

الصورة

AL-MUSA'AWA * Cairo, 6 July 1928 * Vol. IV, No. 19

الوزارة محمودية الجديدة بكامل هيئتها

تتألف الوزارة الجديدة من وزير دستوريين ومخايدرين
ومستقليين ويتهم اربعة ليسوا اعضاء في البرلمان وقد كان
ثلاثة منهم علاوة على الرئيس اعضاء في الوزارة السابقة ،
وسيحل محله وزير الواصلات بادارة سكة الحديد



الدكتور حافظ باشا عفيفي
وزير الخارجية المصرية



توفيق باشا المطعني
وزير الراية الجديدة



تصرف حضرات اعيان الوزارة الجديدة عقب اعلان حلالة الملك قبل ظهر يوم الخميس الماضي للتشكر على تعيينهم في مناصبهم . وقد أخذت لهم هذه الصورة عند انصرافهم من سراي عابدين . وهم من بين اصحاب اجر خمسة باشا ووزير المالية ، علي ماهر باشا ووزير المالية ، عبد الحميد سليمان باشا ووزير الواصلات ، محمد محمود باشا رئيس الوزراء ووزير الداخلية ، جعفر ولی باشا ووزير الارشاد ، محمد لطفي السيد باشا ووزير المعارف العمومية ، ابراهيم فهمي باشا ووزير الاشتغال العمومية . أما الصورة الالكترونية فهي أحدث صورة لدولة محمد محمود باشا . أما وزير الزراعة ووزير الخارجية فلم تتوارد صورتها مع ذماثلها لأنهما كانا في اوربا (صور رياض شحاته)

جريدة الاسبوع

مصلحة الخارجية

عند ما يتقدّم رئيس وزارة الجبلة منصبه الخليل ينتقل إلى دار الحكومة قاعة في شارع دمشق ترثت نمرة ١٠ وقد صارت هذه الدار من أشهر الدور التاريخية لما عولج فيها من المشكلات السياسية الخارجية والداخلية وحسبها لتمثيل استها في بطول التاريخ ان تكون الحرب قد اعلنت منها على الحكومة الامبراطورية الالمانية في ليل ٤ أغسطس سنة ١٩١٤ . وكذلك لوزير الخارجية البريطانية دار رسمية يقطن فيها ابان تقلده وزارته ويوم فيها الواجب الذي يقيمه من آن الى آخر بحكم منصبه

و عند ما يقدّم احد ساسة الالمان وزارة خارجية بلاده ينتقل الى دار كبيرة اشتراها الحكومة الالمانية لسكن و وزراء الخارجية في أثناء اضطلاعهم باعباء هذا المنصب الكبير ، وفي هذه الدار يقيم الوزير الحالات الاجتماعية و يأدب المادب الرسمية التي يدعو إليها بصفته و وزير الخارجية ، وفي فرسا لوزارة الخارجية دار كبيرة قاعة في شارع «الكى دورساي» وقد يختص في هذه الدار جناح خاص يوم فيه وزير الخارجية ولاغه السنوية و يقيم فيه استقبالاته الرسمية

وفي هذا الاوان الذي تذكر فيه الحكومة المصرية في شراء بعض الدور التي تشتملها التفاصيل المصرية في بعض البلدان الأجنبية يتساءل الباحث عن الباعث الذي يبيّث حكومتنا على الاستجمام عن شراء دار كبيرة في العاصمة لخوضها لثل الاغراض التي تخصص لها مثيلاتها في العواصم الاوربية أي المادب والولائم والمحفلات والاستقبالات التي يقيمهما وزير الخارجية بحكم منصبه لمئتي الدول الاجنبية السياسيين ولبن يهدى على مصر من الملك والامراء ورؤساء الحكومات

و اذا نام شراء هذه الدار في حكم المستطاع تأثيرت جناب منها بأثاث فاخر ب بحيث يسع الحكومة ان تضيف فيه من لقاء الترحيب به من ضيوفها الكرام بدلاً من ان تسد الى استئجار الدور الاجنبية كما فعلت حين زيارة الامير سعود اصر ثم حين زيارة الملك أمان الله

جريدة الزيتون

ما زال جنابية الزيتون حديث الاندية والجمعيات وخصوصاً أن أبطال حواتها يتمون الى اسرئين كرهن اكثير من افرادها منزلة رفيعة في البلاد، يضاف الى ذلك صغر سن أولئك «الابطال» الذين دفهم الاقتنان بفادة جسنه الى خوض غمار القتال والزال بعدما كانوا أسد قاء

حيدين وأحياء خالدين

وليس أدل على ما اتصف به أحد أولئك الابطال من طيش وغور أنه لما أرسل الى أهل عقب زوجه في السجين يطلب منهم أن يعنوا به بنياه و حاجاته ألح عليهم في ألا ينسوا «البريطاني» الذي يدفن به شعره كل يوم . . . كانه خشى أن يمثل بين أيدي المحتجزين غير متأنق البررة كامل المندام وهو الذي أقبل على تحرع كناس الموت الرذام طمباً بقلة يعلمها على أتمام الدام

فهل يتصور القارئ ان الاستخفاف يبلغ بشاب طال الى درجة أنه يفك في «البريطاني» بينما المحققون يتحققون منه على جريمة شنيعة أقدم عليها وكانت يقضي بعذابها على حياة بريئة ، هي حياة مديدة وذيبة الذي كان يعيش في قل ذلك بساعات ا

أجل لقد ذكرت التبرة والدة الجندي عليه هذه ساعي أقولها في التحقيق أن مدينته الذي أطلق عليه الرصاص كان يزورهم قبل ذلك بساعات في دارهم و أنها قدمت له «المليس» في دعا فمكان أجرحاً أن قابل سنينها باطلاق الرصاص على تحليها من مسدسه يده ا

وإذا كان الرأي العام يطالب بأن يأخذ المدل بجراء في هذه القضية بدون حساب ولا مداراة فالذى يطلب الرأي العام أيضاً ويلاح في طلبه هو أن يحيط المحققون الثامن عن الدور الذى اعتبره «النادلة الحسنة» في هذه المأساة ليملموا أنها بدلها أو بوشيتها أو بأثاره البيرة في قلوب عبيها قد استقرت شعور المتدين ومحاجتهم على ارتکاب ائمهم الشيطان

المصروفون

أما ان البوساد والقراء يستحقون المدقق ، المساعدة فيها لا ريب فيه وأما ان المسؤولين

الصورة

صاحب : اميل وشكري زيدان

من المدد ١٠ مليارات

الستراتج { في مصر : ٠٠ لرثا
في الخارج : ١٠٠ لرثا
(أي ٢٠ شنا أو ٤ ولايات امبريكية)
هزاره المائة
الصورة ، بوستة قصر الديوانية ، مصر
تلفون نمرة ٦٦٧٧ بستان
الاعلانات : تعاشر بشارتها الادارة
في دار الملل يشارح الامير عذاء
المخرج من شارع كوروي قصر النيل

تصفحون كثيرون اذا اقتضيتم

تصوغات الماس ورلا

لاظهار عن المليون طلقاً
حلقات بانتيقات خواص
اساء عقوبات سعادات
مستودعها بخلع عطية اضطرار ظاهر
شان الملاخ تكلفة عالة زغب تليفون ٦٤٩٦

صفحة نائية

فورة الدراسة

جاء في احدى جرائد لندن ان الآلة التي بلغت في طوكيو خاصة اليابان أذاعت البيان التالي على الأهلين وهو ان التقبيل مادة غريبة عن اليابان وليس من المرغوب أن تنتشر في هذه البلاد لأنها مادة قذرة منافية للآداب مشائخة الذوق السليم وهذا علاوة على أنها قد تؤدي إلى انتشار الاوبئة والامراض

لتفريح أمير فرنس

جاء في جريدة «الدليل ميل» من نيويورك ان سبع عشرة امرأة أميركية مقيدة دخلن على السيدة ماجي هنتر - وعمرها ٣٥ سنة - في منزلها في أوكلاند في ولاية فلوريدا من أعمال الولايات المتحدة وحملنها بالقوة إلى مكان منفرد في غابة المدينة وهناك أتهنها بأنها تحاول فعل فعل عن زوجته وأخذن يضرنها ضرباً ببرحافيا بالعناد شجر الغابة ثم تركنها وشنأنها وانصرفن فهمضت زيد المودة إلى يتها غير أنها لم تكن تبلغ الطريق المام حق سقطت مهنياً عليها من تأثير جروحها ورضوضها وظللت كذلك إلى ان مربها بعض المارة قتلوها إلى حيث أستقرت بالمالج

كريرا من بحثية

توقفت مدام بولين جابر نهر في أحد المساحفيات الثانوية في ضواحيينا عن ٢٣ عاماً وقد ظهر بعد وفاتها ان قلة الطعام الذي كانت تتناوله هو الذي أدى إلى موتها ولما تبحروا وصيتها وجدوا أنها تحمل أربعة مليارات كرون وعدة منازل وقصراً وأنها آثرت يقدر بألف من البيهات وقد أوصت بتصفيف روتها المدينة فينا والنصف الآخر للعائمة الاسرائيلية فيها مع ان الذين كانوا يرونهما في خارج بيتهما يقولون ان ملابس المسؤولات خير من ملابسها ويؤكدون ان الفستان الذي كانت تلبسه قبل وفاتها أهدى إليها مع جهازها عند زواجهها في سنة ١٨٧١

تفوح المرأة

من أخبار إنجلترا ان المس دوريس لويس عمرها ٢٥ سنة وهي تتطلب العلم في مدرسة أخداد المهندسين المارين مالت الجائزة الأولى وهي مدالية ذهبية ومتين ومحسن جينياً في مسابقة أجريتها

(٤)



ستاتو جين

يعطى القوة والنشاط

سيد شوك ستاتو جين بقانية
الحديدي العجيب.

خذ ستاتو جين بنظام وانت تلاحظ
بسرعة تحسينها ظاهراً في صحتك
العمومية . فتصبح عضالاتك
قوية وعيناك صافية براقه .
وتشعر نفسك شخصاً جديداً صحيحاً
ونفسياً مزوداً بمقدار كبير في
النشاط والحيوية الذين لم يحصلوا
الحياة نسمة حقيقة .

وستاتو جين مصنوع من لين صافى
ويمكن الحصول عليه من جميع
الاجهزاءات ومخازن الادوية .

ستاتو جين

كل يوم ثلاثة : اقرأ «الفكاهة»

جمعية أميركية تخير رسم يوضع لبناء بسع ثلاثة
وخمسين شخصاً

البيانويه والتقبيل

اطلعتنا في احدى الجرائد الانجليزية ان ادارة
اليابان في طوكيو عاصمة اليابان أذاعت البيان
ال التالي على الاهلين وهو ان التقبيل مادة غريبة عن
اليابان وليس من المرغوب أن تنتشر في هذه
البلاد لأنها مادة قذرة منافية للآداب مشائخة
الذوق السليم وهذا علاوة على أنها قد تؤدي إلى
انتشار الاوبئة والامراض

سؤال محرج

كان الكابتن برثار الطيار الانجليزي الشهير
المحل في مباراة الطيران حول إنجلترا ومن التوادر
إلى إنفاقته ويرويها عن نفسه أنه كان يزور ذات
يوم أحد أصدقائه وكان لهذا الصديق فتاة في
الثامنة من عمرها فلما رأته فضحته من أعلى رأسه
حتى أخص قدميه ثم سأله قائلاً : « اذا حلت
الآخرة يا كابتن وخررت الدنيا وأنت محلق في
الفضاء فماين تهبط بطيارتك؟ »
ويقول الطيار ان هذا هو السؤال الوحيد
الذي طرح عليه عن أمر يتعلق بهله ولم يوفق
إلى الرد عليه

أحسن فطرة لشيء المد
والمعيبة منه الكبير
والصغار . من الرساجة
فروش سافا
قطرة حشم
حكل البنت
مسحوق حشم
أحسن دواء لتسيل الدين
كل حلبة تكفي لعمل لدن
مخلولة من العلبة تفرش مانع
المستودع العمومي : مادة الدكتور ابراهيم شمودي
طيب البيرون بخطها
يُباع في جميع الأجزاءات ومخازن الادوية

السياسة الاسيوية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدينة الشرقية .. لسان التهضة المصرية
المدينة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - جميع أقلام كبار كتاب مصر ومتذكرةها - تعلمك
على أحدث تطورات العالم السياسية - أحسن بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح
على أحدث اتجاهاته - مخازن الادوية - ميدان اقتصادنا - اقرأ أعلاها باتظام

الوزارة النحاسية في البرلمان

بعد افتتاحها

كان المقرر أن يعقد مجلس النواب جلسته العادي في مساء يوم الاثنين السابق وهو اليوم الذي تلقى فيه دولة النحاس باشا الاس العالي باقلاه وزارته فتوجهه من حضرات زملائه إلى دار النيابة في موعد تمامجلس وما كانوا يدخلون قاعة الجلسة حتى دق دوى المكانت بالتصفيق ثم أمعن النحاس باشا منبر المحطة وجل الاس العالي مشفوعا بكلمة الشكر التي تفوه بها بالأسالة عن نفسه وبال匕ابة من زملائه صدق النواب وعثروا لذويه والصورة اليسرى تمثله عند اصرافه من دار النيابة وقد احاط به حضرات زملائه الذين ظلوا يباوونه إلى الساعة الأخيرة



المظاهرات

أمام مجلس النواب
 تهل الصور ، التي أتى الرياح بعاصفة من الطلاقية في ذي القعده لامسها ، و أمام دار النيابة يوم اثناء ، و قد اقام دار النحاس باشا مظاهرة ثانية أمام المظاهرات التي تلي فيها الرسو ، المذكرة بأسمى امداد المالك مدتها شهرين ، ثم سار المظاهرون إلى النادى السعدى حيث يتم احتفاء الجمعة البارحة ، بحضور رئيس الوزراء هيثم ديمومة النحاس باشا والاستاذ مكرم عبيد و غيرها من كبار رجال السعيدين
(تصوير د. ياس شحاته)



هل دخلت
مسابقة «كل شيء» الجديد؟

موضوعها :

من هو أعظم الاحياء في العالم؟

جوائز قيمة كثيرة

أطلب المدد القادم من

كل شيء



اميلات الرئيس

على آخر المظاهرات التي أقامها الطلاقية أمام دار النيابة والنادى السعدى في الاسبوع الماضي اخذت مقدارية العاصمه التذابير لمنع تكرار هذه المظاهرات وترى هنا سيارة مملوءة برجال البوليس واقفة بجوار بيت الامة يوم الجمعة الماضى (تصوير د. صورنا الحاس)

(٥)

اليـل منـهم ولو بالطـعن في تـسـامـه

ومن يقتصر احمد بك لطفي السيد فهو على رفع مستوى الصحافة الادبي والثقافي بل تجاوزه الى رفع مستواها السياسي والفوسي فكان أول من دعا الى شيء اسمه الجنسية المصرية قائلاً إنه يجب أن تكون للصريين قومية مستقلة غير القومية التركية التي يتسمون بها ولما وقعت حرب طرابلس الترك وأرادوا أن يجمعوا الاكتتابات للهلال الاحمر التركي قال اذا كنتم تجمعون هذه التبرعات والاكتتابات للترك بصفتهم اخواننا في الانسانية فقم العمل أما اذا كنتم تقدمونها لهم بصفتهم أسيادنا في نفس العمل

وكان ممالي وزير معارفنا الجديد أول من دعا على صفحات جرينته الى وجوب اتحاد عنصري الامة المصرية مديلاً بالاعنية العظيمة التي يعلقها على هذا الاتحاد وياسطراً الفائدة الكبرى التي تستطيع البلاد أن تخفيها من وراء هذا الاتحاد، وذلك بينما كان كثيرون غيره يقاومون هذه الدعوة وينادونها قتلين لهم فيما بعد على مر الأيام ان هذه البلاد لم تنهض نفسها الجديدة الا حينما احمد المنصران وصار الهلال والصایب يرسمان متعاقدين على علم واحد هو علم مصر، علم الجميع

