

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 20 April 1928 * Vol. IV. * No. 184

جولة الملك يسريخ

صورة وليعية لحلالة الملك وهو جالس في استراحة
مارييت باشا إسقارة بعدما تفرج على آثارها
| أنظر صفحة ٤ |



حديث الاسبوع

أسئلة الى نقابة الصحافة

لمناسبة افتتاح معرض كولونيا

هل جعلت نقابة الصحافة لمساعدة الصحفيين عموماً أو هي احتكار لفئة منهم ؟
أما كان الاجدر بمجلس النقابة - بدلاً من حصر المساعدة الحكومية في أربعة من أعضائه عم في الواقع أقل الصحفيين حاجة اليها - أن توزع تلك المساعدة على جميع الصحفيين الذين يرغبون في السفر ؟
ألا توجد في مصر صحافة دورية غير الصحافة اليومية ؟

هل المجالات الاسبوعية والشهرية أحظ مرتبة من الجرائد اليومية بحيث لا يحفل بتبليغها ؟
وهل يمثل هذا التصرف يظهر مجلس ادارة النقابة غيرته على المهنة الصحفية ووطنية الصحفيين بالنقابة ؟

اتسا بلسان كثيرين من زملائنا الصحفيين نتظر رداً على هذه الاسئلة وعسى أن يكون الرد شافياً

مش كويس

قرأنا في الصحف اليومية يوم السبت الماضي انه كان من المقرر أن يسافر سيف الله بسري باشا وزير مصر المفوض في برلين في صبيحة ذلك اليوم من العاصمة الى الاسكندرية ليبحر منها الى أوروبا وان مصلحة سكة الحديد حجزت له ديواناً لركوبه وركوب الاميرة حرمه وان البارون فون ستورد وزير ألمانيا المفوض والبارونة قريبته وابراهيم وجيه باشا وكيل وزارة الخارجية ونسيو ايمان بك مدير قسم البروتوكول بتلك الوزارة ومندوب وزير الخارجية قصدوا الى محطة العاصمة قبيل الموعد المقرر لسفر الوزير المفوض ليودعوه متنين له سفيراً سعيداً . فلما وصلوا الى المحطة لم يجدوا سيف الله أترأثم علموا أنه عدل عن السفر فجاء على نحو ما ذكرته الصحف اليومية في حينه

وليس مرادنا أن تعرض في هذا المقام لمسألة استقالة سيف الله بسري باشا بذاتها ولكننا نقول ان الحادث الذي حدث في محطة العاصمة وأوردنا

خلاصته آنفاً لم يكن من الحوادث التي يرتاح اليها أبناء هذه البلاد مهما كانت أسباب الاستقالة والبواعث التي بثت بسري باشا عليها فقد كان في استطاعة سعاداته حينما استقر قراره على العدول عن السفر في مساء الجمعة أن يشمر بذلك وزير الخارجية أو وكيلها ووزير ألمانيا المفوض فلا يكلفهم مشقة الذهاب الى المحطة الى الساعة مبكرة من صباح اليوم التالي لتوديعه ولو اقتضت المسألة على « المشقة » لكان الامر ولكن برك أيها القارئ كيف تريد أن يكون شعور وكيل وزارة الخارجية المصرية وهو واقف في المحطة ينتظر قدوم الوزير المفوض ليودعه ثم يبلغونه أن سعاداته عدل عن السفر لانه في حكم المستقبل . . . أجل تصور شعور وكيل الخارجية عندئذ وتصور شعور مندوب وزير الخارجية . . . بل تصور شعورها وموقفها أمام وزير ألمانيا المفوض

مش كويس ا

لا تكونوا هكذا

زار مصر في المدة الاخيرة بعض الامراء الالمان فآكرم جناب وزير ألمانيا المفوض في مصر وقادتهم وأدب لهم ما دب فاخرة في داره مع انهم من امراء الامبراطورية وهو يمثل الآن في هذا القطر حكومة الريخ الجمهورية فلم نسمع ان احداً انهى عليه باللائمة لهذا السلوك أو انه حاول اخفاء أمر تلك الما ادب فكتم خبرها وأبقاء سراً مكتوماً وذلك لان أولئك الامراء كانوا في وقت من الاوقات حكام بلادهم فوجب لهم شيء من الاحترام لا يزول على مر الايام والذي يجمنا الآن على بسط هذه المقدمة الوجيزة انه لما وصات أم المحسنين يوم السبت الماضي الى محطة العاصمة كان بعض الموظفين واقفين في الطريق الذي كانت سموها ستجنازه الى الفطار المعد لركوبها فلما ابصروها قادمة اسرعوا الى احدى المركبات الواقفة الى الجهة الاخرى من الرصيف واحتشوا فيها حتى لا يقال انهم كانوا في وداع سموها

آداب الزيارة

كان يان زوار مصر أخيراً جناب المسيو اميل فندرفلد وزير الخارجية البلجيكية السابق والاستاذ في جامعة بروكسل وأحد كبار زعماء الاشتراكيين في البلجيكي

وقد اشتهر كثيرون من الصحفيين والمفكرين فرصة اقامة المسيو فندرفلد في العاصمة وزاروه مدفوعين الى الاجتماع به والاستماع الى حديثه بما كانوا قد سمعوه عن مقدراته وطول باعه وفصاحة لسانه ولما كان بعضهم يعلم عنه انه من زعماء الحزب الاشتراكي في البلجيكي أرادوا أن يحدثوه عن النظريات والمبادئ الاشتراكية وعن رأيه في مستقبلها وهل ينتظر أن تتم بلدان العالم وتحل محل المبادئ والانظمة القائمة فيها الآن فكان المسيو فندرفلد يتشذر عن البحث في هذه الموضوعات محتجاً بضيق الوقت ناره ومشدراً « بموعده دنت ساعتها » تارة أخرى ولم يكتم جنبه عن فريق من الذين قابلوه وحادثوه أنه لا يود البحث في المبادئ الاشتراكية في خلال اقامته في العاصمة لان مصر لا تعرف الانظمة الاشتراكية وليس عليه أن يبري لتسريفها فهو يريد أن يراعي آداب الزيارة ولا يبغى الافضاء بأحاديث قد تعتبر دعوة لمبادئ لم تنشر في هذه البلاد التي لها وحدها الحرية التامة في اختيار الانظمة والمبادئ التي تريدها

المصور

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شلناً أو ٥ دالات اميركية)

عنوان المكاتب

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر
تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان
الاعلامات : تخار بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قدادار
التفرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كثيراً اذا اقتنيتهم
صُفُوفُ الماسِّ ويرا

لاشترق عن الحقيقة مطلقاً

هلقان باناسيفات خواتم
اساور عقود ساعات
مستودعها بمحل عطه اخوان الفاهرة
شارع المناخ نمرة عمارة زغيب تليفون ٤٦٤٩ عليه

صفحة نسائية

بالرفاه والبنين

جاء في جريدة «الونيكلي سينس» الإنجليزية ان امرأة في لندن اسمها المسز هوايتسيد وعمرها أربع وسبعون سنة وهي أم ستة عشر ولداً تزوجت من رجل اسمه المستر وطنس له من العمر ست وستون سنة وهي زوجته الثانية وهما بمضيان الآن شهر العسل في هاروجيت من أعمال إنجلترا

الخوف منهن

تعد شركة «أولشتاين» الاخبارية الالمانية من أكبر الشركات الاخبارية العالمية وهي علاوة على ذلك تصدر أكثر من عشر صحف كبيرة بين يومية وأسبوعية ومن أغرب ما سمعناه أخيراً ان ادارة هذه الشركة لاتقبل في سلك تحرير جرائدها كتابات من النساء الا في مجلاتها النسائية لاعتقادها أن وجود لساء محررات الى جانب المحررين قد يلهيهم عن عملهم

برافوا

انشرت الصحف الالمانية صورة فتاة من برلين اسمها «ميا كينشك» نالت أخيراً جائزة قيمة لانها استطاعت أن تبتج سجارة في فها ساعتين وخمس عشرة دقيقة من دون أن تنطق. وتمثل الصورة هذه الفتاة القديرة وهي تبسم وقد وضعت سجارة في فها

عائلة فريرة

روت مجلة «تيت بنس» الإنجليزية في أحد أعدادها الاخيرة ان في مدريد عاصمة أسبانيا عائلة مؤلفة من الام وعمرها ١٢٧ سنة ومن خمسة أولاد عمر أحدهم ١١١ سنة وعمر الثاني ١٠٩ سنوات والثالث ١٠٨ سنوات والرابع ١٠٦ سنوات والخامس ١٠٥ سنوات والجميع يعملون حتى الآن في مصنع واحد

غميرة بالبراج

لكبار المشغلين والممثلات ضروب شتى في كيفية تضيحة أوقات الفراغ ويؤخذ مما كتبه احدى المجلات الإنجليزية عن المس «ونفرد بارلس» الممثلة الإنجليزية الدائمة الصيت أنها تنسلى في الساعات التي تكون خالية فيها من العمل بتربية الدجاج والاهتمام بتجارة البيض حتى أنها صارت تمد الآن خبيرة ماهرة في جميع المسائل المتعلقة بتربية الدجاج وتغذيتها وكثيراً ما تؤخذ مشورتها في هذه المسائل في مقابل أجر عظيم

مطلبة «قصرة»

قرأنا في مجلة «تيت بنس» الإنجليزية ان امرأة في «لستر» من أعمال إنجلترا عمرها خمسون سنة رفعت دعوى على رجل في الخمسين من عمره مطالبة بإيائه بمويض قدره ألف جنيه. بحجة انه عدل الآن عن عقد قرانه عليها بعد ما خطبها تسعاً وعشرين سنة ا

الشفاء المضمون

من أوجاع الظهر والمفاصل

دع جبوب دي ويتس تطرد آلامك وتخفف اوجاع ظهرك وتميد لك صحتك وقوتك

ان طيبك الخامس او الصيدلي الذي تعالجه دائماً يمكنه ان يخبرك كم هي مفيدة جبوب دي ويتس لشفاء اوجاع الظهر والمفاصل، لانها، ايضاً، تخواس هذه الجيوب.



ولكي تتأكد من صحة ذلك اليك شهادة أحد الذين قاسوا هذه الاوجاع مثلك

اقرأ كيف ان جبوب دي ويتس نجحت في علاج مستر ليريتو الذي ترى صورته اعلاه كتب اليها مستر ليريتو وعنوانه اشارح دينيان في كمبرويل يقول:

«سمعت دائماً أناسا يتحدثون جبوب دي ويتس ولم اكن اصدق ابداً ان أي دواء يمكن ان يأتي بنتيجة حسنة في وقت قصير اني الآن في صحة جيدة وفي تمام العافية منذ استعمالتي لجبوب دي ويتس. لانه زيادة عن انها شفت اوجاع ظهري وهماصلي قد حسنت صحتي تحسناً ظاهراً»

الخلاص من الآلام، الصحة الجيدة، القوة الزائدة، الحياة النشطة، كل هذه نتائج تحصل عليها باستعمال جبوب دي ويتس

يمكنك الحصول عليها من اقرب الصيدليات في كل يوم. وتأكد انك لا تشكو بعد الآن

اطلب من الاجزائخانات: جبوب دي ويتس للسكريتين والثلاثة

استعمل جبوب دي ويتس لشفاء من الروماتيزم، واوجاع الظهر والمفاصل، وداء القيرس وهرق النساء، وآلام الكلى، واوجاع الركب والاقدام المشغمة، وجميع الامراض الناشئة عن زيادة الحماض البولي في الدم وفي كل حالة تظهر منه هذه الجيوب نتيجة حسنة الاطباء يصحون باستعمال جبوب دي ويتس

أحسن دواء لسيل العين. كل علية تكفي لعمل لتر محلول
المستودع المصري: عيادة الدكتور ابراهيم شادوي
طبيب الميون بطنطا - نحن العلية نرشد صاغ واحد تباع في جميع الاجزائخانات ومحازن الادوية



لكي تحصل على هذا القوام الجليل استملي هذه الاملاح بسون ادوية ولاأغذية خاصة
BILLS POUR
RADOX
EN BAIN
يباع في جميع الاجزائخانات المهمة

ظهر

ريوانه أرجال الاستاذ

«أبو بئينه»

في ٢٠٠ صفحة من القطع الكبير

محل بالصورة مطبوعاً أحسن طبع وتمنه

«ه قروش»

خاص اجرة البريد ويطلب منه بعنوان «أبو بئينه» بادارة الفكاهة أو بادارة السيف والناس بمصر ويطلب أيضاً من جميع المكاتب المشهورة

امسا

مولود جديد يزيل

موم جميع النساء

بانقاذ شراباتهم

ويعد الى الشرايات جديتها وروقتها

فاطلبه من كل مكان



الملك في سقارة

زار جلالة الملك يوم الخميس الماضي الآتار الجديدة التي اكتشفت في سقارة وهي آتار الملك زوسر وبمنا تفرج عليها ركب سيارة الى مقبرة الحاكم ميراثم قصد منها الى مقبرة الكاهن في وتفقد جلالته للمهد الذي حفظت فيه جثث العجل ايس و كان للمسيو لاسكو مدير مصلحة الآتار والمستر فبرث مفتش آتار سقارة يسيران في مية جلالته ويشرحان له بعض التفاصيل المتعلقة بتلك الآتار وتمثل الصورة الى اليمين جلالة الملك في اثناء طوافه والى يساره المسيو لاسكو بين مصر وتركيا

وافتنا الانباء التلفزيونية اخيراً بان حكيم بك قنصل تركيا في ترينستا زار القنصلية المصرية فيها مع رجال قنصليته وتماق مع حضرة ابراهيم بك الشواربي قنصل مصر معانقة الاخاء فرد له قنصلنا الزيارة مع موظفي قنصليته وترى صورتهم الى اليسار وقد وقف الشواربي بك في الوسط



فرسانه العربيه سهوبه يجمولة الملك في سقارة

بمنا فرغ جلالة الملك من التفرج على آتار سقارة ركب ومن معه السيارات الى استراحة ماريث باشا وكان بجاس مديرية الجبينة قد مرشها بالغاناس وزينها بالاعلام واصص الرياحين فاستراح جلالته فيها وتناول المرطبات بينما كان الفرسان من الغريان يلعبون امانه الثاب البرجاس وقد اخذت لهم الصورة التي فوق هذا الكلام وهم في انتظار تصريف جلالته (تصوير رياض شحاته)

الاميرة ماري

في القدس

تمثل الصورة التي الى اليسار الاميرة ماري وقريتها اللورد لاسيل واللاوي بلوس والمستر كيث روش والمفتي الحاج أمين الحسيني رئيس المجلس الاسلامي الاعلى والشيخ عارف شيخ الحرم الشريف في اثناء زيارتها للحرم الشريف في القدس وهي اول زيارة قامت بها سموها بعد وصولها الى فلسطين وقد احتشد في فناء الحرم جهود كبير من الاهلين لمشاهدتها



الملك فكتور عمانوئيل الثالث وكيف انتقل العرش اليه بمناسبة المؤامرة التي دبرت لاغتياله



جلالة الملكة ميلانة ملكة إيطاليا

ولما أعلنت إيطاليا الحرب على النمسا سنة ١٩١٥ رحل الملك عمانوئيل الثالث عن روما الى ميدان القتال ولم يعد الى عاصمة مملكته حتى عقدت الهدنة وكان قد عهد الى عمه فرديناند دوق جنوى في أداء مهام منصبه بالنيابة عنه في أثناء غيابه وكان الملك يزور وهو في ميدان القتال الحادق الامامية وأخطوط الرئيسية غير مكترث بما يستهدف له من الخطر ويعود الجرحى في المستشفيات ويؤاسيهم ويشكرهم باسم البسلامد على ما بذلوه في سبيلها فيخفف من آلامهم ومصائبهم ويحث الصبر في قلوبهم ويحث الشجاعة والامل في قلوبهم ومع انه كان القائد العام للجيش الايطالية لم يمرض مرة واحدة لوضع الخطط الحربية والتنقلات العسكرية وكان يمنح نفسه الاجازة العادية التي تمنح لاسسط الجنود فلا يميز شخصه عنهم بشيء ولما وضعت الحرب أوزارها وأمضت الهدنة عاد الى روما فاستقبله الشعب استقبالا حماسياً عظيماً ولما عقد الوزراء اجتماعهم الاول بعد ذلك أبلغوه انهم قرروا أن يهدوا اليه لشان « الصايب الحربي » والتمسوا منه قبوله فأجابهم الى طلبهم شاكرًا

ورزق ملك إيطاليا الحالي نجلا واحداً هو الامير امبرتو دوق دي يامونت ولي العهد وقد زار هذا القطر في الشهر الماضي واربع كريمات وقد نشرت الصحف اليومية في الاسبوع الماضي تفصيل المؤامرة التي دبرت في مدينة ميلانو لاغتيال جلالة الملك فكتور عمانوئيل الثالث عند ذهابه لافتتاح معرض النماذج فيها فلا داع للعودة الى بسط ذلك هنا ولكننا نريد قبل أن نختم هذا المقال أن نزه بما أظهره جلالة الملك فؤاد ودولة النحاس باشا من العطف والود الخالص نحو ملك إيطاليا وحكومتها في هذا الحادث الایم

وفي ٢٩ يوليو سنة ١٩٠٠ عزم الملك امبرتو والد الملك الحالي على حضور حفلة للالعاب الرياضية وعد القائمين بها بان يوزع بنفسه الجوائز على مستحقيها فلما انتهت الحفلة نهض يريد الانصراف فتمت الحضور ليحيي الملك فجعل ينظر اليهم باسمًا وهو ممسك قبضته بيده ثم سار على مهل الى مركبته ولما صعد اليها وقف في وسطها حاسر الرأس واخذ يحيي الشعب الذي كان يهتف له وينها هو كذلك تقدم رجل الى الصفوف الامامية وسدد مسدسه اليه وأطلق منه اربع رصاصات فجرحت واحدة



