

# المصور

العدد ٢٢١ \* الثمن ١٠ مليات \* الجمعة ٤ يناير ١٩٢٦  
AL-MUSAWAR \* Cairo, 4 January 1926



## الامير سيف الدين خمس صور لم تنشر لسموه



[ في اعلى ]

صورة جديدة للامير احمد سيف الدين

[ في اعلى ]

صورة الامير احمد سيف الدين وهو  
منهوك القوى عندما مر بباريس في شهر  
سبتمبر ١٩٢٥ على اثر خروجه من معتقل

[ الى اليمين ]

اجرت صورة للامير احمد سيف الدين  
بتقنيته الاوفرنجيه



[ في اسفل ]

الامير احمد سيف الدين ( في وسط  
الصورة ) في سنة ١٩٢٦ وبسي فريدونه  
باشا في يسار الصورة

[ في اسفل ]

صورة للامير سيف الدين اجرت في  
مايو ١٩٢٦



كانت قضية الامير احمد  
سيف الدين في الايام الستة  
الماضية وما زالت من أهم  
ما يشغل بال الناس خصوصا  
بعد ان أخذت القضية دوراً  
سياسياً هاماً . وكان قرار  
النائب العام بأحالة حضرات :  
دولة مصطفى النحاس باشا  
رئيس الوفد المصري والإستاذ  
ويضا واصف بك رئيس مجلس  
النواب السابق والإستاذ جعفر  
فخري بك الى مجلس تأديب  
الحامين باعثاً على مضاعفة اهتمام  
الناس بهذه القضية . وقد رأينا  
بهذه المناسبة ان نلخص هذه  
الصور الفريدة للامير سيف الدين



# حديث اسبوع

## الامتيازات الاجنبية والمواد المخدرة

يرى القارئ في غير هذا المكاتب من المصور مقالا أرسله اليانا أحد الأدياء عن مشاهداته في بؤرة من بؤر الكوكايين حيث يباع السم الابيض علنا دون أن يخشى المتجرون به عقاباً يزجرهم ويردهم عن أثمهم وإذا كان لنا ان نلوم رجال الامن عندنا لهذا التهاون في مراقبة المنجربين بالمواد المخدرة التي أصبحت خطراً يهدد كيان المجتمع المصري فاننا يجب ألا ننسى أن نشاط البوليس ويقظته - اذا كان هناك نشاط ويقظة - لا يجديان نفعاً ما دام هناك شيء يقال له امتيازات اجنبية لانه كثيراً ما يحتجى المجرمون الحقيقيون برعايا الدول ذات الامتيازات كي ينجوا من العقاب . فاذا قبض البوليس على اولئك الرعايا أحاطهم الى قناصلهم فنزل بهم عقوبات خفيفة وفقاً لقوانين بلادهم اذ لا يخفى ان هذه القوانين ليست مماثلة في حين ان القانون اليوناني مثلا ينص على عقوبة الحبس لسنة واحدة في بعض الظروف ترى القانون الهولندي . لا ينص الا على ثلاثة اشهر مثلا لعقوبة في الظروف عينها . وذلك لأن الاتجار بالمواد المخدرة ليس منتشرأ في بلاد هولندا كما هي الحال في بلاد اليونان مثلا . ولما كانت محاكمة بضعة متهمين في قضية واحدة أمام محاكم مختلفة ليست من العدل إذ يحكم على كل منهم بعقوبة تختلف مدة حبسها أو مبلغ غرامتها عن العقوبة التي تنزل في كل من المتهمين الآخرين ، ولما كانت قضايا المواد المخدرة من اكثر القضايا عدداً فيما يتماق بالاجانب الذين في هذا القطر رأى المغفور له نروت باشا لما كان وزيراً للخارجية في وزارة دولة عدلي يكن بانما ألا مندوحة عن تعديل الامتيازات الاجنبية تعديلاً يكفل محاكمة جميع المتهمين بالمواد المخدرة أمام محكمة واحدة وفقاً لقانون واحد كي تنزل فيهم

كلهم عقوبة واحدة متساوية عملاً بقواعد الانصاف

وقد ذكرت الجرائد ان معالي وزير الخارجية اسأناف مساعي المغفور له نروت باشا لدى وزراء الدول الاجنبية للحصول على هذا التعديل . ويقال ان الحكومة المصرية ستطلب التوسع في هذا التعديل حتى تحال جميع قضايا الجرائم الخاصة بالاجانب الى المحاكم الخاطئة بدلا من نزلها أمام المحاكم القنصلية . وسنرى ما يكون

## اصلاحية مدمني المواد المخدرة

والحديث عن المواد المخدرة يحملنا على التحدث عن حالة اولئك المساكين الذين ذكروا بعبادة تناول المخدرات فأصبحوا لها عبيداً أرفأه لا يقوون على مقاومتها والنخلص منها . فاذا كان من المسلم به أن القساء على المخدرات قضاء مبرماً في يوم واحد من الامور المستحيلة، وأن هذا القضاء لا يكون الا تدريجياً حق لنا أن ننظر في أمر مدمني المخدرات وأن نسعى الى معالجتهم وتخفيف آلامهم باعتبار أنهم مرضى لهم علينا حق العطف والمواساة كالمرضى العاديين

فان المسجونين بسبب احرازهم مواد مخدرة بقصد تعاطيها - وعددهم يبلغ نحو ٢٥٠٠ - يقضون مدة عقوبتهم الآن في السجون أو في المستشفيات الملحقة بها، ولكن التجارب دلت على أن حالة السجون الحالية لا تمكن القائمين بأمرها من اصلاح حال مسجون في المواد المخدرة وتشفيهم وترويضهم بطريقة تتفق مع حالتهم الصحية، وانه لا بد من عزل هؤلاء المسجونين عزلاً تاماً عن سائر المسجونين في «اصلاحية» خاصة تنشأ بحيث تكون أقرب في نظامها الى المستشفيات منها الى السجون وقد فطنت مصلحة السجون الى ذلك فرفع سعادة مديرها العام الى ولاة الامور تقرراً

في السنة الماضية اقترح في اثناء الاسلحة المشار اليها فسمى ألا بقسي وقت طويل قبل أن يتم الشاؤها فان مدمني المواد المخدرة مرضى وليسوا مجرمين فالسجون لا يبرهن بل تقويم

## إعداد العاصرين

كما رور نقطة المجرم المفقول الا ان يونس بطريك الاقضية الجديد من أبنام معاد المحدث على وفود المهنيين من المسجونين والذين الذين تم بقطع سائر لحظه واحدة من قبل بطريك - في الآن وقتهم تعين على نقطة خاص تباشير بأن يوفقه الناري الى اليوم بأثناء المهمة الخطيرة التي تولت من طائفة فرد عابداً نقطة بصوت نغمة تحسرات مبرراً من التأثير العظيم الذي أحدثته في سنة ما أسقطته من عطف شديد في ذواته السفة البطريركية وحسبوا ما كان الحس بحالة الطوائف الأخرى له من الوجع لا يرد في تلك مما جعله يقول ان راسر دار الطريركية في الأبن الاجنبية كان يرى فيها أكثر ذليل من الأبن العاصرين ، ذلك الاتحاد القوي سيعمل نقطة على ترويض واطمئنانهم بمراد تحميد نفعه الغاية ودون انه بالترتيب للنام .

## صدر جدول أس الستة

فهرس طامند ٢

فيه أسلى البحوث وأكثرها فائدة

لاشهر كساب والادباء

الطراهم فخرية في صفحة ١٧

تفتقدون كثيرًا إذا اقتسمتم

### صُفُوحات الماسين ويرا

لافتقدون من المفقول مطلقاً

حلقان باثباتات طرائم  
اسرار عقود سامات  
سنة ١٩١٩

شان الماسين ويرا

## صفحة نسائية

### نقابة النساء الديمقراطيات

من أغرب أخبار أميركا أن النساء الديمقراطيات في فيلادلفيا عقدن مؤتمراً لتعديد ما فيهن من المزايا على أخواتهن الجميلات . وقد اعتلى منبر الخطابة غير واحدة من الحاضرات لخمّن حملة شعواء على الرجال الذين يفضلون الجميلات من النساء على الديمقات . ومما قالته احداهن : « ان للمرأة الديمقراطية من الصفات ما ليس للحسنة فهي أقل منها دلالة وأكثر محبة وذكاء » ثم خطبت رئيسة المؤتمر وهي امرأة في الأربعين من عمرها متمتعة القوام بشمة الخلقه فأعلنت مطالب شبيهاتها من الديمقات قائلة: لقد اجتمعنا اليوم وبيّنا عددنا المئتي . وهذا قليل اذا ذكرنا ان في فيلادلفيا عدداً كبيراً من النساء القبيحات اللاتي منعهن حياؤهن من حضور اجتماعنا . فقد دلت الاحصاءات أن بين كل عشر من النساء واحدة حسنة واثنين متوسطتين في الجمال والباقيات ديمقات الخلقه مثلنا . وهذا ما نفتخر به »

ثم قالت : « واني أذكر مع الاسف الشديد أن عدداً كبيراً من ديمقات الخلقه يحسبن أنفسهم جميلات ويحاولن ان يظهرن بهذا المظهر ويسكنني أنفسهن بالعدول عن خططن وليعلمن أن الرجال يهزأون بهن في غيابهن » وبعد أن أتمت خطبتها اقترحت أن يتخذ المؤتمر القرارات الآتية فأقرها المؤتمر :

١ - ليس للجمال قيمة فهو عرضة لعيبت الايام والامراض

٢ - المرأة القبيحة خير من الحسنة لأنها رقيقة الاحساس محبة للاقتصاد وفعل الخير بعيدة عن التمرد والعصيان في حين أن الحسنة متكبرة ومتعجرفة

٣ - انشاء ناد لنقابتين التي أسمينها « نقابة النساء الديمقات »

### تأثير المرأة في السياسة

يؤخذ من التلغرافات التي وردت من أميركا عقب فوز المستر هوفر في الانتخاب لمنصب رئاسة الجمهورية انه كان لتأييد النساء له

في النسوية تأثير كبير في ترجيح كفته على منافسه سمث . فانه ماكاد هوفر يرشح نفسه لهذا المنصب الخطير حتى جاهر بأنه سيخذو حذو المستر كوليدج الرئيس الحالي في تعزيز قانون تحريم المسكرات والتشديد في تنفيذه . أما « سمث » جاهر من جهته بأنه اذا انتخب رئيساً فانه سيعمل على ابطال هذا القانون فانحازت النساء طبعاً الى جانب المستر هوفر فكان لاجتماعه على شد أزره أثره الظاهر في نتيجة الانتخاب

### بريد كواكب السبوا

تقول مجلة « السبوا ماجازين » ان نورما تلمدج ممثلة السينما المعروفة تتلقى نحو ألف خطاب في الاسبوع وان ليليان جش وشقيقتهما دوروثي جش ممثقتي السينما البارعتين تتفقان كل سنة ألوفاً من الريالات على ريدها وان ماي مري ممثلة السينما الشهيرة تدفع كل سنة اثني عشر الف ريال ثمن الصور التي بصورها لها المصورون لترسلها الى مريديها والمعجبين بها

## هدية نفيسة تقدم الى كل مشترك جديد

### في المصور

### او كل شيء

### او الفكاهة



هذه فرصة نادرة تسبح لك . وهي اتنا - اذا اشتركت في واحدة من مجلاتنا الاسبوعية ( المصور . كل شيء . الفكاهة ) - نقدم اليك هدية ثمينة هي كتاب « اضحك يضحك لك العالم » . وهو كتاب فكاهي نفيس يجمع بين دفتيه كل ما يبهج النفس ويشرح الصدر من نادر ولطائف شائقة ، ونكت وقصص مصورة لطيفة ، واسمار وازجال فكاهية طريفة الخ . . . وهذا الكتاب يقع في ٨٠ صفحة من القلم الكبير . وهو مغلف بغلاف ملون جميل . على ان هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتهي في ١٥ فبراير ١٩٢٩

تذكر انه المطالعة أرخصى المنارات في هذا العصر

وونوع هذه الفرصة ففرتك

( قيمة الاشتراك لسنة )

في المصور او كل شيء او الفكاهة

في مصر والسودان : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

( ٢ شلناً او ٥ دولارات )

حضرة مدير دار الهلال للطبع والنشر بوسنة قصر الدوبارة مصر  
 ارجو ان تدوني مشتركاً في « المصور . كل شيء . الفكاهة » (١)  
 لسنة ابتداء من العدد ..... ( يذكر العدد )  
 وقد أرسلت طي هذا قيمة الاشتراك وقدوما .....  
 وارجو ان ترسلوا الي كتاب « اضحك يضحك لك العالم » على  
 سبيل الهدية  
 الاسم .....  
 العنوان .....

(١) يحذف اسم المجلة او المجلتين اللتين لا يراد الاشتراك فيهما

## عودة نشأت باشا

الى مصر

وصل الى العاصمة يوم الاحد الماضي  
حضرة صاحب السعادة حسن نشأت  
باشا وزير مصر القوض في طهران  
المنقول الى برلين لتخصية اجازته فيها  
والاستعداد للسفر الى مقر منصبه  
الجديد . وقد استقبل سمعته على  
افرى المحطة عدد من أصدقائه  
ومريديه . ويرى في الصورة اليسرى  
واقفاً على باب المحطة وقد أحاط به  
مستقبلوه . ويعلم القراء ان سمعته  
أمضى في كابل مهادمة الصداقة بين  
مصر وأفغانستان قبيل عودته  
الى مصر ( تصوير ميشيل نظر )



جناية فظيمة

مقتل مارسى انادى الوهلى  
حدث في ليل يوم الجمعة الماضي ان جماعة من اللصوص  
السلوا الى النادي الاهلى للالعاب الرياضية بالجزيرة  
لسرقة خزائنه فحاول حارس النادي مقاومتهم فاعتدوا  
عليه بان ضربوه بالآلة حادة على رأسه ضرباً قاتلاً  
على حياته . والصورة التي في أعلى تمثل رجال النيابة  
والبوليس في أثناء التحقيق في هذه الجريمة . ويرى  
في يسار الصورة حفرة مأمور قسم صابدين الذي  
أتم بالبحث عن الجناة بهتة ونشاطه المعروفين .  
أما الصورة التي في اليمين فتمثل جثة القتيل كما ظهرت  
للمعتقنين في صباح السبت . وقد بدت بجانبها  
الادوات التي كان يملكها الشاي قبل الاعتداء عليه  
( تصوير مصورا الخاص )



اللورد لويد في سباق الجزيرة

حضر فضامة اللورد لويد اللورد السامي البريطاني حفلة سباق الخيل في الجزيرة بعد  
ظهور يوم الاحد مع قريته اللادي لويد ونجلها الاونورايل داويد لويد الذي حضر  
الى مصر أخيراً لتخصية اجازة عيد الميلاد مع والديه . والصورة العليا تمثل فضامة  
اللورد السامي يتحدث مع احد كيار رجال الجالية البريطانية في ارض الجزيرة والى  
يمينه اللادي لويد . ويرى في اليمين الاونورايل داويد لويد يتحدث مع شابين  
( تصوير زخاري )



## وضع حجر الاساس



لكنيسته السوربيج الارثوذكس  
احتفل بعد ظهر يوم الاحد الماضي  
بوضع حجر الاساس لكنيسة السوربين  
الارثوذكس في الظاهر برئاسة غبطة  
ملايوس الثاني بطريرك الاسكندرية  
وحضور جمع غفير من الكبراء  
والاعيان . وقد وضع حجر الاساس  
غبطة البطريرك ملايوس بيده الكريمة  
بعد ان ألقى خطبة نفيسة حيا فيها  
الطائفة السورية المصرية الارثوذكسية  
لما أظهرته من العيرة في اقامة الكنيسة.  
ومما يجدر ذكره هنا ان غبطة بطريرك  
الاقباط الجديد الابا يوانس حضر  
هذه الحفلة وتماق عند حضوره بغبطة  
البطريرك ملايوس . فكان لهذا المنظر  
احسن اثر في نفوس الحاضرين

غبطة البطريرك ورجال الكليروس

تمثل الصورة العليا غبطة البطريرك ملايوس  
الثاني بطريرك الاسكندرية في حفلة وضع  
حجر الاساس لكنيسة السورية المصرية  
الارثوذكسية الجديدة . وقد ارتدى  
غبطته ملايسه الكهنوتية الرسمية وأحاط  
به بعض كبار رجال الكليروس

كبار المرعومين في الحفلة:

تمثل الصورة التي الى اليمين كبار المدعوين  
الى الاحتفال بوضع حجر الاساس لكنيسة  
السوربين الارثوذكس الجديدة ويرى بينهم  
معالي لجنة المطيمي باشا وزير الزراعة وقد  
إلى يساره سعادة محمود صدقي باشا محافظ  
العاصمة ووقف الى يسارها جناب الامير  
ميشيل نطف الله



حفلة توزيع المدايات في المعرض الطبي

دعت لجنة تنظيم المعرض الطبي جهوداً من الكبراء والاعيان إلى حفلة شاي أقامتها بعد ظهر يوم السبت الماضي في فناء أرض الجمعية  
الزراعية الملكية حيث أقيم المعرض الطبي . وقد وزعت في هذه الحفلة المدايات على اصحاب المروضات . والصورة العليا تمثل  
منظراً تاماً للمدعوين حول موائد الشاي . ويرى بين الجالسين إلى المائدة الوسطى معالي احمد لطفي السيد بك وإلى يساره  
الدكتور علي ابراهيم بك وامامهما سعادة الدكتور شاهين باشا والى يساره فؤاد أباطة بك . والدائرة التي إلى يمين هذا الكلام  
تمثل نموذجاً من المدايات الذهبية التي وزعت على المعارضين



## حادثة المستر ركفلر

تمسكه بالمبادئ القويمة

لما كان المستر جون ركفلر المئري الاميركي المشهور في نحو العشرين من عمره افتتح محلا تجارياً في مدينة كليفند بالاشتراك مع شخص يدعى المستر كلارك. وكان رأس مالهما في بادئ الامر لا يتجاوز الـ ٤٠٠٠ ريال. ولكن لما اتسعت معاملتهما قصر رأس مالهما عن حاجة تجارتها فشرعا باقتدار إلى الدرام وقصد المستر ركفلر إلى أحد مديري البنوك يطلب منه أن يقرضهما التي ريال. فلم يتردد المدير في اجابة المستر ركفلر إلى طلبه وكان سرور هذا الاخير عظيماً جداً بثقة مدير البنك فيه

وقد شرح المستر ركفلر في مذكراته سبب هذه الثقة فقال :

كان السبب الذي جعل مدير البنك يثق في محملنا انه توسم فينا الامانة والحكمة والحفاظة على الطرق القويمة. ويجدر بي هنا أن اذكر قصة صغيرة حدثت لنا في ابتداء عملنا وهي تدل على التجارب التي تحول دون التمسك بالمبادئ الصحيحة. فان أكبر عملائنا طلب اليانا يوماً أن تقدم له مقداراً من البضاعة وطلب أن نعض النظر مؤقتاً عن بعض الاجراءات اللازمة فاصبنا إذ ذاك بين خطرين : اما أن نعضب عميلنا أو أن نحيد عن الطرق التجارية القويمة. وقد كنت أنا أعارض في قبول الطلب بشدة ولكن شريكى خاف نتائج رفضنا وألح بالقبول ففرضت أن اذهب إلى الرجل لاقنعه. فذهبت ولكن لم أبحج

على اني مالبت أن أقنعت شريكى بضرورة التمسك بمبدأنا ورفض الطلب، فإنا كان أعظم دهشتنا لما رأينا عميلنا وقد استأنف معاملته كانه لم يحدث شيء بيننا

ومن عادتي التي لازمتني في أثناء شبابي اني كنت في كل مساء أحادث نفسي قبل النوم على هذا النحو : « لقد نلت الآن بعض النجاح ولكن سوف تسقط إذا لم تداوم على تيقظك، تظن الآن انك أصبحت تاجراً ولكن انقبه لا تفقد رشداك. كن رزيناً » ولا ريب انه كان لتلك المحادثات مع نفسي فضل عظيم علي

## التجربة اكبر برهان جرب قلبك اذا كان يرشح

اخبر هذه التجربة بذلك في الأساس من الماء. افرغ قلم « باركر ديو فولد » من الحبر وضع الغطاء فوقه وسماً جداً ثم انصب القلم في الماء واتصلاً على الزر الذي في اعلاه المبدل لاملأته. فإذا كان الغطاء محكمًا لا يتحرك على وجه الماء أية فتافير في الماء ذلك على ان قلم « باركر » لا يرشح الحبر. وإذا ترددت ان ترى الفرق بين التجربة نفسها في قلم



آخر. ان قلم « باركر ديو فولد » ينوز بالتجربة. ان الغلاف الذي يغطي قلم « باركر ديو فولد » يحكم سدادة عندما يوضع الغطاء عليه فلا يفلت منه الهواء وبالتالي فان القلم لا يتحرك ان يرشح. وقلم « باركر ديو فولد » لا يتبدل في اي مناخ فان ذلك لانه لا يوجد في جانبه ثقب ايرتاج. ولا يتبدل اليه الهواء ليضر بحراب الحبر. وعندما كان رأس قلم « باركر ديو فولد » يكتب حلاً عند لمس الورق دون الحاجة الى ضغط وفي ذلك واحدة من مميزات للكتاب. وريشته المصنوعة من الذهب يبار ١٤ في انما « الباركر ديو فولد » تعيش طويلاً

