

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسه قصر الدوايرة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ إستان

الاعلانات : تخاير بشأنها الادايرة

في دار الهلال بشارع الامير فنادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 23 December 1927 * Vol. IV. * No. 187

العدد ١٦٧

الجمعة ٢٣ ديسمبر ١٩٢٧

الاشترك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلن او ٥ ريات اميركية)

(ثمن العدد ١٠ منيات)



اتفاق جنود سعد بعد خلافهم

على اثر اندماج لجنه الطلبة التنفيذيين اللتين كانتا تنازلمان السلطة والزمامة كما تراء ميئناً في غير هذا المكان قابل ممالي مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصري
أعضاء اللجنة الجديدة وخطب فيهم مثلياً على المحادهم وتألف قلوبهم ومما قاله لهم « اذا وجب بعد سعد أن تكون الكتلة واحدة فالاولى أن تكون بينكم . أتم
جنود سعد . جنود خليفة سعد . جنود الوفد » وترى مماليه في الصورة جالساً في وسطهم وإلى يساره الاستاذ مكرم عبيد سكرتير الوفد فبيد الحميد افندي سامي
فبيد السلام افندي حشيش وكيل اللجنة وإلى يمينه السعيد افندي حبيب رئيس اللجنة الجديدة التي اعترفت بها الوفد فحمود افندي رشيد مندوب الحقوق فمحمد افندي
خلف الله أحد سكرتيري اللجنة (تصوير شارل)

حديث عن جلالة الملك فيصل ملك العراق

عياته الراحلية وعيشته الديمقراطية

« الجاكيتات » التي يترار على الجانبين وفي نحو الساعة التاسعة يتوجه الملك الى ديو ولا يبرحه قبل الساعة الواحدة وهي الساعة الـ يعود فيها عادة الى قصره ، ويمضي جلالاته تلا الساعات الاربع في مقابلة زائريه الرسميين ووزراء وكبار رجال حكومته المسؤولين وفي الساعة الاولى بعد الظهر يتوب الملك فيصل الى قصره فيتعدى مع ضيوفه وكبار رجال بلاده ثم يدخل مخدعه ويستلقي على فراشه التمام للراحة فينام نصف ساعة على الاقل أو ساعة على

نجدتنا عن جلالاته حديثاً لذيذاً ننشره فيما يلي لما تضمنه عن المعلومات الثبقة عن حضرة صاحب الجلالة العراقية

ينفض الملك فيصل من فراشه بين الساعة الخامسة والساعة السادسة صباحاً فيقصد الى الحمام توالاً وبعد ما يتنسل يعود الى حجرة الجلوس الملاصقة لغرفة نومه ويدخن سيجارة بينما يشرب قنجان القهوة ، وبينما يكون مرتدياً « البيجامة » يدعو اليه رئيس ديوانه ويسأله عن الاوراق

زار مصر في الاسبوع الماضي جلالة الملك فيصل بن الحسين ملك العراق قادماً من الديار الاوربية في طريقه الى بغداد عاصمة المملكة العراقية فآكرم جلالة الملك فؤاد وقادته واحفقت به الحكومة المصرية عند مقدمه وفي أثناء اقامته وعند رحيله احتفاءً عظيماً قابله جلالاته بالشكر والامتنان في تلغراف رقيق بعث به الى جلالة الملك قبيل مغادرته لمملكته وزار الملك فيصل في أثناء اقامته في العاصمة انتصف المصري ودار بنك مصر وحضر مأدبة

الاكثر وبعد ما يفرغ من ارتداء ملابسه يخرج لمقابلة زائريه الخصوصيين وتسكود الساعة قد قربت من الخامسة فيمكث معهم تحتي الساء السابعة ثم يمكث على نظرها ما قد يعرضه عليه رئيس الديوان من الاوراق



صورة جلالة الملك فيصل عند خروجه من محطة العاصمة يوم وصوله اليها (تصوير زخاري)

