

العدد ١٦٤

الجمعة ٢ ديسمبر ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ غلناً أو ٥ دولارات أميركية)
(نحو الملايين ١٠ ملايين)

المصوّر

صاحباه : أميل وشكري زيدان

عنوان المكتبة :

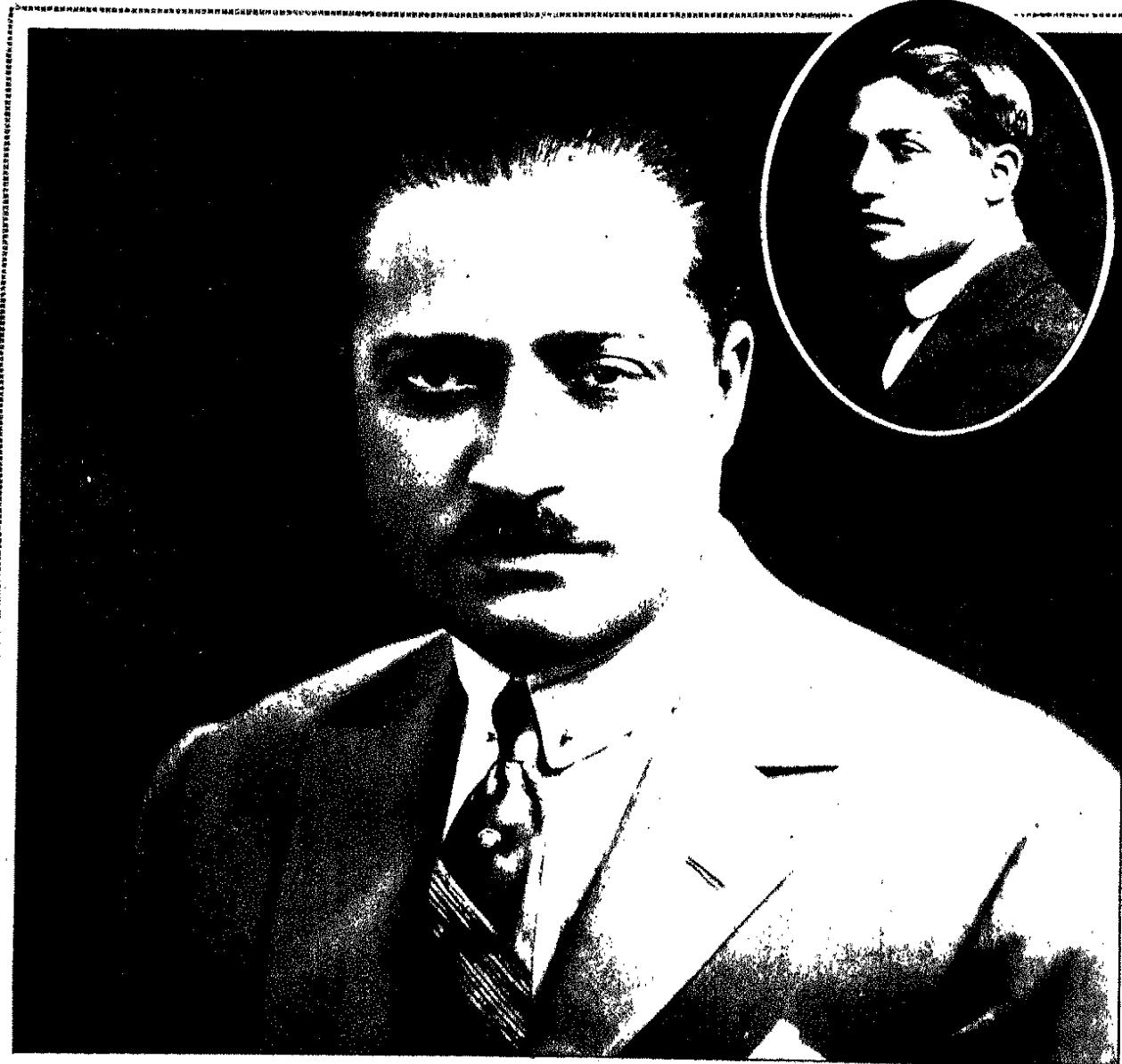
الصور ، بوستة قصر البارون ، مصر

تلفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : مخابر بشارتها الادارة

في دار اهلاك بشارع الامير قناديل

المنزق من شارع كورني قصر اليل AL-MUSAWAR * Cairo, 2 December 1927 * Vol. IV. * No. 164



تكريم حسين بك حجازي - ٢٥ سنة جهاد وتفوق في الرياضة

الشهور عن الشرق انه قليل الحال . يندفع في يادى عمله بحماس . يكاد يحسد عليه ، ثم لا يلتفت ان تختفي منه تلك الروح المتأججة في عينيه اللتين يعود الى الحياة المادلة وطنائحتها . وان حسين بك حجازي اول من يتقدم فيضرب لنا مثل الشاهد انه اعظم رياضي أكمله مصر اذ استمر مجاهداً فداءً في رياضته ٢٥ عاماً ثابتاً على مبدئه قوي العزيمة صادق الاعمال . نحن لا ننطر في النبوغ في اللعب لحسب بل وفي اخلاقه ورياضته المالية . ونرجو ان يكون مثالاً صالحًا يسبر على منواله شبابنا التاهلين والمعوردة الكبيرة تعلمه في عهده الحالي عمره ٣٩ عاماً . والصورة الثانية تعلمه وهو في ايان جهاده وطلبيه سعده أيام مغادرته وطنه الى لندن لتنافسي

علومه في جامعة كبرى وهو يبلغ من العمر ٤١ عاماً

ماذا يعرفون في الغرب عن بلادنا؟ ما ترتكبه صحاقتهم من غلطات؟

اقرأوا وأحكموا

ورب قائل يقول ان مؤلاء معدوروون اذا كانوا لا يعرفون عن مصر إلا التزير اليسير لأن عالمهم لا يغطي عليهم بمعرفة شؤونها وأحوالها والجواب على هذا الاعتراض ان إحدى الجملات الأنجلizية المصورة الراقية (مجلة سفير) نشرت أخيراً صورة لدولة ثروت باشا وقد كتبت تحتها ما يلي : « صورة ثروت باشا الذي كان الساعد الأيمن للرحوم زغول باشا فلما توفي الزعيم خلفه في رئاسة الوزارة المصرية »

تصور أيها القارئ، مجلة الأنجلizية راقية راحبة تكتب مثل هذه الكتابة عن أكبر وزير في مصر ! وكيف ياتسوس لها عذر وقد كان ثروت باشا في صحبة جلال الملك في أثناء زيارته لأنجلترا ونشرت لها الجرائد والجملات الأنجلizية يوميًّا مئات الصور وكتبت تحتها « فؤاد الاول ملك مصر وثروت باشا رئيس حكومته » ولم يكن الله قد اختار سعدًا لجواره في ذلك الحين

بادىء، الامر وأخيراً قال : اذا كان الامر كذلك كفاصول السكتبة تقضي بأن يقال « افendi اسكندر شاهين » كما يقولون نحن « مست اسكندر شاهين » فأراد اسكندر افendi أن يقنعه بأن لفظة في اختيارنا ذكرت له في كتاب بثت به اليه عقب وصولها الى لندن أن سيدة الأنجلizية متلمدة سأليها قائلة « هل يشيب شعر الناس في مصر عندما يتقدمون في السن؟ » فأجابتها كريمة حبيب بك بقولها « كلا ! فقد حقق الله لكم طبيعة وخلق لنا طبيعة أخرى ١ ١

روي أحد الذين رافقوا الوفد المصري الرسمي الذي قصد إلى لندن ليتفاوض مع الحكومة الأنجلizية في المسألة المصرية ان موظفي الفندق الذي زُل في



صورة ثروت باشا التي نشرتها مجلة « السفير » الأنجلizية

* * *
ويذكر القراء انه عقب وفاة المفترور له سعد زغول باشا أصدر « المصور » ملحقاً خاصاً محتواها على طائفة كبيرة من صور القيد العظيم مع طائفة اسرة « بك » لأن كلّاً منهم البريطانية وكان قد عاش في مصر قيادة واستشهد على حصة اداته فوافق على سجنه وعندئذ لم ير الموظف بدأ من تسليميه طرده

* * *

وذهب مرة الساكت العربي المعروف اسكندر شاهين الى دار البريد في

لندن ليسلم طرداً كان مرسلًا اليه فسألته الموظف عن اسمه فأجابه « اسكندر شاهين » فقال له الموظف : اذن الطرد ليس لك لاه معنون باسم اسكندر شاهين وانت اسمك اسكندر شاهين . فماول اسكندر افendi أن يفهمه ان لفظة افendi لا علاقة لها بالاسم وانها تمايل لفظة « مست » عند الأنجلiz فماي الموظف أن يفهم في

صورة خالية تمثل ضريحًا فرعونياً اقتربنا على الحكومة أن تشهد ضريح سعد باشا على مثاله

والظاهر ان تسمحة من ذلك الملحق الخاص وصلت الى ادارة شركة من شركات الصور بمالانيا بدليل اتنا تلقينا من أيام صورة عنيت تلك الشركة بتقليها عن الصورة المشهورة في ملحق « المصور » وكتبت تحتها « صورة الضريح » الذي قررت الحكومة المصرية تشييده لشغل اليه وفات سعد زغول باشا



صورة ضريح لسعد زغول باشا نشرت في احد اعداد « المصور »

امان الله خان ملک افغانستان

بِرْزَوْرْ مُصْبِرْ قَرْبَلَى

لا مندوحة عنه وهو الحرس المدجج بالسلاح
الذي يرافقه في جميع غدواته وروحاته ليسره
على سلامته ويدرأ عنه عند الحاجة مكابد أعداء
أسرة

ويرجع الفضل الى عبد الرحمن جد أمان الله
خان في انشاء مملكة أفغانستان الحالية وتوطيد
دستورها بعد ما تمكن من جمع كلة قبائلها والتأليف
بين زعمائها فأذعنوا لسلطنته واعترفوا بamarته
وقد كان عبد الرحمن هذا على جانب عظيم من
القوة والبطش والسيطرة وهم يروي عنه في هذا
الصدد انه شيد مرة برجاً في كابول من اشلاء
بعض أفراد قبيلة سينوارس عظة لسائر أبناء تلك
القبيلة، وكانت قد شقت عليه عصا الطاعة

وتبلغ مساحة أفغانستان ٢٥٠٠٠٠٠ ميل مربع ولا يقل عدد سكانها عن خمسة ملايين نسمة . غير ان هذا الرقم ليس دقيقاً لأن ولاة الامور الأفغان لم يحصلوا حتى الآن على ملخصتهم إحصاء دقيقاً بالوسائل الحديثة ويسقطمنا أمان الله خان من بلاده بطرق المنه وبعد ما يقيم في مصر أيامياً يستأنف سفره إلى أوروبا لينزور جلالة ملك إنجلترا توطيداً لمصالحات الصداقة القائمة بين البلدين



پیشام افغانستان امانت الله خان

غير ان أمان الله خان أبي ان يخذو حذو
أخويه وتمكن بمساعدة والدته ومعونة أنصارها
من الاستيلاء على «خزينة» الدولة في كابول.
ونادى بنفسه أميراً على أفغانستان خلفاً لوالده
النتقل الى جوار ربه فتبحثت سرّكته ولاذ عمه
بالفرار بعد ما كان يطبع في العرش
وصحف الامير الجديد عن أخيه الكبارين
وتقاسى ما أنسده من مساعدة لعمه الذي كان
يحاول اغتصاب حقه وعيتها في منصبين رفيعين
في البلاط الملكي

ويقول خارفو أمان الله خان انه ملك عصرى
يتوق الى المدينة الحديثة رغم جميع التقاليد البالية
التي لا يزال شبحها ماللا في أفغانستان . فهو
شغوف بسوق سيارته بنفسه وكثيراً ما يتزور بها
ساعات طويلة في ضواحي ماسته وهو مغرم بالعبة
«التنس» وقد أعد لها مكاناً خاصاً في حدائق
قصره ، وعند ما تعل عناته المظاهر التي تحيط به
يقصد الى طيارة ويحلق بها في سماء هملكته
ولا ينكص ثقلاً الملاهي سوى شيء واحد



فلمة هرات ماصمهه افغانستان

صار في حكم المقرر أن يزور جلاة الملك
أمان الله خان ملك أفغانستان ماصمة هذا القطر
في الأسبوع الأخير من شهر ديسمبر الميلادي
وسينزل جلالته مع رجال بطانته في جناح خاص
بفندق تيميراميس لأن أعمال التجديد والتزيين
تخيري في الجناح المعد لزول الملك ورؤسائه
الحكومات في سراري طابدين ليكون على أهبة
الاستعداد لاستقبال الملك وألأمراء الذين يتضمن
أن يقدوا على مصر في هذا الشأن ليروا الزيارة
جلالة الملك فؤاد

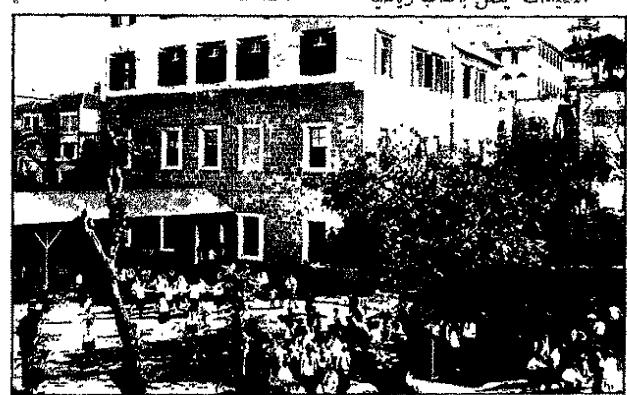


عمل هليل بسخن المساجدة

ليس بين أبناء سوريا من يحمل أحذية الميلية التي تؤديها للبلاد المدرسة الاهلية التي أنشأتها في بيروت الآنسة ماري كساب . فإن هذه المدرسة وطنية حقاً من حيث الوجوه : مؤسستها وطنية ومناصروها وطنيون وادارتها في ايدي معلمات وطنيات وهي تغرس في نفوس الناشئة أقوام المبادئ وتربيتهم على حب الوطن والثبات في خدمته وإعلاء شأنه . ولا صبغة دينية لها . وقد أدخلت في هذه السنة تحسيسات جة على المدرسة وأقيمت لها دار جديدة فرأى مجلسها أن لا غنى لها عن استجداء أكفاء رجال البار والاحسان من السوريين المهاجرين ولا يسع الصور الا تشجيع هذا العمل الخيري الجليل . وإلى اليسار صورة بالمليونات يقين بالألعاب رياضية



صورة قاعة الاكل وقد جلس على كل مائدة أربعة تلاميذ ومهم
معلمة تشرف على سلوكهم



صورة بعض تلميذات المدرسة يلبسن في فنائتها وقد ظهر جانب
من بنائتها



عين السمكة

اراحة سريعة منها
دواء زينو للدكتور شول

يعفي عين السمكة بازالة سيفها وهو الضبط
والاحتكاك وهو عبارة عن قطعة قاش رفيعة
مطهرة شافية توضع على عين السمكة

ثمن العلبة ٦ قروش

ويوجد أنواع أخرى لالتهابات الاصابع
الكللو والمواضع المبرحة .

