

هذا العدد ٤٠ صفحة

العدد ٢١٣ من القرن ١٠ مليارات في الجمعة ٩ نوفمبر ١٩٢٨

AL-MUSA WAR * Cairo. 9 November 1928 * Vol. V. No. 213

المصور



ميرة الملك

في جمعية الاسعاف بالاسكندرية

تمثل هذه الصورة جلالة الملك خارجاً من قاعة
 اجتماعات الدار الجديدة التي تم افتتاحها
 بالاسعاف بالاسكندرية وقد شارك في
 افتتاحها رئيس الجمهورية ووزير
 الداخلية من مؤسسي ودولة محمد محمود باشا
 عند افتتاح تلك الدار رسمياً يوم الاثنين
 (تصوير لفتيحي)

حديث الاسبوع

عيد الهدنة

تحتفل يوم الاحد أمم شتى بعيد عقد الهدنة بعد الحرب العظمى وحقها ان تحتفل به فهو تذكاري يوم حققت فيه الدماء وكشف الله عن البشرية عظيمة وسكن مخاوف الآباء والامهات والزوجات والاخوة والاخوات وهذا روعهم بعد ما كانوا يقضون الليالي في هلع دائم وترقبون أخبار أجبائهم في خطوط النار وهم يحسبون لما يأتيهم به الغد الف حساب

وفي يوم الاحد يقف المحتفلون في معابدهم وأسواقهم ومصانهم وفي الطرق والشوارع والمدافن وأمام اللحد الرمزية وينصتون دقيقتين حاسرى الرموس خشوعاً وتكريماً للذين أراقوا دماءهم وبدلوا أرواحهم طعاماً للندافع والذين قضوا جوعاً أو ماتوا فريسة الامراض والسقام من مكاره الحرب . وتحصي صحفهم فضائل شموها وما عانت في سبيل نصره الانسانية وتأييد الحضارة وحقاق الحق وازهاق الباطل

غير ان الذي يزيد من تلك الشعوب العظيمة في يوم كهذا ستميد ذكراه كل عام ان تعيد النظر فيما تم على يدها من الاعمال في سواها من الامم الضعيفة شقيقتها في الحضارة وأخواتها في الانسانية وتذكر هل برت لها بوعودها وهل فسرت العدل والاستقلال والتماون بما وضعت له هذه الاقفاظ من المعاني؟

فاذا أنصتت شعوب الغرب يوم الاحد دقيقتين تذكراً لضحاياها الماضية فلتنصت هي وأقطابها دقيقة للتأمل فيما أصاب سواها من ضحايا الحرب العظمى ولتحكم لها أو عليها بما عليه الوجدان وما يوحى به الضمير

تكريم الضحايا والشهداء

وما دنا في معرض الكلام عن الضحايا والشهداء فنقول ان الشعوب الغربية التي اشتركت في الحرب العظمى لم تترك باباً لتكريم ضحاياها وأبطالها الا طرفته كما انها لم تجد إلى تخليد ذكراهم سبيلاً حتى سلكته فن ضريح شهيد

للحندي المجهول إلى لحد نصب لشهيد مظلوم إلى أثر أقيم لتخليد ذكرى بريء باع روحه في سبيل الذود عن وطنه والدفاع عن كرامة قومه

لا بل ان جمعية الاسما في مصر حذت حذو الجمعيات والهيئات الغربية فنصبت في فناء دارها ببولاق أثراً تاريخياً كبيراً نقشت على لوحه الرخامية أسماء الذين استشهدوا من رجالها فما بالنا نحن نغسى شهداءنا ونغض الطرف عن تكريمهم في مثوانهم فلا تقيم لهم عيداً تحتفل فيه بذكراهم ولا ننصب لهم اللحد التاريخية

المصور والاعلانات

يرى القراء ان صفحات هذا العدد من المصور قد بلغ عددها ٤٠ صفحة وإذا ذكروا ان المصور بدأ حياته وصفحاته ١٦ فقط أذكروا مبلغ تطوره في خلال بضع السنوات التي انقضت منذ صدوره على أن جانباً من هذه الصفحات كما لا يخفى تخص الاعلانات . وقد أصبحت الاعلانات الآن من أهم موارد الدخل للمجلات . وبفضلها تتمكن المجلة من مداومة التحسين وزيادة الاتفاق في هذا السبيل . ومن الامور التي لا يختلف فيها اثنان ان الصحافة الغربية لم تبلغ مرتبتها الحالية من الرقي الذي كان القراء أول من استفاد منه الا بفضل استماتتها بلشر الاعلانات

على أننا نود أن نؤكد للقراء أننا مع ازدياد الاعلانات نمن بتجسين مادة المصور وصوره . كما اننا تزيد صفحاته على نسبة زيادة الاعلانات . وهكذا يظل المصور ، بصرف النظر عما به من اعلانات ، أغزر المجلات الاسبوعية المصورة مادة وأكثرها صوراً وأوسعها انتشاراً

تنويراً بمجاهدنا أسوة بما تفعله الشعوب الغربية وبعض الشعوب الشرقية ؟

أجل امتى يحل اليوم الذي نحيج فيه إلى قبر بطلنا المجهول لننشر عليه طاقات الورد والازهار مبللة بدموعنا محفوفة باجلالنا . . .

الامتيازات الاجنبية

تلهج الصحف اليومية من نحو أسبوعين بالكلام عن عزم الحكومة المصرية على تعديل بعض أنظمة الامتيازات الأجنبية ومخاطبة معالي وزير الخارجية لوزراء الدول الأجنبية المفوضين في شأن ما استقر عليه قرار حكومته في هذه المسألة فرأينا لكي يكون القراء على

بينة من الأمر ان تأتي لهم هنا بملخصة وجيزة واضحة لهذا الموضوع فنقول :

انه لما كان المغفور له عبد الخالق ثروت باشا وزيراً للخارجية في الوزارة المدلية أرسل إلى حضرات وزراء الدول التي تتمتع بالامتيازات الاجنبية مذكرة رسمية يبلغهم فيها رغبة حكومته في تعديل بعض أنظمة الامتيازات الاجنبية بحيث تصير جميع الاتصايات الخاصة بالمواد المخدرة وما يماثلها تنظر أمام المحاكم المختلطة بدلاً من نظرها أمام المحاكم القنصلية . وكان رحمه الله ينوي ان يعالج هذه المسألة بالحزم لولا سقوط وزارة عدلي باشا وتأليف الوزارة الجديدة برياسته واضطراره إلى الاهتمام بالشؤون السياسية العامة وفي مقدمتها مسألة المباحثات مع الحكومة البريطانية . تم استقالة وزارته على نحو ما يعلم القراء وخلفها وزارة النجاشي باشا فلم تسكنها المشكلات السياسية التي واجهتها منذ تأليفها من الاهتمام بهذه المسألة فطروا إلى ان آثارها أخيراً معالي وزير الخارجية إلى بالذكرة التي بعث بها إلى وزراء الدول الأجنبية المفوضين يذكرهم فيها بمذكرة ثروت باشا

اقرأ في « كل شئ » الممرات

١ - كيف تألف الوفد المصري ؟

إمارة اللثام عن معلومات وحوادث تاريخية

لم يسبق نشرها

٢ - ١٣ وفبر ١٩١٨ - ١٣ نوفمبر ١٩٢٨

النهضة المصرية في عشر سنوات

٣ - الحركة الوطنية قبل سنة ١٩١٨

نشورها وتطورها

الح . . . الح . . .

٣٢ صفحة * أكثر من ٦٠ صورة

يصدر يوم الاحد القادم

صفحة نسائية

مدرسة العرائس

تضطر فتيات كثيرات في أوروبا بعدما يتركن المدرسة أن يستخدمن ليرتفن ويمان أهلهن في كثير من الاحيان حتى اذا حل اوان زواجهن كن جاهلات بتدبير المنزل وادارة شؤونه فرأت جماعة من السيدات في فينا أن ينشئن مدرسة اطلدن عليها اسم « مدرسة العرائس » تلقن الفتيات فيها كل ما يحتاج المرأة الى معرفته في بيتها من واجباتها الرجعية والعناية بأطفالها وتغذيتهم والحفاظة على صحتهم ونظافتهم وتربيتهم بعد ذلك وكيفية معاملة خدمها وخدمة وطنها وهناك فصول ايلابية للفتيات اللواتي لا يستلطن أن يتخلفن عن أعمالهن في النهار وتستغرق الدراسة في هذه المدرسة أربعة أشهر فهي بذلك أقصر مدة من نوعها على ما فلم

أمنت بالمشروبات

في بلاد اليونان مادة من التلف المادات وأشربها وهي عذبة التآخي فيجتمع عدد من الشبان ويتخبون قاعة من القرية ويداخذون والدها تجري حفلة التآخي فيأتي كاهن القرية ويصف الشبان بشكل دائرة ويدعو الفتاة الى الوقوف في وسطهم وعندما ينتهي من عمل هذا الترتيب يشرع في الصلاة والترتيل ثم يبارك الحاضرين وينصرف فتصبح الفتاة من تلك الساعة أختاً لهؤلاء الشبان فيقسمون على المحافظة على حياتها مع العلم بأنه لا يجوز لاحد منهم أن يقترب منها

التركيبات والطيران

من أخبار أقرة ان اول فتاة تركية تختار الطيران مهنة لها ستغادر ازمير قريباً لتدرس هذا الفن الجديد في باريس بعدما رفض قبولها في مدرسة الطيران الوحيدة الموجودة في تركيا واسم هذه الفتاة نريا هانم وهي ابنة تاجر مثر في ازمير وكانت قد اتفقت مع خمس فتيات من أترابها التركيات على الانضمام في سلك مدرسة الطيران التي أنشئت في ازمير ولكن

الخطيب حتى ادرك هذا في آخر الامر انه غير أهل للزواج ولكنه اتبع أخيراً علاجاً جديداً أملاً بأن يمن الله عليه بالشفاء فسأت حالته وخشي انه يكدر صفو خطيبته اذا قال لها انه مضطر الى تأجيل الزواج مرة أخرى ففضل أن يقضي على حياته مخلفاً لها خمسة آلاف جنيه وتقول جريدة انجليزية انه لما اتصل خبير انتحاره بخطيبته بكت فيه النبل والشهامة ورفضت أن تقبض المبلغ الذي أوصى لها به وقالت انها ستوزعه على جمعيات خيرية مختلفة صدقة عن روح خطيبها

الحكومة حولت هذه المدرسة أخيراً من مدرسة مدنية الى مدرسة حربية فلم تسكن الأوانس الست من تحقيق أمنيتهم غير ان نريا هانم لم تنتن عن عزمها وقررت السفر الى باريس للتدرب على الطيران .هما كلفها الامر

وبهذه المناسبة نذكر اننا قرأنا في الصحف الانجليزية ان اللادي هيث الطيارة الانجليزية الشهيرة حلقت بطيارتها الصغيرة على ارتفاع ٤٢٧٠٠ قدم عن الارض فكان ذلك أقصى مدى في العلو ارتفعت اليه طيارة صغيرة كالتي ركبها

شهادة فطيمة

من أخبار لكسنجتن في إنجلترا ان المستر توماس دنتون وجد منتحراً في منزله ولما فتحت وصيته وجدوا انه ترك خمسة آلاف جنيهه لخطيبته المس اليصابات روبن وتقول شركة السنترال نيوز ان المستر دنتون خطب المس روبن من مدة طويلة وكانا كلاهما موعداً لزوجها أجلاهما لاعتلال صحة

تفحص دونك كثيرا اذا اقتديتكم
مصوغات الماس ويرا
لانفترق عن الحقيقة مطة
ملقان باثانيات خواتم
اساور عتقر ساعات
متنوعات محل عيطه اخوان الناهمة
شارع النايخ نمرة ٤٦٤٩ تليفون ٤٦٤٩

المملكة الصغية

ستوع شاتيون ومولى وروسييل

أصحاب مصانع الحريرة

هبون . فيران . فيرثييل . كوربلان . (فرنسا)

حضرة السيدة المحترمة ...

ان ما نلناه من الفوز الباهر مدى السنة الاولى من شرعنا في ممارسة العمل ، يشجعنا على ان نكون هذا العام اكثر استعداداً لأجابة كل طلبات زبائننا مهما تكن وقتها . فقد استحضرناتشكيدة منوعة تتألف من أحدث الاصناف التي اعادت اضراجها مصانعا المشهورة بكل ستحدث من منسوجاتها الفاخرة

وانك ياسيدي اذا نوع الأقمشة الجميد وازاء الاسعار التي لا يمكن قطع مضاربتها لأنها نفس اسعار الضبريقه لا يسعك اذا تفضلت بزياره محلنا الا ابادار اعجابك مع ما يتخلجك من بحيرة في

الاختيار ...

الادارة

جمعية الاسعاف

بالاسكندرية

شرف جلالة الملك يوم الاحد الماضي بزيارته الدار الفخمة الجديدة التي شيدتها جمعية الاسعاف العمومية بالاسكندرية وتقدم أقدسها بعد ما خطب بين يديه جناب نوس بك رئيس الجمعية العام و جناب رئيس فرع الاسكندرية وغيرهم مشوهين بما ذكره جلالتهم الفراء على هذه الجمعية وقد كان في مية جلالتهم حضرات أصحاب الدولة والمالي الوزراء وكبار موظفي القصر الملكي كما كان في مقدمة المستقبين سمو الامير الجليل عمر طوسن



بعض زيارته دار الاسعاف

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام جلالة الملك عند مفادته لدار جمعية الاسعاف الجديدة بالاسكندرية وقد بسط يده الكريمة لمصافحة معالي الدكتور حافظ بك عقيقي وقد ظهر خلف جلالتهم سمو الامير عمر طوسن



منظوره الاسعاف

الى اليمين صورة حضرات القيودين متطوعي جمعيات الاسعاف في القطر المصري الذين أتيحت لهم الاشتراك في حفلة جمعية الاسعاف بالاسكندرية يوم الاحد الماضي ، بارك الله في همهم وغيرتهم واكثر من أمثالهم

دار جمعية الاسعاف الجديدة

في الاسكندرية

تمثل الصورة التي الى اليسار الدار الفخمة الجديدة التي شيدتها جمعية الاسعاف في الاسكندرية التي تفضل جلالة الملك بزيارتها يوم الاحد الماضي . ودار الاسعاف الجديدة مؤلفة من أربع بنايات الاولى مركز الادارة والمسل والمسكن والاسعاف والمعالجة . والثانية قسم للتطوعين . والثالثة قسم الاسعافات السريعة . والرابعة قسم النقلات والسيارات (هذه الصور من تصوير ميشيل نظر)



تكريم أبطال مصر الرياضيين

كنا اول من رفع الصوت طائلاً على صفحات هذه المجلة مطالبين بان ياتي أبطال مصر في الالعب الرياضية التكرام الذي هم خابون به عند عودتهم الى وطنهم فأتين بعدما فازوا في المباراة الاولوية فوزاً ميبناً واحلوا بلادهم محلاً ريفياً بين الدول التي تسابقت الى ايجاد خيرة رياضيينها الى تلك المباراة . ويسرنا أن تكون الحكومة في مقدمة من لي هذا النداء الحار الذي تردد صداه في جميع الصحف التي تقدر الرياضة وهواتها حق قدرها . وقد نشرنا على هذه الصفحة بعض صور الزيارة التي قام بها أبطال الرياضة الى الاسكندرية بدعوة من وزارة المعارف . أما تفصيل اقامتهم في الاسكندرية فقرأها في صفحتي « الالعب الرياضية »



في حفلة عريضة انظر تياروس

كان في مقدمة العشاء الذين ابوا الدعوة الى حفلة الشاي الاليفة التي اقيمت في حديقة انظر تياروس بالاسكندرية اكراماً لأبطال مصر في الالعب الاولوية هو الابي الجليل صبر طوسن وترام في الصورة التي الى اليسار وانتما بين دولة ابيم باشا ومعالي جعفر ولي باشا فمسالي لعلي بك السيد . أما الصورة التي في اعلى فتدل لسيد باشا وهو يتناول السجق حلبي الكأس التي اهديت اليه



في الملعب الاولمبي الجديد

تمثل الصورة التي الى اليمين حضرات أبطال مصر في الالعب الرياضية في اثناء زيارتهم للملعب الاولمبي الجديد الذي ستقام فيه الالعب الالريفية القادمة



شاهدة حلوية بصرية

يرى القاري الى يسار هذا الكلام صورة حضرات أبطال مصر في الالعب الرياضية وقد وقف فريق منهم ويسار فريق آخر امام سيارة وزارة المعارف التي اقلتهم الى صاحبة الدخيلة بجوار الاسكندرية للتزود يوم الخميس الماضي . ويرى القاري عبد المنعم انندي عاتار يقوم بحركة جازبة على ظهر السيارة « صور » صبيح !



في البحر

الى اليمين صورة فريق من أبطال مصر في الالعب الرياضية وهم يتزعمون في البحر باحد الزوارق البخارية الشابة لمصلحة خفر السواحل بالاسكندرية . (هذه الصور من تصوير ميشيل نظر)



لطائف وفضائل

عاشق

العاشق : أريد أن أشتري فلم رصاص
صاحب المكتبة : أريده يا سيدي ناشقاً
أم طربياً ؟

العاشق : طربياً طبعاً لاني سأكتب به
جواب غرام ا .

من هو ؟

هي : هل تظن انه وجد في العالم رجل
يستطيع ان يقول لزوجته باخلاص « انك المرأة
الوحيدة التي أحببتها في حياتي » ؟

هو : أظن انه وجد رجل واحد يستطيع
ان يقول هذا القول

هي (بلهفة) : من هو ؟ أيكون أنت
يا عزيزي ؟

هو : كلا . سيدنا آدم



مصارع الثيران

الاول (بعد ان هرب هو والافندي إلى اعلى
الشجرة خوفاً من الثور النائر) : ضروري واحد منهم
ما يقتل الثاني
الزوج (وزوجته تصارع الثور) : انت لو الثور
بتعاك يموت تزعل قوي ؟

أمنيته

الولد : لقد أعطتني هذه السيدة كمية كبيرة
من الملابس يا أمي

الام : وهل كنت متأدباً معها ؟

الولد : للغاية ا فقد قلت لها اني آتني لو
ان والدي عرفها قبل ان يراك

الافكار العالية

هو : شوء يجبن الم آز في حياتي امرأة
تعلم أفسارهم عن فساتينها

هي : لا تقل ذلك يا عزيزي ، كم من مرة
علت أفساري عن فساتيني ؟

هو : عند ما كنت تفكرين في برايتيك

رجاؤه

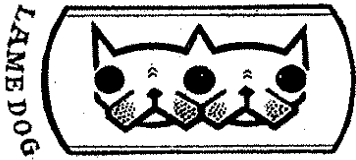
الحفيد : هل نظاراتك تعظم الاشياء

يا جدي ؟

الجدة : قليلاً يا حبيبي

الحفيد : اذاً أرجو ان تنزعها عند ما

تقطعين قطعة السمك



استعملوا دائماً للحلاقة

سهل لاج دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



المستر لويد جورج

وحكاية الطبيب

حدث قبل الحرب العظمى ان كان المستر لويد جورج السياسي والوزير الانجليزي الشهير يخطب في مجمع كبير في احدى مدن ويلس والسامعون يهتفون لأقواله البليغة وعباراته الرصينة. ولما فرغ من خطبته سعد على المنبر شيخ بيض الدهر مفرقه ودنا من الوزير وقال له: « أنت المستر دايفيد لويد جورج؟ » فقال « نعم ». قال الشيخ: « وانا الطبيب فلان. اذكر انه منذ خمسين سنة ونيف قرعت بابي في ليلة مظلمة باردة امرأة وتوسلت اليّ والدموع في عينها ان اسرع الى اغائة طفلها دايفيد وهو يتقاب على حجر الجمل فسرت معها الى بيتها الصغير الحميم وكان على بعد أميال من منزلي فرأيت طفلا في مهده وعالجته بضعة أيام حتى شفي وأوصيت والدته به خيراً وقالت لعل الله ابي من عليه وعليك بشفاؤه يريد ابقاءه ليخدم بلاده وقومه. فهل بينك وبين ذلك انبل عمل قرابة؟ » فقال المستر لويد جورج « انا ذلك الطفل والي استغاثت بك والدتي وقد قصت عليّ القصة غير مرة ومالما تفت الى معرفة الطبيب المفاضل صاحب الفضل عليّ وعايها » وقرقت الدموع في عينيه ثم نهض وقص على السامعين الحكاية وختم الكلام بالثناء على صديقه القديم الجديد فضج المسكّن بهتاف الاستحسان والثناء

