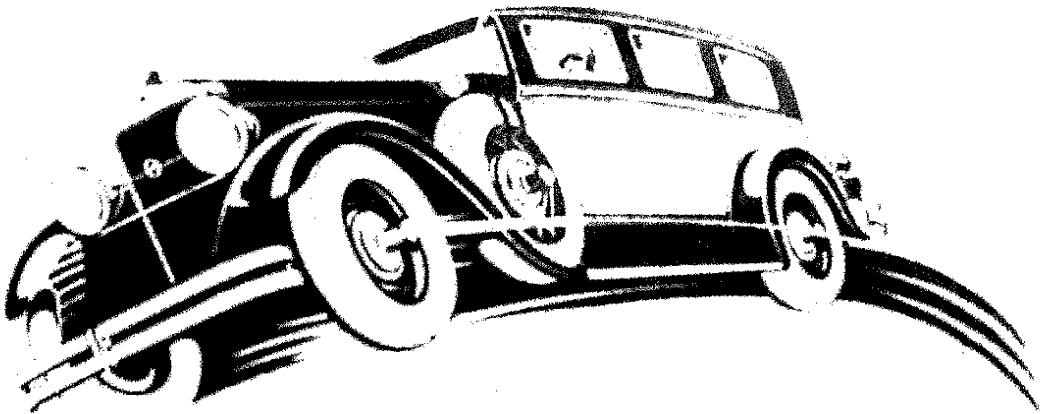
مبَانٌ - قَصَّةُ مَسْيَلِيَّةِ فَرْنَسَيَّةٍ

لهمها وعاق عليها الدكتور طه حسين باسلوبه القريد الذي يجعل من هذه القصة قطعة فنيمة وأدية رائعة

الرَّسَائِلُ الضَّائِعَةُ

رسالة أخرى من تلك الرسائل الرشيقة التي حازت استحسان القراء وأصحابهم . يقلم الاستاذ سامي الحميد

عبد الرحمن
أن الجبل
لخربة كوك
نيلت اور
ان يسطو
ها لشنا
أغيلوا
لم يرضوا



أكثر سيارات الركوب راحة في العالم

دخل سوديكر ألماني عالي سيات الركوب من جهة الامانة
السيارات الصناعية - وذات المقاعد الخمس - في المركبات التجارية
والركوب، مما يتيح دعوى سعادتك في السفر الجيد. من سيارات
سوديكر ذات المقاعد الخمس التي تجعل الركوب وأجهزة الراحة التي تجدها الأرجاع
والمزيد من الراحة. سعادتك هي أكمل ركوب داده في العالم
والرحلة الجديدة على مركبات سوديكر سعادتك في السفر في السفر
كل من أقصى الراحة مطلع لمساعدتك وفي كل رحلة ممدة تجدها سعادتك
من ... كم تجده

اظهر سيارات سوديكر المظلة الجديدة - التي تمثل تصميم المارة
الكثير، وفي حز سوديكر 11 قطعة سهلة وسليمة وذيل ديناميكي
وسيارة فوق ذلك كلها صنعت بأعلى درجة من الراحة والتجدد مصنوع
آخر سعادتك على هذه المراهن الامانة في السفر وسلاسة الرحلة.

الرائع العربي لشركة سوديكر الامانة العامة - س. د. س.

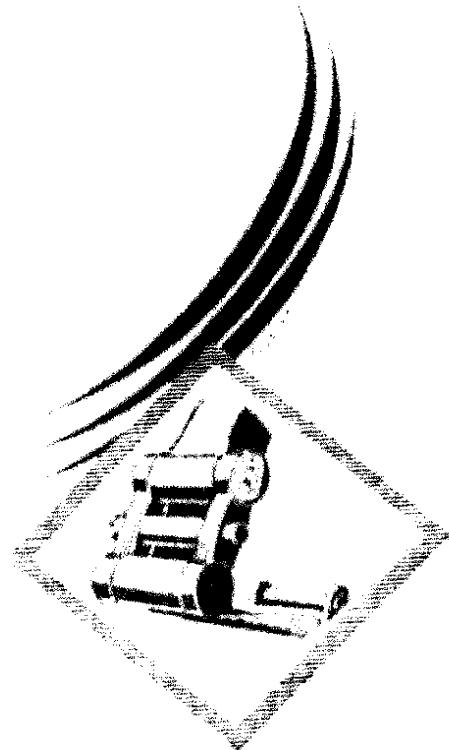
الربيع العربي - مونت كارلو - فرانكفورت - برلين - ميونخ - موسكو - ميلانو - باريس

اللهوى - مونت كارلو - فرانكفورت - برلين - ميونخ - موسكو - ميلانو - باريس

جامعة - مونت كارلو - فرانكفورت - برلين - ميونخ - موسكو - ميلانو - باريس

جامعة - مونت كارلو - فرانكفورت - برلين - ميونخ - موسكو - ميلانو - باريس

جامعة - مونت كارلو - فرانكفورت - برلين - ميونخ - موسكو - ميلانو - باريس



STUDEBAKER

رحلة شاكه حول العالم

مشيا على الأقدام



كل فرد يمكنه الآن التمتع بصححة جيدة

الوف عديدة من المأكولات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تتناول «أو فالتين» كل يوم بدلاً من المشروبات المائية كالقهوة والشاي. لأن «أو فالتين» مستحضر من البيض واللبن والشمند ولا يخاف أن هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامين وغیرها من العناصر الفضفورية لذو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة داعيًّا في

و بما أن الطبات على مشتري أو فالتين ازدادت كثيراً لما وجده العالم من النائد المعنلي من أسلوبه في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تذكرنا من

تحفيظاته إلى

١٦ قرشاً صاعاً

و بما أن القليل من «أو فالتين» يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كلّه.

OVALTINE

يقوى الدماغ والأعصاب والجسم

يباع عند كل الأجزاء وأماكن ومحازن الأدوية

محضر بمعرفة ١. واندوار ليتيد بالندوره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشرقاً به سكريرية وصهر دبور سعيد

جاء في جريدة «السكوتلنديان» الفرنسية الكاتب فرانسيس أنه قابل في أحد مطاعم باريس شاباً إيطالياً اسمه «الدونالدي» قادر مدين كروك باريساً في ٢٦ أبريل سنة ١٩٢٥ في رحلة حول الأرض سيراً على قدميه غطاف حتى الآن أوروبا كلها وقام بـ ٢٧٠٠٠ كيلو متراً فبني عليه أن شيكار ٧٥٠٠٠ كيلو متراً آخر ليتم رحلته

وقد حدث الكاتب رسالة الشاب فقال له إنه ابن مقاول في جنوى وكان أبوه يريد أن يعلمه الحقوق فمارض في ذلك وسافر إلى إنجلترا حيث يقيم حاله وهو من أصحاب السنن هناك، وفي ذات يوم قال له حاله: «هل تريد أن تزور العالم شيئاً؟» فهناك شركة أميركية للتأمين تعرض خمسة وعشرين ألف دينار على من

يطوف في جميع سنوات جيمع البلدان العالم بشرط ألا ينفق على نفسه إلا من إرادته بيع صوره «فقبل الشاب وكان صره يوماً ٦٦ سنة وطاولة مترو ٩٦ سنتين» وأطعم إليه حامل التمبري اسمه «ادورد كارول» وشرط في رحلتها خطاً ألمانياً أولًا وكانت طلاقاً ٤٥ كيلو متراً كل يوم ويتوهان في المدن ليس لها من السور ما يكفيها لمواصلة رحلتها، ثم سافرا إلى فرنسا وتساقوا حمال «الميرفيه» وهناك ضاع الرفيعان وظللا ثلاثة أيام بلا طعام فضفت قوى كارول ودفع من على علو ستة أمتار ففرح في جنبه جرحاً خطراً وبعد نصف ساعة فاضت روحه بين ذراعي زميله فوصل الشاب الإيطالي رحلته وحده ظاهراً أسبانياً والبرتغال وإيطاليا حيث اجتمع بهما في قائم أحد أصدقائه برفاقته قبل شباب اسمه «جيوفاني فلاترتو» لأن يصحبه قراراً المانيا والبلجيك واليونان، ويحمل «الدو

تالي» كتاباً فيه توقيع ٣٥١ شخصاً من جميع البلدان التي سرقها ويحمل الرفيعان من الأمانة ماركته ٣٢ كيلو غراماً وكان إرادهما في باريس من بيع صوره حتى فرنك في اليوم وسيغادران فرنسا فربما إلى روسيا ومنها إلى آسيا الصغرى فأفريقية للهند الصينية فالصين فاليابان فكندا فالولايات المتحدة فاميلا الجنوبية وهناك تقضي رحلتها الصادقة

أنت

أنت من يعيشون في القرن العشرين :
تخدم الكهرباء . والدوتوميل . والتلفون .
والتلفاف . ولكنك لا تكون عفواً من أبناء
القرن العشرين اذا لم تتفق ذهنك بثقافة
الوبيبة التي تعييك على تتفيف ذهنك
والاطماع على ما في العالم من جدب مبتكر
في كل فن وطلب هي مجلة « كل شيء »

انتظر فربما يأتينا عن النظيرات المظيرة في

« كل شيء » التي سمعناها

أكبر وأغزر مجلة عربية

القائد الذي قاد الحلفاء إلى النصر



الarshal فوش في لباس الماسكي

كما يعيشه رئيساً مهنياً مدرسياً كلية ضباط أركان الحرب بدلالة الجنرال بونال، فاقتصر السيف كاميونصو اسم الجنرال فوش مع أنه (كامينصو) كان معروفاً هو الآخر من وأنه لرجال الدين فوافقة ذملاؤه على اقتراحه فارسل يدعوه فوش إلى مقابله، ولما دخل عليه قال له: «إن اعرض عليك منصب إدارة الكلية» فقال القائد الكبير: «شكراً يا سيدي الرئيس ولكن ربما غاب عنكم أن لي أخرين يسعوا» فقال الوزير المغترب «إن اعرف ذلك ولا إبالي به فإني وافق من أنك تستخرج خبراء ماهرين وهذا هو المهم».

بروفيسور فوش

ويبيقينا هنا ببياناته التي أطلقها في الميدان للقراء بفاصحة البايه الحسن الذي أبلأه marshal فوش في أولى الحرب العالمية فكتفي بالقول أنه تلقى في مساء يوم ٤ أكتوبر سنة ١٩١٤ تلغرافاً يتباهى به شهادته مساعده للmarshal جوفري القائد العام ليجوس الحلفاء وأيامه بأن يتسلم في الحال قيادة



الarshal فوش في لباس الماسكي

جاكاراً شهادتها وفي أكتوبر سنة ١٩١٥ عينه الجيش الأدبي الذي كانت تقاده هنوم الالمان في مدرسة للطروح العربي والمعلوم العسكري والتاريخية والتقنيات الغربية التي أقيمت على مدار سنتين في باريس. وفي أكتوبر سنة ١٩٢٠ عينه الجنرال فوش في رتبة «ليوتنيان». حرج الموقف وأعنة الإسراع في العمل. وقبل أن يعود فوش إلى فرنسا في ٣٠ ديسمبر ١٩٢٠، ألقى الجنرال فوش خطبة في كلية ضباط أركان الحرب كستنلي في بونال، قدم منصب رئاسة هيئة مدرسية الكلية وكان بنفسه ضابطاً أركان حرب الجنرال فوش في معرفة بقلة تذكرة وهو وأنه لرجال الدين في حين أن «بريتل» يطلب منهم أن يأتوا إليه ب證明ة ساختة

(البنية على صفحة ١٥)

الوطاوة المؤولة
الزرم ... أنا أفتراها ... ما زلت بودره مني ... السنين الأخيرة

الوطاوة المؤولة

امتاز marshal فوش في سن دراسته الأولى عن رغبته في الاشتراك فيها فاصيب الى طبله وكان رابع الفائزين، عم ظل ينقلب في المراتب العسكرية المختلطة الى أن كانت سنة ١٨٨٥ فالتحق بكلية ضباط أركان الحرب بباريس ومكث فيها ستين عاماً في ختامهما رابع الناجحين أيضاً عند خروجه منها

كتيبة الآباء اليوسوعيين (البروتستانت) في «منز» حتى منح جائزة الجندة الكبرى وهي الجائزة التي كانت تمنح لأ Lair الائمة. فدلة وحكمة وتأديباً وقد نالها يومئذ باجماع الأصوات، وازاد اندامت السنة الحرب العالمية بين فرنسا والمانيا لم تردد الشاب فريديران فوش في التطلع في سلك المشيش الفرنسي فأمضى منه الحرب كلها في ثكنات القوات الفرنسية التي راحيلت في «سان اتين» في تلك الأثناء. وفي يناير سنة ١٨٧١ سرح مع عدد كبير من اخوانه على أثر اعنة الصاع بين الدولتين المتحاربتين فعاد إلى «منز» ليستأنف دروسه فيها فالى الجندة البروسية مختلفة الجناب الأكبر من الكلية التي كان يتردد عليها ثم لم تلب الاوامر ان متزوجته إلى أولئك الجنود بالخلاف المدينة فنادر ورعا على أنفاس موسيقى التي كانت تصدح بالحان الفرج والانتصار فقللت هذه الذكري تير الألام في ذكرى الجندي العظيم إلى أن استطاع بعد اثنين واربعين سنة من الجلاء الألمان عن «منز» في أثناء الحرب العالمية الأخيرة فدخلها على رأس حيه الطافر وقد أوسى موسيقاه بأن تصدح بدورها بالحان الفرج والانتصار لتدبر أنماطها من قواده ذكرى الاندان العديدة المؤولة