جلالة الملك فكتور عمانوئيل الثالث

منها جرحاً بالغاً فجثنا على ركبته ثم استلقى على ظهره وطلب من سائق المركبة أن يعود به الى القصر مسرعاً غير ان روحه فاضت قبل وصوله فانتقل الملك من تلك الساعة الى نجله فكتور عمانوئيل فأبى أن ينتقم لوالده من الاشرائيين بالتشكيل بهم كما طلبت منه العناصر المحافظة فقوبلت خطته هذه بالدهشة والاستنراب في بادئ الامر غير ان الشعب عاد فقدر صفات ملكه حتى قدرها تلك الصفات التي تنطوي على الارادة وضبط المواظف وكظم التيقظ فأجده واحترمه وأحبسه حباً عظيماً

ولقد جلالة الملك فكتور عمانوئيل الثالث ملك إيطاليا الحالي في ١١ نوفمبر سنة ١٨٦٩ ونشأ نحيف البنية بخلاف آباءه وأقربائه فنبت به والده بنفسها وأصرحت على أن تكون تربته الاولى على يدها ثم عهد والده الى الكولونل أوسيو في تدريبه على الالعاب الرياضية وضروب الفروسية فلما لبث الامير أن تنادى على ضيقه وبرع في ركوب الخيل والناورات العسكرية فدخل الجيش وهو ما يزال في حداثة وأخذ يرتقي من مرتبة الى مرتبة بنشاطه وكفاءته حتى اذا بلغ رشده عين قائداً لجيش فلورنسا ثم سافر غير مرة الى ألمانيا بنية زيادة خبرته ومعرفته العسكرية فلما عين في سنة ١٨٩٦ قائداً لجيش نابولي أظهر براعة ومقدرة فامتحن وولع بالصيد ولما زاده حب اجتياز البحار كأنفاً وكثيراً ما وصل في رحلاته للصيد والتنص الى الديار السورية باذلاً قصارى طاقته للانصراف عن الاشتغال بالشؤون السياسية وعدم التمرض المناقسات الحزبية وعبناً سكان الصحفيون والسياسيون يحاولون يومئذ أن يقفوا على رأيه في مشكلة من المشكلات الداخلية وكانت أول مهمة رسمية أداها أن ناب عن والده في حفلة تتويج نولا الثاني قيصر روسيا سنة ١٨٩٦ وفي حفلة يوبل الملكة فكتوريا سنة ١٨٩٧

وتزوج فكتور عمانوئيل الثالث في ٢٢ أكتوبر سنة ١٨٩٦ من الاميرة هيلانة كريمة ملك الجبل الاسود وقد ولدت سنة ١٨٣٣ وريت في بيت أيبها مع مربية سويسرية علمتها اللغة الفرنسية وأرسلت الى مدرسة سمولنا في بطرسبرج (بتروغراد والآن ليننغراد) وعمرها اثنتا عشرة سنة فدرست هناك الروسية والامانية وعلوم الادب والتاريخ والموسيقى والتصوير ثم عادت الى الجبل الاسود حيث أتمت دروسها مع أيبها ومع سندسك الشاعر السربي وقد ورثت عن أيبها الميل الى نظم الشعر وولعت بالصيد والريامة والالعاب الرياضية والاسفار فسافرت غير مرة الى درسدن وفيينا والبندقية لدرس فن التصوير والتقت في احدى سفرتها بالامير فكتور عمانوئيل ملك إيطاليا الحالي فلما رآها أحبها وأحبته وبما يذكر هنا عنها انها كانت تنشر أشعارها في المجلات الروسية والفردسية بامضاء مستعار معناه « الفراشة الزرقاء »



السعال في الصباح المبكر

هذا السعال الذي يمتد في الصباح المبكر يؤدي صدرك اذي جسما واهاله ينتهي على العموم بحدوث التهابات شبيهة وداء الروماتويد في كل صباح عندما تستيقظ من الفراش ان تتناول قرصا من اقراص بييس في ذلك ، خذ هذه الاقراص في الليل ايضا لكي ترطب الصدر وتمنع السعال اقراص بييس هي دواء يستنشق مباشرة الى الصدر والرئتين . وهي تشق الاغشية الملتهبة من السعال وتقتل الجراثيم الضارة وتقوي كل جهاز التنفس اقراص بييس تشفيك وانت تستنشقها يباع في جميع الاجازخانات ومحازن الادوية

بييس

بمئة الى الوصول الى التفق وما كاد العمال يمالجون الوصول الى الخيا حتى فوجئوا بججر نقشت عليه هذه العبارة « أيا الساري ، مكانك لا تبتمدا ان هذا الكنز دونه المشيئة الالهية التي تحطم آمال كل من تحدته نفسه ان يستولي عليه » وأخذت وحشة المكان ورهبة السر الدين تبثان بقول العمال حتى مردوا . ثم الف الدكتور ساندروس شركة تسمى شركة نهر « سكابايا » رأس مالها خمسة وعشرون الف جنيهه وتقدر قيمة الكنز بانني عشر مليون جنيهه وينتظر اذا أفلحت محاولتهم ان يغل السهم الذي منه جنيهه مائة وخمسين جنيهاً

الى طلبة البكالوريا

وضع الاستاذان محمد صالح افندي العفريقي واحمد افندي مسعود المدرسان بالاقواق الملكية مؤلفاً قيماً لطلبة البكالوريا بقسميها في الكيمياء وقد قرره ديوان الاقواق الملكية بمدارسه هذا العام . فنحث الطلبة على اقتنائه للرجوع اليه قبل الامتحان . ويطلب اما من صاحبه رأساً أو من المكتبة الحديثة بشارع خربت من النسخة ١٥ قرشاً

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدينة الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - طلائع على أحدث تطورات العالم السياسية - أبنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »

الكنز الاثري

كتبت اللادي درامدهاي الكاتبة الانجليزية المعروفة في مجلة « الاسترند لندن نيوز » ما خلاصته :

من أعجب البعثات في التاريخ البعثة التي سافرت من انجلترا برياسة الدكتور ساندروس سنة ١٩٢٦ ووجهتها البحث عن الكنز الاثري المدفون في بوليفيا وبرجع تاريخه الى سنة ١٦٣٥ فان الجزويت كانوا قد أسسوا يومئذ البعثات والاديرة والمستعمرات لاستغلال مناجم الفضة والذهب في تلك الاصفاع وبيناهم جادون في علمهم فاجأتهم الحكومة الاسبانية بقرار الابعاد يدانه لحن حظهم أجل تنفيذ هذا القرار احدى عشرة سنة تمكنوا في خلالها من تشييد معقل أمين دفنوا فيه النفاس التي عثروا عليها في أثناء عملهم وسخروا في بنائه خمسمائة هندي واستغرق بناؤه سنتين هلك منهم في أثناءها مئتان وقضوا على الباقيين بالسم كي لا ييوحوا بهذا السر الرهيب وينتهي هذا المعقل الى سقف تحت الارض في طرفه صندوق الذخائر وقد حاوت بعثات عديدة الوصول الى هذا الخبا فلم تثر على الضالة المنشودة وانتهى البحث بأخر



مستحضرات ججازي النسب الادوية وانفعها للبنيمة المصرية

تباع بجميع الاجازخانات ومحازن الادوية الكبرى



يليهونك في كل وقت

علاج نافع جداً للتهلك الصدري والحجيرة الحادة والمزمنة
تسريع التاشيش في السعال الحاد
خير وابق للصدر من الامراض الدرنية والحجيشية
مفيدة في البسل والتهاب الرئوي

شرا ججازي

دواء لذية الطعم محض الفائدة ومنق للدم
مقوي للعظام منبهة للاعصاب منشط للضم
نافع جداً لحالات الهزال والضعف والتمول
والبصلب الشرياني والتهتك اهة



المستودع العمومي بالقاهرة : اجازخانة الخمية بشارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر - تليفون ١٧٢١ مدينة

الجزيرة البشرية

يؤخذ من احصائية أذيت في لندن ان عدد الدول التي اشتركت في الحرب العظمى بلغ في آخر الامر ١٥ دولة جندت ٦٤ ٦٨٣ ٨١٠ رجال قتل منهم ٨٤٦١ ٥٩٥ وجرح ٢١ ٠٩٩ ٩٣٥ واليك بياناً باسماء هذه الدول

اسم الدولة	عدد جيوشها	عدد القتلى
روسيا	١٢ ٠٠٠ ٠٠٠	١٧٠٠ ٠٠٠
المانيا	١١ ٠٠٠ ٠٠٠	١ ٧٧٣ ٠٠٠
بريطانيا العظمى	٨ ٩٠٤ ٤٦٧	٩٠٨ ٣٧١
فرنسا	٨ ٤١٠ ٠٠٠	١ ٣٥٧ ٨٠٠
النمسا	٧ ٨٠٠ ٠٠٠	١ ٢٠٠ ٠٠٠
إيطاليا	٥ ٦١٥ ٠٠٠	٦٥٠ ٠٠٠
أميركا	٤ ٨٠٠ ٠٠٠	٥٠ ٢٨٠
تركيا	٢ ٨٥٠ ٠٠٠	٣٢٥ ٠٠٠
بلغاريا	١ ٢٠٠ ٠٠٠	٨٧ ٥٠٠
رومانيا	٧٥٠ ٠٠٠	٣٣٥ ٧٠٦
سربيا	٧٠٧ ٣٤٣	٤٥ ٠٠٠
البلجيك	١٦٧ ٠٠٠	١٣ ٧١٦
اليونان	٢٣٠ ٠٠٠	٥ ٠٠٠
البرتغال	١٠٠ ٠٠٠	٧ ٢٢٢



ضمان لعدم الشك

السيكيجيب الشك بين جون وآخري جوي ووزار
بياع في زجاجة خاصة ذات فتارة . لاحظ انك تفرغ
دسكي جوي وذكرك من الزجاجة ذات الفتارة

JOHNNIE WALKER

دسكي جوي وذكرك

معدون التقاوة والجودة وعدم تميز الصنف في كل مكان

الوكلاء : دوكر وفالوا ونايت

اللاهرة - مصر



الدكتور حسني احمد

انتخب في الامانة العامة والعضو في الجمعية المصرية
مستشارا في الامانة العامة والعضو في الجمعية المصرية
العيادة العينية
صحة عيوننا من ٧ مارس ١٩٢٨ - ٨
مستشارا في الامانة العامة والعضو في الجمعية المصرية
مستشارا في الامانة العامة والعضو في الجمعية المصرية
مستشارا في الامانة العامة والعضو في الجمعية المصرية



زيادة السمنة

يمكن ازلتها الآن بكل ارتياح

توجد الآن طريقة سهلة لازالة السمنة . وهي
لا تستدعي حمل تمارينات رياضية أو تناول اغذية خاصة
وهذه الطريقة الجديدة هي استعمال أقراص مارمول
Marmola Prescription Tablets فهذه
الأقراص مستعملة منذ ١٩ سنة وليست هناك الان
مايون عليه في السنة من أقراص Marmola
وأقراص Marmola ليست سراً من الاسرار .
فكلتا طائفتي المرفق بكل زجاجة يوضح طريقة الاستعمال
ومنه يمكنك أن تعرف تماماً كيف تزول سمنتك .
ويبدو أن يزيد النقص عن رطل واحد في اليوم
وبذلك يتكيف الجسم وفق الحالة الجديدة شيئاً فشيئاً
اجتمعوا من Marmola واسألوا اصحابكم عنها
Marmola Prescription Tablets تباع في
الصيدليات في كل مكان بمر ١٧ قرشا ساغافا فيرسل
أو اكتب الي متعهد بيها بالجملة :

هيكسون وتوماس

مندوق البوستة ٦٤٤ مصر
وارفق بالطلب ١٧ قرشا ساغافا فيرسل لك زجاجة
خالصة اجرة البريد

أكبر دائرة معارف

تاريخية أدبية عن أزهى العصور الاسلامية

عصر المأمون

للدكتور محمد فرير رفاهي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتبة

في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

نظراً لان الكمية المطبوعة محدودة فقد رؤي

جمل سعر الكتاب بمجلداته الثلاثة كالاتي :

مائة وعشرون قرشاً مع خصم عشرين قرشاً

للطلبة والموظفين لاخر مارس سنة ١٩٢٨

وفي مايو ويونيه : مائة وخمسون قرشاً

يطلب من جميع المكاتب

فيؤخذ من البيان المتقدم ان رومانيا كانت
أعظم الدول التي خاضت غمار الحرب خسارة
بالنسبة الى عدد جيشها وقد كانت يتألف من
٧٥٠ ٠٠٠ مقاتل قتل منهم ٣٣٥ ٧٠٦ أي بتوسط
٤٤ ٤٧٦ في المائة وجرح ١٢٠ ٠٠٠ مما يجعل
الخسارة بتوسط ٦٠ ٤٧٦ في المائة

أما أقل الدول خسارة فالولايات المتحدة فانها
لم تخسر من جيشها الذي كان يتألف من
٤ ٨٠٠ ٠٠٠ مقاتل سوى ٥٠ ٢٨٠ قتيلاً أي
بتوسط ١٤٥ في المائة وبلغ عدد جرحها
٢٠٥ ٦٩٠ مما يجعل الخسارة بتوسط ٤ ٤٣ في
المائة ولو خسرت أميركا ما خسرت رومانيا بالنسبة
الى جيوشها لكان عدد القتلى من الجيش الاميريكي
٢ ٢٥٠ ٠٠٠ وعدد الجرحى ٧٥٠ ٠٠٠

سباق السيارات

وصل من ايطاليا نبارقي يفيد فوز سيارة
« لاسال » التي كان يقودها مسيو مينوجا على
احدى عشرة سيارة من السيارات المنافسة لها في
سباق كأس الالف ميل إذ كانت الاولى من
فصيلتها ذات الخمسة لترات



غادة اميركية مسيحية تزوج أميراً هندياً هندوسياً

من أظم الحفلات التي أقيمت أخيراً وجمعت بين مظاهر البنخ والترف عند الترفيقين وعرايب الشعائر الدينية عند الهندوس حفلة زواج مهراجا اندور السابق من المس ملر الاميركية الحسنة . فقد ارتدت للمروس يومئذ حلة موشحة بنسيج الذهب الخالص وغطت رأسها بالألوى وامتنعت صهوة جواد أبيض يحظر في أعطية فاخرة وكانت جوقات الموسيقى تعزف بأحدث الاالحان الاميركية تكريماً للمروس ثم شرعت في اقامة الشراع الدليلة وكانت المس ملر قد اعتنقت مذهب البوذيين فأكل المروسان أرزاً من وطاء واحد وصب عليهم كهنه بوذا الماء المقدس وهما حفاة الاتدام عراة الروس ولقنهما الادعية وخرا سجداً أمام النار المقدسة المطهرة ثم اقيمت وليمة لمشرة آلاف شخص وتمثل الصورة العليا المس ملر في اثناء حفلة الصلاة اما الصورة اليتي فتتمثل المهراجا قرينها وقد اضطر الى التنازل عن امارته في سنة ١٩٢٦ على اثر اغوائه راقصة هندية اسماها ممتازا يجوم وهي حكاية شهيرة يعرفها قراء الصحف



في استطاعتك ان تنال هذا التمثال

اذا دخلت في مسابقة « كل شيء »



صورة مدبرة التمثال المصنوع في لندن (تقريباً ٣٠ - ٤٠ قرناً)

٥٠ تمثالا تقدم الى الفائزين

صنع هذا التمثال لابق التمثال المصري المعروف الاستاد انطون حجار وهو اقرب التمثال التي اخرجها الممارسون حتى الآن لتتلقى الزعيم الراحل وقد تمهده الى جامعة العاصة ام المصروف متفانيه شاكركم متفانية على جهودكم ومقارنته الدنيا



سفر أم المحسنين

برحت العاصمة يوم السبت الماضي حضرة صاحبة السمو أم المحسنين بقطار خاص أظها الى الاسكندرية مع اصحاب السمو الامراء والاميرات الذين سافروا بصحبها ومن هناك زكيت الباخرة التي أبحرت بها الى الاسكندرية وترى سموها في الصورة التي فوق هذا الكلام وهي داخلة محطة العاصمة متكئة على ذراعي صاحبي الجهد النبيلين محمد طاهر باشا واسماعيل داود (تصوير رياض شحاته)

وزير رومانيا يقدم أوراق اعتماد

كيف يقدم الوزراء المفوضون أوراق اعتمادهم

معلومات عن « بروتوكول » المعتمدين السياسيين

وفي اليوم الذي يضرب للمقابلة يتوجه كبير أمناء القصر الملكي أو من يقوم مقامه بملابس التشريفة الكبرى وبإحدى مركبات القصر المذهبة الفخمة الى دار الوزير المفوض الجديد ويدعو

تشراف جناب المسيو لاهوفاري وزير رومانيا المفوض الجديد بمقابلة جلالة الملك يوم الثلاثاء الماضي لتقديم أوراق اعتماده وزيراً مفوضاً ومندوباً فوق العادة لحكومة صاحب الجلالة الرومانية لدى حكومة صاحب الجلالة المصرية

والمتمددون السياسيون الذين يقدمون أوراق اعتمادهم الى رؤساء حكومات البلدان التي يوفدون اليها هم السفراء والوزراء المفوضون ، أما القناصل وأعمال المفوضيات ويسمونها بالافرنجية « شارجية دافير » فلا يقدمون أوراق اعتماد ، بقي القناصل وهؤلاء لا يمدون من رجال الملك السياسي فلا يقدمون أيضاً أوراق اعتماد