أكبر محلات وطنية بمصر

افوان سبوني

جملة سليم كوهين وشركاه
بالقوية والبواكي وقصر النيل
تليفون ٩٤٤
تليفون ٦٣٥ مدينة

واردات جديدة من جميع الاصناف القطنية والحرار وأصواف وخلافه
لزوم فصل الشتاء

سجاجيد مفروشات ابسطة

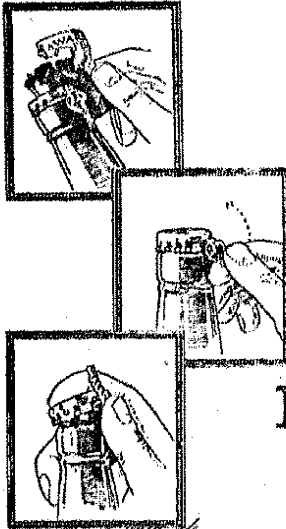
الموافقة قبل المرافقة

غطاء جديد مجهز بقوصة صغيرة
ان الغطاء الجديد الختموم بالهواء المضغوط يضمن
استلامكم زجاجة ويسكي ديوارس هويت لايبيل وهو
في اتم حالة وأمنها

الاجتمع فيها التقيضان سهولة الفتح والتفل فح
كونها محكمة السد لظلم فان لتجها في منتهى السهولة
فمالما تضغط القرص وتندفع الغطاء باهباتك تستطيع
ان تسكب كأساً من الويسكي الفاخر في درجة الكمال
وبنفس السهولة يمكنك اعادة الغطاء لعله يتبقى الزجاجة
محكمة السد حتى تخرج منها آخر نقطة وكذلك
تستفي عن البرية

DEWAR'S
"White Label"
WHISKY

ديوارس هويت لايبيل ويسكي

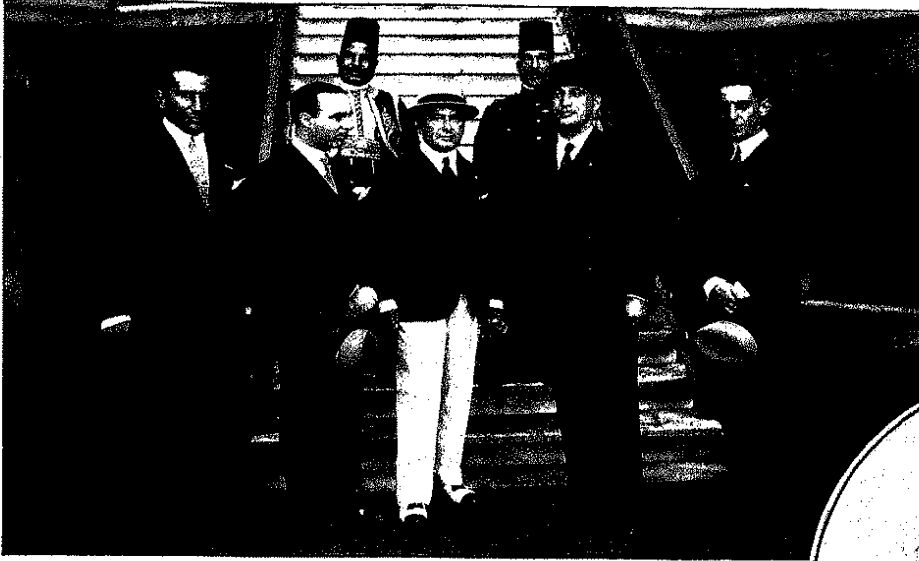


شمر و بندر كوك ونير لاؤهم

١٥ (أ) شارع المداغ مصر . والاسكندرية . وبورسعيد . والسويس
وبانا . والخرطوم



مسيحوق كيننج يقتل جميع الحوام والحشرات
والدروس . رش كل يوم قليلاً من كيننج حول رجلي
السرور ولي غرمك تتجو من البق والناموس
والدراصير والحلجس وحجيم الحشرات المزعجة
الاصلاح : الشركة المصرية البريطانية للتجارية بمصر
Kenting's Powder



سكرتير الفاشستي العام

بوزر مصر

وصل الى مصر في الاسبوع الماضي السيد
بيرو باريني السكرتير العام للهيئات والجماعات
الفاشستية في الخارج موقداً من قبل السيد
موسوليني لحضور حفلات عيد عقد الهدنة. وقد
أخذت له هذه الصورة في أثناء زيارته للمدارس
الاباطالية في العاصمة (وهو الثاني من اليمين)
وقد وقف الى يمينه المركز باترونودي منكي
وزير ايطاليا للفوض في مصر



قنصل مصر في الحبشة

صورة حضرة صاحب العزة الاستاذ فرج بك موسى القائم بأعمال
المفوضية المصرية في برلين. ونحن نلصقها بمناسبة تعيينه قنصلاً للمملكة
المصرية في اديس ابابا عاصمة الحبشة معتبطين بهذا التعيين لما نموده
فيه من القدرة والنشاط اللذين تجليا بأجلى مظهرهما في أثناء نهوضه
بأعباء مفوضية برلين في ابان اقامة معرض كولونيا للصحافة الدولية .
وقد جاء تعيين فرج بك في الوقت الذي بويع فيه الرأس تفري
بالملك فرجوا أن يوفق قنصلنا الجديد في بلاد الحبشة الى توثيق عرى
الصداقة بين البلدين

قتل ستة عمال واصابة ثلاثة في حادث أليم بطره



حادث طره

فوق هذا الكلام منظر عام
للجهة التي كان عمال شركة
الاسمنت بورتلند في طره
يشتغلون فيها باستخراج
الزلط من الجبل الشرقي اذ
انهار عليهم جرف من الجبل
وأصاب بعضاً منهم ونقل
البعض الآخر من تحت
الانقاض جثثاً هامدة. وقد
ظل رجال فرقة المطافيء
يعملون مدة ٢٤ ساعة
كاملة حتى تمكنوا من
استخراج الموق والمصابين
في هذا الحادث المخز



مطافئ وأمعة العمال

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام مكان البقعة التي انهار فيها جرف من الجبل على
بعض من عمال شركة بورتلند في طره وقد أخذت هذه الصورة غداة يوم حدوث هذا
الحادث الأولم (تصوير مصورنا الخاص)



حكم عليه بالاعدام

صورة ميلاد البيروني سائق السيارة الذي قتل
بجوار بيروت في السنة الماضية زميله طانيوس
الملوف من سائقي سيارات شركة مصافي لبنان
وخياً جثته في بئر وقد حكم عليه أخيراً بالاعدام



احلق بكل ضمان وراحة

لا يمكنك أن تعرف راحة الحلاقة الا اذا حلقت بأمواس جيليت الاصلية . والا اذا جربت انت نفسك
 هذه اللذة المنعشة من سلاحها الاصلية المتين . ثمانى ملايين من الرجال يستعملون أمواس جيليت المضمون
 الاصلية . وهم يعرفون بالاختبار انها الأفضل . اختر الصنف الذي يوافق غرضك على احسن ما يرام
 والسيدات : انظري الصنف الجديد الجميل المسى « ميلادي دي كولايت » لأمواس جيليت الاصلية وهو
 على ألوان البياقوت والمرجان والؤلؤ

Gillette
Gillette
 SAFETY RAZOR

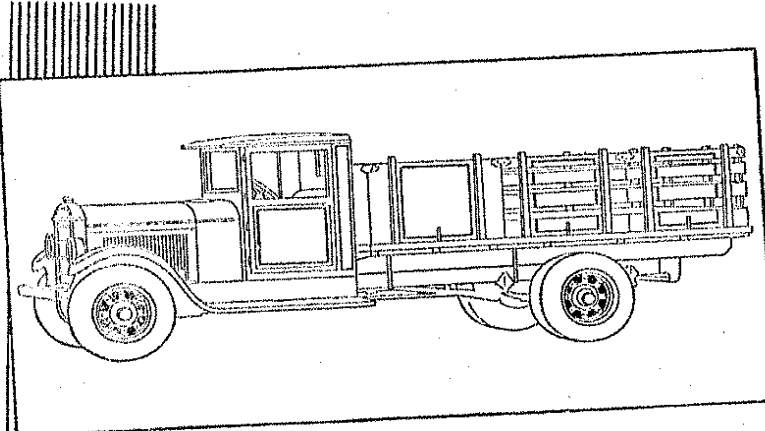
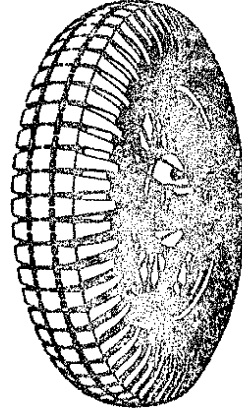
لأجل
الاقتصاد والمتانة والامان

استعمل

دنلوب

الكاتشوك العام الاستعمال الذي يرجع اليه في الحكم
على جميع أنواع الاطارات

DUNLOP



لماذا عربات النقل ماركة «ريو»

السريعة هي أكثر تفهماً من سواها ؟

ان عربات النقل ماركة «ريو» السريعة هي أكثر تفهماً لأنها ذات ٦ سلندرات . ولأن بها من التحسينات الميكانيكية العديدة ما يجعلها في إمكانها أن تخدم في مساحة أوسع وأن تعمل عملاً أكثر وهي أكثر تفهماً لأنها تقدر على جر أثقل الأثقال بدون اجراء تصليحات متكررة ولأنها متينة في كل جزء من اجزائها وهي أكثر تفهماً لأنها تبقى مدة أطول ولأنها تسير سنة بعد اخرى وتعود عليك بالريح

جرب عربة النقل ماركة ريو السريعة . جرب سرعتها العظيمة للأمانة وقدرتها على حمل الأثقال حين يطلب منها أن تؤدي عملاً أعظم

صالحات الاستعراضية و«ريو» موتور كار

القاهرة : شارع سليمان باشا
الاسكندرية : شارع فؤاد الاول
مرة ٤٢ تليفون : ٧١٥٩
مرة ٤ تليفون : ١٨٢١ مدينة

SPEED WAGON

دمقراطية ملكين

لما احتفل في السنة الماضية بعيد ذكرى عقد الهدنة شاطر ملك البلجيك وملكها شعبيها تكريمه لذكرى قتلى الحرب العظمى مشاطرة كان لها وقع عظيم في جميع النفوس ونوهت بها الصحف على اختلاف احزابها وتباين زعامتها منفية على ديمقراطية الملكين وبساطتهما . فان جلالتهما توجهتا في ذلك اليوم إلى قبر الجندي المجهول بسيارة طادية من سيارات البلاط ولم يصحبهما احد سوى حاجبين كانا يجملان اكيلا كبيراً من الازهار النادرة . ولما وصل جلالتهما إلى القبر وضع الملك الاكليل عليه وانحنى امامه بضع دقائق بخشوع واحترام اما الملكة فركعت على الحجر وظلت مطأطئة رأسها إلى أن انتهى جلالته من تأدية نحيته لشهداء وطنه وعلى ذكر تكريم شهداء الحرب نقول ان سكان قرية هورسفورث من اعمال ولاية يوركشير بإنجلترا قرروا ان يغرسوا في وسط بلدتهم صفيين طويلين من الاشجار على ان يكون عددها ٢١٢ شجرة وهو عدد الرجال الذين قتلوا من هورسفورث في الحرب العظمى وسيحفر على كل شجرة اسم واحد منهم تخليداً لذكراهم

تمتهد اعلانات هذه المجلة الوحيد في فرنسا
الوكالة المصرية للاعلانات شارع منيل نمرة ٣ باريس
Agence Egyptienne de Publicité
3, Rue Mesnil,
Paris

دروس فرنسية
أستاذ حائز على شهادة الليسانس في الآداب
مستعد لاعطاء دروس في اللغة والآداب الفرنسية .
طريقة سهلة وسريعة . اكتب الى هذا العنوان :
Professeur, B. P. 21-Fagalah
Le Caire

TUNGSRAM
تونجسرام



يؤخذ في
ماء دافئ أو لبن

يسبب مرض البواسير من عدم نظام جهاز الهضم
الذي لا يمكن معالجته بالأدوية التي تستعمل من الخارج
والتهالبات الخاصة باستعمال مسحوق بيليتنا يجب
اتباعها بافتناء وإذا أمكن فلا تستعمل أي أدوية أخرى
احفظ الاجزاء الخارجية المتألمة في حالة نظافة تامة

- (١) مضمون تماماً عدم ضرره بجهاز الهضم
- (٢) ينتج الشفاء في الحالات التي تحتاج الى عملية
- (٣) في حالي البواسير الغير ظاهرة او الدامية
فالشفاء سريع لكلا الحالتين على السواء
- (٤) الشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق
- (٥) أصحاب هذا المسحوق الوحيدون هم أصحاب اعظم
شغل مؤسس في لندن منذ أكثر من ١٠٥ سنوات

PYLITNA
POWDERS

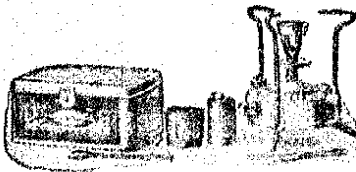
٢٥ قرشا
من العلية الكبيرة داخلها ١٦ ظرف
٨ أظرف ١٤ >
> الصغيرة >
Sole Proprietors : (Dept B 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road
London, England

الوكيل : ج. ا. هـ. م. د. رشدي

٨ ميدان سليمان باشا - مصر

Tel. Bustan 7822. P. O. B. 174

اطلبوا دائماً وابورات الغاز
« أوبتييموس » الاصلي



ولا تستعملوا الا هذه الماركة

رابور اوبتييموس

هو اعلى وأحسن وابور غاز

يتباع في جميع محال وابورات الغاز الكبرى
بالقاهر المصري والسودان

تخاطبوا مع صندوق البوستة نمرة ٢٤٢ بمصر
تليفون ٥١٢٨ مدينة إذا لم تحصلوا عليه من البائع

اسمها وخواصها الطبيعية وبيده كتاب قديم
في علم النبات يستعين به على ذلك . وكان مغرماً
أيضاً بدرس الجمادات التي في ذلك الوادي وكان
فيه شيء كثير منها لحصل من علم النبات والجماد
وهو في سن الحداثة ما يعز محصله على غيره
ولما بلغ التاسعة عشرة من العمر طمحت
نفسه إلى درس العلوم العالية فجعل يتردد على
جامعة جلاسجو يدرس فيها العلوم الطبيعية في
بعض ساعات النهار ويقوم البعض الآخر في
المعمل . وكان يفتح الكتاب ويضعه على آلة
الغزل ويدرس دروسه وهو يديرها والعمل
حوله يديرون آلاتهم المختلفة وأصواتها تملأ
ارجاء المعمل ومن ثم اعتاد حصر أفكاره
في أي موضوع أرادته مهما اشتدت جليلة
الناس حوله حتى انه كتب أكثر رحلاته بعدئذ
وهو في قلب أفريقية وحوله أقوام متوحشون
اضجون ويرقصون
وفي سنة ١٨٢٠ بدأ أولى رحلاته المعروفة
الى الديار الافريقية

لبنجستون

مكتشف مجاهل أفريقية

محتفل الاسكتلنديون في هذه الايام بذكرى
اقضاء مئة وعشرة أعوام على ولادة لبنجستون
الرحالة الشهير الذي طاف القارة الافريقية ليخبر
أحوال عشارها وأديان قبائلها وطبائهم
موجوداتها وقد ولد في اسكتلندا . ولما بلغ
العاشرة من عمره وضعه أبوه في معمل من
معامل القطن ليستعين بأجرته على اعادة تائلته .
وكان لبنجستون ميالاً الى طلب العلوم والمعارف
منذ نمومة أظفاره فابتاع بأجرته الاولى كتاباً
في نحو اللغة اللاتينية وكان اذا انتهى من عمله
في المعمل يمضي الى مدرسة ليأخذ ويتعلم فيها
ساعتين كل ليلة ويتنزه كل فرصة للدرس والمطالعة
وكان التربة التي ربي فيها على شاطئ نهر
كليد وهذا النهر يجري في واد كبير بديع المناظر
كثير الازهار والاشجار فكان ينتزه القوس
للجولان في هذا الوادي فيجس نباتاته ويدرس



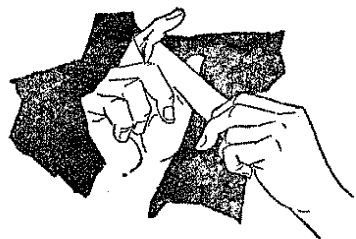
احسن ما يمكن

أن يحصل عليه الطفل

لبن هورليك هو أفضل طعام
يمكن الام أن تتعاطاه بزيادة لبنها .
فان الاطباء يصفونه وينصحون
الامهات باستعماله في جميع ارجاء
العالم . وهو يغذي الطفل ويزيد
نموه حتى ينشأ بنية قوية متينة

في اربعة احجام
عند جميع الصيدليين
والبقالين

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK



الجروح والقروح

في حالات الجروح والتلويح والحروق أو أي نوع من تمزيق الجلد استعمل حلالاً هذا المرهم النباتي المرطب والمطهر المعجيب . فهو يوقف حلالاً النزف والالتهاب ويستأصل الجراثيم الخطرة وينمي جلدًا جديدًا عندما تتحول اقدار الجروح أو تحدث الجراثيم تقيحات وتقرحات اغسل الجرح بماء دافئ ثم استعمل الزمبوك بوضعه على قطعة نظيفة من القماش فوق الجرح . فانه يخفف الورم والقضبات والالتهاب والزمبوك عندما يؤثر تأثيره تحت الجلد يربي رأساً على الجلد ويسحب كل العقوات منها ويقتل الجراثيم ويجعل الاغشية نظيفة ويشفيها بسرعة زائدة . أما بيع الزمبوك في طلب بسعر ٧ قروش ونصف العلبة في جسيم الاجز اخانات ومحازن الادوية المهمة خال من السموم الحيوانية

الزمبوك

المكتور ياغي

الاختصاصي من مستشفيات باريس لامراس
الجلد والزهري والجاري البولية وضف الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العبادة بشارع سليمان باشا نمرة ١١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة



أجلت ليلتول
اصبب وضرساعات في العالم
من محصل
فريس بايازيان
بالعسبة المنضرة بمصدر
خصيصاً من اساعات تمارككة
كرونومتر زون مضمون ١٥ سنة
لوسيفير = ١٠
لنسيل = ٥
نظارات وعدة وشمردوات الساعاتية
ورشة تصليح جميع انواع الساعات

التالية ٢٠٤ ٠٠٠ جنيه والسنة التي بعدها
٢٥٩ ٠٠٠ جنيه ثم زاد هذا الرقم زيادة واحدة
وبلغ ٣٥٠ ٠٠٠ جنيه في السنة الماضية وقد
بيع في عيدها ٢١ ٥٠٠ ٠٠٠ زهرة وسنرى
ماذا سيكون دخل هذا العام

وطنية ملك ايطاليا

لما خاضت ايطاليا غمار الحرب العظمى
واقضت التدابير العسكرية تقفات كبيرة زادت
الحكومة الايطالية قيمة الضرائب زيادة كاد
الشعب ينوء بعيشها فأصر جلالة الملك عمانوئيل
الثالث ملك ايطاليا الحالي على ان تجبي الضرائب
على ثروته وممتلكاته أسوة بسائر الايطاليين
ولما وضعت الحرب أوزارها أهدى جلالاته
الى حكومته عدداً من القصور الملكية وبينها
« القصر الصغير » في فاورنسا وقصور ميلانو
والبندقية وجنوى وناپولي حولت بعضها الى
مستشفيات والبعض الآخر الى متاحف

زهر الشقائق

ويوم ١١ نوفمبر

في صيف سنة ١٩٢١ زارت سيدة انجليزية
مكاتب « الحلة البريطانية التي اشتركت في الحرب
العظمى » في لندن وقصت على مديره أنها قادمة
من بلاد الفلاندر في فرنسا وانها شاهدت
القرويين هناك يبيعون لراوى ميادين القتال نوعاً
مقلداً من زهر الشقائق نظراً لما لو ان مواطنيها
الانجليز يحذون أجدو حلفائهم الفرنسيين
ويبيعون هذا الزهر في شوارع لندن يوم
الاحتفال بعيد عقد الهدنة على ان يخصص ربيع
ما يباع منه لصندوق لجنة امانة مشوهي الحرب
المشمولة برعاية اللورد هايج . فاستحسن اصحاب
الشأن اقتراحها وشرعوا في الحال في اعداد
الزهر واختيار الباتمات (المتبرعات) وجميعهن
من كرائم العقائل والأوانس ليتمكنوا من
تنفيذ الفكرة في عيد تلك السنة أي سنة ١٩٢١
وقد بلغ ربيعها ١٠٦٠٠٠ جنيه وبلغ ربيع السنة