ومن الناس من يسمى الاستاذ احمد بك لطفي السيد سياسياً ومنهم من يسميه فياسوفاً ومنهم من يسميه كانياً قديراً وباحثاً ضليلاً في حين ان خير ما يوصف به هو انه حليم مفسك كلما قال عنه الكاتبة النابعة الآنسة «حي» فإنه على حد قوله اذا فكر في موضوع لا يرى فيه غيره سوى ناحية او ناحيتين أحاط به من جميع أطرافه

اما عما اتصف به الاستاذ احمد بك لطفي السيد من خلق جليل فلا يحده ذلك باقاضة اذ ليس الاطراء أو المجدو من منتهج هذه الجهة ولكننا نضرب هنا للقارئ، مثلاً طالما ينذر به كتاب الفرب لاقامة البرهان على ما يتصرف به الرجل العظيم عندهم من الحنف والمعاف فقد سلبه الموت المرحومة حرمه وله ولدان يتعرّضان لأقصى الازدوج مرة أخرى وافقاً ما به الله في قلبه من عواطف الحب على هذين الولدين فنشأا الفق تبلياً كريماً ولقياً الفتنة جوهرة مكنونه، هما بوجهة والدهما في هذه الدنيا

احمد بك لطفي السيد

الصحافي الوزير

يعلم القراء ان دولة مصطفى النحاس باشا كان بداره حينما تلقى الامر المالي باقالة وزارته شفاط زملاءه بالتعاون وأبلغهم خوى الاقالة وطلب منهم أن يوافوه في بيته الامامة، وكان ممالي على الشسمسي باشا جالساً في مكتبه بوزارة المعارف حينما خاطبه النحاس باشا وكان عند ممالئه في تلك الساعة الاستاذ احمد بك لطفي السيد مدير الجامعة المصرية يعرض عليه اوراقاً متنوعة متصلة بشؤون الجامعة لوقتها بصفته وزيراً للمعارف المعمورة فلما تلقى الباشا التليفوني باقالة الوزارة رسى اريشة من يده وافتئت الى الاستاذ احمد بك امام السيد وقال له «أظن أنه يحسن بكم أن تتركوا لي الاوراق الباقية لأنفسها وبحدي قافي مدعوا الآن الى موعد ضروري» ونهض ممالي ونوجه الى بيته الامامة ولما وصل اليه قس على رملاته كيف تلقى الباشا من النحاس باشا ثم قال «ورميت الريشة من يدي ونوهت في الحال قبل أن أتم توقيع الاوراق المعروضة على» إذ قات لنفسى اذا كانت الاقالة قد جاءت بهذه السرعة فما أدرى أن يدخل عليك وزير المعارف الجديد وأنت جاكس في مكتبتك» وخلال الشعسمى باشا ..

ولم يكن يعلم أن وزير المعارف الجديد كان جالساً به في مكتبه

وربما كان ممالي الاستاذ احمد بك لطفي السيد أول صحفي يفقد منصب الوزارة فلأنه لما أنشأ جماعة من عطيلاتنا وكبرانا حزب «الامة» ليجلب أرباب المشارف وأصحاب المصالح الحقيقة في الديار المصرية وليفجر حبر عزة في طريق الحزب الوطني وحزيب السراجي في ذلك المدين وقع اختيارهم على وزير معارفنا الجديد ليكون ترجمان الحزب ولسانه الناطق على صفحات جريدة «الجريدة» التي عهد إليه يومئذ في ادارة دقتها والاشراف على سياستها كما عهد الاحرار الدستوريون فيما بعد الى ممالي الدكتور حافظ بك عصيفي وزير الخارجية الجديد في ادارة جريدة «السياسة»

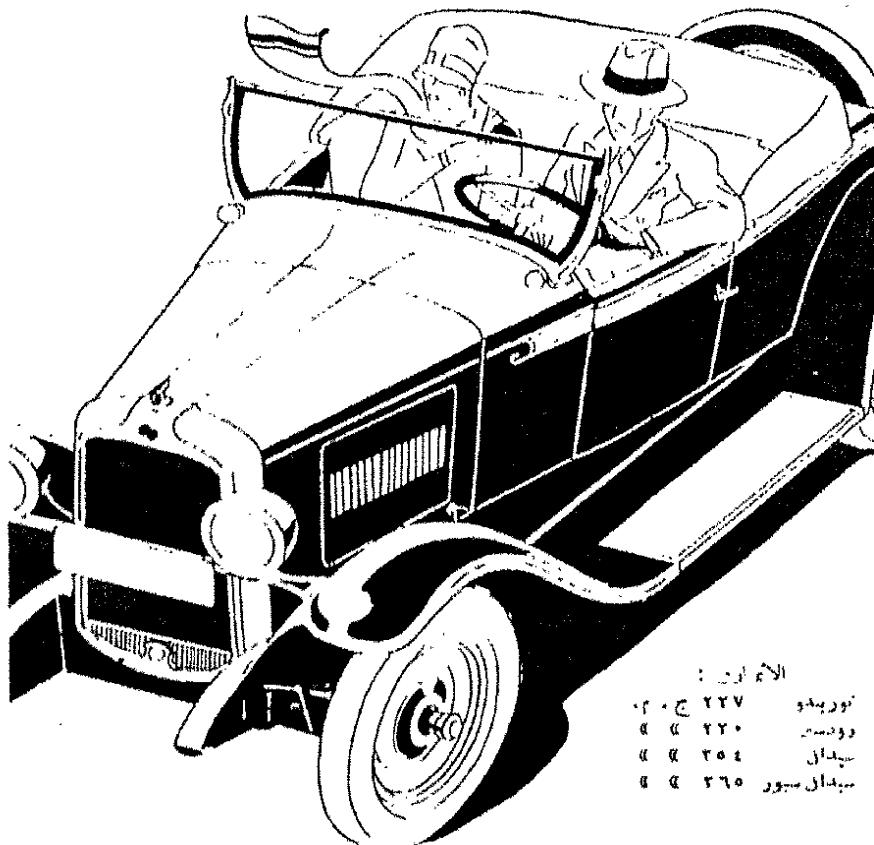
ومما تحسّن الاشارة اليه هنا أنه لما اختبرت فكرة حزب الامة وأخرج الى حيز الوجود



صاحب المقال احمد بك لطفي السيد

يزين على أمرها لا يفتتنون بذلك عنده انه كان أول من أهض مرتبات الكتاب والحررين نصاصة ثانية سخط سائر أرباب الصحف من المتسولين فإنه بينما كان السكاتب الفدير لا يتناول في أي جريدة يومية أكثر من أربع عشر جنيهًا أو ثلاثة عشر جنيهًا يوميًّا مرتباً شهرًا، كان رئيس تحرير «الجريدة» يدفع المحرر عزيزه عشرين جنيهًا وما كاد الاستاذ احمد بك لطفي السيد يقبض على نصاصة «الجريدة» حتى حدثت في البلاد نصاصة ادبية ظاهرة وقد تقدّم هنا للقارئ معرفة ان الدكتور طه حسين وجد في «الجريدة» أول ميدان المسح له فيه المجال لقولاته الادبية والفكيرية وقضى وزيرنا الجديد في صحفته القى ارتقى بأخلاقه، وأدائه، وأبعدت عن آفة السب والقلم التي كانت متفشة يومئذ بين كتابنا وكان لا يهم بعض منهم الا التشويه بزملائهم ومحاوله

التحقيق مندوبون نسويون فسلتمت الحكومة حكومة النساء لقمع الحركة الموجهة إليها لاتهامها بجمع هذه المطالب بما عدا المطلب بناقض دستورها وليس كرامتها الخامس الخاص بأن تقبل سوريا الاستعنة بأعونان (البيبة على صفحه ٧)



الآن واطئه وشكلها جميل

أربع فرامل على العجلات ومحرك
وإذا كانت شعرت مثل الآخرين
فوي في هذه السيارة ذات الستة
سلندرات وحيثما ما يحصل الجميس
اخبرن البوتيك إنفسك ولا حظ الشمع
يندھشون من ثباتها الرخيص
موارد شركة جذار موتورز الفتية
(ومع ذلك فالارتفاع عن الأرض
وهي مهندسيها المقدرين يسهل
جرها مرة واحدة لختبر قوة المحرر)،
سلندرات والجبرة تماماً مثل بوتيك
وهذه القوة لا تغير شيئاً من حالتها الاصغرية
الجديدة ذات الشكل الحديث والتي
لا تحتاج لاصلاحات ميكانيكية — بهذه
الأنسان الرخيصة وكله في عموم القطر المصري

بونتياك ذات ستة سلندرات

من صنع شركة جذار موتورز

٢٨ يونيو . اليوم المشئوم كيف اضطررت نار الحرب العظيم

في يوم مشئوم كأحد أيام الأسبوع الماضي ..
٢٨ يونيو سنة ١٩١٤ .. كان الارشيدوق فرنسیس
فریدريش ولی عهد النمسا والجزء بيهان بسيارته شارعاً
من أكبر شوارع مدينة سراييفو في بلاد البوسنة
ولى جانب الكونتس صوفيا تشرنك .. وهي الوصيفة
التي جازف بمستقبل أولاده في سبيل الزواج منها ..
فألى عليهما طالب صربي اسمه كابر بفونتش قبلة لم
تلحق بها أذى غير أنه حدث بعد ذلك بفترة
قصيرة أنها كانت مائدة من حفلة الاستقبال التي
أقامها لها محافظ المدينة فاطلق عليهما صربي آخر
اسميه بروز بيب النار من مسدسه فاصاب الارشيدوق
أولاً ثم الكونتس ففاضت روحهما قبل تلقيهما إلى
القمر الابرار الموري

وقال ولادة الامور النسوية يومها انه بين
علم من التحقيق الذي أجروه على آخر تلك الحادثة
الظاهرة ان الجنابة دبرت في بالمراد خاصة سوريا
وات الجنابة تاقوا السلاح والتقابل من ضباط
وموظفة ين يتمون إلى جمعية « نار ودنا ابرنا »
الصربيه وإن ولادة الامور على الحدود الصربيه هم
الذين سهلوا للتهمتين سبل الوصول إلى البوسنة
وساعدوهم في المفاهيم على تربیت سلاحهم اليها
فتذرعت الحكومة النسوية بما تقدم لتدعی ان
الحكومة الصربيه يداً في المؤامرة

وفي ٢٣ يونيو سلم معتقد الحكومة النسوية
في بالمراد إلى وزير الخارجية الصربيه بلاغ النساء
النهائي عن حادثة الاعتداء على ولی عهدها وقد
طلبت الحكومة النسوية في مستهلها أن تهرب
الحكومة الصربيه عن أسفها للحادث واستكارها
ل الجنابة في جريتها الرسمية وأن تحمل جمعية
« نار ودنا ابرنا » وتصنع مثل ذلك إسماً
الجميلات التي جعلت دينها اثارة الحواطير على
النساء والجزء وأن تزيل من المدارس كل ما يؤدي
إلى انتشار الدعوة المتقدمة سواء كان ذلك في
المدارس أو في طرق التعليم وأن تعزل من الجيش
والحكومة جميع الضباط والموظفين الذين يثبت
عليهم نشر الدعوة ضد النساء وإن تقبل الاستعنة
باعوان حكومة النساء لقمع الحركة الموجهة إليها
وأن تشرع في تحقيق قضائي مع انصار مؤامرة
٢٨ يونيو من الذين يقيمون في سوريا وبشكل في هذا

الشفاء المضمون

من داء الملوك والقرصان
دع حبوب دي وينس نطرد آلامك وتحفظ
أوجاع ظهرك وتهدى لك صحتك وقوتك
الشفاء الشام من داء الملوك
والنقرس يلزم أن تكون كليتيك
في حالة جيدة . هذه هي المائة
الطبية وهي الطريقة الناجحة حقاً .
ولذلك فإن حبوب دي وينس تقدم

لكل نفس هذه النتائج وتشفي أوجاعك
افرأ كيف أن حبوب دي وينس ستحجى في علاج
مشرط مودي الذي زرى سورته اهلاء
كتب البشارة المستودي من شارع السيدور
نهرة ١٦ ، تورست هل ، لندن يقول :
« لقد قاتلت آلام داء الملوك والنقرس مدة
١٧ عاماً حتى أنه لم يسد لي اي امل في الشفاء .
واخيراً أوصاني أخوه أصيلاقاني باتباعكم حبوب
دي وينس ، وتصوركم كان سوروري عظيمما عندما
وجدت أن آلامي قد ذهبت واني شفيت تماماً بفضل
حبوب دي وينس »

ان داء الملوك والنقرس مرض يحبب الابهال
قد يهدى في يوم عن العمل تماماً . فما زل نفسك
وانتظر الى تجربة الآخرين بذلك الذين يحبوا في
علامهم ونحو منهم حروب دي وينس حالما تشعر
بأول وآخر من الالم تتحقق حستك جديدة
احلبه من الاجرامات : حروب دي وينس
الكتين و المثانية

استعمل حبوب دي ويقى الشفاء من الروماتيزم ،
وأوسع التهير والتأسال ، وداء التقرس وهرق النساء ،
ولام السكري ، وأوسع الركب والأقدام المتضخمة ،
وتحبيب الامراض الناجحة من زيادة امتصاص البروبي في
الدم ولكل سالة تظهر هذه المحبوب نتيجة حسنة
الاطباء ينصحون باستعمال حبوب دي ويقى

الدكتور حسني الحمد

٨٤ ٦٨٣ ٨١٠ وقد حذرت هذه الدول

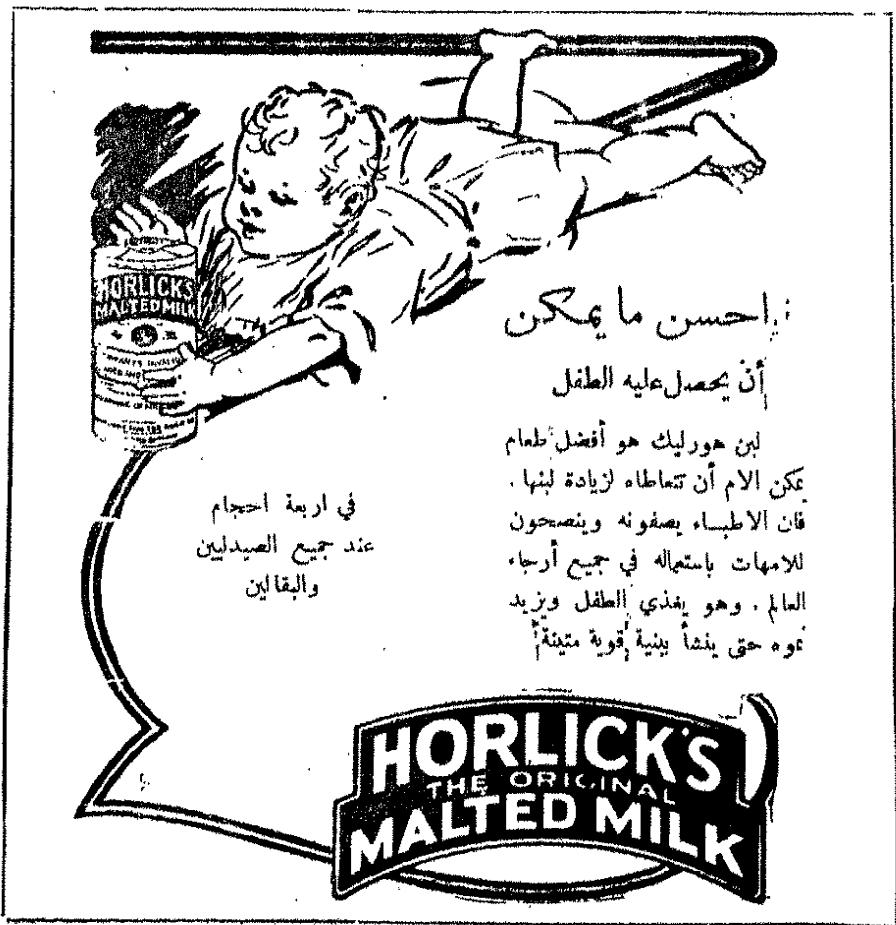
رجال قتل منهم ٥٩٥ وجرح ٤٦١ ٩٩٩٣٥ وجرح ٨٤٦١ اعظم الدول التي خاضت
وقد كانت رومانيا غمار الحرب خسارة بالنسبة الى عدد جيشهما وقد
كان يتراوح من ٧٠٠٠٠٠ ٧٥٠٠٠ ٣٣٥٢٧٦ اي بمتوسط ٤٤ في المائة وجرح
١٢٠٠٠ مما يجعل الخسارة تتوسط ٧٦ ٦٧٦ في المائة