أطلب عينة ونشرة للدكتور شول
وكيل معهد الدكتور شول الطيب الاختصاصي
في لندن لامراض القدم موجود ب محلات

دافييس برلين وشركاه

شارع المناخ - بالقاهرة تليفون ٣٥٩٤
والاستشارات مجانية لجميع المصايبين بأمراض
في أقدامهم اطلب موعداً ملقا به



وتشتمل أقسام المدرسة الاهلية على قسم خاص للأطفال كالمدارس التي تسهي بالاز有更多的 «كندر جاردن» .
وفوق هذا الكلام صورة بعض هؤلاء الأطفال وقد جلسوا مع معلمهم ووقفت معهم الآنسة ماري كساب
منشطة المدرسة

(٥)

ديوانه بعد ما أقام في اسوان أياماً للإشراف على تنفيذ تمهيلات الوزارة فكانت عودته الى مكتبه ايذاناً بانهاء عملية المطاردة ! ومن أطفال ما يروى في هذا الصدد انه في اليوم التالي سفر جلال بك الى اسوان قصد أحد الكبار الى وزارة الزراعة وطلب مقابلته فقيل له « جلال بك راح اسوان ينقي جراز » في وزارة الزراعة

لما عين سـ باشا وزيراً للزراعة طاف على أقسامها متقدماً موظفيها وحدث انه دخل أحد الأفلام فرأى موظفاً كبيراً الجثة فسار اليه تواً وقال له « كيف حال قائمك » فقال الموظف « لا مواخذه يا معالي البشا . . . أنا موظف في هذا القلم أما رئيسي فهو هو » وأشار الى زميل له ضحيل الجسم فقال له البشا « طيب ومرتبك كم » فقال « كلنا يا معالي البشا » فقال البشا « كل الجسم الكبير ده على المرتب الصغير ده » وهذا التفت معاليه إلى موظف كبير بالوزارة كان في معيته وقال له « ارجو ان تزيدوا لهذا الشاطر كم جنيه » ونفذ الامر طبعاً

تصحيح

جاءنا خطاب من جانب سكرتير الخليفة السابق السلطان عبد الحميد يكتب ما ذكرناه ونقره ثبوتنا من الصحف بشأن زواجه بأحدى الفرنسيات . وقد ذكر جنابه أن ما ينشر في الصحف من هذا القبيل موعز به لاغراض عدائية . ولذا وجب علينا تصحيح ما ذكرناه سابقاً مع اباء أسفنا لهذا الخطأ غير المقصود

المصوّعات - الحديدة

المايس وبرما

علش . . . دايس . . . اساور . . . عشقوه . . .
بانتيقات . . . حواتم
كل ذلك صنع بدقة زائدة لا يقين مطلقاً عن لتحقيق
مستوى محفل عيشه اصران بناث العنانع

التركسى احمد

اخصى في ازهار بدار العروض وسلامك البولن .
(الستان - البدارسيا) وأمير اخر بالخطية
الحادية عشر شاعر فرانكشاملة بهاء سعيد عاصي
والستاد - ٢٠١٣ - ٢٠١٣ - ٢٠١٣
وطمساً عيالات الشاعر يك عاصي العتيق للجمهور
اقسامي حسوة فطالية والموظفيون

فذكرني منظر هذا الكلب السعيد الحظ بمحكمة تارئية حقيقة لذريعة وخلاصتها انه لما كان معالي جعفر ولـ باشا وزيراً للزراعة الان سكرتيراً لمستشار الداخلية دخل عليه يوماً بعض العمد وكبار المزارعين وطلبوه مقابلة « جانب المستشار » فاحتقني بهم جعفر باشا ودعاه الى الانتظار ريثما يتصرف من كان في مكتب المستشار من زوار ، فيدخلون ، فشكروه وجلسوا ينظرون ، وينيناهم كذلك اذ خرج من تحت مكتب جعفر باشا كلب ضخم الجثة وسار نحو احد العمد وارتقي بين قدميه فصربيه العدة يده قائلاً « امش يا ابن الكلب » فقال جعفر باشا : هذا « فيدو » كلب جانب المستشار . فلي يكن من العندية إلا ان نهض سرعاً وقال الكلب « إزاي الصحبة يا مي فيدو »

واما كان الشيء بالشيء يذكر نروي انه لما كان محبب باشا وزيراً للزراعة ابصر ذات يوم وهو صاعد إلى مكتبه كلباً يمرح في بهو دار المنصب فأسأل عن حكايته فأجيب بأنه كلب منشور الوزارة فأرسل إلى جنابه في الحال يبلغه ان محل هذا الكلب ليس في الوزارة ، فلم يهبس المستشار بنت شفة وكف عن استصحاب كلبة معه إلى الديوان

قوة النائب

وعلى ذكر الحكایيین المتقدمين نقول ان السر رود الذي كان السكرتير الاول لدار المنصب الاسامي البريطاني في مصر في عهد الورد كرومر كان مسافراً مرة بالقطار من حلفا إلى الخرطوم ، فحدث بعدما غادر القطار محطة حلفا وجهاز مرحلة طويلة من مراحل السفر أن فقد السر رود كلبه ولا لم يجده قال له أحد الضباط الذين كانوا في صحبته « اذا شئت يا سيدى فمن المستطاع ارجاع القطار إلى حلفا لبحث عن الكلب » فسكت السر رود وقبل أن يجاوب بشيء التفت إليها راكب انجلزي كان جالساً على مقربة منها ، وسمع حدثهما وقال لها « اذا وقفت القطار أو عطلناه عن سفره فاني أجعلكم مسئولين عن كل تأخير يحدث لي . . . انا فلان العضو في مجلس الزيارات البريطاني واني مستعد لأن اوجه استجواباً إلى الحكومة في شأنكم اذا فعلتم شيئاً من هذا » فسكتا ونسيا الكلب

الجراد

أسفرت عملية مطاردة الجراد ومكافحته عن قطع دابرها والخلولة دون انتشار أسرابه ، وعاد جلال بك فهم السكرتير العام لوزارة الزراعة إلى

جريدة الأسبوع

التلفون

في يوم من أيام فصل الصيف التصرم كان حضره ح . . . بك المفتش بمصلحة كذامن المصايف الحكومية جالساً بيموا آل التلفون في محل « لنيوس » بالاسكندرية فأبصر انجلزي يأيدنون من « التلفون » ويطلب الى « السنترال » ثمرة دار المنصب السامي البريطاني بالرمل فأعطيته « المدموازيل » المقتصدية الاميركية فاعتذر الى مخاطبه بان التسمرة خطأ وانتظر لحظة ثم عاد فطلب من « السنترال » ثمرة دار المنصب السامي بخواصت عليه احدى الدور التجارية فبدت على محياه علام الاستثناء والفضب فالتفت اليه ح . . . بك وقال لجنابه « أرأيت حالي عندنا » فقال الانجلزي « نعم . . . نعم . . . في أي أعرف كل شيء » فسألته ح . . . بك « ومن أين لك ان تعرف كل شيء » فأجاب جنابه : أنا المستر « مين » المفتش المسامي بمصلحة التلفونات والتغافلات

التعامس باشا

وفي أحد أيام الأسبوع الماضي كان سعادة مصطفى التحاس باشا يخاطب صاحبها كبيراً بالملون فريق « للمدموازيل » انقطع عليهم جبل الكلام لثبت لسعادة الرئيس انه وزميلها يعتقدون « بالاستقلال العام » لقال التحاس باشا « ما هذا » فقال الصحافي « أنت أعلم يا باشا فقد كنت وزيراً للمواصلات » فأغرق سعادته في الضحك ولما كان سعادة حمي عيسى باشا وزيراً للمواصلات خاطب يوماً أحد الصحافيين بالتلفون ثفت له بالامس ما حدث للتحاس باشا اليوم فسخط وصاح بماملة التلفون قائلاً « والله لاخرجين ثلاثة منك » . . . وكانت النتيجة ان خرج حمي عيسى باشا من الوزارة وظللت تلك الآلة الشرود في المصلحة

مودة الكلاب

كنت جالساً في الأسبوع الماضي في محل المسمى « ايمونيا » حاضراً و « ابتون » سابقاً فدخل رجل غريب الاطوار وجلس إلى مائدة من الموائد ونادي « الجرسون » وطلب اربعة « جاتو » لنفسه وأربعة ل الكلب وجلس هذا على الكرسي المواجه لكرسيه يلتهم الكلب بمنفحة وشكل « جنتيه »

كيف يحترم السعديون رئيسهم

وقطع دأبهم فان الراہب الصادی منهم قد يختار رئيساً لجمع من مجتمعهم او لمدرسة من مدارسهم فيعرف برئاسته جميع الرهبان الذين كانوا في مرتبته وينضرون لسلطته : ويحدث كثيراً ان هذا الرئيس عليه قد ينقل يوماً الى جمع آخر أو الى مدرسة أخرى ليعمل فيها عمل « الطباخ » مثلاً فنصالح للأمر دون ان يبس بنت شفة أو دون ان يقوم بأقل مشعّ أو مقاومة

وكأن السعديين أدرّوا انبقاء نفوذهم وكائهم متوقف على اخاديم وجمع صفوفهم وتألف قلوبهم والغافلهم حول تعاليم رئيسهم فاتخبوه التحاصل ياشا رئيساً للوفد واذ ارادوا ان يعززوا مقامه انتخبوه ايضاً رئيساً للهيئة الوقفية البرلمانية ورئيساً لمجلس النواب فصار صاحب الرؤاسات الثلاث كما ان سعداً كان صاحب الرؤاسات الثلاث وادرك السعديون ايضاً ان احترام الناس لهم سيكون على مقاييس احترامهم لرئيسهم فأحاطوه بما كانوا يحيطون به رمز الحرية والاستقلال من احترام واجلال وصرت اذا ذهبت الى بيت الامة او الى النادي السعدي او الى مجلس النواب لا تسمح الا « هل جاء الرئيس اليوم »

وربما كان في اتحاد « الجروت » وشدة حرصهم على النظام وتمكّنهم بـ تقاليدهم التي ورثوها عن اسلامهم العامل الاكبر من عوامل نجاحهم وسطوهم وتقليدهم على جميع الحالات التي حملت عليهم لافتاتهم

من التقاليد المتبعة في الجهة ان نهل « الارل » الاكبر هو الذي يلقب وحده بلقب « لورد » . أما أنجح الآخرون فيلقنون بلقب « أونورابل » . وقد حدث مرة ان شقيقين في ريعان الشباب ، أحدهما « لورد » والآخر الأصغر منه « أونورابل » كانوا يلعن على سلم كبير فولدت قدم الاول وهو من أعلى الى الارض بستة هامدة فصاح شقيقه بالصغير صيحة قوية سمعها أحد الخدم فأسرع واياه الى نجدة شقيقه المتلوك ولكنهما ما كادا ينجيان على جنته حتى تبين لها ان نصفه وقف عن حر كنه فصاح الاخ الصغير مرة أخرى قائلاً « أخي ! » فمض الخادم واقفاً والتفت اليه وعلام الحزن تعلو محياه وقال له « لقد مات يا سيدي اللورد »

والمراد بهذه الحكاية هو التدليل على مبلغ الحرص الشديد الذي يحرصه الانجليز على احترام تقاليدهم والتمسك بشعائره فإنه لم يكد الشاب « اللورد » يلق حنته وسلم روحه حتى خاطب الخادم شقيقه الصغير الذي كان « أونورابل » حتى تلك اللحظة بقوله له « يا سيدي اللورد » أي انه أطلق عليه في الحال اللقب الذي كان أخوه يحمله في حياته فورئه هو عنه بعاته

شركة السيارات العامة

جودمان وشركاه

عملاء فورد المفوضون

اشتروا جرارات فورد سن

من شركة السيارات العامة

التي تقدم لكم خدمة صادقة

جرارة فورد سن ستاندارد — ثمنها كاملة ١٤٠ جنيهاً مصرياً

وعن كل طارة ٥ جنيهات زيادة

اسكندرية ٣٣ شارع فؤاد الاول

بوكالة فندق كاردنج

مصر شارع فؤاد الاول



الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطيب للزوجة أن تستريح من الولادة سنة أو سنتين لسترد قوتها وتسعيد حيتها وقد نصح نظر الاسطوان باستعمال أقراص السيكورينا لهذا الغرض لأنها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولأن فائدتها كبيرة وفعليها وقى تطلب من مخازن الأدوية والاجزاخانات الشهيرة في مصر وسائر مدن القطر المصري المستودع العام أجزاخانة وزير بشارع فؤاد الاول بذلك سينا كلير بمصر

(٧)

خلية سعد لا يزال الرجل الطيف الوديع البسيط العادات كأعفافه في عهد سعد

وليدذكر السعديون انهم ينسلون من آلها كانوا

موضع الاحترام والاكبار وليدركوا ايضاً الامثال

رثى يحيى، الترام . . . واليوم صار النحاس باشا

رئيس الوفد وصاحب المهام العدة والاشغال الجمة

أجل ليدركوا دائمًا ماذا الانجليز والفايكان

والبروتوكول اقوياء !