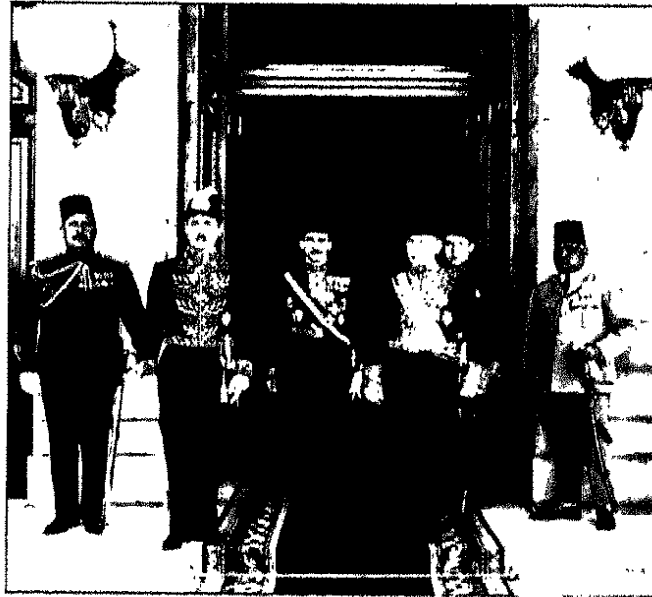
و « أوراق الاعتماد » هي سورة من المرسوم الذي يصدره رئيس الحكومة التي ينتمي اليها السفير أو الوزير المفوض بتعيينه ممتداً لدولته لدى حكومة الدولة الموفد اليها وهنا يحسن بنا الاشارة الى أن الحكومة التي ترغب في إيفاد متمد سياسي الى

بلاد أجنبية تبلغ اسم هذا المتمد الى حكومة هذه البلاد وتسألها هل توافق على تعيينه لديها فاذا جاء ردها بالعبول صدر المرسوم بتعيينه وإلا استعفى عنه غيره

وتجري مراسم تقديم « أوراق الاعتماد » في احتفال رسمي فان السفير أو الوزير المفوض يتوجه

عند زواله عاصمة الدولة الموفد اليها الى القصر الملكي ويقيد اسمه في سجل التشريفات ثم يزور وزير الخارجية زيارة غير رسمية ويطلب تحديد موعد ليتشرف بمقابلة ملك البلاد أو رئيس حكومتها ليقدم اليه أوراق اعتماده

(١) Chargé d'affaires



مسور المسيو لاهوفاري وزير رومانيا الجديد في سراي حابدين



مسور مربية التشريفة التي اقلت المسيو لاهوفاري الى سراي حابدين (تصوير رياض شحاته)

(٩)

وسيق الحرس بشيد الدولة التي يتسب اليها الوزير ويؤدي له « قره قول » شرف من الحرس التحية العسكرية

ويكون في استقبال الوزير عند باب القصر الداخلي كبير الامناء وكبير الاوران وبعض كبار موظفي السراي فيصعدون به الى الطابق العلوي حيث يكون جلالة الملك في انتظاره في قاعة الاستقبال الكبرى عمالماً برئيس ديوانه ووزير خارجيته وكبير أمنائه وكبير اورانهم وقد ارتدوا كلهم ملابس التشريفة الكبرى وتقلدوا النياشين وبعدها يسافح جلالة الملك الوافد الكريم بأذن له في تلاوة خطابه فيتلو الوزير عندئذ الخطاب الذي يقدم به أوراق اعتماده ويرد عليه جلالة الملك بما يدل على مبناه ومناه ولسنا في حاجة الى بسط ما يقال في هذين الخطابين فانهما ينشران في الصحف اليومية بعد الاحتفال بزمن قصير وأما نكتفي بالقول أن العرف جرى بأن يرسل الوزير خطابه الى السراي الملكية قبل موعد الاحتفال بأيام للاطلاع عليه ثم يعاد اليه بعد اعداد الرد الملكي عليه وقد جرت العادة في مصر بأن يلتقى الوزراء المفوضون خطبهم باللغة الفرنسية ولكن ثلاثة منهم خالفوا هذه العادة وهم وزراء المانيا وتركيا وايطاليا فقد خطب الاول باللغة

الالمانية وخطب الثاني باللغة التركية وخطب الثالث باللغة الابطالية أما رد جلالة الملك فيكون دائماً باللغة الفرنسية

وقد رأت الحكومة المصرية مبالغة منها في الاحتفاء بضيوفها والترحيب بهم أن تفرش الرمل طول الطريق الذي يجتازه موكب الوزير المفوض الجديد عند توجهه الى سراي حابدين لتقديم أوراق اعتماده

وإذا توفي وزير مفوض وهو في بلاد الدولة التي يمثل حكومتها فيها فانه يعامل معاملة أحد وزراء تلك الدولة

العامين أي إن حكومة الدولة المذكورة تحتفل بتشيع جنازته احتفالاً عسكرياً

بين صديقتين

— ان حسناً مجنون في
— ياللاسف ... لانه في غير ذلك ماقل تماماً

مصيبة

— ان زوجتي تعتقد ان كل مسألة تحتحل رأيين
— هي كزوجتي التي تعدي دائماً برأيها

ورأي أمها

يا سائر

أم الفتاة - اذا تزوجت ابنتي فاني اموت حزناً
الحاطب - عال اهل يمكني أن أعتد على
كلامك هذا ؟

ولماذا ؟

— اني أشترتي شنطة يد لزوجتي بمناسبة
عيد ميلادها

— انها ستكون مفاجأة لطيفة لها
— كلا يا صديقي

ولماذا ؟

— لانها كانت تتوقع أن اهدتها اوتوميلاً



زوار سيد

المخادمة : واحدة ست طايزه ساداتك تكلمها في
التفون
السيد : اكلمها في التفون ازاى وأنا بهوم الحمام ،
فولي لها تسنى على ما لبس هدوي
ان ترشدني الى الحياطة التي تصنع أثواب السيدة
المثلة في صورتك

لطائف وفضائل

الناس

الزوجة - تعال يا حبيبي
الزوج - حاضر يا عيني
الزوجة - لا تكن ثقيلاً ... ألا ترى اني
أنادي « بوبي »

النصيحة

أجد الصديقتين - لماذا تقفل عينيك عندما
تشرب البيرة ؟

الصديق الآخر - لان الطيب أوصاني بألا
أنظر الى البيرة أبداً

في معرض الصور

احدى المتفرجات لصديق لها : آه لو أمكنني
فقط أن أرى المصور الذي صور هذه الصور
المصور (وكان واقفاً بجوارها) : اسمحي لي
يا سيدتي بأن أقدم لك نفسي
المتفرجة : هذا بديع جداً ... وهل لك

هل أنت راض ؟



عن مركزك ومركزك الحاليين أم هل ترغب في الحصول على مركز ومركز أحسن وحياة أسعد ؟ يمكنك اذا درست بانتظام في ساعات فراغك تحت اشراف مدارس المراسلة الدولية I. C. S. الحصول على تعليم فني أو تجاري أو ثقافي وبذلك تتحقق أحلامك . ان مدارس المراسلة الدولية I. C. S. أعظم وأهم معهد للتعليم من نوعه في العالم وقد علمت للان ما يزيد عن ٣ ملايين شخص . وقيمة تعليمها معترف بها في كل مكان حيث يوجد طلبتها .

اكتب اليوم بطلب الاستعلامات موضحاً الموضوع الذي يهيك — ملحوظة : جميع المواد تدرس باللغة الانجليزية

International Correspondence Schools

Head Office for Egypt and Palestine : - 17, Sharia Menakh, Gairo.

عندما تشترون ملابس صوفية



داخلية أو خارجية

ابحثوا دائماً عن صورة الراعي واسم

الفا

ماركة الصنف

الفاوريقه : ب ، ت ، ه ، دوننج وشركاه ليتد - ليستر
الوكلاء : هيكسون وتوماس ليتد ، بالقاهرة واسكندرية





قوة هادئة ثابتة

ان سيارة ستوديبيكر طراز « ديركتور » الجميلة تقطع التلال كأنها
غير موجودة

هذه السيارة هي أقوى من أي سيارة أخرى في العالم من حجمها ووزنها.
وان اندفاع سرعتها المجيب وقوة سيرها الثابتة الهادئة تجدها معاً في آلتها
التي ليس لها نظير

وان جمال أجهزة هذه السيارة وكلها ما كتقدرتها لا يوجد ما يضاهيها
اركب سيارة ستوديبيكر « ديركتور » اليوم . وقارنها بالسيارات الأخرى
التي تفوقها في ثمنها وحينئذ فقط يمكنك أن تقدر مقدرتها وقيمتها

محل التوكيل
في طنطا
ميدان الساعة

الوكلاء الوحيدون للقطر المصري
الكسندريا موتور كورباني
ليجادريني وشركاه
بشارع فؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية

المكلفون بالبيع
في القاهرة والوجه القبلي
سبريل وشركاه
شارع سليمان باشا نمرة ٨



STUDEBAKER



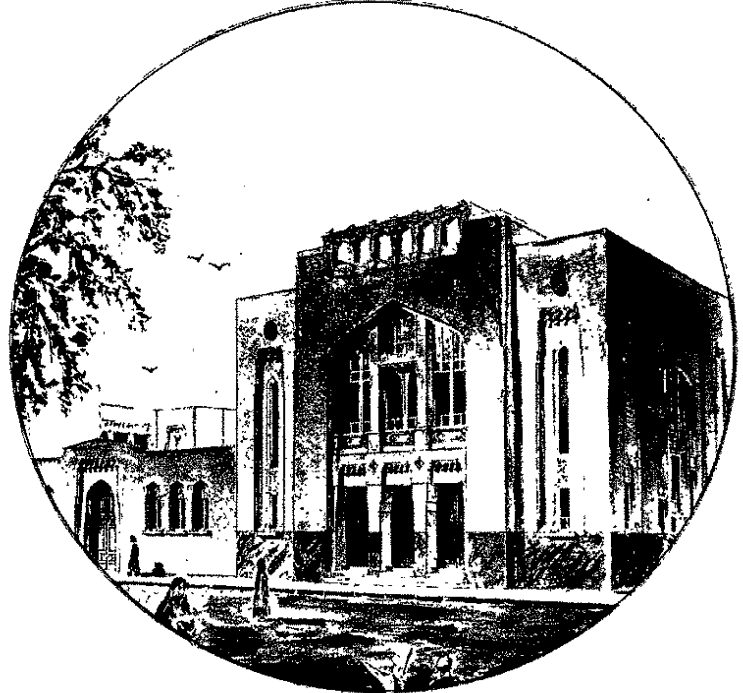
من هنا وهناك

ترسيم مصري للمهندسين سيد افندي صبرى - اول نائبة عمومية -
زعيم صيبى بعزل في درب بالتهب - لعب التنس في الليل



اول نائبة عمومية

صورة الاكسة مرجريت كيد التي ستحل محل والدها الذي توفي
اخيراً في منصب نائب عمومي في اسكتلندا كما أنها ستحل محله أيضاً
في المقعد الذي خلا بوفاته في مجلس النواب البريطاني وترى المس
كيد مرتدية هنا رداء القضاء الرسمي وقد لبست في رأسها
« بروكة » بيضاء أسوة بالرجال



واحدة من بناه صبرى

كانت وزارة الاوقاف قد أعلنت عن مسابقة لاتشاء خمس عمارات في اول شارع فاروق فدخل
هذه المسابقة كثيرون من المهندسين المرويين ففاز بمظم الجوائز المهندس النابه سيد افندي
صبرى وترى فوق هذا الكلام صورة واجهة عربية من الواجهات التي عني حضرته بوضع رسوماها
وحازت جائزة وزارة الاوقاف التي تحسن صنماً لو اكثر من أعمال هذه المسابقات التي تبث
روح النشاط والتفاني في قلوب مهندسينا المجددين

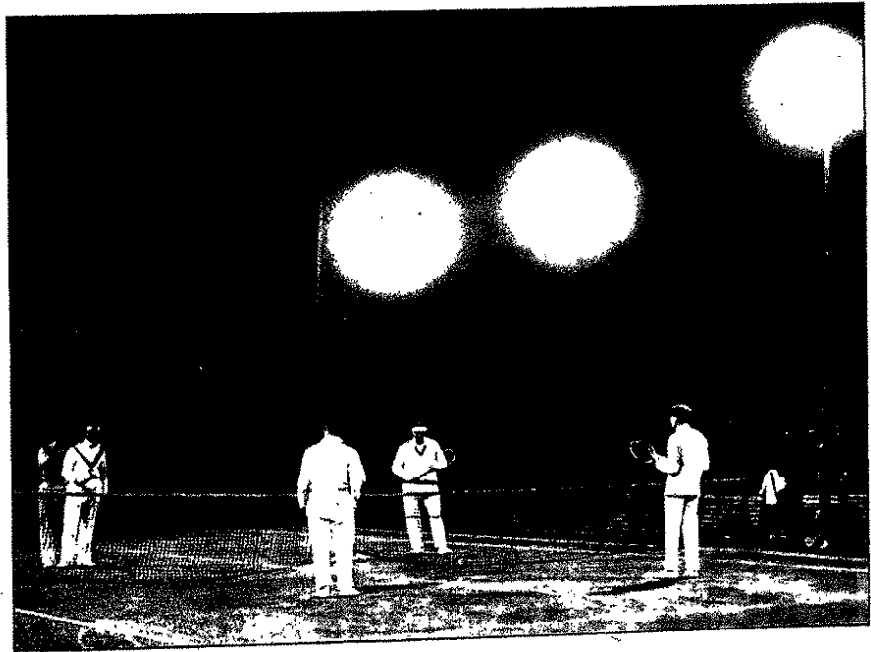


من القيادة الى الحرب

صورة المرشال فوازي فو الذي كان من سنين
قلال اكثر الناس نفوذاً في شمال الصين ثم
انزل الآن في دير منفرد في بلاد التبت

التنس في الليل

أقيمت أخيراً مباراة ليلية في لعبة « التنس »
في أحد أندية دوبن بارلندا وكانت المصاييح
الكهربائية تبعث الضوء بالتساوي في جميع أرجاء
حلبة اللعب حتى خيل الى المتفرجين أن اللاعبين
يلعبون في واضحة النهار وترى الى اليمين
صورتهم في أثناء المباراة



الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان يتالج بطريقةه الخاصة المضمونة
الشفاء التهاب اللثة الصيدي او البيوريه ذلك المرض
الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصية وهو
يستقبل زبائنه بمبادهه بالعثة الخضراء باعلى اجراخانه
نصوحى صباحا من ١٠ الى ١ ومن ٤:٣٠ الى
٧ مساء تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان
وبازيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى
٩:٣٠ صباحا تليفون نمرة ٢٣٩

اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء

الازهار فقط

هي التي تعطي الرائحة الزكية اللذيذة التي تخرج
من زجاجة العطر الاصلي

أوتوديلباهار « المسجلة »

جرب هذه الرائحة المحبوبة . خذ بضعة قطرات منها
في منديك . واتركه ٤٨ ساعة ومع ذلك عليك أن
تستنشق منه دائماً رائحة طيبة كرائحة الازهار اللذيمة
رائحة ادتو ديابهار سوف لا تجد فيها كحول
مطلقاً . هي مجموعة من الازهار المستخلصة في زجاجات
جيلة بأسماء رشيخة