یوم قتویہ کم

روت مجلة «البيت نفس» الانجليزية ان
الملات ادورد السابع والملك انجلترا الحالي كان
يزور ذات يوم احدى كنائس لندن فقدم اليه
راعيها رجلاً كان بعد من أشهر لشالي انجلترا
واصوصها ثم تاب الى ربه وعزم على كسب عيش
البقاء الباقية من حياته برفق حبيبته فسألة الملك
عن اليوم الذي وفق فيه للسفرة أكثراً من سار
 أيام حياته السابقة فأجاب الاصن على الفور : انه
 يوم الاختفال بتتويجه با مولاي فقد نهاد يومئذ
 ستاً وعشرين ساعة »

(البيئة من سفحه ٦)

وان المقام ليضيق هنا دون بسط المفاضلات التي دارت بين حكومات الدول العلتمي والمساعي التي بذلك اقطلها لازالة الخلاف الذي نشأ بين النمسا وصربيا أو لحصريها على الأقل غير ان جميع المفاضلات ضاعت سدى فاعلت النمسا الحرب على صربيا وكان من جرا ذلك ان خاضت روسيا غمار الحرب انتصاراً لصربيا لأنها كانت تهد نفسها أنها وحاليتها فقدت المانيا أذر النمسا فاضطررت فرنسا الى دخول الحرب بداعي ما يينها وبين روسيا من التحالف أولاً وحرضاً على سلامتها ثانياً . أما أجهزتا فامتهنت الحسام في وجه الالمان دفاعاً عن حياد البلاجيك . فلم يبق هنالك سوى الحيل الاسود فاتصر لصربيا حفظاً كيأنه وصفوة القول ان عدد الدوا . التي اشتربت في الحرب العظمى بلغ في آخر الامر ١٥ دولة وهي روسيا والمانيا وبريطانيا العظمى وفرنسا والنمسا وإيطاليا وأميركا وتركيا وبولناريا ورومانيا وصربيا والبلجيك واليونان والبرتغال والليل الاسود



المهد الطبي بدمشق

إلى اليسار صورة لجنة «السكوليكيوم» التي انتخبها المؤسسة الفرنسية في سوريا للجمع المأهول والجامعتين الطبية في البلاد المشورة بالاشتراك الفرنسي . وقد اختلت هذه الصورة في المهد الطبي بالجامعة السورية . ويرى رئيسها دكتور سعيد جالساً في الوسط واليمين وبيساره أعضاء الجهة وفريق من الأطباء والأسنانة . أما الواقعون فهو الذين تخرجوا هذه السنة في المهد الطبي بدمشق من سورين ولبنانيين وغرقانيين وجزائريين ويئنهم ثلاثة من المصريين (تصوير الياس الرازي)



السيّد سعد البيرعي

صادرت الجماعة صباح السبت الماضي العدد الأخير من مجلة «روز الوجهة» فأقامت سلسلة عشاء الجلة السيدة روز الوجهة المعموي أمام فاشي الأمور المستعجلة وقد تمدد صباح الاثنين الماضي لانتظار في القاعة وأحياناً العذرية بعد ذلك إلى صباح الثلاثاء لامام استعداد مبذولة . الجمعة . وترى في أعلى صورة السيد صاحبة هذه الدرة



افتتاح الرابطة الشرقيّة بعلم المدرسي ميلان

احتفلت الرابطة الشرقية بختام الاستاذ الدكتور عبد الحق العالم المنشدي المليل اesterday دل على شده . ورئيس مجلس الاعمال شوقي امير الشعرا الذي جلس الى يمين السيد دشيد دشيد دشيد وجلس بجانب السيد البكري احمد شفيق باشا الشيشاني التقاضي (تصوير مصطفى الحاصن)

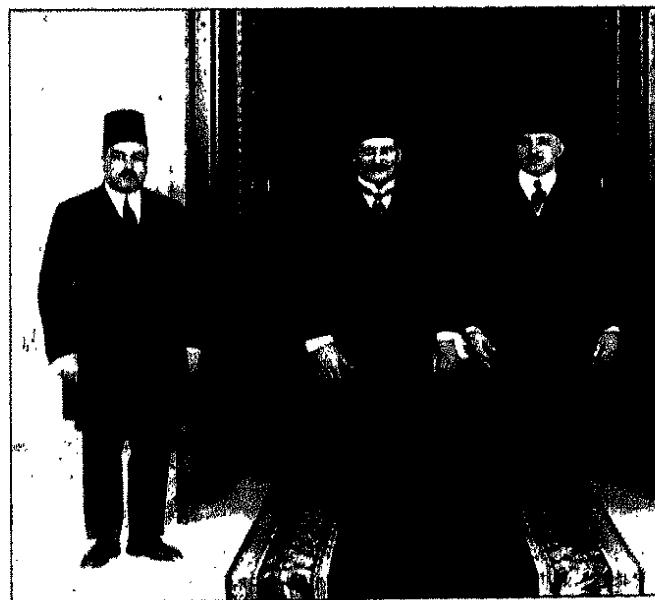
الكور يسید اليابانی (دواء عین السمكة)

عدد خطابات الامر الذي نفذناها كل يوم تدل على انتشاره على نطاق很廣 . فالسترة من ثبات ياباني وحال خطاباته « قليت عدما شديد سنين طوالاً بحسب قرار القدرات (بين السنك) وما استعمل الكور ويسید الياباني شفقت تماماً » فإذا أسيط بهدا المر من فعليكم بهذا الدواء وهو يوجد بأجر اسنانه وشارع طواد الاول بجوار سينا كبيرة وفي جميع محازن الادوية بالقطر المصري



سلطان حضر مرث

في سراي عاليدين اتهر عظماء السلطان عز سلطان لا حسر والمسكلا وحضره ومر من اقامته في المساحة بعد عودته من البار المجازية وخطى مقابله ببلادة الملك طواد في تصر طالبين وقد قدمه لهم اته علامة الوارد لويذ المتذوب السامي البريطاني . وترى في الصورة التي الى يمين عظمة السلطان خارجاً من باب القصر يركض والي يساره سكرتيره ذاتي مينه احسان بك الابن الثالث لبلادة الملك وقد تكلمنا عن العريف الكرم في العدد الماشي من المصور (تصوير دباس شهادة)



(أ)



أووندسن الطيار الذي مات في 1935 مع الطيار نوبلي وأثناء إشارته إلى الأرض اليابسة من على ملحة الجليد التي كان يعيش فوقها

في سطح القطب فوريبي ورفقاء

كان يوم 20 يونيو من السنة التاسعة عشر والتاسع والستين في مقاماتهم الطيارات الفرنسية أووندسن، الفرنسون، والسويدن، أربعة الطيارين، الثالثي في العام الماضي، في قطب الشمال، وهو نوبلي، ولذلك اختر مهني الطيار، ثم في 27 يونيو الماضي، ولكن

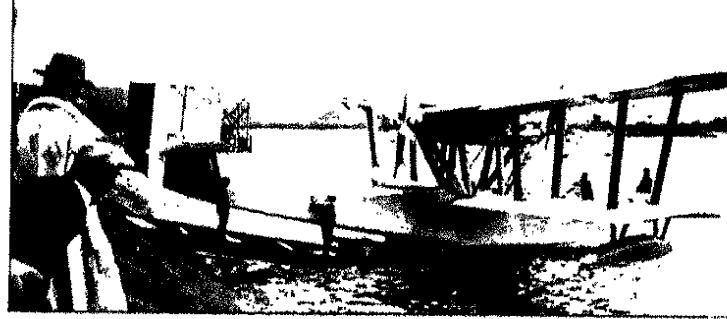
اليوم السادس عشر من شهر يونيو، في ذلك اليوم، ثم سافر الطيارات لأووندسن، 20 يونيو، وهو

في ذلك اليوم، في ذلك اليوم، في ذلك



في ذلك اليوم، في ذلك اليوم، في ذلك

علم أنهم في ذلك اليوم، في ذلك



الطيارون المذكورون في ذلك اليوم، في ذلك



الطيار مادالينا الذي مات في 1935 في

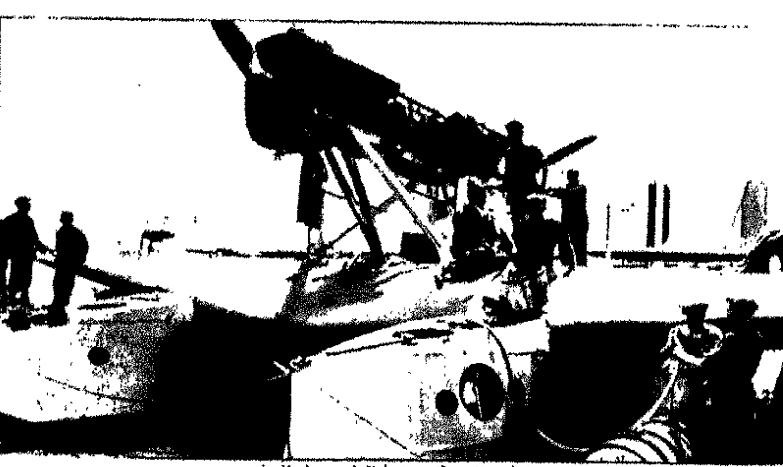


الطيار السويدي نوبلي وكتبه الثاني



الطيار مادالينا الذي مات في 1935 في

أذن الجبود، ثم في ذلك



صورة الطيارة التي حمل عليها الطيارات مادالينا

أذن الجبود، ثم في ذلك

أذن الجبود، ثم في ذلك

أذن الجبود، ثم في ذلك

لطائف وفطحات

جواب لطيف

سعاد - تصوري يا عزيزي أن عطيات ثثرت روایتها الاولى

حكت - ومن هو بطلها؟

سعاد - الناشر على ما أظن

التعليل

— أني لا أفهم يا صديقي لماذا يزور مصطفى بك نجاحه الى زوجته دائمًا؟

— كي يحملها على الاعتقاد بأنه ناجح

مشورة طيبة

السيدة : أني أشعر يا دكتور ياكي ازيد وزنا باستمرار فلذا أعمل ؟

الطيب : ابتعد عن المائدة ثلاث مرات في النهار على الأقل



اعترافات

شعر صاحب مصنع كبير بأن المية أدركته
قادى شريك الى جوار فراشه وقال له بصوت
خفاف :

— عندي اعتراف أريد أن أفضي اليك به .
فأنا الذي سرقت خمسين ألف جنيه من صندوق
مصنعاً منذ عشر سنوات وأنا الذي بعت رسوم
احتزاعات الاخير للصناعة التي زرناها وأنا الذي
سرقت الخطابات التي استعملت ضدك في قضية
الطلاق التي رفعتها عليك زوجتك . . . أني أشعر
بحسنة عظيمة وأطلب . . .

فقطاعمه شريك قائلاً :

— لا تتحسّر يا شريك فأنا الذي سمعتكم

أمينة

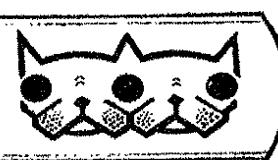
العاشق المضطرب : هل تعلم أن أفوز بيد
أختك ؟

الفتى الصغير : أني أُوْمِل ذلك لأنها لا تستعمل
بدها الا لضربي بها

جوز الزهاء

الزوجة (لباتم السمك) : السمك اللي أخدته منك
أميراح مش سمك ياكلاوه ناس ، ده سمك عشان
الحيوانات . . . لولا ان جوزي أكده لكتبت ربطة
لك بدون شك .

LAME DOG



استعملوا دائمًا للحلقة

سلام دوج

اطلبوا من جميع المحلات المشهورة



جميع صفات السيارات المفترضة مجتمعة في سيارة رياضية

سيارات لاسال حائزة لصفات دقة الصنع
وجمال الشكل وفخامة المعدات التي تمتاز بها داعماً
السيارات المفترضة

غير أن خفة وزنها وأخفاض هيكلها يعطيان
هذه السيارة شيئاً كثيراً من الصفات الخاصة
بسياط السباق حتى أن سرعة أي نوع منها قد

بلغت بسهولة ثانية ١١٠ كيلومترات في الساعة

ولهذا السبب أصبحت سيارة لاسال مرغوبة
من الشباب المليارين للإمداد الرياضية لا في أوروبا
فقط بل في جميع أنحاء العالم . وهي في الحقيقة
ونفس الأمر صنعت خصيصاً لتأدية أغراضهم إذ

هيكلهم بها التوجه بسرعة لازمة أو الحضور الامان

أriاضية وحقولات السباق

وقد صنعت لكي تسير بصوت رقيق جداً لأن

الناس قد ملوا صوت سيارات الرياضة المزعج

من صنع شركة جنرال موتورز

س . جريجوراكين وشركاه بمصر والاسكندرية

لويس مقار باسيوط

لاسال

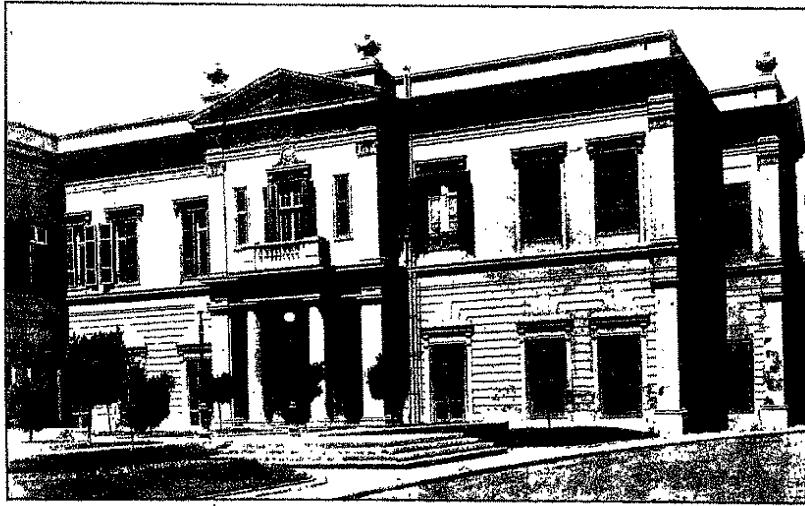
معلومات متنوعة عن مجلس الوزراء عندنا

هامة من شؤون الدولة كافٌ أحد سكريبريه مخاطبة الوزراء باللغون كي يواقوه في ديوان الرياسة في الموعد الذي يحدده. أما في إنجلترا فان مجلس الوزراء يجتمع كل يوم أرباء وقد يعقد اجتماعات أخرى طبعاً اذا كانت البلاد تحتاز أزمة داخلية أو تواجه مشكلة سياسية ذات أهمية كما انه يعقد أربعة اجتماعات أو خمسة في أيام اعداد الميزانية

كانت رئاسة مجلس الوزراء قبل انتقالها إلى مكانتها الحالي تشغل الدار التي تقيم فيها المفوضية التركية الآن في شارع دار البياعة أمام البرلمان وفي تلك الدار سُمِّيَ اللورد الذي المعمور له سعد وزغلول باشا أمدار الحكومة البريطانية إلى الحكومة المصرية عقب حادث مقتل السردار أما الدار الحالية لرئاسة مجلس الوزراء فتشغل

الجناح اليمين من بنا، وفراز
المالية وهو أحد البناءات
الكثيرة التي كان اسماعيل
بشا الفتش يمتلكها في المنيا
التي يعرف الارت بمحى
الدواون وكان شهر شاه
بن بيق لاسماعيل بشاش ذكر
في تلك الدار فضل ولاده
لامور يختارون نجله محمود
ذلك صديق سكرتير أم رئيس
مجلس الوزراء