ملين عديم الضرر للاولاد
المرضى المحومين الصفراوين



ايتها الوالدة اذا اصيب ولدك بامساك فاعطيه كالفيج

اطلب من الاجزاجي كالفيج فان فيه
طريقة الاستعمال للاولاد
والاطفال على اختلاف
اعمارهم وهي مطبوعة
طبعاً متفقاً على الزجاجة
ايتها الوالدة اطلي من
كل الاجزاجيه واحباب
الادوية كالفيج وان لم
تفعلي هذا فزاد ما تحصلين
على شراب التين المقلد



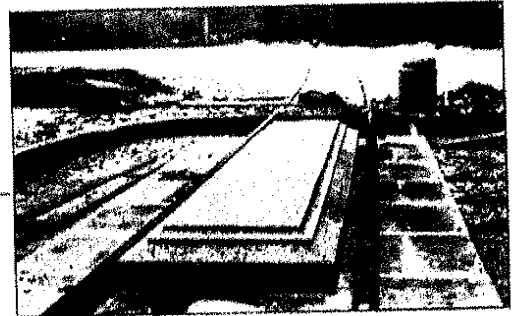
الاولاد يحبون طعم كالفيج كاليفورنيا
سوروب اوف جز (شراب التين) فهو لذيذ
فيبه المرضي حتى اذا كان مرضع ناشئاً
من الصفراء او كانوا محومين او مصابين
بالامساك . ولا يوجد مسهل غيره ينظم
الامعاء الصغيرة الدقيقة ولا نظيره فانه
يلطف المعدة ويحرك السكبد والامعاء
بدون مقص او اقرط في العمد وهو لا
يحتوي على اجزاء مخدرة او مسكنة

رئيس الوزراء في شبابه - مرور عشر سنوات على عقد الهدنة



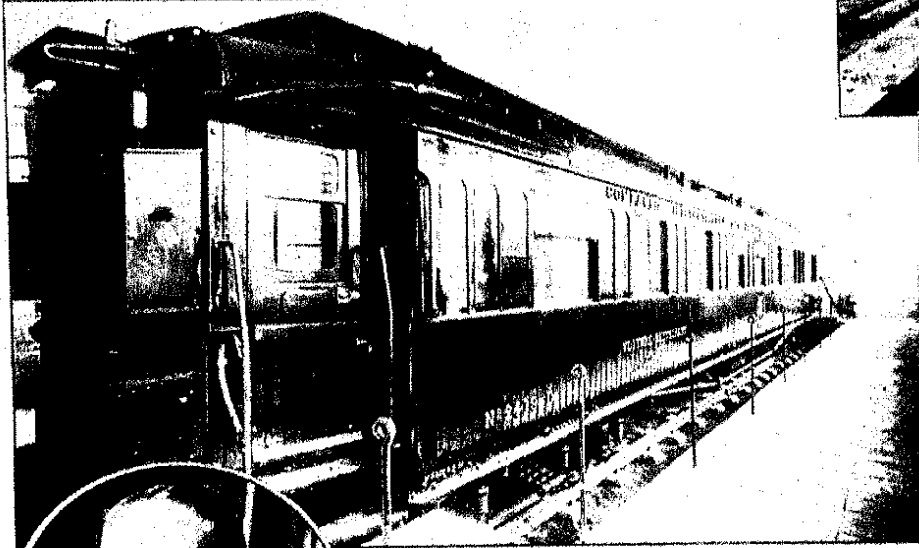
صورة تاريخية لدولة رئيس الوزراء

وقفاً في حانين الزموني ، ونحن في مشعل السنة للدرسية الجديدة ، الى المشور على الصورة التاريخية الماهرة التي براما لتاريخه فوق هذا السلام وهي تمثل دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء (الاول من الجهة اليمن بين الجانبين) يوم ان كان يلقى العلم في مدرسة التوفيقية وقد تأسس في وسط العصف الاول للبرو بلايه بانظر المدرسة والى عينه حضرة الاستاذ احمد بك حافظ عوض صاحب جريدة « كوكب الشرق » الذراع . وقد اُخذت هذه الصورة سنة ١٨٩٦ أي ٣٢ سنة



غير عقد الهدنة

تمتثل دول الخلفاء في ١١ نوفمبر الجاري بيده ذكرى عقد الهدنة مع المانيا في مثل هذا اليوم من عشر سنوات (١٩١٨) ، والصورة التي الى اليسار تمثل مركبة سكة الحديد التي كان المرشال فوش جالساً فيها حين جاءه للتدوين الالمان لطلب الهدنة رتباً . والصورة الصغيرة تمثل الحور الكبير الذي وضع في المكان الذي كانت المركبة تقف عليه وقد كتب عليه « المرشال فوش »



الرمطامير الالمانه عقد الهدنة

تمثل الصورة التي الى اليمين المرشال فوش القائد الفرنسي الشهير والقائد العام لجيوش الخلفاء في الشطر الالمان من الحرب العالمي وهو الذي وقع شروط الهدنة بالتيابة عن جيوش الخلفاء . اما للصورة التي الى اليسار فتمثل الحور الالمان الكبير للتدوين الالمان الذين وقوا تلك الشروط بالتيابة عن المانيا وقد كتبه علامة الالمان فيها به



علاج ينبوع مياه كارلسباد
المعدنية



الآن

حجم مضاعف

بنفس السعر

ان الاتقبال العظيم الذي ناله مسحوق كوتنو في جميع أنحاء العالم قد انقص قيمة تكاليف
صنعه . فالذين يستعملونه الآن يستفيدون من حجم زجاجته الجديد التي تجوي ضد السكبة
بدون زيادة في الثمن وبنفس النوع الجيد المضمون
ان مسحوق كوتنو (الذي يعد علاجاً ناجحاً وليس ملجأً مرطباً فواراً) ينتج نفس
المرزايا الطبية الموجودة في ينابيع مياه كارلسباد المعدنية في اوروبا
لاستخراج الحامض البولي والرواسب السامة الاخرى من الجهاز فان مسحوق كوتنو
هو اعظم هبة لا تقدر للمصابين بالروماتيزم وعرق النساء واللومباغو والنقطة الخ . . .
ان مسحوق كوتنو ذو تأثير عظيم في ازالة آلام الكبد والكليتين وتطهيرها من تأثيرات
الجواضر بالدم . واستعمال هذا المسحوق الفوار المشهور في العالم بانتظام كل صباح هو
أضمن طريقة لكي تكون ممتقاً ونشطاً
في حالات الديابيطس (البول السكري) يستعمل مسحوق كوتنو بكثرة وذلك لمقاومته
للأملاح وضمان خلوه من السكر . -

**POUDRE
KUTNOW**

يباع في جميع الاجزائيات في علب محتومة بـ ١٥ قرشاً ونصف اللبة
الوكلاء : ج . ب . شريدان وشركاه ٢٣ شارع المدايح بالقاهرة

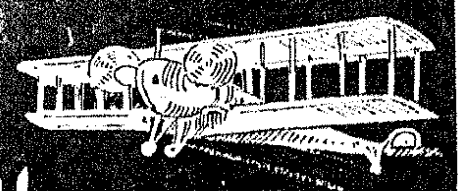
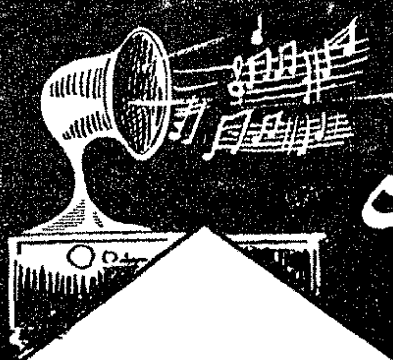
لا لام الكبد والكليتين والحامض البولي

منشور هندنبرج
بعد الانكسار

في الساعة التي كان المندوبون الالمان يقومون
فيها عقد الهدنة (١١ نوفمبر سنة ١٩١٨) مع
المرشال فوش القائد العام للجيش الحلفاء اداع
المرشال هندنبرج القائد العام للجيش الالمانية
منشوراً قال فيه :

« اربت المانيا حتى اليوم بشرف وصد
جنودنا بقتالهم الشديد العدو فتموه من الدنو
من حدود المانيا قاصدين بذلك اقتاذ الوطن
من وبلاط الحرب وفظائعها . ولما تكاثرت
هجوم الاعداء وتضعف حلفاؤنا وستطوا
وازدادت مشا كنا الاقتصادية عقدت حكومتنا
عزيمتها على قبول الشروط الثقيلة التي اشترطت
لمقد الهدنة ، ولكننا بعد ما قضينا أكثر من
اربعة أعوام ونحن نقاوم عالمنا من الاعداء
نخرج من الحرب ونحن مفتخرون ورءوسنا
مرفوعة »

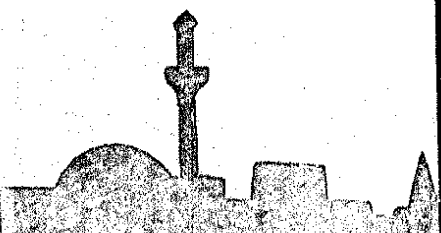
ومما يرويه بهذه المناسبة على ذكر عبارة
هندنبرج القائلة « فتموه من الدنو من حدود
المانيا » انه لما عقدت الهدنة بين الفرنسيين
والالمان على أثر انكسار فرنسا في حرب سنة
١٨٧٠ أفرغ « تيارس » الوزير الفرنسي الشهير
قصارى جهده لينزع الالمان من ان يدخلوا باريس
دخول الظافر حرصاً على كرامتها ولكن بسجارك
تشبت بقراره وصمم على ان تسمى فرنسا كأس
الذل حتى ثألتها فدخل الفرنسيان الهوسار الالمان
مدينة باريس وعلى رأسهم الجنرال برناردي
ولما اعترض « تيارس » يومئذ على فداحة
الغرامة الجزية التي فرضتها المانيا على فرنسا
حنق بسمرك حنقا شديداً وأخذ يمشي مشية
المخال ذهاباً واياباً في الغرفة التي كان الاجتماع
منعداً فيها وقال « من مكارم أخلاقي ان أتعب
نفسى بالنظر فيما تعرضان علي فاعلموا ان
شروطنا هي بلاغات نهائية اليكم فاما ان تقبلوها
واما ان ترفضوها وحسي ما جرى حتى الآن
ومتى جئنا غداً فليكن معكاً ترجان فاني لن
أكسبها بالفرنسية بعد الآن » ثم اخذ يقرعهما
بالالمانية ، وحدث في اليوم التالي ان المندوبين
الفرنسيين اضطروا أن ينتظروا ثلاث ساعات



افرح العالم الضيق

والراديو كذلك اكتشف
الوانا ثابته هي
ما نستعملها في

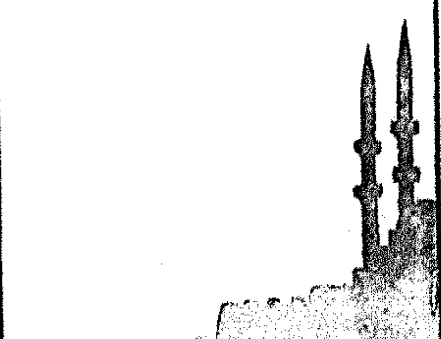
كفر الشبي



ص

تلغراف ١٨٥٤ مدينة

بدي الشبي



طنطا

تلغراف : ١٧٣

مسابقة «الوجوه المجزأة»

جوائز قيمتها ١٠٠٠ قرش

نشرنا الحلقة الرابعة والأخيرة من هذه المسابقة. وقد أصبح مجموع الرسوم الاربعة عشرة رسماً يمثل كل منها جزءاً من وجه المشاهير في مصر او في الخارج. والمطالع من القارىء يعرف أصحاب هذه الوجوه المجزأة

الجوائز

عدها احدى عشرة جائزة وهي:

الجائزة الاولى: ثلاثة جنيهات

» الثانية: جنيان

» الثالثة: جنيه واحد

الجوائز الرابعة الى الحادية عشرة: اشتراك لسنة في واحدة من مجلات دار الهلال الاسبوعية (المصور، كل شيء، الفكاهة)

الشروط (ترعى مرفياً)

١ - تقطع الصور الاربعة والعشرون من الاعداد - بعد كتابة اسم صاحب كل صورة تحتها -

«المصور» قبل يوم ٢٠ نوفمبر ١٩٢٨

٥ - يجوز للمتسابق ان يرسل عدة ردود ولكن كلاً منها يجب ان يكون مستقلاً ومؤلّفاً من ٢٤ صورة. على انه لا يمنح المتسابق الواحد أكثر من جائزة واحدة

٦ - اذا كان عدد الردود الصائبة أكثر من ١١ رداً فان الجوائز تمنح للردود الاربعة عشر التي وصلت الى الادارة قبل سواها. اما اذا كانت اقل من ١١ رداً فان قسماً من الجوائز يمنح للردود العاشرة والقسمة الباقى لا قرب الردود الى السواب مع تفضيل اسبق الردود اذا تساوى في درجة الاسباب عند أكبر من العدد المطلوب

٧ - يحكم الادارة في كل ما يتعلق بهذه المسابقة نهائياً لا يقبل مراسمة ولا مناقشة وكل من يرسل المسابقة بعد دخوله رضا بحكم الادارة

٨ - لا يجوز دخول هذه المسابقة لمستخدمين وعمال دار الهلال ولا لافراد عائلاتهم (اي الذين يقعون معهم في منزل واحد)

ثم توضع في ظرف مع بطاقة صغيرة عليها اسم المتسابق وعنوانه فقط

٢ - لا يوضع في الظرف شيء آخر غير ما تقدم ويعنون الظرف باسم (ادارة المصور. بوسنة قصر الدوبارة. مصر) ويكتب في جانب الظرف الاعلى (قسم المسابقات) ويرسل بالبريد

٣ - تشمل هذه المسابقة على اربع حلقات كل منها مؤلفة من ست صور. فالجموع ٢٤ صورة. ولا ينظر في الردود التي تحتوى على اقل من هذا العدد

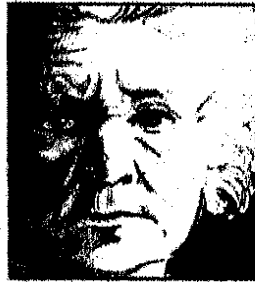
٤ - يجب ان تكتب الردود الى ادارة



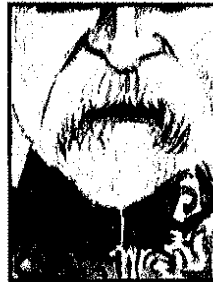
هذه صورة :



هذه صورة :



هذه صورة :



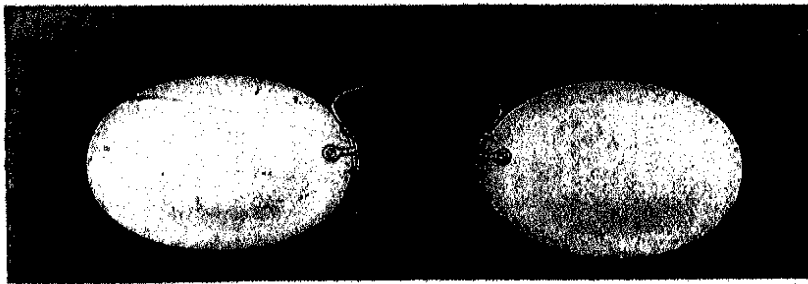
هذه صورة :



هذه صورة :



هذه صورة :



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات الثلاثة بك دون خلافا
فالانصاف والتنازع الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد نظاراتية اختصاصيون للميون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر

كل شيء فكه ومفيد
نجمه في

« كل شيء »

الدكتور يوسف غوش

الاختصاصي في طب الاسنان وأمراض اذن والبيوربة
عاد أخيراً من أوروبا بعد ما زار جميع مستشفيات
طب الاسنان في أكبر عواصمها واطلع على آخر
طرق العلاج بها - وهو يقابل زبائنه بعيادية
المعروفين في المواعيد الآتية :

العتبة الخضراء : اول شارع عبد العزيز
صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٣ الى ٧ مساءً
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان

الزيتون : شارع سليم الاول نمرة ٢١
من ٨ الى ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٢٩

كيف تربى جلالته امبراطور اليابان وكيف تعلم؟

لبساطته العظيمة في عاداته وطريقة معيشته

ولد جلالته امبراطور اليابان الحالى في اليوم التاسع والعشرين من شهر ابريل سنة ١٩٠١ وما بلغ السادسة من عمره ادخل مدرسة « جاكوشوان » وهي مدرسة كانت قد انشئت في ابدى الامر لتعليم اولاد النبلاء والاعيان فكث فيها سبع سنوات تلقى

في خلالها علومه الابتدائية. ثم غادرها في شهر مارس سنة ١٩١٤ ليستأنف تحصيل علومه الثانوية والسالية على ابدى اساتذة خصوصيين اختبروا لهذا الغرض برياسة الاميرال توجو بطل المعارك البحرية التي وقعت في اثناء الحرب بين اليابان وروسيا واطلق على جامعتهم اسم « توجو جو جاكومون جو » أى « مجلس تربية ولى العهد ». وكان بينهم البارون هامامو الذى كان رئيساً لجامعة طوكيو الامبراطورية والبارون ياما كاوى الذى خلفه في رياسة تلك الجامعة والجزرال كاواى رئيس الكلية الحربية والاميرال تاكيشيتا من كبار قواد البحرية اليابانية. فأخذ جلالته عنهم العلوم التاريخية والجغرافية والرياضية والطبيعية والكياوية والنباتية والحيوانية والاقتصاد السياسى والعلوم السياسية وتاريخ الفنون والتربية البدنية

وظل هذا المجلس يتولى تعليم الامبراطور

التدريج سبع سنوات كاملة بلغ جلالته في ختامها العشرين من عمره فاستقر القرار عندئذ على ان

يقوم برحلة طويلة الى البلدان الاوربية فيكون بذلك أول من رحل مثل هذه الرحلة بين اولياء عهود اليابان منذ اقدم العصور الى الآن . وفعلا أبحر في ٣٠ مارس سنة ١٩٢١ من ميناء يوكوهاما بالطراد كاتورى فراهونج كوجو وستغافورة وكولمبو والسويس وجبل طارق ووصل الى لندن في ٩ مايو من تلك السنة . ثم زار منسستر واجتاز خليج المانش الى البلتيك فزار عاصمتها ومنها استأنف سفره الى باريس ثم زار لهاي فاستردام فلياج فطولون فروما فنابولي . ولما انهى زيارته لها أبحر من مينائها الى بلاده بعد ما مكث في اوربا شهرين كاملين وعشرة ايام كانت كافية لاقتناعه بوجوب ادخال نظام الانتخاب التبانى المباشر الى وطنه . فأكاد يؤوب اليه حتى بدأ يعمل على تحقيق هذه الامنية فوقق اليها

بعد كفاح دام ثلاث سنوات . وكان في مقدمة الاصلاحات التي عنى جلالته بتنفيذها في داخل البلاط الملكى ان طرد من القصور الامبراطورية معظم السيدات اللاتي كن يعشن فيها ولم يحتفظ الا بالعدد اللازم منهن لخدمة الامبراطورة والدة



جلالة امبراطور اليابان ميروميثو

والامبراطورة زوجته . ويؤكد العارفون انه منذ اليوم الذى ارتقى فيه جلالته عرش آياته واجداده اكتسب البلاط الملكى سمعة لم يتمتع بها في أى عصر سابق

ولا يظن القارىء ان الامبراطور الشاب انقطع بعد ذلك عن الدرس والتحصيل فانه لم تقض على عودته الى طوكيو من رحلته الاوربية بضعة ايام حتى عكف على درس الشئون الدستورية وتاريخ دساتير الشعوب الكبيرة . وكذلك تاريخ العلاقات السياسية او العلوم الدبلوماسية كما يسميها الاوربيون وتاريخ الدولة اليابانية منذ عهدها الاول والعلوم العسكرية واللغة الفرنسية وكان يخص هذه الدروس ثلاث ساعات من بعد ظهر ايام الثلاثاء والخميس والجمعة . وكان يدعو الى قصره في ايام الاثنين جهابذة الاساتذة المتضلمين من العلوم السياسية

