

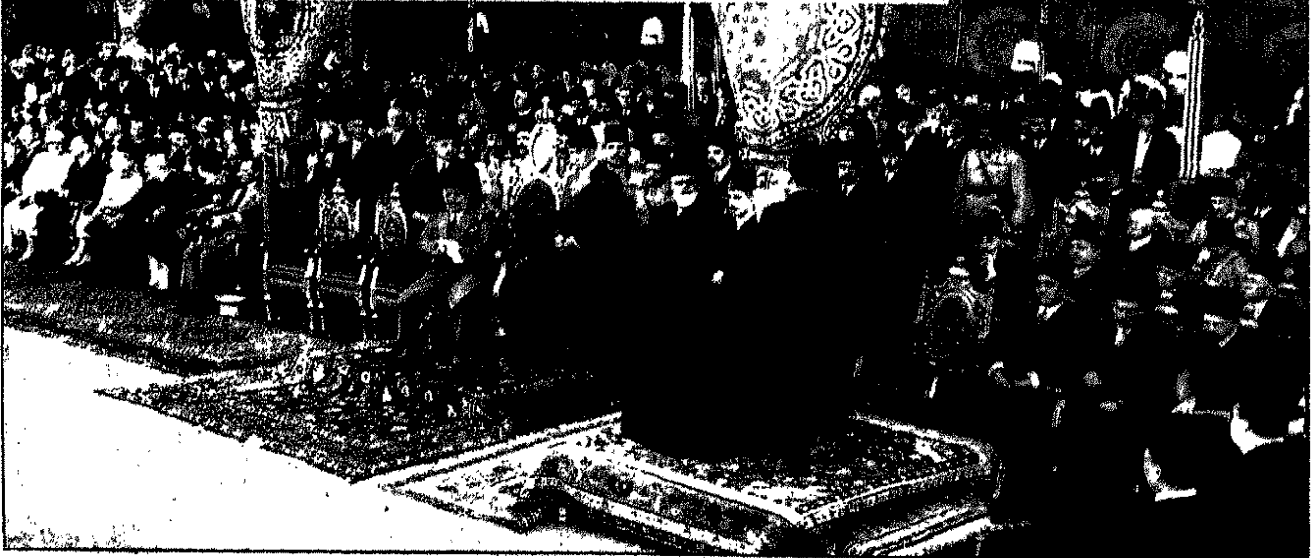
المصور

AL-NUEVVAR * Cairo, 25 May 1928 * Vol. IV * No. 189

مصر تحتفل رسمياً بازاحة الستار عن تمثال نهضتها



احتفلت مصر يوم الاحد الماضي ، حكومة وبرلمانا وشعبا ، بازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر باحتفال عظيم شرفه جلالة الملك ، وحضره الوزراء الحاليون والسابقون ووزراء الدول الاجنبية المفوضون ، وأعضاء البرلمان ورؤساء الدين وجمهور من الاعيان وكبار الموظفين والمسحفين المصريين والاوربيين والى دولة النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء بين يدي ابيك البلاد خطبا تاريخيا وطنيا مستقيضا تكام فيه بافاضة وطلاقة عن نهضة مصر السياسية والاجتماعية وتمثله الصورة التي في اسفل وهو ياتي بهذا الخطاب . اما الصورة التي الى اليسار لتمثل التمثال كما بدأ للمدعوين عقب ازاحة الستار عنه وقد نشرنا بقية صور هذا الاحتفال التاريخي في صفحات ٤ و ٥ من هذا العدد (تصوير رياض شحاته)



جمعية الاسبوع

حماية الطفل

في الوقت الذي أنشئت فيه جمعية الرفق بالحيوان كان كل ما سناه من التشريع الخاص بالرفق بالاطفال والاحداث ما سن من أكثر من ربع قرن لحماية المشتغلين منهم في مجال القطن أما في غير ذلك فالحال ما زال على ما كانت عليه الا في ما طرأ عليها من التغيير الطبيعي المشهود في جميع البلدان وهو تماظر الناس من القرى على المدن وتهاوتهم على الإقامة في العواصم فزاد هذا الانقلاب مشكلة الاطفال تعقيداً لان الطفل في القرية لا يجرم من الهوان الطيب والصحة البدنية واذا فاته حنان والديه فلا يعدم عناية قريب أو نسيب وشفقة الحيران والحارات وهو ما لا يتيسر له متى صار في المدينة حيث لا يعرفه أحد سوى الذين يتفرون من قربه أو الذين يستخدمونه لقتضاء حاجاتهم أو الذين يسخرونه في ترويج الشرور والمعاصي ويتخذون من جوعه وفاقتة وسيلة الى قضاء الغايات من بيع الخدراوات

هذا داء اجتاحي أخذ في الازدياد والانتشار فاذا ترك وشأنه استفحل أمره وتقلت وطأته على البلاد وعندنا ان كل مشروع للتعام الاولي وغير الاولي لا يعد كاملاً اذا لم يشمل العائلة بأكملها الاطفال حرصاً عليهم وعلى الامة أيضاً. أما عليهم فلان في حكم الطاقة الحيلولة دون مجيئهم في جيش السر والفساد بتوجيه قوام في الوجهة التي يكون فيها النفع لهم والفائدة للبلاد. وأما على الامة فلان بقاء الحالة على ما هي عليه الآن يثول الى تحجير القلوب واضفاف عواطف الشفقة لما تنكر رؤيته من المتساخر المؤلمة حتى تفقد تأثيرها في النفوس وتدمم الشفقة من الصدور وهي نتيجة لا يتناها أحد لان اضفاف هذه العواطف سيء التأثير في جميع علاقات الاجتماع

التعاون بين الشعوب

نوه دولة مصطفى النحاس رئيس مجلس الوزراء في الخطاب البلخي الذي ألقاه في حفلة ازاحة الستار عن تمثال نمضة مصر بالروابط التي تربط الشعوب بعضها ببعض ووجوب تعاونها تعاوناً وثيقاً للقضاء على الازمات السياسية والاقتصادية وقد جربت شعوب الغرب سياسة النزاع في

أوروبا أحقاباً طويلة انتهت باعدام الحرب فاكتوت بنارها وجرعت كأسها المرة حتى تماثلتها وهي الآن تقف معظم جهودها على الاستعاضة عن تلك السياسة المقموتة بسياسة التعاون المدلول عليه بما جرىوا على تسميته بهمد السلامة أو ميثاق الامانة منعاً لتكرار المواقب الوخيمة التي جنبها أوروبا والعالم بأسره من سياسة النزاع وقد قوبلت هذه النزعة الجديدة في أوروبا بالارتياح والابتهاج وصارت عندهم رائد السلامة وشعار الامان على مستقبل الشعوب وراحة البلدان وحقن الدماء التي خضبت بها ساحات أوروبا وساحات الشرق الاذن فاذا كان الاوروبيون يعتقدون بفائدة هذه السياسة الجديدة ويرون فيها مخرجاً من مأزق سياسة النزاع القديمة التي جرت على بلدانهم صنوف البلايا فلماذا لا يتوسعون في تطبيقها حتى تشمل جميع شعوب الارض وينها شعوب لها أكبر يد على العلم والحضارة وأعظم فضل على المدينة والبشرية

ان أوروبا في أشد ساعات ضيقها لم تستنكف من الاستماعة بشعوب الشرق حتى أصغرها شأناً وأقلها قوة وقد اعترفت بهذه المعونة وجاهرت بقدرها وقيمتها ووعدت بمقابلة هذا الجليل بمثله ولا تزال عهدودها من هذا القبيل مسجلة محفوظة والتاريخ لا يفتأ يرددها فالحالة التي نشأت في أثناء الحرب العظمى والتي اقتضت هذا التعاون لوضع أوزارها تقضي على أقطاب الغرب بأن يتذرعوا بأقصى ما عندهم من الشجاعة والجرأة ويذكروا أن ما ينال بتعاون الشعوب الآن لا ينال بسواء وان للقوة حدوداً مهما عظم شأنها بديل ما قام في الحرب من الحجج والبيانات الى جمعية الشبان المسلمين

ان مصر تشكو اليوم مر الشكوى من انتشار الخدراوات فيها وادمان كثيرين لها وليس فيها طافل إلا ويعترف بشدة ضرر هذه العادة وعظم الخسارة التي تصيب البلاد من جرأتها وفكها بالابدان والمقول وما يجر على العائلات من المصائب والاحزان وقد انبرت الحكومة لمكافحتها بما عندها من القوى الادارية والقضائية ولكن الدلائل تدل على ان عوامل السر في هذه القضية ما تزال تنتشر على عوامل الخير فلوانبرى شان مصر المتعاملون لهذا النضال ووضعوا قوتهم العظيمة في صكفة المقاومة ووطنوا النفس على انقاذ

أخوانهم وأخوانهم من شر هذا البلاء وبذلوا ما اوتوا من حسن البيان وما فيهم من يقظة وتديير واستعمل كل منهم نفوذه الشخصي في دائرته . لو تم هذا كله لكانت النتيجة مما يبهر الناظر وترتاح اليه الخواطر لان تيار هذه القوة الزاخرة اذا انجمت في جهة معينة يجرف كل ما يعترض له من العوائق

وانا نعتقد ان جمعية الشبان المسلمين التي انشئت أخيراً ونمت نمواً عظيماً رغم حداثة عهدها أمضى سلاح يستطيع التوسل به لتحقيق هذه الغاية وغيرها من الغايات الشريفة كمحاربة التمثيل الخليع ومقاومة الاستطوانات والطاقاطيق المناقضة لا دأبنا ونفاليدينا ومناوأة الساعين الى تميم نشر الرذيلة والموبقات بين شبانا . اذا أقدمت جمعية الشبان المسلمين على خوض هذه الحرب فيسكون الظفر حليفها حتماً برعاية الله وعنايته وتأييد الرأي العام ومناصرته . فلتقدم هذه الجمعية التامة على العمل بخطى ثابتة ولتنبطش بطبها المطلوب فتسدي الى بلادها منفعة جزيلة والى قوماها خدمة جارية والى نفسها ما يعزز مقامها ومكانتها فيزداد رفعة على رفعة وعظمة على عظمة

المصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

ثمن العدد ١٠ مليارات

المستراك (في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شلناً أو ٥ دولارات اميركية)

عنوانه المطابع

المصور، پوستة قصر الدوبارة، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تخاير بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قنادر
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كثيراً اذا اقتديتم
مصوغات الماس ويرا

لانفترق عن الحقيقي مطلقاً

مخلقان باناسيفات
اساور عقود ساعات

مستودعها محل عطه افوان القاهرة
شارع المناع نمرة عمارة زغيب تليفون ٤٦٤٩ عنده

صفحة نسائية

من هو زوجي

كتبت مجلة فرنسية شهيرة تقول ان قرينة المسيو بلوم زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي اتفقت أخيراً مع مدير أحد محال بيع الحلوى في باريس على ان يرسل اليها « كككة » (جاتو) كبيرة للعشاء فلما حان موعد تناول الطعام اخبر الخادم قرينة الزعيم الكبير ان الكككة لم تصل بعد مع ان الساعة قربت من التاسعة فنقضت الى التلفون وخطبت مدير المحل مغربة عن استيائها من تأخر ارسال الكككة فأجابه بأنه بحث بها اليها مع رسول في الساعة السابعة والنصف فانتظرت حتى الساعة العاشرة ثم قدمت وأولادها الامل من وصول الكككة غير انه في الساعة العاشرة والنصف سمع المسيو بلوم وهو يتأهب للذهاب الى النوم دقة جرس قوية فأسرع الخادم وفتح الباب فكان الوافد رسول المحل ومعه الكككة فقالت له مدام بلوم « ألا تستحي أنت نجيء في مثل هذه الساعة وقد طلبت الكككة للعشاء فسأشكوك » أجل ان زوجي سيكوك وأنت تعلم من هو زوجي ، هو المسيو ليون بلوم »

فقال لها الرسول باللهجة الازدرء والاستخفاف « أقول لك الحقيقة يا سيدتي ان التهويش لا يعني فاني كلما طرقت باب بيت اسم صاحبه بلوم يقولون لي انه « ليون بلوم » وعليه تدركين يا سيدتي لماذا لا أبالي هذه المرة أيضاً » وانصرف

مصر أميرة كبيرة

في سنة ١٨٩١ تزوجت الارشيدوقة لوز النسوية من ولي عهد سكسونيا (وقد أصبح ملكها بعد ذلك) ثم قررت في ديسمبر سنة ١٩٠٠ من بيت زوجها مع المسيو جيرون بر، اولادها الكبار - وكان بلجيكيًا - على اثر اقتضاح علاقتها معه بدسيسة من كبيرة وصيفات البلاط وفي شهر فبراير سنة ١٩٠٣ أعلن طلاق ولي العهد من زوجته

غير ان صداقة الاميرة للمسيو جيرون لم تدم طويلا وما لبثت ان هامت بحب موسيقي ايطالي اسمه ازيكو توسيلي لم يكن مرموقاً حتى ذلك الحين فقدت عليه زواجها المدني في لندن في سنة ١٩٠٧

وعاشت معه خمس سنوات ثم طلقته أمام المحاكم الايطالية مغزية اليه تماماً شقى منها أنه كان ينفق من المال الذي ادخرته لتربية نجلها فافترق عنها وأخذ الولد الذي رزقه منها

وفي سنة ١٩١١ أذاعت الاميرة السابقة كتابها الذي أسمته « قصتي » فراجاً عظيماً وقد هجت فيه الامبراطور فرنسوى جوزيف هيوأ شديداً ثم لم يمد العالم يسمع عنها شيئاً حتى اخيراً فقبل انها تقم في بروكسل عاصمة البلجيك في حالة فقر مدقع مرتزقة من تدريس اللغات الاجنبية ومن بيع « الاعمال اليدوية » على أبواب المنازل أما زوجها ملك سكسونيا السابق فقد فقد عرشه على أثر الحرب العظمى أسوة بسائر ملوك المانيا ولكنه لا يزال على جانب عظيم من الغنى وهو يعيش الآن في قصر كبير في سيليزيا وعنده ٦٠ خادماً

ملكة بهوبال

كتبت مجلة انجليزية عن ملكة بهوبال الهندية فقالت: انها أميرة واسعة الاطلاع بارعة في التأليف والتصوير والموسيقى وان لها في عالم السياسة مقاما رفيعاً وانها تحكم وهداية اسلامية كبيرة في بلاد الهند وان مملكتها تمد ناني مملكة في الديار الهندية في اتساع حدودها وكثرة سكانها وقد زارت انجلترا مرتين وكانت للمرة الاولى لحضور الاحتفال بتتويج جلالة الملك جورج الخامس الحالي

زيت كامينيا المشهور في العالم

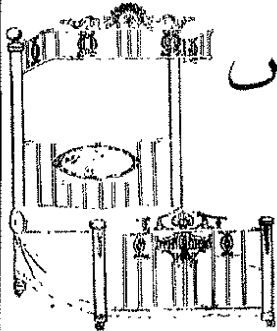
هذا الزيت مركب من عقاير طيبة عظيمة واستعماله يهيج . وهو أعظم خلاصة مكررة للتجديد وزيادة نمو الشعر ولينع سقوطه ولحفظ لونه الطبيعي . لا شيء يماثل

زيت كامينيا

استعمال هذا الزيت بانتظام يزيل كل العوارض التي تمنع نمو الشعر وهو مرطب للغاية ويقوي مفعول جلدر الشعر الصحي . ويمكن استعماله في التواليت اليومي وأيضا كزيت للفيصل . وهو ذو تأثير فعال في إزالة الآلام المصيبة وأوجاع الرأس وضمف البصر . وزيادة على ذلك فهو ذو رائحة عطرية جميلة منسنة لا يمكن ان لا تبرز رضا كل مثاقق . مئات الشهادات من الاسدءء والملاء جموا فيها بالتحاد الراء على مدح التأثيرات الطيبة من هذا الزيت وهي تثبت صدق قولنا وغاية ما يمكننا أن نلوه هو أن تجربوا هذا الزيت تجربة صادقة ليحوز شكركم ورضاءكم

LITS LUXE

ليلكس



آخر
مودة

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

ومن المزايا هيرمانه ميلبرج
بمصر شارع الباب الشرق نمرة ١ (بواي)
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

قطرة حشر

أحسن قطرة تشفي اليرقان
والعصبية عند الكبار
والصغار . تمنع الزجاجة
٣ قروش صاغ

عكاز البنت

أحسن ششم يشفي
اللحمية والمرض المزمن
من العلية قرشين صاغ

مسحوق قوت

أحسن دواء للغيل العين
كل علية تكفي لمدل لتر
علاول من العلية فرش صاغ

المستودع المصري : عيادة الدكتور ابراهيم شديدي
طبيب البيون بطنطا
تباع في جميع الاجازخانات ومخازن الادوية



وكلاء العموميون : ن . شوتالال واخوانه - شارع السمكة الجديدة بمصر
يباع عند : محلات مهران نوري بك بالموسكي بمصر - ومحمد اسعد بالجزاوي بمصر
واحمد محمد الألماني بالسمكة الجديدة بالاسكندرية

