



رجل الإنسانية : الدمرداش باشا

صورة نحرة صاحب السعادة الحسن الكبير

السيد عبد الرحيم الدمرداش باشا الذي دما
حقيرات الوزراء إلى داره بعمل الاستثنائية
في مساء أحد أيام الأسبوع الماضي وسلمهم
كتاباً تتضمن الله يتبع مع صاحبة المقصة
السيدة حزمه والسعادة كرمته بمبلغ مائة ألف
جيبيه ليشيد بأربعين ألفاً منها مستشفى في جهة

الدمرداش بشارع الملكة نازلي وليوقف على
السيد عبد الرحيم الدمرداش باشا ، المبلغ على العناية بالمستشفى الذي وعد سعادته
بان يهبه تقطمة من أرضه في تلك البقعة ليبني عليها مشتمطاً في مقابل كل ذلك أن
ي shading بهوار المستشفى ياجع وان يبقى له فيه حجرة لتدفن فيها رفاته فرميته
المحكمة بهذا الشرط ويرى الى يسار هذا الكلام رسم قديم له

(انظر حديث الاسوع)



الاحتفال بمرور سنة على وفاة بطريرك الأقباط الأرثوذكس

احتفل في الأسبوع الماضي بمرور عام على وفاة المثلث الرجات الآبا كيرلس الخامس بطريرك الأقباط الأرثوذكس وكانت حفلة دينية كبيرة اقيمت في كاتدرائية السكرارة
الرقسية برئاسة نيافة الآبا بيوس القائم بأعمال البطريركية وقد شاهد صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا ان تحيي هذه الحفلة مظاهر جديدة من مظاهر توقي عرى
الاتحاد بين المتصرين لضرها بنفسه وتراء في الصورة التي فوق هذا الكلام عبد خروجه من الكنيسة محااطاً بجموع الحاضرين . والقراء يذكرون الصدقة الطيبة التي
كانت قائمة بين القعيد العظيم وبطريرك الكرم (تصوير مصدرنا الخامس)

وان من يقرأ أخبار هذه المآدب التي تؤدب لاعضاء الوفد المصري أو لنيرهم من أعضاء هيئات السياسية الأخرى ولا يكون قد سمع وصفها من شاهد مثيلاتها يظن أنها لا تمتاز عن غيرها من التي تؤدب في دور المعاشرة لفريق من الكبار في دار أحدم الواقع أن المآدب التي يأدبها أعيان الأقاليم فتاز بفضائحتها وتبرر الانظار باتفاقها وما يتجلب فيها من كرم أصحابها ولا يقل عدد المدعون إليها مادة عن مئة شخص وهي تقام بشكل «بوفيه» ولكن عوضاً من أن يظل المدعون وأفقين تمد لهم الكراسي طلسمهم وقد تبلغ أحجامها ثقفات المأدبة الواحدة بضع مئات من الجنيهات ولا تقل ثقفات أصغر مأدبة منها عن خمسين جنيهاً أو ستين

وإذا علمت أن معلم ألوان العلماء التي تقدم في مآدب دمنهور مثلاً يحصل من الاسكندرية أو من المعاشرة أمكنك أن تصور كم يقتضي ذلك من جهد علمي وثقافات كبيرة

الصور

صاحب : أميل وشكري زيدان
عن العدد ١٠ ملوك

الهولستراك { في سر : ٢٠٠ فرنسا
(أي ٢٠٠ ملناً أو ٤٠٠ دينارات أمريكية)
هذا المطابق
الصور ، بوست قصر الربابة ، مصر
تلفونون نمرة ٦٧٦ بستان
العلومات : تجاري بشارتها الإدارية
في دار الملايين بشارع الامير قدادار
النفر من شارع كورني قصر النيل

ان جماعة من مواطنين عهدوا إليه مرأة في استجداء اكتفى الحسين لكتابها باعانت المكتوب حريق كبير نشب في بلدة كذا فقصد إلى فلان الموسى الكبير وسأله أحساناً لأهل بلده فقال له ذلك الموسى : «أني أهبهم متى جئني بشريط واحد وهو لا يعرف أحد اتفى أنا الذي أكتسبت بهذا المبلغ ثلاثة يشاع عني أني أوزع المال من هنا وهناك . . . »

ويعد أيام مادا إليه عفيفي بك يحصل وصلات بالبلجي من اللجنة التي تولت جمع الاكتبات فلما رأى اسمه مدوناً فيه عتب على عفيفي بك عتاباً شديداً وقال له غاضباً : «ألم أطلب منك أن تكون إسمي عليهم . . . والله أني لن أدفع لك مليماً واحداً»

الشيء بالشيء يذكر

والقراء يذكرون أنه لما قام اللادي لويد عقبة المتذوب السامي البريطاني في الشتاء الماضي بحركة جمع الاكتبات لامامة الأطفال المصريين ذكرت الصحف أن مثرياً مصرياً كبيراً تبرع لهذا العمل النبيل بالف جنية وأنه شاء الا تذكر الصحف أسمه فظل الناس يتساءلون عنه أياماً طوالاً ولم يوقنون إلى الاهتمام إليه ولما كان الشيء بالشيء يذكر يقول أن ذلك الذي المصري الكبير كان يدراوي ياشا الشهير يدراوي «درن» التي هي مقامة ومقام أسرته وقد أنشأ فيها مستشفى على نفقته لمعالجة الفلاحين والاهالي المساكين فتقبل عمله يوماً بعد يوماً كثيراً مما اليوم وقد تبرع المدراداش ياشا بعثة الفيدري لتشييد مستشفى كبير فالانتظار تعلق إلى البدراوي ياشا مرتقبة منه أن يمد يده هو أيضاً إلى مئات ألوه ليصرخ الناس بصوت واحد ليحيي البدراوي ليعي المدراداش

في الأفق السياسي

يظن أن حرارة الجو في الأسبوع الماسخي خلفت من حرارة السياسة فانقضى الأسبوع بدون أن يحدث فيه حادث يذكر غير زيارة دولة رئيس الوفد المصري وحضرات أعضائه لمدينة دمنهور وقد أطلع القراء في الصحف اليومية على وصف هذه الزيارة وعلموا أن السفاح ياشا وعبيه تناولوا طعام النساء على مائدة أحد الأعيان الملتقطين حول مبدأ سعد

جريدة الأسبوع

جريدة المدراداش باشا

كان لسعادة عبد الرحيم المدراداش باشا ، علاوة على ملكاته الكثيرة ، القافدان في جهة «الفشن» تقدر أرضها ، اذا استثنى بعض فدادين منها ، من الاراضي الجديدة الخصبة ، فباعها أخيراً لأحد كبار الملاك المصريين بسعر الفدان الواحد مائة جنيه وبعشرة جنيهات ، وهي صفة رخصة المشترى كما ترى ، الا ان المدراداش باشا كان قد شر في المدة الاخيرة بأن سنه لم تعد تسعه له بالاشراف على تلك الاراضي بنفسه فأعرب عن رغبته في بيعها فتقدم له المشتري الذي اقتناها وعرض عليه ايتاعها منه دفعة واحدة على ان يهاوده في اثنين قرضي وقت الصفة يبنها . وليس أولى على جودة تلك الاراضي من انه ما كاد المشتري يسجلها باسمه حتى فاز بأ Majority للمزارع الكبير بشري بك حتى لامدة ست سنوات متواتلة

وخرج المدراداش باشا من هذه الصفة بأكتوبر من متى الف جنيه وكأنه تذكر وهو يوقع صك البيع الشري ان شطرًا كبيراً من الفضل في انتهاء هذا المال يعود إلى سواعد الفلاحين المساكين الذين افروا قوامه وبذلوا صفهم وراحتهم في سبيل خدمته وخدمة أرضه لاجل كسب عيشهم وقوت أولادهم فهنيت هذه الفكرة أوتار الماطفة الإنسانية التي تحقق بين جنبيه فاستقر قراره على أن يقف نصف ذلك المال على ما يختلف من الآم المكتوبين وأوجع البالسين

ثلاثة يشاع عنه

وقد كان أحد يفيفي من كبار مزارعي «ملوي» أحد الدين استشارهم ذلك المالك الكبير الذي اشتري الالفي الفدان من المدراداش باشا قبل أن يقدم على تلك الصفة المظيرة فلما فرغ من مشاهدة الأرض وفتش زرها نوع عصوها لصح له باقتناها وقد كان أحد عفيفي بك عفيفي من أيام في مجلس دار فيه الحديث على مبرة المدراداش باشا فأخذ كل واحد من الحاضرين يقص على سامعيه ما يعرفه عن نوادر كبار التسولين فقال عفيفي بك



صفحة نائية

شہرہ ظریف

روت الجرائد الباريسية ان السيدة الجليلة مدام ولسن كار ، وقد تزوجت من مدة قصيرة ، كانت تحمل قبل قراهاها «منكان» في محل المودة في باريس وكانت تعرف يومئذ بالدموازيل اينت ماريتنيه فاتفق اخيراً أنها كانت تتصفح ذات يوم مجلة «باري بليزير» فرأيت فيها ثلاثة صور عتلتها من الخلف وقد بدا ظهرها عارياً لا يسره ثوب حتى ولا قطعة من «الفوال» فشق عليها الامر وطلبت مقاضاة المجلة أمام المحاكم الفرنسية مدعية أنها لم تسمح للمصور الذي صورها بشعر الضور المشار إليها وطالبت وصاحب المجلة بشويش كبير

ويؤخذ مما جاء في الجزائد الفرنسية ان
الحكمة المختصة نظرت هذه الدعوى الفرنسية
وبحكمت في غير مصلحة المدعية مقررة ان ظهر
مدام ولسن كار - المدموازيل اينت مارتينيه -
ليس مشهوراً عند الناس شهرة عظيمة بحيث
 يستطيعون معرفة انه ظهرها ومع ذلك أخذت
الحكمة تمهدأ من الصور المدعى عليه بالا يعود
الى بيع صور « ظهر » مدام ولسن كار مرة
اخرى

وَعَلَيْهِمُ الْحُكْمُ

جاء في الجرائد الأميركية أن في ولاية
ويسكونسن من أعمال الولايات المتحدة سيدة عجوزاً
اسمها المسن لويز نيري - وهي تعرف في بادلساها
«بام وسكسن» - اختفت أخيراً بالقضاء ١١١
سنة على مولدها ومن غير ما يروى عنها أنها لما
بلغت المئة من عمرها أخذت تستحم بالماء البارد
 صباح كل يوم وهي تجد فائدة عظيمة في ذلك
 وتشعر كل يوم بنشاط جديد ومن وصايتها للذين
 يريدون أن يسرروا طويلاً إلا يأكلوا
 المأكولات الدسمة وأن يمتنعوا اللحم على قدر
 الامكان وأن يكتفوا منأكل الحضار وإن يناموا
 باكراً ويستيقظوا باكراً



بنك مصر

أجروا خزانة من خزائنه الحديدية
لإيداع جواهركم وثفافاتكم ومستنداتكم فيها
اشتركوا في صناديق التوفير
احصروا معاملاتكم في بنك مصر
ما يربى على بنك يربى على المصريون

من يتحدث عنهم الناس



وفاة صفتى كېرىپ

صورة الرميم الكريم المرحوم دشيد بيك شبيل أحد مشفيه جريدة المصير الزراء التي تصدر بالاسكندرية وقد توفى في الأسبوع الماضي بعد حياة ملؤها قضاها في خدمة هذه البلاد وبخصوصه الدفع من مناقبها الاقتصادية، تقدم له برجه



رحلة طربة بالسراجات

صورة ثلاثة من الشبان الاسوچين ظادروا بالادهم في ابريل الماضي في رحلة طربة الى بلاد الشرق بطريق التمارة فلانيا هولندا فالبيجيات ففرنسا لسويسا فاطياليا وقد وصلوا الى مصر الخير ثم استأدوا سفرهم الى فلسطين ومنها الى بلاد الشام على ان يعودوا الى وطنهم بطريق البلقان والمانيا والدنمارك بعد ان تكون رحلتهم قد استغرقت ستة أشهر (تصوير علي احمد علي اندى)



دشيد الهمات بىرىجى

صورة الاستاذ دشيد بيك شرين الذي اقررت الحكومة تمييزه مدحراً لابنات مصرية في الديار الالمانية وغير من خيرة شباتنا النجباء وشهقين اسماعيل بيك شرين (تصوير رياض شحاته)



اقالى فى سريره

صورة سعيد بيك الماسن وزير الداخلية السابق في الوزارة السورية وقد أتى من منصبه خلاف وقع بينه وبين الشيخ تاج الدين الحسيني رئيس الوزارة السورية



صوتى لەنى كېرىپ

وصل الخير الى العاصمة السويد ظهر على خان صاحب جريدة « دايبل ڈامنڈار » التي تصدر في لاہور ببلاد الهند وهي تنشر كبرى الجرائد الوطنية الاسلامية في الانصار الهندية .



زەمیل ایزیکۆفسکى

صورة الطيار البولندي كابولا الذي رافق ايزيكوفسكي في محاولة صدور الحبيب بطريق الجو حق تلور بولندا يتسبّب في هذه المفترة ولكن طيارته تحطمت وأتقى مع ذيده



برلىندا ئەۋەس

صورة الطيار البولندي ايزيكوفسكي الذي وصل اخيراً الى باريس بعد معدات الطيران منها لمبور الحبيب الاطلنطي وقد شرع في هذه الرحلة يوم الجمعة الماضى ولكن لم يفلح



الطيار الأنجياني كورتنى

الذى حاول ان يعبر الحبيب الاطلنطي بطيارته من ارلندا الى اميركا لسقط في البحر والتقطوه الباصرة « میاویسکا » واسفته والذين معه باللاحق بعد ان احترقت طيارته

زيارة اعضاء الوفد لمصر

لحضور

تمثل هذه الصورة حضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصري وألقا في السراقي الذي أقيم بجبل محمد سليمان الوكيل باشا بدمنور حيث أقيمت حفلة تكريمه وتكرم زملائه أعضاء الوفد يوم الخميس الماضي . ويروى عن يمينه الغرابي باشا فخرى بك عبد النور وعن يساره صدوق باشا فالاستاذ مكرم عبيد فالقراشي بك وغيرهم من أعضاء الوفد وأعضاء مجلس الشيوخ والنواب السابقين وأعضاء لجنة الوفد المركزية (تصوير فؤاد نجم)



رفر القابري في بيت الامة

زار بيت الامة يوم الجمعة الماضي وفد من مديرية القليوبية لتأدية حضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا ودعوه مع حضرات أعضاء الوفد المصري الى زيارة مدينة بها وقد خطب ذماء الوفدين بين ايدي دولته فرد عليهم بخطبة وطنية حماسية جامدة . وتمثله الصورة التي الى اليمين واقفا على شرفة بيت الامة في ذلك اليوم يتحدث معالي محمد الحبيب الغرابي باشا وزير الاوقاف السابق وعضو الوفد المصري ويرى في الصورة بعض أعضاء وفد القليوبية (تصوير مصوّرنا الخاص)

ذكرى وفاة البطريرك

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام منظر المقاعد الرسمية في الحلقة الديبلومية التي أقيمت في كنيسة الكرازة الرقنسية بمناسبة انتقالة سنة على انتقال البطريرك السابق الى جوار ربه وقد نصب في صدر الكرسي البطريركي صورة القائد الكرييم وأمامها صولجانه . وتأتي وقد أحبط الكرسي بالازداء وجلس أمامه يافة الآيا يتوالى القائم بأعمال بطريركية الأقباط الارثوذكس . أما الصورة التي بجوارها فتشمل صولجان البطريرك المتوفى وتاتي (تصوير مصوّرنا الخاص)



نحو الشري

في بلاد المكسيك

احتفل أخيراً في عاصمة جمهورية المكسيك بافتتاح مصنع المصايد الكهربائية الذي أنشأه فيها يعقوب أندى سمعان وشيد له بناءة عظيمة بناها على أحد طراز وقسمها إلى عدة أقسام ورددهات متواترة في اتساعها مراعياً حجم الماكينات ومقصبيات توابعها ولوازها وقد جلب لها من المانيا ثلاثة من المهندسين الميكانيكيين مع عدد كبير من العمال الأخصائيين بهذا الفن حتى انه استحضر المهندس الذي صمم الماكينات نفسها وبنى لها المصنع ومهندسيه غرفأ جيلة نفيفة تصاهي أفضل بيوت العاصمة ببنائها وفرشها ونظافتها وأثاثها وأنزلهم فيها ، ومنذ ساعة وصولهم شرعوا في تركيب الآلات التي وصلت من المانيا في أكثر من مائة ألف قطعة كلف تركيبها فقط أكثر من مائة ألف ريال وإذا أضفنا إلى هذه القيمة مئات الماكينات والأرض ونفقات البناء وأثنائها يكون المصنع قد كلف حتى الآن ما يقارب المليون ونصف ريال

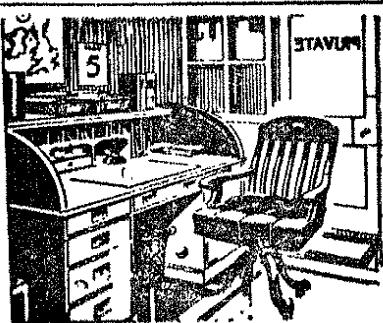
وقد حضر حفلة الافتتاح نائب رئيس الجمهورية - لأن الرئيس كان مريضاً - وجميع الوزراء ورئيس البلدية وحاكم المدينة ورئيس البوليس السري وأرباب المصارف والمصانع والدور التجارية وكبار رجال الحكومة وزواب الامة والقصنة والاعيان ومندوبي الصحف وخطب نائب رئيس الجمهورية خطبة وجيزة قال في خاتمها : « ان الحكومة تعد المصنع بكل مساعدة لأنها تعتبره يزيد الصناعة الوطنية استقلالاً ويولد في قلوب الشعب المكسيكي الميل لإنجاد صناعة جديدة في البلاد

ويعقوب أندى سمعان شقيق عم الحامد واسه شبيب أندى سمعان وقد كان من ست سنوات مدعيأ عمومياً ولاية يوكاتان ورئيس بلدية ماصة تلك الولاية ثم انتخب نائباً عن تلك الولاية في البرلمان المكسيكي ثانيةً عن ولاية مورالوس في البرلمان المذكور وهو يتقى الأن منصب قاضي محكمة الجنابات الخامسة وله بين أقرانه منزلة رفيعة

ويعقوب أندى سمعان نائبة اخوة آخرين يعيشون كلهم في بلاد المكسيك

كلمة تلقية في البحر

في سبيل غادة حسته



إذا كانت أمامك وظيفة أرقى خالية

هل أنت كفء لاشتغالها ؟ او ستظل دائماً في وظيفتك الحالية ؟

هذا سؤال يجب أن توجه لنفسك لأنه يتعلق بمستقبلك . اذا أردت أن تجعل نفسك للتقدم وزيادة أرباحك او الحصول على مركز ارق واهم يجب ان تدرس . فإن الوسائل والوسائل لا تقتصر من وراثتها تقدماً مستمراً . ولا يكون نظام معيشتك مضمونة تماماً الا بواسطة التعليم الواقي المثمر يكتفى أن تحصل على شهادتك الكسب من رب الشخص التعليم والوظيفة الراقية والمحترفة المسيدة الطيبة بواسطة الدروس في أوقات فراغه بمدارس الملاس تحت إشراف د. H. O. I. مدارس المراسلة الدولية . أكثر من ثلاثة ملايين شخص في جميع أنحاء العالم قد تعلموا في هذه المدارس وان تفوت هذه المدارس اليوم دليل قاطع على أهمية التعليم الذي تنشره .