(ك)

الحال في عهد مصطفى كما كانت في عهد سعد

بالامس كان النحاس باشا واحداً من اعضاء

الولد يسير في الطريق متآبطاً ملماً حتي إذا وصل

إلى محطة «المترو» وقف يحادث أحد اصدقائه

ربما يحيى، الترام . . . واليوم صار النحاس باشا

لا تستطيع مقابله إلا بوعده يتفق عليه ، ولكن

«لقد خرج الباشا من حضرة جلال الملك وعلام السرور بادية على وجهه»

وصار النحاس باشا إذا انتقل من مكان إلى

آخر محببه رهط من اعضاء الولد واعضاء الهيئة

الوفدية البرلانية ، وصار إذا ركب سيارته ركب

احد زملائه يحيى ، وصار إذا دخل قاعة مجلس

النواب دخلها سكرتير الوفد الى يساره

وادرك السعديون أيضًا ان قرارات الوفد لن

تلقي الطاعة التي كانت تلقاها في عهد سعد إلإ إذا

أيدوا رئيسهم الجديد على المطالب الذي كانوا

يؤيدون به سعد ، وصار الناس يوجهون الخطاب

إلى النحاس باشا قائلين «نزلوا على إرادتكم ..

كما كانوا يوجهون الخطاب إلى سعد ، وصارت

السياسة الأسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة — صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية — لسان الهيبة المصرية

المدينة — حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية — مجمع أفلام كبار كتاب مصر وتفكيرها — نطلع على

أحدث تطورات العالم السياسية — فيها أنفس بحوث العلم والاجتماع — ميدان النقد الصحيح

«أقرأها بانتظام»

أحد بيتهما للرجال

تمثيل الصناعة المتقنة

بوكسكاف

بني وليبي اسود

مقاس

٤٥ الى ٣٩

سنتيم

قروش

٦٩



جلد

بني واسود

مقاس

٤٥ الى ٣٩

سنتيم

قروش

٦٩

أحد بيتهما

عن دميرنج

المصورة

بالسكة الجديدة

بور سعيد

شارع الامير فاروق

مصر

بالمعبة المضا

شارع عماد الدين

اسكندرية

٢٦ شارع شريف باشا

٧ تكية الكشافي

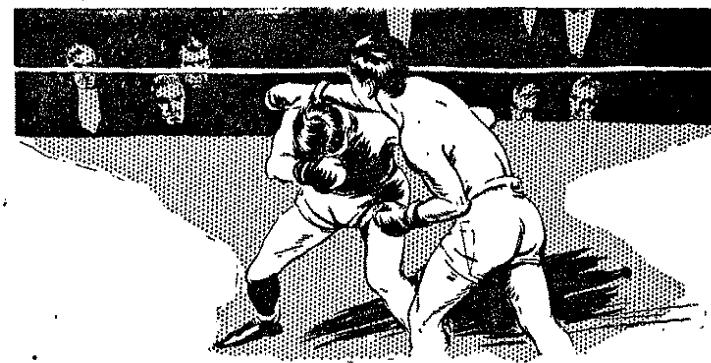
صفحة نسائية

بالر فاء والبئين

من أخبار الولايات المتحدة أن المسز دوروثي كوان الروائية الاميركية الشهيرة ستعقد قراها البرنس ديفيدوف الروسي والبرنس ارسن وابن عم جلالة الملك اسكندر ملك يوغوسلافيا الحالي ويعرف الروسان أحدهما الآخر من زمان طوبيل وما أعلنت خطبتهما جاهرت الروس بجماعة من أصدقائهما بقولها «إن خطيبتي يحمل لقب النيل والامارة أما أنا فلا أحمل سوى لقب روائي» وفي هذه العبارة ممزى كبير ١

هكذا النبوع

كانت المس ماري هول الانجليزية تتجول من سنوات، فلائل في احياء مدينة «نيوكاسل» وأذقتها في صحبة رجل يعزف على الارغن فرأها اهالى موظفي الملح وعدم عنايتهم بسؤال تلك السيدة المجهولة عما يريد. فابتسمت الاميرة وقالت له «ولستني أظن أنني أديت مهمي اداء حسناً» فسرى عن الرجل وما كادت الاميرة تتصرف بدورها حتى طاف على زملائه وقص عليهم ما رأه من دعة الاميرة



الاعصاب المتنية والجسم القوي

ان الذي يقاتل البيران في الملاعب الاسيوية تلاحظ النساء بين الاعجاب كما يلاحظ الرجال بين الحسد اشجاعاته وجرأته وتتوقف حياته على كفالتها اذ يجب ان يكون تشيطاً قوياً وأنت أيضاً يمكنك ان تظفر مثل هذه الحيوانية والقدرة اذا تناولت ونكاريس كل يوم فانه يفعلك بالحياة واذا كان جسمك قد أضنه المرض أو التعب أو الافتاء فانه يعيد اليك الصحة وهو يباع في كل مكان

WINCARNIS

١٧٠٠٠ قد نصحوا بتعاطيه

الصحة

أهم شيء
ل أيام العطلة
فأشرب ملح
فاكهة اينو
لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله

كي تكوني ذات بهجة
وجمال فتأن ١١

عليك باستعمال ما ليلاس فالله يحفظ الوجه
رائقاً، ناعماً، جيلاً، ويزيل منه كل ما هو غير
طبيعي الزجاجة ١٢ قروش صاغ
وكحل ليلاس : خصوصي لاظفاله الرموش
ونقوتها يكسب العينين جاذبية وصفاء وسرعة
٧ قروش صاغ

روائح شم الغرام
ومونثير

الحاجزة لاعظم شهرة بين السيدات ذات
رائحة زكية ثابتة بسعر من ٨ قروش الى ٢٠٠
قرش صاغ لاختلاف جمعها
كافه الروائح، العطرية والسيونات
والكوليونيات وجميع لوازم التوالير والمدابا
تشدوها بجعل الكباوى الشهير عثمان بك نوري
بالموسى وبأول شارع كلوك بيك

بيانات نفاذ قانون الجريمة

تفوّد العالَمِ في جُودتها

لطفی

<p>مِنْ أَسْهَلِ الْتَّيَارَاتِ كَوْبَا مِنْ أَجْمَاهَتْ، أَمْنَظَرَ مِنْ أَهْدَأَ مَكَبَتَ مِنْ الْتَّيَارَاتِ مِنْ أَعْنَمَ عَارِضَ لِهَرَانْ</p>	<p>٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١</p>
<p>مِنْ أَجْحَسَ وَأَسْعَ مَا خَرَجَ مِنْ سَهَارِثْ نَاسِشْ لَا تَضَاهِي حَافَنِ لَهْرَفَأَيْ سَيَارَةٍ مِنْ عَحَا مِنْ أَبْحَصَ الْتَّيَارَاتِ قِبَادَةٌ</p>	<p>٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥</p>

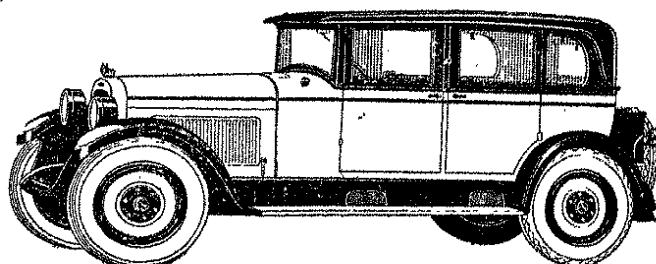


الوكيل العلمي : البريد بين

الات الاس تعارض

اسکندریہ

٩ شارع فؤاد الاول



100

٣٢ شاد ع سلمان بالشا

تاریخ اسلام

اللورد سالسيدي

وأطواره الغريبة

بنية الصورة التي نشرناها في غير هذا المكان من «المصوّر» للورد اذورد سبل روبي عن أبيه اللورد سالسيدي انه ليس مرة ثلث قطع مختلفة الاوان من ثلاثة حلل من حله وخرج وهو لا يشعر بذلك وقلد سينه في غير محله وربط ربطه الساق في غير موضعها ولم يقطن الى ما فعل وكان اذا خطب انكما على كتب موضوعة أمامه فيجبر الخطابة فعدم بعضهم يوماً على كتاب منها وجانب ليرى ماذا يكون منه فلما وقف للخطابة ارتق عليه وحسر عن الكلام ولم يفتح عليه حتى أعادوا الكتاب الى موضعه

وكان كثير النساء لصور الوجه . يروى انه دعا يوماً بعض أصدقائه الى وليمة في قصره وكان بين المدعويين رجل عاد حديثاً من جنوب افريقيا في أثناء حرب الترسفال خلا به وقال له لا تكتم عي شيئاً مما تراه في حرب جنوب افريقيا . فأخذ الرجل يتفند الحرب ويخبره برؤيه في الاعمال الجاريه فيها صريحاً ولما فرغوا من الوليمة قال له أحد أقاربه اراك قد أطلت الحديث مع فلان فهذا كان يجدتك ؟ فأجابه اللورد «اني لا ادرى ما تقول ذنبي لم اكل فلان طول عمرى وإنما كنت اكل اللورد روبرتس فصرخ لي برأته بقام الحرية والوضوح » . ثم اتفق انه حسب ذلك الرجل اللورد روبرتس فدار بينهما ما دار من الكلام والرجل لا يدرك خطأ اللورد والورد لا يدرك انه ليس اللورد روبرتس

احترام حرية الانتخابات

جاء في جحف ياريس ان اعضاء الزيارة الفرنسية الحالية قرروا منذ اول نوفمبر الا يلقوا بعد الآن خطباً سياسية في المآدب التي يحضرونها ريثما تم الانتخابات اليدوية التي ستجري في شهر مايو المقبل اي بعد ستة اشهر ، ويقال ان البعض لم يعلموا بهذا القرار هو رغم تهمهم في عدم التعرض لممارك الترشيحات والانتخابات التي متقدمة رحاماً

وسيمتنع الوزراء ايضاً في جميع خطبهم عن اداء النصائح الى الناخبين الا في الدوائر التي هم نوابها في برلن البلاد



الحلق الملتهب التهاب الحنجرة والروائد

يشفي وبهدىء بسرعة بأقراص بيبس بما أن الحلق هو المجاز إلى الرئتين فيجب عليه أن تتناول الأقراص التي تمنع المدوى كلما شعر بالتهاب أو بحة أو ألم . فإن أقراص بيبس تحدث غازات عجيبة تقتل الميكروب وتشفي المرض فأنتم عند ما تنتصها تستحملهي إلى غاز تنتفعه ينزل من الحلق إلى القصبة ثم إلى كلية وهذه الطريقة المبشرة السريعة يشفي بيبس كل الالتهاب ويزيل الآلام . فهذه الأقراص تهدى وتشفى الشاه العظيم لاضفاء الشفاعة وهو الذي لا يصل إلى الأدوية السائلة وأقراص بيبس تخفف الألم بسرعة وتوقف السعال المباف المؤلم وتحل الميكروبات المطردة وتمنع طور التهابات الحنجرة والروائد وسائر التهابات الملاط وتقوى جسم اعضاء الجهاز التنفسى وتحمي عنه الامراض المعدية .

وأقراص بيبس لا تقدر بمن في معالجة التهاب الحنجرة والروائد والقصبة والريه والسعال المستعصي والبرودة المفاجأة والمواطبة على تناولها تمنع البرودة والحيات الناشطة عنها

اشتروا اليوم زجاجة

أقراص بيبس

تقتل ميكروبات المدوى

كل المخازن تبيع بيبس في زجاجات مختومة

بيبسي
Peps



الغرب والشرق كلها يستر بفضل جوني ووكر فان صفاء هذا الوسيكي المشهور وعنته مضموناً

JOHNNIE WALKER

Guaranteed same quality all over the world

ال وكلاء الوحدين في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالوا ريت

أحسن اختراع بدون عملية جراحية

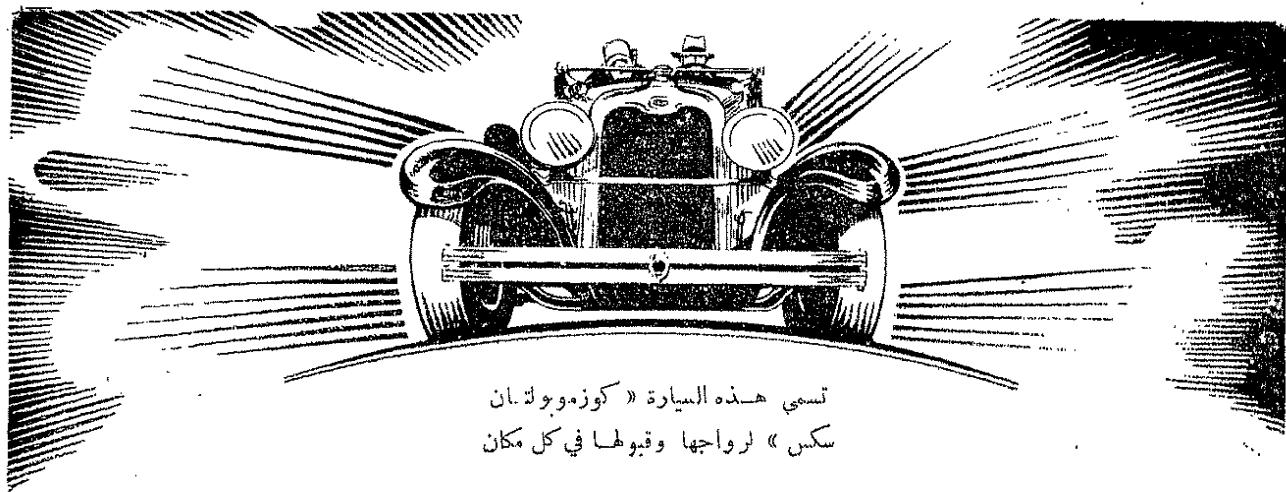


تابع بجميع المغازل والاجزاء الخ...