ويتمشى الملك فيصل وحده ويكون ذلك في الساعة الثامنة مساءً ثم يدخل الجناح الخاص بالحریم وجلالاته زوجة واحدة

وقطع هي الماسكة والدة الامير غازي ولي العهد الذي يتلقى علومه في كلية « هارو » بالانجلترا

وجلالة الملك فيصل ولع بالالعاب الرياضية

غداء أديها جلالة الملك اكراماً له في سراي عابدين وحضرها معه سمو الامير زيد شقيقه وفي مساء اليوم عينه قصداً الى دار المتدوب السامي البريطاني وتمشيا على مائدة اللورد لويد ، وفي ظهيرة الاربعاء الماضي غادرنا جلالاته من مطار هايوبوليس بالطيارة الى عمان لزيارة شقيقه الامير عبدالله ثم استأنف سفره منها الى بغداد وترى في هذه الصفحة وفي الصفحة المقابلة

ها طائفة من الصور أخذت للملك فيصل في خلال المستعجلة التي يجب عرضها عليه فيصفحها ويراحمها ويدي رأيه فيها ثم يعطيه ايها فينصرف

وقد اجتمعنا بجلالة الملك فيصل غير مرة ويدخل جلالاته مخدعه ليرتدي ملابسه وهو يؤثر واجتمعنا كذلك برسم بك حيدر رئيس ديوانه الالوان القائمة على غيرها ويميل الى مودة



الملك فيصل وهو راكب السيارة الملكية ومعه ذو الفقار باشا (تصوير زخاري)



الملك فيصل يجتاز الباب الملكي بالحطة والى يساره مندوب جلالة الملك (تصوير زخاري)



وصول الملك فيصل الى مطار هليوبوليس ليركب الطائرة (تصوير زخاري)



الملك فيصل يفادر بنك مصر محاطاً بكبار رجاله

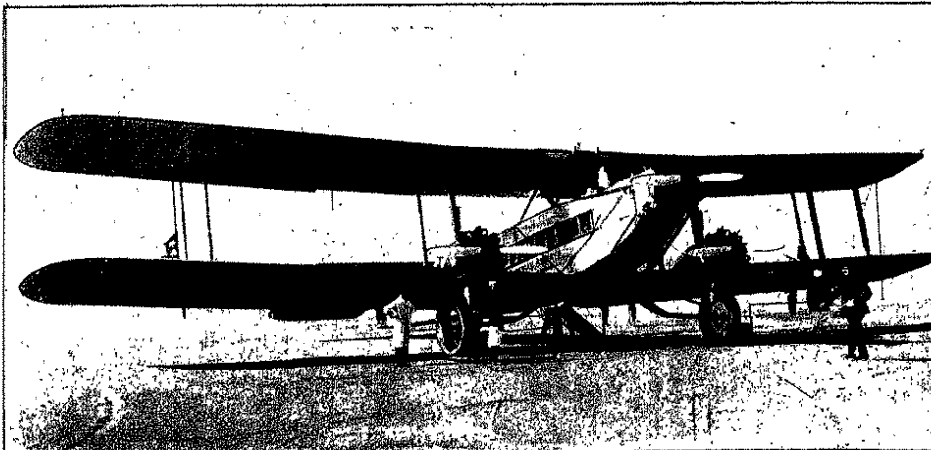
وهو يقضي أوقات الفراغ اما في التزه مشياً لا يسع مرور أكثر من سيارتين اثنتين في وقت واحد على ضفاف « دجلة » أو في ركوب الخيل أو في لعبة « التنس » ولجلالته المام بلعبة « الجولف » أيضاً ولكنه يلعبها قليلاً ، وقد كان أول شيء علمه الملك فيصل لولي عهده الأمير غازي بعد ترعرعه لعبة « التنس » فتعلمها على يد أستاذ سوري كان يلقنه دروسه العربية قبل سفره الى بلاد الأنجليز

