

الجمعة  
٨ مارس ١٩٢٩

# المصوّر

AL-MUSAWAR \* Cairo, 8 March 1929 \* Vol. V No. 280

العدد ٢٣٠  
الثمن ١٠ مليمات

## المطرب المعروف الشيخ حامد مرسي ينجو من القتل



[في بين] السيدة منيرة كمال التي اتهمت بالتعريض على قتل الشيخ حامد مرسي وقد أفرجت عنها النيابة بكفالة مالية قدرها مائة جنيه

[في اليسار] الشيخ حامد مرسي الذي حاول بعض الصناديق قتله في الأسبوع الماضي

[في أسفل] الشيخ حامد مرسي مع السيدة منيرة كمال



يحمل عصا غليظاً - يريد الفتك به . لكن أحد ضباط البوليس ظهر بجأة وصوب مسدسه نحو التهمين . وفي أسرع من لمح البصر ظهر رجال البوليس الذين كانوا اختبئين بجوارهم فألقوا القبض عليهم وساقوهم الى قسم شبرا حيث شرع في التحقيق معهم . وقد اتهمت السيدة منيرة كمال بتعريض التهمين على ارتكاب جرائمهم . وشهد رجل من أهالي بولاق بأن المتهمة جاءت الى منزله يوماً قبل الحاده وطلبت اليه بحضور التهم الاول تدبير مؤامرة لقتل الحسين عليه وقد أيدت زوجته شهادته . على ان التحقيق لم ينته بعد الى ساعة كتابة هذه السطور . و بما يهدى ذكره هنا ان هذه السيدة قضية سابقة مع الشيخ حامد مرسي

اطلع القراء في الصحف اليومية على تفاصيل حادث الاعتداء الجنائي لقتل الشيخ حامد مرسي المطرب المعروف بمسرح الماجستيك . وخلالنته ادى مكتب مباحث مكديارية العاصمه تأق منسد بضعة أيام بالاغرس بأن أربعة من الصناديق العاطلين اتفقوا مع سيدة على قتل الشيخ حامد مرسي بالقرب من منزله بعد عودته من عمله في ليلة الاربعاء الماضي ، فأولاد هذا المكتب شبابطن لشبيطين من ضباطه ومعهما قوة من رجال البوليس و kedوا في المكان الذي قيل ان الاعتداء وقع عليه وانضم اليهم هناك حضر ما مأمور قسم شبرا . و حوالي الساعة الواحدة بعد منتصف الليل كان المطرب عائد الى منزله فواجه أحد التهمين - وكان



لشاهدة شارلي

عناسبة من مرض شارلي شابلن أخيراً تروي هنا أنه حدث مرة أن خدم منزله عتروا على فتاة مختبطة في أحدى غرفه قاسرياً وأبلغوا أمرها إلى سيدهم وكان يتعشى مع جماعة من أصدقائه بينهم طبيب فنهض هذا وذهب إلى حيث الفتاة وسألها عن البعث لها على دخول منزل الممثل على هذا المنوال الغريب ففقالت أنها مكسيكية محببة بشارلي شابلن أعظم اعجاب وقد ثافت منذ زمان طوبل إلى مقابله ومحادته فلم تر سبيلاً إلى الاجتماع به إلا بهذه الكيفية فصدقها الطبيب وساد بها إلى قاعة الأكل وعرفها بشارلي فأخبرته كيف أنها اجتازت ألواناً من الأمصال لجرده مشاهدته فشكراً لها ولطفها مليئاً ثم اقمنها الحاضرون بالانصراف لأنصرفت فرحة جذلة وفي اليوم التالي بينما كان شارلي شابلن متفرداً بنفسه في غرفته الطاخصة بعد رواية جديدة دخل عليه أحد خدمه وأخبره أنه إلى الفتاة المذكورة مطروحة على الطريق وهي تتأوه وتبكي وأنه سمعها تقول أنها اطلقت الرصاص على نفسها فاعتذر شارلي بأمرها وأشار بنتها إلى منزله ودعا طيباً إلى اسماعها فلم يجد في جسمها جرحًا ما فتبين لأهل البيت أن الفتاة جاءت إلى هذه الحيلة الشاهد شارلي مرة أخرى

موقف صرج

من ألطاف ما يروي عن البرنس فكتوريا شقيق الملك الأنجلوز وقد أصيبت في شهر المارس بمرض أزمات القرابش أنها ذهبت مرة إلى سويسرا توبيكا للغاظر واختارت مدينة لوغانو مقاماً لها فاتفاقاً وعما أن مسحها خرجت لازفة كعادتها في صباح كل يوم فاعترض لها مهراجا هندي أشهر في لوغانو باحسانه إلى فقرائها وعطفه عليهم وخرج من جيشه قطعة نقود تساوي ريالاً مصرىً وعرضها عليها فغضبت الأميرة وعرفته بنفسها فارتبك المهراجا واعتذر لها آسفًا

صفحة من التاريخ

غلت تفاصيل وفاة الملكة اليصابات ملكة رومانيا السابقة بمجهولة حتى أمامت جريدة للنيويورك هرالد عنها اللثام فان جل ما مكان

## الشهادة الطبية الثانية

شهادة حضرة الاستاذ الدكتور جاتي الطيب الشهير والاختصاصي بأمراض الاطفال

DR. J. GATTI  
DOCTEUR EN MEDICINE DE HABITATION  
SPECIALISTE POUR LES ENFANTS  
SHI EMAD EL DINE  
HOSPITAL AL-MUSTAFA  
TUNIS TOB

الاستاذ جاتي  
تونس ١٩٤٧  
٢٣٠

Le patient a été admis pour une infection pulmonaire et une affection respiratoire dans la clinique de l'Hôpital Al-Mustafa à Tunis le 10/1/1947. Il a été admis pour une infection pulmonaire et une affection respiratoire dans l'alimentation des enfants. Les symptômes sont les suivants : toux, expectorations et fièvre. Il a été admis avec plusieurs antitussifs.

Signature

قال الدكتور الاختصاصي الشهير بأمراض الاطفال في شهادة أعلاه السكرتوبية بخط يده بالفرنسية ما يأن :

«أني لا اتردد بأن أصرح كتابة بأن استعملت على الدوام في عيادي ولرضائي طعام التربيص في أنواعه الثلاثة فهو (١) و (٢) و (٣) وقد سرت جداً من تنافجه الباهرة في تقديم الأطفال التحقيق البنية وهو للاء الأطفال الضعفاء المحظوظ البنية قد تقدموا في الصحة والنمو وبفضل طعام التربيص تقدموا عظيمًا جعلني أن أعلن هذه النتيجة بصرامة خدمة للأمهات والأطفال»  
في أيها الأمهات والآباء - ربو أطفالكم على طعام التربيص فيكونوا أولاداً أصحاء ويرتاح ضميركم وبالكم

الوكاله والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا مصر ( توفيق بك مفرق )  
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا ( شارع الرمل سابقاً )

هذه الرجاجة تشفيك من جميع أمراض



الكلى والكبد ووجم الظهر لأنها مركبة خصوصياً لشفاء هذه الامراض اشتريها اليوم من أقرب اجزاء القاهرة وخذ ثلاثة حبات في اليوم فتشفي بعدة اسبوع وتسريح من جسم أوجاعك ارسل خمس ملبيات ملواح الى الشركة المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا فترسل لك كتاب دونس وبه معلومات مفيدة عن وجع الظهر وأمراض الكلى وعدده صفحات ٣٦ صفحه ومن بين بالرسوم

## شخصيات الأسبوع

الفنان عبد الحليم حافظ، نجوره هنري، الممثلة نعومي وودلي، الممثلة كارولين ديفيدز



جريدة الموردي تحيي الذاكرة

في هذه المجموعة من الصور التي تعود إلى الأمس الذهبي لمصر، يظهر هنا عبد الحليم حافظ وهو يحيي عرضًا مسرحيًا في مسرح مصر، حيث يرتد زي الجندي، ويحيي دور الجندي في مسرحية "الجندي والشبل".

في الصورة الثانية، يحيي عبد الحليم حافظ دور الجندي في مسرحية "الجندي والشبل".



الفنان عبد الحليم حافظ

في الصورة الثالثة، يحيي عبد الحليم حافظ دور الجندي في مسرحية "الجندي والشبل".



الفنان عبد الحليم حافظ

يرجع على العصبة يوم الذهاب من أحدials فخوره جاك درس السكري في طريقه بروتوكوله من الفنون المسرحية إلى مسرح صادق ثابت.

يتألق بلالة الفك ويكمل هذه الصورة مع المسرح مازن وزكي وبرعا



الفنان عبد الحليم حافظ

اختفت هذه الصورة لأعضاء لجنة التيبة الإيطالية في أيام الافتتاح في الأقصر بعد سلة الشاي التي أقيمت لهم سلطة رئيس مجلس إدارة بمشاركة في دار الأوبرا.

وهي تضم كل من الفنان الكبير عبد الحليم حافظ، ووزير الثقافة، ووزير التعليم، ووزير

## اتهاء فصل الحفر والتنقيب في أرمانت



**آخر الآثار المكتشفة في أرمانت**  
وصلت جمعية التنقيب عن الآثار المصرية بلندن إلى نهاية الفصل الخاص بالحفر والتنقيب وذلك في مدارن المجل المقدس « بورخيس » بأرمانت (أو حومتيش القديمة) وقد عزرت البعثة حتى الآن على ٢٤ مدفوناً للعمول يرجع عمره إلى عشرة عشر منها إلى عصر البطالسة وترى فوق هذا الكلام صورة مدفونٍ منها . أما الصورة التي إلى العيون فقد أخذت في داخل أحد تلك المداشر وهي تمثال البناء الذي كان المصريون القدماء يبنونه في داخل مدافئهم في تلك الأربداء ليحولوا دون انتشار الصحراء وهو مصنوع من الأجر ( الطوب )



توفي في الأسبوع الماضي المرحوم الملايكي الجنرال بك حكمدار بوليس الاسكندرية فاحتفل بتشييع جنازته في مشهد عسكري خارج سار في مقبرته محافظة الاسكندرية متسلباً من لدن بخلاف الملك ، وبساده على جمال الدين باشا وكيل وزارة الداخلية مووفداً من قبل دولة رئيس الوزراء وقد كانت وظاته على أثر مرشه بمحى الشيفونيد وزيراً على يد كروبي اد انطون باك كان على رأس رجال بوليس الذين يقضوا على قاتلي السردار السري ستاك باشا

### مستشفيان جديدان للرمد

إلى اليسار صورة مستشفى الأميرة فوفقة للرمد يرافق الفرج كما يليه المراظر إليه بعد صلاحة وترميمه وسيحتفل بافتتاحه رسميّاً فريباً . أما الصورة التي تحيط بها الكلام فتتمثل بناء مستشفى الرمد الجديد الذي أنشأه حديثاً في أصوان وافتتح في أوائل شهر فبراير الماضي ويرجع الفضل الأكبر في إنشائه إلى شعاعة الدكتور محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشؤون الصحية



**مؤلف كتاب « تاريخ شيلان »**  
مندorت في الأسبوع الماضي كتابة طريقة عن عازل شيلان مثل السينا الشهير وقد جاء نهرها في الوقت الذي وافتنا فيه أمينة أميركا بعرض ملك المفسكون في العالم . وفي أعلى صورة الأديب الملزم الأول عبد الرحمن ذكي اقتدي مؤلف هذه الكراسة

## الجمعية الملكية الجغرافية وأعمالها

لهم ملوكنا في الأول وكتابنا في الورث الماتر

في سنة 1875 أحدثت الجمعية الجغرافية نسمة لها وهي أن تكون أصهر سبادة الجغرافية وأسر من أسلحتها ينشأها وتأخذها جماهيل أوروبا ولا سيما إنها تابت أوروبا التي يسهل منه سبب المذلة عليها وإن ذاك الرواد إليها وبفضل حمود الرواد أمرها أن التي لم يزد العزم إلا العامل من حجمها والعمل على إثبات ذلك فهو أصل جوبل المعرفة الذي ينزل مرتاده ذلك إلى إسلامه بكل ما يكتنفه من معلم من معلمات مصر المغربية والأذربيجانية والعمل على إثبات مرافقها الصناعية والتجارية

ولم يذكر التاريخ من أسلحة التي ألمت بها إن توحيد وقوى ولا يذكر مثيرة من مظاهر إلهي والأرواح وإنما ذكر كل ذلك على أنه اسهامات ها أن تقوم بصفتها من العادة التي ترسد

## تجدد شباب البشرة

### بواسطة الاوكسيجين



لتحسن بشرتك وتجدد بعمرها بـ VEN-YUSA  
أفضل مكمل غذائي يحتوي على 70% من الأكسجين العادي  
ويزيد من تدفق الدم في بشرتك مما يساعد على إزالة  
البقع والتجاعيد وتجدد بشرتك وتجدد عمرها  
ويزيد من تدفق الدم في بشرتك مما يساعد على إزالة  
البقع والتجاعيد وتجدد بشرتك وتجدد عمرها  
ويزيد من تدفق الدم في بشرتك مما يساعد على إزالة  
البقع والتجاعيد وتجدد بشرتك وتجدد عمرها

# VEN-YUSA

تجل المجد • حمام من الاوكسيجين •

٢٣٠ ج - شارع ١٧ فبراير - ٢٣٠ ج - شارع ١٧ فبراير -

## أعجوبة حقيقة

عن أم الدهري  
دبي / إنجلترا / ١٩٤٨  
ألي سفن ومجدهما في البحر من ذلك  
الذريعة التي أحدثه من إبريم الماء  
الذي أطلقه على الماء في نهر الماء  
والآن يجري في نهر الماء من ذلك يوم  
ذلك يجري في نهر الماء من ذلك يوم  
ذلك يجري في نهر الماء في نهر الماء



بعد سافرات الارض

إن الأعصاب المductive لا تترك  
للإنسان هو أدق حتى لو كان لم يتم  
والروح يصلسان الرائحة وهذا  
يتزوج إلى إبالي الآفاق  
والمخدرات لا يمكن أن تصلح  
لتلقي على سبب الآرق وهو  
الصفف المصعدى فالمخدرات تقتل  
ما أن تسم الأعصاب عقلى والمعلم

بعض لا شئ معمولها  
بلزمك غذاء يقوى الأعصاب  
وبحسب القوى في خلايا الأعصاب  
الصفرة بلزمك السنانجين  
قد أقصاك بالسنانجين  
المركب العصبي الذي يجمع على  
أحسن وجه عصرى العصبية  
والرجال  
قادماً ثوابت الأعصاب واسمح

الجسم أكثر مقاومة لذكرك التاج  
يوم هادي محمد لفظي

**SANATOGEN**

الدائم المليوني (خلي)  
ياباني في جميع الأجزاء

(بقية المنشور على صحفة ٦)

وديل بس، وجسي، والامير بورغيز، وميتشل،  
وختارت به

كل اولئك الى كثير غيرهم من الذين نهضوا  
باصباء هذه الجمعية من العرقاء المرتادين والضباط  
المصريين والعلماء النافذين الذين دعموا آنذاك  
في تاريخ العلم والارتياح. ولكن على رغم ما  
اصابته الجمعية من النجاح الجيد في أول عهدها  
غشيتها بعد ذلك فاشية من هداة وخلول حتى  
اذا في الخديوي توفيق باشا عرش مصر صادت  
نطره في السير وتضطاعل بعهـ العلم في غير تقصير  
ولا اضطراب، غير ان عهد الارتياح الافريقى  
في مطلع القرن الحاضر كان قد بلغ حده  
واوشك ان يستتم غايته فانهى بذلك عمل من  
اموال الجمعية وحاودها من جديد عهد الوهن  
والفتور، وأشد ما كانت ذلك في السنتين  
الاوليين من القرن الحاضر وما زال أمرها في  
تفهور حتى كانت سنة ١٩١٤ « هيكل لا روح  
فيه » كما قال بحق سكريرها العام، وهناك  
آوت الى ركن شديد من « الامير » فتواده اذا  
به يمحو ظلمات الیأس ويرفع الجمعية بناء الجد  
الذى دممه والله الجليل من قبل. وفي شهر  
اكتوبر سنة ١٩١٥ صدر مرسوم سلطانى  
بتعيين « محمود » رئيساً ل الجمعية

وكان القرار الذي اصدره « الامير » فتواد  
سنة ١٩١٧ فاتحة عهد جديد لتلك الجمعية فقد  
غير في مبادئها التي تحذى آنفها عن اهلهـ واعظمها  
وشرع لها شرعة جديدة تكفل لها حياة دائمة  
مجيدة. ومن ذلك انه اشترع اسلوبـ دقـيقـاً  
لتدوين المباحث العلمية المطردة التي وصل اليها  
العلم الحديث والتي لها الأثر المبين في حياة مصر.  
وفي سبيل تحقيق هذا الغرض حلـ لجانـ  
الجمعية وألف بدهـها لجانـ أخرىـ . ومن امثلـةـ  
ذلك لجنةـ البحث عن المواطن الافريقيةـ التي  
لم تكـفـ اوـ التي لمـ يتمـ كـشفـهاـ ، فقد بدـلتـ  
منـهاـ سـلـيـةـ خـاصـةـ بمـعـرـفـةـ دقـائقـ وـاديـ التـيلـ  
وتـكـرـيـتـهـ وـقـدـيمـ أـمـرـهـ وـلغـاتـ اـهـلـ وـماـ الـ  
كـلـ ذـلـكـ ، وفيـ سـبـيلـ اـقـامـ هـذـهـ الـغاـيـةـ اـيـضاـ  
اقـتـرحـ « الـامـيرـ » فـتوـادـ تـدوـينـ سـيـروـاتـ منـ  
الـاسـتـلـةـ الدـقـيقـةـ الـعـيـقـةـ الـقـيـفـةـ الـقـيـفـةـ الـجـمـعـيـةـ  
ماـ انـهـمـ مـنـ السـائـلـ الـمـغـرـفـيـةـ وـاطـافـهـاـ عـلـىـ  
الـاقـنـدـيـةـ الـعـلـمـيـةـ فيـ اـقـتـلـارـ الـعـالـمـ الـحـدـيـثـ فـأـنـهـاـ