الوطاوة سمع ضباطاً ماهرين

وفي نوفمبر سنة ١٨٧١ دخل marshal فوش مدرسة الهندسة (إيكول بوليتكنيك) وتخرج فيها بمجاوح ياهر اذ جاء ترقية ثالث الناجحين في فرقته في حين ملازمًا في قوات المدفعية المرابطة في «تارب» التي هي مستعدة قواعده في أثناء اقامته فيها بر كوب الجبل واشتري جوادين من أحسن الخيول المرية الكثرة، ولما قيمت في آخر تلك السنة مبارزة بر كوب

صفحة ١٣ | عدد ٣٠٠

لطايف وفطافهات

الكسل

هو : ماذا تقولين يا حبيبتني لو دميتني الريح
الجنبية قبيل قدومك
قبلة ؟

السكس

هي : أقول انك اكسل عفارق على الارض
السكس

الاول : عند ما أشرب قهوة لا استطيع
ان أتمم

الثاني : وإنما بالسكس فاني حسد ما اتمم
لا استطيع ان اشرب قهوة

شارط

المعلم : ايها أبعد : القمر او ريا ؟

التلذيد

المعلم : وما الذي يجعلك تظن ذلك ؟

المخط

التلذيد : كوننا نرى القمر ولا نرى اوريا
كلما زعمت قبعتي ورأى شعري ؟

البولييس : ابعد من هنا يا هذا فإنه ممنوع

حكم العادة

الفتاة السمراء : انه لطيف جداً ، ولكن
جعهما لما فعل كيت وكيت من سنوات فلا بد

احنة صار الآن حماراً

المعلم : ايهما أبعد : القمر او ريا ؟

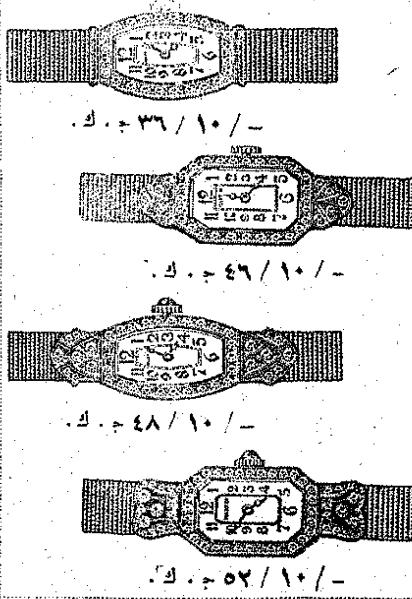
التلذيد : كوننا نرى القمر ولا نرى اوريا
لا أعلم لماذا يقول لي انني أبعد شعرك النهي

الصديقة

كلما زعمت قبعتي ورأى شعري ؟

البولييس : ربما كان ذلك بحكم العادة

مصنوعة كلها من البلاتين والآلسا



MAPPIN & WEBB

158-162 Oxford St W - 172 Regent St , W - 2 Queen Victoria St. E. C.
London, England.

هذه الساعات أغطية من البلاتين وألاتها
مجهرة بالمجارة الغنية وهي مرصعة أجل تصريح
بحجارة الآلسا . وهذه الرسوم تبين شكلها
وتحتها المتفق

وتعهد محلات ماين ووب بأن تحفظ كل
ساعاتها في حالة جيدة بدون دفع أي أجر لـ
ستين لا في حالات الحراث الطارئة والأهمال

(يرسل الكتالوج عند الطلب)

كيف يصبح شعرك متموجاً فاعما جيلاً؟

إن جمال المرأة وجمال الرجل أيضاً يتوقف في الدرجة الأولى على جمال شعره ونسق ترتيبه فالشعر يزين الرأس ويحيط بالعينين وللوجه رونقاً وبهاءً ونوعاً من الجمال والجاذبية وأنه لم السهل جداً في هذه الأيام على كل رجل وكل سيدة أن يكون شعرها جيلاً مربياً متموجاً . إن كل ذلك يتوقف على كيفية الاهتمام بالشعر وكيفية غسله والاحتفاظ به . إن في شعر كل انسان جمالاً ورونقاً إذا عرف الانسان كيف يظهره

فإذا كان شعرك قاسياً وناشفاً ولا تحافظ على تنسيقه وترتيبه فالسبب في ذلك هو أنك لا تعرف كيف تحافظ عليه ولا كيف تغسله . أعلم حيناً أن المادة القلوية في الصابون تضر الشعر كثيراً وتذهب بجماليه وتجعله ناشفاً جافاً لا رونقاً ولا جمال . فإذا شئت أن يكون شعرك جيلاً ناعماً متموجاً فاغسله مرة في كل أسبوع في شعبو امامي المصنوع في بلاد الانكلترا فلا يبصري وقت قليل حتى يصبح شعرك معلوماً بالصحة والرونق والجمال والتوج ويصبح كثيناً وكثيراً كأنه قد زاد اضفافاً وأصبح كثيناً أكثر من الاول - حرب شعبو امامي فيصبح شعرك جيلاً وتنسر بذلك والامتنان

لا نفس اعني اختراعك » فقال لويد جورج : « اذا كان الأمر كما تقول فإنه تكون من أعظم اختراطات الحرب » ماذا ت يريدونه مني ؟

وفي ٨ نوفمبر سنة ١٩١٨ كان المشايخ فوش شروط الهدنة في مركبة الاكل في القطار الذي كان قد حوله الى مكتب في الغابة الواقعه بين « دونز » و « كومبيان » بفرنسا حين دخل عليه أحد الضباط الذين كانوا في مهمته وابلغه ان اعضاء الوفد الألماني الذين جاءوا ليطلبوا عقد الهدنة يرجون مقابلاته ، فقال له دعهم يدخلون وبعد تبادل التحية التفت القائد الاكبر اهر ارزبرجر رئيس الوفد الألماني وقال له : « ماذا تريدون مني ؟ » فقال اهر ارزبرجر : « لقد جئنا لنتسلم شروط الهدنة » فقال فوش : « ليس عندي شيء لا قوله لكم ماذا كان لديك اثم شيء لتقولوه » فقوله « فتبسط اهر ارزبرجر عنده في الكلام فقال له فوش : « أتريدون عقد الهدنة ؟ » فقال ارزبرجر : « اتنا زويدها » فقال « سأبلغكم الشروط التي توافق حكومات الحلفاء بأن تعتقد الهدنة معكم على أساسها » فانتقلوا الى المركبة المجاورة وهناك تلا عليهم الجنرال فيجان تلك الشروط المعروفة وأتم المشايخ فوش المندوبي الالمان اثنين وسبعين ساعة ليعودوا اليه بالرد

القائد الذي قاد الحلفاء الى النصر
(بتية المنشور على صفحة ١٢)

عانياً وان البريطانيين اضطروا الى التقهقر أمامهم مسافة طولية فأسرع الى موافاة السرجون فرنش قائد الجيوش البريطانية في مسكنه وقاله : « أصحب اذ الامان اخترقوا صفوفك ؟ » فقال فرنش : « اذا يمكنك ان تأخذ الاحتياطي الذي عندي لانه يجب علينا ان نسد الخرق في المآل والا ضعنا كلنا ... عندي ثمانى اورط احتياطية خذها كلها وامض الى الامام ! »

اما امرأة

ولما شرع اقطاب حكومات الحلفاء بفكرون في اختيار الرجل الذي يسندون اليه مقايد القيادة العامة لجيوشهم في ميادين القتال بدلاً من المشايخ جوفر الذي كان التعب قد أنهك قواه اقربح عليهم المستر لويد جورج كبير وزراء انجلترا تعين المشايخ فوش فوافقوه على رأيه وقلد فوش القيادة العامة ، فلما وضعت الحرب أولئكها أهدى الجندى العظيم صورته الى الوزير الانجليزي الشهير وقد كتب عليها ما يأتى : « الى المستر لويد جورج - الى الوزير الاكبر العظيم - الى الرجل الذي بدد السحب في الأفق القائم » وبعد مدة قصيرة التقى الرجال في قال المستر لويد جورج للمشايخ فوش انه يود أن يهنته بفعاله الباهرة في ادارة رحى القتال فهز فوش كتفيه وقال له : « ولكن

الحق للتحبيب اول اشارة للمرن المدى

الحال : لسان حال النهضة المعاصرة ، ورفيق كل اديب واديبة

For GIFTS Choose
Waterman's

للهدايا : اختر قلم واترمان

احسن قلم حبر في العالم ، يرضي طول العمر ، انظر اللون الزرموح الجديد لقلم واترمان ، يمتع عند جميع المكاتب والجوامeres في كل مكان
G. SLOAN, Ltd. Kingsway, London, England.





احسن من العادي
بواسطة الفودرمان
الفودرمان تبيه ميكروبات المرض في
الجسم وال الحق وذلك يشق الحق التهبيب
ويمفعه من الامراض المعدية المطردة
كالانفلونزا وال Grippe والطيق زمرة الخ .
احفظ سرك وجاهة دائمًا

FORMAMINT

الافراس الثالثة للكروبات في الحق
بيع في جميع الاجزاء

الاحتفال بعيد الفطر المبارك في باريس

احتفل المسلمين الذين في باريس بعيد الفطر المبارك بالصلوة في جامع باريس الكبير . والصورة التي الى اليمين تقلل جو عمهم وهي خارجية الى حين الجامع بعد تأدية فريضة الصلاة وقد سار معايى تجريد فخرى باشا ووزير مصر المفوض في فرنسا في طيبة المسلمين . اما الصورة التي تحت هذا الكلام فتشمل معايى فخرى باشا وآقاً الى عين سى قادرور بن غربيط وزير البلاط لدى عظمة سلطان المغرب الاقصى يحيط بهما موظفو المفوضية والتنصيلية المصرية في باريس فسائر ابناء الامم الاسلامية المقيمين في العاصمة الفرنسية



يبرى القارىء في الصورة المنشورة هنا ترسيم الجسر (الكبيري) المقوس الذي يبنى الآذن في ميناء سدني ياهتراليا وسيجيئ بعد بنائه أكبر جسر مقوس في العالم اذ يكون طوله بعد الانتهاء من مده ١٦٠ قدمًا

إلى اليسار صورة الأكلة الجبرية التي اعتدت أجل امرأة في أوروبا في المسابقة التي جرت أخيراً في باريس حازت فيها لقب «مس أوروبا» أو آنسة أوروبا . وقد أخذت لها هذه الصورة عند وصولها الى جنيف في أثناء طوابها عروض أوروبا وندتها الكبرى

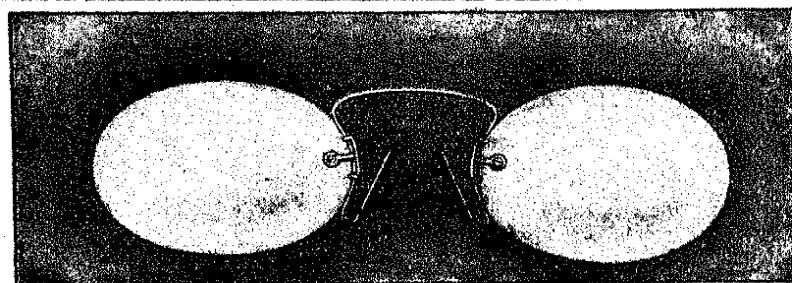
مس «أوروبا»

ذكرى مخترع كبير



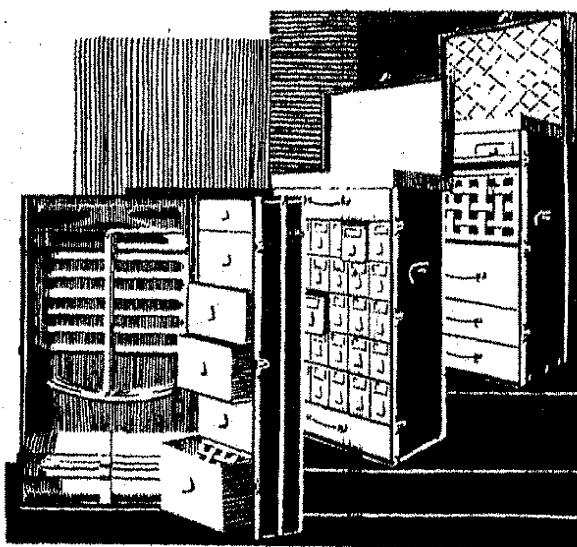
من ٩٠

في سنة ١٨٣٩ أي من كمرين سنة تماهاً استطاع الفنان الفرنسي « داير » أول طريقة مرفت لاظهار الصور الفوتوغرافية بالتحفيف . وترى صورة هذا المخترع العظيم فوق هذا الكلام . أما الصورة التي في أسفل فتظل قبره ببوراد باريس وقد نقش عليه رأسه مع عبارة تذكارية من جهة الدون الجميلة المرة بباريس وهي الجمجمة التي عثيـت بشـهـيد ذلك المـطـنـ