وتألف دار رياضة مجلس الوزراء من طابقين يقعون مكتب دولة الرئيس



الجنسان الآمن من بناء وزارة المالية حيث يجتمع الوزراء

و ليس فيها من الفرش سوى سجادة في الأرض و مرآة كبيرة مثبتة إلى الجدار وبهذه المناسبة نذكر أن الباب الذي يؤدي منها إلى مكتب الرئيس يفتح ويغلق بسهولة ولم ير يوماً مغلقاً بالحكم وكثيراً ما تبين أن الواقف في الحجرة الصغيرة التي يخن بصدرها يستطيع سماع كل الكلام الذي يدور في مكتب الرئيس بدون عناء كبير في حين أن مكتب رئيس الوزارة البريطانية يابس بين أحد هما بعد الآخر أي أنه لا مندوبة للداخل من فتح البابين قبل الوصول إلى عتبة الحجرة الداخلية وليس لجلس الوزراء يوم معين يجتمع فيه برئاسة دولة الرئيس بل أن تحديد موعد اجتماعه متزوجة لليار الرئيس نفسه فإذا رأى أن هناك ما يدعوه إلى الاجتماع زملائه برياسته للبحث في شؤون

أما خاتمة المندوب السامي البريطاني فيستقبله أحد السكرتيرين في قاعة الوزارة ويسير بصحبته إلى مكتب الرئيس

والوزراء الحرية في أن يدخلوا في أثناء اجتماع مجلس الوزراء وهو امتياز لم يتمتع به الوزراء الأنجليز إلا في عهد رئاسة المستر لويد جورج للوزارة البريطانية ثم صار امتيازاً دائرياً إلى يومنا هذا وقد كان يسمح قبل ذلك لوزراء الأنجليز بأمر يتallowوا شيئاً من البسكويت في أثناء انعقاد مجلس الوزراء غير أن هذا الامتياز الذي عند تلقيه المستر بلفور لرئاسة الوزارة فصار لا يسمح لهم إلا بشرب الماء في خلال الجلسات . أما وزراؤنا فلهم أن يشربوا القهوة علاوة على الماء

في الطابق الملوى منها وقد قربت المسافة يدها
قصعد (افت) سجيء به في عهد وزارة زبور باشا
راحة لدولته عند صعوده وزروله
ووقع مكتب دولة الرئيس في الحجرة القائمة
في نهاية الباب من الجهة اليمنى ، وهذا المكتب يابان
أحدوها يؤدي اليه من القاعة الكبيرة التي يجتمع
فيها مجلس الوزراء والاخر يصل اليه من حجرة
صغيرة مجاورة لقاعة السكريتين وقد أثاث المكتب
باتساعها اذا قيس ، عقام وثقب ، الحنكمة

بعد الاخر اي أنه لا مندوبة للداخل منفتح
البابين قبل الوصول الى عتبة الحجرة الداخلية
وليس مجلس الوزراء يوم معين يجتمع فيه
برئاسة دولة الرئيس بل أن تحدى موعد اجتماعه
متروك ليار الرئيس نفسه فإذا رأى أن هناك
ما بذعه الى اجتماع ذملاته برئاسته للبحث في شؤون



صورة رقم ١٢

صورة لملة الأدبية - مل فيبر، التي
أبكرت جسداً ضمن حلم من صور
بعض المراوات على القمة وبدقلها
في ذلك كثارات من الاميركيات وأخرين
شادن في هذه الملة الوجهة الجديدة



صورة رقم ١٣

أهرس تجربة حقيقة
تحيات الأدريات في طلاق العرومات
وهي أعلى احدث طلاق العرومات
من الازهار السفيرة وعلى جانبيها
ما يشبه العالمة الزهرة البدية



صورة رقم ١٤

قبعة تكتب العلامة
هذه القبعة تكتب العلامة في طيارة
وأن كانت تحمل عنها في وضعها
والاظافر إلى العلامة التي لم ترتها ياخ
في وجهها دلائل الواقع بأمود الشفيرة



صورة رقم ١٥

في أعلى صورة سيدة افرنجية قد وضعت
فوق رأسها قبعة من البارد ذات شكل
ناري وزينة بالذهب الابيض والمال
وهي ترتدي قبلاً وخلفها سيدة بار
في اذنة ذوق مراجحتها



صورة رقم ١٦

تحفظ في البارد ولون
الآذنة من ترود لم يغير ملوك
الحال الصيني في حفلة العام
عمرى القادي وسوزانها في أعلى
بعد توجهها وقد جعلت يكره ما
يعد على العروض من عالم الاردن



صورة رقم ١٧

صورة هديت
ما زالت زيارة الملك ورعن الى
ما يظهر لهم جبل المذكور وفتحة
الروايه بالرسوان على اهم ادوار
الرياح . وهي الصورة الماء يرى
الغاره ، ويزداد ببرقة قد حملت
فيها الرياح ، موجود بصفيف
من اجل ، للزركش



رئان صاحبات السيارات
قام نادي السيارات بقاعة اعياد
بن السادات في البراءه في مسابقة
السيارة وفي السادس لرقاء
السيارة الشهير شافت المأمور الاولى
الدورون وفق وفاقت امهما ساقتها

مروحة سيمنس الكهربائية

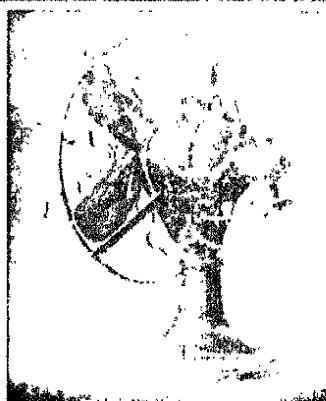
اشتهرت عن جميع المراوح الأخرى

بضمان جودة حركتها

جر بوها لتناكدوا

الوكالء : شركة سيمنس اوريانس (سابقاً) . برومان وشركاه

اسكندرية - شارع طلسوتن نمرة ١



قام الصيف بحرارته المرعجة والعرق
الدائم فيجب على كل من يهمه أمر صحته
واراحته أن يتم عباوه الصيفي
وخصوصاً النجاتية منها فاللباس الصيفي
الاميركياني الشهير (B. V. I.).



هو أفضل ما تنتخبه لراحتك
وطراوة جسمك بالصيف ومتى جربته
مرة تلبسه دائمًا أطلبه

من كل الملابس

أو من وكالة الفابريكا

بارودي اشوان وشركتهم نمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاظهروا الدمعة الماء على كل قطعة

صلفة غريبة

في صحيفة أميركية

ترسل اليه برقية تخبرني فيها باسم البخارية التي تركها » فقال الرجل « لقد أرسلت إليك هذه البرقية وختمتها كلمة واحدة وهي كلمة كوليبيا وكانت أغنى البخارية كوليبيا التابعة لشركة هبروج، أميركا كما تعلم فإذا كنت تريدين ان أقدم لك أكثر من ذلك؟» فأدرك صاحب الجريدة عندئذ سر البرقية التي كان قد تلقاها من أيام وفاتها ذلك التفسير العجيب وكان يتعين على الجنة المذكورة أن تختار أحد بنرين اسم أولها » كوليبيا » واسم الآخر » كولستيشن » أي » الدستور » وكان أميركا أغلبها وأميركا ينتظرون بأعظم صبر نتيجة حكمها في انتخاب أحددهما

وفي ذات يوم تلقى صاحب الجريدة المشار إليها آنذاك رسالة برقية لا تضمن سوى كلمة واحدة وهي » كوليبيا » فلم يفهم المراد بها وكان ذلك قبل إذاعة نتيجة حكم الجنة بсмерة أيام فقال في نفسه هل أحد أصدقائنا على قرار الجنة بصفة سرية فشاء أن يبلئنا أيام من طرف خفي قبل حلول أوان إذاعته ولم يكن منه إلا أن اثر خيراً مطلقاً في صدر جريدة مؤداء أن الجنة ساق اليخوت الأمريكية ستنتخب اليخت » كوليبيا » لمسابقة اليخت « شروخ الثاني » الذي ينتسب إلى توماس ليتون

وبعد أيام صدر قرار الجنة بأنها أجمع على انتخاب اليخت » كوليبيا » لمسابقة اليخت « شروخ الثاني » وفي نفس اليوم الذي صدر فيه هذا القرار أُبلِّغ على إدارة الجريدة التي تحمل مسؤوليتها وجل غريب وهاوب مديرها لأنه لم يستقبله في البخارية عند وصوله إلى ميناء نيويورك ولم يرسل أحداً من المسترد بيارد كلنج الشاعر الأنجلزي الشير

لـ يـاسـتـ الـجـهـوـرـ يـة

في الولايات المتحدة

من أخبار وشنبل ان الاموال التي اتفقت حتى
متصف الشهر الماضي على الحركة الجازية لتشييع
المست هيربرت هوفر ناظر التجارة الاميركية لرياسة
جمهوريه الولايات المتحده من قبل الحزب الجمهوري
تزيد على ربعمليون ريال ومن المتقرر اتفاق نحو
ثلاثين الف ريال آخرى حتى موعد انعقاد مؤتمر
الحزب الجمهوري الوطنى وبذلك تكون قيمة
الاموال التي اتفقت على الحركة الجازية لتشييع
الناظر هوفر لرياسة الجمهوريه الاميركية تتفاوت
بين ٢٧٥ الف ريال و ٣٠٠ الف ريال اي بين
٥٥ الف جنيه و ٦٠ الف جنيه

وقد عرفت هذه الحالات من جلسة عقدتها
لجنة مجلس الشيوخ التي الفت لاستجوابه أحوال
الساعين لغسل الترشيح . وقد استجوبت اللجنة
في تلك الجلسة مدير حركة الناظر هوفر وأسمى
المستور غود ف وقال فيها « إن الأموال التي اتفقت
على حرمة ترشيح الناظر هوفر لا تذكر بمحاسب
الأموال التي اتفقت على حرمة الرئيس كولنջ في
سنة ١٩٢٤ »

بيد ان الامر الذي يستحق الذكر هو ان قيمة الاموال التي اتفقت حتى الان على حركة ترشيح الناشر هوفن تزيد اكثرا من ضعفين على الاموال التي اتفقت على الحركة الجذرية لترشيح المستر سميث حاكماً لمدينة نيويورك لريادة الجمهورية من قبل الحزب الديمقراطي فقد بلغت تفقات حركة ترشيحه حتى الان اثنين وتسعين الف ريال فقط اي ما لا يقل عن عشرين الف جنيه

ومنهاك رجل آخر قامت في سنته حركة
رشيدية وهو المستر ريد أحد نائبى ولاية مزورى
في مجلس الشيوخ الاميركي فقد قالت حركة
لترشيدية لراسة الجمهورية من قبل الحزب الديمقراطى
ايضاً وجمت له أموالاً تقدر قيمتها بستة وثلاثين
الفريالى أي ما يزيد على سبعة آلاف جنيه بقليل
وإذا كان الاميركيون ينفقون هذه الاموال
الطاللة على ترشيح رئيس جمهوريتهم ففي استطاعة
القىارىء أن يتصور قيمة الاموال التي ينفقونها على
ترشح نوابهم وشيوخهم

من أول إلى ٧ يوليو سنة ١٩٢٨

تشي، مدارس برليتس فصولاً جديدة للغات الآتية : الفرنسية والإنجليزية والألمانية والإيطالية؛ وهذه الفصول خاصة بالمبتدئين فقط. أما فيما يختص بالفصول الراقية فإنها مستمرة يومياً ما بين ٤ و٩ مساء.

احفظوا علاماتكم من الآن

القاهرة بشارع عماد الدين فوق التلفراف الانجليزي

مصر الجديدة : إشارع عباس نمرة ١٤

الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣

جواب تفاسیر

۱۰

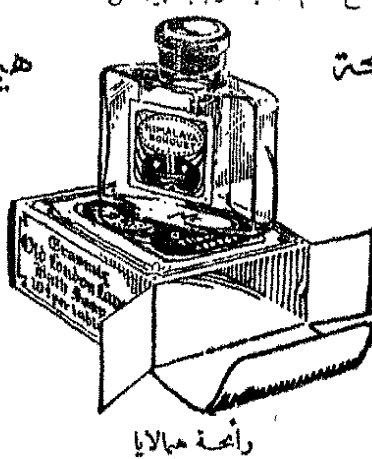
إن الإرث نهاداً غالباً من اعتلال الجهاز
المفعم وقد وجد ألوى من الناس أن النوم
العميق الراسخ ينفع من استعمال إينتو باختalam
لأنه يصلح اعشاء الجسم الإنساني التي لا تقوم
بوظيفتها كما يذهب إلى ذلك كثرة تشكك من الإرث
في قريب ملاج فواز: إينتو



هدية عُسْنَة ملّة شهر واحد

عندما تشتري قطعة من صابون الملاعة «أوازيك» فإن حلات شرکاً أو زميلاً التي تصميم أحسن والاطف أنواع الصابون والراوح تقدم لك عجائب زجاجية جليلة من :

٦٣



٢٦

اطلسیہ ایڈن

من جميع الأجزاء الخانات
ومخازن الأدوية

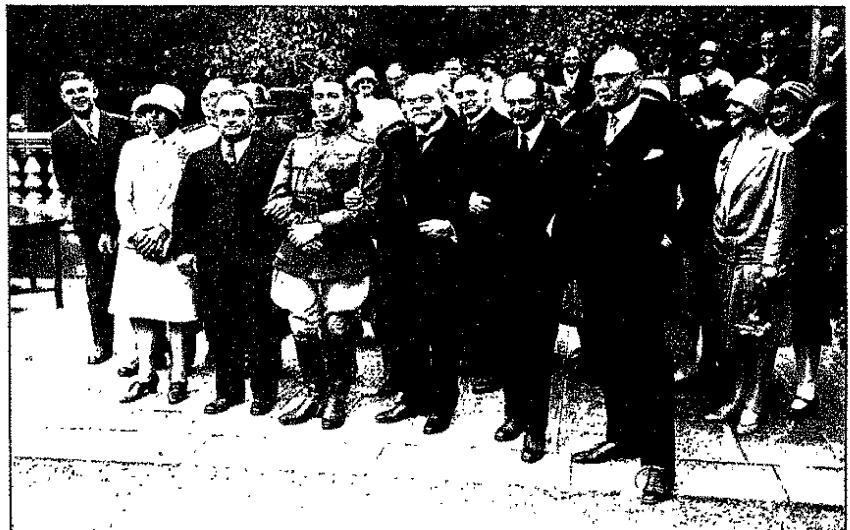
حفلة الجمعة المئانية

أقامت الحمية البدنية ممثلة أميرية شائقة في
شندق « تاسونال » بالقاهرة في ١٠ يونيو
الماضي لنشر الدعوة الى الاصطياف في
لبيان الشهيد نسلامة جووه وخفته هو انه اللذين
يكسبان المسطاف صحة وبيعة وطاقة
وقد حضر هذه المقابلة جهور كبير من اعضاء
الاصراريين والسودرين وفي مقتنهم شاهر
القطريين خليل ياك مطران الذي يرعى في
وسط الصيف الاول من المسمورة التي تل
يسار هذا التكاليم



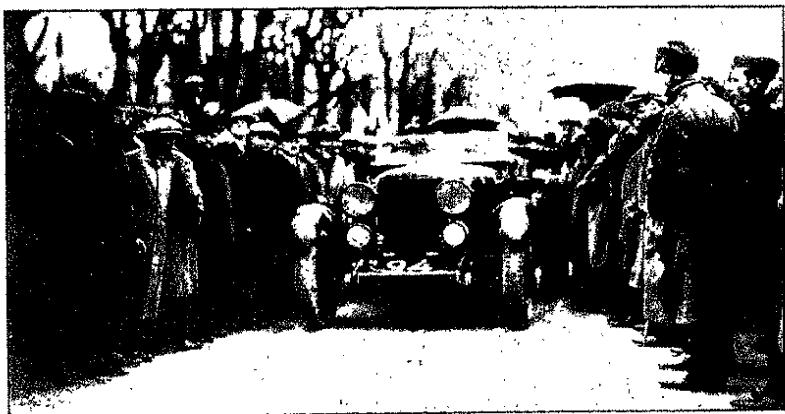
عودة قاهرى الشحيل الى المانيا

يعلم القراء أن ثلاثة من الطيارين الالمان وهم كهيل وفترة ورنس وهو قائد غيروا المحيط الاطلنطي من اوروبا الى أمريكا في الشهر الاخير على الطيارة «برلين» وقد عادوا من أمريكا الى المانيا فاستقبلهم الشعب الالماني بمحاسة قوية واحتفل بهم احتفالا باهرا ، والى حين صدور نهر في حجم من المطراء والركاء الالمان وهم في الشارع الاول من اليسار الى اليمين ؟ كهيل - فتره وورنس - شرقيس الوزراء الاليانية السابق انفر ماركس - فهو قائد فوز وسلامة كول .