اكتسب الآدراك باللغة الإنجليزية بطلب البيانات الواجبة عن المادة التي تزيد دراستها

International Correspondence Schools
Dept. 144
-17 Sh. Manakh,
Cairo

جاء في الصحف الاميركية ان الشاب « مورتن هوايت » وهو أحد أبناء الاسر المرغوبة في وشنطن دمى بنفسه في البحر من ظهر الباخرة « روتشامبو » وهي في عرض الاوقيانوس في طريقها الى نيويورك فصاح الركاب الذين شاهدوه صاح التجدة والاستعانته فاسرع اليهم القبطان وتمكن بفطنته ودرايته من تحويل مجرى سير الباخرة واقتاذ الشاب قبل أن تبتلعه الامواج وجلية الخبر على ماروهاد بعض ركاب الباخرة

أن الشاب ولع بفتاة كانت مسافرة بالباخرة عينها . فلما زمها أكثر من ظلها وقد شوهدما يتزاولان طمام العشاء معًا تلك الليلة على مائدة الباخرة والارجح أنهما تخاصما ثم خرجا إلى ظهر الباخرة ويفتالم أنه اعترف لفتاة هناك أنه لا يستطيع أن يعيش بدونها وأنها أجابت قائلة : « اذا كان ذلك صحيحًا فلماذا لا ترسو نفسك في البحر ؟ » وشد ما كانت دھشتها حينما رأته ينبع في الماء

وقد انكرت الفتاة أن « مورتن » أراد أن ينتحر وصرحت بما يلي :

« عندما قلت له لماذا لا ترمي نفسك في البحر لم أكن أعلم أنه يتحمل كلامي على محل الجد . واني لآسف على ماحدث ولكن مسلكه كان من الشجاعة بمكان »

؟

؟

السر

في استطاعتني ان تؤكد ان السر في سرعة تناهى بعض المرضى والضفدع هو تناول بعض المقويات المشهورة كما انا استطيع ان تؤكد ان من احسن المقويات والجها على الاطلاق هو

سراب هيكس المقوى

الوكال : الشركة المساعدة لخازن الادوية المصرية . يباع في جميع الابواب اخوات

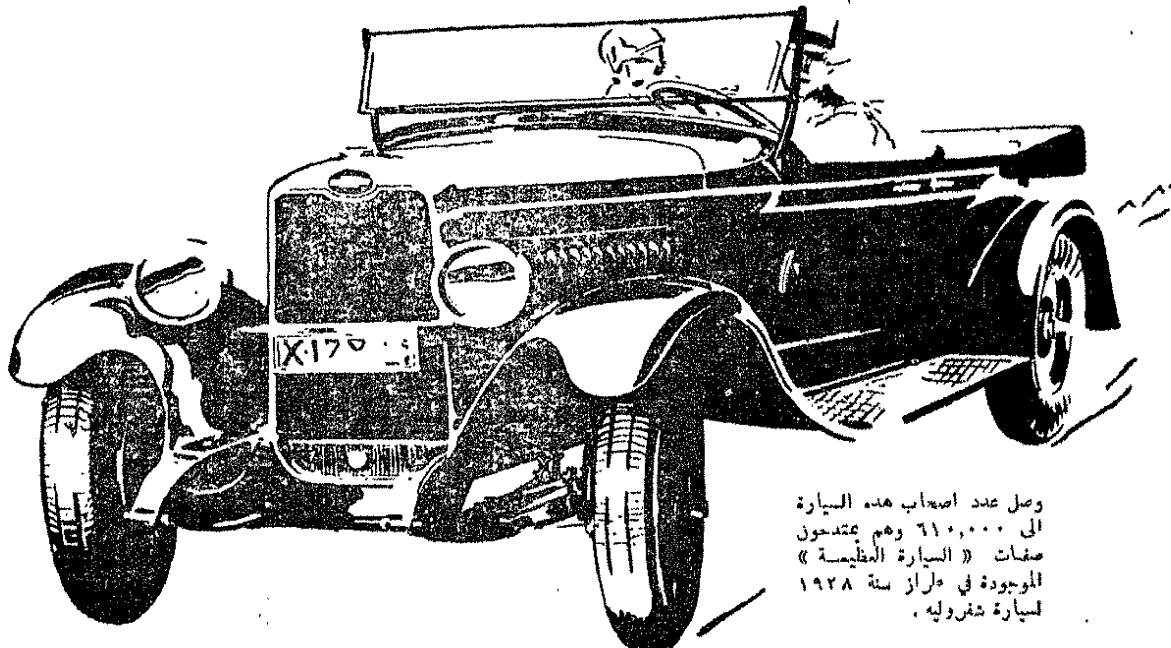
القاهرة ١٦ قرها

؟

؟

بـ ٦٠ جـ ٢١ مـ ١٤٣٥ هـ

يمكنك امتلاك سيارة شفروليه من النوع الجديد الذي ثبتت فائدته العظيمة لـ ٦١٠,٠٠٠ من أصحاب السيارات



وصل عدد أصحاب هذه السيارة الى ٦١٠,٠٠٠ وهم يمتلكون صفات «السيارة المليئية» الموجودة في ملازم سنة ١٩٢٨ لسيارة شفروليه.

هناك الآد ٦١٠،٠٠٠ شخص جروا باقسام سيارة شفرولي طراز سنة ١٩٢٨ . وقد قادوها كذال يمكنك اذ تقل في وقت واحد عجلة القيادة وعدة باقسام وثبتت لهم مزاياها العظيمة التي لا توجد الاحتراق لكي تصبح السيارة في مأمن من السرقة . وقد روك لحرار مسارات شفروليه مصنعة لازالت الا في السيارات العظيمة .

وتبليغ المسافة التي تفصل عجلات هذه السيارة
العظيمة الفالية **الثمن** الحقيقة والامامية ١٠٧ بوصات
وهذا جسم مربع متسع . وبها فرامل لمجادلتها
الاربع من النوع الذي « لا يفقل » ولا يخفي
ما في ذلك من الاقتصاد في استهلاك كاوتشوك
العجلات ومنع السيارة من التزحّق عند ايقافها .
اما ملوحة العدد المرئية امام السائق فلتائما تارت بطرقة
معدة للتسليم في الحال

شیعی فرنگول

من صنعت شرکه جنرال موقورز

(٨)

ـ مناسبة إعادة إنتاجه وكيله لمتحف المبراء الدولي

حسنين بك في صحراء ليبيا كيف نجا من الفتاك به - وكيف كان يعالج المرضى

هذا الخبر فقص عليه القصة وكان صادقاً وما زاد
يقيين حسين بك في حمة أخباره أنه كان قريباً
رجل أدى له رحاله خدمة حين أوفد في بعثة
الاولى إلى السنوسين

ولما آتى الصباح استنقى حسين بك عن اصحاب
الجمال الذين انكشف لهم سر مؤامرتهم واعتراض
عنهم آخرين يوصلونه إلى واحة سيبة واستبدل
الطريق المستقيمة إلى جنوب بطريق تضطره إلى
قطع ضلعي المثلث الذي تكوت رهوس زواياه
بقاع السلوم وسيوة وجنوب . وقد أطلاع هذا
التنيس مسافة القسم الاول من الرحلة ولكن الزمن
والمسافة يهونان في سبيل سلامه الوصول

وكان حسين بك قد حمل معه
قبل مغادرته للسلام كمية من الأدوية
واللقايم الطبية للاسعافات الاولية
كالكتن والبود والقطن وسائلات
البرموم لتسليمة الدوس طاريا
وأقراس من الورفين الخ . .

وقد نبه على رجاله بالابردوا احداً
يقصده في طلب دواء شفاء يوماً
أحد السنوسين يطلب دواء لسعالة
فاصحاء زجاجة من الشراب الخاص

بهدوء السماء هتفت الرجل ثم
بعد اوامر دواء شفاء
من العربان يطعون الداء
جنوباً إلى «جنوب» ولما انده من وضع هذه

هادئه بعد يوماً ميئاً ليشد ركباه فيه مع رجال
الحمد الكافي من الرجال

اللحظة حدد يوماً ميئاً ليشد ركباه فيه مع رجال
الحمد الكافي من الرجال
فأقله ولسن حدث له قبل ذلك يومين أنه كان
ولم يكن مع حسين بك ذلك الحمد الكافي
بساساً ذات مساء في غرفته بنزل الحكومة ليقتتل - تتعلق في الحديث معه الى الاستفسار عن صحة
بانه يحمل معه دواء
لكل داء شفاء مرة
أحد القتلى يسأله
 شيئاً يداوي به مجازة
من السهو والنسيان
فكان جواب رحاله
عن ذلك أنه رأى
بعد تجاري الكثيرة في
كثير من الممالك ان منع
الخدم من النسيان لا
يقل صوابه عن منع الماء
من النوس في الرمال
اما السادنة الثانية
(المالية في صناعة ٤١)

واقتنا أخيراً التبراقات الخارجية بان الاتحاد
الجنوبي الدولي أعاد انتخاب الرحالة المصري
صنايديق ملوكه ذهبياً « وهذا سكت البدوي لحظة
ثم قال : « ولقد اتفق الجالون مع أصدقائهم لهم في
الطريق على الكون لك وذهب ما ملكك وقد تنسجع
ملك وكيلا له وإن جماعة من أعيان الأنجلترا أدبوها
له بهذه المناسبة مأدبة تكريمية في لندن حضرها
جمع من عظامهم وكرامهم عقائهم ، وكانت أبناء
برلين قد واقتنا قبل ذلك بأمد قصير ان الجماعة

الجنوبيانية الالمانية اتعصب حسين
بك عضواً نفرياً فيها وأتها أحدها
إلي مداليتها الذهبية تقديرآ للنتائج
العلمية البارزة التي أسفرت عنها
رحلاته الخطيرة التي رحلها إلى
صحراء ليبيا

وقد رأينا بهذه المناسبة ان ثانية
هذا القراء بقصة تدل على مبلغ
الأهوال والأخطار التي استهدف
هذا رحاله الكبير في رحلاته الشمار
إليها آتانا ما وصل إلى «السلام»

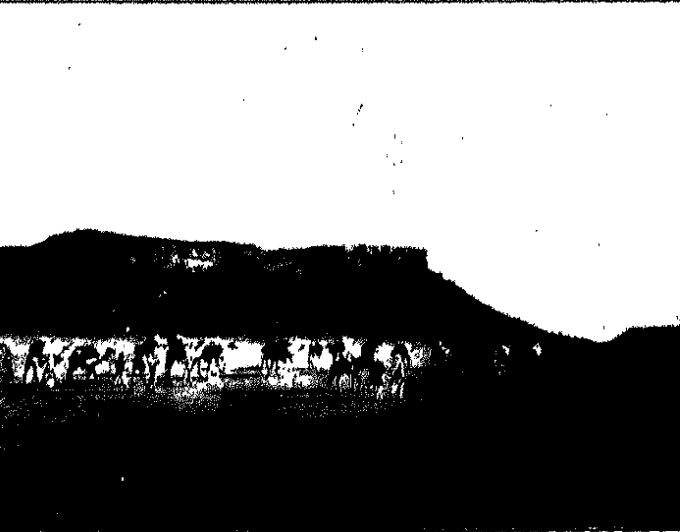
أخذ يشقغل بوضع خطته للإنحدار
جنوباً إلى «جنوب» ولما انده من وضع هذه
اللحظة حدد يوماً ميئاً ليشد ركباه فيه مع رجال
الحمد الكافي من الرجال

فأقله ولسن حدث له قبل ذلك يومين أنه كان
ولم يكن مع حسين بك ذلك الحمد الكافي

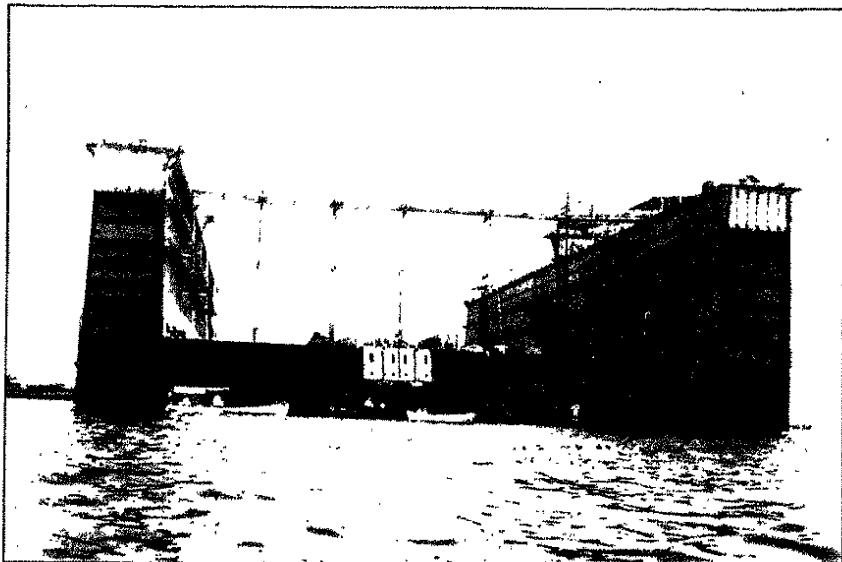
بغوص أجهزته المالية
فدخل عليه بدوي
لا يرقه وسأله قائلاً :
« أطلقك ستسير الى
جنوب من الدرب
(الطاولي) »
فأقام حسين بك
برأسه ان ثم فقال
البدوي وفي لمحته
العدة : « لا تذهب »
قال حسين بك :
« ولم هذا ؟ » فلما جاب
« أن البك غير يحمل
معه ثروة طائلة »



صورة لافتة أحد حسين بك بمتحف المصير



(٩)



حوض ستفاقورة العائم

وصل إلى يور سعيد في الأسبوع الماضي نصف حوض ستفاقورة العائم في طريقه إلى ستفاقورة . وقد كاف ببناء هذا الحوض المجلبًا ميلًا لا يقل عن مليون جنيه وسبعين مصروفات تكلفة من أوروبا إلى ستفاقورة نحو ٤٠٠ ألف جنيه . وطول هذا الحوض ١٧١ قدمًا وعرضه ٨٦ قدمًا . وفي الموضع آلة لتوليد الكهرباء ٧٥ في استطاعتها إخراج مياه ستفاقورة كلها . والصورة العليا تدلل الحوض من الأمام . أما الصورة التي فتحت من الجانب . وقد أخذت هاتان الصورتان في يور سعيد



شود جامي أندري

ترى في أعلى صورة شود جامي أندري صاحب المكتبة المصرية في بغداد ووكيل الولايات المصرية الكبرى في الديار العراقية . للشرطة بمناسبة الرحلة التي يقوم بها خضرته الآن في سوريا ومصر وتركيا لخدمة الصحافة العربية ولله الصبور يرحمه ويتمنى له حبيب الاقامة



ضي هول سيم رايرسون

في بلدة يواخترال في شمال بوهيميا منجم للراديوم يد اهم مورد لهذا المنصر في العالم . وقد قامت في البرلاد التشيكوسلوفاكى اخيراً ضجة حول هذا المنجم وذلك لأن العمال الذين يشتغلون فيه معرضون لاختناق كبيرة بسبب شام حجر الراديوم . وقلا يمر مؤلاء العمال إلى ما بعد الأربعين . وقد طلب البرلمان من حكومة تشيكوسلوفاكيا اتخاذ التدابير اللازمة لوقايتهم . والصورة العليا تمثل منجم الراديوم في يواخترال