والاجتماعية والاقتصادية والادبية والدينية . ويطلب الى كل منهم ان يلقي محاضرة جامعة في الموضوع الذى يجيد البحث فيه

ومن المأثور عن جلالته انه لا يدخل ولا يذوق الخمر مطلقاً . والذين دعوا الى الاكل على مائدته يقولون انها بسيطة جداً . والبساطة تتجلى في كل امر من الامور المتعلقة بمعيشة جلالته حتى انه ليس في طوكيو من لا يعرف ان الساعة التى يحملها الامبراطور لا تساوى أكثر من ثلاثة وعشرين ينأى نحو مائة وثلاثين قرشاً . ويستيقظ جلالته في الساعة السادسة صباحاً ويفطر في الساعة السابعة ثم يمضى نحواً من ساعة بمطالعة الصحف اليومية وفي نحو الساعة العاشرة ينتقل الى مكتبه فى القصر الامبراطورى ويمكث فيه الى ان تازف ساعة الغذاء ثم يعود الى مكتبه ويقفل يعمل فيه حتى منتصف الساعة الثالثة بعد الظهر فيتزل الى حدائق قصره ليرتاض اما بامتطاء صهوة جواده أو بلعب « التنس » ثم يعود الى القصر ويدخل حمامه ويقض منه ترواً الى مكتبه ولا يعود الى مغادرته قبل حلول موعد العشاء فيتعشى ويمضى السهرة مع الامبراطورة زوجته الا اذا كانت هناك اعمال هامة تدعوه الى العودة الى مكتبه فلا يتردد فى تخضية سهرته فيه . ومن عادة جلالته ان يدخل مخدعه الخاص ليأخذ قسطه من الراحة فى تمام الساعة العاشرة مساءً وذلك بعدما يكون قد التى نظره على « الاجندا » ليقت على مواعيد اليوم التالى

وقد ارتقى جلالته العرش في اليوم الخامس والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ أثر وفاة جلالته والده ولكنه لم يحتفل يومئذ بتتويج نفسه جملاً بتقاليد الحداد المتبعة في بلاده وسيحتفل بذلك ابتداء من اليوم العاشر من شهر نوفمبر الحالى ويتنظر ان تدوم الحفلات والمهرجانات التى ستقام بهذه المناسبة أسبوعاً كاملاً

وما نشير اليه بهذه المناسبة انه ليس لليابان مكان سيمى في القطر المصرى ولكن لها قسماً جبراً لا فى الاسكندرية وقسماً آخر فى بورسعيد والاشان لا بألوان جهداً فى توثيق عرى الصداقة بين الدولتين والعمل على زيادة اتجاها العلاقات الاقتصادية بين البلدين . وقد تجلّى ذلك بأجلى مظاهره بانشاء المعرض الضامى التجارى اليابانى

اجتياز الدردنيل

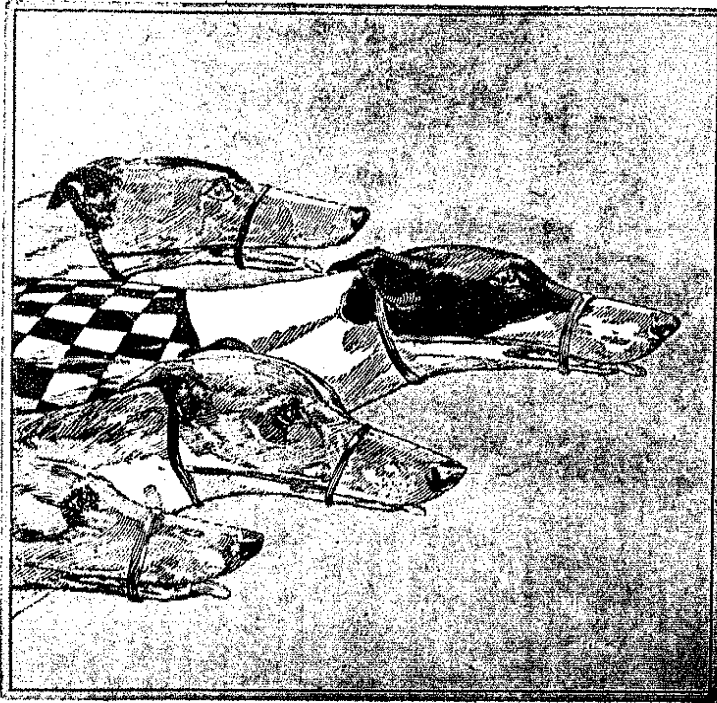
حكاية اول اسطول اجتازه

على أثر عقد الهدنة بين تركيا والخطاء عقب الحرب العظمى اجتاز اسطول الحلفاء مضيق الدردنيل إلى ميناء الاستاذة بينما كان الجنود البريطانيون والجنود الهنود الذين يحتلون الحصون والاستحكامات واقفين على الشواطئ يؤدون له التحية ولم يسبق ان اجتاز اسطول محارب مضيق

الدردنيل سوى مرة واحدة في سنة ١٨٠٧ كما سيأتي الكلام . اما في حرب القرم فان اسطول الحلفاء دخل الدردنيل إلى البحر الاسود بطلب تركيا وكذلك في حرب روسيا وتركيا الاخيرة فقد دخل اسطول بريطاني الدردنيل ليكره الروس على الارتداد عن الاستاذة بعدما بلغوا في تقدمهم سان استفانو حيث وضعوا المعاهدة المشهورة بهذا الاسم التي قضت بمعاهدة برلين اما حكاية سنة ١٨٠٧ فتلخص فيما يأتي وهو ان نابليون الاول سعى مع السلطان سليم

الثالث لحمله على اقفال الدردنيل ومنع السفن الروسية من اجتيازه بالمتاجر فاستاء القيصر اسكندر الاول وألح على السفير البريطاني في بتروغراد أن ترسل حكومته قوة بحرية كافية لاقتحام الدردنيل عنوة والوصول إلى الاستاذة وعقد الصلح تحت فوهات المدافع فارتاحت الحكومة البريطانية إلى هذا الطلب واصدرت امرها الى اللورد كولنود وكان القائد الاكبر لاسطولها في البحر المتوسط فندب لهذه المهمة الاميرال السرجون دكورت وعقدله على اسطول

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

(الاسود والابيض) في المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دروسون وشركاؤه بالاسكتلندية والقاهرة وبورسعيد



مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضره

يجب ألا يتخلو منه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف للروماتزم وأرجع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات تيريج أو التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه موه مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم . سلاو إنجلترا

طريقة الاستعمال

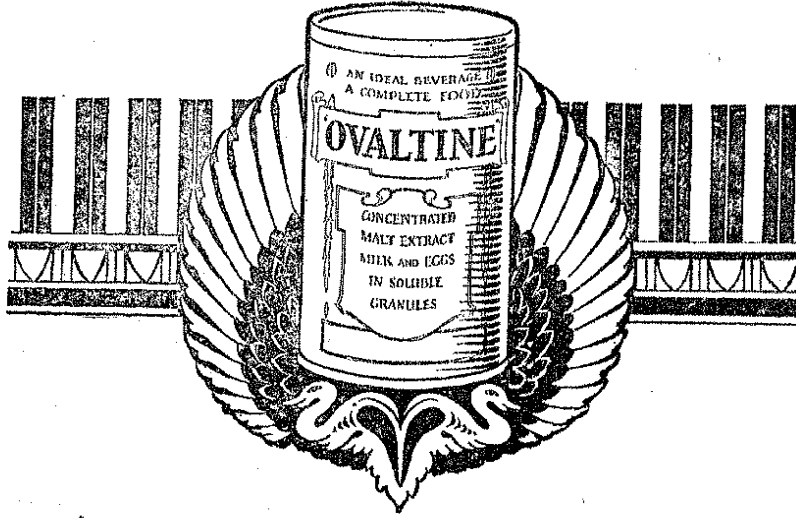
ضربات الشمس : إذا استعمل مرهم المنتولا توم

قبل التعرض للشمس فإنه يوقيك من ضربات الشمس أما إذا أصابك لفع من الشمس فضع من هذا المرهم على موضع الإصابة ولف عليه رباطاً خفيفاً ونظفها. فزول أثر لفع الشمس وتشفى تماماً بعد استعمال المرهم مرة أو مرتين على الأكثر

سرخ المرهم الصغير ٦ والكبير ١١٥ طلب من جميع الاجرائانات ومحازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من الخواجة

مالك مرس

القاهرة	شارع علوي بكرة ٨ - ١٠
تلفون بكرة ٢٧ ٥٩	شارع النبي دانيال
صندوق البوستة	تلفون ٥٢٦٧
بكرة ٢٠٨٧	صندوق البوستة
	بكرة ١٨٨٤



المشروب الذي ينشر الصحة في جميع أرجاء العالم

« أوفالتين » أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتسدين فانه يستعمل يومياً في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة اللطبات على مشقري « أوفالتين » ساعدتنا على تخفيض أمانته الى :

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشا صافا

ومع ان الأثمان الآن قد خفضت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم اللب وجودة المشروب لم ياحدهما تغير قط ان « أوفالتين » الآن قد أصبح الطعام التام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من الكمال لا تقبل الزيادة أو التغيير

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزاخانات ومخازن الادوية

بمضمر بمعرفة ا . واندار ليمتد بلندره انكثرا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

مفترس وشركاؤه بالاسكندرية ومصر وبرسيه

18

مؤلف من سبع بوارج من البوارج الكبيرة
وبعض السفن الصغيرة

وفي ١٥ فبراير سنة ١٨٠٧ وصل دكورت
إلى جزيرة تندوس فانضمت اليه سفينة اقلت
السفير البريطاني في الاستانة وجميع الرعايا
البريطانيين فيها وفي ١٩ فبراير اقلع الاسطول
البريطاني فتابته التلاع العمانية بنار حامية فلم
يجهز حتى التي لسفينة حربية عمانية فيها ٦٤
مدفعا وأربع لسافات معها راسية في ذلال
حصن منيع من حصون الدرذيل فدمر السفن
الحمس ونزل الجنود البحر يون إلى البر
وفي عشرين فبراير بلغ الاسطول بحر مرمره
ورسا بجوار جزيرة برنكيو (بيوك امله) وهي
تبعد ٨ اميال عن الاستانة ولكن مهب الریح
تغير حينئذ فصار من الشرق إلى الغرب وتمتد
على الاسطول الوصول إلى الاستانة لان السفن
كانت شرعية

وكان اهل الاستانة في أثناء المفاوضات التي
دارت بين دكورت والباب العالي يمحسون
مدينتهم وينشئون الاستحكامات فنصبوا ٥٠٠
مدفع و ١٠٠ هاون وحشدوا جيشاً فيه ١٠٠
الف مقاتل

وحاول السير جون دكورت ان يقابل السلطان
فلم يوافق واخيراً ادرك انه إذا تأخر باسطوله
اسبوعاً آخر في بحر مرمره فقد لا يستطيع
العودة إلى البحر المتوسط فلما كان يوم اول
مارس أمر اسطوله بالاجوع إلى بحر ايجة فعاد إلى
الدرذيل حيث قابله التلاع بنار حامية أصابت
سفنه بمعدل كبير ومع ذلك تمكن من اقتحام
الدرذيل والوصول إلى بحر ايجة في ٣ مارس
وحاول الحلفاء في أوائل الحرب العظمى
الاخيرة اقتحام الدرذيل فحطمت محاولاتهم
كلها على نحو ما يذكر القراء



مأساة عربية أخرجتها شركة هندية

مجنون ليلى على لوحة السينما

حيث قصد اليه وطلب يدها فردد بجفاء وفصل بينهما فطار لب المسكين وغدا لا يبقي شيئاً ، مريم على وجهه في البراري والقفار مردداً اسم ليلى على شفثيه باستمرار فأسمي «المجنون» وصار يعرف «مجنون ليلى»، وعقد لثمان على ليلى ولكنه ما لبث أن تحقق ان زوجته لم تنس قيس وانها لن تنساه فأقدم مدفوعاً بدافع شريف على فك قيدها وإطلاق سراحها كي تلحق «المجنون» فحدث في اثره تازرته ورائعاً والدماء اللثاسي يحاول عبثاً أن يطرد من مخيلته شيخ قيس المجنون الذي ذهب ضحية طمعه وجشعه . والصورة التي الى اليمين تمثل ليلى وهي تفكر في قيس بعد انتقامها الى بيت ثمان



كان قيس نجول زعيم عربي وكان معروفاً بحسن وجهه ونبيل خصاله ومكارم أخلاقه ، وكانت حبيته ليلى كريمة زعيم آخر يعيش مع قومه في البلاد المجاورة وقد حباها الله الجمال وأحسن الحصال ففخيل اليها ان كلا منهما خلق ليكون الآخر وظلا يحملان بالسعادة ويمتنان نفسيهما بالهناء الى ان وقف طمع والد ليلى حجر عثرة في سبيل حبهما إذ اراد ان يزوجهما من رجل واسع الثروة والنفوذ يدعى ثمان ولم تسكن ليلى نحيبه في حين ان جارينا وهي كريمة زعيم آخر كانت تحب ثمان الذي كان ينفر منها ويميل بكل جوارحه الى ليلى . ولما شعر قيس بنية والد



تدى فوفه هذا الكلام منظرأ شريفاً
بديعاً أهدى في رواية «مجنون ليلى» وهو
يمثل ليلى وهي تفصح على الرقص

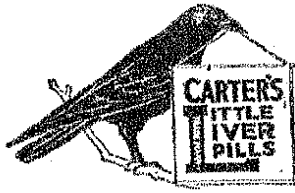


قيس بعد ما اعتراف
الجنون ببحث عن ليلى

في أعلى صورة اجتماع
ليلى بقيس في المدينة



في اليمين
منظر موت العشيقين
ليلى وقيس



رأي طبيب مصري

في حبوب كارتز الصغيرة للكبد

يرى صاحب العزة الدكتور محمد
الحكيم بك نائب رئيس أطباء مصالحة
سكك حديد الحكومة المصرية ان
حبوب كارتز الصغيرة للكبد لها تأثير
فعال في علاج الامساك

اقرأ نص ما تفضل بكتابته الى
صانعي هذه الحبوب في أمريكا :

القاهرة في ١٨ ديسمبر سنة ١٩٢٧

حضرات الافاضل

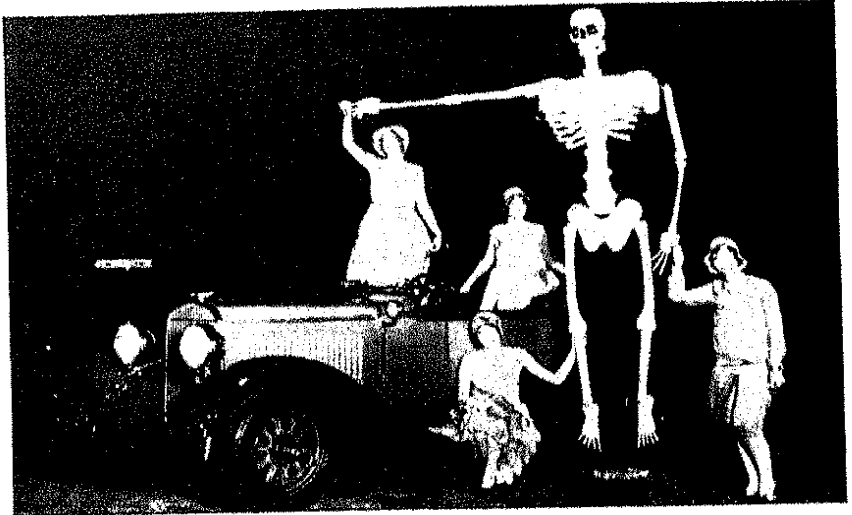
وصاني خطابكم المؤرخ ١٢٥ أكتوبر
سنة ١٩٢٧ وقد تفضلتكم بشكري على
اهتمامي بحبوب كارتز الصغيرة . وبكل
سرور أقول اني وجدت هذه الحبوب ذات
تأثير فعال ولذيذة الطعم جداً وسهلة التناول
وأكون ممتناً جداً اذا تفضلتكم
بارسال عينة أخرى لاستعمالي الخاص
وعينات أخرى لتوزيعها على المرضى عندي
وتفضلاوا بقبول فائق الاحترام

الدكتور محمد الحكيم

نائب رئيس اطباء مصالحة

سكك حديد الحكومة المصرية - القاهرة

الاطباء دائماً يوصون لمرضاكم
باستعمال حبوب كارتز الصغيرة للكبد
وهم يقررون انها أفضل وأحسن علاج
لشفاء آلام الامعاء . فهم يعتبرون من
أفضل محبي هذه الحبوب



تحضير خفيف لسائقي السيارات

عند معطبات احد الطرقات في مدينة « الابها » باجيا يقوم فتال بشكل هيكلي عظمي كبير معنوع من
الصليب ولونه ابيض لامع وقد كان الفرض من إقامته في ذلك المكان تحضير سائقي السيارات من الفلور في
السرعة كي لا تحدث حوادث استسلام تودي بحياة الزاب . وترى هنا صورة هذا الهيكل العظمي والى
بانيه ارجح نابات حياتهم

يزيد النمو العقلي نشاطاً



ان الدرس يفرس جهداً عظيماً على نشاط الشاب ، وفي الحقيقة ان حياة الطفل كلها وفرة وتكوينه
تستدعي مجهودات حربية كثيرة التي لا يسد نقصها الا الطعام الجيد
والسكويكراتس بما فيه من الفيتامين والبروتين والاملاح المعدنية يندي
الجسم بالاعدية الهمة تندي عظيمة . فهذا الطعام اللذيذ مفيد عند تناوله في الفطور
وهو يولد النشاط للطفل ويمكنه من الاجتهاد في الدرس
والسكويكراتس طعام مفيد للصحة ويجب أن يكون الطعام اليومي لانه لذيذ
الطعم ومجهزه سهل واقتصادي جداً
يباع في جميع محلات البقالة



Quaker Oats

ستدوق البوستة

١٧٦٤ بالقاهرة

المستر كولدج وحزمه

لا يخفى ان المستر كولدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة انتخب في سنة ١٩١٩ حاكماً لولاية ماستشوستس ثم اعيد انتخابه في السنة التالية. وقد جاء في بعض الصحف ان الانتخاب الثاني جرى في احوال لفتت أنظار الأمة الاميركية وكانت فاتحة عهد شهرته السياسية. فانه لما دنا موعد الانتخاب أُضرب بوليس مدينة بوسطن عن العمل لانه منع عن الاشتراك مع نقابة العمال في الولايات المتحدة فقبض المستر كولدج على الحالة ببس من حديد ورفض ان يفاوض رجال البوليس وجند فريقاً من التلاميذ وبعض المتطوعين ليقوموا مقام المضربين فأفجع في عمله هذا. ولما تابعه زعيم العمال في الولايات المتحدة لمناوضته في الموضوع قال له المستر كولدج باختصار: « لا يخفى لاحد في أى مكان كان او زمان ان يضرب اضراباً فيه خطر على الامن العام » فتناقلت الاسلاك البرقية هذه العبارة وشاع اسم كولدج في طول البلاد وعرضها واخذ كثيرون يشيرون اليه « كرتيسهم المقبل » وفاز في الانتخاب يومئذ

اكسير مارينى المرفهم

مفهم عجيب له مفعول اكيد في جميع حالات عسر الهضم الناتجة من كسل الكبد وخمول الامعاء وله فوق ذلك فائدة عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم عموماً بعد الجميات والامراض الحادة والمزمنة وهو الدواء الوحيد لسكان المدن الكبيرة الضاحين بسرهم والنور استانيا النائجين من كثرة التفكير والاعمال العقلية - وهو ذو طعم لذيذ

اعلم جيداً ان

٨ ملايين من سكان مصر

مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هنا ما يعلمه مبدأ كل طبيب مصرى

وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضراوات النيئة الملوثة والشرب والاستحمام بماء الترع والمصارف مما يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخمول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفتدان للشهية . ومن أعراضها :
المغص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

فاذا شعرت بشيء من هذه الاعراض

تنبه لنفسك وبادر الى تنظيف أمعائك

شربة ال ٧٥ دودة الالمانيّة

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها

سهولة التعاطي للغاية . فعلها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة مخازن الادوية المصرية وياع في جميع الاجزاخانات