الهيـثـة

إن الهـيـثـةـ من أـهمـ لـرـوـمـيـاتـ النـشـاطـ فـيـجبـ أـذـنـ استـهـمـالـ هـذـهـ النـظـارـاتـ الـلـاءـةـ بـكـ دـونـ خـلاـفـهاـ فـلاـسـتـافـ وـالـمـاجـنـجـ الـجـيـدـةـ مـعـ التـجـهـيـزـاتـ الـفـيـدـةـ لـأـسـاعـدـ عـلـىـ تـحـسـينـ النـظرـ فـقـطـ بـلـ أـنـهـاـ تـعـطـيـ مـفـهـوـمـ حـسـنـاـ لـلـامـاهـاـ هـذـهـ النـظـارـاتـ يـمـكـنـ الـمـصـوـلـ عـلـيـهاـ باـسـتـشـارـةـ عـمـالـاتـ لـوـرـسـ وـمـاـيـوـ لـيـهـنـ نـظـارـاتـيـةـ اـخـتـصـاصـيـوـنـ لـلـعـيـونـ عـمـارـةـ سـانـ مـارـكـ .ـ باـسـكـتـرـيـةـ عـمـارـةـ شـبـرـدـ .ـ مصرـ



لوـازـمـ السـفـرـصـنـعـ
لـوـلـلـيـرـقـيـ
٧٠ـ شـارـعـ الشـانـ زـيلـيزـ بـارـيسـ
تـبـاعـ بـعـهـوـسـ
سـيـلـيـرـ وـسـمـعـانـ صـيـلـنـاوـيـ وـشـرـكـاـهـمـ لـهـتـلـ



من نوادر المستجونيّن

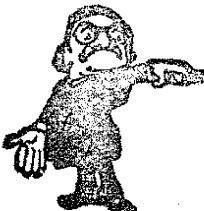
في كل سجن من سجون المجلن رجل من رجال الدين يعظ المسجونيّن ويُمثّلهم على الصلة والتوبّة إلى الله على ما اقترفوه من الذنب. وقد حلّ القس جرس خمساً وعشرين سنة يتنقل بين السجون يواسى الذين ضمّتهم جدرانها. وبيت فيهم روح الإيمان والتضليل. وقد اختير في أثناء هذه المدة الطويلة وأعطياً لستة سجون اتفقت له فيها نوادر كثيرة جمعها في كتاب اسمه «خمس وعشرون سنة في سنته سجون» فراج في المجلن رواجاً عظيماً

ومن النوادر التي يرويها القس جرس في كتابه أن سجينًا طلب ذات يوم مقابلة مدير السجن فلما دخل عليه سأله هذا من سبب جيشه إليه فقال إنه يتمنى الإفراج عنه فالتفت المدير إلى سكريته وسأله عن المدة الباقية له فأجابه أنها سنة فقال المدير للسجين: «إذاً ما معنى قدموك إلى هنا؟» قال السجين: «أشرح لك الأمر يا سيدى فاني مكلف بتوزيع الجلد على المسجونيّن ليصنعوا منه حقائب فتمكنت بذلك من حادثة كبيرة منهم فاكتدوا لي كلهم إنهم أبراء ولما كنت مدرباً خفيت أن تسرى عدوائي عليهم إذا بقيت منهم فثبت إليكم أطلب إيمادي لهم»

تقول وبين الشخص الذي تروى عن أحد أمراء العرب - وبما كان الحجاج - قصة تشبه المسکالية المتقدمة بعض الشيء وذلك أن الأمير زاد ممتلاكاً للمسجونيّن وسأل كل منهم عن جريمه فتبرأوا أو كلامهم ما استدال بهم ماعدا واحداً اعترف بجريمه وسلم بأداته فقال الأمير لرجاله: «اطلقوا سراح هذا الرجل لئلا يفسد الباقين إذا بقي منهم»

وقال المؤلف أن سجينًا آخر دخل على مدير السجن وقال له: «هل يأس لي سيدى بتصريح أرسله إلى أخي ليأتى في زيارتي فيخفف من مصابي؟» فقال المدير: «من المستطاع تحقيق رجائلك فاعطنا عنوان أخيك». فقال المدين: «غرفة ب... ٣٣٧...» فمضى المدير لأن هاتي التهم كالذين سجينًا مثله ولكن في القسم الآخر من السجن ونحوه بـ ٣٣٧ ومع ذلك سمح له برويته

أيها المرضى اليائسون



الصابون بضعف الأعصاب والقوّة الذين جربتم كل الأدوية من غير فائدة لشجعوا لانه يوجد لكم علاج شفي بواسطته ألف من المرضي وهذا العلاج البسيط السهل هو :

جوبي نابل

المواه الخاص لهذه الأمراض يباع في جميع الأجزئات ومخازن عطارة القطر المصري وترسل الكراسة الفضيرية جناناً وخاصة أجرة البوستة لكن من بطلها من :
الخواجة جاك يينيس شارع أبو السبع بحري ٢٢ بمصر ومن الخواجة ماهرس (جاك) في بيروت

كل من يشتري فليم كوداك يشترى

في يانصيب كوداك العظيم

الربح ٣٠ جنية مصرى نقداً

المرة الأولى	ربح	١٠٠	ج.م نقداً
« الثانية »		٥٠	
« الثالثة »		٥٠	
٥ نمر كل منها		١٠	
٥		٥	
٥ نمرة »		١	

السحب يوم ٢٠ يونيو سنة ١٩٣٩

سيتمنى صرف نمر اليانصيب من ١٥ مارس لغاية ١٧ يونيو سنة ١٩٣٩
عند كافة محل اللendas الفتوغرافية وفروع :

كوداك

(مصر) شركة مساهمة

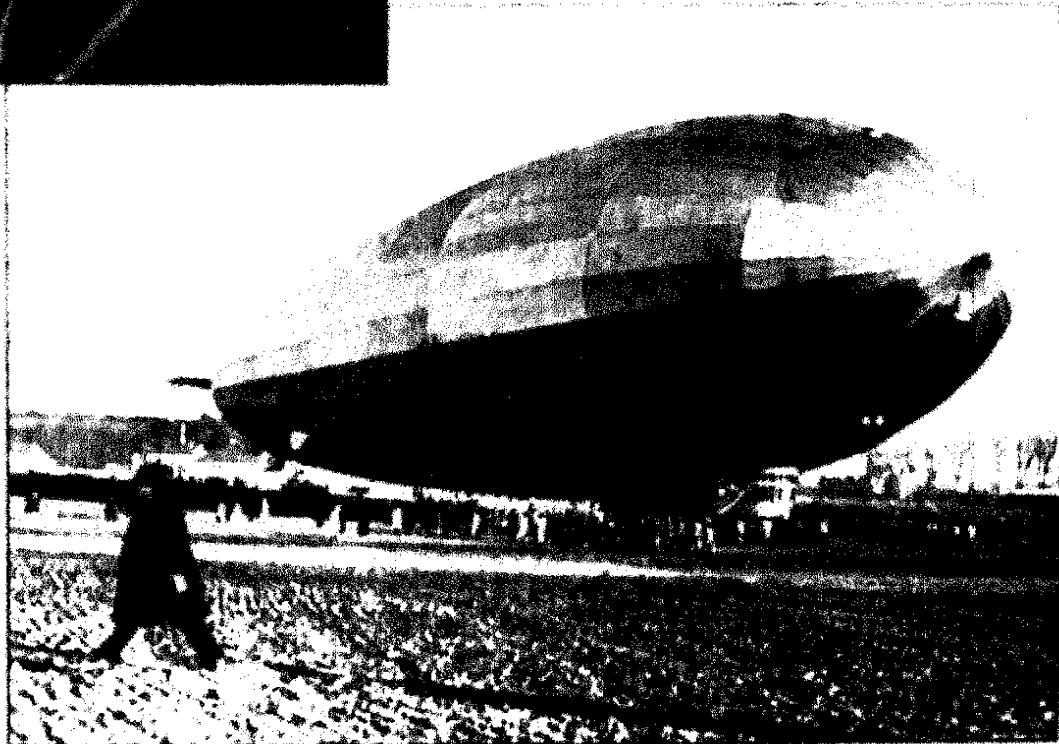
الدكتور أكشن بايتف لعلم قلوبه الى مصر

حديث خاص مع قائد المطاط جراف زيلين



في أحد أيام الدكتور أكسن

أنا أكشن بايتف لعلم قلوبه الى مصر. أنا أكشن بايتف لعلم قلوبه الى مصر.



في أحد أيام مطار جراف زيلين
في مطار فرسان كسباني ولد العاد
صورة غير متأقنة

شخصيات

جوزفين يذكر نمرة ٢

لدت أنظار البالديين أخيراً وقسن قناة زنجية سيدة تدعى «استر» و عمرها ٨ سنوات وهي تقلد في رقصها جوزفين يذكر الراقصة الرغبية البارزة التي أحرزت شهرة واسعة في أوروبا. وما يساعد «استر» على تقليلها أنها تشبه بمحبي خصائصها شيئاً غريباً. وترى صورتها إلى العين

بطل السرعة العالمي

الى اليسار صورة بطل العالم في السرعة وهو الميجر سيرجيف الأنجلزي وقد أحرز أخيراً قبض السبق في سرعة سوق السيارات إذ اجتاز سيارته المسافة «السبم النهبي» ٣٧٢ كيلومتراً و ٤٩١ متراً في الساعة . وقد توم البرنس أوف ويلز وفي عهده أحياناً يشجعه في احدى خطبه الأخيرة وقال عنه أنه من الأبطال الذين يستحقون أن يذاع الناس لهم قيمتهم عند الالتفاف بهم



مجازفة آنثي فرير

الى اليسار صورة السيدة العصيّة السر كلير كرونة وزيرة المالية في دولة أيرلندا الشمالية وهي جالة إلى آلة القيادة في الطائرة الصغيرة التي طارت بها من مطار كرويدن بجوار لندن إلى المند وبالعكس . ويقول مارفوسما إنها من السيدات اللائي اشتهرن منه حداثهن بمجازفة وعدم البالة بالأموال والأخطر



فانيسيا في حاكم الجناب

علبت الآئمة الكثيرة «بال» فانيسيا في محكمة الجناب للإحداث ببرلين الوسطى وهي أول امرأة تدين فانيسيا في حاكم الجناب ، والصورة التي الى العين تقلد حالتها حالسة الى مكانها تراجع ملفات الفضايا المرومنة عليها وقد بدت على عياماً علامات التكاء والقطنة والحزن

من ١٢ سن

١٩١٧ مارس

متحف مصر ٤٤ ابريل في عرض الـ
الاعجمي كثرة ملائكة الارض في العصور والeras
الاولى او قديمة سنت الارض الاعجمي في
الاتصال بـ مصر ، وانما المرض في المانيا
وعدد المرضى في مصر على المليون ، وليس في
ذلك اليوم في اكتشاف المطبخ الذي يستخدمها
المصريون والاجانب وهم يأكلونها ، المطابق
الاعجمي في المطبخ في اكتشاف ونحوه
دباب والسمة في المطبخ في حرب الاستقلال
وكان افراد المقاومة في المطبخ عدوهم
الآن بالغيرة ونحوه ، اعلم دار المطبخ ونحوه
من ارتقاهم ونحوه من دخول مكتوب في
الحرب الى مصر ، المانيا ، وانما المطبخ في
ميري الاعلام الاعجمي في الكتبة والاسرار
بعروض اتنين طلاق ، اتنين

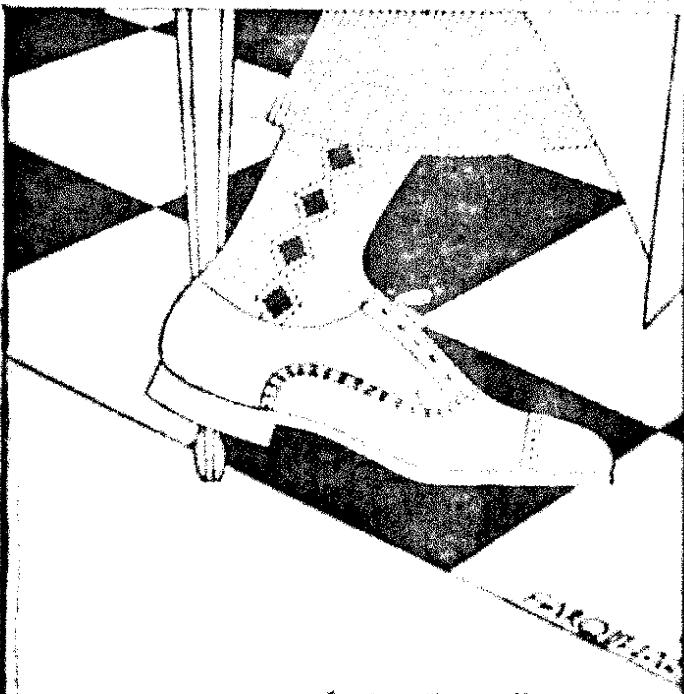
ولما خرجت اتنين طلاقها ازدج جنودها
المصريون الى المطبخ في المطبخ او بـ المطبخ
وليس في ملائكة الارض في المطبخ في ملائكة المطبخ
المطابق الذي يأكل من الشبان الاعجمي
الملعون في افراد قدرة سانت خمار القاتل ، وقد
دفع عوى رئيس ، عدها دفعها ، عمر المطرب
والمساواة

شكل جميل دائم

لا ينبع العذوبة والرطوبة والبرودة والحرارة
في الماء من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ،
بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ،

APOLLO
Shades the sun.