طبع بين الفنون والعلوم

في أمريكا الان حركة كبيرة ترمي إلى الاستفادة بالفنون الجميلة للإعلانات وكيفية الإعلانات الثانية للمدح السلبي . يتأدارى كبار الفنانين الأميركيين في إخراج إعلانات ذئنة جيبلة . والصورة المنشورة الى اليمين غورج هستنر الإعلانات المبتكرة وهي مبارزة عن تمام يمثل غورج الصحة والقدرة . وقد صنعت للإعلان عن معامل أدوية



أخطف الشرين

— نعم إنها غنية كما تقول ولكنك إذا
تروجهها سأشطرل إلى الكف عن الشرب والتدخين
— نعم يا عزيزي ولكن لا نفس أني إذا لم
أزوجها سأشطرل إلى الكف عن الأكل أيضاً
انتقاد

الزوج : الواقع انه ليس لي مثل الفستان الطويل سوى انتقاد واحد الزوجة (بفرج) : ألم أقل لك ان الفستان الطويل ثقيل ولكن ما هو اعتزامك أنت مثل طوله ٤

الحادي الزائرات: ان بورك هي الصور
الوحيدة التي نثارت اليها في المرض
الصور: انك تتجولين يا سيدتي . . .
الزائرة: كلا فقد كانت الظاهرة تحجب عن
الصور الاخرى



الشعر الزائد

لـ تمام الشعر الرائد لأن الملاحة تزيده ثوباً كما هو الحال عند قلم طرف التي، على يامو بيرمه . ملاحة تغير وجه الشاب الناهم الأسماء وتحول لبيه مشهدة ذات شهر ذييفن

كريم فيت هو الحـل الوحـيد أمام الـسـيـرات الـتـاخـلـسـنـنـ الشـرـ الرـائـدـ . فـاذا استـهـلـتـ مـعـ الـأـلـفـيـرـ مـرـةـ وـاسـدـةـ سـوـفـ لـاـ شـوـدـنـ قـلـمـاـ إـلـىـ اـسـتـهـلـ الـأـوـاسـ اوـ الـمـسـطـحـاتـ الـأـخـرـىـ لـازـمـ الـشـعـرـ الـذـيـ يـرـقـبـوـلـ . وـهـوـ سـهـلـ الـاسـتـهـلـ وـلـاـ يـتـجـاهـ إـلـىـ تـجـهـيـزـاتـ أـخـرـىـ وـمـفـعـوـلـ سـرـيـعـ لـلـاتـيـةـ فـيـدـ وـشـهـ عـلـىـ الشـرـ الرـائـدـ كـماـ يـخـرـجـ مـنـ أـنـوـيـهـ اـنـتـلـيـ يـضـعـ دـاقـاتـ مـمـاـ زـيـلـهـ يـرـزـوـلـ الشـرـ مـهـ . حـكـيـمـ فـيـتـ يـسـتـهـلـ مـلـاـيـنـ مـنـ الشـافـ . تـتـالـيـخـ مـضـوـيـةـ وـالـأـرـدـ الدـوـاهـ

٨ فروش و ١٢ فرشا الابدية في جميع
الاجزاء الشهادات ومخازن الادوية والوايغ المطربة المهمة
الوكيل الوصي لصر : ج ٣٠ . بنيش
شارع الشيف ابو الساع - مصر

لطائف وفطحات

للغذاء

الفنان : أني أود أن أقف صورتي الأخيرة
على عمل خيري
النقداء : لماذا لا تهديها الى ملجم العيابان ؟

三

الزوج : مـاذا كـتبت إـلى جـميع المـدعـون
ـتـخبرـنـهم أـن حـفـلـتـنا سـتـكـون خـصـوصـيـة ؟
الزوجـةـ .ـ يـأـلـهـ لـكـيـ أـكـوـنـ أـسـنـ
الـسـيـدـاتـ الـحـاضـرـاتـ لـسـاـ

१५

الزوجة: كم أود أن أراك تفاجع عن التدخين
الزوج: ولكن جميع الرجال المخلصون كانوا
خون

الروحة : في ايدي خاتم ، وابد الماخن اللي انت جاييه
في ده

الروج : ده هديق لاك مشارع هيد ميلادا
الزوجة : اوه . . . بق كل سنة لازم تمسكيني
بعمرى ١

الزوجة : اذاً أقسم لي بانك لن تعود الى التدخين حتى تصير عذلها



المؤهلات الضرورية

ان المقدمة الجليلة هي كتلumen القصيدة وهي مامل قوي التأثير في الاشخاص والاجات . فإذا كان الشارف والاستقبال حسناً أصبح من الواجب الضروري امكان الحافظة على ذلك داماً . فالرجل بشخصيته وسلوكه والاجات بمقدمة أنواعها ومتوفراً الشروط التي .. غبها الجمود فيها وان وسكي ديوارس تتوافق فيه جميع الشروط المطلوبة والبرهان الناصح على ذلك هو كونه يطلب في كل نادي ومجتمع ليس فقط في القطر المصري بل في كافة أقطار العالم

سندھ و سندھ کوک و شرطاؤ هم

١٠ (أ) شارع المدابغ مصر . الاسكندرية . بور سعيد . السويس .
باقاً والحر طوم

الفخامة والسرعة

سيارة بريزيلدت الجديدة ذات محرك الماني سلندرات صنع
ستوديكر

سيارة رشيقه وخفيفه

قادها بأي سيارة أخرى من السيارات الراقية مما كان سرها
نستدشك . فهي ليست فقط أجمل السيارات بل إنك تجد فيها جميع
الميزات العالية التي ممتاز بها سيارات ستوديكر
وان موتورها ماركة ستوديكر ذي الماني سلندرات تبلغ قوته
أكثمن ١٠٠ حصان بالفرامل وهو يتوجه نشاطاً ويبلغ الميل
كلو مت في الساعة بسهولة . ويستطيع أن يتجاوز هذه السرعة عند
الاقتضاء . اجلس في سيارة بريزيلدت ستوديكر ٨ سلندرات لقيادةها
ترى الزهو الذي يشعر به الإنسان لقيادة هذه السيارة العجيبة التي
تعد المثال الخصري في مجال الانتوموبيل

البيع بالتقسيط

عذكم ان تشتروا هذه السيارة من دخلكم بدون ادنى
نفسوا وآنس مالكم

السلكرون بالبيع في القاهرة والوجه القبلي :

سيبيل رشراهم

ميدان سليمان باشا بصر : تلفون ٧٧٨٥ بستان
الوكلاه الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري :
الاسكندرية موتور كوربوري ليباربيني ورشراهم
شارع فؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية
الاسكندرية موتور كومبايني : ميدان الساعة ملقطا



STUDEBAKER

معلمة مصرية لكريات جلالة الملك

من هي الآنسة علية عبد الكريم ومن هن زميلاتها؟
ما هو جهاز مونتسوري الذي ستدرب الأميرات عليه؟

ذغول باشا وقد المفهور له محمد سعيد باشا وزارة المعارف المومية فاتجهت عناية الفقيد العظيم إلى وجوب الاهتمام ب التربية الأطفال تربية قوية فاستعنت وزارة المعارف عن الناظرة الأنجلوأمريكية وعينت بدلاً منها الآنسة زكية عبد الحميد سليمان الناظرة الحالية وبعد أن كان عدد تلاميذ الروضة وتلميذاتها لا يزيد عن ثلاثين صار يربو على الآن على التائهة، ولو كان المكان الذي تشغلها الروضة أفسح مما هو عليه لتضاعف العدد الأخير بسهوه بعد ما ثبت لأهل الأطفال الذين يتقددون عليها تعدد الفوائد التي يجتذبها منها، وقد اتيت لها أخيراً ان تحضر حفلة السنوية وكان جالساً بجوار نافذة باب المدخلة المدير العام للمجمعية الزراعية فسأله هل ألا ينبع من بين الذين يختلفون إلى الروضة فلما سأله كثروا من تلاميذها وأنه اعتراضاً منه بما استفادوا فيها لا ينفعه حضور حفلة من حفلاتها السنوية

والذي اتصل بنا هو أن صاحبات السمو الاميرات لكريات سيدرين في بادئ الأمر على جهاز «مونتسوري» العالم الإيطالي الكبير الذي وقف بجانبها عندياً من جهوده على درس مسألة تربية الأطفال وتلمسن نظرية مونتسوري أو جهاز مونتسوري في وجوب تقوية



صاحبات السمو الملكي الاميرات زاروا (في اليسار) ووزيرة تهذيل الامارات في زيارة عابدين المارة

لاريب فيه إن الآنسة علية عبد الكريم تقدر التخصص كلها وتالث دبلومها، وقد عينت أخيراً حواس الطفل قبل تلقينها أي شيء آخر، ومحاجتها في ذلك أنه حق تقوية سواس الطفل سهل عليه ادراك الأمور ادراكاً كاماً بسهولة تامة، ومن المطرق التي يسدون إليها أنها يأتون للعقل أولاً بغير رقمه حراء مثلاً ولكنها متفاوتة في درجة احراجها فمن احر قائم إلى احر عاد إلى احر قاني الخ... وبخبطون بعضها بعض ثم يطلبون منه أن يصفها ويرصفها حسب تفاوت درجات احراجها، ولتحقيق حساسة السمع فيه يأتون إليه بملب عختلفة في أحجامها حبة وفي الثانية جيتان وفي الثالثة ثلاث حبوب ويطلبون منه أن يرجها بجانب اذنه وارت يحكم لها اكثروت من الآخرى وهم جرأا... تقييم هذه الادوات سمواها «جهاز مونتسوري». والمفهوم أنه سيطلبون لاصحات لكريات سيدرين له سعد

ذكرت الصحف اليومية في الأسبوع الماضي التي تخصصت في رياض الأطفال في الجلالة الملكية وقع على حضرة الآنسة الفاضلة علية عبد الكريم لتكون معلمة لصاحبات السمو الملكي الاميرات لكريات سليمان ناظرة روضة الأطفال بقصر الدوبارية بالعاصمة والأنسة زينب الحسكم ناظرة روضة الأطفال بحرم بك بالاسكندرية وهناك معلمات وليثات مصرية لأن جلالة الملك، وهو اثنان انجذباً ايضاً للتخصص في «رياض الأطفال» الى انجذب مثلاً لارباب البيوتات الوطنية بوجوب غرس روح التربية ولكنها مرضت فيها ولا نعلم هل انتهت مدة الاهلية في قلوب ناشئتنا الحديقة قبل تلقيفها بالثقافة الأجنبية حتى اذا شافت نفسها على أحسن شرقية صار من الصعب ان تؤثر فيها مؤشرات أجنبية

وقد كان من بواعث السرور ايضاً ان يصدر بين المعمريات مربيات فاضلات ومعلمات متقدرات يستطيع ملكي البلاد ان يهدى الى اصحابهن في تلقين لكريات سليمان ما تلقته الفتيات الالئي في اعمارهن في «رياض الأطفال» وما

لا ريب فيه إن الآنسة علية عبد الكريم تقدر حواس الطفل قبل تلقينها أي شيء آخر، ومحاجتها في ذلك أنه حق تقوية سواس الطفل باللحمة بالعاصمة خلفاً لتلمسنها الأنجلوأمريكية وتنبر روضة الأطفال في شبرا آنسة اسوجية

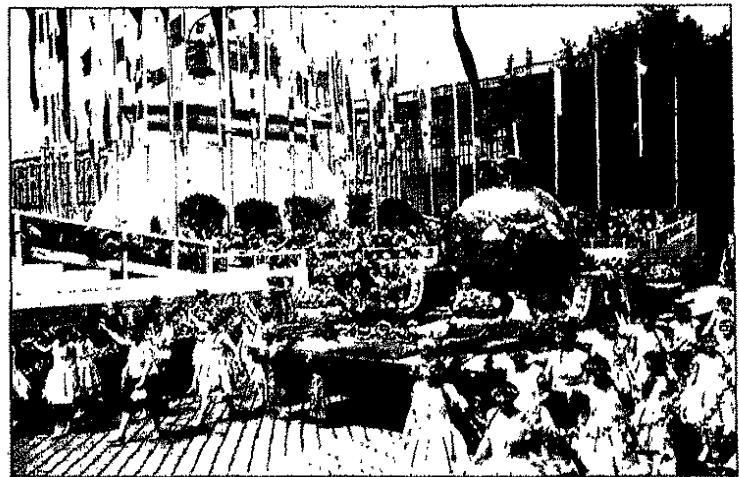
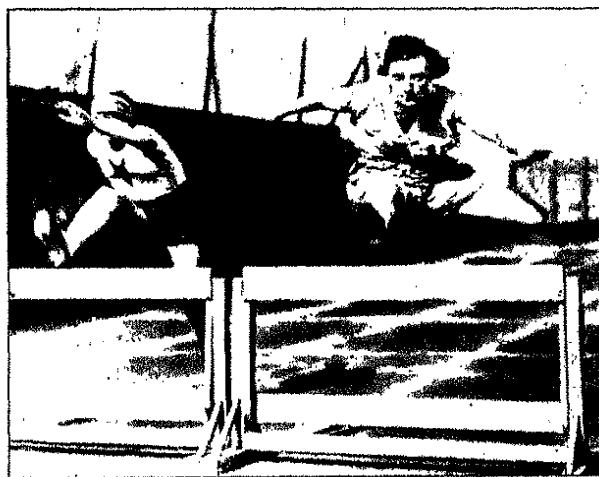
امها المس ماترون وقد عينت حين كان صاحب المعالي علي ماهر باشا وزيراً للمعارف وتدرس روضة العباسية الآنسة زينب فهمي المتخرجة في مدرسة السنانية وتدير روضة المنصورة السيدة جواية على المتخرجة في السنانية ايضاً

وقد كانت روضة الأطفال بقصر الدوباري أول روضة الفاضلة وزارة المعارف وكان ذلك في اوائل سنة ١٩٢٠ وقد ظلت ادارتها حتى سنة ١٩٤٤ مسندة الى سيدة المحجزية وهي تلك السنة تألفت الوزارة الشعبية برئاسة المفهور له سعد سليمان لكريات سيدرين مهتمها «الملكة» العظيمة

(١٣)

الاحتفال العظيم

ذكرى الموسيقى شرست استقلال يوم ٢٢ يونيو الماضي في فتاة ببرود ١٠٠ سنة على وفاة فرانز شوبرت الموسيقي النسوبي الشهير وحضر هذا الاحتفال رئيس جمهورية النساء ورئيس الرشتان الألماني . وقد انتهز اتحاد النساء الألمان هذه المراسة فأحتفل أيضاً بيده العاشر ونظم لهذا الاحتفال مظاهرة عظيمة سار فيها ٢٠٠٠ من موسيقى مدة ٩ ساعات وقد طال التظاهرات بالضمام حركة النساء إلى المانيا وحققتوا الاتحاد الدولي . والصورة يسرى تشمل النسخة الرسمية حيث وقف كلار ريجال الدويني الألمانية والنسوية



لكرة الجنس اللطيف في عالم الرياضة البشري

حازت الأكسلة سيفرونا من مدينة «برون» (نمساكوسلاوة كيا) قصب السبق العالمي في سباق الحواجز بفرت ٨٠ متراً بمحواجز في ١٢.٢ ثانية فاقتصرت بذلك ٦.٢ ثانية عن مباراة السباق الأخير وتجرى صورتها في أعلى

في الارتفاع بذكرى شرست

تجل هذه الصورة مركبة زمرة سبـت «الأخفـة الـألمـانـية» سارت في المـظـاهـرـةـ الـتيـ نـظـمـهاـ اـتحـادـ النـسـنـيـ الـأـلمـانـيـ استـقلـالـ بـذـكـرىـ شـوـبـرـتـ الموـسـيـقـيـ النـسـوـيـ الـعـظـيـمـ وـبـرـودـ مـدـرـ سـنـاتـ علىـ تـأـسـيـسـ هـذـاـ اـتحـادـ .ـ وـقـدـ اـحـاطـ بـالـمـرـكـبةـ فـيـاتـ يـحـمـلـ الـازـهـارـ وـيـرـتـدـنـ الـلـاـبـسـ الـبـيـضاـ

الولادة وصحة الأمهات

كثيراً ما يصف الطبيب الزوجة أن تستريح من الولادة ستة أو سنتين لتسعد قوتها وتنعم بصحتها وقد تصبح نطف الاطباء باستعمال اقران السيكورينا لهذا الفرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولأن فائدتها اكيدة ومفعولها وقى

المستودع العام : أحجز أخته ويزد

شارع فؤاد الاول بملك سليمان كيلير مصر
اطلب الهيئة ترسل لك شيئاً

الصور الرائعة

التي تحصل عليها

ارسلها في الحال إلى ادارة «المصور»
وهي تدفع لك عنها مكافأة حسب أهميتها
والرجاء مراعاة الامور الآتية في
الارسال :

- ١ - أن تكون الصور واضحة جلية
- ٢ - أن يصحب كل صورة شرح واف عنها
- ٣ - أن يسرع المرسل في ارسالها



الرياضة في اليابان

تعمل الصورة العليا لليسايو ايواو ايزادا الطالب بالجامعة الامبراطورية اليابانية . وهو الآن يمثل بلاده في سباق المسافات القصيرة في الالعاب الاولمبية بامستردام

الامرين واحد حبه للملات والابالات، فاكب على السكر والرقن والمبارة وزيارة النساء والتقارب اليهن . ثم حصل على رتبة دكتور في الشريان سنة ١٨٣٥ بعد جهد جهيد واستخدم في جلسات مجلسه براتب ثليل وأسمده الحال بعد وقت قصير بالدخول الى قصر الملك قتلره البرلس وعلم (ولم الذي عرف فيها بعد بولطم الناذ، أو غایلوم الثاني) وأبرمه طول قاته واعتدال بغية وفي أوائل سنته ١٨٣٥ أحب إسخارك الاتظام في سالم الجديدة خارج فيها وذلك مدة ينضم كبريه ابار في برلين وبونسدام حتى رقي الى رتبة ملازم ثان والثانى بالاي بعد درج السابع وقد نال يالس حلة هذا الالاى في جميع المقدمات لرئاسة حنة اخر حياته . ثم ترك الجديدة واستخدم مدة في اسهام دوائر الحكومة الملكية واكتبه ارائهم بدمشق بعد سنته من الزمان ودرس في الزراقة عاد الى اترانى أليه وجبل محمد اتهان زراعتها واستصلاحها . وفي اوائل سنه ١٨٣٨ انتخب عضواً في مجلس ادارة بورانا ففيها ابراس مقدمة ابراد والمستقفات . وفي سنة ١٨٤٢ كان يرافق بعض الاموال في الحسين قسطنطينياده وأوشك ان يترك شاطر إسخارك ب نفسه وأخذه من الملائكة (البقية على سقطة ١٥)

الوزير بسمارك الشهير في شبابه

كاملة، وأشاطره، وحشه للمرقص، والهدازه، والنساء

أن أقام في هذه المدرسة ثلاثة سنوات وحصل فيها مبادىء بعض العلوم انتقل منها إلى أيامه منها حيث أتم دروسه الابتدائية وأناهور ميله إلى الاتجاه الأنجليزي وخصوصاً اللغة الإنجليزية حتى شهد له معلمه في الامتحان الأخير بأنه أ碧ع منه في معرفة تلك اللغة وكان ذلك في السابعة عشرة من عمره.