الوكيل العام ميموريه : د . شرنادل واخرونه
شارع السنة الجديدة بمصر

تباع عند

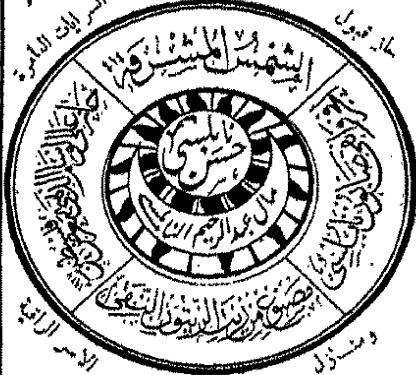
علاء عثمان نوري بك بالموسكي بمصر

محمد اسمع بالخزاوي بمصر

احمد محمد اليماني بالسنة الجديدة بالاسكندرية

أنقى واعظم

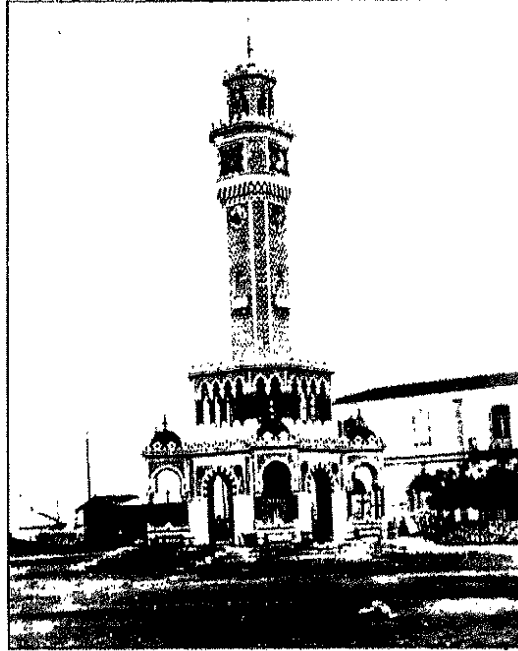
صابونه نابلسي في العالم



الوكلاء الوحيدون بالقطر المصري

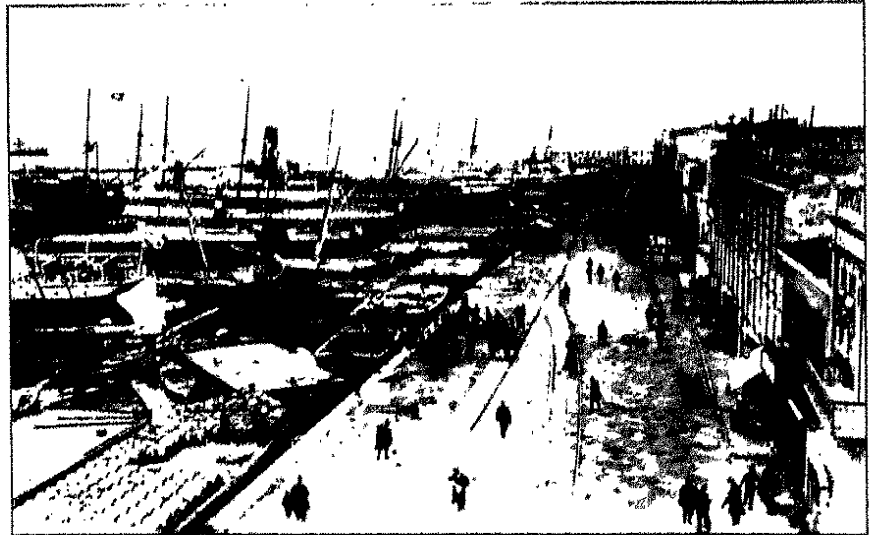
عبد العظيم اميرانه بالتماليه بمصر

تليفون ٣٤ - ٣٤ بستان



زلزال أزميز

وانتنا التامرافات الحارجية أخيراً بأن
الارض زلزلت زلزالاً عنيفاً في مدينة
أزميز وضواحيها فتعرضت أركان بيروت
عديدة وأنشبت النية أطفالها في عدد
كبير من السكان وكان البناء في مقدمة
الاماكن التي عمتها هذه الكارثة فتحطم
الرصيف في جهات كثيرة منه وترى
صورة هذا الرصيف في أسفل هذا
الكلام أما الصورة المشورة الى اليسار
فتدل بوج الساعة الذي حطمه الزلزال
وقد كان من الآثار الفنية الشهيرة
البيدية ومن المناظر التي تستوقف أنظار
القادح الى أزميز بطريق البحر لان
البرج كان يقوم على شاطئ البحر كما
تبين من الصورة



هناكس وأند

يذكر القراء أن الصحف اليومية
لهجت كثيراً في المدة الاخيرة يذكر
الرحلة الجوية البديعة التي رحلها
الطيار بيرت هتكلر من إنجلترا الى
أستراليا فاجتاز المسافة الواقعة بينهما
في سبعة عشر يوماً لم يشغل في يوم
منها الى تأخير سفره عن الموعد
المقرر له وقد احتفل به عند وصوله
الى أستراليا احتفالا باهراً اشتركت
فيه السلطات الحكومية وترى في
الصورة التي الى اليمين والدة هتكلر
المعجوز ثمانين نجما عقب نزوله
من طيارته



الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية والاطفال يقابل مرضاه بمبادئه الجديدة بمهارة فريصاتي بشارع الفجالة رقم ٦٤



اذا كنت ضعيفا
او اذا كنت مصابا بقصر الدم او ضعف الاعصاب او انحطاط القوى او النزلات الخ...

فـدواؤك الوحيد

هو

شراب هيكس المقوى



هذا السائل اللذيذ الفوار الذي شعر منه مثل ما تشمر من مياه كارلسباد يطهر الكبد والكليتين ويحفظ لها عافيتها التي لا بد منها لازالة الصفراء ووجع الرأس والانهك العصبي والقم

POUDRE
KUTNOW

Pour Foie, Reins et Intestins

يباع في زجاجات مختومة في جميع الصيدليات

كل شيء فكه ومغير نجره في كل شيء

خاتم تاريخي

تلقي متحف جان هودون الذي ألحق بمكتبة البلدية في فرساي هدية ثمينة من المسيو كلصو رئيس وزراء فرنسا السابق وهي خاتم لجول فافر الوزير الفرنسي الشهير وكان قد أهداه اليه شارل توندورف وبما يجعل هذا الخاتم ذا قيمة تاريخية ان جول فافر الوزير الفرنسي الشهير كان يلبسه لما أضى في فرساي هدية ٢٨ يناير سنة ١٨٧١ على أثر انكسار نابليون الثالث في معركة سيدان وذلك انه لما جاء موعد توقيع عقد الهدنة اشترط بسمارك في آخر لحظة ان يخبث المندوبون الفرنسيون والالمان المقد باختامهم ولما كان ختم الدولة الفرنسية في باريس أراد المسيو فافر أن يجلبه منها فعارضه بسمارك وقال له انه ليس هناك منسج من الوقت للانتظار فوقع فافر القيد بختمه الخاص

وحدث بعد اربعين سنة ان المسيو كلنصو كان لايساً الخاتم المذكور بيده لما وقع معاهدة فرساي في قاعة المرايا في قصر فرساي في ٢٨ يونيو سنة ١٩١٩

وقد وضعت بلدية فرساي هذا الخاتم الاتري الى جانب المحبرة والريشة اللتين استعملتا عند توقيع معاهدة فرساي

حيلة لطيفة

نشر الكاتب الفرنسي فرلين مقالة في مجلة أدبية فرنسية فدفت له أجزتها قطع نقود من فئة خمسة فرنكات وفي اليوم التالي رجع فرلين الى ادارة المجلة وقابل أمين صندوقها وقال له « أليس من العار أن تعطوني أمس خمسة فرنكات مزيفة »

فقال أمين الصندوق « لا تتكدر يا سيدي ا خذ هذه قطعة غيرها » فأخذها الكاتب ووضعها في جيبه وهم بالذهاب فقال له أمين الصندوق « ولكن أين القطعة المزيفة ؟ »

فقال له الكاتب وقد اشتد غضبه « انك لا تزالون تسألوني عن القطعة المزيفة ... ألا يكفيني التيب الذي كادته لصرفها »

في النساء

اذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في توشيب شعرك لانها تحفظه على أحسن نظام طول السهرة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لعشاء الرأس واستعمل « فبولا انزورا » اذا كانت بصرتك دمنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الآتية :
بور سيد : بمحلات سبيون آررت -
صندوق بوستة بمره ١٠٧
السويس : ج . وي . كوزماتوس -
بلسوق الجديد

بشداد : هارون منشه صغير - بشورجه
وساسون وسيون ا . قتال - بسوق شورجه
البصرة : حزييل ا . سوري ، شارع
الكوبري عشار - رحيم . ي ابي - بخان مخزوم
لبندن N. W. 6



وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائح « انزورا » لبيد

المطبخا المؤلفات الفرنسية والانجليزية وجميع لوازم المطابخ من مكتبة

البابيروس

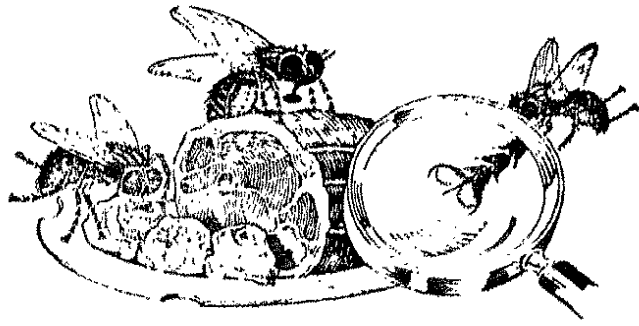
• An Papyrus •

بشارع المغربي عمرة ١٠ مدخل محل جروبي مصر - تليفون : ٤٦٨٢ عمرة

زيادة وامرة تقضلكم برخص الاسعار ووفرة المعروض من الكتب والمطبوعات

الفرنك الفرنسي بنسمة مليات

أحسن الكتب بأرخص الامتياز



انت وطعامك

انتظن انك أول من يذوق طعامك ككلا فالواقع هو ان يد المرض قد سبقتك اليه . فالذباب قد تناولت الطعام قبلك . وأرجل الذباب الغدرة قد تنقلت على طعامك ووضعت فوقه بيضكرويات الامراض المعدية . فاعهد الى « فليت » بصيانة مائدتك في بضع دقائق يقتل « فليت » كل الحشرات الغدرة والحطرة : كالذباب والناموس والبق والبراغيث والصراصير وهو يبيد بويضاتها وذلك بدخوله الى الشقوق التي تختمي فيها و « فليت » يزيل السم وديدانها بدون أن يتلف الاقشة وهو أوفى الادوية القاتلة للحشرات ورائحته نقية وبيضاء . كما انه اقتصادي لان قلمه مضمون مائة بالمائة وثمنه مع ذلك زهيد . وهو يستعمل في جميع ارجاء العالم

المستودع الوحيد لمصر والسودان : بوير مبراكس وشركاه
٢٦ شارع شريف باشا بالاسكندرية
تليفون عمرة ٧٣٨
سندوق بوسطه عمرة ١١٧



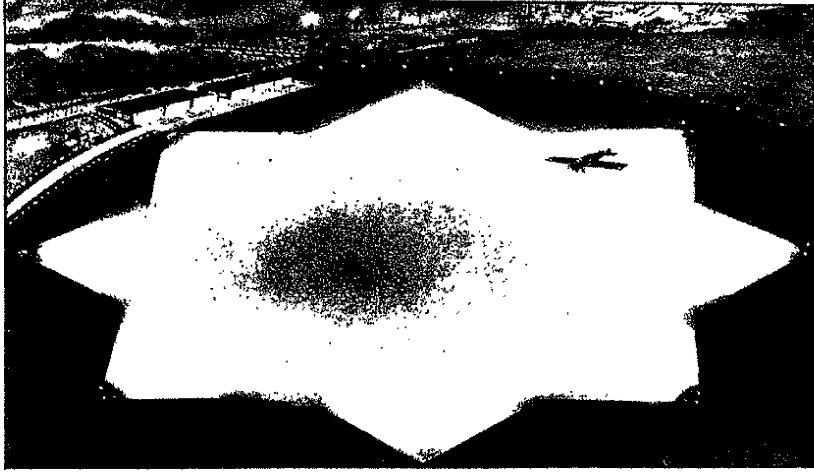
عزرائيل ميكانيكي

في قصر ميمتون كورت بالقرب من لندن ساعة فلديكة يرجع عهدا الى هنري الثامن وقد اشتهر عنها أنه كلما وقعت مرة مات أحد المقيمين في القصر فكانت ترأقب مراقبة دقيقة وتدار في أيام معلومة وتتلف بنياية شديدة ويوضع الزيت في كل مسبار من مسابرها ثلاثه نفث ساعة ومضى زمان طويل من دون أن تتلف هذه الساعة ولم يذهب أحد يفتيها وكان أهل القصر يذنون أمرها واكتها ما لبثت أن وقعت أنيرا ساعة لسبب غير معلوم وفي نفس اليوم توفيت مس كواج وكانت نازلة في القصر وهي كريمة الجزال السر بورك كوكاك الذي اشترك في معركة وانزلو تحت قيادة الاورد ولنجتن قاهر نابليون الاوول في تلك المعركة

عطفهم على الحيوانات

في حديقة الحيوانات بواشتنان قرد اسمه جون دانيال وعمره ثمان سنوات وقد اشتهر بحبه للعب والنغز ومداعبة المتفرجين له . واكن حدث مرة ان المعتين به شعروا بتغيير كبير طرا على أحواله وعلت وجهه علام الملل والندجر فخطر للستر السكندر بارنس العنوا في الجمعية الجغرافية الوطنية انه لو كان لجون دانيال رفيق يسامره في وحدته لزال عنه ملله وضجره فسافر الى افريقية ليبحث في بجائها عن غوريلا آخر يشارك جون دانيال في حياتها ثم عاد اليه به وقد اطلنا على هذه القصة منشورة في جريدة أوربية ألققتها بقصتين غريبتين أخريين أولاهما انه بينما كان الموسيقي البولندي الشهير بادرفسكي (رئيس وزراء بولندا السابق) يجمول في الولايات المتحدة ويقم الحفلات الموسيقية التي أقبل عليها الناس اقبالا عظيما توفي كابه الصبني واسمه بنجديج فندل بادرفسكي عن اتمام رحلته لانه شاء ان يرجع الى بولندا ليدفن فيها وفات كابه ومن الذين اشتهروا في القرن الماضي بالهتف على الحيوانات الشاعر الانجليزي يرون فانه لما توفي كابه شيد له آرا جيلا نقش عليه آياتا رقيقة من الشعر جاء فيها « ان هذا الكلب هو الصديق الوحيد الذي تعرفت به »

كيف يأمن الطيران في الليل : انازة الطيارات والامكنة المعدة لهبوطها



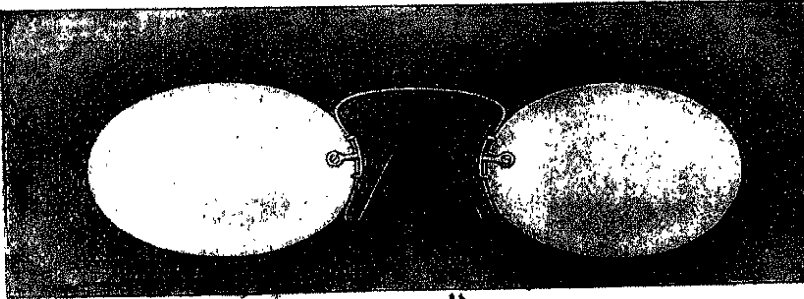
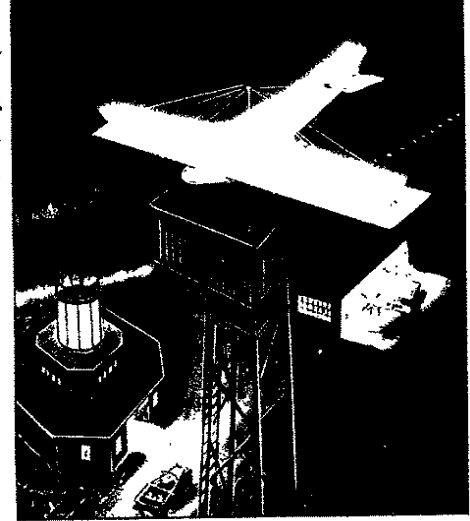
ارصاد الطيارات الى مطاره هبوطها

كانت الطائرات حتى الآن اذا نطقت نياً بأن طيارة محلقة في الجو ستهبط فيها بعد ما يرخي القليل سدوله تمتد الى اشغال نار الحطب تبيث في الفضاء تورا بيدي قائد الطيارة الى مكانها فينزل بطيارته فيها فلما ارتقى الطيران على مر الايام عدلت الطائرات عن هذه الطريقة الاولية واستعاضت عنها بأنوار كهربائية قوية تبيث في السماء شمساً ساطعة من النور الاصطناعي ليسترشد الطيار بهديه الى مكان النزول ولكن رجاء الطارات تحققوا بالتجارب العديدة أنه كثيراً ما ينزل الطيار المكان الذي يجب عليه أن يهبط فيه مع رؤيته نور المطار لانه يتمدر عليه ان يرى وهو محقق في الفضاء مساحة الفضاء المد لنزول الطيارات فاستبسط احد الطارات الالمانية نظاما للاضاءة الكهربائية ينير مساحة الارض الموافقة لهبوط الطيارات ، كما ترى الى اليسار ، بحيث يتسكن الطيار من اجراء حسابه لهبوط بطيارته في هذا المكان



في مطار برلين

تمثل الصورة التي الى اليمين شكلا مضاء يشبه طيارة عادية وهذا الشكل مثبت في الفضاء على عواميد من حديد في مطار برلين وهو يدور وفق الهواء مثل « ديك الريح » . والغرض من وجوده في مكانه دلالة الطيار الحلق في الجو ليسلا على الانحياز الذي يجب أن يتخذه بحيث يكون نزوله مضاداً لاتجاه الريح كما هو الواجب عند هبوط الطيارات أما الصورة التي الى اليسار فتمثل حجرة النوم في طيارة من طيارات « يونكر » الالمانية الشهيرة



الهيئمة

ان الهيئمة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللاتمة بك دون خلافتها فالاصناف والنماذج الجيدة مع التجاوزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تعطين مظهراً حسناً لحاملها هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو لبيد نظاراتية اختصاصيون للعيون عمارة سان مارك . باسكندرية عمارة شبرد . مصر

SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تستريح من الولادة سنة او سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال اقراص السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا راحة كريمة لها ولان قائمتها اكيدة ومنفوها وقتي

المستودع العام : اجزاخانة ويزر

بشارع فؤاد الاول بمك سينما كليب بمصر
اطلب المينة ترسل لك مجانا





صورة الدكتور برث

في هذه الانتخابات فكان من جراء ذلك أن للحزب الاشتراكي الآن سبعة مقاعد تشغلها سيدات في مجلس النواب وقد رشح أحد أحزاب المحافظين أخيراً سيدة قادرة في انتخابات فرعية لعضوية مجلس النواب فازت بها بأغلبية عظيمة ولكن حزبا ظل يسمى حتى نقلها الى مجلس الشيوخ فتولت رئاسته ردها من الزمان وما لا ريب فيه أنها ستعود الى ترأسه مرة أخرى قريباً ومع انه لم يسبق لها الاشتغال بالاعمال البرلمانية فانها تمكنت من ادارة جلسات المجلس والاشراف على أعماله بمهارة وحكمة كلتا موضع استحباب أنصارها واحترام خصومها «