مطبعة

محمد عبد الله ناجي

شارع غيط العدة نمرة ١ بمبور باب الحلق مصر
المطبعة مستعدة لكل ما يطلب منها من المطبوعات
المرئية والافية في غاية الاقتان ومهما دة الاعمال



تسمى هذه السيارة «كوزمو بولتان سكس» لراجحها وقوتها في كل مكان

هذه هي السيارة الجديدة التي تمتاز بزيادة القوة والسرعة مع الرشاقة والراحة أوكلاند «كوزمو بولتان سكس»

سكس «مركزاً ممتازاً على جميع السيارات الأخرى من حيث ثباتها ودقة صنعها ، هذا عدا عن رشاقتها مع سهولة السير

فهل تسمحوا لعميلنا أن يقوم لكم اليوم بتجربة السيارة أوكلاند «كوزمو بولتان سكس» تجربة
خالية وبدون ارتباط أو مسئولية من جهتكم
يصنع شركة جنرال موتورز



اسكندرية - شركة نابل صنوبرز - مصر والمنصورة
طنطا - شركة السيارات المصرية السويسرية -
أسپرط - لويس مقار - بنى مراد - مصطفى فرجيم
والدقائقين - باباكارس وأولاده وشريف هشم

مستقللة .. منخفضة - ذات ألوان بدعة وشكل جميل - هذه السيارة التي جمعت بين خامة الشكل وقوة في الحرك مع سرعة السير ومن ذهيد من اقتصاد تام في الوقود - لا شك أنها تعد بحق متنه ما وصلت إليه يد الصناعة والإبداع

ويساعد انخفاض سطحها على حفظ توازنها عند الاصراع في السير مما يسهل زيادة سرعتها بدون أي خوف أو خطير ، تشمل مجهزات هذه السيارة على آلة جديدة لسع الرجاج الامامي - أبواب مختلفة - فرامل ميكانيكية للاربع عجلات - علبة لتقليل السرعة معاقة بالمخاطر لمنع الارتجاج - ركائز من المطاط يستند عليها الحرك - وآلات لتثبيت الهواء والزيت والبنزين

فهذه المجهزات مع ما أضيف إليها من الأدوات العديدة المهمة جعلت لسيارة أوكلاند «كوزمو بولتان

أوكلاند «كوزمو بولتان سكس»

طائف وفظاها

بين حمام ومذعية

الخامي - المهم يا سيدتي في هذه القضية هو ان تقدم كل يوم الى الحافظين بشيء جديد يثير اهتمامهم المذعية - هذا يمكن بسهولة فاني أستطيع ان أبدل فستاني كل يوم
الابتسامة الصفراء

الوالد - كيف تكون الابتسامة الصفراء التي اسمعكم لتتكلمون عنها يا بابا؟
الوالد - هي الابتسامة التي بدت على فم أمك في هذا الصباح لما قالت لها في سأتأخر الميلدة لكتير شغلي

بين رسام وزبون

الرسام - تقول يا سيدى انك لم تصوّر حتى الآن فهل يمكنك ان تظل في مركز واحد طويلاً بدون ان تشعرك؟

الزبون - اني واثق من ذلك يا سيدى فقد اشتغلت بناء عشرين سنة



الزوج : صحيح أنا تعبت قوي في تصفيح الجنينة بشسي واتفترت ودخل القارب في صيفي كان روح يعيدي لكن وفتر اجرة الجنابي

الزوجة : كام؟ الزوج : ١٥ قرش

الزوجة : كوبisin . حط عليهم ١٠٠ قرش وهات لي برنيطه

الاب - ان الذي سيتزوج ابني سينال مني جائزة طالب الزواج - هل يمكنني ان ارى الجائزة من فضلك؟

بين زوجة وزوجها

هي - قل لي يا جاك أي شيء يعادل حرارة حب المرأة الخالصة؟
هو - حرارة حدة طبعها

بريد الملائص

الزوجة - لقد قرأت مقالة شديدة في هذه المجلة عنوانها «كيف تواجه المصائب» فهل تريد ان أنلوها عليك؟

الزوج - كلا أشكرك ، ان المقالة التي أبحث عنها هي «كيف تخلص من المصائب»



نورين سيني

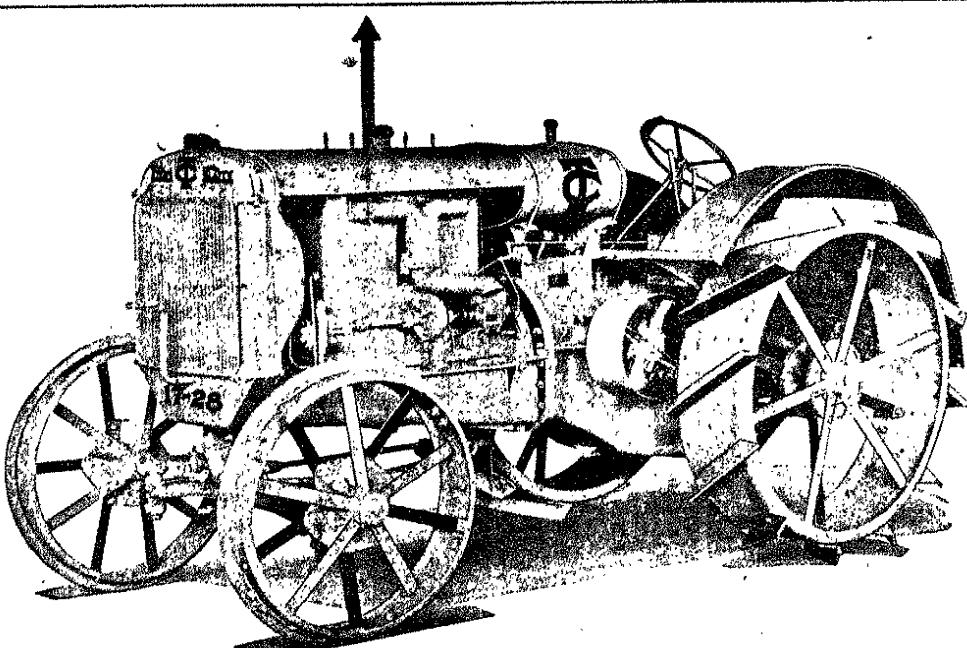
فورة فائقة

فورة امتنانية

تركيب سين

افتصار في

تفقات الوقود

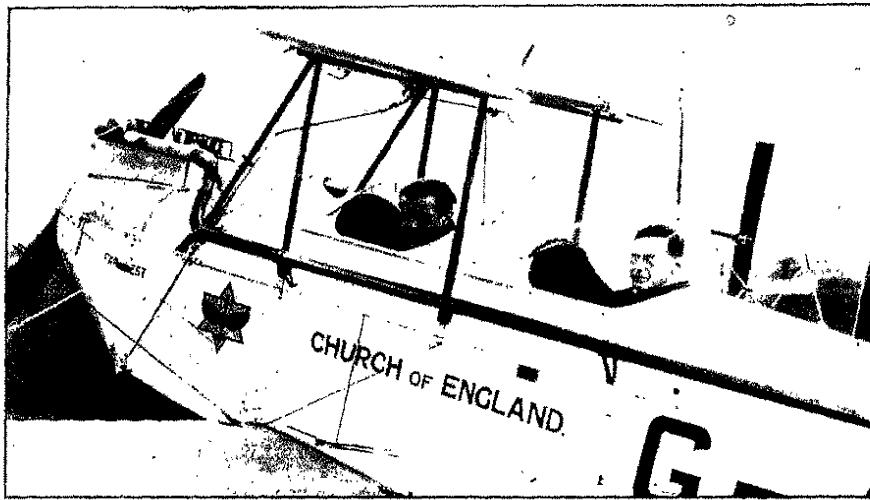


لقد قرب وقت الحريق والفورة . فقبل أنه تقرر شتري أي محرك زراعي أقصد محل « محارب نورين سيني » وعابين فيه الحرارة « نورين سيني » الجنبرية من الطرز الحديث فنفتحت بألها الومبرة التي قوى بجميع طبلاته

الوطنة العامة لصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق : ٢١ شارع سليمان باشا مصر

الجرارات وادواتها وجميع الاجزاء موجودة دائمًا في محل التسليم عند الطلب . ترسل الكتالوجات مجاناً عند الطلب

(١٣)



الطائرة في خدمة الكنيسة

عينت الكنيسة الانجليزية المقدم دانييلز وامضًا زعيمها في ولاية ولکانيا من اعمال أستراليا وتقاد مساحة هذه الولاية تبلغ مساحة الجبلات تقريبًا . ولكن يسكن المقدم دانييلز من الطواف على جميع القرى المناثرة في الولاية المذكورة والقاء خطابه وارسالاته على سكانها بصفة منتظمة من حيث كنيسته طيارة يشقها بين بيوت بيوت الولاية المختلفة تمكيناً له من أداء الواجب الملك على حاليه على الوجه الاكمل ولا يخفى ان الكنيسة الانجليزية برأسها جالة ملك الجبال . وترى فوق هذا الكلام صورة المقدم دانييلز جالساً في طيارة



أورانج مالية مزيفة

اكتشف لابوليس الفرنسي أخيراً صماماً من المهرمين النازلين في باريس تزييف أورانج مالية فرنسية . وترى فوق هذا الكلام صورة أول مائهم التي عليه القبض عليهم واسمها بلومنستان وقد ستر وجهه بقبته خجلاً وقد أدى استجواه إلى اتساع نطاق التحقيق فشمل كثيرين غيره ولكن البوليس يكتسم أسماءهم وأخبارهم حرصاً على صلة العلائق

الطائرة في خدمة ارسلان

الى يسار هذا الكلام صورة الطيارة يو تكرزج ٣١ التي طارت من دسوار بالمالايا الى هونان خاصة ايران شاملة كميات كبيرة من المتفجرات السكريبريا المكافحة لهذا الوباء الذي انتشر أخيراً في البلاد الایرانية



أول مصنع للنظارات في الشرق

اسعار النظر ووصف النظارة المزينة

ليس بين أدوات النظر ما يفوق ما يصنع منها في لندن حوصلات لورانس وما يبتو في الشرق يديرها رجال خبراء وأكفاء علياً وعملاً وكل محل من محلاتهم يجهز بأحدث المعدات العملية لامتحان النظر ووصف النظارة الالازمة بطرق عصرية مصادق عليها من أشهر أطباء العيون

محلات لورنس وماريو وشركاهم ليهتد

﴿ النظاراتية الطيبون ﴾

المحلات التي يمكن الاعتماد عليها
على شهرتها والثقة بأصحابها

ماء لوفا



لوقايين من الامراض والمساوي قوي العينين والاهداب وتنير النظر - تمنع التكمش الجلوود تقتل الجرائم الوبائية - تزيل احرار المجنون والتدمج وتكتسب العينين رونقاً ويهاء والجلون سرعاً وجلاً المستودع العمومي باجزء اخذهة ويزر
شارع فؤاد الاول مصر



اصلاح الازهر الشريف

معلومات عن اکبر معهد اسلامی

ذكرت الصحف اليومية ان حضرة صاحب الدولة عبد الحافظ ثروت ياش رئيس مجلس الوزراء وضع مسأله الاصلاح الازهري موضع المعايير التامة وان لجنة تولفت لهذا الفرض من كبار رجال الدين والعلم ستقرر خير الوسائل وأفضل الانظمة التي يمكن تطبيقها على الازهر ليلام مستوى روح العصر الحاضر وللوقوف بباب العمل أمام المترددين منه وترقة معاورهم بحيث يستطعوون محاربة الزمن وشنف الوظائف



الشیخ عبد

السيد جمال الدين الهماني
والآراث والمغاربة وبعدهم يأتي من الأفغانستان
وننداد وبورنيو والهند فنجاوه والمعجم وستانار .
والصومال الخ . . .

وكان الأزهر يسير في بادئ الأمر على نظام
سهل يكاد يكون فطرياً أساسه التقى وقوامه
احترام الدين وأهله فليكن فيه من مظاهر أنظمة
هذه الأيام وتدبرها شيء . وكان الطالب يدخله
ختاراً بلا قيد ولا شرط ويختلف إلى من أراد
من العلماء لتألق العلم عنه ويبيّن فيه ما شاء أن يبيّن
إذا آتى من نفسه علاماً كافياً وملكاً يتمكّن بها من
فادة غيره جلس للتدربين حيث يجد مكاناً خالياً
يعرض نفسه على الطلبة فكلّوا إذا وجدوه على
علم التفوا حوله وقبلوا يده وإذا رأوا غير ذلك
نصرفو عنده وتلك هي شهادة العالمية التي كانت
يمطّلها العلامة

الازهر أول مسجد أسس بالقاهرة وقد بناه القائد جوهر قانع مصر للخلفاء الفاطميين في أواسط القرن الرابع للهجرة وكان الغرض الأول من بنائه إقامة الشعائر الدينية وتأييد مذهب الشيعة المعلوية لاختلاط السياسة بالدين في الدولة الإسلامية

وكان المصريون يمتد على مذهب الامام الشافعي، وكان الفاطميون يعتنون بهذا المذهب أيضًا، وأما العباسيون فكانوا على مذهب أبي حنيفة، فتوافق الفاطميون والمصريون في المذهب وهان على الفاطميين تأييد سلطانهم وتوسيع دائرة نفوذهم فغيروا الفقهاء والعلماء واستقدموهم من سائر أقطار العالم الإسلامي وأجروا عليهم الأرزاق وفرقوا بينهم الأموال وكانت أكثر مجالسهم تقدّم في الأزهر على عادة الفقهاء في ذلك المهد

فـنـاحـتـ فـيـ الـأـقـادـام
وـكـانـواـ كـلـاـ طـافـ بـهـ
وـسـعـوـهـ بـأـيـةـ يـشـئـوـهـا
يـجـابـهـ وـيـسـعـونـ
دـورـهـ حـقـيـ أـصـبـحـ
سـعـتـهـ الـآنـ ١٢٠٠
مـتـرـمـعـ وـكـانـ أـقـلـ
مـنـ نـصـفـ ذـلـكـ
وـضـافـتـ أـسـاطـلـيـهـ
مـرـأـ وـكـانـ عـدـدـهـا
بـوـمـ بيـ ٧٦ اـسـطـوـانـهـ
فـأـصـبـحـتـ ٣٧٥
اسـطـوـانـهـ مـتـفـرـقـةـ فـيـ
أـجـراـئـهـ وـصـارـتـ
بـأـوـابـهـ تـسـعـةـ



هذه صورة خيالية رسماها أحد مشاهير مصوري الشرقيين تهيلاما. كانت عليه حال التسليم في الأزهر في عهده الأول.