وكثيراً ما يكون الملك فيصل راكباً سيارته فيصير رجلاً من الاهالي واقفاً في الطريق ويده شكوى يريد أن ينتهز فرصة مرور السيارة به وينادي العراقيون ملكهم بلفظ « سيدنا » ويناديه رجال حاشيته بهذا اللفظ أيضاً وقد سمعنا ياوره أكثر من مرة يشير الى جلالته بقوله « أن سيدنا سينزل الآن ليزور فلاناً » أو « ان سيدنا سيتنشى الليلة عند اللورد لويد » وما يحسن ذكره هنا أنه لما كان الملك حسين في عزه وملكته كان انجاله يستهلون كتاباتهم اليه بقولهم « سيدنا وسيد الجميع »



الملك فيصل يصافح كبير الياوران عند وصوله الى مطار هليوبوليس يوم سفره (تصوير زخاري)

وبلبس الملك فيصل في رأسه « شبه قبعة » صغيرة اسمها « القيصلية » نسبة الى فيصل لان جلالته كان أول من لبسها في البلاد العربية وأدخلها الى الديار العراقية فصارت الآن بمثابة الشعار القومي بعدما انتشرت انتشاراً عظيماً عم جميع أنحاء العراق تقريباً وهي تصنع مختلفة الالوان ولكن الاسود والرمادي هما الأكثر



صورة الطائرة مدينة القاهرة التي أقت جلالته الملك فيصل الى عمان ببغداد (تصوير زخاري)

وقد اشتهر الملك فيصل في العراق بوداعته وشدة ديمقراطيته وقد تجلى فيه هذا الخلق في أثناء إقامته القصيرة في القاهرة فانه كان اذا عاد الى فندقه من زيارة أو من مأدبة أمر بصرف السيارات الملكية التي وضعها سراي عابدين تحت تصرفه ليركبها مع رجال حاشيته في غدوانه وروحانه فلا تكاد تتصرف حتى ينزل جلالته ويركب سيارة عادية ويخرج لزيارة بعض أقاربه طليقاً من القيود ومظاهر الزينة

ولدى رجال البوليس في بغداد تنبيهات شديدة من جلالته ان لا يعطوا حركة المرور في الطرق في أثناء مروره فيها بسيارته ولو كان من المقرر أنه سيجتاز كبري « مود » (١) الذي

(١) اسم كبري في بغداد

رواجاً وشيوعاً



سورة الملادي لوبد

في أعلى صورة حدة افتتاح سوق اللادي الخيرية وقد
وقف جلالة الملك برد على خطاب التكر والتعريب
الذي ألقته بين يديه جناب اللادي لوبد وقد تقدمت
في الجهة المقابلة لجلالته (تصوير رياض شعاعه)

الملك فيصل في سراي عاصميه

بذكر القراء ان الملك فيصل اتهم فرسة اقامة الملك
فؤاد في باريس وزاره في جناحه الخاس بالهدى
الذي تول فيه وان الملك فؤاد اورد له هدية الزيارة
وقد قابل الشريفون بوشهد أبناء هاتين الزيارتين
بالسرور والاحتياط اذ عدوما فاشحة عصر جديد في
تاريخ العلاقات السياسية بين مصر والعراق وقد
تحقق هذا الشعور في أثناء زيارة الملك فيصل الاخيرة
لمصر وما لقيه فيها من الحفاوة . وتراء في الصورة
التي الى اليمين يمرض قره قول الشريف الذي أدى
له التحية عند زيارته لعابدين (تصوير ذخاري)