وتصنع انابيبه واغلبه الآن من مادة « باركر » التي هي ٢٨ في المئة اخف من السكاوشوك الذي كان يستعمل سابقاً. وعند فاضل الحفرة في القلم ولا تتشقق ولا تتكسر. انبه جيداً الاسم

## « جيو . س . باركر ديو فولد »

( Geo. S. Parker - DUOFOLD )

هي الماركة الاصافية

( المحفورة على الغلاف فتمتد ذلك لا يمدحك القلم )

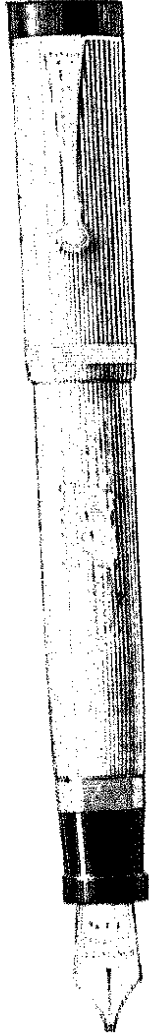
قلم ديو فولد الكبير	١٦١	فوتجارتنا
« » الصغير	١١٥	« »
« » للسيدات	١١٥	« »
« »	٩٢	« »
« »	٨٠	« »
« » للسيدات	٧٠	« »

التمهيدون لبيع الجملة والقطاعي :

شركة ستندارد استشينيري

٢٧ - شارع المناخ بالقاهرة  
٦ - شارع البورصة القديمة بالاسكندرية

# Parker Duofold



سنة اصدار  
مجموعة باكر  
أنواع راقية  
« باركر ديو فولد »

## في صحراء غوبي

تقوم الآن بعثة نظمتها متحف التاريخ الطبيعي في نيويورك للبحث عن آثار الانسان الاول في صحراء غوبي. ورئيس هذه البعثة هو المستر اندروس وقد قام بعدة بعثات قبل الآن وعاد في المرة الاخيرة منذ بضع سنوات ومعه غنيمة ثمينة ذات قيمة مهمة للعلم منها حجاجم بشرية منسججة يظن أنها ترجع الى عشرة ملايين سنة ، وأربعون بيضة من بيض الدينصور ما تزال سليمة ، وست حجاجم

للحيوانات اللبونة التي كانت تعيش في عصر الزواحف. ويرجح أن هذه الحيوانات التي كانت في زمن تخلل الجليسين كانت بحجم الجرذان ويقول المستر روي تشامان اندروس رئيس البعثة انه عثر في آسيا على آثار تمدن يسبق بعشرة آلاف سنة الذي وجدوه من نوعه في أثناء التنقيب عن المعاديات في أوروبا ومن عداد تلك الآثار محكات من الحجر تدل على العصر الصواني وأشياء أخرى مصنوعة من الحجر المنحوت تدل على ثقافة ذلك العصر التي تماقت عليها



## وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

بلاك اند هويت "Black & White" تجهز زجاجاته في مخازن الاستيداع خاصتنا في اسكتلندا وجودة نوعه التي لا مثيل لها هي شاملة العالم بأسره تحذير - انه بالنظر الى كثرة التقليد الموجودة في السوق لبوكانان وسكي "Buchanan Whisky" رجو من عملائنا ان يطابوا دائماً « بوكانان بلاك اند هويت وسكي Buchanan Black & White Whisky » لا ببوكانان وسكي فقط «

الوكلاء الوحيدون :

دروسوس وشركاؤه بالاسكندرية والقاهرة وبور سعيد

**BLACK & WHITE**  
SCOTCH WHISKY

## فروعة ا. بلوندل

Fourrures E. Blondell  
11, Place de la Madeleine  
Paris .

سيكون هذا الشتاء حافلاً بالفرو وسيكون استعمال الفراء اللطيفة أقل من قبل ولكن ستمم الفراء الحقيقية الجيلة أي فراء الثعالب الرقاه والزمانية والبيضاء والسوداء والمخططة والفصيص وكثيراً من السيدات يستعملنها أيضاً في الكلف . سترى « الوتر » أي لوتر الحقيقي والكاستور وما الصنفان اللذان يمكن الاستعانة بهما من الراجوندين الخفيف . وسنرى أيضاً « المارتز » والقمعة الذهبية و « البليرو » و « السكاجيس » وعلى الاخص الاسترا كان الاسود الرمادي والبيج والمارون الغامق وأيضاً « البريت شوانز » الذي تبحت عنه السيدات للتأوقات

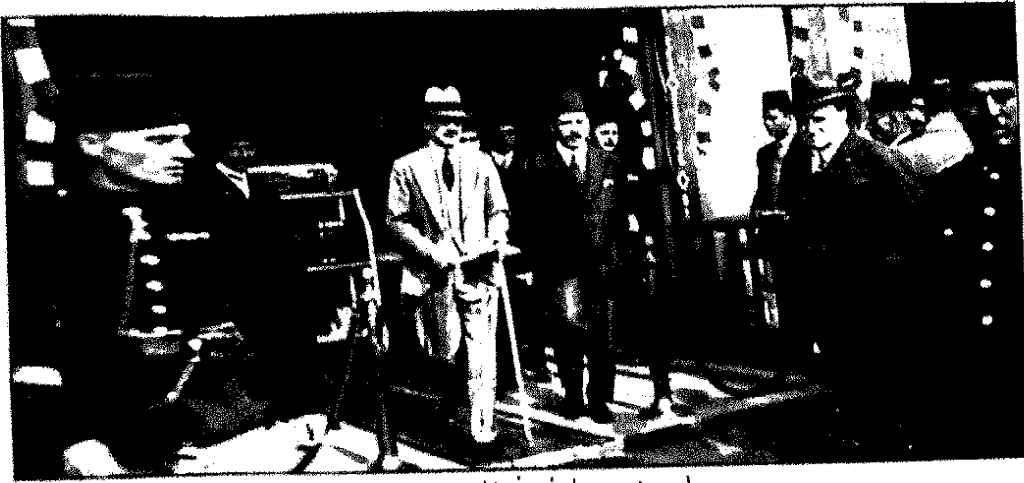
هذا المانتو الحديث جداً والفخم للغاية مصنوع من فراء الارنب ذي اللون البيج . فهو واسع بعض الشيء ومشغول برسوم من الكاستور يرسل كتالوجنا بالرسم والالوان مجاناً عند الطلب



(تصوير زخاري)  
اللورد لويد

### في المعرض الطبي

في يوم السبت ٢٩ ديسمبر الماضي زار فضامة اللورد لويد المرض الطبي الذي أقيم في جزيرة الروضة بالقاهرة بمناسبة مرور مائة عام على انشاء مدرسة الطب. والصورة العليا تمثل فضامته داخل الى المرض في جمع من الكبراء وعن يساره سعادة شاهين باشا وكيل الداخلية



لورد لويد يطوف في المعرض

في اعلى صورة اللورد لويد خارجاً من أحد أقسام المرض بعد ما منح الطرف بمحتوياته الثمينة وشاهد ما به من أدوية وآلات ورسومات نفيسة. وقد رافقه في مشاهدة أقسام المرض صاحب السعادة والمقرن الدكتور شاهين باشا الذي يرى الى يساره فضامته وفؤاد بك أهلة ويرى خلفهما (تصوير رياض شعبان)

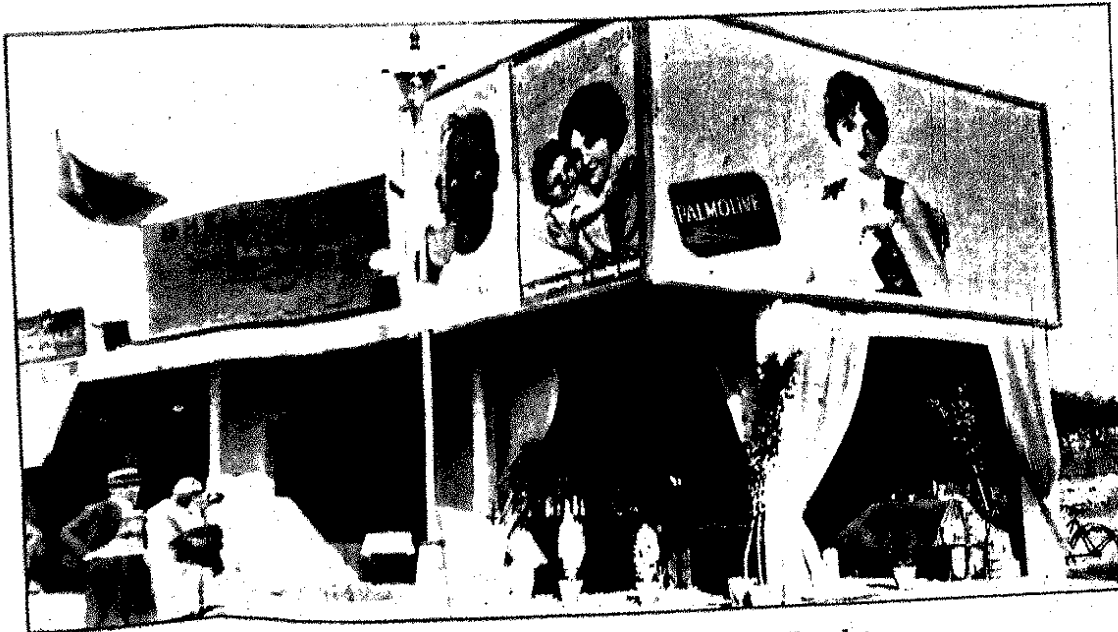


### تأبين عالم جليل

في أعلى صورة الرسوم العلامة الشيخ سعيد مراد الفزي الذي توفي في العام الماضي لتضرها بمناسبة اقامة حفلة تأيينية له في غزة في ٢٤ ديسمبر الماضي لمرور عام على وفاته - وللاستاذ الراحل مؤلفات كثيرة منها شرح مجلة الاحكام العدلية. وقد كان عضواً في الجمع العلمي واستاذاً في مدرسة الحقوق بدمشق

### أحد أقسام المعرض

في اليسار: معرض صابون الموليف وأملاح كروشن ووتكرنس ودراد يومولت وغيرها من الادوية المفيدة وقد أقامته الشركة المصرية البريطانية التجارية التي مركزها في القاهرة بشارع سليمان باشا رقم ٣٣ وفي الاسكندرية بشارع زغلول باشا رقم ١١





## فرقة الكوميدي فرانسيز

في ضيافة أمير الشعراء

أقام أمير الشعراء أحمد شوقي بك في الأسبوع الماضي مأدبة غداء تكريماً لأعضاء فرقة الكوميدي فرانسيز التي كانت تمثل في الاوبرا في الشهر الماضي دفا إليها كبار المثاليين والمثلات ورجال الادب والصحافة . وقد رأس هذا الاجتماع الادبي الكبير معالي احمد لطفي السيد بك وزير المعارف وحضره بعض كبار رجال وزارة المعارف . وترى في اليسار صورة المدعوين وقد وقف في وسط الصف الاول معالي وزير المعارف ، والى يساره عبد الفتاح صبري بك وكيل وزارة المعارف ، ووراءه احمد شوقي بك وجولهم سائر المدعوين ( تصوير ميشيل نظر ) .

صورة تذكارية منذ ١٦ سنة

وعناسبة هذا الاجتماع الكبير . نشر في اسفل صورة تذكارية أخذت سنة ١٩١٢ لما زارت فرقة السيو سيلفان الممثل الفرنسي المشهور القاهرة . وقد دعاها يومئذ أمير الشعراء الى مأدبة كالمأدبة التي نحن بصددتها اليوم ورأس الاجتماع المرحوم أحمد حشمت باشا وزير المعارف اذ ذاك . وهو يرى في الصورة في وسط الجالسين والى يساره السيو سيلفان فالاستاذ جورج ايضاً



ممثلو الجامعة الأميركية

في المؤتمر الطبي الدولي

أوفدت الجامعة الأميركية ببيروت - أسوة بالجامعات والهيئات العلمية الغربية - وفداً مؤلفاً من فريق من أساتذة كلية الطب بالجامعة لتمثيلها في المؤتمر الطبي الذي انعقد منذ أسبوعين . وترى الى اليمين صورة أعضاء هذا الوفد وكلهم من أكبر علماء الطب في الشرق الأدنى وهم : الجالسون من اليمين - الدكتور عرداني الاستاذ في قسم الطب الداخلي ، فالدكتور ورد ريميس القسم الطبي . الواقفون من اليمين - الدكتور ريميس أبي اللع استاذ امراض الاقالم الحارة . فالدكتور خالد ممان استاذ فن التوليد فالدكتور فؤاد بك فمسن صاحب المجلة الطبية العلمية وأستاذ الطب الشرعي ، فالدكتور طاويران الاستاذ في قسم طب الأسنان



## ركوب الدراجة

وعجز المسيو بوانكاره

## البرنس اوف ويلس

يشغل كسائق قاطرة

### اقتبهاوا

السكر مرض يكون مجهولا وأحيانا يصاب به المرء ويجهل ذلك مع ان الواجب يقضي بالاعتناء به - لان نتائجه خطيرة داءاً والدواء الوحيد المفيد هو حبوب الدكتور سييجورنيه - تؤخذ حبة واحدة عند الطعام شفاء أكيد

تباع في جميع الاجزاخانات

من النوادر التي تروى عن المسيو ريمون بوانكاره رئيس جمهورية فرنسا السابق ورئيس وزارتها الحالية أنه لما كان صبياً صغيراً ألح عليه أحد أصدقائه في تعلم ركوب الدراجة وأعرب له عن استعدادة لأن يعلمه وكوبها على دراجته الخاصة في حديقة داره فرضى ريمون بوانكاره شاكراً وذهب في اليوم التالي الى صديقه في منزله فأجلسه هذا على دراجته ودفعه بيديه ليتعلم بنفسه على تحريك قدميه فسار ريمون مسافة قصيرة ثم حاول أن يقفل راجعاً فمقدت الدراجة موازتها ووقع الوزير على قصرية ورد نادر الوجود فكسر القصرية وأتلف الزرع ويقال أن هذه أول مرة ركب فيها المسيو بوانكاره الدراجة وكانت الاخيرة

من النوادر الطييفة التي اتفقت لسنو البرنس اوف ويلس ولي عهد انجلترا في أثناء رحلته في جنوب أفريقية انه بينما كان يطوف جهات نهر نيجريا بالقطار الملكي الذي أعد خصيصاً له أعرب عن رغبته في زيارة القاطرة . فعاد رسالونه الفاخر وانتقل اليها وبعد ما حيا السائق والوقاد تولى قيادة القطار نصف ساعة ثم عاد إلى صالونه وفي اليوم التالي تشرف كبار موظفي مصلحة سكة الحديد بزيارته وأبلغوه ان المصلحة قررت أن تدفع له اجر عمله فحسبت انه يستحق عشرة بنسات اي (نحوشان) على الفائق الثلاثين التي قضاه في قيادة القطار فتقبل الامير القيسية شاكراً وأمضى الوصل الذي يمضيه المهال مائة عندما يقبضون أجورهم



### مرهم منتولاتوم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضره

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولاتوم مستعمر يطلى نتائج حسنة للشاة وهو أعظم شاف لروماتزم ووجع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات تسبج او التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد عن ١٧ مليون جنيه مصره  
مصنوع بواسطة شركة المنتولاتوم . سلاوا انجلترا

### طريقة الاستعمال

رجع الزور والربو وتورم لوزني الونفونيوس :

امرك الزور والصدر بمرهم المنتولاتوم جيداً ثم غطه بقطعة من المنادى الحسنة . ول الحالات الشديدة كرر العملية بعد اخرى بعد نصف ساعة

سحق المرهم الصغير والكبير ١١٥٠  
يطلب من جميع الاجزاخانات وعنازل الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب هينات مجانية من الخواصه

### جلك سنهسي

القاهرة  
شارع طلوي نمرة ٨ - ١٠  
تلفون نمرة ٢٧٥٦٦ بستان  
صندوق البوستة  
نمرة ٢٠٨٧

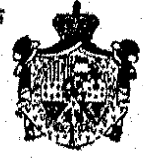
اسكندرية  
شارع النبي ذابيان  
تلفون ٤٢٦٧  
صندوق البوستة  
نمرة ١٨٨٤

## طعام الامراء

تستعمله الدوائر التي يترقب فيها أطفال المائلكة



هذا الطعام الذي اتخف لاستعماله في البلاط الملكي الايطالي



هذا الطعام الذي يتخف لاستعماله في البلاط الملكي الاسباني

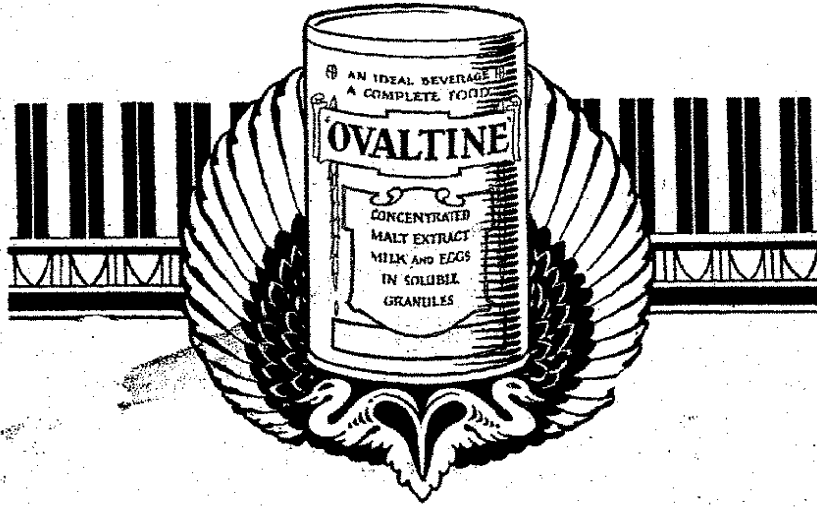
ان أحسن الاشياء وأفضلها قليل اذا قدمته لطفلك لذلك اجعل غذاءه « جلاكسو » المتخف غذاء فريداً لحسة من دوائر ترزية اطفال المائلكة التي لا يدخلها سوى اطهر وأفضل انواع الاطعمة

ان ملايين من الاطفال في أنحاء العالم المختلفه مدهنون بالصحة والسعادة لسداء (جلاكسو) فانك حينما تشتري هذا الطعام الشهير فانك على يقين من كونه يحتوي على جزء وافر من الفيتامين ويحفظ بحالة النظافة التامة داخل علب صفيح ذات غطاءين لضمان عدم تسرب الهواء او اتصال الفساد اليه . ان طفلك هو (أميرك الصغير) فلا يصلح له سوى أحسن الاشياء وعليه لا تقدم له خلاف (جلاكسو)

### جلاكسو ينشئ أطفالاً أصحاء

جلاكسو هو الطعام النظيف الصحن الذي يصل ليدك داخل علبه من الصفيح ذات غطاء مزدوج يدفع عنه أي فساد . اذا لم تجد السهولة اللازمة في الحصول على « جلاكسو » فاطلب من الخواصات سنذر وسنذر كوك وشركاهم - شارع المدابغ نمرة ١٥ - مصر





## المشروب الذي ينشر الصحة

في جميع أرجاء العالم

« أوفالتين » أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتقدم لأنه يستعمل يومياً في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة الطلبات على مشرتى « أوفالتين » ساعدتنا على تخفيض أثمانه الى :

١٨ و ١٠ ١/٢ و ١/٢ قرشا صاغاً

ومع ان الاثمان الآن قد خففت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم العبء وجودة المشروب لم يلحقهما تغيير قط ان « أوفالتين » الآن قد أصبح الطعام التام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من السكال لا تقبل الزيادة أو التغيير

# OVALTINE

## يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزائانات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا . واندار ليمتد بلنندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشركاه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 18



## الحاكم سمث

وهل يشتغل خطيباً ؟

لا يخفى أن المرشحين الكبارين اللذين تنافسا منصب رئاسة جمهورية الولايات المتحدة كانا في الانتخابات الاخيرة المستر هوفر الذي فاز بالرئاسة والمستر سمث حاكم ولاية نيويورك وقد اطلعنا في احدي الصحف الاميركية على خبر غواه أن جمعية محاربة قانون منع المسكرات عرضت أخيراً على المستر سمث معاشاً سنوياً قدره عشرة آلاف جنيه ليجوب أرجاء الجمهورية ويلقي الخطب عن اضرار ذلك القانون بعد أن تنهي مدة حكمه في أول يناير القادم

## مدينة الخيال

تحت هذا العنوان كتبت بعض صحف نيويورك تقول ان في ولاية نورث كارولينا بالولايات المتحدة بلداً يقوم على جزيرة « هاركز » يبلغ عدد سكانه ألفاً ومئتي نسمة وهم من بقايا المستعمرين اللذين جاء بهم السر ولتر والبع . ومن مزايا هذا البلد أنه ليس فيه حكومة ولا شرعية وأنه لا يحدث فيه شجار بين سكانه اللذين يعيشون كلهم كأنهم أفراد أسرة واحدة وهم لم يستخدموا السيارات حتى الآن ولا مركبات الترام

## ملك وسريرة

لما زار ليوبولد الثاني ملك بلجيكا السابق بلاد الانجليز نزل ضيفاً على الملك ادورد السابع - والد الملك الحالي - في قصر وزر الشهير فسأله الملك ادوارد ذات يوم كيف يشعر في اثناء اقامته بالانجلترا ؟ فأجاب الملك البلجيكي « قد اكون على غاية ما يرام لو كنت أنام براحة فاني منذ ما أعادد قصري لا أعرف لذة النوم إذ لا أجد حيث أحل سريراً يناسب بطوله طول جسمي »

ولا يخفى ان ليوبولد الثاني كان مشهوراً بطول قامته غير انه لما زار انجلترا للمرة الثانية تذكر الملك ادوارد الحكاية وصنع له سريراً يسعه بسهولة



## السينما للهواة في متناولكم

أفلامكم ، تسحب بمرقتكم ، وتعرض بمرقتكم ، في منزلكم وعلى لوحاتكم الفضية ، أبطال الرواية ينتسبون إليكم ، طفلكم ، أولادكم ، أهلکم ، أصدقائكم ، لا بل أنتم أنفسكم ، تنجولون في أرجاء مصر الجيلة وبين مناظرها الخلابة ، فهل تقدرون التسلية والانشراح واللذة التي تترتب على كل ذلك ؟

## سيني كوداك

خفيف وسهل الاستعمال مثل آلة « كوداك » تضغط انت على الزر وهو يقوم بالباقي

## الهدية المنشودة لجميع العائلة

اطلبوا كتالوجنا المصور

كوداك (مصر) شركة مساهمة

الفروع

الاسكندرية

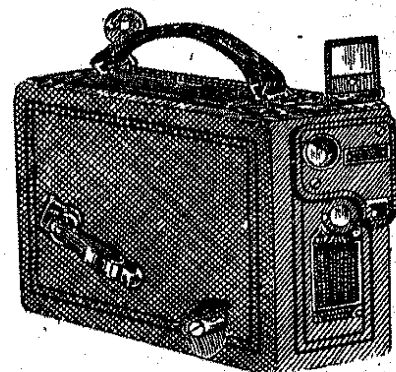
محطة الرمل

شارع شريف باشا

مصر

ميدان الاوبرا عمارة شبرد

شارع قصر النيل





يشمون السم الابيض . . .