وَلَمْ تَقْتَصِ حُسْنَاتُ

(١٥)

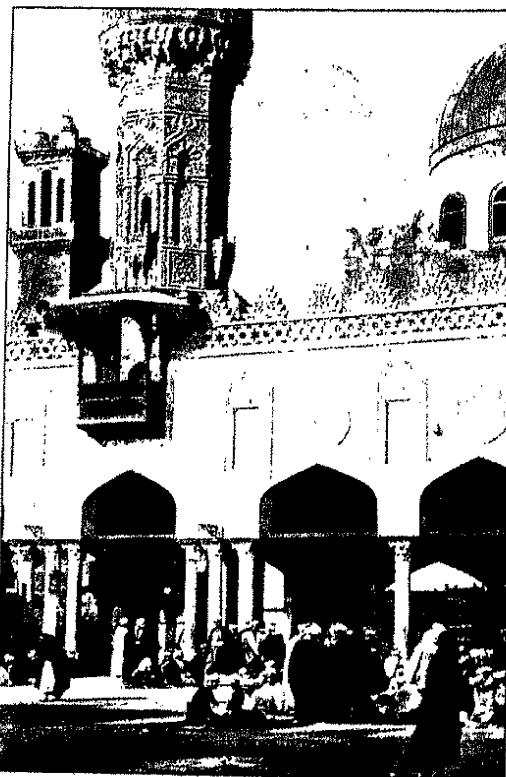
الآخر والشرف الاعلى على السيرة الشخصية الملاaque لشرف العلم والدين بالنسبة الى من ينتهي بجسح المعاهد من أهل العلم وحملة القرآن الشرف وكذا من كان من أهل العلم وحملة القرآن الشريف من غير المصريين

ولكل من هذه المعاهد شيخ والجامع الأزهر وكيل وكل من الجامع الأزهر ومعاهد أسكندرية وطنطا وأسيوط مجلس ادارة ينظر في شؤونها الداخلية

ويؤلف مجلس ادارة الأزهر تحت رئاسة شيخ الجامع وعضوية ستة من الاعضاء، واحد من علماء الحنفية واحد من علماء الشافعية واحد من علماء المالكية واحد يختار كل سنتين من علماء أحد المذاهب المذكورة بالدور

واثنين من يكون في وجودهم بالجليس فائدة لترقية النعيم وحسن انتظام ادارته ولشيخ الجامع الأزهر بصفته رئيس مجلس الأزهر الاعلى ان يرأس بنفسه عند الاقتضاء أي مجلس ادارة في المعاهد الأخرى

وختصار شيخ الأزهر من بين اعضاء هيئة كبار العلماء وانتخابه وتعيينه منوطان بمحلاة



صورة الفنان المؤدي الى داخل الجامع الأزهر

مواد هذا القانون وجمل التعليم في الجامع الأزهر ينقسم الى اولي وثانوي وعاماً وقسم للشخصين ومدة الدراسة في كل قسم أربع سنتين فضلاً عن مدة الدراسة ليل شهادة العالمية التي عشرة سنة

* * *

وما زالت علوم الأزهر قاصرة على الدين والله حتى كانت غداة الحوادث العرائية فاهتم القلاة من ولاة الأمور بدخول بعض العلوم الحديثة ونحوها مما لا غنى عنه في بحارة تيار التمدن في سدا مصر ولكنهم خافوا أن يفاجئوا الناس بهذا الاصلاح لما رأسي في آذانهم من آثار المصور المظلة من تقسيم العلوم الطبيعية وما يبني عليها وأهتموا بالسفر فرأى الحكومة أن تمهد لذلك بفتحي من كبار الفقهاء فاستنفت المرحومين الشيخ محمد البابي شيخ جامع الأزهر يوميًّا والشيخ محمد البنا مفتقي الديار المصرية في «هل يجب تعليم المسلمين العلوم الرياضية كالمندسسة والحساب والهندسة والطبيعتيات وتركيب الأجزاء وغيرها بالكتاب» وغيرها من سائر المعارف « فأجاب الشيخ

البابي جواباً مؤرخاً في أول الحجة سنة ١٣٠٥ خلاصته جواز تعليم تلك العلوم مع بيان النفع من من عهد غيره من علمائها وصادق الشيخ البنا على هذه الفتوى بتاريخ ٧ منه . ثم نهى المرحوم الشيخ محمد عبد رجل الدين والرئيس العام للتعليم فيه وفي المعاهد حتى الآن لصلاح الأزهر في هذا السبيل كما هو مشهور

الملك بعد موافقة الوزارة المسئولة أمام البرلمان وقد كان المغفور له الشيخ محمد أبي الفضل آخر شيخ للأزهر وقد توفي في الصيف الماضي

وشيخ الأزهر هو الامام الرازي تلميذ ولا يزال المنصب الرفيع الذي خلا بوفاته شاغراً لاصلاح الأزهر في هذا السبيل كما هو مشهور



تمثل هذه الصورة بعض الطلبة الأزهريين امام مدخل الأزهر يوم اضرموا عن دروسهم احتجاجاً على قرار البرلمان بالبقاء المرسوم الذي فتح مدرسة القضاء الشرعي ودار العلوم ومدرسة المعلمين الاولية الى الأزهر

وقاية صحة الأطفال



المركيزة باتتوني مينكي عقبة وزير ايطاليا المفوض



اللادي لويد عقبة الورد لويد المندوب السامي البريطاني في مصر وابنته عم الكيكونت لاسال ذوج كزعنة ملك المحاجنة



دام حياد عقبة وزير فرنسا المفوض



البارونة فون شتورر عقبة وزير المانيا المفوض



المركيزة دي فورا عقبة وزير اسبانيا المفوض

لمحت الصحف اليومية في الأيام الأخيرة بالكلام عن المشروع الإنساني الجليل الذي قررت اللادي لويد في إخراجه إلى حيث الوجود لتعزيز شأن المستوصفات والمستشفيات التي تهتم بوقاية صحة الأطفال المصريين . وقد رأت اللادي لويد تنفيذا في تنفيذ ذلك المشروع أن تقوم بمعاهدة ضمارات عقبات المسئولية التي أبدوا إليها يد المعاونة في مشروعها



شارل دو بل

يعز علينا أن نتمنى للأمسوف عليه شارل جيلارد دو بل وقد تقلب رحمه الله في مناصب حكومية شقيقة ثم اعتزل خدمة الحكومة الهرية وعكف على خدمة التاريخ والأثار باقامة متحفه الشهير المعروف « بيتتحف بوتايرت » تضمنه آثار برقته وأسكنه فسيح جهاته



الرمتقال بتقليد أمير شرق انجلترا وسام سلطاني

احتفل أخيراً في عمان خاصة أمارة شرق الأردن بتقليد أميرها سمو الأمير عبد الله بن الحسين وسام القديسين ميخائيل وجوزيف المهدى إليه من جلالة ملك المجاجنة في احتفال شائق حضره الورد بحضور المندوب السامي البريطاني في فلسطين



أهتمال المدير بعودة ملوك البارود

تمثل هذه الصورة أعضاء لجنة الاحتفال بعوده جلالة الملك بمديرية الجوزة تشرفوا بمقابلة جلالة لرفع فروض التكريم لافتاده مندوباً لحضور جلتهم التي أقاموها احتفالاً بعودته اليهم . ويرى في وسطهم سعادة محمد صادق خاصي بك مدير الجوزة



سلطان ماكش البحريني
الى اليسار : صورة سي حاده الابن الثالث لسلطان
ماكش التوفيق والمشهورة صورته في غير هذا المكان
وهو الذي اعتلى المرش على اثر وفاة أبيه وسيعرف
باسم «مولاي محمد»
(صور نظاري)

الى اليمين : صورة الحصان فريد النائر في السباق
الخامس في حلقة الجوزة الأسبوع الماضي وهو تاج
لاسطبل صاحب الجلالة الملك ورائه الجوك شاب
(تصوير زخاري)



عمر عمال المحاري على جرجاني

بينما كان عمال مصلحة المحاري يعلون لوصل المحاري
السويسرية بالماركي التالية لمصينة أبي المول لحضرته
الخواجة الياس قصيري في شارع الجالية عثروا على
حصانه رمي من الغرائب الآخر عليه كتابة باللغة
البرتغالية . أما الحجر فطوله مترين وستة
وعليه سبعة اسطر بالخط الهنري وغلبي . ويرى القاريء
صورةه الى اليمين وفي أعلى صورة الخواجة الياس
قصيري الاديب المعروف صاحب المصينة المتقدم ذكرها



الدكتور مارتن من المغرب

قرن اسم الدكتور مارتن بمحيط الخبر
والاحداث التي تلتها علينا التامرات من لندن
في شأن ما قبل عن عزم احدى الشركات
الأمريكية على بناء سد ليل اليل الازرق عند
جبلة تسانا وقد ثبت ان الدكتور مارتن جهي
الاسل وان الرئيس تجري ارقمه الى امريكا
لماكاشة تلك الشركة بشأن السد ثم اorum اليه
بالسفر الى لندن لمقاومة الحكومة البريطانية في
الموضوع والحاصل على موافقها وهذه صورته



الاهتمام فرنسا الى التحالف الصغير

نفي اليانا البرق في الأسبوع الماضي المرحوم مولاي يوسف سلطان المغرب الأفقي وكانت صحته قد اعانت في المدة الأخيرة من حياته . وقد عرف السلطان المنوف بصفاته للدولة الفرنسية وخصوصاً في أيام الحرب الريفية الأخيرة

وقع الميسون بريان وزير الخارجية الفرنسية (وترى صورته إلى اليمين) والميسون مارتنوكوتش وزير خارجية يوغوسلافيا (وترى صورته إلى اليسار) معاهدة الصداقة الجديدة بين فرنسا ويوغوسلافيا وبذلك أتمت الحكومة الفرنسية عقد سلسلة معاهداتها الودية مع حكومات التحالف الصغير . فقد سبق أن عقدت معاهدة صداقة مع تشيكوسلوفاكيا وعقدت معاهدة أخرى منهاها مع بولندا وما هي إلا وقعت المعاهدة الثالثة مع يوغوسلافيا ولا يخفى أن تشيكوسلوفاكيا وبولندا ويوغوسلافيا مرتبطة فيما بينها بمعاهدات صداقة أطلق عليها اسم «التحالف الصغير» وقد عززت باتفاقات مماثلة لما عقدتها تلك الدول مع فرنسا



مصالحاتك تقضي عليك بالاعلان في

الصورة

فالمصور مزايلا لا توجد في جريدة أو مجلة أخرى

وذلك أن المصور مجلة متقدمة رأية جديدة الشكل . وأنه المجلة الوحيدة المطبوعة بطريقة الروتوغرافور .
الجريدة التي يتابع بها المعلم أن ينشر إعلانه بصورة جميلة تترك أثراً مطلوب في نفس القارئ . وأنه في كل صفحاته ما يقرأ بعناية . وأنه محظوظ على السواء لدى الجلسين الحسن والطيف . وأخيراً لأن المصور متخصص انتشاراً لا مثيل له بحيث إنك حين تعلن فيه تستعين عن الإعلان في غيره من الجرائد وأجهزة
النسمة : لا يمكن أن تكون بضاعتك جيدة . بل يجب أن تعلن عنها . وقد أثبتت الاحصاءات في أميركا
أن ٨٤ في المائة من الحال التي أفلست لم تتمكن تعلن



هل تقع هرب حرب جديدة؟

تمثل هذه الصورة اللورد روبرت سيل وقد صرح أخيراً بأنه لا بد من وقوع حرب جديدة إذا لم تسع الدول إلى تحديد ساحتها البري والموري لأنه مما لا دين في أنه الدول تتنافس الآن منافسة شديدة في تحويل نفسها بحسب أنواع السلاح ومتى وجده السلاح أخذ القوم يفكرون في استعماله

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان وختصاري في امراض النساء والمسنون
يستقبل زبائنه بعد عودته من الخارج بعيادته
بالواحد الالية : بالعتمة المضاء بأعلى اجزاءه
تصوبي صلحاً من ١٠ الى ١ و من ٣٠ الى ٤ الى
٧ مساء لليقون نمرة ٣٩٠ بستان
 وبالليقون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى
٩ صباحاً بليقون نمرة ٣٣٩

الألعاب الرياضية

(١٩)



كبار المدعون في المباراة بين المختلط والماشموثي

ومن نأسف لهذا الإناء الذي لا ينتهي أسيابه مع الروح الرياضية ولا مع واجب ملائكة الضيف . وليس الفرض من الرياضة أن يتخاصم الفريقان في الثنية بل أن أكبر ما جعلت لاجه الرياضة هو التعارف والتآلف ... إنما . ولقد أتينا فريق الماشموثي آسفناً أهدى الاستفسار رجلاً في الجيش بالشأن المباراة واعلان ذلك في الصحف الأجنبية التي تصدر مصر . قبل أن يعرف فريق الماشموثي بذلك وهو أحد الطرفين المتفق معه لإقامة المباراة

اللجنة العليا لمصر باليون الرجاري

اجتمعت اللجنة في مساء الأرباء ٢٣ نوفمبر وقررت قبول شروط فريق هنجاريا (F. T. C. D) مقابل ٩٠٠ جنيه على أن يلعب حسن مباريات ضد منتخبات مصر

٢٣ أكتوبر يوم الجمعة

ال الأهلي . وبها حدد موعد آخر لمباراة ساده هذا وقد تقدم إلى الاتحاد المصري شياره طالباً الموافقة على أن يقوم هو بدفع المبلغ المطلوب وهو جنيه متاحاً للنادى أو المكتب على أن يأخذ في الملة من صافي الإيراد بعد المصروفات وتسديد المبلغ المطلوب لهنجاريا . وبأخذ الاتحاد ٣٥ في الملة الباقية . وقد وافقت المثلث على هذا الطلب وهو ضمان عدم الدخول في أية خسارة



فييل المبارزة بين القاهرة والإسكندرية : الرئيس وبينهما الحكم (تصوير سليمان)



انشاء المبارزة بين القاهرة والإسكندرية (تصوير سليمان)



فريق الإسكندرية الذي تغلب على فريق القاهرة في مباراة كأس الملك . (تصوير سليمان)



الفريق الفلسطيني (الماشموثي)

عدد كبير من علية القوم وزجال الرياضة مصر . وإن كانت المباراة هادئة في أaltiesها إلا أنها كانت حارة في شعورها ووجدانها . وقد أثبت الفريقان على في الملحق ولطيفة في الشعور والوجدان . وإن الفريق الفلسطيني الذي لاق كل ترحاب من رجالات المختلط باليدان وخارجهم يشكر لهم حفاوتهم وأكرامهم . وإنما نرحب بالضيوف ونتمنى لهم طيب الإقامة