وهنا روت لنا محدثتنا أمراً غريباً وهو ان مجلس الشيوخ النمساوي مؤلف من أربعة أحزاب وقد اتفقت هذه الاحزاب فيما بينها على أن تتناوب رئاسة المجلس بالتتابع فيرشح كل حزب الشخص الذي يختاره بين أعضائه ليرأس المجلس عندما يحل دوره في الرئاسة التي تتفاوت مدتها بين ستة أسابيع وثمانية. أما الحزب الذي تنتمي اليه السيدة المشار اليها آنفاً فقد رشحها لأن تتول عنه في ترأس المجلس كلما حل دوره في الرئاسة واسم هذه السيدة رودل زينك

وأخبرتنا مدام ماريان بث انه بلغ من شدة منافسة المرأة النمساوية للرجل في معترك الحياة العمومية ان عمال بعض المصانع الكبيرة أبلغوا أصحابها ومديريها انهم يكفون عن العمل فيها اذا اتظمت النساء في سلكها وهنا أشارت مدام بث ان أصحاب الاعمال في النمسا يدفعون للمرأة نصف ما يدفعونه للرجل وان جمعية تألفت أخيراً في فيينا لما لحق هذه الحالة ولتأييد الحقوق التي منحها الدستور للمرأة النمساوية وهي حقوق يحاول كثيرون تهويض أركانها أو الاجحاف بها

أول سيدة «محامية» نمساوية

تحدثنا عن أم رئيس الجمهورية النمساوية

جهة أخرى فانتهزت سيدة نمساوية فاضلة هذه الفرصة السانحة وقامت تنادي بوجوب تعميم المتاة النمساوية للتعليم الثانوي والصناعي وأنشأت مع جماعة من صديقاتها مدرسة نسائية للعالم الثانوية فشهجهما الاقبال الذي صادفته والنجاح الذي لقيته على انشاء مدرسة فنية لأعم الصناعات الاهلية « فقلنا لمحدثتنا « وما اسم السيدة التي قامت على رأس هذه الحركة ؟ » فابتسمت وقالت « هذا



صورة مدام ماريان برث

ما كنت أظني الاحتفاظ به حتى نهاية حديثي فان تلك السيدة لم تكن سوى ماريان هاينش وكان الله شاء أن يكافئها على مجهوداتها في خدمة بنات وطنها فد في عمرها وقبض لها أن ترى نجاحها رئيساً لحكومة بلادها واعني به المسيو ميخائيل هاينش رئيس الجمهورية النمساوية الحالي وقد احتفلت هذه السيدة العظيمة منذ نحو اسبوعين ببلوغها التسعين من عمرها «

قالت محدثتنا « وعلى أثر قلب الحكومة الامبراطورية عقب الحرب العظمى وابدالها بالحكومة الجمهورية الحالية منح دستور الجمهورية الجديد المرأة النمساوية جميع الحقوق التي منحها للرجل وحوها حتى الاشتراك في الانتخابات النيابية كما حوها في الوقت عينه حق ترشيح نفسها

قدمت مصر في الاسبوع الماضي مدام ماريان برث عميلة البروفسور كارل برث عميد كلية العلوم الدينية البروتستانتية في جامعة فينا الاهلية وهي أول امرأة نمساوية تحمل لقب « دكتوراه » في وقت واحد كما انها أول امرأة نمساوية منحت «الدكتوراه» في الحقوق وقد فازت بها سنة ١٩٢١ ولما كان القانون النمساوي لا يجول الحامي الذي أم علومه القانونية حتى مزاوله صناعة الحمامة ما لم يمض سبع سنوات بالمرن في مكتب أحد الحمامين أو في التيايات الاهلية اتظمت مدام ماريان برث في سلك مكتب محام نمساوي كبير كساعده له الى أن أتمت أخيراً السنوات السبع المقررة فقدت مصر تزيهاً للخطاير وترويحاً للنفس قبل أن تعود الى فينا لتنشيء فيها مكتباً مستقلاً بها للاشتغال بالحمامة وقد اجتمعنا بدمام ماريان برث غداً ووصلها الى العاصمة واذا علمنا منها انها من المشتغلات بالحركة النسائية طلبنا اليها أن تحدثنا عن تطور تلك الحركة في البلاد النمساوية فقالت « اذا كان نابليون بونابرت قد خلد ذكره في فرنسا بقانون ما زالت مواده سارية ونافذة الى الآن فان الامبراطورة ماري تيريز خلدت ذكرها أيضاً من جهتها بقانون وضعته لبلاد النمسا وما فتىء قائماً فيها حتى الآن والغريب أن تكون المرأة النمساوية قد نالت حقوقها الاولى على يد هذه الامبراطورة بفضل قانونها الذي حول المرأة النمساوية حتى ادارة ممتلكاتها حتى بعد زواجها كما حوها أيضاً حق المثول أمام المحاكم بنفسها الى غير ذلك من الحقوق التي فازت بها «

وهنا سكنت مدام ماريان برث لحظة ثم قالت « غير ان النهضة النسائية لم تبدأ في البلاد النمساوية بصفة جدية الا عند وقوع الحرب الاهلية بين الجمهوريات الاميركية فانقطعت واردات القطنية عن الامبراطورية النمساوية واصيبت البلاد بازمة اقتصادية وبجز الرجال عن كسب قوتهم وقوت نساءهم وغيابهم فارادت المرأة النمساوية عندئذ ان تخوض غمار الحياة العمومية لتساعد الرجل في تلك الضائقة الاقتصادية فلم تفاجح لجهلها من جهة ولعدم تدرجها على الصناعات الاهلية من

بطل التدخين

جاء في جريدة «الافر» الفرنسية ان المشر مرشال روبنس وعمره ٧٩ سنة ذهب من نيوجرسي في اميركا الى ليفربول في انجلترا ليثبت انه بطل العالم في التدخين وليس المستر كيبي الذي ينازعه هذا اللقب فالمستر كيبي هذا يدعي انه يدخن ١٥ سجارة في اليوم وذلك من اربعين سنة فيكون قد دخن حتى الآن نحو ٢١٩.٠٠٠ سجارة . اما المشر مرشال روبنس فيدعي انه اعتاد ان يدخن ٢٥ سجارة كل يوم من ٦٧ سنة فيكون قد دخن في اثناء هذه المدة نحو ٣٧٥ ٦٣١ سجارة فلما تذر التوفيق بينهما وأبيا ان يقتسا اللقب الذي يقاران عليه اتفقا على أن يتباريا في التدخين طول هذا الصيف ثم يحكم لجنة من الخبراء بينهما ويمنح اللقب الى من يستحقه منهما

كيلومترات على الاقل

فسر المسيو كيون من هذا الاكرام وأراد أن يتأكد منه مرة أخرى فقال للحوذي : — اذا هذا الاذن لا يمنح الا فيما ندر فقال الحوذي بسكون تام : « نعم ان ولاية الامور يعتقدون ان هذا الكبري مشرف على السقوط لا يستطيع ان يحمل مركبة واحدة »

عدد الالوان

وجد الاستاذ ماير الالماني انه يمكنه أن يكون من ألوان الطيف الثلاثة الاصلية مائة وتسعة عشر لوناً مختلفاً بمزج الالوان بعضها ببعض . وقال المسيو شفرل انه يمكن ابلاغ عدد الالوان الى اربعة عشر الفا وأربعمائة وعشرين لوناً . وقال ان للبنفسج وحده ثمانية وعشرين لوناً مختلفاً

نوع الاكرام

كان المسيو بول كيون الذي كان سفيراً لفرنسا في انجلترا في أثناء الحرب العظمى مغرماً بأن يقص على أصدقائه كيف بدأ حياته السياسية ومن انه سافر مرة الى فينا بمهمة شبيهة بالرسمية واضطر الى الذهاب منها الى بلدة في شمالي النمسا فلما وصل اليها رأى ان ضواحيها من أجل المناظر الطبيعية التي شاهدها في حياته فترجم على زيارتها وأعد له ولاية الامور مركبة نعمة لتقله اليها

وبينما كانت المركبة تحتاز كبرياً صغيراً ضيقاً التفت الحوذي الى المسيو كيون وقال له : سنصل الآن الى أجل بقعة في هذه الجهة ولولا اني لم احصل على اذن خاص للمرور على هذا الكبري اكراماً لك لاضطرت ان اسلك طريقاً آخر لاصل الى هذه البقعة وطول هذا الطريق عشرة

اكسبرمارنجي للمضم

مضم عجيب ذو مفعول أكيد في كل حالات عسر المضم الناتجة من كسل الكبد وشمول الامعاء له فائدة عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم عموماً بعد الحيات والامراض الحادة والمزمنة



هذا هو

يشفى

- ١ - ألم المعدة
- ٢ - التعب بعد الغداء
- ٣ - الروضة الناتجة عن عسر المضم
- ٤ - الامساك

الدواء الوحيد لسكان المدن الكبيرة المصابين بعسر المضم والنوراستنيا الناتجين عن كثرة التفكير والاعمال العقلية

وبالاضتصار فهو أهم من لافرازات الكبد والمرارة وعضلات المعدة والامعاء فينظم حركة المضم ويفيدك عن أهم المسهبات

طعمه لذيذ . فعد أكيد

يباع في شركة مخازن الادوية المصرية وعموم الاجزاخانات الشهيرة

التمن ١٨ قرناً



تنزيل هائل في الاثمان اعظم تشكيلة نجفات كهربائية في محل سيمنس اوريانت



شركة مساهمة

(سابقاً ا. بولمان وشركاه - بشارع المغربي بمصر)

الحرية

تبت لكل نؤاد بالهوى
واستوت من كل نفس في حشاها
مزجت بالروح في تكوينها
فمن لا ترش بها شيئاً سواها
فن الطفل بها في مده
وغرام الشيخ فيها قد تناهى
سبح المسفور شدوا باسمها
ورأها فتنة لما رأها
هي روساية في سحرها
مزجت بالروح فازداد سناها

صورها وتولوا وسفها
ويحك يا قوم شوختم حلاها
انها في النفس أروع صورة
فدعوها حيث شاءت تقبها
هي من غير محدود فلا
تحصروها في حدود تنسها
ليس في الالفاظ أو بين الدس
منصح عنها كما نحن نراها
هي روح الحسن في عيانه
صورة أخرى لما أنت نراها
جاهد الاحرار في ميدانها
ثم ماتوا بفخار في حشاها
لم يضحوا في هواها غالياً
كل ماعز رخيص في هواها
سيد قطب

تقضي موضة الوقت الحاضر
بلبس جورابات رفيعة الحياكة
وشفاة جداً بجرايات

هوليبروف

المعروفة يوجد منها عدا عن
الاصناف المشهورة انواع رقيقة
الصنع وشفاة طبق الموضة الاخيرة
ويوجد منها بكمب مثلت طلي وكب
يختلف لونه عن لون الجراب
ويالوان جديدة كل شهر

فاطلي رؤية هذه الاصناف
عندما تذهين اشراء جرايات

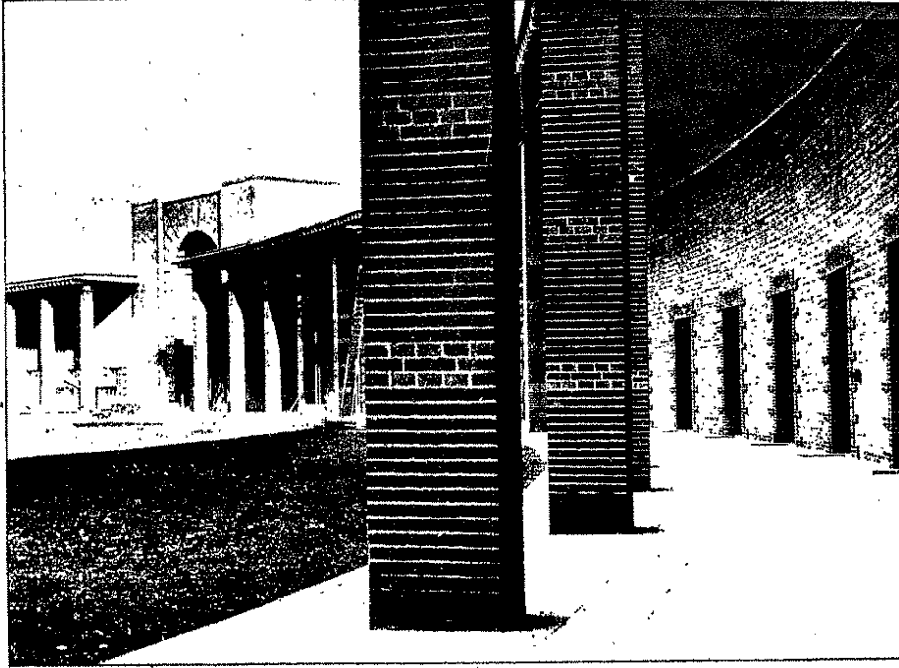
تباع في علب صفراء
في المخازن المهمة

وكالة الفابريك

بارودي اخوان وشركاه نمرة ١٠
ميدان محمد علي بالاسكندرية

Holeproof Ex Toe
Hosiery



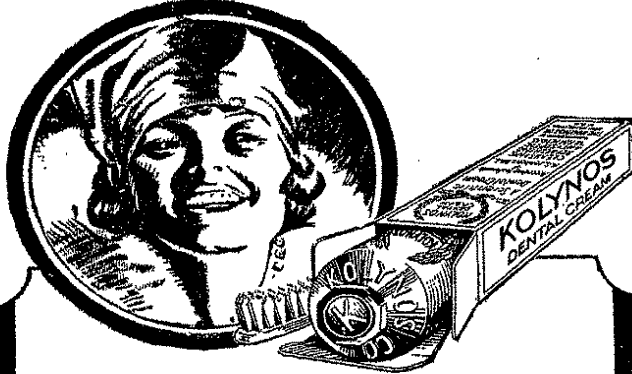


معرض الصحافة الدولي في مدينة كولونيا

قررت الحكومة المصرية الاشتراك في المعرض الدولي للصحافة الذي سيقام في مدينة كولونيا من أعمال ألمانيا من مايو المقبل الى اكتوبر القادم وندب حسن فهمي رفسيت بك مدير ادارة تحقيق الشخصية والدكتور أحمد بك فريد رفعي مدير ادارة الطبوعات بوزارة الداخلية لزيارة المعرض المذكور والاستفادة مما تعرضه البلاد الاخرى فيه على أن ينظما الكشك المصري ثم يسافرا بعد انقضاء مهتهما الى لندرة وباريس وروما تلبية لثلاثة أسابيع يزوران في خلالها ادارات الطبوعات في تلك البلاد وكل ما له علاقة بها حتى اذا عادا الى مصر وضعا تقريراً بما يصبح الاخلاص به من نظم تلك الادارات العمل بمتضاها في مصر. وقررت نقابة الصحافة المصرية أن توفد أربعة من أعضائها ليلتموها في هذا المعرض أيضاً ولكن التريبان الزملاء الاربعة الذين وقع عليهم الاختيار يمثلون صحفاً يومية كأن الصحف الاسبوعية لا علاقة لها بالموضوع

بناء معرضه الصحافة الدولي

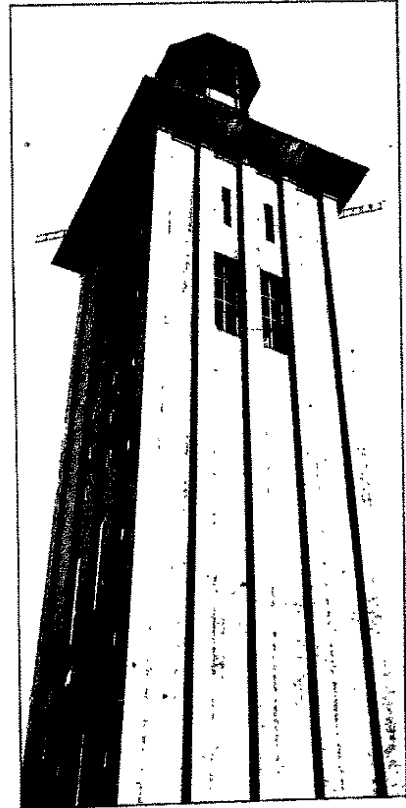
قرب موعد انتهاء الابنية التي سيقام فيها معرض الصحافة الدولي في كولونيا بالمانيا . ويقال ان مساحة هذا المعرض قد بلغت ٥٠٠٠٠٠ متر مربع ويرى القارىء فوق هذا الكلام صورة جزء من البناء المركزي وهو نصف دائري تعرض فيه الدول شؤون صحافتها



كولينوس ينظف الاسنان واللثة
والقم بأجمه . وخواصه الواقية من العدوى تقتل
ملايين من الميكروبات الموجودة في الفم . وتحفظ
الاسنان من التسوس ومن أمراض اللثة وسوء
الصحة