(الـقـيـةـ عـلـىـ صـافـحةـ ٣٥)

## جرمولين

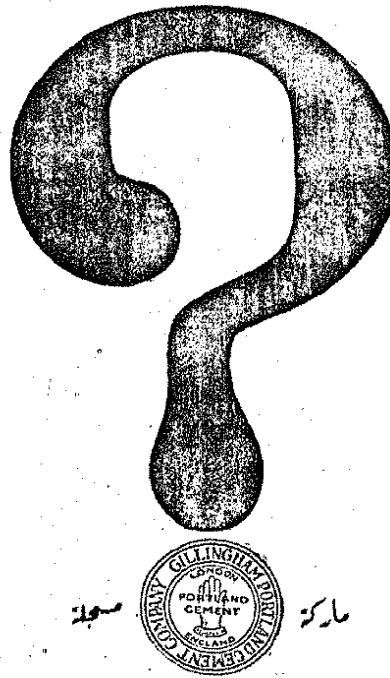
جرمولين مرهم نباتي فعال يشفى جميع الامراض الجلدية وخصوصاً البثور والحبوب  
وحمو الشباب لا أنه يتغلغل في مسام الجلد ويصل الى الانسجة التي هي سبب المرض فيقتل  
الميكروب الموجود فيها في penetrate الجلد أو البثور أو الحبوب  
قال رئيس تحرير مجلة المتخصص الشهيرة: « لقد استعملت جرمولين في معالجة البثور  
والجلد حبساً كثـتـ فيـ بلـادـ الـانـكـارـنـاـزـ فـوجـدـهـ أـفـضـلـ باـسـمـ دـوـاءـ لـشـفـاـهـاـ »  
استعمل جرمولين للحبوب والامراض الجلدية فتشفي و تستريح

# Germolene

The Aseptic Skin Dressing

الوكالـهـ والـمـسـتـودـعـ : الشرـكـةـ الـمـصـرـيـةـ الـبـرـيطـانـيـةـ التجـارـيـةـ - شـارـعـ سـليمـانـ باـشاـ عـمـرـ (ـتـوـفـيقـ بـلـكـ يـمـرـجـ)  
وـلـيـ ١١ـ شـارـعـ زـغـلـولـ باـشاـ بـالـاسـكـنـدـرـيـةـ وـلـيـ ٦ـ شـارـعـ اوـجـيـ بـيـرـسـعـيدـ

## هل ترغب الحصول على أقوى بناء



ماركة سجل

عليك باستعمال الاسمنت الممتاز « جلجمهم »

## الشرير « بالكف »

للإستعلام عن الصنف والاسعار الرجاـخـابـةـ الـوـكـالـهـ :

## نقولاـ دـيـابـ وـأـلـاـدـهـ

اسكتـنـدـرـيـةـ : شـارـعـ صـلاحـ الدـينـ نـفـرةـ ٢٢ـ - صـ.ـ بـ.ـ ١٥٩٢ـ

مـصرـ : شـارـعـ نـوبـارـ باـشاـ نـفـرةـ ٤ـ - تـلـفـونـ ٢٢٧٢ـ مـدـيـنـةـ

# عظماء السياسة والعلم



سيدي القاسم الخياط

أصبح في ملوك المقربين ثم وزيراً مماليكاً ثم وزيراً في وزراء العزير ووزير العزير الأسبق مدير جامعة مصرية بخلاف مماليلاً لـ الاستاذ احمد ابراهيم السيد يك ووزير الاتصالات



السيد القاسم الخياط في زيارة

## المازى رقص

يعتبر أباً جدًا في المسرح بعد فؤاد رشيد لكنه سليمان العقاد هو الذي في فن مثل الآلة التي يعزف على عدها المازى مماليلاً على إيقاع رئيس الحكومة التي تزعمه في ذلك زعيمه في مدرسة المعاشرة، وله هذه صبغة المزاجية التي يحييها المازى في المسرح من دون غيره، والصورة التي كل الممثلين ينكرونها في حفاظهم على إخلاص وتحفظ وتمسك بفكرة المعاشرة، فالمرة من نوعها والآخرين يدعون إلى النساء الاتساع بحسب ما في المسرح.



السيد القاسم

المازى يحيى في المسرح والماديات المصرية دنه وصل إلى حضرة الملك في زيارة العالية المصرية للمرة الثانية في زيارة محاصرة، وفي آخر أيام العزير وتأثير سلطنة

## طلبي الطيار نسج

الآن يصار صورة التي آثر سلسلة مواده كرسالة الإلابات الصحفية في الكشك وقد احتفل أمس بعقد خطبها على الكوالون للدرج الطيار الائتمي الكبير الذي طار وحده فوق الأطلطيتين من أميركا إلى أوروبا



# اذا اردت ان ترجع ؟؟

سيارة سودين متازة نووج ٢٩

او يانو مارك زيمزان جميل ثلاث بدالات

او جراها فون مارك هوموكور د ملخر

فائفتم الفرصة واشتراك في ياصيب

**جوارب هوبروف الاميركية**  
التي توزع أكبر كمية منه في محل

## احمد حلاوة

شارع الوسكي بصر

فهذا محل الذي يقدم لك أجيود البضائع بأرخص الأثمان

## رئيس جمهورية فرنسا

يتلقى الميسو دومرج رئيس جمهورية فرنسا كل يوم بريداً ضخماً يبلغ عدد من المسائل يتتسا في فيها كتابوها من الرئيس أن يعلمه ببعضه وعناته ومبراته . وقد اتفق مرة في أوائل عهد تفاصيله في كرسى الرئاسة أن تلقى الكتاب التالي :

« يا جناب الرئيس : أني أليس منكم بحق ذكرى الجدادة التي قضيناها معاً في مدرسة صغيرة في الدائرة العاشرة أن تعينوني كتاباً عندكم لأنني غدوت من مدة من غير عمل وأرجو ألا تنسوا تلك الأيام التي سكنت أقول لكم فيها : سيكون ذلك مستقبل باهر بالسكندر ... »

ولما كان اسم الميسو دومرج الأول جاستون لا السكندر راجع الرئيس عنوان الغلاف فقرأ عليه : « الميسو السكندر مليران » فأدرك أن السكان كتب كتابه إلى سلطنه وهو يجهل أنه قد استقال وأن غيره خلفه في الرئاسة

## اخوان سولزر بونرتور (سويسرا)

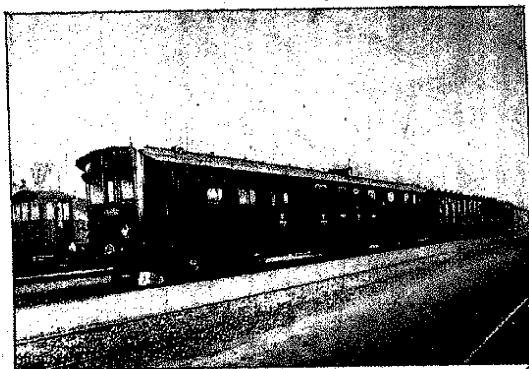
محل مصر بشارع عماد الدين نمرة ٥

صدره البرستة نمرة ١٠٩٥ تليفون نمرة ٧٧٠٨ بستانه

محل الاسكندرية : بشارع محطة مصر نمرة ٤

محل اسيوط : بشارع المحطة نمرة ٤  
صندوق البوستة نمرة ٢٢١ تليفون نمرة ١٤٩٢

صندوق البوستة نمرة ١٠٢٥ تليفون نمرة ١٠٢٥



ورشة الديارة بالمنطقة تستقبل بريورات بريز سولزر  
ويبورات طراز ديزك سولزر من جميع القوافل - وابورات ألمانية - طلبات طرز ليماس التي تتطلب كمية مياه كبيرة - طلبات لسحب المياه من الامانق - ماكينات لصناعة الطحين وللتبريد - طواحين - ماكينات صناعة - عدد - سور - زيوت معدنية وشحومات لغ

المناسبة شهر رمضان المبارك  
 شرفوا مخلانا حيث تجلدون  
**الاحذية المشهورة من جميع الاصناف والالوان**  
**بأسعار لا تقبل المزاحمة**

احذية نارمال وكس كلف وجلد اربع ٣٩ فرنكا  
 احذية السيدات حمراء اسود ٧٩ فرنكا  
 احذية الاولاد الوان دلنج ٦٩ فرنكا  
 ابتداء من ٢٩ فرنكا



ميدان التحرير  
شارع عباس العقاد

طنطا مصر  
شارع عصام الدين

الاسكندرية / شارع شرف الصانفه ٢٦  
نيابة الكلفان نمرة ٧

شارع البورصة المنصورية

بورت سعيد شارع البرلس قردو

## ملوك الحياة

رجل له ١٤٢ حفيداً

نشر كاتب أمريكي مقالة قال فيها إن النبي عمر أكثراً من غيره من الناس هو «توماس بار» الأنجلوسي فقد ولد سنة ١٤٨٧ وتزوج في المرة الأولى لما كان عمره ٨٠ سنة ثم عاد متزوج مرة أخرى وهو في الثانية والعشرين بعد المائة وظل يحيى حفلاً وبصصه ذرعة حتى بلغ عمره ١٣٠ سنة ومات سنة ١٦٣٥ عن ١٤٨ سنة وما كادت هذه المقالة تنشر حتى قام كاتب آخر وخالف الأول في مقالته وقال إن أطول الناس حمراً هو رجل صيني يعيش في منشوريا وأسمه «يوان كوشون» وعمره ١٦٤ سنة ومحنته جيدة

ولمن الدين حمروا طويلاً رجل في يوغوسلافيا اسمه «جوزيف مافا» تزوج ثلاث مرات ورثق ولذا لم يكمل عمره ١٠٣ كان عمره ١٢٠ سنة

وفي ولاية فريجورزي في الولايات المتحدة رجل عمره ١٠٤ وأسمه «كوبيل بير» وهو قصاب وما زال يفتح حاتمه يومياً كما كان يفعل منذ كان شاباً وقد زار المستر كولدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة قبل الانتخابات التي جرت في سنة ١٩٤٤ لرئاسة الجمهورية ووعده باذ يوريده فيها وقد دفع المستر كولدج يومئذ لما عرف أن عدد أولاد هذا الرجل مع أحفاده وأولاد أحفاده ١٤٢ شخصاً

## هل يربى شغف يمية

جاء من هبورج بالمانيا انماز عاصيها سمه هيركس تلقى طرداً بالبريد مؤمناً عليه من أميركا ولما ذقه إليه مامل البريد أدهشه قوله وأخذ يتتساءل عما يعني أن يكون فيه من العجائب ولم يكن ينتظر هدية ما من أميركا ، وبينما هو كذلك ناوله مامل البريد آخر كتاباً عليه طابع أمريكي فقال لعل في هذا الكتاب سر هذا العرفة فقضى به فإذا كاتبه يقول له فيه أنه أسل إليه في نفس البريد رفات امرأة من هبورج هاجرته إلى الولايات المتحدة ثم توفيت فيها وطلبت قبل وفاتها أن تدفن في المانيا إلى جانب زوجها وأنه يرجو منه أن يعني بذلكها ويتحقق رجاءها



## كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العادات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تتناول «أوفالتين» كل يوم بدلاً من المشروبات العادي كالقهوة والشاي . لأن «أوفالتين» مستحضر من البيض واللبن والشعير ولا ينافي أن هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامين وغيرها من العناصر الفضفاضة لقو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة داعماً في ما كولاتنا اليومية  
و بما أن الطلبات على مشترى أوفالتين ازدادت كثيراً لما وجده العالم من الفائدة العظيمة من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكنا من تخفيض آثاره إلى

١٨ ١٠ ١٢ ٦ قرشاً صاغاً

وإنما أن القليل من «أوفالتين» يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

# OVALTINE

## يقوى الدماغ والأعصاب والجسم

يباع عند كل الأجزاء والمحلات ومخازن الأدوية

محضر بمعرفة ١ . واندار لم يتمد بلندن إنكلترا

الوكليل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشرطاً بالدكشيرة ومصر دبور سبع

E. 14

## المسيو كليرنسو

وعيد ميلاده

يعلم القراء ان المسيو كليرنسو الوزير الفرنسي الشهير اقطع عن السياسة اقطاعاً تاماً وأخذ له مسكنة في حي من احياء باريس المادئة بعيداً عن جلتها وضوضائها . وقد اطعمنا أخيراً على مقالة ضافية عنه بمناسبة اتفاقه عشر سنوات على اعتزال الحياة العامة ومن ألطاف ما جاء فيها أن جماعة من اصدقائه ظنوا في شهر سبتمبر الماضي أن عيد ميلاده يقع في ٢٨ منه . ولما كان هذا التاريخ يطابق موعد حفلة ازاحة السtar عن النصب التذكاري الذي اقيم للجنود الفرنسيين الذين قتلا في ساحة شمبانيا في خلال الحرب العظيم خطر الجنرال الغوروان يلتئم فرصة موافقة موعد اقامته هذه الحفلة لعيد ميلاد المسيو كليرنسو ليدعوه الى حضورها وكان يظن انه سينجح في حل رئيس الوزراء الاسبق على « اعتزاله عزاته » قليلاً بهذه المناسبة واعتقد جميع اصدقائه الجنرال غورانو ان المسيو كليرنسو لن يجد هذه المرة عذر لتقابل الدعوة بالرفض كما جرت حادثةمنذ اعتزال

السياسة والحياة العامة ، ولكن املهم خاب لما رد الوزير الشهير على الجنرال غورانو بقوله : « نق يا عزيزي الجنرال اد لا ذنب علي مطلقاً اذا كنت قد ولدت في ٢٣ سبتمبر وليس في ٢٨ منه كا يريد اصدقائي » ولم يحضر الحفلة ١

### حيلة مفعول

من أخبار موظفياً يكندا ان فرنك بارند وهو رجل مقعد اتهم بأنه دم سيارته زوجته وكانت متصلة عنها فشوها ثم اطلق سيارته على صديق لها كان يسير معها فقتله ثم أخذ نهب الأرض شيئاً حتى اجتاز الحدود الى الولايات المتحدة : أما السبب الذي جعله على ارتكاب هذه الجريمة فهو انه حاول أن يقنع زوجته باذ تصاله وتعيش معه ولكنها لما لبست معه قليلاً حق تركته مقابلها في الطريق وسألها هل في عزمها ان تبر بوعدها وترجع الى البيت فقالت : كلا . فقال لها : وهل أنت مستعدة لتحمل حافنة رفضك فقالت : نعم . فقال لها : اذن سترني فربما وتركها ومضى في حاله وبعد بعض ساعات وقعت الجرعة



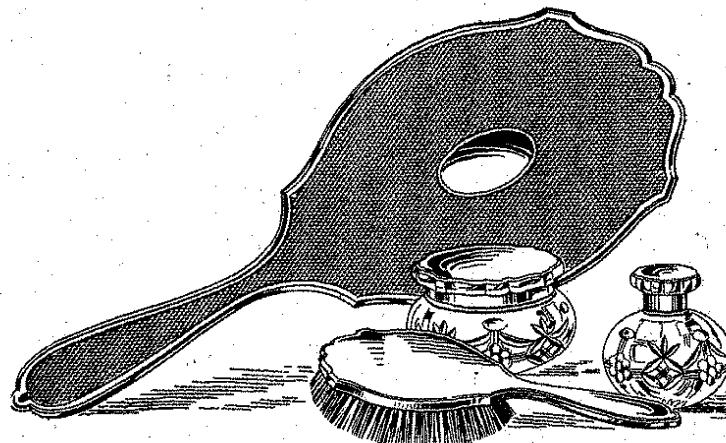
يمكن الحصول على مرهم كتيكورا في حجمين  
(CUTICURA)

من الوكالات والبائنين في كل مكان . وهو يستعمل للأكروما والطفح الحادى والشمر وكل الالاتيات الجلدية وموسطات وشاف ولايساً ما استعمل مع صابون كتيكورا (CUTICURA) افضل بالصابون وله حار . شف بطف واغفن بالرم . الانظير له بالفاصن صابون كتيكورا ورم كتيكورا (OUTICURA) تتميز من الملابس ان لا يشيل لها في اعادة الصحة للجلد والنشاط

صابون ورم تساعد في اتجاه العالم جيما

اطلب عناتاً جيماً من :

كتيكورا سلاي دبور - ٢٣ شارع المأمون - مصر  
جرب صابون كتيكورا (CUTICURA) للحملة



## MAPPIN & WEBB LTD.

158-162 Oxford St W - 172 Regent St. W - 2 Queen Victoria St. E. C.  
London, England.

لوحة محل مابين ووب النقفات القراء الخاص الى منتجاته الفضة لاطقم السفر المصنوعة من الذهب والفضة الخالصة والبناء وقرر السلعنة والجاج . ونظر لصنفها بأكملها في مصانع الشركة الخاصة في لندن فإنه باستطاعتها أن تجعلها ممتازة بالرسم الجميل الخاصة بها وأن تحسن أن أي منف لا يحوي مواد غير أصلية وان أجود الشمر يستعمل للفرش يرسل الكatalog عند الطلب

الاطقم المرسوم يحوي فرشتين الشمر وفرشة الشباب وفرشة القبة ومرأة للبد ومشط

ج . ك .

