

اللورد اللنبي في مصر - اكبر رجل في العالم : عمره ١٥٣ سنة

اللورد اللنبي على باب محطة القاهرة
وصل الى العاصمة في الاسبوع الماضي جناب الفيلد
مارشال اللورد اللنبي المندوب السامي البريطاني السابق
في مصر . وتمثله الصورة التي الى اليمين عند خروجه
من المحطة وقد وقف الى يساره معالي عبد الحميد
سليمان باشا وزير المواصلات والمدير العام لمصلحة
سكة الحديد فسماعة محمود صديقي باشا محافظ العاصمة .
وليس لزيارة اللورد اللنبي أي صبغة رسمية وقد
صرح بأنه قدمها لاحمال تتعلق بشركة سكة حديد
الدلتا التي هو عضو في مجلس ادارتها واني ان يقوه
بأي تصريح سياسي عن رأيه في القضية المصرية .
ولجنته اصدقاء كثيرين بين المصريين يقدرون اخلاقه
وخصاله حق قدرها . وقد كان في مقدمة اولئك
الاصدقاء المرحوم ثروت باشا الذي فاضله في الحصول
على تصريح ٢٨ فبراير وهو التصريح الذي أعلن
على يد اللورد اللنبي (تصوير ميشيل نظر)



اكبر رجل في العالم
الى اليسار صورة اعرابي اسي
« ابراهيم البطران » يعيش في
عوبة البطران التابعة لناحية
السيليين بمركز سنورس وقد
اتضح أخيراً ان عمره ١٥٣ سنة .
وزاره سماعة مدير اليوم لما
سمع بأمره وفي أثناء هذه الزيارة
أخذت له هذه الصورة وهي تمثله
جالساً بين خمسة من ابناءه
الاحياء وقد ناهز اكرمهم
الستين من عمره . وقد أصيب
الاب من نحو سنة ببداء في
رجليه فأقدمه . أما حديثه فإ
زال سليماً مما يدل على احتفاظه
بعقله وقوة ذاكرته . وهو
يقول انه لم يصب في حياته
بداء . وكان في الماضي يعتمد في
طعامه على النباتات وقليل من
اللحم وركب يكثر من أكل
الارز . اما الآن فهو لا يأكل
سوى الارز واللبن والسكر
(تصوير صاحب الدرة عبد الحميد
بك الصحن وكيل مدير مصلحة
الاملاك)

محاربة ما يهدد المجتمع المصري من الافات الاجتماعية

بمناسبة صدور التقرير السنوي عن حالة الامن العام لسعادة محمود القيسي باشا

المتشردون

يذكر القراء الحلة « المصورة » التي جعلها أخيراً « المصور » ومجلتنا « كل شيء » على الحالة المؤلمة التي أسمى عليها المجتمع المصري من جراء ازدياد عدد المتشردين والمتسولين زيادة عظيمة في جميع ارباب القطر ولا سيما في العاصمة والمدن الكبرى . وقد سرنا ان نسبح من نحو اسبوعين ان سعادة رسل باشا حكمدار البوليس عندنا أمر بالقاء القبض على الاولاد المتشردين الذين يمشون في الارقة والشوارع كما سرنا ان نجد القيسي باشا قد افرد لهذا الداء الخطر فصلاً خاصاً في التقرير القيم الذي نشره في هذا الاسبوع عن حالة الامن العام في السنة الماضية

وقد جرى لنا حديث مع القيسي باشا في هذا الصدد فكان من رأيه ان القانون الحالي الخاص بالمتشردين اصبح لا يفي بالحاجة وسار لا مندوحة عن تعديله بما يطابق مقتضيات الحالة التي بنتنا نواجهها ، فان القانون النفاذ الآن ينص على ان كل فرد صحيح الجسم قوي البنية لا يتخذ لنفسه مهنة يرتقى منها يعتبر متشرداً . فاذا اعتبر كذلك انذره البوليس بوجود تدبير مهنة يحترفها في خلال اجل مسمى يحدده ، فاذا لم يفعل احيل على المحاكمة فيحكم عليه بالحبس سنة او اكثر ثم يعاد السجن ويعود الى حياة التشرد فينسى مرة اخرى ويحاكم ويسجن ثانية . وقد يسلكون هذا المسلك تجاهه ثلاث مرات او اربعماء بدون ان يرتفع لانه قد يؤثر احياناً حياة السجن على العيشة التي يعيشها في خارجه

يضاف الى ما تقدم ان كثيرين من المتشردين يفرون من الوقوع تحت طائلة عقاب هذا القانون بمزاولة مهنة « مزيفة » يسترون بها أنفسهم ويشوارون وراءها عن عيون البوليس ، ومن ذلك ان ترى الواحد منهم يمشي سحابة يومه في ميدان العتبة الخضراء او في ميدان

الحلة او في غيرها من الميادين ومخيمات الترام وهو يحمل خمس ابر « لوابور الغاز » او مجموعة ضئيلة من « الاربطة » الاحذية او علبه ملائنه « بالقول السوداني والاب والحس » فاذا حسبت فمن ما يجمله اليه لا يتجاوز قرشين او خمسة قروش او عشرة قروش على الاكثر . فاذا كان رأس المال قرشين او خمسة او عشرة فكيف يكون ربح هذا المتشرد المنتشر في نوب البائع وهل يكتفي بربحه هذا بما أنه ومشره وعلسه ومسكنه ؟ . . . فهذه الطائفة من الباعة يريد القيسي باشا ان يحسبها في عداد المتشردين فيعامل أفرادها كما يعامل هؤلاء لانهم لا يختلفون عنهم في الحقيقة والواقع باناً

والذي يراه مدير الامن العام لمعالجة التشرد والمتشردين هو انه لا بد من انشاء اصلاحية كبيرة تحتوي على اقسام شتى للصناعات على اختلاف أنواعها فاذا احيل وتشرد على المحاكمة حكم عليه بدخول هذه اصلاحية والاقامة فيها ثلاث سنوات او اربعماء فيعلم فيها صناعة من الصناعات وتوفر له ادارتها مبلغاً من المال بحسب من عن ما تبيته من عمله حتى اذا اقتضت السنوات الثلاث او الاربعماء وان او ان خروجه من اصلاحية وجد أمامه صناعة يستطيع مزاولتها ومبلغاً من المال يساعده على البدء بالعمل في المدة الاولى

أما فيما يتعلق بالتسولين فان القيسي باشا يرى وجوب انشاء ملاجئ تأويهم وهو ما يطابق رأينا في هذا الصدد تماماً

مدمنو الكوكايين

ولا يسع من يسبح القيسي باشا يتحدث عن الكوكايين وضحاياها وعن الخيل التي لا يفتأ المهربون يستنبطونها كل يوم تهريب هذا السم الزماف الا أن يشمر بالخطر العظيم المحقق بكيان الامة من هذه الناحية ولا سيما عندما يسبح بأن هذا « الموت الابيض » أخذ يتسرب

الى القرى والمزب وبدأ يتسلل بين سكانها رجالاً وشباناً على منوال يتشى منه على قوى السلاح الذي عليه اعتمادنا الاكبر في ترونا الزراعية التي تكاد تكون نوبة البلاد الوحيدة ويقول القيسي باشا انه ما دام القانون الذي وضع حديثاً للمدمني المواد المخدرة ينص على حبسهم او على ارسالهم الى اصلاحية يشرفون فيها فالمالة تقضى بالاسراع في انشاء هذه اصلاحية . ويرى سعادته ان هذه اصلاحية يجب أن تؤلف من قسمين يخصص أحدهما المدمنين الذين انقض عليهم المالكون وتعالجهم ويحكم عليهم بدخول اصلاحية . وتورد الآخر لمعالجة من يشاء الشفاء من هذه المادة المؤفة من الانعفاء والقادرين على معالجه أنفسهم من الذين لا تصل اليهم ايدي البوليس فتكون اصلاحية المواد المخدرة أشبه شئ والمثلثة هذه عتدى الامراض العقلية

ويرى سعادة مدير الامن العام ان الكوكايين سيظل يهرب الى هذا القطر بكميات وافرة ما دامت المصانع التي تصنعها موجودة بل وانح تنظيم كيفية بيعه على « واث المصانع التي تصنع الاسلحة وتبيها فانها مضطرة الى تقديم ان جسمه الامم من حين الى آخر موافق وسببه بالكليات التي صنعها وابعائها ولذا لا بد من سعادته انه من الواجب على البلدان المنتجة ان تبادر الى عقد مؤتمر دولي للبحث في هذه المسألة الخطيرة من جميع نواحيها

تفتش دون كشك إذا اقتشيت

صرفات المايين ويرا

لافتق عن الحيقير مطلقاً

حلقان باثانبات حرام
اسار عقور ساعات

مستور في المثل عيطه اخوان النافعا
شاهدين للامانة والحب للهون 1319

صفحة نسائية

كريمة المستر روكفلر

ذكريتنا زيارة المستر جون روكفلر الصغير (نجل المستر جون روكفلر الكبير) لهذا القطار بحكاية قرأناها في الصحف الاميركية من نحو أربع سنوات وقرأها انشاباً محامياً في نيويورك اسمه المستر دافيد ملتون وعمره ٢٥ سنة وهو لا يملك ثروة ما عقد خطبته على أغني فتاة في العالم وهي المس آبي روكفلر كريمة المستر جون روكفلر الصغير وعمرها ٢٢ سنة. وقد كان الخطيبان صديقين منذ نعومة أظفارهما وكان أهلهاا يقيمون في منزلين متجاورين غير انه لم يحظر ببالمها قط انهما سيكونان زوجين حتى كانت سنة ١٩٢٤ اذ قبض البوليس على المس آبي وهي تسوق سيارتها بسرعة عظيمة مخالفة للقانون وقدمها للمحاكمة فتولى المستر ملتون الدفاع عنها وكانت هذه أول قضية ترفع فيها فظهر بلاغة ومقدرة أرتا في الفتاة التي ما اثبت ان حوكت مرة أخرى بالتهمة نفسها والقانون الاميركي يخول القاضي في مثل هذه الحالة ان يحكم بغرامة كبيرة وبالحبس، فدافع عنها ملتون أيضاً وخلعها من الحكم ولكن يظهر انه حدث تلاعب في أوراق التحقيق فكثرت القيل والقال فنقل القاضي الى محكمة اخرى وعزل ضابط من ضباط البوليس وعلى أثر هاتين القضيتين أنست الفتاة هوى من نفسها الى المحامي الفقير فرضيت به زوجها وعقدا خطبتهما وبعد شهرين عقدا زواجهما وأقاما في مسكن صغير حيث يعيشان الآن بهناء وبساطة

نهضة المرأة اليابانية

من أخبار طوكيو ان عدد النساء العاملات في اليابان يزداد في المصانع والحقول يوماً بعد يوم ويقال ان المصانع اليابانية الكبرى تضم الآن ٧٢٥ الف عاملة يضاف اليهن زميلاتهن اللواتي في المصانع الصغيرة ويؤكدون ان عدد النساء اليابانيات العاملات يتجاوز عدد العمال من مواطنيهم الرجال بمائة وثلاثة وعشرين الفاً

الميتة الحية

حدثت أخيراً في دويتزبرج من أعمال

المانيا حادثة غريبة في بابها فان أرملة في الثامنة والتسعين من عمرها توفيت فوضعت في التابوت باعتبار انها ميتة غير انه لما أريد اقبال التابوت نهضت العجوز ونظرت الى المجتمعين حولها بدهشة وأخذت توبخهم على علمهم وتساءلم لماذا يريدون أن يدفنوها حية ويظهر من البحث الذي أجراه ولاية الامور ان المرأة اغمي عليها فظن أهلها انها ماتت ولم يدعوا طبيباً للتثبت من حالتها فنجم عن اهمالهم هذا الالتباس الغريب

النبريس

النبريس أعظم طعام للاطفال لانه لبن الاطفال الوحيد الذي يشابه تماماً لبن الام المرضع . وهو اللبن الوحيد الذي تستعمله الامهات الانكليزيات لاطفالهن لبن النبريس فمرة واحد يعطي من اول الولادة الى عمر ٣ أشهر . لبن النبريس فمرة اثنين من ٣ أشهر الى ستة أشهر . ومرة ثلاثة من ستة أشهر وما فوق



ملين صديم الضرر للاولاد
المرضى الحمومين الصفراويين

اعطى ايتها الوالدة الولد المريض الصفراوي
كاليفيج CALIFIG (شراب التين)

اطلب من الاجزاجي كاليفيج فان فيه طريفة الاستعمال للاولاد والاطفال على اختلاف اعمارهم وهي مطبوعة طبعاً متقناً على الزجاجة ايتها الوالدة اطلبي من كل الاجزاجيه واصحاب الادوية كاليفيج وان لم تفعل هذا فربما تحصلين على شراب التين المقلد



حتى ان الولد الشرس الحموم أو المصاب بالامساك يجب طعم كاليفيج كاليفورنيا سيروب اوف فجز (شراب التين) هذا المسهل اللطيف العديم الضرر لا يقصر ابدأ في تلطيف المعدة وعشمية الامعاء فان ملعقة صغيرة تستعمل اليوم تستطيع ان تمنع المرض عن الولد غداً وهذا الشراب لا يخلص ولا يهبط في عمله ولا يحتوي على اجزاء مخدرة أو مسكنة



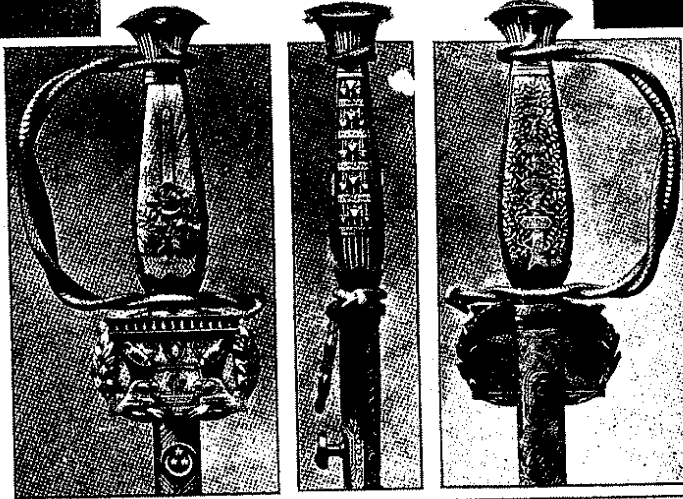
مدير الامن العام

الى اليمين صورة سعادة محمود فهمي القيسي باشا مدير ادارة الامن العام . تنشرها بمناسبة صدور تقريره السنوي القيسي عن حالة الامن في القطر المصري . وقد علقته الصحف اليومية على هذا التقرير تليقاً واثماً كما تكلمنا نحن عنه في غير هذا المكان من « الصور » بما يتفق ومنهج هذه المجلة . وقد أحسن سعاده بترجمته الى اللغتين الانجليزية والفرنسية كي يمكن الباحثين من ابناء هاتين اللغتين من الاطلاع على الجهود التي تبذلها ادارة الامن العام للعمل على استئثار الامن في البلاد لمصلحة اهلها والاجاب التازلين فيها .



اغنا حياه

فوق هذا الكلام صورة اغنا خان الزعيم الهندى الشهير وقد وصل الى مصر في الاسبوع الماضى وحل ضيفاً على دار اللندوب السامى البريطانى ثم استأنف سفره الى الانصر . ولسمو اغنا خان شهرة عالية ولا سيما في الرقيا حيث يقضى عادة جانباً من فصل الشتاء ، وفي نيس حيث يقضى فصل الصيف وقد لهجت المقامات السياسية باسمه في بدء الحرب العظمى على اثر انضمام الحديوي السابق سمو عباس حلمي الثاني الى اعداء الحلفاء ولكن العناية شاعت أن يظل هذا الارث في أيدي أحفاد محمد علي



تحيةة فرنسية لجمهورية الملك فؤاد الى اليسار ثلاث صور للسيف التيم الذي أهداه جامعة من فضلاء الفرنسيين الى جلالة الملك فؤاد تحليداً لذكرى زيارته لبلادهم في صيف سنة ١٩٢٧ وقد تعرف المركز دي فوجيه رئيس مجلس ادارة شركة قناة السويس بمقابلة جلالة أخيراً ورفع اليه هذا السيف فتفضل بقبوله مع ابداء ارتياحه السامى . والسيف من صنع اندريه فاليز الفنان الشهير وقد راعى في صنعه اصول الفن الاسلامي والمصري فجاء آية في الابداع والجمال

الجرار الذي ربح ٤٠٠ جنيه

الى اليمين صورة الجواد الذي ربح اربعمائة جنيه في السباق الاخير الذي أقيم يوم السبت في مصر الجديدة وحضره جلالة الملك . وقد امتطى صوته « الجوكي » الذي كان يركبه وأمسك به صاحبه وهو حضرة ميرزا بك عبد الجواد



مباراة كبيرة للتنس

أخذت الصورة التي تحت هذا الكلام في اثناء مباراة التنس التي أقيمت في الجزيرة في الاسبوع الماضى بين منتخب العاصمة ومنتخب الاسكندرية لاجراز كأس بالي (تصوير زخاري)





غبطة بطريرك القبط

بين أبناء كنيسة

تمثل الصورة التي الى اليسار غبطة الانبا يؤنس بطريرك القبط الارثوذكس الجديد جالساً في وسط اعضاء جمعية ابن الكنيسة القبطية الارثوذكسية . وقد أحاط حضراتهم بغبطته وهم مرتدون ملابسهم البيضاء الدينية الرسمية التي يلبسونها في الحفلات والاعياد وقد ارتدى غبطة البطريرك ايضاً ملابس الكهنوتية الرسمية الموشحة بالقصب ولبس التاج البطريركي النفيس وحمل في يده صليباً من الذهب محلي بالحجارة الكريمة



تكرم مستشرقه انجليزى شهير

أخذت هذه الصورة في حفلة الشاي التي أقامها ميرزا مهدي بك رفيع مشكي كبير التجار الايرانيين في مصر للسر ادورد داييس روس المستشرق الانجليزى الشهير والعالم في الادب الفارسي . وقد وقف جنباه في وسط الصورة والى يمينه سعادة الداعي والى يساره احمد شفيق باشا



قائد جيش التحرير

الجنرال بوث الذي كان قائداً لجيش الخلاص في إنجلترا منذ سنة ١٩١٢ تم آقاله مجلس الجيش الاعلى اخيراً مراعاة لحالته الصحية ولكن الجنرال بوث أصر على البقاء في منصبه فنشأ عن ذلك الاصرار خلافات بين اقطاب الجيش ما زالت التفرقات الخارجية تردد صداها . وهو النجل الاكبر للجنرال بوث الذي اشتهر في حرب البور وذاع صيته



طياره شجاعه

اللاذي يبلي عقيه السر ببلي المزي الكبير في جنوب افريقية وقد طارت من إنجلترا بطيارتها الخاصة التي تقودها بنفسها الى مدينة الرأس بجنوب افريقية ثم طادت الى إنجلترا بطريق الجو ايضاً فكانت اول سيدة قامت بمثل هذه الرحلة . وقد استغرقت عشرة اشهر قطعت في اثنتائها ١٨٠٠٠ ميل وقد مرت بالقطر المصري

تقارير دنيا قارا
مستشاري كادمان
المرديكو. بعضاً كوبروسه حوشد
علا لاريدليل اورا لاريدليل اورا

Mirayedin zan etmeyoz
bu para, alın teri ile de kaza-
nılan einsten değildi. Bir vur-
gundu. Mamafı ne vagon,
nede etmek vesikani idi. nemi
dediniz? soyleyim. tayyare
piyanosundan 800 bin liranın
onda biri olan 30 bin lirayı
kazanmışdım.
Zengin olmuşdum; para yerinde
dursa, çenem yorulmasa, Akım

الحروف الجديدة في تركيا

بعض ما شات ...