في حفرة تمثال نهضة مصر



حفرة أمام أسمه الخالد

صورة الاستاذ مختار (X) صانع تمثال نهضة مصر وقد أحاط به جمع من مريديه والمعجبين به عقب انتهاء الاحتفال بإزاحة الستار عن التمثال وقد ظهر خلفه الأثر الخالد الذي اشتهل به سنوات برهتها مواصلا ليله بهاره (تصوير رياض شحاته)



في هو الضيفاء والمودة

تمثل هذه الصورة دولة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء وفضامة اللورد لويد المندوب السامي البريطاني وهما يتجاذبان اطراف الحديث قبيل ابتداء الاحتفال بإزاحة الستار عن تمثال نهضة مصر وقد ظهر بين الاثنين معالي جمفر ولي باشا ضاحكا (تصوير مصورنا الخاص)



هيئة الوزارة في انتظار المليك

صورة حضرات أصحاب الدولة والمعالي الوزراء وهم في انتظار تشریف جلالة الملك وقد وقف خلف النحاس باشا على مسافة قصيرة الاستاذ ويصا واصف رئيس مجالس النواب ووقف الى يمين دولته أمام الكرسي الملكي معالي سيد ذو الفقار باشا كبير الامناء وسعادة احمد حسين بك الامين الاول وظهر خلفهما سعادة المحافظ وهو يتحدث فيروتتي بك كبير مهندسي السرايات الملكية



عملية إزاحة الستار

رى القارئ هنا صورة رجال المطافئ وهم يقومون بعملية إزاحة الستار عن تمثال نهضة بمونة بعض رجال البوليس وقد بدأ جزء من رأس التمثال الذي رمز به الى مصر وهي تربت على رأس أبي الهول المتحفز (تصوير مصورنا الخاص)

في حفلة تمثال النهضة - دار البورصة الجديدة



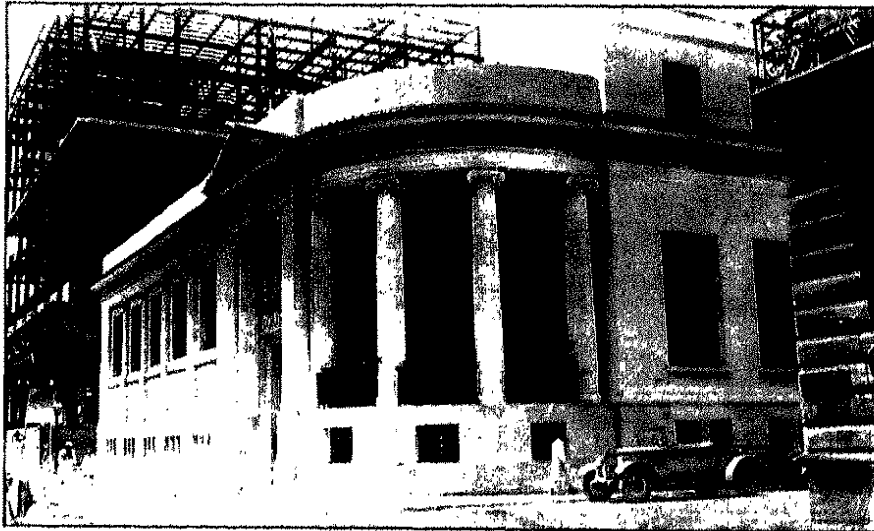
العلماء في حفلة النهضة

سورة حفرات اصحاب الفضيلة والسيادة العلماء الذين دعوا الى حفلة إزاحة الستار عن تمثال النهضة مصر وقد جلسوا في الصف الاول من صفوف كبار المدعوين بجانب الوزراء الحاليين ثم جلس بهم رؤساء الطوائف المسيحية والمخاطم الاكبر للاسرائيليين وقد صافح الورد لويد بعض الاولين منهم عند وصوله الى مكان الاحتفال (تصوير مصورنا الخاص)



معتبر الدول في حفلة تمثال النهضة

تمثل هذه الصورة الصف الاول من صفوف وزراء الدول المفوضين في الاحتفال بإزاحة الستار عن تمثال النهضة مصر وقد جلس في رأس الصف الورد لويد فندام جايار فالسيو جايار وزير فرنسا المفوض فعيلة واصف غالي باشا وبرى القاريء في طرف الصورة الشمسي باشا وهو يتحدث عقيلة وزير البرازيل المفوض وقد جلس بجوارها وزير اسوج المفوض



افتتاح دار البورصة الجديدة

دعت لجنة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة ممالي محمد محمود باشا وزير المالية وحفرات مديري البنوك ورجال البورصة وكثيرين من رجال المال الوطنيين والاوربيين الى حضور حفلة افتتاح دارها الجديدة بشارع الشريفين قبل ظهر يوم الاحد الماضي ولما استقر المقام بالمدعوين الى جناب رئيس لجنة البورصة كالة حيا فيها جلالة الملك معترفاً بفضله على المشروعات المسالية ومثانياً على حكومة جلالتهم ووزير ماليته ومشيراً الى الدار الجديدة والحاجة الماسة التي تدعو اليها اضيق السكان القديم وعقبه ممالي الوزير ففكره بجلي عباراته الرقيقة متمنياً للدار الجديدة الخير والصلاح ثم طاف معاليه غرف الدار وأقسامها وبعد ما أبدى إعجاباً بنظامها وحسن تليسيها طافر المكان مودعاً بالحفاوة والاحترام وترى الى اليسار صورة دار البورصة الجديدة التي احتفل بانتتاحها (تصوير خاري)

النهضة الفنية

في المراسم المصرية

أقامت أخيراً مدرسة طاهر بك الابتدائية بالاسكندرية التابعة لوزارة الارواق حفلة السنية لتوزيع الجوائز على الفائزين من طلبتها . وقد قام بعض التلامذة بتشييل رواية تاريخية خازت استحسان الجميع . وترى الى يمين هذا الكلام صورة فرقتي التشيد والتشييل اللتين قامتتا بتشييل الرواية . وقد جلس في الوسط حفرة محمد عبد المعطي حجازي افندي مخرج الرواية ورئيس الفرقتين



في حفلة تمثال نهضة مصر

ملاحظات ومشاهدات

الاستاذ عزمي

كان أول ما لاحظناه عند وصولنا الى السراحدق الذي نصب في المسكان الذي اقيم فيه الاحتفال بازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر ان الاستاذ محمود عزمي المحرر بالسياسة برز في هذا الاحتفال لباساً الطربوش بدلاً من القبة فدهشنا لهذا التحول أو التبدل دهشة لم تحف على الزميل الطريف فأخبرنا أنه في اليوم الذي استماض فيه عن الطربوش بالقبة جاهر بأنه سيلبس الطربوش كإحدى الظروف الى لبس الردنجوت وإلا اضطر الى لبس القبة السوداء العالية لان القبة الجوخ العادية لا تلبس عند الافرنج مع الملابس السوداء الرسمية

الشمسي باشا

وكان الى جانبنا من الجهة اليمنى صحيفة انجليزية ومن الجهة اليسرى صحيفة ألمانية وإذ رأيت الأولى شخصاً لباساً الردنجوت وواقفاً في بقعة اشتدت عليها وطأة « الشمس » سألت عن اسمه فأجابت زميلتها الأخرى وهي المدموازيل زنجسن قائلة « انه الشمسي باشا » فكانت ثورية لطيفة من سيده لا تعرف من العربية إلا كلمات قليلة وعلى ذكر الشمسي باشا نقول انه بعدما

صافح زملاءه الوزراء انتقل الى حيث كان الوزراء المفوضون الاجانب واقفين وأخذ يتجاذب معهم أطراف الحديث مؤالساً ومرحباً وربما كان معاليه أكثر وزرائنا اختلاطاً بهم وخصوصاً من حيث اللآدب التي يأديها لهم والمآدب التي يدعوها اليها في دورهم

التحاس باشا

وأقبل دولة التحاس باشا بعد أن كان عقد الوزراء قد اكتمل فخيام نحية الاخ لاخوته وكان معالي ابراهيم فهمي بك وزير الاشغال مساكاً بيده اليمنى سجارته فلم يشأ دولة الرئيس أن يقطع عليه « نفسه » فصاحه باليد اليسرى

وسأل معالي الفرابلي باشا دولة التحاس باشا عن أعظم شيء يسره في هذا الاحتفال فكان جواب الرئيس « ان أرى صانع تمثال نهضة مصر مثالا مصرياً »

وبهذه المناسبة نذكر عن الفرابلي باشا أو الوزير الشاعر كما يسميه البعض انه فيما كان الشيخ علي الحارم يلقي قصيدة أمير الشعراء كان معاليه يوقع الوزن بهز بيده اليمنى ثم يلتفت من آن الى آخراً الى زميله معالي علي الشمسي باشا ويقول له « بديع ... مغزى حلو ... » وظل معاليه

معلقاً في سماء القريض والخيال الى أن انتهى الشيخ الحارم من القاء قصيدة « موكله »

اللورد لويد

وفي الساعة الخامسة والرابع اقبل نخامة اللورد لويد المندوب السامي البريطاني مرتدياً بذلة « ردنجوت » رمادية اللون وسار نخامة الى المسكان المدجلوسه في مقدمة مجالس معتمدي الدول السياسيين ماراً أمام الصف الاول من صفوف كبار المدعون ولما اقترب نخامة من جماعة رؤساء الدين صافح الشيخ نجيت والشيخين اللذين يجواراه ثم سلم على الباقيين برفع يده الى قبضته ثم استأق سيره الى حيث كان الوزراء المصريون واقفين فصافحهم واحداً واحداً ولما وصل الدور الى دولة التحاس باشا تبادل وإياه بعض العبارات باللغة الفرنسية

الرؤساء السابقون

وبعد ما استقر المقام بالمدعون لاحظنا كما لاحظ زملائنا ان عدد الوزراء السابقين الذين حضروا الحفلة كان قليلاً جداً وان اصحاب الدولة تزوت باشا واحمد زيور باشا ويحيى ابراهيم باشا لم يكونوا بين الحاضرين

انقطع الجبل

وكان المفهوم حتى الساعة الاخيرة ان جلاله الملك هو الذي سيربح الستار عن التمثال بيده السكرية بأن يقص شريطاً حريراً متصلاً

مستحضرات جازي النسب الادوية وانفعها للبنيّة المصرية

تساع بجميع الاجزاخانات ومخازن الادوية الكبرى



علاج جميع امراض الصدر

وعان من جميع امراض الصدر الحادة والمزمنة يستعمل نجام بالبرق في حالات الاكزيما والكحة والسعال والتهاب الشعب والتهور والتهور والطفح والسعال والتهور الملدي والتهور والتهور والتهور نافع جداً في امراض الرئتين والتهور

الزوجة الكريمة

علاج نافع جداً للتهور الصدرية والحجرة الحادة والمزمنة سترجع النافذ في السعال الحاد خيرة اراق للصدر من الامراض الدرنائية الحبيبية مفيدة في السعال والتهور الرئوي



المستودع العمومي بالقاهرة : امين امانة الطمينة بتابع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر - تليفونه ١٧٢١ مرتبة

أهم محتويات همدل يونيو الجدير

قصيدة مندوب «الهلال» الى شاعر النيل الكبير حافظ بك ابراهيم بخادمه عن شؤون شتى في الشعر وعن حياته الادبية حديثاً متمماً بولد لكل مصري بل لكل شرقي الاطلاع عليه

ما الخير وما الشر؟ وما تعريفهما الجامع المانع؟ وكيف يمشلان كل ما في الحياة من اعمال واقوال ويتناولان الى جانب حياة الافراد حياة المقال الذي يمجته براعة الكاتب الكبير الدكتور محمد حسين بك هيكل

تناول الكاتب الكبير الاستاذ سلامة موسى موضوع العظمة في مصر فتكلم عنه في عدد ماض من «الهلال» ثم عن له ان يطرق البحث ثانياً على مسرح اوسع فكتب مقالا شائقاً عن عظمة العالم العشرة وشرح اسباب عظمتهم شرحاً وافياً يهيم كل متابع للنهضة العالمية

الدكتور محمود عزمي احد مشجعي النهضة النسوية لما لها من الاهمية الاجتماعية وقد بحث في هذا المقال عن المدى التي ترمي اليه تلك النهضة وعن أثر هذا المدى في الاصلاح الاجتماعي، وما هي العناصر الحقيقية التي يجب ان تتوافر في النهضة النسوية حتى يكون الاصلاح الصحيح؟ هذا المقال الطلي تمة للمقال الذي سبق ان نشرناه في عدد ماض من «الهلال» للاستاذ كريم ثابت وهو يعرض في هذا الجزء مبالغ صبر الصحفي وطول اناته والحاحه الذي يجب ان يشذرع به في بعض الاحيان ليفوز برامه

مسألة التقويم من المسائل العالمية التي يجب ان يهتم لها العالم كله وقد ألقت عصبة الامم لجنة لبحث هذا الموضوع . وفي هذا المقال شرح الكاتب تاريخ التقويم وما طرأ عليه من الاصلاحات والتغييرات حتى وصل الى طوره الحالي

في هذا المقال معلومات مهمة عن زعيم النهضة النسوية قاسم امين بما يتوق القارئ الى الوقوف عليه . فقد بين فيه كاتبه الاستاذ توفيق حبيب آراء هذا الزعيم في تعليم المرأة وسفورها وكيف جاهر بآرائه وما لقيه من مخالفيه من معارضة واغاثت - بمناسبة الاحتفال بمرور عشرين عاماً على وفاة قاسم

كان الاعتقاد السائد ان مصر هي منبأ الحضارة الاولى ولكن قام الان بعض العلماء يثبت غير ذلك ، فمنهم من يقول ان الاصل الهندس . ومنهم من يقول العراق كما ترى ذلك البحث الطلي في هذا المقال

المشاع ان العين هي مرآة المواطن التي تجرى في النفس ولكن ثبت حديثنا لاحد العلماء الاميركيين ان الفم هو المرآة الحقيقية للنفس كما ترى في هذا المقال

هذا بحث اجتماعي مفيد فيما يجب ان تعالج به الجرائم وفي بيان اتفع الوسائل لتقليل الاجرام والمجرمين عند الامم الراقية

في هذا المقال بيان للمحاولات التي قام بها المكتشفون للوصول الى القطب الجنوبي منذ سنة ١٧٧٥ وفيه ايضا معلومات طلية عن الرحلة المقبلة التي ينوي الطيران بيرد الاميركي ان يرحلها اليه

مقال شائق للاستاذ عبد المسيح وزير من كتابه عن الثورة العربية احتوى على معلومات مفيدة عن الضابط الشهير لورنس . الخ . الخ .

وبلى ذلك قسم الابواب الشعرية وهي - شؤون الدار - سير العلوم والفنون - في عالم الادب - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون محجة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والفوائد . وفي هذا الجزء - كالعادة - صور كثيرة منها ٣٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

ساعة
مع حافظ بك ابراهيم

الخبر والشر
الجامع والامم . هذا موضع

عظماء العالم العشرة
من هم وماذا هم عظماء؟

مضى النهضة النسوية
في مصر والشرق الاوسط

المشاهير الزرية قابلهنهم
وكيف جادتهم؟

اصدق التقويم
ومشروع عصبة الامم

قاسم امين
والمرأة المصرية

ابو نشأت الحضارة
القديم؟

مركز المواطن
الفم والعين

المجرب في معالجة الجرائم

القطب الجنوبي
والرحلة اليه

لورنس والثورة العربية

بالستار فيقع بسهولة ومن دون مشقة عظيمة ولكن يظهر ان العملية فشلت في الساعة الاخيرة . . . فتقرر ان يقوم بعملية ازاحة الستار جماعة من رجال المطافىء أحاولوا بالتنازل من جوانبه الاربعة . . . وكنا نظن انهم سيكفون وحدهم للقيام بهذه المعاية البسيطة ولكنهم أصروا واضطروا الى الاستئانة ببعض رجال البوليس . . . وتعاون الفريقان معاً على ازاحة الستار ولم تكن هذه العملية لتتم بدون سلم من سلالم سيارات المطافىء الكبيرة فنصبوا السلم على التمثال وصعد أحد رجاله الى قمة وهناك أخذ يعالج الستار وفيما هو يعالجه قطع الحبل فاضطروا الى شد حبل آخر . . . وصفوة القول ان هذه العملية التي كان يجب ان تتم في ثانية واحدة استغرقت دقائق برمتها خيل الى الحاضرين في أمتائها ان رجال المطافىء يفضون طرداً مرسلان من فرسا الى مصر بالبريد

أين تختار

وبعد ازاحة الستار عن التمثال نهض جلالة الملك متصرفاً فسأل عن اختيار ليصاحبه . . . لينتبه . . . ليشمله بعقله السامي ويعرب له عن ارتياحه العالي . . . بحثوا عن مختار فلم يجدوه ولكن زميلاً لنا كان طارفاً بمخبطه فاصطاده من آخر صف من صفوف المدعون ، وكان محتباً وراء الصحفيين ، ولما علم مثالنا الكبير ان الملك يسأل عنه خف اليه مسرعاً وتقبل التهئة الملكية شاكرأ داعياً