الاطقم المصنوع من الفضة الخالصة المقوسة ١٥/١٨/٦

الاطقم المصنوع من الفضة الصافية ١٢/١٠/-

زجاجة للرائحة علماً ٤ بوصات سعر ١/٧/٦١/١٥/-

حق للبودرة حجم ٤ بوصات ٢/٢/١٥/-

جنازة باي تونس المتوفى - صورته مع الباي الجديد

**SECURITA**

الولادة وصحة الامهات

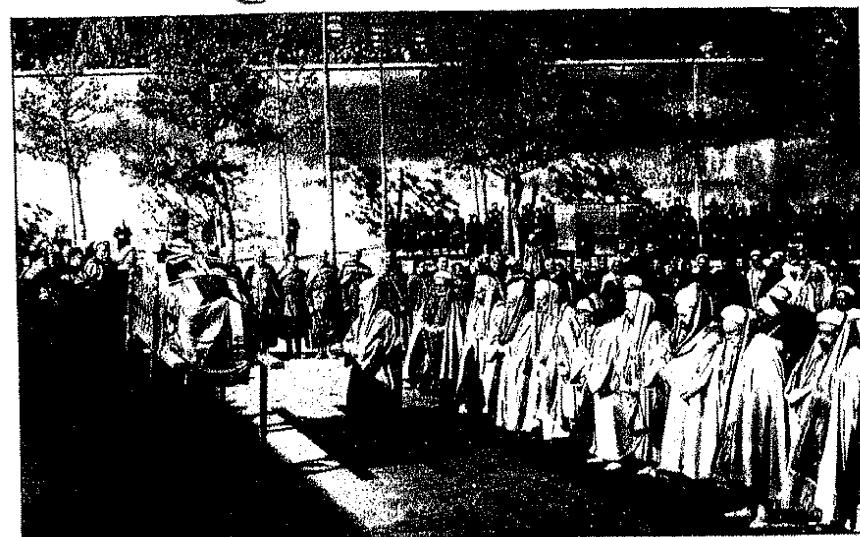
كثيراً ما يصف الطبيب الزوجة أن تلتقط من الولادة سمة أو ميزة تسترد قوتها واستعيد صحتها وقد نصح نظير الأمهات باستعمال أقراص السيكوريتا لهذا الفرش لأنها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولأن فائدتها أكيدة ومنفعتها وقوية

HYGIENIC  
DISINFECTANT PREVENTIVE  
Specially Prepared  
FOR LADIES USE

**الكور يسيد الياباني**  
(دواء عين السنكة)

المستودع العام : الحجازة ويزد

كل يوم خمس أفرأ «المصر»  
كل يوم أحد أفرأ «كل شيء»  
كل يوم ثمثوت أفرأ «الظاهر»



دوق هذا الكلام نعش المرحوم سيدى محمد الحبيب باي تونس المتوفى . وترى أماته شهود المجلس الشرعي في ملابسهم الرسمية وقد ترأسمهم فضيلة شيخ الاسلام وهم يصلون على جثمانه



**KOLYNOS DENTAL CREAM**

كوليروس يحفظ الاسنان من الام والتسوس ومرض اللثة . نصف بوصة منه على فرشاة تزيل فضلات الطعام المحترقة وتذيب العشاوة وتبييض المينا الخطرة حرب كوليروس اليوم ولا حظ كيف يكون ذلك نظيفاً مستمراً

**كوليروس كريم للاسنان**

**KOLYNOS**  
DENTAL CREAM

باي تونس الحبيب وله  
ترى هنا صورة المرحوم سيدى محمد الحبيب باي تونس المتوفى والي يحيى هو سيدى محمد بن علي باي تونس الجديد والي يساره انه سيدى محمد بن الدين . وقد أخذت لهم هذه الصورة في إحدى الحالات الرسمية

## الدكتور ياغي

الاختصاصي من مستشفيات باريس لامراض الجلد والزهرى والخارى البولية وصنف الاعصاب يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية العيادة بشارع سليمان باشا ثمرة ٤١  
تلفون ٤٨ - ٢٣٠

## «موڑة» جل يدلة

قتل المرضى المزمنين

سردنا من مدة حكاية المثلة البواندية التي قتلت خطيبها المريض بالسرطان بناء على طلبه لتخالصه من آلامه وأوجاعه وأنينا على تحصيل حما كنه او صدور الحكم بتبرتها والافراج عنها وقد تعددت بعد ذلك حوادث القضاء على المرضى في الاحوال نفسها في أوربا وأميركا حتى صار يخشى ازديادها اذا لم يمادر ولاة الامور الى اتخاذ التدابير القانونية الالازمة لوضع حد لهذه العادة الجديدة قبل استفحالها

فقد أقرنا أخيراً في الجرائد الفرنسية حكاية فتاة اسمها آنا ليغاسور قتلت أختها المريضة لتخالصها من آلامها فاطلقت عليها رصاصة أولى فلم تصيبها منها مرتلا ففاقت الفتاة المريضة لاختها «لقد أخطأني» فاطلقت عليها رصاصة ثانية فلم تصيبها فاطلقت عليها رصاصة ثالثة ذهبت بجسدها وعندها حولت الشقيقة القاتلة المسدس وتصوّبته الى رأسها وشدت على زناده فلم تسمع صوتاً ثم تبين لها ان الرصاص فرغ . ولما لم يكن معها ما تشتري به رصاصاً جديداً ذهبت الى مركز البوليس وسلمت نفسها معتقدة بمجنيتها ومن أخبار بخبر تونس بالجلطة اذ المس بيسيون سمعت طلاقاً نارياً في مكتب أخيها فاسرعت اليه فاطلقت عليه يتحطط بدمه وقد حاول أن يقضي على نفسه فاصيب بجروح بالغة شفط طبيباً بالتلفون ولما حادت الى أخيها شق عاليها ما يعلمه من الأكلات فتناولت المسدس الذي حاول ان ينتحر به واطلقت عليه رصاصة منه لتخالصه من عذابه فقد ضربت عليه وقد قبع على رأسه ولأهله فقولون ان فيها مسماً من الجنون

ومن أخبار تبوريك ان المستر جيمس ويل كيش من سكان بنسلفانيا قتل زوجته بعيار ناري ليخلصها من داء السرطان ثم حاول ان ينتحر وجاء من كرسكي في ولاية «إلينوي» بالولايات المتحدة ان المستر وليم دون وكان ضابطاً في الجيش قتل والديه العجوزين ليريحهما من آلامها ثم قضى على نفسه بانطلق رصاصة على رأسه

النساء الصعيقات - البنات التحفيظات

الاولاد الصغار

يحب عليهم جميعاً في فصل الشتاء أن يأخذوا

**راديو مولت**

زيت السمك بلا رائحة ولا طعمة

أفضل دواء في العالم من عنده استعداد لمرض السل

في كل زجاجة من راديومولت يوجد من خواص زيت السمك الحقيقي أكثر مما يوجد في عشرين زجاجة زيت ممك لأن الراديومولت يحتوي على خلاصة زيت السمك بعد أن يؤخذ من زيت السمك تحت أشعة ما وراء البنفسجية جميع المواد التي لا نفع لها مثل الراحتة والطعم الكريه

كل زجاجة من راديومولت تساوي عشرين زجاجة من زيت السمك

يُباع في جميع الأجزاء الخانات ومخازن الأدوية

المستودع والوكاله : الشركة للمصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا (توفيق بك مدرج)  
فرع الاستثنية عمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

إن الارق لها غالباً عن اعتلال الجهاز  
المفضي وقد وجد ألوف من الناس ان النوم  
العميق المرج ينتفع من استعمال إينو باظام  
لأنه يصلح اعضاء الجسم الانساني التي لا تقوم  
بوظيفتها كما يابني فإذا كنت تشكو من الارق  
جرّب ملح فواكه إينو

يُباع في كل جهة  
في زجاجات صغيرة وكبيرة وكلاء البيع :  
الموحاجات سيدر ، سيدر توك  
وثيركلام صندوق البوت  
١٦٧٩ مصر



اشتروا اسطوانات فونغرافات بارلوفون الجديدة



يُباع في مخازن بارلوفون

القاهرة

شارع الفلكي نمرة ٣

الاسكندرية  
٣١ شارع سعد زغلول

## ساعة الاعتراف

من اخبار شيكاغو باميركا ان ولاة امورها استبطوا حالة جديدة لحمل الجرميين على الاعتراف بجرائمهم ، وذلك انهم يحبسون المتهم في حجرة منفردة بعيدة عن كل حركة وجلبة ويركبون في سقفها ساعة تدق كل دقيقة من دقائقها دقة قوية حتى اذا مرت ستون دقيقة وكانت الساعة معن للساعة صوت صفير طويل يضم الاذان

وقد اتضحت لولاة الامور في شيكاغو ان دقة هذه الساعة وصفيتها يؤثران في الاعصاب تأثيراً يحمل المتهم على الاعتراف بجريمه حبا بالحلام من صحبة الساعة المشئومة

ويقال ان بوليس شيكاغو جرب تلك الساعة لأول مرة في شاب اسمه كوسنلاو اتهم بقتل فتاة من سكان مدينة شيكاغو فلم يمض عليه ٣٦ ساعة في الحجرة المشار اليها آثما حتى اعرب عن استعداده لأن يبوح بالحقيقة بشرط ان يبعدوه عن صوت الساعة



**«شهد الاطباء المجرمون»**  
بأن القوى الوحيدة في العالم ومعبد النشاط  
ومجدد القوى لم فقدها أبداً كان سيها هي :

## جوبي

الاكتشاف العجيب والاختراع الغريب لاعادة القوى لتفاقدها بدون رد فعل  
تابع في جميع الاجزاء اثباتات  
وتسل الكراسة الفسيولوجية مجاناً وخاصية أجرة البوستة ل بكل من يطلبها من :  
الخواجة جاك بنيش شارع او السبع نمرة ٢٣ بصر و من الخواجة ماينيس (جاك) في بيروت



## أوجاع الرأس

سواء كانت ناشئة عن البرد ، او زيادة العمل ، او الافتراض في شرب الكحول ، او التدخين ، فهى على كل حال تنقص العيش تنقيضاً . وهنالك شعراء بحاجة الى طلب العلاج الاكثر منقعة الا وهو : **اقراص الاسبرين** اللائقة الصيت لانها تلطف وتسكن بسرعة جميع هذه الارجاع وليس افضل منها في الملاسن . والاذن ونزلات البرد . والروماتزم . والما لا عصاب . والحميات اقراص الاسبرين الاصلية . تبلغ في ثوابيب من زجاج داخلها ٤٠ قرماً وفي كبسول يحتوى على قرص واحد . وعلى غلاف العبوتين ماركة صليب بايير كضمانة صحية الصفت . ولاحتياط الصدر ينبع داماً رفض اقراص المجردة من غلافها



ازا

كنت

ضيقنا

أراكنت

صبايا بقدر

السم أو ضف

الرعوب أو انطاط

القوى أو التر استيا الم ..

فدواؤك الوحيد

هو

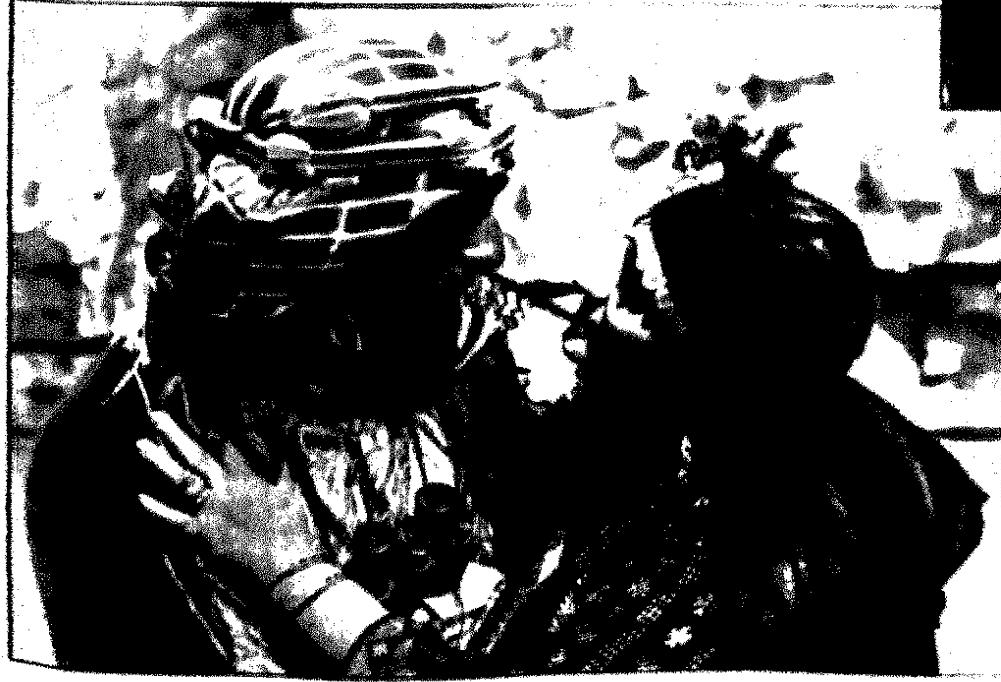
**شراب هكس المقوى**

## «وردة الصحراء»

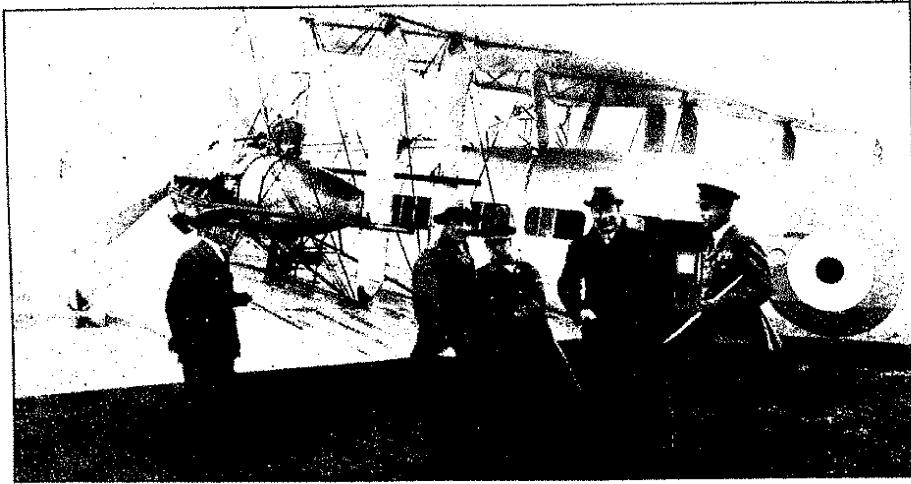
هذه واحدة من أجمل المنشورات التي وردت إلى مجلس إدارة جريدة «الصحراء»، وهي ملخص مقالة لـ«فاليري كريستيان»، أستاذ فنون جميلة في جامعة باريس، يتناول فيه حياة الفنانة الراحلة فاطمة بنت بشر، مؤكداً أن صورة فاطمة بنت بشر لا تزال مشهورة في العالم العربي. وفيما يلي نص المنشور:



فاطمة بنت بشر في الثقة والبراعة



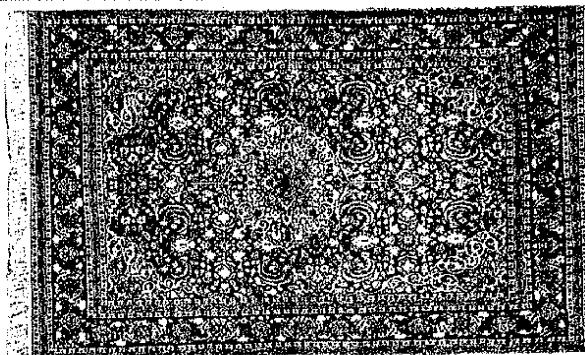
يمكن ملخص موضوع رواية «وردة الصحراء» في ناسين كافيه بباريس إلى فتحي، عضو مجلس إدارة مجلس فنون جميلة بجامعة باريس، أنجز هذا النسخ من ملخص في المقالة التي يدوّي إلى المأذق والمأذق، مسلمة المقول أن: «رسوة وأوردة العربي حفص وفاطمة بنت بشر». في الصحراء أثبتت أن الأدوات والأدوات في سرور فيها صورة رسالة خطبة من الملك وكتابه، وبذلك تتصوّر دارثوب هذه الأدوات كمتلازم. وذلك تكون هذه الرؤيا، بينما يوجه إلى بعض الروايات العائمة التي يسرّع بها بعض الصانع الفريدي، قبل من كسرها العروق، والبعد الشهاده في صورة لا انطام العروق، وبالتالي يُرسّس بما الآلة، بهذه المهمة الأم في الاسم العربي.