الراسمونى والجليس

تحدد يوم الجمعة ٢٥ نوفمبر لمباراة الفريقين بالارش الحضراء بالعباسية ولكن آخرما التي أحيىں هذه المباراة بسبب ضعف فريق الضيوف . وارتبطت مع الأهلي في هذا اليوم وفي نفس المكان لإقامة هذه المباراة

يصبح لنا أن نعتبر فوق منطقة الإسكندرية على منطقة القاهرة يوم الأحد ٢٠ نوفمبر بميدان الشاطئ بشوطين للائي في مباريات كأس الملك انتصاراً بينما له نتيجة الحاسمة . وهي كسب الكأس

وهذا الانتصار كان نتيجة تلبية مساوية وعماهله للمجهود الذي بذله كل من الطرفين . أما الهرمة وكانت نتيجة ضرورة لامال وتشكيك منطقة القاهرة وأسلوب لمبهما لم تكن هناك على وجه عام آلية ظاهرة تدل على فن في ألعاب الفريقين ولا حالة تدل على جديد

[اما الإسكندرية] وكانت صادقة الهرمة منحمة يركي حيمتها جمهورها المتغير حول الميدان . متباينة . متضامنة سريعة . تعدل بأهل . لا تخفى الحالات بجانب فوزها . بل كانت مستحبة حتى انتصرت

[ولتكن القاهرة] لم تبت بغير إيمان . فاتحة الهرمة . غير مكتوبة . مفكرة . مبطة لا تتطرق من دراء جهودها أبداً . فكانت تزاماً صادقة الهرمة تعمل بجد واجتهاد . وأخيراً تهدأ بسرعة

كان الجمهور العتيد حول الميدان هليماً . تابع سير المباراة بشوق وشفف عظيمين وقد انتهت بفوز الإسكندرية بشوطين الأول للعصبي والثاني للبرنس وما من النادي الأدبي

حكم المباراة نجيب افندي عوني الذي أظهر من حسن العاملة للقاهرة ما يوجبه شكريه . ويمكن أن نقول أنه لم يمحض أسبابه ضد مصر مختلفة . أما دخل المباراة بلغ ١٦٥ جنيهها

المختلط والراسمونى

اسفرت المباراة الحية بين الفريقين يوم الأحد ٢٠ نوفمبر بميدان المختلط عن فوزه بخمسة أهداف لاثنين . وكانت مباراة حربية في جميع اطوارها . حضر لها شاهدتها

حجازى وعيده الفضى



أثناء المباراة بين النادي الأهلي وم منتخب الجيش الإنجليزي والطيران : الحكم (البيه) يرافق دمية الكرة
ورزق يستعد لافتتاحها

يلفت نظرنا نحو اربعينه مهنيه . وأهدى للاتحاد مباراته دورية بين ابطال القطر وحلاته وهي قاتلة للأنصار بنتظام بدج ونتيجة سارة . وبالختصار فلادد بذلك من الميري للملكة الدرع المسى (درع راتب) لاقامة الأحادي النساء على الرياضة ما يتذرع صبره . أما عدالتة ومساواته الجماع عند الحق فلحة من خلاله المدونة

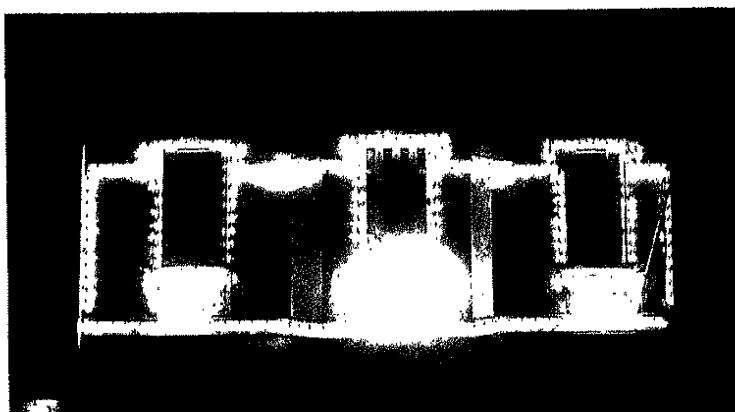
الجيش يقلب الأهلي

استقرت المباراة الكبيرة بين النادي الأهلي وم منتخب الجيش الإنجليزي بالقاهرة عن قوى الآخر باربة اشواط واحد يوم الجمعة ٢٥ نوفمبر بالارض الخضراء بالبساسية وأنتها نتيجة غير مرضية . خصوصاً وأن فريق الأهلي له مكانة في نفوس الرياضيين عموماً وكماهم يهمنون له كل توفيق في مبارياته التي هي في الحقيقة البعض السادس الذي يقتضي الرياضة مصر وإن أخذنا ذلك الدافع طلبه النتيجة وبعثت من أسبابها لترت في تكبيتها . وإن استندنا على تصرف جنائي الهجوم للدين لم يكونوا من القوة بحيث يمكن وضمهما في مباراة هامة كهذه . فالقول بهذا الرأي لا توبيخه النتيجة التي لو افترضناها مما ضفت الهجوم على وجه عام وهذا لم يكن الأهلي اليقظ من هدف مشاركه ، لكن ذلك الواقع . ولكن ما هو السر في تعدد اصابات مهدف الأهلي بهذه الكثرة من ملاحةه ان دفاعه في هذه الدفعة هو ما تعودنا ان نراه في المباريات السابقة وقد خرج بدفعه راغم قيمة فريقه . يعكس اليوم أذن لا يمكن الحكم على أن الفريق في هذا اليوم كان يشنطه العادي وهبته الملاوية بل كان مفكك الأوصال خالل العروبة

هذه حقيقة لا بد من قوله وهي خير من تلمس الماذير الواهية التي قد تضر به من حيث لا شئر أما الصراحة فهي المررة وإن تكون تبين له منهته وتنتهي إلى العمل على تلاشي أسبابه . . . نظن ان في هذا التذرع الكفائية لنفريق نجهه ونخرقه ونتنقى له النصر المبين . والذي نختمه اذا تكرر هذا التهاون ان يصرخ هواة اللعبة عن تشخيصها وبهذا تكون قد قضينا على البقية الباقية من الامل في فريق نرى التعاقبه والتتحسين له يترك في نفوسه حبيه حرثاً عميقاً وأماماً مربحاً عند هزيمته



السيد داود بك راتب



صورة النادي الأولي المصري بالاسكندرية كما ظهر يوم وصول جلالة الملك من اوربا

تقدر ان يكون برنامج الحلقة التكريمية لحسين باك حجازى بطل مصر في كرة القدم التي ستكون يوم الخميس أول ديسمبر (يوم ميلاده) المناسب مرور ٢٥ عاماً وهو يلعب كرة القدم كالتالي :

- (١) الساعة الثالثة والربع تبدأ مباراة في كرة القدم بين منتخب المدارس العليا والثانوية بالقاهرة . وما هي أسماء الفريق الثاني (فؤاد عثمان . عبد الرحيم هام . خليل القصبي . اسماعيل عرت . محمد فهمي . علي محمد شندي . رفعت جبل . رشاد مراد . حسين حجاج . عبد الرزاق الزبي . أمين شير . والاحتياطي عزيز فهمي . علي توفيق صقر . احمد طلبي . جوزه . سيد مرعي . محمد نظيف)

(٢) وفي الساعة السادسة تمام حفلة الملكة الدوربة لليل درع راتب . وستكون هناك ملائكة شفاعة بين البلطين (علي صادق وصلاح الدين)

(٣) وسيدعى المحتلون لتناول الطعام في الساعة الخامسة

(٤) بعد ذلك تلقى الكلمات المناسبة للمقام من خطباء الحلقة معددين مناقب المحتلون به شارحين تاريخ حياة الرياضة وموافقه التي أفاد الرياضة بها وفضلها عليها فيما يلي مصر الأولى طرب حق الصباح يشتراك

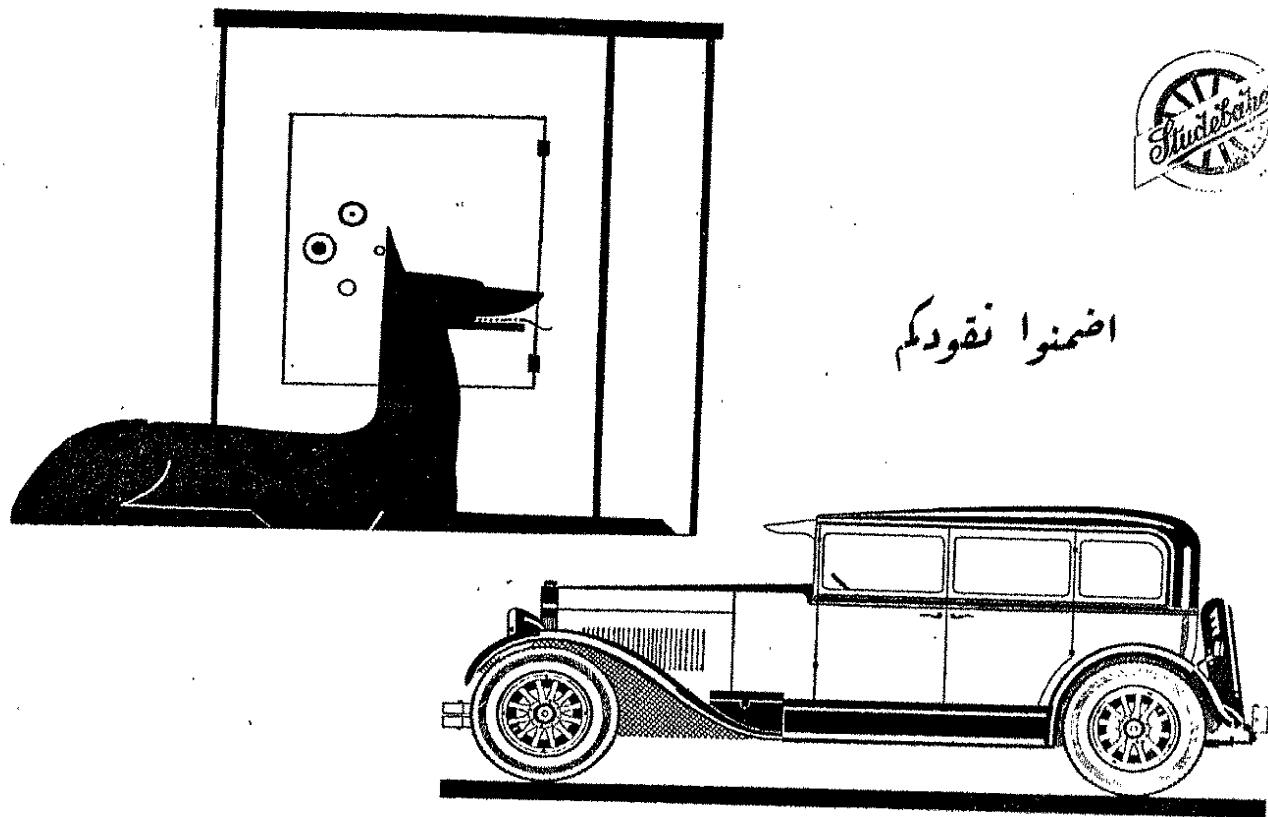
- (٥) تمام بعد ذلك حفلة طرب حق الصباح يشتراك فيها بطل مصر الأولي صالح افندي عبد الحفيظ وحضرته ابراهيم افندي مهان الرياضي المعروف وموافقه في الشفاء لا تحتاج الى تسلول . وبعد ذلك يتصرف المشهور بعد ان قاما بواجبهم تكريماً حجازى وآيات ما له في التفاصيل مكانة عظيمة لا يدانيها احد . فهنىء حجازى بعيده الغافى وتنسى له التوفيق في غرواته المقلبة وباق حياته الرياضية

السير داود بك راتب

هذا الرجل العظيم في كل حركة رياضية موقف ممدودة تدل على ما له من نفس طالية ورقابة في الطبع وذوق سليم وتقانى في خدمة الرياضة الملكة . فهو اليوم (الداعي) لذكرى حجازى . وكان بالامس وفي اوائل حام ١٩٢٤ الذي تفع في يومه يدعو الوفاق والاتحاد . فقام حفلة وتتكلل بمحاربها ذخراً لها جميع اهيايات الرياضة . واللاعبين الى حفلة شاي . وأخذت صور الاجمعين . . . وقام الخطيب يدعون للاتصال وترك التنازل . . . الى تشكيل لها فرع عميق في نفوس من أخلصوا النية وظلت قلوبهم

اما موافقه الادارية فهي تشيد له بزمامه ووزنه وقادام ما جعل ناديه الاعلى في وقت قيامه بالسكندرية الشاملة له يرتفع بتقدمه واستمرار سلطاته حام ١٩٤٧ غيرها عام ١٩٤٧ فقد زيدت مساحاته ونظمت أعماله وأصبح يداني الاندية الاوربية في تنظيمها . وقد انتخب وكيلاً للاتحاد الميري للملكة ورئيس لجنة القاهرة المنطقية لكرة القدم وآخرها دشنه في اللجنة العليا

داودد بك لا يحسن بالله عن مساعدة الرياضة بل يشق يسعاً . في عام ١٩٢٣ اقام بالنادي الأهلي الصالحة للسباحة (صالة راتب) وقد



اضمنوا نقودكم

لا تدفعوا نقودا من جيبيك الا اذا وثقتم من أنها مضمونة فلا تشتروا سيارة خفينة الا بعد أن تعاينوا (ارسکین سکس) فهي الوحيدة المضمونة للقيام بخدمة طويلة لا تقوم بها الا السيارات الفالية الثمن وذلك بفضل مثانتها والتوفير في سيرها

تجدون في سيارة (ارسکین سکس) جميع ميزات السيارات الكبيرة الفاخرة ذات ستة سلندرات ستوديكر المشهورة في العالم كلها بتانتها المدهشة