لتحقيق العذوبة والرطوبة والبرودة والحرارة
في الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ،
بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ،
بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ،
بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ، بل من الماء ،



الرجل المتألقون ! ..

في هذه البلاد وفي كل مكان في العالم أنسح الناس
بهرعون ائمه الصائمين العديدة ونائمه في تفسير ، ملهم
الطارحي وربادة المأذون ورئاستهم ، ائمه الامام ، الذي
لا يختلف فيه اثنان ائمه ، ملهمي يتحاولون الى حوار
لا ينفرد ولا ينفرد لم حوار

جنو برو

أفضل وأحسن حوار في العالم ائمه
يتعلق في كل المأذون يطلب صور

INJECTION
BROU
حقننة
برو
تفقي وقاية الديمة
وتشفي سرعة وسرعه حضر
من ادوى من المقصة ، ونحوه من
من اتنى ونحوه ، ونحوه ، ونحوه ،
وتفقي المقصة - نباتي من ادوى من المقصة
6 rue Dombasle , Paris - France - Pharmacie

الغاري والصحافة

لما أعلان انتخاب الغاري مصطفى كمال رئيساً لجمهورية التركية قابل نفاته عزيري الصحف التركية وخطب فيها خطبة قال فيها:
«أيها الأخوان»:

يجب أن تكون الصحافة التركية التي هي الصوت المتحقق للرأي العام والمكان الذي تتجلّى فيه إرادة الأمة كلّمة فولاذية حول الجمودية التركية. ويشق العجميورية من أبواب الصحف ألمة هذه الكلمة المكروبة والذهبية. يجب أن تكون الأمة متساندة تساند حقيقةً ومجددة تجديداً صحيحاً ولا شك أن ملامتها وسعادتها تقضيان ذلك. ولم ينفعه الجياد ولذلك فان الواجبه المنفي على طلاق الصحافة عظيم جداً في إبلاغ الحقيقة إلى أذهان الأمة وایصالها إلى وجданها بالطرق التي تختارها»

التفان في القتل

ذكرت الصحف البلجيكية انه حكم في بروكسل على مدام فريلاند انطونو وصرها ٢٠ عاماً بالسجن عشرين سنة لأنها قتلت زوجها وكانت قد تزوجت منه ثم تركته وحاولت أن تخلله على المواجهة على الطلاق منها فرفض طلبها ففقدت النية على التخلص منه فذهبت إليه يوماً ومعها قليل من المالوى فيها كمية من الستركتين ولما قابلته قال له أنها ستعود إليه بعد أيام قلائل ودعته إلى تناول شيء من المالوى قال له أنها جلبتها له خصيصاً فاكل قطعة منها غير أنه شعر في الحال بأن فيها شيئاً من الرارة فاقعنته بأنه خطيئه في إظهاره ثم تركته وانصرف وبعد مضي دقائق توفى انطونو وهو يسير في الطريق ولكنها كان قد أسر بخافوه واشتباهه لبعض المارة فأطلق القبض على المتهمة ذوراً فاعترفت بجرائمها ولكنها تمكنت من قتل نفسها بعد صدور الحكم عليها

أعجو به حقيقة

يجب أن تكوني نحيفاً
بدون أن تتحاطي أدوبة
لكي تصبغي ريشة أو لكى تحسن سحنك
النتيجة تظهر ابتداء من اليوم الخامس
اكتفى المسروأ ، سوزان ، س ، ب ، عمرة ٧٤
بالاسكندرية فهو قد أخذ عهداً على نفسه باديرسل
مجاناً يدان الطريقة السهلة الفعلة التي يمكن اتباعها سراً

الجديد

لا تدع العدد المقبل من الجديد يفوتك
فإن فيه معلومات قيمة ولذيدة ومفيدة

العنوان : ٦٤ شارع فؤاد الأول بصر

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع إلى الآذى عن بواصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بصر من سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمائة من أرباحها على حاملي بواصها - شروط مرغبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة على كلها بشارع سليمان باشا بصر

شركة جريشام للحرير

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحرير والخاتوة بالتلقون ٣٣ - ١٢ بستان

إذا أردت أن ترجع ؟

سيارة ستروين ممتازة خوذج ٩٩

او يانو ماركة زيمزان جيل ثلاث بدلات

او جيراماكون ماركة هو مو كور د فالخر

فاثقتم الفرصة واشتراك في ياصيب

جوارب هو ابروف الاميركية

التي توزع أكبر كمية منه في محل

احمد حلاوة

شارع الموسكي بصر

هذا محل الذي يقدم لك أجود البفائف بأرخص الأسعار

قران أميرة إسبانية ونيل بولندي



الدكتور يوسف غوش

حكيم الأسنان والاختصاصي لامراض اللثة والبيوريتة
يقابل زبائنه بعيادته بالوايد الاتية :
المجنة الخضراء : في أول شارع عبد العزيز
صبابا من ١٠ الى ١ ومن ٣٠٠ الى ٧ مساه
٤٢٠ مليون قمرة
الريallon : شارع سليم الاول قمرة ٢١
من ٨ الى ٩٣٠ صبابا مليون قمرة ٣٣٩ زيتون

لotion
JUNA

لotion
JUNA

لوحة العين من الأمراض والمذوى تقوى البيتين
والإهدايب وتثير النظر - تخفف انكماش الجفنون - تقتل
البرائم الروابية - تزيل احرار الجفون والتدمير
وتكتب العينين رونقاً ويهماً والجفون سعراً وجالباً
المودع العمومي ياجراطنة ويزد بصر

احتفل أخيراً في إسبانيا بعقد قران الرئيس إيزابيلا الفوسيينا ابنة شقيقة الملك التونسي الثالث عشر ملك إسبانيا على الكونت زاموسكي البولندي . وقد أخذت هذه الصورة للمرور في القصر الملكي في مدريد .
ويرى القاريء الملك الفوسي جالساً إلى يمين المروض وملكة إسبانيا إلى يسار « الرئيس »



أجود وأمن الأجواع الانكليزية لدرس الرجال

اسم فنتكس منسوج على عاشرة جميع الرقمة للضمان من التقليل

وردت الصناعة الصيفية الجديدة فاسرعاً ظهرت بالقطن تقلبات كثيرة عاشرة تأسه ظاهرياً

وتحل ما يعيكم هزة المراكز المجلد الرصلية فاصدرها التقليل

اطلبوا فنتكس فنتكس الأصل من كبار خاطرين قطر

ومن المستروع الصوصي محل ديميري هرستاني ١٥ شارع البوسطة القديمة

پياده الفائز

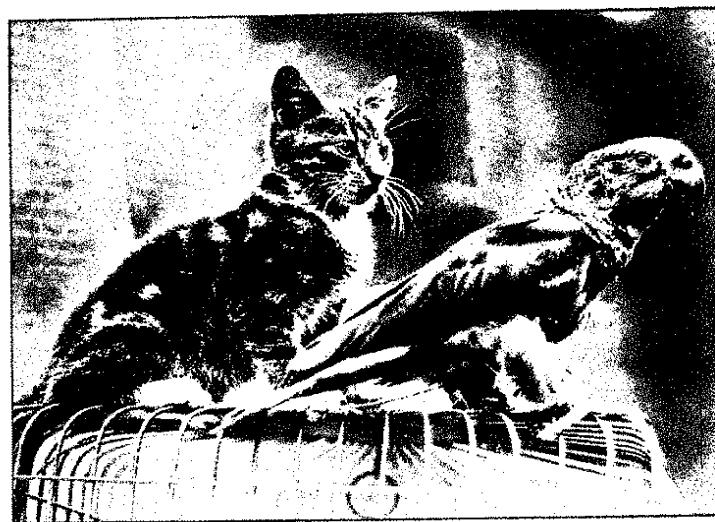
بصفر

تلفون ٣٩٨٠ صرفة

Lé plus beau drap qui soit pour élément d'hommes

The highest and finest cloth for gentlemen's suitings

في عالم الحيوان : غرائب وعجائب



صداقة نادرة بين الحيوانات

قطة وبيغاء ، وما عدوان لدوان بالطيبة ، يعيشان معاً في صفاء كما يرى في الصورة المنشورة في أعلى هذا الكلام

زهاد كتب بحري

في احدى الملاعب في الولايات المتحدة الاميركية كلب بحري مدرب يلعب الماء مدمنة تمرن الالباب . والصورة التي الى اليسار تعلم وهو يتدفقن الثلبيون (البيبة) في أثناء الاستراحة بين الاذوار في الملعب

اخوان سولزر بوترتور (سويسرا)

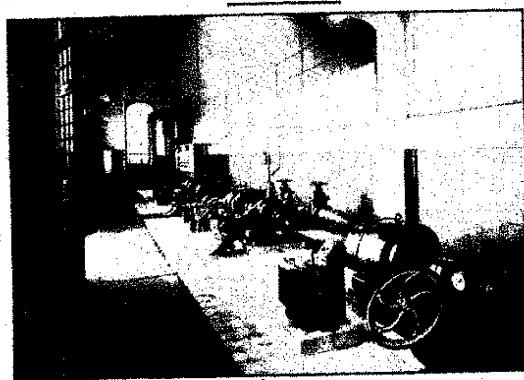
محل مصر بشارع عماد الدين غرفة ٥

صندوق البروستة نمرة ١٠٩٥ تليفون نمرة ٧٧٠٨ بستانه

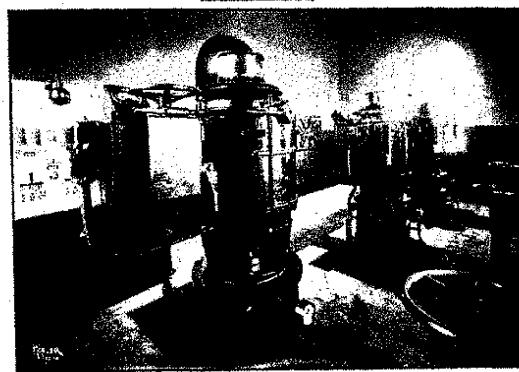
محل اسيوط : بشارع محطة مصر غرفة ٤

صندوق البروستة غرفة ٢٢١ تليفون نمرة ١٤٩٢

صندوق البروستة نمرة ١٠٢٥ تليفون نمرة ٤



وابور مياه المينا (وص قيل)



وابور مياه المينا (وص قيل)

داخل غرفة طلبات سحب المياه من الاصماق طرز سولزر

وابورات مرايا دزل سولزور من جميع القواط - وابورات أقنية - طلبات طرز لماسك التي تعطي كمية مياه كثيرة - طلبات سحب المياه من الاصماق - ماكينات لصناعة الطاج وللتبريد - طواحين - ماكينات عدد - عدد - سبور - فروت معدنية وشحومات الخ

عبد منشى و ولة

ما زار يك بطل استقلال تشكوك سلوفاكيا
احتفل التشكوك سلوفاكيا في خلال شهر مارس
الجاري بي لوغ ثانية المسيو ما زار يك رئيس
جمهوريه تشكوك سلوفاكيا الناسمة والسبعين من
عمره قطعوا اليه في ذلك اليوم تطلع المعرف
بجميل انسان قضى معظم سبي حياته في خدمة
بلاده وقطع البحار للدفاع عنها وتجشم الاخطار
في سبيل التوده عن حوضها وكيانها

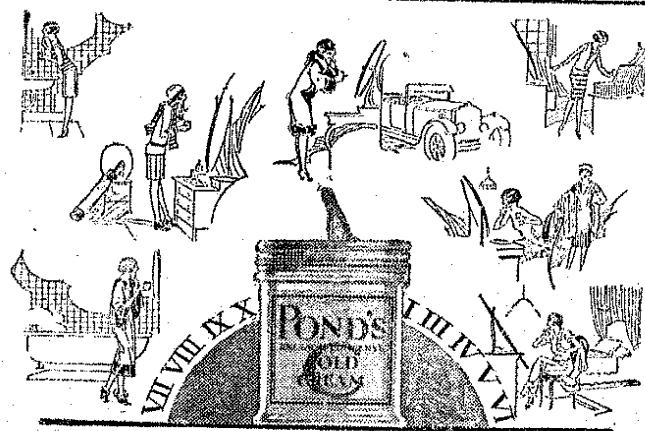
ويضيق بنا المقام لو حاولنا آذناني هنا
على الجمود التي يدخلها المسيو ما زار يك قبل الحرب
لما كان أستاذًا في جامعة راغ لاعداد الفوس
النهوش ف تكون على أهمية واستعداد متى تقع
في بوق الثورة ونودي بالاستقلال . أما خدمات
البلدية التي أسدتها ما زار يك الى بلاده فقد
نجحت بأجل ييانها في ابان الحرب العظيم لما
سي سعيًا حتى لا استقلال وطنه وقومه وجعل
جهاده هليًا او ايجابياً اذا شئت بعد ما كان
نظرياً او سلبياً حتى ذلك الحين ، وكان أول ماقعه