البن ٦ قروش ونصف

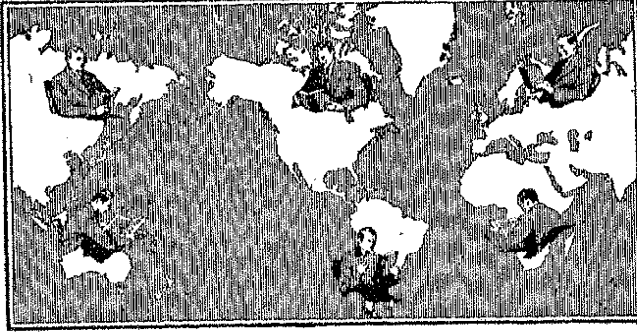
شجاعة امرأة مكنتها والامبراطور

لما احتفل العلماء في سنة ١٩٢٥ بعيد عقد الهدنة ذهب سكان قرية جرافولت بفرنسا وهي تبعد ١٤ كيلو متراً عن منز إلى المدافن ووضعوا الكليل الورد والازهار على قبور مواطنيهم الذين لقوا حتفهم في ساحة الوغى في ابان الحرب ثم عادوا إلى دار البلدية وتبادلوا الخطب الحماسية وسلم رئيس البلدية لمدام جوستين هوفاث وعمرها ٦٠ سنة ميدالية « الوفاء الفرنسي » المهداة اليها من الحكومة الفرنسية جزاء الشجاعة التي اظهرتها في أوائل سنة ١٩١٨ . فانه في ذلك الحين كان الجنود الالمان يحتلون قريتها وفي ذات يوم طاف ضباطهم على منازلها يخبرون سكانها ان الامبراطور غليوم الثاني سيجتاز القرية في ركابه إلى فردون ويطلبون منهم أن يعنوا بكفس الطريق امام منازلهم فكان جواب مدام جوستين هوفاث لهم : « ان الامبراطور لا يساوي مكنتي » فقبضوا عليها وحاطوها بهمة العيب في الذات العلوية لحكم عليها بالحبس ستة أشهر غير ان الجيوش الفرنسية دخلت جرافولت بعد ثلاثة أشهر فلم تمض السيدة جوستين في السجن سوى نصف المدة المحكوم عليها بها

لون برج ايفل

يعلم الذين زاروا باريس وشاهدوا فيها برج ايفل الشهير ان اعمدته السفلى مطلية بلون اصفر فاقع في حين ان الطبقة العليا مطلية بلون اصفر ذهبي وقد استنفد هذا العمل ٣٠٠٠٠ كيلو غرام من الدهان . واذا حسبنا الساعات التي اشتغلها العمال كان مجموعها ٤٠٠٠٠ ساعة وكان برج ايفل قد دهن لآخر مرة من ست عشرة سنة بلون رمادي فضي ، ودهن قبل ذلك ثلاث مرات منذ إنشائه وكان لونه الاصلي احمر نحاسياً وأطلقوا اسم (المودة) يومئذ على الاقشة التي صنعت من لونه اسم « لون برج ايفل » كما فعلوا اخيراً بأقشة توت غنخ آمون وآمون برى ، منها

في كل أرجاء العالم



في كل جهة من ارجاء العالم يوجد اشخاص غير راضين عن الوظائف التي يشغلونها فيكفون للحصول على تعليم لائق يمكنهم من النهوض بوظائف احسن ومرتبات اعلا . وهم يمدون ان هناك فرص كثيرة في التجارة والصناعة للاشخاص الذين لديهم التعليم الضروري . ويمدون ان مستقبهم يتوقف على عمالهم الحسن الحاس وعلى مجهوداتهم . ولقد رأوا النجاح الذي حازه غيرهم ويريدون اتباع خطواتهم بالدراسة تحت اشراف خاص لمدارس المراسلة الدولية ان سهولة وبنفعة طريقة المراسلة التي تعطي بواسطة هذا المهود العظيم معترف بها بنجاح مئات الالوف من الطلبة الذين أتوا دروسهم وارتقوا الى مناصب ذات قوة وتأثير في الاوساط الخاصة بها

وهناك برهان آخر على قيمة التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية (I. C. S.) هو اعتراف ومساعدة المسائل الحكومية في كل مملكة تقريبا حيث تأسس بها مدرسة للمراسلة الدولية وهنا في مصر توجد فرص عجيبة أمام الاشخاص الذين يرغبون أن يجهزوا أنفسهم لها . فان موارد الدولة في تقدم وهناك مجال واسع للاشخاص الماعرين في كل فرع من التجارة والصناعة . ومن بين هؤلاء الطلبة في مصر الذين أتوا دروسهم قدم أغلبهم عن رغبة خاصة تقارير تمل على التقدم والريخ اللذان حصلوا عليهما من دراساتهم وهذا يدل دلالة قطعية على ان في مصر كما في غيرها من الامم الاخرى يزيد التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية في قوة الكسب والريخ لدى الطلاب ان مدارس المراسلة الدولية مستعدة دائماً لاعطاء التضيعة الخاصة الصريحة لطلبة عن اختيار المادة التي توافهم واذا ما درس الشخص بانتظام ساعة في اليوم مثلاً فان نجاحه في هذه المادة مضمون تماماً اكتب اليوم باللغة الانجليزية بطلب الكتاب الجاني والمعلومات مبينا المادة التي ترغب دراستها الدروس تعطي باللغة الانجليزية

International Correspondence Schools (Dept. 159 E.)
17, Sharia. Manakhi, Cairo.

هل مرضت بحمى الدنج ؟

هل تريد أن لا تمرض بها أبداً ؟

اذا كنت قد مرضت بحمى الدنج فأنت الآن ضعيف جداً ! انك تحتاج الى القوة والنشاط لكي تسترد صحتك وعافيتك وفي مثل هذه الحالة لا يوجد مثل شراب « ونكرنيس » الذي يصفه سبعة عشر الف طبيب في انكلترا وحدها

ان ونكرنيس هو أعظم مقو صحي طبي للناقهين من مرض أو للعصابين بضعف فأذا كنت قد مرضت بحمى الدنج فخذ ونكرنيس لتتقوى واذا كنت لم تمرض فخذ ونكرنيس لانه يقويك ويجعل جسمك قادراً على مقاومة حمى الدنج وعلى فرض أنك ميكروب هذه الحمى الخطيئة فانه لا يؤثر بك أبداً

جرب ونكرنيس - اشترى زجاجة اليوم تجد فيها لنفسك الصحة والعافية والراحة

WINCARNIS

المستودع والوكلاء العموميين: الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توزيع بكه مخرج)



أجمل طفلة في إنجلترا

أقيمت أخيراً في لندن مسابقة كبيرة للجمال بين الأطفال الذين تتفاوت أعمارهم بين ثلاث سنوات وست سنوات فازت بالجائزة الأولى الطفلة « ماريان لورنس » التي ترى صورتها فوق هذا الكلام وكانت الجائزة عبارة عن لعبة بشكل أرنب كبير

التفنن في ابتكار الأزياء

تنفنت النساء في أوروبا في ابتكار الأزياء الغربية لفت الأنظار اليهن . وقد رؤيت أخيراً في برلين عاصمة ألمانيا سيدات يحملن ثمراً مصنوعاً من القماش . وترى صورة احداهن في اليسار . ويقال ان هذا الزي الغريب قد شاع شيوعاً عظيماً في العاصمة الألمانية

W fintex W

فنتكس

أجود وأمن الألبواغ الانكليزية ملابس الرجال

اسم فنتكس منسوج على ماشية جميع الأقسام للضمان من التقليد
واردات مستديرة من أحدث الأزياء واجملها - لا يستغنى عنه غير برنة او اثنين من كل لون
الطلبوا قماش فنتكس من كبار تجارنا القطر

١٥ شارع البوسطة القديمة

ميرانه الخاننوار

محل ديمتري هيرستاني

مجمع

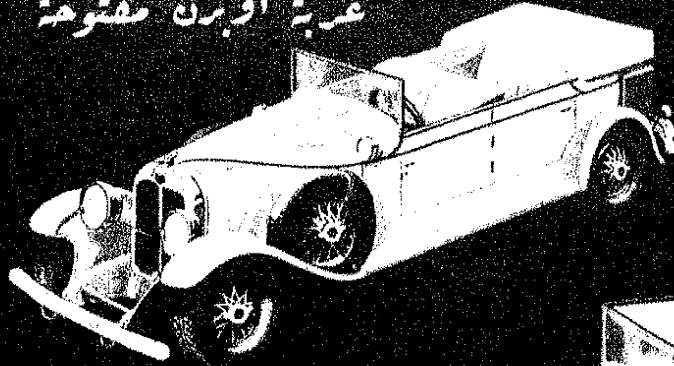
المستودع العمومي

تلفونه ٣٩٨٠ مدينة

The highest and finest cloth for gentlemen's suitings

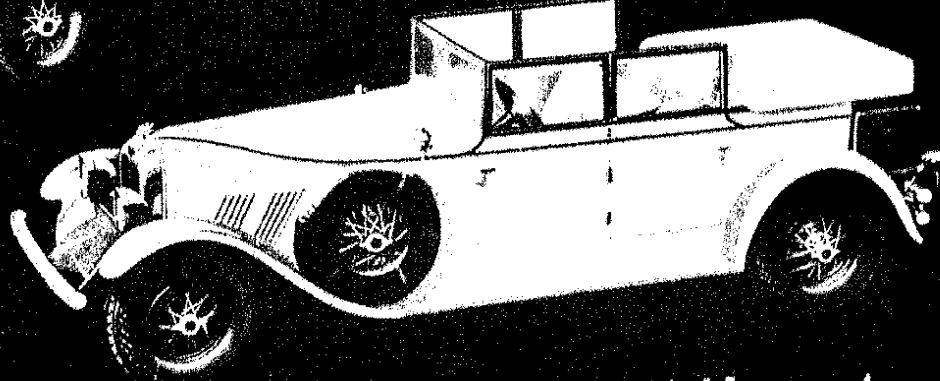
Le plus beau drap qui soit pour vêtements d'hommes

عربة اوبرن مفتوحة

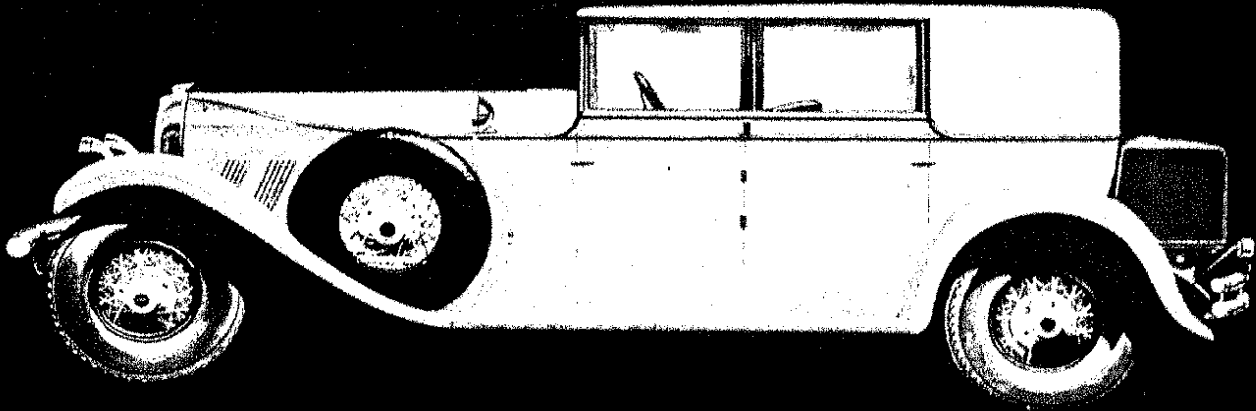


الفائتونه سيدانه

مفتوحة والزجاج مرفوع



عربة اوبرن مقفولة



أوتوموبيلات اوبرن نالت ثقة الخبيرين في جميع انحاء العالم

AUBURN

الوكالة العامة ٨ / ١٠ شارع المغربي تليفونه نمرة ٧٠٣٣ بستانه

The highest and finest class for gentlemen's carriages

البلاط الالمانى القديم

وصرامة تقاليد

كان بين التقاليد المتبعة في البلاط الالمانى القديم ما يقضى على أمراء الاسرة المالكة وأميراتها بالا بحضور حفلة اجتماعية أو حفلة راقصة أو سوقاً خيرية إذا كان بين القاصين بها أو المشرفين على اعدادها أحد من الاجانب ، وكان يجب على كبيرة وصيفات وولية العهد - زوجة الكرونبرغ - وكان اسمها السكونتس سليل كيزرنج ان تتحقق قبل موعد كل حفلة تدعى اليها الاميرة من انه ليس بين اعضاء حفلتها ومنظمتها اجنبي واحد . لحدث مرة ان الاميرة وعدت بحضور حفلة راقصة

تقام في برلين ليخصص ربهما لمشروع خيري واني غير انه اتفق في ليلة الحفلة ان علمت السكونتس سليل ان بين اعضاء لجنة اعدادها سيدة انجليزية نزلت المانيا من اكثر من عشرين سنة فاسرعت الى الاميرة لتبلغها الحكاية فالتفتها ترتدي ملابسها لتتوجه الى الحفلة المشار اليها فما كادت السكونتس تجرها بما اتصل بها حتى تطاير الشرر من عينيها وزعت ثوبها وجلست الى مكتبها وكتبت الى لجنة الحفلة كتاباً شديداً بالهجة بسطت فيه أسباب امتناعها عن حضور الحفلة في آخر لحظة

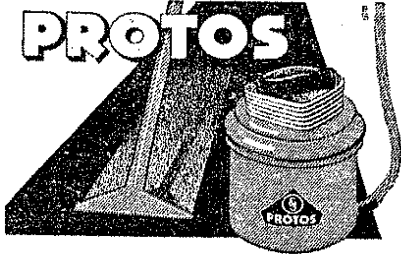
ومما تجدر الاشارة اليه هنا بهذه المناسبة انه لما بلغ الكرونبرغ الثانية والعشرين من عمره في سنة ١٩٠٤ فكر الامبراطور غليوم الثاني والده والامبراطورة والدته في زواجه فتصفاها تقويم « غوطا » ليستطلعا فيه أسماء الاميرات بالغات من العمر ما بين الثامنة عشرة والثانية والعشرين والجديرات بأن تصير احدهن يوماً ما امبراطورة المانيا ولم ينظرا في الاختيار الى ميل ولي العهد بل راعيا ما تقتضيه مصلحة الدولة فلما تم اختيارها لاحدى الاميرات كاشفاه بالامر فقال لها « لقد انتخبت قبلكم الفتاة التي ستكون زوجتي وهي الدوقة سليل مكلنبورغ » فارتضاها والداه وعقدوا له عليها في يونيو سنة

١٩٠٥

التنظيف على الطريقة الحديثة

حافظوا على سجاجيدكم ومبلياتكم بتنظيفها على الطريقة الحديثة بواسطة

الناشقة الكهربائية



اسيراتور بروتوس

المخبرة مع :

جنس أوربانت

شركة مصرية مساهمة

(سابقاً ا. بولمان وشركاه)

اسكندرية شارع طوسون نمرة ١

مصر شارع المغربي نمرة ١٨

بمحلات اخوان شهلا الكبرى (مصر) (باريس)

بشارع فؤاد الاول

ابتداء من يوم الاثنين ٥ نوفمبر سنة ١٩٢٨ والايام التالية

أوكازيون مذهش

لأجود البضائع الشتوية فساتين برانيط خردوات الخ الخ

- جوائزنا -

سيقدم حضرات زبائننا الكرام عن كل مشتري نقداً بمبلغ مائة قرش صاغ وما فوق شيالة للفواكه بلور مضاع مركب على مدين مفضض قيمته ٤٥ قرش صاغ وعن كل مشتري نقداً بمائة وخمسون قرش صاغ وما فوق سيقدم شيالة فاخرة للابليس مدين مفضض منقوش وبلور مضلع قيمته ٧٥ قرش صاغ

زوروا واجهات محلاتنا يوم الاحد ٤ نوفمبر سنة ١٩٢٨

قارنوا اثماننا

محل أحزمة فمينا للسيدات

شارع فؤاد الاول أمام شيكوبيل تليفون ٤٩٩٦ هـ

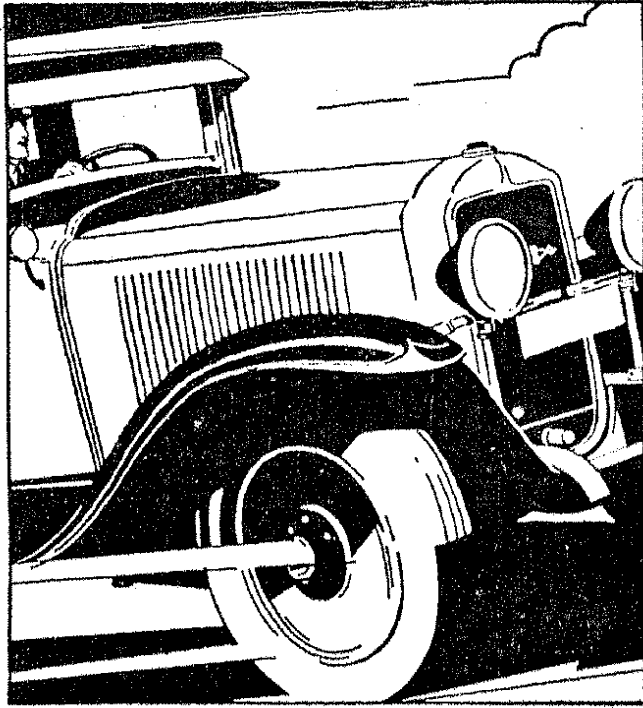
استعدادان عظيم للشتاء



مذ ان اوجدنا فرعنا هذا المخصوصي للسيدات وضمننا نصب أعيننا ارضاء من مع الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واقبالهم العظيم تشجيعاً لنا بأن نمتد مندوباً اختصاصياً هذا العام ليزور كافة محلات الاحزمة بباريس ويقف بنفسه على ما استحدث بهذا الفن فوفق بحمد الله واستحضر لنا كمية كبيرة من الاحزمة الستيك تفصيل وجهاز آخر اختراع حرير وفنن وكاوتشوك لامتشاق القوام والكسب حسب الازياء (اللوده) المصرية ولازالة السمنة وكذلك أحزمة لرفع البطن والمعدة والكلي الساقطة ولبعد كل عملية جراحية وجوربات لستيك لمنع نمو الدوالي واربطه وجوربات كاوتشوك لترقيق الساق ومشيدات لتمديد الاكتاف بجمرة اختصاصية اكتسبت هذا الفن علماً وعملية طويلاً

المركز العمومي محل هزامم بباريس بميدان الحانرا تليفون ٣٤٩٥ مدينة

تقطع اكثر من ٧٥ ميلا في الساعة



تستأجر إسمار سيارة بيويك بين ٣٥٠ ج.م.
لطرز تورج ٢٥ و ٦١٠ ج.م. لطرز ليجوزن ل ٥٠

اعضاء بانفضاء ٢٥ عاما لصنع السيارات الفائرة

اوجد المهندسون والمصممون لسيارة بيويك نوما جديدا منها سيكون له اكبر اثر في المركز الذي حازته هذه السيارة بان أصبحت اكبر سيارة فاخرة مرغوبة في العالم وذلك بصنعهم هذا الطراز الجديد الرشيق وادخالهم على المحرك كافة التحسينات التي دلهم الاختبار على ضرورتها طبقا للاخطه التي ساروا عليها وأدت الى وجود سيارة بيويك في مقدمه السيارات منذ ظهورها في عام ١٩٠٣ وان الذين يعتمدون عليها يتسددون على الاخص المتانة الاحتياطية التي تعادل تماما مع القوة والسرعة الاحتياطيتين اللتين امتازت بهما دائما سيارة بيويك الشهيرة.

سيارات بيويك لعام ١٩٢٩ من طراز جديده مربع كثيرا لطرز. معدودة من اسرع وانفخر سيارات العالم

يمكن تحويل سرعة هذه السيارة من بطء متساهل الى سرعة عظيمة في وقت قصير جدا. ويكاد يكون من المستحيل ان ترى سيارة تضارع سيارة بيويك الجديدة من حيث سرعتها اذ ان الانواع الكبيرة منها يمكنها ان تقطع اكثر من ٧٥ ميلا في الساعة وكافة الانواع الاخرى يمكنها تجاوز سرعة ٧٥ ميلا. وقد حوفظ اثناء تصميم هذه السيارة على جميع المبادئ الهندسية الصائبة التي كانت دائما السبب في تفوق سيارات بيويك على غيرها اثناء الحسنة والعشرين سنة الماضية وقد زيد في قوة محرك السيارة الجديدة وفي متانة هيكلها.