مکتبہ اسلامیہ المظاہر

في أعلى الطياراتون الالمان الذين عبروا المحيط الاطلنطي بالطياراة يطوفون بالسيارة حول ميدان برلين وقد احتشدت الجماهير في طريقهم تخفي فيهم الماءة والاقلام وظهور لهم شعور السرور والابتهاج



سيارات

اقيم في ايطاليا هذا العام سباق السيارات اشتراك فيه عدد كبير من مختلف انواعها وكان الفائز بين السيارات ذات الحبة التراث السيارة لامال وقد نالت كأس الاافت ميل الايطالي ويمد هذا الفوز عظيمها في اعتبارنا الفضل الاصلي البالغ ٢٠١ كيلومتر فما الذي ذي به على السيارة لامال وهي عروضاً ان قياماً كان بعد حسم سلفات وأثناها حلت وهلة الروبة التي لم تتعينا عن غزوتها



المردودات التي تأتي من موجة الموج

«الليل» كانت هي تنسى بقراءة الروايات وأكل «الهووكولاته» ثم ذهبت أن تأتي بيمن الأشخاص من ذوي الجلبة والقام فقد سمعت حفيتها وأخر جبتي منها حبورين من حوارها المورثة فلبستها بـ «الجورين العاديين» الذين كانوا في رحابها وجاهرت اللادي بـ «لي، من جهتها بأنه ينتمي إلى زيارتها معاقة فوق عناهل افريقيبة تناولت حلبة «البودرة» من حفيتها وذرت منصه على وجهها لأنها لا تستطيع أن ترى أنها يامع ثم ألمحت العالية إلى مكانها فيما كان رجال بعض الرجال باللوفون على سيارات النارية من بشدة قائم

卷之三



الرسن أو بليلاً أيرنيلون الذي سبّبت فلوراً في الماء داماً على في
١٨ يومي والتحق



اللادي ييل ود حازت من انجاش، الى رامز
الرجا الصالح ومرت بالقاهرة منذ مدة غير بعيدة

«**عندهن وهو فوق النيل**»

وقد طالعتني المصحف الأخيرة التي تلقينها
بالبريد الورقي الأخير أن المس « مайл بول »
الملقب بملك الناس في الولايات المتحدة - المؤثر
من مدينة نيويورك إلى مدينة حافانا . والقراء
ما يزالون يذكرون قصة المس « دوفت البار »
الفنانة الأمريكية البالغة الثالثة والستين ، من المهر
الذي استقرت بها رحلة « التدرج » من أقصى حد



اللذادي هيس و دوكهونج والدعا، بين و أنس الرجا،
المسالم و سنجاهان بالعامليات.

و ليست المس ابرهارت أول سيدة ثق جمب
المرأة بيليارتها غالامن فدرا تقلت اليانا الاباء
الثامر افيفية ان الدوقه اووف بذفوذه طارت من
اشجارها الى المند مع انها في الثانية والسبعين من
عمرها وبالايس فقط مرت بالعاشرة اللادى بيل
في طريقها الى مدينة داوس الرجال الصالح على مدن
بيليارتها قادمة بها من اشجارها ولها كانت حدائقها
وزميلتها اللادى هيست تحلق فوق بيهال افريقيه
قادمة الى لدن من مدينة الرئيس بعد ما تعممت
البلدان في ست عشرة ساعه



Luminescence

وهي من الاقرائص المطردة وذاتي المدى، مثل
الله الذي هو ذاته من خواص أمور ذاتي المدى، بينما
يشعر بأفعال اجتماعية أو ذاتية، وأن الآخرة الطبيعية
التي تحيط به من أفراد بيته، العجز عن تحمل مسأله
الأخلاقية والذاتية في الواقع، وتعود، وغوط، وبصره
إيجابيات العد ونحوها التي تأتي، وهي في المدارك، وربما
تختفي، وتحتفظ على الأشكال، وأفراد، وبيوت ملائج
خالق، وإن وفاته السالم والآمن والتام
الثلاث العجمية، والعالي، من استعمال أول فتجاهدة
من طبقة الادعية والمصالح الطبيعية

الله

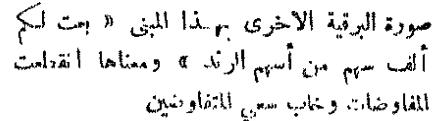


يقتل العلّى ثم يتجه إلى مصطفى

التعلم الثانوي باليد

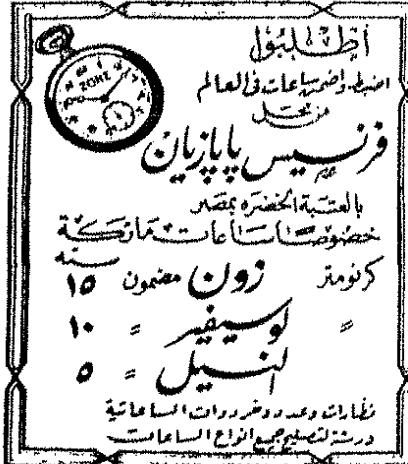
ادارة بالدرب الواسع عمارة مصر
تدوين المدرسة من الادى أول ونادرة ورابة
وي بديع، والجوازى خالص لسنة ١٩٢٩
درب الدور الثاني فتح بطباطب

أثغر وأقزن مو بيليات



« هذا من جهة ارسال الاخبار الى الجباة ، ولكن ثنان بين ارسال الاخبار وبين الوسول اليها ، فاني كنت أعلم أن دون وصولي الى الممسكر الذي اجتمع فيه المقاومون خرت الشاد ، وقد تربى أحد المكابين بزمي جندى ورام الوسول اليه قرفوه وأعادوه الى جوهانسبرج مهاما ، فرأيت أن لا بد لي من الاتفاق مع بعض المقيمين في الممسكر نفسه على إيصال الاخبار الى المهمة الى » ففاحت جندى بهذا المنشوع وكان من أصدقائي فرحتى أن يلأنى أخبار المقاومين بالليل مقاومة « اتفقنا على ان ارك ، أنا الفيلان ، ثم يوم

من جوها نسبرج الى مكان آخر مارأيا بحدة
المسكر الذي اجتمع فيه المندوبون من غير أن انزل
إليها خشية اثاره الشبيهات وعنه ما يرى الجدي
الفدرال مارأيا ينهرني بذريعة المقاولات بالاشارات
فاذالى لوح عنديل أسمى كان المعنى ان الدليل قريب
أو عنديل أيض كان المعنى ان السباع قد سُرّم . ولا
يعلم الا الله كم مرة ركبت الفدرال ذهاباً واياباً من
جوهانسبرج واليها وكانت ذل يوم أدى سديق
وافقاً يلوح عنديله فارسل الرسائل البرقية الى
الجريدة بسير المقاولات حتى اذا كان يوم وقد
مر الفدرال بالمدحلة أول ليلت من النافذة كذا في
ما يسررت سديقي يلوح عنديل ايض هنا سدقته
أن وصلنا الى جوهانسبرج حتى أرسلت هذه
البرقية « اشتريت لكم الف .. سهم من اسهم مناهم
الرند » فإذا كانت سيربريدة المدحلي مايل بشمرى فقد
السباع في طول البلاد وعرضها قبل ساعر الجرايد
بيان



حيلة الصحفى

في مفاوضات الصناع مع البوير

كان المستر «ادجوارد وولس» مكتاباً لجريدة «الديلي مail» الانجليزية في جنوب أفريقيا حينما جرت مفاوضات الصلح بين الانجليز والبور عقب حرب البوير الشهيرة فتمكن بدهائه وسمة حيلته من ابلاغ أخبار هذه المفاوضات الى جريدة بالدندين قبل أن تلقاها سائر الجرائد الانجليزية يومين . وقد نشر أخيراً مقالاً شافياً سرد فيه تفاصيل الحياة التي لجا اليها يومئذ ليفوز بواسطتها على أقرانه وإلىقارىء خلاصته أهم ما ذكره في هذا المقال . قال :

«اجتمع المندوبون الأنجلزيون والبورير في مكان
يبعد ٥٠ ميلًا عن جوهانسبرغ المقابوسة في عقد
الصالح ولم يسمع لـ كتاب حرية ما يحضره ذلك
المجلس وكانت مرaqueبة الرسائل البرقية إذ ذاك على
أشدتها والراقب يهمو ما يشاء ويثبت ما يشاء
وعليه لم يكن للأبد من ابتداع حيلة أتمكن بها
من إبلاغ رسائل إلى لندن

«أما الطيبة فهي التي اتفقت مع عصر الحريردة
في لندن على كلمات يختلف منهاها الحقيقى عن
مبناتها الظاهر وكان قلم المراقبة لا يتعرض للبرقيات
التجارية المتعلقة بعناتهم الناس والذهب وغيرها
يخوازت حيلتنا عليه وفي ١٢ آبريل سنة ١٩٠٢
أرسات البرقية الآتية إلى لندن وهي :

« من جهة مشترى الأرض التي فيها مناجم الذهب أخبركم أن الفريقيين المتفاوضين توجهوا إلى بربوريا حيث أتت أولاً ليسامون في المدن ما أمكن . وقد علمت من ثقة أن البائعين يغلوون إلى البيس »

«فcessها تحرر الجريدة كما يأتي « من جهة مفاوضات الصلح أخبركم أن القرىتين المتناوشنين توجهها إلى بيوريا حيث توجه الوره الفرد ملزماً أيضاً للوصول إلى أحسن الشروط الممكنة . وقد

علمت من مفتقه أن البور يغبون على الصالح «
وكلنت أرسل كل يوم رسائل على هذا
الخط . وما انفتحنا عليه أيا صورة برقيتين مختلفتين
أخبرهم فيما إذا بعده الصالح عاماً أو بالتعلاج كل
مفاوضة بين الفريقيين . وجعلنا صورة البرقية
الأولى حكذا « اشتريت لكم ألف سهم من أسهم
مناجم الرند » ومنهاها لتدفع عقد الصالح وجعلت

كان يفهم الأنجلوين فقط ولا يتكلما إلا نادراً بالفرنسية ليفهم زملاؤه الفرنسيون محور كلامه خدث مرة في خلال الحرب المظمى أن سافر المستر (اللورد) اسكونت ولستر لويد جورج من اللورد غراري وقال له : « أتعلم يا سر أدورد أن فرنسيتك إلى باريس ليحضرها أحدى جلسات الوزارة الفرنسية فاضطر اللورد غراري إلى التكلم هذا الاجتماع ١ »

؟		؟
	<h2>السر</h2> <p>في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعافي بعض المرضى والضفء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما اتنا لستطيع ان نؤكد ان من احسن المقويات واجبها على الاطلاق هو</p> <p>شراب هيلكس المقوى</p> <p>الوكاله : الشركة المساعدة لخازن الادوية المصرية - البن ١٦ قرشا</p>	
؟		؟



اللبن الطاهر

البن الذي هو أساس العافية على الاخص اذا كان في يديك سريعاً يتوقف على شربه شفاء المريض والصحة العامة وفي هذه الحالة لا تطلب خلاف لبن « جلاكسو ». ان اللبن العادي ليس فيه المانعة لمقاومة البمار والذباب ودخول الميكروبات ولكن لبن جلاكسو المحفوظ داخل علب معدة السد لا ينفذها الهواء فتحميء ضد الذباب والبمار ليتحقق على الدوام سلامة لا تستطيع الميكروبات ان تتدمر فيه وهذا أصبح جلاكسو وحيداً في نوعه لا يأبهله أي نوع آخر من اللبن فالأنواع الأخرى يقوله ويتعاضف عدد الميكروبات فيها بهجره تعرضها للهواء — وأما جلاكسو فهو منضوش من ضد دخول الهواء او تولد الميكروبات (حضر) او امتصاص السكرينة الازمة ذلك من جلاكسو ف تكون لديك أنت ولذلک بن عرفه العالم . سهل الهضم وفيه جميع فوائد اللبن وخاصةاته راجع الطبيب فيؤك لك ذلك

Glaxo

طعام جلاكسو

طعام محضر من اللبن ويحتوي على (الفيتامين) ي幫ع عند عدم العملاه داخل علب معدة السد لا ينفذها الهواء فيقي سلما تقياً مطهراً في جميع الحالات . وزيادة الاستسلام خارج الموجات سدر وسندر كوك وشركاه . — شارع المدايني نمرة ١٥ — مصر



اللورد غراري

واسعة اعلان الحرب

ظهرت في إنجلترا مذكرات اللورد غراري أول فالودن وزير الخارجية البريطانية السابقة . وحسب « السر أدورد غراري » أن يكون قد أمر بيه الوثيقة التاريخية التي أعلن بها دخول بريطانيا العظمى غمار الحرب العظيم ليبق اسمه خالداً خالداً ذكرى تلك الحرب المشئومة التي سميت بحق الجحرة البشرية الأوروبية وكانت وحصة هار في تاريخ الحضارة والمدنية . والقراء يذكرون أن اللورد غراري — وكان يومئذ يعرف بالسر أدورد غراري كما تقدم — أرسل في ذلك حين مذكرة نهائية إلى الحكومة الألمانية يطلب فيها احترام المانيا ليriad الحدود البلجيكية ويلتها في الوقت عينه انه اذا لم تلتزم حكومته جواباً مرضياً قبل منتصف ليل ٤ أغسطس (١٩١٤) اعتبرت بلاده في حالة حرب مع المانيا

قال اللورد غراري في مذكراته : وفي تلك الليلة — أي ليلة انتظار ورود الرد الألماني — اجتمع مع فريق من زملائه في مكتب رئيس الوزارة في داره بشارع دو تيرت نوريت ١٠ وكنت على اتصال دائم بوزارة الخارجية لأنّا كد من عدم وصول الرد المطلوب من حكومة برلين ... وكان المستر تشرشل حاضراً معنا يرقب الساعة ليه ، الاستعمل الخبر الذي كان يتوجه عن دخولنا الحرب . ثم أزف نصف الليل . . . فكنا في حالة حرب

* * *

ومن لطف النوادر التي يذكرها اللورد غراري في مذكراته التاريخية ان معرفته اللغة الفرنسية بسيرة جداً غير أنه كان يستعملها مع عدم اجادته لإيمانها في خطابه المسمى بول كمبول سفير فرنسا في إنجلترا في أيام الحرب العظيم وذلك أنه (أي اللورد غراري) يجيد قراءة الفرنسية وإن كان لا يستطيع التكلم بها بسهولة لافتقاره إلى الترزن و ، السفير الفرنسي كان فصيح المنطق واضح الآية و كان اذا حادث الوزير البريطاني تكلم بتوذدة ومهل فلا تفوت اللورد غراري كلة من كلامه ثم يرد عليه هذا بالأنجلوينية « بالسرعة » عينها لأن السفير



رئيس فرنسا

فاز ببرلمان مجلس العموم في الجائزة الرئيس فيتو روبيون حزب المحافظين وقد منحته الاشتراكيون انتخابات انتخابات وقادوا بذلك على أن رئيس المجلس يجب أن يكون جندياً قبل أن يكون حزبياً . وهذه صورته



forget-me-not

رائحة الذهاب
الصغيرة للزرقاء
سلاف جودة بباريس

AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B.P. 165, LE CAIRE

الكل الرجالة
عمر عصري
شلوق البريد ١٣٣ المتر



ملوك ساحل الذهب
من ضيوف الجائزة الآن الملك اوغوري آفو أحد ملوك ساحل الذهب
(باورقيا) وقد جاء إلى الجائزة ليسلم لقبه ووسامه المناسبة تكريمه
ضمن الافتراض ومنحه لقب سير وهو يطوف لشندي في لباس ملك
وعلى رأسه القبّع وخانه حاجبه كما ترى في الصورة العليا

رئيس الوزارة الالمانية
الي اليسار صورة المستر هرمان مولر انكشن انتساب الالماني الذي انتخب
رئيساً للوزارة الالمانية بعد استقالة الدكتور ماركس الرئيس السابق