الى اليمن صورة رجل تركي طاهن في السن يرتقي من مزاوله صناعة الحفر وهو مكب على تعلم درس الحروف اللاتينية بعدما قرر الغازي مصطفي كمال باشا الاستعاضة بها عن الحروف العربية في بلاد الجمهورية التركية . فصدق في هذا الشيخ الهرم للثل القائل : « بعدما شاب راح الكتاب »

الحروف التركية بين الامس واليوم
في اليسار نموذجان للحروف اللاتينية الشائعة الآن في تركيا والحروف العربية التي كانت تستعمل بالامس . وهذان النموذجان مقطوعان من الجرائد التركية



البرنس أوف ويلس

في مكتبة السراي التي يقيم فيها سمو البرنس أوف ويلس ٢٦ مجلداً تتضمن قصاصات من كل ما كتبت الجرائد والمجلات عن ولي عهد إنجلترا منذ بلوغه الثامنة الى الآن

ويؤخذ من احدى تلك القصاصات ان البرنس أوف ويلس خطب خطبته الاولى وهو في التاسعة من عمره فان أحد أصدقاء والده أهدي اليه سيمناً جميلاً في عيد ميلاده يومئذ فلما حان موعد الغداء وجلس المدعوون الى المائدة أصر الملك على أن يشكر نجله صاحب الهدية بخطبة صغيرة ففعل

وجاء في قصاصة أخرى ان أحد مضيبي البرنس أوف ويلس دعا مرة اثنين من أشهر لاعبي «البرج» الى الاجتماع بسموه ظناً منه ان الامير مفرم بهذه اللعبة كجده الملك ادوارد السابع، ولكن في وسع القاريء أن يتصور كم كان خجل المضيف عظيماً لما اخبره الامير على المائدة انه لا يعرف لعبة البرج وأنه يمقت جميع أنواع لعب الورق

مياه لا تبيع معدني عجيب
تشفي الروماتيزم والسياتيك
والمبغزو والنقطة الخ ...



ان الاطراف والمفاصل الثابتة والمشوهة بسبب الروماتيزم، وداء النقطة والنفرس والسياتيك والمبغزو وامراض الحامض البولي تدل كلها على أن الجسم متشبع بسم فتاك في جميع اعضاءه. فلهذه الامراض وامراض السكبد الزمنة وامراض السكبتين والمجاري البولية لا يوجد إلا علاج واحد شهير يوصي باستعماله الاطباء على العموم. وهو يباع تحت اسم «بودرة كوتنو» حاوياً المزايا العجيبة الموجودة في ينابيع مياه كارلسباد في أوربا. والمعالجة فيها بدون نفقات السفر لمدة ستة اسابيع فقط تكلف نحو ٥٠ جنياً

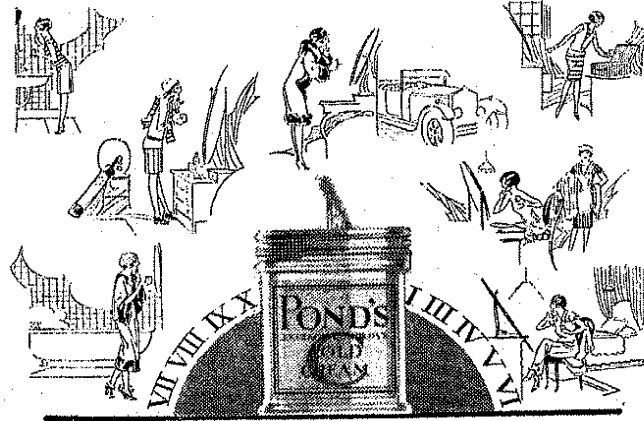
أما الآن فقد أصبح من الممكن الحصول على مزايا هذه المياه الشافية بدون نفقات كبيرة بواسطة «بودرة كوتنو» فهي مجهزة بطريقة علمية وتحوي جميع العناصر الفعالة الموجودة في مياه كارلسباد بنسبها الاصلية تماماً

ملقحة واحدة من مسحوق كوتنو مذاقة في كوب ماء عادي تكون شراباً فواراً لا مثيل له يحوي نفس الخواص الشافية التي تسبل من ينابيع كارلسباد الشهيرة. في حالات مرض اليرقان والامساك والبواسير وامراض المنطقة الحارة التي تؤدي السكبد والامعاء يوصي باستعمال بودرة كوتنو بصفة خاصة

بَرْدَرَة كُتْنُو

POUDRE KUTNOW

وتباع بودرة كوتنو في زجاجات محتوية في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية وتحتها ١ قرشا ونصف قرش
الوكلاء: ج. ب. شريهان وشركاه ٢٣ شارع اللدايق - القاهرة



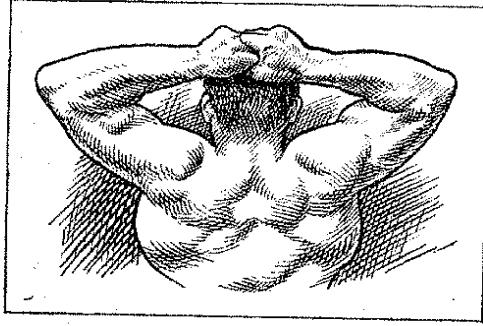
كلهن يستعملن كريم بوندز

في كل مكان! وفي كل عمل او رياضة - تجد آلاف من السيدات يلجحن في استعمال نوعي كريم بوندز: «كريم بوندز المختفية» تحفظ جلدهن من افعات الشمس والرياح والغبار. وفضلا عن انها تجعل البشرة ناعمة جداً ومالسة وجيلة فهي تعطي الجلد شكلاً جيداً بديماً يدل بتاكيد على صحة الجلد لانماش البشرة التي بها علامات التعب خذي قليلاً من «كريم بوندز الباردة» ودلكي به الجلد كل ليلة. فهذا العلاج البسيط يساعد جداً على اخفاء الخطوط والتجعدات والتشوهات المختلفة



لتربيط وتلميس جلدهن
يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية
في زجاجات وانبويات
الوكيل الوحيد في مصر: ب. س. بالر
صندوق بوسته نمرة ٥٣٥ مصر

Pond's
Vanishing & Cold
Creams



اعصابك تحتاج الى الفوسفور خد فوسفورين

انحطاط القوة أعظم دليل على ضعف الجهاز العصبي . فلكي يكون الانسان قوياً وصحيح الجسم يجب ان يكون الجهاز العصبي معافى سليماً . ولكي يكون الجهاز العصبي قوياً سليماً يجب ان تتغذى الغدد التي توصل الحياة والقوة الى الأعصاب . فاذا كانت هذه الغدد جائعة ناشفة فالاعصاب تكون ضعيفة والجسم عندئذ يشعر بحجر وضعف وانحطاط وعدم قابلية للجد والنشاط والعمل ولايستطيع القيام بأهم وظائف الجسم والحياة . وأحسن غذاء لهذه الغدد هو الفوسفورين . لان الفوسفورين يحتوي على كمية كبيرة من الفوسفور الذي هو المادة الحيوية التي تحتاج اليها الغدد . ومتى تغذت الغدد بالفوسفورين وصل هذا الغذاء الى الجهاز العصبي فتقوى الاعصاب وتصبح نشيطة عاملة تجعلك تشعر بلذة الشباب والقوة والحياة

جرب زجاجة فوسفورين فتشعر بفرق هائل في مدة اسبوع واحد أو ارسل خمسة عشر غرساً الى الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج)
والاسكندرية شارع زغلول باشا بناية ١١ (شارع الزمل سابقاً)

PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS

مكتب للخدمة الشخصية يعود عليك بالفائدة



أي شيء تريد - تق انك تجده في
كتالوج من كتالوجات محلات
GAMAGE
الذي ترسله لك عند الطلب مجاناً
كتالوج للموسيقى للتسلية
> للبياترات للالساب الرياضية
> للموبيلات للسيارات
> للالساب والهدايا الخ الخ .

أنشأ هذا المكتب محل جاماج Gamage
المؤسس منذ ٥٠ سنة لبيع البضائع بالطعامي وهو
مستعد لمعاملة الزبائن من جميع البلدان بكل دقة
واقتماد وهو يتولى تلبية طلب أي شخص في الحال
وبكل مهمة وعناية : كالتخاب هدية لعروس أو
مولود أو هدايا للاطفال والشبان والاف من
الطلبات الاخرى المتنوعة . هذا المحل الواسع الذي
له أكثر من ٨٠ قسماً مؤسس على اساس متين من
الامانة التي يبرهن عليها منذ انشائه أي منذ ٥٠ سنة
ما برح في انشائه يتعامل بكل شرف واستقامة ونحن
نضمن الرضاء التام لكل طلب يصلنا . انت مدعو
لتنفيذ من خدمة محلاتنا وستلبي كل مساعدة
دون ان تكلفك شيئاً

GAMAGES
Holborn, London, Eng.

نبوغ الشباب

أمثلة ومعلومات كثيرة

نشرنا في العدد الماضي فذلك عن بعض
الذين قاموا بالاعمال المظيمة بعد بلوغ السبعين
والثمانين من العمر ، فرأينا ان نذكر في هذا
العدد شيئاً عن الذين نبغوا في صباهم وأوائل
أيام حياتهم فنقول :

تعلم الفيلسوف « جون ستورت مل »
الحروف الهجائية في اللغة اليونانية وهو في
السنة الثالثة من عمره ، ولما بلغ الثامنة تعلم اللغة
اللاتينية بعد ان كان قد قرأ كثيراً من الكتب
اليونانية ، وفي الثانية عشرة عكف على درس
منطق العصور الوسطى . واخترع « رن » آلة
فلسكية وهو في الرابعة من عمره وأهداها
الى والده . وكان « موزار » الموسيقي يضرب
على آلات الموسيقي ويؤلف فصولاً موسيقية
صغيرة في هذه السن . وكان « ميرير » الموسيقي
يحسن الضرب على البيانو وعمره خمس سنوات
ولما بلغ العاشرة الف فصلاً موسيقياً (أوبرا)
وكتب الروائي الشهير « بورلتن » بعض

القصص وهو في الخامسة من عمره ، ونشر
رواية ومنظومات نظمها حين بلوغه الخامسة
عشرة . وكذلك نبع « ولتر سكوت » .
الكتاب الشهير في حدائته وكان قد طالع كتباً
مختلفة وصار خبيراً بها وهو في العاشرة من
عمره . وفي الثامنة صور « رينولوس » المصور
الشهير صورة متقنة . والف « ماكولي » كتاباً في
تاريخ العالم ورواية شعرية . وكان « جوتي »
المؤلف الالماني الشهير يكتب في بضع لغات
قبل بلوغه العاشرة من عمره . ونظم « تيسون »
الشاعر الانجليزي الشهير قصيدة طولها سنة
آلاف بيت وله من العمر اثنتا عشرة سنة .
ونبع الموسيقيون : « هاندل » ، « مندلسون » ،
وفردي ، وروسيني ، ووبر ، وشوبر » منذ
نموه أظفارهم

والف « دين الفورد » كتاباً وهو في السادسة
من عمره وكان « لاندسيير » رساماً ماهراً في العاشرة
من عمره . ووعظ « فيليون » موعظة بايعة وهو في
الخامسة عشرة من عمره . وهناك أمثلة كثيرة
أخرى على الذين نبغوا في صغرهم . وما يستحق
الذكر ان فريقاً منهم ظلوا يواصلون العمل الى
ان طعنوا في السن

الملك أمان الله خان والسردار عناية الله خان

بقلم مصري قدم أخيراً من بلاد الأفغان



السردار عناية الله خان بجانب سيارته

كان الأمير حبيب الله خان الملقب بسراج الملة والدين محباً للعلوم والمعارف . ذلك لانه بعد وفاة أبيه الأمير عبد الرحمن خان وجلوسه على العرش شرع في إنشاء المدارس في بلاده فأنشأ في كابل مدرستين: سمي الأولى بالمدرسة الحربية السراجية ، والثانية بالمدرسة الحيبية نسبة لاسمه الكريم . وكان التعليم فيهما ابتدائياً في ذلك الوقت ولاجل ان يرغب الاهالي في ادخال ابنائهم في

لا يجالس الافطاحل الرجال اولى الخبرة والحزم

تمسكاً باحكام الشريعة لا يعجبه التبرج . والحلاصة انه لم يسمع عنه شيء معيب سوى نفوره من الديمقراطية وجهه الارستقراطية مع انه كان يحكم بالعدل والانصاف ولا يخشى في الحق لومة لائم . ومن اطلع على الاحوال في بلاد الافغان ونظر الى كثرة مشاكستهم مع ما هو مشهور عنهم من الكبرياء والجور واتهاكهم حرمة القانون لعذره على نفوره من الديمقراطية



هاتين المدرستين بدأ بنفسه أولاً فأدخل في المدرسة الحربية ولديه: سمو الاميرين أمان الله خان ، وعناية الله خان . فدرسا ثلاث سنوات وبضعة اشهر وتعلما بعض القواعد الحربية . فأتقن اصابة المرمى السردار أمان الله خان ، والفروسية السردار عناية الله خان

ولما أراد الامير حبيب الله خان توسيع دائرة اصلاح ملكه وجد انه ليس لديه رجال أكفاه يساعدونه في انفاذ رغبته ،

من الجنين : الملك أمان الله خان فالملكة ثريا فالسردار عناية الله خان فالأميرة خيرية

فاضطر الى اخراج ولديه من المدرسة كي يساعداه في اجراء مشروعاته فولى ولده الاكبر عناية الله خان على نظارة الحربية ولقبه بمعين السلطنة ، وجعل لامان الله خان ديواناً خاصاً كالحكومة الجزئية مثلاً ولقبه بعين الدولة وما زال على تلك الحال يحكان بما يترأى لها من العدالة الى أن قتل والدها الامير رحمه الله

ولم تظهر للملك أمان الله خان أخلاق يمدح عليها في أول نشأته ولكنه بعد أن تولى الملك ظهر

اما السردار عناية الله خان فقد كان عفيف النفس صاحب هبة ووقار شجاعاً حسن الاخلاق

زوجته

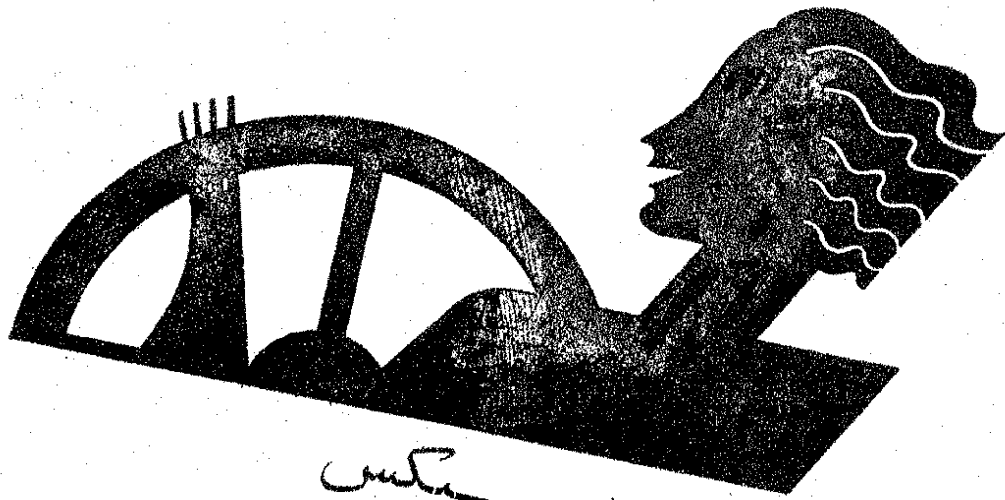
يصدر قريباً

هدول فبراير الجديد

في أنفس المرشحات

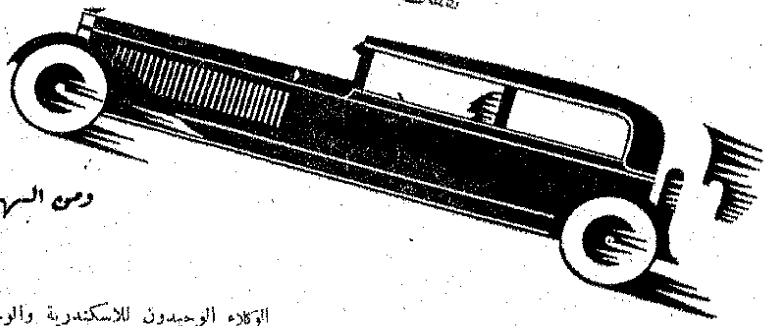
لمشاهير الكتاب

[اقرأ أهم محتوياته في صفحة ٢١]



اركب سيارة ارسكين سيكس المبتازة الجديدة

تعد سيارة ارسكين سيكس طراز كلوب سيدان الجديدة ائمن تحفة قدمت حتى الآن بين العربات الفاخرة . فسعرها ارحص من كل طرازات ارسكين الا ان مصانع ستودييكر قد ادخلت في رشاقتها تحسينات ممتازة لا توجد عادة الا في اغلى السيارات ثمنا . فقد اضيفت الوان جديدة متناسبة ورونق جميل الى شكل سيارة ارسكين الشهيرة . اما داخلها ففسيح الارزاء ومكسو بالقليفة الثمينة والابواب واسعة بمقدار يارده تقريبا . ان ركوب سيارة ارسكين سيكس طراز كلوب سيدان يجب السرور واللذة والحفاظة عليها لا تكلف نفقات تذكر . ففي هذه السيارة ميزات سيارة ستودييكر بأدنى سعر ممكن



ومن السهل اقتناء هذه العربة (بالنقسيط)

برود منى رأس المال

صالة المبيع
للقاهرة والوجه القبلي
٨ ميدان سليمان باشا
تليفون : بستان ٧٧٨٥ مصر

الزلاء الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري
الكسندريا موتور كومباني
ليجاردينبي وشركاؤه
بشارع ذؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية
تليفون : ٤٣٥٢ - ص . ب ٢٠٠٤



STUDEBAKER



غليوم الثاني ككاتب

بمناسبة عيد ميلاده

احتفل الامبراطور غليوم الثاني امبراطور المانيا السابق في ٢٢ الجاري بعيد ميلاده . فرأينا ان ننقل الى القراء هذه المناسبة خلاصة مقال طريف اطلعنا عليه في احدى المجلات الاوربية قال الكاتب :

« يظل غليوم الثاني يدون المفكرات والمذكرات بقلم الرصاص من الساعة التي يفتح بها البريد الذي يرد عليه في الصباح الى ان يفرغ منه برمنه . ويقضي سهرته اذا لم يكن مرتبطاً بموعداً ما كتباً على كتابة المفكرات أو املائها على كاتب خاص أو كتابة خطابات أو تعليق حواش على كتب جديدة الطبع . وكثيراً ما شرهه في أثناء المقابلات والاستعراضات - وهو امبراطور - يخط مد كرات على كم قيصه ، وهو يكره أفلام الخبر ولا يحب الكتابة الا بريشة أجداده . أما خطه ففي كبير الحروف جميلها . ومن عادته كتابة كل ما يجول في باله على الفور فيخطه بخط غير مقروء حتى لا يكاد يقرأه سواء

« وقد كان وهو امبراطور يكتب جميع خطاباته بنفسه ولا يبدأ واحداً منها الا ويتمه . ومن المدهش انه كان يجد الوقت الكافي لكتابة تلك الخطابات الخصوصية بيده رغم تراكم الاشغال ومهام الملك عليه . وقد رأيت له خطابات ضمنها آراء وأموراً في التلويح والفنون الجميلة ولا يقل عدد صفحات الواحد منها عن ثماني عشرة صفحة كبيرة ، وهو يعرف قيمة الوقت فلا يضيع ساعة سدى ولذلك يستعمل الخط المختزل في كتابة مفكراته ، وقد يسبو فيكتب بعض خطاباته بالاختزال ، أما عنواناتها فيخطها كلها بيده ولا ينسى لقباً من القاب من يكتبه فلا ينسى أحداً حقه