طرز جديده غاية في الرشاقة

ان زيادة القوة في محرك سيارة بيويك الجديدة وتقوية هيكلها وهما امران لا يفترقان قد اعدتني بها اعتناء خاصا بحيث يكون لها اثر عظيم في جمال شكل هذه السيارة حتى أصبحت طرازها خاصا قائما بذاته

وقد امكن لمهندسيها اعطاؤها جمالا في الشكل مقرونا بالبساطة قلد له العين وينشرح له الصدر لانجده الا في سيارة بيويك الجديدة والنساء والرجال الرشيقون الذين ساءم الذوق الحيل يجدون في سيارة بيويك لعام ١٩٢٩ وحدة فنية مناسفة اجزاؤها ببعضها تناسقا يؤثر على جمالها.

س. جرميجورا كيس وشركاه

الاسكندرية شارع فؤاد الاول رقم ٤٧

الفاخرة شارع سليمان باشا رقم ٢٠

بيويك

من صنع نسركه جسرال مسوتسورز

الروايات التي ظهرت في هذا الموسم

فرقة رمسيس

ثلاث فرق تمثيلية هي التي بدأت العمل ال الساعة التي كُتبت فيها هذه الكلمة . تلك هي رمسيس ، وفاطمة رشدي ، والكسار . أما الاولى فقد افتتحت موسمها برواية « غرام الوحش » التي عرضها عن بيير فروندييه الكاتب الاديب توفيق عبد الله . ثم تلت برواية « عطيل » معربة عن شكسبير بقلم شاعر القطرين الاستاذ خليل مطران بك

رواية « غرام الوحش »

فأما غرام الوحش فأول ما يصادفنا في التحدث عنها هو ذلك الاسم الوحشي الذي لا ينطبق على شيء في موضوع القصة أصلاً ولا يتناسب مع واقعها بل لا يمت إليها بصلة ما . ولست أدري أي وحش ذلك الذي عني بالتمثيلية . أهو لورجنيف الذي أحب زوجته الى درجة العبادة وضحى بكل مرتضى وغال في سبيل أرضائها . أم هو لوهودوان الذي أحب زوجة مولاه وأغراما على الفرار وإياه تاركة ذلك الزوج البائس يبكي حبه وغرامه .

ويث لصورتها الفوتوغرافية حزنه وهيامه . صدقوني أني أفضل ان تنصب للتمثيلية على لوهودوان لا أن تكون وصفاً للورجنيف المحب التمس . ولست أدري ما جناية الاسم الحقيقي للقصة (عشاق باريس) حتى يستعد ويحكم عليه بالنفي

أما القصة في ذاتها فقطعة قوية تتنازع فيها عواطف عدة وتدور حول تآصل الحياة في قلوب أبناء الجنس الواحد وعدم إمكان بلدها في قلوب متباينة الاجناس مختلفة الطباع . فلورجنيف رجل أعمال قوقازي وقد



السيدة دولت ابيض التي قامت بدور ديدمونه في رواية « عطيل »

الارض بعيداً عنه . وفي هذه تام يسدل الستار . فأبي الختامين كان أروع وألذ ؟

أما تمثيل الرواية فقد بلغ حداً بعيداً من الانشقاق إذ لعب يوسف وهي دور (لورجنيف) ولو خلا من الصراع الذي أبداه يوسف في القبول الاول لما أخذ عليه شيء ويوح لي أنه أراد بذلك أن يجعل تلك التمثيلية نصيباً من الواقع فأراد أن يكون وحشاً في خطابها . وتلك وجهة نظره ولنا ان نقدرها وأن نحترمها أيضاً أما الحيطان (ماري ولوهودوان) فقد استندا الى زينب سدي ، واحمد غلام وقد رفرف علم النجاح على كليهما . كذلك كانت فردوس حسن في دور نانالي واحسان كامل في دور (العمة المعجوز) ولست أنسى أمينة رزق في ذلك الدور البسيط (ليثونين) فقد تفهمت قصد المؤلف ودقائق الدور فقامت به على أحسن وجه

رواية « عطيل »

أما عطيل فليست بالجديدة على المسرح المصري فهي احدى خالديات (شكسبير) ، وانما الجديد فيها هو اشتراك جورج ابيض ويوسف وهي في تمثيلها وذلك الاستعداد الضخم الذي برزت به . لهذا لا يرى وجهاً للاقتناع في الحديث عنها . والذي أريد ان اشهد الحقيقة عليه هو أنني رأيت جورج يلعب «عطيل» مرات قد تفوق عدد أصابع اليدين ولكنني أقسم ان درجة التأثر التي انتابني في هذه المرة قد تحرت بكل ما قبلها وجملتي أحسني في الرجل فنه وعبقريته . وقد كان من دواعي نجاح الرواية أيضاً قيام يوسف بدور (ياجو) وهو من أصعب الادوار التمثيلية . فهو حقود في توبخ وتمام ماكر في لباس قديس طاهر . وهو شغضية قوية استطاع يوسف ان يلج بأطرافها وان يبرزها بحسنة تبدو في عياله وفي حركات جسمه وفي اشارات يديه

وقد استند دور « ديدمونه » الى السيدة دولت ابيض فكانت حقا ناجحة استطاعت أن تصل بتأثيرها الى حدة الاعين فتستلب دمها المستفيض وتهطل غيظها المدرار (البقية في الصفحة التالية)



السيدة زينب سدي التي لعبت في دور ماري لورجنيف في رواية « غرام الوحش »

والحياة التي استجالت في قلبها عبادة لذلك الذي الفرنسي ، أن تستبدله اليها أو تحول بينه وبين ارتكاب جريمة الطيابة الزوجية . وهكذا فر الشيطان بعد ان أفرغت نانالي آخر سهم من سهام التضحية بطلقة من مسدسها الى صدر سيدها ومنقذها لورجنيف ، وبذلك أزاحت من طريق محبوبها تلك العقبة التي كانت تحول بين أمام أمنيتها . والتزوج من عشوقته

تلك هي قصة رمسيس . أما قصة (بيير فروندييه) فلم تنته الى هذه النهاية المفجعة ولم تتطوح بالخيال الى هذا المدى الواسع . بل اكتفى بطل قصة فروندييه من التمثيلية بصورة امرأته وأسلم نفسه الى الكآب بجانب تلك الصورة بناجها مناجاة الاحياء ويلمس لها الفراق بينما تتكون هي ومن أحببت يهبون



السيدة سريتا ابراهيم ممثلة دور بيانكا في رواية بحمد السيف والوصيفة في « يهوديت »

فرقة فاطمة رشدي

رواية "بحر السيف"

أما فاطمة رشدي فقد بدأت موسماً برواية (بحر السيف) وهي رواية شعبية لجمالها إرثاً السماء في سبيل رفعة الاوطان واستمهال الصعاب من التضحيات على مدبح الوطنية المقدسة . وهي من هذه الوجوه قد نجحت نجاحاً تاماً وقد سبق لنا ان اتينا على وصف شيء من هذا النجاح في عدد سابق

رواية "فوت"

وكانت ثانية روايات مسرح برتانيا رواية (فوت) وهي من قسم ذلك المؤلف الذكي (جورج بيدو) وقد كانت شعبة حول هذه القلمة ترى ألا تتركها تمر دون تعليق . فقد قول ان اخراجها كان خطأً عظيماً وان الامم واقم على قلم المطبوعات لتصريحه بشيئها اذ احتوت بعض مواضع وتكات تنوير عنها للسامع الهذبة . ولكن وفقاً سادتي . انزلوا الى الحقيقة الباردة ودعوا كل شيء آخر . ليست هذه اولى روايات بيدو على المسرح المصري فقد سبقتها مثيلات لها ككثيرات . وتلك هي طريقة بيدو في التهذيب فانه يظهر لك الذيلة عارية من ثوب الزياء . وتلك امرى طريقة لا يبار عليها بل ربما كانت اعدل في النفس وأشد أثاراً من طرق الاسلح التي ياجأ اليها الكتاب والواظون . ثم لماذا تذهب بعيداً الى هذا الحد . لقد سبق ان نقلت الرواية بيننا الى العربية ومثلت في صيف هذا العام اكثر من أربعين مرة فلم تر اي اعتراض يوجه اليها . ولم يتحرك احد لمقاومتها . ولست أدري كيف يباح نقليها اولا فاستمد الفرقة ايما استعداد ولا تعجل بانارة المصروفات في سبيل اظهارها وما هو الا اسبوع واحد تعرض فيه الرواية حتى تروى اصراً بحذر اعادة نقليها . هذا ادهاشي كنا نحمل قلم المطبوعات عن ارتكابها

رواية "غليوم"

تم انت بدأها رواية (غليوم) . وقد كنا نعتقد ان الوقت لم يحن بعد للحكم على رجل ما يزال يعيش بين ظهر بينا . لا سيما وان التاريخ لم يسفر حكمه الى تلك الساعة ولكن شاء الكتاب التركي وداد عربي ان يدفع تلك الرواية ليدافع بها عن سياسة ذلك الهامة الكبير واول اعتراض لنا هو استناد دور غليوم الى الاستاذ عزيز جيد . فانا وان اعترفنا له بما هو الكعب في الفن ورسوم قدمه فيه الا ان جسمه لا يوافق الدور واخلاقه لا تتفق مع ما نعرفه عن اميراطور الالمان

والرواية في ذاتها قد احتوت بعض نطق لا يقرها ما يعرفه الجميع عن ذلك الماهل فاني لا اتصور ان قائداً من فواد المانيا يرتكب جرم دفع العمى في وجه اميراطوره ثم أأخذ على الرواية تلك المناصرة الطولية المملة التي استمر غليوم طيلة الفصل الثالث ياتها حق بدأ السام على نفوس النظارة . أما السيدة فاطمة رشدي فقد بدت في دور (الكوتس هازي) بنجاح عظيم وبذلك مجهوداً كبيراً تشكر عليه . وقد كان حسين رياض عظيماً في دور الفيلد مارشال لوجان وقد أجبنا (مكيامه) الذي كان سورة طبق الاصل من (هندنرج) كذلك نجحت السيدة سربنا ابراهيم وبشارة وعباس فارس ومنسي

رواية "يهوديت"

وكانت رابعة روايات مسرح برتانيا رواية (يهوديت) لغزري بلشتين ونقلها للمربية شاعر الشباب احمد زاي فكانت سلسلة من الديالوجات المطولة وقطعة من الادب سالفة . أما ان تعرض على جمهور لا يستسيغ امثالها فهذا خطأ وقع فيه المكافون بالاختيار في فرقة السيدة فقد خلت الرواية من المواضع المسرحية التي تثير في الجمهور روح الاهتمام لتأبئة حوادثها . على ان الهمة التي بذلت في الاخراج والنجاح الذي وصلت اليه فاطمة في دور يهوديت قد رفاها من شأن القصة كما ان مجهود حسين رياض وبشارة كان واضحاً كل الوضوح

فرقة الكسار

بقيت أمامنا فرقة الكسار وتلك هي الفرقة التي سبق ان اعترفنا لمديرتها عما يبذلها في سبيل رفعتها وادخال العناصر الطيبة ليها فبعد ان اتفق من اول موسمه مع المثلة الجديدة لطيفة نظمي بادر الآن في ضم الاكسة علي فوزي الى فرقتها وهي فتاة مجتهدة كمنته فضلاً من كونها مطربة راسخة القدم

رواية "أبو نواس"

وقد بدأت الفرقة برواية (انا عارف وانت عارف) فكان نجاحها نسبياً ثم كانت الرواية الثانية (أبو نواس) وهذه بلغت من النجاح شأواً بعيداً فقد كانت فكاهية الى ابعاد حد . والذي زاد في الاقبال عليها خلوها من كل ما يشين لفظاً ومثيلاً . ولولا ضيق المقام لفصلنا بعض موافقها النظرية . واذا أردنا التحدث عن ممثليها فلندع جانباً علي الكسار اذ من الفضول أن نقول أنه يجيح أما الشيخ حامد مرسي فقد قام بدور (المريس) فكان مجيداً لتبيل الدور ومما ارتفع بحامد الى اوج مجده ذلك الصوت السامر الذي كان يتساب الى الاسماع عذبا في غير رواية ولا استثناء

أما لطيفة نظمي فقد اسند اليها دور (العروس البهلاء) وطالما رأيتها في أدوار عدة وكنت اعجب بادائها . أما في هذه المرة فكانت آية في النبوغ اذ شت مع روح الدور بنجاح مستمر وتنقلت به من موقف الى أدنى منه في خفة روح وبلاهة بحسنة أخاف أن يكون لها أثرها في الحياة الخاصة . كذلك يجيح عبد الحميد زكي في دور (الامير الابراني) كما يجيح عبد العزيز احمد ومحمد شفيق ومحمد سعيد

الوجع في الكليتين



اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :-

- (١) التهييج العصبي
- (٢) التعب
- (٣) تورم العينين
- (٤) خيالات في النظر
- (٥) وجع في الظهر والساجور
- (٦) فقر الدم
- (٧) الروماتيزم
- (٨) عرق اللسا
- (٩) عدم انتظام التبول
- (١٠) الحصى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين ، وعليك حالا أن تعالج الكليتين فان علاجهما يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها السكى وحبوب دولس هي أفضل علاج للكليتين . خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدينا كتاب عن وجع الظهر والسكى والروماتزم عدد صفحاته ٣٢ ومزين برسوم عديدة وبمحتوى على أشهر شهادات اطباء وهو مفيد جداً . ارسل خمسة مليات فترسله لك حالا واذا أرسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك حبة حبوب دولس المستودع والوكالة الموسمين : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٢ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج)

الإشعة ما وراء البنفسجية

انتصار العلم على الأمراض

زيت السمك بلا رائحة ولا طعم مع إضافة جميع أنواع الفيتامين إليه أي (أ. ب. ج. د. هـ.) مستخرج تحت تأثير الأشعة ما وراء البنفسجية ومعروف باسم

راديومولت (Radio - malt)

تصنع المعامل الكيماوية البريطانية في لندن نوعاً جديداً من خلاصة زيت السمك بلا رائحة ولا طعم مع الفيتامين بأنواعه الأربعة المشهورة بمزجاً علمياً بواسطة الأشعة ما وراء البنفسجية وخواصه الطبية الشافية القوية تزيد على الخواص الموجودة في زيت السمك الجيد نحو مئتي ألف ضعف ويسمونه راديومولت

والشيء المهم هو أن راديومولت لذيذ الطعم جداً كالزبد والعسل وهو أعظم مقوّم لكل شخص ضعيف. فراديومولت يساعد الأطفال على النمو ويقوي النساء الضعيفات والامهات المهوكات وخصوصاً البنات في أول سن البلوغ لأنه يعوض عليهن ما تفقده أجسامهن من الصحة والعافية

ويقيد الراديومولت للمصابين بالتدرن والسلس الرئوي أو لمن عنده استعدادات للأمراض الصدرية وضعف الجسم وفقير الدم وانحطاط القوى

والراديومولت يقوم مقام زيت السمك وقد أجمعت كلمة الأطباء في إنكلترا على تفضيله على زيت السمك لما فيه من أنواع الفيتامين والطعم الطيب والرائحة الزكية التي يجباها الأطفال خصوصاً وإن أكثر زيت السمك الذي يشتريه الناس هو صنف تجارى مغشوش ليس فيه شيء من زيت السمك سوى الرائحة الكريهة والطعم الذي تفضله منه النفس ويسرنا أن نقول إن الراديومولت يباع الآن في مصر وهو موجود في جميع الاجازخانات ومحازن الادوية

ذكريات رسام شهير

كان السر دافيس مري الرسام الاسكتلندي الشهير يرسم مرة منظرًا طبيعياً جميلاً في ضواحي قرية اسكتلندية فدنت منه قروية عجوز وطلبت اليه ان يرسم لها صورتها فاعتذر محتجاً بكثرة عمله وضيق وقته فقالت له بحق : « اذا أنت لا تريد خيرك ففي استطاعتي أن أجد لك في الاكواخ التي تراها حولك (دسته) من الزبان على الأقل يدفع لك كل منهم شلناً ونصف شلن على الصورة » ثم انصرفت وهي تهز رأسها .. والسر دافيس يبسم لجهلها بقيمة رسومه

وكان السر دافيس يرسم مرة اخرى منظرًا في الريف يبعد أميالاً عن الفندق الذي نزل فيه فاتفق مع سكان بيت بجوار المسكان الذي كان يرسم فيه على ان يبقي أدوات التصوير عندم الى الصباح

وفي صباح الغد استرد الرسام لوازمه وعاد الى البقعة التي اختارها موضوعاً لصورته فلما وصل اليها علق قطعة القماش التي يرسم عليها ليستأنف عمله فلم يكده ينظر اليها حتى تبين له ان بدأ اجنبية لعبت بها قبل ان تحبف الالوان فامتزجت بعضها ببعض واضطر السر دافيس الى اعادة الرسم من اوله وفي المساء ذهب الى البيت المذكور فقبائته امرأة عجوز فناولها عدته وهو يقول لها : « ارجو منك أن تنتهي للصورة هذه المرة فان ألوانها لم تحبف بعد » فصاحت به : « ألم تحبف هذه المرة أيضاً ؟ ألا يكفيننا ما حدث أمس » فدهش السر دافيس وكان الاولي به هو ان يصيح ويحتج وسألها عما حدث فقالت له : « لقد رأيت خادمتنا الذباب يحوم حول الصورة فتناولت (الريش) لتطرده - وهنا قالت بصوت تخنقه العبرات : فاتفقت (الريش) إذ علقته عليه الالوان ! »

شرب النخب

يرجع تاريخ عادة شرب النخب الى ان رجلاً انجليزياً يدعى هنجست أدب في القرن الخامس عشر مادية ملك انجلترا وكان له ابنة اسمها رينيه فحُثت أمام الملك وقدمت له كأساً من الخمر وهي تقول : « على صحتك أيها الملك العزيز » ومن ذلك الحين جرت عادة شرب النخب



هل أصابك برد ؟

اشفه بواسطة أقراص بيبيس

احترس من اول الاشارات للبرد وهي العطس والرعشة وكثرة دموع العين والشعور بالآلم في الرأس أو الانف والتهاب الحلق . فاي اشارة من هذه الاشارات يجب الاحتياط لها بأخذ أقراص بيبيس فهذه الاقراص الصغيرة تشفي السعال والبرد والحلق للتهب والتهابات الرئتين وذلك بتأثيرها الفعال في الاغشية المتهبة ويقوتها في اياة الميكروبات الضارة يكفي أن تأخذ قرصاً من أقراص بيبيس من زجاجته وتمصها ببطء في فمك . فهذه الابخرة التي تتصاعد منها تخرج بالتنفس وتدخل الى الحلق والرئتين حتى احمق الاغشية منها

أقراص بيبيس هذا العلاج الوحيد هو الذي يشفي ويبيد الميكروبات . وهي تضع حالاً حاداً للسعال الشديد وتخفف البلغم الحائق وتجعل التنفس طبيعياً وسهلاً للشتاء والاحتياط من السعال والبرد والقشعريرة والحلق المتهب والتهابات الصدرية والالزما الخ . . . لا تخن لكمن عن تناول أقراص بيبيس

الاقراص العجيبة التنفسية

جميع الاجازخانات ومحازن الادوية في كل مكان تبيع اقراص بيبيس في زجاجات محتومة بسر ٧ قروش ونصف أو تطلب مباشرة من شركة بيبيس صندوق بوسته نمرة ١٧٦٤ القاهرة - مصر



الدكتور حسيني احمد
 منسكفاه من كورنوال والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد
 مستشاره كورنوال والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد
 العيشة والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد
 مستشاره كورنوال والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد
 مستشاره كورنوال والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد والبريد

من الادارة

رجو من حضرات المشتركين ومراسلينا
 الافاضل أن يرسلوا الحوالات وأذونات البوسطة
 على مكتب بوسطة قصر الدوارة ولحضراتهم
 مزيد الشكر

الإختصاصات
 الامر ماركر (فيوليت) بشهر لا يعرف
 سنة ٢٥ سنة واقترافه سنه واقترافه
 ولدرجات نسبة ٨٠ بر ركي الراجحة
 هناك من قوسه لوجبة اشفايف برينيه
 فوالحال
 ناطق شبرا ايضا
 ذكي امدرت برادج والاشيون
 واقترافه والبرورة
 ذات هذه الاماركة المشهور
 في ريس
 الكوكلاء
 م. باز وشركاه
 صندوق البوسنة ٧٢٢
 بنسابع كورنوال والبريد
 والاسكندرية

الحلق الملتهب هو اول اشارة للمرض المعدي



الحلق الملتهب ؟
 يتناول قرص من اقراص فورمامنت
 كل ساعة تجعل حلقك غير ممرضا للمعدوى
 طول اليوم . وهذا هو السبب في ان اقراص
 فورمامنت افضل بكثير من القرقررة . اقراص
 فورمامنت تشفي الحلق الملتهب وتحفظك من
 الانفلونزا والدفتريا والالتهابات الرئوية الخ .