اجمل فتاة في اوروبا

في أعلى صورة الا نسـة ريموندالـانـ المـرأـيـةـ وهيـ التـائـيـةـ فيـ مـاسـاقـةـ اـجـلـ الدـولـيـةـ الـقـيـمـتـيـةـ فيـ جـالـفـسـتوـنـ
بـعـاطـةـ تـكـاسـ باـمـريـكاـ .ـ ولـذـلـكـ تـمـ اـجـلـ فـتـاةـ فيـ اـوـرـبـاـ



(٢١)



٣٥ منع في الماء

ترى هنا صورة الآنسة آني فينيل الالمانية التي خلت
لسبعين ساعة مهرالية شارفت بذلك قusp السبق
في السباحة بين السيدات . وتنوي الآنسة آني ان
تعبر بغير الماشر هذا العام بالسباحة

أول امرأة تعبر المحيط الاطلنطي بالطيارة



رسول المس اسفلت الى الجنة

واعتنا الاخبار الخارجية في الشهر الماضي ببيان عبور المس اسليلا ايرهارت المحيط الاطلنطي بصحبة الطيارة دار ستول والبعض جوددون الاميركيين وهذه أول مرة تغير فيها امرأة المحيط الاطلنطي بالطيارة . وقد اخذت لها الصورة التي ترى فوق هذا الكلام على أثر هبوطها بطيارتها في بناء سونغتون بالجلاد . وقد وقفت الى يسارها حمدة المدينة . ووقف الى يمينها المست جوردون الميكانيكي الطيارة دار ستول الانداز صبهاها في رحلتها . وقد نشرنا في قبر هذا المكان من المصور مقالا عن النساء الطيارات

ابنة راسبوتين

تطلب حماكة قاتل والدها راسبوتين هو الراعب الذي كسر صاحب الاسر والتي في روسيا قبل الثورة بدة قصيرة . وكان هذا الراعب ولكنه كان يتأاهر بالنق وعذاب من اهتمام قصرة روسيا انه قادر على شفاء ابناها الرئيس باعدها المسألة فافتتحت وسلمه زوجها القيسار زمام الحكم في روسيا فلم يسل احد من بطشه وآخرها فكر الامراء الروس ان يختصوا منه فهدوا الى الامير يوسف بقتله شفاعة وقد طلب اخيرا ابنة راسبوتين الى القضاء عاكمة البنفس يوسف وطالبه تعميد منضم



قاتل راسبوتين

ترى في أعلى صورة البنفس يوسف الذي قتل الراعب السائل راسبوتين بحماية البنفس دعترى بالتفتش . واليسار صورة ابنة يوسف التي تقيم الان في باريس . وقد طلبت اخيرا حماكة البنفس يوسف وبرهنت على صحة دعواها بمقابل ثمنه الامير يوسف في احدى الجيلات وهي فيه كيف تم قتل راسبوتين



صابون فينيك « بودجارد »

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك
وذلك بحفظ الجسم ضد المعدوى

فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان

الوكيل بالقاهرة المصري
شركة الماملات المصرية ليمتد

صندوق البروة ٦٩١ اسكندرية



قاتل القيصر

وحارق رفات عائلته

جاء في جملة فرنسية معروفة ان السفير الحالي للحكومة السوفيات الروسية في وارسو ماتمه الجبهورية البولندية ليس سوى المدعو فويكوف البلاشفيكي الكبير الذي أمر بحرق رفات أفراد العائلة المالكة الروسية بعدما قتلوا شر قتلة والتلذّر ان ذكر عمّه هذا كان كافياً لأن تقابل فرينته بفتور عذيم في الهيئة الاجتماعية البولندية وأخيراً لما عيل سير السفير البلاشفيكي أجزاء تدمّر قرية زار الكونت بيكز فسكي مدير قسم البر وتوكول والمراسيم في وزارة الخارجية البولندية وأفتشى إليه بهم فعال له الكونت الموظف : « أرى يا حضرة السفير إن خير وسيلة للسيدة قرينة لدخول الهيئة الاجتماعية والاشتراك في المفلات والاجماعات التي تقيمها الاسر البولندية والاجنبية هي أن تقدمها لها قرينة أقدم السفراء عداؤها هو متبع في الشؤون السياسية الرسمية » فارتاح السفير إلى هذا الرأي وشكر الكونت وعاد إلى دار سفارته فرحًا متعطلاً واستقصى من سكرتير سفير له أنه متعدد قدرة البابا وحوغيرة متوجج دليلاً فعاد إلى الكونت مدير قسم البر وتوكول في وزارة الخارجية وأطلمه على الملكية سفير فرنسا قدوسيه في الحال إلى دار السفارة الفرنسية وفي استطاعة القارئ أن يتصور مبلغ دهشته لما قيل له أن سفير فرنسا أغبر فرجع إلى الكونت فكرره له هذا الاستذار بخجله وأحاله إلى قرينة سفير النمسا فوجدها في منزلها ولكنها اعتذرته إليه عن مرافقة فرينته في الزيارات والمحفلات باعتلال صحتها ولكنها اعطلته بطاقة توصية إلى قرينة سفير إنجلترا ونصحته بأن تزورها زوجها في حفلة تقامها بعد أيام وفي اليوم المضروب للحفلة توجهت قرينة السفير البلاشفيكي إلى دار السفارة البريطانية وتناولت الحاجب الذي استقبلها بطالعها وبطلاقة قرينة سفير النمسا طالبة منه أن يأخذها إلى ربة الدار فتاب قليلاً ثم عاد وقال لها « أني آسف يا سيدتي لم يتم وجود أحد في البيت » وفي تلكلحفلة كان المدعون يهدون على دار السفارة البريطانية لحضور الحفلة التي تقيمها قرينة السفير

قلتكم شان

E.C. LEICESTER Ltd. The Den Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

هل أنت مصاب بالملائمة؟ هل تشم بطعم يوم
النقاء؟ هل تناولت دومنة ناتحة من سر المعم؟ هل
انت ضيف الاصدقاء، وضيفة الجم؟

إذا كنت في أحدي هذه الحالات
فهو تردد خطأ في تناول

اسير ماري نبي المضموم

فهو دهشم عجيب له مفعول أكيد في كل حالات عدم المضموم
الذائبة من كسل الكبد وخدوه الامماء ، وهو دهشم
عقلية في سلالات متعددة الاصدقاء ، والذئب فهو بعد الماء
والامراض الممدة والمرمية

و وبالختصار فهو احسن من ، لا فوارات
الكبد والمرارة و « متلاطات المعدة » والامماء



الوكالات
الشركة المساعدة
مخازن الأدوية المصرية

فندق
اكبر

لهر
البريد

الملك الاميركي

دوقراطية ملك بلغاريا

كان أستاذان أميركيان من أساتذة الكلية الاميركية في ساموكوف بلغاريا عائدين أخيراً إلى صوفيا بعد ما درسا الحالة التي آتت إليها المنطقة التي حدثت فيها الزلازل الأخيرة فتعللت بها السيارة التي كانوا يسافران بها وها على مسيرة عشرين ميلاً من صوفيا وكان ذلك قبيل الفرووب فقضيا نحو ثلاثة ساعات وهو يحاولان عبّاً اصلاح الخلل الذي طرأ عليها غير أن الليل بدأ يرخي سدوله قبل أن يهدايا إلى موطن المطل في مركتهما فاستولى عليهما القنوط وقررا أن يمضيا ليلاً في تلك البقعة المترفة إلى أن يصبح صباح النهار فيستأنفا العمل في السيارة في وضع النهار وفيها ها كذلك مررت بهما سيارة أخرى وإذا بسائقها يخاطبها باللغة البلغارية قائلاً : « أستطيع أن أساعدكما في شيء » فقالا « أجل . وأنا تخشى أن يذهب تبك سدى فقد انقضى علينا ثلاثة ساعات ونحن نعالج المحرك على غير جدوى » فنزل السائق الشاب من سيارته ونزع معطفه وشرى عن سعاديه وأكب على سيارة الأستاذين يبحث عن موطن الخلل فيها وما هي الا عشر دقائق حتى وفق إلى الاعتداء إليه ولكن بعد أن تلوث يدها ووجهه بالشحوم والزيت فعاد الأستاذان الأميركيان إلى سيارتهم واطلق أحدهما لحركمي الننان ففست تطوي صدور الأرض على الإعجاز وبعد أن اجتازت بهما مسافة غير قصيرة لفت أحدهما إلى ذميده وقال له « أنتا لم تكافئ ذلك السائق المسكين بشيء » ولم يكدر يفرغ من عبارته حتى أبصر وزميله سيارة ذلك السائق الشاب تندو على مقربة منها والقلاхون يحيون السائق « المسكين » تحيه الإجلال والاحترام . وشد ما كان ذهولها ودهشتها حينها علما أن السائق الذي ساعدهما على ترميم سيارتهم لم يكن سوى جلاله الملك بوريس ملك بلغاريا الشاب

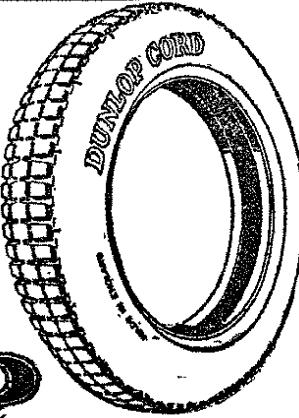
ومما تحسن الاشارة إليه هنا أن الملك فرديان ملك بلغاريا السابق والملك بوريس كان مقرماً بسوق قطارات سكك الحديد

يجب أن يكون هذا الاطار الكاوتشووك في سيارتك وذلك لأن : وراءه اسم « دنلوب » وبعني هذا الاسم أطول اخبار في صنع احسن الاطارات ولأن : اطارات دنلوب اتيت سواء في سيارات الركوب او سيارات التقل باتها متفقة على كل الاطارات الأخرى ولأن : هذه الاطارات الثلاثة الطبقات ليست مجرد انموذج بل هي مصنوعة لتكون متينة وآمنة السير . فهي لذلك موافقة

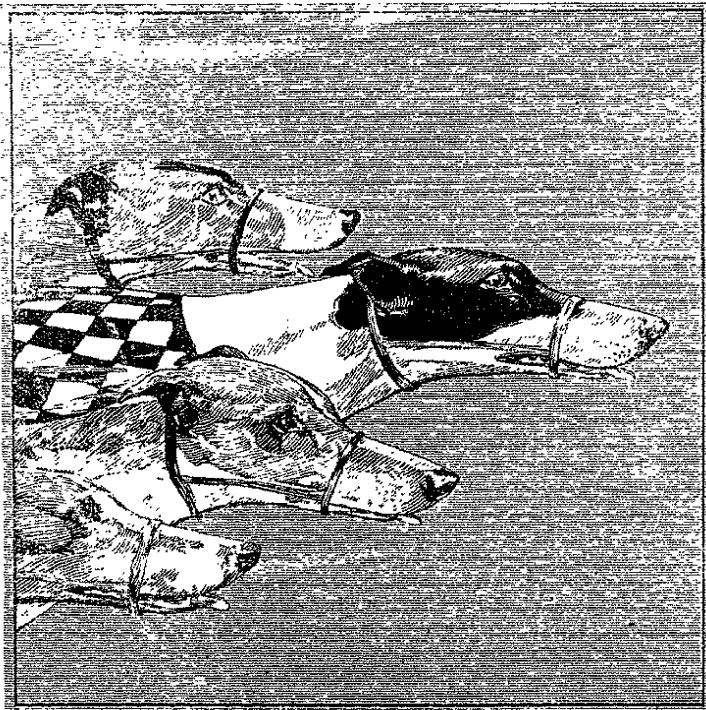
دنلوب

هي المقاييس التي تقاد عليه جميع اطارات المجالس

DUNLOP



BUCHANAN'S



“BLACK & WHITE” LEADS

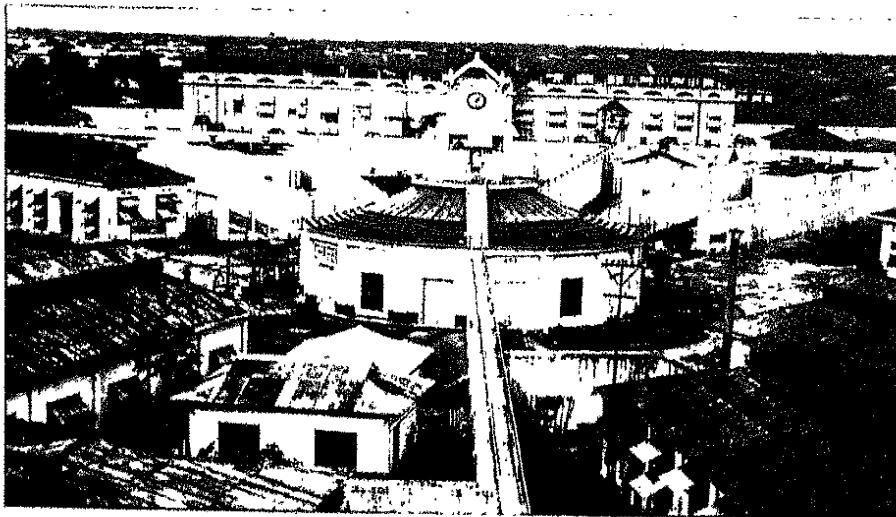
JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والبيض » في المقدمة

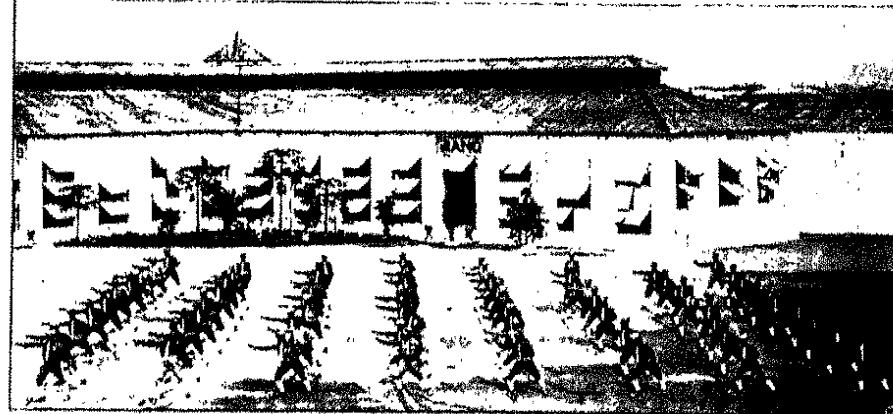
ال وكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاه بالاسكندرية والقاهرة وبورسعيد

سید علی



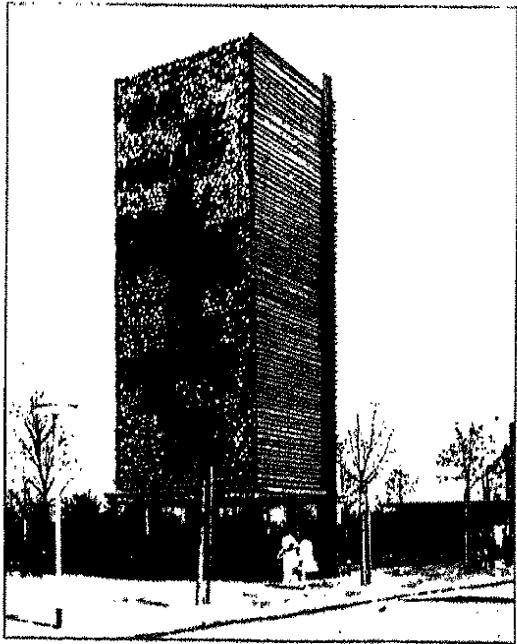
وَلِكُلِّ مُجْرِمٍ أَنْ يُدْعَى إِلَيْهِ بِالْأَنْوَارِ