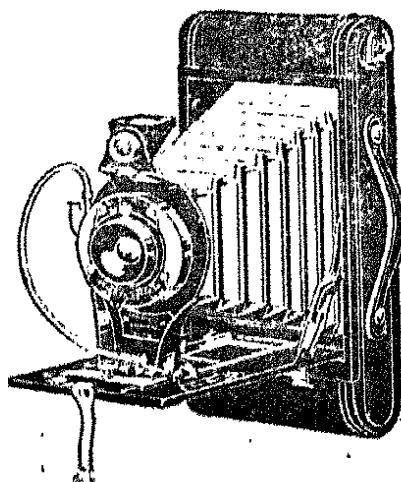
وفي سنة ١٨٣٢ دخل مدرسة كوتينجرن الكلية فلم يمض إلا القليل حتى امتاز على جميع أقرانه بالطيش وحب السكر والبارزة ولم يكن له رغبة في علوم المدرسة فلماها ولم يحضر صفوفه الاختيارية إلا مرة واحدة في سنة ونصف سنة من أنه تبارز في خلال تلك المدة ثلاثين مرة وخرج في أحدهما بحر جاماپنبا، وانتقل من مدرسة كوتينجرن إلى مدرسة برلين الجامدة فاهرل دروسه فيها أيضاً كما أهلها في التي قبلها وبقي فيها طالباً ثم يحضر في خلالها جميع المحاضرات المدرسية

ولد البرنس أوتو ادوده ليوبولد فون إسخارث في بلدة «شاونهاوزن» بمحافظة بورماينا من بلاد بروسيا بالمانيا في أول أبريل سنة ١٨١٥ قبل معركة واترلو الشهيرة بعشة أيام و كان أبوه «كارل وليم فردند فون إسخارث» شاباً آرياً يوزباشي في الجيش البروسي وكان له أراض فسيحة في بلاده فاستقال من الجيش في آخر أيامه وانتقام في بيته إلى أشباح زراعته أراديه وترية أولاده وكان أبوه «أوتو» قوي البنية في صغر سنه كثير الطير كذلك العمل كفاماً بالصيد والفنون وإنما بالآلات الرياضية سريعاً الطائرات ملائلاً الوجه لارتفاع الطبيع مرتيناً لو الدار البيضاء لها وكانته كان ميلاً إلى الأذى ولما بلغ السادسة من عمره أدى أبوه أحدي مدارس برلين الابتدائية وفي سنة ١٨٢٧ انتقل منها إلى مدرسة أخرى كان يتردد عليها من أخيه الأكبر برناود كثيره من التلامذة المغاربيين وبعد

الكل على أهبة السفر

«كوداك» عودوا بتصور «كوداك» مسحوبة
بعبر فتكم اذ هي بشابة ذكرى خالدة لا تُهلل
أيام في سباتكم ، تلك الأيام التي تقتضونها في
راحة وسرور بين الأهل والاصدقاء
بادروا قليل سفركم عشتري آلة «كوداك»

بعض دقائق كافية لتعلم طريقة استعمال «السكوداك»
آلات «كوداك» ابتداء من ١٢٠ قرشاً
كوداك (مصر) شركة مساهمة مصرية الاسكندرية .
وجميع عمال الأدوات الفتوغرافية



مها أكاد لا تهتم
برشام من سيناء
يساعدك على المهم

الدكتور جعفر بن شنقي الجعفري



كافية. أما نجاحه الآخر الكونت ديلم بمارث فانقطع في سلك العسكرية وصار من كبار قواد الجيش الالماني وكان يحب أحفاده جداً عظياً وبسخن في أكثر أسفاره

وقد كان يشارك من جهة أخرى في كرم الطبع
لطيف الخلق حسن المعاونة والمسامرة وله أقوال
ذهمت أثنالا في لقته وكان خطيباً مصرياً ومنشئاً
بليغاً وذا مناقب حديدة كثيرة

وقد احتفل في أوائل السنة الحالية بزواج
حفيده الأكبر وورث لقبه البرلس بسارك احتفالاً
عظمياً حضره شفاعة المرشال هندنبرج رئيس
المجموعة الالمانية

والذي يسمع بأخبار بسخارك ويقرأ عن
اشتغاله بالباحث السياسي يظن انه كان لا يشتغل
بغيرها ولا يعرف سواها والواقع انه كان يختص
جايناكيرن آمن وفته للنظر في أحوال بيته وأهلاه ك

الساعة الاسوعية

أغور الصحف المرئية مادة - صلة المكتبة الغربية بالمدينة الشرقية - لسان التهضة المصرية الجديدة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - سمعن أفلام كبار كتاب مصر وتفكيرها - نظملوك على أحد ثمارورات العالم السياسية - أثنين بحوث المم والاجئان - ميدان النقد الصحيح «اقرأها باستظام»



حملها تبدأ اسنان الطفل بالظهور

يعجب أن يضاف قليل من طعام جلا كسو
الخنزوي على الملت (خلاصة الشعيب) لهذا
الأطهار حملًا يليدوا ستة أشهر من عمر
وسد ذلك زاد الكمية تدريجياً .

كذلك قبل الولادة أو بعدها مدة قصيرة
أخرج قليل من طعام (جلاكسو) مع
حلاكسو للام التي تندوق طعام الملت
(خلاصة الشعير) وبذلك تقدم لها طعاماً
الذيذا سهل الهضم ومقواً للشاشة



Glaxo

طعام جلاكسو المهزوح بالملت
(خلاصة الشعير)

أطلب التفاصيل الواافية من المخواجات
سندر وسندر كوك وشر كام شارع المدابغ رقم ١٥ مصر

فاجز على ذلك بيشهان لم يزل يفتخر به طول حياته بل كان يفضله على كل ما سواه من الشاشين وأوسمة الشرف الكثيرة التي حازها بعد ولادته الثانية والثلاثين من العمر تزوج بسيدة اسمها «جوانا بونكاماد» وساح بها إلى إيطاليا حسب عادة الغربيين بعد الزواج فاتلق بالملك فرiderick وليم الرابع في مدينة البندقية فداء الملك إلى مائدته يوماً واعجب باعتدال قده وسموه مداوكه . وبعد أن طار سمارك إلى بلاده انتخب عضواً في مجلس الامة البروسي وحيثذا ابتدأ تاريخ حياته السياسية . وأول خطبة القاتها في مجلس الامة هذا كانت في الدفاع عن الملك فارناتى أئمهم يحكمون بأذن الله ومشيته ولذلك كانت أوامر معبادة عن القدرة التي عيّتهم للحكم والزيارة هنا في تدبير أمور البشر . وإن البشر يحب أن يختصوا لها بلا شكوى . ولا تذمر . فاما بافت هذه الخطبة مسامع الملك وأهل إباطله قربوه منهم وجمل نقوذه عندم يزيدوا لراجحة عقله وحسن تدبيره حتى عينه الملك محتملاً خصوصياً للمجلس الذي الثامن البحث في أمر وحدة الملك الالمانية

وقضى بسوارك عدة سنين في فرنسكفورت
قائماً باعياً تلك المهمة حتى اختبر طرق السياسة
وسر غور أهلها وعرف أسلوب قادة الفكر من
المظام الذين التق بهم وأمتاز عليهم جميعاً بعد مدة
قصيرة ، وكان من نتائج إقامته في فرنسكفورت
تقليل نفوذ المسا وزراعة نفوذ بروسيا في الملك
الالمانية فزاد نفوذه في بلاط ملك بروسيا وكان
من أعز أصدقائه الامير ولفن ولـي العهد (غایوم
الثاني) وفي سنة ١٨٥٩ عين بسوارك سفيراً لدولـة
بروسيا في بطرسبرج ماسـمة روسـيا اذ ذاك فيـ
هـناك تـلـاث سـنـوات تـلـمـيـدـاـتـاـ الـلـفـةـ الـرـوـسـيـةـ
وأـحـكـمـ الـعـلـاقـاتـ بـيـنـ بـلـادـهـ وـبـلـادـ الرـوـسـ وـأـلـشـاـ
يـنـهـمـاـ اـتـحـادـاـ قـوـيـاـ أـقـادـ بـلـادـهـ فـائـدـةـ عـظـيمـةـ وـفـيـ
سـنـةـ ١٨٦٢ـ أـرـسـلـ إـلـىـ بـارـيسـ سـفـيـرـاـ لـدـولـتـهـ فـيـهـاـ
تـخـبـرـ طـبـاعـ أـهـلـهـاـ وـأـمـتـجـ بـكـارـهـاـ وـقـاسـ مـدـارـكـ
وـزـرـائـهـاـ مـاـ نـفـعـهـ نـفـعـاـ عـظـيـمـاـ هـنـدـ وـقـوعـ الـحـربـ

السبعينية بين الدولة البروسية والدولة الفرنسية
ولما اشتهر بمشاركة في السياسة دعاه الملك سنة
١٨٦٢ إلى برلين وقلده وثامة وزاراً ثم وعده إليه
في تدريب مهام حملكته فاحسن التدريب وأصلاح أمور
الملك وعمت على يديه أعمال عظيمة كانت أهدافها
اعلان الامبراطورية الالمانية

في رياضة الصيف الجميل ... في اوربا



بيه الزهر وارغصانه
في كل عام يأتي الصيف الراهن في
اور يا بهمهالا فيكسو الطبيعية ثوبها
تشيبا من بهاء الانوار وضيارة
الازهر فصلان من جمال في الطقس
وامتداد بالمناخ فيتوق الناس الى
الرياحنة بين الروش والاشبان ويلقتوه
لانتهفهم العنان في سبيل المرح بين
المحاقد والشدران . وفي المصوره
اليسرى ترى قشييات جيلات يرقصن
ويذبن ويابس على افسان الاشجار
فرسات ميتوجهات برونق الروض
وسفاه الطبيعية . وتقى سوان يذبن
بين افرع الاشجار وبهاما كون النمس
في انشائه والزهر في اپتسame



ترى في الموردة العليا خمس فئات يرثى كل منها من مخصوصاً من الله وقد كشفن عن سبقائهن وأخذن يسرى متابعتهم من الآباء، بما في التراجم الامواج المتتابعة على شاملاً، البعض



طابعہِ علمیہ

في أعلى صورة ثلاثة نظيريات جيلات قد مثان على
أذرع شجرة ملائكة حلوة من الورد والالهار يزينها
ابتسامات خلابة عذبة على أوجهها تاضرة مبهجية يحسنون
الطبيعة وازدهاره العصيف الجميل



افرا كل أسبوع بانتظام :
المصري - سجل مصور لحوادث الأسبوع
وتقدم العالم
كل شيء ، سـ مجلـة جـامـسـة فـيـها شـيءـ من
كل شيء ،
الظاهرة - جـدـ فيـ هـزـلـ وـهـزـلـ فيـ جـدـ
كلـ رـاهـمـةـ اـلـرـوـلـيـ منـ نـوـعـهـا

(١٧)

رفقاء نوبل على الجليد - يابانية جميلة - متحف للقمل!

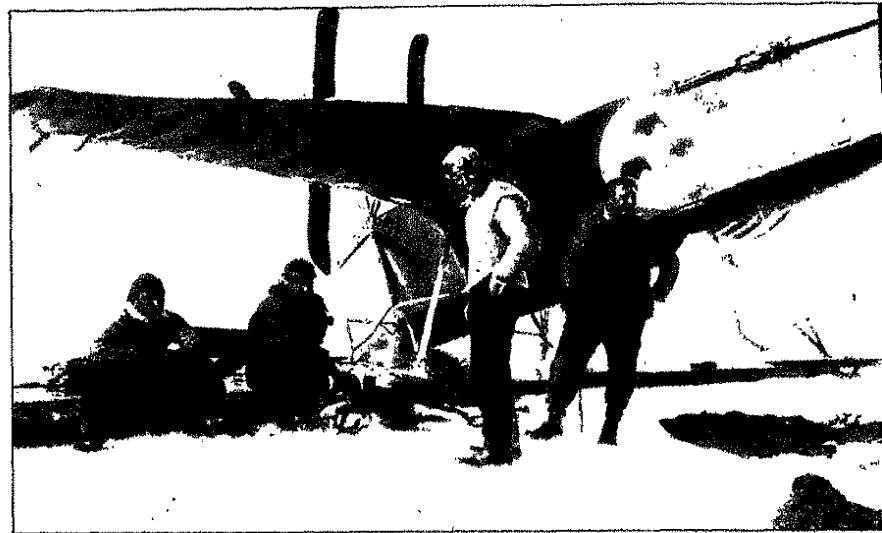
أكبر عدد من الصور

تنشره مجلة عربية مصورة
تجده كل أسبوع في

المصور



لوقاية العين من الامراض والمعدوى قوي العينين والاهداف وتنير النظر - تفتح اكتشاف المجنون للطريق الراهن الواصلية - تزيل احرار المفون والتسمع وتكسب العينين رونقاً وبياء والجنون سحراً وجمالاً المستودع المعموي يابس اخاته ويذري يشارع نواد الاول بصر . وايضاً في الاسكندرية وبور سعيد في محازن الادوية والاجزاء احات المشهرة



طيار المطاطار «إيطاليا» في المناطيد القطبية
ترى فوق هذا الكلام إيجاد الصور القليلة التي أخذها الطيار الاسوسي لوندورج (وهو الذي انفذ الجزو الاول نوبل ونسله الى البالغاة «سينما دي ميلانو ») . والصورة تقول بعض دقامه نوبل وقد وقفوا أمام طيارة لوندورج المقلوبة . ويلهم القراء ان هذه الطيارة تحملت على اثر محاولة صاحبها اقتحام قبة ركاب المطاطار «إيطاليا» بعد ان انفذ نوبل وحمله الى البالغاة

جميلة يابانية
يرى في الصورة التي المسنة اليابانية الجميلة الاستساكوكو يانagi على شاطئ البحر وقد ارتدت ملابس الحمام

متحف للقمل ١

قضى العالم لاجوس بيرو وحذا هورفات حياته في جم ا نوع القمل من ارجاء العالم لمحظتها في متحف بودابست . وقد تم لها ما اراداً فائضاً في متحف بودابست فيما كبرت خاصاً بالقبل . وحوى هذا القسم بمحظة كاملة من جميع ا نوع القمل المزروعة في العالم وعددها ٤٠٠٠ نوع . والصورة السفلية تحمل مجموعة القمل الاصغر في المتحف وقد ظهر القمل في تجويف حجبه الطيفي

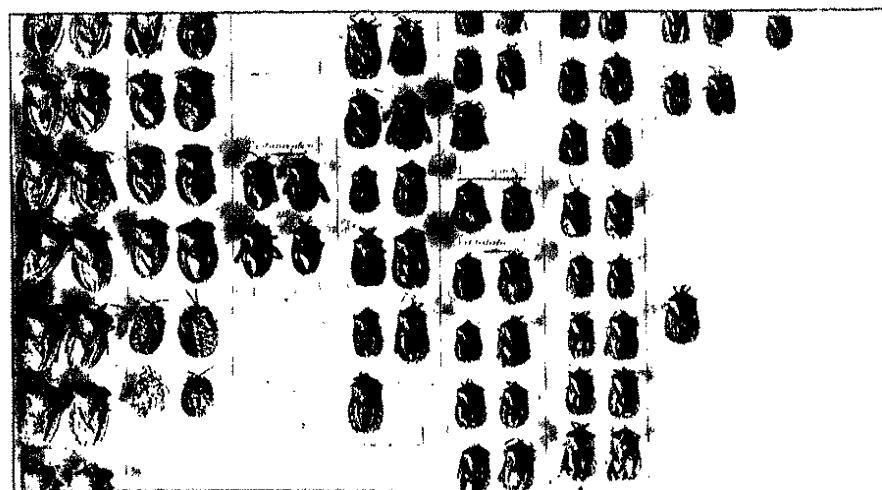


صابون فينيك «بودجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة اطفالك
وذلك بمحفظ الجسم ضد المعدوى
فقط قرش صاغ الصابونة - يباع في كل مكان