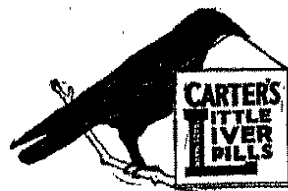
علاج عسر الهضم الناشئ عن الامساك

لماذا تتألم من عسر الهضم ، الذي هو من أعظم الامراض الموية انتشاراً في الانسان ؟
انه يصيب الناس في أشكال مختلفة ، فبعضهم يشكو بحرقان القلب ووجع في البطن
وبعضهم بصداع وتخمير وحوضة في المعدة وضيق بعد الاكل
على ان أشد هذه الحالات مضايقة هي : « ضغط الغاز الناشئ عن عسر الهضم » الذي
يخيف المصاب به ويجعله يخشى دائماً ضعف القلب لان الغاز يتجمع ويضغط على القلب ويعرقل
ضربات المنتظمة

فهذه الحالات — اذا كانت ناجمة عن عسر الهضم — يمكن ازالتها في كثير من الاحيان
بحبوب كارتر الصغيرة للسكبد التي تحرك الامعاء برفق وتخلطها من الفضلات فتخفف بذلك
ضغط الغازات ويجعل الجهاز الهضمي يقوم بوظيفته الطبيعية

تناول حبوب كارتر الصغيرة للسكبد اليوم وشاهد بنفسك ما ستجده فيها من راحة

يصف الطبيب حبوب كارتر الصغيرة للسكبد
التي يستعملها ويوصي باستعمالها ملايين من
الناس في جميع أنحاء العالم منذ خمسين عاماً أو
أكثر . وهي تباع في جميع الاجزائخانات
ومخازن الادوية



رفاعة الرب شهبو

نبئت الينا أبناء بيروت أخيراً المرحوم العلامة الشهير
الاب لويس شهبو اللبسوي عن ثمانين وستين سنة
قضى الشطر الاكبر منها في خدمة العلم والادب وقد
أثقت رحمه الله علوة على العربية والفرنسوية معظم
اللغات الشرقية القديمة وجاب الثارتين جامعاً اكبر
مكتبة في الشرق ونشر في مجلة « الشرق » من تلك
الآثار ما يزيد عدد صفحاته عن خمسة وعشرين الف
صفحة وقد ألف في حياته ما ينيف على المائة مؤلف
رحمه الله رحمة واسعة

حديث الاسبوع

الوفد والطلبة

كان الطلبة في ابان الحركة الوطنية جنود سعد الاشداء في دعوته الاستقلالية حتى اذا ما دعت الظروف الى الاخلاص الى السكينة عقب استئناف الحياة البرلمانية تسرب روح الشقاق الى صفوفهم وعملت يد التفرقة بين جموعهم بعد ما كانوا قرة عين الرئيس بالتحادم وموضع ثقته باخلاصهم ، فتألفت منهم لجنتان تنفيذيتان واخذت كل لجنة تطالب بالرياسة وتدعي الزعامة فلا تكاد احدهما تصدر بياناً في موضوع من الموضوعات حتى تبادر اللجنة الاخرى الى نشر بيان من جهتها تمت فيه اقوال اللجنة المناهضة بانها مجرد اختلافات وتخرصات فأسف سحو الطلبة والمهجون بما بدلوهم من تضحيات على ان تؤول بهم الحزبات الشخصية والمطامع الفردية الى مثل هذه الخاتمة الحزنة التي ليس من شأنها الا ان تلهمهم الصغار عن الكبار وتنسبهم ما هو ملق على عواقبهم الفتيمة من الواجبات الوطنية

وكان عقلاء الطلبة ادركوا خطورة النتيجة التي كان مقرر ان تنجم عن استمرار الحال بين الطلبة على هذا المنوال فعملوا على التآليف بين اللجنتين المتنازعتين ثم رجوا من معالي رئيس الوفد ان يقابل اعضاء اللجنتين المندمجين فقابلهم وخُلب فيهم معر بآلم عن اغتباطه العظيم بالتحادم معترفهم ك لجنة تمثل الطلبة