فوكثيراً ما يكتب كبار النحاتين والنقاشين والموسيقين أو غيرهم من أساتذة الفنون الجميلة لولمه الشديد بها . ويبرهن آرائه في الحوادث الجارية بكلام موجز ولكنه مشبع . وإذا كتب الى مهندس مشهور رسم على حواشي كتابه رسوماً تدل على تضلعه من هذا الفن ومهارته فيه »



كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العائلات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تتناول « أوفالتين » كل يوم بدلا من المشروبات العادية كالقهوة والشاي . لأن « أوفالتين » مستحضر من البيض واللبن والشعير ولا يخفى ان هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامين وغيرها من العناصر الضرورية لنمو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة دائماً في ما كولاتنا اليومية

وبما ان الطلبات على مشرى أوفالتين ازدادت كثيراً لما وجدته العالم من الفائدة العظمى من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكنا من تخفيض أثمانه الى

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشا صاغاً

وبما ان القليل من « أوفالتين » يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزاخانات ومخازن الادوية

مخضرمعرفة ١ . وانذار ليمتد بلنذره انككترا

الوكيل الوحيد في القطر المصرى هو :

الفرنسى وشركائه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 19



الاستحمام في الشتاء

افتتح اخيراً في برلين حمام جديد في بحيرة قازي. فترى كثيرين من الالمان يتجاهلون الشتاء وبرده ويقبلون على الاستحمام في هذه البحيرة ، فيحفرون لانفسهم مكاناً في مائها المتجمد ثم يخرجون منه ويمجرون على الشاطئ . وهذه الصورة تمثل فريقاً منهم وهم يستحمون وكانت درجة حرارة الماء ٧ تحت الصفر

هل ترغب الحصول على أقوى بناء



عليك باستعمال الاسمنت الممتاز « جلتنجهم »

الشريير « بالكف »

للاستعمال من الصنف والاسعار الرجا مخابرة الوكلاء :

فقولا دياب واولاده

اسكندرية : شارع صلاح الدين بيرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

مصر : شارع نوبار باشا بيرة ٤

تلفون دار الهلال

المسور * كل شيء * الفكاهة * الهلال

لدار الهلال الآن ثمرتان ها :

٧٨ بستان و ١٦٦٧ بستان



ابولنارس

ليس من مياه معدنية فخرج امتزاجاً تاماً
وتخرج نكهة وسي ديوارس العطرة المنعشة مثل
ماء « ابولنارس » وبالاختصار « بولي » مني
مالت منها الزجاجات فانك تراها تندفق مشرقة
براقة خارجة من الارض عند بيع « ابولنارس »

سندر و سندر كوك و شركام

مصر - الاسكندرية - بورسعيد - السويس - ياقا - الخرطوم



السينما في منزلكم انتم وذوكم على اللوحة الفضية

لذة نادرة ، شاملة ، عميقة

مناظر مأثورة الحركة والجد والحياة تنال على لوحاتكم الفضية. مناظر أخذت بمرقكم وأسطحها ذووكم وأصدقائكم
ميزة لا تقدر وهي أن تشاهدوا شخصكم يذهب ويحيا بين أبطال روايته
كل ذلك يتاح لكم بواسطة

سينما كوداك

مكتبة كوداك كوداك

علاوة على مجموعة الأفلام التي تحصلون عليها من سحب مناظر بمرقكم بواسطة آلة سينما كوداك ، يمكنكم أن تشاهدوا
من مكتبة كوداك الأفلام التي نالت شهرة عالمية (من مناظر طبيعية وروايات وهزليات علمية الخ) وهناك
يمكنكم أن تدرسوا في منزلكم برنامجاً متنوعاً ولا ينفى في شوق من الروايات التي أعدتها في دور السينما الكبيرة
ويكون بطله إحدى النجوم الساطعة في عالم الفنون العظيمة مثل شارلي شانان ، دوغلاس فيربانكس ، توم ميكلز الخ

زوروا محلات كوداك لحضور تجربة
كوداك (مصر) شركة مساهمة

هل تطير اللادي درامند هاي الى مصر ؟

الراية المصرية فوق المحيط الاطلنطيكي ولكن !...

رسالة خاصة من الصحفية الشهيرة عن رحلتها بالمنطاد غراف تسيلن الى اميركا

اللاادي دراموند هاي الصحفية الانجليزية الشهيرة اسدقاء كثيرين في هذا القطر ، وقد عرفت كيف توثق عرى الصداقة بينها وبينهم بما فطرت عليه من ذكاء ومقدرة ولباقة ، وهي الصفات التي كانت اعظم مساعده لها على النجاح في تأدية مهامها في البلدان التي زارت عواصمها وسجلت ارجعها لتجارب ملوكها وتقابلت وزراءها بما طمعت اليه نفسها . وقد قابلت الملكة القواسم الثالث عشر والسيوريوموسوليني والمرشال هندبيرج وغيرهم من مشاهير رجال هذا العصر ونشرت الاحاديث التي افضوا بها اليها في الصحف التي ترأسها . وقد ترجمت بعض تلك الاحاديث الى اللغة العربية ونشرت في بعض جرائد مصر

وكانت اللادي دراموند هاي تعمل قبلا على يد « الديل اكبسرس » ولا تنشر



احدت صورة للادي درامند هاي

تقدرها حق قدرها فالت الصحف بمقتضى هذا الاتفاق حق نقل تلك المقالات عن « السفير » . وتمتاز كتابات اللادي درامند هاي بما تضمنته فيها من المعلومات الشخصية عن الاشخاص البارزين في معظم بلدان العالم . وما يكسب تلك المعلومات أهمية خاصة انها ترتكز الى ملاحظات وبيانات جمعها الكاتبة بنفسها من معرفتها لاولئك الاشخاص الممدودين فلا تكاد تقع في مصر أزمة سياسية مثلا ويكون قوام هذه الازمة محمد محمود باشا أو عدلى يكن باشا أو مصطفى النحاس باشا أو على ماهر باشا أو غيرهم من رجالنا المتصدرين حتى تراها قد وصفت كلا منهم وصفاً دقيقاً وشفقت وصفها بما تكون قد جمته عنهم من الحوادث والحكايات . وقد سافرت من نحو ستين الى بلاد الصين واليابان وأجرت بجوئاً قيمة في احوالها السياسية والاجتماعية

« » « »

وقد كان آخر عمل عملته اللادي درامند هاي



صورة حديثة أخرى للصحفية الشهيرة اللادي درامند هاي

ودل على مبلغ مجازفتها وثقافتها في خدمة مهنتها طيراتها من المنيا الى الولايات المتحدة في المنطاد « غراف تسيلن » الذي اجتاز المحيط الاطلنطيكي في أواخر السنة الماضية فكانت أول سيدة أقدمت على مثل هذه المحاولة الخطيرة ، بل كانت أول سيدة تجتاز المحيط بهذا المنطاد وقد كادت تفقد حياتها في هذه الرحلة مع سائر ركاب المنطاد لولا عناية البارى وراحة الريان فنزلت أرض أميركا سالمة . وقد ضمت اكليلا محيذاً جديداً الى صرح شهرتها في عالم الكتابة والصحافة

وقد تلقيت في هذا الاسبوع كتاباً مطولاً من اللادي درامند هاي تجبرني فيه انه قبيل ان تطير من « فريديريخسافن » (١) الى الولايات المتحدة حاولت كثيراً ان تحصل على راية مصرية لتحملها معها في هذه الرحلة الفريدة فتكون أول راية مصرية تجتاز المحيط الاطلنطيكي بطريق الجو مع انها لم تكن قد فكرت قبلا في حمل راية مصرية معها في رحلتها لكثرة الاعمال التي كانت متراكمة عليها ، فارتقت فعلا الى معالي محمود طحري باشا وزير مصر المفوض في باريس ترجو منه ان يعثلها براية مصرية صغيرة من الحرير فتلق الرد من المفوضية بتها لا تستطيع اعداد الراية التي طلبتها في الموعد الذي حددته ، فارتقت الى المفوضية المصرية في برلين بللمعنى ذاته فكان ردها ثامنا لرد المفوضية المصرية في العاصمة الفرنسية فأسفت الزميلة المحترمة لذلك أسفاً شديداً وتمت لو انها فكرت في الموضوع قبيل محاول موعده السفر بمدة « لاني كنت أود ان أقدم هذا التذكار الجميل لاصدقائي في مصر »

ثم استطردت اللادي درامند هاي في خطابها الى القول ان البكتور « ايكتر » ريان المنطاد « غراف تسيلن » يفكر في القيام برحلة جوية حول العالم بمنطاده وأنه يأمل ان يتمكن من تنفيذ هذه الرحلة في مدة تجيء أقصر من كل مدة استغرقتها اية رحلة عالمية جوية قبله . وبذلك يجوز قصب السبق على جميع الذين تقدموه في هذا المضمار ، وترجو اللادي درامند هاي ان يتاح لها الاشتراك في هذه الرحلة (البقية على صفحة ١٤)

(١) وهي الحطة التي بدأ منها المنطاد « غراف تسيلن » رحلته العظيمة

(بقية للشور على صفحة ١٣)

أقرته التجارب العلمية

فعل الزمبوك العجيب في كشفاء والتطهير ظاهر للعيان

فيما يلي بيان هام مستخرج من جريدة « الخلاصات العلمية » التي تصدر في لندن :

« عديدة هي الامراض والعلل التي يتعرض لها جلد الانسان حتى يمكن ان يقال اننا لا نعلم قط من الخطر . . . فان أدنى التهاب او جرح او لسعة حشرة يجب ان يعنى به جيداً . وكل مرض جلدي معين وعلى الاخص الاكبر ما يجب ان يوجه لها علاج خاص . . . وقد أجرينا مباحث خاصة في هذا الشأن كانت نتيجتها ان العلاج الشافي المضمون لامراض الجلد الذي يجب وجوده في كل منزل هو « الزمبوك » وقد دل فحص هذا المرهم على انه يحوي ٨ في المائة من المواد المعدنية و ٩٩٩٢ في المائة من المواد العضوية . وهذه الاخيرة بعضها يتبخر والبعض الآخر لا يتبخر . وهو مفيد جداً في حالات آلام الصدر من البرد وآلام العضلات والتهيب والروماتيزم

يباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية بسمير ٧ قروش ونصف وه ١ قرشاً ونصف . ويطلب رأساً من شركة الزمبوك صندوق بوسته نمرة ١٧٦٤ مصر Zam-buk

الزمبوك

فرصة وجودها في العالم الجديد واجتمعت

بمشاهير رجاله السياسيين والاقتصاديين

وختمت اللادي درامند هاي كتابها

بقولها انها صنعت في نيويورك شريطاً

سينماتوغرافياً متكماً لرحلتها، وانها تشك في وجود

دور للصور المتحركة في مصر تعرض الاشرطة

السينماتوغرافية المتكلمة لان عدد الدور التي

تعرض مثل هذه الاشرطة في لندن لا تتجاوز

اربعاً أو خمسا . ومع ان الولايات المتحدة تحتوي

على سبعة عشر الف دار للسينما فليس فيها

سوى ثلاثمائة دار مجهزة بالآلات اللازمة

للاشرطة السينماتوغرافية المتكلمة

وتقول اللادي درامند هاي في الرسالة التي

وضعتها عن رحلتها وارسلت لنا نسخة منها

ان الذي تولى ترميم سطح المنطاد « غراف

تسبلن » في اثناء طيرانه هو الشاب « نوطاينكنر »

النجل الوحيد للدكتور ايكتر ربان المنطاد . وقد

أدى هذه المهمة واستهدف لخطر السقوط من

الفضاء الى الارض من علو مئات الاقدام

تنفيذاً لاوامر والده ذلك البطل كما اسمته اللادي

درامند هاي الذي لم يشأ ان يجرب تلك المجازفة

الا بنجله وفلذة كبده

كرم ثابت

العظيمة الشأن كما اتيج لها الاشتراك في الرحلة

التي رحلها المنطاد من المانيا الى الولايات

المتحدة وهي تعدنا من الآن بانها ستحمل

الراية المصرية معها في أول رحلة ترحلها من

هذا القبيل

وأيدت اللادي درامند هاي في كتابها

الخبر القائل بان الدكتور « ايكتر » ينوي

الطيران الى مصر بمنطاده في شهر فبراير المقبل

أو في شهر مارس . وهي ترجو ان تسمح لها

اصحابها بمرافقته في هذه الرحلة ولكنها ليست

واثقة من ذلك لكثرة المقالات المطالبة منها

للصحف والمجلات وان كانت تنوق الى مشاهدة

« ارض القراعة » في اقرب فرصة مستطاعة

وتقول اللادي درامند هاي ان الصحف

الاميركية اهتمت برحلة « المنطاد غراف

تسبلن » الى اميركا اهتماماً عظيماً ، وانها اصدرت


اعداداً خاصة بها فتهاقت عليها جمهور القراء

تهاتماً شديداً حتى اضطرت جريدة « الهيرلد

اكرمز » ان تطبع الوصف الذي اشتركت هي

أي اللادي درامند هاي - في وضعه في كراصة

باعها على حدة . وقد انهزت الزميلة المحترمة


MAPPIN & WEBB
158-162 Oxford St. W. 172 Regent St. W 2 Queen Victoria St. E. C.
London. England

مجلات ما بين ووب تصنع الآن الحقايب وأدوات السفر
لسيدات والرجال وهي تضمن اتقن نوع من الصناعة من
جميع الوجوه . وتصنع الحقايب من اجود الجلود المتبخنة
بدقة وهي مجهزة بأجهزة من الذهب والفضة الخالصة والمينا
بالالوان الجميلة الزاهية والعاج وصدف السلاحف الخ . .
ترسل الكتالوجات والبيانات المصورة عند الطلب

هذه صورة شنتة لادوات الزينة مصنوعة من
جلد الماركو مقاس ١٤ × ١١ × ٤ بوصة
مبطنة بالحرير المولدة العالي . تحتوي على فرش
التواليت المصنوعة من الفضة الخالصة صناعة دقيقة
لحمة . وعلى زجاجات منقوشة بكل ابداع سهلة
الحمل وحكمة الصنع . الثمن - / ١٠ / ٣٧ ك .



من هو الفلكي؟



الفقيه فريد بك التركي
الاختصاصي بقراءة الافكار والكف والاستاذ بعلم
النفس هو وحده الذي رشدهم لطريق السعادة وتعلمون
منها حالتكم الحاضرة والمستقبلية ومن الله التوفيق
شارع كوري قصر النيل زقاق مجد الدين نمرة ١٦
أمام اجزاخانة بواكم بالدور الاول
روميا موجود بالمكتب من ١١ صباحا الى ٦ مساء
وفي منزله بمصر الجديدة بشارع اسكندرية بالدور الثاني
خلف الجامع عند دوران الترامواي على الشمال نمرة ١٤
الواعيد : من ٧ الى ١٠ صباحاً ومن ٨ الى ١٠ مساء

على رجال الاعمال
رياضيه

فقدان ياشترى العالمهم
ان يتناولوا الاقاصم

قاله

تباع في جميع المحلات
ومخازن الادوية
اطلبوا العليسة توتو ليليا
قاله

الانيميا - فقر الدم -
فقد القوى والشهية

**VIN
DE
VIAL**

نيذ فيال

كينيا - لحم - لكتوفوسفات الجير

اعظم المقويات

يباع في جميع الاجزاخانات بمصر

الحمام الزاجل

يرجع تاريخ استخدام حمام الزاجل في نقل
الرسائل الى عهد نوح . وتعتبر الحمامة التي أرسلها
وعادت اليه بغصن زيتون أول حمامة من فصيلة
حمام الزاجل
ويذكر المؤرخ بليني الروماني ان البحارة
المصريين واليونانيين كانوا ينبثون برجوعهم
الى بلادهم باطلاق الحمام الذي كان يسبقهم الى
موائلهم . وكان الرومانيون يستخدمون الحمام
في الحروب

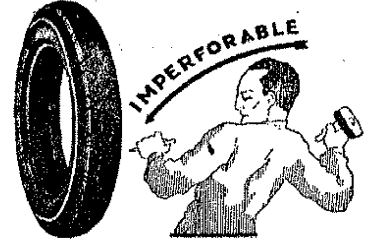
وكان المسيحيون والمسلمون على السواء
يستخدمون حمام الزاجل في الحروب الصليبية .
ولما حاصر الملك هنري الرابع مدينة باريس
لجأ الباريسيون الى الحمام في التراسل مع منجديهم
ولكن اهتدى هنري الرابع الى تدريب البزاة
على مطاردة الحمام

وكانوا في صدر القرن التاسع عشر ينقلون
أسعار البورصة من باريس الى المقاطعات برسائل
يحملها الحمام

وفي أثناء حصار باريس سنة ١٨٧١ نظم
المسيو رمبون لاشين مدير مصلحة البريد
أسراباً من حمام الزاجل لانشاء صلة بين باريس
والمقاطعات . ولكن لما وقعت الحرب العظمى
الاخيرة لم يبق من ذلك الحمام طائر واحد . غير
ان البرلمان الفرنسي قرر في السنة الماضية تربية
فصيلة منه للانتفاع بها عند الحاجة

الدكتور ياغي

الاختصاصي من مستشفيات باريس لامراض
الجلد والزهري والجاري البولية وضعف الاعصاب
يعالج بالكهرباء والاشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة



جهزوا أتمويلاتكم من كوتشوك
« بي » الذي لا يخرق ، مضمون بالراحة
والاقتصاد للسيارات المتفخخة والتجارية

المتمهر الوحيد

الخواجه ي . روفيه

بشارع المغربي نمرة ١٠ بمصر

تليفون : ٤٤٩٧ عتبة

اذا كان جلدك مشوهاً تذكر

اينو

ان الطفح الجلدي والبثور وجو النيل وشحوب
اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم فاستعمال
اينو يومياً يكسب المرء لوناً نقياً وصحة لانه يساعد
الطبيعة على طرد الفساد والسموم فأجعل شرب
قدح من الماء تضيف اليه ملعقة صغيرة من ملح
فواكه اينو مادة تومية تجري عليها في كل صباح
يباع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع : الخواجات

سندر ، سندر كوك وشركاهم

سندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر





١٧٧٠ في مصر
 التي اصبحت موطناً لعدد كبير
 من الممرضات اللواتي عملن
 في المستشفيات والعيادات
 في مختلف ارجاء مصر
 والى انشاء المدارس
 التي اصبحت موطناً لعدد كبير
 من الممرضات اللواتي عملن
 في المستشفيات والعيادات
 في مختلف ارجاء مصر
 والى انشاء المدارس



رجل مريض
 صغر حجمه الى جانب سوء التغذية
 الذي سببته الايام التي قضاها
 في السجون والاشغال الشاقة
 من العمل في المستشفيات
 وهو يفتقر الى الكثير من
 العناصر الغذائية في نظامه
 الغذائي الذي يتكون من الخبز
 والقهوة والسكر والسكر
 في بعض الايام كما ان
 جسمه قد اصاب بالضعف



الملين للضمون اللذيذ
 المستوع من الفواكه النقية

مهسا يمكن طمناك نحيماً فانه يمكنك
 أن تعطيه شراب تين ستافان بثقة تامة
 شراب تين ستافان مصنوع من
 خلاصة التين والسنامكي مع نسب السكر
 النقي . لذيذ جداً في الطعم . نافع للصفار
 وللسكري على السواء



Staff Allen's COMPOUND FIG SYRUP

السكر ٧ قروش ونصف

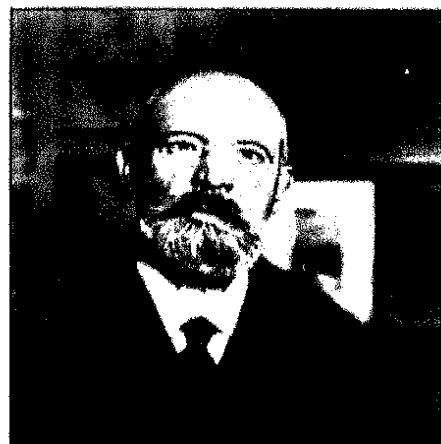
يباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية

الوكلاء في مصر والسودان :

هيكسون وثورمانس ليمتد

صندوق بوسنة عمرة ٦٤٤ - القاهرة مصر

منه يولد امين (١٩١٤)
 وهو من ابناء مصر من مواليد مصر في ارضها التي لا تنسى
 ارضها التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر
 التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر
 التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر



امانة شاعر

من ابناء مصر من مواليد مصر في ارضها التي لا تنسى
 ارضها التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر
 التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر
 التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر
 التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر التي هي مصر



صورة تاريخية

الاسرة المالكة الروسية ورئيس الجمهورية الفرنسية بمناسبة وفاة الفرندوق نقولا الثالث العام للجيش الروسي في ابان الحرب العظيمي تضر الصورة التي الى اليسار، وهي تمثل للسويو وانكازه رئيس الوزارة الفرنسية اليوم لما كان رئيساً لجمهورية فرنسا في اثناء زيارته لروسيا في سنة ١٩١٤ . وقد جلس القيصر نقولا الثاني الى يساره في السيارة ووقف الفرندوق نقولا الى جانبها عند مقدمتها . أما السيدات الواقفات على السلم فهن القيصرة وبس الاميرات

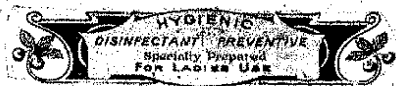
الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان والاختصاصي لامراض اللثة والبيوروية
يقابل زبائنه بميادينه بالمواعيد الاكثية :
العتبة الخضراء : في اول شارع عبد العزيز
صباحا من ١٠ الى ١ ومن ٤٣٠ الى ٧ مساء
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان
الزيتون : شارع سليم الاول نمرة ٢١
من ٨ الى ٩٣٠ صباحا تليفون نمرة ٢٢٩ زيتون

SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تستريح من الولادة سنة أو سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الأطباء باستعمال أقراص السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها اكيدة ومفعولها وافي



الكوريسيد الياباني

(دواء عين السمكة)

المستودع العام : اجزاخانة ويزر



الاستاذ محمد الهراوي

تخليد ذكرى الشيخ محمد عبده

أضربنا في العدد الماضي من « الصور » الى الدعوة التي وجهها الشاعر المجيد الاستاذ محمد الهراوي الى الامة المصرية ، حكومة وشعباً ، كي تتبادر الى تخليد ذكرى المصلح المصري العظيم الشيخ محمد عبده باقامة مستشفى او ملجأ في مكان داره التي كان يسكنها في ضاحية « عين خمس » . ويرى القارئ فوق هذا الكلام صورة تلك الدار التي أمتست متداعية الاركان والتي بكى الاستاذ الهراوي مجدها السالف بأبيات مؤثرة في قصيدته المعصية

في بلاد الداهومي

عادات وتقاليد غريبة

من عادات سكان بلاد الداهومي أنه إذا مات لهم ميت فأنهم يحلقون رأسه ويغسلونه ثم يبدلون ثيابه ويأخذون بالقرح والسرور وشرب المسكرات. ويخرج جمهور من الرجال والنساء عراة الأبدان ليس عليهم الا قطعة صغيرة من القماش يسترون بها عورتهم ويدورون في الشوارع ضارين بأيديهم على صدورهم على وزن معروف لديهم وهو شبيه بضرب الطبل في بلادنا. ومنهم من يأخذ قطعتين من خشب الثصب الغليظ فيضع واحدة منها على كتفه والاخرى بيده ويضرب الواحدة بالاخرى فيسمع لها على كثرتها أصوات شبيهة بأصوات الدربكات، ويرقصون على تلك الألحان ويثشدون الاناشيد ويغنون على ذلك نحو ثلاثة أيام أو أكثر بحسب منزلة الميت ومقامه بينهم وبعد أن يدوروا على هذا النمط يعودون فيحفرون للميت حفرة في داره ويضعونه فيها ويضعون معه زجاجتين من المشروبات الروحية وغليوناً وشيئاً من التبغ وعلبة كبريت ويهلون عليه التراب. وبعد أن يصنعوا ذلك جميعه يأخذون شيئاً من التمر ويضعونه على قبره ويأخذون زجاجة من المسكرات القوية ويصبونها عليه عند رأسه ويرقصون. وم

(التيبة على صفحة ١٩)

لا تهمل وجع ظهرك

فالأهمال يسبب لك أمراضاً كثيرة

اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :-

(١) التهيج العصبي

(٢) التعب

(٣) تورم العينين

(٤) خيالات في النظر

(٥) وجع في الظهر والعباجو

(٦) فقر الدم

(٧) الروماتيزم

(٨) عرق النسا

(٩) عدم انتظام التبول

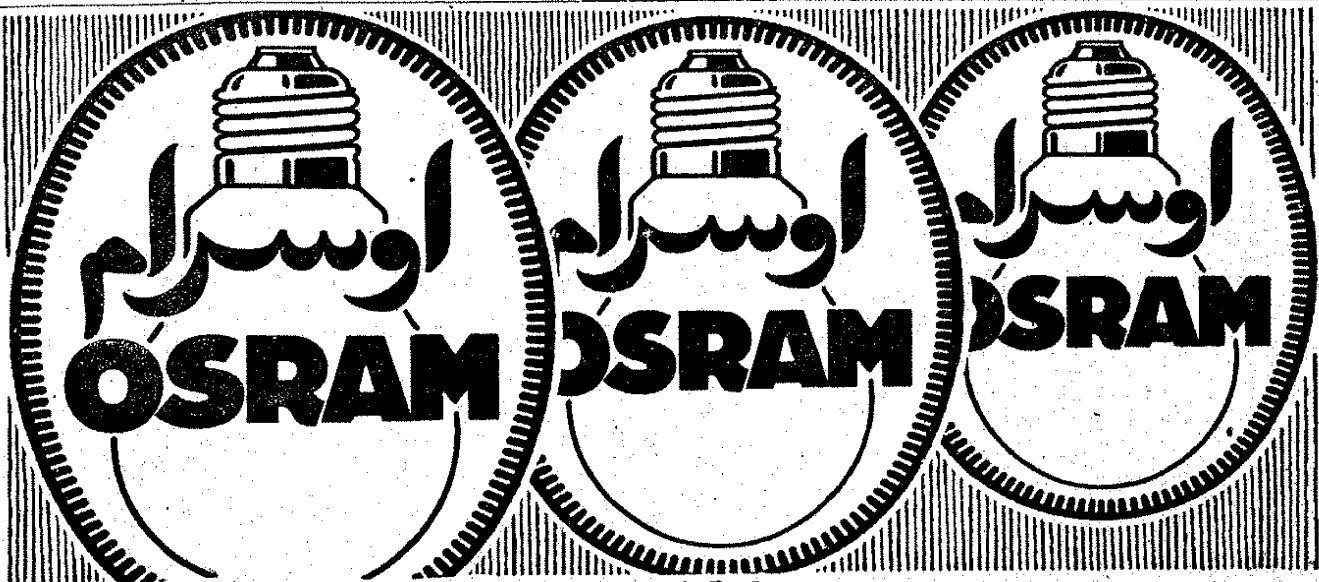
(١٠) الخصى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين، وعليك حالا ان تعالج الكليتين فان علاجهما يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وحبوب دونس هي أفضل علاج للكليتين. خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدينا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم عدد

صفحاته ٣٢ ومزين برسوم عديدة ويحتوى على أشهر شهادات الاطباء وهو مفيد جداً. ارسل خمسة مليات فترسله لك حالا واذا أرسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك علبة حبوب دونس



المستودع والوكلاء المسمومين: الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)



احترس من اضطرابات المعدة



احترس من عدم الانتظام في المعدة ولا سيما الوقت المتعب من السنة فإنه يضعف قوتك الحيوية ونشاطك ويجعلك فريسة المرض والحمى . ومهما تكن النتائج خطيرة . فاضطراب المعدة يتبدى خفياً بازتراج قليل بعد الطعام وغازات في المعدة والام تحدث أحياناً وعند ظهور هذه العلامات استعمل 'Bisurated Magnesia' (بسيورتيديد مجنيزيا) لان تركيبها المضاد للحوضة توقف زيادة الحمض في المعدة حالاً ويمنع إختبار الضام ويسكن ويشفي ويقوي ششاء المعدة الدقيق فيمكنك تناول ما ترغب من الاطعمة بدون حدوث الاعراض التي تصاب بها المعدة بعد الطعام وهكذا تتغلب على مقاومة الايام الشاقة .

'BISURATED' MAGNESIA

(بسيورتيديد مجنيزيا)

يساعد معدتك

تطلب على شكل مسحوق
أو اقراص من الاجزائية
والتجار وبائمي الادوية .

سندر وسندركوك وشركاهم - شارع المداين نمرة ١٥ مصر

(بقية المنشور على صفحة ١٨)

يقولون أن ميتهم يستريح في قبره ولاجل ذلك قد شرب الخمر . وفي اليوم التالي يذهبون الى بيته ويأخذون جميع ثيابه وأثاث منزله ويخرجون بها الى خارج البلد ويحرقونها بالنار حتى لا يبقى منها شيء

وبعد ان يحرقوها تسعة أيام يقيمون له يوماً مثل يوم العيد . ومن ثم يتم عملهم هذا . وبعد مضي خمسة أشهر من ذلك اليوم يعودون فينبشون قبره ويأخذون ججمته ويغسلونها ويضعونها في جرة منقوبة ويصبون عليها الزيت ويعبدونها وكل عائلة تعبد كبير بيتها . واذا كان الميت امرأة فانهم يعممون رأسها بجزز ويردونها الى قبرها

وقد كانت الداومي قديماً مملكة مستقلة ولكن الحرب نشبت بينها وبين الدولة الفرنسية سنة ١٨٩٢ وأصبحت مستعمرة من مستعمرات فرنسا ولم يعد الملك الا اسماً . ولسكانها ديانات متعددة فمنهم المسلمون والنداري ، ومن يعبد الشمس ، ومن يعبد القمر والنجوم والهواء والشتاء والرعد والشجر والحيات والحيتان ، ومنهم من يعبد صنماً يصنعونه من الطين على صورة آدمي ويسمونه بلغتهم « الاكبا » والانات من هذه الاصنام يسمونه « آفي »

للآلام والبرد في الصدر



Allcock's

أعظم دواء يستعمل من الظاهر في العالم أجمع

للآلام والبرد في الصدر والرئتين الضعيفتين والسعال والتهابجو والروماتيزم في الاكتاف والمفاصل اليابسة يستعمل لهذا العلاج القديم المجرب . فهو أسرع واضمن علاج واعظم تأثيراً من غيره . يستعمل حيث يوجد الالم يباع في جميع الاجزاخانات

ALLCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.

POUDRE D'ABYSSINIE EXIBARD

البودرة والسجاير الحبشية

اكزيبيار

يخفف بسرعة

الازمة والربو وضيق النفس

وكل آلام الجهاز التنفسي

يباع في كل الاجزاخانات

اصنع اقتراب بدون لبا جراحا



تباع في جميع الاجزاخانات

الكولونيل لورنس الغريب الاطوار لماذا أبي أن يتقلد نياشينه بعد الحرب؟

[تناسبة ما قيل عن علاقته بالثورة الاخيرة التي وقعت في أفغانستان]

الضابط تقع عليها حتى استطاع وحيه بجمرة الحجبل
وحيث قال له لورنس « اذهب اذن » وذهبت المرأة
من طريق آخر

وما يذكر للكولونيل لورنس انه بعدما أحبط
مؤتمر الصالح الأماك التي كان قد عمل بها العرب
وعاد لأول مرة الى إنجلترا رفض انت يقول تقبل
النياشين التي اتم عليه بها، ولما تشرف بتفانيه الملك في
في ذلك الحين الناس من جلالته أن يقول عنده في
عدم حل هذه النياشين قائلا انه قطع لأمك فيصل
عهداً وهذه العهود لم تتحقق (وكان لورنس يشير
الى العهود التي قطعها لأمك حسين وأخيه بالثناء
اميرالمدينة العربية) . وأعاد في الوقت ذاته الى
الأممات الخادم جميع النياشين والمذابح التي اتمت
عالمها واعتزل الحياة العامة في جهة مجهولة في إنجلترا
قائلاً : انه لا يستطيع أن ياتي بعربي في الطريق
بدون ان يشعر بجمرة الحجبل على وجهه، ولم يكتب
بذلك بل أبدل اسمه واستعاض عنه باسم « شوه
سبه الى سديقه « برنارد شو » الكاتب الانجليزي
الشهير ثم تطوع كجندي بسيط في فرقة الفيل
البريطانية في الهند، ومن ثم انضمت أخباره من العالم
الى أن لمحت الجرائد باسمه أخيراً على اثر الثورة
التي نشأت في أفغانستان والتي قبل انه كانت له اليد
العلوى في اشراق نارها

ومن غريب ما يروى عنه انه لما كان يطالع
العلم في جامعة أكسفورد عقد وسديق له ميثاقاً
أكيداً يقضي بأنه اذا أتق احدكما محامز منسحق
الذكر يرفق الي رفيقه بالحيء اليه للاحتفال بذلك
في سنة ١٩٢٠ أرفق لورنس الي رفيقه قائلاً : لعل
على الفور . لقد محمت شيئاً « علما واقام ذلك
السديق قال له لورنس : « لقد أبتيت لفسق هذا
البيت فهل للاحتفال »

وللورنس ولع شديد بطبع الكتب مطابع اليد
وهو مشغوف بالكتب الجميلة وعنده مكتبة قيمة
تحتوي كتباً نادرة مطبوعة بمطابع اليد . فلقد نزل الذي
ابنائه لنفسه في طرف « ابيج فورست » على مسافة
نحو عشرة أميال من لندن يشبه داخله كيسة وفيه
مطبعة يد . ولما أنجز كتابه في الثورة العربية طبعه في
ست نسخات . فأهدى بعضها الي أصدقائه وأهدى
نسخة الي مكتبة المتحف البريطاني بشرط ألا يطبع
عليها أحد الا بعد أربعين سنة من توديع اعدائها .
وسيحرم الناس مطالعتها أربعين سنة الا اذا تمكن
اسدقاؤه من حمله على الأيدان في نشرها للاجتهاد

التحية في هذا الجيش تؤدي لا للشخص بل للرتبة
وان الملك بأمر الضابط الذي تؤدي له التحية أن
يردها بثمتها وهو أمر تعرفه بلا شك « وكان الضابط
في أثناء ذلك صامتاً لا ينس بيت شفة .



الكولونيل لورنس باللباس العربية

ثم استلعد لورنس فقال « فليك اذن أن ترد
التحية للجنديين الذين حياك » فوقف الضابط وهو
يتميز من النيط ورد التحية لها . ولكن لورنس لم
يكتف بذلك بل قال ان هذين الجنديين أدبا لك
التحية مرتين فردها لها مرة اخرى فأطاع صاغراً
وتذكرنا هذه الحادثة بمحادثة اخرى : ذلك ان
لورنس كان يسير ذات ليلة في شارع أكسفورد في
لندن بعدما وضعت الحرب أوزارها بأيام . وكان يسير
مطارق الرأس والمطر ينزل رذاذاً فغذبه ضابط رتبة
لتننت كولونل واستوقفه لانه لم يؤد له التحية . وكان
مع هذا اللفتنت كولونل امرأة يظهر انه أراد أن
يباهي أمامها بهذا الأمتياز فتزع لورنس على مهل
معتاب المطر الذي يرتديه وكان خلواً من شاربات
رتبه فظهرت هذه الشاربات على ثوبه فما كادت عين

لا يجهل أحد من العرب اسم الكولونيل لورنس
فقد عاشهم في أثناء الحرب المظلمى واخاطب بهم
واستعار لباسهم العربي واتقن لمحات قبائلهم وعرف
أسباب هذه القبائل والبطون حتى ان كثيرين من
البدو كانوا يظنونهم مسلماً . وقد علمهم بالأمال الجديدة
بعد انتهاء الحرب فجاز تقويم وأدى للحاقه خدمة
جيلة باستمالة العرب الريم

وقد دفي لورنس الى رتب عسكرية رفيعة حتى
منح رتبة « كولونيل » وانتم عليه بقلد الملك والنياشين
ولكنه قلما يباهي بهذه الرتب أو ألباسها أجرة ما . حتى
انه قال مرة لأحد صحبته في هذا الشأن « ان الرتبة
العسكرية سواد أكانت خصوصية أم وقتية أم عامة
أو ما شئت سمها لا تفرم في الا في شيء واحد وهو
أن أبال مكاناً أركب فيه في قطار الضباط بايطاليا .
لانهم لا يقبلون في هذا القطار صابلاً تقبل رتبهم عن
رتبة كولونيل »

وما يروى عنه انه لم يستعمل امتيازات رتبه
العسكرية في غير مسألة السفر الا مرة واحدة : فقد
وقف ذات يوم في أحد مسكرات الاراحة يراقب
ضابطاً طلاً يصرخ بصوت منكر على جنديين مارين
في جوار المسكر من بعيد فسمع الضابط يصيح بهما
قائلاً : « تعاليا هنا أيها الكسلانان . اخرجوا ايديكما
من جيوبكما . لماذا أيها الشقيان لم تؤديا لي التحية
العسكرية . ألا تعلمان اني ضابط رتبة ميجر » فتمتم
الجنديان المسكينان كلمات ثم قال لها « ففما مكانكما ثم
أرياني سيركما العسكري وكيف تؤديان التحية »
فاطاعاه وأخذوا يسيران مسرعين . فدعاها وقال لها
« عودا ثانية وكررا ذلك بانتظام » ففضلا

وبينما هو كذلك سمع صوتاً من خلفه يقول
« لقد لسبت شيئاً » فدار الضابط ملتفتاً الى الوراء
فرأى رجلاً شاحباً مكتسوف الرأس ملتماً بثوبه
وعلى كتفيه شاربات رتبه العسكرية . وكان ذلك
الرجل لورنس فأدى له التحية والاضطراب أخذ
منه . وسرى عن الجنديين وأرادوا الانصراف
فاستوقفهما لورنس ثم قال للضابط بلهجة ملؤها
العطف :

« ان العزم الذي لسيت يا جناب الميجر هو ان

أهم محتويات هلال فبراير الجديد

حديثان مع وزيرين جليلين

مع اسماعيل صدقي باشا | مع علي الشمسي باشا
عن شؤون اجتماعية واقتصادية شتى | عن التعليم في مصر والخارج

العلم والفلسفة في القرن العشرين

مقالة مقال قيم المفكر الانجليزي الشهير برتراند رسل

اكتشاف المحيط الجنوبي

تفاصيل طلية عن رحلتي بيرد وولكنز اليه

الرسائل الضائعة | اليزيدية أو عبدة الشيطان
رسالة أخرى من تلك الرسائل الشائعة | بحث مبني على مشاهدات الكاتب
بقلم الاستاذ سامي الجريديني | بقلم السيد عبد الرزاق الحسني

فوررد ينظر الى العام الجديد

أفنى أغنياء العالم يتحدث عن النجاح

ثقافة مصر بين العرب

بحث يثبت ان الاصنام العربية أصلها مصري

الطيران في ربع قرن

الابطال الخالدون الذين احدثوا هذا الاختراع
بمناسبة الاحتفال بمرور ٢٥ سنة على اختراع الطيران

بدائع الفن الحديث

صور فنية مطبوعة طبعاً انيقاً بالروتوغرافور

كيف نشأ الاب والام؟

بحث علمي جليل الشأن

آخر عهد المماليك في مصر

خطأ الرأي الشائع بأن محمد علي قضى عليهم في مذبحه القلعة
بقلم الاستاذ انور زقلمة

الح... الخ...