العدد السالف ولا يختلف الوصف كثيراً عن الوصف السابق إلا ان بين هؤلاء توجد بعض النسوة أيضاً في حالة رنة

وفي قبالة البؤرة الاولى تقوم « اكشاك » من الخشب اللذين لم يتأصل فيهم المرض بمن بقي في وجوههم شيء من الحياة . وخلف هذه « الأكشاك » توجد بعض « المشش » للذين يتناولون المخدرات حقناً تحت الجلد . ويقوم بعملية الحقن جماعة من « الصاعدة » في أيديهم هذه الحقن القذرة والسياط أيضاً . ولقد رأيتهم وهم يلقون بصبرهم الى الارض ويتناولونه الحقة فيغيب عن الوجود برهة ثم يتفوه بكلمات جنونية بعدها كأنه قد زال منه ما كان يؤله

\*\*\*

ان حال هؤلاء التعمين مما يذيب القلب ويقت الكبد : فمعظمهم حفاة عراة تركوا طائلهم واندجوا في زمرة مدمني المخدرات وكل منهم يسعى بجميع الطرق للحصول على قرشين او أكثر من الورقة التي يشترونها فيرتكبون الجرائم ويأتون ما يندى له الجبين من الخزي والعار ، فبعضهم يسرق ، والبعض الآخر يبيع ما حصل عليه من اهله من اكل او ملابس ، وبعضهم يبيع ما تملكه يده من بيت اقاربه ومعارفه الى آخر ما لا يصح ان يجرى به قلم على قرطاس

ان مثل هؤلاء لا تصلحهم بالطبع سجون ولا يؤدبهم حرمان ، ولا يزجرهم اسر ولا يصح تركهم على حالتهم الراهنة لالحاق الضرر بأفراد المجتمع . فالواجب يقضى بتطبيب هؤلاء البؤساء بعد جمعهم لانهم مرضى اولى بالعطف من المرضى العاديين . ولان الضرر اجسم مما يظن انسان اذ قد تنقل في الشعب فأصاب اليد العاملة من صناع وزراع ومستأجرين

محمد عيسى

## السم الابيض يباع علناً في الشوارع شاهد عيان يصف مشاهداته في بعض بور الحكوايين

نشر هنا هذا المقال الغريب الذي أرسله الينا الاديب صاحب الامضاء مع بعض صور اخذت معرفته لمدمني المخدرات في إحدى بورهم . ورجاؤنا ان يكون اولياء أمورنا اكثر يقظة في مكافحة للتجربن هذه السموم القاتلة التي تفتك بالامة فتكاد ذريعا وتهدد كيان المجتمع المصري

فهؤلاء التعمين يخشون التجار ويكنون لهم في قرارة نفوسهم احتراماً وخضوعاً مزوجين بالخوف والرعب الشديد لانهم قد فقدوا ارادتهم ومكانة التجار منهم مكانة النوم من الوسيط وعلى مقربة من هؤلاء جسر للسكة الحديدية يجتمع عنده على شريط السكة الحديدية عدد يفوق



بعض مدمني المخدرات يتناولون السم الابيض علناً في احد الشوارع

انتشرت عادة تناول المخدرات في العاصمة الى حد ان اصبح لها دور وبؤر لتناولها كالمقاهي العامة والنوادي الخاصة ، بل فاقت هذه الاماكن مشارب القهوات اذ اصيحت سوقاً علنية تدار على مرأى من الراع والغادي في قلب العاصمة حيث يباع هذا السم الابيض للبعث ويحقن البعض الآخر به جهرة وحيث يتناول التجار اجرهم في أمن وطمأنينة

\*\*\*

في « سوق العصر » في « عيش الترجمان » بالسبتية بيولاق يوجد محر بين مخازن مهمات السكة الحديدية يجتمع فيه بالليل والناهار نحو ٢٥٠ من المصابين بهذا الماء الويل . وهذا العدد يختلف باختلاف الزمن حيث يتوفر هذا العدد عسراً ويقل في الصباح . ويجلسون في هذا المرفقين من الحث الحية حفاة عراة كل منهم يستند على الآخر بشكل يفت حتى متحجرى القلوب . ويشارك كل خمسة او أكثر في جمع ثمن ورقة من هذا السم ويشمونها . وبينهم ثلاثة او اربعة من التجار يحملون أكياساً من القماش مملوءة بأوراق المخدرات ويبد بعضهم سياط ينهرون بها هؤلاء التكويين بسبب وغير سبب وهم لهم اقل من العبيد الارقاء في القرون الوسطى .



جماعة من مدمني المواد المخدرة يتناولون البكوكاين



## السعال في الصباح المبكر

هذا السعال الذي يمتد في الصباح المبكر يؤدي صدرك اذ يفسد ايامه وينتهي على العيون والتهابات شبيهة وداء الربو. تعود في كل صباح عندما تستيقظ من الفراش ان تتناول قرصا من اقراس بيبيس في ذلك ، عند هذه الاقراس في الليل ايضا لكي تطلب الصدر وتفتح السعال اقراس بيبيس هي دواء يستشفى مباشرة الى الصدر والرئتين . وهي نشي الاغشية الناتجة من السعال وتقتل الجراثيم العارضة وتتوي نزل جهاز التنفس اقراس بيبيس تشفيك وانت تستمتع بها باع في جميع الاجازات ومحازن الادوية

# بيبيس

## الفرق بين الحالتين

الزوجة : الآن وقد قصصت شعري لم اعد ابدو كامرأة عجوز  
الزوج : هذا صحيح فقد صار شكك كرجل عجوز  
المحسوب ا  
أحمد : كم عدد الخدم عند زوجتك?  
مصطفى : ثلاثة : المبد والخادمة ومحسوبك  
سنة أزواج

هو : هذا مستدس جميل ياسيدي ورسامة واحدة منه تكفي لان تقتل . وفيه ست طلاقات هي : وهل تحسبان لي ستة أزواج ليكون فيه ست طلاقات ?

## الحل البسيط

الزوجة : آه يا عزيزي ان جارتنا تلبس قبعة كقبعتي تماما  
الزوج : والآن على ما أظن تريد ان أشتري لك قبعة جديدة ?  
الزوجة : نعم يا عزيزي أليس ذلك أسهل وأقل كلفة من الانتقال الى بيت جديد ?

## لطائف وفضائل

### مضمون

الام ( لابنها ) : اياك يا بني ان تنزل الى النهر لتستحم فيه  
الابن : ولماذا بابا ينزل اليه كل يوم ?  
الام : أبوك مؤمن على حياته في شركة السكورتاه ...

### سبب الاقدام

فتاة ( رفيقتها ) : كيف تقدمين على الاقتران بهذا الرجل الطاعن في السن ، وهل عنده ما تطمئنين فيه غير ثروته ?

رفيقتها : نعم . أولا انه غني ، وثانيا انه مريض في السكبد

### حكمة

الابنة : انت تزينين وتلبسين الحلي وتخرجين للزفة . وانا ابقى في البيت بدون زينة ولا حلي  
الام : وكيف تريد ان اذن ان اصطاد لك عريسا ?

أفضل علاج للكليتين وأعظم مذوب للحصى الكلوية

## الستورين CITRURINE

فهو العلاج النبأى الوحيد

المحفص الكلوى . محصى الكليتين . كثرة أملاح البول . الروماتيزم  
النقرس . وجع الظهر . عرق الفساء . والزراد الحاد والمزمن  
هرم انظام البول ومرفاه

وبالاختصار كل الامراض المتعلقة باضطراب الكلى وأملاح البول

## جربها وقارن بينها وبين المستحضرات الاخرى

يباع منه

الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية

وفي صوم الاجازات الشهيرة

نص الزجاجة ١٢ قرشا



طريقة الاستعمال  
ملعقة صغيرة مع كوب ماء كبير  
٣ مرات قبل الاكل بساعة

## معرفة الرجل

من سجارته . . .

من يدخن سجارته كلها حتى لا يبقى منها  
الا الشيء اليسير فهو إما فقير أو شديد  
التقدير والبخل

من يدخن مستعجلاً . ولا يزرع السجارة  
من فمه فهو حסود . غضوب . محب للخصام .

ولكنه حازم ثابت الرأي

ومن يرخي برماد السجارة تمصاً على الدوام  
فهو مرتبك . مضطرب البال

ومن يحرك السجارة دائماً بين يديه وشفتيه  
حتى تحترق ولا ينتبه فهو إما شاعر أو محرر  
جريدة

ومن يحمل السجارة بين أصبعيه من  
الصباح إلى المساء . متظاهراً باللطيف فهو أحمق

ومن يتنفس الدخان بكثرة فهو رجل جيد  
الصحة . . . ومن يتنفس تنفساً بطيئاً فهو جبان

ومن يجتهد في حفظ رماد السجارة مدة  
تدخينه فهو بليد

ومن يدخن أمام السيدات أو في المركبات  
العامة فهو عديم الذوق

ومن يكثر من التدخين فهو حسن الرأي  
قوي العزم

[أنور حزيبال]

## ملك السيارات

وبساطة حياته

جاء في إحدى المجلات الاميركية ان المستر  
فورد صاحب مصنع السيارات الشهيرة المعروفة  
باسمه لا يأكل إلا المأكلا البسيطة والقليل منها .  
وليس له وقت مخصص لتناول الطعام بل يأكل  
عندما يجوع وقد لا يفطر أحياناً قبل الساعة  
الواحدة بعد الظهر ومع ذلك تراه يأمل أن يعمر  
مائة عام . ويقول عارفوه انه نادر الغضب هادىء  
الطبع رقيق الحديث ناعم الصوت . وما يروى عنه  
أنه لم يلق في حياته سوى خطاب واحد . وهو  
يشغل في مكتب طوله ١٢ قدماً وعرضه ١٥  
وقد ولد من أب انجليزي وأم هولندية

## المتعبون والمهزون ولون ومنهوكو القوى

يجدون في الحال

## النشاط وقوة العصب والصحة والشباب

إذا أخذوا

## الفوسفورين

الفوسفور هو حياة الجسم وحياة العصب وسبب القوة والنشاط والحياة في الانسان  
فاذا كنت منهوك القوى أو أنك تشعر باقبحاض النفس أو القنوط والمياء والنحول  
وفقر الدم أو إذا كنت تتعب إذا مشيت أو تشعر بخرقةمان إذا صعدت سلماً فاستعمل  
شراب الفوسفورين فإنه يحتوي على كثير من الفوسفور الذي يحتاجه جسمك والذي هو  
علة ضعفك وضعف أعصابك

ومن مزاي الفوسفورين أنه يحدد القوى ويزيد كمية الدم ويوقظ الجهاز العصبي  
ليقوم بعمله ويشفي من الرطوبة

خذ زجاجة واحدة من الفوسفورين لشعر بفرق عظيم في ظرف أسبوع واحد  
ارسل الى الوكلاء خمسة عشر قرشاً فيرسلون لك زجاجة شراب أو علبة حبوب كبيرة  
الوكلاء - الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا عصر (توفيق بك مفرج)  
والاسكندرية عمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

# PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS

## لأوجاع الظهر



اعظم دواء يستعمل من  
الظاهر في العالم اجمع

للاوجاع التي في الظهر والصدر والجنب والاطراف وللسعال والبرد  
واللباغو والروماتيزم وتيبس المفاصل او العضلات واي ألم او وجع  
موضعي ناتج عن الاصابة بالبرد او الافراط في الجهد . استعملوا

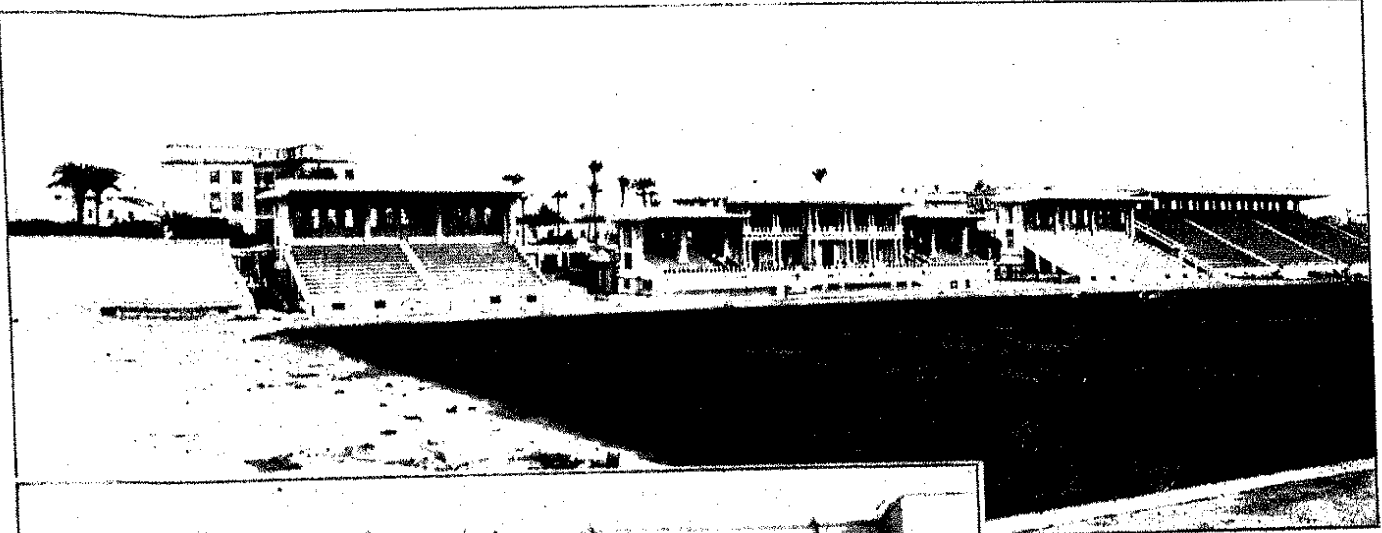
# Allcock's

اسرع واضمن واعظم دواء مفيد ناجع وهو :

لزقة الكوك

ALLCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.

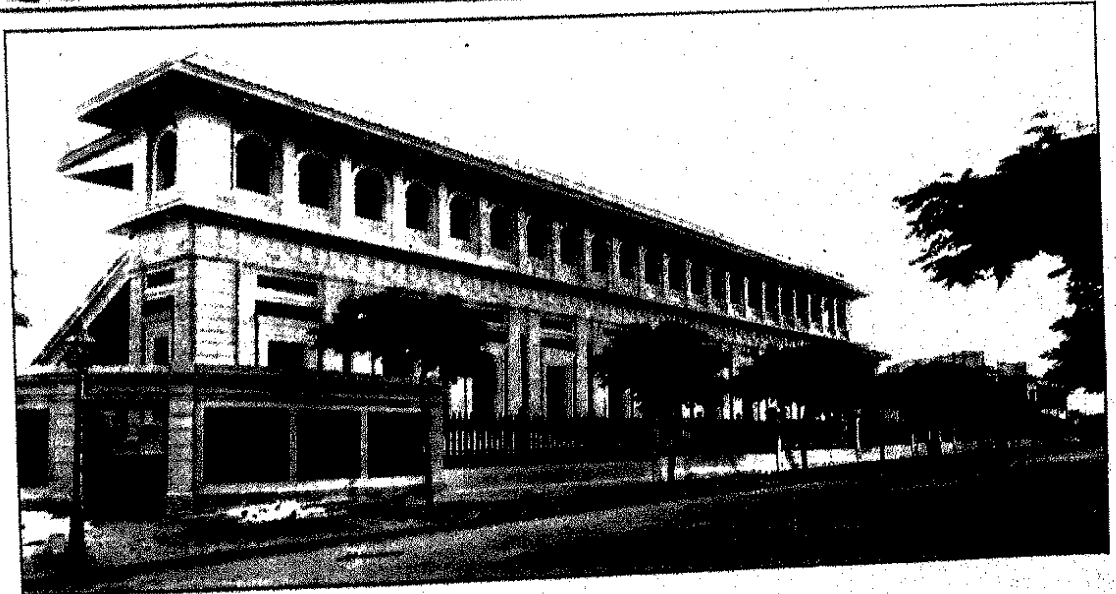
# الملعب الجديد الفخم بالاسكندرية حيث تقام الالعاب الافريقية في هذا العام



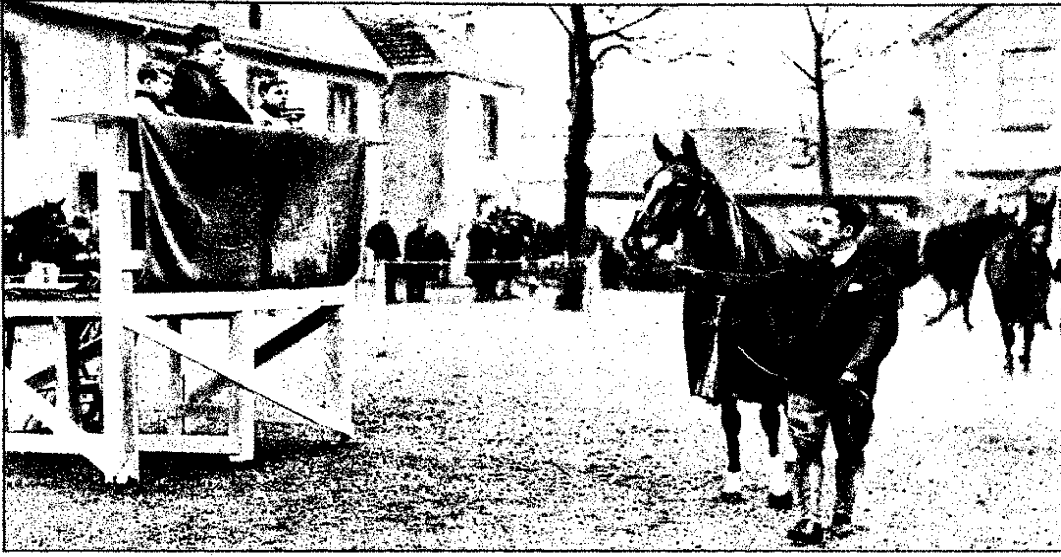
## الالعاب الافريقية

يعلم القراء ان مباريات رياضية دولية على مستوى الالعاب الاولمبية ستقام في خلال السنة الجديدة في مدينة الاسكندرية وان هذه المباريات المظيعة ستعرف بالالعاب الافريقية وقد بني لها ملعب خاص واسم الارجاء في النهر الاسكندري يقول الذين رأوه انه جاء من اكبر الملاعب التي هي من نوعه إذ انه أعد ليسم خمسة وعشرين الف متفرج . ومما هو جدير بالذكر هنا انه بني بأتمت جلتهمام (مباركة الكعب) . أما المهندس الذي وضع تخطيطه فهو حضرة نيكوهوزوف بك . والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل فناء الملعب مع جانب من الابنية التي بنيت حوله . أما الصورة التي الى اليسار فتمثل المدخل الكبير الذي يؤدي الى الصرفة الملكية التي أعدت لجلوس جلالة الملك وامراء الاسرة المالكة

تمثل الصورة التي الى اليمين البناية القديمة التي أمرت للرياضيين الذين سيشترون في الالعاب الافريقية في الملعب العظيم الذي شيدها في مدينة الاسكندرية . وقد نشرنا في صفحة ٢٥ من هذا العدد صورة جزء آخرى من هذا الملعب







منح البركة للخيال  
أقيمت أخيراً في مدينة  
جوانفيل في فرنسا حفلة  
دينية لمنح الخيالات التي تشترك  
في سباق الخيل البركة الدينية.  
والصورة التي إلى اليسار  
تمثل راعي الكنيسة واقفاً  
على منصة وهو يمنح هذه  
البركة لأحد الخيالات التي تمر  
إمامه مع مربيها وربما  
كانت هذه أول حفلة تقام  
من نوعها لثل هذا الغرض  
الغريب في ياب