قف مكانك

ولما هم جلالة الملك بالانصراف اوتي في الحلال بالسيارة الحمراء المدة لركوب جلالة فأقبلت تنهب الارض نهياً حتى كادت في عدوها تصطدم بمالي محمد صفوت باشا وزير الزراعة لولا ان الملك صاح في سائقها قائلاً « قف مكانك » ثم أتقبل على وزيره وأمسكه من ذراعه وهو يقول « الحمد لله ربنا سلم » فتقبل صفوت باشا هذا الالتفات السامي بالشكر والابتهال أن يمد الله في حياته ويقر عينيه بولي عهده ثم مال جلالة الملك نحو دولة النحاس باشا وقال له مرة اخرى « الحمد لله ربنا سلم »

الحفلة السنوية

لروضة أطفال قصر الدوبارة

أقامت روضة أطفال قصر الدوبارة يوم الأربعاء الماضي حفلتها السنوية برعاية حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فاروق وحضور حضرة صاحب العزة أحمد بك احسان الامين الثالث موفداً من لدن جلالة الملك ومعمالي علي الشمسي باشا وزير المعارف وكبار رجال التعليم بوزارة المعارف . وترى صورتهم الى يسار هذا الكلام . وقد مثل تلامذة الروضة روايات ادبية صغيرة وقاموا بالالعاب الرياضية رشيدة على انغام الموسيقى فكانوا موضوع إعجاب الحاضرين الذين اثنوا على نظرة الروضة الآتية زكية عبد الحميد سليمان ثناء مستطاباً



أطفال بشكل « وجوسه »

صورة منظر من مناظر رواية « الوفاء للوالدين » التي مثلها تلامذة روضة أطفال قصر الدوبارة وكان بعضهم متنكرأ بزي الوحوش على نحو ما تراه في هذه الصورة



جمل مؤلف من تلميذيه

صورة منظر من مناظر رواية « جزاء الامانة » التي مثلها تلامذة روضة الأطفال بقصر الدوبارة اما هذا الجمل الاصطناعي مؤلف من تلميذين (انظر الى ارجلها)



يوم السيرات في روضة اطفال

صورة جمهور من حضرات السيدات والاولاد اللاتي حضرن حفلة روضة أطفال قصر الدوبارة يوم الخميس الماضي وهو اليوم الذي خصص لحضور امهات التلامذة وقربياتهم بعدما حضر آباؤهم وأولياء امورهم الحفلة التي اقيمت للرجال في اليوم السابق (هذه الصور من تصوير رياض شحاته)

(A)

سير العالم مع جدول العمدة القنوقرافية

ملك الاطفانه في موسكو - الامير كارول يفانور الجبتر
فورد في لندن - امير الطور وامير الطورة اليابانه



الامير كارول يلعب التنس

وامتنا القنوقافات المارحية اخيراً بان المملكة البريطانية كانت الامير كارول ولي عهد رومانيا السابق مفادرة بلاد الانجليز بعد ما بلغها انه جاءها ليمد انقلاباً سياسياً يمدد في رومانيا، ويقال انه كان قد طبع سراً منشوراً من عميرين الذي نسخة اتوزع في مملكته بواسطة طائرات تقصد اليها على ثقته. وتخله هذه الصورة وهو يلعب التنس في دار الملكة في موسكو الذي أمضاه في اثناء اقامته في الجبتر



الملك امان الله في موسكو

بعد ما تبرج جلالة الملك امان الله ملك الافغان من زيارته لالمانيا فمدد الى روسيا بدعوة من حكومة السوفييتية فاستقبل عند وصوله الى موسكو استقبالاً عظيماً. وتخله الصورة التي فوق هذا الكلام وهو يعرض غرفة للزحف التي اذنت له اللجنة العسكرية عند وصوله الى العاصمة السوفييتية وقد سار الى الجبتر الوفير فالتفت رئيس الجمهورية



فورد في لندن

في اترنا في العدد الماضي ان المستر فورد أعني أغنياء العالم وصاحب مصانع السيارات الشهيرة المروفة باسمه زور الآن مدينة لندن وترامني هذه الصورة في اثناء طوافه متحف حراشون للماديات الذي افتتح أخيراً في لندن وقد جاهر فورد في نهاية زيارته له انه ينوي زيارته - وتخله هذه الصورة للمستر فورد وهو التفتيل الجسم الراقف الى الجبتر وامامه اللورد في رئيس مجلس ادارة المتحف

عاهله اليابانه

يري القاريء الى بين هذا الكلام آخر صورة أخذت لصاحب الجلالة اميراطور اليابان (الليكاكو) بلباسه الرسمية. اما الصورة التي الى اليسار فتمثل جلالة الاميراطورة قريبته بلباس البلاط الرسمية وقد وضعت على مفرها التاج الماسي الكبير. ونحن نشر هاتين الصورتين بمناسبة توتر العلاقات بين الصين واليابان واشتباك الجيوش اليابانية مع الجيوش الصينية على اثر حادثة تسينانفو



لطائف وفظاهات

بين صديقين

كامل - أنا طاب عليك يا عزيزي

احمد - لماذا؟

كامل - لانك قلت أمس لاجابي اني غبي

احمد - لا مؤاخذه يا عزيزي افا اني لم اكن

اعلم ان هذا سر . . .

يا سلام

زكية - اني اسعد فتاة في العالم لاني - أزواج

الرجل الذي أريده

زهيرة - أتمنين هذا الامر مساعدة يا عزيزي؟

ان السعادة الحقيقية تحيي الفتاة عند ما تزوج

رجالاً تريده غيرها

شهر العسل

- كيف أمضيت شهر العسل

- طال جداً يا صديقي فان الطقس كان لطيفاً

في الاسكندرية

- وكيف شعرت الست هناك

- انها ظلت في العاصمة



كل يوم كره

السيدة - انت يا بنت نضفتي النحاس والا اسه
الخداهه - نضفته يا ستي ما فاضش منه غير صينيتك

ذحول العلماء

الاستاذ ابراهيم (الخادمه) - هل نسيت السؤال ؟

محفظتي في البيت ؟

الخداهه - كلا ولكن علي افندي منتظر وراء مصطفى بك مدة طويلة

حضرتك هنا من ثلاث ساعات
الاستاذ ابراهيم - الآن تذكرت . . . لقد
شعرت بأني نسيت شيئاً ولكني كنت حاجزاً عن
تذكر هذا الشيء

علي مهلك

السيدة (لسائق سيارتها) - اسمع يا توفيق
اني لم اتمود ان انادي الشوفير باسمه الاول فما
هو اسمك الثاني ؟

السائق - حبيب يا سيدتي

السيدة - سوق يا توفيق

كيف تفهم

مصطفى . . ان كل شيء باسمه طلعت يتحول
الى ذهب

زوجته . . اذن دعه يلمس سوارتي

سؤال لطيف

فتاة البيت (لسيدة جاءت لتزور والدتها) -
ألست تعبة كثيراً يا ست عيشة ؟

الست عائشة - كلا يا ابنتي ولكن لماذا هذا

السؤال ؟

الفتاة - لاني سمعت أمي تقول انك جريت

وراء مصطفى بك مدة طويلة

كيف تحصل على وظيفة راقية؟

تعلم كل ما يمكنك تعلمه عن نوع التجارة او العمل او الوظيفة التي اخترتها لنفسك . ولا
تكن قنوعاً بتلك المعرفة والحلق القليل التي تكسبها في عملك اليومي بل ادرس لكي تصير
أكثر كفاءة وقدرة من زملائك . ادرس - وتعلم - وهيء نفسك للتقدم والحصول على
مرتبة حسن وعيشة أكثر سعادة

لقد ساعدت مدارس المراسلة الدولية (I . C . S .) التي تعد أكبر وأعظم معاهد التعليم
في العالم أكثر من ثلاثة ملايين شخص في طريق النجاح وهي يمكنها أيضاً ان تساعدك اذا
انتفعت بخدماتها

أكتب اليوم باللغة الانجليزية او الفرنسية بطلب للكتاب المجاني مينا للمادة التي ترغب في
دراستها . فانه يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة منها : -

فلاحة البساتين ، الزراعة ، الفزل واللسيح ، ادارة الاعمال ، التجارة ، والهندسة
(بجميع فروعها) الاسلسي ، تخطيط الاراضي ، امتحانات الجامعة الخ .

The International Correspondence Schools (Dept. 78)

17, Sharia Manakh, Gairo.

المصور مجلة اسبوعية مصورة اشترى اكها ٥٠ قرشاً في القطر المصري و ١٠٠ قرش في الخارج

تليفون ٣٩٠٢ حبة	بيانو كلنجمان - بولين أحسن الياونات - عند ديكوراتو	صندوق البوستة ٣٤١
--------------------	---	----------------------

الصحة

اهم شيء

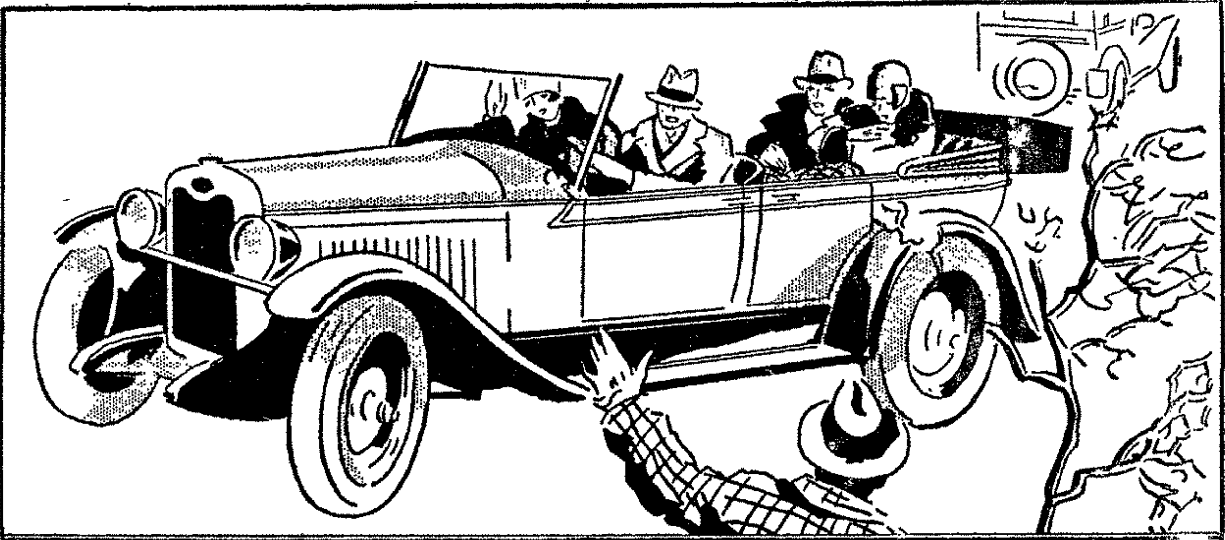
لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكته اينو

لتحصل عليها

ملح فاكة اينو هو احسن
ملح فوار في العالم كله



شفروليه الجديد

يقدم لكم مظاهر وعمل سيارة كبيرة بأثمان مخفضة للغاية

شفروليه الجديد يظهر اكبر لانه في الحقيقة اكبر الا ان من السابق :
زيادة اربع بوصات في طول السيارة ، واربع فرامل ، هيكل جديدة
واسعة باسلوب انيق فاخر ، وتجهيزات ميكانيكية أخرى . شفروليه
بمظهره الجديد وعمله يكون بصف السيارات الكبيرة

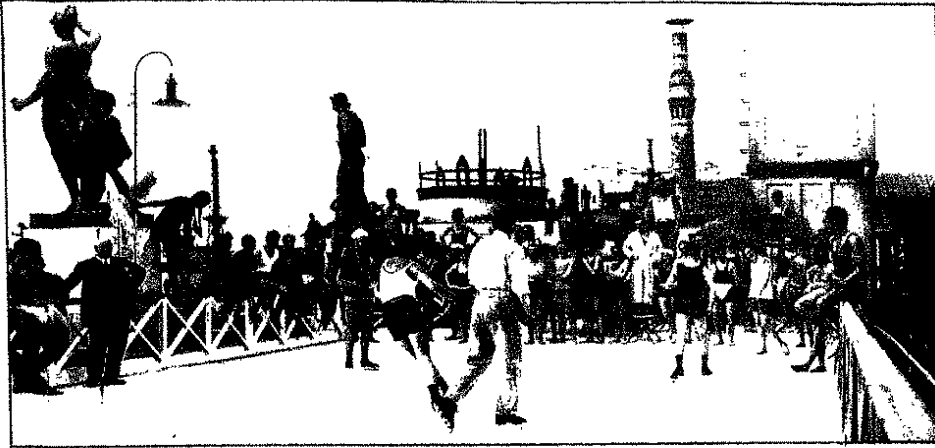
ومع هذا فان رواج الشفروليه ومبياعته في اسواق العالم سهلت على شركة
جنرال موتورز ان تقدم شفروليه الجديد بتحسين زائد وعن
ارخص من السابق ارضاء للجمهور

وكما في عموم القطر

١٦٠	جنيهاً مصرياً	طوريديو
١٥٨	«	رودستر
١٩٥	«	سيارة مقفلة بيازين
١٩٥	«	كوبه
٢١٥	«	سيدان
٢١٥	«	كابريوليه
٢٢٥	«	لانداو اميرال

شفروليه

تساج شركة جنرال موتورز



الثلج الصناعي فوق

السقوف

يوجد الادريون لثة عظيمة في الزحف على الثلج بالزحافات وهو ضرب من الرياضة شائع جداً في معظم اقطار أوروبا وقد رأى محل « لونا بارك » براين ألا يحرم زبائنه منه في اثناء الصيف فانشأ لهم فوق سطح إحدى بناياته ملعباً من الثلج الاصطناعي ليحذف عليه اللاعبون وتمثل الصورة التي إلى اليسار جماعة منهم يسرحون ويمرحون في هذا اللب اللطيف . ولا تذيب أشعة الشمس هذا الثلج الصناعي لانه مصنوع بطريقة علمية خاصة

الدكتور يوسف غوش

حكيم الانسان يعالج بطريقته الخاصة المصدونة الشفاء التهاب اللثة الصديدي او البيوريه ذلك المرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصية وهو يستقبل زبائنه بمبادئه بالعتية المحضراء باعلى أجراءخانة نصوحي صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤:٣٠ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان وبالريتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩



نوع جديد في لعبة الجولف

اشكر اخيراً في إنجلترا نوع جديد من الجولف ويلعبه الصغار والكبار بكرة الجولف العادية ومضربه الاسادي وانما الفرق بين هذه اللعبة الجديدة والعبة القديمة ان الكرة توجه الآن الى سطح قائم عليه علامات على نحو ما تراه بادياً في الصورة التي فوق هذا الكلام



صابون فينيك « بوديجارد »

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان

الوكلاء بالقاهر المصري
شركة المعاملات المصرية ليمتد
صندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية



أشهر ممثلة صينية

سورة اللثة الصينية الجيلة « آنا ماني ونج » وقد تماقتت أخيراً مع « رندرد ايشبرج » المخرج الروائي الالماني الشهير على تمثيل روايات معروفة في احد مسارح برلين الكبيرة وقد أخذت لها هذه الصورة في غرفتها في فندق « عدن » الذي تقيم فيه في العاصمة الالمانية وهي محاطة بالازهار التي أهداها لها اصداقؤها ومريدوها في ذلك اليوم



آخر مودة

للشبيات في باريس
تمثل الصورتان اللتان الى
جانب هذا الكلام آخر مودة
للشبيات (المظلات)
الشائعة الآن في باريس
الصورة التي الى اليمين تريك
شمسية جيسة من الحرير
الفاصح يحليها ريش امام ركب
في وسطها بشكل نجم - أما
الصورة التي الى اليسار فتمثل
شمسية صغيرة ذات أركان
وقد ركبت فيها ازهار



اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء



هذه صورة الدكتور س . رينيليت

تأثير الاضطرابات الحربية
في تحسين النوع الانساني

قدم أخيراً من اوديا. حضرة النطاسي البارح
الدكتور س . رينيليت واتخذ له قيادة بشارع
كامل رقم ٣ فوق قهوة الشيشة . وقد تخصص في
كليات المانيا وفرنسا ومضى مدة طويلة في مستشفى
سان لويس بباريس حيث قام بتجارب عديدة ناجحة
في فن تحسين الوجه وإزالة التجمعات باستخدام الآلات
الكهربائية ومعالجة تشويه الخلق وغير ذلك من الاعمال
التي نال بفضلها شهرة واسعة ومركز علمي عظيم
وبالقيادة استراحة منفصلة للسيدات نسي أن يلتزم
طلاب الجبال من السيدات فرصة وجوده في القامرة
لتوفير مشاق السفر الى الخارج والاستفادة من علمه



عيد شجرة عمرة

تقاليد غربية

صورة رئيس الغرفة التجارية بمدينة نيس (فرنسا)
ورجال السلطات المحلية وهم يضمون اكليلاً من
الازهار في اسفل شجرة كبيرة احتفالاً ببلوغها الف
سنة وهي شجرة زيتون صارت « جدة » محترمة
امدة أشجار زيتون اخرى عرفت بها تلك المنطقة



السر الفرد موند

صورة السر الفرد رئيس نقابة الكيمياءيين في
انجلترا وأحد وزراء بريطانيا السابقين ويقال انه
سينجح لقب لورد ويدخل مجلس اللوردات يوم عيد
جلالة الملك جورج الخامس . ويذكر القراء ان السر
موند سر بمصر أخيراً في طريقه الى العراق حيث
استقبل استقبالاً عادياً من الشبيبة العراقية لكونه
من دماء الصهيونية



يقتل النمل تحت رجل السفرة
ضع كيتنج في صحن



هو أنت ضعيف
وعصبي المزاج؟

أبداه باستعمال سناتوجين .
هذه هي نصيحة الطبيب لانه يعرف ان
الرجل اذا شعر بضعف وباضطراب في
اعصابه .
فانه السناتوجين يعيد له قوته لانه يحوى
على نفس المواد التي يتكون بها النسيج
العصبي .
فعندما ترغب في اعاده القوة والنشاط
تعاطي سناتوجين وقد شهد له اكثر من
٢٤,٠٠٠ طبيب للتجاع الذي احرزوه من
استعماله .