وانت تشعر عقب الغسل بالطهارة لان فمك
يكون بالفعل طاهراً

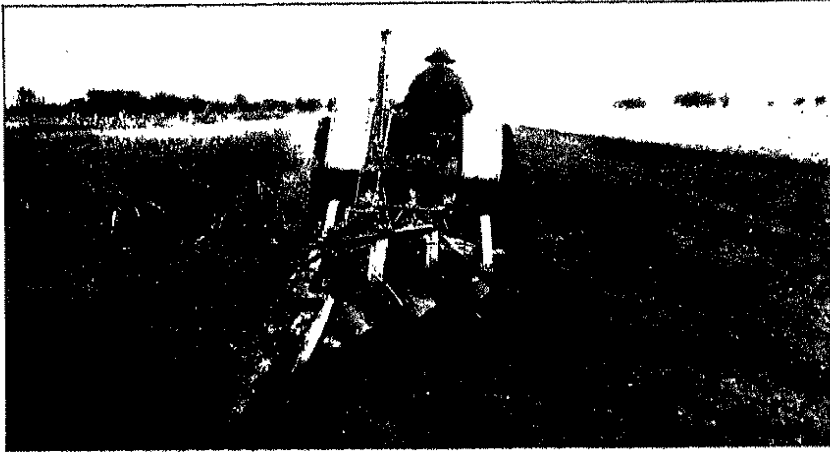
KOLYNOS
DENTAL CREAM



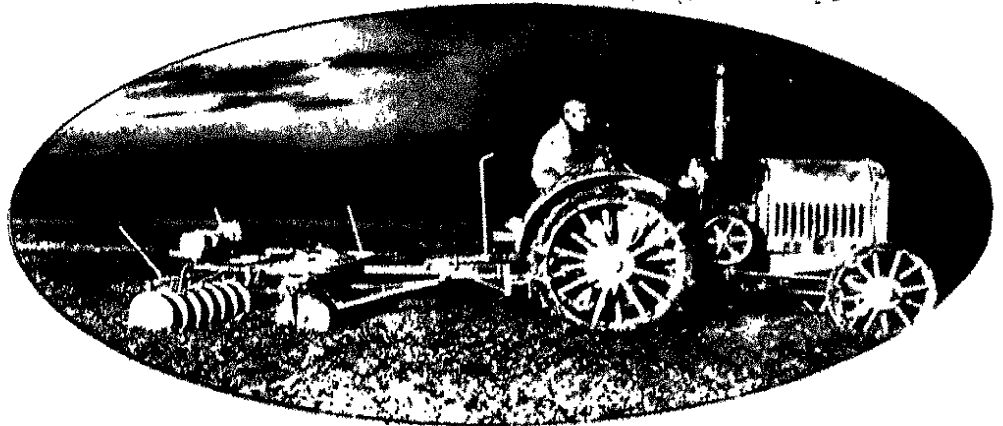
برج الصحافة

صورة برج الصحافة في معرض الصحافة الدولي الذي يقام في مدينة كولونيا في شهر مايو المقبل وقد بلغ ارتفاعه ٨٥ متراً وسينشأ في أعلى هذا البرج مطعم كبير للصحفيين والزائرين يمكن للواقف فيه أن يرى مدينة كولونيا كلها مع نهر الرين

الزراعة الصناعية



تتكام العجف كثيراً عن الولايات المتحدة كبلاد متقدمة وليكن
 يندو ان تلجج بذكرها كبلاد ذراعية مع ان شيها في مقدمتها
 الشوب المشتعلة بزوع الحبوب وانواع الشبان المختلفة واستارها
 وتمتاز الزراعة في الولايات المتحدة الاميريكية بأنها متقدمة جداً
 لا تمتد سوى على المراكات والاشهيرة والادوات الختلفة . فالتلا
 في اميركا لا يزوع ويقطع ويحصد بيديه بل له آلات متقدمة تتور
 مقامه في هذه الاعمال وليس عليه سوى ادارتها . والاربع اد
 الزراعة بالآلات ستنتشر بالتدريج في جميع انحاء العالم لما لها من
 الزايمان من جميع الوجوه . فالاميركيون ياتجون الآن قدامنا بسوق
 يدخوله في فرنسا مثلا لبيع اثمان تنقل عن الامان التي يبيعها
 القمح الفرنسي نفسه ورغم تماثلها في ذلك لان الفلاح الاميريكي
 لا يبيع بالامادات المدعة في ذوع ارضه بل يعتمد على الآلات .
 فالمستقبل إذن لهذه الزراعة الصناعية يجب على الفلاح المصري
 ان يأخذ العدة لها من الآن



المحاريت الحديثة

تتل الدورة التي فوق هذا الكلام
 محاريتا من المحاريت الحديثة التي يستعملها
 الفلاح الاميريكي في حرت ارضه وهي
 تسير بواسطة محرك شبيه بمحرك
 السيارة العادية وتري الزارع جالسا في
 اعلاها على كرسي يكفل له راحته . اما
 العبودة التي الى اليمين فتشغل فلاحا
 امريكيا يحرت ارضه في الليل وقد جهز
 المحراث بجهاز كهربائي للاضاءة في الظلام



تقدم الزراعة الصناعية في اميركا

مسورة آلة من الآلات التي يستعملها الفلاح الاميريكي الآن في زراعتة لحصد الذرة وهي تفصل السبلة عن الساق ويجردها من غشائها أو من طرفها كما يقول الفلاحون

« غول » كورسيكا في خليج جوان ثم وصل « النمر » الى جاب ثم نام « الوحش » في جرينوبل ثم اجتاز « الحيار » ليون ثم شوهد « المنتصب » على بعد ستين فرسخاً من العاصمة ومن ثم أخذت الجريدة تلتف كلامها فقالت ان « بونابرت » يتقدم بخطوات واسعة ولكنه لن يدخل باريس أبداً ثم يكون « نابليون » غداً تحت أسوارنا ثم رحل « الامبراطور » الى فوتنبلو وأخيراً « دخل أمس صاحب الجلالة الامبراطوري قصر التويلري »

وهكذا التاريخ بيد نفسه

فقال المسيو هريو : كنت أظن انك صرت مجهولاً

فضحك الحاضرون ما عدا واحداً هو المستشار المؤلف

وكتبت جريدة فرنسية من جرائد اليسار بهذه المناسبة تقول انه كما حقق المسيو هريو أمنية من أمنيه وبلغ غرضاً من أغراضه وأحرز فوزاً على فوز قلت جرائد المعارضة من حديثها حتى ان بعضها صارت لا تبخل عليه بالمدح والتناء

قالت الجريدة وليس في خطة هذه الجرائد ما يدعو الى الاستعراب ففي سنة ١٨١٥ كان في استطاعة الفرنسيين ان يقفوا على حقيقة حالة نابليون بعد فراره من جزيرة البا وزحفه على باريس مما كانت تكتبه جريدة « المونيتور » وهي أشبه شيء بالجرائد التي عيناها في بدء كلامنا وان كانت الاحوال تختلف اليوم عما كانت عليه أمس فانه لما فر نابليون من جزيرة البا كتبت الجريدة تقول « خرج آكل اللحوم من عرينه » ثم نزل

آكل لحوم البشر

يصير صاحب الجلالة الامبراطوري

المسيو أدوار هريو هو وزير الحقوق في الوزارة الفرنسية الحالية ورئيس الوزارة الفرنسية في سنة ١٩٢٤ وزعيم حزب الراديكاليين الاشتراكيين في فرنسا ومما يروى عنه أنه لما انتخب رئيساً لبلدية ليون كان عمره لا يتجاوز الخامسة والثلاثين فتذرع خصومه بمحادثة سنة ليحملوا عليه قائلين « ماذا يستطيع ان يفعل هذا الشاب »

ويبلغ الامر بأحدم انه طبع كراسه (تأليف مجهول) مها فيها المسيو هريو ولكن هذا الاخير علم ان واضع الرسالة هو مستشار البلدية فلما عقد مجلس البلدية بعد أيام طلب المؤلف الكلام . فقال المسيو هريو : الكلمة للمسيو . . . للمسيو . . . وسكت متظاهراً بالنسيان

فذكره الآخر باسمه وقد بدت عليه علام

الغضب

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح موار في العالم كله

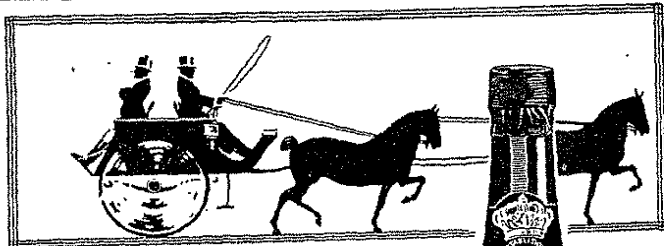
الوكلاء : سندر وشركاه في

مصر . الاسكندرية . بور سعيد .

السويس . الخرطوم . باقا

الجديد

مجلة عربية مصورة تصدر نصف شهرية مؤقّتاً من أغزر المجلات مادة وأوسعها انتشاراً وأكثرها فائدة يحررها أكبر كتاب مصر وعلمائها ثمنها عشرة مليات فقط



Quality Sells

Wm. Sanderson & Son, Ltd.
Distillers - LEITH
Estd. 1863.



وسكي « قات ٦٩ »

بريوه - ثم أوصوا باستعماله

الوكلاء الوحيدون : سيمون وشركاه

القاهرة - مصر

٢٦ شارع المغربي

٤٤ شارع الدواوين

سباق الكلاب الجري هوند

أسعار مخفضة بمناسبة حلول فصل الصيف تسري ابتداء من يوم الاحد ١٥ ابريل الجاري حيث يقام سباق خاص بعد الظهر في الزملاك من الساعة السادسة الى الثامنة والنصف مساءً وأبشاً : أيام الثلاثاء والخميس والسبت من كل أسبوع في الساعة التاسعة والنصف مساءً

أسعار خاصة بفصل الصيف

الواج خمسة أشخاص أو ستة || درجة أولى (للرجال) ٢٠ قرشاً || درجة ثانية ١٠ قروش
١٥٠ قرشاً || « (لل سيدات) ١٥ » || « ثالثة ٥ »

ويكمن حيز الالواج عند محل جروي بشارع سايجان باشا الى الساعة السابعة في أيام السباق

التنس

لقد قرب ميماد الطقس الملائم للتنس

ممن وكلاء من اشهر واعلم ببارك معروفة اصنع مضارب التنس . فعلامتنا تقدم لكم مجموعة منتخبة لا يبل عليها في القلتر المعري والمضارب التي اسماها ٢٠٠ قرش هي من صنف مضمون ، شبكتها مصنوعة من اجود انواع الجلود المصممة لتتم المضارب الانماجية اجود اصناف مضارب التنس سعرها الان ٢٠٠ قرش علات روبرنس هيوز وشركتهم شارع قصر النيل وميدان سوارس بمصر

« اولان » الملة

شكر كاتب أميركي معاملة قال فيها : ان الذي عمر أكثر من غيره من الناس هو توماس باز الانجليزي فقد ولد سنة ١٢٨٧ وتزوج في المرة الاولى لما كان عمره ٨٠ سنة ثم عاد فتزوج مرة أخرى وهو في الثانية والمشرين بعد الملة من عمره فظل يحرث حقله ويعصد زرعته حتى بلغ عمره ١٣٠ سنة ومات سنة ١٦٣٥ عن ١٤٨ سنة

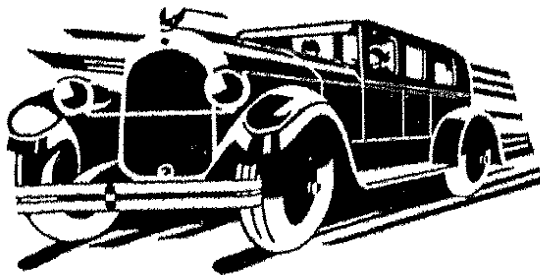
وما كادت هذه المقالة تنشر حتى انبرى كاتب آخر وخالف الاول في مقالته وقال ان أطول الناس عمراً هو رجل سيني يعيش في منشوريا واسمه يوان كوشنغ وعمره ١٦٤ سنة وصحته جيدة ومن الذين عمروا طويلا رجل في يوغوسلافيا اسمه جوزيف مانغا تزوج ثلاث مرات ورزق ولداً لما كان عمره ١٠٣ سنوات وقد مات بعد ما ناهز ١٢٠ سنة

وفي ولاية نيوجرزي بالولايات المتحدة رجل عمره ١٠٤ سنوات واسمه كويل بير وهو قصاب ولا يزال يفتح حانوته يومياً كما كان يفعل منذ كان شاباً وقد زار المستر كولنج رئيس جمهورية الولايات المتحدة ووعده بأن يؤيده في الانتخابات المقبلة وقد دهش المستر كولنج لما عرف أن عدد أولاده مع أحفاده وأولاد أحفاده ١٤٢ شخصاً

الوحوش في استراليا

ليس في استراليا من الوحوش المفترسة سوى الدنفو وهو صنف من الكلاب ولما اكتشفت زيلندا الجديدة لم يكن فيها من ذوات الثدي سوى الكلب والجرذ وقد كادا يقرشان

كروزلر ٨٠



اعظم سيارات كروزلر

عدة ذات ستة ساندترات . الكرنك ذات سبع مفاصل متناً للاهتزاز . أما سرعتها فتتراوح بين المشية البطيئة الى ٨٠ ميلا في الساعة . فرامل هيدروليكية قوية جداً ولا يتطرق اليها الحلل . زنيلاكات عديدة قريبة وموازية للعجلات ومثبتة بمطاط متناً لاي ارتجاج . يوجد خمس أنواع فاخرة . منقلة ومفتوحة . وسع من شخصين الى سبعة أشخاص

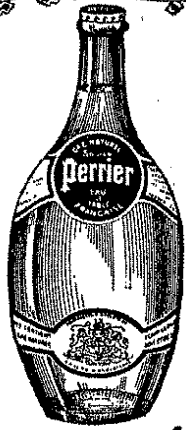
كروزلر ٨٠ يمكن مشاهدته عند عميل كروزلر

جربه بلا مقابل أو قيد أو شرط وانظر أيضاً كروزلر ٥٢٠٦٢٠٧٢



لا يعرف العالم
شرباً أفضل من
ماء برييه

Perrier
ماء برييه



أطيب نخب تربية الملائكة

قال من الفازات المصنوعة

ماء برييه هو كيميا والطبيعة التي يعجز الانسان عن سائر
افز شرب في الصيف كما هو ماء برييه كزوها بالبند
الابيض ان لمن اللطافة والحياة ما يجعله كالتسبيبات
اللذيذة القديمة الصفة التي تميل اليها السيدات
بما برييه يبلغ الوساكى درجة الاممال

الوكيل العام للقطر العربي فكتور ج. بوتروس ٢١ شارع سليمان باشا القاهرة - مصر



« نفاخر هالمر ! نيويورك ! ههنا باريس ! »

افتتح أخيراً المسيو بوكانوفسكي وزير المواصلات في
الوزارة الفرنسية الحالية أول خط للتلفون أنثيء
بين مدينتي باريس ونيويورك وترى في هذه الصورة
الجنرال برشيج الذي كان قائداً للجيش الامريكى
في أوروبا في خلال الحرب العظمى يتحدث بهذا الخط
مع نيويورك من باريس وقد وقف خلفه الوزير
بوكانوفسكي وقد جعلت قيمة التخاطب بهذا الخط
ألف فرنك فرنسي - لكل ثلاث دقائق

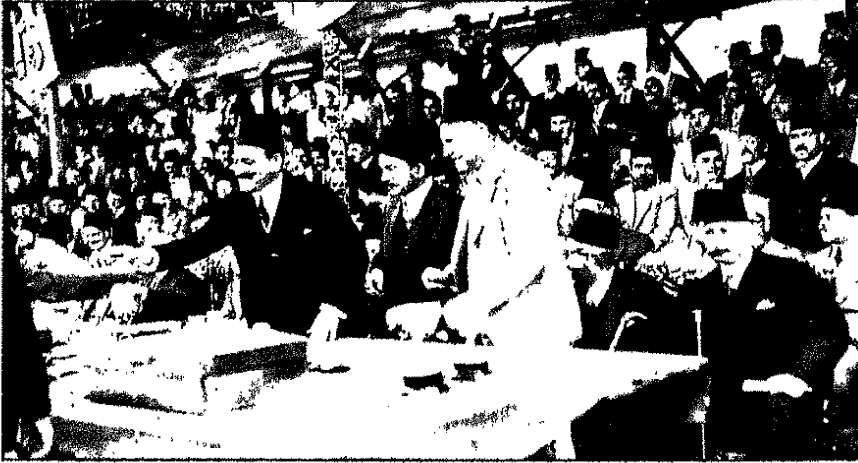


لمساعدة الجنود المشوهين

أنثيء حديثاً في برلين مصنع لا يقبل في سلك عماله
سوى الجنود السابقين الذين شوهوا في الحرب العظمى
وأصيبوا فيها بأهات دائمة وينقسم هذا المصنع الى
أربعة أقسام أحدها مصنع السجاير والثاني للتجارة
والثالث للاخذية والرابع للصناديق وترى هنا صورة
أحد المشوهين الذين يشتغلون في القسم الخاص بالتجارة

عيد الرياضة البدنية

أقيمت يوم الخميس الماضي حفلة قلم التربية البدنية للمدارس الخصوصية والثانوية وقد الفنا أن نرى في مثل هذا اليوم جهوداً أقل التربية البدنية . وتودنا أن نراه يتجدد كل عام بحالة أعظم وينظام أيدع - لهذا فالمدد الكبير الذي شاهد هذه الحفلة كليل بتقدير هذا اليوم - وقد تقدم الجميع صاحب الدولة . معالي النحاس باشا وأصحاب المعالي جعفر ولي باشا وعلي الشامي باشا وحبيب النرابي باشا وتكرم عبيد . وترى في باب « الامتياز الرياضية » من هذا المدد وصفاً فمبالاً لهذه الحفلة . وفي هذه الصفحة طائفة من الصور انشرت في هذه الحفلة قلى اليسار صورة دولة النحاس باشا يوزع الجوائز على الفائزين وقد وقف الى يساره . معالي الشامي باشا فالستر سمسون (تصوير زخاري)



كأس الامير عمر طوسون

ترى فوق هذا الكلام صورة أحد التلاميذ يحمل كأس سمو الامير عمر طوسون الذي نالته المدرسة المتوسطة الثانوية لتفوقها على المدارس الاخرى في حفلة المدارس العليا والثانوية