## اهم محتويات هلال رأس السنة

علل الحوادث والانقلابات : التفسير الاقتصادي للتاريخ  
مقال عمادي جيل الشان

بسمارك

دراسة دقيقة لاعظم سياسي النجيه القرن التاسع عشر  
بقلم الدكتور احمد فريد رفايعي

ماذا يقرأ الجمهور ؟ تجربة لعالم كبير

قصة ادبية شائقة : الامر للتندر  
تلخيص وتعليق الدكتور طه حسين

اشهر المعارك الصحفية

مقال طريف عن اهم الوقائع العقلية بين الكتاب في الاربعين السنة الماضية  
بقلم الاستاذ توفيق حبيب

بين المعجز والمقدرة  
محاضرة قيمة  
للدكتور نقولا فياض

اكاذيب الحلفاء عن الالمان  
واكاذيب الالمان عن الحلفاء  
بقلم الاستاذ كريم ثابت

مقالتان علميتان

عقل العين وعقل الانف : نوعان في الحيوان  
السواقط في موكب الطبيعة وهل لها علاقة بالانسان ؟

## ابواب الهلال

سير العلوم والفنون \* شؤون الدار \* في عالم الادب \* بين الهلال وقرائه \* من هنا وهناك

بمناسبة المؤتمر الطبي

مقالان قيمان

١ - أمحوتب رسول السلام

بقلم الدكتور سامي جبرا

٢ - مؤسس الطب الحديث

جنر وباستور ولستر

الحياة بعد الموت

حقيقة أم خيال ؟

١ - الموت ليس نهاية الحياة

للسر اوليفر لودج

٢ - الموت نهاية الحياة

للسر ارثر كيث

## البعوض

وكيف يسبب الملاريا وحميات أخرى

البعوض أو الناموس هو الحشرة المعروفة . ويتكاثر بواسطة بيضه وتصير البيضة بعد انفصالها يرقة فشرقة ثم بعوضة ويتوالد على سطح الماء الراكد كما في البرك والآبار وغيرها

والذكر في البعوض لا يلدغ الانسان ولا يمتص دمه بل يتغذى من عصير الأثمار أما الانثى فهي التي تلسع الانسان وتمتص دمه وعند ما تبدأ بمص الدم تدخل إرتهما الى الجلد وتحقن فيه إفرازاً مهيجاً من لعابها حتى يتسرع الدم في مكان الوخز ثم تمتص هذا الدم وتطير

ومن هذا نعلم ان التبيح الموضعي من لسعة البعوضة والأتروالي الذي قد تتركه هوانتقال العدوى اذا كانت ابرة البعوضة ملوثة بجراثيم المرض

وانواع البعوض كثيرة : فمنها ما ينقل الملاريا ، ومنها ما ينقل حمى الدنج ، ومنها ما ينقل الفيلاريا او مرض القيلة والحمى الصفراء وغير ذلك

وام الامراض التي ينقلها البعوض هي الملاريا . وهي نوعان : نوع حميد ونوع خبيث فالنوع الحميد هو مرض يأتي بشكل رعشة ويتلوه حمى ثم عرق ومدة زمنه نحو سبعة ساعات او اقل ثم يعاود المرض بعد يومين او يوم بعد آخر او كل يوم حسب نوع العدوى

وهذا المرض نتيجة جراثيم يدخلها البعوض في الدم وتعيش على السكريات الحمراء ، وتتكاثر فيها ثم تمزقها وتمزوغ غيرها . ودخول الجراثيم في السكريات الحمراء يسبب الرعشة والحمى ومتى سكنت الجراثيم في السكريات الجديدة تهبط الحمى مرة ثانية

والملاريا منتشرة في القطر المصري انتشاراً عظيماً لوجود البرك والمستنقعات بمجوار القرى وهي تضعف دم المصابين بها وتجعلهم غير قادرين على العمل ويتضخم طحالهم وكبدهم وتمتريهم امراض مضعفة ، ويموتون في سن (البقية على صفحة ١٩)



## راديو مولت

RADIOMALT

## زيت السمك

بلا رائحة ولا طعنة

اذا تناول الانسان زيت السمك فانه في الحقيقة يتناول منه فيتامين « ا » وفيتامين « د » وما عدا ذلك فانه يتناول الزيت الباقي الذي لا نفع منه ولا اعادة سوى ان طعمه كرهه جداً ورائحته شديدة تشمئز منها النفس . هذا عدا عن ان اكثر زيت السمك الذي يشتريه الناس في مصر هو زيت تجاري ليس فيه من زيت السمك الحقيقي سوى الرائحة السكرية والطعنة البطالة المقرفة . هذا ما حدى بلجنة اطباء انكثرا الى إيجاد الراديو مولت الذي هو زيت

السمك بلا رائحة ولا طعنة مضاف اليه المولت تحت تأثير أشعة ما وراء البنفسجية . بل ان راديو مولت له طعنة لذيدة كالعسل الجيد ويحبه الاطفال والبنات على العموم ان الخواص المفيدة في راديو مولت تزيد مثني ضعف على الخواص الموجودة في زيت السمك والراديو مولت يفيد كتمقو ومنبه للشهية ويشفي فقر الدم ويقيد النساء المصابات والبنات في سن البلوغ والاطفال الضعفاء . يباع في جميع الاجازعات وتبازن الادوية المستودع والوكالة : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع ساهان باشا ( توفيق بك ، مفرج ) والاسكندرية عمرة ١١ شارع زغلول باشا ( شارع الرمل سابقاً )

## أيها توك قبلًا؟

هذا هو السؤال الذي تردده عند فتح صندوق بسكويت جاكوب ذات الاصناف العديدة اللذيذة . فتجد ان كل صنف في مكانه الخاص به ينافس الآخر ليؤكل أولاً قبل غيره

لم يصنع قبح العالم بشيء آخر أفضل وأحسن من بسكويت جاكوب

## جاكوب وشركاؤه

بسكويت بأصناف متنوعة لذيدة



W. & R. JACOB & CO., LTD., DUBLIN, IRELAND.

( بقية للنشور على صفحة ١٨ )

الشباب وإذا عاشوا يكوفون غير قادرين على العمل . ويقال ان الذي سبب سقوط دولة الرومان انتشار الملاريا في الجنود والاهالي في تلك الازمان

وعلاج الملاريا الحميدة بسيط جداً . وهو تناول حبوب الكينا او برشام يحتوي على سلفات الكينا ثلاث مرات كل يوم . والملاريا الحميدة تزول بعد ثلاثة أو أربعة أيام ولكن يجب المداومة أكثر من ذلك على حبوب الكينا . ويمكن استعمال الكينا ايضا لوقاية اذا عرفت انك ذاهب الى منطقة منتشرة بالملاريا

أما الحليات الأخرى التي ينقلها البعوض فليسكل واحد منها علاجها الخاص . ولذلك يجب مقاومة البعوض بدم البرك الصغيرة ووضع سمك في البرك الكبيرة لان الاسماك تتغذى بمات البعوض وشرائه ، أو بوضع الجاز على سطح الماء في دورات المياه فيسد مسام تنفس الشرقة وتموت

## التباس لطيف

أقام مرة الحرب الاشتراكي في أكسفورد بانجلترا حفلة راقصة مبرقة حضرها جمهور كبير من الراقصين والراقصات وتوعدت فيها المجون . وبينما كان الرقص دائراً على أشدة دخل رجل بثياب « المحافظ » الرسمية يحيط به خادمان بثيابهما الذهبية فتبادر الى اذهان الحاضرين ان الداخل هو محافظ المدينة ولما كان المحافظ ( الاصلي ) قد أثار من مدة غضب الاشتراكيين لزيارته المدارس بملابسه الرسمية لم يكن القائمون بالحفلة يتوقعون أن يقدم على حضورها بملابسه الرسمية . وبينما هم يلهجون بحماسة المحافظ ويتساءلون عما يكون موقفهم تجاهه بلغهم أن المحافظ الجالس بينهم ليس المحافظ الاصلي بل هو رجل نزيه متكرراً

استدراك

نشرنا في العدد ٢١٨ من الصور بالصفحة ١٣ صوراً مختلفة تميل البؤس الذي يشاهده المار في شوارع العاصمة . وقد فلتنا ان نذكر ان بعضاً من هذه الصور من تصوير محل كوداك للشهور فلم التنويه

## الدكتور حسني أحمد

استشاري في الأمراض الجلدية والزهري وسالك البول ( استشاري في كينيا ) والأورام الجلدية  
استخدام كابل كاتودا بالشفعة كمنارة بأخذت العروق  
العصبية  
مستشار في الأمراض الجلدية والزهري وسالك البول ( استشاري في كينيا ) والأورام الجلدية  
استخدام كابل كاتودا بالشفعة كمنارة بأخذت العروق  
العصبية

الحلق الملتهب اول اشارة للعرض المعدي



احترس من العدوى  
بواسطة الفورمامنت  
الفورمامنت يبيد ميكروبات المرض في  
الغيم والحلق وبذلك يشفي الحلق الملتهب  
ويحفظك من الامراض المعدية الخطيرة  
كالتلوث والتهدي والحمى القرمزية الخ .  
احفظ معك زجاجة دائما

# FORMAMINT

الافرامن القاتلة للمكروبات في الحلق  
يباع في جميع الاجزائخانات

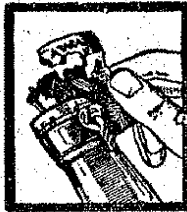
أصبح فتحها في الوقت الحاضر من أسهل الامور

# DEWAR'S "White Label" WHISKY

## ديوارس هويت لايل ويسكي

وضعت على رأسها غطاء جديداً

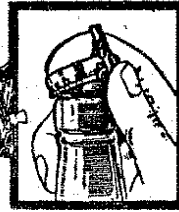
لسهولة فتحها : ولتكون ملائمة لكم من جميع الوجوه ظهرت اليوم غنومة بسداثة  
جديدة تعني عن استعمال البريمة - عليك فقط رفع القوصة الصغيرة



امزق الغلاف  
(الكبسولة)



ارفع القوصة الصغيرة



اضغطها بإبهامك  
الى أعلى

سدر وسنر كوك وشرفاوهيم

١٥ ( أ ) شارع المدايح مصر . والاسكندرية . وبورسعيد . والسويس . وبافا . والخرطوم

## أنا اتعهد!

بأنه أعطيك مجاً تاماً

في ثلاثة شهور



استشاري في الأمراض الجلدية والزهري وسالك البول ( استشاري في كينيا ) والأورام الجلدية  
استخدام كابل كاتودا بالشفعة كمنارة بأخذت العروق  
العصبية  
مستشار في الأمراض الجلدية والزهري وسالك البول ( استشاري في كينيا ) والأورام الجلدية  
استخدام كابل كاتودا بالشفعة كمنارة بأخذت العروق  
العصبية

ارسل ١٠ مليارات طابع بوسنة تكاليف البريد  
التدريب بالمراسلة أو على يد مدرب خاص  
بالمعهد أو بالمنزل كيفما يختار الطالب . ويوجد  
طبيب استشاري وسكرتيرة خاصة للسيدات  
المؤسس والمربي : فائز الجوهري بسانية

# المؤتمر النسائي القادم ونصيب مصر فيه

أهميته والغرض من عقده وموضوعات جلساته

مفردات مكتب الاتحاد النسائي الدولي في ألمانيا

يعقد في برلين في خلال هذه السنة الجديدة مؤتمر نسائي كبير للمطالبة بما لم تنله المرأة بعد من الحقوق التي تزو اليها بأبصارها ، ولأجل اعداد برنامج هذا المؤتمر سافرت السيدة الجليلة هدى هاتم شعراوي باشا في هذا الصيف الى اوربا لحضرت الاجتماعات التي عقدها مكتب الاتحاد النسائي الدولي للمباحثة في الموضوعات التي ينبغي درجها في ذلك البرنامج

وتؤكد هدى هاتم بعد اطلاعها على الصيغة النهائية التي وضعت للبرنامج المذكور ، ان المؤتمر النسائي القادم سيجيء من اعظم المؤتمرات التي عقدت من نوعه ومن أكثرها نجاحاً وتأثيراً ، فانه علاوة على الاجتهادات التي سيعقدها للمطالبة بتعميم حق المرأة في الانتخابات النيابية سينظم عدة مظاهرات كبيرة في سبيل تعزيز السلم العالمي ، كما ان الاتحاد النسائي الدولي سيتنيز فرصة الثام لهذا المؤتمر ليحتفل بانقضاء خمس وعشرين سنة على تأسيسه وتري هدى هاتم ان برلين هي خير عاصمة كان يستطاع اختيارها مكاناً لانعقاد المؤتمر النسائي القادم الذي ستشارك فيه مئلات اثنتين واربعين امة من الامم الحية الراقية ، اولاً لما انتصفت به العاصمة الالمانية من الجبال بشوارعها وبنائاتها ومنتزهاتها ، وثانياً لان دستور الجمهورية الالمانية الحالية كان اول الدساتير التي اعترفت للمرأة بحقوقها كاملة ، يضاف الى ذلك ان المرأة الالمانية ممثلة في البرلمان الالمانى تمثيلاً مشرفاً لنساء المانيا ومدعاة لاحجاب اخواتهن في سائر بلدان العالم بحيث يتطلعن الى الفوز بمثل في مجالس بلادهن النيابية ، ثم ان هناك اعتباراً آخر لم تغفل عنه هدى هاتم في هذا الصدد وهو ان الشعب الالمانى عانى من بلايا الحرب العظمى ووزياها ما يجعله اليوم في مقدمة الشعوب التي تقدر كل حركة ترمي الى توطيد اركان السلم حق قدرها والتي تتادى قبل غيرها بوجود تعميم نضر مبدأ نزع السلاح والسعي للعمل بمقتضاه وقد انتهزت « النائبات » الالمانيات فرصة اجتماع مكتب الاتحاد النسائي الدولي في برلين ودعون عضواته الى حفلة ساهرة أقيمتها لمن في هو الاستقبال في مجلس الرخستاج وقد خطبت في هذه

السهرة السيدة اديل كريجر العضوة بالرخستاج خطبة ضافية ضمنها تاريخ اشتغال المرأة الالمانية بالشؤون السياسية فقالت : « لما اتى مجلس الرخستاج كتب الرجال على بابها « هنا بيت الامة » فاجبتهم « كلا ! انه بيت الرجال فقط لان نصف الامة



السيدة هدى هاتم شعراوي وبجانها مجلسها الفاضل

المؤلف من النساء غير ممثل فيه . أما اليوم وقد صار البرلمان الالمانى يضم بين جدرانها ٣٣ امرأة فانه خليق حقاً بان يسمى بيت تمثلى الامة .

وبعد ما خطبت المسز كوربيت أشي رئيسة الاتحاد النسائي الدولي ومدام مالانير ليليه الزعيمة النسائية الفرنسية نهض وزير الحفانية الالمانية ، وكان حاضراً الحفلة ، وخطب خطبة بليغة قال فيها « ان السياسة ليست وفقاً على الرجال أو على النساء ولكنها من حق البشر كلهم »

وأقام مكتب الاتحاد النسائي الدولي حفلة شاي كبيرة لرجال الصحافة الالمانية والاجنبية. وفي خلال هذه الحفلة اطلعهم المكتب على برنامج المؤتمر النسائي

القادم الذي سيعقد في مدينة برلين في خلال هذه السنة الجديدة واتهزت كل عضوة من عضوات المكتب فرصة جلوسها الى موايد الشاي مع جماعة من الصحفيين لتحديثهم عن النهضة النسائية في بلادها كما حدثتهم السيدة هدى هاتم عن نهضة المرأة المصرية في السنين الاخيرة

وبعد ما انتهى مكتب الاتحاد النسائي الدولي من اعداد برنامج المؤتمر القادم في جلساته التي عقدها لهذا الغرض في مدينة برلين كما اشترنا الى ذلك آنفاً سافرت عضواته الى مدينة « درسدن » حيث احتفت من الجمعيات النسائية فيها احتفاءً عظيماً واقامت لمن حفلة شائقة حضرها كثيرون من المعظمه والامراء وفي مقدمتهم الدكتور ابلت وزير الداخية وقد خطب في هذه الحفلة فقال : « لقد سار تعاون النساء مع الرجال أمراً واقعاً الآن في معظم البلاد ، وانما نحن قسدي قيل في رواية فوست الصبورة ان الزمراء هي سامية السلام في البيت فلا مشاحة انها سامية السلام بين الامم ايضاً فانها هي التي تحمل تقدم الشعوب » وخطب في هذه الحفلة عدة خطباء اخرين من الرجال والسيدات ثم جاء دور مفسر الدول عداها في مسألة السلام فهضت هدى هاتم وأقترحت خطبتها باللغة الفرنسية وقد خطبتها بقولها « اننا نريد السلام عن طريق الحق والعدل فلنكن مهمتنا كمنه ان نعلم عند ما ترتكب ولاقتراح كلما استملنا الى ذلك نسير في الحلول التي نعتقد انها اضع حداً لهذه المظالم فكلنا هذه خير طريقة نستطيع النساء بها ان يساهم الرجال على احلال الوئام محل الحطام . . . . .

ونقبتها الدكتورة اوديت سيمون الفرنسية وهي محامية معروفة في المحاكم الباريسية ومن اشهر زميلات النساء المطلبات بتعميم حق المرأة في الانتخابات النيابية فتكلمت عن الصداقة الجديدة التي توالت عراها بين المرأة الفرنسية والمرأة الالمانية وهي الصداقة التي ترمي بما تبدله من الجهود المتراكمة والمتبادلة الى تقوية دطام السلم وحسن التفاهم بين البلدين وهنا قالت حضرتتها انها تريد ان تكون شاهداً تطلقاً على مائة الصداقة التي توهمت برسوخها في قلوب نساء البلدين ولذلك قررت ان تلقى بصفت خطبتها باللغة الفرنسية والنصف الآخر بلغة الالمانية التي تعلمتها في اثناء اقامتها في درسدن وهو فتاة وهنا اتعلمت حضرتتها عن التكلم بالفرنسية ومضت في الشطر الثاني من خطبتها معربة عن افكارها وآرائها باللغة الالمانية فكان لحسن محادثتها اعظم وقع في نفوس اخواتها الالمانيات

## الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان والاختصاصي لامراض اللثة والبيورية  
يقابل زبائنه بميادته بالمواعيد الآتية :  
المتبة الخضراء : في أول شارع عبد العزيز  
صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤٣٠ الى ٧ مساءً  
تليفون عمرة ٤٢٠ بستان  
الزيتون : شارع سليم الاول عمرة ٢١  
من ٨ الى ٩٣٠ صباحاً تليفون عمرة ٢٣٩ زيتون



forget-me not

النسيان  
تخلت جوديه بهازين

AGENT GENERAL  
A. ASKALANI  
B. P. 183, LE CAIRE

On demande un sous-agent à  
Alexandrie s'adresser, B. P. 183

## ملكات الجمال



### اصدى ملطت الجمال

انتخبنا ملكة الجمال في بولندا . وهي التي ترى صورتها منشورة  
فوق هذا الكلام

### ملكة المودة في باين

الى اليسار صورة « اليس هوبه » التي  
انتخبنا ملكة الازياء في برلين لسنة ١٩٢٩  
وقد وقتت بجوانبها الاكسنة «شارلي شارلاو»  
وقد جاءت بعدها في الاصوات التي نالتها  
في المباراة التي أقيمت لهذا الغرض

## النفس الكريمة وكيف تتخلص منه

لا بد أنك كثيرا ما لاحظت ان الرجل الذي تتكلم معه ذو نفس كريمة ( أبحر ) ولا بد  
أنك تضايقت منه ولسكتك نظراً الى كثرة نادبك لم تقبل له شيئاً عن ذلك

فهل انت واثق من ان نفسك طاهر

قد يكون أصدقاؤك من اللطف بحيث لا يقولون لك شيئاً عن ذلك كما انك انت ترددت

في ان تلاحظ على الآخريين الذين تشتم أنفسهم

ان النفس الكريمة ينشأ دائماً من كسل الكبد وعدم وجود مطهر صحيح يطهر الامعاء كل

يوم ففضلات الجسم تتجمع في الامعاء وتوقف إيقافاً تاماً حركة الاعضاء التي تمتد على

الامعاء تلك الحركة الاعتيادية اللازمة لصحة الجسم

ولقد أعدت الطبيعة أشياء كثيرة لوقاية الانسان ولكن اذا لم يحرص على دوام قيام أمعائه

بوظيفتها فان الطبيعة تعجز عن ان تقوم بعملها وتحدث بسبب ذلك أمراض خطيرة

فيحسب كارتر الصغيرة للكبد هي أفضل معين للطبيعة عرفه الناس وهو اكتشاف أميركي

وقد مضى على استعماله في جميع أرجاء العالم أكثر من ٥٠ سنة وهو تركيب نباتي غير مضر

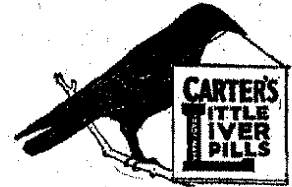
واستعماله يومياً يساعدك على ان يكون جسمك سليماً قوياً خالياً من الامراض المعدية

فاشتر اليوم أنبوبة من الصيدلة أو مخزن الادوية الذي

تعامله واقراً بمثابة التعليمات الموجودة به وهي باللغات

العربية والفرنسية واليونانية والانكليزية وأنت تدهش

وتسمر بالنتائج بعد استعمالها بضعة أيام





## أنت تطلب التقدم

ولكن ماذا حدثت لتستحقه ؟ هل يمكنك ان تجد عملك أكثر من زملائك ؟ وهل تقدر على تحمل المسؤولية ؟ وهل تمنى بدرس تفصيلي عملك ؟ ان التقدم والرتب الاعلى ينتظر انك اذا درست واحات نفسك لزيادة الانتاج في عملك . واصحاب الاعمال يبحثون دائما عن الاشخاص الاكفاء وهم مستعدون لدفع مرتبات حسنة للذين يستحقونها يمكنك ان تدرس في منزلك في وقت فراغك بواسطة طريقة مدارس المراسلات الدولية - I. C. S. وان تحصل على تعليم في او تجاري راق يفتك حقيقة لمرکز حسن

اكتب اليوم باللغة الانجليزية او الفرنسية بطلب الكتاب اطاني موضعنا المادة التي تريد دراستها ووظيفتك الحالية يوجد ما يزيد عن ٤٠٠ مادة باللغة الانجليزية . ويمكن اعطاء دروس باللغة الفرنسية في التجارة والهندسة الكهربائية واللاستكي والذات المصرية  
International Correspondence Schools  
Dept. 176 B. 17, Sharia Manakh  
Cairo .