في هذا الصدد ان الثأر جمعية « مافيا » السياسية
السرية وكانت اكبر عود له على نشر دعوه
في الداخل لما كان يضع خطط الثورة وهو خارج
بلاده على آخر اضطراره الى الرحيل عنها في
اوائل الحرب العظيم بعد ما بلغه ان ولاة
الامور المسؤولين يراقبون حر كاته وسكناته
للقبض عليه وزوجه في السجن مع من سجن
من حبه واخوانه فسافر الى جنيف واتخذها
مقامًا له اذ رآها خير مقام يستطيع الاقامة
فيه لاعداد الثورة لقربها من بلاده ولسهولة
الوصول اليها منها وخبرة الرعاه الذين ظلوا
فيها ، تم انتقال الى باريس واندفعت فتعرف
بسكريتيري الوزارة وكبار الموظفين والسياسيين
والصحافيين وتصبح سكريتيري السر ادور غرافاي
وزير خارجية بريطانيا العظيم باذ يرفع اليه
مذكرة عن قضية التشكوك سلوفاكيا فامثلت الى
ان تكن في ٣ فبراير سنة ١٩١٦ من مقابلة
المسيو بريان وكان يومئذ رئيساً لوزارة
الفرنسية تأكيد له الوزير عطف فرنسا على
الامة التشيكية . ويعلن التشكوك سلوفاكيا أهمية

(البقية على صفحه ٢٧)

ثواب هيسن المقوى

كل يوم ثلاثة اقراء : القاهرة



كلهن يستعملن كرم بوندلز

في كل مكان - وفي كل محل او دوائنة - تجد الاذا من السيدات يلجنن في استعمال بوني كرم بوندلز . « كرم بوندلز المختبر » يحفظ جامدن من اللعات الشرس والرعن والتبار . وفضلاً من اتها تحمل البشرة ناعمة جداً وراسلة وجيبة وهي تعلق الجلد شكله جيداً بدليها يدل بها كيد على حمه الجده لانعاش البشرة التي بها علامات التعب خلياً قليلاً من « كرم بوندلز الباردة » ودلليها بالحلل كل لبنة . فهذا الملاج البسيط يساعد جداً على اخفاء الخطوط والتبعيدات والتشوهات المختلفة



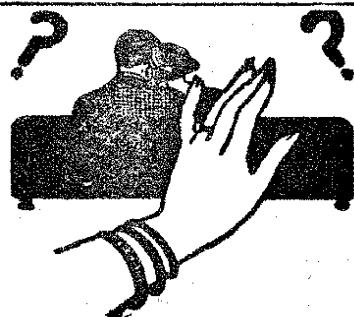
لترطيب وتمليس بهدن
يبيع في جميع الاجزاء ومخازن الادوية
والتجار في زجاجات وانبوبات
الوكل الوجيد لمصر والسودان : ب. س. بالمر
صندوق بوستة غرة ٤٣٥ مصر

Pond's
Vanishing & Cold
Creams

الكتور ياغي
أرسلت مني وأهديت مسامحة
بكل إخلاص : في هذه المقدمة
دعاة لـ « زجاج » : ميلتون كافين

الدكتور ياغي

الاختصاصي من مستشفى باريس لامراض
المعد والزهري والجاري البولية وضفت الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبلاشة فوق البنفسجية
عيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٢٦-٤٨



مرهم متنولاتوم لا يحوي كوكايين ولا أي مادة أخرى مضرية يمجب إلا يخلو منه أي مزيل

مرهم المتنولاتوم مستحضر يعطي تائماً جسنه
للهبة وهو اعظم شاف الروماتيزم وأوسع الرأس
ولسم المحرمات وكل حالات تهيج أو التهابات الجلد
البيع السنوى شاف على ١٧ مليونه حبة
مصنوع بواسطة شركة المتنولاتوم . سلاو انجلترا
طريقة الاستعمال

ادواته : استعمال مرهم المتنولاتوم جيداً
يشفي على العموم أي التهاب في وقت قصير ، سواء
كان هذا التهاب سببه التهيج المعنوي أو جرح
أو وضوس
سر حق المرم الصغير ٦ والكبير ١٥
يطلبين جميع الاجراخاتن وغازون الاذوية الملممة
في القطر المصري وتطلب هبات مجاينة من الحواجه :

مالك شرس

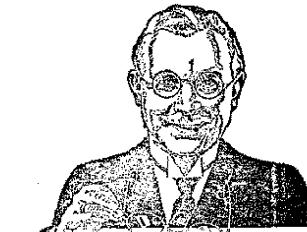
القاهرة	اسكندرية
شارع ماري نمرة ٨ - ١٠	شارع النبي دانيال
تليفون نمرة ٢٧٥٩	٦٢٦٧ ستان
ستندوق البروستة	تليفون نمرة ٢٠٨٧
غرفة ١٨٨٤	

(بقية المنشور على صحفة ٢٦)

عظيمة على هذه المقابلة ويعدوها عنابة المعي
الرئيسي الاول لاستقلال بلادهم . واتفق أن نشر
خبر هذه المقابلة في الوقت الذي نشرت فيه
جريدة « المانا » حديثاً للسيسي مازاريك عن
قضية التشكيك فتحولت إليها الانظار وما لبث
رجال الحلفاء وساستهم أنصاروا ينظرون إلى
السيسي مازاريك كزعيم التشكيك سلوفاكيا الأكبر
وكان يعاونه في نشر دعوة ساعده الابن
الدكتور بيشن وزير خارجية تشکوكسلوفاكيا
الآن وقد كان تلميذ مازاريك في جامعة بونغ
ف Sham الاستاذ في تلميذه ذكاء ووطنية ذكرها
لما جم حوله الاعواز حينما أزفت ساعة العمل
لتحرير الاوطان

وفي ١٥ نوڤمبر سنة ١٩١٥ نشر السيسي
مازاريك منشوراً أيديه مواطنوه في الوطن
وووجه معه مندوبو المجاليات التشكيكية في أميركا
وروسيا وإنجلترا وأعلن فيه الرئيس العائد
« انضمام التشكيك إلى اخوانهم الصناعية والى
الخلفاء ماداموا يدافعون عن الحق » ثم الف
موقع هذا المنشور لجنة لنشر الدعوة في
الخارج والمدافعة عن حقوق الشعوب المضطهدة
وفي ٢٩ مایو سنة ١٩١٦ أغرب المستر
لسنج وزير خارجية الولايات المتحدة بممثل
عن عطف الشعب الاميركي على التشكيك وفي ٢
سبتمبر بوث أميركا بوعدها واعترفت بالجلس
الوطني حكومة فعلية للبلاد التشكيكية

وفي ١٨ أكتوبر سنة ١٩١٨ نادي السيسي
مازاريك باستقلال تشکوكسلوفاكيا وأبلغ القرار
إلى دول الحلفاء وفي ٢٨ أكتوبر أصدر المجلس
الوطني المستود تشکوكسلوفاكيا فاصبح ذلك
اليوم عبد تشکوكسلوفاكيا الولي . وفي ٩ نوڤمبر
تلقى السيسي مازاريك . وكان ما يزال في وشنطن .
تلغافاماً من معاوته الدكتور بيشن بان إزعامه
البلاد قرروا أن تكون تشکوكسلوفاكيا جمهورية
وأنهم نادوا به رئيساً عليها مدى الحياة وفي
٢١ سبتمبر سنة ١٩١٨ وصل الرئيس العظيم إلى
براغ « فاكتنت المائة »



لماذا استعمل زجاج بونكتال

ان من يعود الى نظراته القديمة بعد أن
يكون قد نمود استعمال زجاج « بونكتال »
يفسر فوراً بالفرق ما بين الزجاج الجديد والقديم
فيقدر حيلتنا الزرقاء التي يحرم منها عن جهل
أو أهال كل من يحيى على عليه بالزجاج القديم
اطلبو امن باعع النظارات

**ZEISS
Punktal**

ليس أفضل منه لعيونكم

ان الراحة المترتبة على استعمال زجاج
« بونكتال » تؤدى الى انتعاش حقيقي اذا ان
النظر يتاثر بعلف بالأشياء التي تتناولها العين
فظهور واسحة جلبة في كل اتجاه وبدون أي عناء

كوناك

(مصر) شركة ماهة

بصـر والاسـكـدرـيـة



اذا كنتم تفكرون في شراء سيارة تذكروا اولاً محل جورجى فالساميدس ١٨ شارع سليمان باشا بصر
فانكم لن تجدوا فقط اخر مجموعة من السيارات . بل انكم ستجدون ايضاً اوتوميلات مستعملة تابع بأثمان الفرس الحقيقة وتحصلون ايضاً على امتياز اضافي
وهو ان تقدم لكم جماناً تذكرة طموبلا عن سيارة هامة شفروليه ذات ست سلندرات آخر طراز سنة ١٩٢٩

علم التشيل

زيارة التأليف المسرحي

في العدد السادس من مجلة "الفنون" في شهر سبتمبر من العام ١٩٣٧م، نشرت مقالة بعنوان "علم التشيل" كجزء من سلسلة مقالات عن "فنون المسرح". وفي المقالة، يذكر الكاتب أن علم التشيل هو نوع من الأداء المسرحي يتمثل في إنشاء مسرحيات مبنية على مفاهيم ونظريات علم التشيل، حيث يتم تطبيق المفاهيم الفلسفية والنفسية والروحية في إنتاج المسرحيات.

ويوضح الكاتب أن علم التشيل ينبع من الفلسفة الروسية، حيث يعتمد على المفهوم المركب الذي يجمع بين المفاهيم الفلسفية والفنية والروحية. ويذكر أن علم التشيل يهدف إلى إنشاء مسرحيات تعبيرية تجذب الجمهور وتحفزه على التفكير والتأمل.

ويشير الكاتب إلى أن علم التشيل ينبع من الفلسفة الروسية، حيث يعتمد على المفهوم المركب الذي يجمع بين المفاهيم الفلسفية والفنية والروحية. ويذكر أن علم التشيل يهدف إلى إنشاء مسرحيات تعبيرية تجذب الجمهور وتحفزه على التفكير والتأمل.

ويوضح الكاتب أن علم التشيل ينبع من الفلسفة الروسية، حيث يعتمد على المفهوم المركب الذي يجمع بين المفاهيم الفلسفية والفنية والروحية. ويذكر أن علم التشيل يهدف إلى إنشاء مسرحيات تعبيرية تجذب الجمهور وتحفزه على التفكير والتأمل.

ويشير الكاتب إلى أن علم التشيل ينبع من الفلسفة الروسية، حيث يعتمد على المفهوم المركب الذي يجمع بين المفاهيم الفلسفية والفنية والروحية. ويذكر أن علم التشيل يهدف إلى إنشاء مسرحيات تعبيرية تجذب الجمهور وتحفزه على التفكير والتأمل.

ويذكر الكاتب أن علم التشيل ينبع من الفلسفة الروسية، حيث يعتمد على المفهوم المركب الذي يجمع بين المفاهيم الفلسفية والفنية والروحية. ويذكر أن علم التشيل يهدف إلى إنشاء مسرحيات تعبيرية تجذب الجمهور وتحفزه على التفكير والتأمل.

مسرح مدينة الازبكية



ويذكر الكاتب أن مسرح مدينة الازبكية هو مسرح عريق في مصر، حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٢م، حيث تم إنشاؤه من قبل مجموعة من الممثلين والفنانين المصريين. ويذكر أن مسرح مدينة الازبكية هو مسرح عريق في مصر، حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٢م، حيث تم إنشاؤه من قبل مجموعة من الممثلين والفنانين المصريين.

ويذكر الكاتب أن مسرح مدينة الازبكية هو مسرح عريق في مصر، حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٢م، حيث تم إنشاؤه من قبل مجموعة من الممثلين والفنانين المصريين. ويذكر أن مسرح مدينة الازبكية هو مسرح عريق في مصر، حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٢م، حيث تم إنشاؤه من قبل مجموعة من الممثلين والفنانين المصريين.

ويذكر الكاتب أن مسرح مدينة الازبكية هو مسرح عريق في مصر، حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٢م، حيث تم إنشاؤه من قبل مجموعة من الممثلين والفنانين المصريين.

ويذكر الكاتب أن مسرح مدينة الازبكية هو مسرح عريق في مصر، حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٢م، حيث تم إنشاؤه من قبل مجموعة من الممثلين والفنانين المصريين.

ويذكر الكاتب أن مسرح مدينة الازبكية هو مسرح عريق في مصر، حيث يعود تاريخه إلى عام ١٩٠٢م، حيث تم إنشاؤه من قبل مجموعة من الممثلين والفنانين المصريين.