الرائد بالقطط المصري
شركة العاملات المصرية ليهند

صندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية



القطب الشمالي

وغرائب حيواناته

روى رواد القطب الشمالي غرائب كثيرة عن حيواناته فرأينا ان ثبت هنا شيئاً مما رواه اوسع الرواد اخباراً واصدقاً رواية فقد قال بعضهم في كلامه عن الدب القطبي ان الناس بالغوا كثيراً في حرم هذا الحيوان ولكن قلماً يزيد عن تسعه اقدام طولاً واربة علواً وفمه في الصيف والحرير نحو الالف وستمائة رطل ثم ينف كثيراً في المساء والربيع فيبلغ الفاً وستمائة رطل لانه يعيش على دعنه في ايام البرد الشديد كثيرة من حيوانات الدائرة الشمالية . وكان المظنون انه من اشرس الشوارى ولكنني وجدته من اجنبها فلا يهاجم الرجل ولا يدuno منه الا اذا حانت له منه فرصة والطالب انه يهيء فريسته خلسة ثم يضرها ضربة واحدة فيطش بها لان يديه قويتان جداً ويسدو على الجليد عدواً سرياً واذا اضطر ان يسبح في الماء سبع في بسرعة ايضاً

ثم هناك التعلب الايض وهو ليس على شيء من الروغان كثيرة من العمال بل كثيراً ما يكون في متنه الغلة فيقع في الشرك اذا افلت منه وقع فيه نانياً . وليس بين حيوانات الدائرة الشمالية ما هو اعنص ياضاً منه الا الدب القطبي ولكنه لا يثبت على اليابس بل يسمى قليلاً في الصيف وظهور فيه نقط صفراء ، وانصمه ياضاً اقربه الى القطب الشمالي . ومن غرائب الطواوه انك اذا قدمت له شيئاً يأكله لا يأكله بل يطمره في الثلوج ثم يرجع اليه في وقت آخر ويستخرج ويا كله حين يجده

ثم كاب الاسكيمو وهو انفع حيوانات الدائرة الشمالية لانه يجر المزالتق على الجليد كما يجر الحيوان المركبات . وقد بالغ السياح في وصف سرعته فقلوا انه يسير بالزالتق فهو خمسة عشر ميلاً في الساعة وال الصحيح انه قلماً يسير اكثر من سبعة اميال أو خمسة

ثم القائم وهو الحيوان الذي يتخذ منه اللزرو الايض وهو ايض اللون ناصه إلا ذئبه فانه اسود فام . ومثله الارانب فانها يضاء اللون

ايضاً الا ذئبها فانه اسود . وكل حيوانات الدائرة الشمالية لا يضرها البرد ولا تشعر به لان صوفها يقيها منه فان الماء الذي بين الصوف غير موصى للحرارة ولذلك لا تتحطم حرارة ابدانها عما يلزم لقيام حياتها

ورأس هذا الحيوان كبير جداً بالنسبة الى بدنها فاذا كان نقل التور الفأراً ومتى دخل مصر قتل رأسه منه وستون رطللاً . وشعره طويل يسترسل على بدنها ويصل الى الارض وكأنه متوله بين التور والملل



٣ عجائب

مرطبة
ميلينة
مطهرة

مانيزيا ستيلى جريño

أحسن شربة في العالم

توفر في جميع الدوائرات ومخازن الدوائية

**MAGNEZIA
S. PELLEGRINO**

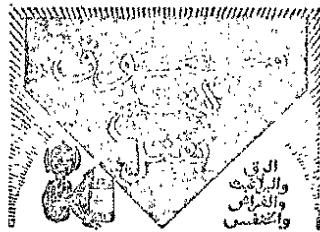
مندوبي
بوسطنة
١٩٩٣

لليفورن
٣٦-١٢
معنة

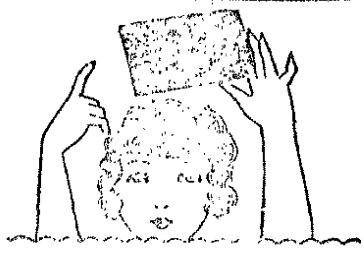
١. فوشيل
الوكيل
بالقطر المصري
فرة ٣ شارع البورصة الجديدة مصر

الوكيل

فرة ٣ شارع البورصة الجديدة مصر



آخر قل مصوّر كتبجع
فانه يقتل النياب والناسين



مرهم منتولاتوم
لا يحيي كوكاين
ولا اي مادة اخرى مضرة
يحب الا يخلو منه اي منزل

مرهم المنتولاتوم مستحضر يعطي شفاعة حسنة
للبشرة وهو أعلم شاف الروماتزم وآوجاع الأس
ولسع المثيرات وكل حالات تهيج أو التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه صوب
مصنوع بواسطه شركة المنتولاتوم . سلاو الجبلات
طريقة الاستعمال

ضربات الشمس : اذا استعمل مرهم المنتولاتوم
قبل النزول للشمس فانه يوفيك من ضربات الشمس
اما اذا أصابتك لدغ من الشمس فضم من هذا المرهم
على موطن الاصابة ولف عليه رباطاً ثم فيها ونظفها .
فنزلت اثر لدغ الشمس وشفى تماماً بعد استعمال
المرهم مرة او مرتين على الاكثر

سر حق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١٥
يطلب من جميع الاجهزات ومخازن الادوية اللممة
في القطر المصري وطلب عينات مجانية من المراوح ،

بالم مرسس

اسكندرية القاهرة
شارع ملاوي نمرة ٨ - ١ شارع النبي دانيال
تلفون نمرة ٢٧٥٩ بستان تلفون ٥٢٦٧
صندوق البروستة صندوق البروستة
نمرة ٢٠٨٧ نمرة ١٨٨٤

الموت ويضع نسب عينيه التجاج في كل عمل
يتدنىء فيه وما يروى عنه انه لما هاجم المارة
الفرنسية في أبي قير سأله القبطان بري أحد
أركان حربه : « ان انتصرنا فاذما يقول العالم ؟ »
فأجابه أحد حرف الشرط فالنصر اتساع على كل
حال والواحد ان نسأل من هنا يبق حياً ليخبر
عن المعركة ؟

وكان في معركة كوبنهاغن يتعشى على ظهر
البارجة وكرات المدفع تساقط حوله كالطار
وأصابت ساري السفينة فسقط بجانبه ولو لا قليل
لقته . قيل انه التقى حينئذ الى أحد الشبان و قال
له : « لا اغير مكانك هذا ، ولو أعطوني القنطرة
المقطرة من الذهب » تم أمر با أن ترفع راية كتب
عليها « ان اخليتها توقف من كل دجل من رجالها
ان يتم الواجبات الملقاة على ماقتها »

وكان من طبعته الشفقة على الذين هم تحت
قيادته حق انه منع ابن أمرأه من الذهاب معه في
احدى المواقع فاجبه : « اني لا اتركك ولا بدلي
من الذهاب معك » واتفق ان نلسن أصيب في
ذلك المعركة بكرة قاتلت يده فحمله ابن أمرأه ونجا
به تحت النيران ولم يفتر نلسن حينئذ عن اصدار
الاوامر اللازمه بشأن ادارة دفة القتال والاعتناء
بالجروحى ومثل ذلك ما فعله عند ما أصيبت عينه في
حصار كافى ولما جرح في واقعة أبي قير

البارجة فكتوري والاميرال ناسن

انتهت وزارة البحرية الانجليزية أخيراً من
ترميم البارجة « فكتوري » (النصر) التي كان
لوائها مقوداً للاميرال ناسن الشهير في معركة
« ترافالغار » التاريخية وهي المعركة العظيمة التي
لقي فيها ذلك القائد البحري الكبير حتفه وقد زار
جيلاة الملك جورج الخامس ملك إنجلترا الحالي
البارجة المذكورة عقب الانتهاء من ترميمها فقادت
زيارة الى الاذهان ذكريات كثيرة عن نلسن منها
انه لما كان في الثانية عشرة من عمره قرأ يوماً في
احدى الجرائد ان عم عين قائدأ في احدى
البواخر فسأل أباه ان يسأل عم ليأخذه اليه
فأجاب عمه قائلاً « لماذا يريد نلسن ان يأتى وهو
أشهض الاولاد بذاته ولكن لا يأس بمجيئه في
أول معركة يحضرها تصفيه وصاصه تكون الفاشية
عليه » خال من عم في أماكن كثيرة من أرجاء
المعمورة وزار أغاب مواني، المدن الشرقية وجزائر
المهد الاربية وأساكيل البحر المتوسط وقامى من
السباب والاخثار ما زاد في اختباره وأفاده كثيراً
عند ما تولى ادارة البحر الانجليزية

وكان يتطلع في كل بمنة يرى فيها باباً لاظهار
شجاعته واكتساب الجد وقول دائمًا العالية أو

في المساء

ادا اردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل
ـ ازوروا ـ في توشيب شرك لاتها تحفظه
ـ على احسن نظام طول المدة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم ازورا » اذا كانت بشرتك
جافة وهو لا يتأكل أنسجة خطاء الرأس
 واستعمل « بولولا ازورا » اذا كانت بشرتك
دهنية فهي تجحيف قليلاً من دهن البنفسج
 وهي تجاع في زجاجات في جميع مخازن الادوية
 وصالونات التزيين وفي محلات الالية :

أمييل فارجي وشركاه
ـ صندوق البروسته ٩٥٦ اسكندرية
ـ الشركة المسامة لغازن الادوية المصرية
ـ صندوق البروسته ١٩٣ مصر
ـ وهي مصنوعة بمعرفة شركة روابع
ـ « ازورا العيد » بلندل ٦ N. W.



القيصر نقولا الثاني يصف أيامه الأخيرة

مقططفات من المذكرات التي تركها عائل روسيا المنكود الحظ عن اعتقاله مع أسرته

ذهب إلى الكنيسة اليوم فقام القيسس الفاسد في بيتنا » وقال في موضع آخر : « ولم تكن مع الأسف من رؤية الملك الذي أقامه الأهلون اليوم لكتلة المنازل المحيطة بمنزلنا » وقال في ٢ مارس : « في مثل هذا اليوم تخلت وفقت أخيراً جريدة « الدليل أكسبرس » الانجليزية إلى الحصول على ترجمة جزء من المذكرات (١) التي تركها نقولا الثاني قيصر روسيا السابق الذي أعدمه الثوار الروس مع جميع أفراد أسرته كما هو معلوم ، والنسخة الأصلية من هذه المذكرات المكتوبة بخط القيصر نفسه محفوظة مع سائر الوثائق الشاصة بالأسرة الإمبراطورية بين محفوظات الحكومة البلشفية الحالية في موسكو

ولا يخفى أن القيصر نقولا الثاني ظل معتقلًا مع أفراد أسرته أكثر من سنة قبل أن ينفذ فيهم حكم الإعدام وقد كان القيصر بدون كل ليلة كيفية تعصبه لسجنه يومه مع زوجته وأولاده ورجال حاشيته ، ويتناول الجزء الذي حصلت عليه « الدليل أكسبرس » من تلك المذكرات ما كتبه القيصر من أول يناير سنة ١٩١٨ حتى يوم ٣٠ يونيو من السنة عينها وهو آخر يوم سجل فيه مذكرةاته قبل إعدامه بستة عشر يوماً إذ أنه أعدم في إيكارنبرج في ليل ١٧ يوليو

والذي يستوقف النظر عند الاطلاع على مذكرات القيصر هو سلامه طويلاً وشدة تدينه وتعلقه بالمعلم بأولاده ثم الذي يتضح من تلك المذكرات هو أنه لم يكن للقيصر تسليمة في معتقله سوى المطالعة والتزه مثلياً ولعب الورق ونشر المطب والترفج بتمثيل كرياته ، والعجب أنه لم يدع يوماً يمر بدون أن يصف جهه في مذكراته فإذا بزغت الشمس قال أنها كانت بازغة وإذا تلبدت السماء بالغيوم قال أنها كانت متلبدة وإذا نزل المطر قال أنها أمطرت

وهما قاله في ٥ يناير : « وفي الساعة الثالثة بعد الظهر اقنا صلاة أخرى وتركنا بالماء المقدس ورشحنا به ثيروتنا » وقال في ١٤ منه : « لم (١) وقد جاء نصر هذه المذكرات بعد القضاء عشر سنوات على اعتقال القيصر

السرير لام أشرب به في ساقي » وقال في ٢٩ منه : « باشت حبيبي تأثينا اليوم الحادية والعشرين من عمرها وقد افراخنا هاريتو نوف (الطاھي) كثيراً على الفداء إذ قدم لنا فاكهة مطبوخة لذيدة »

وقال في ٥ مارس : « خرجنا اليوم في الهواء ولشرنا خطيباً وجئنا للوقود » وقال في ١٨ منه : « أني أحب الورق مادة بعد العشاء ثم أقرأ قليلاً بصوت عال وقد غابت أفراد أسرتي من بضعة أيام باربع « برتقات ورق » وقال في أول مايو : « أباشتنا حراسنا اليوم أن الأوامر صدرت اليهم بآلا يسمحوا لنا بالتنزه خارج منزلنا أكثر من ساعة فامضيت باقي الوقت بحسب الورق » وقال في ٦ منه : « انقطع النور الكهر باني ونحن نلعب الورق فاستأننا اللعب على شو شمعة » وقال في ٧ منه : « لقد بلنت اليوم السادس من عمرى ، انه شيء مفزع حقاً »

وبتاريخ ٢١ يونيو كتب القيصر يقول أن حراسه أبلغوه أن قيادتهم انتقلت من « أندف » إلى شخص آخر اسمه « يورو فسكي » الذي مالت أن زار القيصر وأفراد أسرته وطلب إليهم يسلّمون جميع الجوائز التي معهم

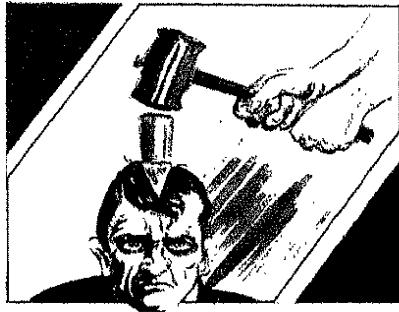
وقال القيصر في ٢٣ يونيو : « جلب لنا يورو فسكي أمس علبة صغيرة ووضع فيها الجوائز التي أحدها منها وختها أماناً وأباها عندها بشرط ألا تفتحها » ثم ماد فقال في ٢٥ منه : « يزورنا يورو فسكي كل يوم ويدخل غرفة نومنا ويفحص خصم علبة الجوائز ثم ينظر إلى الطريق من نافذة الغرفة » وقال في ٢٨ منه : « جاء اليوم ثلاثة من الرجال ووضعوا قبائنا من الحديد على نافذة غرفة نومنا وذلك بدون أن يذدرنا يورو فسكي ولقد بدأ علينا إليه يخف كل يوم أكثر من اليوم الذي قبله » وقال في ٤٢ يناير : « كان اليوم عيد مولد تأثينا (كريمه الثانية) فاحتفلنا به في حلقة دينية اقناها في قاعة الرقص » وقال في ٥ يونيو : « اليوم بلنت الحبيبة أستازيا (كريمه الصغرى) السابعة عشرة من عمرها وقد قبنا كلنا ببنزه طويلة قبل موعد شرب الشاي » وقال في ٨ أبريل : « أحضرت اليوم والقيصرة بانقضاء ٢٤ سنة على خطبتنا وقد استقررت سعادتين في الحديقة » وقال في ٢٥ مايو : « اليوم عيد الكساي (ولي عده) وقد أمضيته في



نقولا الثاني ، قيصر روسيا السابق

وقد كان ذلك آخر ما خطه القيصر بيده ، وفي ليل ١٧ يونيو ساقه يورو فسكي وأفراد أسرة إلى الغرفة التي أعدموا فيها

وافتتنا الانباء اخيراً برفقة
النازاري مصطفى كمال باشا في
الاقفان بالاميرة سوكولا
شقيقة جلاله ملك الاقفان
ومما تزال المسامي مبندة له
للامام هذا الرواج الذي لا
أمه المحسن في العلاقات التي
يبين الاقفان وتركيا - وترى
صورة الاميرة في اليسار



اعلم چیدم ان

٨ ملايين من سكان مصر

محاصبون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يظهر جيداً كل طبيب مصرى
وما ثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة
والسبب

تعرض السود الاعظم من سكان القطر لاكل الحضروات
الذئبة الملوثة والشرب والاستهجان بهم الترع والمصارف مما
يؤدي الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

الربيع

فإذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفقدان للشيبة . ومن أعراضها : الملاطف الشديد ، وضعف الداكرة ، والدوخة

فَإِذَا نَسِيْتُ بَشَّىءٌ مِنْ هَذِهِ الْأَعْرَاضِ

تنبيه لنفسك و يادر الى تنظيف أممائه

شربة الـ ٧٥ دودة الالمانيّة

جهزت خصيصاً لدیدان مصر واختبرت فيها

سهله التعاطي للغاية . فعلها أكيد مضمون

الوكلاه : الشركة المساهمة لخازن الادوية المصرية ويابع في جميع الاجزاء اخناتون
الفن ٦ قروش ونصف

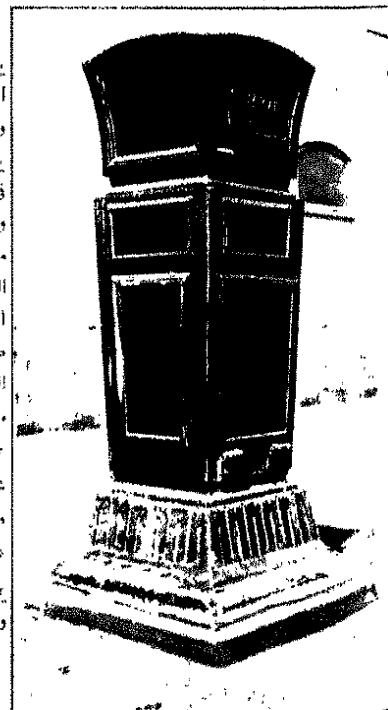
الفارى مصطفى كمال باشا
في اليونان صورة الشازى
وطلى كمال باشا الذى ردت
الصحف رغبته في معاهرة
جلالة ملك الانهان واعاقت
على هذا الرواج أهمية كبيرة
في مصر، العلاقات بين البلدين