## الدكتور ياغى

الاختصاصى من مستشفيات باريس لامراض الجلد والزهرى والحجارى البولية وضعف الاعصاب يعالج بالكهرباه وبالاشعة فوق البنفسجية العيادة بشارع سليمان باشا بحجرة ٤١ تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

## حرصهم على آدابهم

مراقبة شريط السينما

اطلعنا في احدى المجلات الانكليزية على مقالة ضافية في وصف الاهمية العظيمة التي يعلقها ولاة الامور الاداريون في الديار الانكليزية والاميركية على مراقبة الاشرطة التي تعرض في الدور السينماوغرافية . فان ولاة الامور الانكليز مثلا لا يكتفون بحذف المناظر المناقضة للآداب والاخلاق الصالحة ، بل لا يسمحون أيضاً بعرض منظر يمثل شخصاً « يحلف » ، كما انهم لا يسمحون بمنظر يمثل جماعة من الضباط الانكليز في حالة لا تليق بمقامهم العسكري ، ولا بالمناظر التي يتجلى فيها الموت طويلاً أي انهم لا يرضون ان يظل منظر رجل ميت معروضاً على المتفرجين أكثر من ثوان وجاء أيضاً في المقالة المشار اليها انه لما أراد أصحاب دور السينما في ولاية اوهايو من أعمال الولايات المتحدة ان يعرضوا شريط « امرأة باريس » الذي مثل أهم أدواره شارلي شبلن ممثل السينما اطربي الشهير اشترط عليهم ولاة الامور ألا يتجاوز طول أحد مناظر الشريط ستة أقدام بحيث لا يستغرق عرض ذلك المنظر أكثر من ست ثوان وهو يمثل رجلاً وامراً يتبادلان القبلات

هذا وقد قدرت المجلة ان القبلة العادية على المسرح تستغرق دقيقة ومن أغرب ما روى عن ولاة الامور في ولاية كنساس من أعمال الولايات المتحدة أيضاً انهم لا يسمحون للممثلات بالتدخين على المسرح

## انتخب باعتناء

الصابون الذي تستعمله لجلدك يجب ان تكون له افضلية قاطعة نهائية للنتائج التي ترغب في الحصول عليها

## فصابون كتيكيورا (Cuticura)

اختاره ملايين من الناس لمدة خمسين سنة لخصائصه الطبية والصحية الفائقة والرائحة ولقدرته على التنظيف ولذاته في تطهير الجلد والشعر وتحسينها

صابون ومرهم يتباع في انحاء العالم جميعها اطلب عينات مجاناً من : كتيكيورا سيلاي ديبو ٢٢ شارع المنافع - مصر جرب صابون كتيكيورا (CUTICURA) للحلاوة

## اكبر اثره معارف تاريخية أدبية

عن ازهى العصور الاسلامية

## عصر المأمون

للدكتور محمد فريد رفاعى مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب فى ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالى الف ومائتي صفحة

يبعث عن تاريخ ازهى العصور الاسلامية والشخصيات البارزة كافة

ثمنه مائة قرش

مع خصم خمسة وعشرين قرشاً للطلبة والموظفين يطلب من مكتبة الهلال بالفجالة

ومن جميع المكتاتب

طبعة  
ميدان الساعة

بيانات التصوير الفوتوغرافي

تليفون ٤٣٥١ مدينة

ميدان القبة الخضراء

ميدان القبة الخضراء وتصوير المدارس وصالح الحكومة والانتقال للعموم الريات والاركان لتصوير الحضرات

الحل مستعد لإفاد مهود المدارس لتصوير الطلبة صور الامتحانات لعدم ضياع وقتهم بشن زميد

صفحة ٢٢ عدد ٢٢١



**أجل لا يبلغ**  
 انبثاق رضى ساعات في العالم  
**فرنسيس بايزيان**  
 بالعبية المحضرة بقصد  
 خصوصية ساعات تماركينة  
 كرونومتر زون مضمون 15 سنة  
 لويفير 10  
 لنيل 5  
 نظائره وعدده وخرودات الساعات  
 درست لتعليم جميع أنواع الساعات

وبعكس ذلك الضحك فإنه يزيد حركة الحجاب الحاجز مع ازدياد حركة التنفس . هذا فضلا عن ان العقل اذا كان مستريحاً والصدر منشراحاً فاسرار أعضاء الجسم تكون على ما يرام

### المسيون ودمرج وبساطة عاداته

لما أقيم معرض الزخارف في باريس خطر للمسيون دومرج رئيس جمهورية فرنسا أن يزوره يوماً متكرراً وبينما كان يطوف أرجاءه عرفته سيدة في مقتبل العمر كانت تزور المعرض مع جماعة من صديقاتها فصاحت « انظرون اها هو الرئيس ا فلا قبلته ا » فدنا منها الرئيس وقال لها بصوت خافت : « أجل انهم يقولون اني أشبهه ولكن لا تصيحي هكذا لتلايصدقوا اني الرئيس فيزعجوني ويكثر الاخذ والرد » فصدقته المرأة وظنت أنها اخطأت حقيقة وانعد المسيون دومرج عنها مسروراً بنجاحه من صوتها

### الضحك يسهل الهضم

وظيفة الهضم تقوم بمعملين : عمل ميكانيكي وعمل كيميائي . أما العمل الميكانيكي فهو حركة المعدة وحركة الامعاء . وأما العمل الكيماوي فهو اتحاد المواد التي تأكلها بالعصيرات المختلفة التي تتولد في الجهاز الهضمي . ولا يقتصر العمل الميكانيكي على حركة المعدة والامعاء بل هناك غشاء يسمى الحجاب الحاجز وهو يفصل المعدة عن القلب ولهذا الغشاء أثر عظيم في تسهيل وظيفة المعدة بضغطة عليها ضغطاً متقطعاً . وعمل الحجاب الحاجز يتوقف على التنفس فكلمة تنفس الواحد ضغط الحجاب على معدته وساعد على مزج المواد التي فيها وهياها للهضم . واذا كان التنفس ضعيفاً ففعل الحجاب على المعدة طفيف أيضاً . هذا هو السبب الذي يجعل الاكل يمكث في المعدة في أثناء النوم مضاعف المدة التي يمكنها في اليقظة لان التنفس في النوم ضعيف جداً

## يقوى البنية والصحة



**فائدتهم لا تقدر بعد الانظار**  
 مستحب بغير قية لا تقدر في استعادة القوة والصحة في أحوال الضعف كلها والاراضى المضنية أو بعد كل مرض خطير . وهو يلطف الغشاء المخاطي للعدة والامعاء ويصلح كل اضطراب في الهضم والامعاء ويقوى الشهية العادية الصحية وينعش على الانحطاط العصبي ويزيد كثيراً في النشاط والحياة

المستحب الكامل  
 كتب أحد الأطباء يقول : « اني بعد مستحب أنجيري من خير الادوية القوية التي يمكن الحصول عليها للقوية البنية واستعادة الصحة ولربها دائما فنتة عظيمة »  
 ( الامضاء ) م . ب

مستحب الخبز من زيت الحيوان والانشاء يدانسان اشياء استحضاره فهو مقبول لدى كل طائفة ودين

شركة انجيري الكيما والبيد  
 ٨٦ كليركول رود بلندن

## مستحب انجيري

يؤيد العت والطبي

Agents : Hickson & Thomas Ltd, P. O. B. 644 Cairo.

### شفاء مرض الكلى المزمن

هاك الدواء

في وسك ان تشفى من مرض الكلى المزمن مهما طال مدة عذابك . وقد حيرت دواء جوب ديويوت للشهور لشفاء الكلبيين والثمانية مدة أربعين سنة في الرجال والنساء في جميع مراحل الحياة ثبت انه دواء مأمون ومضمون وأكد الفائمة . ان الاطباء يشيرون دائماً باستعمال جوب ديويوت لجميع اللصابين بامراض الكلبيين والرومازم واللوباغو والسياتيك (عرق النساء) ووجع الظهر والحامض البولي والقرص هناك ألوف من الرجال والنساء بمأون مالا بوصف من الاكلام لو أنهم علموا بالنصيحة السهلة البسيطة التي اسردها هنا لتخلصوا سريعاً مما يكابدونه من العذاب

فاقتصد في الحال الى الصيدلي الذي تعامله واحصل منه على كمية من هذا الدواء الرخيص الثمن العظيم القيمة . فلا شك انك ستعترف بانك استمرت منه خير استخبار واطلب الى الصيدلي ان يعرب لك باخلاص عن رأيه الصادق في هذا الدواء المشهور بخبرك عن فائمة المواد المركب منها الدواء والطبوعة على العلية ولماذا تكون هذه الجوب ذات فائمة مائة لك ويستعمل الاطفال والضعفاء والشيوخ على السواء جوب ديويوت باطمئنان وهي لا تشمل على عقاقير مضره ولكنها عبارة عن مركب علمي ستجني منه فائمة من بدء الاستعمال فاحصل على ديويوت محصل على الصحة وسوف يسفر لك استعمالها عن نتيجة بعد ٢٤ ساعة ولكن لا تنس ان تحصل على نفس

### جوب ديويوتس

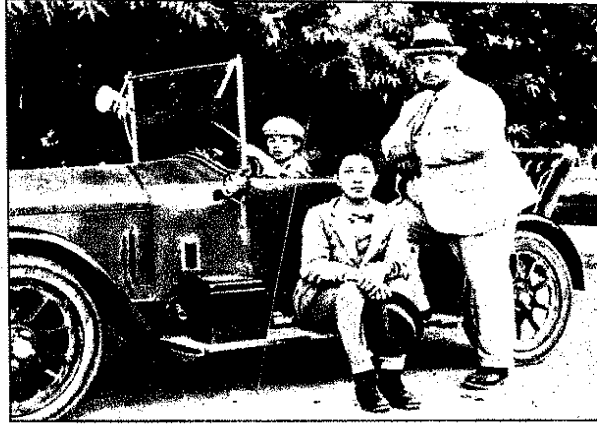
للكلبيين والثمانية



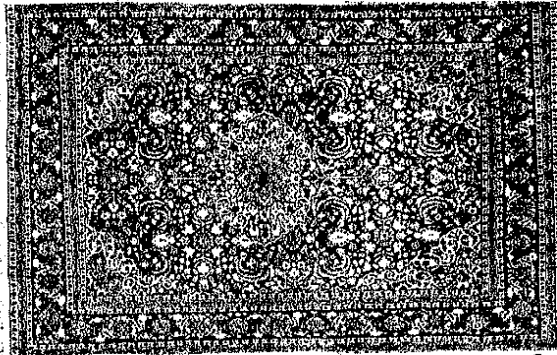
## في أفغانستان

تعيين أمام الله

ذكرت بعض الاخبار التي وردت  
اخيراً عن أفغانستان ان الجيش  
يطلب التساؤفة بشقيق الملك  
امان الله الملك الحالي ملكا على  
البلاد . وترى صورته الى  
اليسار يتزعم في ارجاء حديقة  
داره بسيارته الخاصة وقد جلس  
عليها بجلاء وها مرتديان الملابس  
الانجليزية اسوة به وبعمهما الملك



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين  
والاهذاب وتبخر النظر - تمنع انكماش الجفون - تقتل  
الجراثيم الباثية - تزيل احمرار الجفون والتدمع  
وتكسب العينين رونقا وبهاء والجفون سحراً وجمالا  
للمستودع العمومي بأجراخانة ويزور بمصر



كافة أصناف الاربسة والسجاويد الشرقية  
بمحل الخواجه نيقولا كريستزغلو

بشارع سليمان باشا أمام كلوب محمد علي نمرة ١١ بمصر



ملك الافغانه بالمعربى الوطنية  
من لطف الصور التي وقتنا الى الحصول عليها اخيراً  
الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام وهي تمثل  
جلالة الملك امان الله ملك الافغان بملابسه الوطنية

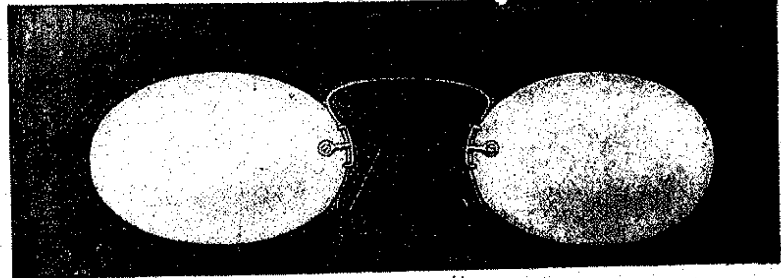
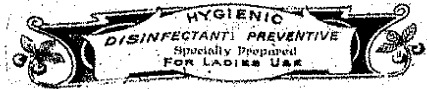
## SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للرجة ان تستريح من  
الولادة سنة أو سنتين لتسرد قوتها وتستعيد صحتها  
وقد نصح بطس الاطباء باستعمال أقراص السيكوريتا  
لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا  
رائحة كريهة لها ولان فائدتها اكيدة ومضمونها راقى

المستودع العام : اجراخانة ويزر

بشارع فؤاد الاول علك سينما كبير بمصر  
اطلب العينة ترسل لك مجاناً



## الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائمة  
بك دون خلافتها

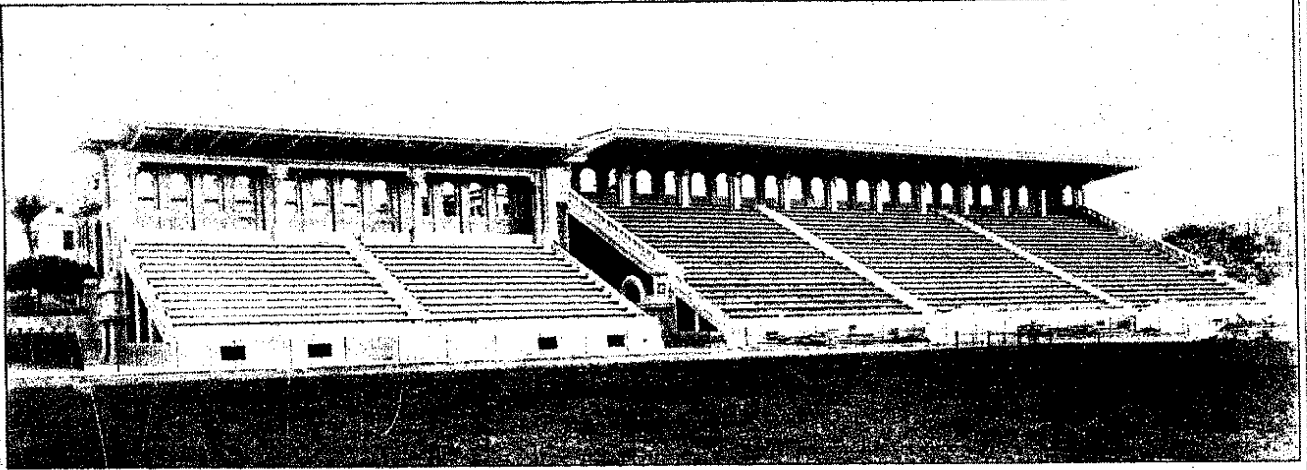
فالاصناف والتمايج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط  
بل أنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها

هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد  
نظاراتية اختصاصيون للعيون

عمارة سان مارك . باسكندرية  
عمارة شبرد . مصر



# اجمل واحداث ملعب فى العالم



ملعب الاسكندرية الجديد

( انظر صوراً أخرى له فى صفحة ١٦ )

بعد الدرس والمقارنة

اختار القائمون ببناء هذا الملعب

## الاسمنت المراتز « بلنجم »

الشهير بالكف

لمجميع اشغال الخرسانة المسلحة

وما هذا الا مثل من الامثلة العديدة التى ظهرت فيها مزايا هذا الاسمنت

اطلبوا الاسعار الجديدة المحفضة مع كافة الاستعلامات من

الوكلاء :

نقولا دياب واولاده

اسكندرية - شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص.ب : ١٥٩٢

مصر - شارع نوبار باشا نمرة ٤



يؤخذ في  
ماء دافئ أو لبن

بتسبب مرض البواسير من عدم نظام جهاز الهضم  
الذي لا يمكن معالجته بالأدوية التي تستعمل من الخارج  
والتعليمات الخاصة باستعمال مسحوق بيليتنا يجب  
اتباعها باعتناء وإذا أمكن فلا تستعمل أي أدوية أخرى  
احفظ الاجزاء الخارجية للتامة في حالة نظافة تامة

- (١) مضمون تماماً عدم ضرره بجهاز الهضم
- (٢) ينتج الشفاء في الحالات التي تحتاج الى عملية
- (٣) في حالي البواسير الغير ظاهرة أو الدامية  
الشفاء سريع لكلا الحالتين على السواء
- (٤) لشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق  
يباع في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية

**PYLITNA**  
POWDERS *Regd.*

من اللعبة الكبيرة داخلها ١٦ ظرفاً ٢٥ قرشا  
» » » » ٨ أطرف ١٤  
Sole Proprietors: (Dept B 2)  
G. S. Mumford & Sons,  
35, Gray's Inn Road London'

الوكلاء: ج. ا. هويت وشركاه  
٨١ ميدان سليمان باشا - مصر  
تلفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البوسطة ١٧٤  
شارع بولانكي نمرة ٤ بالاسكندرية  
صندوق البوسطة نمرة ١٤٦٤

## أفظمة التشيكا

او البوليس السري في روسيا السوفيتية  
إذا راقبنا عن كتب أفظمة الحكم السائدة  
في روسيا الآن وجدنا البوليس السري  
- ويسمى هناك التشيكا - صاحب السلطة الحقيقية  
ويبدو ذلك على الخصوص في القرى والمدن  
الصغيرة. ففيها يتولى الادارة «اللجان التنفيذية»  
لمجالس العمال والزراعي وفي كل من تلك اللجان  
يلعب رجال البوليس المحليون الدور الاكبر  
ويستطيعون أن يقضوا بحبس أي انسان.  
وللتشيكا أيضاً أن تراقب جميع المراسلات  
البريدية والهاتفية وكل الحادثات التليفونية.  
ولها أيضاً سلطة واسعة في تحصيل الضرائب  
وتستخدمها في التجسس على أصحاب الاعمال  
الاغنياء وارهاقهم بكافة الوسائل. ورجالها  
يراقبهم في المطاعم والملاهي والشارب وقد  
رسموهم بالهوتوغرافيا في تلك الامكنة ليرهنوا  
على قدرتهم على دفع ضرائب باهظة

وقد اضطهدت التشيكا جماعة الطلبة أيضاً  
إذ شككت في تأييد كثيرين منهم للعبادىء  
البلشفية وحلت اتحادهم العام وأوحت بفصل  
عدد كبير منهم يبلغ الستين ألفاً تقريباً من  
الجامعات والمدارس العليا فلما أراد بعضهم  
الاجتماع للبحث في اكمال دراستهم في الخارج  
وجدوا أنفسهم محاطين برجال البوليس وقبض  
عليهم ثم نقوا إلى سيبيريا  
(البقية على صفحة ٢٧)

اكسير فارينى المرهم  
مهم عجيب له مفعول  
اكيد في جميع حالات عسر  
الهضم الناتجة من كسل  
الكبد وخمول الامعاء وله  
نوع ذلك فائدة عظيمة  
في حالات ضعف الاعصاب  
والجسم عموماً بعد الحميات  
والامراض الحادة وللزمنة  
وهو الدواء الوحيد لسكان  
المدن الكبيرة للصائين بسر  
الهضم والنورستيا الناتجين  
من كثرة التفكير والاعمال  
العظيمة - وهو ذو طعم لذيذ

## نتائج باهرة

في أمراض الشلل والروماتزم وعرق النساء  
والامراض العصبية على يد

## مكين بشاي

دكتور في الكيوراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن باميركا  
الميادة: ميدان باب الحديد - تلفون ٣٤٠٣ مدينة



وأصل قوة التشيكا في نظامها المحكم ولها فروع في جميع أرجاء روسيا وفي كل فرع آلاف من الوكلاء السريين حتى يبلغ رجال التشيكا كلهم نحو مليون شخص . وكثيراً ما تعتمد إلى القبض على عدد كبير من الناس في وقت واحد لاقاء الرعب في القلوب . وقد تقبض على أرباب لا شك في تأييدهم للمبادئ البلشفية أو عدم معارضتها على الأقل ، ولا غرض لها من ذلك إلا أن يضطروا للذكر أشياء في التحقيق عن أفعالهم أو معارفهم قد تقيد رجالها في التجسس على خصوم البلشفية ، أو قد تهم البعض بتهمة باطلا فيحكم عليهم ظالماً بالسجن مدة طويلة ثم يعفى عنهم بشرط أن يقبلوا الدخول في سلك التشيكا ويصبحوا من رجالها السريين . ومن المشهور في روسيا أن لينين على سلطانه وعظمته لم يستطع أن يطلق سراح سيدة قبض عليها رجال التشيكا بتهمة كراهية المبادئ البلشفية ولا تكتفي التشيكا بنشاطها في داخل روسيا

بل لها وكلاء أكفاء في جميع الدول الأوروبية تقريباً وفي كثير من البلاد الشرقية وهم مكلفون ببيت الدعوة الشيوعية وكتابة التقارير كل حين

## عمر الخيام

فكاهة لطيفة

كثبت مجلة «بيرسونس ويكلي» الإنجليزية تقول ان شابين انجليزين حديثي النعمة دعيا الى مأدبة أدها احد كبار رجال المال الانجليز فلبيا الدعوة ولم يرض على جلوسهما بضع دقائق حتى سأل مضيفها احدهما : « هل يحب عمر الخيام ؟ » ( الشاعر الفارسي الشهير ) وللانجليز المهذبين ولع خاص بشعره

فسكت الشاب لحظة ثم قال : « لا احبه كثيراً بل ابي افضل الشبانيا عليه »

فلما انتهت الحفلة وانصرف المدعوون انفتت اكبر الاخوين الى الآخر وقال له : « يالك من أحمق ان عمر الخيام ليس نوعاً من الحجر كما ظننت بل نوعاً من الجبن فاذا ذكر ذلك » ا



اذا كنت ضيفاً أو اذا كنت مصاباً بغير الرسم أو ضعف الوعصاب أو انعطاط القوى أو النور امتنبا الخ . . .