سناتوجين

أعطى لي بوجل
اصطد بضمانات في العالم
من مفضل
فريسي باپازيان
بالعناية المحضرة بمصدر
خصوصا ساعات مارككة
كرونومتر زون مضمون ١٥
لوسيفير = ١٠
لنسيل = ٥
نظارات وعدد وخردرات الساعاتية
درسته لتجميع انواع الساعات

مراقبة شريط السينما

اطلعنا في احدى المجلات الانجليزية على مقالة
ضافية في وصف الاهمية المنظمة التي يلقها ولاء
الامور الاداريون في الديار الانجليزية والامريكية
على مراقبة الشريط الذي يعرض في الدور
السينماتوغرافية فان ولاء الامور الانجليزية مثلاً
لا يكتفون بحذف المناظر المناقضة للاداب
والاخلاق الصحيحة بل لا يسمحون أيضاً بعرض
منظر يمثل شخصاً « يحلف » كما انهم لا يسمحون
بمنظر يمثل جماعة من الضباط الانجليز في حالة
لا تليق بمقامهم العسكري ولا بالمناظر التي يتجلى
فيها الموت طويلاً أي انهم لا يرضون ان يظل
منظر رجل ميت معرضاً على المتفرجين اكثر
من نوان

وجاء أيضاً في المقالة المشار اليها انه لما أراد
أصحاب دور السينما في ولاية اوهايو من أعمال
الولايات المتحدة ان يعرضوا شريط « امرأة
باريس » الذي مثل أم أدواره شارلي شبان
الممثل الهزلي الشهير اشترط عليه ولاء الامور
ألا يتجاوز طول أحد مناظر الشريط ستة
أقدام بحيث لا يستغرق عرض ذلك المنظر اكثر
من ست نوان وهو يمثل رجلاً وامرأة يتبادلان
القبلات

هذا وقد قدرت المجلة ان القبة العادية على
المسرح تستغرق دقيقة
ومن أغرب ما برؤى عن ولاء الامور في
ولاية كنساس من أعمال الولايات المتحدة أيضاً
انهم لا يسمحون المشاتل بالتدخين على المسرح

الظهور والمفاصل المتألمة

الزموك يزيل آلام الروماتيزم وداء المفاصل
ان آلام الروماتيزم الفجائية في العضلات والمفاصل
وآلام الصدر والظهر التي تسوء عند ما يكبر
الانسان ، يمكن شفاؤها بواسطة الزموك الذي يحتوي
على خواص شافية ومرطبة تنسرب الى حيث الآلم .
ذلك جسمك بالزموك لتطرد الآلم والالتهاب فبتقوية
الجهد بفتيك الزموك على مقاومة آلام الروماتيزم
يقول الدكتور هـ . ج . مورجان ر . ن من
بورشتر هاتس باجترا « لقد أصبت بآلام في ساقى
ألمني على اثر ابتلال بالماء . فعند الابتداء ظننت أنه
تشنج ولكن الآلام ازدادت . فنصح لي احد
اصدقائي باستعمال الزموك . فدلكت ساقى جيداً ولشد
ما كان عجي عندما شمرت زوال الآلام والآن في
امكاني السير وركوب الدراجات لمسافات طويلة شاكرراً
للزموك فضله . وعلاوة على أن له تأثير فعال لا زالة
الآلم فهو يعد اعظم علاج لشفاء الكروميا والقرصات
والجروح السامة والحكة والبواسير والحراجات
والاقدم المتقرحة والظوح والحروق

الزموك مضمون خلوه من الشحوم الحيوانية
ويباع الزموك بعب سعر ٧ قروش ونصف
في جسم الاجه اخانات ومخازن الادوية الفمة

الزموك



تجنب
عيني عند الطبع

قلمتجيب واتنمسان

تجنب الحصول عليها في كل مكان

L.G.S.I.OAN, Ltd The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

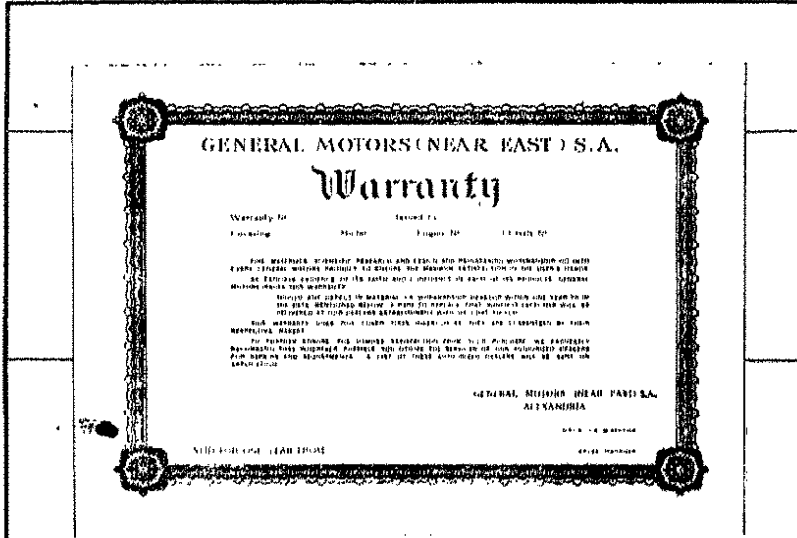
أتموا جميعاً هذه المراسم نزعاً للمرأة ذات الثوب الفضفاض ثوبها وورمت به إلى النار فصاح الحاضرون صيحات عالية عقبها غناء ديني طويل وبينما هم على هذه الحال أتى بهمض صحبهم بطفل صغير وبخروف مطروحين على سريرين صئيرين وفتحوا باب

قفص الافسي ثم تناولوا عشرات من المئدى وطمنوا بهما الطفل والخروف ووضعوا أعضائها في حلة كبيرة وأخذوا قليهما ودقوها حتى نعما ثم رموها بهما إلى الافسي وأما سائر الاعضاء فنلوا واحتفظوا بها ليستعملوها في حفلاتهم المقبلة

ديانة الفودو أو عبادة الافسي

كلفت جريدة « الكوتيديان » الفرنسية أحد مندوبيها أن يجمع لها جميع المعلومات التي يمكنه العثور عليها عن اعتقادات طريقة دينية سرية اسمها « فودو » وعن عادات أنصارها الأدبية والاجتماعية ولما وافاها بما أذاعتها في مقالة ضافية يؤخذ منها ان الطريقة المشار إليها ليست حديثة العهد بل هي ديانة همجية قديمة كانت شائعة في جانب من الديار الاميركية والافريقية وظلت منتشرة في بلاد كوبا وسان دومنج وهاييتي والاوزيان وأواسط افريقية حتى أوائل القرن الحالي ويمتدوت أنه لا يزال هناك شيء من بقاياها وآثارها في أميركا. ويستفاد من مقالة « الكوتيديان » أيضاً أن « الفودوين » (أي الذين ينتمون إلى ديانة فودو) يبدون المهأ يتجسم بشكل افسي وعند كل قبيلة من قبائلهم أفسي مقدسة يهدون في حراستها إلى عادة في ريمان الشباب ويعلمونها ملماماً خاصاً من أنظر المآكل وهو يتألف في أغلب الاحيان من الطيور الحلية ولا فودوين كهنة يسمونهم « بابالويس » وهم يتمتعون بسلطة واسعة لا حد لها وكثيراً ما يتوسلون بسلطتهم هذه لحل اناهم على ارتكاب شر الموبقات والمسكرات

وروى مراسل انجيزي ماش طويلآ في بلاد الموزمبيق لندوب « الكوتيديان » أنه شاهد مرة حفلة من حفلات الفودوين الدينية فرآهم مجتمعين على شكل نصف دائرة وقد أشعلوا في أحد الطرفين ناراً كبيرة ونصبوا في الوسط مذبحاً من الحجر والخشب ووضعوا في الطرف الآخر قفصاً في داخله افسي حية وإلى جانبه وعاء تملئ فيه الرياحين العطرية وبعد دقائق أقبل من الغابة خمسة رجال وخمس نساء وجميعهم عزاة تتقدمهم امرأة مرتدية ثوباً فضفاضاً وحاملة يدها وعاء كبيراً وضعته على المذبح ثم جثت أمامه على ركبتيها وحذا حذوها الرجال والنساء الذين يصحبونها وعلى الأثر نهض أفراد القبيلة وأخذوا ينشدون على أنغام موسيقى مؤلفة من طبل ضخم ومن آلات وترية قديمة ثم مروا أمام المذبح الواحد تلو الآخر وكان كل منهم يحنو للافسي ويبل شفثيه بالاسائل الذي في الوعاء الموضوع على المذبح وبعد ما



كيف تعني شركة جنرال موتورز بسيارتك بتقديمها هذه الشهادة

يمكنك ان تكون مطمئناً عند ركوبك السيارة وان تكون دائماً مقتنياً آ. وشركة جنرال موتورز تعطي شهادة مع كل سيارة من سياراتها تضمن بها السيارة ضد اي عيب ميكانيكي لسنة كاملة (وبسنتين لسيارة كاديلاك ولايبال)

وهذه الشهادة تهرن عن شيئين. اولاً: ان شركة جنرال موتورز تريد ان تبادلك الثقة التامة التي لها بسياراتها. ثانياً: وترغب ان تعني بسيارتك اذ بذلك يمكنك ان تتال منها اعظم خدمة ما دامت في حيازتك. وهذا من صالح الشركة كما انه من صالحك لانه يضمن - في نهاية الامر - انك ستبتاع سيارات شركة جنرال موتورز

وهذا نص الفقرة الرئيسية في الشهادة: « في حالة ظهور اي عطب او عيب في صناعة السيارة في ظرف سنة من تاريخه فوكلاء شركة جنرال موتورز يعطون تجاناً بدل القطع المعطوبة »

فوكس هول	بيوبك	لوسال	بار بلاك
سفرويه	بونفيك	اولدرموبيل	اوكلزاند

كيف أسست جمعيات الصليب الاحمر

لمحة عن الهلال الاحمر المصرى وأعماله

لمناسبة انقضاء مئة عام على مولد مؤسس الصليب الاحمر



جان هنري دونان مؤسس الصليب الاحمر

تحتفل جمعيات الصليب الاحمر في هذه الايام بانقضاء مئة عام على مولد « جان هنري دونان » صاحب فكرة انشاء هذه الجمعيات والعمل الاكبر على انشائها وتنشيطها وتعميم فروعها وقد كانت ولادته في مدينة جنيف في النادر التي تقوم فيها الآن الكنيسة الايطالية وكان أبوه من رجال سويسرا البارزين وقد تقلد في مجالسها العليا مناصب هامة عدة وكانت امه تنتمي الى اسرة اشهر كثير من أفرادها بخدماتهم للعلم والانسانية وقد أظهر « جان هنري دونان » منذ نعومة

أظفاره ميلا الى أعمال البر والاحسان وربما كان لترده على رهبان « الرينيل » تأثير فعال في اخلاقه وعواطفه فما كاد يبلغ سن الشباب حتى أخذ يشترك في أعمال « جمعية الاحسان » و « لجنة جنيف للاتحاد الانجيلي » واليه يعود الفضل الاكبر في تأسيس « الاتحاد المسيحي للشبان » وكان يرقب باهتمام عظيم واحجاب شديد مبررات الشعوب الانجلوسكسونية وكان كلما مر بجنيف رجل أو سيدة عرفت باحسانها



صورة الدكتور محجوب ثابت رئيس البعثة البحرية المصرية التي اوفدت الى تركيا في أثناء حرب البلقان

الى غيرهما من أصدقائه مستجدياً اكفهم لاغاة المصابين والمنكوبين فلم تمض ايام حتى اشغلت الاكتابات تهال على الجمعيات الايطالية من كل حذب وجموب وفي شهر نوفمبر سنة ١٨٦٢ نشر « جان دونان » الطلعة الاولى من كتابه الذي أسماه « ذكريات سلفرينو » وقد وصف في بعض صفحاته أهوال الحرب ومصائبها وتمنى لو أن أناساً من ذوي الارتمية وبحبي الانسانية يتسكفون على تأليف جمعيات للاسعاف تكون مهمتها نجدة الجرحى في أيام الحرب واسعافهم بواسطة أعضائها المتطوعين واقترح في الختام عقد مؤتمر عام لوضع مبدأ دولي تعمل به جميع البلدان المتمدنة ويكون بمثابة القاعدة الاساسية لجمعيات اسعاف الجرحى في مختلف البلدان الاوربية فقوبل كتابه باهتمام عظيم وصادف اقتراحه ارياح « جمعية جنيف للنقعة السامة » فدعاه رئيسها جوستاف مونييه الى بسط المبادئ والاقتراح التي يقوم عليها الاقتراح بمحاضرة بلقيا على أعضائها فلي الدعوة والتي المحاضرة التي طلبت منه وما كاد يفرغ من القائها حتى الفت الجمعية لجنة خاصة من خمسة أعضاء واطلقت عليها اسم « اللجنة الدولية

المستشفيات حيث عجز الاطباء لقلّة عددهم عن معالجة الجرحى الذين وفدوا عليها وكان عددهم يزداد بين آونة وأخرى وكان منظر أولئك الجرحى وهم يتقبلون على فراش الآلام حرك في قلب « جان هنري دونان » عوامل الشفقة والاحسان فشرع عن ساعديه وجمع حوله بعض الانجليز والسويسريين والفرنسيين والبلجيكيين الذين كانوا يطوفون تلك الارحاء حين نشوب معركة « سولفرينو » وأكب على اسعاف الجرحى وتضميد جروحهم معزياً مؤاسياً ثم انتقل الى برنشيا ومنها الى ميلانو فسولفرينو ومن هناك كتب الى صديقه الكونتس جيسباران السويسرية

الى الفقراء وعطفها على البؤساء يسرع الى مقابلتها والتعرف بها وقد التقى يومئذ بالسز يشترسو صاحبة الدعوة الشهيرة الى مقاومة الرقيق الايض فنشأت بينهما أواصر صداقة متينة وبعد ما أم « جان هنري دونان » علومه العالية اشتغل في بعض بنوك جنيف مدرباً نفسه على الاشغال المالية والاقتصادية ثم سافر الى افريقية الشمالية وسعى لئيل امتياز قطعة من الارض بجوار ولاية « قسطنطين » ولما فاز بها عكف على استغلالها وفي أثناء اقامته في تلك البلاد وضع كتاباً قيماً عن تونس قابلته الجمعيات العلمية بارتياح وفي سنة ١٨٥٩ عاد « جان هنري دونان »



مستشفى الهلال الاحمر المصري في أثناء حرب البalkan وقد ظهر الدكتور محبوب ثابت في وسطه

انها انشئت في أثناء حرب طرابلس الغرب التي دارت رحاها يومئذ بين العثمانيين والاطليين ويرجع الفضل الاكبر في انشائها بوجه خاص الى سمو الامير محمد علي والمغفور له الشيخ علي يوسف صاحب المؤيد وقد كان في مقدمة الذين تطوعوا للخدمة في البعثة الطبية المصرية التي أوفدت الى الديار الطرابلسية سعادة النائب المحترم الدكتور حافظ بك عفيفي الوكيل الثاني لحزب الاحرار



صورة البعثة الطبية المصرية في حرب البalkan وقد بان في الصف الاول الدكتور محبوب والى يساره الدكتور سامي بك فالدكتور المحين والى يمينه الدكتور نصر فريد فالدكتور احمد سعيد

لاسماف ابرحى

وكان « جان هنري دو نان » احد أعضاء تلك اللجنة الخمسة فاخذ يملوف باريس وبرلين وفيينا وويينغ وغيرها من بلدان أوروبا ناشراً دعوته بين جمياتها وهيئاتها فاحل شهر اكتوبر سنة ١٨٦٣ حتى اجتمع في جنيف أول مؤتمر مثلت فيه الحكومات الاوربية بدعوة من « اللجنة الدولية لاسماف الجرحى » وفي خلال اجتماع هذا المؤتمر وصمت المبادئ

الاستوريين اليوم وما شبت نار الحرب البلقانية حتى قام أعضاء الجمعية بزيارة الامير محمد علي وجمعوا مالا طائلا وأرسلوه الى تركيا لتتشىء به مستشفى في أدرنة. ولما اتسع نطاق الحرب رأت جمعية الهلال الاحمر المصرية أن ترسل الى ساحات القتال بعثات مجهزة بجميع ما يلزم لاسماف (البقية في صفحة ٨١)

وحياة رجال تلك المنشقيات ولسانها ومعداتهم على أن يتخذ الجميع الصليب الاحمر شعاراً لهم ليعرفوا به

وبمناسبة كلامنا عن جمعية الصليب الاحمر الدولية نذكر عن جمعية الهلال الاحمر المصرية

الاساسية لجمعية الصليب الاحمر ولم يرض على ذلك وقت طويل حتى عقد في جنيف مؤتمر آخر لنهاية عينها حضره ممثلو ١٦ حكومة وتم فيه الاتفاق بينهم على اتفاقية جنيف الدولية التي اتخذتها جمعيات الصليب الاحمر دستوراً لها وهي تنص على احترام الجرحى واعتبار المستشفيات العسكرية هيئات محايدة



أعضاء اللجنة الدولية لجمعية الصليب الاحمر



صورة مؤتمر جنيف الدولي للصليب الاحمر (١٨٦٤)

وشنطن والسارية

من أشهر النوادر التي تروى عن جورج وشنطن مؤسس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية ومحرها الأكبر من حكم المملكة الانجليزية أنه مر يوماً بنهر من الجند يرفعون سارية إلى أعالي بناء يريدون ترميمه وعليهم ملازم يأمر هذا وينهى ذلك وهم قد اعياهم التعب لقلّة عددهم ونقل السارية وعلو البناء وهو يكثر من تفرعهم بالكلام ويشدد الاوامر ويزيد التأنيب والتوبيخ ولا يمد لمساعدتهم يداً. وكان وشنطن راكباً جواداً ولا يسأئياً بأ عادة غير ثيابه العسكرية فلم يعرفه الملازم ولا الجند فقال للملازم لماذا أنت واقف تأمر وتنهى ولا تساعد هؤلاء المساكين الذين أضناهم التعب وسال العرق كئاماً من جباههم. فالتفت إليه الملازم ضاحكاً مستخفاً وقال «ألا تدري يا هذا أنني ملازم وهؤلاء الجنود تحت أمري» فقال وشنطن «أصحيح ذلك فغفوا يا سيدي» ونزل عن جواده وجعل يرفع السارية مع الجنود حتى أوصلوها إلى أعلى البناء ثم خاطب الملازم والعرق يقطر منه قائلاً «إذا وقفت بعد هذا العمل ورأيت رجلك يتعبون لا تمامه فتعلم أيها الملازم من رئيس الحيوش كلها أن تكون في مقدمة الذين يتعبون ولا تقتصر على الأمر والنهي» فلما علم الملازم أن الذي يكلمه هو جورج وشنطن عقل لسانه في فمه وأمسى كمن أصيب بصاعقة فتركه وشنطن وشأنه ومضى عنه بين إعجاب الجنود واحترامهم

هذا ولا يخفى أن جورج وشنطن هو أول من تولى رئاسة جمهورية الولايات المتحدة حتى إذا انقضت السنوات الأربع التي انتخب لاجلها جدد الأميركيون انتخابه لاربع سنوات جديدة أرادوا على أثرها أن ينتخبوه مرة ثالثة فرفض فذهب ورفضه سنة سار عليها الرؤساء الذين عقبوه فان كثيرين منهم انتخبوا مرتين ثم كانوا ينتحون عن ترشيح أنفسهم للمرة الثالثة مع أنه ليس في الدستور الأميركي ما ينص على عدد المرات التي يجوز فيها للشخص الواحد أن يتقلد رئاسة الجمهورية

لا تنس ان تطالع

هدل يونيه الجديد

أنظر محتوياته في صفحة ٧

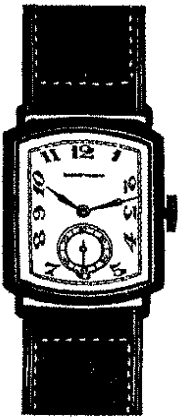
كيف استست جمعيات الصليب الاحمر

(بقية المنشور في صفحة ١٧)

الجرحى فأرسلت لهذا الغرض أربع بعثات طبية وقد كانت البعثة الأولى مؤلفة من مستشفى ميدان وسبعة اطباء اكثرهم من اطباء الجيش المصري السابقين فلم يكن ما اتدبوا له أمراً جديداً لديهم وكانت تجهزة بجميع اللوازم وفيها ستون رجلاً يمينون الاطباء ويعتنون بالدواب وأمور النقل وكانت البعثة الثانية مؤلفة من مستشفى فيه مئتا سرير ولا ينقصه شيء وكان رجاله قد أتوا من مصر بكل ما يلزمهم من أسرة وكتان وثياب

للجرحى، وطاولتين للجراحة وأدوية ورفائد وجهاز - شعة رنتجن وعدة للفحص الكتلرولوجي وكانت البعثة الثالثة مؤلفة من ١٢ طبيباً مصرياً لمقاومة الكولرا فانقسمت إلى فريقين فريق قام على العناية بمستشفى فيه اكثر من الف فراش في مكان يعرف بمال تبه وفريق أقام في سان ستافانو ولما استؤنفت الحرب أقيم في سان ستافانو مستشفى صغير للجرحى وكانت البعثة الرابعة مؤلفة من باخرة حولت إلى مستشفى تتجول في بحر رجة لنقل جرحى العائنين من سلايك إلى أزمير

صندوق البوستة ٢٤١	تليفون ٣٩٠٢ عنة	بيانو كلنجان - برلين أحسن البيانوات - عند ديكوراتو
----------------------	-----------------------	---



نفاس وتس ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

قبل ان تتخبوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات
بالقاهرة : بشارع المتاحخ نمرة ٣ . وبشارع الموسكى
وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨
وبفلسطين : بالقدس . ويافا . وحيفا

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكياسة مع الشعر المشعث وكذلك يستعمل كل انيق
أصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب
الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA Masters the Hair!

استعمل « كرم انزورا » لانها مفيدة لغشاء الراس
واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية هي محوي
قليلا من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية والمحلات الايتية :
بور سعيد : بمحلات سمون أرزت - صندوق بوسته نمرة ١٠٧
السويس : ج . وي كوزماتوس - بالسوق الجديد

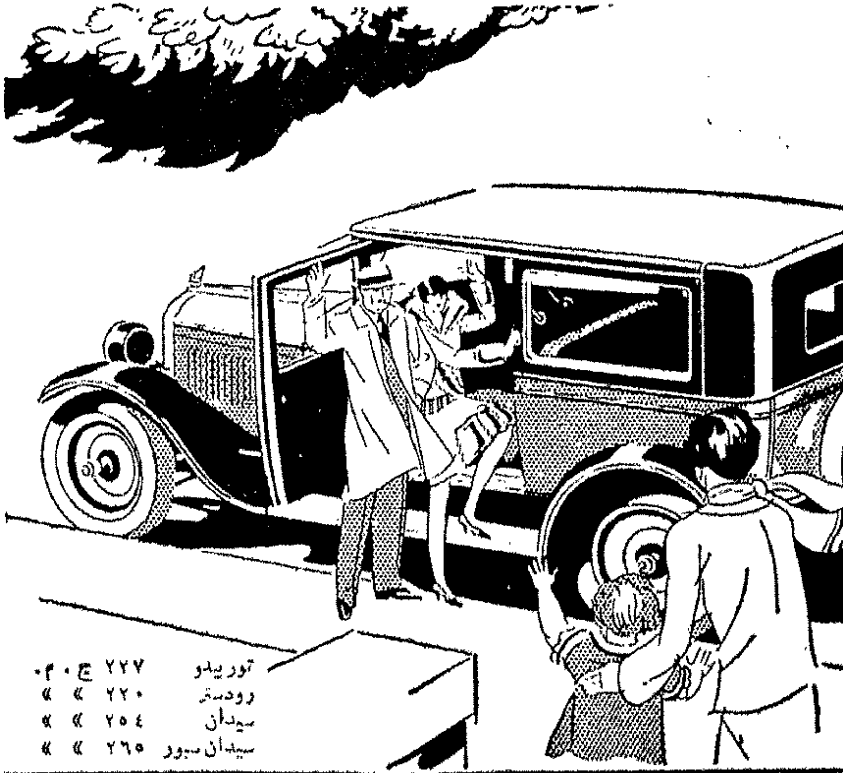
بحداد : هارون منشه صغير - بشورجه
بحداد : ساسون وسيون أ . قتال - بسوق شورجه
البصرة : حز قبيل أ . سورري - شارع الكوبري بعشار
بحداد : رحيم . ي . ليني - بخان عزوم
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليمتد » بلندن N. W. 6



الزبون استعمالها لمسح فمه وبديه بدون خوف من العدوى ، وتصنع في أميركا الآن براميل من رب الورق وهي تطلى بطلاء يكسبها ملامسة الصيني في جميع أنحاء العالم

كل يوم احده : اقرأ « كل شيء »

كل يوم ثلاثاء : اقرأ « الفكاهة »



تورييدو ٢٢٧ ج ٢٠٤
رودستر ٢٢٠ «
سيدان ٢٥٤ «
سيدان سپور ٢٦٥ «

بذات الثمن الرخيص

السيارة ذات الستة سلندرات هي الآن اقوى واجمل

مشع فاخر مستعمل طراز حديث وشاسي واطلى (ومع ذلك فالارتفاع عن الارض زائد) وهذا ما يجعل سيارة بونتياك الجديدة اخضر واقوى . ومهندسو بونتياك ادخلوا كذلك تحسينات هبة زادت في قوة السيارة وسهلت قيادتها ومع ذلك لا تكلف نفقات زائدة آلاف من الذين لا يمتحبهم الا سيارة ذات ستة سلندرات قد اختاروا بونتياك الجديدة لانهم ادركوا ان بين السيارات التي من هذا النوع ليس الا البونتياك تعرض اليهم بهيئتها الظريفة الفاخرة وبمن رخيص مدهش للغاية . اختبر السيارة بنفسك والوكيل يسره ان يقوم بتجربة مجانية عند طلبك وكلاء في عموم القطر المصري

بونتياك ذات ستة سلندرات

من صنع شركة جنرال موتورز

العود

حلل القلب انعاماً وألحانا
وملهم الشعر ألفاظاً وأوزانا
وموقظ النفس من آثار رقدتها
وأنت بحسبك اللسان وستانا
ومعلق الروح تسمو في مارجها
وتطرق العالم الملوي أحيانا
وباعت الذكر اللاتي اذا اشتجرت
أثرت في النفس آلاماً واشجانا
أسلت نفسي بالالحان تشدها
إنشاد ذي شجن قد رقت تحضانا
كأن الحانك اللاتي ترددها
أطياف ذكرى هود ترجع الآنا
كانها خدشات في غيظة
تجسس اسم لا تستليح تيبانا
تسيل في النفس والاشماع مرهفة
وان للنفس مثل الجسم آذانا
وتسبحت خيالاً كان في سنة
فيذرع الكون آفاقاً وأزمانا
وتعلا النفس بالطمثانها دعة
وتودع القلب إخلاصاً وإيماناً
حديث أي فؤاد أنت تذكره
أبسم فرح أم كان حزاناً
وأبي وحي لنا تروي رسالته
فيؤمن الناس لإذناناً وعرفانا
عن الحياة وما فيها تمجدها
فكلنا مؤمن لم يأت كفرانا
عن البليمة تروي من محاسنها
وحسبها من جمال اللحن برهانا
سيد قطب

ملابس من ورق

كثبت احدي الصحف الاميركية تقول ان اللسان يكاد لا يسدق الاستعمالات العديدة التي يستعمل فيها الورق في اليابان مثلاً تتألف معظم ملابس الجنود والعامّة من الورق وهي وإن تكن في منسأة الاقشة الا انها أرخص منها كثيراً ، وبعض القبعات تصنع الآن من الورق ، وقد عم في المطاعم الاميركية استعمال المناشف المصنوعة من الورق وهي لرخصها تتلف بعد الاستعمال فيأمن

الدكتور ج. يربك

اختصاصي في جراحة طب الاسنان
وامراض الفم

عيادته بشارع قصر النيل فروع مخزونه البرنتانه
(المدخل من شارع البورصة الجديدة نمرة ١)
وفيها جميع الآلات الحديثة الكهربائية
لمعالجة أمراض اللثة المزمنة
صباحا من ١٠ الى ١
مساء من ٤ الى ٧

كل شيء فكه، ومفيد تجده في « كل شيء »

ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين
والاهداب وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل
الجراثيم الوائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقا وبهاء والجفون سحراً وجمالاً
المستودع العمومي باجراخانة ويزر بشارع فؤاد
الاول بمصر . وايضا في الاسكندرية وبورسعيد في
مخازن الادوية والاجراخانات المشهورة

التجربة اعظم برهان

عليكم باستعمال أحسن وأجود صابون نابلسي
لم يظهر مثيله حتى اليوم

المازكة
على
كل
قطعة



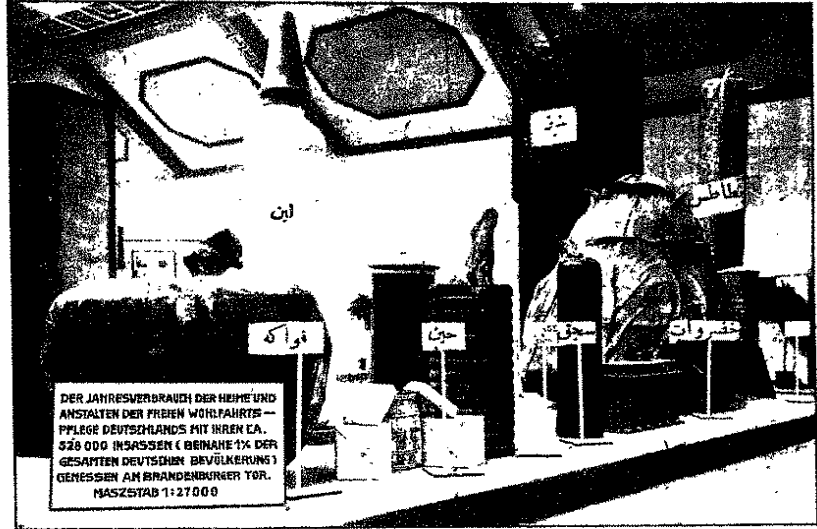
تأكلوا
من
وجود
هسته

وهو الذي أثبت التحليل الكيماوي في أشهر معامل
مصر وسوريا باحتوائه على أجود وأبقى زيت زيتون
ونال الجائزة الكبرى من المعرض الكبير الذي أقيم
في نابلس سنة ١٩٢٤

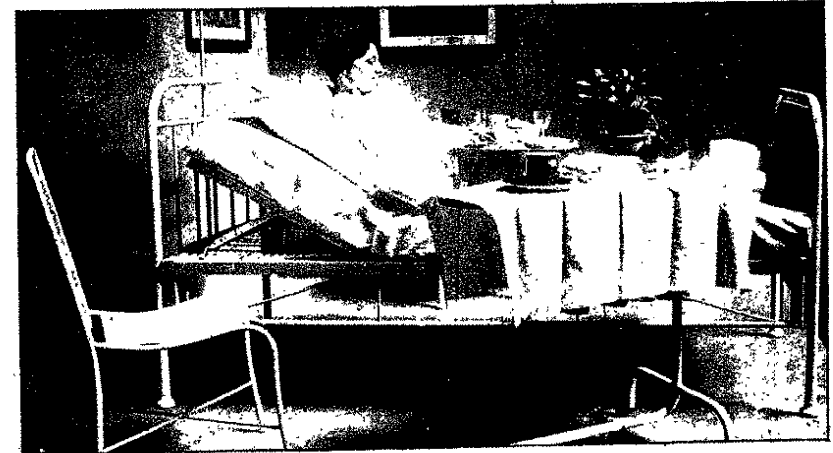
الوكيل الوحيد بالقطر المصري

الشيخ سالم عمر باهنسي بالجمالية بمصر
تليفون : ٧٥ ٧٧ بستان

مناظر مختلفة لمعرضه الاغذية في برلين

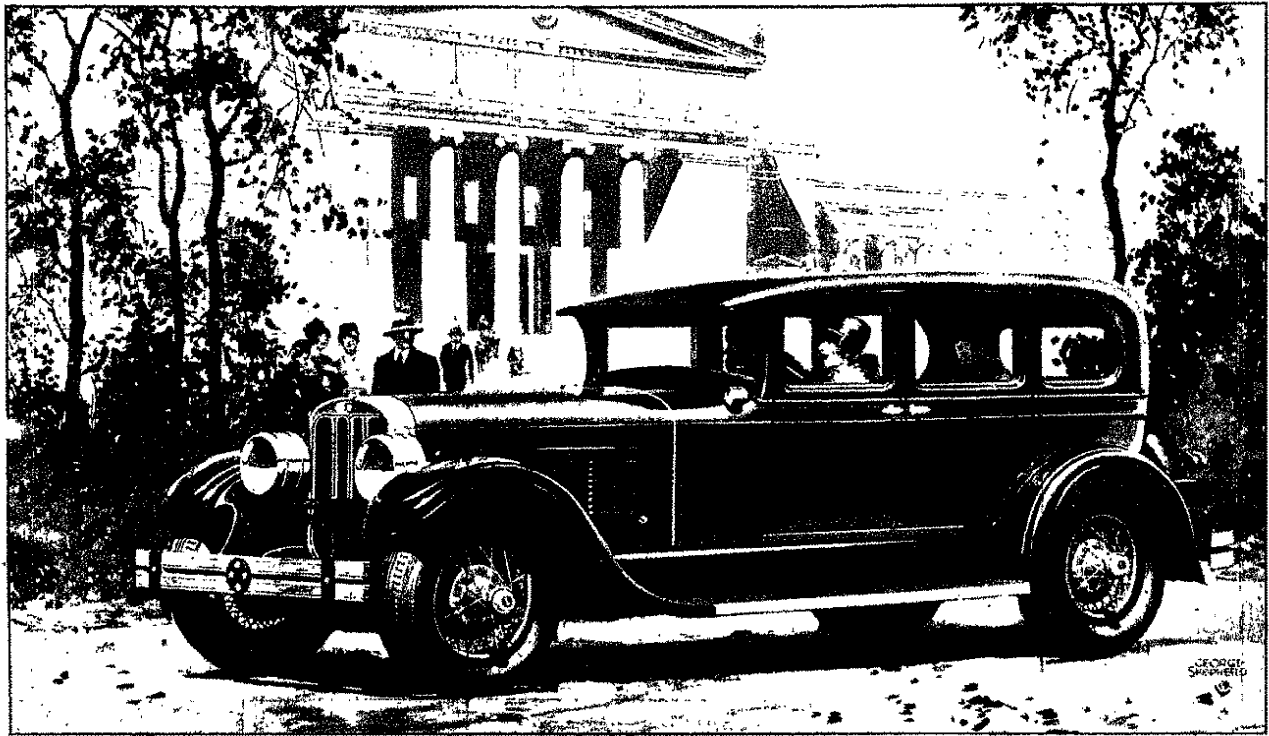


أقيم أخيراً في برلين معرض مرض فريد في يابه غريب في
نوعه تناولت مروضاته جميع الشئون المتعلقة بالمواد
الغذائية ومعارض في احد اقسامه كيات مصفحة
تمثل بنسبتها متوسط ما تستنفده الأجيء الخيرية في
المانيا من المواد الغذائية على نحو ما تراه واضحا في
الصورة التي فوق هذا الكلام وهذه الملاجيء يتغدى
فيها ٢٨٠٠٠ شخص أي ١ في المائة من مجموع
سكان الجمهورية وقد وضعت عند علامة X صورة
مصفحة لبوابة براندنبج الشهيرة في برلين (وهي من
أكبر بوابات العالم) لتبين نسبة حجم الاغذية اليها .
اما الصورة التي الى اليسار فالتصوود منها اذا اراد
الانسان ان يتغدى بالجبوب الشتلة على خلاصة
الاغذية فيجب عليه ان يأخذ مثل هذه الحبة



السرير الامثل للمرضى

بين مروضات معرض الاغذية الذي أقيم أخيراً في برلين نموذج لسرير جديد يبين كيف يجب ان تكون
أسرة المرضى لتتوفر فيها وسائل الراحة للتأمين عليها وخصوصا في الاوقات المدة لتناولهم الطعام وتزى منها
صورة هذا السرير مع الاجزاء المنفرعة عليه



سيارات شاندر

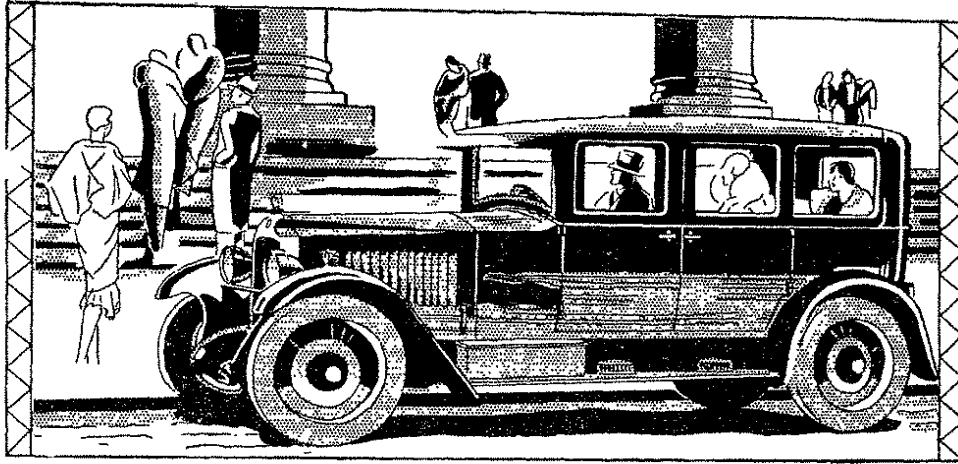
من هذا المنظر تشعر بالرغبة لشراء سيارة شاندر ولا يخفى عليك
بأن سيارتك لا تحتاج الى تعب . ورغبة منا في خدمة زبائننا قد
خصصنا محلا خصوصا لخدمة سياراتهم بدون أي مقابل لمدة سنت
من شرائها والتجربة أكبر برهان

وكيلها : م . طرطوبه

بشارع فؤاد الاول نمرة ١٧ بالاسكندرية تليفون نمرة ٢٣٧

CHANDLER

صنع اخيراً ، سريع مثل كل سيارات فوكسهول



الطراز الحديث فاخر أيضاً - مبهج وهادىء بسيره

اختبر النتائج بنفسك . فوكسهول الجديد ذو قوة عشرين حصاناً وستة سلندرات وله اربع قوى لاسير . ومظهره اللطيف وجمال الرسوم تميز دائماً سيارات فوكسهول وزيادة على ذلك المحرك المصنوع حديثاً يجعل الطراز الجديد لطيفاً وهادئاً في أثناء السير الهادىء والسرعة العالية وليس له صوت ولا اهتزازات في جميع حالات السير حتى الآن لم يبع فوكسهول بهذا الجمال والحجم والقوة بأمان تقارب الأمان الحالية

في العواصم الكبيرة وفي المدن العظيمة المتمدنية في العالم حيث الناس يبحثون عن الشيء الجميل ترى ان سيارات فوكسهول الحديثة مفضلة من هواة السيارات فوسوقونها رجالاً ونساءً لان اناقة السيارة تتناسب مع اناقتهم ان طراز سيارات فوكسهول الحالي قلما يشابهه طراز جديد من أي نوع كان

في الايام السابقة كان قليلون يستطيعون الحصول على سيارة فوكسهول بسبب غلو ثمنها وكثرة نفقاتها وذلك لان اجزائها كانت تصنع باليد لكي تبلغ درجة الكمال في الدقة والعمل . أما الآن فصناعة الآلات تقدمت وكثيراً من الاجزاء أصبحت تصنع ميكانيكياً . ولهذا فان سيارة فوكسهول الفاخرة تكلف أقل من السابق وقد قضى مهندسو سيارة فوكسهول ستين في البحث حتى توصلوا الى تكبير فوكسهول وتجهيزه وجعله من أجل السيارات وأقواها

فوكسهول

روكفلر الكبير

وأصل غناه

ان الاحياء من آل روكفلر لم يروا ثروتهم عن آباءهم واجدادهم بل هم الذين جمعوها واقتنوها بجدهم واجتهادهم فقد ولد المستر جون روكفلر الكبير فقيراً لا يملك شروى تقير وكان أبوه فلاحاً سهياً فعمل معه بالفأس والمحراث حتى بلغ السادسة عشرة فطلق الزراعة ورحل الى مدينة كالفند لعله يجد فيها عملاً يرزق منه فدخل أحد المسكاتب التجارية كستخدم بسيدل غير انه فتح عينيه وذهنه فرأى ووعى واستفاد خبرة ودراية وقضى أوقات الفراغ في تهذيب عذبه وتوسيع مدارقه وكان أول عمل تجاري عمله رمت (طوف) من الاخشاب اشتراه وسار به في نهر أوهيو الى معمل خشب وباعه فيه فربح عشرة جنيهات فلما ذاق طعم الربح جعل يفتش عن عمل آخر يربح منه فتطرق حوله بمنه وبسرعة فلم ير الا الأنجار بزيت البترول غير انه لاحظ ان هذه التجارة غير رابحة كثيراً وان كثيرين يقبلون عليها مدفوعين بتيار الامل ثم يمودون بصفحة المليون ، يهفر الواحد منهم بترأ فيندفق الزيت منها تدفقاً ويحسب نفسه ملك مقاليد الثروة فيصعب الزيت في الآنية ويبيع به الى الاسواق فيباع بعضه ويرفض البعض الآخر لشدة التهايه وقد ينقي منه زيده ويفتقر عمرو في وقت واحد فانهم روكفلر نظره في هذا الامر ورأى بفكرته الوقادة انه اذا استطاع أن ينقي الزيت ويحمله خالياً من الخطر فهناك الربح الوافر ولسكنه كان صفر اليدى لا يزيد راتبه في الشهر على خمسة جنيهات فلم ير سبيلاً أمامه إلا الاقتصاد فاقصد في نفقته ولم يكن ينفق على نفسه سوى نصف راتبه فعاش على جنيهين ونصف جنيهه في الشهر في مدينة أميريكية لا تقل أجرة العامل الصدير فيها عن ريال في اليوم حتى اذا صار عمره احدى وعشرين سنة كان قد جمع من راتبه اليسير رأس مال صغير فاشترك مع شاب آخر اسمه حيوت وأبحر امعاً مدة خمس سنوات بلغ ربحه فيها ألفي جنيه وكان ذلك فاتحة عهد اثراء روكفلر الكبير حتى أصبحت ثروته تقدر الآن بأكثر من ١٢٠ مليوناً من الجنيهات وقد بلغ مجموع ما وهبه في سنة ١٩١٦ وحدها في سبيل العلم والمروءة ٦٤٩ ٨٢٠ ١٠٠ جنيهاً

ارسله قروش

ارسل خمسة قروش اليوم باسم ابو بئينة بإدارة الفكاهة أو بإدارة السيف والناس بمصر يرسل لك غداً نسخة من ديوان أزجاله المحلى بالصور أو اطلب ديوان أزجيل « أبو بئينة » من جميع المسكاتب المشهورة بمصر

العدد الاول من هجول ٣٦
ادارة الهلال في حجة الى العدد الاولى من الهلال
لسنة ٣٦ الذي صدر في شهر نوفمبر سنة ١٩٢٧
فن كان في غنى عنه فايرسله اليها في مقابل عدد آخر
من الاعداد القادمة بشرط أن يكون في حالة جيدة

الدكتور حسني احمد

انضم الى كلية الطب في القاهرة سنة ١٩٠٧ وسافر الى
البحرين سنة ١٩١٠ ثم عاد الى مصر سنة ١٩١٢
اشتهر بكونه من كبار الأطباء في مصر واشتهر
بالعلاج باليد والرجل
العيسية
مستشفى في القاهرة
بمصر
١٩١٠
١٩١٢
١٩١٣
١٩١٤
١٩١٥
١٩١٦
١٩١٧
١٩١٨
١٩١٩
١٩٢٠
١٩٢١
١٩٢٢
١٩٢٣
١٩٢٤
١٩٢٥
١٩٢٦
١٩٢٧
١٩٢٨
١٩٢٩
١٩٣٠
١٩٣١
١٩٣٢
١٩٣٣
١٩٣٤
١٩٣٥
١٩٣٦
١٩٣٧
١٩٣٨
١٩٣٩
١٩٤٠
١٩٤١
١٩٤٢
١٩٤٣
١٩٤٤
١٩٤٥
١٩٤٦
١٩٤٧
١٩٤٨
١٩٤٩
١٩٥٠
١٩٥١
١٩٥٢
١٩٥٣
١٩٥٤
١٩٥٥
١٩٥٦
١٩٥٧
١٩٥٨
١٩٥٩
١٩٦٠
١٩٦١
١٩٦٢
١٩٦٣
١٩٦٤
١٩٦٥
١٩٦٦
١٩٦٧
١٩٦٨
١٩٦٩
١٩٧٠
١٩٧١
١٩٧٢
١٩٧٣
١٩٧٤
١٩٧٥
١٩٧٦
١٩٧٧
١٩٧٨
١٩٧٩
١٩٨٠
١٩٨١
١٩٨٢
١٩٨٣
١٩٨٤
١٩٨٥
١٩٨٦
١٩٨٧
١٩٨٨
١٩٨٩
١٩٩٠
١٩٩١
١٩٩٢
١٩٩٣
١٩٩٤
١٩٩٥
١٩٩٦
١٩٩٧
١٩٩٨
١٩٩٩
٢٠٠٠
٢٠٠١
٢٠٠٢
٢٠٠٣
٢٠٠٤
٢٠٠٥
٢٠٠٦
٢٠٠٧
٢٠٠٨
٢٠٠٩
٢٠١٠
٢٠١١
٢٠١٢
٢٠١٣
٢٠١٤
٢٠١٥
٢٠١٦
٢٠١٧
٢٠١٨
٢٠١٩
٢٠٢٠
٢٠٢١
٢٠٢٢
٢٠٢٣
٢٠٢٤
٢٠٢٥
٢٠٢٦
٢٠٢٧
٢٠٢٨
٢٠٢٩
٢٠٣٠

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

تقتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة

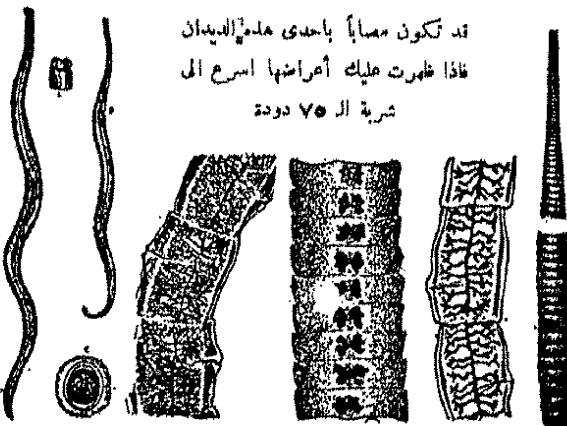
هاك أعراض الديدان الامعاء :-

- | | |
|------------------|------------------|
| ١ - فقر الدم | ٦ - ضحول عام |
| ٢ - ضعف الذاكرة | ٧ - مفاص |
| ٣ - انمطاط القرى | ٨ - قيء |
| ٤ - فقر الشربة | ٩ - ووخة |
| ٥ - اصفرار الوجه | ١٠ - ورم الربيعة |
- فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصاباً بالدودة الوحيدة او دودة الانكلستوما او السودة البرومة او الديدان الحمراء الخ ...

الشربة الربيعة التي تشفيك من هذه الديدان هي :

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

قد تكون مصاباً بأحدى هذه الديدان
فاذا ظهرت عليك أعراضها اسرع الى
شربة ال ٧٥ دودة



دودة مضلمة ديدان وحيمة دودة مكبرة ديدان مبرومة (نمايين)
تباع في شركة مخازن الأدوية المصرية وجميع الاجزاخانات الشربة
التي ٦ قروش ونصف



سيارات الجو

صنعت مصانع « كاتسشتان » الألمانية نوعاً جديداً من الطائرات يسع شخصين اثنين وجملة من الطائرة الواحدة خمسة آلاف مارك فقط أي ما يقرب من مئتي وخمسين جنيهاً وهو ثمن السيارة العادية التي بمئتين ويقال إن الأقبال عليها عظيم لخلول فصل الصيف ورغبة الكثيرين في السياحة

بطلة العالم في التنس

تمثل الصورة التي إلى اليسار المس بيحي سوندرس التي فازت على المس بيني ناناك بطلة إنجلترا في لعبة التنس



من فرنسا

أكرم مضيفيتم
أفترشراپ

ماء برييه برد من فرنسا بكل ماله من النقاوة
الطبيعية والمياعة والقوة
جربه في الوسكى - امزجه بالنبيذ الابيض
فجده كالشبابيا الفاخرة اللذيذة - ضع قطعة من الليمون
في ماء برييه فيتحول الى انقى شراب مرطب منعش

Perrier
ماء برييه

نخبة مياه الماشة
فبال من الفازات المصنوعة

المركز العام للفطر الميري فكتوبر ١٠ بروريس ٢١ شارع سليمان باشا القاهرة - مصر



٢٠٠٠٠ ريال عم كل كتاب

لعل اكثر المؤلفين الروائيين اجراً وديماً هو
هانز كريلي الاميركي فانه يتقاضى على كل رواية
يُدبجها عشرين الف ريال او اربعة آلاف جنيه وتمتله
هذه الصورة في حديقة قصره بمدينة هوليوود
السينمائية في الولايات المتحدة

مدرسة الفرير بالظاهر

تقيم حفلتها الرياضية السنوية

أقامت مدرسة الفرير بالظاهر في الاسبوع الماضي حفلتها الرياضية السنوية في فناء دارها الواسع بحضور المنسبور فاليري النائب الرسولي لقنصاة البابا في مصر وزراه واقفاً في وسط الصورة التي الى اليمين وقد وقف الى يمينه معالي علي الشمسي باشا وزير المعارف والى يساره جناب ناظر المدرسة لسمعادة محمود سيدني باشا محافظ العاصمة فالفتش العام لمدارس الفرير . وقد أبدى وزير المعارف قبل انصرافه إعجاباً بما تبذله ادارة المدرسة من العناية لتقوية أجسام طلبتها وتنمية عضلاتهم حتى يشبوا أصحاء أشداء . أما الصورة التي تحت هذا الكلام فتشتمل منظرأ من مناظر معركة قام بها الطلبة وهم مرتدون بملابس حرس نابليون



معرض الهدوء

مدرسة انشودة والصناعات المنكبة
 افتتح معالي الشمسي باشا وزير المعارف في الاسبوع الماضي المعرض السنوي الثالث لهدوء المدرسة وكان مؤلفاً من أربع مجرات : الأولى تحتوي على هندسة البناء والتنظيم ، والثانية تحتوي على الهندسة الآلية والهدوء المائية ، والثالثة تحتوي على بعض اشغال الطلبة والراديو والسنوغراف ، والرابعة للرسم والتصوير وترى فوق هذا الكلام صورة اخذت في هذا القسم الاخير وهي تمثل بعض مروضات الطلبة (تصوير فاسم عبد الله الطالب بالمدرسة)



هل تعلم الفائدة الصحية التي تنتفع بها العالم من معرض فلسطين العام الذي يقام سنة ١٩٢٧ ؟
 نعم انه أفاد العالم فأرشدته الى المنفعة وأعظمها
 صابون تابلسي لامشيل للهدوء
 الشمس المشرقة
 الصابون التابلسي
 الوهي الذي هازعنا
 د بيلوما الرسام الذهبي
 سنة ١٩٢٧



في مجلس نوابنا ومجالس نوابهم

كيف يتخاصمون ويتشاجرون ويتضاربون

معلومات طليعة عن الازمة « الائتلافية » الاخيرة

كيف يتقهره الحجاب في مجلس النواب الفرنسي

لها اتفقت مرة للمسيو بوانكاره رئيس الوزارة الفرنسية الحالي مع المسيو شارل همبر السياسي الفرنسي المعروف فانه على أثر مشادة وقعت بينهما أعلن ثانيهما أنه سيفتشر قريباً ككراسة سياسية يحمل فيها على رئيس الوزارة حملة شعواء فلم يكن من المسيو فرنان بويسون رئيس مجلس النواب الذي ارفض اخيراً لانتهاه مدة نيابته الا ان دعاها الى العشاء على مائده . . . وهناك ، على المائدة تصالفا وتناسيا مشادتهما وأكلا عيشاً ومانحاً من طبق واحد كما تقول طامتا ، وبعد أيام كان المسيو شارل همبر حاضراً اجتمعاً سياسياً فسمع أحدهم يتحامل على المسيو بوانكاره بعبارة جارحة فنهض من مكانه بقوة وصاح بهزم قائلاً : - اني لا أسمح لاحد بأن ينتقد في حضرتي ويمثل هذه العبارة رجلاً (اي بوانكاره) تمكن في أقل من سنة أن يسدي الى الوطن خدمات جليلة

* * *

وعلى ذكر المسيو فرنان بويسون رئيس مجلس النواب الفرنسي المتحلل نقول انه منذ

ووكيل الاحرار الدستوريين وظل يبحث معه في الامر حتى منتصف الساعة الثالثة بعد نصف الليل وفي صباح اليوم التالي استيقظ الشمسي باشا من نومه مبكراً ليتوجه الى السويس بالسيارة على نحو ما جاء تفصيله في الصحف اليومية فاتهز معاليه فرصة مروره بمصر الجديدة وعرج على دار مصطفى النحاس باشا وزار دولته زيارة طويلة أطلعها في خلالها على ماتم بينه وبين معالي محمد محمود باشا ثم استأنف معاليه سفره الى السويس وهو مطمئن على ما سيحدث في جلسة المساء من نصافي قلوب المتخاصمين

وقد ذكرتنا الحكاية المتقدمة بحكاية ماثلة

على أثر ارفض جلسة مجلس النواب يوم الاربعاء الماضي وهي الجلسة الخطيرة التي انسحب منها النواب الاحرار الدستوريون ونواب الحزب الوطني احتجاجاً على اقوال عدوها ماسة بكرامتهم شاع في المقامات السياسية والاندية الاجتماعية ان صرح الائتلاف قد هت دعائمه وتقوضت أركانه الا ان معالي علي الشمسي باشا وزير المعارف وعضو الوفد المصري رأى في تلك الساعة المصيبة التي تجازها الاحزاب المؤتلفة ان في الاقرب بريقاً من الامل بإمكان تبديد ما تركته الحوادث المعلومة من أثر في النفوس تبديداً يحل الوتام محل الخصام فقصد الى دار معالي محمد محمود باشا وزير المالية

اشتروا اسطوانات فونوغرافات بارلوفون الجديدة



PARLOPHONE

تباع في مخازن بارلوفون

القاهرة
شارع المغربي نمرة ٣

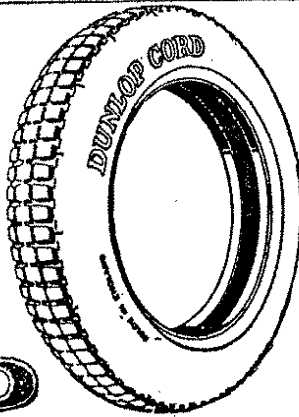
الاسكندرية
٣١ شارع سعد زغلول

يجب أن يكون هذا الاطار للسكوتشوك في سيارتك وذلك لان : وراعه اسم « دنلوب » وبني هذا الاسم أطول اختبار في صنع احسن الاطارات ولان : اطارات دنلوب اثبتت سواء في سيارات الركوب او سيارات النقل بانها متفوقة على كل الاطارات الاخرى ولان : هذه الاطارات المثلثة الطبقات ليست مجرد نموذج بل هي مصنوعة لتكون متينة ومأمونة السير . فهي لذلك موافقة

دنلوب

هي القياس الذي تقاس عليه جميع اطارات العجلات

DUNLOP



الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية والاطفال يقابل مرضاه بعبادته الجديدة بمارة فريصاتي بشارع الفجالة رقم ٦٤



امسا

مولود جديد يزبل
هوم جيم النساء
بافتاد شراياتهن

ويسيد الى الشرابات جذتها وروتقها
فاطلبه من كل مكان

العنبر
اليوسفي



أحدث اختراع ومفعوله أكيد وسريع
الوكلاء السودان
مسيو ومسن عثمانه بالخرطوم
المستودع العام : معمل قنطرة مقصود بالاسكندرية

وفيا هو كذلك حانت منه التفاتة الى المسيو مكسيم لكونت فأبصره يضحك فحسبه بهزاً به فسأله قائلاً « أتضحك مني يا هذا » فأجاب المسيو لكونت وهو لا يملك نفسه عن الضحك « كلا أني لا أنحك » فقال له المسيو كلنصو « وماذا تفعل اذن » وأسرع اليه ليصفهه فركض بهض الاعضاء وأساطوا به ثم أخذوه الى الجهة المقابلة من القاعة وشرحوا له عاهة المسيو لكونت الطبيعية . . . وقض الاشكال بهذه السكيفية

الفرنسي الشهير والمسيو مكسيم لكونت الذي كان عضواً في مجلس الشيوخ الفرنسي وذلك على أثر سوء تفاهم نشأ بينهما ايضاً فانه على أثر عملية عملها المسيو مكسيم لكونت في فكيه غداً في حالة نضحك مستمرة أي انه كان يضحك على الدوام سواء كان الموقف يدعو الى الضحك أم لا

حدث في يوم من الايام ان كان المسيو كلنصو يبسط خطته السياسية وقد احتدم حقناً وغيظاً

اليوم الذي انتخب فيه رئيساً للمجلس المذكور امتنع عن حضور اجتماعات حزبه ومؤتمراته وفي هذا أكبر دليل على ما يجب على رئيس مجلس النواب أن يتصرف به من النزاهة عن السياسة الحزبية وهو عين الروح الذي حمل الاستاذ ويصا واصف رئيس مجلس نوابنا على القسم وهو جالس على كرسي الرياسة بأنه كرئيس للمجلس ينظر الى جميع أعضائه بعين واحدة مهما كانت النزعات السياسية التي يدافعون عنها أو الهيئات الحزبية التي ينتمون اليها

وقد قال لنا عند زيارتنا له يوم السبت الماضي في مكتبه بمجلس النواب ان الحوادث الأخيرة التي حدثت في المجلس لم تترك أراً في نفسه وانها لا تذكر اذا مورنت بما يحدث في سائر المجالس النيابية في البلدان الاجنبية

وبمناسبة ما ذكرناه الأساذ ويصا واصف مما يحدث في المجالس النيابية الأجنبية نقول انه في اليوم الثامن من كل شهر يجتمع في مجلس النواب الفرنسي لجنة طبية لتكشف طبيياً عن المتقدمين لوظائف الحجاب الحجابية في المجلس وبعد ما يتم فحصهم والكشف عنهم يسألون هل يلعبون ألعاباً رياضية وما هو نوع هذه الألعاب . . .

ونفي عن البيان أن اللجنة تختار عندئذ منهم الأسماء الأشداء الذين قد ينفون المجلس عند وقوع مشادة بين أعضائه واشتباك المتخاصمين باللكم والاطلم

ولا يخفى أن المشادة العنيفة التي وقعت بين الدكتور عبد الحميد سعيدك وممالي الاستاذ مكرم عبيد نشأت عن « سوء تفاهم » بينهما فحيل الى عبد الحميد بك أن وزير المواصلات تقوه بكلمة ماسة بكرامته فاندفع من منبر الخطابة نحوه بشدة وكاد يحدث ما لا يحمد عقباه . . . ثم لما ظهرت الحقيقة لكل منها تجلت رحابة صدرها ومكارم أخلاقهما

وقد ذكرنا سوء التفاهم الذي نشأ بين نائبنا ووزيرنا مما كاد يؤدي الى اشتباك أحدهما بالأخر بواقعة وقعت مرة بين المسيو كلنصو والوزير

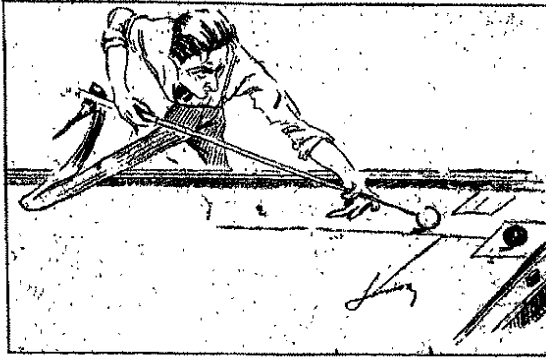


جورابات
هوليبروف
يوجد منها انواع رفيعة جداً
وشفاقة حسب لزوم الموضه الاخيرة
بكمب مثلك عالي وكعب لونه
يختلف عن لون الجراب بالوان
جديدة كل شهر وعدا عن ذلك
تقدم شركة

هوليبروف
لزيارتها جميع اصناف الجرابات من
قطن وحرير للسيدات والرجال
والاولاد وكل زوج عليه دمعة
هوليبروف هو مكفول بأنه مصنوع
من احسن انواع الحرير او القطن
وعالي من كل سقط

تباع بعلم صفراء
في المحلات المهمة

**Holeproof Ex Toe
Hosiery**



ادمون افندي صوصه بطل العالم في لعبة البلياردو

بطولة القطر للملاكمة

أقام الاتحاد المصري للملاكمة حفلة بطولة القطر بنادي الشبان المسيحيين وأعلن أن أبطال هذه المسابقة النهائية سيكون منهم من سيمثل مصر في الدورة الأولمبية بالمستردام لهذا كان الاقبال عظيماً وقد حضرها صاحب المال جعفر ولي باشا رئيس الاتحاد وبعد انتهائها وزع الميداليات والدبلومات على الفائزين . وكان ما بذله المتسابقون يستحق هذا الاقبال وذلك الاهتمام . أما النتائج فكانت كالآتي :

- [الديك] كرم افندي عبد العزيز
- [الخفيف] سيد عيسى افندي
- [الريشة] توفيق ازيان افندي
- [المتوسط] علي صادق افندي
- [الثقيل] محمود صلاح الدين افندي

وقد علمنا ان اللجنة ستختار من هؤلاء الأبطال اثنين تنوسم فيهم النجاح اذا هي أوفدتها للاشتراك في الألعاب الأولمبية فخرجوا لها توفيقاً في هذا الاختيار ويا حبذا لو جعلت من يمثلونها ثلاثة بدلاً من اثنين

المتباررة في حفلة بطولة مصر للملاكمة



الصف الاول (من اليمين) مرسي بشير ، البير ادقي ، هاجج اسديان الملاكم الشهير ، محمد الاسلامبولي ، ابلي هاره (بطل الذبابة) ، والصف الثاني : كرم عبد العزيز (بطل الديك) ، علي صادق (بطل المتوسط) ، سام هندجس

ومجموع بنوطه ٢٥٠٠ ومتوسطه العام ٣٠٤٨ واكبر استيكة حصل عليها ٢٧٤ بنطا

الثاني - اجازير ، سويسري ، فاز ثلاث مرات ومجموع بنوطه ٢١٧٣ ومتوسطه العام ١٧٨١ واكبر استيكة ٢٠٩

الثالث - سيكادر ، فرنسي ، فاز ثلاث مرات ومجموع بنوطه ٢١٥٥ ومتوسطه العام ١١٧١ واكبر استيكة ١٤١

الرابع - فيفيه ، اسباني ، فاز مرتين ومجموع بنوطه ١٥٥٩ ومتوسطه العام ٩٩٩ واكبر استيكة ١٨٢

الخامس - جيني ، سويسري ، فاز مرة واحدة ومجموع بنوطه ١٦٣٩ ومتوسطه العام ٨٨٦ واكبر استيكة ٦٤

السادس - براندت ، هولندي ، فاز مرة واحدة ومجموع بنوطه ١٤١٥ ومتوسطه العام ٧٦١ واكبر استيكة ٩٤

المقارنات والارقام القياسية

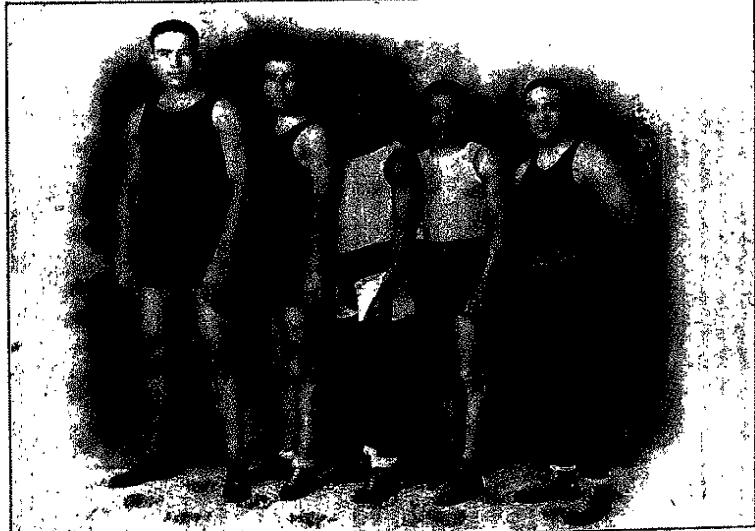
صوصه - اكبر متوسط فردي (٤٥٤٥)
صوصه - اكبر متوسط عام (٣٠٤٨) ويعتبر رقماً قياسياً عالمياً
صوصه - اعظم استيكة (٢٧٤)

قوة الاستيعاب

والاستيعاب العظيمة التي تزيد عن المائة لصوصه وعددها عشرة ٢٧٤ و٢١٠ و٢٠٦ و١٤٠ و١٣٩ و١٣٤ و١٢٢ و١١٨ و١١٨ و١٠٥

تكريم الجمعية المصرية لصوصه

جاء في التفرقات العمومية ان الجمعية المصرية في باريس اولت في ١٦ مايو الجاري ولية تكريمية لادمون افندي صوصه بطل العالم في البلياردو وقد كانت هذه الولية تحت رعاية الامير عباس ابراهيم حليم



من اليمين : مراد مينا الملاكم المعروف وممرن الملاكمين ، سيد عيسى (بطل الخفيف) ، عبيد كبريت (ثاني الوزن المتوسط) ، محسن هلال ، محمود صلاح الدين (بطل الثقيل)

الاولعاب الرياضية

أسس المصور الى كل طالب

السباحة من اكل أنواع الرياضة

فاعن بها كل العاية وايدل
جهدك لرفع مستواها في بلادك

اعمل من الآن لكي تفوز بكأس
المصور او إحدى ميدالياته

فمازاد لا يكون لك فخر ميازتها؟

في عالم البلياردو

وبطولة « صوصه » العالمية

يقع مصر ان تفخر بهذا البطل العالمي الذي له الفضل دون سواه في هذه البطولة التي اكسبت مصر شرفاً عظيماً تباهى به سائر الدول فقد فاز عدة مرات سجلت له الثناء والاعجاب واستحق لاجلها تلك البطولة . والذي يجعله يستوجب كل هذا الثناء انه رجل يسمى لها دون مساعد او معين لا من الحكومة ولا من الكبراء ولم ينن له عزم عن بلوغ الناية حتى فاز في النهاية بأمنيته رغم معاكسة الحظ له في مرات عديدة . ونأتي هنا بالنتائج التي أحرزها والمقارنات العامة والأرقام القياسية لها ليتبين القارئ مقدار هذا البطل

النتائج العامة وأرقامها

الاول : ادمون صوصه مصري ، فاز خمس مرات ،

اعماله المسبو بولناكي وتجاهل الهيئات الرياضية

وزع جناب المسبو بولناكي بصفته مندوب اللجنة الدولية للالعاب الاولمبية في مصر نشرة على الصحف العربية والافرنجية بين فيها سلطة لجنة الحكومة وان عليها ان تقدم المال فقط والاتحادات والمدارس عليها ان تمدد اللاعبين وان اللجنة الاولمبية صاحبة السلطة المنظمة وادناه ان يقول ان اللجنة الاولمبية تحدد كل السلطات الرياضية حتى سلطات الاتحادات الاهلية والهيئات الرياضية العليا بمصر والحكومية منها . والتريب في الموضوع انه لم يأخذ رأي

احد حتى ولا رأي اللجنة الاولمبية بمصر في اصدار هذا البلاغ ولم يرض عليها للنظر فيه

هذا حادث يجب ان نلثت اليه حتى نرد للكل حقهم غير منتقم اذ ان في عمل المسبو بولناكي مساساً بسلطة اللجان الحكومية التي تألفت بقوانين وقرارات وزارية

ولشكل هيئة قانون خاص بها يبين سلطاتها ويحدد قوتها وفي وقت ثبت لدينا اختصاص هيئة ما وجب علينا ان نقف في سبيل من يريد التدخل في اختصاصها . وفي قننا بذلك لاولم علينا ولا نعتاب وتكون قد اذينا واجبا علينا امامنا الآن مساس باختصاص لجنة الرياضة البدنية التي رأسها مال علي الشامي باشا . وبالطبع لا تخال الهيئة المختصة غير عالة بهذا الاعتداء ولا ساكتة عليه بل لا بد انها متخذة فيه قراراً . وقد يحار البعض في تفهم أسباب هذا الاعلان من المسبو بولناكي . ولكن المنفع للحركة الرياضية بمصر يمكنه ان يدرك علة ذلك فجرد لغة بسيطة جداً

اذ كان هناك اتحاد يسمى الاتحاد المختلط ثم اخيراً لاتحاد المصري للاندية الرياضية يترأسه المسبو بولناكي ويعترف على جميع الاعراب بمصر . وفي العهد الاخير اي من عام ١٩٢٠ بدأت الاتحادات الاهلية في التأليف اشكل لعبة واعترف بها دولياً . كالسكرة والملاكمة واللتاس والسباحة . ثم تألفت اخيراً لجنة الرياضة البدنية . وهي هيئة حكومية وسها انتهت سلطة الاتحاد المصري



عبد المنعم عثمان بديل القنطر المصري في الجيزار وسيمثل مصر في الالعاب الاولمبية باسترداد



حسي البارودي الفائز ببطولة مصر في حفلة السباحة التي أقيمت في حمام المدرسة الحربية

٢ - تشكل هذه اللجنة من وزير المعارف العمومية رئيساً ، ومراقب او مفتش التربية البدنية بوزارة المعارف ومندوب عن وزارة الداخلية وعدد لا يقل عن ثلاثة ولا يزيد عن خمسة ممن لهم خبرة في امور الرياضة البدنية بينهم وزير المعارف ويكون احداهم نائب الرئيس ويكون تعيين المندوب والاعضاء لثلاث سنوات

٣ - يجوز للجنة ان تضم اليها عند بحث بعض المسائل أي شخص ترى فائدة في الاستماتة برأيه ومعلوماته

٤ - تتمتع اللجنة بحس مرات في السنة على الاقل ويجوز للرئيس ان يفتدها كلما رأى ضرورة لذلك . ولا

يكون اجتمع اللجنة مبعيداً الا اذا حضره اربعة اعضاء على الاقل وتصدر اللجنة قراراتها بأغلبية الاصوات . وعند التساوي يرجح الجانب الذي فيه الرئيس

الاعضاء : جعفر ولي - علي الشامي وزير المعارف العمومية

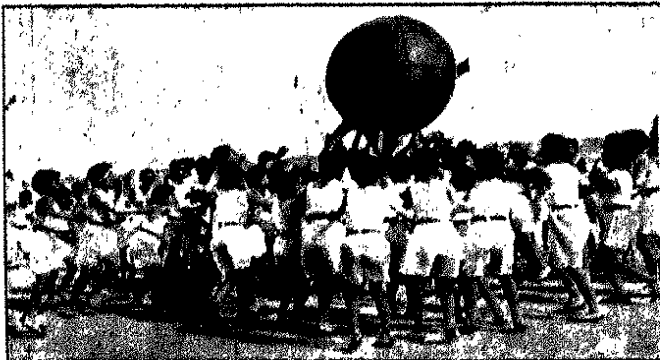
بعد الاطلاع على المادة الثانية من القرار الصادر بتاريخ ٣ نوفمبر عام ١٩٢٧ الخامس بتشكيل لجنة الرياضة البدنية قررنا ما هو آت :

١ - يمين حضرات الآتية اسماؤهم اعضاء في لجنة الرياضة البدنية : حفرة صاحب المال جعفر ولي باشا نائباً للرئيس ، جناب المحترم السير رجب باترسون وحفزة صاحب الحرة مؤاد بك اباطه (وقد ضم له هيئة حضرات اصحاب الحرة عبد العزيز بك اباطه واحمد بك حسنين والمسبو هيرمن)

٢ - على مراقبة التربية البدنية تنفيذ هذا القرار علي الشامي ، وزير المعارف

بطولة السباحة في القنطر

اراد الاتحاد المصري معرفة من سينتقل في السباحة بالدورة الاولمبية التاسعة باسترداد فأقام مباراة فيها بمصام الحربية بين ثلاثة اندية : حمام وزارة المعارف والحرس الملكي واليونان الاسكندرية . وكلاهما تابعة للاتحاد ولم تشارك سائر الاندية لانها غير تابعة لهذه الهيئة (البلة في صفحة ٣١)



لعبة « بوش بول » Push Ball التي تشاهد في الملاعب المصرية لأول مرة في حفلة مدرسة الليسيه الفرنسية بالاسكندرية



الفتيات يجاربن مع الصبيان في السباق للمزوج لمسافة ٥٠ متراً في حفلة ليسييه الاسكندرية (تصوير سليمان)

ماييزيا سنيلييجرينو

اصن وفضل جميع السموات ومنه الميزان التي تنمو على ريف الخردق وشرق
الانيزيا واليه واليه المعدنية والمواد السهلة والاصدغ الخ. الا لا تسببا ريبا كما في المعدة او
الربيع ولا يتبعه استهلاك حموضه او نقص او عطش فصدغه زخمط العطره وطول
الذئبه وسرته مفولط

ماييزيا سنيلييجرينو . تموى على مقدار من الاوكسيميد الذي هو من المول القويه

الظهر لقضاء الرضيه

ماييزيا سنيلييجرينو . لا تاثير غريب في طرد الغازات من المعدة وفي شفاء الابرص

المجديه ومنع النقر (زرقه النقر الدرجه) وذا استعملت بانتظام تمنع النزلات العديه وتغذي الصغار
وتقيد السيدات ضد قبل الولادة وبعدها وفي مدة الرضاع فانط مططه ورطبه ويدر لبنه ويطهره
في آفه وصد

ماييزيا سنيلييجرينو . تمولط اضعف للمد تدبب سهوله في الاء ولا تترك ريبا ريبا في
الطاس . سطر للوظائف واللبار ولا يستحق عطر في جميع احوال غير الرضيم الصحوب بصدغ

اصن شوره ماييزيا سنيلييجرينو . عظيمه مدعى مدته في نضال عناية المد الكيموي
الحدث بنورينو الذي اقتصر بتمه هذه الانيزيا وود غرها من العقاقير وقد لو ما صدر
منها الا جميع هذه الدنيا عنه ما مليون زجاج سنويا وتجزه على جانب عظيمه من النقاوه واحدت
الطوره التي وصل اليها علم الاقرباويه

كيفيه الاستعمال
كسول من ملققة امل
كروك من ملققة زهره
تذاب في نصف لبايه لبنه او ماء



طلبه من جميع الاطرافات وتجاره الاوروبيه



اللعاب الرياضية

(بقية للمنشور على صفحة ٢٩)

وقد أظهر أعضاء حمام وزارة المعارف مهارة فائقة وتقدماً باهراً يرجع سببه الى ما يبذلها رجال الحمام من العناية العظيمة في تلقين اعضائه الفن الصحيح ويسرنا ان نعلن مع التثناء ما أظهره حسني افندي البارودي من التفوق الذي استحق به لقب بطولة القطار المصري في السباحة ورشح لاجله في تمثيل مصر في الاولايك القادم الآن . فندجو له ولامثاله في عالم السباحة كل تقدم وارتقاء

سفر عبد المنعم مختار

بطل مصر في الجليز

ان كان لنا أمل في الانتصارات النهائية في بعض الاتسام الرياضية فلا شك ان في مقدمتها تلك التي سيمنحنا فيها الرياضي الغد عبد المنعم افندي مختار الذي له من الصفات ما يؤهله للفوز في الميدان فهو صادق العزيمة مؤمن داعماً بالانصر

وقد اهتمت وزارة المعارف العمومية بهذا الشاب فأولته اهتماماً وقررت ان يسحب فريق كرة القدم في سفره يوم السبت ١٢ مايو على ان يذهب الى باريس واستقدام مع الاستمرار على المران منتظماً في ذلك ارسادات المدرن الذي سيميزوه شخصياً له وسياسفر قبل ان تبدأ مسابقاته الاولوية بثلاثة اشهر يقضيها في الدرس والتدريب الذي يعود عليه بالفوز لا محالة . منهته بتلك الثقة العالية ونرجو له سفرأ موفقاً ونصراً مشرفاً

ابن السعود

والخلاصه لاحدى زوجاته

ذكر المستر فليي المستشرق الانجليزي المعروف في كتابه عن جزيرة العرب انه لما توفيت احدى زوجات الملك ابن السعود في سنة ١٩١٨ وكانت على جانب عظيم من الجمال حزن عليها جلالته حزناً شديداً وبكاهما حتى تبلت لحيته وأمر بأن تغلق الغرف التي كانت تقيم فيها وبأن يترك كل ما فيها من أثاث وديان على حاله كما كان في أثناء حياة الفقيدة وفي ليلة كل يوم جمعة كان الملك يقصد بمفرده الى جناح زوجته المتوفاة ويفتح غرفها ويطوف بها ثم يجلس ساعة أمام فراشها الخالي يبكي وينتحب

العاطفة والعادة

من أغرب التجارب العملية التي قام بها الاستاذ بافلوف الروسي ان العادة تجعل أحياناً من الالم لذة فقد عود كلباً ان ينتظر قطعة اللحم عقب ضربة عتيفة من السوط . وهذه الضربة تنكفي غيره من الكلاب لكي تعوي ونولي وانكن هذا الكلب للفرح الذي كان يغمره بانتظار اللحم كان يجرد لذة في ضربة السوط الى حد انه يقبل فرحاً وهو يصبص بذببه الى حامل السوط فيتحمل الضربة وهو صامت ثم يأكل اللحم بشهية عظيمة ومن هذه التجربة يتضح ان كثيراً من عواطف الغضب والحزن والفرح يرجع الى العادات

الهلال

لسان حال النهضة العصرية

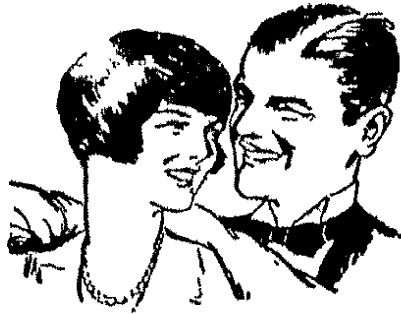
أفتبهوا

اذا أردتم ان تشتروا يانوا
فالحوا في طلب ماركة

كلنتجمان

نموذج عائدة أو تاييس

فهو أحسن الماركات ولا تكونوا قد أنتم
تقودكم كما وانه يبقى اكم أمل في الحصول على
يانوا ثمان في سحب اول السنة القادمة



هاهي الطريقة

لتجيهضالاسنان المعتمه

ان السعرة قامت المصادفة للتقليد
الاسنان لا تشبه من هذه النشابة تماماً .
فان اذا تشابهت هشت لبسان اسنانك
وصارت اشانتك فتاننا واصحت
اسنانك كالساج اللاسع وقويت
لسانك وصارمتك كالجمان الاحمر
اشتمال السور السدواء القاصم
سان الا النشابة من اسنانك
وهويستى بهسودنت فلا تذهب
اسمارتلية حتى تثبت الث قرمته
سبلا ريب . اجعل عمل اسنوية منه
السير من الابز اماننة القن تسانها

قربها الأنت طريقة لتجيهض الاسنان وتلبمها
بفسرة وهي طريقة يوصى بها جميع الثالث
في طب طب الاسنان في العالم . ان اسنانك
تطبيبتهم بالست قساسة اللوب وانما تشلها
هشاشة واذا امرمت بلسانك على اسنانك
شعرت بها على شكل غشاشة لزجة
وهذه النشابة تمنصن الطمس
والشدهضت الخ . ما يفسر لوب الاسنان
ويجسلسانك فذرة مضبة اللوب
سشم نسان الجران شج فتشوله فيها
ومشيتب تاسكل الاسنان وتلتج اللثة
وأمرانها الاخريكم

Pepsodent

« بيبسودنت »

ملاع في جميع الاجز خانات الكبرى ومخازن الادوية
بمصر والسودان

في
عالم السينما



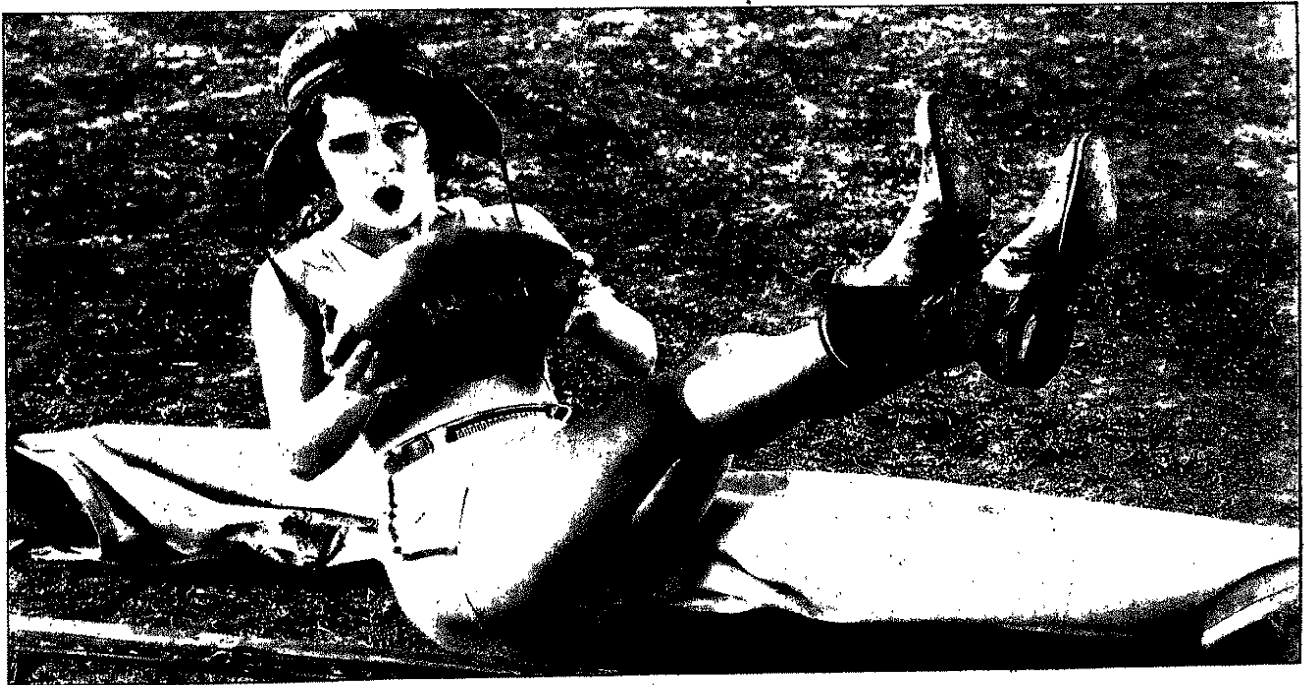
يا سلام 19

صورة المثلة الرشيدة ناني كارول التي عملت في شركة بارامونت للسينما والذي يراها هنا يجلس اليه انها تقول بعينها : يا سلام



بيبي راينز

صورة المثلة السينمائية الشهيرة بيبي راينز كما تظهر في آخر رواية تشارك في تمثيلها (لتلاحظ القارئة تعدد الاساور في يدها)



عنى سهيلك !

صورة المثلة آن كورنوال كما تظهر في احد فصول رواية « رياضية » تشارك في تمثيل ادوارها