والذي نرجوه الآن هو ان ينصرف الطلبة الى الاهتمام بشؤونهم الاجتماعية واحوال بلادهم القومية حتى ينلوا مجارين هيئات الطلبة بأوربا فيما تعمله لخير افرادها ورفاهية بلادها

منصب النائب البطريركي

صدر في الاسبوع الماضي مرسوم ملكي بتعيين الاببا يوانس نائباً بطريركياً للاقباط الارثوذكس ريثا يتم انتخاب البطريرك الجديد فوضع هذا المرسوم حداً لرواية طال امدها وتعددت مشاعها بسبب الانقسام الذي وقع غداة وفاة البطريرك كيولس الخامس بين هيئات الشعب القبطي إذ شايع فريق منها الاببا يوانس وكيل الكرازة المرقسية ومطران الاسكندرية وانتصر فريق آخر للاببا مكار يوس مطران اسيوط

وما لا ريب فيه انه لو صدر هذا المرسوم في اوانه لتلاني سلسلة مراحل اديبة مؤلمة اجتازها الشعب القبطي بحكم هذا الانقسام وهو في غنى عنها ولكن التقادير شاءت ان يتأخر اذاعة المرسوم الملكي حتى الاسبوع الماضي لكي تزداد نار الخلاف والانشقاق تأجيجاً واضطراباً ولكي يرى الناس كيف تسخر الاموال والافلام على خدمة منازعات شخصية في شئون دينية روحية يجب ان تقدم على جميع الاعتبارات العالية

وعسى ان تكون حوادث الاشهر الماضية عبرة نافعة للايام المقبلة فتتخذ التدابير المعقولة اللازمة لوضع نظام قانوني ديني شعبي يكفل سير الامور في مجراها الطبيعي عند وفاة البطريرك ووجوب انتخاب نائب بطريركي يقوم مقامه ريثا ينتخب البطريرك الجديد الذي يحل محله

جناية الاوبرا

جاءت جناية مقتل باشكاتب الاوبرا التي لمجت بتفاصيلها الجرائد اليومية اكبر دليل على مبلغ ما قد يستولي على المرء من اليأس المزوج بروح المجازفة والاستهتار عند ما يرى حقوقه تهضم بجشع وطمع يسدان في وجهه سبل العيش والحياة وعندنا ان هذا الحادث الذي يؤسف له يجب على كل حال ان يكون عظة لكثيرين من الذين يتادون في تصرفهم غير مبالين بنتيجة جورهم وصلاحهم فان هذا الرجل الذي يطعن رجلاً آخر بمديته يعلم حق العلم ان هذه الطعنة قد تميمه وان موته قد يفضي الى القبض عليه ومحاكمته وشنقه ومع ذلك تراه يقدم على فعلته مدفوعاً بعامل حب الانتقام من الظلم الواقع عليه

ولما كانت الشعوب مجموعة افراد فانها قد تصير على الضيم طويلاً ولكنها لا تصبر عليه صبراً ابدياً فيجيء يوم تثب فيه وثبتها كي تبلغ مكائنها اللائفة بها فتنبواها

لصوص الليل

ولا نغني بهم لصوصاً يقتحمون البيوت والحال التجارية خفية بل لصوصاً ينشرون في الطرق علناً ويفشون الحال والاندية العمومية جهاراً - نغني بهم تلك النسوة الساقطات اللاتي يرمين البحر جهن زرافات وجماعات ، فانك لو سرت في العاصمة بين الساعة الحادية عشرة والواحدة ليلاً في الطريق الذي يبدأ عند لوكاندة سالفوي أو «سالفوي اوتيل»

وينتهي في شارع فؤاد الاول ماراً بميدان سوارس وعماد الدين لرأيت كيف تستعرض تلك النسوة المارة واحداً واحداً وقد سارت الواحدة منهن خلف الاخرى على قيد خمسة أمتار كأنهن يتبعن نظاماً خاصاً في سيرهن فان لم نغم الفريسة في شراك الاولى وقعت في حبال الثانية أو الثالثة - كل ذلك وأسيادنا رجال البوليس واقفون يبحثون عن صاحب دراجة بدون « فانوس » أو عن عرجي « مش مولع »