٦ سلندر - ١٢ حصان - ١٠٠ كيلو متري في الساعة

صنعتها محلات ستوديكر خصيصاً لأوروبا

في جنوب افريقيا هزء العرب (بالتفصيل) من سبع ابر لكم بروبه من رأس المال

ERSKINE SIX



الوطمة العامة

سيارات ستوديكر
شارع طاهر أمام البوسته بحصري

كيف يحبون البابا؟

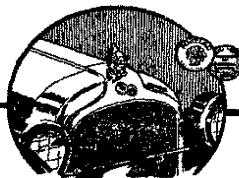
لأولئك قداسته البابا أساليب مختلفة يجرون عليها عند مقابلتهم لقادسته فبعضهم يجرون إلى الأرض عند قدسيه وبعضهم يجرون على ركبة واحدة ويقبلون يده قبلاً يرفعها فوق رؤوسهم ليباركهم وإذا كان الزائرون ملوكاً أو من أعضاء العائلات المالكة حنوا رؤوسهم أمامه وقبلوا يده ولم يختلف منهم هذه القاعدة في تاريخ البابوية سوى غليوم الثاني إمبراطورmania السابق والملك جورج الخامس والملك تشارلز ولينه برونسنات والملك فؤاد لأنه مسلم والملك أوسكار ملك أسوچ فإن هذا الأخير كان أول من حيا البابا بصاحبه يده وتقبيل خده فاستاء جميع رجال البلاط من فعله هذا واستهجنه استهجناه عظيمًا أما البابا نفسه فع استغراه له لم يستنكفه بل ارتاح له وقابلته بالضيافة والابتسام . وعندما يزورنجلهور غفير بالدخول إلى الماتيكان والمثول لدى الحضرة البابوية للحصول على بركة قداسته يجرون عليه فيطوف عليهم رالعاً يده فوق رؤوسهم . ولبلات الماتيكان عظمة ملوكية دائمة تكسب المقابلات التي تجري فيه رونقاً ورواءً

يرتّقى من أشداق الأسود

في ولاية كاليفورنيا الأمير كيك رجل اسمه المستر جاي يحال برزق من شقيق الأسد فهو يبني الأسود والسمور وغيرها من السباع الفواري ويروضها على اللعب في المسارح ويؤجرها الشركات السينما ويتقاضى خمسين ريالاً أجرة يومية عن كل سبع بوجره وهو يمتلك حقلًا كبيراً لهذه الغاية فيه نحو ٦٠ أسدًا لا يضمها في أقسام حديثة بل يتركتها تسرح وتقرن لأنها رياها صنفية فصارت اليقة لا تؤذيه ولا تضره بل صارت لديه كالكلاب الآلة

غرائب التنويم المخنطيسى

يحيى الاستاذ شيريف تجارب مؤقتة في التنويم المخنطيسى فإنه ينوم جملاً كبيراً دفعة واحدة رامياً بذلك إلى حلمهم على اجتماعي العامي والمقاصد والاستاذ شيريف هذا من أشهر المؤمنين في روسيا علاوة على أنه علم معروف



يزداد الاقبال

على السيارة بونتياك سيكس

يوماً فيما

لأنه ما من مصنع خلاف الجزال متورز يستطيعه أن يقدم للجمهور سيارة ذات ست سلندرات اشتهرت بواجهة شكلها الحلال وأثبتت ما يحركها من دقة في التركيب ومتانة في الصنع بهذا المدى الرخيص

ثمن السيارة لاندو سيدان ٣٦٥
والسيارة كوبير ٢٥٠ جنيه
عملاء في الاسكندرية والقاهرة وأسيوط وبنى مواد وفاوس والمنصورة وطنطا والقازاق
السيارة بونتياك سيكس

موردون لبلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

يحتوى على جميع

فوائد خلاصة اللحم الجيد

جرب بوفريل في المرض أو الشورة أو السيلق . هذا سيرنه على فوائده التي تمجز عنها الكتابة

بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم



هل تريدين النجاح؟

إذا أردت أن تتوجه في معيشتك فمن المهم أن تحصل على تعليم واف في عملك . يجب أن تدرس وتعلم

أن مدارس المراسلة الدولية التي تكون أعظم وأهم المعاهد العالمية وأقدمها في العالم ساعدت ما يزيد على ثلاثة ملايين من الناس في الحصول على مراكز سامية عبر ترتيبات مالية انتهاء الست والثلاثين سنة الأخيرة

و بما أن مدارس المراسلة الدولية قد ساعدت غيرك في امكانها أن تساعدك أنت أيضاً إذا داومت على التعلم تحت ادارتها

يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة متنوعة تدرسها هذه المدارس باللغة الانجليزية وأكثراً في المواد الآتية :

الزراعة . الهندسة المعمارية والكهرباء والمدنية . هندسة السيارات . بناء السفن . هندسة البلديات . أشغال البيع . الاعلانات . صناعة المنسوجات . أعمال الادارات . الحاسبة . مسبك الدفاتر يوجد أيضاً دروس أخرى تدرس باللغة الفرنسية في :

فن الكهرباء . التجارة . اللاسلكي

اكتبه اليانا بطلب البيانات الوفية عن الموضوع الذي يهمك من مكتب مدارسنا في الشرق الاوسط بالعنوان الآتي :

International Correspondence Schools
Charia Emad El Dine
Cairo

العدد الرياضي الخصوص من «الاجيسيان» غازيت «المبتدئ» على كل حوادث الاسبوع الانجليزية لنتائج كرة القدم - والسباق - وباقى الالعاب

يتابع في الاسكندرية ومصر في صباح كل أحد من الساعة السادسة الثمن ٥ مليمات

زيادة في القوة والمتانة في سيارة بيو يك لسنة ١٩٢٨



ان السيارة بيوتك منتشرة في كل الجهات لأنها
هي وقة في كل مكان كأفضل سلامة

وهذه المزايا جعلت الاقبال على سيارة بيويك
يزداد يوماً في يوماً

ولما كانت قوة المحرك لا تكفي ذات قيمه
لا اذا كانت تتکافأ تمام التکافأ مع المحرك
وملائمه والبرواز فإنه يتضح ان الاقبال الذي
جاذبته السيارة يوكل على جميع السيارات الفخمة
يرتكب على اکثر من مئية واحدة التي هي
الاقوى : فكل الناصر مصنوعة بدقة وبطريقة
تسکافاً مع دقة ما يقابلها : فلذا يقابل هذه
القوة فرامل قوية - وهذه السرعة تقابليها مئنة
فائقة - وتلك الوجاهة والفعالية يقابلها
حالة طوليه تفوق حياة السياره الاعتياديه -

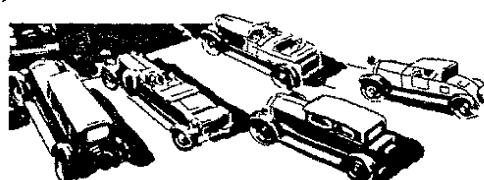
اخبر هذه النقط بنفسك . شاهد سيارة يويوك وهي تمر في الطريق أو كاف نفسك عنه زيارة معرضنا الخاص بالسيارات يويوك لسنة ١٩٢٨ وهناك ترى الحقيقة ناصعة .

من منذ ٢٣ سنة لم تُحرز أي سيارة الأقبال
الذى حازته السيارة يويك فى جميع الدوائر
المهمة : أصحاب المصارف - والمحامين - ورجال
الساسة والمال والصناعة .

ومع ذلك سلمنا بهذه النظرية وجب علينا أن نتساءل عن ماهية المزايا التي استندت إليها هذه الآراؤس المفككة عند انتقادهم لهذه السيارة .

لقوة الرياح والسرعة المتأهبة للثانية
امتناع برحمة سارة سو ميلك؟

نعم . ولو ان اصحاب السيارة يوكلون
محتاجون لاستعمال مبردة ١٠ كيلومتر في الساعة
التي يمكن ان تقوم بها هذه السيارة الا اتهم
قد دون قيمه الفوه الاحتاطيه .



السيارة بيو يك

Digitized by srujanika@gmail.com

٤٢ شارع فؤاد الاول بالاسكندرية

٤٠ شارع سليمان باشا عصر
سويس تحالف موتور كومباني - پور سپه

عن الامير بشير

عن الامير بشير
سنة فحمد الرجل الى مكحلاة وكل عينيه وذنب
الكحلاة وذهب فوق منتصب بحضورة الامير فلما
قيل ان الامير بشير الشهابي امير لبنان كان رأه هذا قال له سأمسننا لك بالتحكيم ولكن ما هذا
نعم على أحد اعوانه كل سنة بعباءة ثم أغلق ذلك التذنيب فقال له : عاش رأسك يا مولاي كيف

في قصور الملوك

بين الأمير الدوق داوستطا

. وبستاناني حمير

نقلت اليها التلفارات الخارجية من ايام ان الدوق داوستطا الابطالى سافر الى بروكسل وعقد قرانه على البرنسس «آن» كرية الدوق دي جيز و بما يروى عن الدوق دي جيز أنه علم كلًا من الجماله وكرياته صناعة من الصناعات ليكون قادرًا على أكتساب عيشه من عرق جبيه اذا أختى الدهر على الاسرة بكلكله وابتلاه بشاره ماله ، واختارته إحدى كرياته وهي البرنسس «آن» التي نحن بصددها أن نعلم الكتابة على الآلة الكتابة حتى اذا اضطررت الى الارتراف يوماً ما من عملها وحدها اشتغلت بهذه المهنة في احدى دور الاعمال والاشغال في عاصمة بلادها . ومن غرائب الاتقان ان خطيبها الدوق داوستطا يمتنى أيضًا الكتابة على الآلة الكتابة منذ كان سكريراً خاصاً لوالده

فما يقصدهم هو الى بروكسل أخيراً ليقدم خطبته على البرنسس «آن» حل ضيفاً على اهل خطيبته واعتاد الخطيبان منذ اليوم التالي ان يتبادلا الجلوسات الغرامية كل صباح وكان كل منها يكتب جواهه على الآلة الكتابة ويعنون الطرف بالاسم الاول فقط من اسم حبيبه فكان الدوق داوستطا يعنون طرف خطيبته باسم «آن» الذي هو اسمها الصغير ويوضعه في مكان خفي في البيانو الذي تعرف عليه وكانت هي تعنون طرف خطيبها باسم «أميديه» الذي هو اسمه، الصغير وتحببه في سيارته الصغيرة وفي يوم من الايام بينما كانت البرنسس جالسة في غرفتها الخاصة دخلت عليها احدى وصيفاتها وقالت لها ان بستانى القصر يعني مقابله بدون تأخير فأذنت له في الدخول وهي تتساءل عن البعث له على طلب هذه المقابلة المستعجلة . في مثل تلك الساعة وهذا دخل البستانى متأبطًا دجاجة حية وبعد ما حسها البرنسس قال لها «انها سمينة هذه الدجاجة وصفيره واظن ان سيدتي ستصدر بها» فقالت له مندهشة «ولكنني لم اطلب بذلك ان تخضر الى شيت» فقال البستانى «وكيف ذلك» واخرج من حبيه ورقة صغيرة مكتوبة بالآلة الكتابة وفيها ما يأوي «إلي متوعكة المزاج فارسلوا لي دجاجة صغيرة طرية اللحم لكي اشق» فقاولت البرنسس الورقة منه ولم تكدر تنظر اليها حتى عرفتها فأغرقت



كل يوم

كأنك في مدينة من مدن الاستثناء الشهيرة

ان مسحوق ككتو الذي له صفات حمامات كالرساد الشهيرة في تقوية الصحة هو دواء مفيد في حالات أمراض الكبد واللكلئ إذا هو يطهر الدم وينبه الامعاء وينشطها ان مسحوق ككتو يزيل حمض البوليك وسائر السوام التي تتسبب من الروماتزم وعرق النساء والتقرّس وجميع الاطباء يصفون ويوصون باستعمال هذا المسحوق الشهور فلا تنس أن تستزى زجاجة اليوم

POUDRE KUTNOW

Pour Foie, Reins et Intestins

يعان في زجاجات مختومة داخل علب كرتون بخلاف أخرين في جميع الأجراءات

في المساء

اذا اردت ان تظفر باحسن منظر فاستعمل «ازورا» في توضيب شرك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

ANZORA

Masters the Hair!

استعمل «كريم ازورا» لانها مقدمة لفناء الرأس

واستمعمل «فيولا ازورا» اذا كانت بشرتك دهنية فهي تجوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تساعد في زجاجات في جميع محالن الادوية وصالونات التزيين وفي الحالات الآتية:

بور سعيد: محلات سيدون آرزو -

صندوق بوسته نمرة ١٠٧ - وي - كوزمانوس -

السويس: ح - و - ي - كوزمانوس -

بالسوق الجديد

بنداد: هارون منشه صفير - بشورجه

واسون وسيدون ا - قالا - بسوق شورجه

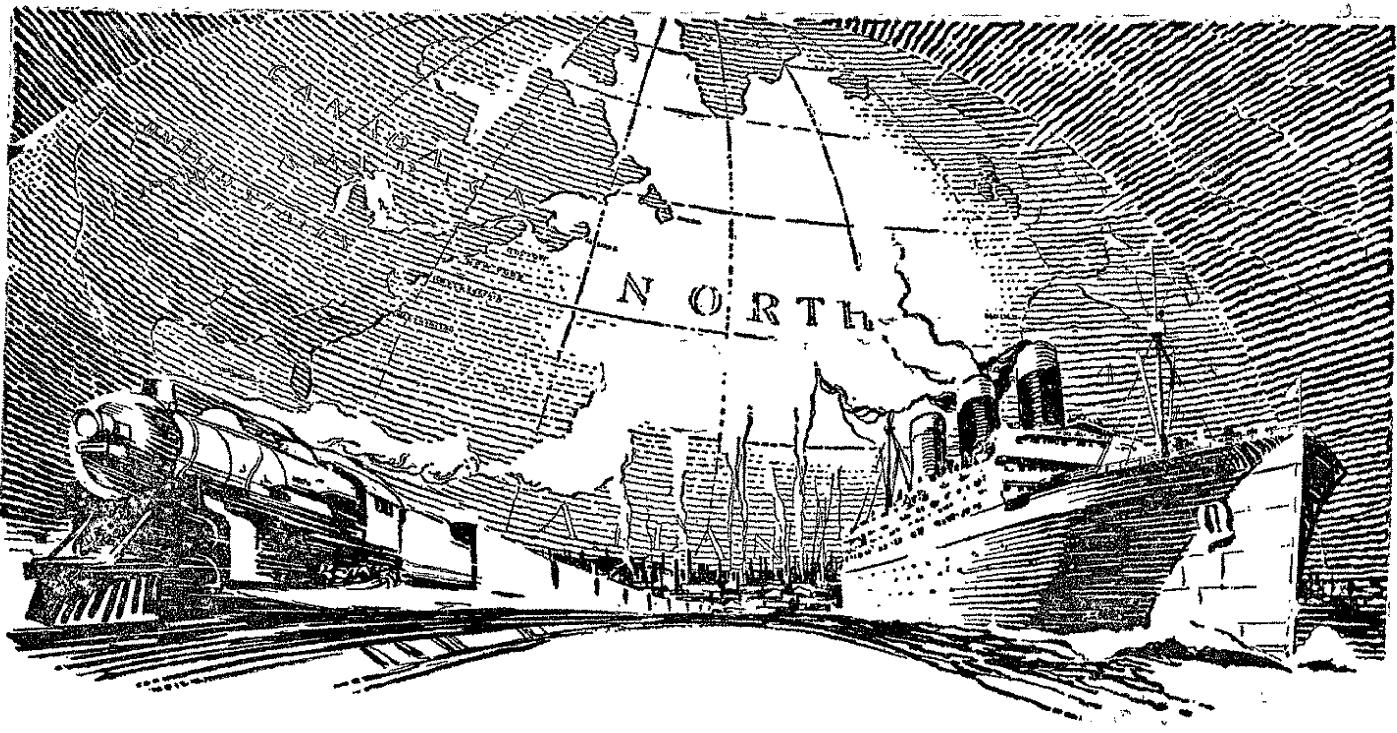
البصرة: حزقييل ا - سورى ، شارع

الكتوري عشار - وحيم. في ليفي - بخان عزروم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة دوام «ازورا ليمتد» بلندن 6 N.W.