فدواؤك الوحيد

هو

شراب هيكس المقوى

اطلبوا من كل مكان  
أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون لمصر والسودان  
كا كومانوليس وبسورولا وياياس



الديقه الدخترية الشهيرة

PHOSPHATINE  
FALIÈRES

فوسفاتين فاليريه

الديقه فاليريه تكسب الأطفال وهم في شهر السبع والثمان القوة والصحة . وهو الغذاء المشهور للمصابين بنزاع الدم والرشح والناقرين نظراً لسهولة هضمه وخضابه المقوية . .

احذر التقليد والطلب مار  
LA PHOSPHATINE FALIÈRES  
الموجودة في كل مكان



PUB. ERMOLLI

# عالم التمثيل : مشاهد من روايتي « عنتره » (رمسيس) و « أنا وأنت » (الريحاني)

## عنتره : الفصل الرابع

الى اليمين : الفصل الرابع من رواية عنتره ويرى في وسط الصورة الاستاذ جورج ايض (عنتره) وقد احتضن بيمنه زوجته عبلة (السيدة دولت) ويسراه شقيقته رباب (الآنسة فردوس حسن) وبجانها المهرج ناهان (مختار عثمان) ثم طاهر الطنبلي (التحاس) وفي أقصى اليسار عمرو بن مالك (احمد علام) وقد وقف الى يساره شيبوب شقيق عنتره (محمد ابراهيم)



## غيباب عنتره

في اليسار : منظر من الفصل الاول من رواية عنتره - عبلة (السيدة دولت) جالسة تبكي لغيباب عنتره وبجانها شقيقها عمرو (احمد علام) والرباب شقيقة عنتره (الآنسة فردوس) يحاولان ان يدخلوا على قلب عبلة صبراً وسلواناً

يرصد تلفزيونياً ..

باليمين : مشهد في الفصل الثاني من رواية (أنا وأنت) - الاستاذ الريحاني في درر محفوظ بك مخاطب (مبروك افندي) تلفزيونياً وقد احدثت المناقشة بينهما فطلع النمل مهدداً به مخاطبه ..



## « أنا وأنت » : موقف الخطوبة

الفصل الاول من رواية (أنا وأنت) . وترى في اليسار السيدة بديعة مصابني تستنطق ان يكون خطيبها قد تزوج قبلها بخس لساء - وبجانها والدتها (حسين ابراهيم) وجلس الى جانبه الاستاذ الريحاني (محمود بك) وفي اليمين عبد النبي افندي ممثل دور (مبروك افندي)

( هذه الصور من تصوير بدر بنور الماتسيوم )



## عنترة على مسرح رمسيس

التأليف في مصر ما يزال وليدًا لم يدرج من المهدي فهو في حاجة الى العناية والتشجيع كي يأتي الوقت الذي نجد فيه بين ظهرينا كتاباً يطرقون شق الموضوعات فلا نستمر صيالا على الادب الغربي ولا نبقى جامدين في اماكنتنا تلقى ما نجد به علينا قرائح الغربيين فننتخذه وحباً هبط من عيسى . وليس سبب لذلك الا ركود الفكرة لدينا والاستقامة للسكسل الفاضح مع ان ميمتنا ربما كان اشقى غلة وأصعب نيلة من ميمته . ذلك لان تاريخ الشرق حافل بمجالات الأمور لا يحتاج الا للبحث ولقد تنبه الى هذه الحقيقة الكاتب الادب حبيب جاماتي ففضض عن نفسه رداء التواكل ووطن النفس على ان يبدي دلوه فاستقى من بطون مخلفات الادب قصة أبي الفوارس (عنترة بن شداد العبسي) ذلك الاسم الذي صابح كل أذن في الشرقين ودار على كل لسان . وقد عرضت قصته في مسرح رمسيس وأتيحت لي مشاهدتها في الليلة الثانية من ظهورها . واذا بها تتضمن سرداً لحوادث ذلك الفارس الجاهلي الذي أحب ابنة عمه (عبلة) واقترب بها بعد أهوال ومصاعب جمة . وكانت نهاية حياته ان تنكح به الاسد الرهيب في غفلة منه فرشقه من الخلف بنبل مسموم قضى على عنترة غير آسف الا لانه لم يدرك رسالة (محمد بن عبد الله) الهاشمي ليظاها بما آتاه الله من قوة وبطش تاركاً لابن عمه عمرو فضل أحرار هذا الفخر

الى هنا أسدل الستار على صحيفة مجد جاماتي يجب ان نسطرها له والآن نبخسه حقاً كند في سبيل الوصول اليه . على أن ذلك لن ينسينا بعض منات في الرواية لا سبيل في الاغشاض عنها فقد كثر نرى النساء سافرات غير متحجبات مع ما كان عليه العرب في جاهليتهم من غيرة على النساء وشدة في مراقبتهم . تلك الفترة التي كانت تنقلب في بعض الاحيان مقناً للملوودة الاثني وبفضاً لحياتها حتى كان الرجل منهم اذا جاءه النذر بأبني ولدت له وارى وبهجه خجلاً وفكر في وأد تلك المخلوقة البريئة قبل ان تلطخ جبينه بوصة عار قد تلحق به . فهل تناسب تلك الحاصل مع ما كنا نراه من قبلات تتهاطل من المثلثين على المسرح ؟ وهل كان الامير مالك يسمح لابنته عبلة ان يقبلها عنترة قبل ان تكون حليلة له ؟ وهل لا تحجل رباب من أخيها . وقومها ان يقبلها عمرو على ملاء منهم وهي ما تزال بعد في عصمة نفسها ؟ ثم تلك (الزفة) الغربية التي أقيمت لزواج العروسين . لقد سمنا في اثنا عشر أغنية هي أقرب الى «دلوكة البرابرة» منها الى حدو العرب والشاهدم ثم رأينا رقصاً وألعاباً بالسيف لا تمت لجريرة العرب بأية صلة بل هي مناظر مطروقة الاك في سورية وبلاد العلويين ولنا ملاحظة أجماعية على السادة المثلثين فقد كانت السكنة الالجمية طالبة على ألسنتهم لكثرة ما أجهدوها بالروايات الافرنجية . مع ان رواية عربية كانت في حاجة الى مران وبجهد كي تظهر أنها في المظهر الاثني بها ولقد كانت دعشيت عظيمة إذ رأيت في اقدام بعض المثلثين احذية مما ابتدعه (الوودة) الحديثة ومما نراه معروضاً في «فقرينات» البون مارشيه وشيكوريل ولا أظن ان «رامول» يجتد نسبه الى بني عبس أو آل نهان

واليك مثلاً من طليان الروايات الاجنبية على مسارحنا فقد سمعت مختار خيطان يداعب (كلمياً) في المسرح فيقول له بلكنة غربية (سكرينو) وقد كان واجباً عليه ان يكسج ججاج فنه الغربي وألا يخلط بين العرب والفرنسيين بعد هذا نسجل نجاح حبيب فيما رى اليه ونصافح تلك اليد التي أعادت ذكرى عنترة مهتئين صاحبها وأما المثلثون فمن لعنترة خلاف (جورج أبيض) لقد كان الرجل عظيماً في بطولته فدأ في شجاعته غير اني أخذ عليه عدم استظهاره لدوره مع ان ذلك نصف الاجادة وانى لا يخفى أن نتاح في مشاهدة جورج في عنترة على ان يكون مستظراً للدور . أما السيدة « دولت أبيض » فقد أدت دور (عبلة) على خير وجه وضافت الى سلسلة انتصاراتها السابقة حلقة جديدة تفخر بها في مستقبل أيامها . وكان احمد غلام بازراً في دور (عمرو ابن مالك) . وبلغ مندي وأسما من النجاح في القلاء (منلوحة) الطويل في الفصل الاول رداً على (ولدي زياد) . ولست أريد ان أفرط (فردوس حسن) في دور (الرباب) بأكثر من أن أؤكد انها فالت فيه كل دور عهد به اليها سيات دور أميليا الذي أحسن الشهادة فيه مسيو جان مرفيه في حديثه المنشور بالعدد الماضي . ومختار عثمان ذلك الشيطان الفك الذي قام بدور (نلشان المهرج) فكان بطلاً أجد كلمات الشاء لا تكفيه حقه ولو انه كان سريع الانتقال في الفاظه من ظار الازمان الى (هذا العصر والاولان) . وقد أسند الى حسن البارودي دور (الاسد الرهيب) فكان عند حسن الظن به من اجادة وقدرة . واطهر زكي رسم دور (نورة) فاجيبي مظهره (وميكياجه) كما أجبني طريقته في الالتقاء وربما كان هو الوحيد الذي حافظ على جو الرواية فلم يحد عنه قيد ائمة . هذا وقد كان فتوح أشاطي (عمارذ بن زياد) ناجحاً ولو انه اصبح لغير تلك الادوار كما نجح توفيق صادق وفؤاد فهم في دورهما ولست أريد ان اختم كلمتي قبل تهيئة الادارة المسرحية التي يشرف عليها الشاب النابه (قاسم وجدي) فقد كان يحدوها نظام دقيق قلما شوهد في مثل تلك الروايات

## أنا وانت على مسرح الريحاني

هي ثاني روايات الموسم بعد اشترك السيدة بديعة مصابني مع الاستاذ نجيب الريحاني وقد طالت الفترة بين ظهورها وظهور الرواية الاولى (يا ميمنة) . وكنا نتمنى أن نرى من نجيب نشاطاً أوفر وعزماً أكثر (أنا وانت) قصة رجل ربي استطلب ان يقبع في عقر داره ويقنع بما وهبه الله من أرض واسعة وما رزقه من أملاك شاسعة ، غير انه لم يستمر محافظاً على البقاء في بيته فأثر ان يقذف بنفسه في تيار المدينة الجارف واذا به في كازينو سان استفانو باسكندرية يستعرض امام بصره ما فعل التمدين بجميع طبقات الشعب . فهو لاء أساتذة قد ارتدوا حمامتهم وأمنوا في العسكرة للقديم ، وهؤلاء نسوة قد دخلن أستار الحجاب وجين في الاسواق لا يستقر فيصن ما بعد الركبتين . وقد لعب مقص الحلاق يشموهرن السوداء المالكه فاق عليها . الى غير ذلك من مبتكرات ومبتدعات ، وقد أراد الرجل الريحاني (محفوظ بك) ان يقترب بفتنة من هذا النوع فاجتذبه مبروك افندي الى إحداهن (السيدة بديعة) وظل مبروك هذا

يفري الفتاة وهي مبرضة بيننا تطمح والدتها الى هندا القران طمعا في تزوة الرجل . وما هي الا ان قبلت حتى نقلت هذا الريني الساذج الى حياة غير التي تنبأت له . فلبس ملابس الشارلستون وادج نفسه في الوسط الاستقراطي ، فكان كالفراب الذي أراد ان يقلد العصفور فمجز عن ذلك ثم هو نسي طبيعته أيضاً . وبعد مرور الزمن وتوالي التجارب القاسية المرة فوق (محفوظ بك) من غشيته فينتزع نفسه وامرأته من هذا الوسط الذي يعيشان فيه ، ويجعل من تلك المراثيات عظة له في مقبيل حياته

هذا مجل رواية (انا وانت) ومنه يتبين انها استمرارية وان امر نجاحها او سقوطها متوقف على مناظرها ومواقفها الضحكة . ولستطيع ان نوكد ان المناظر كانت غاية في الاتقان ، وان المواقف المشيرة للضحك كانت تتتابع أمامنا فتقدم المرء حواسه ويستغرق في فقهة مستمرة كذلك رأينا محفوظ في مضاربة عائلية وقد امسكت زوجته بتلاييه وطفق مبروك افندي يضربه بمظلمته وخطمه بوسادتها حتى أشبعوه وهو بينهم يتلوى بمحركات فنية ظريفة كانت مثار سرور لا حد له . الى غير ذلك مما لو أردنا سرده لاستغرق نقل الرواية بمخاضها

على ان ذلك لا يمنع من توجيه النظر الى ان الرقص كان في أعاب الاحيان بلا مناسبة . كما ان ختام الفصل الثاني لم يكن في محله فقد شاهدنا مضاربة الزوجين وعقب ذلك مباشرة خرج الزوج وبقيت هي مع فتاتين أخريين يعنين أنشودة الختام . ثم حلو هذا . لقد رأينا كلعج الطعام يتدخل في كل شيء ودون أية مناسبة في بيت الزوجين كان (صاحب مطرح) مع انه لا علاقة تربطه بالرجل بتاتاً

وقد كان نجيب الريحاني في دور (محفوظ بك) كهمده من النجاح الذي أصبح من تحصيل الحاصل ان يصفه الكاتب . كما كانت السيدة بديعة رشيقة في دورها وغنائها . وحسبك منها ان الرواية كانت في ميدانها فارة حتى اذا دخلت بديعة بث فيها روح النشاط والحياة

وقد أجبني حسين ابراهيم في دور (الوالدة) إذ كان مقلداً للمرأة كل التقليد . كما كان سيد سليمان وزميله حسين في أنشودة لاعبي السكره مبدعين حقاً . وحيدا لو استبدلا (بينظولتيهما) رداء قصيراً من أردية كرة القدم

اما عبد النبي افندي الذي قام بدور (مبروك افندي) فقد كان ظريفاً في دوره محافظاً في المواقف على شيخوخته . وبذلك نجح في اظهار الشخصية المسندة اليه

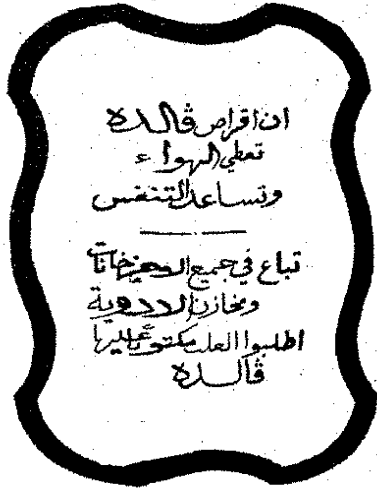
### استمرارك

قلنا في الاسبوع الماضي في حديثنا مع الاستاذ جان مرفيه انه ذكر لنا في أثناء اشارته بيوسف وهي انه «لم يعد دور ياجو» أي انه لم يشد عنه بل أداء بديعة ونبوغ عظيمين غير ان السيد عسكر مدير رمسيس تبادر الى ذهنه اننا باستعمالنا هذا اللفظ تمدنا عكس المقصود . ولو انه تأمل في سياق الكلام لفهم المعنى المراد على أنني اتهم هذه الفرصة لاكرر القول بأن الاستاذ مرفيه أطال في تفریط الاستاذ وهي والاطناب في مقدرة وفنه مما لم يسع اللقاه ذكره في العدد الماضي

سرميل

## أنشودة وطنية

نظم حسن محمد البغدادي المدرس بشريين



ان اقراس قالده  
تعلي الرواء  
وتساعد التنفس

تباع في جميع الصيدليات  
وخازن الادوية  
اطلبوا العلم مكتوباً  
قالده

يا بلادي . يا بلادي	لك حي وجهادي	لك قلبي وفؤادي
فيك نهر النيل يجري	وبروحي أفتديك	أو كشهد أو تكمر
ماؤه المذب شفاه	كلجين أو كتبر	وحياة وبقاء
فنسك الثمن الجميل	«لذة للشاريين»	نجدك الجهد الاثيل
«التمايل» العديده	فيه بين ورشاء	«والمسلات» المشيده
يا ملوك الغرب إنا	لبنيك المخلصين	وسينا ما سينا
كم رحى للحرب دارت	صنمك الصنع الجميل	وأهجت عنا وصارت
مصر تاج الشرق طرا	أنت مثنوى المرقين	وازهت في الارض دهرها
صاحب العرش الملقى	(والتواويس) الفريدة	أنت بالارواح تمدى
عشت للنيل مجيرا	من تراث الاقدمين	ملكنا فينا كبيرا
عشت دوماً يا بلادي	كم غزونا واتصرنا	«اهل النيل» فؤاد»
ولتمش يا نيل دهرها	وقمنا الشاثرين	وليمش (فاروق) ذخرا
	وملوك قد أغارت	
	مثلا للآخرين	
	كم حوت مجدداً وغرا	
	بالملوك الخالدين	
	أنت أعلى الصند مجددا	
	يا أجل المالكين	
	وولياً ونفسيرا	
	قدوة للمصلحين	
	في حي رب الايادي	
	صاحب العرش المكين	
	جارياً في مصر حرا	
	للشباب الناهضين	



صحتك ستزول كما زالت عني

منذ ٢١ سنة اطلمت السيدات خبيرهن عن اقراس Marmola Prescription Tablets وسهولة استعمالها لازالة السمن وكيف كانت تبيجتها سارة دون الاحتياج الى تمرينات رياضية او اتباع نظام غذائي خاص . يمكنك ملاحظة نتيجة ذلك من اليوم عدداً لا يحصى من السيدات حفظن بحافهن باستعمال Marmola ويمكنك ان تجربين في كل وسط فالوجوه السنية غير مأوفة الاق - ويستعمل الناس ما يزيد عن مليون حبة Marmola سنويا

وأنت تعلم ان اقراس Marmola تأثيرها مضمون وسليم ولولا ذلك لما حصلت على هكذا شهرة وافبال . وتستطيع ان تعرف كيفية مفعول اقراس Marmola من البيان المرفق مع كل زجاجة باللغة الانكليزية والفرنسية . ولا يمكنك بغير هذه الاقراس ان تجوزي على ما يحامل هذه الاقراس من حسن النتائج الفعالة واكتساب الجمال الحقيقي . فالسنة المفرطة تشوه جمالك ورشافتك وتتلف صحتك .