ابواب الهلال

سير المعلوم والفنون * شؤون الدار * في عالم الادب * بين الهلال وقرائه * من هنا وهناك

٣٣ صفحة بالروتوغرافور

فكري اباطة

الحرب العظمى

بين القضاء والحامين

مقال طريف للاستاذ فكري اباطة

طه حسين

« انا قاتلة ... »

قصة تمثيلية فرنسية لحصها وعلق

عليها الدكتور طه حسين



RADIO-MALT
The Scientific Vitamin Food

النساء الضعيفات - البنات التحيفات

الاولاد الصغار

يجب عليهم جميعاً في فصل الشتاء أن يأخذوا
راديو مولت

زيت السمك بلا رائحة ولا طعنة

في كل زجاجة من راديو مولت يوجد من خواص زيت السمك الحقيقي أكثر مما يوجد في عشرين زجاجة زيت سمك لأن الراديو مولت يحتوي على خلاصة زيت السمك بعد أن يؤخذ من زيت السمك تحت أشعة ما وراء البنفسجية جميع المواد التي لا تقع لها مثل الرائحة والطعم الكريه

كل زجاجة من راديو مولت تساوي عشرين زجاجة من زيت السمك

يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

المستودع والوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سلمان باشا (توفيق بك مفرج)
فرع الاسكندرية نمرة ١١ شارع زقفلون باشا (شارع الرمل سابقاً)

اشتروا اسطوانات فونوغرافات بارلوفون الجديدة



تباع في مخازن بارلوفون

القاهرة

شارع النوري نمرة ٣

الاسكندرية

شارع سعد زقفلون

في المساء

إذا اردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل
« انزورا » في توشيب شرك لانها تحفظه
على احسن نظام طول السهرة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كرم انزورا » إذا كانت بشرتك
جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس
واستعمل « فيولا انزورا » إذا كانت بشرتك
دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية
وصالونات التزيين وفي المحلات الآتية :
اميل فارسي وشركاه
سندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية
سندوق البوستة ١٩٣ مصر
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج
« انزورا ليمتد » بلندن N. W. 6



رئيس كولدج والسيدنا

للمستر كولدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة نوع من الساي هو السيدنا . ولكن قد يستعمله أيضاً لبعض الاعراض السياسية . وقد أعد في « البيت الابيض » ردهة خاصة بذلك لحدث في وقت ما ان اصحاب مصانع الخياطة في أميركا خشوا ان يسود الزي الباريسي في بلادهم فيكون سبباً لخسارتهم فالتسوا من الرئيس زيادة الضرائب الجركية على نماذج الازياء التي يثوي بها من باريس زاعمين ان فساد الاخلاق في فرنسا يبعث القوم فيها على استعمال تلك الملابس الخلية ، وانهم يخشون اذا دامت الحال على هذا المنوال ان تنهات نساء أميركا على الاقتداء ببنات الهوى اللواتي تعص بن ملامي حي « منارتر » بباريس وجاءوا بشريط سينا يقرئ دعواهم . فطلب الرئيس من سفير فرنسا شريط سينا يمثل النساء الباريزيات في ازيائهن الحاضرة فأوعز السفير الى من يعتمد عليه بأخذ شريط سينا يمثل خروج موظفي وموظفات البنوك الكبيرة في البقار بباريس . فما لبث الرئيس ان ادرك عند مقابله الشريط ان شريط ارباب الخياطة في أميركا كان مصنوعاً لغاية في النفس وان ازياء العاملات الباريزيات ليس عليها غبار وليس فيها خلاعة فراقه منظرها ، ولتمت نظره لبس فتاة وقتت أمام كوخ بالمة جرائد في شارع « جرامون » لشترتي جريدة فأمر بان تتخذ الفتيات اللاتي يشتغلن على الآلة الكاتبة في مكتبه زي تلك الفتاة للملابس الرسمية وهو من النسيج الاسود

الدكتور حسيني احمد

انتخب في المجلس التشريعي والوزراء وسلك البولار استيه في الهندسيا والاعراض الباطنية
استعملت في كل مكان في الهندسيا والاعراض الباطنية
العربية
مستودع في القاهرة ٣٣ شارع سلمان باشا
من الاموال ١٠٩ مينا
اتحادية خصوصية للطب والصيدا

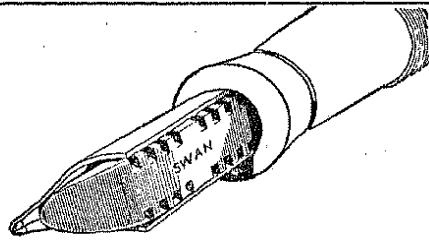
TUNGSRAM

تونجسرام

القلم

ذو الريشة الذهبية المألوسة

أقلام « سوان » باللون الاحمر
والاسود والمنقطة بألوان مختلفة وألوان
أخرى شائعة



SWAN PEN

توجد ريشة توافق خطك تماما
يطلب من اصحاب المكاتب والجواهرجية
كتالوج معصور يرسل مجاناً :
ماي تود وشركاؤه ليمتد
Mable, Todd & Co. Ltd.
Swan House, 133 & 135
Oxford Street, London W.1.



الإمراضات

شدة وطأتها ومعالاة استمرارها قد تنهضان بالمرء الى انقضى
حدود الناله. فلا ينبغي عبثاً تجربة المسكات التي تطيل
مدة الامراض دون جدوى وفي الحال استعملوا

أقراص الأسبيريدين

المشهورة في جميع الاقطار. فبواسطتها تزول الالوجاع بسرعة
ويكبل تأييد. ولتدأرت اقراص الاسبيريدين الى احسن النتائج
في معالجة الم الاعصاب وزلات البرد والرومانزم والحصى والوجاع
الأس والاسنان.

أقراص الأسبيريدين الأصلية تباع في أنابيب من زجاج داخلها ٢٠
قرصاً وفي كبسول يحتوي على قرص واحد. وعلى غلاف العبوتين
ماركة صليب باير كضمانة تحقيق الصنف
ولاجتناب الضرر ينبغي دائماً رفض الاقراص المجردة من غلافها



الرقم ١٣ وسفير أميركا في باريس

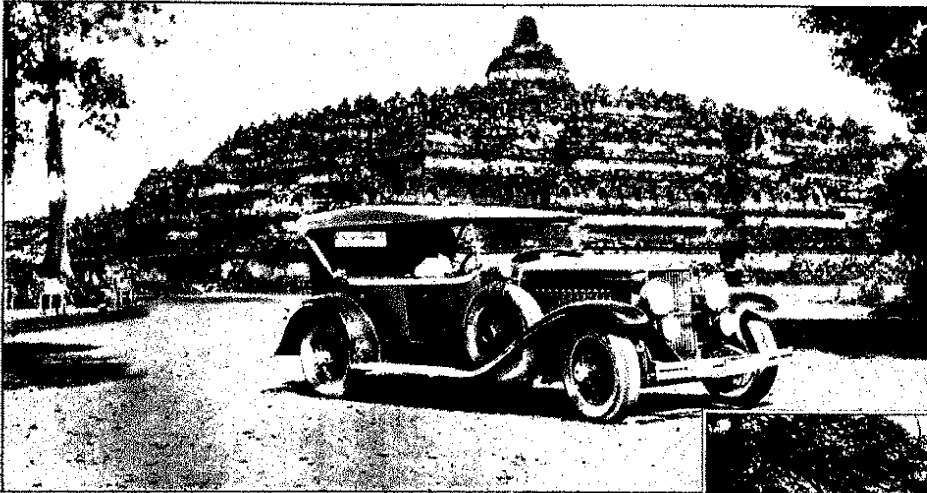
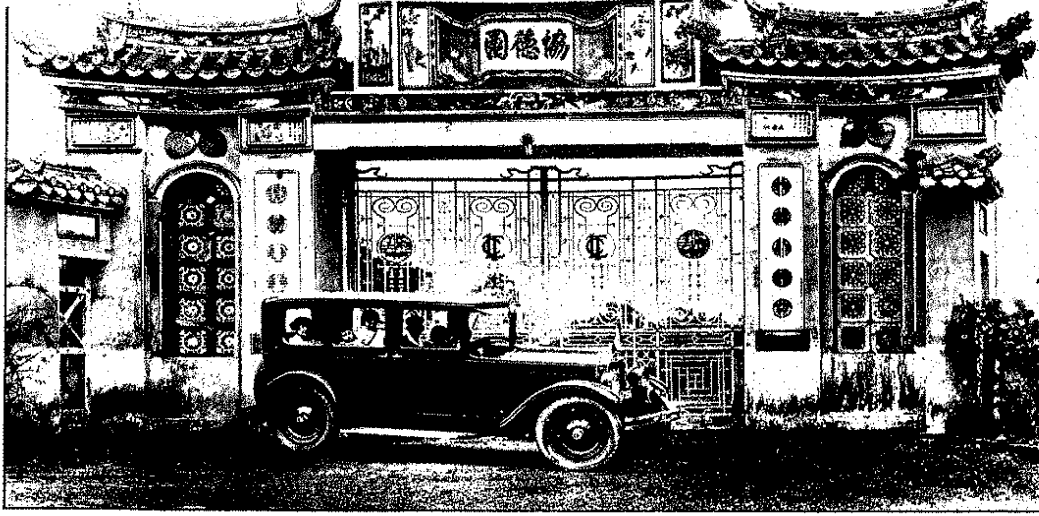
قبل أن يرجع المستر ميرون هريك سفير
الولايات المتحدة الى مقر منصبه في باريس بعد
غياب طويل في المرة الاخيرة خطر له أن يدعو
الى الغداء الفرنسيين المقيمين في مدينة كليفلاند
مسقط رأسه بالولايات المتحدة فكتب سكرتيره
أسماءهم فكانوا اثني عشر فقال السفير : « ان
الفرنسيين من اصحاب الوسواس فهم يتشاءمون
بالعدد ١٣ فيجب أن نجد فرنسياً آخر لاني اذا
استبدلت به أميركياً فقدت الدعوة رونقها »
فبحسوا في البلدة فوجدوا فرنسياً مستخدماً في
أحد الفنادق الكبيرة ولكنه لم يكن يستطيع
الجيء وقت الغداء لان عقد استخدامه منصوب
فيه ان عليه ان يراقب بذاته خدم الفندق
من الساعة العاشرة صباحاً الى الساعة الحادية
عشرة مساء . فحينئذ لم يجد المستر هريك
مندوحة عن تحويل الغداء الى عشاء وعين له
الساعة الواحدة بعد نصف الليل، ولكن حدث
عند ذلك ما افسد عليه تدبيره فان مدير المرصد
الفلكي وهو فرنسي من المدعوين كان مضطراً
الى تصوير منظر فسلي تادر في تلك الساعة
فاعتذر عن الحضور في ذلك الموعد . وجلسوا
على المائدة وعددهم ١٣ . ولكن لهذا العدد
في أميركا معنى يخالف معناه في فرنسا في أميركا
يتشاءمون به وقد حدث وم جاوس على المائدة
ما أيد اعتماد الاميركيين اذ قرع جرس التلفون
وطلب المستر هريك فنهض عن المائدة وما كان
أشد ابتهاجه حين تلقى خيراً بأنه رزق حفيدين
توأمين

البول السكري

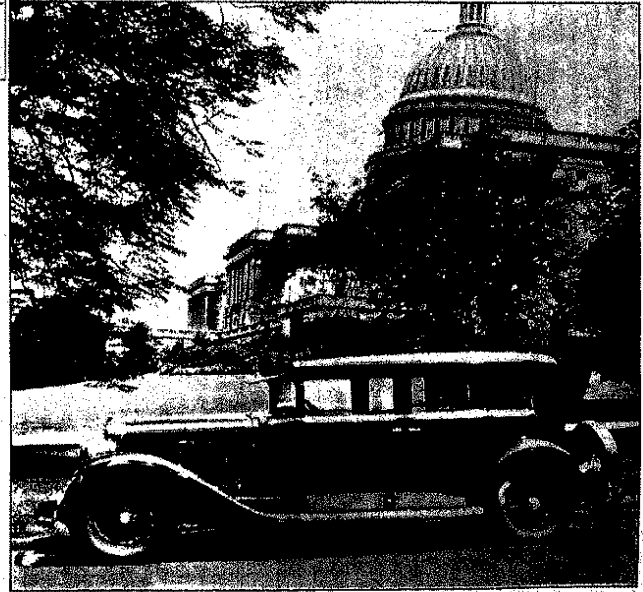
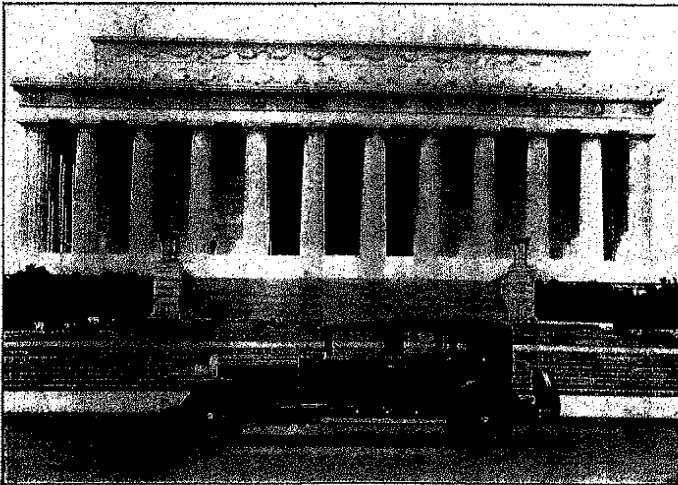
كم من الطرق جربت لمعالجة هذا
المرض ا وانما أقدم هذه الطرق - وهي
تناول جبوب الدكتور سيجورنيه (حبة
واحدة عند تناول الطعام) - هي التي
أسفر استعمالها عن أحسن النتائج . استعمالها
غير مضر ومفعولها أكيد
تباع هذه الجبوب
في جميع الصيدليات

السيارات بين الاثار

في العالمين الجديد والقديم :



نشر في هذه الصفحة اربع صور للسيارات الحديثة في بقع مختلفة من المعمورة ، فقد صورت صورتان منهما في العالم الجديد وصورت للصورتان الأخرتان في العالم القديم . فالصورة التي في أعلى تمثل سيارة « بويك » التي اقتناها بنج ونج قنصل الصين في رانججون عاصمة برما لاستعماله الشخصي وقد وقفت أمام بوابة صينية . أما الصورة التي إلى اليسار فتمثل سيارة « لاسال » أمام احد معالم جاره التاريخية . وقد بني بالطوب الخالي من المونة



تذكار لنكن في واشنطن ويرى امامه سيارة كاديلاك سيدان

دار النيابة في واشنطن وأمامها سيارة من سيارات كاديلاك سيدان

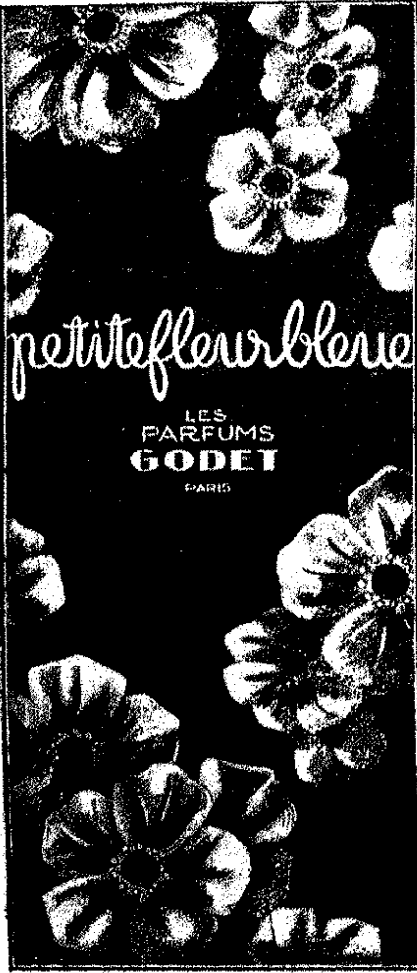
سباق نسائي على الجياد

بين باريس وكان



البودرة قبل كل شيء

تمثل البودرة التي فوق هذا الكلام الاوائل
الفرنسيات الرشقات اللاتي اشتركن في سباق الخيل
الذي اقامه بينهن من باريس الى مدينة « كان » في
جنوب فرنسا وهي المدينة التي اكتسبت شهرة تاريخية
بعضها عقد الحفلات فيها أحد مؤتمرات الدولية . وقد
استلقت كل منهن سهوة جوادها وهي مرتدية ملابس
الركوب . أما البودرة التي الى اليمين فتتمثل اثنتين
منهن وهما : الليموازيل جروسبي (في اليسار)
والدموازيل دغليه عقب وصولهما الى « فونتيناو » .
وقد كانت المرحة الاولى من مراحل رحلتهم الطويلة
فكان اول ما فعلته هاتان الفارستان البارعتان بعد
زولهما عن جواديهما أن عمدتا الى طلاء وجهيهما
لرؤال « البودرة » عنهما في أثناء عدوما . . .
وهكذا لا تنسى المرأة علبة « الدخيرة » الصميرة حتى
في مثل هذه المواقف

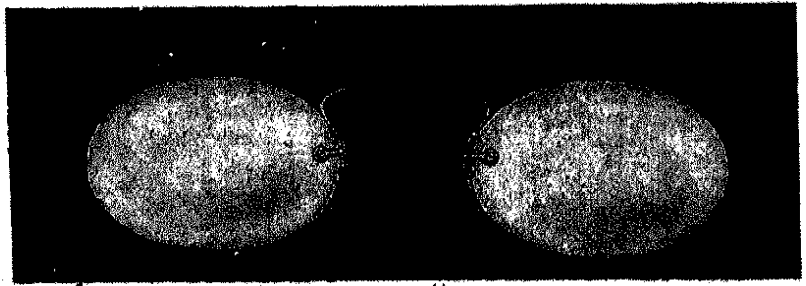


forget-me not

الخبثا العذبة الصميرة الزرقاء
تخلات جودير بيسانين

AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B. P. 183, LE CAIRE

الوكيل الوحيد
عبد الباقى زكريا
صندوق البريد ١٨٣ القاهرة



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزومات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة
بك دون سلافها
فالاصناف والتماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط
بل أنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورانس ومايو ليمتد
نظاراتية اختصاصيون للعيون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر


(بقية المنشور على صفحة ٢٦)

يستغنى به عن المستحضرات

السكياوية لاسمال أقراص التنفسية الجديدة
باكتشاف اقراص يبيس التنفسية الجديدة صارت
امراض الحلق والربو تنال نجاح مباشرة عوضاً عن
معالجتها عن طريق المعدة بالمستحضرات السائلة . فهذه
المركبات السكياوية باشأ منها انقباض وخطر وعلاوة
على انها تنزل الى المعدة (التي ليس لها علاقة مباشرة
بالربو) فان كل جرعة تختلف في القوة عن غيرها
بسبب رسوب الاجزاء الثقلية في أسفل الزجاج
فهذه الاقراص التنفسية السهلة التناول للمروفة
باقراص يبيس تمثل العلاج المباشر الحديث الحالي من
العقاقير الرديئة ويمكن حياها بسهولة في الجيب لاستعمالها
حالا من أول اشارة لاسمال أو التهاب الحلق أو عند
الاختلاط بالاشخاص المصابين بالبرد أو الانفلونزا
ونظراً لكونها مصنوعة من مواد جامدة فانها تضيق
وجود المفعول نفسه بكل قرص وهذه نقطة هامة
جداً في علاج الصدر والربو . اقراص يبيس لا تمل
لها لشفاء السعال والبرد والشعيرة الخ
تباع في جميع الاجزاخانات بسعر ٧ قروش ونصف
وتطلب رأساً من شركة يبيس - من . اب ١٧٦٤ مصر
Peps

يبيس

كل يوم أحد اقرأ « كل شيء »



الجول

الجول هو احدى علامات الضعف
الظاهرة جداً . لماذا لا تجرب لبضعة
أسابيع السناوجين - الذي يجدد
بطريقة آجازه العلم - القوة والصحة
في الجسم والاعصاب ؟