العدد السادس

الفرد ينافس هو أكبر مثل
« الاوربيت » أخيراً وقد
شق في تيساترو شيئاً مدة
٣٠ يوماً ثم تعاقد على الثناء
والتشيل ١٥ يوماً آخرى
بمقابل ٣٠٠ شلن في الليلة
الواحدة وهو مشهور بسوته
الرخيم ونفاته المشعوبة
وتركى سوده في المسار

مشروعه نافع
 يتحقق التراث في الوسائل
 التي تسهل لهم قيام حاجاتهم
 وشوقتهم وتتوفر لهم ما قد
 يصرفو عنه من وقت وجهود
 في سبيل القيام بما يلزم لهم
 وقد رأت مصلحة البريد في
 مصر أن شجاع على منح
 العرب فيها سهل على المطور
 أعماله فأنشأ في أول الارس
 مسناديق البريد المستجلب
 التي لاقت رواجاً عظيماً في
 مصر . وقد رأت أخيراً
 ملائكتها أن تضع في بعض
 شوارع العاصمة مسناديق
 مزخرفة الشكل لتلقى فيها
 «الطرواد» الصنفية التي
 يراد نقلها بواسطة البريد .
 وترى صورة أحد هذه
 الصناديق في اليدين
 تصوير ذكي (محاس)،



أمراض أميركا

ونفقاتها السنوية

من أخبار باريس أن الدكتور هورن فواكين الطبيب الأميركي الشهير في نيويورك ذكر تقريراً إلى المؤتمر الدولي الذي عقد في العاصمة الفرنسية للنظر في الأمراض الاجتماعية قال فيه أن الأمراض في الولايات المتحدة تكللت كل عائلة من عائلات ١٣٤ دولاراً (ديلا) و٦٨ سنناً وإن ما يصيب الفرد الواحد في السنة من المرض الفقات واحد وتلائون دولاراً و٨ سنتات وقال أيضاً أن ثلاثة وتسين في السنة من تلك الفقات يقوم الآباء والأمهات بآداء مبلغ ذلك تتفق الحكومة كل سنة على مقاييس الضرائب فـ٢٠٠ من ستة وسبعين مليون دولار، وبسط في الموسوع قفال أن نصيب الأباء من تلك الفقات ٤٠٤ مليون دولار ونسبة المستفيضات ٧٤٥ ملايين و٥٠١ ألف و٧٧٥ دولاراً والأدوية والمفاسير الطبية ٧٠٠ مليون دولار وقدر الدكتور هورن فواكين في تقريره أن الخسارة المادية التي تقع على المال والأجراء من أمراضهم بيليون و٢٤٥ مليون دولار وقدر المسائر التي تتقاض عن موت الحال في غير أوقاتهم بعشرين عشرة مليون دولار، وبهذا تكون نفقات الأمراض في الولايات المتحدة ١٥ بليوناً و٧٢٩ مليوناً و٩٢٥ ألفاً و٣٩٦ دولاراً

وقدر الدكتور هورن فواكين في تقريره أن الخسارة المادية التي تقع على المال والأجراء من أمراضهم بيليون و٢٤٥ مليون دولار وقدر المسائر التي تتقاض عن موت الحال في غير أوقاتهم بعشرين عشرة مليون دولار، وبهذا تكون نفقات الأمراض في الولايات المتحدة ١٥ بليوناً و٧٢٩ مليوناً و٩٢٥ ألفاً و٣٩٦ دولاراً

أكبر طهارة أميركا يتكلّم

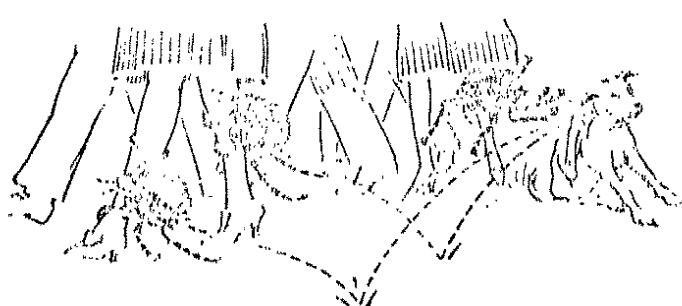
«إن الرجل الحكيم هو الذي يعرف حق وكيف وأين وماذ يجب أن يأكل» بهذه العبارة الوجيزة عرف الطاهي لويس باكوي الحكمة في الطعام وهو على أحبة السفر إلى أوروبا ليتمتع بأول أجازة بلولية منذ أن أنهى التعليم صناعة له من ٢١ سنة مضت صرف منها ست عشرة في إدارة مطبخ فندق «مالك ابن» الشهير في نيويورك

وقد قدر المستر باكوي أنه تولى في حياته من العابري نحو ٢٠ مليوناً و٨٠ ألف مرة ولما سأله أحد مراسلي الجرائد النيويوركية عن سر نجاحه في عمله أجابه بقوله:

«في يوم أجازني من كل أسبوع أذهب إلى منزلني وأجرب الواناً جديدة من الطعام، وإذا

أحياناً أعرف الحقيقة فإنني أن الفرصة الوحيدة لي العمل بجد لا تسمح إلا في يوم راحتي عندما أراني كأنني، هنا إذا لم أتمك بأيام اليواف»

«استأثر الداهي الشير كلامه فقال: «عندما أصل إلى أوروبا سأذور باريس وبرلين ولو كسبت جillion وجيء لختبر ما أجد هناك من جديد العالم وأنواع الطبخ أن أغسل الناس بأكالون ما يجهرون»



البرغوث ينشر الأمراض

يسع البرغوث لستة المؤنة بسرمه وعليه يثير الدمار وهو ذلك البرغوث يعيش أحياناً فوق القمران والحيوانات الأخرى الممسورة فييد جسم الإنسان أثروا، الأمراض، فالبرغوث لا يرى إلا ما يراه أنت أينما، قادمه إما محن وذموم وهو «فاسد» ففي بعض دقائق يقتل «فاسد» كل المشربات المذروعة والخاردة، كالباب والماوس والبقر والربيع والسماد وهو يزيد بوربانتها وذالم، يسئله إلى المعموق إلى آخر، وبهذا «فاسد» يزيل المحت ويدخلها بدون أن يترك الإفراقة وهو أول الأدوية العاملة للمشربات ورائحته بصرة وشقرة، بما أنه اقتصادي لأن منه محضون ما في المأمة ونحوه من ذلك زعفران وهو يستعمل في تنبيح أرجاء العالم المستمر مع الرعيب لبعض والمراد به: بيع صبران كوب دش، ٣٦ شارع ثانية، بابا شاش، القاهرة، ١١٧ سوق سوك، ٢٣٨



دبه وطلب منه ان يرشده الى الوسيلة التي يمكن
التوصل بها لكي يكفر عن خطيبته فقضى عليه
رئيس دينه بان يقسم بألا يفتح فيها بعد فاذه الذي
فأه بذلك المفتي الفظيعة التي جرت عليه هذا الصاب
الايم فامثل «فروم» لامر رئيس دينه وقضى
ثلاثين سنة لم يتكلم في أثناها كله واحدة

وقد ترك هذا الرجل الغريب الاطوار
خطوطات كثيرة تدور موضوعاتها على المسائل
الدينية وقد أرسلت الى دار الكتب اليهودية في
برلين لتحفظ فيها

يصمت ثلاثين سنة

توفي أخيراً في المانيا رجل اسمه «فروم»
قضى ثلاثين سنة كاملة لم يتغوف في أثناها بكلمة
واحدة بل كان يعيش بعيداً عن الحياة العامة معزلاً
الناس ويقضي وقته ليلاً ونهاراً بالصلوة

اما سبب صمته الطويل فهو انه في يوم من
الايم نشأ خصام بينه وبين زوجته فاعلنها ودعا
عليها بان «وت حرفاً وبعد نحو أسبوع ثبت في
البيت نار عظيمة فافتتحت أستتها المرأة وولديها
بلغ الأربعين من «فروم» مبلغه ومدى الى رئيس

جزائر كناري

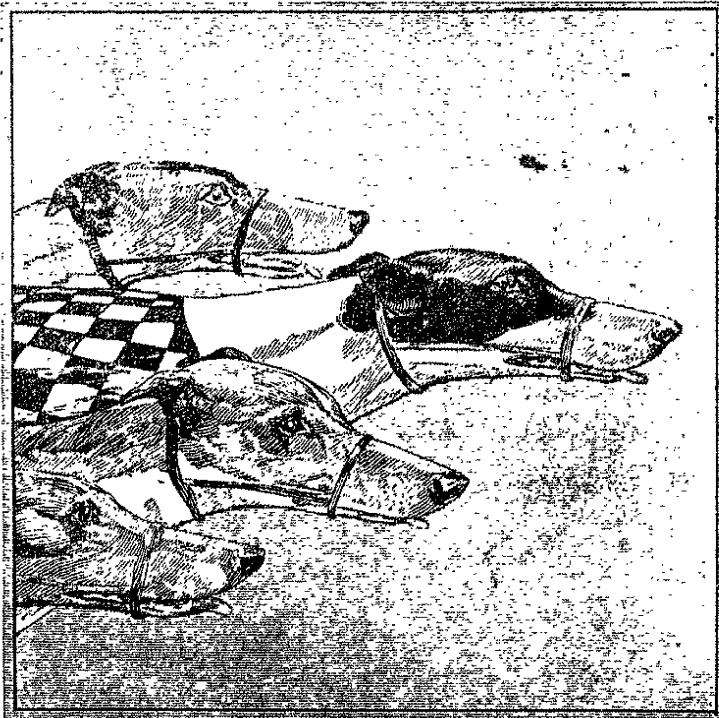
وماذا يأكل اهلها؟

جزائر كناري سبع جزر كبار وكثير من
الجزائر الصغار امام الشاطئ الجبوني الغربي من
افريقيا. كان يسكنها اقوام يقال لهم الفواشنة
ويقال لهم كانوا طوال العادة حسان المنظر اصحاب
الابدان نحيف الاسبان لقلة عددهم وخصب
ارضهم واغاروا عليهم سنة ١٤٤٠ فرأوا منهم
اسودا لا تداني حتى ان نساءهم كن يجهجن
على الجبود الاسبانية ويدققون الوبال. ويقال
ان امرأة منهم هجمت على صفو الجبود
الاسبانية واحتطفت اول جندي وصلت اليه وحلته
كما يحمل الباشق المصفور وطادت به نحو قومها
وتبعها الاسبان الى ان وصلت الى شاهق فلم تر لها
مناصا منهم فرمي نفسها من على الشاهق هي
والجلدي فتحطمت

وادامت الحرب بين الاسبان والفواشنة
احدى وخمسين سنة وفي آخر الامر غلب الاسبان
بوفرة عددهم وكثرة مراكمتهم وبعزم عدوهم بين
الاهم من المسائل التي جعلت أربعة من ملوكهم
على خيانة وطنهم ثم امتنعوا بهم قتولد من
الشرين شعب اطول من الاسبان وهم سكان
جزائر كناري الحالين. واقتبس هذا الشعب
عادات الفواشنة القديمة ولا سيما في المأكل.
و الطعام الفواشنة وخلافتهم الذي عليه اعتقادهم
دقائق الحروب بعد تحبيصها. فان الفواشنة القديمة
كانوا يضمرون القمح والشعير على الرضف أي
المجارة الحبانية ثم يطحونه ويأكلونه والآن
يختص الحبوب في آنية خزفية واسعة كما يحصل
البن وتطعن بالطاحن الهوائية ويؤكل دقيقها
بعد جبله بالبن أو بالرق أو بالماء الصرف ولا
يحتاج الى الطبخ لانه قد طبخ بالتحبيص السابق
وليس أسهل منه تناولاً بين الاطعمة فالعامل
الكناري يحصل في وفاضه قليلاً منه حتى اذا حان
وقت الاكل جبله بقليل من الماء وأكله

ومثالك من سكان جزائر كناري الحالين
يسيرون على هذا الدقيق لا غير كما كان اسلامهم
الفواشنة يعيشون عليه من قبلهم في القرون
السابقة وهو من انتفع الاطعمة وأطليها طساً
فراشحة ومن أسهلها هضا

BUCHANAN'S



“BLACK & WHITE” LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

«الاسود والايض» في المقدمة

ال وكلاء الرجيدون : دروسوس وشركاه بالاسكندرية والقاهرة وبور سعيد



معلم مدرسة

في الاسكندرية يعالج نفسه من الامساك

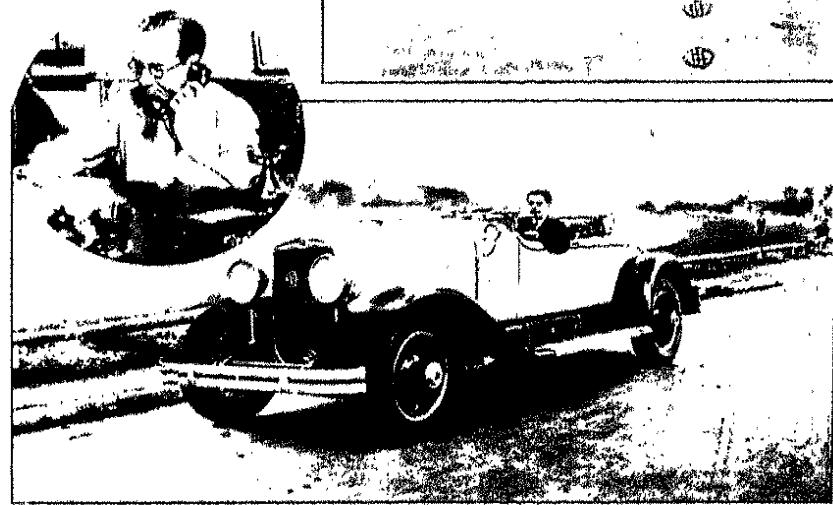
من حين الى حين يتلقى مركب حبوب كارتر الصغيرة للكلد كتب شكر من الذين استعملوها يشهدون فيها بتأثير هذا الدواء العجيب وبالنتائج التي تالوها من استعمالهم له يومياً ومن هؤلاء معلم مدرسة مشهور في الاسكندرية أصيبي من سنوات الامساك ولم يدخل سعافاً في طلب الشفاء منه باستعمال الادوية الاخرى فلم ينفع وأخيراً أعلم شعيب بكارتر الصغيرة للكلد من أحد الاباء فاشترى أنا وشعيروه واليكم ما كتبناه منذ ١١ سنة تقريباً وأما مصادب داعماً بالامساك والسفراء و كان نصي كرهاً ومؤذياً لأصدقائي ولكن لم يتمتع لي بأي طريقة أستطيع أن أطلعكم نصي . وقد جربت جميع الادوية والعلويات التي أشار بها على "الاسدقاء والسيادة الاصغر" ظهر أنها بلا فائدة . ومنذ ذلك حين اخذت لقاح كاري من التور فهو في وعيه وعافي وقد قال لي الاباء الذين اشتراهم ان ذلك تجربة كسل علم الاماكن وثبتت أصغر باعير . نعم ، أذهب الى غرفة التدريب ، سبان كل يوم وأعدني الدرس المطلبة بكل عناء . وقد أخذت كل انتها في الحياة وقللت رأسني ولم يهدلي ملتحم في شيء ، ما في ذات يوم زار مدرستي طبيب ولاحد حالتي فسألني هل جربت الدواء الاميري العجيب وهو حبوب كارتر الصغيرة للكلد فأجبيت بـ لم أستعمل هذا العلاج قبل ولكن اشتربت بعد ظهر ذلك اليوم ذجاجة صغيرة فلم أعد تجد أثواب منها حتى حدث تغير في حالي حالاً وتابعت استعمال حبوب كارتر الصغيرة للكلد ثلاثة أشهر وأنا متوجه من الشفاء الذي نله منها فأشعر الان سائرة سيراً طبيعياً وبخت على مبارام وأشعر بقوه وبالجملة فاني صرت رجلاً جديداً فالة تعلى يكاثنك خيراً من أجل هذا الدواء العجيب الذي جدد حياني

عبد الله . . . لك . . .