## المتدوب الساي البريطاني

في العراء

الى اليسار صورة جناب السر هنري دوين المتدوب الساي البريطاني السابق في العراق وقد أخذت له هذه الصورة وهو يتأهب لمنادرة بنداد بالطيرة ووقف بجانبه بعض الضباط وكبار الوظيفين . وقد هيئت الحكومة حمل السر جيليت كلاذن الذي كان من كبار موظفي الحكومة السودانية ومستشاراً للداخلية في الحكومة المصرية . وأعمال العراقيون ان تحسن العلاقات السياسية بين انجلترا والعراق في عهده بعد ما فترت في المدة الاخيرة



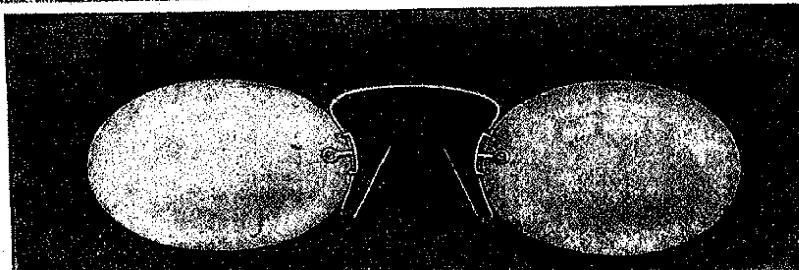
## طاقة أصناف الابسطة والسبحاجيبيه التمرقية بحل الخواجه نيكولا كريستن غلو

بشارع سليمان باشا أمام كلوب محمد علي نمرة ١١ بمصر



تأبين أستاذ بدار العلوم

المرحوم أحد بذري أستاذ اللغة العربية وأدابها بدار العلوم وقد أقيمت له في الأسبوع الماضي حلقة تأبين بالمدرسة حضورها جمور كبير من أهل العلم والفضل ولقيت من كبار المزینين في وزارة المعارف



## الهيئتين

إن الهيئة لن أمم لرؤسيات النهارات فيجب اذن استعمال هذه النهارات الاصطناعية  
بك دون خلافها

فالاسناف والمتاجر الجديدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط  
بل أنها تعطي منظراً حسناً لخالقها

هذه النهارات يمكن الحصول عليها بالاشارة محلات لورنس ومايو لم يتم  
نظاراتية اختصاصيون للعيون

عنوان سان مارك . ياسكندرية  
عنوان شبرد . مصر

صدر

## هدى مارس الجديد

ماريا ألمي المرضوعات لذكر الكتاب

## الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان والختصاري لامراض اللثة والبيورية  
يقابل زبائنه بعيادته بالوايد الآسيوية

العنية الحصراء : في أول شارع عبد العزيز  
صباها من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ الى ٧ مساء  
الليغوفن نمرة ٤٢٠ بستان

البيهود : شارع سلم الاول نمرة ٢١  
من ٨ الى ٩٣٠ ضياماً ليغوفن نمرة ٢٣٩ قيتون



احرص على عينيك



لقد ثقت بصرك بـ «العينيك» لأنها تتألق  
باليقظة وهو سلام على شهادة المؤمنين بالعمرنة  
بذلك، فصل عن اختيارك هذه العينيك  
ويتحقق مطلبك الذي دونك... وتحمّل ملايين  
ساعات دردجات الحرارة والظروف المليئة بالغلوخ، طلاقك  
حرارة وبراعة حما - وتحمّل أيضاً مطردة زيتون  
يابري، وفي ثقة العصارات وأفضل المعرف الكثيرة  
في التصريف الأدق وأحسن التصويب، وهي توفّر  
بغير تأمين الأداء.

**شركة نظارات تو مسون**  
شركة متخصصة في إنتاج  
النظارات في تركيب النظارات، وأجهزة الطهي  
خارج مصر الأول - القاهرة

في مصر

ادا اشرقت اسفل نهر نيل - عزبة نخل  
ادا اشرقت اسفل نهر نيل - عزبة نخل  
ادا اشرقت اسفل نهر نيل - عزبة نخل

**ANZORA**  
*Masters the Hair*

استعمل كل يوم أذوراً وأذوراً كل يوم  
وهو لا ينبع أبداً من مكان آخر  
وستحصل على أذوراً أذوراً كل يوم  
بشكل مدهون هو تجوييزه ينبع  
وهي شامع لفرواحتك فهو علاج الباردة  
وساخات التهاب وللعلة الاتية:

أول عارض وآخر  
ساحق البوسنة ٢٥٠ ليرة  
التركية الشهادة عمار عاصفة الصفراء  
ساحق البوسنة ٢٣٢ ليرة  
وهي مصنوعة بمادة ترتكز رواج  
أذوراً الحمد لله - نجد N.W.G



## مبارزة فنية

بين شوبان وأبرت

كان أبرت وشوبان المؤسقين العالميين  
السيت شيفي جودج ساد الكاتبة الفرنسية  
المروفة في عزفها في نوهان بفرنسا فاشتد  
الجدل بينهما على أرجحها أشهر من الآخر، فقال  
أبرت من نفسه إنه يتوقف ذمه له عراحل «أنى  
هذا أنا يعلم بذلك فقال له شوبان «إذا كنت  
لا أدرى بالي أنظم ملك فأأبرعن لك على ذلك»  
فأنا استطاع أن أدرك في العزف على البيانو  
بحيث لا يغير الساق على الصارب أيام أو أيام  
وايكي ذكر ذلك الملك لا استطاع أن تدركه»  
وفي مساء اليوم نفسه بعد انتهاء العشاء  
جلس شوبان في الط glam يضرس على البيانو بإبداع  
وكل المتصرون «إن أبرت يريد أن يبيع الرابطة»  
ولكنهم دفعوا مدفعه لا هي بالصومع ورأوا  
إن الذي يدرك هو هرمان وكان قد أخذ عمل  
أبرت بالاتفاق معه من غير أن يشعر أحد بغيره  
هل يمكن من تقبيله تقبيله؟ بجمل المتصرون  
يطوفون إلى أبرت هو العازف، ثم لامت شوبان  
إلى أبرت وقال له «لدي الآن إذا استطعت  
لما تعرف هذا سعره»

الدكتور حسني الجندى

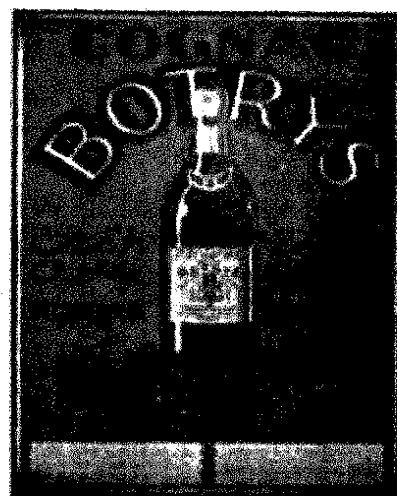
شكراً لك يا دكتور، أنا أكتب لك في كل مقالة  
شكراً لك يا دكتور، أنا أكتب لك في كل مقالة  
شكراً لك يا دكتور، أنا أكتب لك في كل مقالة  
شكراً لك يا دكتور، أنا أكتب لك في كل مقالة



محصول النجاح يدخل في التفاصيل والغموض  
والله عز وجل هو الذي يحدد النجاح والفشل  
البرهان على خواصه يعود من الله والله عز  
والله عز وجل هو الذي يحدد النجاح والفشل  
البرهان على خواصه يعود من الله والله عز  
والله عز وجل هو الذي يحدد النجاح والفشل، لهذا  
لأذيع الرول ٢٤٧٤

**KEATING'S**

اطلبوا من كل مكان  
أحسن متجر



الوكالات العموميون  
كافاكوتوليس وبسورو لا فيينا  
مصر. الإسكندرية. بور سعيد

## فأدرقة تارikhية

لما كان الملك هربت بساراته (نجل سارات الكبير) مستقلاً للإمبراطورية الألمانية صحب الإمبراطور غليوم الثاني في زيارته لملك إيطاليا وقد ادانت البابا ليون الثالث عشر (سنة 1888) خذل يوم شذله ما كان الأباطرة يدخل على الخبر العظيم حتى اتفاق باب الغرفة وراءها وترك الملك بساراته في الخارج فاحتدم وقع الباب بقضية يده وهو يصبح : افتحوا، افتحوا فإن الملك هربت بساراته . فقال له الكاردينال ديبالدي « محب عليك ألا تفعل ذلك » فصاح الوزير « ولكن أنا الملك هربت بساراته » فابتسم الكاردينال وقال: « ولكنني لا أرى في ذلك ما يسوغ حملة »

## أكيل في محطة

من أخبار فيبورك أذ وجلا اسكندندياً أمه سكرت مكي اشتهر بأماته وطهارة ذمته خطب من مدة المس مارغريت كوري فكتبت أخيراً إلى أهل خطبته يطلب منهم أن يسمحوا لأنهم باذ توافيه إلى المدينة التي يشقق فيها وهي على مقربة من فيبورك ليتروج منها طاجبه أهلها إلى طلبهم مشترطين أن يتکال عليهم « بالقرب وقت مستطاع » فلم يكن منه الا أن توجه إلى المحطة يوم وصولها وعمر قيس وجوائز الواجه ولم تکد خطبته تنزل من القطار حتى جواها وأشار إلى القيس باذ ينقدم منها فعقد عليهما في الحال وقد أصبحا زوجين

## عملية ملحوظة

حدث في مدينة سدني باستراليا أنه بينما كان ولد عمره 11 سنة يحاول ركوب الترام ذات قدمه فسقطت تحت عجلة الترام وتتدحر على عماله أن ينتشلوه من تحتها فقرر ثلاثة أطباء كانوا في الترام أنه لا بد من إجراء عملية على الفور وبذل الساق لخارج الولد حيث تم نهادوا إلى البوليس في أبعد المجتمعين وخدروا الولد ولكنهم لم يتمكنوا من الوصول إلى الساق إلا بعد ما استلقوا على ظهورهم ثم حملوا العملية وهم على هذه المالة فنجحت نجاحاً باهراً وقتل الولد بعد ذلك إلى المستشفى وأخذت حالته تتحسن

اعلم جيداً ان

## ٨ ملايين من سكان مصر

صابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يعلم مما كل طبيب مصرى

وما ثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والسبب

تعرض السواد العظيم من سكان القطر لاكل الخضروات البدنة المؤثرة والشرب والاستحمام بماء الترع والمصارف مما يؤول إلى دخول الديدان من الجلد إلى الامعاء، حيث تستقر فيها

العراض

فإذا أصبت بالديدان فائق تشعر بضعف عام وخول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفقدان للشهية . ومن أعراضها: المقص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

فإذا شعرت بشيء من هذه العراض

تنبه لنفسك ويادر إلى تنظيف أمعائك

## شربة الـ ٧٥ دودة الالمانية

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها

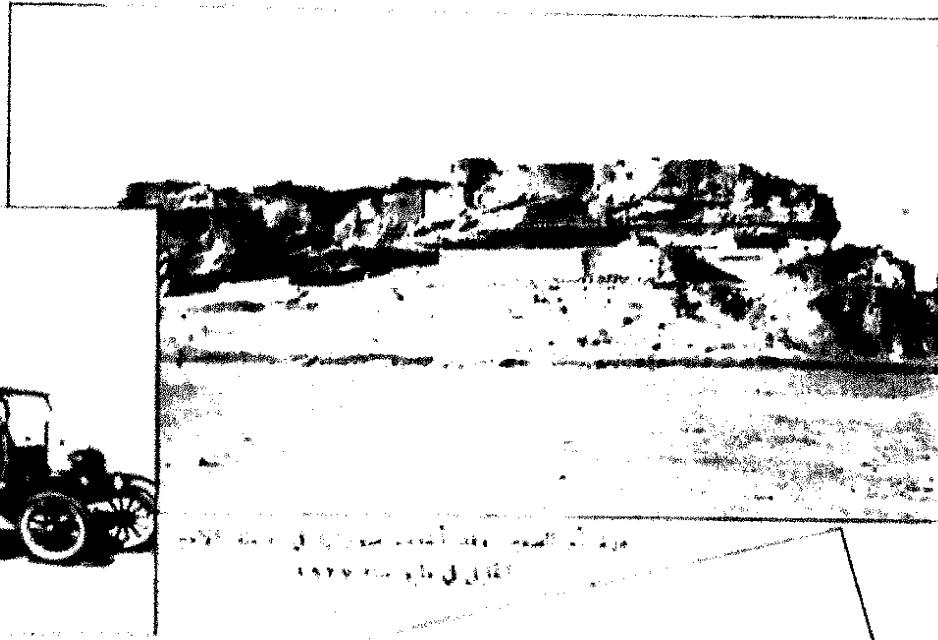
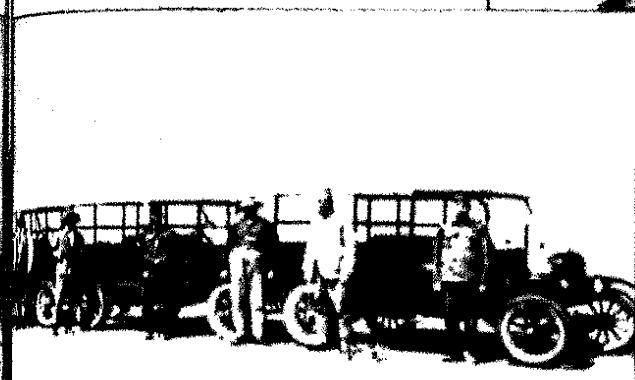
سهولة التعاطي للغاية » فعلها أكيد مضمون

ال وكلاء: الشركة المساعدة لخازن الأدوية المصرية وبياع في جميع الأجزاء الحالات

الثمن ٦ قروش ونصف

# سمو الامير الجليل طوسون

## صور فريدة أهداه اليه الى «ا



هذه الصورة من أصلها التي أهدى سموه في يوم ٢٣-٩-١٩٢٨

الآن في متحف

أعاد

في الصورة، في زيارة الى عمان، التي أتت في امداد حملة عسكريه ضد العثمانيين، واستكملاً لحمله عدداً بين الرؤوس على طهوه الاشر وانقضى مع رحلته الى عمان، بين الاخرين والمسنون، اذ اشتراط لهم لاحتياط وربما في المقابل، يرجع الى تمسك سلطان عمان بالملكية، وتركها والقدرة على العودة.

وقد نصحت به الامم المتحدة لعمان، بتغيير اسمه الى عرافية، وبعده انتخب في مجلس برلمانه الذي انتخبه الملكية، وفي السبعينات من ذلك العصر، بمقتضاه المذكور، تم عزلهم ومحضون في حرثا، في امر الامير



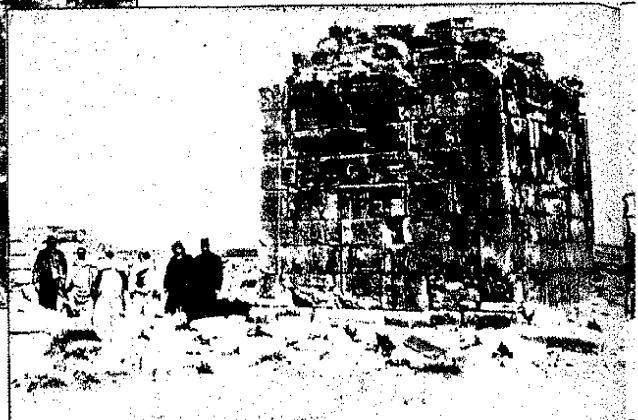
الآن في متحف



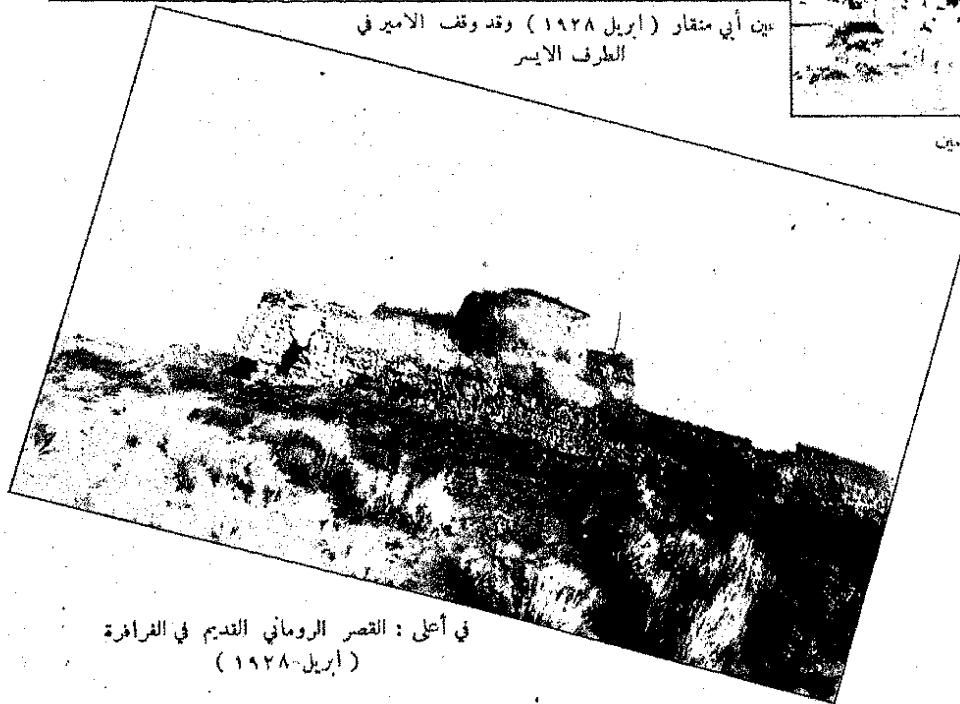
# طوسن في رحلاته أبوه الى «المصور»



بين أبي منقار (أبريل ١٩٢٨) وقد وقف الأمير في  
الطرف الأيسر



آثار رومانية في مصراء ليبيا في جنوب العابين



في أعلى : القصر الروماني القديم في الفرافرة  
(أبريل ١٩٢٨)



على اليسار : بلدة سيروة  
القديمة (مايو سنة  
١٩٢٨)