استملي اقراسنا لئلا تكذ لك صدق قولنا

Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات في كل مكان بسعر ١٧ قرشاً صافاً العلبة وإذا لم يمكنك احضارها من الصيدلي اكتسب الى متمهد يبعها بالجملة :

**هيكسون وتوماس**

صندوق البوستة نمرة ٦٤٤ (مصر)  
وارفق بالطلب ١٧ قرشاً صافاً غيرسل لك زجاجة  
خاصة اجرة البريد

## حل احزمة فيمينا للسيدات

شارع فؤاد الاول امام شيكوريل تليفون ٤٩٩٦ عتبة

## استعداد عظيم للشتاء



منذ أن اوجدنا فرنا هذا المخصوصي للسيدات وضمنا نصب اميننا ارضاهن مع الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واقبالهم العظيم تشجيعاً لنا بأن نتعد مندوباً اختصاصياً هذا العام ليزور كافة محلات الاحزمة بباريس ويتق بنفسه على ما استحدث بهذا الفن نوفي محمد الله واستحضر لنا كية كبيرة من الاحزمة الشتيك تفصيل وجاهز آخر اختراع حريز وقطن وكاوتشوك لامتشاق القوام والكسم حسب الازياء (المودة) المصرية ولازالة السنة وكذلك احزمة لرح البطن والمعدة والسكي السافطة ولتعد كل عملية جراحية وجورابات لسليك لمنع نمو الدوالي وأربطة وجورابات كاوتشوك لتزيج الساق ومشادات لتمديد الاكتاف بجمرة اختصاصية اكتسبت هذا الفن علماً وعملا مدة طويلة

المركز المصري : محل عزاسم باربر بميدان الخانزاد تليفون ٣٤٩٥ مصرية

# سيارات ستوديبكر تتوج بمباريات العالم



حازت سيارة بريذنت ستوديبكر قصب السبق في خمس  
مباريات عالمية تشهد لها بالمئات والسرعة بحكم من الجمعية الدولية  
لاندية السيارات ، فهي قد تفوقت الآن على أي سيارة أخرى في أي  
مباراة سابقة واحدى هذه المباريات العظيمة قامت بها سيارة بريذنت  
ذات الثمانية سلندرات إذ قطعت مسافة ٤٨٢٨٠ كيلومتراً في ٢٦٣٢٦ دقيقة ،  
بين يومي ٢١ يوليو و ٩ اغسطس ، في أرض السباق بمدينة اتلانتيك والسيارات  
الاربع « بريذنت » التي قطعت كل منها مسافة ٤٨٢٨٠ كيلومتراً كانت من السيارات  
المصنوعة بالجملة وقد اختيرت صدفه من مصانع ستوديبكر بواسطة ممثلي جمعية السيارات  
الاميركية يمكنك أن تحصل على سيارة بريذنت ستوديبكر ذات الثمانية سلندرات ، تكون  
لديها نفس المزايا الموجودة في تلك السيارات التي حازت قصب السبق في تلك المباريات  
من حيث السرعة والمئات تصنع مصانع ستوديبكر أربع طرازات من السيارات وهي :  
أرسكين سيكس ، ديركتور ، كومانيدور ، بريذنت . وكل طراز منها يتفخره من مرتبته

ومن السهل اقتناء هذه العربات ( بالتقسيط ) برونه من رأس المال

المكثفون بالبيع في القاهرة والوجه القبلي  
سبريل وشركاؤه  
ميدان سليمان باشا  
تليفون : بستان ٧٧٨٥ مصر

الوكلاء الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري  
الكسندريا موتور كومباني  
لينجارديني وشركاؤه  
بشارع نواد الاول عمرة ٣٦ بالاسكندرية  
تليفون : ٤٣٥٢ - من ب . ٢٠٠٤

المباريات العالمية التي قامت بها  
سيارة بريذنت ٨ سلندرات

المسافة بالميل	التوسط في الساعة بالكيلومتر
( ١ ) ١٠٠٠٠	١١٠٠٧٣٩
( ٢ ) ١٥٠٠٠	١١٠٠٣٨٥
( ٣ ) ٢٠٠٠٠	١١٠٠٣٠٤
( ٤ ) ٢٥٠٠٠	١١٠٠١٩١
( ٥ ) ٣٠٠٠٠	١١٠٠١٤



# STUDEBAKER



## امرأة تلد قروداً

عجائب الخلوقات وشدوذ الطبيعة

جاء في احدى الصحف البرتغالية ان رجلاً برتغالياً اسمه مانويل بادالو كان يعيش منذ سنوات مع زوجته لوسيانا واولادها في احدى القرى الداخلية المجاورة للعاصمة البرتغالية فهاجمهم من نحو شهرين كلب مصاب بالسكاب وعض الأم وبنيها لجأ الرجل وزوجته واولاده إلى مدينة «ليسبو» ليعالجوا في المهد الخاص بهذا المرض وزلوا ضيوفاً على قريسة لهم فيها، ولكن كم كانت دهشة الناس عظيمة لما رأوا ان ثلاثة من اولاد الزوجين يشبهون القروء بشكلهم وعمر اكبرهم ١٥ سنة واسمه مانويل وعمر الثاني ٧ سنوات واسمه وجيرو وعمر الثالث ٥ سنوات واسمه ريموندو. اما الاولاد الثلاثة الآخرون فلا يختلفون عن البشر العاديين وليس عليهم مسحة ما من شكل السعادين

ولأن الثلاثة الاولين لا يختلفون بشيء عن القروء والسعادين إلا أنهم يلبسون ملابس الرجال ويسرون على الأرجل الخلفية ولكنهم لا يتكلمون كالناس بيد أنهم يضحكون كلما نظر اليهم أحد ويفتظون عند ما تلمسهم ايدي المتفرجين. ومن الغريب ان يكون هؤلاء الاولاد الثلاثة قد ولدوا كما يولد سائر البشر اي من رجل هو من بني آدم ومن امرأة هي من بنات حواء وهم يقدون الانسان في كل اشاراته وحركاته سواء كان ذلك من حيث تأدية السلام أم من حيث الجلوس أو الأكل كما أنهم يحافظون بدقة على الوقت المعين لحقنهم بالصل فيذهبون كل يوم في الساعة المعينة إلى المهد المشار اليه آنفاً ويتقدم كل منهم إلى الطبيب بدوره ليحقنه ثم يشكره بهز رأسه ويعود إلى حيث يكون أبوه واخوته في انتظاره

أما الوالدان فلا يعبأان بالامر ولا يريان فيه ما يراه الناس من أعجوبة تذهب بالعقل. وقد تبرع العالم البرتغالي الدكتور فاوستو لاندرو بنفقات العائلة لاستيقاظها في «ليسبو» مدة يتمكن فيها الناس من مشاهدتهم عن كثب ويتباح في خلالها لعلماء الطب ان يدرسوا كيف تولد القروء من أبناء آدم وحواء. وقد أم مدينة ليسبو بهذه المناسبة عدد كبير

من رجال العلم وأعلنوا بعد امتحان دقيق ان أولئك الاولاد لا يختلفون في شيء عما يرى من أشباههم في حدائق الحيوانات وان هذه الاعجوبة فريدة في بابها لم يعرف العالم لها مثيلاً حتى الآن فقد ولد قديماً بعض الاطفال ومعهم بعض الشبه بالقروء أما في هذا الحادث فلا فرق بين من ذكرنا وبين أبناء القروء الحقيقيين وقد أبرز والد أولئك الاولاد الثلاثة شهادات ولادة أبنائه ووثائق لتمد فستل عنها في الجهات التي حررت فيها فاذا بها حقيقية لا ريب فيها واذا بالكاهن الذي صدمه حي يرزق وشهود لنعميد أحياء ورئيس سجل الولادة على قيد الحياة واذا بالبراهين كلها تجتمع على ان أبناء آدم وحواء يلدون السعادين



مسحوق كينج يقتل جميع الهوام والحشرات والناموس. رش كل يوم قليلاً من كينج حول رجل السرير وفي غرفتك فتتجو من البق والناموس والعراصير والحفص ويخرب الحشرات المفرة الكلاء: الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر والاسكندرية عمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

**KEATING'S**

## الوجع في الكليتين



اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :-

- (١) التبيخ العصبي
- (٢) التعب
- (٣) تورم العينين
- (٤) خيالات في النظر
- (٥) وجع في الظهر والمباغوا
- (٦) فقر الدم
- (٧) الروماتيزم
- (٨) عرق النساء
- (٩) عدم انتظام التبول
- (١٠) الحصى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين، وعليك حالا أن تعالج الكليتين فان علاجهما يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وحبوب دولس هي أفضل علاج للكليتين. خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدينا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم عدد صفحاته ٣٧ ومزين برسوم عديدة ويحتوي على أشهر شهادات الاطباء وهو مفيد جداً. ارسل خمسة ملصقات فترسله لك حالا واذا أرسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك علبة حبوب دولس السويذوع والكلاء السويين: الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٢ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية عمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)



## جنازة كريمة محب باشا



احتفل في الاسبوع الماضي بتشييع جنازة المرحومة وجبة هام كريمة سعادة محمد محب باشا التي قتلها ضابط نمسوي في فيينا كما يعلم القراء . وقد شيع نعش القديدة إلى مقبره الاخير كثيرين من الكبراء والعظماء والوزراء الحاليين والسابقين . والصورة التي في اعلى تمثل النعش محمولا على الاعناق وقد غطي بالورد والراحيين . اما الصورة التي في اسفل فتتمثل المشيعين سائرين وراء النعش ( تصوير ميشيل نظر )



الورد لورد بحضور صموده غير الميمود احتفلت الطوائف المسيحية على اختلاف نزعاتها ماعدا طائفة الاقباط الارثوذكس - بعيد الميلاد في يوم الثلاثاء ٢٥ ديسمبر الماضي وقد كان عيد هذه السنة ذا هجة خاصة لاشتراك الطوائف الشرقية والغربية في الاحتفال به . وقد قصد في صباح ذلك اليوم فخامة اللورد جورج لويد ومعه اللادي قريبته الى كنيسة سانت ماري بقصر الدويارة لحضور صلاة عيد الميلاد فيها . والصورة العليا تمثل فخامته عند مغادرته للكنيسة وترى اللادي لويد تصافح أحد رجال الجالية البريطانية في مصر

## امراتان تجاوزتا المئة

ترى في اليمن وفي اليسار سوريتين لامرأتين قد تجاوزتا المئة وهما ما تزالان نشيطتين قادرتين على قضاء حاجاتهما بنفسهما . فالصورة اليمنى تمثل امرأة تدعى « ناموسة » بلغت من العمر ١٣٥ عاماً . وهي تعيش في مصيف « بقيرة » بلبنان . ويقول مراسلتنا انها ما زالت تقوى على القيام بالواجب البيتية . أما الصورة اليسرى فتتمثل « الحرمة » ظريفة بنت الطويل « وقد بلغت السبعة والعشرين بعد المئة من عمرها وما زالت قوية الجسم حادة النظر وهي تسمى الى عيشها بنفسها ببيع البيض . وهي تعيش بناحية ابنوب الحمام



## جمع طوابع البريد

لا يخفى ما لجمع طوابع البريد من الأهمية في جميع البلدان . وفي باريس مكان الى جانب مسرح ماريني في حي الشانزايزه تقام فيه بورصة طوابع البريد كل أسبوع في يومي الخميس والاحد . يأتيه الناس زرافات ووحداً لشراء الطوابع أو مبادلتها . ونذكر الآن كلمة موجزة عن أول شخص باشر جمع الطوابع البريدية والمتاجرة بها والكسب من وراء بيعها كان في بليموث من أعمال انكلترا صيدلي يشكو من قلة العمل فظفر له أن يبيع طوابع البريد ، وكان يبيعها في ذلك الحين مباحاً بخافه ذات يوم بحاران بثلاثة أكياس كبيرة مملوءة طوابع على شكل مئثال الزوايا من طوابع رأس الرجاء الصالح ، وكان قد سرقها في مدينة الكاب وجاء بها الى انكلترا فطلب منه أن ينقدها عنها خمسة جنيهات فرفض الصيدلي بالنظر المطلوب ظاناً انه لا بد من أن يبيع من تلك الطوابع ما تساوي قيمته المبلغ الذي دفعه . وكان دهشه عظيماً حين فتح الاكياس ووجد بينها طوابع نادرة الوجود لا يقل عن الواحد منها عن ٤٠ جنيهاً . وكانت تلك الصفقة سبباً لثروة الصيدلي

## لماذا يجب عليك

### أن تذهب الى مدرسة برليتنس ؟ ؟

ذلك :

- ١ — لأنك في احتياج لأن تتعلم اللغات الحية للتحقق بالجامعة المصرية أو لأعمالك أو لسياحتك أو لمسرانتك
- ٢ — لأنه لا يمكنك أن تتقن اللغات الحية الا بالتصاقك بمدرسة من مدارس برليتنس التي قد اشتهرت بطريقتها بسرعتها وسهولتها في التعليم
- ٣ — لأنه يمكنك ... وذلك حسب رغبتك ... أن تأخذ دروساً عمومية أو خصوصية في المدرسة أو في المنزل
- ٤ — لأن معلمي المدرسة حائزون على شهادات عالية وهم من أبناء اللغة لا يملكون الا لغتهم الاصلية وهذا سر أساسي للحصول على فوائدها سريعة
- ٥ — لأنه يوجد في مدرسة برليتنس معلمون رجال وسيدات وفصول خصوصية للسيدات
- ٦ — لأن المديرين والمفتشين يراقبون التعليم مراقبة شديدة
- ٧ — لأن مدرسة برليتنس تقدم لك بكل ارتياح تسهيلات عظيمة مهما كانت مقدرتك أو مشغوليتك أو سنك . خذوا درساً واحداً على سبيل التجربة

### اذن اشتركوا حالا - اسرعوا لمقابلتنا

القاهرة : بشارع عماد الدين فوق التلغراف الانجليزي

مصر الجديدة : شارع عباس عمرة ١٤

الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا عمرة ١٣

طنطا : شارع المديرية

المنصورة : شارع اسماعيل عمرة ١٠

## تاريخ استعمال الاقراط

في الآذان

ان ثقب شحمة الاذن لادخال حلقة فيها والتفنن في تزيينها أمر شائع عند جميع الشعوب وفي كل العصور . فقد وجدوا في اقفاض مدن كانت قبل زمن التاريخ حلى مختلفة ومن جانتها أقراط . وكان المصريون يعرفون الاقراط واستعمالها . وكان الرجال والنساء في بلاد السكندان يلبسون أقراطاً من الحديد وكان الفينيقيون والاشوريون يلبسونها أيضاً . وتفنن الصاغة الاغريقيون في صنعها . وكانت الرومانيات يعنين عناية خاصة بأقراطهن . وفي فرنسا يتفننون في صناعة الاقراط تفنناً يخلب الابواب في كل عصر من العصور

## شكل جميل دائماً

لا تتفق الكيباسية والشعر المشتم وكفلال يستعمل كل اتيق أصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ تزيين الشعر من الاثرات مثل الرنس الطويل والريح والشديد

**ANZORA**  
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » إذا كانت بصرتك جافة وهو لا يتلف السجة لغطاء الرأس

واستعمل « فيولا انزورا » إذا كانت بصرتك دهنية هي تحوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية والمحال الاثنية : اميل فارسي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة المساهمة لمحازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر هي مصنوعة بمعرفة شركة دوايج « انزورا ليميتد » بندين N.W.G



## زنوج أميركا

يوجد الآن بين زنوج أميركا علماء وادباء وشعراء وموسيقيون. وقد خطبت في نيويورك سيدة زنجية في العام الماضي فذكرت خمسين زنجياً تفوقوا في العلوم والآداب. ومن أعظم الزنوج الاحياء الآن رجل يدعى جورج كارفر يشتغل بالزراعة وقد استطاع ان يستخرج من بعض النباتات نحو مائة نوع من المحاصيل الصناعية وعرض عليه المستر أديسون أن يعمل معه بمرتب ضخم ولكنه رفض وآثر البقاء مع اخوانه الزنوج. وفي سنة ١٩١٢ توفي صموئيل تابور وهو زنجي من سيراليون وخلف من الآثار الموسيقية ما يتمتع بسماحه الآن الجمهور الراقى في أوروبا. واشترت الحكومة الفرنسية ثلاث لوحات للصور من ريشة الرسام هنري تازر وهو زنجي أميركي وهكذا يتقدم الزنوج في معارج الحضارة وتزول عنهم آثار العبودية القديمة

## سائل لاطفاء الحريق

يستطيع الانسان أن يبيء بذاته سائلا لاطفاء الحريق يضعه في منزله يستعمله عند الحاجة. وذلك بأن يأخذ لتراً من الماء ومئة غرام من كلورور الكالسيوم و ٥٠ غراماً من كلورور المانيزيوم و ٢٥ غراماً من كلورور الصوديوم (ملح الطعام) و ٢٥ غراماً من ملح النشادر وبملاء بمحلول هذه الاجزاء قناني من الزجاج الرقيق ويسدها سداً محكاً ويحصل على قتيحة مفيدة من استعمالها عند ابتداء الحريق

## القتل في شيكاغو

ساعت أحوال الامن في شيكاغو سوءاً عظيماً حتى شاع القتل فيها. فقد قتل في السنتين ١٩٢٦ و ١٩٢٧ - ١٤٣٨ شخصاً ولم يعد من القنلة المجرمين سوى عشرة وجريمة القتل في شيكاغو ليست مثل سائر الجرائم التي تقع في المدن الاخرى أي انها تحدث عن عقل زائغ أو هوى عارض فان في هذه المدينة عصابات منظمة لا تبالى أدنى مبالاة بالقتل وقد صار القضاة يخشونها. ومعظم اعضاء هذه العصابات من الاجانب وخصوصاً من الابطاليين

ملين عديم الضرر للولاد  
المرضى المحمومين الصغراوين



ايتها الوالدة اذا اصيب ولدك بامساك  
فاعطيه كالفيج

اطلب من الاجزاجي كالفيج فان في  
طريقة الاستعمال للولاد  
والاطفال على اختلاف  
اعمارهم وهي مطبوعة  
طبعاً متقناً على الزجاجة  
ايتها الوالدة اطلي من  
كل الاجزاجيه واحسب  
الادوية كالفيج وان لم  
تفعل هذا فاعانتك احسب  
على شراب التين المقد



الولاد يحبون طم كالفيج كاليفورنيا  
سيروب اوف فجز (شراب التين) فهو لن يذ  
يفعله المرضى حتى اذا كان مرضهم ناشئاً  
من الصغراء أو كانوا محمومين أو مصابين  
بالامساك. ولا يوجد مسهل غيره ينظم  
الامعاء الصغيرة الدقيقة ولا نظيره فانه  
يلطف المعدة ويحرك الكبد والامعاء  
بدون نقص أو افراط في العمل وهو لا  
يحتوي على اجزاء مخدرة أو مسكنة

## الجديد

لا تدع العدد المقبل من الجديد يفتك  
فان فيه معلومات قيمة ولذيذة ومفيدة

العنوان : ٦٤ شارع فؤاد الاول (بولاق) بمصر

الك أمراضه ودرامه الامعاء :

- ١ - فقر الدم
  - ٢ - ضعف الذاكرة
  - ٣ - انحطاط القوى
  - ٤ - فقد الشهية
  - ٥ - اصفرار الوجه
  - ٦ - خولج تام
  - ٧ - منغص وفيه
  - ٨ - دوخة
  - ٩ - ورم الرجلين
- فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض أو بعضها كنت مصاباً  
بالدودة الوحيدة أو دودة الانكلستوما أو الدودة البريومة

التمرير الوفيصة التي تشفيك هي :

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

الولاد : الشركة المساهمة لخازن الادوية المصرية  
التمن ٦ قروش ونصف

# الألعاب الرياضية

## حديث مع المسيو بولاناكي

### عن الألعاب الافريقية الاولى

يحق لنا أن نمد هذه الدورة الافريقية التي ستقام بين ظهرانينا عما قريب انتصاراً لمصر من الوجبة الفنية وخطوة جديده واسعة المدى تخطوها في سبيل الحياة الرياضية ولن يحل شهر ابريل من العام المقبل حتى تكون الاسكندرية قابضة على ناصية الحركة الرياضية ، لا في مصر وحدها بل في القارة الافريقية جهداً ، وسيقرر بلقبها العظيم الذي يعد بحق أجل ملعب في العالم الفوز للمتبارين فيه من ابناءها ، وسيشعر المصري منا بالسعادة الكاملة حين يرى أمة تأخذ مكانها تحت الشمس وتدير حركة رياضية عالمية كهذه ويستضاف هذا السرور في نفسه لما يراه من نظام نادر وما يتوقمه للتجربة المقدم عليها من نجاح باهر . وهذان متوفران بفضل الجهود العارضة التي بذلت في هذا السبيل والخدمات الجليلة التي قدمت في سبيل تحقيق المشروع وانجاحه

وبمناسبة اقتراب هذه الألعاب رأينا أن نباحث في شأنها المسيو بولاناكي صاحب المشروع والايادي البيضاء على الرياضة والرياضيين في مصر فلم يعجز الرجل علينا بكل ما طلبناه من المعلومات وأفضى لنا بمحدث طويل علينا منه أن فكرة إقامة الألعاب الافريقية جاءت عرضاً وقامت على أساس فكرة كبرى وهي سمي المسيو بولاناكي في إقامة اخدي الدورات الاولمبية العظيمة في مصر ، وقد عرض ذلك على المؤتمر الاولمبي الذي انعقد في مدينة استكهولم سنة ١٩١٢ ولكن لم تكن الرياضة في مصر قد وصلت بعد الى مكانة تشجع أولي الامر على تقديم الاعتبارات المالية اللازمة . ولكن المسيو بولاناكي كان يسعى جهده لتحقيق فكرته هذه فوضع تصميماً للملعب الاسكندرية الكبير في سنة ١٩١٠ ودأب منذ ذلك الحين يجد ويسعى وكان أمه أن تقام الألعاب الاولمبية بمصر سنة ١٩٢٦ ولكن قامت الحرب الالوية بأهوالها وشروها فانامت الفكرة مؤقتاً ولكن ما كادت هذه تضع أوزارها وتجتمع اللجنة الاولمبية الدولية للمرة الاولى حتى جدد المسيو بولاناكي طلبه باسم مصر وطلب بأن تنجح لها فرصة إقامة اخدي الدورات الاولمبية على أرضها

كان هذا الطلب موضع العناية وقلت اللجنة بمديها أن يكون لمصر هذا الفخر العظيم ففكر اذ ذلك المسيو بولاناكي في حالة البلد الرياضية وخطرت له إقامة الألعاب الافريقية في مصر لتكون بمثابة نواة للدورة الاولمبية وحتى لا يقبل المصريون على ادارة دورة عالمية كهذه دون أن يكونوا قد تدرّبوا على شيء مشابه لها من حيث التنظيم والادارة ونملا تكامل مساهم بالنجاح وخرج المشروع من حيز القول الى حيز العمل وملعب الاسكندرية بناء فخر هائل يلقى بعبطة مصر الحالدة ويضع من قدرها في نظر الزملاء الاجانب .