قارب طيار لعبور المحيط
جربت اخيراً في بولندا الطيارة المائية التي
اخترتها المؤسسة الادراكية فوق اذنها .
وهذه الطيارة مؤلفة من طارق يسمى بمحرك
طيارة ويتجه بدأه مثل ده الملاحة . اما
سرعته فقد باشرت ١٢٨ كيلومتراً في الساعة
ويعتقد ان يعبر المحيط الاطلنطي في هذه
لا تزيد عن اربعين ساعة

لتنظيم حركة المرور
من العارق المتعدد في القاهرة اتسهول براد
الرود عند تفاصيل الشوارع الحادة ودم شارع
ويضاهي يستعين بها البروليس على تنظيم المرور .
وقد لاحظ رجال الرود في lately ان هذه
المخلوط من رغبة الابتناء مع البقاء . فبدروا
إلى مسامير كبيرة من المعدن يحيطون بها في
الارض يشكلون خططاً كما ترى في السودة
التي وظهر ان هذه الطريقة انجع وأوسع



امير السياقة كارل والتفجر

ليست هذه القصة من قصص الف ليلة وليلة ولكنها قصة واقعية من قصص هذه الحضارة العصرية : كان الرئيس كارل هوهنلوهي برلمانيون في ورثيج (المانيا) مارأ في موكسوين في موريذا (الولايات المتحدة) فأعجب به شكل سيارات كباريك التي يقدمون فاراد ان يشتري سيارة مثلها ولكن طلب ان يؤكده له قبل ان اسبراء الادومة لها متوفرة في المانيا فخرج في الحال telefon وطلب التشكيم مع برلين فاكدو بالبرنس وجود الاجراء الازمة للسيارات كباريك لا في المانياحسب ولكن في كل اوربا وفي الشرق الاقصى والادنى وفي جنوب افريقيا وترى هنا صورة السيارة . أما المصور المستديرة فتشمل الامير وهو يتكلم مع برلين

(٢٥)



نسم عازيز انسي
اصدر حضرة الاديب نسم عازيز اندى كتاباً قياماً في تعلم الرقص الحديث اسمه «القواعد المصرية لتعلم اصول الرقص الحديث» وهو أول كتاب في نوعه وصنف بالعربيه . والكتاب وافياً بأغراض كل من يود تعلم الرقص وكيفيه (١٠ فروع) وهذا ذهيد بالنسبة للائدنه



طبعه الامانة

علمت الادارة السرية بمحافظة العاصمه بان منشورات موجة توزع في الشوارع وترسل الى بعض الجهات . وبعد البحث وجد ان المطبعة التي طبعت هذه المنشورات هي « مطبعة الامانة » بالجيزة التي ترى صورتها فوق هذا الكلام . قرأت النهاية التحقيق مع صاحبها يوسف فرنسيس دوس اندى ومع المهم بكتابه هذه المنشورات محمد حسين محمد اندى الطالب بدار العلوم



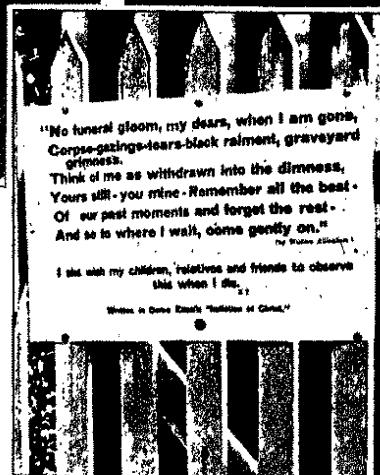
طيار مصرى في المانيا

سافر الى برلين منه بضع سنوات الشاعر المصري عبد الحميد احمد اندى ليلاق في الطيران فيها علماً وعلملاً وقد قارب في بهذه هذه الضرر ان يلتقي من دروسه . وكان ايم دراسته مووضع اعجاب وذهله واستاذته لما أبداه من الذكاء والمهارة ما يصرف سمعة مصرى في الخارج . وقد جاء في المصحف ان مندوب احمد الراوى الالمانية حادث طيارنا المقدم وقال في حديثه ان عبد الحميد احمد اندى اول طيار مصرى حاز هذه الكفالة العالمية بالرغم من خداته منه . وترى صورته في أعلى



ممثلة كبيرة

نشر صدى ثقب المزد في تشيع مهانةها توقيت اخباراً في الجياتا السيدة ان ترى بالذلة الغائب من عمرها ، وقد كانت السيدة ان مكينة ميلات عصرها وحازت في شبابها شهرة عظيمة . وقد اوصت قبل وفاتها بتشيع جنازتها ببساطة ورجت من مشيعيها الا يبدوا الحزن والاسى على قدرها . وقد نقل من الوصية الجزاء الخامس بتشيع جنازتها وعلق على ياب دارها كما ترى في الصورة البالى امام صورتها تتراءما فوق هذا الكلام



حل اللغز

هذا اللغز يشغل كثيرون ونحن نذكر الآن حله . في كل وقت وفي كل محلات المسمومة بالقاهرة وفي قهاوي الجوزة ومصر الجديدة والمادي وحلوات وعلى شاطئي البحر في الاسكندرية يقدم للجمهور بيرة لذبحة الطعام لا مثل لها لأنها تترك أثراً عظرياً في الفم ومن هذا المشروب ينس مع حسن نوعه خصوصاً إذا قارناه بالصروفات الباهظة التي تحملها محلات وحل هذا اللغز هو أن هذه البيرة مصنوعة في الأهرام والإبراهيمية وهي تستخرج من مواد غذائية ولا يدفع عليها ضريبة جمركية أو صروفات تأمين لضمان تقليلها من أوربا إلى مصر وذلك بساعد مستخرجها على تقديمها للجمهور بأرخص الأسعار



مضاعفة الحجم من زيتين

زيادة حجم علبة الملح الملي الشهير

إن الإقبال على الطعام في جميع أنحاء العالم على مسحوق كوتون الذي هو ثراب مرطب فوار قد مكن اصحابه من ازياج هذا الدواء الذين يتدفق أول ما يذقتونه وبذلك أربع في وسمهم أن يعلو شأنه مقداراً كبيراً من مقداره الأصل وبالذين عليه فالسياسة الجديدة التي يمكن الحصول عليه من أول اكتوبر تجتاز على سيف المدار الذي كان في اللبلة الأولى من غير زيادة الثمن ومن النوع الجيد المضبوط نفسه

إن مسحوق كوتون يجعل كل أيام العدائية في كاراسيدا في أوربا في مراياما الطيبة وهو يوفر رأساً في السكبة والسكاكين ويطرد الماء ويقتل قيام الآباء بوطنيتها ويطرد من الجسم الماء من البولي والسم ومسحوق كوتون ذو قيمة طبية لأنه أرخص من الالماظ الاعتيادية وأنفع منها في الملايين إن الاطباء في جميع أنحاء العالم يشهدون من ٣٥ سنة بخواص مسحوق كوتون السلاحية الفريدة في بلادها

قصر يلدز

كما هو الآن

وصف الصحفي الفرنسي « دينيه مارشان » زيارته لقصر يلدز الشهير بعد ما حوله ولاة الامور التركى « كازينو » سثير في عهد الحكومة الكمالية الحالية فقال : لما وصلنا إلى مدخل الكازينو الداخلى استقبلنا أحد الأعوان الذين كانوا يعملون في القصر السلطانى ، وقد ارتدى بدلة دخنوت ، وفتح لنا الباب ثم تقدم إلينا بعض زملائه الذين يتألونه في شكله وملابسه وأخذوا من قيماتنا إلى « الفستير » .. وهو الاسم الذي يطلقه الأوربيون على المكان الذي تحفظ فيه القبعات والمعاطف .. ثم دخلنا قاعة الأكل وهي القاعة الفخمة التي أعدها السلطان عبد الحميد الثاني خصيصاً لاستقبال صديقه الامبراطور غليوم الثاني فأبصرنا أفراد جوقة « المازياند »

الموسيقية جاسين في ذاوية من زواياها بينما يجهور الماخيرين يتذلّلون طمام المشاه على أنتم أحذائهم الشجيبة وكان فريق من المتعشين ، من رجال ولadies ، ينهضون بين آونة وأخرى ويرقصون وبين الوائد الصغيرة المنتشرة في جميع أرجاء القاعة وجوانبها ، وقد لا يلاحظ أن جميع الحاضرين والحاضرات كانوا من تدين ملابس السهرة ، الرجال يذلّلهم السوداء والسيدات بفساتينهن التي تحاكي فساتين الباريسيات في طرازها وترتيبها وقد اتفقى المهد الذي كانت السيدة التركية ترضى فيه بأن تقعن بعقل فساتينها عن محلات « الودة » التي تصل إليها من باريس فصارت الآن لا تلبس إلا « الموديل »

ثم استطرد الصحفي إلى وصف سائر قطارات الكازينو إلى أن وصل إلى قاعة « الملعب » فقال : أنها تقع في أربعين متراً طولاً وعشرين متراً عرضاً وإن أرضها فرشت بسجادة واحدة كبيرة فقيسها تقترب إلى هذه القاعة ومدت في أرضها قبل الفراج من تشيدتها ولو لا ذلك لتعمد نقلها إلى داخلها ، وهي لا تزن أقل من ألفي كيلوغرام ، وتثار هذه القاعة بعصا يسح كثيرة من البلور لستطيع بانوارها البهية على الأيدي الخشناء والناعمة التي تتلقف الورق فوق الموائد الخضراء



لسع الحشرات

يشق وترول الآدمي بواسطة الزمووك

الآدمية واحدة من ناهضة أو نكبة أو مكتوب أو هقرب ملائكي بالعقل . وقد يتجه عنها تسمم حيث في الاسم . ظلّسي تمنع هذه الآلام المطردة استعمال الزمووك المريم الماهر . وهو أعلم واق وؤثرشد المرض . فهو يقتل الحشرات السامة وينهى القراءات والحكمة ويناسب على الآلام الشديدة ويسكن الآلاميات ويشفيها بسرعة مدهشة وهذا المرووك هو من هرم سعرى مركب من بذلات نادرة يباع في جميع الأجزاء العالمية بسعر المليمة ٧ قروش ونصف

الزمبوك

حال من الشعور
الم giova زام - بوك

شوك زام - بوك
زن - زام - بوك
زن - زام - بوك

زن - زام - بوك
زن - زام - بوك
زن - زام - بوك

زن



استعملوا
قطارة مقصود
لأنها دواء أصيل
لأمراض العيون

الزكلا، السودان : حسين وحسن عثمان بالخرطوم
المستودع العام : معمل قطارة مقصود بالاسكندرية

أقرأ كل أسبوع بالظامام

المصور : سجل مصور لحوادث الأسوق وفنون العالم
كل شيء : مجلة جادة فيها شيء من كل شيء
الحكومة : جد في ملوك وملوك في جد

كل واحدة الروق في تووها

TUNGSRAM
تونجرام

مروحة سيمنس الكهربائية

اشتهرت عن جميع الراوح الأخرى

بصان جودة حركتها

جربوها لتأكدوا

الوكال : شركة سيمنس اوريان (سابقاً) بولمان وشركاه
شارع التربي نمرة ١٨ بصرى - شارع طوسون غرة ١



في أوائل الصيف يفكرون البعض
بالسفر لاوروبا والبعض الى لبنان لاجل
تضمية فصل الحر المزعج ولكن كل
شخص يهمه أمر صحته وراحته سواء
سافر للمصايف أو بقي في مصر بهم
بلباسه الصيفي . فكالمصنوعات وفمسان
B. V. D. الأميركية



المصنوعة خصيصاً للصيف تقى الجسم
من الحر وتريحه من العرق بغزيرها مروحة
تباع في كل المحلات

أو من وكالة القابضة
بادودي اخوان وشركاه نمرة ١٠
ميدان محمد على بالاسكندرية
لاحظوا الدمنة الحراء على كل قطعة

جرائم اوربا

وتاريخها الأول

ينتهي تاريخ الجرائم الاولية الى اواخر
عهد الجمهورية الرومانية وأول جريدة انتشرت
بموئذن دعيت « أكتاديوريا » وكانت تنشرها
الحكومة وتحتوي على عداد الموقوفين والمولودين
والتفود التي دخلت الحزينة وكبة الفلاح الوارددة
وآسماء الموظفين والأوامر الصادرة وأخبار العائلة
الامبراطورية وغير ذلك من أخبار الحكومة وكانت
تعلق في الاماكن العمومية ليقرأها الشعب ودامت
هذه الجريدة حتى سقوط الدولة الرومانية في الغرب
سنة ٤٧٦ ومن الغريب أنه لم يظهر ما يمثلها في
القسطنطينية عاصمة الدولة الشرقية

وانتشرت الجرائد الحديثة في ألمانيا والبنديقة
بعد اختراع فن الطباعة في النصف الاخير من
القرن الخامس عشر وكانت تحتوي على أهم الاخبار
كاكتشاف أمريكا واتصالات الترك وحروب
العنف وفرنسا في ايطاليا وبعض الحوادث المحلية
كان لازل وهو ذلك . وكانت حكومة البنديقة
تنشر جريدة رسمية تحتوي على أخبار الحكومة
ولم تكن مطبوعة في أول أمرها فكانت تعلق في
 محل عمومي ويؤخذ من الذي يقرأها قطعة
صغيرة من التقدمة اسمها « غازتا » ومنها سمعت
الجريدة « غازات » ثم اذنت الحكومة بطبعها
راراجت رواجاً عظيماً

وأنشئت الجرائد في إنجلترا في عهد الملك
جيتس الأول وأقدمها جريدة المسماة « أخبار
مولندا » انشأها نيوري سنة ١٦٦٦ وعقبتها
جريدة أخرى ببيئة كتب صحفة مسماة باسماء

الألعاب الرياضية

أحسن المصور للسباحة

السباحة من أكل أنواع الرياضة

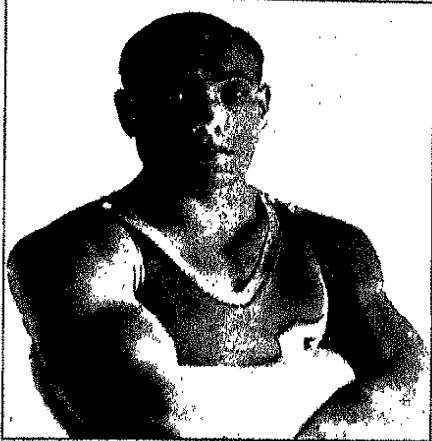
فاغن بها كل الثانية وأبدل

جهدك لرفع مستوىها في بلادك

أعمل من الآن لكن تدور بكتائب

المصور أو إيجادي مدالياته

فهذا لا يكرهه لك فخر مبارياتها



ريجولو بطل العالم في حل الاتصال (وزن خليف
الثقل) في الألعاب الأولمبية عام ١٩٢٤ وقد حل
في المجموع ٣٢٥ كيلوغرام

هو جو هام الذاكرة وقال ولم لا يقوم الاتحاد بحمل هذه
الترتيبات بنفسه وكان من السهل جداً الاتصال مع كل
من تربوونا أما الآتي فهو الاستفلاج لا يمكننا فعل شيء
لذلك ، قال ذلك وقد بدأ يساوره الشك في الكلام حضرة
الإداري ثم أخرج جريدة نمساوية كتبت عن
المسيو شلياره وعن الدافت ما ترجمته : « استعجال
أعضاء الفريق المصري بإصرافهم هل بعد ان يأتي يوم
وسيط إلى الألعاب الأولمبية ويصرف عليهم من ماله
الخاص كما يديرون أنفسهم هواة ؟ فما رأى حضرات
أعضاء ادارتهم ؟ » ، فخجل حضرة الإداري وقال
وما العمل زاد هذه الاشاعة الكاذبة ؟ فقال المسيو هو جو
لا قائلة لقد تسممت الأشكال وأصبح من الصعب اثناع
أي هيئة بأن رواية المسيو شلياره كذب
هذا ما قاله سكرير اتحاد النساء وما قاله يمكن صحت
النساء فعل يكون ذلك لأن اتحادنا عبرة في المستibel او سيسى
المائي وما جزء علينا من شرف واسادة سيدة ٤

نصير

بطل العالم في حل الاتصال

جاز نصیر قصب السبق في حل الاتصال (وزن خليف
الثقل) بين بطل العالم وقد دفع ٣٥٥ كيلو ونصف

سأجيئها أباً المدة التي سيقضيها الفريق في هذه الاجراء
وبناء على معارضة الميسو شلياره رفضت اللجنة
شروط السويد ، ومن ثم لم يجد أحد يتناقش
قابل الميسو هو جو ميزل سكرير اتحاد النساء فسأله عن
تارikh الأيام التي تقدرت لهم في النساء (على ذمته)
الميسو شلياره بيده كثارات) فالتقت إليه الميسو هو جو
ميزل وقال في دعوه أي تارikh ؟ فقال حضرة الإداري
تارikh بباريانيا في النساء تناقل وهل تقدرت مباريات
بين مصر والنساء ؟ كلام ، إنما نتفق مع الميسو شلياره
ولا يمكن أن نتفق معه فهو يميل شرطاً قاسياً لا يطليها
استثناء ناد محترف وانا واثق أن نصيري في المهر
وتشيكوسلافيا كيا الفتن ايتها كلاما علمت ثم اضاف وقال
تعجبت جداً بل وأنا أنا أقول الميسو شلياره انه مضطرب
الإلهاء هذه الشروط لانه يصر على فريقكم من
عنده وطبعاً يود الرحيم ، فقال له حضرة الإداري هذا
خطلاً واعتذر ما في الاسر الله سيقوم هو بعمل الترتيبات
كوسقط وسيعطي مبارياتها تظير صله فانتقد ايضاً الميسو



السيد نصیر البطل العالمي في حل الاتصال (وزن
خليف الثقل) هذا العام وقد حل في المجموع
وزن ٣٥٥ كيلوغرام



فريق راكيي الدراجات الأولى للولايات المتحدة يتعرض على ظهر الباخرة التي
افتتح من أميركا إلى أوروبا



الآن شومان التي دامت المركبة إلى مسافة ٣٧٠٠ مترًا طارت ثورًا جديداً في
فام الرماية للسيدات

(٢٩)



ريشولا الفنلندي الفائز الثاني في سباق ١٠٠٠٠ متر
والاول في سباق ٥٠٠٠ متر نهائياً

٨٠٠ متر نهائياً

الاول مسترلو الحامي الاميركي
قطعتها في دقيقة و٧١ ثانية وهو
رقم قياسي اولبي

١٠٠ متر للسيدات

مس دوبلسون الاميركية
قطعتها في ١٢٥ ثانية

الوثب الطولي النهائي

نوري الفنلندي (الثاني من اليسار) الفائز الاول في سباق ١٠٠٠٠ متر والفايز الثاني في
١٠٠٠٠ متر نهائياً