جواباً صريحاً على هذا المحو المقوت
والركود الذي طال أوائله
لست تذكر على ذكر قرة صوره
وصلحيته في أيام أذوار الأوبراء، كما
أنت تتقدّم إنا إذا ما وقفت بجانب منيرة
فسيكون منها غير من يهدى إلى ذلك
المسرح سالف عهده وقد يهدى

كلمة عن الغناء

في العصر الحاضر

[برسمة غادة السيد فتحية أحمر]

[من مطبوا في سوريا وفلسطين]

لم تعد هناك طيبة تتطلب أن تبسط لقارئها ما أصاب
الموسيقى بالتفصيل في العصر الحاضر من التطور الطبيعي
لأن الفنون على اختلاف أنواعها وبيان صفوها لم تحرّم
 شيئاً غير قليل من التدوين عما يتعلّق مع النهاية السياسية
والملحنة التي بدلت للميان في الأمم الشرقية عامة وفي مصر
خاصة، غير أنني أرغب أن أبيّن ذلك الروح الراكي في
الملائكة الجديدة وأن أقسى بطريقه إيجالية ما جعلها أشد
تأثيراً وأقوى على نفسك الموافط.

أخذت الموسيقى في محالة ملأى الفاظ، أغانيها ونعتقد
انه من الجحود ان ننفعن فضل صاحب هذا النوع المعلم
الا وهو النابية المرحوم الشيخ سيد درويش شيخ الملحنين
بحق، وبالرغم ذلك الجزع الكبير من تركته الفنية الخالدة
الي خلفها على صنعتها الحاكمة
والخطوة الثانية اشتغل الفاظ تلك الأغاني على مغان
ابد ما تكون عن السعادة (ورص) كاتب الفرز



الرحيم الشيخ سيد درويش

السيدة منيرة الهمة الاستاذ ذكي عاكش



القدم على أمرهم وغير النوع الجديد
آذان الناس جهباً فأقبلوا عليه حتى في
نلاوة القرآن الكرم

إذاء ذلك لا يسألا إلا ذي على
الموسيقى الفريدة السيدة فتحية أحد
التي مجدها من قبل المرحوم الشيخ سيد
درويش

انها كبيرة الأسفار وما زالت تحنن
لبلاد سوريا والفلسطينية حيث
تكتسب الفن الصحيح حيث يحمل
لها الشعب الشقيق في تنوّعه منزلة عليا

لا تقل عن تلك التي لها في تقوس غلاة الفن من المصريين

قد يكون انصار السيدة الشيخ - أبو الملا - مخرج
ذلك القصائد الحالدة كان ذا ذوق سليم في اختيار الشعر
وطلبه تجربة مثل هذه التفتحة، و فوق ذلك فهي زوجة
صالحة لها ابناء جعلت لهم في قلبها كل فراغ وخصتهم
بحثتها وعطتها الحار، فإذا جلس إلى التخت في أحد
شهرتها رأيت هيبة ووقاراً يكسو مجلسها وظهورها،
لذلك فهي محترمة من الناس والعام معده نفسها لستقبل
باس يبشر بمجد يخطو نحوها بخطوات سريعة ثابتة
فنحن نعيشها بسلامة العودة ونذكر أنها أولدت وعاها
أحد مهرة المازين على (الكمان) في سوريا وابنه
(السيوف أدمن)، ويتحدث من اتبع لهم سعاده بما هو
عليه من فن وبراعة وستؤجل خديتها عنه حتى تراه

استدرالك

كتبتها في العدد الماضي كلية عن حفلة الجامعة الأمريكية
وطالعها إن نذكر ذلك المحدود الكبير الذي يملكه حضرة
الاديب حسن افتدي سامي مدير المسرح، كما قاتل ان
نذكر ان ابو يكر سعودي افتدي هو الذي قام بتصوير
للفظر الذي نشرناه، نتفق على الاديين وتذكر لهما

رسول



السيدة فتحية أحد

فارقة لا يضمنها مقول ولا يزعمها خيال سام،
ولا ريب في أن المرحوم الشيخ - أبو الملا - مخرج

ذلك القصائد الحالدة كان ذا ذوق سليم في اختيار الشعر
الذي يصح أن يعبر مثلاً (mannequin) (العن جيل
يكفى به، كما أن شاعر الشباب الاستاذ رامي قضى
السبق على معاصره بما زين به ديوان الأغاني المصرية
من (زجل) من النوع «الثنين» اكتسب أيامه

ما سببه من لهو وخشوع وكان ليهوده الفضل الأول في
استهاشهم أصحاب الأقلام الذين ساروا في طريقه
ولقد كانت التراشيح القدحية ملأة في طولها وفي كثرة
تردد الكلمة «أمان» التي امتنجت بها امتحان اللحن في
التعليم، وليس لها من فائدته المهم إلا أن تسد فراغ
الضرب، وعندما الناس كما سمعوها حتى أهلت من السادسة

الجديدين الذين دانت لهم الموسيقى بما ألووها من جهد.

على أن رجال نادي الموسيقى الشرقي لم يقتربوا على
التراث الجديد ولم يعنوا العناية الكافية بتراثها

أما الأدوار فكانت التذلل والمدحوم !؛ ودولة
الحسن !؛ ورسول اليائلي وما إلى ذلك مما كانت تحظى به
رددت عدة دون تأثر في الانتماء التي كانت محدودة وكانت
تسوق إلى الملل والأسأم، لهذا تجنبها الجمهور وأعرض

عنها، هذا إذا استثنينا بعض رجال نادي الموسيقى أيضاً

والراويل .. لم تكن تحوي إلا القوى .. والنجمون

وكهما متوجهة على متوا الأحادي ويتناولها
(الطب .. والتغول) إذ تتماد من أولها ومن آخرها كـ

تشاء .. ولقد حل بها ما حل بالأدوار تماماً

بقي باب القصائد .. ولقد كان هذا أحسن حالاً من
سابقه غير أن التزاوجات هي شائع هرثة اليوم ولم يعرها

عهد المرحوم الشيخ سلامه ومعاصره من المطربين .. وهذه

تحتاج إلى تنويع الانتماء .. ولما كانت البلاد التركية هي

التي التي تستمد منه ذخيرتنا الموسيقية من أحد بيهيد
نظم هذه الحقيقة بعض ملحيننا المصريين أمثال القصبي

فاكروا على درساً مع غيرها من الافتخاريات
وانتساقوها فأخرجوا لنا «إن كنت أسع» التي

تتشدّد إليها الآنسة أم كلثوم و«أنا الحبية» و«كنت
جلك» وتتشدّد إليها السيدة فتحية أحد .. فصادفوا في

نقوس المصريين هوى خطياً

يدركون بذلك أول ظهور السيدة فتحية على التخت
بعد إذ مكثت في سوريا وفلسطين خمس سنوات وأدخلت

(التركيات) بين الأدوار المرورية فالقسم السادس
حينذاك عطرين هنا عبد وذاك ستذكر فالبعض من

ذلك مسحوا كما تشاء الآخرون تهدى وتحسينها

لم تمض على ذلك غير سنوات ثلاثة حتى غلب أها

استقبال عرض ح

لوزير الثقافة

حرب العادة في المدرسة في مدارس التعليم الابتدائي والثانوي
العمومي والمدارس الدينية والدين الإسلامي
كذلك في المدارس الدينية والدين الإسلامي
عند المعلمين والمعلمين العودة المفاجئة وفقاً
لكره ملائكة الموتى ووفقاً لرسوخ العادات والتقاليد وفقاً
لكل من لا ينتمي إلى عصبة عروض التفكير
العقلاني والذكاء الذي ينبع من مفهوم العمل العادل
في المدارس والبيوت والبيوت الدينية التي ينبع منها
الصالح العام

ومن العادة الخطأ التي يرتكبها العاملون
ومعلمو التربية والتعليم في مدارس التعليم
العمومي والمدارس الدينية في المدرسة مثلاً في يوم Tuesday
في اليوم الأول من كل شهر أو من كل أسبوع أو من كل شهر
غير المقصود التفكير في المدرسة وإنما التفكير في الصحراء
لأن التفكير هو مدخل إلى درجة المعرفة
وأنماطاً متصورة المتصورة المتصورة المتصورة
وأسفل عن طاعة

ذلك المتصورة المتصورة المتصورة المتصورة
إن وظيف المدارس كسب الوراثة فقليل في صحة ذلك

فهي تجربة في المدارس الأولى والثانوية
في المدارس الدينية هي وأصحاب المدارس الدينية
هي موضع يدعى في المدارس الدينية والدين الإسلامي
سيدي ناصر الدين محمد بن علي الدين الإسلامي
علاقة وهو دليل على أنهم ليسوا محبوبين
من قبل الله تعالى

ووجههم القاتل هو ذلك العداء بطالها
الآخر الذي لا ينتمي إلى الدين ينبع من مفهوم العمل العادل
العادل من الأفضل الذي أصلحهم من قبل الله تعالى

الصلوة وخطبة العادة

أدعوهكم إلى إلقاء المذاق في المدارس

أدعوهكم إلى إلقاء المذاق في المدارس

الآباء والآباء



درس الاعداب بالسفننا

فرأسى العادات الاعمال به ان جاته من
بعض الاعمال وعدها العرس في Tuesday
بسفينه السفينة التي ينبع منها العادة من
الاعمال وعدها العرس في Tuesday ما يحصل الذي
يبرهن على العادة وعدها العرس في Tuesday معرفة
عن العادة وعدها العرس في Tuesday بما يحصل
درستها العادة وعدها العرس في Tuesday أن تلك الاعمال
والاعمال التي ينبع منها العرس في Tuesday

عنه العادة

أفضل درس للطبخ والأطعمة والحسيني الكلمية

السترورين CITRURINE

هي العلاج المذهل لـ

المريض - فهو عصى العلاج لكنه أسرع العول المريض ما يحصل
له في دفعه العرس من العدة والعرس العادة والعادات
عمر العلاج العول العول



جرب وقارن بين المستحضرات الأخرى

أفضل درس للطبخ والأطعمة والحسيني الكلمية

سرعة الخطأ

روت احدى الجرائد الاوربية ان كبارين من رجال انجلترا أحدهما قريب الملك والاخر من كبار ذوي الاملاك كانوا جالسين في ناديهما في لندن فلقت نظرهما صبي صغير يقذف الماء على المارة من تقاحة من السكان لشوكي فاقربا منه وقال له من باب المداعبة اذا نعطيك خمسة شلنات اذا ثبست قليلا من المساء على رجل البوليس هذا وأشارا الى أحد رجال الشرطة كان يسير تحت نافذة النادي فرضي الصبي فرحـا . . . غير انه بعد دقائق قليلة كان رجل البوليس يقود الكبارين والصبي الى دائرة البوليس بتهمة امتهان أحد رجال الامن العام في أثناء تأديته لمهام وظيفته ، فلما وصلوا أمام تاضي التحقيق سأله أهلهم عن اسمه فقال : اللورد فلان . وقال الآخر : وأفا الدوق فلان فابتسم لها القاضي واعتذر اليهما وقرر ان يفرغ جام غضبه على الصبي فالتفت اليه وقال : « وأنت ما أنتك ؟ » فظن الصبي ان زميليه اتجاهلا اعيشهما تخلصا من العقاب ورأى ان يكتتب مثلهما فأجاب على الفور : « أنا البرنس اوف ويلس » فضحك القاضي المحقق وعفا عنه بعد ما أذره بشدة

أطلال المدخل
اسمه واصداراته في العام
فريسيس پاپازيان
المطبعة المختبرة مصدر
حقوق الملكية متأتية
حكومة زون حمن ١٥
لوسيفر ،
لنهيل ، ٥
ثلاث وعشرون طبعة من اصدارات
برستاتسيون في اربع اسابيع

لسرور التجار
والشمعون
والمرنة
أقراص فالدوك
هي أحسن دواء

تبيع في جميع المحافظات
ومخازن الادوية
اطلبوا العلامة توكيلها
فالدوك

جنياتان تذكر لينو

إن الأمر نجا غالا عن احتلال المزار
المهضي وقد وجده أشرف من الناس ان النوم
السيق الرابع يفتح من استعمال إينو باستظام
لأنه يصلح اضطراب النساء الالسانى التي لا تزور
بوظائفها كما يلبيها فإذا كنت تشكوك من الارق
فتركب ملح فواكه إينو

» يساع في كل جهة «
في زجاجات صنيرة وكبيرة وكلاده اليه :
الموهابات سيدر ، سيدر كوك
وشركاه سندوق البوسط

١٩٧٩ مصر



مسحوق كتبه يقتل

مسحوق كتبه يقتل جميع الهوام والاحشرات والناموس . رش كل يوم قليلا من كتبه حول ورجل السرير وفي غرفتك تتنفس من الف و الناموس والصراصير والخفافيش وجميع الحشرات المفسدة الوكاليس : الشركة المصرية البريطانية التجارية مصر والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول بابا شارع الرمل سابقا)

KEATINGS



ان تخصيص ساعة واحدة يومياً للدرس الجيد
بنظام ومتابة يؤدي الى زيادة مرتبك
ويؤهلك لوظيفة ارق ، وانت لاستطاع ان
تحيد سلعة اجدية تشغيل فيها مالك خيراً من
زيادة معارفك وعلموماتك
وهكذا يمكث ان تدرس في بيتك وفي اوقات
فراغك عن طريق البريد . بواسطه النظمة
مدارس المراسلة الدولية . وهي ارق المدارس
التي من نوعها في العالم اجمع ارق انواع
المعرف والعلوم

وجميع مؤلفات هذه المدارس هي باللغة
الانكليزية . تغدو على اكثر من ٢٠٠ فن
ومهنة بين صناعية وزراعية وتجارية علاوة
على أنها توهد الطالب ليل جميع الدرجات
المائية لامتحانات جامعة لندن بالإنكليز
(ويمكن دراسة المواضيع التجارية والكمبرالي
باللغة الفرنسية ايضا) واكتب اليوم واحد كل
الخاص بها

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE
SCHOOLS (OPT.M.A)
17, Sharia Manakh, Cairo.
(ان مدارس المراسلة الدولية هي اعظم
المدارس العلمية التي من نوعها في العالم)

زواج سريع

في ٣٦ ساعة

قرأت في جريدة «الدبيلي ميل» الانجليزية
أن تاجرًا أمهى كاسافر من لندن إلى باريس ثم
عاد مع خطيبته وعقد عليها قرانه فيها بعد ما
حصل على رخصة الزواج الخاصة من رئيس
أساقفة كنفوري وندم ذاته كنه في أول من
٣٦ ساعة

وخلال هذه المكالمة أن المتر جيمس
هليورن الناجي في بيربودوك تعرف وهو في
البارة «ا كوبتالا» التي أطلقت من بيربودوك
إلى فرسورج غرساً بستة كتبة منها المتر
لينا مكارن من مدينة مونترو بالبكدا وهي
أخت المتر دكتل مكارن من كارد موسى
كينا وأصحاب الملاجم فيها

وصل الصديقان إلى فرسورج يوم الجمعة
فاختراهاك سافرت المتر مكارن إلى باريس
وخار المتر هليورن إلى لندن . والظاهر أن
سبقت التي مرغها في البارة است مرى من
ذلك فقد ثبتت على طلب يدها وعقد قرانه
عليها فوراً ما ال باريس يوم السبت وبعد ما
الطبخ على عرقه وبالموافقها ما ال لندن
وفي يوم الاثنين قرر أن يكون الزواج في الجهة
مسافر يوم الثلاثاء إلى باريس بالطائرة من مطار
كريدين بحوار لندن في الساعة ٩ والليلة
٩ صباحاً فما ان حللت خطيبته وأخبرها أنه جاء
لأخذها منه إلى لندن وفي الساعة ٢ والليلة
٢ بعد الظهر فادر باريس بالطائرة فوصل إلى
مطار كرويدن في الساعة ٤ والليلة ٩
 واستقرت الساعي التي ينزلها المتر هليورن
تسهر على شفاعة الزواج المدة التي قبل طيران يوم

الارساد وباباً من بعد الظهر وفي الساعة الخامسة
والليلة ١٠ وصلت الساعي إلى القنصل الذي
نزل به العروسان فترجماه في الساعة ٤ والليلة
١٠ إلى الكنيسة حيث عقد قرانهما بشهادة
استثنائية لأن القانون في بلاد الأنجلترا ينس
على عدم هذه زواج دون أو مدنى بعد الساعة
٣ مساءً

اعبر جيداً إن

٨ ملايين من سكان مصر

مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يصر جيداً عن ليس مصرى

وأنا أكتب الأحداث في الصحف الأخيرة

والسب

من بين الأدواء سهل العلاج لا كالمحضات
التي تهمك العلاج والاسعات العلاج والمعارف العلاج
يعمل على حفظ العلاج من علاج الأمراض حيث سنت فيها

العلاج

وهي العلاجات التي تهمك العلاج

فإذا تشرت بيسي من هذه الأعراض

فإذا تشرت بيسي على سطع العين

شهرية الـ ٧٥ دودة الالمانية

ميرت خصباً لم يدر مصر واحتضر فيها

سلطة التعاطي للغاية . فعلها أكيد مضبوون

لوضع عدوه في الأداء . سهل العلاج وسبعين الأسرار

عنوان العلاج

جلالة ملك إنجلترا يتزهء بعد مرضه الطويل - صورتان من نشرهما



على مت الأجر بعيداً عن التقليد والرسيات

اعترف سير البرنس أوف ويلز وفي عهد بريطانيا العظمى بديمقراطيته ودعة أخلاقه وقد كانت درج المقراطية التي تسرى في كل عرق من عروقه في مقدمة الآسياد التي جعلت الشعب الإنجليزي يقدسه تقديساً، حتى أنه يندر أن تتصفح صحفية أو مجلة إنجليزية ولا تجد فيها نبذة أو فلكلة عن «أميرنا» كما سمي الإنجليز . ومن أحب الأمور إلى سمه عند ما يكون مسافراً على مت العاد أن يرفع كل كفالة يبنته وبين رجال حاشيته حتى أنه كثيراً ما تدقق ديمقراطيته إلى الاشتراك في تغطية أحدى الروايات الفولية على نحو ما ترجم في الصورة التي في أصل (وقد ظهر فيها الأمير (الأول من اليسار) بزي امرأة في رواية أخرى في تمثيلها على ظهر البارجة «ديلاس» وبجانب سمه رجال من حاشيته امتهاناً في تغطية هذه الرواية، ولما يجد ذكره أن هذه الصورة ملئ نشرها في إنجلترا



صفحة ٣٠٣ - العدد ٣٣٣٣

التفتح بالسجارة في ضوء الشمس

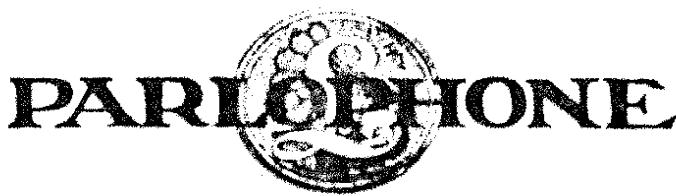
لأول مرة بعد ذلك الرعش الخطر الطويل سمع الأطباء في 12 مارس الجاري جلاله الملك جورج الخامس ملك بريطانيا العظمى بمقدمة حبرته في «كريبيول ماؤس» وهي الدار الفخمة التي يعفي فيها الآآن دور النفع في «بونبور» على ساحل البحر المحيي في إنجلترا مجلس في مرکبة صغيرة تغير باليد وتزهء نحو ساعة في سدافن الدار فوق سطحها مقتضاً بضوء الشمس وحرارتها وصحنه في هذه النزهة جلاله الملك ماري وطيبة الخامس السرستاني هويت واحدى المرضات .. والصورة التاريفية التي إلى اليسار تتمثل جلالته وهو يتزهء فوق السطح ممسكاً بيده سجائره وقد وقفت إلى يساره جلاله الملك ماري التي أظهرت تحملها عظياً في أثناء مرض جلاله الطويل



زعيم إيطاليا الراحل

السيور موسولي رئيس الوزارة الإيطالية وذكانتور إيطاليا الشهير مولع بالساحة وحامات البحر وهذه الصورة تجعله بلايس الاستعمال وقد منع نشرها بإيطاليا

اشتراك اسفلات فونغرام بارلوفون الجديدة



بائع في مخازن بارلوفون

القاهرة

شارع المنشي عزبة

الاسكندرية

شارع محمد محمود

افضل كلکن خوش فعل
بریفتوں

بیشپ ناچرل فرٹ سالین

BISHOP'S
NATURAL
FRUIT
SALINE

ALFRED BISHOP LTD
Specman St. London E.C.

TRADE MARK

وصيقات غرب ييتان

وفي المحادي عن زوجة كبيرة حملها زهاد
لأنه سعاد وضيق الذي يقتضي ، وهذا قوله في
رسالته : « إن أولئك النساء تسمى لي لأن
أعيش هيئة معاذنة وضيق الزوجين
وأشبخته ، ولذلك أعندها ، وهذا الذي أوفي
الآتي هذا الدين »

والتي وسمة أخرى تختلف المائدة تماماً
وهي رسبة الآباء وهي شمر التي توقفت في
بيتها بألفارا عن ۲۸ يوماً ولا تحدث وصيتها
لمرأة وأولئك (وكانت من مائدة عن زوجها) (۱)
وقد ذكرها ما يلي مكتوبها فيما يدخلها زوجها
وتحت علم أن زوج وضيق لم يكن عليه اختياري
فقد طلبوا إلقاء مراث وفقيه لها هضرت
هرقل ، ملك لامبة لهم ولا شرط ، وهم يطلبون
في يوم زوج زوج زوجي هل سمعتني غيري ،
نعم حادرة الآباء ، ولم يتحقق ، ثم أشرطت أن يتعين
الذالي على كل زوج ، فخرج العلاء ، وبحكم
الرجل وأدرا حديث في سورة من السبع ، وهذا
يعنى ملائكة زوجي ، فلما أتيهم ، قدم لهم أسلوبات
الرجم على المرأة الآباء »

أطول رجل في العالم

شوهد في لندن هو الذي ينتزع في سبارة
لم ينقطع أذن بحالم ، مثل مقدمها المطر ، باسطر
إلى الوقوف في وسطها والأداء ، على المقصد
الذي يحصل عليه الدافع ، ويتابع شوك عبد
المرادي مترين و ۳۰ سنتيمتر ، وبشكل أنه

أطول رجل في العالم
تم تناهيه سكان لندن مرة أخرى في
أحدى دور المسرحي ، ولما سألوا عنه بعض
طريقه قبل لهم أنه يحمل معه مسروره وجهازه
في حجج أسفاره حروفاً من لا يجد مسروراً
آخر أو حداً يسمى

تاج باهرة

ل لوران الليل والروشن ، دمى النساء
والآدميين العصابة الـ ۲۰

مكتن بشاي

دكتور في الكلور والأكل

مرجع ملخصات تجوير ، دوكشنل باجهة

الباقة : عبد الله بن الحسين - شهريار ۲۰۰۰ م

رواتب الوزراء في إنجلترا

المهند، ووزير الحرية، ووزير التجارة. وراتب كل منهم خمسة آلاف جنيه في السنة. وتقديم الحكومة فقراً مفروشاً رئيس الوزراء ملحقاً

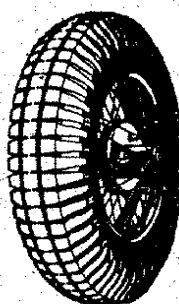
بديوانه في دونج سيرت بلندن ومثله لوزير المالية
أما وزير الضرائب فراتبه ٤٥٠٠ جنيه ولكن الحكومة تقدم له بياناً في لندن يزيد أجره السنوي على خمسة جنيهات
واليوم الثالث سأر الوزراء، وهو: وزير الطيران وراتبه السنوي ٣٠٠٠ جنيه، ووزير البريد والتلغراف، ووزير اسكتلندا وراتب كل منهما ٢٥٠٠ جنيه سنويًا، والمبردار، ورئيس مجلس الملائكة الخاص، ووزير الزراعة، ووزير العمل، ووزير المعارف، ووزير الاشغال، ووزير دوقية نكسنست. وراتب كل من هؤلاء الثقة التي يتقاضى معاشًا سنويًا قدره خمسة آلاف جنيه، والنائب العمومي وراتبه السنوي سبعة آلاف جنيه ويقبض أجور القضايا التي يتراوح فيها باسم الحكومة بحيث أن إرادته السنوي من منصبه قد يبلغ ثالثين ألف جنيه، وأفوكانو العمومي وراتبه السنوي سنة آلاف جنيه ويفصل بين أحلك القضايا التي يعدها المراعنة وبين أدنى إراداته السنوية من منصبه نحو عشرين ألف جنيه

وليس الوزراء البريطانيين معاشات إذا استثنينا وزير المقاتلة غير أن في الحكومة الأولى في مجلس الظرفينة (وهو رئيس الوزراء في الغالب)، وزیر الخارجية، وزیر المالية وزیر الداخلية، وزیر المستمرات، وزیر

كاوتشووك جـدـيد

أعظم متانة وأقوى احتمالاً

FORT DUNLOP



ها هو كاوتشووك «دبلوب» الجديد الذي يتفوق في المتانة حتى صفات دبلوب ستاندرد المعتاد التي تعرفه حيًّا، فهذا الصنف الجديد الذي أضفت إلى أصناف دبلوب السابقة الفرض منه أن يقوى على احتمال الخدمة الشاقة بصفة خاصة. فيجب أن تخترره صاحب السيارة الذي يسر في الطرقات الرديئة ويعرض الكاوتشووك للعمل أكثر من طاقته العادي

أنظر إلى الدليلة الملونة على جانب السكاوتشووك

كاوتشووك دبلوب ستاندرد المعتاد لا يزال بالطبع موجوداً يسهل الحصول عليه

كتاب دوتس

يشرح مفصلاً جميع أمراض السكري والروماتيزم ووجع الظهر وطرق الوقاية والعلاج وما يجب على الإنسان المريض أن يأكل وأن يشرب مع آراء أشهر الأطباء عدد صفحاته ٣٦ صحفة ومزين بالرسوم الكثيرة ويحتوي على إفادات طبية صحية أفرًا كل كلمة فيه إنك تستفيد وتكون مسؤولاً اذا شئت الحصول على الكتاب فأرسل خمسة ملبيات طوابع بوصوله إلى الشركة المصرية البريطانية التجارية في ٣٣ شارع سليمان باشا في مصر فترسله لك حالاً



يؤخذ في ماء دافئ، مسحوق «يليتنا» ينفع الشفاء وبذلك مجتنب المحن والمبليات البراجية
(١) مسحوق ييليتنا ينفع الشفاء في أسوأ الحالات
(٢) الشفاء سريع في حالات البواسيد المتفحة أو الدامية على النساء
(٣) الشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق

PYLITNA
FILE
POWDERS Rad.

كتب اليانا شاب جندي من العباسية يصر يقول:
«أرجو قبول شكري وامتناني لمسحوق ييليتنا
الذى استلمته واستعمله بنتائج جيدة»
من الطلبة الكبار داخلها ١٦ طرقاً ٢٥ فرشا
» » » اطرف ٨ ١٤ Sole Proprietors : (Dept E 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

الوكورة: ج. ١٠. موريت وشارة
٨ ميدان سليمان باشا - مصر
القولون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البرosta ١٧٤
شارع بولانكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البرosta نمرة ١٤٦٤

وجوه اللاعبين الشاهدين
وانتهت المباراة بفوز
الجسامات بشوطين لصفر ،
وفي النهاية توزع ضيوف تصاحب
المالي صفر ولي باشا رئيس
النادي الاهلي الماليات على
الفائزين . وانتهت المفاجأة على
احسن ما يكون من النظام

قرار المحكمة العليا

اصدرت الجنة العليا
قرارها بضم اعادة المباراة
بين النادي الاهلي والنادي
المخاطب بثلاجة أصولات كل
منهما فاصل رئيس الى هذا القرار
وذلك في مساء ٢٤ مارس .

اقتراح حل الازمة

وقد قدم حضرة صالح انتني عبدالرازق
في تلك الجلسة وقبل أن تصدر الهيئة
قرارها اقتراحًا يقضي بتأليف لجنة خاصة
معهتماً بمراجعة الأزمة الماضية الناشطة بين
رجال الناديين التي تسببت عنها أزمة الاتحاد
المرورية حتى يخل الوئام محل الخصم وتعود
المياه إلى مجاريها وقد عرض اقتراحه بيان
الحالة الراهنة للأزمة لمقدم الجمعية العمومية
التي ستنعقد قريباً لأقرار القانون الجديد
 المقترن . وقد كان لهذا الاقتراح اثر
حسن في نوس الجميع فأيدته ممالي
الرئيس وأبدى ارتياحه إليه — وهناك قال

حضره المدعو « هذا الاقتراح أتتكم به بكل التشك

بعد هذا التأييد ولا يمكنني أن أضم صوتي لاعادة
المباراة أو عدمها قبل تنفيذ الاقتراح المطروح حيث
افتقد حل المشكلة الرياضية لأن حلها بالطبع سيجعل هذا
الخلاف البسيط من أجل مباراة . فاقتنعوا الرياضة أولًا
ثم عالجو خلافًا قد يحمل من ثراه » نشر هذا مؤيدن
الاقتراح ولعل وعد ممالي الرئيس بتائيه يظهر قريباً
في أول جلسة .

مدرسة سيرا الثانوية

افتتحت هذه المدرسة مقرتها
الرياضية السنوية بين عدد
كبير من رجال العلم والأدب
فاظهرت الطلبة نظاماً بدليماً
وتفوقوا بدليماً ودقة متنامية
سما جيل الائمة شمع بالشقاء
على القائمين بالامس فيها —
وفي العدد القادم سنعود
إليها باسهاب



منظر لمباراة الترسانة والمخاطب



منظر آخر لمباراة الترسانة والمخاطب

وكان الطلب في القسم الثاني ببراعة فائقة تمنت فيها
الكرة على جميع زواجي المكان وهيئته الجامدة وعزز
دفعها هبوبها ولكنهم لم يبالوا شيئاً من دفع المدارس
حتى قبيل انتهاء المباراة إذ يمكن فتحي فتوح من
اصابة ممد المدامات الثاني

بدأت مباراة الجامعة والمدارس العليا بتناول بدجع
واستطاعت الجامعة أن تصيب هدفاً في الدقائق العشر
الأولى إذ أفلت بضرر واندفع بالكرة وكان على ذلك
آخر شوط قبل ذلك . وهي النزال وهاجت المدارس
العليا إلا أن المخط خاتمت في
كثير من الطرمات بعد
الاقتراب من الهدف

فكم مرة ردي (رشاد
لاعب المدارس العليا)
الكرة في الوسط فقضى بها
حسين حسني أذ وناما
خارجاً، ثم رشاد والمارس
دون غيرها كذلك الان
الثاني كان يلتقطها من رجل
الاول — ونارة أخرى
يسيرها رشاد أيضاً فيتعرضها
البارس قتعمود ثانية إلى
البيان



منتخب المدارس العليا والجامعة المصرية وقد تباريا يوم الخميس الماضي وفازت الجامعة بشوطين لصفر
وأفرادها يرتدون الباس الایض

توصيب المستر هوفر

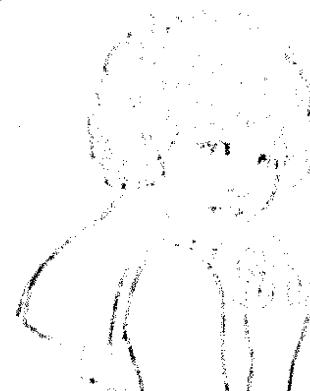
يوجزها كتبه لصحف الاميركية التي تلقينهاها بالبريد الاخير عن الاصناف المثالية يوصي بـ المستر هوفر رئيساً لمجموعة الولايات المتحدة الاميركية ان موكب الرئيس الجديد سار في ذلك اليوم من «البيت الابيض» الى دار الحكومة المروفة «بالكاندل» وقد اختلف في مكان اكثر من حين الى شخص رغم المطر الشديد الذي كان يهطل على ماراثون مدارس وكان المستر كوليج الرئيس السابق حالياً في المركبة ذاتها الى حين المستر هوفر وقد تبعها مركبة تقل نائب الرئيس السابق والنائبة مركبة تقل نائب الرئيس الجديد فركبة اخرى تقل المسئول والمبعوث المسفر كوليج فرنون كيم من المركبات تقل كارد وحال الحكومة وأمساك مجلس الامة وكانت تحيط بمركبة الرئيس كوكبة من المرسان

وسررت خطه توصيب المستر هوفر ونجاته البحرين على شرف نسب في أعلى السلم المؤدي إلى بناء الكاندل المفخم، وهناك كانت مدفعية جديدة في تاريخ الولايات المتحدة ادحت الامة الاميركية رئيساً للرئيس وودعت رئيسها السابق خقاد الاول الى «البيت الابيض» ورك لنساني القطار مع زوجته الى متنهما التقدم في «بورغش ماس» حيث بمرور الى الثالث عشر سبتمبر ١٩٣٣

وكيل الريوال العام في المران

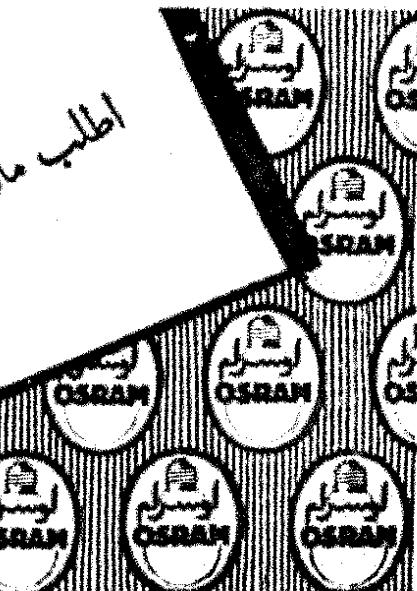
نافت نظر حضرات مشتكاً الالرام الى ان وكيلها العام في العراق عن صلاحتها: الملال، والمسود، وكل شيء، والكلمة، وهو السيد جودة الذي صاحب المكتبة المصرية بمقداد والبصرة والموصل والملة وهو الوحيدة المقددة من ادارتها في اسلام قبة الاشتراكات نظير ابعالات عصابة وصورة بضم الادارة ولا تستمد الاشتراكات التي تدفع لغيره أو لغير معمديه الرسمى

ازمة العود



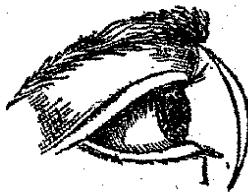
جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى

جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى
جودة الامر الاعدادى



اطلب ماركة اوسرام فقط تحصل على ملبة بجهة

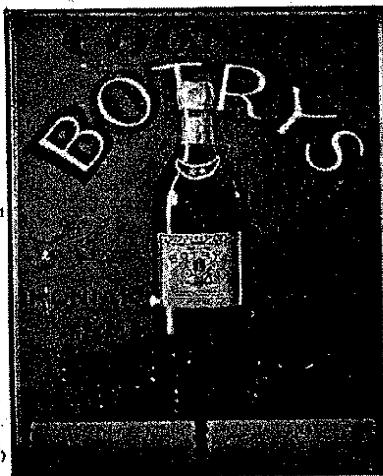
احرص على عينيك



تجدد تحت نصر فلك رجلاً اختصاصياً بكل ما يتعلق بالنظر وهو حاصل على شهادة قانونية مسجلة بذلك. فضلاً عن انتباراته مدة ٣٥ سنة في تشخيص متاعب العيون - وتجدد رجلاً خيراً بتركيب زجاج النظارة واطارها ف تكون نظاراتك جميلة ومرحمة معًا - وتجدد ايضاً ميكانيكين بارعين في ثني المعدسات وأفضل الفرق الموجودة في الشرق الادنى لفحص العيون وهي غرف مجهزة باحدث الادوات

شركة نظارات تو مسون
لرقة على البصر وبيع النظارات
اختصاصيون في تركيب النظارات باحدث الطرق
شارع فؤاد الاول - القاهرة

اطلبوا من كل مكان
أحسن مستخرج



الوكلا العموميون

كاماتوليس وبوسورو لا وپاپاس

مصر. الاسكندرية. بور سعيد

(بقية للنشر على صنعة ٣٨)

سابق حياته فرداً من أفراد الامة الاميركية أما الخطبة التي خطبها الرئيس الجديد فقد أذيعت بالاسلكي فسمعها الناس في أميركا الشمالية كلها وفي أميركا الجنوبية وفي أوروبا على مسافة عشرة آلاف ميل . وقد استهلها خطامته بتقبيله الكتاب المقدس والدعاة الى الباري سبحانه وتعالى بأن يرشده الى السبيل القويم الذي ينفيه الله سماوه كي يؤدي المهام الخطيرة التي الفيت على عاتقه على الوجه الامثل ، وقد لفته نفس العين الذي أقسمه قاضي قضاء أميركا وهو المستر وليم تافت أحد رؤساء الولايات المتحدة السابعين . وكان الرئيس الجديد واحداً يده على الكتاب المقدس وهو يؤدي بين الاخلاص للدستور الاميركي وكان الأنجليل متتوحاً على الفضل المتنفس عنة المسيح على الجبل

انتبهوا

السكر مرض يكون عبولاً وأحياناً يصاب به الرء ويجهل ذلك مع ان الواقع يقضي بالاعتناء به - لأن تناوله خطرة داعمة والدواء الوحيد المفيد هو جبوب الدكتور سيجورنيه . تؤخذ حبة واحدة عند الطعام شهراً كيد

بائع في جميع الاجزاء



البرق العتيق للزارة

PHOSPHATINE
FALIÈRES

فوسفاتين فالير

الفيصلية بكميات ملائكة في كل مكان
للماء والشراب والغذاء
للحصص ، وله فوائد عديدة
لأنه يزيد في قدرة الماء على التغذية

لتحقيق كل مثالية
لـ PHOSPHATINE FALIÈRES
الموجودة في كل مكان

اطلبوا ادائمها وابورات الغاز « او بيتموس » الاصلي

ولا تستعملوا الا هذه الماركة

وابور « او بيتموس »

هو اعلا واحسن وابور غاز
يبيع في جميع عمال وابورات الغاز

الكبرى بالقاهرة والسودان

تمايزوا مع صندوق البوستة ٢٤٢ مصر اذ لم تحصلوا عليه من البائع

الخوف والذعر في السينما



لأجل الرؤيا التي يجب مساعدة
لرجل يعود مع المئنة الروحانية
لقد رأى قتلى لا يطمحوا إلى
حياة... «بيت العبرة»
السينما: المخرجة



أبوس شوش المعن السينما
الصيني عدداً يحمل على
رسانس التبرع في أمريكا
والمتحفون الوفقاً لبعضها
في الواقع

المنزه السينما أيام الباراغوا
وتشاوره ورقة من تاجر لوف
في أحد مطاعم رواية «البيت
العمر»، السينما: المخرجة

(الصور) هذه أسلوبية تصوير عن دار الملاهي «بيت العبرة» في مصر، وهي من إنتاج «بيت العبرة»، وهو مهرجان دولي يقام كل عام في مصر، ويهدف إلى تعميم الوعي تجاه الظواهر الاجتماعية والثقافية والفنية.