وهو يسع ٢٥٠٠٠ شخص جلوساً بكل راحة وقد بولغ في تنبئته وتجهيله لدرجة فاقت حد الكمال ، وفخامة بناؤه في مضرب الامثال

وبما ان الفكرة الاساسية هي ان يتدرّب أبناء مصر على السهل لانجاح الدورة الاولمبية وتحييب الرياضة الى نفوسهم فقد علمنا من المسيو بولاناكي أن اللجنة الاولمبية المصرية راعت في وضع اسعار الدخول ان تكون منخفضة جداً بحيث تشجع الجميع على الاقبال عليها اقبالاً كاملاً حتى تتأصل الفكرة الرياضية في النفوس وتشرعراً طيباً . وستكون في يوم الافتتاح الذي تحدّد له ٥ ابريل من ٥ الى ١٠ قرشاً وفي أيام ٧ و ١٤



جناب المسيو بولاناكي صاحب الحديث المشهور على هذه الصفحة

١٨ و ١٩ ابريل من ٣ الى ٤٠ قرشاً وما عدا ذلك تكون من قرشين الى ٢٠ قرشاً  
اما نشاط اللجنة الاولمبية فحدث عنه ولا حرج فهي جادة في عمل كل ما لي وسعها لانجاح هذه الدورة . وقد اتفقت مع ادارة الفنادق الكبرى على حجز المحلات اللازمة بأسعار منخفضة كما ان شركات الملاحة بادرت بقبول تخفيض أسعارها لزولا على رغبة اللجنة . وفي الغالب ستقرر الحكومة منح اكبر تخفيض ممكن في اثمان السفر على خطوطها في أثناء إقامة الدورة . وخلاصة القول ان النجاح مضمون سلفاً

وقد اعتمد أخيراً مبلغ ٢٥٠٠٠ جنيه مصري لبناء حمام سباحة كبير أوصت اللجنة على أدواته من المانيا ولعمل باب رسمي كبير غاية في الابهة والمعمقة يجتازها جلالة مولانا الملك حين تفضله بالحضور لافتتاح الدورة . ويجوار الملعب (جراج) كبير يسع ٨٠٠٠ سيارة أو ما يزيد قليلاً

وعلمنا من المسيو بولاناكي ان معظم البلدان والمستعمرات الافريقية عدا الانكليزية اشتركت نهائياً وذكرنا بان الدورة الاولمبية الاولى كانت مقصورة

على ست أمم فقط زاد عددها بالتدريج عاماً بعد عام ولئن لم يكن من المنتظر ان تشترك المستعمرات الانكليزية فلن يمنع هذا بعض ابطالها من الاشتراك فيها بصفتهم الشخصية . ولأول مرة يشهد للمؤتمر الاولمبي الدولي في مصر وسيكون ذلك بالقاهرة ويفتتحه جلاله الملك بنفسه واختم المسيو بولاناكي حديثه معناه وهو يقول أنه وافق تمام الوثوق من نجاح الدورة الافريقية وانها ستكون أقوى دعاية لمصر تعود عليها بأحسن النتائج وسيكون لها أثرها الفعال في نهضةها الرياضية وستور هذا للملعب الفخر في فرصة اخرى وتشكمك بأسباب مما به من جلال الفن في العمارة ومن فخامة بناؤه وبديع نظامه

### الاهلي ضد الترسانة

وانها لتسمية مجازية يحق ان تستبدل ( بمباراة الحكم ضد القانون ) فقد تجلّى لكل ذي عينين ان الرميل المحترم حسن افندي عني لم يكن الفرد الذي يوكل الى صفارته حماية القانون بين الاهلي والترسانة . ولستنا نزيد أن تسلب اليه محاباة رماه بها كل من شهد المباراة من تلك اللغات العدة . سبحان اننا لا نزيد أن نرّمه بالجهل القاضح الذي نسيه إليه المجتمعون . ولكننا نبحث في قواميس اللغة عن تفسير لتلك الضعف المستحکم الذي كان عليه حسن افندي في ذلك اليوم . فانك لتراه يتفخخ في بوقه بتسجيل اصحابه يشير عقبها الى نقطة المنتصف واذا بك تجرد في نفس اللحظة أنه عدل عن رأيه ومحا من لوحة الحقيقة ما سطره بيده . ثم تسير المباراة بعد ذلك عرجله . وانه ليهتسنا ان نعلم ان حسن افندي اكثر من الاخلاص في ان يكون حكم اليوم وعمل من ناحيته بكل جهد حتى حصل على بقيةته ووصل الى امينته . وكنا نظن اذ ذلك ان الرجل يريد ان يبي مستقبلنا برب له سبيل الاندماج في زورة الحكم الدوليين ولكن خطاب امه

بدأت المباراة في الثالثة والرابع فتمتل الفريقان وكلاهما من خصمه على حذر فاستمر اللعب سججلاً مدة عشرين دقيقة لم يتربن خلالها أين يزيد النصر أن يأتي عصا التيار الا اننا لاحظنا كثرة العاب الخطأ من ناحية الاهلي فعدنا الى تعدادها حتى اذ رأيناها في وقت قصير قد زادت على اصابع اليدين اعترفتنا بعجزنا عن مواصلة ذلك وتركنا الامر لصفارة الحكم على ضعف نظرهما . وبعد نهاية تلك الدقائق العشرين رأينا مختاراً يخترق هدف الترسانة بأصابة محكمة قوية . وقد حاولت الترسانة ان تعيد كفة التعادل ولكن كان سوء الحظ لها بالمرصاد فلم يمكنها من بلوغ ما اجهت فيه نفسها . وانتهى الشوط الاول بتلك النتيجة (الاهلي - ١ والترسانة صفر) ، حتى اذا كان الشوط الثاني نزلت الترسانة وقد عقد لاعبوها العناصر على الفوز فلم يروا يتناسق بديع وتضامن تام وظلوا مهاجمين مدة طويلة تنتقل الكرة بين ارجلهم بنظام يلك للناظرين حتى اذا وصلوا الى الهدف تمكن الالتيك منهم فطاشت رمياتهم ذات العين وذات اليسار وليس هناك من سبب ظاهر الا ان اغلبهم لا يجنّد الرمي الى الهدف عن بعد بل يفضلون الدخول بالكرة الى المرعى . وهذا ما حصل فلما فقد تمكنوا من الدخول بالكرة الى المرعى مصيبيين هدف التعادل . ولكن صفارة الحكم شاعت ان تتبلع تلك



فريق ( M.T.K. ) الهجري الذي سيوزر مصر في خلال هذا الشهر

الاصابة لجمعتها في خبر كان واضاعت على الترسانة مجهودها ويعلم الله اني نظرت حوالي فوجدت الكل يتساعلون عن ماهية ذلك التصرف . ولا اعدو الحقيقة اذا قلت ان انصار الاهلي انفسهم خطوا منه ولم يتسكنوا من تفسيره . بعد ذلك اخذنا على الترسانة كثرة العتاب الاستعراضية في وقت كانت فيه مقهورة وكان عليها بدل التمييز والتفنن ان تعمل اولاً لتحريز فوزاً تستطيع بعده ان تعرض العتاب المعروفة . ولكنها ظلت كذلك حتى حدث هجوم خطر على مرماها اقتطف ثمرته « عصقور الاهلي » بأصابة اخترقت شبكة عسكر دون ان يرى الطريق الذي سلكته . وقد ولدت تلك الاصابة في الترسانة روح التحمس فبدت من حسن السويقي لعبة خطأ امره الحكم بعدها ان ينادر الملعب ففعل . وهنا تقف لحظة لسنا من المتشبهين للاملاب الخاطئة ومجيد كل التمييز ان يستعمل الحكم حقه في اخراج كل من سولت له نفسه العبث بالقانون والخروج على النظام . ولكن الا يرى سيدي الحكم ان اناس آخرين يعرفهم هو كانوا احق بالخروج واولى من حسن السويقي ؟ ولم يند من لاجي الاهلي خطأ متمد تريباً الرياضيه ان تعترف به ؟ وألم يكن من اللائق ان يخرج فرداً من اولئك المخطئين ؟

ولم يلبث مماله من هذا التصريح حتى علت جميع الوجوه علامات السرور والافتراح وشكرنا لمعاله هذا التصريح الجلي واستأذناه في نشره فأذن بكل سرور

### الفريق الهجري العظيم ( M. T. K. )

لسنا في حاجة إلى ان نتوه بمقدرة هذا الفريق فهي معروفة لدى كل رياضي وطئت قدمه القارة الاوربية . ويكفي ان نذكر انه تفوق على ( اسبرتا ) بخمسة اشواط لاثنتين . ولقد أحسن رجال الاتحاد في استدعاء هذا الفريق بدون اشراك الوسيط بعد ما ثبت لهم ضرورة اعتمادهم على الادي المصرية وحدها فلهم الفخر والتناء الخالص . ولا يفوتنا ان نشير إلى ما وجهه الوسيط لرجال الاتحاد إذا هم عمدوا إلى احضار الفرق بدون وساطته . فقد هدو نحائي بك أباطه بان في يده سبع جرائد وهي المؤلفة للاتحاد النقاب يمكنه ان يهاجم فيها اتحاد الكرة إذا فكر في اعتياده على رجاله وأخيراً بعد ان تم الاتفاق بين الاتحاد وقصص الهجري احضار فريق ( M. T. K. ) مقابل ١٥٠٠ جنيه لست مباريات مواعيدها كالاتي : ( ١١ و ١٨ ) يناير ضد القاهرة ، و ( ١٣ و ٢٠ ) بالاسكندرية و ٢٥ بالمتيا ، و ٢٧ يناير يستحق على نوعها . واجه الوسيط فؤاد بك انور ومدده بانه سيعمل للدعاة ضد الفريق فلم يفتت اليه فؤاد بك . وقد أوعد جنابه بأن جريدين من جرائدها اليومية ستهاجان الفكرة وسوف لا تخطان حرفاً واحداً عن هذا الفريق . ونحن امام هذا التهديد ندعو اتحاد النقاب ليقول كلمته ولنبريه موقفنا وموقف الزميلين على الاخص

قرايه احتراماً لكلمته وتقديراً لآرائه ؟ أن الكاتب الرياضي في ميدان اللعب هو داعي القانون وهو الحفيظ على تنفيذه فلا يصح أن يتبدل إلى التشاحن والتنازلة وكثرة اللجاج والناقشة ، بل يجب ان ينصف بسعة الصدر وأن يكون قدوة لغيره في كل كلمة يلقياها او اشارة يبدئها . بذلك نستطيع ان نكتسب احترام الجميع وان نؤدي ما خصصنا له انفسنا على أكمل وجه

### تصريح لمعالي جعفر باشا

#### في شأنه الوسيط

اجتمعنا بعد مباراة الترسانة والاهلي الاخيرة عمالي جعفر ولي باشا فوجدنا الفرصة سانحة لاستجلاء رأي معاليه في امر الوسيط الذي شغلت الافكار حركاته لاحضار فريق اسبرتا فتقدمنا الى مماله وكان بين جمع عظيم عيذان الكرة نفسه ، فقلنا بعدما حيننا : هل بعد تقرير حضرة صاحب العزة رئيس البعثة الاولمبية عن الوسيط . وبعد قرار اللجنة الاولمبية المصرية به وبعدمنا بسط المسيو بولاناكي ما رآه بنفسه في الخارج ايضاً وبعدمنا لفت جناب المستر سمبسون نظر الاتحاد الى اعمال الوسيط الذي رافق البعثة الاولمبية بامستردام ممنا لتكرار ما وقع ثانية . واخيراً بعدما اجيل الاتحاد الى المحاكم المختلطة - هل يلجأ الى الوسيط ؟ فأجاب مماله بكل صراحة وبجلاء : - ان الاتحاد يسير في طريق آخر لاحضار فريق آخر . ولا يفكر ولن يفكر في الاتجاه الى اي وسيط

نعود الى المباراة ثانية فنقول انه لم تمن على اصابة هدف الترسانة دقيقتان حتى تنقل افرادها الكرة سرية الى ان استقرت بين اقدم تملبها مهران فطار بها الى الهدف متخلصاً من الدفاع ثم الظهير محرراً ايهاا لكلامل الذي اسكنها شبكة حمدي فرضي الحكم ان يحسبها الهدف الاول والاخير للترسانة وقد استمر اللعب في اللده الباقية سجالاتا بين الفريقين الا أن الترسانة تمكنت قبل الانتهاء بعشر دقائق من اصابة الهدف وتفضل الحكم باعطاء الاشارة الى منتصف الملعب ولكن سرعان ما غصن الطرف عن اشارته وكان الاصابة لم تكن . وهنا يحق لنا أن نلت نظرنا الى واجب كان يحتم عليه أداءه وهو أنه اذا كان شك قد قام لديه فلم لم يترك مراقب الخطوط في الامر ويطلب اليه ابداء رأيه ولو على سبيل الاستدلال فقط . وكلمة اخرى الى السادة النقاب : أيها الاخوان . تراكم اذا ما بدأت المباراة تشجعون فريقاً على فريق وتظهرون الحباية المقهورة مع ان مركز الناقد يجب ان يزه عن مثل هذه الترهات وأذا لم يستطع ناقد أن يضبط عواطفه ويتحكم في قياد نفسه فكيف يريد من

### حول أخذ المختلط والترسانة

راجت اشاعة مساء الجمعة الماضية لخواها ان الحكومة اعترفت اخذ ارض نادي المختلط والترسانة لاقامة مدارس الفنون والزخارف عليها ولما كان هذا الخبر من السكاة بدرجة عظيمة رأينا ان نبحت عن مصدره فلما بنا بعد مجهود عظيم ان السألة لم تتمد الكلام بين كبير من الرياضيين وآخر من رجال النادي المختلط عن القيمة التي يطلبها النادي كتعويض لو اخذت الحكومة ارضه لاقامة مدرسة او مستشفى عليها - وفوق ذلك فقد علمنا ان الناديين لم يتسلما أي خطاب او اشعار عن هذا الامر . وعلى هذا يمكننا الجزم بأن الخبر لم يتمد الاشاعات



اويانا ، الجناح الايسر لفريق ( M.T.K. ) ، وقد لعب ٤٢ مرة في مباريات دولية



موليار ، المساعد الايمن لفريق ( M.T.K. ) ، وقد مثل بلاده في ألعاب دولية ٢٨ مرة

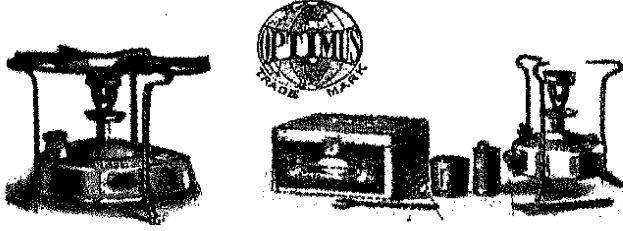


كامل ، قلب هجوم فريق ( M.T.K. ) ، وقد كان خمس مرات لاعباً دولياً

المصدر أكبر المجهزات المصرية ممبأ وأوفرها مادة وأوسعها انتشاراً

اطلبوا دائماً وابورات الغاز « او بتيهوس » الاصلى

ولا تستعملوا الا هذه الماركة



وابور « او بتيهوس »

هو اعلا واحسن وابور غاز  
يباع في جميع محال وابورات الغاز  
الكبرى بالقطر المصري والسودان

تجار و ارفع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر اذا لم تحصلوا عليه من البائع

مرتب الملك بوريس  
البلغاري

جاء في احدى الصحف العربية التي تصدر  
عن نيويورك أن مرتب بوريس ملك بلغاريا  
أصغر مرتبات كل الملوك في العالم . ولقد زيد  
مرتبته خمسين في المئة فصار في السنة نحواً من  
ثلاثة وأربعين الف دولار . وهذه هي المرة  
الثالثة التي يزداد مرتبه فيها في خلال عشر سنين  
مما يدل على رضى الامة البلغارية عن حكمه

بيد أن الملك بوريس بالرغم من زيادة مرتبه  
ما يزال جاهلاً فقيراً فترتب الملك زوغو الالباني  
يزيد ستة أضعاف على مرتبه . ومرتب ملك  
رومانيا الصغير ميخائيل يزيد عشرة أضعاف  
وعلاوة على ذلك فإن الملك بوريس ينفق  
أكثر من نصف مرتبه على الخير والاحسان  
وقد تبرع بالامس بمرتبته لشهرين للذين تكبوا  
بالزلازل من رعاياه وتبرع بمرتب شهرين آخرين  
للفقراء حتى يشتروا وقوداً لهم في الشتاء  
وهكذا لا يبقى له شيء من مرتبه السنوي  
ولا يبعد أن يكون فقره سبب امتناعه عن  
الزواج في الوقت الحاضر

وليس للملك بوريس أملاك شخصية  
فالمرات الذي تركته له جدته الاميرة كليانين  
أورليان في انكلترا وقدره مليوناً دولار  
استولت عليه الحكومة الانكليزية في خلال  
الحرب عملاً بشرعية الاستيلاء على املاك الاجنبي  
العدو ولكنه يرجو أن تحذو الدول الاوربية  
حذو الولايات المتحدة التي تخلت عما استولت  
عليه من املاك الاجانب الاعداء في بلادها  
فتعيد اليه الدول ما أخذته من أملاكه

اقضك من  
منعش ومنشط  
للجسم والدماغ  
موتقوس



اذا استعملت  
Bishop's Natural Fruit Saline (بشوس نطرال فروت سالين) فالعذب الذي تشربه والانس  
المستولي عليك يتحولان الى قوة وسرور واذا اضيف الى  
الماء اصبح شرباً بارفاً يطفي العطش اطباء مدعشاً وينتج  
راحة عجيبة وتسهل للجسم والدماغ . تزيل الصداع في  
دقائق قليلة تطفئ حرارة الدم وتقيه . تقوي الاعصاب  
وتعيد للسكند نشاطه الصحي كذلك للكلى والامعاء

اشترى زجاجة الانس . وتناول جرعة سالا وجيفت  
ترى كيف تشرب قوة وانبهاج .

تباع عند كل الصياغة والمغازن  
انظر اسم BISHOP'S على الفطلة

وكلاء البيع بالجملة :  
Hichson & Thomas, Ltd. : P.O.B. 644, CAIRO. P.O.B. 26, ALEXANDRIA.

احسن اقتراح بدون ثمن ليا جراحي



تباع في جميع المحلات والمغازن

## أوسمة أمدسن

تباع لوفاء ديونه

أمدسن هو الرحالة النرويجي المشهور الذي ارتاد القطبين الشمالي والجنوبي وضحي بنفسه منذ بضعة أشهر في سبيل البحث عن ركاب المنطاد «إيطاليا» وقد قرأنا في الصحف الأميركية أن هذا البطل العظيم مات فقيراً مديوناً. وكثيراً ما كان يتنى في حياته ألا يموت إلا بعد أن يكون قد وفى ديونه كلها. وقد رأى مواطنوه أن يحققوا أمنيته الشريفة فمرضت أوسمته ونياشينه للبيع فاشتراها المسيو كوزاد لانمارد بما بقي كل ديون أمدسن وببقي اسمه تقيماً وذمه لمنتحف جامعة الملك فرديريك في أوسلو

## اكتشاف أميركا

وكم بلغ ثقافته

يؤخذ من وثائق عثر عليها في مدينة جنوى في إيطاليا ان الرحلة البحرية التي رحلها خ. كولمبس لما اكتشف أميركا كلقت ١٤٠٠٠ فرنك ايطالي أو ٥٦٠٠ جنياً للاسطول و٢٢٠٠٠ فرنك ايطالي أو ٨٨٠ جنياً نفقات طريق وكان مرتب خرستوفوس كولمبس في السنة ١٦٠٠ فرنك ايطالي أو ٦٥ جنياً. ومرتب سائر الضباط نصف هذا المبلغ. أما النوتي العادي فكان يتناول نصف جنيه في الشهر

## كلمات لمشاهير الشرق

— انما تعرف أخلاق الرجال ويظهر شرف نفوسهم بمقدار حبهم لوطنهم وإخلاصهم في خدمته  
— العدل تامل القوى وأنه اله بعيد جمال الدين الأفغاني  
— تعلم الامة العلم بانعتها ينقل العلم بكايته اليها أما تعاليمها إياه باغة أجنبية فاعلم ينقل أفراداً منها الى العلم علي يوسف  
— الوهم يذهل الواهم عن نفسه ويصرفه عن حسه ويخيل الموجود معدوماً والمعدوم موجوداً محمد عبده

يمكن الحصول عليها في كل مكان

# اسبق قبل تجبر

# وانتم مكان

المدنية الطائفة



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

مفوضات  
تجارت  
البيضايات  
البيضايات  
البيضايات

حلات  
اخوان  
سوني  
وطيرة  
جيد

سليم كوهين وشركاه  
مصر: بالغورية والبواكي وقصر النيل  
تليفون ٩٤٤ مدينة تليفون ٦٣٥ مدينة



## حيثما تسافر تذكر اينسو

ياخذ المسافرون الجريون اينسو معهم داما ليمون صحتهم فانه يقاوم التأثيرات للفترة للماء القدر والطعام غير اللام وتقلبات الجو وهو يقوي ويظهر ويرطب لحنا تسكون مسارا لا تنس في كل صباح ان تشرب قدماً من الماء تضيق اليه معلقة صغيرة من ملح فواكه اينسو يتبع في كل جهة

في زجاجات صغيرة وكبيرة وكلاء البيع الحواجات سندر، سندر كوك وشركاؤهم صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر



المسثلة العكسية الشابة  
« راكليل نوريس »  
التي يتنبأ لها عار فولدا  
بمستقبل باهر رغم  
جهداتها في فن السينما

المسثلة الايطالية « روث  
فايسر » في دور مثله  
جديداً



« بيتي أماده » المسثلة  
الايطالية المعروفة في  
أحد أدوارها التمثيلية  
بدور « أسطفت »

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (أميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً ، وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٣٠ شللاً) عنوان للكتابة : المصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان - الادارة بشارع الامير قنادر امام نمرة ٤ من شارع كوبرجي قصر النيل