FORMAMINT

الاقراص التي تقتل الميكروبات في
 الحلق تمنع في جميع الاجراغات

هل الحبس شرف؟

الواحد منهم في السجن المدة المحكوم عليه بها
 وعاد الى قومه قابله بالترحيب والاكرام
 وأزله منزلة رفيعة بينهم . ومن النوادر التي
 برونها عنهم في هذا الصدد ان أحد مسجونهم
 أفرج عنه قبل انقضاء مدته كلها فقد اخلاء
 سبيله إهانة عظيمة له وكتب الى مدير السجن
 يسأله عن الذنب الذي اقترفه وآل الى تخفيض
 مدة حبسه . والظاهر ان الباعث للمسجونين في
 تلك البلاد على الشوق الى السجن هو ما يجذونه
 فيه من وسائل الصحة ومعدات الراحة فينامون
 على أسرة مستقلة ويأكلون ثلاث مرات في
 اليوم في حين أنهم لا ينامون في أكواخهم
 الاصلية إلا على الحصر البالية ولا يجدون في
 معظم الاحيان ما يسدون به رمقهم

كتبت مجلة انجليزية تقول ان أفراد بعض
 قبائل أفريقية الغربية يحسبون الحبس أكبر
 شرف يمكن حكومتهم ان توليهم اياه .
 والمسجونون عندهم يشتغلون بمد الطرق والنشاء
 الحدائق العمومية وبناء البيوت . وفي استطاعة
 من يريد ان يبني بيتا لسكنه أو دارا لتجارته
 ان يطلب من الحكومة ان تمده بعدد من
 زلاء سجونها ليحل محل البنائين الحقيقيين
 فنتقاضى هي أجورهم في مقابل ايوائهم
 واطعامهم . وقد نجم عن هذه العادة ان
 المسجونين في تلك البلاد يعدون حبسهم نعمة
 إلهية اذ يعتقدون ان العناية اختارهم ليخدموا
 حكومتهم على المنوال المتقدم . ولذلك متى قضى



في انكثرا اليوم ألوف الاطفال الذين
 لا يقاسون آلاما ولا يشكون وجعا ينامون
 نوما هادئا وتنمو أجسامهم نموا سريعا
 وتطلع أسنانهم بلا تعب ولا اوجاع .
 والسبب في ذلك ان هؤلاء الاطفال منذ
 يوم ولادتهم اهتمت أمهاتهم بهم وغنتهم
 بطعام النبريس الذي هو بشهادة أعظم
 أطباء الانكليز أحسن طعام للاطفال
 فاذا تذكرت الأم ان مستقبل طفلها

الصغير وهناءه وصحته تتوقف على الاهتمام به في السنة الاولى من عمره وجب عليها ان
 تذهب حالا الى أقرب اجزاخانة وتطلب منها علبه طعام النبريس لكي تربي طفلها على هذا
 الطعام المفيد المغذى القوي . وطعام النبريس هو اللبن الوحيد الذي يحتوي على مادة
 الفيتامين بأسلوب علمي يوافق معدة الطفل لأنه مركب من أنواع ثلاثة لتوافق الطفل
 بالنسبة الى عمره

- طعام النبريس نمرة (١) للطفل من الولادة الى عمر ثلاثة أشهر
 » » (٢) من (٣) أشهر الى ستة أشهر
 » » (٣) من ستة أشهر فما فوق
 بسكويت النبريس هو أحسن بسكويت للأطفال

The Allenburys

اطلب الآن كتاب النبريس للاطفال عدد صفحاته ٤٢ صفحة مزين بالرسم الجميلة
 الملونة فيه صور ٢٧ طفل - يبحث عن صحة الأم المرضع وعن صحة الحامل وعن الطفل
 ارسل للوكلاء طابع بوسنة بخمسة مليات فترسل لك كتابا مجانا
 المستودع والوكلاء العموميين : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توزيع بكمترج)

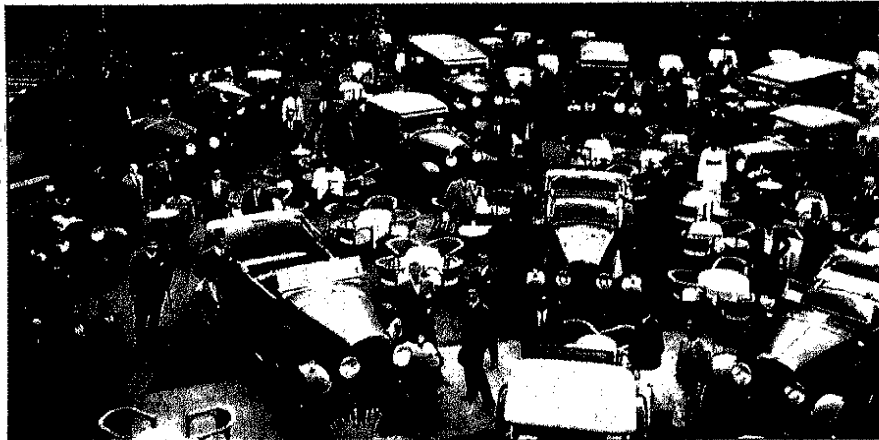
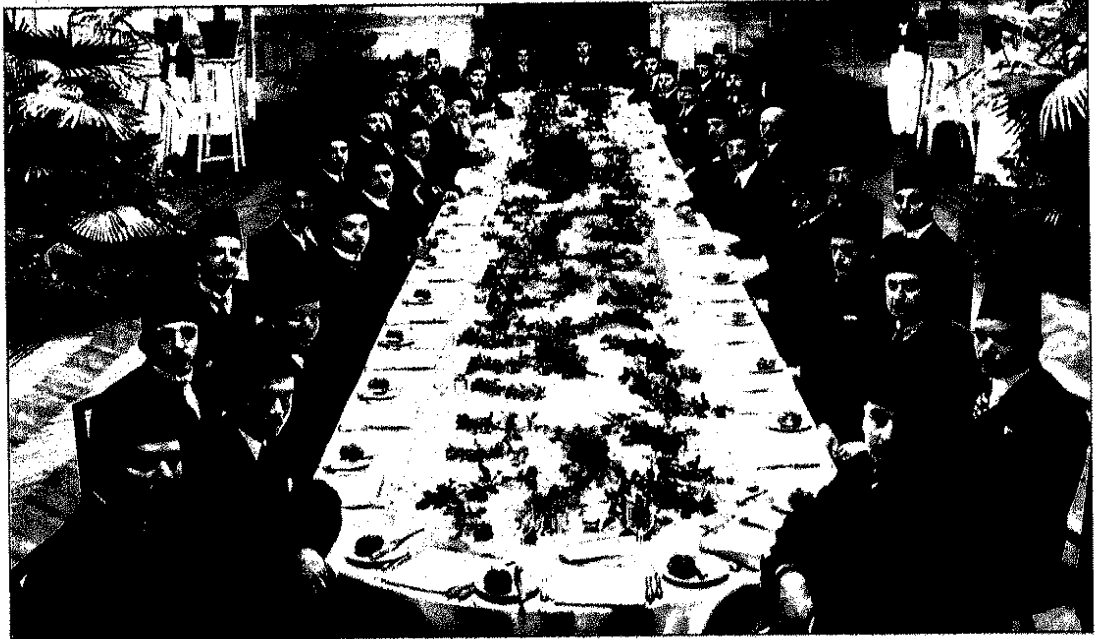


جمعية سورية تكرم وزير مصر في واشنطن

أقامت الجمعية السورية الأمريكية بلوس انجلوس في أول أكتوبر الماضي حفلة تكريم شائقة لسعادة محمود سامي باشا وزير مصر المفوض في واشنطن بمناسبة مرور سعادته ولاية كاليفورنيا. وترى هنا صورة الحفلة التي وُضعت في مؤخرة الصورة سعادة سامي باشا (الخامس من اليسار) وإلى يساره جناب رئيس الجمعية فالسيدة حرم الحفلة به

حفلة تكريم

مستشاريه هريسيه
يسلم القراء ان حضرتي
صاحبي العزة محمد نور بك
رئيس نيابة مصر السابق
ومصطفى حنفي بك رئيس
نيابة الاستئناف السابق قد
رقيا الى منصبي مستشارين.
ولما هما من المكانة العظيمة
بين رجال القضاء أدب لهما
حضرات زملاؤهما أخيراً
مأدبة غداء في فندق
الكننتنتال اظهاراً لآبهاجهم
بترقيتهما. وترى في اليمين
صورة للمأدبة وقد رسمت الى
مصطفى حنفي بك برقم ١
وإلى محمد نور بك برقم ٢



معرضه للسيارات في مدينة هيرلي

تتل الصورة التي الى اليسار معرض سيارات جنرال
موتورز بالفاخرة في حديقة هيرلي وقد أمه جمهور
غير من عالية القوم وذوي الجنية. أما السيارات
المروضة هنا فهي سيارات كديلاك ولانال وبورك
الجديدة وقد أحزرت انجاب جميع الذين شاهدوها
لذخامتها ودقة صنعها وحسبنا للدلالة على شدة هذا
الانجاب ان تذكر ان جميع هذه السيارات بيعت
في أثناء عرضها

ولادة رونسار وفولتير

رونسار شاعر فرنسي قدم كبير، أما فولتير الفيلسوف الشهير فلا يحتاج الى تعريف حدث احد معاصري رونسار . فقال: « ان يوم ولادته كاد يكون يوم مماته ايضاً وذلك انه على أن ولادته حملته قريبة له الى الكنيسة ليعمد فيها وبينما كانت تسرع في مشيها زلت قدمها فسقط الطفل من يديها ولكنه وقع في مكان كثير الاعشاب والازهار فلم يصب بسوء» وحدث فولتير عن نفسه فقال: « انه لما ولد ظنوه ميتاً فلفوه بقطعة من القماش وأهملوه ووضعوه على كرسي كبيز (فوتيل) وبعد قليل دخل جده وجلس على نفس الكرسي من غير ان يرى « الطوطه » فأفضى ضغطه على الطفل الى تنفسه فصاح صيحته الاولى ومن ذلك الحين فتح فولتير عينيه ولم تقف الا بعد ٨٣ سنة

آداب الاسبان

اما عاد المستر جسي لاسكي ممثل السينما الشهير الى لندن بعد ما طاف بلاد أسبانيا من أقصاها الى أقصاها قابله مندوب احدى المجلات الانجليزية الشهيرة وسأله عن رأيه في أهل البلاد التي زارها قال: ان الاسبان أشد شعوب العالم أدياً ومن ذلك اني كنت مسافراً مرة من قرية الى أخرى فصادفت في طريقي متسولاً فلما رأي دنيا مني وقال لي « بحق المساء ياسيدي أحسن الي » واتفق في تلك الساعة اني كنت حاتقاً لامر من الامور فعوضاً من ان أجيبه الى التماسه قلت له « ألا تستحي يا هذا ان تتسول وأنت بهذه الصحة الجيدة فاذهب وابحث لك عن عمل تزرُق منه» فلم يظهر الرجل أقل غضب بل رفع قبعته وانحنى أمامي ثم قال لي بلهجة هادئة رقيقة « انني طابت منك حسنة ياسيدي ولم أطلب نصيحة »

مكن بشاي

دكتور في الكيورا كنتك

خرج جامعات نيويورك وواشنطن بأميركا يعالج بنجاح تام واسطة التدليك الطبي امراض الشلل والروماتزم وعرق النساء والامراض المعصية العباد: ميدان بار الحديد تليفون ٣١٠٣ مدينة



أحسن طعام في الصباح

لتغذية الجسم والمقل

سر تقدم الشعب الانكليزي

بورج اوتس هو طعام القطور عند الشعب الانكليزي بأجمعه . فهو نافع ومفيد جداً لنمو عضلات الاطفال ومغذ ومقو للبنات والاولاد وطعام ذات فائدة عظيمة للرجال والنساء وخصوصاً الشيوخ والمتقدمين في السن . فهو يحتوي على البروتون لنمو الجسم وعلى الأملاح المعدنية لنمو العظام وعلى الكاربوهيدرات التي تعطي الجسم البشري القوة والنشاط وتقوى الدماغ والاعصاب .

**Scott's
Porage Oats**

المستودع والزلاء العموميين: الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مقر ج ١)

في المساء

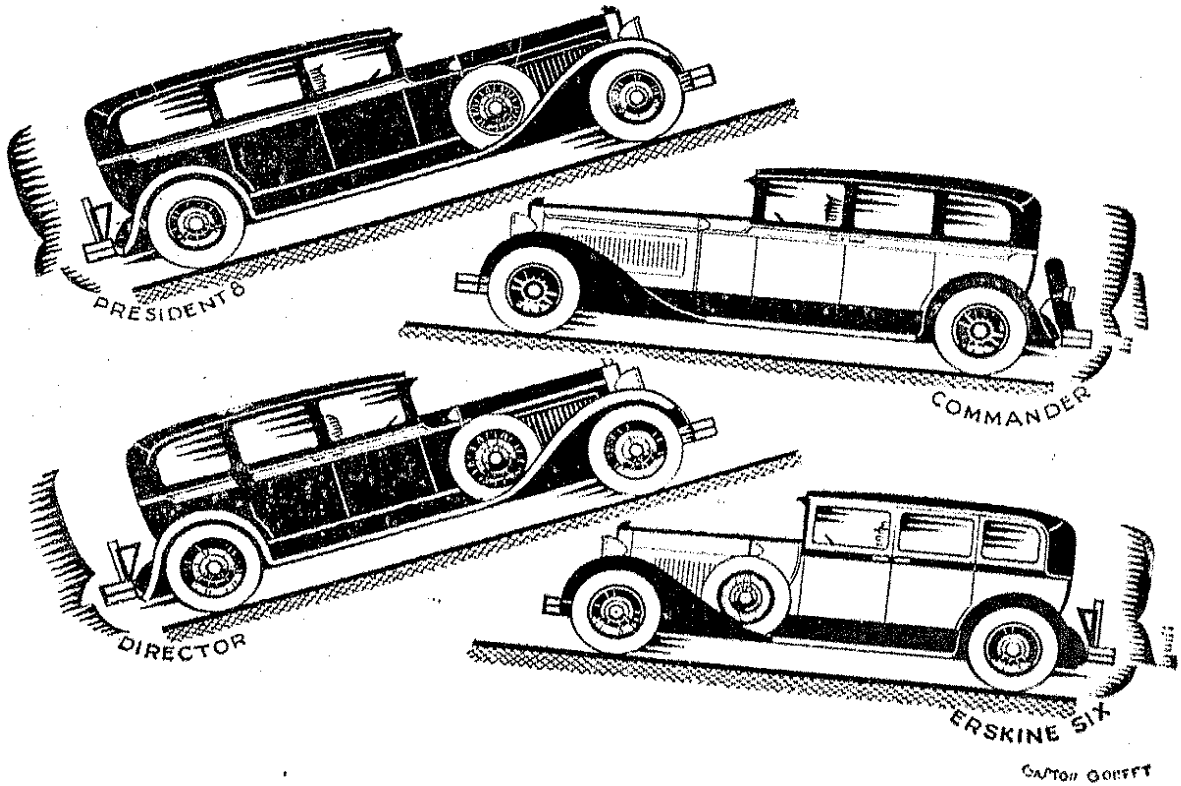
إذا أردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في توشيب شمرك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تلعب في زجاجات في جميع محازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الآتية:

اميل فارسي وشركاه
صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية
صندوق البوستة ١٩٣
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رانج
« انزورا ليتد » لندن N. W.





أربع سيارات جديدة ممتازة من صنع ستوديبيكر .

ادخلت شركة ستوديبيكر تحسينات ميكانيكية جديدة الى سياراتها وهي : سيارة « بريزIDENT » الفخمة ذات الثمانية سلندرات وسيارة « كوماندر » التي لا تقهر وسيارة « ديركتور » الرشيقة . وهي السيارات الثلاث التي حازت أهم أقصاف السبق في أميركالسيارات التي تصنع بكيات كبيرة . وهذه التحسينات تضمن لهذه السيارات راحة لا تعادل . ومن التحسينات الجديدة استعمال « البلي » في تركيب النظارات - وهو الاستعمال الذي يمتاز به ستوديبيكر دون سواها - و تركيب آلات مائية لتسكين وتخفيف الصوت

وقد أصبحت سيارة « أرسكين سكس » الجذابة أكبر حجماً وأجل شكلاً . والتحسينات التي أدخلت عليها كإمزال جديدة وآلات مائية لتسكين الصوت ومشع جديد أكبر حجماً من المشعات السابقة - كلها تضمن لها المسكاة الأولى بين المركبات الخفيفة

ولا بد أنك واجد بين هذه المجموعة من السيارات العجيبة سيارة فنية توافق ذوقك وميولك من حيث قوتها وسرعتها . فكل منها تفوق جميع السيارات التي من نوعها في شكلها وجمالها . تعالوا وجربوا احدي طرف ستوديبيكر الجديدة

ومن السهل افئنا هذه المرحة (بالنفسط) من ربيع ابراهيم بروه من رأس المال

الوكلاء الوحيدون الاسكندرية والوجه البحري
الكسندرية موتور كومباني
ليجارديني وشركاؤه
بشارع نؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية

الكانون بالبيع في القاهرة والوجه البحري
سبريل وشركاؤه
شارع سليمان باشا نمرة ٨
تليفون : ٦٣٧ بمصر



STUDEBAKER



حفلة كأس «المصور» للسباحة

يوم الجمعة ١٦ نوفمبر القادم

لما كانت السباحة من أهم فروع الرياضة فقد فكر «المصور» في طريقة لتشجيع هذا النوع فأهدى كأساً فضية لمن يحوز شرف التقدم على اخوانه في سباق تيممه مراقبة التربية البدنية بوزارة المعارف كما أعلننا عن ذلك في المصور في حينه . وأنه ليحدر الطلبة للمصريين ان يتقدموا للجهاد كهذا بيت فهم روح النشاط ويعت في نفوسهم كوا من الحمية لا سيما وان باب الاشتراك مفتوح للطلبة من جميع المدارس الاميرية (ابتدائية ، وثانوية ، وحالية) . ومما يزيد في وجوب الاهتمام أن الفوز بالكأس سيكون نتيجة الجهود الفردية أي أنه نصيب من يحصل على أعلى الدرجات مما يديه من ضروب المهارة والسرعة . فلا يعتمد طالب إلا على نفسه ولا يتواكل مستنداً الى ان ما يفوته هو قد يدركه زميل آخر من فرقته

هذا وقد قررت ادارة السباحة التابعة لمراقبة التربية البدنية إقامة تلك الحفلة المالية السنوية في يوم الجمعة ١٦ نوفمبر الجاري الساعة العاشرة صباحاً تحت اشراف حضرة صاحب المعالي وزير المعارف . وستوزع جوائزها بالترتيب التالي :

- ١ - للفايز الاول : الكأس لمدة سنة ومدالية ذهبية
- ٢ - « الثاني : مدالية فضية
- ٣ - « الثالث : « « أسفر من الثانية وستكون هذه الحفلة هي الاولى في نوعها ولا شك ان الطلبة سيقدرون قيمتها ويمثلون على نجاحها بما عرفوا به من همة وإقدام . وستنشر في العدد القادم صورة الكأس وبرنامج الحفلة مفصلاً

تكريم البعثة الاولمبية

في الاسكندرية

دعت وزارة المعارف العمومية أعضاء البعثة المصرية

للالعاب الاولمبية للاقامة في ضيافتها ثلاثة أيام بالاسكندرية. وقد نشرنا في العدد الماضي برنامج تلك الضيافة وما نحن لهم فيما يلي بوصف مجمل لما كان من كرم الوزارة ومدونها



[في اليمين]
معالي جعفر باشا والي
الذي استقال أخيراً
من رئاسة الاتحاد
المصري لكرة القدم