اكثر من ٢٤٠٠٠ طبيب اوصوا
باستعمال السناوجين كدواء مقو جداً
في حالات الجول والضعف العام والايضا
الخ . لكن قويا وصحيح البنية بواسطة

SANATOGEN

الدواء القوي الحقيقي
يساع في جميع الاجزاخانات

تزداد بساطة على مرور الايام . وكان رداء احد
الثالث الرسمي مزخرفاً . ويلاحظ الزائر تجديداً
في الملابس بينديء من عهد سليم الثالث . وقد
لبس السلطان محمود ملابس مقتبسة من ملابس
فرسان الدراغون الفرنسي ووضعت في خزانة
أخرى ملابس سلجدار اغا

وما يستوقف النظر في هذا البهو أيضاً
السيوف المرصعة . وهي تمثل عصوراً مختلفة
وساعات مصنوعة في اوريا من طراز لويس
السادس عشر وآنية من العتيق ومشربيات
قميصة من صنع تركيا وايران وفناجين للقهوة
واكواب للماء . ولعل اعظم ماعرض في هذا
البهو هو سرير الشاه اسماعيل الذي صنع في
الهند وغنمه السلطان سليم في حملته على ايران ،
وهو بيضوي الشكل وقد صنع بحجارة الياقوت
والزمرد والكهرياء . وبالاجمال فهو آية من
آيات الصناعة وعجيبة من عجائب الفن . وقد
وضعت طغراء السلاطين القدماء على الجدار .
وفي هذه القاعة ايضاً شمعدان كبير صنعه صناع
الترك من النحاس المطلي بالذهب

وأول ما يستوقف نظر الداخل الى البهو
الثاني سرير مراد الرابع المصنوع من الانيوس
وقنديل ثمين من المينا صنع في سنة ٧٤٨
للسلطان ناصر الدين حسين بن محمد من المالك ،
المصريين ، وسرير بايرام ، وسرير احمد الثالث
وهو من صنع تركيا من الفيروز القائم على
الصدف وعليه زمردة . وهناك طايران
مرصعان اهدتهما بلدية الاستانة الى السلطان
عبد الحميد حينما ائقضت ٢٥ سنة على جلوسه

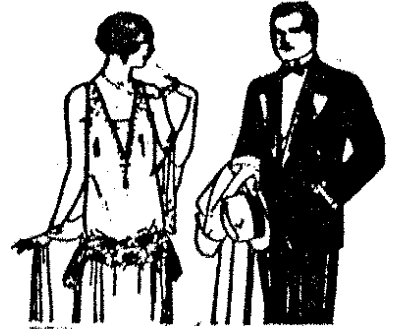
ووضعت اوسمة (نياشين) السلاطين
عبد الحميد ورشاد وعبد الحميد وعبد العزيز
في خزائنين وبينهما فيشاناً شير خورشيد
الفارسيان . وهناك تحف وفتايس اخرى يعود
بعضها الى العهد البيزنطي وفي خزينة الاسلحة
يشاهد المشاهدون قلم الامبراطور قسطنطين
آخر امبراطور بيزانطية

وبين هذه التحف أيضاً معدات الزينة
(منضدة التواليت) للامبراطورة كاترينا الروسية
وقد غنمها البلطه جي محمد باشا . وقد صنعت
في القرن الثامن عشر وتتألف من خوان عليه
مرآة وشمعدان وعدة احجار كريمة

صفحة ٢٧ عدد ٢٢٤

**مسحوق كيننج يقتل جميع الموم والحشرات
والناموس . رش كل يوم قليلاً من كيننج حول رجلي
السرى وفي غرفتك فتتجو من البق والناموس
والصراصير والخنفس وجميع الحشرات المفترسة .
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر
والاسكندرية بمر ١١ شارع سعد زغلول باشا
(شارع الرمل سابقاً)**

KEATING'S



الاشخاص السبان لا يجدون الملابس التي تناسبهم
ان زيادة السمن خارج عن الودة ويمكن لكل شخص
ان يلاحظ ذلك في كل مكان . فالجمال والصحة تناسب الجسم
تتطلب ازالة السمن وملاب من الناس تطلب ازالتها . فالسمنة
الآن ليست عسر ما كانت عليه قبلاً . والطريقة السهلة
للهبطة لتقابل وزن الجسم هي استعمال Marmola
Prescription Tablets خذ فقط ٤ اقراص في اليوم
ولا حاجة الى استعمال تمرينات رياضية او تناول اغذية
خاصة . يستمر النقص تدريجياً ويندر ان يزيد عن رحل
واحد في اليوم . هكذا ينال الجسم شكله المناسب ودقته
وياقته وقد استعمال Marmola منذ ٢١ سنة وعرف
فوالده كثيرون واغبروا الآخرين به فهم استعماله وبلغ
مقدار الاستهلاك ١٠٠٠٠٠٠ علبه شهرياً . ويمكنك معرفة
مقدار مبلغ عانة Marmola من اصدقائك في كل مكان .
ويمكنك معرفة كيفية مفعوله هذه الاقراص من البيان الالرفق
مع كل زجاجة باللغة الانجليزية واللغة الفرنسية . هذه
هي الطريقة الحديثة العلمية لتكسب النعافة التي تشدها .
جرها الآن ومارسها

Marmola Prescription Tablets
العصديايات في كل مكان بسعر ١٧ قرشا صافا العلية واذا لم
تتمكنك احضارها من الصيدلي اكتب الى متمد بينها بالجملة :

هيكسون وتوماس ليمتد
سندوق البوسته ٦٤٤ (مصر)

وارفق بالطلب ١٧ قرشا صافا فيرسل لك زجاجة
خالصة آجرة البريد

عالم التمثيل

ممثلونا في الخارج

ولست أقصد الممثلين السياسيين الذين توفدهم الحكومة لتمثيلها في الخارج وليس هذا من شأني . وإنما أرمي إلى أولئك الاخوان الذين زحوا إلى بلاد غير بلادهم ورفعوا علم النهضة التمثيلية في تلك البروج ولفروا شيئاً من الثقافة المصرية في البلاد التي زاروها . في صيف كل عام تترك الحركة الفنية في مصر وتنحل بعض الفرق إلى حين فتتكون هيئات تجعل من نفسها بعثة تسيّر إلى سورية وربما شط بها المسير إلى أقصى من ذلك بكثير .

وأظن أن أبعد من سار في هذا السبيل هو الاستاذ نجيب الريحاني فقد قام في سنة ١٩٢٦ برحلة اشترك معه فيها بعض الممثلين المصريين والسيدة بديعة مصابني وعموا شطر الدنيا الجديدة (امريكا) وحطوا رحلهم في البرازيل . ويحدثنا نجيباً أنه لم يلاق في حياته اقبالاً على رواياته كهذا الذي رآه في البرازيل . فقد كانت تذكرة الدخول تنفذ قبل موعد التمثيل بساعات . وربما اوقع الثمن إلى أضعاف القيمة المحددة . وبذلك اكتسب

نجيب في غريته هذه شهرة واسعة فضلاً عن أنه قام بأجل خدمة لمصر إذ أطلع سكان تلك البقاع على ناحية من نواحي النهضة المصرية . وهي وإن دقت إلا أنها على العموم عنوان يصبح أن يدل على ما وراءه .

ثم قام الاستاذ يوسف وهي برحلة موفقة مع افراد فرقته إلى بلاد المغرب الأقصى . وهناك عرض رواياته التي لاقت من اقبال الجماهير ما أطلق الاستاذ بالثناء عليه ولا شك أن المسكاة التي اجتمعت فرقة رمسيس في قلوب المصريين قد حصلت على أضعافها في تلك البلاد التي تدوقت التمثيل وكانت أرحب ميدان للفرق المصرية منذ عهد المرحوم الشيخ سلامة حجازي .

والآن . تهبط ارض سورية فرقة مصرية يقوم على رأسها الممثل الرشيق الاستاذ أمين عطا الله وإلى جانبه الإداري الحازم محمد افندي شكري . وقد تلقينا في البريد كراسة صغيرة صدرت بصورة الممثل الخفيف حسين الليجي افندي وزوجه السيدة نتيجة الليجي . وقد تصفحناها فإذا هي مجموعة لأزجال تلحينية وعظيمة يلقنها الليجي بفرده أو بمساعدة زوجه ، وقد تخللتها العظة البليغة وسرت في ثناياها الفكاهة الرقيقة يستمع إليها الانسان فينتهم مغزاهما وعلى ثمره البتسامه الرضا والارتياح

وقد اشتهر حسين الليجي بهذا الضرب من التمثيل منذ حداثة سنه فقد هوى التمثيل يافماً ثم انتحى بنفسه ناحية (المناجحات) فتخصص فيها وبنى عليها شهرته ، وظل يتبحر في أنواعها حتى أصبح مقرب الامثال فيها وصاحب القدر للملئ اذا ما ذكرت الفرديات أو ازوجيات

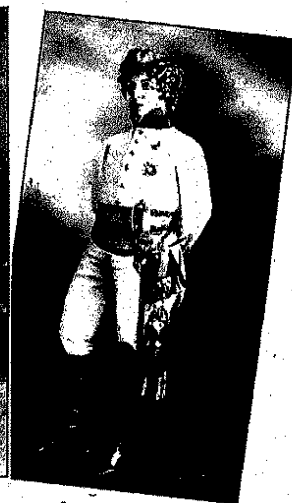
هذا وقد رأينا في الكراسة المذكورة صوراً لبعض أفراد آخرين لهم في عالم التمثيل مكانة معروفة ومركز ممتاز . وفي مقدمة هؤلاء السيدة أربز استاتي التي تركت في المسرح المصري نفرة يصعب ملؤها ، فان لها في التراحيدي والدرام ادواراً ما تزال حاضرة في أذهاننا لا يمحوها كرف الغداة ومر العشي . كما ان لها في الكوميدي آثاراً تشهد بمكانتها وتسجل لها اكبر فيض



الآنسة أمينة رزق



مدام سارة برنار



السيدة فاطمة رشدي

في دور النسرة الصغير

المسرح المحلى

وحركة التنافس الحالية

كتبنا وكتب غيرنا ملعين بضرورة انشاء المسرح المحلى وتكوينه . ولكننا نأسف إذ نرى أن الفكرة تسير وثيمة الخطى متشاققة في مئيتها تتعثر في أذيال اركود الفكرية والكسل المعنوي . وقد حاولنا أن نعرف سبباً لذلك فلم نجد الا ان المؤلفين لا يجدون التشجيع من أصحاب الفرق ولا يتنازلون من الاجر ما يتناسب ومجهودهم . وما يلاقون في سبيل الانتاج من متاعب ومشاق . واذا أنت كاشفت أحد اصحاب الفرق

بأمنيتها في تكوين المسرح المحلى أحابك من فوره بأن باه مفتوح لكل كاتب وأهه على آتم استعداد لقبول المؤلفات القيمة التي يتقدم بها أربابها

فهاأت ترى السكلى من الفرقين حجة يدلي بها ولستك لا ترى سبباً لتتاعس هؤلاء عن التأليف ولا لوقوف أرتلك عن البسائل في الحصول على ما يقع الناس . فهل نجد تضامناً من الطرفين وتية خالصة في سبيل التقدم نحو فكرة انشاء هذا المسرح القومي لنستريح قليلاً من طغيان المؤلفات الاجنبية التي تحمرت مسابحنا

وجرفت في سبيلها كل نوع من أنواع التمثيل

أما حركة التنافس الحالية فهي القائمة بين الفرقتين القويتين (رمسيس ، ورتانيا) تريد كل منهما أن تحتل مكانتها من تشجيع النظارة وأقبال الجمهور . فقد أخرجت الفرقتان بعض الروايات المشتركة ووجد الكتاب مجالاً للمقارنة بين مجهوديهما والتحدث عن انتاج كل منهما . في اسبوع واحد اشتركت الفرقتان في اخراج رواية (المائدة الخضراء) وقد عقدتا في مثل هذا المكان فصلاً قارنا فيه بين الروايتين من حيث الاخراج وترتيب المناظر والتمثيل . وفي هذا الاسبوع اشتركت الفرقتان أيضاً في اخراج روايتي (غادة السكاملية ، والنسر الصغير) وقد كانت السيدة فاطمة رشدي تقوم بتمثيل الدورين في رمسيس قبل انفصالها عنه . فلما انشأت فرقتها رأى آل رمسيس ألا يقربوا الروايتين ارتكناً على أن صاحبة الدور الهام فيهما تركت الفرقة فأستندوا دور غادة السكاملية إلى السيدة زينب مدني وقد بذلت فيه مجهوداً لشكر عليه وأدت الدور على خير الوجوه ونجحت فيه نجاحاً تحدث به كل من رآها فيه

أما دور (النسر الصغير) فقد أستنده الرمسيسيون إلى الآنسة الصغيرة (أمينة رزق) ولم تتح الظروف

لكذلك وجدنا بينهم زميلاً قدماً كان الساعد الايمن لنجيب الريحاني أيام كان ههنا قابضاً على زمام التمثيل الكوميدي في مصر ذلك هو محمد المغربي الذي حاصر التمثيل في جميع ادواره فنداق من جلوه وشرب من مره . واستوى في مقدمة الممثلين في عهد كان الممثلون يعدون فيه على الاصابع

ولما كان الطرب في سورية يجب ان يكون في المكان الاول وأن تمثيلاً بلا طرب لا بد مقضي عليه بالفشل السريع فقد وقت فرقة الاستاذ امين عطا الله الى سد هذا النقص بالفق الرشيق سيد افندي هبسي . وقد آتى عليه حين من الدهر كان فيه عماد فرقة الريحاني وكان اقدر من اعلى خشبة المسرح كمشد . فقد نجح فيما أسند اليه من أدوار تمثيلية ونيغ في القاء ما عهد اليه فيه من مقاطع موسيقية . وظهرت عليه دلائل التقدم وما زال صفيها يتعمده للمحزون بالادوار والاغنيات . وقد كان نجيب يعجب به وبذكاؤه وكان من فرط هذا الإعجاب أن بسط حمايته عليه وتبناه الى ان اغري على السفر الى الخارج فقاد الديار وتمشق الاسفار وارتبط مع الفرقة التي يعمل بها الآن

فتتمنى لسرافتنا الفنينين نجاحاً يوازي نشاطهم واجتهادهم ويتناسب وما يتحملونه من مشاق الاقتراب وفرقة الاهل والاصحاب



حسين افندي الميحي
الممثل المنولوجي المشهور

مراقبة الاعاين

والمرامات الترميمية

نشطت وزارة الداخلية في العهد الاخير نشاطاً محموداً
مدققت المراقبة على القطع التي يتفق بها النشيدون كما مدت
سلطانها على اسطوانات الفناء فتختيرت أفراداً من
مارسوا العمل وكانت لهم فيه جولات صادقات وعهدت
اليهم بتلك المراقبة فأدوموا على الوجه الاكل واستطاعوا



الاستاذ امين عطا الله

مدير الفرقة التي تعمل الآن في سويزة ولبنان



الاستاذ سيد شطا
المحقق والمطرب المعروف

بذلك أن يوقفوا تيار الفساد الذي كاد يفتك باخلاقنا
الاجتماعية ويودي بما لنا من كرامة قومية . فقد أتى
علينا وقت كان التنفي بمبتدل القول وسفيه اللفظ شرعاً
مستوناً وحتماً مقضياً ، وكان للنشد الذي يريد رواجاً
ليضاعته وانتشاراً لتجارته لا يجد أمامه الا بديء الكلام
وسخيف القول . فلما أن تثبتت الداخلية الى هذا
السخف جدت في سبيل معالجته وانتقت له من ذكرنا
من اتصفوا بالاستقامة والجد

وقد راقتي ما أجده في (صالات) الفناء الآن من
تدقيق في اختيار القطع الادبية الخلقية ونبد ما كثر منه
أقل رائحة للتبكت والفجور . كذلك أصبح الرقص
مرموقاً بعين بصيرة وانتقت عنه الخلاعة التي كانت من
أشد افراسياته في تلك الاماكن

سربيل

رؤيتها فيه ، ولكن قياساً على ما أعرفه فيها من استعداد
وتبوع وعلى لياقتها للدور التي كفى الثقة من أنها
واصلة به الى النجاح . وهذا ما حدثني به من شاهدوما
في الدور وآمل أن أجد مقسماً من الوقت أشاهد فيه
الرواية فأعود الكتابة عنها


ولم تزح السيدة فاطمة رشدي الى ان تترك بقرتها
ومسيس دورين لاقت فيها نجاحاً كبيراً ووجدت من
نفسها ميلا اليهها فمدت الى الروايتين وأعدت القيام
بالدورين . وتلك منافسة محمودة يقرها الجميع ولا جناح
على من يقوم بها . غير أننا كنا نود أن نرى هذا
التنافس ممدوداً على روايات مصرية مؤلفة تنسجها فراع
مواطنينا وفي ذلك فليتنافس للتشافسون




LA PLUS HAUTE QUALITÉ
caractéristique

LES CHAMPAGNES G. H. MUMM & Co
SOCIÉTÉ VINICOLE DE CHAMPAGNE Propriété
REIMS

Représentés par
SENDER, SANDERCOCK & Co.
Cairo, Alexandria, Port-Saïd, Suez, Jaffa & Khartoum




لنته نضغين صحتهم وذكركم
بهذا الخبز

PHOSPHATINE FALIÈRES

فوسفات فاليير

الرضع الغدبي الذي لا يرضع له
ويطبخ له غذاء من هذا السراج والمان
وهو يرضع من اللبن والاولاد بالصحة والعافية

احذر التقليد والاسما
LA PHOSPHATINE FALIÈRES
الموجودة في كل مكان



٥٥٠ جائزة تقدمها لزبائنها

شركة هولبروف المشهورة

قد يخدمك الحظ فتربح احدى هذه الجوائز !