لحنة سمو الأمير في أبريل سنة ١٩٢٧



## خلص من هذا السعال المستمر تناول أفراس بيس

أهلاً بالسعادة، يا سعادتي من أثمن وأذله النعم  
وهي إزالة العطش والرغبة التي في الماء والشراب.  
لأنه يحيي من يشربه من شبابه إلى عيشه لا ينفك عنه إلا  
السعال، الذي يزعج الناس في كل الأحوال، ولا يأخذ دوابها  
في العصر، مما يزيد من حدة المرض، ويزعج من نومه، فهو الأسوأ  
الحال، اللهم إلا من يتناول من العسل أو العسل الممزوج باللبن  
واللبن التي لا يملئ العسل شيئاً على عماري الناس  
أفراس بيس، وفي كل يوم ينفع الناس من العسل الممزوج باللبن  
السعال، فالسعال المزدوج وسيلة لذوق الناس ذوق العسل  
وذلك لذوق العسل الذي ينفع الناس في كل الأحوال  
وذلك لذوق العسل الذي ينفع الناس في كل الأحوال

استعمال أفراس بيس مفيدة جداً  
أشترى زجاجة اليوم

يُباع أفراس بيس في رساميل صيدلانيات  
في جميع الأدوية، ودواء العسل  
بسعر ٧ فلوس ونصف الرمانة  
الرمانة : شرك بيس  
صادر عن - ١٣٢٢ - مصر

**پليس**  
Peps

## لسعة البعوضة

توفي في لندن ناظر مدرسة امته المقرب .  
وليس على أنور تسمم دمه من لسعة بعوضة على  
ما يقال . وقد تناول الاستاذ مكسيويل لبروي  
من دماء البعوض هذه المادة في احدى محاضراته  
وقال إن في كل لسعة من لسات البعوض اختلافاً  
بان تغصي الى الموت وإن في شهري سبتمبر  
واكتوبر من كل سنة يموت عدد من الناس  
في الجهة بالسمات البعوض حتى إذا انقض شهر  
اكتوبر زالت الحشر وتقتصر الاصابات . وزاد  
على ذلك قوله إن العذاب وأصحاب المسم يقترون  
على لسعة البعوض في حين إن الطاعون في السن  
وشيءاً ما يسمى معرضاً داءً ياتي من فيجدر  
آن يحاطوا لأنفسهم في دينك الفوريين .  
وأشار عليهم الاستاذ بوليانة في كتابهم في بعض  
الأحوال وهي آن ينادر وإن دون مكان لمسة  
بخطة من الأم زياً أو مقابل من الأوتلين أو  
الزارلين ماذراً أو إلى الملاج لم ينفع وجع عليهم  
آن يداوروا على يائماً في الأرض لا اطمئن

**POUDRE  
D'ABYSSINIE  
EXIBARD**

البودرة والسعاد المبذلة

اكزيه اد

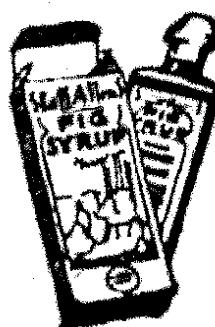
تحفه ببرقة  
الارض، والربيع، والربيع  
والي آلام العذاب الشعبي  
وأعاج في كل الأدوية اسنان

## لاتيأسوا

لاتيأسوا ايها المربي المصابين بالبول  
الكري ، ذلك لأن مرض السكر نفسه ليس  
خطرآ على المسم و لكنه قد يغير على سر  
بعض الامراض الأخرى فبحسبها أكثر خطراً  
ومن المؤم أن يعالج في وقته باستعمال حرب  
الدكتور سبورن ( يأخذ حبة واحدة  
من كل آكلة )  
( ينبع في جميع الاعراض )



اللبن الشمعون القيمة  
المصنوع من التواكة القوية



هذا يكن ملككم نحياناً فإنه يكتبك  
آن نعطيه شراب بين ستافلأن بقعة ثامة  
شراب بين ستافلأن مصنوع من  
خلasse البن والستانكي مع أصب السكر  
القى . لذيد جداً في الطعم . ينفع لاصنار  
والسكبار على النساء

**StaffAllenS**  
COMPOUNDS  
**FIG  
SYRUP**

السر لا فروش ونصف

يُباع في جميع الاعراض وغازل الادوية

الوكاله في مصر والسودان :

هيرمود وفرماں بمنـ

صلون بستة نمرة ٤٤ - القاهرة مصر

## جوفر والاندثار

ظهر أخيراً أنه في أواخر شهر أغسطس سنة ١٩١٤ كتب المراشال جوفر القائد العام لجيش الحلفاء في الحرب العالمية إلى الميسيل بوانكاره رئيس الجمهورية الفرنسية اذ ذاك يقول له انه أصبح من المتذر عليه العمل مع الميسيل مسيحي وزير الحرية وأنه لا يمكنه (أي جوفر) ان يستقيل من منصبه أمام العدو وإن لا بد والحالة هذه ان يتوارى مسيحي لأن بقاءه في الوزارة سيؤدي إلى الاندثار حتى والا اضطر (أي جوفر) ان ينتحر ويترك كتاباً يبين فيه الاسباب التي حملته على الاندثار. فدعا الميسيل فقياني إلى مواعظه في قصر الإليزه وعلى أثر هذه المقابلة استقال الميسيل فقياني ثم أعاد تأليف الوزارة حالاً باسم الميسيل مليران والميسيل داسكاسه واصفاه الميسيل مسيحي الذي لم يكن يعلم شيئاً عن الحادثة على الأطلاق.

## مصالحة غريبة

قدم مزارع في نابولي إلى المحكمة متهمًا بقتل قصاب ولما سئل عن التهمة المنسوبة إليه انكرها ولكنه اعترف بأنه تناجر مع القصاب وأنه ضربه ضرباً مبرحاً أدى إلى جرحه جروحًا بالغة. وبينما كان رئيس المحكمة ينطق بادانة المتهم دخل رجل إلى قاعة المحكمة وطلب اذنًا بالكلام وقال انه القصاب المذكور. وهنا سرد للمحكمة كيف ضربه سباتينو (اسم المزارع) وطرحوه على الأرض فأشفي عليه وظل بضعة أسابيع بعد ذلك لا يعي شيئاً مما حدث له إلى أن استرد ذاكرته بجأة ثم قال «ولم أكن لما أسمع بذلك هذه القضية قبل اليوم فقد أسرعت إلى هنا للاطمئنان على هذا الرجل ظاماً بهمه قتلي»

(الملايين: لسان حال النهضة المصرية)



يُؤخذ في ماء دافئ

مسحوق «بيليتنا» يفتح الشفاء وبذلك يجنب الملقن والعمليات الجراحية  
(١) مسحوق بيليتنا يفتح الشفاء في أسوأ الحالات  
(٢) الشفاء سريع في حال البواسير الحادة أو الدامية على السواء  
(٣) الشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق

## PYLITNA PILE POWDERS Regd.

كتبلينا أحد الاشخاص من ليماسول بقبرص يقول: «منذ شهر كنت على وشك اجراء عملية جراحية لل بواسير . وبكل سرور أعرفكم أن الآذني صحة بيده لا أنه بعد تناولى مسحوق «بيليتنا» اخفت ال بواسير كلية . وأنا الآن أرومكي باستعمال هذا المسحوق لكل شخص هنا . فإن ال بواسير مر من يصاب به اشخاص كثيرون وأنا متأند أن مبيعاتكم منه ستكون كثيرة»

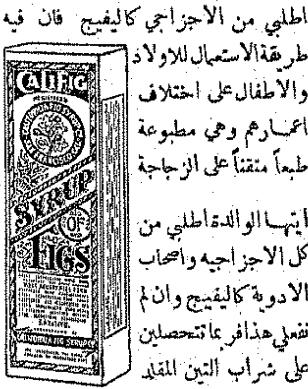
عن البلدة الكبيرة داخلها ١٦ ظرفًا ٢٥  
» » ٨ ١٤ ظرفًا  
Sole Proprietors : ( Dept E 2 )  
G. S. Mumford & Sons,  
35, Gray's Inn Road London  
Est. 1823

الوكيل: ع. أ. مهويت رئيس  
٨ ميدان سليمان باشا - مصر  
تلفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البريد ١٧٤  
شارع بولاناكي نمرة ٤ بالاسكندرية  
صندوق البريد نمرة ١٤٦٤

مليون عدمضرر  
للأولاد المرضى  
الحمومين الصفراء وآرين



## أيتها الوالدة الولد المصابة بالامساك تحتاج إلى كاليفيج



أسرعى أيتها الوالدة . فإن ملعقة صغيرة من كاليفيج كاليفوريانا سرور أو فينجر (شراب التين) تعطى الآن فتناطق المعدة وتتناظف الأمعاء الصغيرة تنظيفاً تماماً وفي ساعات قليلة فقط يعود الولد إلى نشاطه وحركته . حق أن الأولاد إذا كانوا مابسين حمومين وصفراء وآرين أو مصاين يهد شديد فهم يحبون طعم هذا الملين الطيفي الحالي من الضرر الذي لا ينبع إلا ولا يفرط في عمله

زيارة جلالة الملك المقربة لالمانيا



في زيارة جلالته الى المانيا في شهر ابريل من العام ١٩٦٣م، قرر جلالته زيارة متحف برلين الشهير، حيث تم افتتاحه في ١٩٣٧م، وله مجموعات عظيمة من الفنون والآثار القديمة والحديثة، وله مكتبة ضخمة من الكتب والرسائل، وله قاعات عرض مصوّرة للحياة الراقصة في فارس بروكسل، وهو متحف يحوي على اثريات من كل العصور، وله قاعات عرض متحركة، وله قاعات عرض لفنون الرسم والخط والطباعة.



## أحمد وابن الأجهوج الانكليزية لمدبس الرجال

اسم فنتكس متوج على مانطة جميع المؤقت للعماد من النخبة

ورقة البلاط الصيني المبردة فاسق هوا  
لهرت باقطر نقيبات كبيرة مانحة شاهزاده

وزخار ما يعمر  
هذه الماركة العلامة فاسق فاصدرها النخبة

طبر، فاسق فنتكس العمل من كبار فنانيين هذه

دش المتروج "الصوري"  
١٠ شارع البريد - مصر

محل د. محمدى حرب ستانى

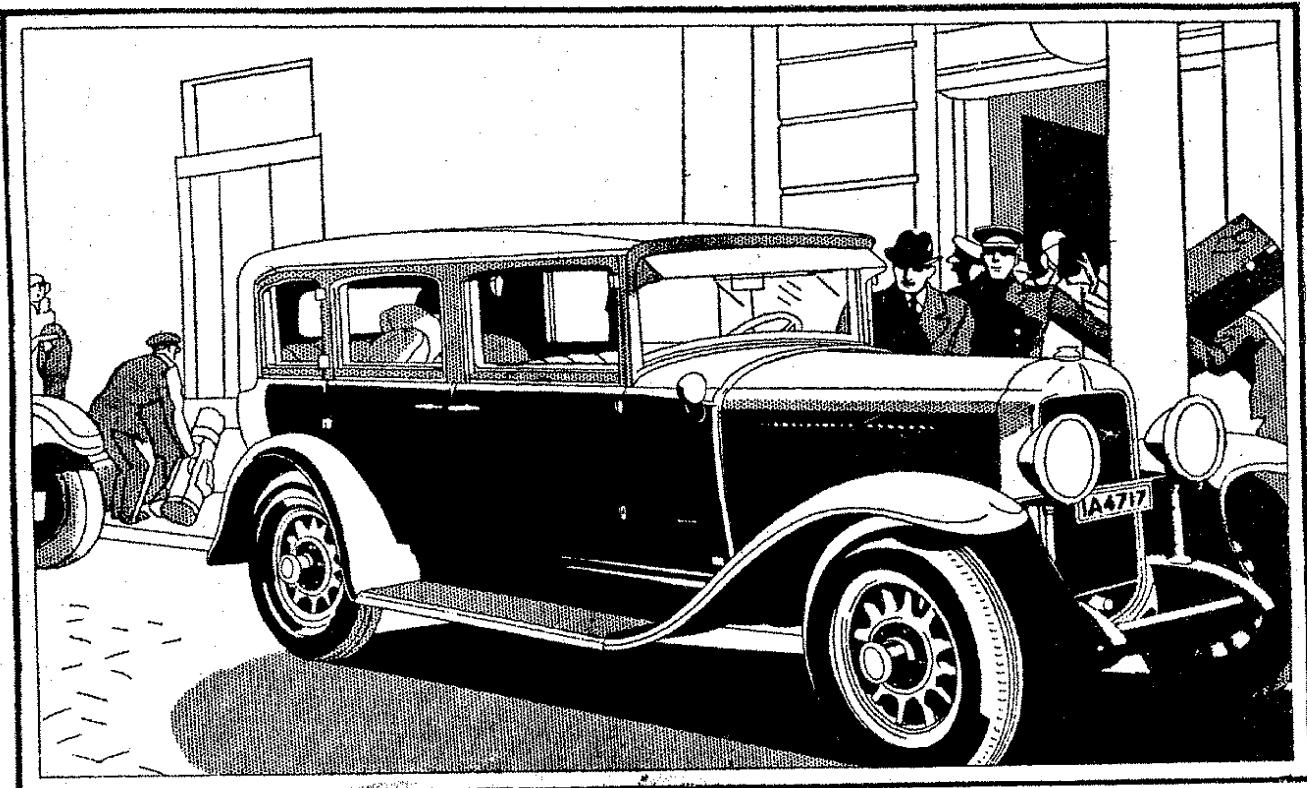
بهراس الماركة

دش المتروج "الصوري"

تلفون ٣٨٢٠٣٣٣

بهراس

Le plus beau drap qui soit pour vêtements d'honneur



لهذه السيارة تميّز عن غيرها بمنظفها الفاقد والمثُل لتهشى من شمع سرعتها وقوتها الكبيرة

# التحسينات الأخيرة التي أدخلت على سيارة بويك أجدرية ساعدت على النجاح الذي وصلت إليه

وإذا ضفت على جهاز السرعة فهبت مزايا السلندرات  
الستة المركبة لهذه السيارة إذ تراها وهي تسير  
بالسرعة الثالثة تتدفع من خمسة كيلومترات في الساعة إلى  
٤٠ و ٥٠ كيلومتراً وحتى إلى ضعف هذه السرعة .  
كل ذلك بسهولة تامة وبدون حدوث أي صوت لها .  
هذا وإن مقطعيتها من البذرين باقية كما كانت عليه لأن  
مهندسي الشركة توصلوا إلى زيادة قوة هذه السيارة  
دون أي زيادة في مصاريف صيانتها

يجب على محبي السيارات أن يجربوا سيارة بويك  
الجديدة الناشرة . وعكنهم شراؤها على اقساط شهرية

سيارة بويك لعام ١٩٢٩ تتفق تماماً مع رغبات غواة  
السيارات لأنها تقاد بدون مجهد أو عناء

وهذه النتيجة الباهرة بصنع سيارات بويك الجديدة  
لتسير بسهولة تامة حتى في الطرق الوعرة هي  
خلاصة مجهودات عظيمة وتجارب مستمرة قامت بها شركة  
جرار موتورز مدة ٢٥ عاماً

اما محرك هذه السيارة ذات الستة السلندرات فهو  
تربيد عما كانت عليه سابقاً بنسبة السادس . وهذه القوة كافية  
لتسييرها فوق اي طريق مهما زاد الحمادره ولبلوغ سرعة  
تربيد عن ١١٢ كيلومتر في الساعة

## التفان في الأحكام

أرسل د. نائب «المجلس المقرن» في باريس إلى حربته يقول إن وحشى أمرها من ولاية الإبراء يمرأها أشجاراً وتقى لها ثمن دعماً أمرها إلى العشاء في قصرها الذي اصطف لها غيرها لأن إن تم له بالسوق من الذي تناوله وفديه رقم ١٢٠٠ عربك بمقدمة أنه أموي من حيث طلاقه إلى الأهلة التي لم تتدبره، وفديه إن دعك كل رقم من الأطقم الاربعة - ١٢٠٠ - على دفع ودفاتر مقدرة ثمن لبس وورقة ملوكها يدفع الرم المكتوب عارياً من الأطقم لاربع الأسباب، وبدفع ذلك كلام عليه في قيمة الأطقم الثلاثة المقدمة.

والآن سمعت الرواية كان ذلك يوم عاشراً رقم ١٢٠٠ من الأطقم ثلاثة أخرى وهي ١٠٠ طرق الشارع وكان يدفع ذلك كلام عارياً من ملوكه في اليوم الآخر.

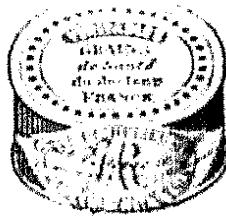
غير أن المقربين لم يدعوا حسم الملايين على هذا المطر والذريعة ملوكها يدفعون كل الأطقم المقدمة.



## PHOSPHATINE FALIÈRES

### فوتنفاليل

الرفيف النقي الذي يدخل به  
بلطفه فتساهم في إزالة العفن والأنفاس  
وتفريح الدورة الدموية بصفتها النافحة



## قبرض الاصحاء

الدواء الشهير

أصل  
القبيل الطففة  
درجهات دفع  
جوبال الصحة

السترة  
لـ دكتور شافنكر  
جع في كل الإجازيات

أفضل العلاج في كل الأمراض  
ويتحقق

Bishop's Natural Fruit Saline  
is a natural fruit salve prepared by Alfred Bishop Ltd. in London. It is made from the finest natural fruits and herbs, and is suitable for all types of skin problems. It is a gentle and effective treatment for acne, eczema, psoriasis, and other skin conditions. It is also useful for sore throats, coughs, and colds. It is a natural product and does not contain any harsh chemicals. It is safe for use on children and adults. It is a natural product and does not contain any harsh chemicals. It is safe for use on children and adults.