[في اليسار]
ؤاد بك انور
بمناسبة استقالته من
سكرتيرية الاتحاد
المصري

غادر أعضاء البعثة حفلة العاصفة في صباح الخميس اول نوفمبر فوصلوا الثغر قبيل منتصف النهار حيث استقبلهم عن وزارة المعارف حضرة عبد الله سلامة أفندي مفتش التربية البدنية واهم أفندي احمد مساعده وساروا وإياهم الى نزل ريجينا بالاس حيث اخذوا قسطاً من الراحة ثم خرجوا بسيارات المعارف الكبيرة في صحبة الاستاذين المذكورين لزيارة الآثار والملمب الجديد . وبعد أن عادوا الى الفندق وتناولوا الغداء

استقبلوا سياراتهم الى أبي قبر وهناك تفرغوا ما طابرت لهم النزهة الى ان حل المساء فالتفتوا سيارهم الى الفندق وفي اليوم الثاني احتلوا متن سياراتهم الى جهة المكس وخرجوا في طريقهم على بورصة مبنية البصل وجاسوا خلالها مستطامين ما تقوم به من أعمال خاصة بثروة البلاد الاقتصادية. وقد استقبلهم فيها السيو ميشيل هرون رئيس بعثة ألعاب القوى وظل يشرح للجميع ما تأقت نفوسهم للوقوف عليه . الى أن ودعوه شاكرين وواصلوا السير الى مقر نزهتهم في المكس . وهناك رأينا تلك الملاحه العظيمة التي تعد القطر بلج الطعام

ولقد رأينا في المكس تلك المخازن العظيمة التي كانت معدة أيام الحرب لحفظ الذخيرة الحربية وبيت كل منها أقيم حاجز كبير من الاحجار المرصوبة حتى يكون حائلاً بين خطر القنابل اذا ما تجسرت في أحد المخازن وفي العوده مررنا بالمتحف اليوناني الروماني ووقفنا أمام معروضاته نستعجل ما تركه السلف الى الخلف من عبر وعظمت ، ثم عدنا الى الفندق

حفلة جديفة نظرياداس

ثم قصدنا الى حديقة انطونيداس بعد الظهر لحضور حفلة الشاي . وفي منتصف الخامسة شرف حضرة صاحب السمو الامير الجليل صبر طوسون وكان قد سبقه الى الحديقة دولة توفيق نسيم باشا رئيس الديوان المعالي للسكي ومعالي جعفر والي باشا ومعالي لطفي السيد بك وزير المعارف . وكان سمو الامير قد نصح ادارة البعثة بمبلغ مائة جنيه لعمل ميداليات ذهبية توزع على اللاعبين فطلب الى سموه أن يتنازل بتوزيعها على مستحقها فأبى ديمقراطيته المالية الا أن يشترك معه في التوزيع أصحاب الدولة والمعالي نسيم باشا وجعفر باشا ولطفي بك . فكان حضرة مؤاد أباطه بك يتلو اسم اللاعب والذي يتقدم لتناول المدالية ممن عليه الدور من حضراتهم على هذا الترتيب : (سمو الرئيس - دولة نسيم باشا - معالي جعفر باشا - معالي لطفي السيد بك) ومن أطرف ما حدث ان الاسماء الآتية كانت من حصه صاحب السمو الامير « محمود مختار - ممدوح مختار - عبد المنعم مختار - مختار حسين » فضحك الامير وقال : « يا سلام قسمني كماها مختار » وهكذا ظل سموه يبعث من نكاته اللطيفة أيضاً ليس الحفلة حلة تشيية من الهجة والسرور . وبعد توزيع التكاليف والمداليات



المختل بهم في حديقة صمود بمباي وبينهم رجال التربية البدنية (تصوير كاتون)



البعثة المصرية أمام مدخل مدامان الرومان القمامة



رئيسا فريقى الاهلي والاتحاد في أثناء عمل القرعة
(تصوير سليمان)



أدار المدعوين في مباراة الاهلي والاتحاد التي أقيمت يوم الأحد السابق يصاحون
لاعي الاتحاد

الرهني والاتحاد

تقابل الناديان في مباراة حبيبة على أرض ملعب استاد بالشاطبي بعد ظهر الأحد ٢٨ أكتوبر . وقد أهدى الفريق كثير وحضرها من المظما صاحبها المالي جعفر ولي باشا وخشبة باشا وسعادة حسين صبري باشا وجناب الحكيمدار وكثيرون من علية القوم ونزل الاهليون الى الميدان فاستقبلهم الجمهور استقبالاً حاراً وتيمم أفراد الاتحاد مكان نصيبهم من تحية الجمهور المتحمس لا يقل عن تحيته لضيوف . وبعد ان تصافح أفراد الفريقين مع معالي جعفر ولي باشا وسعادة المحافظ نزلوا الى الملعب وتمت القرعة فكانت من نصيب نادي الاتحاد

لمب الاهلي ضد الشمس وبدأ بمدة هجمات آية في الحنودة وتناقل خط هجومه الكرة بمهذق ومهارة ، وأبى مختار الا أن يظهر مقدومه المائتة فكان يداعب دفاع الاتحاد كما سحبت له الفرصة ، وري حسن رجب الكرة ومية عالية خرج حمدي لالتقاطها بعيداً عن مرماه ولكن لم يحسن تقدير المسافة فسبته الكرة ولحق بها السيد وسجل الاصابة الوحيدة للاتحاد . أذكت الاصابة حمية الاهلي فقاموا بسلسلة من الهجمات الخطرة الى أن وفق الزبير لتبرير الكرة بضربة قوية استفاد منها حسين حمدي وسجل لتأديه الاهلي شروط التعادل

وفي القسم الثاني بذل السوري من الجهود ما يستحق به الشناء الوافر فوقف سداً متيناً في وجه الزبير ومختار ، ولولاه لاصيب مرمي دريقه بدل المرة مرات . وسنحت الفرصة بضربة جواز على مرمي الاتحاد ورمامها حمدي رمية موفقة أصابت المرمي ونشط الاتحاد وحاول ترسيح كفته . ولكن عبثاً وتسيطر الاهلي على الميدان وتمكنوا من الكرة حتى اعلنت صفارة الحكم انتهاء المباراة

عودة صوصة بطل البلياردو الى مصر
رح فرانسوا في أول نوفمبر الجاري حضرة صاحب السمو الامير عباس ابراهيم حليم وبرفته السيد ادمون صوصة فوصلا الى الاسكندرية يوم ه الجاري ولا تزال الاسن تلهج ببراعة صوصة في لعبة البلياردو ، وقد فاز بطلنا على أعظم لاعبي البلياردو في فرنسا وبلجيكا وسويسرا وترجو أن يتم الجمهور الرياضي عامة ولاعبو البلياردو خاصة بالاحتفاء بالبطل العالمي الذي كان له الفضل في احراز مصر البطولة العالمية ٩ مرات على يديه

بنظريته إذ لوحت بعض الصحف بأن من يتناول عن رأيه يعد مهزوماً وهسلداً ما لا نوافقها عليه وأخيراً أصدرت هيئة الاتحاد في الجلسة التي انعقدت برئاسة حضرة صاحب المالي جعفر ولي باشا في ٢٩ أكتوبر قرارها وهو يطابق القرار الاول في مراميه بعد إضافة (١) أعمال دعوتها في حفلة تكريم البعثة الاولمبية التي دعيت اليها وزارة المعارف (٢) وإداعة القرار بالصحف

استماتانه

فلما ان قرار الاتحاد الاخير الحاسم بمسألة جنيف قد انتهى بانتهاه جلسة الاثنين ٢٩ أكتوبر وإصدار القرار المعدل بعد إضافة الفترتين الاخيرتين . فعدنا افه الذي أوصل السفينة الى البر بعد ان تمهاذتها الامواج ولكن مما نأسف له الا أن نشر ما أذيع عن تنحي حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا عن مركز رئاسة الاتحاد لانه يشعر ان الروح التي تحاق على الرياضة بمصر لا ترشبهه ، وترى حضرة صاحب المعزة احمد بك فؤاد أنور يتضامن معه فبقدم استقالته في وقت غيب سهدنا وفي وسط العام الرأسي وأماننا الامان الافريقية المقبلة في ابريل عام ١٩٢٩ وبيننا وبينها أقل من ستة أشهر ونحن أعلم الناس بجهودها وتضحياتها التي تقدمها حق قدرها ولنا في حكمتها ما يطمئنتنا بأن تلك السعابة لا تلبث ان تشفع لصفوف الجو وترجع المياه الى مجاريها ويتخذ ان زمام مركزها



البعثة الرياضية المصرية أمام محمود عباي على شكل قفلة (تصوير كاتون)
| فنرنا في نير هذا المكان صوراً أخرى عن شكرهم البعثة |

تأول الجميع الشاي ثم وقف حضرة فؤاد أنور بك رئيس بعثة الكرة وخطب الحاضرين مبيناً جهاد الوفدين وما لا فوا من تشجيع أنسأهم متابعهم . ولن يأسى أفراد الفريق تلك البرقية الرقيقة التي تفضل بجلالة مولانا الملك العظيم بإرسالها غذاء انتصارهم . تلك البرقية التي اذنت السأهم بالذات لولي التعم وجمعت من كل منهم بطلا ينظر الى النصر بنفس توافقة . وقد أطرى في غمليه سمو الامير والهيات الرأسيه الاخرى . ثم عطف على الصعابة بتمه تحية وشكر ترددا اليه بأحسن منها وتحيي منه أن يسعد الاخوان والزلاء ورجال الخليل الحار في الاتحاد عن الشخصيات وجعل خدمة الرياضة هدفاً اسسى في كل حرف يخط . ثم عقبه السيد ميشيل هرون فلذكر شعوره وشعور المصريين جيداً عندما كانت تتوالى الانتصارات العالمية لا بطلاناً . وأخيراً وقف يوسف محمد افندي الحكيم الدولي المعروف وشكر وزارة المعارف على حفايتها وأقى بلصحة عن تاريخ الرياضة في مصر وتقدمها السريع

وأخيراً اختتمت الحفلة بالسلام الملكي فسلمه الحاضرون قوفاً وانصرفوا بهيجون بشكر وزارة المعارف التي قدمت ما فعله أشبالنا في الخارج فامنتهم بزم وكرمهم غير شكرهم . وقد كان برنامج اليوم الثالث التزهة في سان استفانو فرغبت البعثة الى مندوبي الوزارة باستقبالها بتهمة بحرية وقد أجابوا الى طلبهم

وإذا كان لنا أن نشاركهم في تقديم واجب الشكر لمدني ارادة الوزارة قائماً بنفس به الريلين العاملين بعب افه سلامة افندي واحمد احمد افندي فاننا بما بذلك جهد في لباس الحفلات لباساً زاهي اللون بدع اللون

الرئيس ومحمد حسن حول قرار الاتحاد

أشرفنا فيما مضى الى حادثة محمد جمال افندي (الرئيس) ومحمد حسن افندي التي وقعت بجنيف ، ولم نستذكرها كما إننا لم ندافع عن مرتكبها . بل نمرضنا اسردما فقط حين وصلنا الى المحاطبات الرسمية التي تبودلت تلقائياً - وكنا أسبق من غيرنا في نصرها - ولم يكن لتلك الاشارات سوى التأثير الايجابي في النفوس . وهو غاية ما نرجوه وتتوخاه وقد عطينا على بعض الزلاء لانهم لم يعالجوا الحادث من ناحية التوفيق وإصلاح ذات البين بل تركوا ذلك جانباً وتدوروا الى ناحية أخرى . وهذا ما نأسف له كثيراً . وقد نشأ عن ذلك تمسك كل من الطرفين

تسميد الزراعة الشتوية بسلفات البوتاس

للبرسيم

بناء على الفكرة الزراعية للجمعية الزراعية الملكية ان أهم المزرعات الشتوية تستهلك من الارض المقادير الآتية من العناصر الغذائية (محسبة بالرطل بواقع الفدان)

البرسيم	بوتاس	أزوت	حامض الفوسفوريك	الجير
البرسيم الحجازي	٤٢٥	—	٦٤	٢٦٢
القمح	٨٣٥	—	١٣٤	٥٤١
الشعير	٣٦	٤٣	٢٣	١٦
الفول	٥٤	٤٧	٢٣	١١
	٦٠	—	٣١	٢٦

للذرة والبقوليات الاخرى

عدد ١٠٠ كيلو سلفات البوتاس تستعمل الطريقة ذاتها للبرسيم مع أو بدون السوبر فوسفات العاده

للكمامه

من عدد ٧٥ الى عدد ١٠٠ كيلو سلفات البوتاس يلزم مزجها مع كمية معادله مع عدد ١٠٠ كيلو سوبر فوسفات عاده ونثرهم بطريقة منتظمة قبل الحرت — وقبل رية الشتوية يلزم وضع جوال واحد من نترات الصودا أو نترات الجير نثراً — سلفات البوتاس يزيد المحصول ويعطي تيلة من أجود الاصناف المطلوبة من الفزاليين — بدون سلفات البوتاس لا يمكن الحصول على تيلة جيدة

للقمح

عدد ٥٠ كيلو سلفات البوتاس يلزم مزجها جيداً مع كمية معادله من التراب الناعم أو من السوبر فوسفات العاده اذا رغب المزارع وبعدها يصير نثرها بطريقة منتظمة قبل الزراعة في الحرت — وقبل رية الشتوية يلزم وضع جوال واحد من نترات الصودا أو نترات الجير نثراً — ويمكن أيضاً مزج سلفات البوتاس مع نترات الصودا أو نترات الجير ونثر هذا المزج قبل رية الشتوية

للشعير

عدد ٧٥ كيلو سلفات البوتاس تستعمل الطريقة ذاتها للقمح بما ان الأراضي المصرية هي على العموم مفتقرة للجير فنوصى للمزارع اذا رغب ان يعطى قبل الحرت حوالي عدد ٢٥٠ كيلو من الجير الناعم المطلق للفدان الواحد لان الجير يصلح الارض ويساعد على مفعول الاسمدة وعند وضع الجير على الزراعة يلزم حتماً تسميد هذه الزراعة بسلفات البوتاس

لماذا يلزم تسميد المزرعات الشتوية بسلفات البوتاس

لان البوتاس هو الذي تستنفده المزرعات بمقادير عظيمة في الارض ولذا يلزم وضع هذا العنصر بمقادير كافية لأجل الحصول على نتائج كبيرة واعادة المقادير من البوتاس التي استنفدتها من الارض بواسطة المزرعات الاخرى وبهذه الحالة تحسن الارض اما السباخ البلدى الذي يحتوى على مقدار من البوتاس هو غير كاف ونوعه ضعيف لانه غير محفوظا لمدة كافية وبطريقة غير منتظمة فلذلك استعمال السباخ الكيماوى الذي يحتوى على البوتاس هو ضرورى

وظيفة البوتاس

البوتاس ضرورى لتكوين أنسجة النبات — وتغذية كافية من البوتاس تزيد المحصول وتطوى أجود اصنافه — تزيد فى مقاومة مرض الزراعة والحشرات

استعمال سلفات البوتاس الذي يحتوى على ٤٨ بالمائة من البوتاس الصافى على الأقل هو ضرورى لأجل جميع المزرعات وجميع الأراضي ولذلك نوصى بشدة استعمال الكميات الآتية للفدان الواحد

سلفات البوتاس يباع في مخازن الجمعية الزراعية الملكية بالوجهين القبلي والبحري وكلاء البيع بالقطر المصري الشركة النروجية التجارية ٣٣ شارع قصر النيل بمصر

تليفون نمرة ٤٣٠٣ عقبه صندوق بوسته نمرة ٢٠٨٩

نشر بمعرفة مكتب التجارب للاسبخة الكيماوية للنقابة الالمانية للبوتاس

والمستعمل لاعطاء كافة الاستعلامات الزراعية مجاناً — المدير للهندس الزراعي الميسور روبر دريكو

شارع ادنكخانه المصرية نمرة ١٧ — تليفون نمرة ٧١٢٤ بستان بمصر

بين البرنس أو سليكوف ومثله جميلة



اعصابك تحتاج الى الفوسفور خذ فوسفورين

المحطاط القوة أعظم دليل على ضعف الجهاز العصبي . فلكي يكون اللسان قوياً وصحيح الجسم يجب أن يكون الجهاز العصبي معافى سليماً . ولكي يكون الجهاز العصبي قوياً سليماً يجب أن تتغذى الغدد التي توصل الحياة والقوة الى الأعصاب . فإذا كانت هذه الغدد جائعة ناشفة فالاعصاب تكون ضعيفة والجسم عندئذ يشعر بخور وضيق والمحطاط وعدم قابلية للعجد والنشاط والعمل ولا يستطيع القيام بأهم وظائف الجسم والحياة . وأحسن غذاء لهذه الغدد هو الفوسفورين . لأن الفوسفورين يحتوي على كمية كبيرة من الفوسفور الذي هو المادة الحيوية التي يحتاج اليها الغدد . وفي تغذت الغدد بالفوسفورين وصل هذا الغذاء الى الجهاز العصبي فتتقوى الاعصاب وتصبح نشيطة حاملة بحملك تشمر بلذة الشباب والقوة والحياة .
جرب زجاجة فوسفورين فتشعر بفرق هائل في مدة اسبوع أو ارسل خمسة عشر غرضاً الى .
الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج)

PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS

اشترروا اسطوانات فونوغرافات بارلوفون الجديدة



تباع في مخازن بارلوفون

القاهرة
شارع العربي نمرة ٣

الاسكندرية
٣١ شارع سيد زغلول

كان البرنس ديمتري أو سليكوف قبل الثورة الروسية أميراً من اكبر أمراء بلاده وقائداً من خيرة قواد جيوش وطنه . فلما قلب البلاشتمة الحكومة الامبراطورية وأبدلوها بالحكومة السوفياتية الحالية اضطر الأمير ديمتري الى مغادرة ترغراد تاركا وراءه قصوره وممتلكاته وأمواله ونزل باريس مع عدد كبير من سراة الروس وعظماهم وأخذ يعمل كوظف بسيط في أحد البنوك الفرنسية

ولما كان البرنس أو سليكوف في أوج عزه وذروة مجده أحب في بترغراد مثله فرنسية جميلة كانت تمثل في جوقة مسرح « ميشيل » فاخذ يغدق عليها الهدايا والمعايا وهو يعتقد أنها تحبه وتخلص له الى ان بلغه ذات يوم أنها برحت العاصمة وعادت الى بلادها بدون اذن ولا اذار فغنى عليها حنناً عظيماً واقسم ايماناً مغلظة بالانتقام منها

ثم مرت الايام وقبض البلاشتمة على مقاليد الحكم ورجل البرنس أو سليكوف الى باريس وانتظم في سلك موظفي بنك فرنسي كما تقدم فعين حراًناً وبينما هو جالس صباح يوم الى « الصندوق » دنت منه سيدة جميلة المحيا بمشوقة التوام يريد صرف مامعها من التحاويل فا كاد الامير الصراف ينظر اليها حتى عرف فيها خلياته القديمة فتذكر خياتها له وتذكر قسمه بجمع قواه وهجم عليها من فوق « الصندوق » ولطمها على وجهها لطمه قوية أفقدتها سنين من أسنانها الأمامية

طلب صور

تجدون عندهم صور للفوسفور له ثروت باشا أن سألها اليها ونحن نردها بعد نشرها

أمراض الركنم والمعدة

البواسير والناسور وكافة أمراض الركنم وأمراض المعدة تعالج بأحدث وأسهل الطرق الجديدة وبدون ألم بمساعدة الدكتور صابر بسيط الاختصاصي ٢٥ شارع نويار باشا أمام جامع أولاد عنان بمصر من ٨ الى ١١ صباحاً ومن ٣ الى ٥ مساءً

نجوم متواكفة
في عالم السينما



كوبيه هيرليفت



روث تايلور



« باكلونوفا » الممثلة الروسية

دوردي هانيس ، ممثلة شركة
مقرو هلدوبه الجديدة وزوجها
٤٩ كيلو. وطولها خمسة اقدام
فقط



ليا دي بولي



(الصوت) الاشتراك: في مصر ٥٠ قرشا . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شلناً اوه دالات اميركية) - عنوان المكاتبه : للصور ، بوسته قصر الدوباره مصر .
تليفون عمرة ١٦ ٦٧ بستان - الاعلانات : تجايز بشأنها الاداره في « دار الهلال » بشارع الامير قنادر المتفرع من شارع كوبري قصر النيل