قفذ الفرس للسيدات

كامس كونوا البولندية ٣٨٦١ متر وقد سجلت
٣٩٤٦٢ مترًا خارج المسابقة

الوثب العالي

السترو - كنجي الاميركي وقد صعد الى مسافة ثلاثة
اعماد وستة اقدام وارجع بوسات

قفذ القفل

المستر جون كاك الاميركي وقد وصل بثقله الى مسافة
٥٢ قدمًا وهو من البوصلة

محاوروت بـ طائش فحرا

بعد فوات الوقت واتمام موعد الاستقالات
والانقسامات علمنا ان النادي الاهلي يقاومون
اللاعبين ليضمهم اليه . وقد كان الامر يتناول هل دياشل
رئيس فريق التراسة ومحظى العظيم الاهلي لهذا النادي
وسواء افراهم بالوظائف ورفع مرتباتهم او بأمر
آخر فلا نرى من وراء هذه المحاولة اي فائدة بمحبها
الاهلي . الهم الا اذا كان يشعر ان ما عليه يمكنه من
التزاحم اللاعب من احتضان ناديه
(البقية على صحفة ٣٠)

(سترابسر) وبمجموع رفاته الثلاث ٥٣٧٢ كيلوجرام
وكان بطلاً العالم عام ١٩٢٤ الايطالي (توناني)
وبمجموع رفاته الثلاث ٥٣٤٢ اعني ان بطلاً هذا العام
زاد عنه بثلاثين كيلو جراماً

وزن خفيف الثقل

بطلاً العالم هذا العام المصري (السيد نصیر) وبافت
رفاته الثلاث ٥٣٥٥ كيلوجرام
وكان بطلاً العالم عام ١٩٢٤ الفرنسي (ريجوولو)
وبمجموع رفاته الثلاث ٥٣٢٢ كيلوجرام اعني ان بطلاً

المتوسط

بطلاً العالم هذا العام الفرنسي (روجير فرسوا)
وبمجموع رفاته ٥٣٥٥ كيلوجرام
وبطل العالم عام ١٩٢٤ الايطالي (كامبرتي) وبمجموع
رفاته ٣٢٠ كيلوجراماً اعني ان بطلاً هذا العام زاد
عنه بقدر ٥٠٠ كيلوجرام

الخفيف

بطلاً العالم هذا العام (هيلكري) الالماني وبمجموع
رفاته ٥٣٤٢ كيلوجرام

واهيب بكسم نصیر

لأول مرة في تاريخ مصر الرياضي بلقب لاعب فنيان
البطولة العالمية في ألمانيا القوي . وهذا آخر ما نرجو

واعظم ما نصبو اليه التفاص

قام سيد نصیر بوابته فواجه
عليها ان تكرمه فدفع شاهد كما
دفع شاهد مصر . وان تعلي مكانه
كم أعلى من مكانة أمته بين امم
العالم فلدينا ان نعلم له بعد موته
حفلة تكريمية لافحة

نتائج المسابقات

في اوروبا

حمل المتفائل: وزنه الخفيف

بطلاً العالم هذا العام الالماني



نوري الفنلندي (الثاني من اليسار) الفائز الاول في سباق ١٠٠٠٠ متر والفايز الثاني في

سباق ٥٠٠٠ متر نهائياً

وبطل عام ١٩٢٤ الفرنسي (ديكتوبيليه) ٥٢٨٧
فراد عنه بطلاً هذا العام بقدر ٥٣٤ كيلوجراماً

وزن الريشة

بطلاً هذا العام المساوى (اندرسيك) وبمجموع
رفاته ٥٢٨٧ كيلوجرام فتفوق على بطلاً الدورة
المائية بقدر ٥٢٧ كيلوجرام

العرو

١٠٠٠٠ متر اولى

اسفرت هذه المسابقة التي اقيمت يوم ١٩ يوليو في
امستدام عن فوز العداء الفنلندي نوري بلقب بطلاً
ريشوي . وقد كان وايد في مقدمة المتسابقين طول الوقت
تقرباً الى انه وقت هذه «اللغة» الأخيرة . وقد لمنا
صور هؤلاء الثلاثة على هذه الصفحة

١٠٠

الاول - برسي وليمس قطعوا في ١٠١ ثانية

٤٠٠ متراً موانع

الاول - الانجليزي وورد بروغلي
متراً نهائياً



دايد السويدي الفائز الثالث في سباق ٤٠٠
متراً نهائياً

الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح وختصاري في الامراض الباطنية
والاطفال يقابل من شهرين بعيادة الجديدة بشارع
قيصراني بشارع النهاية رقم ٦٤

لباريات هي موعد انتخاب الوزارة اليونانية فرأى
السكرتير التأجيل فلم توافق على ذلك بسبب موعد
مباريات الازراك وقررت المدة
وهدى معاونات بشارية بالاستاذة تأجيل مواعيد
مبارياتها حتى تتفق مع مباريات اليونان المؤجلة والآن لم
يعلم ما استقر عليه الرأي

الألعاب الرياضية

٢٩
بيان المشورة على الصفحة
ان القرصنة قد انتهت بانتهاء شهر يوليه فلا قاعدة من
مفاوضة لاclub لم يستقل من ناديه . ويحسن هنا الدول
من طريق يدعوا سلوكيها الى وقوع الخلف بين اللاعبين
وأنديةهم

اتركوا الرياضيين احراراً ، ولا تكونوا نواة خلف
تنفع مشاكل وخصومات . واعدوا ان سكرتيري
الاولية ليسوا من الفئة بحيث يفرطون في اكبدهم
. التعاون إله ، فلتكونوا لأجهزتم لكم لتقوروا جایكم دونهم
هذا نادراً اياً كانتها الآن . بسراحة وأسيمة . لما لهذا
الموضوع من أهمية تتعلق باسم الرياضة ونفس القانون
الذي يجب على الجميع احترامه ، والوقوف هذه حدوده .

حملة التراسنة ولم أوقفت

حدثني بعض لامي التراسنة الذين تخللوا عن الفريق
الاولى . وذهب الى اليونان فقال : كما قبل مبارحتنا
الناشرة نفاوض اليونان في اقامة ثلاثة مباريات في اواخر
اقدسن الحالى . وفلا كان الد ايجابياً . ووقع سكرتير
نادي ابوابون من مندوب من نادينا على شروط هذه المباريات
وقد رأينا (او لا) اقامه المباريات في اواخر اغسطس
لعلنا ان رحلة الفريق الاولى مستمرة حتى اوائل هذا
الشهر . ولكن مع الاسف تقرر موعد الفريق قبل هذا
الموعد ... تتفقنا وذهبنا الى اثينا يوم ١٨ يوليه وقد
صادقنا عقبات كثيرة تطلبنا عليها . ولولا الاعذريات التي
ستقام هناك يوم ١٩ اغسطس لئن الرحمة وهناك ماشاء الله
عند ما رأينا عربيليا في ٧ يوليه علمتنا ان الاتحاد
التركي أريق الى قواد يكيل الورش عليه ارسالية جونيه
لاقامة ثلاثة مباريات . ولكن البرقة جاءت متاخرة بعد
ان حبوزت الملاعات بالباخرة . ومن ذلك فقد خطرت فكرة
رد قيمة الشراك . ولكن الشركة أصرت على تحصيم
نصف القبة فلم يرؤوا بذلك تحصل مسئولية كمساء
فاضطر الاتحاد التركي وقرر العودة بنا باخبارهم
من عربيليا للعمل بحال الفريق الاولى . فلما لم يردوهم
اليهم في يوم مبارحتنا من عربيليا (١٤ يوليه) ابرقنا
الى اثينا وارشدناهم الى العنوان الذي يمكنهم فيه
وابدوى أسلحة الشديد لأن الاعذريات الجديدة اقتضت من
الأتحاد اليوناني

لم يفت ذلك في عينينا ظهيرنا الى سكرتير اللجنة الجديدة
 فقال وكم تودون قلنا نحن موافقة لا نعذرون وان نادينا
بالناشرة فاما عليكم الا ان تدفعوا مصاريفات الذهاب
والاقامة والعودة فوافق حضرته على ذلك وفسلام
الاتفاق على الامر (١٨ و ١٩ و ٢٦ و ٢٧ و ٣٠ و ٣١) وقد
حددنا هذه الواجهة بعد وصول رد الاتحاد التركي
باتواديع (٢٧ و ٢٩ يوليه و ٣٠ و ٣١) وناؤصل
البرقة الاخيرة يوم ٢٣ يوليه لم تتمكن من اخبار باقى
الفريق الذي بالقاهرة بالحضور في هذا الموعد الاخير .
لما دعانا اليه اتفقا بنا ان تكون المواعيد (٢٧ و ٣٠ و ٣١)
من اعين في ذلك مواعيد الباخر ما بين استبول وبيروه
وراحة اللاعبين بين هذه المباريات
وفي صباح ٢٥ يوليه ذهبنا لتوقيع الشروط مع اليونان
لكن حدث ما لم يكن في الحسبان ... فلابد المديدة

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

دمو الى الان عن بواسها المستحقة اكثر من ٤٣ مليون جب

افتتحت بعمر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمائة من ارباحها على حاملي بواسها ... شروط مرعيبة وضمانة تامة وهي مستعدة لادسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكتها بشارع سليمان باشا بعمر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والمحاربة بالائفون ٣٣ - ١٢ بستان



طعم وشراب في آن واحد

كان القائلة تقصد الى الواحة في الصحراء
ذلك يحب على الضفاف والمرض أن يتقصدوا
الى ابن هورليك التجديد قواهم ونشاطهم .
وعما أنه منقطع ويسهل حضنه فهو يُبَشِّر
الجسم المهزول ويُسْبِّح على السلم قوة ونشاطاً .
بنفع الاطفال والمرضى والصغار والشيوخ
ولبن هورليك مع ذلك غذاء وشراب في وقت
واحد . ويطلب من جميع الصيادلة والบาลين



(٤١)

فأخذ حسين بك يفكك في جبنة لطيفة ينسل بها للخروج من هذا المأزق وأخيراً أعطى الخادم نصف زجاجة من أفراس الibern المركب وأمره بأن يجعل السيدة تتناول ثلاثة حبات منها حتى تفوج الأزمة ولما وصل حسين بك إلى « جالو » جاءه شاب من خصايم الحب وطلب إلى حالتنا أن يعطيه دواء يشفيه مما يشكوه منه وهي الصفة نفسها لحسين بك عن علته فهو رأسه وقال : « الله أعلم » وكان في هيئة غريبة حيث حسين بك ولكنه خرج أيضاً وأمره بأن يتناول منها ثلاثة كل يوم

حسين بك في صحراء ليبا
(بقية المنشور في صفحة ٨)

فكان بطلاها رجلين مختلفان كل الاختلاف فان أحد الاخوان جاء يوماً إلى حسين بك يستشيره في شيء كلفه سيد به رضه عليه لانه لا يتحمل به ان يسره اليه اذ ان آداب البدو تقضي بالا يذكر انسان زوجه امام غيره فقال له حسين بك : « وما هو هذا الشيء؟ » فقال الخادم : « ان زوج سيدي طاف وان ذلك يorum بعلها كثيراً وهو واقع انه لا زالت ذلك المقام لا بد من استعمال الادوية التي تحملونها من عيالب علم الغرب »

اللورد بالفور

بيلغ التمانين

احتفل أخيراً في لندن بيلوغ اللورد بالفور الوزير الاتجليزي الشهير التمانين من عمره فأدب له أصدقاؤه وزملاؤه مأدبة غداء خاصة ترأسها البرلس أوف ويلسولي عهد بريطانيا العظمى وقد اشتهر اللورد بالفور بسوءه وشدة لسانه ومن الطف التواادر التي تروى عنه في هذا الصدد انه توجه ذات يوم إلى مطعم من مطاعم لندن الكبيرة ليتناول فيه غذاء وهو يحمل مظلة (شمسيّة) لأحد أصدقائه فلما وصل إلى المطعم وأراد ان يجلس على كرسيه قال للذين معه ان هذه المظلة ليست لي فلا أريد أن أساها هنا ثم أخذ يبحث عن خير مكان يمكنه وضعها فيه ريثما يذهب من شدائه وأخيراً قرر ان يضعها تحت قدميه حتى اذا نهض ليتصرف تذكرها وحملها معه

وظل اللورد بالفور ينتقل بضيقه من حديث إلى حديث حتى اتى العشاء فمضى وذهبوا في آثره وسار تواً إلى الباب تاركا المظلة في مكانها ... وكان قد رفع قدميه عنها بدون ان يشعر بها

وردت جريدة « الدليل مايل » عن اللورد بالفور في عددها الصادر في ٢٥ يوليو الماضي انه كان متوجهاً يوماً إلى حلقة عقد قران وهو بشغل يفككه في حل مشكلة عويصة عرضت له فلما جاء ليأخذ مظله من « الشباعة » حل مقبن (الراكت) لعبه « النفس » بدلاً منها بدون ان يفطن الى خططه لعدة ذهوله فرأه صاحبه الخامس فأدركه في الحال بما به فأسرع اليه وأخذ « الراكت » من يده ووضع له المظلة فيها

ومن التواادر الكثيرة الأخرى التي تروى عن اللورد بالفور انه كان نازلاً مرة من سلام داره فلتقي بسيدة تبسم له وتحسنه كمن تعرفه من مدة طويلة وتقول له : « أرجو أن تكون بصحبة حيدة يا سيدى اللورد » فقال لها بفتور : « شكرآ لك يا سيدى ... ولكن عفواً من تكين » فقالت : « أني فلانة » وكانت خادمة قدية اشتغلت في داره أكثر من عشر سنوات وكان يلتقي بها كل يوم

هل انت مصاب بالمعدة ؟ هل تشعر بتعجب بمن
الفناء ؟ هل تناولك دوحة فاكهة يعن من مر المضم ؟ هل
انت مصيف الاصحاب وضييف الجلس ؟
ازا كنت في اهدى هذه الظروف
فهو تردد نظرة في تناول



هل معدتك
تسبب لك آلاماً

فهو مهم ضبيب له مفعول أكيد في كل حالات صر المضم
الثانوية من كسل الكبد وتخول الامماء ، وهو ذو فائدة
لطيبة في حالات متعدد الاصحاب والجلس عموماً بعد الجلبات
والأمراض الحادة والارماتة

وبالاختصار فهو احسن منه لافرازات
الكبد والمرارة وعضلات المعدة والأمعاء

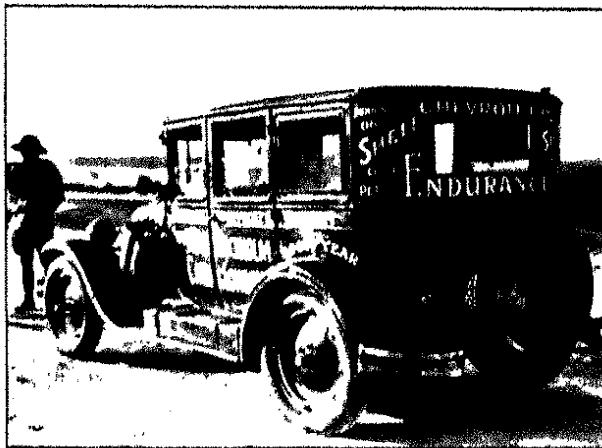


الوكاله

الشركة المساعدة لخازن الادوية المصرية
ياع في جميع الاجراجات

قطع ثرت قارات بالسيارة

تمكنت بعثة المستر ليني من عبور القارة الأفريقية من الجنوب إلى شمال على سيارتين « شفرونيه » فوصلت إلى القاهرة في ٦ أغسطس الحالي بعد أن قطعت ١٦٠٠٠ كيلومتر في خمسة أشهر وقد لاقت هذه البعثة سعيلاً كثيرة نظراً للظروف الصعبة التي تحولت أراضيها إلى مستنقعات يصعب اجتيازها وقد برمن الأبطال الأزليين الذين قاموا بهذه الرحلة الشاقة على قوة اراده كبيرة . وستكون اختباراتهم بلا ريب خير ثباتهم يهدى به عندما يتقدرون قطع الطريق الذي سيربط مدينة الكتاب بعاصمة القاهرة وقد أثبتوا للعالم أن السيارات الخفيفة المصرية ليست عبئاً سريعاً العطب بل أنها سيارات يمول عليها كثيراً . وستواصل البعثة وحلتها من القاهرة صاروب للسفر إلى فلسطين فسوريا فالاستانة فانيها دروماً في برلين خباريس فلندن فالرس بي استوكلم لنرجل لها سفراً سعيداً ونجاحاً في دخلتها المدينة . والصورة اليهري تمثل أفراد البعثة عند وصولهم إلى بلند الكوتونيلان وقد وقف في الوسط سعادة محمود سيدني باشا الصافى والى يساره مدير البعثة والى يمينه وكيل سيارات بوبل في الماسة (تصوير زخاري)



أحدى سيارات البعثة

ترى فوق هذا الكلام صورة إحدى سيارات بعثة المستر ليني ماركة شفرونيه . وقد كتب على هذورها بالخط التكبيري كلمة « الاستئناف »



أفراد البعثة في سفح البراهيم

تشمل هذه الصورة أفراد بعثة المسار ليني عند وصولهم إلى الأهرام وقد وقف منهم بعض مردمتهم وبعض مندوبي الصحف

سيارات البعثة

تمثل الصورة التي في اليمين سيارات شفرونيه « سبع شركات الجنرال موتورز » اللتين قام عليهما المراد بعثة المستر ليني برحلتها من مدينة الكتاب إلى القاهرة وقد كتب على كل منها « مدينة الكتاب إلى استوكلم من طريق القاهرة ولندن » (هذه الصور من تصوير زخاري)