Prepared only by  
ALFRED BISHOP LTD.  
48, St. Paul's, London, E.C.

RICHARD'S & THOMAS, LTD.  
P.O.B. 64, CAIRO.  
P.O.B. 34, ALEXANDRIA

## ش nisi ة مجو ع

من اخبار لندن ان سيدة عجوزاً اسمها «المس كلارك» اصبت بالشلل فارسلت تدعى جبرانها الى بيتها فلما حضروا الفوها مريضة تكاد تموت جوحاً فنقلوها الى المستشفى ومنذ دخولها اليه لم تتعاف بكمامة واحدة وقد عقد لسانها فلقت لا تقوى على الكلام فأخذ البوليس يجد في البحث ليعرف هل لها اهل ورأى ان يفتش بيتها لعله يعثر فيه على ما يسهل عليه مهمته وكان منزلها مؤذناً من اربع طبقات فيها ١٢ غرفة فما كاد البوليس يشرع في استقصاءه حتى وجد في احد الدواليب درن اوراق مالية ربطت بعضها ببعض بخيطان قديمة او بمنديل ممزقة ووجد في المطيخ في صندوق لحفظ الحميات من قطع النقود الذهبية وعثر في زمرة ثياب قدرة على كمية كبيرة من البنكنوت من قطة ١٠٠ جنيه ووجد كيات غيرها محشوة في فراش السرير ثم انتقل الى بيت المثرة فوجد فيه أثواباً حريرية ورجع عنها الى غرين سنت خلت وعثر فيها على اوراق ومستندات رسمية ثبتت ان المس كلارك تملك عدداً كبيراً من البيوت والأوراق المالية

هذا ما اعثر عليه البوليس في منزل المس كلارك التي اسعفها اصدقاؤها وهي على آخر رقم من الحياة ١١

الاتيميا - فقر الدم  
فقد القوى والشهبة

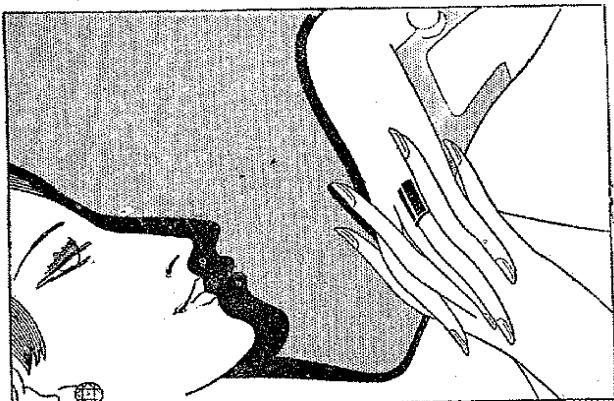
**VIN DE VIAL**

نبيل فيال  
كينا - لم - لكتوفوسفات الجير  
**اعظم المقويات**  
بيع في جميع الاجزاء من مصر



## بيانو كلنجمان «برلين» عند ديكوراتو

شارع فؤاد الاول  
أمام شيكوريل



جاذبية اليد اللطيفة  
توقف على الاعتناء  
الخاص بالاظافر  
استعمل طريقة  
كوتكس  
البسيطة

ان السر في الاظافر الجميلة هو في الاعتناء بها . فان جلد الاظافر المهمel يتلف شكل اقرب الي الـ

الكمال . فان الجلد يتمد فوق الاظافر ويشهو شكلها وأحياناً يصير غليظاً وخشناً ويسقط أليلاً تاليات خطوات سهلة تحفظ الجلد ناعماً ولطف الشكل على الدوام :  
أولاً : لفي قطعة من القطن حول القلم البرتقالي . وبليها بمادة كوتكس التي تزيل الجلد . ثم افرشيهما بلف حول اطراف الاظافر ونهايتها وتحت طرف كل ظرف كل ظرف لتنظيفه . والآن كل جلد ميت أو تالف سرول بسرعة . ثم اغسلي يديك بالماء نظيف - ثانياً : استلي الاظافر باستعمال أحد الوان كوتكس الشهيرة ثالثاً : ملسي بواسطة كريم أو ذرت كوتكس الى داخل الجلد . فهو يحافظه مالسا جيلاً وناماً بين «المانيكور» استعمل طريقة كوتكس مرة واحدة في الاسبوع وسترى جدأً بالنتيجة  
رابعاً مستحضرات كوتكس عند جميع باعة أدوات التوليد

# GUTEX

مزيل الجلد الميت



الرجو أن ترسلوا لي صينة ابتدائية من كوتكس .
وطبيخة قروش طوابع بريد
الاسم ..... العنوان ..... العنوان كاملاً .....

الذي يجب أن يرسل اليه الكوبون أعلاه مع الطوابع بمقدمة قروش  
الوكليل الوحيد لمصر والسودان : ب. س. بالمر - صندوق بوسطة غرفة ٣٥٥ مصر

## الليلة المزيفة

على مسرح المسرحيات

في العرض الذي يحيي المسرح العربي على مسرح المسرحيات بدمشق، إثر التكبيرات التي أطلقها على كل منها من بينها عرض «الليلة المزيفة» الذي عرضه الممثل والفنان عبد الحافظ عيسى، وهو عرض يحيي ذكرى الفنان الكبير عبد الحافظ عيسى بعرض مقتطف من مسرحياته.

ويحيي عيسى في العرض مقتطفات من مسرحياته الشهيرة، مثل «ليلة المزيفة»، التي يحييها في العرض حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.

ويحيي عيسى في العرض مقتطفات من مسرحياته التي من إنتاجه، مثل «ليلة المزيفة»، التي يحييها حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.

ويحيي عيسى في العرض مقتطفات من مسرحياته التي من إنتاجه، مثل «ليلة المزيفة»، التي يحييها حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.

وفي سهرة مسرحية تحيي المسرحي عبد الحافظ عيسى ليلة المزيفة، يحيي عيسى في العرض مقتطفات من مسرحياته التي من إنتاجه، مثل «ليلة المزيفة»، التي يحييها حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.

وأشرى في العرض الذي يحيي المسرح العربي على مسرح المسرحيات بدمشق، عرض الممثل عبد الحافظ عيسى مقتطفات مسرحيات منها «ليلة المزيفة»، التي يحييها حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.

## عالم التسليل

### جولة في صالات الغناء

على مسرح المسرحيات بدمشق، يحيي الممثل عبد الحافظ عيسى مسرحية «ليلة المزيفة»، التي يحييها حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.

ويحيي عيسى في العرض مقتطفات من مسرحياته التي من إنتاجه، مثل «ليلة المزيفة»، التي يحييها حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.

ويحيي عيسى في العرض مقتطفات من مسرحياته التي من إنتاجه، مثل «ليلة المزيفة»، التي يحييها حالياً، وهي مسرحية تم إنتاجها قبل أكثر من ستين عاماً، وكانت من أعمدة المسرح العربي، ولهذا الكفاح الشاق الذي قرر الممثل عبد الحافظ عيسى أن يحيي في العرض المقتطفات التي انتقدت في العرض المسرحي المزيف، والذي من إنتاجه.



عبد الحافظ عيسى يحيي مسرحية «ليلة المزيفة».

### الإله آدم كفيف للطربة المعنوية



ولهم الباش الذين كانوا يجذبون في البحث عنه ويلملل ان يجدوا في ابتسامته البريئة ما يغضه جداً تلك الحرب الثالثة بينهما

وتسدل السكارا وادا «دي عباس» يصب جام الماء من فم الولد الخضر على رأس أمه الماطفة . واذا بالعبدة يستقطضها الولد وقد شكل قلة كبد «أمكنا» تقع جزيرة الآباء على نامية الاباء؟؟؟

ليس هذا ماضياً وابي لقصة «دي عباس» - وأعترف بذلك - ولكنك بطبعي فكرتك عنها لا سبباً لها ليست بالجديدة على المسرح المصري بل سبق ان مثلت في عهد المرحوم الشيخ سلامة حجازي باسم «البرج العائل» أنا التليل ، فقد أحبني يوسف وهي في دور «بوريدان» ورحا كان مفضلًا لدى عن كثير من أدوار هذا الموسم ، فقد اشتغل على مواقف عديدة وطلب دقة في فمه واستطاع يوسف ان يؤده بالماردة المروفة عنه لا سيما ذلك المشهد الذي تذكر فيه بزي «غراف نوري» فقد كان يوسف يدخل في أثناءه من التالي وكانت جثثهم طلباً لحياته بين السنين ، ولم ينشأ «دي عباس» الا أن يتبع في دوراته تاريخ تلك المرأةمنذ نشأتها ، فقد سار بها الى أيام آن كانت قناته في كشف والدها ثم وقفت في غرام حاجب القصر الذي رزقت منه طلاباً لشيادة القدار وغفرها بيار

وكأن علام يطلأ في دور «دي جوتيه» . اذ أداء على خير مكان ينتظره . كما ان «ختار عنان» كان كما عودنا غليق الروح ظريفاً في دور «لاندري» والظاهر ان ذكي دسم أصبح شخصياتاً في أدوار القراسة والجبروت فقد بدا في دور «اورسيبي» ذلك الخط الذي أراده المؤلف . ولو لا ما تزه في ذكي من دماثة المطلق ورقة الطبع لحكتنا عليه بما ظهر منه أما البارودي فقد أصبح عملاً على النجاح في كل دور يعده اليه فيه فالكتفي بهتهن وجوهه . ولست أزيد ان اختتم كلقي قبل ان أهنى ذلك الفق النشط احد التجass ، فهو يمسك الى الامام يخطئ واسعة تبنيه عما يطويه له المستقبل من باهر النجاح

سريل

## هرجريت دى بور جوني

### على مسرح رسيس

قطمة استلها «دي عباس» الكبير من تاريخ فرنسا في القرن الرابع عشر أيام حكم لويس العاشر وسلطه أمر أنه مرجوري على زمامه وأمثالها قيادة واستسلامه ضيقه وخوضه في اشباح شهوتها غير آية بالملك وسلطاته والنجاح وصواباته

ولقد كان «دي عباس» شديد الوطأة على تلك المخولة

فهي عن جسمها ثوب الزياد الذي كانت تتخفى به ، وأبردتها حرارة الا من جرامها وأقامها . فقد كانت تلتقي قياماً مفترقاً السواعد صبيحي الإدانة ترسل

ورأدهم توادهما وبالإلي لضرروا وإياهم مواعيد غرام حيث يوانوتها إلى «برج نيل» يشققون وإياها ثمرة الغرام القاس طلبة ليهان ، حتى اذا ما آخذ بغير اليوم

ال التالي وكانت جثثهم طلباً لحياته بين السنين ، ولم ينشأ «دي عباس» الا أن يتبع في دوراته تاريخ تلك المرأة منذ نشأتها ، فقد سار بها الى أيام آن كانت قناته في كشف والدها ثم وقفت في غرام حاجب القصر الذي رزقت منه طلاباً لشيادة القدار وغفرها بيار

الحياة البارزة قلم والدها أي مستقر توصلها إليه

او أي سبيل من سبل العيش أنتها عنده

ولم يقف بما المؤلف عند ذلك بل أشرك درجوري في التأثر على فعل أيباً ذبحاً من يد عصيقها الذي ضربت القطيحة بينه وبينها عقب اقتراف هذا الجرم

ثم وصلت الناظمة بعد ذلك أن تتحدى لها بدلاً من ذلك الشقيق شخصاً آخر يضع لها فيها بعد أنه لم يكن

سوى ولدها ثمرة ذلك الغرام القاس مع حلاج أيباً

سخرت القدار على كل فرنسا بحملت من حلاج أيباً

وزيراً اول لوجهها في يده السلطة والمال . وهنا تنتهي

الحرب بين شخصيات قويين وعديدين لدورين ما: الوزير ،

والملكة ، وكل منها ينكر بالآخر غبة في الاتصال

منه ، ولكن تلك النار التي أشعلها لم يكن وقوفها الا



الآلسة صوفي جوزيف

التي فر للك شهساً له ولولديه مع انه لم يكن قد تزوج بعد بل كان يعيش الى جانب قناته مدة ، اتخذ منها استاذة تلقى دروس الموسيقى على تلامذة مدرسته ، واختفت هي من تلك المدرسة مأوى تلقي فيه عشيقها « البرلس ليون »

هذه شخصية الكسار في تلك الرواية ، والمطلع عليها أول وهلة يفهم ما يديه فيها من ضروب الفساقامة وذرون الضحك . ويكتفي ما فيها من ارتباك وسوء فهم ليلعب بها الكسار في نفس المجهود اسبي موضع . هنا الى ما امتاز به الرجل من حضور البديهة وسرعة الحماق وتوقيع الكشكوة

اما الشیخ حامد مرسی فقد قام بدور « البرلس » وله مدحه ادرى الاتكلم عن حامد العقرب الظرف ام المثل الشفيف ، فقد كان في دوره هذا مثلاً رشيقاً افسح لنفسه مكاناً ممتازاً في مقعدة مثلي الفرقه ، كما كان للعرب الشجاع الذي أرسل صوته الى حبات القلوب فهو اوتارها ، والى حدقات الاعين نكتب مدوارها

وقد استند الى السيدة عالية فوري دود المثلثة « لولا » وهي الفتاة التي اكملت منها « جوزيف » استاذة موسيقية لمدرسته ، حتى اذا ما جاءها عمه بوصوله من اميركا على غير موعد اوجهه انتها ابنته . وقد استطاعت السيدة عالية ان تظهر الدور كما ينتهي وأن يكون ملاؤه صوتها وعدوية نبراته دخل كبير في هذا النجاح الذي يافتته

وقلم عبد الحميد ذكي بدور « الشيال » وهو دور دون مقدرة عبد الحميد ، ولكنه لم يستحسن من شأنه بل اظهره على غير وجه ، وبذلك يوهن على ان الممثل الكبير لا يقف امام صورة كهذه . وان دخل الاهمية الدور في مقدرة الممثل وأن مقياس النجاح هو ما يبذل في سبيل الدور من جهود

واسند الى عبد العزيز احمد دور « العم » مكان المسحوك الذي لازمه في كل مواقفه

واسند ازيد ان اغنم كلقي قبل ان أبدي ايجابي وسروري بنجاح المثلثة الحديثة الآلة صوفي جوزيف التي قامت بدور المطيبة « صوفي » وهي واد كانت ناشطة الا انه كان يميل للرأى انتها اما ولدت المسرح وان فطرة التمثيل تامة بين جوانحها ، وان خسارة المسرح ستكون محسومة بذاتها ايه . وأنتا ان هنالاما على الحياة الزوجية التي هي مقبلة عليها فأنتا ناسف لحياتها الدنيا التي هي مدبرة هنا



أحد مناظر زواية منيريت دى بور جوني وترى ذيل بـ صدق (مرجوري) مادة يدها الى دى فوازى(البارودي)  
يتألها وخلفها ذوجه الملك (فؤاد غنيم) بمحادث ذيره الاول (يوسف وهي) (تصوير بعنوان تصويرها للمصور)

## الصداقة والواجب

ابناء الائمة الخارجية اخيراً ان ولة الامور في مدينة بالفست قبضوا على المترددي طيراً اوصي الارلندى الكبير وحكموا عليه بالحبس شهراً . وقد ذكرنا هنا شيئاً بقصة من ابلغ القصص التي فرّأناها واندما تأثيراً في النفس وهي من روحي او كثور الرحم المعموري الارلندى الذي اشتهر بعداته لاجتراه ذلك انه لما حدثت ثورة سنة ١٩١٦ كان هذا اليوم في مقدمة التأثير ثم اذا احد المترددي طيراً بناؤى، قوله ارلند المطرة كان او كثور ساده الاين غير اذ سوء الطالع حمله سنة ١٩٢٢ نفس هاب وهو يحاول ان يثير الاعلين في دخل واحد رضا بالرساس

وكان وزير المطافاة يومئذ وهو المترددي او كثور ساده حينها سعد او كثور وقد حضر حفل زفافه قبل ذلك بسنة اشهر كعاده زواج وكان يتعين على الوزير اهلاً الى يومئذ الحسكة التي سدد على او كثور او اذ ستصدر عنواناً عنه فرفع بين مائتي ماضي الصدقة ومال الواجب واحيراً نقلت المصانعة الوطنية على الاختارات الشخصية وابد الحسكة

ولما قفت وسيلة او كثور بعد اهدائه وجدوا انه اوصى الجميع بذلك كان وزرته لسيبة الوزير الذي اسر اهده

مياه نبع معدني عجيب

تشفي الروماتيزم والسيatica  
واللسانغرو والتقطة المخ



ان الاطراف والتفاصيل الثالثة والشمرة يسبب الروماتيزم ، وداء التقطة واللسانغرو والسيatica وامراض المفاصل البولى تدخل كلها على أن العصر متبع يسمى بذلك في جميع اعصاره للجهة الامراض وامراض الكبد الرمية وامراض الكلى وحالات البولية لا يوجه واحد شهرين بحسب مستعملاته الاطباء على العلوم ، وهو يتابع تحت اسم « بودرة كونو » خارجاً الى اسماع العصبية الموجودة في ساخنة مياه فراسد في أوروبا ، والمبالغة فيها بعد مفاتن السحر تذكر منه سنه اسماع فقط تكفل نحو ٣٠ شهرياً