الدكتور يوسف غوش



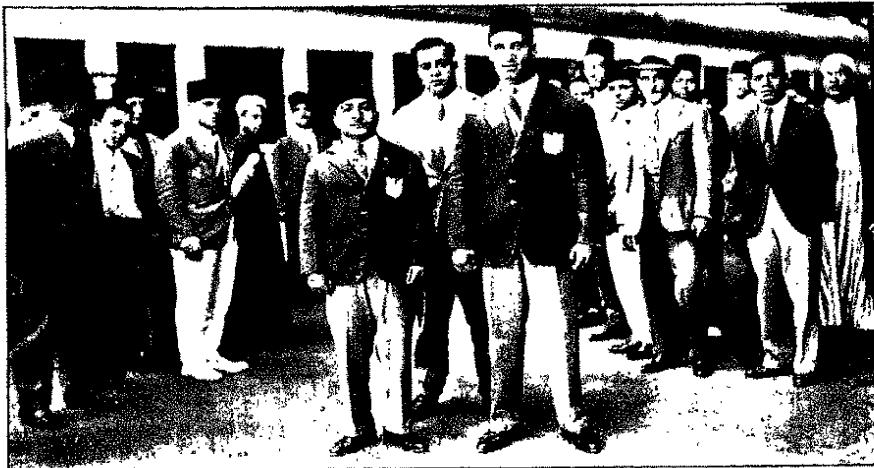
شای خوش بختی

لهم اجعلنا من اصحاب الهدى واجعلنا من اصحاب النور والجنة



في دروس من الصحفة الدررية

(٢٥)



حضر رئيس لجنة مصرية إلى افتتاح دار

شارع القاهرة إلى الأسكندرية يوم الجمعة الماضي البالان مختار حسين افendi وابراهيم كامل افendi وأبهرها منها الى اوروبا لتأهيل مصر في الالعاب الاولمبية بامستدام - الاول في رفع الاقفال - والثاني في المسابقة ، والصورة العليا اخذت لها في محطة القاهرة وقد احاط بها جهود المؤمنين . وقد نشرتا في باب الالعاب الرياضية من هذا المدد كل من كل منها (تدوير زخاري)



الفائز بالفرق

شهادة الجدارة والمدالية الفضية
اقيمت لاول مرة في تاريخ السباحة في مصر في الاسبوع الاسبق مبارزة كبيرة لاتخاذ اقدار السباحين وأدسمهم قدما في السباحة وأصلحهم لحياة شهادة الجدارة والمدالية الفضية لانتاج الفرق جاء الفائز الاول محمد افendi صبرى وعقبه صطفي افendi كامل وترى صورتها فوق هذا الكلام وقد حضر المباراة المستر سبيس من اقرب التربية البدنية



فريدة حمام الملاهي

يتطلب على منتخب الخبراء الى اليسار صورة اعضاء فريق حمام الملاهي الذي ينافس في週末 الملاهي على طلاق منتخب الجيش البريطاني في لمبة كرة الماء بثلاث اصابات واحدة وقد جلس في وسط الصورة المستر سبيس من اقرب التربية البدنية والعين الاستاذ عبد الله سلامة واليسار الحكم احد افendi احد

LITS LUXE

DEMANDEZ CETTE MARQUE

اشتري مختار المفروشات

ومن الفواكه فخر مانه ميلر

بعصر شارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي) والاسكندرية شارع شماع الشيخ نمرة ١

لotion luna

لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوى العين والامداد وتغير النظر - تمنع انكماس الجفون تقتل الجراثيم الوبائية - تزيل احرار الجفون والندع وتكتسب العين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجمالاً المستوفع العمومي ياجر الحالة ويزد بشارة قواد الاول مصر . وايضاً في الاسكندرية وبوزعيم في عازار الأدوية والاجراميات الشهيرة

مجاناً لقراء هذه المجلة

الصحة والقدرة والجسم الجميل

تأسس بالقاهرة محمد للتربية البدنية على مثال الممدوح التربوية الراقية لامطاء تدريباته خاصة على احداث الاساليب المعاصرة والرياضية لتحسين الصحة وتفعيل الجسم وعملية المطل الازمة والمليوب البشريه الطرق الطبيعية بغير دواء ولا آلام . . . وبالله طریب استشاري وسكنه ناصرة لاسپارات . . . والادارة العامة لان "سل ينم أي مقابل تقاضیل وافية من الممدوح وتقارب الاطباء وباهارات بالنتائج الباهرة التي يصل عزها الملايينون . . . وشهادة باقة جمهور . . . باحثة في الملايين الطبيعى للسلامة والحسنة وقسم العافية المادة البرية والاحتلام والضفدع التناصلي وقرر لهم والتوصيات والمستويات . . . سو، الجسم والامان الصالحة وفقدان الكثافة ونصف القلب والثديين، أمر امن اذكى . . . والاعي والاراضي المائية . . . ضعف النظر امر امن الشعر وقوس الارجل واصناف ادبار . . . الظفر الحمدان . . . الكثفين الخ . . . اذكر ما شئت كما هو اشر الى هذه الملة وارسل الاسم والعنوان . . . ثمانين اكتوبر الان الى محمد للتربية البدنية بالراسة سندوق البوستة ١٢٦٥ مصر . . . الاسرار لا تنتهي

Health Consultants & Physical Culture Specialists

تأثير الكوكب الثاني في ثوابي، وهي تردداته التي لا يزال يراها
هي من أفضل الويالات الأمريكية، فمساحتها، وأحوالها الجوية
أو روزنبرغ، وأبراهام لينون، وآدم هابيل، والآخرين
يجدر ذكرهم، لكنه لا يذكر في سيرته الذاتية، وإنما يذكر
ديسمبر ١٩٦٣، الأبيبي، وبابا الأزهر العظيم، من مواليد مصر
صلحتها، ٢٠٠٣، مرتضى الشعوب، و٢٠١٣، هشام العبدلي،
وطلب من الهيئة المصرية - عام (ستون) العربي ٩٥٤



«من يجلس على الوقوف أمام المرأة البالغة إذا
كان هو سبب بكائها فإن تلك الدموع سلاح
ضدها وهي الحزن السائل»

ثم أوردت المجلة عبارة بلية عزتها إلى تأثيره
الاول وهي : « ان ما يبنيه الرجل في مئة سنة
يختلط به الماء ان تهدمه في سنة واحدة »

وقال جون سيمون الفيلسوف الفرنسي :
المرأة مذيبة الجسم والنفس ومصدر الحياة والموت
والملائكة الماءارس وربة البيت »

في البلاد الحارة

في بذلك كمسر ، حيثما تفتت المطرارة وتأهب
لجمم ، يبحث الانسان في كل مكان عن ماءوى
تنقى فيه شدة المطرارة . واكثراً يحب أيضاً طبقاً
علم النسب ، أن تبحث للجسم عن مشروب منعش
تفق مع قوانين الصحة ، ولا يكفي لذلك أن
تناول مشروباً مثابغاً منها كان خوفاً من افساد
المدة ، بل يحب أن تتناول شراباً صحيحاً . وبررة
الاحرام والابراهيمية مشروب بديع ، وهو الذي
يلقى طيب المطرارة ، ويبيت الى كل الجسم انتعاشًا
طيفاً ، ويحمله تنفس شدة الصيف ، ويمد الجسم
قوته جديدة

ويجب أن تشرب في الصيف ما يناسب القوى
 حتى لا يجف الجسم من آخر الحرارة ، واكمل
 ببابا شخص أن تشرب بيرة الاهرام والابراهيمية
 هي نسمة البلاد الحارة ، بل هي هدية حقيقة
 لكل من لم يستطعوا السفر الى أوروبا حيثما تصل
 رحة الحرارة الى أربعين

ابحثوا عن المرأة

فـأـنـاـ فـيـ أـحـدـىـ الـجـمـلـاتـ عـرـفـتـ أـسـلـ المـثـلـ
الـفـرـلـسـيـ الـذـيـ يـقـولـ «ـ اـبـحـثـواـ عـنـ الـمـرـأـةـ »ـ انـ
أـحـدـ رـجـالـ يـوـلسـ بـارـوسـ الـمـشـهـورـ بـدـقـةـ الـبـحـثـ
وـالـاسـتـقـصـاءـ كـانـ اـذـاـ أـرـادـ التـحـقـيقـ فـيـ قـضـيـةـ
غـامـضـةـ اوـ حـادـثـ خـفـيـ سـأـلـ اـوـلـاـ عـنـ الـمـرـأـةـ فـيـرـيـ
أـنـ هـاـ دـخـلـاـ فـيـ كـلـ شـيـءـ وـيـقـولـ دـامـمـاـ فـيـ اـبـحـثـهـ
«ـ فـقـھـواـ عـنـ الـمـرـأـةـ »ـ

حدث ذات يوم ان شاباً كان يسرح طرفة
وهو في شرفة قصره الرفيع فسقط على آم رأسه
قيلاً وما كان على الحكومة الاستغاثة عن
أسباب مثل هذه المنيات وجدت بعد البحث
والتفتيش أنه سقط من تلقاء نفسه أي بدون فعل
فاعل الا ان ذلك البوليس كان كلام سالوم عن
رأيه يحيب « اخنووا عن المرأة » فيسخرون منه
حتى ظهر أخيراً أنه مصيبة في قوله إنه كان الشاب
يحاول ان يتخلص من شرفة قصره الى امرأه جاره
فقد التوازن وفني عليه ، ذهب قول البوليس مثلاً
واسطع ردت الجلة بعد اراد الحكمة المقدمة

الى درس مقام المرأة وتأثيرها في المبنية الاجتماعية
فتطلقت عن نابليون أنه قال مرة وهو يعرض
تاليذات مدرسة: «قلما أعرض مثل هذا الجيش»

وقال مرة أخرى : « أنا أدوخ الملاك وأنا ياب
عليها وأضمهما إلى فرائسها وجوزفين تنتصر على
القلوب فتأسرها وتنهي بها حولي »

وروى التاريخ ان مجلس الاعظم
كان ينادي فاحبها وأثر فيه بكاؤها والدمع سلاح
لمرأة القوي الذي وصفه المؤرخ يرون بقوله :

The Amadie

بصحر شارع فؤاد الاول

افتتاح من يوم الاثنين ٢ يوليو سنة ١٩٩٨ والايام التالية

فرصة عظيمة لباقي قبل الجرد

نَفْيَهُشَاتِ هَاكَةِ فِي الْأَسْمَارِ . فَرَصَ عَدِيَّةُ الْأَيَّلِ فِي جَمِيعِ الْأَفْسَامِ

- جو اُنہاں -

السلبية لظهور في الشرفة المظلمة ثم تبكي وتحتفظ ثم تطبع
رأسه وجده من رقبته وتُسدد الفوتوغرافية إلى
تحت ييق رأسه ورقبته في وسط السلامه اي (في وسط
الشارع الذي رست فيه الطاولة) ويتصفح بعد ذلك موت
القائل ثم تؤخذ صورة الرأس على نفس السلبية التي
أخذ عليها جميع هذه الاشكال ثم ينادي الشبيه وتؤخذ
معروفة قدعا

مستمراً بقشاش اسود يحيط لا يقع ظاهراً منه سوى
الاطلاع في احدى المجالات الفرنسية على
حکایة خواها انه بينما كان الملك الفولسو
الثالث عشر ملك اسبانيا اطالى بيته مرة بسيارته
في ضواحي مدريد اضطرر السائق الى توقيفها
لصلاح خلل فيها وبينما الملك يسرح طرقه في
مناظر الطبيعة المحيطة به ابصر طاماً منهوك
القوى من شدة التعب والتعب يدلو منه حق اذا
صار على قيد ائمه منه طلب اليه ان ينفعه
بسيارته الى مدريد ليوفر عليه مشقة السير اليها
على قدميه فرحب به الملك ودهنه الى الجلوس الى
جانبه وأقله الى منزله في حي من أحياه مدريد
القديرة وهناك نزل العامل وصافح الملك وشكره
ببارات رف لها قلب جلالته فقال له :
« الوداع أيها الرجل ولا تنس أن تأخذ
اليك سلطك من الراحة واذا احتجت الى مساعدة
ما فاقضني في القصر الملكي » فارتبك العامل
اذ عرف أنه في حضرة حاصل البلاد غير أن الملك
هذا من روعه ثم ودعه وانصرف

د يقر اطية ملك

شكل جميل دائمًا

لا تخل الكيسة مع الشعر المشتم وكتابه يستعمل كل ابق
اصناف « ازورا » التي طبقت شعرتها الالم لأنها تحافظ ترتيب
الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA
Matters the Hair!

استعمل « كريم ازورا » إذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتألف
السمعة خفاء الرأس
واستعمل « ديلولا ازورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تمدوي
قليلًا من دهن البنفسج
وهي تتابع في ذجاجات في جميع محازن الأدوية والمحلات الآتية :
اميل فارسي وشراكه متعدد البوسته ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساعدة لمحازن الأدوية المصرية متعدد البوسته ١٩٣ مصر
وهي مصنوعة ببراعة شركة ديلولا لـ « ازورا لـ يـد » بالدنـدـ ٦ N. W.



اتبع المنطق والقياس

ان اتباع المنطق والقياس يدعوك الى اختيار وسكي ديوارس فهو قد حافظ
على شهرته المظبية خلال سنتي حياته الطويلة ولا يمكنه سوى الحافظة على هذه
السمعة الطيبة ليضمن رضاه زبائنه الختالي الاجناس والبلدان وكسب الرضى لا يضمه
سوى الخبرة الطويلة واتقان مزج الوسكي وتنقيق كياس هائلة منه

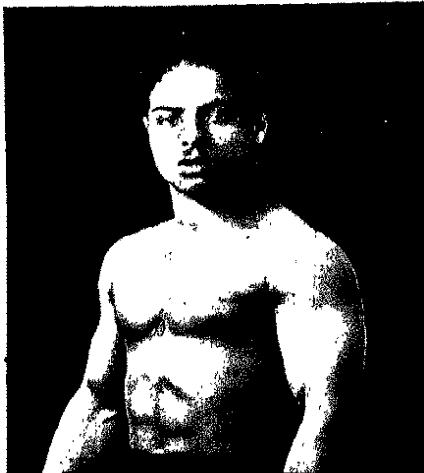
سدر وسند كوك وشرطهم

١٥) شارع الدايموند . والاسكندرية . وبور سعيد . والسويس .
ويقا . والخرطوم

الأمر بالقتل والقاتل والقتول

عنرا في المدد السابق صورة تعذر حلقاته أخطاء في
ونفث الأسر بالقتل والقاتل ورأس القاتل وهم في
المأذية شعفن واحد . واليك طرفة التصور :
يؤتي سباته سوداء حكيمه ثم ثبت على المأذى
الذكور بشابة (نون) ولتفن ثأر السمية بالشوف
يذكر الرسم وقطع الأرض كذلك بقاش اسود ليكون
 بذلك « ذوقها كهدول السبات الاول ثم يؤتي بالشوفين
 ذوق (بالطاولة) المراد وضع الرأس عليها بجهاته بحيث
 يرمي فراغ كاف لرسم الشخص المذكور فيه بالشكل
 الثالث ثم يصل حساب رسم السلامه الاشكال مما على
 رحمة الفوتوغرافية (المصترفة) قبل أخذ الصورة ثم
 يمسه (الطاولة) ويرجع رسم الشخص على الشكل
 الاول ثم يؤتي (بالطاولة) ثانية قبل أن يشعرك ذلك
 الشخص بعد أخذ الصورة وثبتت في مكانها الاول الذي
 عمل حسايه على الرجاحة (المصترفة) ثم يكتب الشخص
 في الجهة المضادة للجهة الاولى التي رسم فيها أول ثم
 يرمي (الطاولة) كما حصل ذلك أولاً ويرجع صورة الشخص
 على الشكل الثاني على نفس السمية التي أخذت عليه الصورة
 الاول ويظل والقاضي على نفس السمية المذكورة
 مكانها الاول ثم يرجع مكانه ليتحقق بعد ذلك رسم الرأس
 على (الطاولة) ثم يؤخذ بعد ذلك صورة (الطاولة)
 ودحها وهي في مكانها على نفس السمية المذكورة
 وتوضع ملامة على الرجاحة (المصترفة) التي بالفوتوغرافية
 لتسدل على مكان (الطاولة) بالضبط ومقدار الشارع
 الذي شغل ، ثم يبعد (الطاولة) ويتقى بالشخص ثق

(٢٩)



أمير إل-عسدي، كايل المصارع وهو أحد ممثلي مصر في الألعاب الأولمبية.