ولا أريد أن أسمي لك أهما الغاريء الحال التي تغشها تلك النسوة لثلا يعتبر تعدادي لها أعلاتاً عنها ولكنك لو رأيتهم يرحن فيها ويجلسن بين موائدنا بالحرية التي يستبحنها لانفسهن لوافقتني على أن في هذه المناظر التي نشاهدها اليوم نذاراً لنا بما يجيشه الغد بين طياته من مفاجآت مدهشات

واذا كان لنا رجاء في هذا المقام فهو أن ينزل أحد المسؤولين عن الامن العام والاخلاق العامة الى « الميدان » ليشاهد « كتاب » من أشرفنا اليهن ثم يفكر في الاحتياطات التي يجب اتخاذها لدرء أخطارهن ، هذا اذا كان هناك من يهتم بحالة البلد الخلقية !

لا تقطع أعمدة «المصور» بعد مطالعتها
امفظظ بمجموعتها الثمينة نسرها

المصوغات الحديثة
المباين ومرا
خلق. دبابيس. اساور ، عرقه قوه .
بانت ايفات . حواتم
كل ذلك مصنع يدية زائبة لا يقدرون مطلقاً عن الحقيقة
مستودع مجمل عبيطه ارضوان بناع للمبتاع

احسن اختراع بدون عملية جراحية
القطعة الهنائية
الاصلي
بياع بجميع الحازن والاجراخانات



سفرة نسائية

موسوليني والزنا

جاهر السنيور موسوليني رئيس الوزارة الايطالية في حديث له مع مندوب احدى المجلات الاميركية بأنه سيجعل من جريمة الزنا جريمة يحاكم عليها مرتكبا امام المحاكم الاهلية بمقتضى قانون خاص سينسئه لهذا الغرض ، وهو يفكر في ان يجعل العقاب الذي ينزل بالمتهم سجنه لمدة خمس عشرة سنة كي تكون محاكمته عبرة لغيره و يقول السنيور موسوليني ان الباعث له على ما تقدم هو رغبته في درء الخطر الذي بدأ يهدد ايطاليا بعد ما استفحل شره في اميركا وانجلترا وفرنسا ففوض اركان ألوف من العائلات ونكد عيش اربابها واولادها

المرأة الصينية الحديثة

كتبت المس «جيرالدين سارتان» الكتابة الاميركية المعروفة في جريدة «الورد» (العالم) تقول ان المرأة الصينية بدأت تزاحم الرجل في أشغاله وأعماله بعدما خاضت معترك الحياة المحلية، واستشهدت الكتابة للدلالة على ذكاء الفتاة الصينية التي تنقل الآن منصباً أرفعاً من مناصب القضاء في محاكم بكين المدنية والجنائية فقالت عنها انها درست القانون الدولي والعلوم السياسية ست عشرة سنة وانه لما عقد مؤتمر الصلح في باريس ألحقتها حكومتها بالوفد الصيني ولما وقعت الثورة الصينية الاولى خلخع الامبراطور اشتركت في المعركة مع ابناء وطنها وكانت تنقل القنابل على ظهرها بين تيان تسن وبكين ، وليس أدل على مقدرتها وكفاءتها من ان محاكم «شنغاي» الفرنسية سمحت لها بالتراجع امامها وهي لا تزال اليوم في الثالثة والثلاثين من عمرها

كيف مات فالنتينو

جاء في احدى المجلات الفرنسية أنه راجت خيراً في الولايات المتحدة الاميركية اشاعة لخواها ان رودلف فالنتينو ممثل السينما الشهير لم يميت ميتة طبيعية بل قضى نحبه بفعل سم زعاف دسسته له امرأة غيور لم يعرفها التفاتاً فحققت عليه وانتهزت ذات ليلة فرصة وجوده في مطعم من مطاعم نيويورك مع احدى صديقاته وألقت في الكأس التي كان يشرب منها قليلاً من «بودرة الماس» بالاتفاق مع صديقتها