اما الان هذه اسماع من الممكن الحصول على مزاجها هذه الياء الشفاعة بعون مفاتن كونو بحسبه بودرة كونو وهي صبغة طبيعية طيبة وتحوي جميع العناصر العاملة الموجودة في مياه فراسد مائية واحدة من مسحوق كثور مذكرة في كوب ماء طاردي تكون شراباً هوارة لا يزيد في كوب ماء طاردي

ليس الموارس الثالثة التي تزيد من ساخنة فراسد الشجرة في الحالات من اليقان والامساك والبرد وامراض المفحة المخارة التي يؤدي الكبد والرئة بحسب مستعمال بودرة كونو سنه خمسة

## بورڈ روت كونو

POUDRE KUTNOW

دائم بودرة كونو في وسائل العلاج في جميع الامراض العاطفة والماراث الاصدقاء وغيرها ، فرقاً واحداً من الوجه ، بـ تبرير ، ان وتره ، ٢٢ شارع المفاجع - القاهرة

المحلال : لسان حال النهضة المصرية ، ورفيق كل ادب وادبيه

## اللام والبرد في الصدر



## Allcock's

أعظم دواء يستعمل من الظاهر في العالم أجمع

لام والبرد في الصدر والكتير العطيلين والسعال والسعال والبرد والروماتيزم في الاصناف والتفاصيل البابية يستعمل مذاق الدلاج اللذير البرد . هو اسرع وافضل ملاجع داعم تأثيراً من فيه . يستعمل حيث يرى . الام يباع في جميع الاجراءات

ALLCOCK MANUFACTURING CO. Balsall Heath, England

## لزيارات سامي

افسر في سذات لي اوقت القراء في  
الوزارة مدرس الدراسات العليا واده سك  
لرسك افضل من مركبها . وفي هذه الدارس  
١٠٠ دروس في الفروع النسبية والتجزئية وتحليل  
الاشخاص مع مدرس المطردة في المصالح طبقاً  
لذلك . وتنسل كلها الاكتناف . وبريل كراس  
بما ادى طلب . وتسل نسبياً تهبا مدارس  
بريدعها افسر من الطلاب . قد ذكر وصح  
لآخر ذلك الذي مولت على سكك  
مدارس الدراسات الدولية

٧٧ على قطع - القاهرة

الاستاذ العزيز عبد الله العزبي

الاستاذ العزيز عبد الله العزبي

## القمار في إسبانيا

وحزم بريمو دي ريفيرا

عناسية وفاة الملك كرستينا والدة جلالة الملك الفونسو الثالث عشر ملك إسبانيا نذكر هنا أن مكتاب مجلة « السيناتور » الأنجلوأمريكي من مدريد كتب مرة إلى مجلته يقول : إن بين الأصلاحات التي ادخلها الجنرال بريمو دي ريفيرا على بلاده حظر لعبة « الرول » في جميع أنحاء إسبانيا . وقد سأله والدة الملك يوماً هل في الامكان استثناء كافينيو سان سبستيان من هذا الحظر ظاجباً قاتلاً : « أني لا أزال يا صاحبة الجلالة أسد الديون التي عليّ ولكن الامر من ذلك كلة هو عشرات الكتب التي تلقتها من زوجات اندلت بيوهن من المراقب ببراري هذا وقد بنت جدران أحدى غرف بيتي الواسعة بذلك الكتاب » فلم تصر جلالتها على طلبها

## من آثار واتلو

معركة ثابوليون التاريخية

تحفظ حكومة جمهورية تشيكوسلوفاكيا في قصر المكونت بلوخ - الذي كان العامل الأكبر في اكسار ثابليون في معركة واتلو الشهيرة - قرب براغ المركبة التاريخية التي قادرها ثابوليون الاول ساحة واتلو وكانت الحكومة الالمانية قد طلبت أن يسلم إليها هذا الأرض التاريخي وذهبت انه ملك لها ورفعت أمرها إلى القضاء فحكم لها بالمرکبة ولكن ولاة الامور التشيكوسلوفاكية أبوا أن يتخلوا عنها .

قالت جريدة الاوفر الفرنسية : وبناء عليه سبق هذا الأمر حيث كان منذ قرن وأهلاً يسمى الا أن تبدي ارتياحاً إلى ذلك لأن وجوده في أحد متاحف بولندا لا يخلو من الاذلال لنا

## قتاعج باهرة

في امراض الشلل والروماتزم وعرق النساء والأمراض المصعدية على يد

### مكان بشاي

دكتور في الكيرورا بكتك

خريج جامعات نيويورك وأشتقطون بأميركا  
العنوان : ميدان باب الحديد - تليفون ٣٤٠٣ مدينة

### السلطاء والخنوب

وبحبر داعم باضيه

عليهم ان يجريوا اعراض

### فالدلة نانز تبيضه هنا

تابع في جميع العينات

ومخازن الأدوية

الطبية العاملة بليليا

### فالدلة

## صحة الإنسان باستعمال الأعشاب

الأخضر من العناصر التي من جمال الإنسان يفضل الأدوية الطبيعية التي تصلح من الداء والداء الثالث في الواقع يحبس الأطراف وذلك لزيادة المقوية والمهدئة للدم الذي يحيط بالجسم ، وتختفي مع جميع الأعضاً فهو عصمة الزراعة العالى كمحب الجميع العناصر التي تحيي وتحفظ العظام والأسنان .

## معنى العناصر الشارترية من دريول

الأخضر من العناصر التي من جمال الإنسان فالدائم الذي يحيط بالجسم ، والأسنان التي تحيي وتحفظ العظام والأسنان .

كذلك من العناصر التي من جمال الإنسان وهي العناصر التي تحيي والأسنان التي تحيي وتحفظ العظام والأسنان .

العنصر الثاني من العناصر الشارترية من دريول .

العنصر الثالث من العناصر الشارترية من دريول .

العنصر الرابع من العناصر الشارترية من دريول .

العنصر الخامس من العناصر الشارترية من دريول .

العنصر السادس من العناصر الشارترية من دريول .

العنصر السابع من العناصر الشارترية من دريول .

العنصر الثامن من العناصر الشارترية من دريول .

العنصر التاسع من العناصر الشارترية من دريول .

موردون جلالة ملك بريطانيا

## بوفريل

## خلاصة قوة البقر

## BOVRIL

ينتج شوربة لذيذة ويعطي للمرقة التغذية طعماً لذيذاً وتحسين الطعام الم sluggish والشوربات . وفي نفس الوقت يقوى ويغذي بدون أن يضر جهاز المضم

**بوفريل**  
مكون من  
خلاصة البقر



يُباع في جميع محلات الأدوية والاجزاء في القطر المصري والسودان

محل اعشاب (شيران ستريتون دريول) من المراجحة ١٠ غرام

باستهانته تحرير من دريول المثلث ٨ غرام مسح

حليب مخصوص عالي الصبغة من دريول بـ ٦ جرام مسح

أوكيل العام المحاجة أرثور سورزان صندوق البريد رقم ٧٤ الاسكندرية

٥٥٠ جائزة مئينة

تقديمها مجاناً

## شركة هولبروف المشهورة

فردت شركة هولبروف الاميركية المروفة منع بانها الكرام

٥٥٠ جائزة مئانية مجاناً طريقة اللوزية والجوائز كابيل:

النرة الاول : قر بيع سيارة ممتازة ( ملوريود سيتروين ) DUOFOLD عودج ٢٩

الثانية : « بيانو جميل جداً ثلاثة مدالات ماركة ZIMMERMANN

الثالثة : « جرامافون ممتاز ماركة HUMOKORD

٤٤ نمرة تبيع كل واحدة فلو سعر جيد ماركة بازرگ دیوهولد PARKER DUOFOLD

٤٥ « « « ربع دستة جوارب هولبروف حرير

٤٦ « « « روح جوارب حرير هولبروف

٤٧ « « « « « فض «

٤٨ بخور الجوالز

### السحب

أنا السبب فييري في ١٠ مايو سنة ١٩٣٩ أخت  
الشرف المكونة ، وتنشر أسماء الراغبين حالاً  
فلا ننسوا أن اشتروا أنفسهم ما يحتاجون إليه من  
( جوارب هولبروف ) التي هي أنيقة وأنيقة  
( جوارب ) في العالم أجمع

### الشروط

أما الحصول على أحدى هذه الجوائز تكون إذا  
اشترت ( جوارب هولبروف ) بما يعادل قيمة  
ـ فرشاً مائة من أي عمل يبيع هولبروف وبذلك  
تحصل على نمرة واحدة إذا ساعدتك الحظ تربح بها  
سيارة ممتازة أو أحدى المعايا المذكورة أعلاه

## اسعار ( جوارب هولبروف )

تعيق على حالها بدون زيادة

## البرد في أوروبا

يقال أن البرد الشديد الذي نكث به أوروبا في هذا العصر لم يهد له مثيل في العصور الخمسين الماضية حتى أن من الوارد الفدائية في بعض الأرجاء زاد ثلاثة في المئة مما كان عليه في الأحوال العادية لانقطاع الوصلات بين الجهات وأخرى بسبب الثلوج الذي كسا الأرض وتجاوزها إلى الشواطئ البحرية على مسافات طوبلة فتقدر على السنين الوصول إلى الملواني مما دعا إلى تعميمها بواسطة ذخارات كانت تسير على الميل إلى أن تصل إليها على نحو ما رواه واحداً في الصورة التي في أعلى بالدين. وقد أخذت على شواطئ بحر البلطيق الفريدة.



لبع نجس  
لبن في دوكستن بالإنجليزية يعرف  
الذين لا زبان غرماً بالملائكة  
بسبب تجمده من شدة  
البرد الذي جعل  
كالندرمة



يدرك القراء  
أن قطار الاكسبرس  
الذي يسافر من باريس  
إلى الاستانة لم يتوقف عن  
استئصال سيره عند وصوله إلى  
محطة قرية ترسك كوي في تراقيا  
الجنوبية لأن الثلوج شبه من جانبها كما  
ترى في أعلى  
[في أسفل] نهر الرين متجمدة من شدة البرد



البرليس في أمستردام  
جهزت إدارة البرليس في أمستردام الأماكن التي يقف عليها رجال  
бролис мэрород بدفقات درجة البرد كما ترى في أعلى



# For GIFTS Choose Waterman's

للهدايا : اختر قلم واترمان

احسن قلم جيد في العالم ، يرضي طول العمر ، انظر اللون المزدوج  
المجده لقلم واترمان ، يباع عند جميع المكتب والجواهريه في كل مكان  
L. G. SLOAN, Ltd. King's way, London, England



## مكتب للخدمة الشخصية يعود عليك بالفائدة



أي شيء تريده - تق انك تجده في  
كتالوج من كتالوجات علات  
**GAMAGE**  
الذى ترسله لك هذه الطلبات جانا  
كتالوج الموسيقى للسلسلة  
• تباعات للألعاب الرياضية  
• العوائلات قسارات  
• الألعاب والهدايا الجيدة.

أنشأ هذا المكتب محل جاماج  
ل المؤسس منذ ٥٠ سنة ليبيع البضائع بالقطاعي وهو  
مستعد لخدمة الزبائن من جميع البلدان بكل دقة  
واقتصاد وهو يتولى تلبية طلب أي شخص في الحال  
وبكل همة وعالية : كاتخطاب هدية لعروس او  
ل ولود او هدايا لالأطفال والشباب والآباء من  
الطلبات الأخرى للنحوة . هذا الفيل الواسع الذي  
له أكثر من ٨٠ فرعاً مؤسساً على أساس مدين من  
الإمام التي يرثها من ذهنه الشاهي اي منذ ٥٠ سنة  
ما يرجح في اثنائه يتعامل بكل شرف واستقامة وتحفظ  
لضمن الرضا العام لكل طلب يصلنا . انت مدعاو  
ل المستفيد من خدمة علاتنا وستلاق كل مساعدة  
دون ان تتكلفك شيئاً

**GAMAGES**  
Holborn, London, Eng.

( يبة النشر على صفحة ٧ )  
العالم « فوكار » وكان لها في أرجاء المسكونة  
صدى خافق وارسلتها الحكومات المستعمرة  
إلى مستعمراتها الأفريقية لتكشف لها طريق  
البحث وتبليغ لها وجه القائدة

ومنذ تسم « الأمير » قزاد الإرادة المصرية  
تولت الجمعية إذاعة مطبوعات قيمة كثيرة منها  
تاريخ جغرافي لمدينة الإسكندرية والمواني التي  
تمافتت عليها ، واطلس لقاراء الأفريقية في  
العصور الوسطى ، ومؤلف تاريحي جليل الشاذ  
عنوانه « استطول نابليون بوناپارت على شواطئ  
مصر » . وتتولى الجمعية الآن نشر الوثائق  
السياسية الدولية المتعلقة بمصر في مصر ولاية  
محمد علي باشا الكبير وقد طبعت حتى الآن ما  
عثرت عليه من هذه الوثائق لدى الحكومة  
الفرنسية وشرعت في طبع ما وجدته منها لدى  
الحكومة البريطانية وستبدأ قريباً بنشر ما  
وقفت إلى المعمول عليه منها لدى الحكومة  
الإيطالية كما أنها ستشرع في الوقت عينه بنقل  
ما تحتويه دار القنصلية اليونانية في الإسكندرية  
من الوثائق التاريخية الخاصة بالديار المصرية ثم  
تنوى طبعها وأذاعتها لتضم إلى الوثائق السابقة.  
وستطبع ونشر قريباً حتى إذا تم طبع ونشر  
جميع الوثائق التي ألمتنا إليها هنا شرع السيو  
هانوتو الوزير والمؤرخ الفرنسي الشهير في وضع  
تاريخه العظيم عن مصر منذ عهد الفراعنة إلى  
الآن

وسرام  
**OSRAM**

OSRAM  
NITRA

لمسات  
« اوسرام نترا »  
البيضاء لا تتعب النظر

# الألعاب الرياضية

لقاء عروضي بين فرق دباس في أحدى معبئاته وذلك  
طريق أربعة وأربعين سالى امدادي متصور وجلوه طارع  
حيث أنه تم إعداده على يد جنرال دفان

ومن شأن هذه الفسق بشقوق أسرع على دفان  
وذلك، فالكرة مقدمة نحو حد المسطة، ولكنها  
تعتبر (أولاً) متصورة (بسببها عن دباس الذي أوصي  
الي مخصوص) وهي تدخل في ثغرها بسرعة إلى المدى  
حيث تحدث رغوبية الحمى بحسب توطيد النساء الثاني  
ثانية تحدث رغوبية الحمى بحسب توطيد النساء الثاني

ثانية تحدث رغوبية الحمى بحسب توطيد النساء الثاني

ثانية تحدث رغوبية

في الثاني الهم في الساق  
الثالث من سالى الغبس ٢٤ ميلار  
بعد ذلك في السادس الدوربة الـ ٦  
طريق السبع طارع دفان، وقد  
استمر التوجه من المطلع

ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية

ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية

ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية

ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية

ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية  
ثانية تحدث رغوبية



مطر دفع المخطئ أنا المتصور في دفان لـ النساء الثاني من العتبة الطيبة دفع دفان دفان دفان دفان دفان دفان



فريق النساء التي قدر على المخطئ الجديد بشطبها لواده يوم الجمعة السادس من شهر مهمن طارع

## الترسانة تغلبت المختلط الجديد

تمهيد يوم الجمعة أول ماوس لأذاعة المدارج في زيارة  
الترسانة والمختلط الجديد على طريق أربعة وأربعين سالى  
وحاولت النساء التي طربوا في المختلط على زيارة المختلط  
أولاً قبلها إلى الرسم، ولكنها سقطت في حرب طرابون  
أو اختصر المتصور في مصيبة المختلط وفتح مسدسها على  
على قوم النساء والآن هي في زيارة في زيارة في زيارة في  
نهاد النساء وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
مقدمة والسوفي وفي المختلط على زيارة في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في  
هي المختلط وفتح المختلط وسدسها في زيارة في زيارة في

## متشواران يتعارضان

عن الجنة الاولية المصرية

على سفرات القراء أسباب الفشل الذي أدى إلى فشل الامانة الاولية الافريقية والى استقالة اكبر هيئة رياضية مصرية احتساباً على تصرف الدول الاستعمارية التي جعلت للسياسة بما حالت دون انتزاع ابناء المستعمرات الافريقية في هذه الامانات . وقد كان ضمن المستقليين جناب المسسو بولانكي سكرتير الهيئة العام والمندوب المصري بالجنة الاولية الدولية وبذلك تكون الجنة قد استقالت من الجنة الاولية المصرية والجنة الدولية الاولية المفروغ اليها الاحتياج

هذا ما استتجبه من المنشورين الذين وزعوا على الصحافة وأحدما من حضرة صاحب السمو الامير عباس حلمي والآخر من جناب المسسو بولانكي وتأتي بصورة المنشورين ليقف القارئ على ما يرمي اليه

### مشروع سعر الرسم

اللجنة الاولية المصرية تحيط الامانات المحلية بالمذكرة بما علماً ان استقرار اعمالها لا يتوافق في استقالة عدد كبير من اعضائها وان متذوقي الامانات الجالية في الجنة الاولية المصرية وأعضاء هذه الجنة غير المستقلين سيقولون شؤوننا لغير اعادة تشكيلها ... الخ

مشروع امير بولانكي

اما هذا المنشور الثاني فهو « قانون الجنة الاولية الاولية » وأهم مواده : (١) همة الجنة (٢) تمثيل اعضائها (٣) الاجتمارات (٤) الادارة (٥) التوانين الخاصة بالاحتلال بالاوليات والمأموم في هذا المنشور أمران : (أوهما) تمثيل الاعضاء وكيفية ذلك كالتالي : -



سعيد اندري حسین ثابت يكراده الطالب بالمدرسة الثانوية الاميرية باسيوط وهو يقوم باحدى المراسلات الجماهيرية الصحفية التي تحيط ما يصون كرامتها في الداخل والخارج يأتى



نوري المداء الفنلندي العظيم . عناية تحطيم ثلاثة ارقام قياسية عالمية في المدار

مركزه بعد استقالة الهيئة فـ«لهم كنس القانون باختياره من اصحابه يرتب لهم هو قبل أن الوقت بعد هذا يفك كبار رياضتنا في الامر ملأ ويتحسوا من المصريين بدل من جنابه أو يضروا له عضواً أو عضوين كما يهدى القانون اذا ان كل دولة يضعها في الجنة الاولية الدولية عضو على الاقل أو ثلاثة على الاكثر كي نحسن صياغة الرياضة المصرية الى لذة الرياضة البهية

وانا في هذا الظرف الصعب نطلب وللح في طلب أن تجتمع لجنة الرياضة البهية الحكومية التي لها الامارات العام على جميع مهارات الرياضة وتنظر في هذا المخلاف الاخير وما وصل اليه الحال بعد الفاء الامانات الافريقية واستقالة معظم اعضاء الجنة الاولية ولترى انتخاب عضو أو عضوان مع المسسو بولانكي لتمثيل مصر في الجنة الاولية الدولية

### نحو ارقام قياسية

وانها الاباء المارجية يأن « نوري » المداء الفنلندي والبطل العالمي المرحوم قد يخطي ثلاثة ارقام قياسية عالمية :

(١) فقد قطع سباق ٣٠٠٠ متر في مدة ٧ دقائق و٠٩٣٤ اي يتنفس دقيقتين وخمس عن الوقت السابق المسجل له (٢) وفي سباق ٢٠٠٠ متراً قطع المسافة في ٦ دقائق و٨٨ ثانية (٣) وفي سباق الميل قطع المسافة في ٧ دقائق و٥٣٤ ثانية .