يظف بهم في «الروش» ويصرخ لهم كفيه قطع الناس وعمل أوجهه وتلميعه وغير ذلك وبعد ذلك ذهبوا جميعاً إلى حدائق الحيوانات ثم حديقة الأسماك وعادوا إلى الفندق بعد أن قضت بهم السيارة أكثر من ساعة معاشرة الطريق الرذايق الهولندية.

بطل المصري النابغة

نجار حسين

كان عختار إل-عسدي ممثلاً من المرشحين لتأهيل مصر على الألعاب الأولمبية لرفع الأثقال، وقد فاز هذا الشاب النابغة في انتخابات فضائل إلى الشفر طبر الجنة ٢٩ يوليه لهذا الفرض وسيحصل مع باقي ٣٦ لاعلاه من هناك إلى أمستردام وأنا فيها يلي عوج عن تاريخ حياة هذا

البطل الراسخة في أواخر عام ١٩٢٤ التحق بنادي الشبيبة وكان أول ما رفع ٧٠ لك (بطريقة خالدة للطريقة المصبوطة) دباب الأثاب الحضور، وسار في تدرج إلى الرقي، وبعد نجاحه نصف عام على نفسه طرifice للران والدفع (على العارق المشبوبة) عمل له اختبار، فرفع «نطراً» باليدين ١٠٩ لك و ٨٠ «أراضي» باليدين و ٨٠ «بروس» باليدين و ٧٢، بيده اليمين وعدهما و ٥٧ وعدها باليسرى وعدهما.

بعد هذه التجربة الناجحة انتقل إلى نادي بوكلالي

وتعزز بعزم وحزم يستحق عليهما كل ثناء وتحميدة، من هذا العهد بدأ تجربته في السطوة فانهارت شهره وذاع صيته في الجامع الرياضية وتردد في جوانبها هذا النوع الجديد، وتمكنت قيمته مع مرور الوقت لما انتهت من تقديم مستمر أذ أمكنه أن يرفع ١٠٥ لك (بروس) بعد ٩٠ و ١٠٨ لك (أراضي) وبعد ٩٠ و ١٤٠، وبعد ١٣٠ وعدها ياناخبه وانتهى له ولملائه طوفاناً بأهراً في الألعاب الأولمبية.

(البيبة على صحفة ٣١)

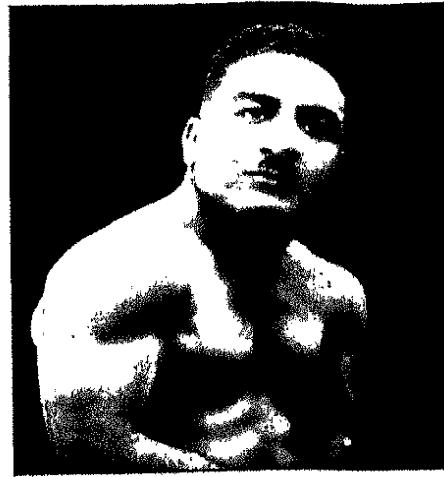
بحياته أمستردام وهو لائداً في داد النساء أفراد الفريق وقام سيد إل-عسدي بإلاظة طاقة من الورد إلى رئيس فريقهم ذوقها أيضاً شاكراً وحي مصر لأننا

مدحفلات

كان منصور بطلاً للميدان وقد أطلق موسى وعلي وجبريل بلا، حسناً ولا أنسٍ ما قام به حسان من توزيعيات مختلفة وكذلك شيش وعشار وعيموده وعندي أن عدم احرار الأصابع راجع إلى استئثار بعض اللاذيبين بالكرة وكثرة الكلام في الملعب يغير جدوى

الفحاص اروارة بالدوين

تهم الادارة دائماً بأس اللاعبين، وقد وآت بعد عناء الران والمباريات أن يقوموا بحلة خلوية يشاهدون فيها البلاد الهولندية القديمة وأزياء اهلها وفلا أقولهم السيارة المدعاة لهم إلى الميناء حيث ركبوا ذروقاً يختاروا أوصالهم الى مناخية صغيرة اسمها (ماركن) فطاقوها فيها وأخذت لهم



إبراهيم إل-عسدي كايل المصارع الذي سافر أخيراً إلى أمستردام لتأهيل مصر في الألعاب الأولمبية

زعم فريق أمستردام وأصحاب الكرة طلب مع الماء والشمس وبأنبات المبارزة ي manus شديد من تجربة الهولنديين لكن تفاصيل الفريق القامر ي كان محبة كثيرة جداً في سيامون وبعد عشر دقائق حل عليهم المهريون حللات كان يطلقها: صدور وسيعها (OVER) القاب خطوطها عختار ابعت غالية من المارش وتلتها أخرى سولها شيش إيهدة، فكريت أعلى المارش ولم تصل واستمر المجموع على هذا المنوال ولم يوفق أحد إلى اصابة المرمى وبعد عشرين دقيقة تغيرياً اطلع جناح أمستردام الإيس بالكرة وخطها الأوسط فاردهما الساعد اليمين هدف جدي

استؤنف اللعب فحجم القاهريون هيجان مستمرة لكن النحس كان ملزماً لهم فقد انفرد علي رياض بالحارس مررتون ولم يصب وسيع منصور ويتمن توبيخين ولم يصب وكذلك عختار والزير وشيش حق القائم الشوط الأول بدون أصابة

الشوط الثاني

طلب المهريون يساعدهم الماء، ويصبح أن تصفي المبارزة في هذه الشوط كما يقول الإنجليز (One side) وقد كان اللعب على هدف أمستردام ولكن الخط المأمور الذي لازم المصريين من الارجنتين والقططان كان نسيبهم في هذه المبارزة، وقد كانت ترى المهرور متالماً حد الشامل للمرء من المؤكدة التي كانت تذهب هباء غداة في

وجبه الحارس وثارة في أسلوب المارش وتذكر واحدة في أحد الطواهر ولم تنشر مشات الرميات أيام فالدة وخرج القاهريون مغاربيين بأصابة للاشت، وانصرف المهرور والشكل آخر لظهورهم السريع

هديمة من أمهر أمستردام وبعد انتهاء المبارزة قدم سكرتير الاتحاد أمستردام «صيلية» محاسبة من صنعه وهي تذكرة للاعب فريق القاهرة مع فريق أمстردام التي قبلها سيد إل-عسدي إلاظة شاكراً ونادي إلانا



جزء من أعضاء البعثة الأولمبية المصرية لكرة القدم بين بعض سكان قرية «فولندا»

كل شيء
فك وفني في
«كل شيء»



هل تطمح

إلى وظيفة عالية؟

هل أنت مستعد لشخصين وقت قليل من أوقات فراغك يومياً لتحصيل على تعلم يو ملك لوظيفة راقية وحياة أسمى وأهانها وأعظم رفاهة؟
إذا كان الأمر كذلك فأدخل في سلك طلبة مدارس المراسلة الدولية I. C. S. لقد استفاد أكثر من ثلاثة ملايين طالب في جميع أنحاء العالم، وقد تألفت الأقسام الالكترونية بمحاجا عظيمها وتطبيقي الدروس بواسطة أدوات خاصة بالتعلم مكتوبة بلغة الإنجليزية وأسلحة ومجوزة بحيث يسهل دراستها في المنزل، والدروس سهلة ومنتظمة بحيث إن الطالب يمكنه أن يستعين حالاً بما يتعلمه ويتحمّل مسؤولاته في عمل اليومي.
أكتب اليوم باللغة الإنجليزية، ووضعاً بالضبط المادة التي ترغب في دراستها في رسائل لك البيان الرأفي عن هذه المادة جواناً

International Correspondence Schools
Dept 143
17, Sharia Manakh
Cairo

TUNGSRAM
تونجرام



يصل وينبؤ مجلسه حتى دنت منه وفقت عليه قصة الرهان الذي تعاقدت عليه في الصباح من أوها إلى آخرها أملأ منها بأن يرى خالها فلا يسكنها ولكن كم كانت دهشتها حينما سمعت الرئيس يقول لها بعد ما أصفي إليها طويلاً « لقد خسرت » وشك

الرئيس كولاج لا يحب الكلام

من المشهور عن المستر كولاج رئيس جمهورية الولايات المتحدة أنه يضن بكلامه هذه بأسراره وإن تكلم فلا يتفاوض بأكثر من كلتين أو ثلاث خدث مرة ان سيدة من المزارات الاميركيات قصت على جماعة من أصدقائها أنها مدعوة إلى نادبة وعد الرئيس كولاج بحضورها وأنها ستتهز هذه الفرصة لتجاذبه في شؤون شئ تزيد الوقوف على رئيس من أعمال الولايات المتحدة من طبقاً (دوراً) علوها ١١٣ متراً وقدرون نفقات بناءها بـ١٠٠ مليون ريال أي مليون وستمائة ألف جنيه وقد خصصت الشركة ٢٦ دوراً لكتابتها ودورين للألات التي جهز به البناء لتدفته في الشتاء ودوراً للآلات التي تدير المصاعد (الافت) والمرافع وخصصت الشركة أيضاً قاعة كبيرة في ذلك « فقال : « أرأهن » وافقاً على الرهان وفي المساء كانت تلك السيدة في مقيدة الواجهين على مكان المأدبة وما كان الرئيس كولاج



كريزلر ٥٢ السيارة الفخمة الشهيرة الاسم

عدة ذات أربع سلندرات. لا صوت لها مرتبطة على زميلات منها لا يجلبه. وطريقة تشحيمها تتناسب مع حياة طوبية. وسرعتها ٥٢ ميلاً في الساعة. بدعة الصقل. لها مصابيح أمامية. تسع خمسة أشخاص بالراحة. جرب بنفسك السيارة بلا مقابل أو قيد أو شرط. وتأمل كيف يمكنت شركة كريزلر من صنع السيارة التي لك أن تفتخر باقتنائها مقابل عن زهيد جداً يمكنك دفعه ببساطة



AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA

Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

الألعاب الرياضية

(بقاء المنشور على صحفة ٢٩)

السيير بير بني

ذكرنا في عدد المصور الماشي أن السيير بير بني سينيل
بمر في الألعاب الأولمبية وصحبه أنه سينيل أيضًا

ابراهيم ظاهر المصارع

بطل القطر في وزن الديك

أبراهيم اندري ظاهر هو أحد بمثلي مصر في الألعاب الأولمبية للملائكة ، وهو المنتخب الوحيدة من مدينة القاهرة . وقد اشتراك في تجربة المثلية والكتيبة والكمال وأنصار القوة والاهام والحفاظ وبوكاليتو .
وادار على الترتيب ١٦ سنة وبيان من عمر ٢٦ سنة .
وله في المصارع حياة عملية مجيد . فقد تفوق على ٢٢ مصارعاً وحصل على ثالث الميدالية في المهرجان .
اكتفياً بـ ٤٠ لقب في مصر وما زال يحمل هذا اللقب حتى الآن .
ونحن نرجو أن يعرف اسم مصر طالباً في أمستردام

على ظاهر المصارع

بطل مصر في وزن الريشة

سيق أن تدركوا له ثلاثة عن بطلاته مع بطلاته مع صورة خاصة
وذلك قبل إجراء الانتخاب . وقد سعى تأثيرنا ووقع
الاختيار عليه لتتحول مصر في هذه الدورة الأولمبية وهو
منتخب بالرادي الاولمبي المصري ومستقر في الماراثون على يد
السيير بير بني وهذا البطل جولات تذكرها له بكل شفاعة .
وأنا أأمل كبير في أن يكون له مكانة عالية في هذه الدورة

انتخاب الرؤساء للجنة العليا

قامت منظمة منتخبية في الجو الرياضي حول انتخابات
الاتحاد للجنة العليا الادارية . ونحن وان كنا نتمنى
انتهاء هذه الرذيلة في الصحافة كل عام قبل يوم الانتخاب
إلا ان الحالات على بعض الرياضيين كانت شديدة جداً
في هذا العام

وقد التزمتى بهذه المفرطة جانب المدينة . وقد أشيع
أن المقتصد من هذه المفرطة قاتل بلجنة الاتحاد الطيفاً وعلى
رأسماءه صورة مصاحب المالي الرياضي الكبير جعفر ولد بشما
و لكن حركة سعادة سيدر بك ذيهم الانتخابات حالت
دون الوصول إلى هذه الغاية وهذه أعيد التخاذل المفاجأة
القديمة للاتحاد . واليك أسماء الفائزين في الانتخاب :

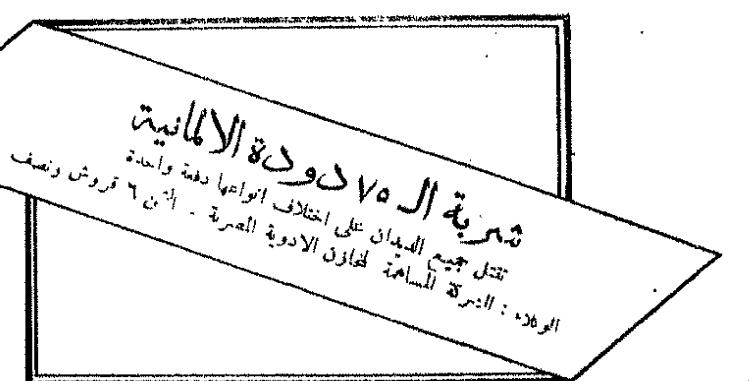
صاحب المالي جعفر ولد بشما رئيساً

» السو الإمير عباس سالم وكلا

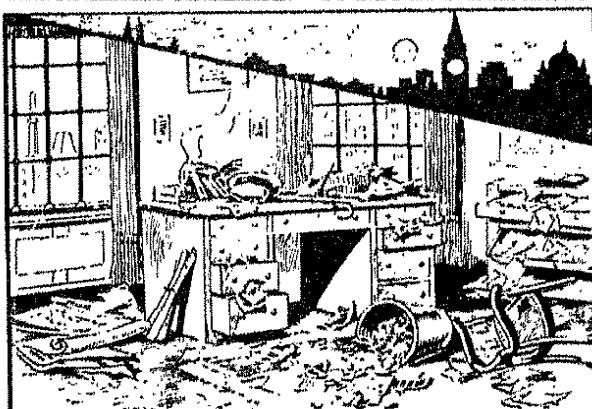
» المرأة محمد بك حيدر وكلا

» أحد بك ذياد النور سكريراً عاماً

» محمد بك تهاني باطلاً منها حاماً للمندوبي
ظل هذه النتيجة السارة يتفقده المصور بالزيارة عن
الرياضيين وبالأسالة عن نفسه بفروع التئاني لهم فيما
تمثيلهم تجاهما في مهمتهم الشافة ومهماً سعادة سيدر بك
لمسكته التي أبدتها في الانتخاب



عينة مجانية ايتها السيدة اذا لم تكوني حبرت بعد كل سلطان الشرير فاطجي اليوم عينة مجانية من أي محل كبير تعاملينه أو من مستودعه : امبراطور الكرسال شارع الفن بش - مصر على ألوان مختلفة لتناسب جميع العيون المستودع العام : معمل قطرة مقصود بالاسكندرية	العنبر اليوسفي مقوى الاعصاب ومضاد للرطوبة الوكالة للسودان صبي رمسن هناء بالطهر
--	--



لـ ٨٠
 لا زعماً، يجعل المكتب في ماله المقلبة . غير أنه
اقرار اصل اصليه من بابير الاصلية
 يمكنها أن تكون أداة أخرى لآسمايا الأعيا ، فالنائب وأرمياع الرأس
 وإنهم الأعصاب ، المايس يزع خاص طلب لـ ٨٠
 تقبلاً بـ ٨٠ بـ ٨٠ بـ ٨٠ بـ ٨٠
 وعليها صليب . بالـ ٨٠





عالم السينما



«الطلالة» إيليا

صورة الممثلة جوين لي كما تظهر في رواية «المطلالة البارزة» للزنارى الجديدة
أمير كاظم وجوين مار

صورة الممثلة جوين لي كما تظهر في رواية «المطلالة البارزة» للزنارى الجديدة
أمير كاظم وجوين مار



صورة الممثلة الجديدة «أميرة ربانى» والممثل البارع «وتقى درازن» كما يظهران في رواية سينما وغرافية جديدة أسمها «الأرقام لا تكذب»