جازي الحلواني بطيخا

شعار النخاع - محفل شبس سنة ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لأكبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشوكولاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة واصناف حلويات من أشهر قابريقات أوروبا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة بحولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - حلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعك على أحدث تطورات العالم السياسية - فيها أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح «اقرأها بانتظام»

الهلال

لسانه حال النهضة العصرية
ورفيه كل أريب وأريفة
اطلبه من الباعث كل اول شهر

اما «بودرة الماس» فهو نوع من السم الهندي يفتك بالاحشاء فتكاً ذريعاً يفضي الى الموت السريع دون ان يترك اي أثر كان ولم يكن هذا السم معروفاً في اميركا قبلاً وربما كانت هذه اول مرة تردد الصحف الاميركية ذكر استعماله في بلادها

قضية من الف سنة

من اخبار ايطاليا ان محكمة نابولي المدنية تنظر قريباً في قضية غريبة يرجع تاريخها الى سنة ١٠٠٢ ميلادية أي الى ٩٢٥ سنة خلت

وتتلخص هذه القضية في انه في شهر ديسمبر سنة ٩٩٩ أهدي جماعة من الملاك جبلاً قائماً بين بلدي «سالون» و«نابولي» الى دير «سان تريون» للرهبان ثم عادوا في سنة ١٠٠٢ أي بعد ثلاث سنوات وأرادوا استرداد هبتهم فأبى الرهبان ردها اليهم فرفع عليهم الملاك دعوى أمام المحاكم غير ان القضاء ما فتئ يؤجل البت فيها من ذلك العهد الى اليوم أما الفريق الذي يطالب الآن بهذا الجبل بدلا من اصحابه الاصليين فهما مجلسا «لي تري» و«رافلو» القرويان

دار الهلال

لا تبيع اعداد مجلاتها للججمهور

تعلم دار «الهلال» انها لا تنولى البتة بيع اعداد متفرقة من مجلاتها الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة . وانما يكون ذلك بواسطة مكتبة الهلال او مكتبة زيدان العمومية بشوارع الفجالة بمصر وادارة الهلال ستعمل بعد الآن كل طلب يأتيها من هذا القبيل

اخوان شملا

بمصر - وباريس

ابتداء من يوم الاثنين ١٩ ديسمبر سنة ١٩٢٧ والايام التالية

لعب وهدايا

سهندي الى زبائننا الكرام جائزتها لكل مشتر نقداً بمائة قرش صاغ وما فوق هدية فاخرة وهي واه للزبدة أو المرعي جميل الصنع من نصف كريستال مشطوف قيمة الهدية ٤٠ قرش صاغ

قائد بملابسه العسكرية

يرقص لوزير الحربية

بعد المسيو بانلقه وزير الحربية في الوزارة الفرنسية الحالية من اكبر علماء فرنسا في العلوم الرياضية ولكنه ربما كان أجهل شخص في بلاده في ضروب الرقص المصرية تحدث أخيراً أن أحد زملائه الوزراء كان يزوره في مكتبه بدار وزارته فسأله اذا كانت نيته متجهة الى منع ضباط الجيش الفرنسي من رقص الرقصات الخليعة اقتداء بما فعله زميله وزير الحربية الايطالية فسأله المسيو بانلقه قائلاً « وماذا تعني بالرقصات الخليعة » فقال الوزير : « أعني رقصة «الشارستون» ورقصة «البلاك بوت» فسكت المسيو بانلقه ولم يدرأياً في الموضوع لجهله به فانصرف الوزير الزائر وهو ينصح به بالبحث في شأنه وما هي الا دقائق قلائل حتى دخل على المسيو