قررت شركة هولبروف الاميركية المعروفة منح زبائنها الكرام
٥٥٠ جائزة مختلفة مجاناً بطريقة اللوترية والجوائز كما يلي :

النمرة الاولى : ترحب سيارة ممتازة (طور بيدو سيتروين) نموذج ٢٩

» الثانية : « بيانو جميل جدا بثلاثة بدالات ماركة ZIMMERMANN

» الثالثة : « جرامافون ممتاز ماركة HOMOKORD

١٢ نمرة ترحب كل واحدة قلم حبر جيد ماركة باركر ديوفولد PARKER DUOFOLD

٣٥ » » » ربع دسته جوارب هولبروف حرير

٢٠٠ » » » زوج جوارب حرير هولبروف

٣٠٠ » » » » قطن »

٥٥٠ مجموع الجوائز

السحب

أما السحب فيجري في ١٥ مايو سنة ١٩٢٩

تحت اشراف الحكومة

وتنشر أسماء الراغبين حالا

الشروط

اما الحصول على احدى هذه الجوائز فتكون اذا اشتريت (جوارب)

هولبروف بما يعادل قيمته ٥٠ قرشاً صاغاً من اى محل يبيع هولبروف

وبذلك تحصل على نمرة واحدة اذا ساعدك الحظ فتربح بها سيارة ممتازة

او احدى الهدايا المذكورة اعلاه

أسعار (جوارب هولبروف) تبقى على حالها بدون زيادة

لهذا - لا تنسوا أن تشتروا اليوم ما تحتاجون اليه من (جوارب هولبروف) التي هي أجود وأشهر

(جوارب) في العالم أجمع

الفرصة ثمينة ونادرة فيجب ان تختتموها



قفاز ماهر

الى اليسار صورة مالفين بولسته
من اكبر رياضى اميركا وهو
يتفوق فوق احد عشر شخصاً ثم
يهبط بقدميه مماً ولا يخطئ
ما في ذلك من الخطر لانه
او مثل في قفزته لا يصيب بكسر
عظام ساقيه

اقضى كل من يشرب
منعش ومبقي
للجسم والدماغ



مرهم منتولا نوم
لا يحوي كوكايين
ولا أي مادة أخرى مضره
يجب ألا يتناول منه أي منزل

مرهم المنتولا نوم مستحضر يعطي نتائج حسنة
للنفاية وهو اعظم شاف لاروماتزم وأوجاع الرأس
ولسع الحشرات وكل حالات تهيج او التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه مرهم
ممنوع بواسطة شركة المنتولا نوم . سلاو انجلترا

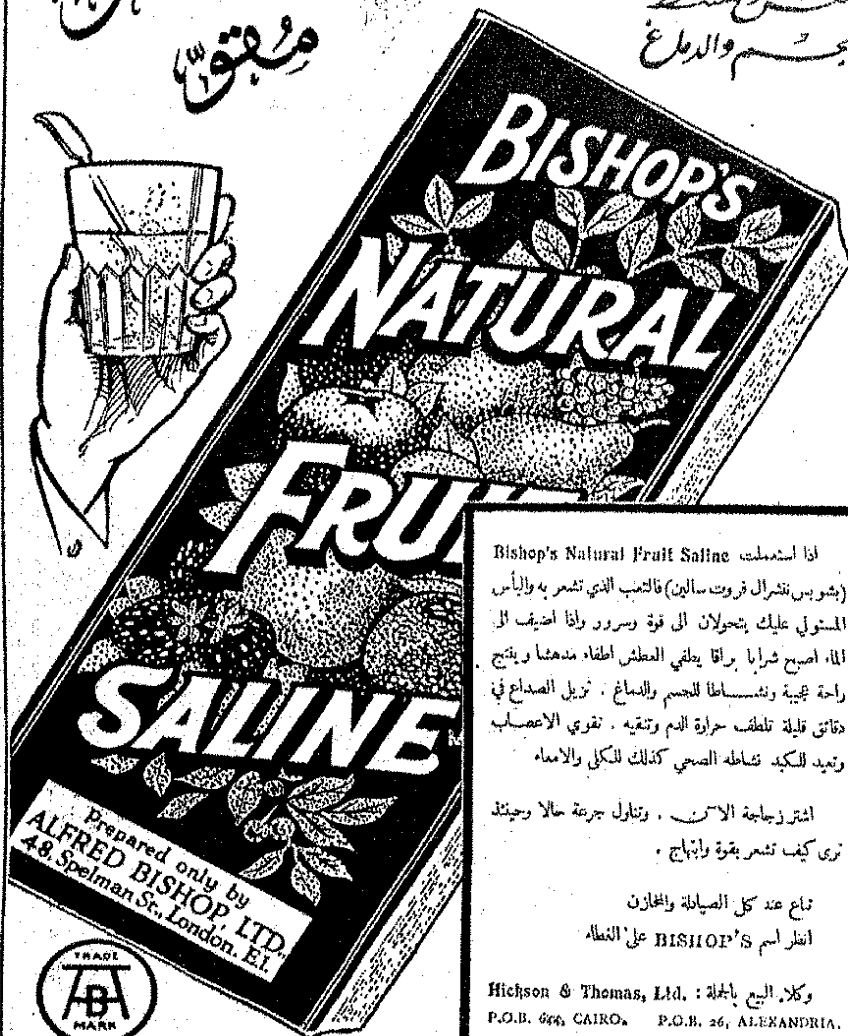
طريقة الاستعمال

المرهم : افرك الجبهة جيداً وكذا الصدقين بمرهم
المنتولا نوم قبل النوم وضع منه بعد ذلك في الالف .
كرر هذه العملية مرة أو مرتين في اليوم . النتيجة
شفاء عاجل ومضمون . مرهم المنتولا نوم هو مانع
ذو تأثير شديد للدرن اذا استعمل قبل ظهور الزكام

سحق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١٠٥
يطلب من جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية المهمة
في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من الخواجه :

هاك مرسى

اسكندرية	القاهرة
شارع النبي دانيال	شارع عاوي نمرة ٨ - ١٠
تلفون ٥٢٦٧	تلفون نمرة ٢٧٥٩ بستان
سندوق البوستة	سندوق البوستة
نمرة ١٨٨٤	نمرة ٢٠٨٧



اذا استعملت Bishop's Natural Fruit Saline
(بشويس) تشتعل فروت سالين) فالتعب الذي تشعر به والباس
المستول عليك يتحولان الى قوة وسرور واذا اضيف الى
الماء، اصبح شراباً برافاً يطفي العطش اطفاً مدهشاً ويتيح
راحة عجيبة ونشيطاً للجسم والسماغ . تزيل الصداع في
دقائق قليلة تلتف حرارة الدم وتنقيه . تقوي الاعصاب
وتعيد للكبد نشاطه الصحي كذلك للكلى والامعاء

اشترى زجاجة الاست . وتناول جرعة خالا وجيتند
ترى كيف تشعر بقوة وانهاج .

تباع عند كل الصيالة والمخازن
انظر اسم BISHOP'S على التغليف

وكلا البيع بالجملة :
Hichson & Thomas, Ltd. P.O.B. 26, ALEXANDRIA.
P.O.B. 26, CAIRO.





في العصر الماضي كان السائح يدقق في اختيار قريته لاحتوائها على الماء اللازم له طول مدة سفره .
 وأما في الوقت الحاضر فكل شخص يختار بالعناية نفسها الاداة التي ترشده في طريق الحياة . وهذه
 الاداة هي الساعة . وهذه الساعة يجب أن تكون من ماركة « أوميغا » للمصنوعة في معامل
 انشئت منذ ٨٠ عاماً . والحائزة على ٢١٦ جائزة أولى من المراصد الفلكية ، وهي معروفة تمام المعرفة
 في جميع أرجاء العالم بدقتها ومتانتها وحسن شكلها . فكل انسان يقتني ساعة « أوميغا » يكون مطمئناً
 بخلاف الشخص الذي لا يقتنيها فان مصيره يكون كصير السائح الذي لم يحسن اختيار قريته

اطلبوا بالخاح هذه الماركة
 على ساعتكم

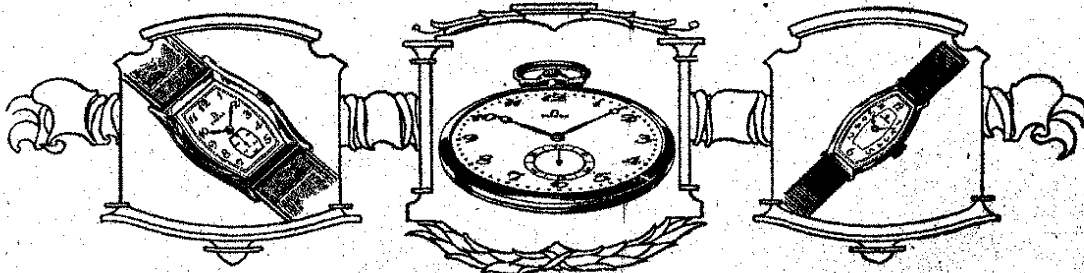
ساعة اوميغا

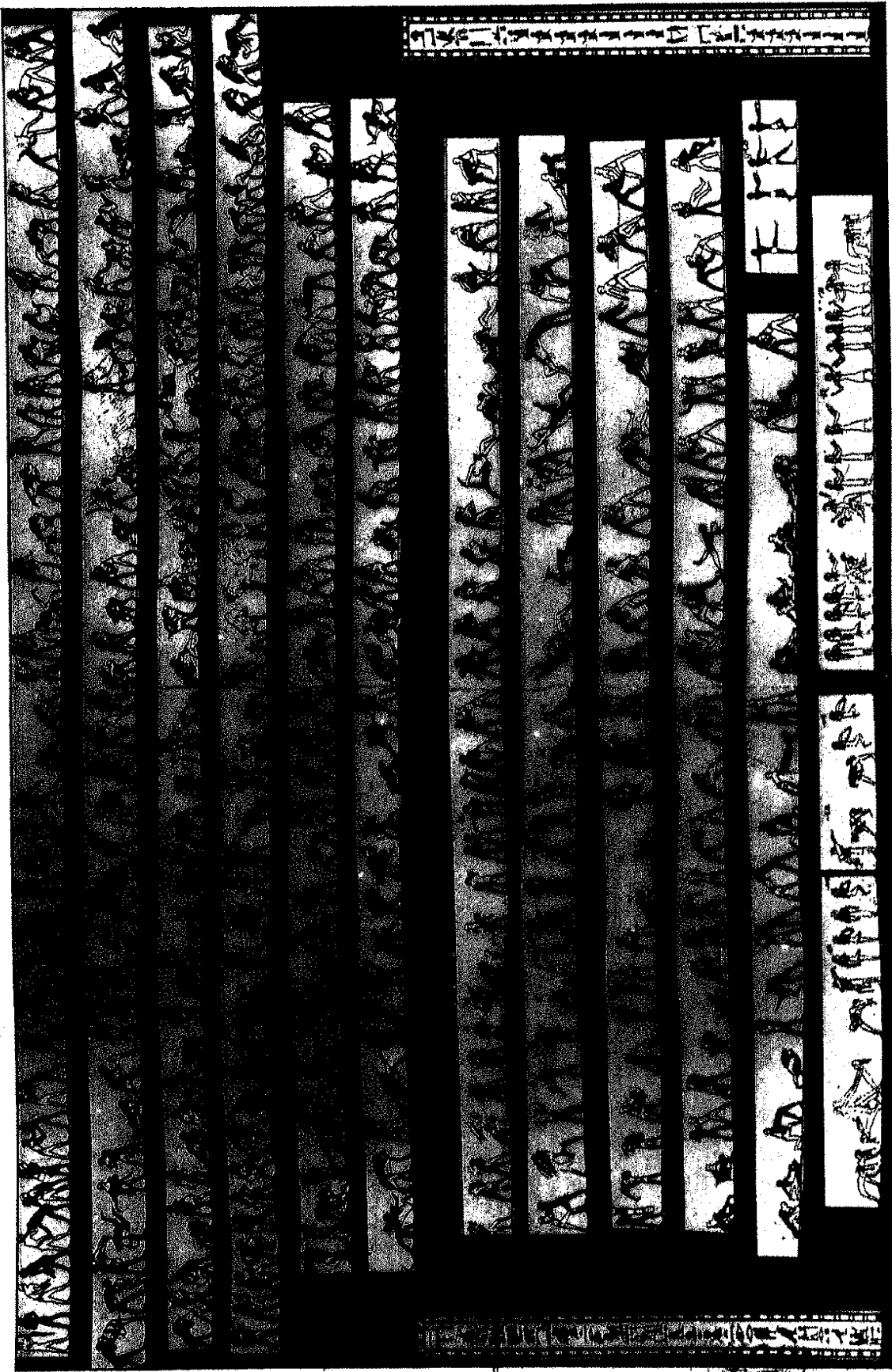
اطلبوا بالخاح هذه الماركة
 على ساعتكم

Ω
 OMEGA

OMEGA
 "Exact time for life"

Ω
 OMEGA





الرياضة عند قدماء المصريين : رسوم مصرية قديمة تشبه أشرطة السينما

عثر البروفيسور نيروي في معابد بني حسن على جدارين قديمين رسمت عليهما الرسوم التي ظهرت في هذه الصورة. ويرجع تاريخ تلك الجدارين الى نحو 4000 سنة قبل المسيح . وتتل الرسوم التي في أعلى مواقع لبيبتين من قسداء المصريين يتصارطان . أما الرسوم التي براما القاريء في أسفل الصورة فتشمل جملتك من التسلق للبركات يقمن بحركات وألعاب جيازة مختلفة عما يبد على ان الرزمة البدنية كانت شائعة بين القساء في تلك الالام . والتأطر الى هذه الرسوم تجلب اليه انما قطعة من شريط سينمائي صنع في القرن العشرين

بعض العمليات التي وردها

محل اخوان سولزر بمصر

أسبوط

الكندرية

شارع عماد الدين قنطرة ٥ - تليفون ١٥٢٨٠٨ - صندوق بوسنة ١٠٩٥

عمليات ري وصرف



عمارة ري وادي كوم اسيوط مشتملة على طلمبة جرارة محرك سولزر مزدوجة رأساً محرك سولزر ديزل قوة ١٠٠ حصاناً



عمارة طلمبات البصري للصرف مشتملة على اربعة طلمبات عمود طرز سولزر ديزل منها عمود بواسطة محرك سولزر ديزل قوة ١٠٠ حصاناً

معالج لمرطباته



واحد حايح معالجة قصب الاديوات لمرطبات محل اخوان سولزر بمصر

عمليات كهربائية وصناعية



واحد الانارة بوسميد النارة لمرطبات الانارة والصرف والمعالج يدار بواسطة اربعة محركات طرز سولزر ديزل قوتها الاجمالية ١٧٦ حصاناً



معالج الاسمنت بالمصرة بمصر تشغل بواسطة محرك طرز سولزر ديزل قوة ١٣٨٥ حصاناً

عمليات تبريد ومعالج التصنيع الثلج



معالج الثلج بوسميد يشغل بكنيس فلشادر طرز سولزر (٦٠٠٠ و٦٠٠٠) برود انكليزي (٣٤٠ حصاناً) يدار بواسطة محركات طرز سولزر ديزل قوتها الاجمالية ٣٤٠ حصاناً

لطائف وفكاهات

في البيت

السيدة : اظن يا ماري اننا سنتفق ، فان ذوق ليس صعباً كثيراً
الخدماءة : وهو ما تبين لي عند رؤية سيدي

رد بليغ

الطباخة - ليس من عادتي أن أطعم الشحاذين الشحاذ - اني لا أطلب منك أن تطعميني .
اعطني الطعام وأنا آكل وحدي

السبب الحقيقي

الزوجة - اعذري يا حبيبي اذا كنت أزجحك في مكتبك فقد شعرت بشوق عظيم الى رؤيتك
الزوج - وهل جابت معك الفاتورة التي تريدني مني أن أدفعها ؟

الدليل 1

- ان صورة نعمات جميلة جداً

- أذلك صحيح ؟

- نعم حتى اني اضطرت أن أسألها

صورة من هي ؟

في ليلة الخطبة

وما كاد عقد الخطبة يعقد بينهما حتى انحنى عليها وطبع على خديها ستين قبلة ثم رفع رأسه عنها فأبصر الدموع تنهمر من عينيها فسألها عن سبب بكائها فقالت :

هي : انك لم تمد تحبني

هو : ولماذا هذا الاستنتاج ؟

هي : أذن لماذا انقطعت عن تقبيلي ؟

هو : لاني اردت ان اتنفس فقط

؟؟؟

الزوجة : ولقد تأخرت الليلة كما دلتك مع انك وعدتني بالألا تعود الى التأخر
الزوج : تأخرت اليوم مرة اخرى لعذر جديد لم اعتذر به قبل الآن

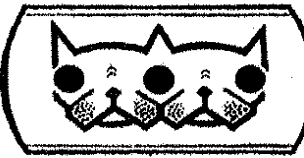
تزييل الشعر كالمسحر



الى حين اكتشاف كريم فيت كانت السيدات تلجأ الى الحلافة واستعمال مستحضرات غير مقبولة لازالة الشعر الزائد . وحلافة الشعر بالموسى تزيد نمواً وغلاظة كما هو الحال عند قطع طرف الشيء . واستعمال الامواس والمستحضرات العادية تزييل الشعر من فوق سطح الجلد بينما كريم فيت تزييله من تحته . ملايين من السيدات وجدن أن كريم فيت هي الحل الحقيقي لتخلص من الشعر الزائد .

أنفري هذه الكريم كما تخرج من الابوية على الشعر وانتظري بضع دقائق ثم أزيلها فيزول الشعر حالا . نتاج مضبوطة وألا تزد الدراهم اليك يباع بـ 8 قروش و 12 قرشاً الابوية في جميع الاجزائانات ومخازن الادوية والروائح العطرية
الوكيل الوحيد لمصر : ج . م . ينشى
شارع الشيخ أبو السباع - مصر

LAMBE DOG



سلاح دوج

استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



الألعاب الرياضية

الاتحاد يحتفل بزائريه

كان حضرة صاحب العزة السكرتير العام للاتحاد الكرة قد ذكر في أثناء خطابه عقب المباراة الأولى لفريق (M. T. K.) ان الاتحاد يدعو افراد الفريقين للتيارين الى زهرة في الاهرام بمعقبا حفلة شاي في فندق « مينا هاوس »

في تمام الساعة الثالثة بعد ظهر الارباء اجتمع في دار الاتحاد افراد الفريقين (المصري ، والمصري) ومكاتب الصحف على اختلافها فأخذوا السيارات في رفقة حضرة السكرتير العام وأعضاء المنطقة حتى وصلوا الى الاهرامات . وهناك امتطوا الجبال والخيل وساروا الى سفح الجبل وتناولوا في جوانبه المختلفة الى ان اطلقوا على أبي الهول . فلبس المصريون قبات ضيوفهم ، وارتدى هؤلاء الطرايين وأخذت الصور المختلفة للجميع وهم على ظهور الابل بجوار أبي الهول . ثم ساروا بركبهم الى الهرم الأكبر فاختلط المصريون بالمصريين وجلس بعضهم ووقف الباقون ، وأخذت الصور لهم في هذا المكان أيضاً . ثم سار المدعوون الى فندق مينا هوس وعموا شطر القاعة التي أعدتها ادارة الفندق لتناول الشاي . وهي فسيحة الجوانب قد صفت فيها عدة مناظير تصدريتها متضدة مستديرة جلس بها جناب الدكتور فودر رئيس الفريقين والى يمينه حضرة فؤاد بك أنور ، وحولهما حضرات أعضاء المنطقة وجلس المدعوون الى باقي المناظير . ثم قدم اليهم الشاي وتوابه فأكلوا هنيئاً وشربوا مريئاً ثم وقف حضرة فؤاد بك أنور فيخطب الحاضرين مقدماً تحية أبناء وطنه الى أبناء المجر ومقدماً اعتذار مالي الرئيس لتخلقه عن الحضور لتراكم اشتغاله العامة . ثم قال انه اذا حيا الحاضرين قائماً يحيي ابطال لعبة كرة القدم الذين حازوا لقبهم (بطولته اوريا الوسطى) بجدارة واستحقاق ، ورجا منهم اذا ما جادوا الى اوطانهم ان يذكروا ان في بلاد النيل اخواناً لهم يذكرون مودتهم ويتحدثون بحلو ايامهم . واخيراً طلب من المصريين الحاضرين ان يحيوا ضيوفهم وقوفاً فأدوا تلك التحية

بعدئذ رأينا المصريين يسيطرون على المباراة . وراينا الدفاع من فرط اعيائه يسب ضربات ركنية كثيرة . وكانت كلها خطيرة لولا نشاط حمدي الذي يحل تماماً في هذه المباراة . واتبى الشوط على هذه النتيجة . وأقسم لك سيدي القاري ان (حمدي) حال دون اصابة هدفه خمس مرات محققة . ولا اذكر ان هدف المصريين كان مهدداً مدة هذا الشوط

الشوط الثاني

كانت كفة المجر زاحجة من بداية هذا القسم وقد تعمد الفريق القاهري الشدة بشكل ظاهر وقابله المصريون بالمثل لكن صفارة بندر الدين كانت توقفهم . وأخذت المباراة شكلاً حماسياً قاسياً . ولم يكن متوسط الهجوم يرسل لمحمدي شواطئاً من نار وكان الاخير يطغى عليها حتى مرت خمس عشرة دقيقة بعدها اضطر الحكم لطرد الدفاعي المصري الايسر لتعمده ضرب عمدوج . وهنا مع الاسف حدث ما لم يكن منتظراً : عز على مرمي فريق المجر طرد لاعبه فدخل معارضاً الحكم فأمره الحكم بالخروج خارج الملعب . ثم سمعنا انه حدث ما جعل الحكم يصمم على اخراجه لا خارج الميدان فقط ولكن خارج النادي أيضاً فتم له ما اراد