وبعد انتهاء السباق حادث « نوري » احد الزملاء من الكتاب الرياضيين فأكد له انه قد استقر رأيه النهائي على المودة الى الهراء . بعد ان احترف - اذ أنه يتطلع الى مكانته الاولى في الامانات الاولية القائمة

للجنة الاولية البهية فـ«لهم كنس القانون» وهي «لتحت اعضائها نفسها» بالتصويت عضو واحد على الاقل وثلاثة على الاقل لكل دولة ممثلة فيها . وعدد الدول المشاركة في الجنة غير محدود . ويجب على اعضاء الجنة الاولية الافريقية دائمياً ان يحيطوا « كتمثيل الجنة الاولية لدى الامانات والاندية الرياضية واندية المربين البهية في الدولة للبعين لها كل دولة لا يتوافق في استقالة من هذه الهيئات أي توكيلاً كان يقتضيده به كاملاً في الجنة الاولية الاولية ويقتضي به استقالة غير المستقلين في هذه الجنة ... الخ »

اما الامر الثاني فهو المادة الخامسة التي تنص على ان :

تمتد الجنة المحلية متقدماً بها كل بلدة اولية

« يقول تأليفيها (عضو أو اعضاء) الجنة الاولية في

الدولة المذكورة بها الجنة الاولية المذكورة »

او تألفت عموماً العضو او الاعضاء المشار اليهم » وتظل

اللجنة المحلية متقدماً بها « طالما ظل الاتصال عالياً بينها وبين النضر او الاعضاء المذكورين » فإذا بلغ العضو

أو الاعضاء الجنة الاولية بأذن الاتصال اقصى عزاء

بيههم وبين الجنة المحلية أصبحت هذه الجنة المحلية غير

معترف بها على أثر ذلك وفي نفس الوقت ...

فكان جنابه يقصد من منشوره هذا ان يتحقق ما جاء

في المنشور الاول الصادر من جنابه ومن جهة اخرى ليأتي

الرعب في نفوس الجنة المستقلة ومن بيدها بدون

بيان الجنة الاولية المصرية بعد استقالة معظم اعضائها

حي ينطبق غير المستقلين

جنابه يهدى بما خوّلت له المادة الخامسة من القراء

هي « ان الجنة المحلية تظل متقدماً بها طالما ظل الاتصال

عالياً بينها وبين العضو » اي جنابه » ويعلم من جهة

اخرى او يهدى بما اذا أبلغ العضو (جنابه) الجنة

الدولية ان الاتصال انضم عراه بينه وبين الجنة المحلية

اصبحت هذه الجنة المحلية غير معترف بها على اثر ذلك

ومن جهة اخرى يعلن ان له السلطة المطلقة . وانه اذا

اختلف مع جميع اعضاء الجنة كانت له « وحده »

السلطة والحق في تأليف الجنة

هل هناك تحدٌ اظهر من هذا فبدل ان يمسى جنابه

بتبدل الجنة ما يصون كرامتها في الداخل والخارج يأتى

بعد استقالتها وبعد ان استقال منها فيطعمها في آخر

أوقاتها وأوصصها

اذن قد يطالع الملا ما يرمي اليه جنابه من تعزيز

## الاستعمال بالسياسة

يشتغل بعض الناس بالسياسة ولتكن الاستعمال بالتجارة والعلوم والفنون أجدى وأفعى . وليس يوصلهم إلى ذلك إلا أن يتلذموا اللغة الفرنسية لغة العلم والفن الشائنة في جميع المعاملات التجارية وغيرها . والأستاذ أحمد أبو المضر مني مؤلف كتابي « السكاكى » جزء أول وثاني و« المستقرب » في علم اللغة الفرنسية وتعلمها ومدرس اللغة الفرنسية في المدارس الاهلية الثانوية والقسام الليلية سابقاً ، مستعد لتدريس هذه اللغة لطلبة السكانة والبكالوريا والقسم التحضيري لمدرسة الحقوق الفرنسية وغيرهم . وبخبار بعنوانه الآتي : يحفظ يشاك بزيد النجالة

كل يوم أحد اقرأ : كل شيء



## مرهم متولاتوم

لا يحوي كوكايين  
ولا أي مادة أخرى مضرة  
يجرب لا يخلو منه أي منزل

مرهم المتولاتوم مستحضر يعطى نتائج حسنة للثانية وهو اعظم شاف للروماتيزم وأوجاع الرأس ولسم الحشرات وكل حالات تهيج او التهابات الجلد السبع السنوى يزيد على ١٧ مليونه من مصنوع بواسطة شركة المتولاتوم . سلاو الجبلاء

### طريقة الاستعمال

**المرهوفة :** استعمل حالا مرهم المتولاتوم وفقطي المرق بقطعة نظيفة من القماش فيسكن الألم حالا وفي أغلب الأحيان يشفى الجرح دون ان يتكون منه قشوراً سر حق المرهم الصغير ٦٠ والكبير ١١٥ .  
يطلب من جميع الأدوية والمخازن الأدوية المحبة في القطر المصري وتحل محل عينات مجانية من الخواجة :

جيلاك مرس

القاهرة  
شارع علوى نمره ٨ - ١٠ شارع النبي دايربال  
الاسكندرية  
تلفون نمرة ٢٧٥٩ إستان  
مشندوق البوستة  
نمرة ٢٠٨٧  
نمرة ١٨٨٤

## خادمة محظاة

قدمت جنيف من مدة فتاة أجنبية على وجهها مسحة من الحسن وقالت انت اسمها : « دولورس فان هامل » وإنها ورثت اخيراً ثروة تقدر باربعين مليون دولار وبعدما اقامت في جنيف أيامًا تعرفت بشباب ينتمي إلى اسرة غنية فطلب يدها فأجابته الى طلبه وفعلاً عقدت خطبتهما ثم اخذت دولورس تفترض مالاً من أهل خطبها ومن الشخصيات آخرین ربّما تستولي على ارثها فافتقرت مترفة بمبلغ ٤٥٠٠٠ فرنك وابتاعت أناها وحلّيا بعثات الوف اخرى من الفرنسات وكانت تعدّ بأئمها بان تدفع لهم ثمن جيم مشترياتها متى وصلت اليها اموالها

ولما طال الانتظار ولم ترد الثروة اشتباه تاجر في شأنها وابلغ الامر الى البوليس فأخذ يتحقق مع دولورس ولم يلبث حتى ظهر له ان الفتاة الملوسرة ليست سوى خادمة من مدينة زوريخ اسمها جوزفين كوفان و عمرها ٢٠ سنة فرجها في السجن

## هل جربت الفوسفورين؟

أيها الرجل الضيف الاعصاب المتهورة القوى الذي تسب من الكلام ومن المشى ومن كل شيء أيضاً فلا لذة لك في الحياة - خذ فوسفورين فتفوى وترتاح وتسر وتشعر بجمال وبلادة الحياة اشترا رجاجة اليوم

الوكاله والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٤٤ شارع سليمان باشا مصر ( توفيق بك مخرج ) والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا

## وكيل الرمول العام في العراق

تلقت نظر حضرات مشتريتنا الكرام الى ان وكيلنا العام في العراق عن مجلاتنا : الملال ، والمصور ، وكل شيء ، والفتاكة ، هو السيد محمود حلى صاحب المكتبة المصرية بغداد والبصرة والموصل والحلة وهو الوحيد المقتد من ادارتنا في استلام قيمة الاشتراكات نظير اتصالات مصاصة ومحكومة بختم الادارة ولا تتم الاشتراكات التي تدفع لغيره او لغيره مقتديه الرسميين اوارة الرمول

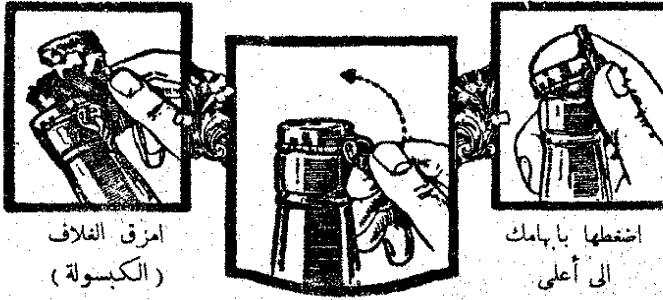
أصبح فتحها في الوقت الحاضر من أسهل الامور

## DEWAR'S "White Label" WHISKY

### ديوارس هويت لايل ويسكي

وضمت على رأسها غطاء جديداً

لسهولة فتحها : ولتكن ملائمة لكم من جميع الوجوه ظهرت اليوم مخنومة بسدادة جديدة تتنى عن استعمال البرغيه - عليك فقط رفع القوحة الصغيرة



ارفع القوحة الصغيرة

اخعلها بايامك  
الى أعلى

سندر كوك وشراؤهم

١٥ (أ) شارع المدائيع مصر . والاسكندرية . وبور سعيد . والسويس . وبافا . والخرطوم

## في آخر لحظة

جلس من أيام كاتب قلم الرواج المدفني في حي من أحياء لندن ينتظر وصول خطيبين أبلغاه أنهما يريدان أن يعقدا زواجهما في ساعتين عيناهاهه ولما أزف الموعود المضروب تلقى الكاتب كتاباً من العروس تمنذر فيه إليه عن عدم حضورها وزواجهما بلا طائل. وتقول له أنها عدلـت عن الرواج ورجـت منهـ في آخر كتابـها أن يبلغـ ذلكـ إلى خطيبـها عندـ محبـتهـ وإنـ يقنـعـ بالـلاـ يـخـاـولـ إـذـ يـرـجـمـهاـ إـلـيـهـ لـأـنـ كـلـ سـعـيـ منـ هـذـاـ القـبـيلـ يـدـهـبـ سـدـيـ فـظـالـ الكـاتـبـ يـنـقـظـ رـجـيـ وـخطـيـبـ لـيـلـغـهـ خـوـيـ كـتـابـ خـطـيـبـهـ وـهـوـ يـقـولـ فيـ نـفـسـهـ فـاـذـ لـمـ بـصـدـقـيـ أـطـلـعـهـ عـلـيـهـ الـكـتابـ الـوارـدـ مـنـ خـطـيـبـهـ وـلـكـنـ عـظـمـتـ دـهـشـتـهـ لـمـ اـقـتـظـ طـوـبـاـلـ وـلـمـ يـحـضـرـ خـطـيـبـ

## بسكويت جاكوب

استاف متسوعة : مجموعة تلذذة من الكعك الصغير والبسكويت يشكل الساندوتش تلذذة ذوق كل فرد من أفراد العائلة  
كريـمـ مشـكـلةـ : شـدـيـةـ الحـلـاوـةـ وـذـاتـ رـائـحةـ ذـكـيـةـ  
مـوـضـوـعـةـ بـيـنـ سـكـوـيـتـ فـاـخـرـ بـأـشـكـالـ مـخـلـفـةـ



## جلـدـ صـحتـكـ

فـهـيـ قـاجـ

عـلـىـ روـوسـ الـاصـحـاءـ  
«ـ غـذـيـ أـعـصـابـ وـقـوـبـهاـ »



أن النوم الهدى، الذي مدد الفرى والنشاط أحسن من استھاعاً سهل المثال وعليك بالتجربة للتحقق صدق هذا القول فنسأك وذلك بأخذ قيجان من شراب «جلاكسوفو» قبل النوم.

«جلاكسوفو» هو مستحلب اللبن مع خلاصة الشعير والشوكولاتة ممزوجاً بمخلصة الفيتامين الجيدة الموجبة الفضل.

عدد عظيم من الناس اختبروا «جلاكسوفو» فتحققوا من كونه أفضل مجدد للقوى وباعث على النشاط الطبيعى السليم لكل شخص ثمب أو مصاب بالوذستانيا «من الأعصاب» أو إذا كان يشعر بقلق وفقدان الراحة.

جرب «جلاكسوفو» بنفسك فهو يحضر بلحظة واحدة لكنه يكسبك ساعات طويلة من النوم الطبيعى المدى وأياماً عديدة من النشاط والقدرة.

# GLAX-OVO

«ـ فـيـ كـلـ نـقـطةـ مـنـ هـيـ بـجـدـ نـشـاطـاـ وـنجـيدـاـ لـلـقوـىـ »

وـهـوـ يـحـضـرـ فـيـ مـعـلـىـ جـلـاـكـسـوـ وـعـلـيـهـ بـصـةـ «ـ جـلـاـكـوـ »ـ يـاعـ عـنـ عـوـمـ الـوـكـلـاـ وـيـطـلـبـ مـنـ الـخـارـجـاتـ سـنـدـ وـسـنـدـ كـوـكـ وـشـرـكـاـمـ »ـ شـارـعـ الـمـدـاـعـ غـرـةـ ١٥ـ مـصـرـ

## جـوـارـبـ النـسـاءـ

جاءـ فـيـ مـجـلـةـ «ـ الـأـنـسـرـ »ـ الـأـنـجـلـيـزـيـةـ أـنـ الجـوـارـبـ الـتـيـ تـلـبـسـهـاـ النـسـاءـ الـيـوـمـ أـكـبـرـ مـنـ الجـوـارـبـ الـتـيـ كـانـ يـلـبـسـهـاـ اـمـهـاتـهـ فـيـ مـضـيـ فـانـهـ بـمـسـدـ ماـ كـانـ الـمـق~يـاسـ الشـائـعـ يـيـهـنـ ٨ـ وـنـصـفـ أـصـبـحـ ١٠٩ـ مـاـ يـدـلـ عـلـيـ كـبـرـ قـدـمـ الـرـأـءـ

## هـلـ قـرـيـدـ جـسـمـاـ كـامـلاـ

جيـلاـ قـوـيـاـ مـفـعـمـاـ صـحـةـ وـشـبـاـ

أـسـأـشـارـهـ جـيـانـيـهـ - الأـسـارـرـ الـأـقـضـيـيـهـ  
معـدـدـ الـرـيـوـ الـيـمـيـيـهـ مـدـرـسـ الـيـوـسـتـ ١٢٦٥ـ مـدـرـ  
مـرـجـونـ زـلـوـانـ لـمـنـ كـبـرـ الـجـانـيـهـ الـأـسـانـ الـكـالـيـهـ عـنـ جـيـلـ الـصـحـ  
وـتـقـوىـ الـأـهـمـ وـعـلـىـ عـلـقـ الـلـهـ وـشـرـكـ الـجـانـيـهـ الـعـيـوـ الـكـلـيـيـهـ  
وـقـدـ وـشـعـتـ سـطـرـاـجـتـ مـاـيـهـيـ  
الـأـكـلـ .ـ أـكـلـ .ـ مـنـعـلـلـهـ .ـ الـقـلـبـ .ـ الـهـسـرـ .ـ الـأـقـصـ،ـ  
الـأـيـادـ،ـ الـعـادـ،ـ الـعـادـ،ـ الـعـادـ،ـ الـعـادـ،ـ الـعـادـ،ـ الـعـادـ،ـ الـعـادـ،ـ الـعـادـ،ـ  
الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ  
الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ  
الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ  
الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ  
الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ

الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ الـأـكـلـ،ـ



الملئ السينمائي - هيرفي رهن سخن في آلة صنفية نمر أسر الموسيد

(المصور) جهة أسرية تصدر من «دار الملا» (أobel وشركى) (يادا) - الإصدار : في مصر «هـ لرقا» . وفي الخارج ١٠٠ فرن (أي ٢٥ غلنا) .  
عنوان المكتبة : المصور، بستة نصر الدوبارة ، مصر - بيروت نمرة ٧٨ بستان ١٩٧٣ بستان - الإدارية بشارع الأمير ندادار أيام عزبة من شارع كورى نصر البيل