تسرينات المدارس الابتدائية

منظر لبعض تلاميذ المدارس الابتدائية يقومون ببعض الترسينات في سقفة المدارس الثانوية . وقد وقف امامهم احمد افندي احمد



الرشب الى اعلى بالبوصة

يوسف افندي محمد ثابت الاول في الوب الى اعلى بالبوصة في احدي وثباته (هذه الصور من تصوير مصورنا الخاص)



رمية الجلة

احمد افندي جميعه الفائز الاول في رمية الجلة



التسرينات الجمبازية على الحصان

ترى في اعلى منظرأ لبعض الترسينات الجبازية على الحصان وقد اخذت في حفلة المدارس التي اقيمت يوم الخميس الماضي

بين نجل وزير سابق

ومهندس انجليزي

في شارع من الشوارع الواقعة بجوار شارع عماد الدين قبوه (بار) أيقفة يختلف إليها في مساء كل يوم كثيرون من الأوربيين لا سما الانكليز ومن المصريين. وفي مساء الخميس السابق كان بين زبائن القهوة نجلا وزبرين معروفين من وذرانا السابقين وهما شابان في مقبل العمر تلقيا علومها في انكلترا. وجلس بجوار هذين الشابين مهندس انكليزي قبل لي انه من موظفي وزارة الاشغال تجاوز الاربعين من عمره ولكنه ما يزال نشيطاً في حركاته قتيماً في خصاله والظاهر ان الفريقين تدارقا على مائة الشراب فأخذ الثلاثة يتجادلون أطراف الحديث ثم تحول الحديث إلى مزاح ثم نهض أحد الشابين وشرع يمثل دور الملاكم مع المهندس الانكليزي فكانا يقومان بحركات ملاكبين متباريين بدون أن يمس أحدهما الآخر ثم لم يلبث الحاضرون أن رأوا المراح الذي كان قائماً بين الشباريين قد تحول إلى خصام وأخذ كل منهما يوجه إلى الآخر من الكلام

وكلما تبان من المساجلة وهما واقفان لم يمس كل منهما دلي كرمي ومعنى في رمي مناظره بقارص الكلام وأخيراً حاج المهندس الانكليزي وماج ودعا الشاب نجل الوزير إلى منزله في حياية الملاكمة لبس كل منهما شرة فقال الشاب « أني لست جباناً فأنا ذلك » فقال المهندس « وما علاقة الحين بما بنا ؟ » فقال الشاب « أجل أني لست جباناً فأنا رجلان يهازم الحين من عمره » فقال المهندس « كلا أنت لا تريد ما زلت خوف لا ترقياً » فقال الآخر « اذا كان الامر كذلك فأنا رهن اشارك في اليوم والساعة والمكان التي تحددها » فبات لهم من الانكليزي « وما هي حنفتك ؟ »

فقال الشاب « أنا مصري وأنني فخور بحنفتي ولست حاناً فتردد في منزلك أيها الحيار » وهاخشي الحاضرون أن تنفلق الحلال وأن يمتد إلى الضباط والموظفين الانكليز والمصريين الحاضرين فنهض أحد الانكليز الحاضرين وأمسك بذراع انه من الانكليزي ليقصيه عن مكانه

ولكن دهشة الحاضرين كانت عظيمة حين أصرروا المهندس الانكليزي ينهض من مكانه ويتوجه نحو الشاب المصري ويقول له « أيها

المصري أنت شعجاع وشريف حقاً فأبسط لي يدك كي أضع فيها يدي وأصالحك دلالة على العجائبي واحترامي » فنهض نجل الوزير السابق وبسط للمهندس يده وهو يتشم بود وصفاء وتصافح الاثنان وكاد المهندس يعانق غريمه السابق وهو يودعه قبل أن يتعد عنه وقد أعجب الحاضرون بمسلك المصريين وأوغلو في الوطنية له علاقة بالذكورة البريطانية

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع إلى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من ارباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغوبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لعدد جميع أنواع التأمين على الحريق والخسارة بالتلفون ٢٣-١٢ بستان

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

تقتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها ذفمة واحدة

البيك أعراض ديدان الامعاء :-

فقر الدم - ضعف الذاكرة - انحطاط القوى - فقد الشهية -
اصفرار الوجه - خمول تام - غصص - قيء - دوخة - ورم الرجلين

فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصاباً بالدودة الوحيدة أو دودة الانكلستوما أو الدودة المبرومة أو الديدان الحمراء الخ... الخ...

الشربة البرمجية التي تشفيك من هذه الديدان هي شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

قد تكون مصاباً بأحد هذه الديدان
فاذا ظهرت عليك أعراضها اسرع الى
شربة ال ٧٥ دودة



دودة مضملة ديدان وحيدة مكبرة ديدان مبرومة (تمايين)

تباع في شركة عازن الادوية المصرية وفي عموم الاجز اخانات الشربة - الثمن ٦ قروش ونصف

غليوم والصابون

حكاية الكونتيسة يولوف

صدر أخيراً في ألمانيا كتاب كبير يحتوي على مذكرات تريجيّة للجنرال ووترس الذي كان قبل الحرب العظيم ملاحقاً عسكرياً في السفارة الألمانية ببيكين عاصمة الامبراطورية الصينية ومن أطف ما يرويه المؤلف عن غليوم الثاني امبراطور ألمانيا السابق أنه زار مرة الكونتيسة يولوف مستشاره الامين في القصر الرسمي الذي كان قد انتقل اليه حديثاً واتخذها مقاماً له وكانت الكونتيسة يولوف حادة اللسان أحياناً فشكت للامبراطور فذارة القصر وقالت انه يحتاج الى تكاليف عظيمة لتنظيفه فأعرب لها الامبراطور عن عطفه ووعدتها بأن يقدم لها المساعدة المالية التي تطلبها

وبعد هذه الزيارة يوم أو يومين سرت الكونتيسة يولوف كثيراً حينما أقبل عليها بعض خدم القصر يخبرونها أن رسلا من قبل الامبراطور يحملون اليها صندوقاً كبيراً مهدى الى سموها من جلالاته

وكان الامبراطور قد أرسل الى الكونتيسة في اليوم عينه يخبرها أنه سيتعشى في المساء على

ماندتها من دون دعوة منها ولما كانت سموها منهمكة بأعداد الطعام لضيفها العظيم لم تنم بفتح الصندوق بل عولت على فتحه بحضوره لتشكر على هديته السنية التي لم تكن تعرف نوعها

وقيل حاول موعد العشاء وصل الامبراطور الى القصر نغخت الكونتيسة والكونتيسة قرينها الى استقباله وبعد ما استقر بجلائته المقام ألح في استحضار الصندوق فجليوه من المكان الذي كان قد أودع فيه ووضعوه أمام الخوان الذي كان الامبراطور جالساً بجواره فأمر بإزالة الغطاء عنه وفي استنطاء القاريء أن يتصور مبلغ الدهشة التي استولت على الجميع حينما كشف الغطاء عن محتويات الصندوق فإذا بها قطع من الصابون فتذكرت الكونتيسة عدتد شكواها للامبراطور الذي استلقى على ظهره من شدة الضحك

أهل الاستبداد

تأليف الكونت الكسي تولستوي وترجمة الاستاذ خليل يدس
هي من افضل الروايات العكيرة قصصاً ، وأجملها أسلوباً وأروعها موضوعاً ، وأغربها حوادث ووقائع ، وأجملها أبطال الأعراف يجد فيها القاريء لغة الرواية ، وعبارة التاريخ ، في لغة رصينة ، ودياسة تليق ، لا يبي ثلها الأثر القليل من كسأنا الروايات صفحاتها ٤٣٠ ، مزيئة بالصور ، وثمنها ١٣ قرشاً والبريد ١ وطلب من المطبعة المصرية - مصر (صندوق البريد ٩٥٤)



ديوان العقاد

أربعة أجزاء في مجلد واحد
الثن ١٥ قرشاً عدا أجرة البريد
ويطلب من صاحبه بجمريدة البلاغ
ومن المكاتب الشهيرة

اقرأ كل اسبوع بانتظام
المصور : سجل مصور لحوادث الاسبوع وتقدم المالم كل شيء : مجلة جامعة فيها شيء من كل شيء
القشافة : جد في عزل وهزل في جد
كل واحدة الاولى من نوعها

استعملوا على الدوام
شاي كوسمي المشهور
يتبع في جميع الممدات
وفي نماز من المشركه
لناز من المصدي
KUSMI-THE

نجيب بك هواويني

خطاط جلالة الملك

والخبير الاستشاري في مشاهة الخطوط والاختام يتولى عمل كل أنواع الكشيشات والاختام . وتطلب منه مؤلفاته وهي : اولاً : المجلة وهي مجلة الاحكام المدنية نفسها مشككة وممروحة بقلمه ومصنق على محتها وضبطها من المشيخة الاسلامية ومقررة رسمياً للمحاكم في دولة سورية المتحدة فمن النسخة ٥٠ قرشاً . ثانياً : التذوير الخطي وهو اول كتاب وضع لمرفة الخطوط والاختام الصحيحة والمزورة عربية وأفريقية فمن النسخة ٥٠ قرشاً . ثالثاً : السلاسل الذهبية لتعليم الخطوط الرقعة والنسخ والتلك والفارسي مقررة رسمياً لدى وزارة المعارف في الاستانة . ومقررة لدى ديوان اوقاف الخاصة للملكية ووزارة الاوقاف الاهلية والعمومية والمديريات وجميع المدارس الاهلية والاجنبية المشهورة في القطر المصري وهي تحمل خط كل انسان جيلاً في وقت قصير وأسلوب سهل جديد مبتكر

ممثل هواويني بك بشارع جلال باشا رقم ٦
ملك هواويني مقابل تياترو اجيسيا نه



اشترؤا كل ما يلزمكم من أنواع الساعات المضمونة لوئحين وتغانس وتكش
وأحدث أشكال الخلي

من محلات ليون كرامر وشركاه بمصر

محلات المبيع بالقطاعي

بشارع الموسكي عمرة ٣٩ تليفون ٨٨٤ بستان
بالتاهرة : للناس ٣ > ٣ > ٤٠٣٤ عمرة

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا عمرة ٨
وبفلسطين : بجيفا ، وبفا ، والقدس

قسم مخصوص لاجابة طلبات الارياف

الخطابات ترسل ببنوان الادارة : صندوق البوستة عمرة ٣٩٨ مصر



الالعاب الرياضية

للعبرة والتاريخ

(١١)

مواهب وأسباب ونماذج وآراء

حول البعثة الاولمبية المصرية عام ١٩٢٤

المراوئ

قام فريق كرة القدم بأكله ، ما عدا رياض شوقي أفندي الذي تخلف عنهم وسافر الى إنجلترا ، في رحلة الى

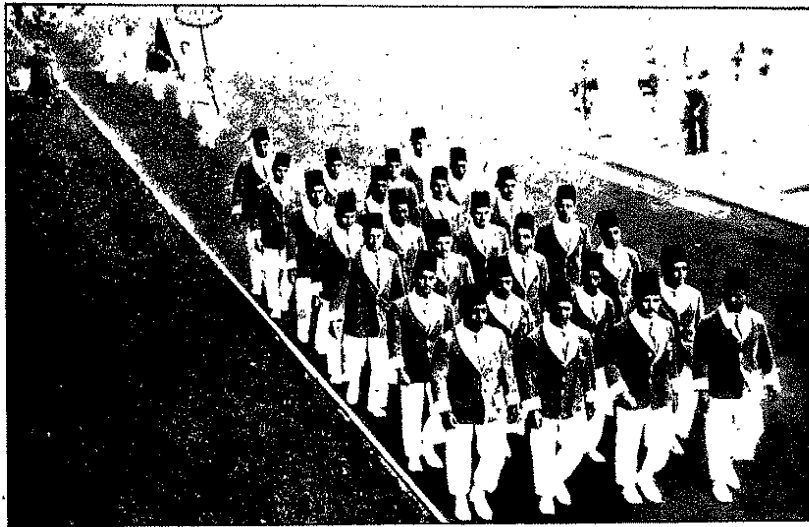
اواسط أوروبا تبارى فيها مع ستراسبوج ولوزان ومنتخب فينا ونادي دوسدن ومنتخب السويد للمرة الثانية ونادي ايسلأ بالسويد وفي غضون هذه الرحلة وصل الى باريس باقي افراد البعثة الرياضية المصرية في افرح الرياضة الاخرى مكان من بينهم اثنتان للمصارعة وواحد للملاكمة واثنتان لسباق الدراجات واثنتان لاعبالتيش والسلاح وقد قابلهم على محطة ليون يباريس من نقلهم الى نزل في حي (مونمارتر) وكان يرافقتهم السيو يانكي مدرتهم . ولم يسع لزيارتهم في مدة اقامتهم الاولى احدى بل ظلوا لا يعرفون من امر انفسهم شيئاً سوى ان مدرتهم كان حلقة الاتصال بينهم وبين السيو بولاناكي ... !

وظات البعثة الثانية تقاسي الآلام ولا تجد امامها من تشكو له حالها حتى عادت بعثة كرة القدم التي زلت في نزل بيحي (نيجال) من اقسام مونمارتر وجاء يوم الاستعراض وصمم السيو بولاناكي على ان يقوم السيو يانكي الايطالي الجنسية ومدرب البعثة المصرية بحمل الراية المصرية امام البعثة المصرية على رغم الاعتراض عليه وتنتد بان الهواة فقط هم المسموح لهم بالاشتراك في الاستعراض ... ولما وجد بعض افراد البعثة تصمياً اكيراً من ناحية السيو بولاناكي عرضوا

الامر على معالي فخري باشا الوزير المفوض . فاستفسر عن ذلك من مكتب اللجنة الاولمبية . فأفتاه بعدم السماح للمحترفين بالاشتراك في اي عمل من اعمال الاستعراض وحل المشكل . وقام ابراهيم مصطفي المصارع المصري بأمورية حل الراية . وكانت البعثة المصرية في اثناء الاستعراض موضع عطف الامم وإعجابهم . وكانت بلايسها التي تشابه لون الراية المصرية (اخضر وابيض) محل نظر العالم المتفرج وقد صفقوا لها كثيراً

الأسباب

ارادت بعثة كرة القدم ان تشاهد بعض بلاد العالم في الفترة ما بين آخر مباريات كرة القدم وبدء الالعاب الاخرى من جديد فتعاون حضرات الافندية اسماعيل



الفريق المصري الاولمبي يمر في الاستعراض سنة ١٩٢٤ وقد ارتدى أعضاء الفريق الملابس الخضراء والبيضاء

وقاز منتخب السويد بخمسة اهداف ايضا وكانت المباراة بملعب استكهولم . وتبارى الفريق المصري آخر مبارياته مع نادي ايسلأ ففاز عليه بخمسة اشواط لثلاثة . ثم عادت البعثة الى باريس . وقد دب بين افرادها ديبب الشقاق واتسع الخلف بين اللاعبين وسكرتهم اسماعيل أفندي يسري ولم تترك هذه الرحلة اثرأ طيباً بين الممالك التي زارها الفريق المصري حيث لم يظهر بأية قوة او حنكة . ولكنه أظهر في اثناء الاستعراض روحاً طيبة عالية وسار افراده بنظام بديع

الآراء

يجب ان يكون المرافق للبعثة ممن يشعرون بالمسؤولية فلا يتركها فوضى تتلاعب بها الاهواء . ويجب ان يكون

ممن لهم العلم بالاحتياجات الرياضية قادراً على مباحثة الجميع بروح طيبة هادئة . وان يكون جميع وقته مخصصاً للنظر في احتياجات البعثة ورعايتها والبحث عما يجعل افرادها يتفادون لاحكام القوانين الرياضية حيث الصحة والطاعة في التمرين والتدريب

عيد الرياضة

حفلة قلم التربية البدنية
[تجد صور هذه الحفلة في
صفحة ٢٥ من هذا العدد]

في يوم الخميس ١٢ ابريل اقيمت حفلة المسابقات الرياضية وعرض التمرينات البدنية الراقية لنيل كأس صاحب السمو الامير عمر طوسون بالنادي الاهلي بالجزيرة وقد بدأ رجال النظام عملهم من منتصف الساعة الثانية بعد الظهر وبدأت المسابقات في الساعة الرابعة . وقد حضرها عدد عظيم جداً من العظماء يتقدمهم حضرة صاحب الدولة مصطفي النحاس باشا رئيس الوزراء وفي صحبته معالي مكرم بك عبيد وكذا اصحاب للمالي الشمسي باشا وجعفر وفي باشا والغرابي باشا الذي كان اول ملامته تكبيراً وبدأت الحفلة بالسلام الملكي فوقف الشكل اجلالاً واحتراماً واعقبه الاستعراض العام للمدارس الثانوية ثم

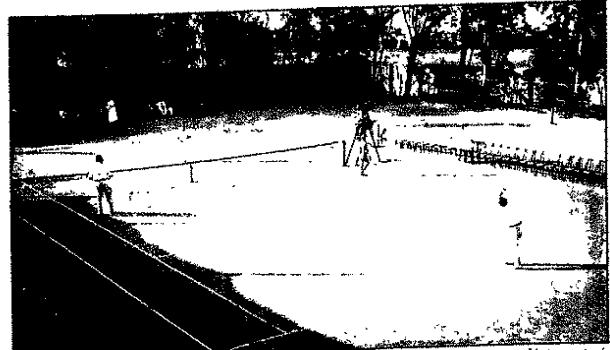
يسري ويوسف محمد ورياض شوقي في عمل اتفاقات مع بعض الممالك ليتبارى فيها الفريق المصري ونجحت الفكرة