أوقف هذا الحادث المؤلم المباراة خمس دقائق ثم استؤنف اللعب فرجع قلب الهجوم الى قلب الدفاع ولكن ضاعت بهجة المباراة فكانت كما يسميها البريطانيون معركة دفاع من الطرفين . ولم تر هجمات تذكر اللهم الا اثنتين على مرمي المصريين . وأدركهما الحارس ومثلهما على المصريين . وكانت الضربات الركنية التي كان يسبها دفاعنا في زاوية الخطورة . وبعد ثمان وثلاثين دقيقة سبب احمد سالم ضربة جزاء بمسكة الكرة فأضاف المصريون هدفاً على هدفهم الاول وانتهت المباراة على هذه النتيجة وهي فوز الضيوف بشوطين لصفر

فا رأي سيدي القاريء في فريق ظاب ركن من دفاعه ثلاثين دقيقة وبالرغم من هذا النقص كان مسيطراً على المباراة الحاشية للفريقين . ويقول بعضهم ان غياب حجازي ونخلف مختار اثر كثيراً في الفريق وأضعفت خط الهجوم . وأنا معهم في ذلك ولكن هب ان الفريق المصري لعب ناقصاً في المدة التي لعبها فريق المجر فإذا تكون النتيجة ٩ - اترك الجواب للجمهور

ثم وقف الدكتور فودر فبدأ حديثه بأنه يريد في هذا المقام ان ينسى كرة القدم ومبادئها وينصب من نفسه خطيباً للمواطف ومتراجماً عما يشتر به في أثناء اقامته بوادي النيل من اكرام جزيل وهواء عليل . متمنياً ان يبقى رابط للودة وثيقاً بين أبناء الامتين المصرية والمصرية . وبعد ذلك انتقلوا الى حديقة الفندق وأخذت لهم صور شمسية أخرى ثم ركبوا السيارات فجادوا بها يتحدثون عن جمال المناظر والآثار التي شاهدوها

المجر تغلب القاهرة

سمعت اشاعات باطلة عن الفريق المصري (M.T.K.) وقرأنا منها كثيراً فكنا لا نعبأ بها لعلنا ان ابطال المجر اقوياء يلعبون على أحدث الطرق الفنية على الرغم مما يسطره بعضهم مرتكناً على أوهي الاسباب التي كذبها مباراة يوم الجمعة ١٨ يناير الماضي التي غلبوا فيها القاهرة بشوطين للاشياء . وهذا يجدر بنا ان نبين ما قام به ابطال اوريا الوسطى في مباراة الجمعة :

الشوط الاول

بدأ المصريون بقوة وحماية قابلها المصريون بدفاع حكيم دام خمس دقائق ثم تسلم الكرة متوسط هجومهم الداهية وأرسلها الى الجناح الايسر فاخترق الاخير بها دفاع القاهرة الايمن وسيرها الى ساعده فالتقطها ، وبضربة قوية كانت تصيب لولا يقظة حمدي . ثم توالت الهجمات الخطرة على مرمي المصريين حتى أوجسنا خيفة وأيقنا ان الفريق المصري مهزوم لا محالة . وتكدست اجسام خط دفاعنا امام الهدف ، ولكن بالرغم من ذلك كانت الكرة تهدد حمدي الذي وقف لها بالمرصاد . وبعد ثلاثين دقيقة اخترق الجناح الايسر الدفاع المصري وحول الكرة لمتوسط الهجوم (الجبار) فسيرها مباشرة الى هدف حمدي فقابلت اسفل العارض الاعمق وخرجت فأدركها سالم برأسه فتسبب في ضربة ركنية سيرها الجناح الايمن فقابلها متوسط الهجوم برأسه فسجل الاصابة الاول



متظران جيلان أهدوا في المباراة التي أقيمت يوم الجمعة الماضي بين الفريق المصري ومنتخب القاهرة . وقد أسفرت المباراة عن فوز المصريين بشوطين لصفر (تصوير ميشيل نظن)



أوبالدو بيانكي بطل العالم في المصارعة ومدرب فريق ألعاب القوى المصري في الألعاب الاولمبية

عن إيقاف السيد حوده الذي أخرجته الحكمة في المباراة الأولى لسوء تصرفه . لهذا فقد أوفد الاتحاد المصري الاندية كامل مسعود وموسى سيد احمد ، وكامل عبد الله ليسدوا هذا العجز في حالة تصيم النادي المذكور . ولكن هذا العمل جعل نادي الاتحاد يعدل عن رغبته ويصرك لاعبيه . ولاأمر لا نعلمه لب سيد

الشروط الأولى

زل المجرىون فالاسكندريون وكانت الضربة الأولى M. t. K. J. ونفذ عوني في صفاته فاقده تاراً اشتد لهيها بين المجرىين الذين يودون اضافة نصر لنصرهم ، وبين الاسكندريين الذي يريدون ان يستردوا ما فاتهم من النصر ويسموا على رفع سمعتهم . وقد دامت المعركة واشتد وطيسها وكفة الفريقين متساوية طول هذا الشوط

الشروط الثاني

وفي الشوط الثاني لاحظنا تغير حارس المجر الذي أصيب أثر اصطدامه بالمهداوي . ورأينا أبناء النمر يبدأون بهدوء ، والضيوف تهمد برميات عنيفة . فقبل افرغت الاسكندرية كل جهدها في اللقم الأولى . فقلبه الى ذلك همه أبناء النمر فلهشوا وأخذوا يلعبون بمهارة وحنكة حتى خيل اليها ان فرقتين من أبحرق فرق الكرة فناً تلعبان على أرض الاولمبية . . .

وبعد نصف ساعة سير الساعد الايسر الكرة الى متوسط الهجوم فسار بها (كالم) بخفة نحو اليسار

تاركا الظهيرين خلفه وانفرد بالمارس الذي حاول عبثاً رد كالم الجبار فكانت الاصابة الوحيدة . ثم استؤنف اللعب وقامت قائمة الشفر والمجرىون يقابلونهم بدفاع حكيم وهجوم خطر حتى انتهت المباراة بفوز المجر بشوط للاشيء

ولمؤ تسألني رأيي عن المباراة فقلت ان أبطال المجر أتبع منا وأعلم بانتهاز الفرص وان أحسن فريق قام المجرىين مقاومة مشرفة هو فريق النمر في هذا اليوم . وكادت تكون له الغلبة لو كان اسعد قد احتفظ بمركزه



أعضاء الفريق المجرى لابسين الطرايش وبعض المصريين لابسين القبعات أمام أبي الهول عند زيارتهم له في الاسبوع الماضي (تصوير ميشيل نظر)

النادي خصيصاً لهذه الحفلة . وبعد ربع ساعة انقضت بين الحديث الممتع الصادر عن إغلاص ومودة وصفاء قام حضرة رئيس نادي الترسانة فألقى كلمة بالانجليزية شكر فيها للمجرىين تلبية الدعوة متمنياً لهم طيب الإقامة وسلامة العودة ، ثم قدم شارات باسم النادي وجلس بين التصفيق والتهنئة ثم تبعه جناب الدكتور فودر مثلياً على أعضاء نادي الترسانة شاكرآ لهم عظيم حفاظهم ثم قدم علماً جيبلاً الى حضرة رئيس النادي وشارات نادي ال M. T. K. فتقبلها عزته شاكرآ ثم نادي تلاتاً بجيئة نادي الترسانة فردد ابناء المجر النداء وقولاً . ثم تبعه حضرة اسماويل افندي يسري امين صندوق النادي فشكر ايضاً للمجرىين خصوصاً جناب الدكتور فودر ثم أتى على فريق الهواردس لقبوله اللعب ايضاً ، ثم نادي بجيئة المجرىين فردد اعضاء الترسانة النداء وقولاً ، ثم بجيئة الهواردس فوقف رئيس الفريق الترسانى (على رياض) ونادي بجيئة المجرىين بالعريسة فردد الافراد النداء وانتهت الحفلة وانقرط عقد الجمع شاكرين همه من قام بتنسيق الحفلة

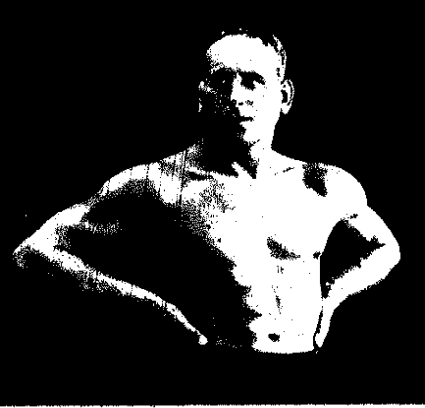
بطولة العالم في المصارعة

اتصل بنا ان الاتحاد الدولي للمصارعة قرر ان تقام بطولة العالم في المصارعة بين أوبالدو بيانكي الحائز للبطولة العالمية ، وبين فرايز مخراتي التشيكي لبيانكي والذي قهر جميع من تطلموا الى الحصول على هذا القب العالمي وقد كان الرأي الشائع ان تقام هذه المباراة العظيمة بين هذين السندين العظيمين في مدينة فينا ولكن سعى احدى البيوتات المالية الى الحصول على التصريح للارام له باقامة هذه البطولة العالمية في مصر . وقد تمحدد لاقامتها يوم اول فبراير القادم وقد صرح الاتحاد الدولي ايضاً بان تقام المباراة في الدور قبل النهائي لبطولة العالم في الوزن الخفيف بين الفريديو بيانكي شقيق اوبالدو ، وفرايز بوكراترز بطل أوروبا في هذا الوزن

فوز آخر للمجرىين

الاسكندرية سدد شيئاً مع منافسها

راجت اشاعة قبل المباراة فخواها ان يادي الاتحاد لا يصرك لاعبيه في هذه المباراة اذا لم تعدل لجنة المنطقة



الفريديو بيانكي الذي سيقارى مع فرايز بوكراترز للحصول على بطولة العالم في الوزن الخفيف

حفلة الشاي

بعد المباراة دعي الفريق لتناول الشاي فتصدر للمائدة حضرة صاحب المائي جعفر ولي باشا وجلس عن يمينه سر الامير عباس حليم وفؤاد بك أنور وعن يساره السيو بالنور والدكتور فودر . وبعد ان اكوا ما لك ونطاب قام السيو بالنور شقيق قنصل المجر وتكلم عن الدكتور فودر فأثنى على ما لقيه الفريق من الحفاوة والاحترام في كل مكان ذهب اليه . ثم أسف لهذا الحادث المؤلم الذي اقترهه ممرن الفريق وربما ألا يكون له اثر بعد الآن حتى يتقابل الفريقان في المستقبل بروح الود والاخاء

ثم وقف معالي جعفر ولي باشا فقال كلمته ومنها : « ان هذا الحادث نسيته من الآن لأننا رياضيون » وقد شكر السيو بالنور للرفة التي فاضت في كلمته وأكد معاليه ثانية ان الحادث قد فارق الذاكرة

الترسانة تحتفل بأبناء المجر

حركة مباركة تلك التي تراها في الاتحاد المصري وتضامن الاندية معه في تكريم الضيوف والاحتفاء بهم . وقد كان أسبغهم نادي الترسانة فقد اقام لأبناء المجر حفلة شاي يوم الثلاثاء ١٥ الجاري تجلت فيها روح الود والاخلاص بين الضيوف واهضاء النادي

مباراة قبل الحفلة

وقد سبقت الحفلة مباراة رشيقية بين فريق النادي وفريق الجريتهواردس القوي انتهى فيها لاغبيوالمجر الجهة الضريقة . وقد انتهت بفوز الترسانة بست اسابات للاشيء . وقد أظهرت الترسانة من آيات الفن ما جعل الكل السنة تلهج بالثناء وزادت إعجاب المجرىين بالمصريين في حفلة الشاي

وبعد نهاية المباراة ذهب اللدعورون يتقدمهم حضرة صاحب الدعوة احمد بك شكري رئيس النادي الى السراشق الفخيم الذي أقيم في حديقة

القيصر أسكندر وحكايته مع الخوذي

ما يروى عن أسكندر الأول قيصر روسيا
الاسبق انه خرج مرة من قصره وتأخر في
الزهوة والطواف فاضطر الى استئجار مركبة
للا رجوع الى القصر ولما وصل اليه لم يجد في
جيبه نقوداً لكي يدفع للسائق أجره فاستعمله
قائلاً ريثما يرسل اليه المطلوب فأبى السائق أن
يطلق سبيله الا بعد دفع الاجر . وقد فعل
ذلك لانه لم يكن يعرف القيصر وزد على ذلك
أيضاً أن القيصر كان متكبراً ولذا نال له
الخوذي « أتريد أيها الضابط أن تعرفي وأنا قد
أركبت كثيرين من السائق أم لا ؟ » فادفع
الاجر ولا تذهب كما ذهب غيرك »

فاضطر القيصر الى ترك معطفه رهينة
عند السائق ودخل الى قصره ثم وجه خادماً
الى الخوذي وأرسل معه ورقة مالية بعشرة
جنيهات فكافأ للرداء وتمويهاً له عما لحق
به من الضرر بسبب الانتظار . على أن الخوذي
لما علم من الرسول أن الراكب الذي كان معه
هو قيصر روسيا هاج قلبه وتساءلت نفسه
وما كاد يتناول الأجر حتى هزول مسرعاً
لا يلوي على شيء . ويقال انه حرص على الورقة
المالية ونوارتها أبناءه وأحفاده من بعده

كتيكورا

(CUTICURA)



افضل ما يكونه للوجه والبود

طشها الصابون بانتظام مع مساعدة المرهم عند الاستحمام
لا يطبق وينسج على الاطفال والناعمين مع بل يمسح به
المسام والاسهال التي تكونت المسام الصغيرة وغيرها من الامراض

صابون ومرهم تباع في اعمار العالم جميعها
اطلب عينك بها من

كتيكورا بيلوي دوبر - ٣٣ شارع المدافع - مصر
حرب صابون كتيكورا (CUTICURA) للحلافة

بسكويت جاكوب

مأري : ان الذين يحبون هذا البسكويت القديم سيرفون في
بسكويت جاكوب العظم اللذيذ والرقعة اللطيفة
ببلي بور : انك ان تعرف العظم اللذيذ الذي اهذا البسكويت
من كريمة في بسكويت جاكوب

W. & R.
JACOB & CO., Ltd.
DUBLIN,
IRELAND.

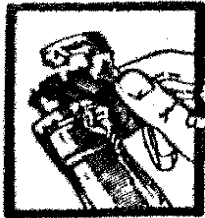
أصبح فتحها في الوقت الحاضر من أسهل الامور

DEWAR'S "White Label" WHISKY

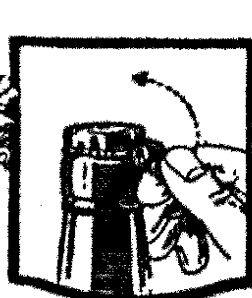
ديوارس هويت لايبك ويسكي

وضعت على رأسها غطاء جديداً

لسهولة فتحها : ولتكون ملائمة لكم من جميع الوجوه ظهرت اليوم بخمسة سدادة
جديدة تفني عن استعمال البريعة - عليك فقط رفع القوس الصغيرة

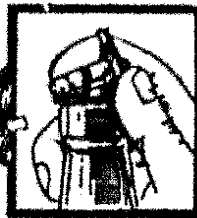


امزق الغلاف
(المكبسولة)



ارفع القوس الصغيرة

سدر وسندر كوك وشرفاؤهم



اضغطها بايديك
الى أعلى

١٥ (أ) شارع المدافع مصر . والاسكندرية . وبور سميد . والسويس . وبافا . والخرطوم

البابا واحسانه

من أطف ما يروى عن قداسة البابا بيوس العاشر (سلف البابا الحالي) ان سكرتيره الخاص المنسنيور برسان قص عنه مرة القصة التالية . لا يخفى ان شقيقة بيوس العاشر هي التي كانت تعني بشؤونه المنزلية قبل أن يصبح رئيساً للكنيسة الكاثوليكية ، حدث يوماً أنها اضطرت الى مغادرة المطبخ لقضاء حاجة الطعام على النار فنادت شقيقها وكلفته «راقبة» القدر» فامتلث وجلس في المطبخ مع زميله الكردينال سارتو- وكان قدحل ضيفاً عليه - يؤديان المهمة . وبينما هما كذلك سما قرعاً على باب المطبخ فنهض الكردينال سارتو وفتح للقادم فاذا به متسول تجوز يكاد يموت من الجوع وهو يصلي بصوت خافت ملتسماً لقمة يسد بها رمقه ، فرثى البابا لحاله ووضع يديه في جيوبه امله يجسد فيها ما يحسن به اليه فلم يجد معه شيئاً فنظر حوله حائراً فلم ير سوى القدر التي عهدت اليه شقيقته في حراستها ، فتناولها وقدمها بما فيها الى المجوز الفقير أمراً اياه بالانصراف بسرعة . وما هي الا دقائق حتى اقبات شقيقته فكان أول ما لحنه اختفاء القدر التي فيها الحساء فسأته عنها فاجابها « لقد اختطفها القطة ! »

قرن مهذب

بما يروى عن المطران « تيولور سميث » الذي ظل أربعاً وعشرين سنة رئيساً لخدمة الدين في الجيش البريطاني، انه يربي قرداً اسمه « بوبو » ويعتني به اعتناء عظيماً . وقد صحبه في اثناء الحرب العظمى الميدان القتال في فرنسا . ويقول الذين رأوه يومئذ انه كان يأكل دائماً مع المطران واضعاً فوطه السفر الى صدره وعند الفراغ من تناول الطعام يقوم من مكانه ويدنو من المطران ويقبله ثم يغادر الغرفة

تتائج باهرة

في أمراض اللشل والرومازم ومرض النساء والامراض العصبية على يد

ممكن بشاي

دكتور في الكيوراكتك

خرج جامعات نيويورك وواشنطن باميركا
البيادة : ميدان باب الحديد - تليفون ٣٤٠٣ مدينة

لقد تقدم



لقد تعلم بالمراسة في وقت فراغه وبواسطة اهتمامه بعمله وزيادة معرفته برهن على اهليته لاشغال مركز ذات مشولية اكبر هل تقدمت انت ؟ هذا يتوقف عليك . إن الطريقة التي تتفهي بها ساعات فراغك ستحدد مستقبلك . استفد بالتسهيلات التي تقدمها مدارس المراسلة الدولية I. C. S. وتحصل على تعليم في أو مجاري تام وهي نفسك للتقدم . توجد دروس لكل العلوم الفنية والتجارية ، مرتبة على الاخص بحيث يمكن للشخص أن يتبع ما يتعلمه من دروسه في عمله اليومي . تعطى الدروس على العموم باللغة الانجليزية ، ولكن هناك دروس للتجارة والكهرباء واللاسلكي تعطى باللغة الفرنسية

اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية بطلب الكتاب المجاني موضوعاً المادة التي ترغب دراستها وانظر كيف أن مدارس المراسلة الدولية يمكنها أن تساعدك في الحصول على مركز أحسن

International Correspondence Schools (Dept. 171 B.)

17, Sharia, Manakh, Cairo.

يمكن الحصول عليه في كل مكان



L. G. SLOAN. Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England



بيانو كلنجمان « برلين »
عند دي كورتاتو

شارع نواد الاول
أمم شيكورييل

كواكب ساطعة في سماء السينما

[إلى اليمين]

الممثلة الساحرة فيفيان جيسن
وهي من ممثلات شركة «أوفا»
السينماتوغرافية الألمانية



[في أعلى]

الممثلة الجميلة إيلين هنس وهي
تعد من أجل ممثلات ألمانيا
ومن أكثرهن رشاقة

[في أسفل]

الممثلة الجميلة إيلين ريشتر



[في أسفل]

الممثلة لوز بروكس كما ظهرت
في رواية يابانية مثلت الدور
الأول فيها



(المصور) مجلة أسبوعية تصدر من «دار الهلال» (أميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً ، وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شللاً) عنوان المكتبة : المنصور، بوستان قصر الدوبارة ، مصر - تليفون عمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ بستان - الإدارة بشارع الامير قدادار امام عمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل