

العدد ١٨٨ — الفن ١٠ ملليمات

السنة ١٨ مايو سنة ١٩٢٨

الصحراء

AL-SHARQAIA — CAIRO, 10 MAY 1928. • Vol. IV. • No. 188



رمز النهضة في تمثال نهضة مصر: رأس أبي الهول المتحف للنهوض

في الصورة العليا الدستار محمود محظوظ الذي منع نجاح التمثال كابري اندر لـ قبل ارامة الستار عليه (تصوير لورن ولاندروك)

وأن ماري بكفورد ممثلة السينما الدائمة الصيت تهدى إلى أحد سكريبتورها وإلى ثلاثة من مساعديه في فض الستة آلاف كتاب التي تتفاوتها كل أسبوع وفي الرد عليها وهي تتفق من ستين ألف ريال إلى سبعين ألف ريال في السنة على مرتبات ذلك السكريبتور مع مساعديه وعلى أجور البريد وتتكليف الصور التي تتصورها وتبث بها إلى أصدقائها

مراجع

تقول مجلة «تيد بتس» إن بوليس لندن يعرف امرأة لا تسرق إلا الجواوب الحريرية ولا تسرق جواوب غيرها ولو كانت من الحرير الأسلواني وهناك امرأة أخرى لا تسرق إلا الأحذية ولكنها لا تسرق إلا المكشوفة منها ولا تقدر يدها إلى الأحذية العالية المعروفة بالبوت على الملابس وبان من أمر تلك المرأة أنه لا يكاد يذاع في قنادل لندن أن احدى النازلات فيه فقدت حذاءها حتى يشرع البوليس في البحث عنها لعله أنها الوحيدة التي تغسل إلى سرقة الأحذية وخصوصاً الأحذية المكشوفة

بالولايات المتحدة جمعية انسانية لخاربة المادة المتبقية في الرقص وهي ان يختار الشاب الفتاة التي يريد ان يرقص معها والذي تسعى اليه هذه الجماعة هو القضاء على هذه المادة ومنع النساء امتياز اختيار الرجال الذين يرغبن في الرقص منهم فهل يستغرب بعد ذلك اذا حارت الفتاة هي التي تختار غداً الشاب الذي تريد ان تتزوج منه

برير هن

تقول مجلة «السيدن ما جازين» إن نورما تامدرج ممثلة السينما المعروفة بتناقل نحو ألف كتاب في الأسبوع وإن ليليان جيش وشقيقها دوروثي جيش ممثلة السينما البارعين تتفانى لوفاً من إربلات كل سنة على بريدهما وإن ماي بيري ممثلة السينما الشهيرة تدفع كل سنة اثنتي عشر ألف ريال عن الصور التي تصورها إليها المصوروون لرسائهما إلى مريديها والمعجبين بها

كتبت احدى الجرائد الانجليزية عن المس قاتي هرست الكاتبة الاميركية الدائمة الصيت قائلة ان كتبتها هي أكثر الكتب الاميركية رواجاً . وإنها ربحت منها أكثر مما ربحه كل من الشاعر والكاتب الانجليزي الشهير من مصنفاته ومؤلفاته

وليس اسم قاتي هرست سوى اسم مستعار اختارته الكاتبة انفسها انترف به في عالم الأدب والكتابة . أما اسمها الحقيقي فهو مزر جاك دينيس فهي متزوجة اذن وزوجها موسى . ومن أغرب ما يروى عنها انها لما اتفقا على الزواج اتفقا في الوقت نفسه على ان يسكن كل منها في منزل منفرد للايلا يتضمن أحدهما من الآخر بسرعة

برافو

أفت جماعة من طالبات جامعة كاليفورنيا

صفحة فائمة

لنشر

كتبت احدى الجرائد الانجليزية عن المس قاتي هرست الكاتبة الاميركية الدائمة الصيت قائلة ان كتبتها هي أكثر الكتب الاميركية رواجاً . وإنها ربحت منها أكثر مما ربحه كل من الشاعر والكاتب الانجليزي الشهير من مصنفاته

وليس اسم قاتي هرست سوى اسم مستعار اختارته الكاتبة انفسها انترف به في عالم الأدب والكتابة . أما اسمها الحقيقي فهو مزر جاك دينيس فهي متزوجة اذن وزوجها موسى . ومن أغرب ما يروى عنها انها لما اتفقا على الزواج اتفقا في الوقت نفسه على ان يسكن كل منها في منزل منفرد للايلا يتضمن أحدهما من الآخر بسرعة

برافو

أفت جماعة من طالبات جامعة كاليفورنيا

الدكتور حسني الحمد

الدكتور حسني الحمد سكرتير المتحف العربي والاسلامي بالقاهرة
الدكتور حسني الحمد اداره المتحف بالاشتراك بالاستاذ العبدالله العبدالله
المساعد
متحف القاهرة ٢٠٣٠٠ - ٢٠٣٠١ - ٢٠٣٠٢
متحف القاهرة ٢٠٣٠٠ - ٢٠٣٠١ - ٢٠٣٠٢
الدكتور حسني الحمد متحف القاهرة ٢٠٣٠٠ - ٢٠٣٠١ - ٢٠٣٠٢
الدكتور حسني الحمد متحف القاهرة ٢٠٣٠٠ - ٢٠٣٠١ - ٢٠٣٠٢

أكبر دائرة معارف

تاريخية أدبية عن أزيد من المصور الإسلامية

عصر المؤمن

للدكتور احمد فريد رفاهى

مطبوع بالطبعة الاميرية بدار الكتب
في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالى ألف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ أزيد من المصور الإسلامية
والشخصيات البارزة كافة منه مائة قرش مع
حصص عشر قرشاً للطلبة والموظفين

يطلب من جميع الكتاب



السيارة التي يعرفها الجميع

كربلا ٨٠ .. اعظم سيارات كربلا .. سنة ساندرات .. وسرعتها
٨٠ ميلا في الساعة
كربلا ٧٢ .. اربع واحوال واقوى من كربلا ٧٠ الشهيرة ..
سنة ساندرات وسرعتها ٧٢ ميلا في الساعة
كربلا ٦٢ .. ارخص سيارات كربلا التي بسنة ساندرات ..
وسرعتها ٦٢ ميلا في الساعة
كربلا ٥٢ .. سيارة فخمة كبيرة يمكن الالاف اثناءها لرئس
ثمنها .. سرعتها ٥٢ ميلا في الساعة
تكمي غزارة عجل كربلا .. وهو يركب مختلف الانواع ومحفظ
الاسعار .. وجريب بمقاس السيارة التي تتجهتك بلا قيود لشراء او
احرقة للتجرية ..



جنازة مظلوم باشا

سعد و مظلوم

استأثرت رحمة الله في الأسبوع الماضي بالمنور له أحد مظلوم باشا (وقد نفر ناساته في غير هذا المكان من هذا الدد) فاحتفل بتشييع جنازته اختلاس رسميا اشتراك في العشاء والكرياء وترى في الصورة التي الى البيار حضرات أصحاب المالي الوزارة يقدمونه دولة مصطفى النحاس باشا ودولة توفيق نسيم باشا ووصا واسف بك . أما الصورة التي تحت هذا الكلام فهي صورة فريدة تمثل مظلوم باشا واقفا الى يسار المنور له سعد زغلول باها . رحهما الله واستكثروا شيسع جانه (تصوير شارل بشارع عبد العزيز)



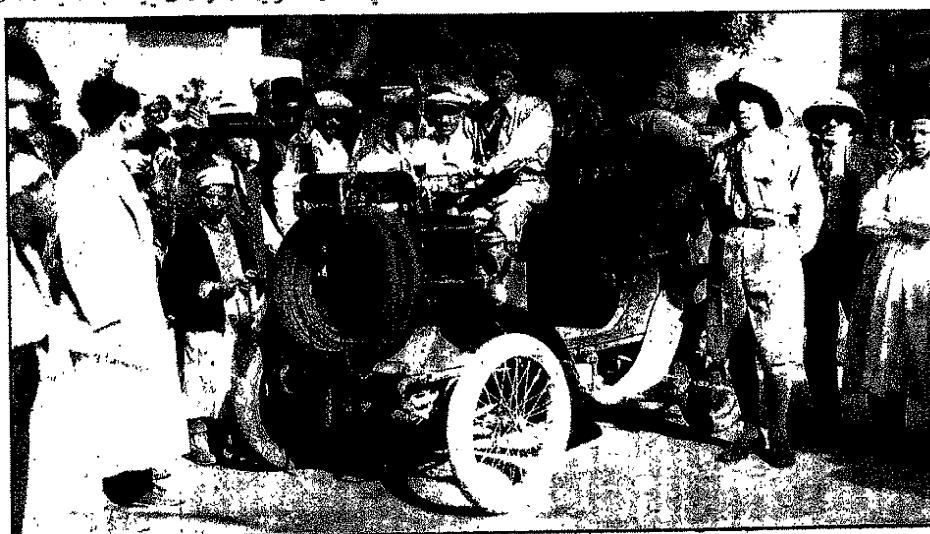
مؤتمر الجمعيات المصرية في إبريل

نشر فوق هذا الكلام صورة حضرات اعضاء مؤتمر الجمعيات المصرية باوربا الذي عقد اخيرا في باريس للنظر في الحالة السياسية المصرية ويرى في وسط الصورة فهم الهندى القىعي رئيس المؤتمر والى يساره حسن الهندى صادق سكرتير المؤتمر والى يمينه عبد الحميد اخندي سبعة مندوب الجمعيات المصرية بالجلسة

حول القارات الثلاث

بالسيارة

تعلل الصورة الى اليمين اوتشالى جودنزيرو وايورياتي اليو الايطاليين متى وصوتها الى العاشرة في طوافهم حول القارات الثلاث بالسيارة وقد زارا حتى الان فرنسا واسبانيا ومراسکش والجزائر وتونس وطرابلس الغرب وقطن برقة و مصر وسیستان و رحلتما من القاهرة الى فلسطين فسوريا فتركيا بلاد البلقان فالمايا فالبلجيك ففرنسا ومنها يقلدان رابعين الى ايطاليا وبذلك تنتهي رحلتما الشابة التي يرحلناها بسيارة وحسب القارئ ان يتم في صورتها حق يثبت مبلغ فرايتها وذمة طرائفها (تصوير زخاري)



البعثة الاولمبية المصرية لكرة القدم تغادر القطر لتمثيل مصر في امستردام



أبخر الى اوروبا يوم السبت الماضي افراد المنتخب المصري الذين سيمثلون مصر في مبارايات كرة القدم في الالعاب الاولمبية الدولية التي ستجرى قريباً في امستردام هولندا وقد أخذت لهم الصورة التي الى اليسار على ظهر الباحثة مارييت باها الق انجزروا بها من الاستثنائية وهم محاطون بجمهور المؤمنين من اصدقائهم ومربيهم . أما سائر ممثل مصر في تلك الالعاب فسيجربون الى اوروبا في الشهر القادم وقد ارسل لها رئيس البعثة قبل مغادرته الثغر تلراما يحيى به « الدور » ديشتكه على هنائه وتشجيعه للالعاب الرياضية

المجلس الملي القبطي الجديد

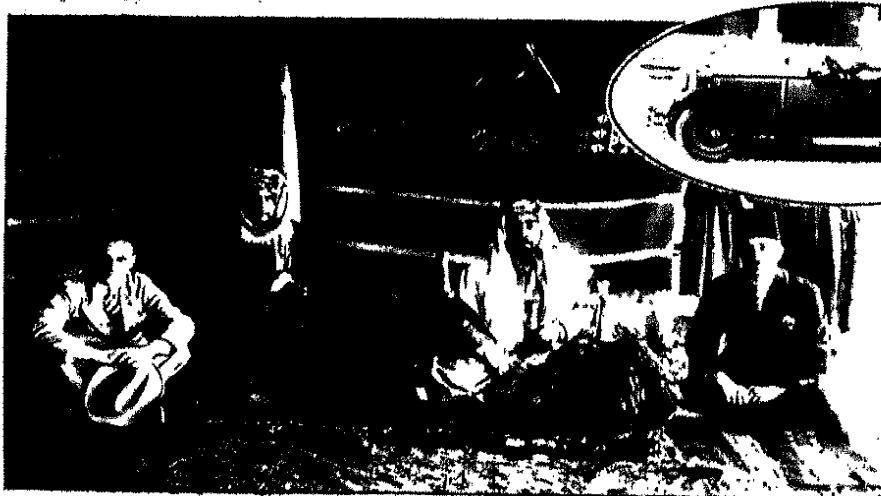
في سراي عاصمه

على اثر انتخاب اعضاء المجلس الملي القبطي الجديد توجه بضرورتهم الى سراي عاصمة العاصمة وقيدوا اسماءهم في سجل التعمير يفات مصريين من ولايات المسدة المالية وقد أخذت لهم الصورة التي الى اليمين عند اصرافهم من التصر الملكي وهم من اليمين الى اليسار يوسف جرجس الحسدي سكرتير النائب البطريركي فالبكيرات : مخلص نادرس نائل ، سايا حبيب ، توليق اسكندروس ، فهيم سليمان ، يوسف سليمان باها ، وهبة مينا ، بحافة الابا يواكين النائب البطريركي ، ليسب البرمادي ، ابراهيم تكلا ، بيطائيل عياد ، كامل بولس حنا ، متري ميخائيل ، ليسب محمد ، سعيد انور (تصوير ٣ خاري)



في التئام الملكية في عمان

تمثيل الصورة التي الى اليسار سمو الامير عبد الله أمير شرق الاردن وسمو الامير هاشم ابن هم سموه مع السيد ح . س ، الدجاني الوكيل المرحوف لسيارات اوكلاند - بوتيلاك في فلسطين والطرف ، ر . ر ، بيسود من شركة جندال ، وتورز اسكينالس كركور بشين . وقد أخذت هذه الصورة وقتها سمت سيارة اوكلاند روادر طرز ١٩٢٨ لصاحب السمو الامير أما الصورة المسيرة التي في الطرف قبيل السيارة وهي واقفة امام درجات القصر الملكي في عمان



رأي مزارع في نزع السلاح

الصلح دايماً في العالم زى الزواج يلزم له اتنين
شفتش تزوج بي آدم من غير عروسه قلي فين
الصالح يصعب على الانسان الا اذا ساعدته جاره
دا من كلام مسيو بريان الله يكتر أنصاره
دا نفس حالى مع جاري اسمع بي حكايتي وين
يني وينه حساب جاري منين أطول الصلح ماه
جارى يقولك خدامي للشر دايماً عنده ميل
دايماً يقوم زى حرامي يسرق فراخه نص الدليل
لكنى عارف ان الجار من السياسيين أكذب
وعندى من صدق الاخبار ان الحرامى الشيش تعلب
تعلب كبيير شفته بيعنى الي التراب راح يطفيها
والفرحه فى فنه ودبى قد كدا وطارد فيها
وجارى موش عاوز يسمع ولا يصدق كلامي
ويقولى خدامك لقرع هو الماعين الحرامى
 وبالسلاح الجار ف اليل داير وعاوز يحصل ضرب
 وكل أهلة يقولوا الوبيل وبطليم اعلان الحرب
 بعث اقوله مع الخدام علق سلاحك فى يتك
 وتصطلاح جاوي قواوم اشتقتى ان ما ديتتك
 ولا شفته ع الصدوان تاوي وموش عاوز يرجع
 وزيت عليه كابي سرحان فى اليل وقلتله اسمع
 جارنا مراده يا سرحان بالبدقيه يشوفنا

اقرأ «الفكاهة» كل يوم ثلاثة

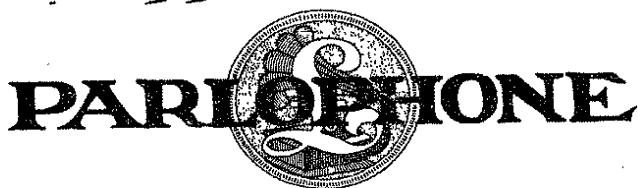
قطة هيمبر
أحسن قطرة تشفى المرد
والعصبة عند الكبار
والصغار . من الرجاجة
٣ فروش صاغ

حلالىنت
أحسن شم يشفي
العصبة والمرض الزمن
من العبلة قرشين صاغ

مسحوق عزائم
أحسن دواء لغسل البنين
كل حلبة تكفى لعمل لتر
خلوصى من البلبة قرشان صاغ
المستودع المعوى : عيادة الدكتور ابراهيم شهودي
طبيب اليون بطبطا
تباخ في جميع الأجهزة ومخازن الأدوية

وانت كان عندك أسنان يا الله يا سرحان احينا
وكابي سرحان في نكبه ناب صحبحه موش عيره
واللى يعشه يا قابي عليه يدغدغه زى فطيره
ولما شاف الخبر الكلب جمل سلاحه المزمعه
لان ينهم حصلت حرب ومعرفة عض قديمه
والحار شكانى المأمور عشان يحوش عنه سرحان
وقاله دا يهباب ويدور حول منزل زى السعران
جانى من المأمور اخطار يقولى فيه امنع كلكنك
فقلتلهم قول للجار ينزع سلاحه دا واجبك
يمنع أنا راحر كابي وامن سلاحه يبق أمان
عاشه ف رجله موش ذنبى وبن ما ماتعش دراح سرحان
وجارى ييق متسلاج وأما كونى أحوش سرحان
حياة أبوك داكلام هذيان ما حد عاول به يسمع
آدى اللي يحصل ف العزبه وفي الماكله مشله تمام
بن اللي ع الدنيا تكبه من الرءوس ومن الحكام
والعقل به ربكم طام نزع السلاح بالقول داكلام
هاوزين ثوفه حقيقة تمام ويفق ف الدنيا دائم
من الحيوش لازم تسلح كل الحيوش لازم تسلح
على السلامحافظ يفضل سايد ويعجى يفضل سايد
يلزم كان يحمى الماشين ويحمى روسيا من تشيشيرين
من سواقين السيارات والبواير م الفواصات
عشان بها تعمل محاربti
أحسن ثوت ولا حد يفهيت
الكتور إيهيم شهودى

اشتروا اسطوانات فونغرافات بارلوفون الجديدة



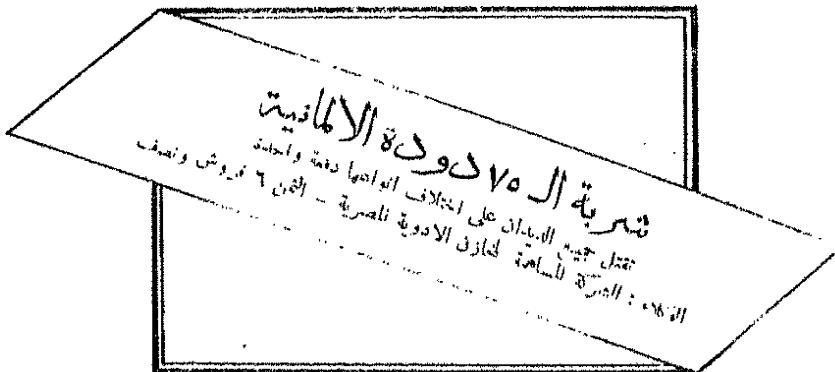
تباخ في مخازن بارلوفون

القاهرة
شارع المقربى نمرة ٣

الاسكندرية
شارع سعد زغلول ٣١

بيانوا كلنجان - برلين
أحسن الياءات - عند ديكوراتو

كيف دخلت ولا كيف خرجت
الكلب بناحاً فالفت اليه الرئيس وقال له وهو
يensem انه لا يمارسه هذه المرة ولكن قوانين
المجلس لا تتيح له أن يتكلم مرة أخرى
وأقب كثيرون من رجال البرلمان الانجليزي
وفي ٩ يوليو سنة ١٨٧٤ دخلت هرقة كبيرة
إلى البرلمان الانجليزي والجدال محتمل في مسألة
بالذاب الحيوانات وأشهرهم المستر موونك وقد لفته
للحمة العادلة العامة بفالت مدة في قاعة الجلسة
رفقاً به بالسنوون لانه كان ينبعهم بمحبيه الصيف
ووُهبت على المقاعد ثم اختفت والاعضاء لا يهرون
إذ كان أول من يزع لباس الشفاء بينهم



ذات الأربع

في دور النيابة

قرأنا في احدى المجالس الانجليزية الشهيرة انه كثيراً ما حدث أن دخالت الحيوانات الى البرلمان الانجليزي وفي تاريخه أمثلة كثيرة على هذه الزيارات الفريدة . وبروى عن الملك جيمس الاول انه هدد حجواده ذات يوم بقوله له « أسلك جيداً أيها الحيوان الجلوح وإلا أرسلتك إلى البرلمان فتلق هناك خسارة ملك يملك كل منهم الطاعة ويكتب بحالك » و بما لا ريب فيه ان الملك جيمس الاول تكلم عن اختيار شخصي إذ علمه اعضاء البرلمان الطاعة قبل حجواده

ودخل التحاذب إلى البرلمان الانجليزي مرتبين الأولى سنة ١٦٠٦ والثانية سنة ١٦٠٧ وانفق في المرة الأخيرة أن كان الاورد نورث ينافق في احدى المسائل المهمة المدارلة وحة على بساط البحث والمناقشة ففسيطه الكلب بناحة فوق رئس المجلس وقال لامضوا (الاورد نورث) : « مه لا

الكل على اهبة السفر

من أراد أن يحفظ بذكرياته لا يسافر بدون

« كوداك »

عودوا بصور « كوداك » مسحوبة بعمر فتكم إذ هي بمحابة ذكرى خالدة لأجل
أيام في سنتكم ، تلك الأيام التي تقضوها في راحة وسرور بين الأهل والاصدقاء
بادروا قبل سفركم بعشرى آلة « كوداك »

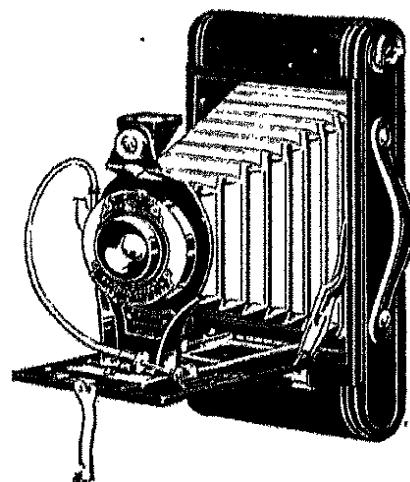
بعض دقائق كافية لتعلم طريقة استعمال

« الكوداك »

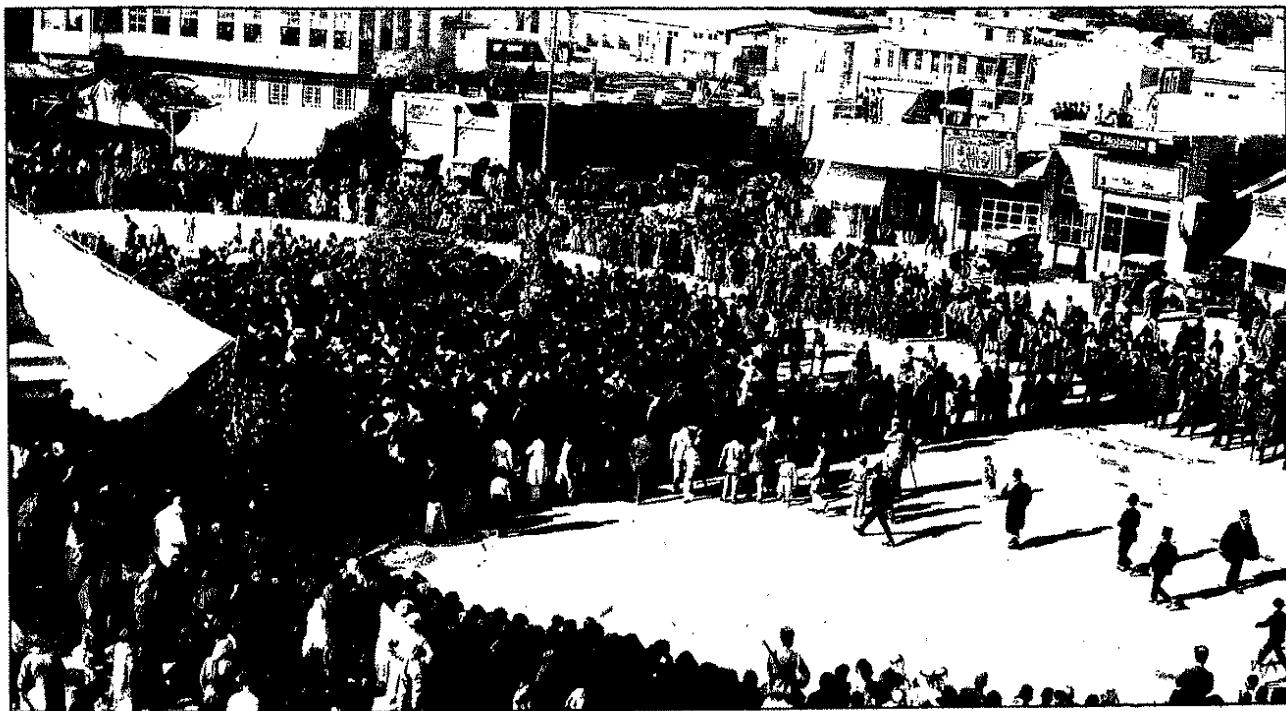
يطلب من جميع محل الادوات الفوتغرافية

كوداك (مصر) شركه مساهمه

القاهرة — الاسكندرية



وطنيو سوريا يحيونه ذكرى شهدائهم الأعزاء



ذكرى الشهداء

احتفل وطنيو سوريا أخيراً بذكرى الشهداء الذين شفّقهم جآل ياجا في اثناء الحرب المالية وقد أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام في ساحة الشهداء حيث نصبّ مشنقة كاتي تصها جال ياجا وزبكت بالإذمار والرياحين ووضعت في داخلها صور الشهداء وأقيمت بجوارها منصة لوقف الشراة والخطباء وبعد انتهاء المقدمة قصد أعضاء لجنة الاحتلال وجوع غنيرة من الشعب إلى قبور الشهداء ليشرعوا عليها الورد والرياحين وغطّلهم الصورة إلى إل اليسار وهو سائزون في طريقهم إلى تلك القبور الطاهرة

(تصوير نوفل)



الجبيات المصرية في اوروبا

إلى الذين صودرة سفلة الشاي التي اقامها مؤتمر الجبيات المصرية بأوروبا يفتدي «لوتيسيما» بباريس ويرى في وسط المائدة اللعنة المسما لويس مارنان عضو مجلس الشيوخ الفرنسي وقد ألقى كلة مهيبة قيمة أظهر فيها عطفه الشديد على مصر وامايتها المفروضة واستنكر كل حق يدعوه الانجليز في بلاد الفراعنة



(٩)

- وهذا هو السر في تشريح جنازته رسمياً - وهو من أسمى لشادات الدولة وهذا علاوة على ما تأله من لشادات الدول الأجنبية لانه كان ذا مقام خاص في نقوش جالياتها في مصر لما اشتهر به من شدة الحرص على علاقات المودة التي تربط مصر بهذه الدول ولا يقل عدد اللشادات التي ناطها عن ١٦ لشادتاً

وقد اشتهر رحمة الله بالبراءة والخذف وحسن التدبير في ادارة أمواله حتى اقتنى من وراء ذلك ثروة طائلة جسامتها ممدوحة من كبار أغنياء البلاد ولو انه نازل لوب حياته أعزب فورث هذه الثروة ذرور قرينه وقد وزعها عليهم توسيعاً مادلاً بعدهما نص من مؤلفي دائرة وخدمه الامانة بجانب غير يسير منها

وقد أخبرنا الاستاذ محمود فهمي القرامي بذلك سكرتير الاجنة الشعبية انتخابيد ذكرى الفقيد العظيم المقهور له سعيد مظلوم باشا ان مظلوم باشا كاشفه قبيل وفاته برغبته في الاكتتاب بمناجي كبير من المال لمشروع تخليد ذكرى فقيد الامة ولكن

النية صاحبها قبل أن يمكن من تحقيق رغبته ويقدر بعضهم الثروة السخيرة التي حازها مظلوم باشا وأغناها نحو عليةً نحو مليون جنيه وقد أوقف قبل وفاته وفقيه احدهما قد يعدها والآخرى حديثة شخص جل ثروته باولاد شقيقه المرحوم علي بك مظلوم رجالاً وسيدات من مال وعقارات ويقال ان نصيب سعادة حسن مظلوم باشا مدير عام مصلحة البريد من ثروة يبلغ أربعة فراريط وهو يمائى نصيب شقيقه احمد

بك مظلوم القاضي بالمحاكم المختلطة من تلك الثروة الكبيرة التي وقف الفقيد منها ما يقدر من أجود اطيانه على جمعية العروبة الوطنية الخيرية وقد رثي الفقيد في مجلس النواب والشيوخ دناء يائماً اشتراك فيه الحكومة رسمياً . تشهد الله

برحنه

وفاة أول رئيس مجلس النواب أحمد مظلوم باشا

انتخب عضواً في مجلس النواب عن الاسكندرية في الانتخابات الأولى وظلت رئاسته لجمعية التشريعية مذكورة له فانتخب رئيساً لمجلس النواب في الدورة الأولى، ثم انتخب رئيساً لمجلس النواب في المدة الفضفية التي عقدتها من الدورة الثانية، ولم يجد ذلك عن هذا الرجل الكبير الذي شغل جريزاً عظيماً في الشؤون الحكومية والوطنية منذ عهد ساكن لبنان الحديبوى استعمال باشا حتى الآن وقد كان والده محمد مظلوم باشا من كبار مصر وأحد الذين تقلدوا منصب مدير أوقافها فرباه زرية حسنة حكمية ولما آتى علومه العربية واللغة الفرنسية عين تسليفانياً في ميسة الحديبوى استعمل ثم انتقل إلى القضاء فعين في النيابة أو لا ثم قاضياً بالمحاكم الجنائية فمستشاراً في محكمة الاستئناف الإهلية فحافظاً للهلال فسر تسليفانياً في المدة الخدمية فوزيراً للحقانية ثم للمالية في وزارة المقاور له مصطفى فهمي باشا

ويقال انه رحمة الله كان من واسبي أحسن الاتفاق بين أصحابه وفرساني على بد المسرون غورست وهو الاتفاق الذي أطلق بمقتضاه بد الحكومة المصرية في الاموال الاحتياطية المودعة بتصدق الدين

وكان في جميع المناصب السابقة مثالاً لآلام الخالص والجند والاستفادة والكافية حق استحق الثقة

واقضت فترة بين اعتزال القائد العمل الحكومي بعد استقالة وزارة مصطفى فهمي باشا وبين رجوعه إليه في سنة ١٩١٣ حين عين رئيساً

للهيئة التiberiora فكان ووضع أحجام الأعضاء وعمل تعميم دموتهم ثم جاءت الحرب العالمية وعلقت الجماعة وما نشرت مصر حركتها الوطنية ذكر اسم مظلوم باشا فيها ثم عين وزيراً للأوقاف في وزارة صاحب الدولة محمد سعيد باشا الثانية ثم



صورة : احمد مظلوم باشا



جنازة المقاور له احمد مظلوم باشا في ميدان الاورا (تصوير دياش شحاته)

لطائف وفطحات

لطفة

الولد - هل يكبر السمك بسرعة يا أمي ؟
الأم - إن بعض أنواعها يكبر بسرعة عظيمة
فقد أصطاد أبوك سمكة في السنة الماضية تكبر بوصة
كما تكلم عنها

سؤال غريب

الزوج - هل لك يا عزيزي أن تخبرني لماذا
أنا كالفرخة ؟
الزوجة - لا اعرف يا حبيبي ولكن لماذا
هذا السؤال

الزوج - لانه يندر أن أجده شيئاً في المكان
الذي أكون قد وضعته فيه أمس

منفل

سيدة متزوجة : إن زوجي يهدى إلى كتاباً
في كل عبد من أعياد ميلادي
صديقة لها : إذن لا بد أن تكون عندك
مكتبة نفيسة



التفسير

الفتاة - لقد رأيتك في منامي أمس
الفتي العاشق - أحيي هذا يا عزيزي ؟
الفتاة - نعم ولكني لا ألومنك على ذلك فقد
أكلت شيئاً لخطب معدني
كله إلا كبد

البائع (في دكان السيارات) - أجل يا سيدي
أن هذه السيارة مريحة جداً وإذا جلسست فيها
خيل اليك انك جالس في بيتك
المشتري (بسريعة) - لا، لا، أليس عندك
نوع آخر ؟

حل طريف

الزوجة (لزوجها وهو منهمك بالعمل) -
اسمع يا احمد، ان الولد أفرغ الخبر الذي في
الدواة على الارض فماذا نفعل ؟
الزوج (وهو مستمر في عمله) - اكتبني
بقم وصاص، الامر بسيط

شمروا على صافر القبر

الزوج : قولي لي بكل اللي انتي حابيهه وأتنا اعمله
وناسكي يشرفي يا عزيزي
الزوجة : (على فراش الموت) اذا كنت بتعجبي
صحيح ما تنشرش صوري المصحح في الجرائد

تصنع فبريكتك هولبروف

عشرة آلاف دستة جورابات كل يوم للسيدات والرجال
والاولاد وكل زوج يفحص تسعة مرات قبل وضعه بعلبه
للبيع فلو لم تكن هذه الجورابات أقوى وأجمل جورابات في
العالم لما قدرت الفابريكه على بيع هذه الكمية كل يوم
فمندما تحتاجين جورابات لك أو لأحد أفراد العائلة
اطلي أولاً جورابات :

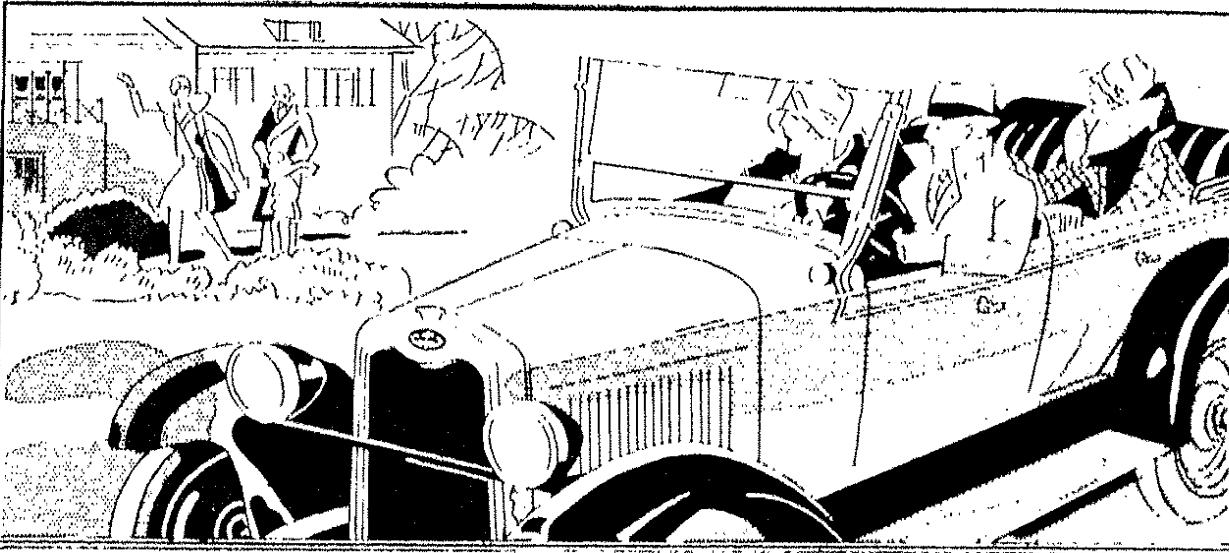
هولبروف

فبشرائها تقتضي في الوقت والدرام

تبايع في كل الخازن بعلب صفراء
وكالة الفابريكه

بارودي اخوان وشركاه نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية





سيارة شفروليه صنعت وجهزت سيارة كبيرة ومع هذا فأشانها ارخص من السابق

كل واحد يحب يتفقير سيارة شفروليه الجديدة وقد أصبحت سيارة كبيرة بفضل زيادة اربع بوصات في طولها وهي كلها ومشهرها الجديدين . وليس في المنتظر فقط الجذب شفروليه مكانه بين السيارات الفاخرة ليس هناك سيارة أخرى رخيصة تعرض ذلك بالتحسينات الجديدة الجيدة : محركها المثير عصاً على الدهور لاهواه ومصفاة للزيت ، فرامل على العجلات الأربع ، زيلك لمنع الاهتزاز يضمن السلامة والراحة في السير ، مكابس الومونيوم تعطي سرعة زائدة ، على أنه يسبب زيادة الانسلاخ والبيعات يمكن أن تستوي سيارة شفروليه الجديدة بأي سيارة ارخص من السابق . وسلام في عموم الفخر المصري

يغير من التحسينات الجديدة
جود (تبرعات) تفاصيل انترايج
النار المدمر .. الوان (دوستو)
المدينة .. اطارات (بالون) اعرض
اداء الازلة .. ستة .. فرامل على
المجلات الأربع
الانماثات الجديدة :
توكيل ١٦٠ جنية مصرى
روبرتو ١٥٨ « «
عربة بياوب ١٩٥ « «
سوبر ١٩٥ « «
داني ٢١٥ « «
لادا او امير ٢٢٥ « «

شـفـروـليـهـ كـمـ (هـ)

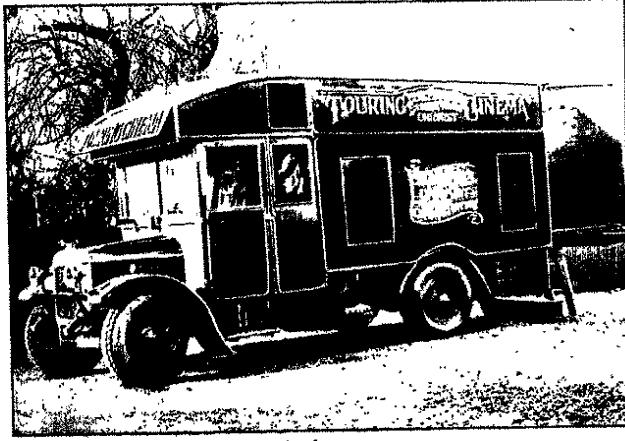
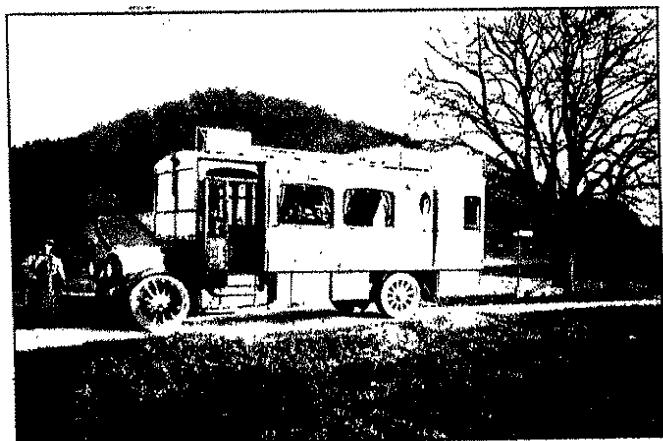
من صنع شركة جيزال موتورز

وسائل الراحة في سيارات الركاب



توسيع دائرة استعمال السيارات

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام صالوننا في إحدى سيارات «الامتيروس» التي تسيرها شركة «هائز اليد» الألمانية في بعض أرجاء المانيا لنقل الركاب بين محطات معينة في مواعيد محددة منتظمة وتحيل إلى الناظر إلى إحدى الصالونات أنه يسرح طرفة في إحدى مركبات «بولنار» التي أضفت الصحف في وصفها والاشادة بها. أما الصورة التي إلى اليسار فتشمل مطبخاً في إحدى السيارات المدربة التي تنقل الركاب في بعض أرجاء الولايات المتحدة وقد جلس الطاهي يلتقط بواسطة تلفون صغير أوامر «الجرسون» الذي في خدمة الركاب



المعروفة المزبورة في إنجلترا

صورة سيارة السينما الجديدة التي يستخدمها حرب المخاطفين في إنجلترا لنشر دعوه في بلاد الريف

بيت سرك

صورة سيارة من السيارات المدربة لنقل الركاب في بعض أرجاء أوروبا وهي تجذب انتباه على صالون وحمام ومطبخ



سيارة جديدة للسفر

صورة سيارة جديدة تقطع المسافة بين «لوس أنجلوس» و«سان فرانسسكو» بأسرعها وهي من أهم السيارات التي تستعمل في هذا السبيل وقد حوت جميع وسائل الراحة ويقدم فيها الطعام أيضاً للركاب في أثناء سفرهم

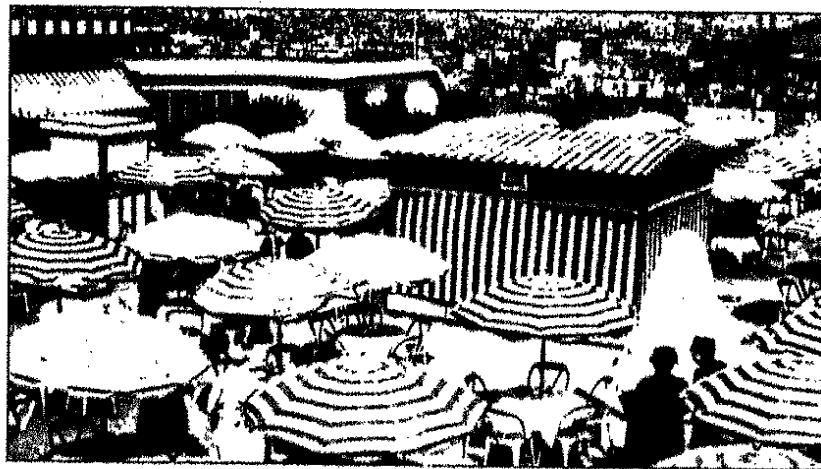


فہرست داعارہ

يُلَوْفُ حَوْلَ السَّالِمِ فِي ٤٤ يَوْمًا

دیکھی ذکری ہول فرم

ووجه الحق « بالهول ». الاعماري اخيراً الى
مدينة داعيانت « بغير نسا ورار قبر الكتاب
الزاهر في القرني الشهير » جول فرن « مؤلف
رواية » حول الارض في ٨٠ ٨٠ « يوماً » وذلك
بتكلفة مدهنة لى اوروبا من دولة داتها حول
المعلم في اوريطة واربعين يوماً وتلته المسوقة
الي الى الاسرار وانها اول امام التي مع جماعة من
السکافات القرنيون وهم يهدون له تحيتهم
الرسمية وهذا القت في الخامسة عشر من شهر
معمر احد افراد الدعامة الاعمارية



شل * دلایلیت * در راهنمایی

اصبحت « جالية المغایب » في باريس سداً وح يلائمها التكثيف حدائق الرياش الذين يتربون همّا عذبوا يريدون الاسترخاء بعد الشقاء وتناهي الالحاد والرجلان تحت مظللات كبيرة وعلى أنقاض الموسيقى ويرغبون مما كتبته الصحف ، القراءة في هذه الدار هو صاروخ ، على طبلة رواية من الباريسين



فوج

صورة (النمير) الالماني د. وولفغانج زيلنباور
في أحد مسارح برلين وقد وضعت بديلاً وذاتياً في المسرح
كثيرة من دون أن يشعر باي ام كلوب ويهتم بهم
جمهور من طفراهم تامة الارادة التي كان منها ذلك
النمير لطاماً وافراً كلياً ذكر الذين شاهدوا اداءه
في الشأن افادوه في مصر في الشأن المنشى

الازهار فقط

من التي تعلق الرائحة الباردة المديدة التي تخرج
من ذيجة المطر الأصلي
أو تو ديليهار « المسجلة »

جرب هذه الائمة المحبوبة . خذ بعض تقطيع منها
في مديحك . واترك ٤٨ ساعة وهم ذلك عليك أن
تستشعرون مني داماماً لائحة طيبة كرائحة الأزهار اليابانية
راسحة اوتوديلياها سرف لا يهدى فيها المكول
عطليقاً هي مجموعة من الأزهار المستطرمة في زيارات

لوگاره المعموره : نه . شو تعالی دامواه
شارع السکن الجديدة بعمان

ماع عند

محلات عثمان نوری بلک بالموسکی بھر

محمد سعيد بالخط اوري بمحضر
محمد سعيد الياماني بالسكنة الجديدة بالاسكندرية



ماء لونا

لوعاية الين من الامراض والعدوى تقوى الميئتين
والاهداء وتبير النظر - تفع المكاش المليون تقتل
طريقوا الوباء. - تزيل امراض الجفون والتندع
وتكتسب الميئين روندا ويهاد والجفون سعراً وهالا
المستودع المعموي باجز اخانة ويزر
مشاريع فؤاد الاول بمصر

الدكتور: نيك

الخاص في جراحة طب الاسنان
د. ابراهيم التم

عبارته بشارع تصر النيل فرعه نهر اليرموك
(المدخل من شارع البوستة الجديدة غرب ١)

و فيها جميع الالات المدنية الكهربائية
لسلسلة أمراض الله المزمنة
صباحاً من ١٥ الى
مساءً من ٤ الى



عالج هذا البرد الشديد

لكي ت تعالج البرد الشديد قبل أن يصل إلى المرضين يجب أن تستعمل أقراص بيبس فإن العادات الناشئة منها متند ما يعدها في ذلك تنزل إلى الرئة من طريق المخ والشعب إن أقراص بيبس تقتل جراثيم الأنفلونزا وتشفي الأشحة الممتهنة وكثرة البلغم الذي يسد الأنف وتجمل التنفس سهلاً ومرحباً وأقراص بيبس ضرورة لاسماك والبرد والتهاب المخ والتهاب الشعب والركل والربو وهي تباع في زجاجات وتطلب من عازارن الأدوية والميديليات

الأقراص المقيدة لعلاج التنفس

بيبس

ارسل ٥ قروش

ارسل خمسة قروش اليوم باسم أبو بئينة بأدارة الفكاهة أو بأدارة السيف والناس يرسل لك غداً لنسخة من ديوان أزجاله المحلي بالصور أو اطلب ديوان أزجال

«أبو بئينة»

من جميع الكتب المشهورة بصر

فورد ولويد جورج

زارأخيراً المستر هنري فورد صاحب مصنع السيارات الشهيرة المعروفة باسم مدينة لندن وتداول طعام الغداء في أحد الأيام على مائدة المستر لويد جورج السياسي والوزير البريطاني الكبير، وإليك ما كتبته احدى الصحف الامريكية عن هذه المقابلة وإن الرجال العظيمين قالوا :

«جلس الاثنان إلى المائدة وفي جهة المستر فورد أسئلة كثيرة أراد أن يوجهها إلى مضيفة ولكن المستر لويد جورج لم يمهله فإنه ماكاد يفرغ من مصافحته والترحيب به حتى بدأ بالاستله العذليه عن أميركا فسأله عن انتخابات رئاسة الجمهورية المقبلة وعن «هوفر» و «داوز» و «سميث» وهم الثلاثة الحبيب المرشحون لها وأيهم يفوز ثم سأله عن رأيه في قانون تحريم المشروبات الروحية ثم استطرد إلى سؤاله عن تقدم الصناعة في أميركا وعن مقدار الصادر منها والأورد إليها وعن حالة الزراعة في ولاياتها وما تستعين به من الآلات الحديثة في زراعتها ثم تطرق إلى السؤال عن المطاط والبورصة ومدينه درويت وعن رأي الولايات المتحدة في جمعية الأمم . وبالاختصار لم يترك شاردة ولا واردة تحت ساءه أميركا إلا سأله عنها

«ولم يفرغ السياسي البريطاني من أسئلته حتى أتته من طعامه فتنهض متدرجاً بأن عليه أن يحضر جلسة مجلس النواب وودع المستر فورد دون أن يمكنه من توجيه سؤال واحد إليه بدوره فلما ولى المستر لويد جورج تنفس المستر فورد الصداع وقال :
— يا الله ما امehr هذا الرجل في القاء الأسئلة



اضطرابات السكري

يمكنك أن تخلاص في الصباح من السكري والاقباض الناشئين عن الصفرة وأن تجعل كبدك نشط وأن تزيل الامساك بتناول كأس من مسحوق كشتو للوار فهذا المشرب الذي يجوي على جميع المزاجات الصحية التي تحتوي عليها ينبع كل اسباد المعدية المشهورة أن مسحوق كشتو يخلص من سوم الاملاح البولية

POUDRE KUTNOW

Powder. Relief of Indigestion

ياغ في زجاجات مختومة في جميع الصيدليات

ديوان العقاد

أربعة أجزاء في مجلد واحد
الفن ١٥ قرشاً عدا أجرة البريد
ويطلب من صاحبه بجريدة البلاغ
ومن المكاتب الشهيرة

سباق الكلاب الجريهوند في الزمالك

أيام الثلاثاء والخميس والسبت من الساعة التاسعة والنصف مساء

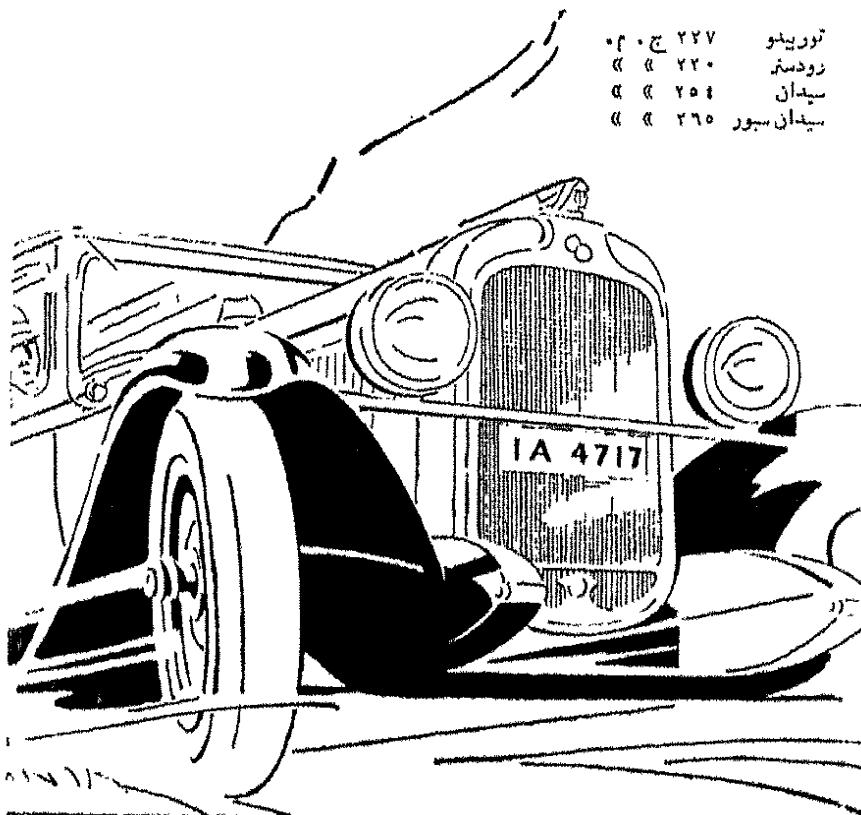
أرق وأفضل مكان للتسلية

مساء السبت والثلاثاء والخميس رقص عند جروبي

أسعار عمومية لفصل الصيف - سيارات خصوصية ومواصلات سهلة بالترام

أعظم رياضة فاتحة جذابة - كلاب عديدة - كلاب سلوقيه مصرية - تشتراك في السباق

عشت معها وإذا ماتت مت معها « ثم بكي سنت ١٩١٨ التفت اليهم وقال « لا تبكروني بل
ولما دخل التواب على الميسو كعنصو الوزير اشكروا أمواتنا » وهنا وضع رأسه بين يديه
الفارسي الشهير فهثثوه يعقد المدنة في ١١ نوفمبر وطلق بيكي



الجميل ومنظرها قوتها لاجل

وأجل رخص تمنها والاقتصاد في ثقائهما . سيارة بونتياك أصبحت مفضلة من الذين يحتاجون لسيارة ذات سعة سلندرات كبيرة وشكلها الجيل الطلق وأدخر المستطيل وشكلها الجيل الطلق وأدخر من السابق جربها فتبين أنها فوية وسيلة القيادة وأكثر اقتصاداً لزيادة قوتها ومتانتها وشكلها الجيل . ولكلهم يظلون أن سيارة كهذه تكون غالباً غالمة الأرض، غير أن عن سيارة بونتياك الرخيص يدهشهم وسيارة بونتياك الجديدة يدهشها

بۇنىيالى ذات سەتەسىلىنلار

من صنع شرکه جنرال موآورز

لم يخلّ السان من حزنٍ تقدّمه ناره وقلب لم
تُفجّعه نواصي الزمان من العبد الحقير إلى الأمير
العظيم وبين الذين يكوا من العظام وأشتهر أمرهم
كثيرون نذّكرون منهم الملكة اليصابات فانها كانت
مشهورة بالنيل على عواطفها وعدم اطلاق
السان لنفسها في الاحزان حتى قيل أنها لا تتأثر
من شيء ولكن لما يانها خبر وفاة صديقها الارل
أوف لستر لم تقو على الصبر والتجلد فطرحت
نفسها على الارض وأخذت تبكي بكاء الاطفال
ساطات برمتها

وكان هنري الرابع ملك فرنسا لا يهالك
نفسه عن ذرف دموعه كلما سمع خبراً يؤثر في
أعضائه فاشتهر أمره حتى كاد يضرب به المثل
ويقال أنه لما حكم على تابيرون الأول بالنقى
للمرة الأولى إلى جزيرة «البا» عرض جنوده
مودعاً فاغروا رقت عيناه بالدموع وهو يخاطبهم
ويروى عن الدوق أوف ولنجهن و هو الذي
انتصر على تابيرون الأول في معركة وازلو
الشهيرة أنه لما دخل عليه الدكتور هيوم ليتل على إيه
أسه القتل والمرجح استقبله القائد بالترحيب
وطلب إليه أن يتلواه عليه ففعل وكانت الأسماء
كثيرة حتى ظل الطبيب يقرأها نحو ساعة كاملة
ثم انتقل إلى الدوق فألقى دموعه قد بلت ملابسه
ولما سأله مجلس الاعيان في إنجلترا اللورد باكون
هل أمضى أقواره بذاته يدبه؟ أجاب قائلاً :
نعم أيا السادة إن العمل على وقد أمضيته يدي
ويميل رضاعي وانني أطلب منكم ان تتماموني
بالرأفة لا بالقصوة وهذا انهرت الدموع من عينيه
فتفثبت عبراته على عباراته ولم يعد يستطيع الكلام
ولما تسلم بطرس الأول ملك سوريا بلاغ
المملكة الفرسية النهائي على آخر اختياره وهي عهد
الناسا في سراييفو في ٢٨ يونيو سنة ١٩١٤
ورفض أن يحييها الى مطليها أطهان نصنه
المقربون اليه بالتسليم فالتفت اليهم وقال « كلنا
أيها السادة سأدفع الى النهاية فإذا عاشت بلادي

هذا ما يقوله السوفيات ولكن منها ياخ من تفتقهم في التعبير والتبين بين الدعويين فانهم لا يستطيعون أن ينكروا سعيهم لاحداث انقلاب في العالم سواء أكان سعيهم بالشفاعة أو شيوعاً وحسبنا الاستشهاد على ما تقدم انه لما تلقت الجنة المركزية للحزب الشيوعي البريطاني في اكتوبر سنة ١٩٢٤ كتاب زينوفيف الشهير وقد حضرته «التعديلات التي يجب اتباعها وتفيدتها لبعض

السوفياتية تقول انه لا يسعها أن تسمى بنشر هذه الدعوة بل تسمى تمردنا

مباشراً لشئون البريطانية الداخلية وتطلب من حكومة السوفيات أن تسمى لوضع حد لها «لان كل من يعرف شيئاً عن كيفية تأليف الاشتراكية فالشيوعي وعلاقاته لا يرتتاب في اتصاله الوثيق بحكومة السوفيات». أجمل فالفيق زينوفيف رئيس الاتراسيونال الشيوعي وزعيم الشيوعية في روسيا عضواً أيضاً في «المكتب السياسي» الذي يتألف من ستالين سكرتير

ذين دعم الشيوعية في روسيا، زوجه، وقد اندلعت هذه المواجهة قبيل وفاته عند ما كان يسكن في أحدى المصايف

الحرب الشيوعي وكمينف وزير العمل والدفاع وريکوف رئيس الوزارة

بصدد سوء المعيشة تناقض ذلك كأن الغرض من نشرها غير أن ذلك لا ينفي وبخارات من كبار زعماء السوفيات وطومسكي تماماً وأنه ليس أحب إلى الدول الأجنبية من أن حق الحزب الشيوعي الروسي في نشر الدعوة التي عضوا الملجنة المركزية لادارة الجمهوريات الروسية السوفياتية وليس المكتب السياسي الذي نحن

البلاشفة ونشر الدعوة الشيوعية

كيف يخفى السوفيات حركتهم الثورية العالمية علاقة «المكتب السياسي» بالحكومة الرسمية

لم يكمل البلاشفة يتقدرون زمام الحكم في إن الدعوة التي ينشرونها في الخارج ليست دعوة روسيا في نوفمبر سنة ١٩١٧ حتى أخذوا يدون بالشفاعة ولكنها دعوة شيوعية وانه يحسن بالشاكين معدات ثورة حالية عازمين على لا يدخلوا وسيلة والتذمرين أن يفرقوا بين الدعويين إذ أن حكومة في سبيل تحقيق أمانيهم ولو أفضى الأمر إلى السوفيات لا تقدم على نشر أي دعوة كانت فيما

اخوض غمار حرب ضروس مت آنسوا ضعفاً في أعدائهم وبين لهم أن الفرصة سائحة لقضاء ما بهم ولكنهم يفضلون طبعاً الأسلوب السياسي ونشر الدعوة وإعداد الفتن سراً على الاتجاه إلى العق وتوسل بالقوة ولكي يسدلوه السار علىحقيقة نياتهم عمدوا إلى خطلة تستطوي على أن يتمزروا داماً من تعرض بريطانيا العظمى وفرنسا لشئون روسيا الداخلية زاعمين أن روسيا لا تطلب منها سوى أن يتركها وشنائها تدير أوروبا كما تشاء ويشاء أيها أما الأنجلترا والفرنسيا فيجيرون أنه لو استحقى المرء حقيقة

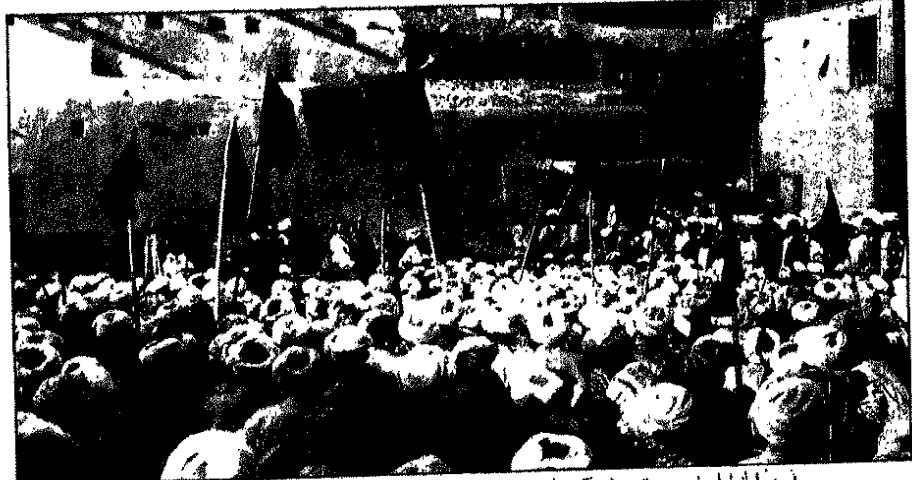


ذين دعم الشيوعية في روسيا، زوجه، وقد اندلعت هذه المواجهة قبيل وفاته عند ما كان يسكن في أحدى المصايف

الحرب الشيوعي وكمينف وزير العمل والدفاع وريکوف رئيس الوزارة

بصدد سوء المعيشة تناقض ذلك كأن الغرض من نشرها غير أن ذلك لا ينفي وبخارات من كبار زعماء السوفيات وطومسكي تماماً وأنه ليس أحب إلى الدول الأجنبية من أن حق الحزب الشيوعي الروسي في نشر الدعوة التي عضوا الملجنة المركزية لادارة الجمهوريات الروسية السوفياتية وليس المكتب السياسي الذي نحن

ما يعود عليهم باليسير والرفاهية وبين له أنه لم يجد من الجبلات وفرنسا في السنوات الأخيرة أقل ميل إلى التعرض لشئون روسيا بل إن المحرضين السوفيات هم الذين يتوجهون خطلة التعرض لشئون غيرهم ويتهمنون الدول الأخرى به وإذا سئلا عن ذلك أجابوا



أحد المتظاهرين في سرقة (تركستان) يعيش الإمام على احتفال المذهب الشيوعي السادس

(١٢) ولست جماعة الشيوخين
الذين قضى عليهم في القاهرة
والاسكندرية في الاسبوع
الماضي بأول جماعة تعتقلها
السلطات الحالية فقد قضى
ولاة الامور في اواسط
سنة ١٩٢٥ على ثلاثة عشر
شخصاً آخرین من مصریین
وأوريین بهمة أنهم من
الشیوخین وقدموم الى
المحاکمة « لأنهم اتفقا
اتفاقاً جنائیاً بأن انحدروا مع



٢- بوردة غرفة المطالعه في جامعة وسكونسيون واشنطن من انتهاها به لفوح البوتشيا في نموس الشرقيين

آخرین غیرهم على ارتکاب جنایات القتل العمد
ونشر الافکار التوریة المذراة لمبادئ الدستور
لصری السیاسیة وتحمیل تغیر النظم الاساسیة
لیهیة الاجتماعیة بالقوة والارهاب وبوسائل
أخرى غير مشروعة كاتھاک حرمة ملك
النفر «

ويؤخذ من الاوراق التي ضبطت يومئذ عنهم
نسم الفوا حزباً لتحقيق هذه الغايات اثناء الحزب
الشيوعي المصري التابع للدولية الشيوعية أي
لانترناسيون الشيوعي الذي أشرنا اليه في صدر
هذا المقال وقد عمل ذلك الحزب على مقتضى
شروط تلك الدولية وبناء على تعاليها التي ترمي
بكل شيء الى القاء الملكية الفردية وسرى
ريانياً نتيجة التحقيق الذي يدور الان مع فلماهم
الذين قبض عليهم في الاسبوع الماضي

وأدرك السوفيات ما شرعوا سنة ١٩١٧ في
اعداد الثورة العالمية ما أدركه الالمان سنة ١٩١٤
وهو انهم سيضطرون الى السكفاح في ميدانين
أحداهما في الشرق والآخر في الغرب وان كلتا
منهما يفتقر الى خطبة قاتمة بذاتها فرأوا أن يعلوا
أولاً في الميدان الشرقي لأن الشرق يحتوي على
مواد متلية لا يجدون منها في الميدان الغربي وفي
الشرق ميدان فسيح ينالون فيه أخفافاً وكأنوا
يسعون للنيل منها بكل ما عندهم من الوسائل
فقدوا في سبتمبر سنة ١٩٢٠ مؤتمر باكو فحضره
١٨٠٠ مندوب من جميع أرجاء العالم الشرقي وفتح
زيفيف المؤتمر وكان يشرف على أعماله بخطبة
طويلة أideas فيها أنور باشا وقد زعم هذا الأخير
بومثى أنه يتكم بالبيادة عن الهيئات الثورية في
المغرب الأقصى والجزائر وتونس ومصر (كذا)
وببلاد العرب والمهدى وكان محور خطبة زيفيف
أنه من الممكن النيل من إنكلترا في مستعمراتها



بعض المنشآت الدينية في أحد المؤتمرات التي أقيمت منذ بضم سنوات في موسكو



سيزدحه سيد في شوارع المدن وعانيا رسوم للنحوة تهدىء اسهامات الغازات السامة في الحروبيه . وهذه الطريقة يستعمل الشيوعيون انصار السلام الى مباراتهم

ترجم الاموات

في الصحف الاوربية

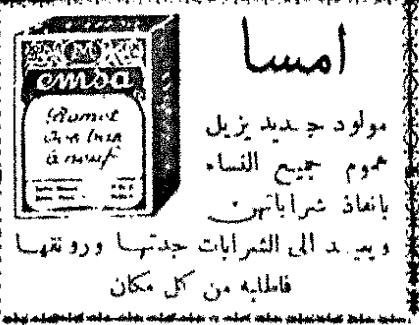
ان الذين لهم الملام بأعمال الصحافة يعلمون ان اقلام التحرير في الجرائد الاوردية الكبرى تجتمع ترجم الشاهد من الملامه والساسة والكتاب والمحترفين قبل موتهم الى آخر ساعة حتى اذا وافهم القدر المحتوم بفأة كانوا على استعداد لنشر التراجم المذكورة من دون تأخير وقد جرت المادة ايضاً في الجرائد الكبرى بأنه اذا شعر رؤساء تحريرها بدلو اجل عظيم عهدوا الى أحد معاونيهم في كتابة سيرته لننشر عند الحاجة غير انه قد يدخلون عمر ذلك المعلم بعد ذلك بستين عديده فتبق الترجمة عندهم بين المواجه «الاحتياطية»

وقد حدث غير مررة أن الذي كتب الترجمة توفي قبل صاحبها بزمان طولى . ومن التوادر التي تروى في هذا الصدد ان رئيس تحرير التيمس في الربيع الاخير من الفزن الماضي وكان يومئذ المستر دلайн الشير أوغر مرة الى احد حرفيه بكتابه ترجمة الاول درسل ثم عاش الاول درسل المذكور بعد ذلك نحو عشرين سنة فكانوا يضعون الى زجاجته من حين الى آخر ما يجد له من الحوادث الجديدة والناريب ان كل حمر اشتراك في كتابة جزء من هذه الترجمة توفي بفأة حتى صار الكتاب يكتبهما من بها

وأشاع اللورد بروهام مرة خبر موته بمنه الوقوف على رأي الجرائد فيه فسر من بعضها واستاء من البعض الآخر

ولما وصل خبر موت رئيس مجلس الجمهورية الفرنسية الى انجلترا كان رئيس تحرير التيمس لم يعد يترجمه بعد فمهد الى خمسة من المحررين في وضعها فلم تمض ساعتان حتى كانوا قد كتبوا نحو غانية أعددة

وما يذكر بهذه المناسبة ان أكبر أعضاء مجلس النواب البريطاني الآن سناً وهو المستر اكتنور وقد سمي «باب مجلس» يكتب في جريدة «الديلي تلغراف» ترجمة كل من يموت



في انجازها من رجال السياسة حتى صار اختصاصياً
في هذا الفرع من التحرير وبين الذين سرد سيرهم
اللورد ملنر واللورد كرزن

الصدر الاول من هرول ٣٦
ادارة الملوك في سلبة الى المدد الاول من الملوك
سنة ٣٦ الذي صدر في شهر نوفمبر ١٩٢٧
لمن كان في غنى عنه... ناشره اليهالي مقابل معدن آخر
من الاعداد القادة يصرط ان يكون في حالة واحدة

٣ عجائب

من طبعة
ملينة
مطهرة

مانيزيا سنبليجرينو

أحسن شربة في العالم

نوصي بجميع الأجهزة وأغذية اللوردز

MAGNEZIA S. PELLEGRINO

سدوف
بلغمون
٣٦-٣٧
بروك
١١٩٣

١. فوشيل

الوكيل

بالقطر المصري

جبلة

الصحافة اليابانية

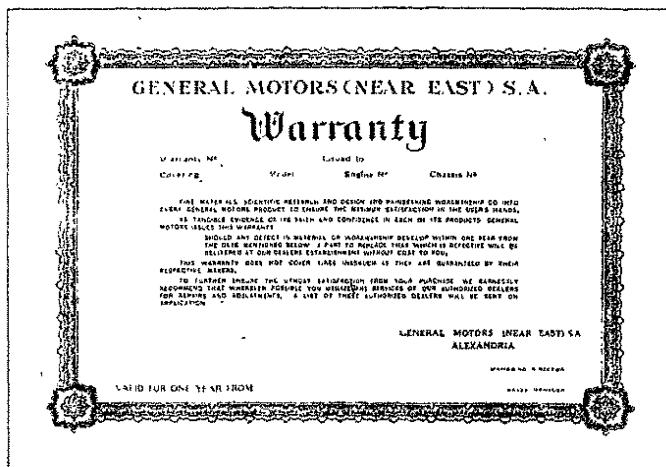
والطيران في بلادها

كانت جريدة « ازاحي » التي تصدر في مدينة « اوزاكا » باليابان أول من فكر في إدخال الطيران إلى بلادها فدعت في خريف سنة ١٩١١ الطيار الاميركي « بودمارس » إلى اليابان مشاهد أهلها لأول مرة الانسان محلقاً في الفضاء، فرقصوا طرفاً وأنس جماعة من الشباب الياباني الناهضين هوى من نفوسيهم إلى الطيران فسافروا إلى اميركا ليدرسوا فيها هذا الفن الجديد وفي سنة ١٩١٣ اختر الياباني « كوهاتاكيشي » دروسه فدعته الجريدة إلى الطيران برحلة من مدينة إلى أخرى فطار من اوزاكا إلى كيوتو غير انه لم يتحقق عند وصوله إليها فلم تردع الحادثة الشيبة اليابانية واقبليت على تعلم الطيران اقبالاً عظياً حتى الفت في طوكيو جمعية سجيت جمعية الطيران الامبراطورية وكانت تظم حفلات الطيران بالمساعدة المالية التي تسلّتها إليها جريدة « ازاحي »

وفي سنة ١٩١٦ ابتدع الطيارون الاميركيون والاوربيون المعاورات « البهلوانية » في الفضاء فدعت جريدة « ازاحي » الطيار تايلس الاميركي إلى اليابان ليقوم بهذه المعاورات على مرأى من مواطنيها ولم تكتفى تلك الجريدة العظيمة بذلك بل أخذت تحت الشيبة على الاهتمام بالطيران بواسطة شريط السينما الذي كانت تصنمه خصيصاً لهذا الفرض على حسابها وبواسطة المحاضرات التي كان يلقيها اناس تدفع إليهم أجورها جائعاً بالصالحة العامة كما أنها أخذت تدفع الاعانات المالية لاهل الذين يلقون حتفهم في الطيران

وكانت جريدة « ازاحي » وابنها التي تصدر في طوكيو أول من استعمل الطيارات لاشغالها الصحفية في اليابان وقد نفعها استعمالها فعلاً عظياً لما حدث الزلازل الكبير الاخير اذا انقطمت جميع الوسائل بين الجهات التي تكتب وسائل الاعلام فاستطاعت جريدة ازاحي أن تنقل صور الكبة وتفصيل حوالتها بطياراتها ثم أرسلت وصفها بالتلغراف إلى جريدة التيمس في لندن وإلى نقابة الصحافة في اميركا ولو لاها لظل تفصيل الزلازل

هذه الشهادة ضمان



سرورك الدائم عندما تشتري سيارة جزال موتورز

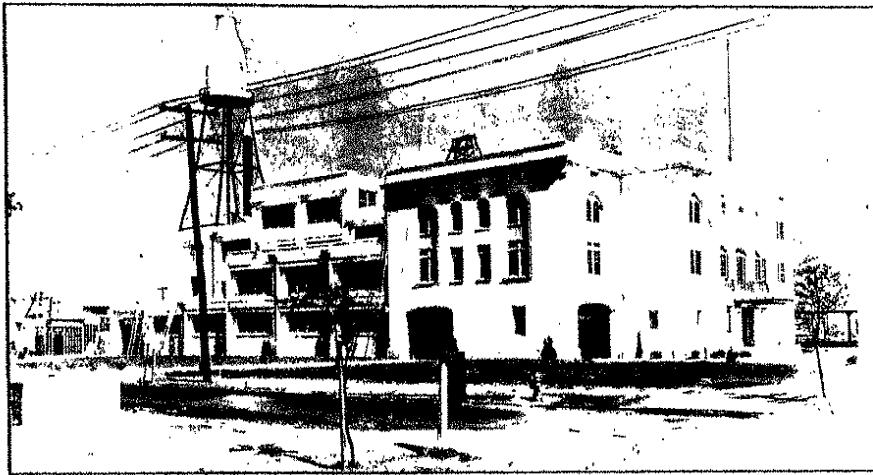
ولاجل ضمانتك الدائمة عندما تبتاع سيارة جزال موتورز، شركة جزال موتورز تضمن لك من اي عيب في موادها وفي صنعها الميكانيكي لسنة كاملة (وستين سيارات كاديلاك ولا سال)

والشهادة هي حماية لاجل شركة جزال موتورز ولاجلك . فهو سلطتها تكون شركة جزال موتورز واثقة من ان سيارتها لا يتعذرها اي خلل وتحافظ على مكانتها الفاخرة ، وهي ضمانة لك لاجل دوام رضاك وبرهارت قاطع على ثقة جزال موتورز بسيارتها

وهذا نص الفقرة الرئيسية في الشهادة : « في حالة ظهور اي عيب او عيب في صناعة السيارة في ظرف سنة من تاريخه فوكلاه شركة جزال موتورز بعطون بجاناً بدل القطع المخطوبة »

فوكس هول	لود	لود بيرك
ستروبل	اوكرنوند	اورلز موبيل

الابتكار والتفنن في الاعلان



كيف يهربون عن بعثتهم عن الفرب

يلاق الغربيون أهمية مظيمة على الاعلان عن منصوّاتهم ويندر ان يخلو مضمون من مصانهم السكبة او بيت من بيته التجاربة الشديدة من خبر اخضاعهم ويندر ان يخلو مضمون من مصانهم السكبة ويندر مهنته ومهام مساعده الكثرين على ابتكار الوسائل الجديدة للتخفّف في طرق الاعلان عن المصانعات التي يريدون تغريب الناس في اقتنائها والاقبال عليها ومن ذلك ان حملة تجاريّا في بولن لاحظت اخيرا ان الجمود بدأ يمل من موذجي الاعلانات العاديين الذين يتقدّمون له في غدواته وروحاته يخطر له ان يستعين بهم بتأليل خديعة توقع الاعلانات بطريقة اوتوماتيكية كما تراه مبينا في الصورة الى اليمين . اما الصورة التي فوق هذا الكلام فتشتمل ضربا غريبا من ضروب الاعلان ابتكراه مصمّن للجزء في « زيو اوريليز » إذ عانى فوق سطحه وجابة لهن ضخمة دلالة على مصانوهاته وما تحسّن الاشارة اليه ايضا ان الناس يلتقطون بهذه الرتابة في الاستشهاد الى الطريق لارتفاعها الكبير



الاطفال يحبون كوليروس لأنّه يترك
الفم رطباً منعشًا لساعات عديدة بعد استعماله
نصف بوصة منه تزيل فضلات الطعام وتخل
الثناوية على الاسنان وتقتل الجراثيم الخطيرة وتحفظ
الفم من آلام الاسنان واتقاء المدوى الى الله .
وهو يترك الفم نظيفاً وفي حالة صحية

KOLYNOS
DENTAL CREAM



آنـة إسـپـانـيا

صورة الآنسة « لولا ايجيد ادورن » الإسبانية و عمرها ١٨ سنة وقد اختبرت في مبارزة للجمال كمثلة للجمال الإسباني ثالثة المائة الاولى مع لقب « مس إسبانيا او مدموازيل إسبانيا » أي آنسة إسبانيا وقد ولدت في مدينة أشبيلية الشهيرة

الدكتور مصطفى طبل عاشور

من خريجي جامعات الولايات المتحدة

امضاصى في هداية الدسانه رأس اصله الفم

البيادة غرفة ١٨ شارع نواد الاول

من الساعة ٩ - ١٢ صباحاً ومن ٣ - ٩ مساءً

بعمارة رياضي بالدور الاول - تليفون ٤٨٥٦٤٤٧

الجد والاب والحفيد



تمثل الصورة التي تنشرها فوق هذا الكلام الشیع المجهود « بايربو » وقد كان في كوكبته من انصار الطيران التسعين . ويرى القارئ الى يساره تجده الكبير الذي كان اول من اجتاز بحر الماٹش طائراً في سنة ١٩٠٩ وعد صاحب حيائه من مجرفات الطيران خفيفه الذي يستمد الآن لعبور المحيط الاطلنطي بطريق الجو دارنا ولهم بالطيران عن أيّه وجده . . . هنا وانا لا نعلم ماذا سيفعل تجده في السبعين المقبلة !

« ملك منقذى الغرق »



توفي امساً في شوارعه دورووس ريدرز ، عن واحد وثمانين عاماً قضى معظمها في خدمة « جمیة الاقاذ المولندية » فانقاد ٥١ شخصاً اشرفوا على الفرق في الزوارق والراکب وحاز مدالیات كثیرة من ملوك هولندا ومن غلیوم الاول وغلیوم الثاني ومن الملك جورج الخامس ومن ملک البلجیک الحاکی . اکثراته من امثاله

الدكتور يوسف غوش

حکم الاسنان ياخذ بطريقه الخاصة المضبوطة الشفاء التهاب اللثة الصدبي او البيروري ذلك المرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو يستقبل ذاته بسادته بالستة عشراء باعلى اجر اعانته تصویي صباحاً من ١٠ الى ١ و من ٣٠ : ٤ الى ٧ مساء تليقون نمرة ٥٢٩٠ بستان وبالرتوون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٢٣٩ صباحاً تليقون نمرة ٩ : ٣٠



نشاط الصحافة اليابانية وتقديمه



وصل اخيراً الى اوربا يابانيان مدخلاً في مسابقة كبيرة أجرتها جريدة يومية يابانية لطوابع العالم في أقصى وقت ممكن . ويطوف احد المتراديین حول العالم من شرق اليابان الى الغرب اي بطريق اميركا فاوربا فاسيا ويطوف الآخر حوله من الغرب الى الشرق اي بطريق آسيا اوروبا فاميروكا وتمثل الصورة التي الى البين احد المتراديین وهو الميسو « اراكي » عند وصوله الى محطة الطيران في برلين فاصداً من لندن . أما الصورة التي الى اليسار فتمثل المترادي الثاني وهو الميسو « ماتسوبي » عند سفره من برلين بالطيارة فاصداً من لندن قاميروكا غالباً اليابان . ويأمل الميسو اراكي ان يلتقي من رحلته العالمية في ثلاثة وثلاثين يوماً متقدماً على فرعه بهانية ايلم وعند ذكره بهذه المناسبة ان الصحافة اليابانية تقدمت تقدماً عظيماً في السنوات الاخيرة حتى ان بعض صحفها الكبيرة تستعمل الطيارات في نقل اخبارها عند حدوث حوادث هامة

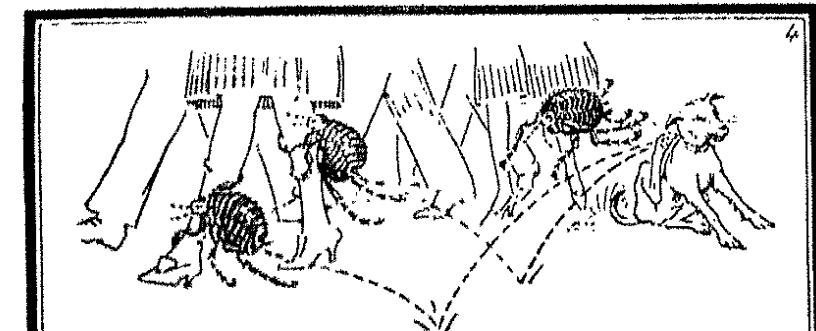
الفخر

الآن تكون هنوراً وسيعيداً إذا شئت منصباً هاماً وخصوصاً إذا شعرت بأنك حررت بواسطة الدرس والشفل باجتهاد مثل هذا النصر مبرر - وهو أعظم رضاء للنفس عند قيام شيء ما بواسطة دروس مدارس الراحلة الدولة وأنت، S. I. في منزلك يمكن أن تجعل نفسك كفؤاً لي حملك تشغيل وظيفة أحسن غير تسييج وتحصل على معيشة مائة نامية

اكتب اليوم بطلب الكتاب الجانبي الخاص بالموضوع الذي تريد أن تدرسه مبيناً بهن المعلومات من حاليك التعليمية ووظيفتك الحالية . . فترسل إليك التصريحية الازمة لك بلا مقابل

الرجو ملاحظة إن كل الدرس تعطى باللغة الإنجليزية وهي ذلك أكتشب هنا باللغة الإنجليزية :

International Correspondence Schools - 17, Sharia-Manakh, Cairo.



البرغوث ينشر الامراض

يسع البرغوث لمعته المؤللة بسرعه وعلى غير انتظار وهذا
البرغوث يعيش أحياناً فوق الفتن والحبوات الأخرى المضرة
فيعد جسم الانسان لبوب الامراض . فالبرغوث لا يرحم فلما زحف
أنت أيضاً . قاومه بسلاح مضمون وهو « فليت » :
ففي بعض دقائق يقتل « فليت » كل الحشرات الفدودة والخاطفة
كالذباب والتاموس والبق والبراغيث والصراسير
وهو يبيد بويضاتها وذلك بدخوله الى الشقوق التي تخفي فيها
و « فليت » يزيل المث ويدادها بدون أن يتلف الأفحة
وهو أول الادوية الفاتحة للحشرات ورائحته نقيه وصحيه .
انه اقتصادي لأن فمه مضمون مائة بالمائة ومتنه من ذلك زهيد . وهو
يستعمل في جميع ارجاء العالم
المستروع الرهيب طهور السرايره : يبيه همهم اكس رسله
٢٦ شارع شريف باشا بالاستانبولية
ستندوق بوسطه بكرة ١١٧ تلبيسون غرب ٧٣٨



بعد المحسن

يعتقد كثيرون ان من تجاوز الحسين يؤذن
نشاطه العقلي واللسمي بالضعف على ان المحوادث
ثبتت عكس ذلك وتدل على ان الحياة العالمية
والسياسية والادبية تحصّب كثيراً في السن التي
يرميها الناس بالفم واطلاعها أفقاً بماضمهم أدلة على
رقيهم العقلي ونشاطهم بعد تجاوزهم سن المكتولة
فالمسيرة ولم مورغان كان في الخامسة والستين لـسا
كتب قصته الاولى وكان عمر المستر ياري بونت
مورغان المثير الاميركي الكبير نحو ذلك لما وضع
خطته في الاراء

ومنذ حسين سنة كانوا ينظرون إلى ابن الخامسة والاربعين في بلاد الغرب كشيخ أما اليوم فالمسير لويد جورج قد بلغ الستين ولا يزال يعمر من الشبان وكان عمر الميسو جورج كليصو سبعين سنة لما تأسس مؤتمر الصالح سنة ١٩١٩ حتى ان الدكتور ولسن لقبه يومئذ «باليشيخ الشاب»

وبدأ السيد حسیرام مكسيم مخترع المدفع
المعروف باسمه بعمل علماً جديداً كل يوم وهو
في سن السبعين

و لما وصل فرنكلان إلى باريس سفيراً من قبل حكومة الولايات المتحدة كان عمره أحدي وسبعين سنة

وشرع **فكتور هوغو** في تأليف كتابه «**تاريخ حبها**» وهو في الثانية والسبعين من عمره وأتم هيربرت سبنسر الفيلسوف الانجليزي الكبير مباحثه وقد حجاوز الرابعة والثمانين . ويقول توماس مازاريك الآن ديساترية جمهورية تشيكوسلوفاكيا بنشاط عظيم مع أنه في الرابعة والستين

وأن ما يقال عنه يصح أن يقال أيضًا عن
ال Marshal هنري برج رئيس الجمهورية الالمانية وقد
ناهض المئتين في شهر اكتوبر الماضي

TUNGSRAM

تو نجذب
Tunceram
V/WATT

كل من يتعاطى ملح فاكهة ابنو يظل منتعشا

ملحق فاكهة ابنو هو أحسن
ملحق فوار في العالم كله

جلالتها في قصر وزير يحيط بها أولادها وأحفادها
فأقبل الامبراطور على صغرى الاميرات وكانت
الاميرة ياتس أوف تبعنخ والدة جلالة ملكة
أسبانيا الحالية وأخذت يداعبها قائلاً : « ماذا
أستطيع أن أهدى إليك لتكوني مبسوطة »
فالتفتت إليه الاميرة الكسنдра وقالت « رأس
بسارك »

وَمَا هُوَ جَدِيرٌ بِالإِشَارَةِ إِلَيْهِ هُنَا أَنَّ الْمَلَكَةَ
الْكَسِنْدِرَةَ لَمْ تَتَهَرُّ فِي الْبَلَاطِ الْأَثَمِيِّ طَولَ حَيَاتِهَا
بِسَبِيلِ الْكَرْهِ الَّذِي كَانَتْ تُشْعُرُ بِهِ مَاهِلَهُ بَعْدَ
الْحَادِيَةِ التَّقْدِيمَةِ

رَأْسُ بِسْمَارِك

ما كان يعتقد للملك الكندي والدة جلالة ملك الانجليز الحالي على الامير ادوارد الذي أصبح فيما بعد جلاله الادورد السابع ملك انجلترا واما طور المنه حتى أدت السياسة التي اتبهجها بشارل الوزير الالماني الحليمي تجاه الدول الاوربية الى وجاه العلاقات بين المانيا والنسا من جهة والانمارك من جهة اخرى فاسرعت الاميرة الكنديا . ولا يخفى أنها دعمت كفة الاصل - الى الملك نكتوريا والمست منها أن هم انجلترا بصير بلادها المهددة

ويقال ان الامير ادوارد تأثر يومئذ من الآلام
النفسية التي كانت تتملها قرينته الوطنية فكرر
طلبته الى وزراء بلاده بألا يدعوا الدانمرك
تفاوضها الاهواء وتلاعب بها الاغراض فأفاجوه
ان حالة الدولة تقتضي عليهم بالالتزام الحياد وانه
لا مندوحة عن السير الى أن يقفي الله أمرآ كان
مفهولا . وسفوة القول ان الازمة نكلت تزداد
استحکاما حتى انفجر بركانها وأعلنت المانيا والنسا
الحرب على الدانمرك فأكبت الاميرة السكيندرا
على تفسخ سيرها وهوادتها بدقة واهتمام وتولد في
قلبهما الحزن فقد عظيم على بسارائه لم يمحيه من الايام
وما يروى عنها في هذا الصدد انه حدث بعد
اتيه تلك الحرب ان سافر غاليون الثاني اميراطور
المانيا الى لندن لزيارة الملكة فكتوريا فقابلته

احصاء فلسطين

كتبت جريدة « الكوتيديان » الفرنسية
تقول ان « كاميل فلاماريون » العالم والفلكي
الفرنسي الكبير أخصى مرة متوسط عدد الرجال
الذين قتلوا في الحروب الاهلية والمذهبية
والدولية منذ عهد الفراعنة حتى آخر الحرب
المسلبية فوجد أربعين مليونا في القرن الواحد أي
ورجل في الدقيقة تقريباً أو ١٢٠٠ مليون رجل
في القرون الثلاثين الماضية ولو سمع دمهم للا
ما مكبه ١٨ مليون مت مكب ولو رصت جماجمهم
الواحدة بجانب الأخرى لبلغ طولها ٥٠٧ ٠٠
فربما يزيد على المسافة التي بين الأرض
والقمر حسناً مرات ولو صنعت سبعة من تلك
الجلامح لتجاوزت دائرة الأرض بست مرات

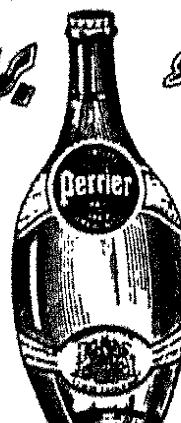
شہزاد جہانی

دوار الندى التعليم مجلس الفائدة مدين للنرم
مقرر للظام منتهى لذاته صاحب مبادل للضم
نامج جداولات البازار والضعف واكتشاف
والوصلات المشتركة والتفصيات



هَاءُ بِتْرِيْهُ
يَرَدُ مِنْ فَرَنْسَ سَابِكَلْ مَا لَهُ
مِنْ النَّقَادَةِ الْطِبِيعَةِ وَالْحِيَاةِ وَالْقُوَّةِ

Perrier



جامعة عجمان
الفنون المعمارية

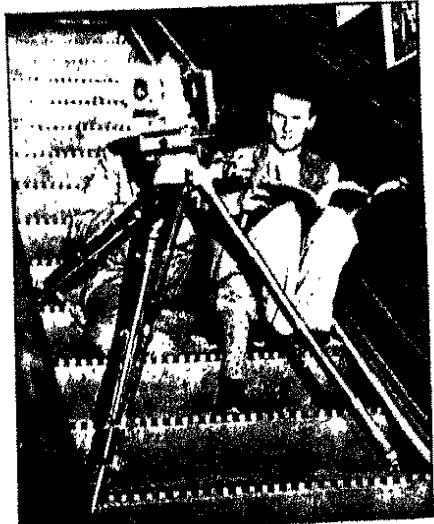
ان ما وبريه مصور الطبيعة الما لمن رسمون اسرار
الكتاب، اى عمار لا ينسان عيشاً تعيشهها
جرب ما وبريه في الرسالة فترى ان خطبها يشهد و بين غيره .
امض باليمن لا يرى من فنونه كالمسمايا الظاهرة اللذة .
ضيق قلبه من المغيرات ليه فتولد الى افق شرقي شراب وركع من عن

أكاديمية العلوم التطبيقية المعاصرة فكتوريا . بوتوس شارع سليمان باتا الملاعة - مصر



وَلَادَةُ الْمُهْرَلِ ذَرَانِجَل

نعت اليها اخبار بروكسل الجنرال فرانجل (بارون بيتر فرانجل) وهو الذي يذكر عن هذه القراء انه تولى قيادة الجيش الايفي الذي حاول اقتلاع روسيا من تحالف السoviيات فثار حينما آتى بالفشل وترك فوق هذا الكلام سورته وهو بالملابس العسكرية وقد توفي بذات الليلة وله من الممّ الحسون ستة



خليفة الحكيم (شذوذ بالمعنى)

ذكرنا في عدد ماض ان « انتوبي اسكويث »
 بحيل المرحوم الورد اسفورد واسكويث السياسي
 الانجليزي الشهير يشقق في السينما بقصة ريجيسير
 (مدرب في) وتراء في هذه الصورة جالسا على مقبة
 محطة ترام (تحت الارض) في لندن وهو يرقب
 احد مناظر رواية « تحت الارض » وهو اول
 شريط يخرجه



الطب والبيئة في مصر

صورة المكان الذى حدث فيه الحادث الاليم لـ دايفيد ابلى بينما كان متوجهًا الى المدرسة الابتدائية
والانسانية وظهور السيارة التي كان راكبها متقطعة عند مدخل قاع السكة الجديدة وقد اختفى بالشىء
جيئزاته اختفاؤه، بينما اشتراكه في جميع متطوعة الجماعة ورؤسها العام نوس بيك وأعضاء مجلس ادارتها وشرفته
من فسان الاليم، وقام، اى بودي، القتيل، انه يومين ياتي بكتابه طائحة اساليث الميزان



شیوه الطربه در المراقب

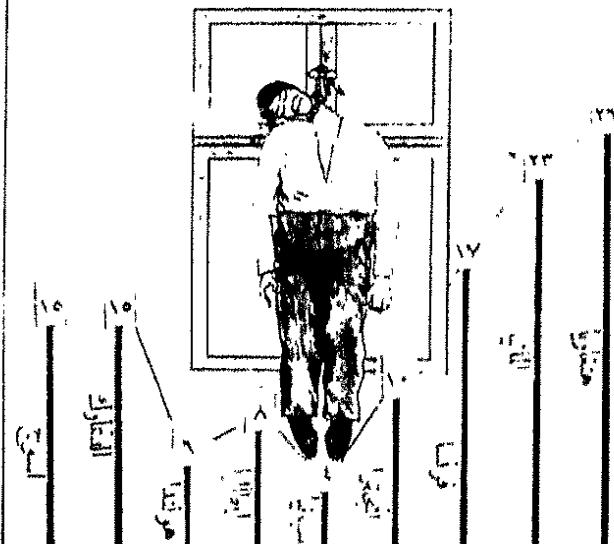
صورة الشاب دايدر، أول أحد متقطعة جمبة الاسماع
العمومية في المساعدة، وقد ان حققه أخيراً بينما كان متوجهها
إلى الموامدة في مادث استعداده فراح يمكيا على شبابه
وأمه، فما على شبابه ومرؤته



مجلة صدرت عن الهيئة الاستشارية لبيان المكرس

أقامت مدرسة البنات الابتدائية بتبين السكوم حلقة اجتماعية شارقة برعاية سعادة
شامين باك مدير المدرسة فانعقدت فيها الانشطة الادبية وحضرت بعض التلبيةات ادواراً
موسيقية ونظمت كثيارات منها خطاباً محتملاً في موضوعات متعددة وتميل هذه الصورة
جماعية من التلبيةات الصغيرات برحاب بالمدعون باشيه استئنافه « شرفة » وقد جلت
كل منهن بديها طاقة من الورود تملئ حرفاً من حروف هذه الكلمة (تصوير حسن
راسم جهازي بتبين السكوم)

امداد اور نجات فی اور بنا



يُبيّن كل مئة ألف شخص

امداد لی ارثیه

بلغ عدد مواد الاتصال في أوروبا في العام الماضي
٢٠٠٠ مائة كيلوغرام، وكان أكثرها وقوعاً في إندونيسيا
المهرومة في المغرب العظيم مثل النساء واللبن وأقل
أهم أوروبا انتشاراً الآن هي إسبانيا حيث ينتشر
أربعة إشخاص في كل مئة ألف شخص ثم هولندا ثم
إيطاليا، وبرى اليون شكلها يمثل نسبة مواد
الاتصال بين ألمانيا والسويد، وبرى بلياراً أن
هناك في أكثر من أربعين دولة انتشاراً حيث ينتشر كل
عام ٢٦ شخصاً بين كل مئة ألف من السكان

احتلال الاجانب

ل الولايات المتحدة

كتبت احدى الجرائد الاميركية يقول : ان عدد الاجانب في الولايات المتحدة يتجاوز ستة وعشرين مليون شخص أي نحو ربع مجموع سكان البلاد . وانه ليس في الولايات المتحدة مدينة تجتمع جميع من الناشر المختلفة ما تجتمع مدينة نيويورك وحدها إذ فيها من الاجانب ما يعادل سبع ملايين في البلاد كلها . وان ولاية بنسلفانيا تأتي بعد ولاية نيويورك بکثرة عدد الاجانب الذين فيها وهم يقدرون بعشرين و ٢٧٥ ألف شخص أي نحو ٢٨ في المائة من مجموع سكان الولاية والمراد هنا بالاجانب هم الذين هاجروا الى الولايات المتحدة والذين ولدوا فيها من آباء هاجرين . وما ذكرته تلك الجريدة أيضاً ان الاسنان احتكرت صناعة السكر في مدينة غالينا في فلوريدا فمدد لهم فيها اربعون ألفاً وهم يتراولون كل أسبوع من الاجور ما يزيد على ٣٠٠ الف ريال ولم في تلك المدينة ١٨٤ مصنعاً من مصانع السكر

وان في مدينة كليفلاند بتكساس لبولدين اموالاً موضوعة تزيد على ٤ ملايين من الريالات ولم أيضاً خمسة بوكوك آخر تتجاوز دعائمها اربعة ملايين ونصف مليون من الريالات وان خمسة وسبعين في المائة من عمال مناجم الفحم في الولايات المتحدة من الاجانب وان عدد الفلاحين الاجانب في ولاية بنسلفانيا يزيد على نصف مليون ومعظمهم يملكون حقوقهم وان مساحة المقول التي يملكونها في الولايات المتحدة تبلغ ١٢٥ مليون فدان وان عدد الاجانب الذين يشتغلون في المصانع والمناجم في الولايات المتحدة يبلغون نحو من نصف مليونهم وان عدد العناصر الاجنبية في نيويورك لا يقل عن ثلاثة وثلاثين عنصراً وان للبيود ١٣ جريدة في الولايات المتحدة وهي تصدر باللغة العربية أو بالإنجليزية . وان على مسافة عشرين ميلاً من مدينة ويلكسبروي في ولاية بنسلفانيا يقيم ستون ألفاً من أبناء ليتوانيا ومعظمهم يشتغلون في مناجم الفحم وان تسعين في المائة من السريين الذين هاجروا الى الولايات المتحدة يشتغلون في مناجم الفحم وقد جمعوا ملاً صغيراً من شغفهم هذا

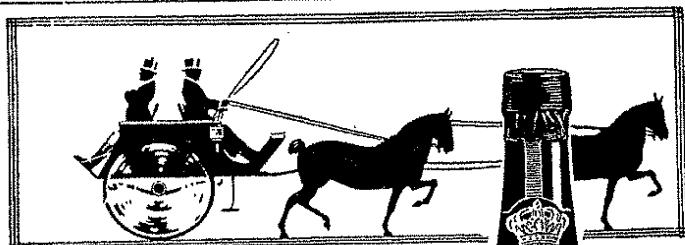
اشروا كل ما يلزمكم من أنواع الساعات المضمنة لوخين وتفانس واتس وأحدث أشكال الحلي

من محلات ليون كرامر وشركاه بمصر

محلات البيع بالقطاري

القاهرة . بشارع الوسيكي نمرة ٣٩ تليفون ٨٨٢ بستار ٤٣٠٣١ . وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٤ وغازطبون : بمحفأة ، ويفا ، والقدس .

قسم خصوص لاجابة طلبات الارياف . الخطابات ترسل بعنوان الادارة : صندوق البريد نمرة ٣٩٨ مصر



Quality Tells

Wm.Sanderson & Son,Ltd
Distillers LEITH
Estd.1863.



وسكي «فات ٦٩»

مبروه - تم اوصوا باستمار

الوكاله الوحيدة : سيمونز وشركاه

٤٤ شارع الدواوين ٣٦ شارع التربي القاهرة - مصر

في المساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل
«ازورا» في توضيب شعرك لأنها تمثله
على أحسن نظام طول السترة

ANZORA*Masters the Hair!*

استعمل «كرم ازورا» لأنها مبنية
أثناء الرأس
وastعمل «فيولا ازورا» إذا كانت
بشرتك دهنية فهي تجوي قليلاً عن دهن البنفسج
ومي تباع في زجاجات في جميع متاجر الأدوية
وصالونات التزيين وفي الحالات الآتية :
بور سعيد : محلات سيفون آرتز -
مندوبي بستة نمرة ١٠٧ -
السويس : ج. وي. كوزماوس -
بالسوق الجديد
بنداد : مارون مشه صغير - يتصور به
واسنون وسرون ١. قال - بسوق شورجه
البصرة : حزقييل ١. سوري ، شارع
الكورني عشار - رجم. ي. لفي - بجانب مخزون
وهي مصنوعة بصرفة شركة دوام «ازورا ليند» بلندن N. W. 6



البيرة والألعاب الرياضية

قال الدكتور تيرز في حاضرة القائمة أخيراً
مدرسة الصنائع «يوجد اشخاص يتمرنون بالماء
اما أنا فأتمرن بالبيرة»

رقال الدكتور تيرز

يقوى بجموع أعضاء الجسم بالبيرة أكثر من
أي علاج آخر من المياه المعدنية مهمًا علنت
فاندتها . فان البيرة تقدم لجسمنا مواداً مغذية
وتحسن حالة الدم وتعشش حرقة القلب وتفتح
الشريحة لل الطعام وتنظم المضم وتكتسب نمواً لذيذاً .
عندما يشكون مريض من الارق انصح له بالأخذ
كوبان البيرة قبل النذهب إلى التوم وقد دلت
التجارب التي قفت بها ان النوم يأتي حالاً ويكون
نوماً عميقاً احسن من استعمال الأدوية

فكمل هذا يثبت ان البيرة هي المشروب الصحي
الوحيد . وكلما يعلم ان البيرة تهافت وصادفت
نجاحاً في مصر ونشرها اجدادنا منذ الازمنة
القديمة في العالم اجمع فهي المشروب الوحيد الذي
يختبر به وعلى ذلك يجب ان يكون المشروب
الوطني الوحيد

فلشرب البيرة . ولكن أي بيرة هي بيرة
بلادنا وبربة الاهرام والاراهيمية البيرة المصرية
للصغارين ، البيرة النقيه والمفيدة لصحتنا

تقرير من أكاديمية العلوم

اعترفت أكاديمية العلوم رسميًّا في تقرير
حديث لها ان البيرة من بين جميع المشروبات هي
الصحية أكثر من أي مشروب آخر . وهكذا
بعضها من الحواصن الجديدة التي تحويها البيرة
باعتراض الاكاديمية

« بدون ان تنظر الى ان البيرة لا مثل لها
لتخفيض وطأة الطأ فإنها بسبب المرارة التي تحويها
تساعد وظيفة المدة وتجلب المضم وتتشطط جميع
المفرزات الخاطئة في جسم الانسان . والبيرة
تحتوي على كميات كبيرة من الفيتامين تضاف الى
خواصها المعنوية الطبيعية الأخرى »

فروض البيرة

خطب الميسو كوارن أحد روؤساء الاحرار
أخيراً قال « تحس الحكومة الشعور الحسن اذا
نادت بالبيرة كمشروب وطني فإنها تحصل أنسنة
كثيرين سداده وتتجنب بذلك اخطاء الاشتراكية
والبولشفية . فالاشتراكية لا تتأصل الا عند
الأشخاص الذين سداده . فاضنوا وجود عمل
كثير ووجود نيرة كثيرة فخلقوها جوًّا تكتنفه
السعادة وبذلك لا يكون خوف من شبح
الشيوعية »

عن ابن السعودية

واقتنا أبناء المجاز في الأسبوع الماضي بأن
جلالة الملك عبد العزيز بن السعودية وصل الى مكانة
المكرمة طائفًا من نجده . وما يرويه أمين الرحابي
في كتابه « ملوك العرب » عن جلالته : انه لا يحصل
 شيئاً في حياته لا ساعة ولا فاما ولا ذهبًا ولا فضة .
حتى ان الرحابي يعلن انه ليس في ثواب جلالته
حيوب البنة الا انه يحصل ساعة في المدرج عند
السفر ويضمه تحت الوسادة عند ما يقيم في مكان .
وما يذكر عن تلك الساعة انها لا تزال في علبة
الحمل « الفولفية » التي باتت فيها من المصنع الذي
صنعت فيه . ولل والا ، يحمل أيضًا زجاجة كبيرة لا غنى
له عنها وهو دائمًا يرافق من يمسكه حركات رجاله
وخدماته ثم انه لا تمر دقيقة في الافق الا ويرفع
اليها النظارة مبتداً مبتداً . والظاهر ان الرجال
سألهم مرة عن ذلك فأجبواه قائلًا « أمننا مشغول
يا حشرة الاستاذ علينا الكبيرة والسفينة فإذا كنا
لا ندائم المرأة لا تكون علينا بليل ما يتلقى
 بشؤوننا . . . العبد والامير ، عينا طل ، الاثنين
 حتى تتصف دائمًا الاثنين ونعدل بينهما »

وتحب الرحابي مرة الملك ابن السعودية في
ركابه فرأى ٤٠٠ اعرابي يسام على الفراش
والسمجادة في الليل ويسمح على الكور في السفر
ويقول الرحابي « ان عين ابن السعودية عسليان
تيزان أماكن المدفن والأدلف ساعة الرضى
وتصدران في كلماه ساعة الفرش نار النضا وله فم
كلورود في الحالة الاولى وفي الحالة الثانية
كالحديد يتقاضس فيشتدى فهو اذا ذلك كالصلب جداً
ومضاء . . . غير ان في الرجل شمير آحيا كحلمه
وسرعة خاطر تقارن التيقط في ذهنه ، يهدى بكلمة
غيم الاقباض في مجلسه وينجو أفقاً قد يكون
الاشطراب فيه من كلامه وهو خفيف الروح
حلو النكتة لطيف التشكك »

وهو يقول اذا جلس على كرسي ودعا ضيفه
الجلوس على كرمي آخر « تفضل يا فلان
وشاركتنا في اللندن »



آخر صورة لحضره صاحب العزة وآد ياك أباذه
بناسه ما نشرناه عنه في هذا الباب
طا حق تأثرت كثيراً وسأله حالها وأصبحت سكرفة يرتزق
منها أو سلعة منتقلة في الأسواق
ولكن هذا العهد قد مضى وأصبحنا الآن في عهد
وزير المعارف ممالي على الشئون باشا نزى الجبو يشكف
عن أعمال مجيدة واهتمام بالكلشافه من ملك البلاد ووزير
معارفها، وقد تأثرت لجنة من حضرات محمد الحسين دليس
اللجنة الادارية لجمعية الكلشافه ، والمستر سمبسون من اقب
التربية البدائية . وعبد الله افandi سلامه مدحش قلم التربية
وعضو اللجنة الادارية لجمعية الكلشافه ورئيس مسحكت
تدريبيها وقد قرروا اقامه مسحكت اندريبي المعلمين وقد
أقيمت فعلاً في الاسبوع الاسيق باسم الوزارة بالجيزة
وأشرف على وزير المعارف على فرق المدارس بالقاهرة
ليعرف مدى تعلمها ويدرس الشئ الكل الكبير عنده بنفسه
وقد اجتمع في هذا اليوم ثلاثون معلماً للاشتافه من
القاهرة والأقاليم وأقاموا خيمهم وعسكروا بها، وعرضوا
امام معاليه بعض من ضرور الكشافه وقد سر لما شهد
في هذا اليوم (وقد نشرنا في العدد الماضي من المصور
صورة بعض الالاب التي قامت بها الكشافه) وستقوم
هذه الفرق برحلات في الامايات وغيرها مدة الصيف ،
وقد اتصل بنا ان معاليه سيصحب بعضها في رحلاتها
للتشييط للاشتافه وتشجيعها

أربع عقد

بحلها فرار بلئ اباذه

ان كان للرياضة ان تتطور برجل مثلن لها فان ذلك
الرجل هو صاحب العزة وآد ياك أباذه مدير الجمعية
الراعية الملكية . فقد ظهر به في شهتها فاستحق الثناء
والتقدير لما تم به من حل تلك المقد الارم :
فاما ولاها فهو مشكلة انتخاب سكرتير الملة الاولى
وامتناع الجنة الادارية للنادي الاهلي عليه . وبينما
لجنة الاتحاد العليا مجتمعة واذا بآد ياك يقدم الهيئة
رأياً ارجاه البت في هذا الاحتياج حق يعرض على
لجنة الاهلي العليا . وقد كان له ما اراد من التأجيل
والنتيجة المرضية من وراءه واتهى الاس باحتفاظ الاتحاد
بتقراري . وضم حضره تحد ياك صبغي اميناً للصندوق
واما ثانيةها فهي لبيانها وهي اتفاق لاعي الترسانة محمد افandi
شمس واحد افandi منصور ثلاثة اشهر يحرمانه فيها
من طروف ساحت بعض الادعاء ان يدخلوا ميدانها
وان يستغلوا لاغراضهم التي أحبطت مساعي العاملين

ان يكون صديق الناس كفهم واما سكان كشاف آخر
، وما اختلفت جسيمه و منزلته
ان يرقى بالجوانب
الا يمارض فيها يصدر اليه من الاوصاص سواء كانت
من والديه أم من رئيس قسم أو معلم فرقته
ان يكون ياشاً يقابل الشدائد بصدر رحب
ان يكون مقتضاً

ان يكون مودياً متصفاً بالأخلاق الرياضية
ولقد علم صاحب الجلالة ملك البلاد كل هذه الترايا
وما تطلب منه تشجيع فشلها برعايته السليمة . اذرأى
جلاته في نظام الكلشافه ما ينهض بالاحداث التي غاثتهم
من قوة أجسامهم وتحبيب نفوسهم وروياضة حقولهم
فرغب اعزه الله في نشر هذه المبادئ بين أرجاء بلاده
وأصدر أمره الكريم بإنشاء الفرقه الاولى بمدرسة
الكلشافه من معسكر التدريب بها ، وقد اعتمد
الأدوات الضروريه (السير دبرت بادن باول) نواب رئيس
التدريب بالجيزة وهذا القب يحمله رئاسة معسكر
التدريب بيلاه ، ومنه الشهادات اللازمة للأعضاء
الكلشافه ، ومنه ايضاً ميدالية المجدارة تقديرآ لاعماله

وقد مثل الكلشافه المصرية بغيرها الدولى سنة ١٩٢٢
بياريس ، وسنة ١٩٢٤ بالدانمارك . ونال الميدالية الاولى
من نوع الجدارة سنة ١٩٢٣ من الكلشافه اليونانية ،
وسنة ١٩٢٤ من الكلشافه الإيطالية وشهد له كثير منهم
بالثنوي والمهارة في فنه واستحق الاعجاب والثناء ل تلك
الهامة التي يمثلها في سبيل تقدم الكلشافه المصرية ورقيها
فعن نهائها بهذا التقدم الذي حاز به عطف جلالة الملك
وتأييد وزير المعارف وترجو الكلشافه المصرية على يديه
ما ترجوه الآلة لها من رقي تخرجه بين الأمم

الكلشافه والتربية



عبد الله افandi سلامه كبير أساتذة كشافه مصر
وتألفت جمعية للاشتافه المصرية شملها حضرة صاحب
الجلالة برعايته
والفرض من هذه الجمعية وضع نظام الكلشافه المصرية
على مثال أنظمة الكلشافه الاوروبية . واعداد كل ما يلزم
لها من كتب واعشار ونماذج . . . الخ
وقد خطط خطوات واسعة في هذا السبيل والمية مدربة
السير دبرت بادن باول مبتكر فكرة الكرة الكشافه لاجاه
طلبهما في اختيارها من كتابه (Scouting for Boys)
ما تشاء من المبادئ

فتور في هو الكلشافه

وتجديدها وتشييدها
تحتلال الزمن السابق فتور في عالم الكلشافه لما من بها
من ظروف ساحت بعض الادعاء ان يدخلوا ميدانها
وان يستغلوا لاغراضهم التي أحبطت مساعي العاملين

الألعاب الرياضية

عبد الله افandi سلامه

رجل الكفافه بصر

يهنا دالما ان نذكر على صفحات المصور تاريخ الرجال
البارزين خصوصاً النابحين منهم تقديرآ لمجهوداتهم وتخليداً
لذكرهم الجيد ليكونوا مثلاً حسناً ينسج على مثاله
وقد رأينا ان تحتف القراء اليوم باريخ دراسة عبد الله
افendi سلامه مختص التربية البدائية ، لما له من الفضل
الكبير درس عبد الله افendi فنه بالجيزة ونال شهادة معلم
الكلشافه من معسكر التدريب بها ، وقد اعتمد
الأدوات الضروريه (السير دبرت بادن باول) نواب رئيس
التدريب بالجيزة وهذا القب يحمله رئاسة معسكر
التدريب بيلاه ، ومنه الشهادات اللازمة للأعضاء
الكلشافه ، ومنه ايضاً ميدالية المجدارة تقديرآ لاعماله
وقد مثل الكلشافه المصريه بغيرها الدولى سنة ١٩٢٢
بياريس ، وسنة ١٩٢٤ بالدانمارك . ونال الميدالية الاولى
من نوع الجدارة سنة ١٩٢٣ من الكلشافه اليونانية ،
وسنة ١٩٢٤ من الكلشافه الإيطالية وشهد له كثير منهم
بالثنوي والمهارة في فنه واستحق الاعجاب والثناء ل تلك
الهامة التي يمثلها في سبيل تقدم الكلشافه المصرية ورقيها
فعن نهائها بهذا التقدم الذي حاز به عطف جلالة الملك
وتأييد وزير المعارف وترجو الكلشافه المصرية على يديه
ما ترجوه الآلة لها من رقي تخرجه بين الأمم

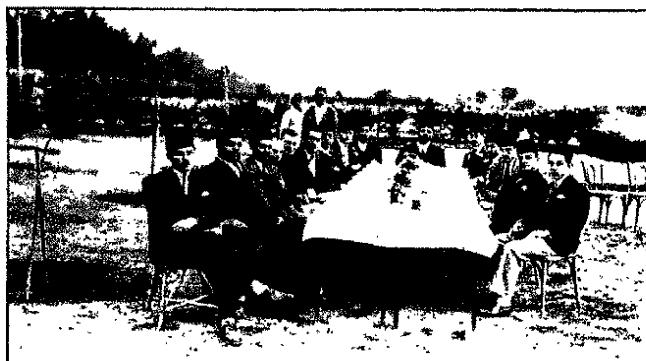
بيانه الكلشافه

يجب على كل كشاف عند انتظامه في سلك الكلشافه
ان يأتي القسم الآتي :
اقسم بشري ان اقوم بما عليه ولذلك ولا شيء
وان اسعد الناس في جميع الظروف وان اعمل بتقويم
الكلشافه

قانونه الكلشافه

واما يجب على الكلشاف
ان يقول الصدق ويعلم ان شره موافق به
ان يخلص للملك . ولأمته . ورؤسائه . ووالديه
ومن وصيه
ان يكون نادماً ومعيناً لغيره

(٢٩)



صورة المأدبة التي أقيمت يوم الخميس الماضي تكريماً لحضرتة توفيق افتدي عبد الله
(تصوير صورنا المعاصر)



البعثة الأولية المصرية ل لكرة القدم أمام مدخل سراي عابدين بعد أن تشرف
أهضاؤها بمقابلة جلالة الملك وقد أخذت هذه الصورة خصيصاً للمصور

الأويفاء الحاصدين لمليكتهم ولادهم . وفقدم الله وأمدهم
بروح من سنه وكتب لهم السلامه والنصر المبين
وترى في الصورة التي أخذت خصيصاً للمصور على
باب عابدين بعد المقابلة . من أعين : يوسف بك محمد
وحيدر بك وأنور بك وصبيحي بك

شكراً بم توفيق عبد الله

سافر اللاعب المرحوم توفيق افتدي عبد الله في
الألعاب الأولية عام ١٩٢٠ وبعدها ذهب إلى الجبلات
ولعب بنادي « دربي كاوتشي » ثلاثة سنوات ثم ذهب إلى
استثنافاً ولعب بنادي (كادون بيث) ستة واحدة
وفي عام ١٩٢٤ ذهب إلى أميركا ، ولعب (بروفنلس)
وترأس الفريق به عامين . ثم انتقل إلى (فول رفر)
ومنتسباً به عامين أيضاً

ثم خاد إلى بلاده في الشهر الحالي متتصراً بعد أن
اكتسب شهرة عظيمة في تلك البلاد . وكانت عنده
الصحف الغربي الكبير . وكان في كل هذه الجولات محظوظاً
وقد أهنم نادي المخاطب به قبل مد بيته سعادة محمد بك
حيدر لشكري ، فأقاموا له حفلة شاي في مساء الخميس
١٠ مايو تبادلوا فيها عبارات الشكر والتقدير . وبحن
نهى الرزيم بسلامة العودة . وقد امتازت صدورهم إعانتها
رياضياً سعيداً كما شكر لادارة النادي اهتمامه بتكرير
الإطال



جيـل اـفتـدي عـزيـزـ منـ الحـرسـ الـملـكـيـ الـذـيـ تـالـ أـخـيرـاـ
بطـولةـ مـصـيرـ فيـ دـيـ القـرـصـ

عدم سفر حجازي

اصبح عدم سفر حجازي أحدوحة الجميع في منتدياتهم
وفي مجتمعهم الرياضي والسياسي . والكل أسف متالم .
وكان الالم عظيماً لحظة الأخيرة . لقد بذل آخر سهم
للسفر حجازي ولكن طاشت تلك السهام جميعها ونفذ
قرار لجنة الأهلية العليا الذي يقضي بايقافه ثلاثة أشهر
سافر الفريق بدون بطولة وفاز بهمومه ولكنه سافر
من دون بمعطاه وشعوره . وإن ظاب عنهم جميعاً بلا يغيب
عنهم رحوا وقلبا

ونحن واد كنا آسفين لحرمان حجازي بك من
السفر مع فريقه فلما من باق زمامه ما تأمل منه ان
يسموا على تلاي هذا النقص العظيم بما يجب ان يبنوه
في الألعاب من ضعافة الهمة والنشاط

بعثة كرة القدم

في سراي عابدين

تشرف صبيحة يوم الجمعة ١١ مايو ونذكرة القدم
بالدول بين يدي جلالة الملك المحبوب قبل رحيله إلى
أوروبا للاشتراك في المرش الرياضي الدولي بامستردام .
وقد لاقيوا من عطف الملك وصداقة الفالية ما يشهدهم
ويقوى عزتهم . وقد امتازت صدورهم إعانتها
وعزتهم قوة على انهم سيدلهم عن الرأي المصرية في
بيان التصرف الرياضي الذي يحملهم في نظر جلالته الإباء

وكبار رجال الاتحاد واتهي الاس يقدم الاعتذارات
وعدل القرار باندثار اللاعبين والسكرتير ورفع المقوبة
عليهم وتغير النادي خمسة جنيهات . وهذه نتيجة ارتاح
لها الجميع وفي المقدمة رجال النادي

اما العقدة الثانية فهي في الشادة التي جرت بين رياض
افتدي شوقي وعبرن الكرة المست مراكز راي . واننا
لا نود الموض في تفصاتها صيانة لرابطة الوفاق الذي
لله شهد ، وقد انتهت الاس فعلاً بواسطة مسامي فؤاد بك
اباطه بان تصاحف الاتهان

وأما الرابعة تتخلص في الخلاف الذي نشأ بين
الاتحاد المصري لكرة القدم واللجنة الأولية المصرية
بشأن المداليات وسحب الاتحاد مندوحة سعاده فؤاد بك

أنور بعد ان احتفع على تصرفات المسيو بولاناكي في هذا
الشأن . وبقيت العلاقة متوترة وبلغت أشدتها حتى تداخل
في الاس فؤاد بك اباطه فاتصل بمحضرة صاحب السمو
الامير الجليل عمر طوسون ورئيس اللجنة الأولية وكذا
باقي الهيئة وحضره صاحب العالى بمحضره ولي باشا ولجنة
الاتحاد العليا لكرة القدم من جهة أخرى وأخذ يعلم
هو وصاحب السعاده امين باشا يحيى لفظاء على اسباب
الخلاف حق تم له ما اراد وحل القائم محل النقاش على
ان يترك لامهاد الكورة انتخاب الفريق والاداريين .
فالصور يخدم له ولامتله تلك الخدمات الجليلة التي
اسدتها الى الرياضة ورجلاها ويسجل له الثناء والتقدير .

وفي مثل هذه المجردات محمودة للتنافس المنافسون

لأس المصـور

السبـاحةـ منـ أـكـلـ أـنـوـاعـ الـرـياـضـةـ

ـ فـاعـنـ بـاـكـلـ الـثـانـيـةـ وـابـذـ

ـ جـهـدـكـ لـرـفعـ مـسـتوـاـهـاـ فـيـ بـلـادـكـ

ـ اـعـلـ منـ الـآنـ لـكـ تـهـزـ بـكـأسـ

ـ الـصـورـ اوـ إـحـدـيـ مـدـالـيـاتـ

ـ فـلـحـازـارـ بـكـوـرـ لـكـ فـزـ مـيـازـهاـ



المسيـوـ هـرـاتـ دـادـريـانـ الـذـيـ تـالـ المـاـئـةـ الـأـوـلـىـ فيـ

مـبـارـاتـ الـمـيـةـ الـحـرـةـ لـكـرـةـ الـسـلـةـ الـذـيـ أـيـسـتـ يـوـمـ

٢٠ـ اـبـرـيلـ الـماـشـيـ

سيونغ مع عدد «الفكرة» القادم

العدد الجديد من

الـ بلاهة

هدية الى القراء

فارق العدد ولا تدعه يفوقك

هل أنت مصاب بالعذمة؟ هل تشعر ببعض العذمة؟ هل تناولت دوحة ثانية من عرق المفتر؟ هل أنت شيف الأعصاب وعذبة الجم؟

إذا كنت في أمرى هذه الحالات
فهو زور لطفتك في تناول

اـ كـريـانـيـ الـضـخمـ

فهو موسم عجيب له مفعوله لا يدرك في حالات عرق المفتر
الثانية من كل اكتيد ودخول الاماء ، وهو ذو مادة
معطرة في حالات شفف الانصاف والجم ثم موسم بعد الجميات
والام ، اثن العذمة والزمرة
وبالاذصار في واحسن منه لافراط
الاكتيد والمرارة وعشلات العذمة والاماء



الوكاله
الشركة المساهمه
مخازن الادوية المصرية

فرند
اكبر

لمسه
لذتها

هل سعدتك تبب للك آلام



في سنة ١٩٢١ سنت الحكومة البريطانية
قانوناً جمل ساعات العمل ثمانية في اليوم أو ٤٨
ساعة في الأسبوع واستثنى من هذا القانون عمال
الناجم الذين يملون يومياً من سبع ساعات إلى ثمان
بحسب نوع عملهم والاتفاق المعقود بينهم وبين
رؤسائهم . وسنت في سنة ١٩٢٠ قانوناً جديداً
محظار تشغيل الأولاد الذين لم يبلغوا الرابعة عشرة
كما يحظر تشغيلهم قبل الساعة السادسة صباحاً
أو بعد الساعة التاسعة مساء . أما النساء فقد حظر
بنائماً تشغيلهن بالصناعات اليومية

وفي سنة ١٩١٩ سنت الحكومة الفرنسية قانوناً
جمل ساعات العمل ثمانية . وفي سنة ١٩١١ أصدرت
قانوناً جديداً عدلات به قانون سنة ١٨٩٢ محظرة
تشغيل الأولاد الذين لم يبلغوا الرابعة عشرة والنساء
ليلاً . وفي يونيو سنة ١٩١٣ سنت الحكومة
الفرنسية قانوناً بحماية المرأة قبل الولادة وبعدها
وما كانت الحكومة الجمورية في ألمانيا تفرض
في دست الأحكام حتى سنت قانوناً جمل ساعات
العمل ثمانية في اليوم وفي سنة ١٩١٩ سنت قانوناً
آخر جمل ساعات العمل للزراع ثمانية في أربعة
أشهر من شهور الشتاء وعشراً في أربعة شهور
آخر واحدى عشرة في الأربعية الشهور الباقية
وقررت حكومات سويسرا ونرويج وأسوج
وأسبانيا وبولندا وتشيكوسلوفاكيا والفنان بعد
الحرب جمل ساعات العمل ثمانية في اليوم . أما
الحكومة الموئدية فقررت أن تكون ساعات
العمل ٤٥ في الأسبوع

أما فيما يتعلق بساعات العمل للنساء والأولاد
فقد سنت الحكومة البلجيكية في سنة ١٩١١ قانوناً
محظرة فيه تشغيل النساء والأولاد الذين لم يبلغوا
الرابعة عشرة تحت الأرض وسنت قانوناً آخر في
سنة ١٩١١ محظرة فيه تشغيل النساء في الدور
السناعية اليومية إلا إذا منحن ١٠ ساعات راحة في
اليوم بشرط أن تشتمل هذه الراحة ساعات الواقفة
بين الساعة التاسعة مساء والخامسة صباحاً
وحظرت الحكومة اليابانية تشغيل الأولاد
الذين دون الثانية عشرة ومحظرة تشغيل الدين
لم يبلغوا الخامسة عشرة منهم والنساء أكثر من
٦٢ ساعة

أنتبهوا

إذا أردتم أن تشرعوا بيانو
فاللوا في طلب ماركة

كلنجمان

فهو أحسن الماركات ولا تكونوا قد
أشضم تفودكم كما وانه يبقى اسكنم أهل في
الحصول على بيانو ثان في سحب أول المدة
القادمة

الهلال

لسان حال النصبة المصرية

روكابول

أمثل رواية مناسبة ثابت في اللغة العربية
رجمة عبد الناصر والادب الناقد والشاعر

ـ

ـ

ـ

المرحوم طالبوس عبد

طهريمة شاعر حديثة نسخة وبقية حلقة للطبعة المنشورة - جمهور

منطقة بيلفلاسكيرك جبل كروان هرسكينكت -

تشمل ١٧ رواية كلية وهي (١) الرواية الثانية (٢) الرواية الثالثة
(٣) الرواية الرابعة (٤) انتقام بالكاردا (٥) سجن طلوبون (٦) روکابول

في سيرها (٧) الشاشة الروسية (٨) سعاديا نفحة (٩) ملابس النورانية
(١٠) السشاية الحسنة (١١) كثرة النور (١٢) إن إركسا (١٣) للمرأة

للمرأة (١٤) تنبه روکابول (١٥) روکابول في السجن (١٦) مذكرات هنوزن

(١٧) ملابس روکابول وبن كل رواية وروشن سروا وبريج ملابس

ونظف من المطبوعة العصرية - بالتجالق - مصر

Address : P. O. Box 954 Cairo

الشفاء المضمون

من وجع الظهر

دع جبوب دي ويس تطرد آلامك وتشي
أوجاع ظهرك وتبيه لك محننك وقوتك
جنبها تشرعن أن ظهرك يكاد
يتكسر من الألم قطعتين ، وحينما
تظر لك المرأة أن لونك شاحب
اللون من تأثير الألم القظيم ،
تدكري ماذا أنت جبوب دي ويس
بالذوائد الشاكبات أمتالك وسوف لا تترددين لحظة
عن محربتها

اقرأ أي كيف ان هذا الدواء قد يجيئ في معاينة
السيدة فاولي التي ترين سورتها أعلاه فقد كسبت
الينا من عمرة ٤٠ شارع ثابت ، فورست لندن
حيث تقول :

« قايسني أوجاع ظهرى مدة ستين وقسى كان
الالم في بعض الاوقات لا يختفى . وكانت بالسة من
الشفاء . وإذا بعديته لي اقتنى بتعجبه جبوب
دي ويس ، وقد كان تعاطي جبوب من هذه الجبوب
كافياً لأن يخفف الآلم ، وقد ثبت الشفاء العام بعد
استعمال زجاجة واحدة منها »

هذه ليست حالة غير عادية او استثنائية بل هي حالة
من آلاف ومحاذنك أن تصللي على تنازع سارة مغبده
مثل هذه مق جربت جبوب دي ويس . اشتغل عليه
من هذه الجبوب وخذلي جبوبين في قليل من الماء هذا
المساء وانظر إلى كم تكتوبين احسن سلا في الصباح .
اطلب من الاجرامات : جبوب دي ويس
الكلكيتين والمثانة

استعمل جبوب دي ويس الشفاء من الروماتيزم ،
وأوجاع الظهر والذابل ، داء القرص وعرق النساء ،
وآلام الكلوي ، وأوجاع الركب والاقدام المشددة ،
ووجه الاراء الشاشة عن زيادة الحمض البولي في
الدم وفي كل حالة ظاهر هذه الجبوب نتيجة حسنة

الاطباء يتمضون باستعمال جبوب دي ويس

الارواح الشريرة

كيف يطاردها المهدود

كتب مجلة انجلزية تقول : ان بعض الفئائل
المهدية مادات غريبة في معايرة الارواح الشريرة
فان اذا دهمت قرية احدى تلك القبائل بالية او طرأ
عليها طارىء كوباه أو غيره خرجت النساء من
خدورهن بزي الرجال طالبات الصيد والقصص
لا في الادغال والفلوات بل في أقرب قرية الى
الجانب الشرقي من قريتهم حتى اذا وصلن اليها
طاردن خنازيرها ويلبسوها واغتصبن اموال
رؤسائهما وعيون سكانها ليشنطن بها مسكنأ ولا يزالن
على مثل هذه الحال حتى توارى الشمس وراء
الافق فيجتمعن زرافات ويقصدن نهرأ أو مجرى
من الماء فينتشرن على شفقيه ويقطعن ما يكسبه
أيديهن من الصيد ثم يشنطن المدور ويقطعن راجمات
بعد ما يكن قد جربن في كل أعمالهن بغير الرجال
وفي اليوم الثاني تمض نساء القرية التي حادت
فيها النساء المتقدمات الذكر فيزبين بزي رجالهن
ويخرجون الى أقرب قرية في الجانب الشرقي من
قرتهم ايضاً ويقطعن بها ما قبل أخواتهن بن مـ
تـبـ لـسـاءـ هـذـهـ القرـيـةـ الـىـ الـتـيـ تـاـيـهـاـ وـعـكـذـاـ الـىـ
أـنـ تـصـلـ الـحـلـةـ إـلـىـ آخرـ قـرـيـةـ شـرـقـيـ بلاـدـعـنـ
فيـتـقـدـنـ إـذـ ذـاكـ أـنـ الرـوـحـ النـجـسـ قدـ طـرـدـ منـ
بـلـادـهـ فـاقـتـيـنـ ضـرـهـ وـأـمـنـ شـرـهـ

ولا تـقـيـنـ مـنـ هـذـهـ الـحـلـةـ إـلـاـ قـرـيـةـ وـاحـدـةـ

يـقالـ هـاـ قـرـيـةـ الـمـهـدـيـ فـالـمـهـدـيـ قـاتـلـهـ مـقـدـسـةـ لـاـ يـجـبـزـ
معـاملـتـهـ كـسـافـرـ الـعـرـىـ وـاـذـ تـقـشـ فـيـهـ وـبـاهـ كـانـ

ذـلـكـ اـنـضـبـ الـمـهـدـيـ عـلـيـهـ فـلاـ تـسـطـعـ النـسـاءـ عـنـدـهـ

تـخـفـفـ وـطـأـهـ الصـابـ إـلـاـ بـرـضـيـ الـمـهـدـيـ إـلـاـ

ازدادـتـ الرـوـحـ الشـرـيرـ تـلـثـيـاـ وـاحـدـاـماـ

تعاليل الطيف

الاب : هل هي ابنتنا التي تلعب بيانو الان؟

أله يخبل اليه أنها تلعب يد واحدة

الام : نعم واني أظن ان الشاب الذي يزورها

يلعب باليد الأخرى
في الاجزاء الخالية

الزبون : لقد ادركنا غلطة فظيعة اقصد

طلبت منك ان تعطيك كينا فاعطيني ستركتين

الاجزاجي (برود) : اذن يكون لنا عند

حضرتك فرنك ان آخران

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفع الى الان عن بواصها المستحقة اكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمائة من ارباحها على حاملي بواصها — شروط مرغبة — وضمانة تامة
وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها
من ادارة فرع الشركة بملكتها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والخمارنة بالتلفون ٣٣-١٢٣٣ بستان



صورة «مارلين ديتريخ» ممثلة السينما الشهيرة كما تظهر في أحدى رواياتها الأخيرة



تمثل هذه الصورة الممثلة «إستر ولستن» كما تظهر في أحد مناظر رواية «الوصايا العشر الحديدة» وقد اصطفت خلفها إلات صفات الباقي يشتركون معها في الرقص في أحد فصول الرواية