بانلقه الجنرال توماس أحد مدرسي المدرسة الحربية الفرنسية فبادره الوزير قائلاً « هل تفكر يا حضرة الجنرال في منع تلاميذك من رقص الشارستون » فقال القائد « أنا أمنعهم يا حضرة الوزير ؟ بل بالعكس من ذلك فاني اعلمهم هذه الرقصة ٠٠٠ أنظر يا حضرة الوزير فانه ليس في هذه الرقصة ما يمس بالآداب ٠٠٠ »

وهنا أخذ القائد يقوم ببعض خطوات هذه الرقصة ليثبت للوزير أنها لا تناقض الآداب الصحيحة بتاتاً. وبينما هو كذلك اذ فتحت الباب فجأة ودخل أحد الحجاب يحمل رسالة الى الوزير . وفي وسع القارئ أن يتصور مبلغ الدهشة العظيمة التي استحوذت عليه حينما رأى قائداً بالملابس العسكرية الرسمية يرقص أمام المسيو بانلقه الذي كانت أسارير وجهه تدل على الانسراح والانبساط

الموت يكشف فضيحة

توفي أخيراً في باريس أحد رجال السياسة الفرنسيين تاركاً في مكتبه كمية كبيرة من الاوراق والمكاتبات والخطابات الرسمية والشخصية ولما تجزأت ارملة عن ترتيبها كلها بنفسها كلفت أحد أصدقاء قريتها ان يعاينها في مهمتها فلبى دعوتها وأخذ يتردد عليها يومياً تحقيقاً لرغبتها وفيما هو يقليب اوراق الفقيد يوماً عثر بينها على خطابات عشق وغرام بخط زوجته وكانت قد كتبتها الى صديقه المتوفي فلم يمزقها بل حفظها بين أوراقه الشخصية كأن الدهر اراد ان يعلمه عليها بعد مماته ليتثبت بنفسه من خيانة زوجته . ونقول مجلة « سيرانو » الباريسية التي تنقل عنها هذا الخبر ان هذا الرجل قرر رفع دعوى على زوجته بطلب الطلاق منها استناداً الى جواباتها التي عثر عليها في مكتب « صديقه » المتوفي

من بين كافة اصناف الاحذية بالقطر المصري

أحذيتنا الساتان الحرير والساتينيت الاسود

هها الصنفان المطلوبان بكثرة زائدة

فلا تتأخروا عن اتباع أغلبية الاذواق

الساتينيت

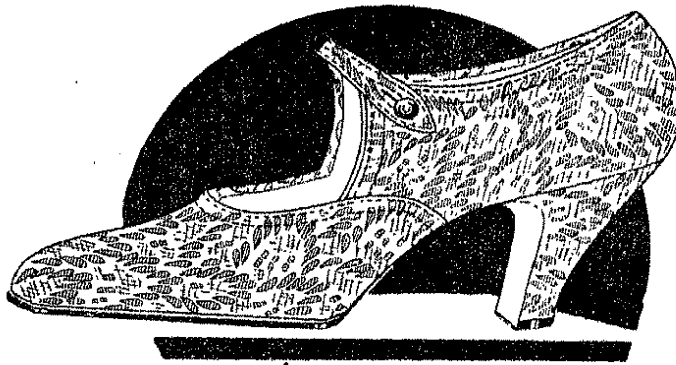
سمر

٢٩ قرشا

المزركش

سمر

٥٩ قرشا



الساتان

سمر

٣٩ قرشا

المزركش

سمر

٤٩ قرشا

احذيتنا الساتان

{ عند تبرج

النصورة :
[بالسكة الجديدة

{ عند تبرج

مصر :
بالتبة الحضرنا
وشارع حماد الدين

بور سعيد :
بشارع الامير فاروق

اسكندرية :
٢٦ شارع شريف باشا
٧ توكية الكشاني