النتائج

فازت مصر على ستراسبوج بثلاثة اشواط لواحد . وتعادلت مع نادي لوزان في المرة الاولى ثم فازت بثلاثة اشواط لاثنتين في المرة الثانية . وهزمت من منتخب فينا بثلاثة اشواط لواحد بعد ان ابلى الفريق المصري بلاءً حسناً . وتعادل مع نادي دوسدن بثوطين لكل منهما



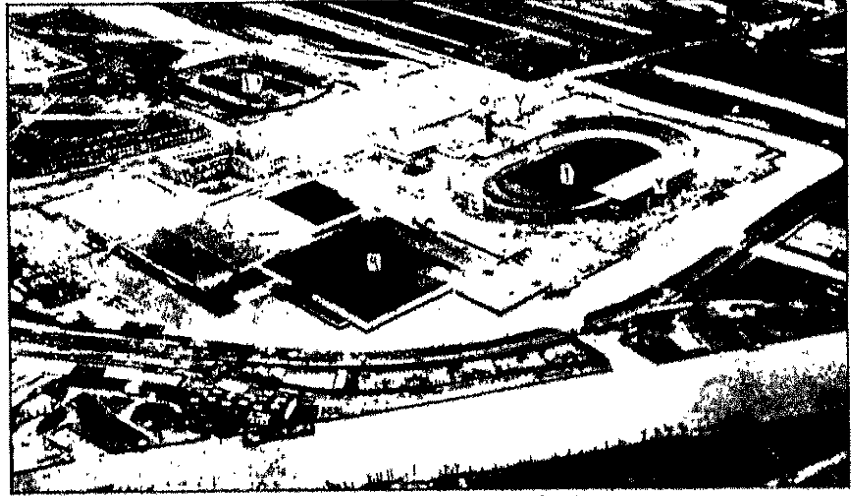
فريق حكام التنس الذي تفوق على النادي اليوناني اجاكس بثوطين لواحد



اخذ هذا المنظر في حفلة التنس السنوية لجامعة المصرية (تصوير ابو بكر سعودي)



مد أمين التكريتي يبدل القميص في المصارعة وقد تجدى جميع أبطال القميص من هواة ومهترفين على صفحات الجرائد ثم يتقدم إليه احد



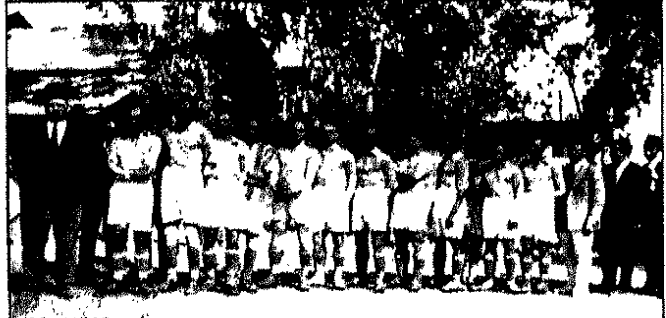
مسورة فوسور - اخذت من الطيارة ميدان الملاعب الاولمبية في امستردام . وترو في المسورة (١) ميدان للعب (٢) منصة المراوون (٤) امكنة للوقوف (٥) برج ماراثون (٦) صالة المبارزة (٧) صالة الرياضة القوية او الصعبة (٨) امكنة التنس (٩) ميدان الكريكيت (١٠) ميدان للتمرين

رعي القرمس
الاول - احمد جسيمه رمانا لمسافة ٣٠٠٧ متراً
الثاني يوسف محمد ثابت
تمرينات رانية
وقامت المدارس الحديوية . فؤاد الاول - الجيزة .
بني سويف . السيدية . الثانوية . المنصورة . شبرا .
الابراهيمية ببعض التمرينات على الاجهزة كانت ذات
روعة وجمال

مهرمطحات
بدفنا الواجب ان تلبث هنا بعض ما لاحظناه في هذه
الحفلة العظيمة التي حضر لمشاهدتها من الوزراء ورجال
التعليم وغيرهم ما يربو عن العشرة آلاف نفس والتي لها
مكاتها في النفوس حيث اذنتها واشربت على نظامها
اكبر هيئة رياضية بمصر
الصعابة - وضعت لوحة مكتوب عليها (الصعابة)
ولكنك لا تمش على مدلولها . علا مكان قد خمس لهم
يساعدهم على مهنتهم ولا صلة بينهم وبين رجال الحفلة
ليستفوا منهم البيانات والاخبار
الاعلان عن الفائزين - من المؤلفين في الحفلات
الكبيرة أن يمان عن الفائزين بواسطة (بوق) ثم لوحة
يكتب عليها اسماءهم ومدى فوزهم ولكن لم يكن هناك
بوق بل كانت لوحة لم توضع إلا شكلاً فقط . . .
سجل المسابقات - في حفلة عظيمة كهذه كان يجب
(البقية في صفحة ٣٠)

سباق ٢٠٠ متر
اقل من ١٦ سنة - الاول . ابراهيم عبيد ٢٦
- الثاني . عبد البصير حدي - الثالث . محمد نصر الدين
علي
المدارس الثانوية والمصومية - الاول . مدحت تامق
٢٦ - الثاني . لبيب محمود - الثالث . طه الشلتاوي
المدارس العليا - الاول . يحيى تامق ٢٣ - الثاني .
عبد العال محمد - الثالث . عبد المنعم صقر
الوثب الى اعلى بالبرصة
الاول . يوسف محمد ثابت ٢٧٢٢ متر وقد أظهر
خفة وقوة عضلات حتى طاق . تنازله بمرحلة واسعة وعدد
تسلقه الجائزة صدق له دولة النحاس باشا وهناءه . بتسماً -
الثاني . احمد التوني
المدارس الابتدائية
قامت المدارس الابتدائية ببعض تمرينات اسكتلندية
على نعمة الموسيقى حازت استحساناً عظيماً
٤٠٠ متر
اقل من ١٦ سنة - الاول . ابراهيم عبيد ٦٤
- الثاني . عبد الحميد عبيد - الثالث . محمد نصر الدين صر
الثانوية والمصومية - الاول . امين شعير ٥٧ -
الثاني . ثابت نصير - الثالث . طه الشلتاوي
المدارس العليا - الاول عثمان خشب ٦٠ - الثاني
سامي عطيه - الثالث . علي السيد علي

القيام ببعض التمرينات على نعمة الموسيقى واهدى دولة
النحاس باشا كأس الامير الى مدرسة الحديوية الفائزة
الاولى فسلمها بمعادة ناعلمها ٤٠٠ بك ابيب الكردي .
وكذلك المداليات التي اقامت منها مدرسة فؤاد الاول
التالية لها تم بدأ المسابقات بالماء وكانت النتيجة كالآتي :
١) لا اقل من ١٦ سنة - الاول ابراهيم عبيد
١٢ - الثاني جرجس ابراهيم - الثالث حسن المش
٢) للمدارس الثانوية والمصومية - الاول مدحت
تامق ١١٦ - الثاني طه الشلتاوي - الثالث جميل حافظ
٣) للمدارس العليا - الاول يحيى تامق ١١٦ -
الثاني عبد العال محمد - الثالث محمد عبد المنعم صقر
رعي الجلة
الاول . احمد جسيمه - الثاني . محمد اسماعيل عزت
٨٠٠ متر
المدارس الثانوية والمصومية - الاول . ثابت
نصير ١١٦ - الثاني . النبوي محمود - الثالث .
امين محمود
المدارس العليا - الاول . السيد مدعلي سامي -
الثاني . علي السيد علي - الثالث . سامي عطيه
الوثب الى اعلى
المدارس الثانوية والمصومية
الاول . مودودي مختار ١٠٦ - الثاني . احمد التوني



مربح الترساة الذي تعوق على فريق النادي الاعلى يوم الجمعة ١٣ اذار
(تصوير مصورنا الخاص)



سادة افواء صادق يحيى باشا مصور بميدان الترساة في حفلة يوم الجمعة الماضي
الترساة في حفلة يوم الجمعة الماضي

والغلظة ليست منه بل من دفاعه الذي سد عليه الطريق فلم يرها . وانتهت الحفلة بنظام جميل وتسلم علي رياض رئيس فريق الترسانة الكأس من مندوب جلالة الملك وكذا الميداليات الاولى

ظاهرة سيئة

تلك التي ظهر بها فريق الاهلي بامتناعه عن تسليم الميداليات من يد مندوب جلالة الملك بحالة اُثارت الالم في نفوس كبار اللاعبين وقد علمنا ان لجنة الكاس السلطانية ستسئل خطاباً الى النادي الاهلي لتأسف فيه لهذا الحادث

الاهلي بهجمات مخيفة ولكنها لا تثبت ان تضيق يدون مبرر . وفي هذه الحالة وجدنا الاهلي بجميع افراده يدافعون امام مرماهم الاسر الذي جعل الهجوم يستمر . وبعد ذلك اعتدل اللعب وتبادل الهجوم وشمل الفتور بعض نواحي الميدان . لم ينتصف القسم حتى رجعت الحالة الى سيرتها الاولى والترسانة تهجم وتضيق الفرس بحالة هلع لها قلب المحب للترسانة وقبل نهاية المباراة بسبع عشرة دقيقة اصاب علي رياض فيها هدف الفوز اثر رمية من ضربة خطأ خارج منطقة الجزاء رماها فاخرقت الدفاع ومرقت من جانب عبيد الحميد حمدي

الالعاب الرياضية

(بقية المنشور على صفحة ٢٩)

ان يعلن (ريكورد) لابطالنا لتصرف مقدار ثبوغنا لنشره بالصحف مع مقارنته بابطال العالم ولعل قلم الترية يذيع نشره في المستقبل ارقام للتسابقين - ومن المؤلف ايضا ان توضع على صدور المتسابقين ارقاما متسلسلة يسهل بها معرفة اسم كل فائز من الكشف المبين ببرنامج الحفلة ومن جهة اخرى يسهل على الصحفي معرفة ممرتهم دون جهد او مساعدة تسلم الجوائز للمتسابقين - ويقيني ان احسن طريقة سارت عليها اللجنة هي توزيع الجوائز على الفائزين عقب كل مسابقة . وهذا منعت الضجة والتراحم ومضايقة المتسابقين في الحالة المتبعة وهي توزيع الجوائز في نهاية الحفلة - ولعل السبب في ذلك يرجع الى ضرورة مفادرة دولة الشحاس باشا الحفلة قبل الساعة السادسة . ولعل هذه الطريقة تتبع في المستقبل

تخرين مطام التفر

تبارى فريق حكام الكرة لمنطقة الاسكندرية مع النادي اليوناني اجاكس بالنادي الاولمبي وكانت المباراة شائقة حضرها كثيرون من افاضل الرياضيين . وكانت النتيجة فوز الحكام بشوطين لواحد ويظهر في الصورة المنشورة على الصفحة ٢٩ (١) علي افندي محض سكرتير المنطقة وعضو اللجنة العليا (٢) عباس افندي عزب السكرتير المساعد ومندوبنا بالنشر (٣) السيوكولارس وبجانبه السيو بنسا عضوي لجنة المنطقة (٤) نجيب افندي عوني عضو اللجنة العليا (٥) محمد افندي عبد القادر اللاعب المحبوب

الترسانة تغلب الاهلي

وتنال الكأس السلطانية

طالما تنازع الفريقان العلية وتبادلوا . فبينما يفوز هذا في مباراة اذا به يهزم في مباراة تالية . وهكذا الحال حتى يومنا هذا وتلاقى الفريقان لاخر مرة في المباراة الختامية للكأس السلطانية بحضور مندوب جلالة الملك صادق باشا ساجي وكثيرون من الكبراء والموظماء . اقيمت المباراة يوم الجمعة الماضي على الارض الخضراء بالعباسية وفي ثكنات الجيش البريطاني على غير المعتاد والمألوف . وكان عدد الحاضرين لا بأس به بدأت المباراة بهجمة منظمة اصاب محمود مختار الصغير هدف للترسانة برمية موفقة اصاب العارض الراسي وارتدت داخل الهدف ولم يكن قد مضى عن الابداء سوى ثلاث دقائق

واستمر اللعب بينهما واشتد الجدل بدرجة مخيفة لشدة الكر والثر التي يجتيل اليها نوع من الحشونة كان للاهلي بعض الناب موفقة سريعة هامة . ولكن ذلك لم يدم طويلا . واستمر الاهلي فائزا حتى قبل نهاية الشوط بسبع دقائق اصاب علي رياض هدف التبادل برمية ارغى عليها عبد الحميد حمدي قبل وصولها عالية . فرت فوق جسمه . وان كانت هذه غلظة الا انه دفع الكثير عن مرماه . وانتهى بهذه النتيجة اما القسم الثاني فقد دلت بوادره على انتيجته وهاجت الترسانة واستمرت ربهم الساعة او ما يزيد وهي تشهد



عجائب

مرطبة
ملينة
مطهرة

مانيزيا سنبليجرينو

أحسن شربة في العالم
نومر في جميع الاجزاء فانك ونحازره الادوية

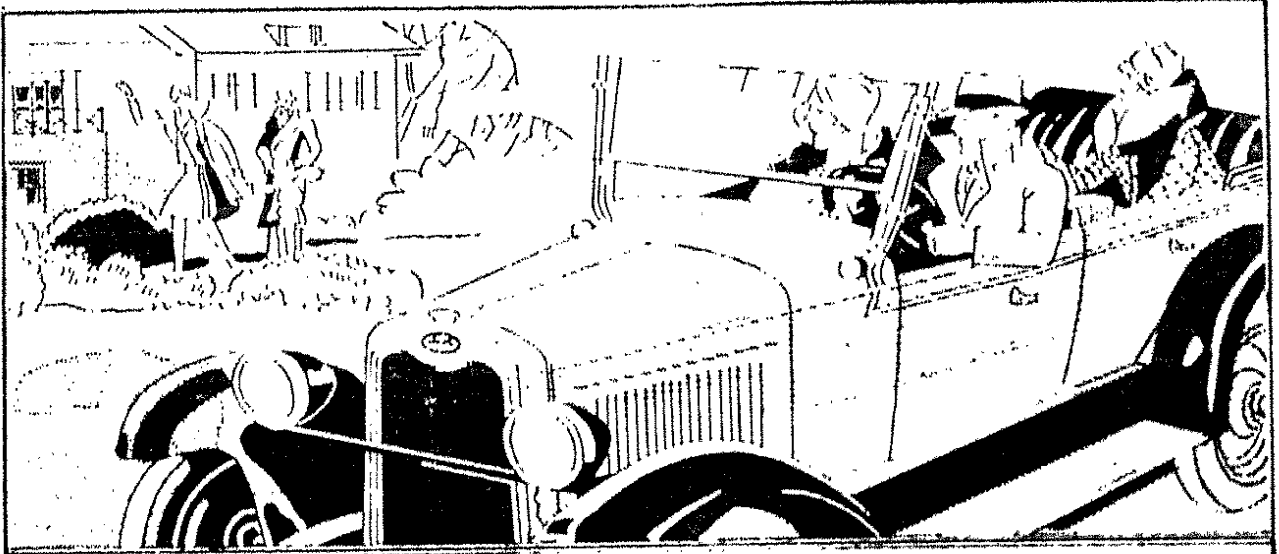
**MAGNESIA
S. PELLEGRINO**

صندوق
بوسطه
١١٩٣

تليفون
٣٦-١٢
عته

١. فوتشيلي
نمرة ٣ شارع البورصة الجديدة بمصر

الوكيل
بالقطر المصري



سيارة شفروليه صنعت و جهزت كسيارة كبيرة ومع هذا فأثمانها ارخص من السابق

كل واحد يعجب بظهور سيارة شفروليه الجديدة وهذا أصبحت سيارة
مستديرة بفضل زيادة اربع بوصات في طولها وهيكلها وشدها الجديدين .
وليس في النظر فقط اتخذ شفروليه مكانه بين السيارات الغالية
ليس هناك سيارة أخرى وخاصة تعرض لك بالتحسينات الجديدة .
الجلدة : محركها اللين يحاط بعازل للهواء ومضخة للزيت ، فرامل على
المحجلات الاوچ ، زئبلك لمنع الاهتزاز يضمن السلامة والراحة في السير ،
مكابس الومونيوم تعطي سرعة زائدة .
كل أنه بسبب زيادة الاتاج والمبيعات يمكنك ان تشتري سيارة
شفروليه الجديدة بأثمان ارخص من السابق .
وتجلاء في عموم العطر المصري

يعمل من التحسينات الجديدة :
مزد (ترموسات) تزيان لأخراج
النار الجدي (الوان (دوسكو)
الجديدة اطارات (بلون) اعرض
الوان مستقره - فرامل على
الدمجات الاوچ

الذئبات الجديدة :

تورينجو	١٦٥	جنيه مصري
رويسر	١٥٨	" "
عرب سارن	١٩٥	" "
ستورج	١٩٥	" "
هان	٢١٥	" "
لاندا و امبرج	١٦٥	" "

شفروليه

من صنع شركة جنرال موتورز



كوكبانه في عالم السينما

نشر فوق هذا الكلام صورة المثلة الرشيدة « بيلي دوف » والممثل البارح « كليف بروك » في رواية « الزئبق الاصفر » السينماتوغرافية التي يعملون على إخراجها الآن في الولايات المتحدة



المتمثلة ادرستقرالطينة

صورة المثلة الارستقرالطينة « لوز بروكس » الاميركية ويسمونها الارستقرالطينة لما تمتلكه من الحلي الثينة



بيجي هايبر ا

صورة المثلة الفتاة بيجي هايبر من ممثلات شركة « بارامونت » للصور المتحركة كما تظهر في إحدى رواياتها السينمائية