في الضحك لانها كانت قد كتبتها الى خطيبها «أميديه» ولما كان هو يدعى «أميديه» ايضاً وعنونتها باسمه الذي هو «أميديه» ولكن الظاهر انها سقطت على الأرض في «الجراج» فعثر بها مرسلة الى الدوق أميديه داوستطا فاسرع واختار البستانى فالقطها وقرأ ظرفها فوجدها مكتوب عليه دجاجة من أحسن دجاجات الفصر وحملها الى الامير



ما هو السبب في أن شركة جنرال موتورز تقدم لك سيارة همتازة الصنف بشمن لا ينافس

الشركة لها احتياجات مصانعها قد أدى بوفر عظم لك أصيبي منه بما تقدمه لك هذه الشركة من أصناف السيارات الجديدة بشمن لا يمكن ان يجاريها فيه أي مصنع افرادي أقوى دليل على جودة وقيمة سيارات شركة جنرال موتورز هو ان ربع مقطوعية العالم من السيارات من عمل مصانعها تجدون جميع البيانات مع الشرح الوافي لكل سيارة من صنع شركة جنرال موتورز ضمن كتاب يرسل لكم مجاناً اذا تكرمتم بطلبه

شركة جنرال موتورز للشرق الاوالي
بالاسكندرية

لان مصانع شركة جنرال موتورز هي أعظم مصانع لعمل السيارات في العالم وعلى ذلك قائم تزال فوائد جمة من جميع الاميليات التي تأتي من نتيجة مقطوعيتها المائلة بلغت مبيعاتها في العام الماضي مليون وربع سيارة وهذه المقطوعية العظيمة هي التي تمكن شركة جنرال موتورز من بيع سياراتها بارياح قليلة او بباردة اوضح - صار لكل من اشتري سيارة منها مزية الاتفاف بالوفر الناجح عن هذه المبيعات الضخمة

لقد قامت شركة جنرال موتورز بتجارب في غاية من الاهمية لسيارات الركاب والتقليل وهي اول من انشأ معامل للمباحث وميدان لتجربة سياراتها وبفضل المشتريات الهايلة التي تقدمها هذه

هذه السيارات من صنع جنرال موتورز



جنرال موتورز

أوزير مفوض أم خياط؟

وافتينا الآباء التلفزيونية أخيراً بأن سعادة حسين خان وزير إيران المفوض الجديد لدى حكومة باريس قدم أوراق اعتماده إلى جانب الميسود دومنج رئيس الجمهورية الفرنسية

وقد فرقنا الآن في أحدى المجالات الباريسية الشهيرة أنه بعد ما قدم الوزير الإيراني المفوض الجديد، أوراق اعتماده إلى الميسود دومنج بالمراسيم العتادة في مثل هذه المناسبات الرسمية دعاه رئيس الجمهورية إلى « صالون » صغير ملاصق لهbo الاستقبال الكبير فدخله وجلسا جنباً إلى جنب يتجاذبان أطراف الحديث « بصفة غير رسمية » وما كادا يستويان على مجلسهما حتى قدم الميسود دومنج سيجاراً فاخراً لسعادة الوزير المفوض الجديد وكأنه أراد أن يبالغ في أكواه سعادته والاحتفاء به فأشعل عود كبريت وانقضى على سعادته ليولع له سيجاره ولكن سوء الطالع أدى الان بما كسه فسقط عود الكبريت من يده على شعار (الكلب) الذي يضعه أهل العجم على رؤوسهم (الوزير المفوض وكان سعادته قد تزعد عن رأسه ووضعه على ركبتيه فلما ابصر عود الكبريت يفلت من يد الرئيس ويقع عليه « نفذه »

يبدى لفظة قوية مزقت جانباً من حريره فنهض الميسود دومنج في الحال ورجا من الوزير المفوض ان يعطيه شعاره ليأخذنه إلى أحدى وصيفات قصر الاليزه لتصلح ما تفرق منه فأدى الوزير المفوض وأخذ يبحث في سجوب جاكته ثم ما لبث ان اخرج منها محفظة صغيرة من الجلد تحتوي على مقص وابرة وأنواع مختلفة من الطبوط مع كسبان صغير ، وعكف سعادته على اصلاح شعاره وينهيا هو يصلحه التفت الى الميسود دومنج وقال له « ان الخليطة شهرتي يا سيدي الرئيس واني اصنع قصالي بتفصي ولا ادع احداً يربو جوارب ذوجي وبنائي غيري »

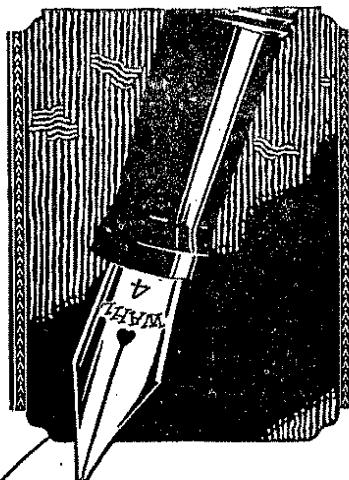
للقوة والنشاط

لنجي تزال القوة التي تتغلب بها على الصعوبات ولنجي تكون نشيطاً ممتعاً بحياتك لن تجد خيراً من ابن هورليك . فإن ابن هورليك خفيف ومنعش وفيه جميع الناصر المقدمة في شكل قابل للهضم . ثم هو يعلا الجسم حيوية وجاداً على العمل ولذلك يجب أن يحفظ في كل يوم وطلب من جميع الصيدليات والدكاكين

HORLICK'S THE ORIGINAL MALTLED MILK

لاحظوا هذه الماركة على كل علبة

WAHL PEN الشيء المهم



هو أن تجد دائماً بين يديك قلم حبر ماركة Wahl لأن ريشته النهبية الطعنة بالإيريديوم يجعله يسير بسهولة فائقة في الكتابة بقافية النظافة ورغم ذلك فإنه جميل الشكل

فأشتره بدون تردد

الوكيل المعتمي - ارمان اتليان

الخرطوم	اسكندرية	مصر
صندوق يوسطه ٢٩٥	صندوق بوسطه ٣٢٤	صندوق بوسطه ١٩٠٨

TUNGSRAM
تنجسترام

حفيظ أمبراطور كبير

يرتّقى من التصوير

من أخبار نسندن إن الارشيدوق ارنسن ولدستش غرت بجل الارشيدوقة البارون ولدستش غرت حفيظة الأمبراطور فرنسي جوزيف أمبراطور النمسا الأسبق الشهير عقد قرانه على فتاة من عامة الأخليز كانت تعلم التصوير مده في مدرسة واحدة وهو يرتّقان الآن من الاشتغال بالرسم اليدوي.

وبلغ الارشيدوق الثانية والمشرين من العمر أما عروسه فهي الحادية والعشرين وقد حذفت التصوير اليدوي حتى بربعت فيه

هل للنبات قلب؟

بودا عالم هندي حاصل على لقب «مير» وهو استاذ في المعهد المعروف باسمه في كلكتها وأجابة كلها خاصة تقريراً باحساس الماء والنبات وقد أثبت ان الماء تكل ويندو الكلل عليها ثم تعود فتجنم وان احساس النبات أكبر جداً مما تتصوره والآن ينشر قبلياً بكتابه في سكرات الموت

وآخر تقارب السر يوذن تدل على ان للنبات قلب يخفى وهو لا يشبه قلب الإنسان ولكن المبدأ في الاثنين واحد فان خلايا النبات تتنفس كالقلب وتنفس العصارة كالجلد إلى اوراق الغصنون فكل خلية في النبات تتنفس ثم تحدد فصص العصارة من اسفل فتدفعها إلى فوقها كما يفعل القلب في الإنسان وقد استعمل جهازاً دقيقاً لنقل شريطاً سينماً وغرافي يمثل خفقان خلايا في النبات

(البقية من الصفحة ٢٩)

بطولة الوسم وقد استحقت التبرئة على قيامها بدور (كبير) وما أظهرته من مختلف الدوافع الشخصية من حب وغرام إلى حب وانتقام إلى كره وذراوة وتوصيل إلى حقد وانتقام وانتصار وخلدان غير أن لي مأخذًا عليها وهو ضياع بعض الكلمات مع آني كنت من تصربي الصد الأول ..

السيدة ماري منصور : ماد، وزايل (مولينيه) بنت الشعب التي اشتقت لقب الوفيقa بما لها تلك هي المرأة الكيادة المرأة التي تنتقم من (كبير) المركبة التي طالما احتقرتها ماري ، المرأة المخلص المبدلة الناتمة عجباً بكثرة ما لها وجدها ، كانت ماري هي تلك المرأة بعينها وقد زادها ثباتاً في دورها ما وهبها الطبيعة من صوت موسيقي وفتح في اللحظة

الحَلَلُ

«لسان حال النهضة العصرية»

أَفْهَمُ مَحْتَوِيَاتِ هِزَّةِ دِسْبَرْ

* المرأة الجديدة في العالم : حديث مع امرأة جديدة - هي الالادي دراموند هاي الصحافية الشهيرة التي ساحت في مختلف أنحاء العالم ورأى المرأة فيها رأي العين فاستطاعت ان تختار

* تدرج المرأة عند الام القديمة وأدوات الربيبة السالفة - يخرج القاريء من مطالعة هذا المقال - وبعد ان يرى ما نشر معه من صور الحقوق والامساط والمكابيل والمرابا وسائر أدوات الربيبة قديماً - يتبين له وهي ان المرأة القديمة هي المرأة التي تعرفها اليوم من حيث حب الربيبة

* مرور مائة سنة على معركة نوارين وكيف أغرق الاسطول المصري - بحث تار يبني طريف ودرس لتلك المعركة الخطيرة الشأن في تاريخ مصر بل في تاريخ الشرق الادنى كله

* أهم ظاهرة سياسية اليوم : الفاشستية - من لم يسمع عن موسوليني وعن جماعة الفاشست في ايطاليا؟ ان في أوروبا اليوم حركتين خطيرتين هما الشيوعية والفاشستية وهذا المقال هو درس هذه الحركة الأخيرة ورجلاها وما تم على أيديهم من الانقلابات

* الحرف : ما هو وما العادة منه؟ - بحث خالي نفسي مبني على مقررات العلم الحديثة وفيه فوائد للتربيبة جديدة بالنظر

* الثقافة والحضارة قيمة الثقافة في الشأن الحضاري وتلويناها - مقال اجتماعي فلسفي جليل . بقلم الاستاذ سلامه موسى

* المسرح ومستقبله وما هو حظنا منه؟ - احدث الآراء في مستقبل التمثيل مع بيان موقفنا في هذا الشأن

* الرسائل الصائمة : بقلم الاستاذ سامي الجريدي - ملاحظات طلية وانتقادات طريفة في صورة خطابات تبادلها فتيان

* سبيل الراحة والطمأنة : بقلم الدكتور ابراهيم شدودي - نصائح طيبة اديب خبير للحصول على راحة الجسم وهناء البال *

* شكسبير في مصر : صفحة من تاريخ الادب والتمثيل بقلم الاستاذ توفيق حبيب تبين ما كان من عناية الادباء والممثلين في مصر بروايات شكسبير الفريدة وما ترجم منها لاحظ

* تاريخ الكتبسة المصرية : مقال تار يبني جليل بقلم الاستاذ كامل صالح نخله بك - ولدنا

المقال شأن خاص الآن وقد اجهزت انظار الطائفة القبطية الى انتخاب بطرك جديد

* فخر الصحافة الجديدة : بقلم الاستاذ محمد عبد الله عنان - نوادر وأخلاق طلية شائقة عن «الرواة» وماذا كان حالم وشأنهم

* أمّة شرقية مجده : بحث طريف يحيوي فوائد ومعلومات جمة بقلم الاستاذ أمير يقطر و بكل كلية الآداب الاميركية بمصر

* * *

ونصلاً عن المقالات يجد القاريء ابواب الملال الشهيرة التي لتناول سير العلوم والفنون وشجون العمار والمطبوعات الجديدة والاسئلة والاجوبة والتوادر المتنوعة والشذرات المفيدة

اما الصور في هذا الجزء قدر كبير منها - من ذلك ٣٢ صفحة مصورة بطريفة الروتوغرافور الفريدة

ملك الحديد

أني محدثك اليوم - أيها القارئ - عن سهرة بمسرح دمسيس أو إن شئت فقل « محمد التمثيل الراقي في مصر ». أما الرواية التي مثلت غكانت « ملك الحديد » لجورج اوين الغرنسن - وهو مؤلف قليل الخبرة ولست أعرف ذلك سيداً إذ لا أجد له دون مشهوري المؤلفين اجاده .. ، ولعله كان قليل الخبر بالبروباجنده توخي المؤلف في روايته هذه تحميلات أخلاقية خاصة بفريق الاشتراكية الفاشية وفريق الديمقراطي البصيرة . . وترك لكل منها أن يتسلك عباده وأثار بينهم المواتد وولد التناقض أحياناً في عنف وآخر في هدوء وحاده ينتقل من حادته الى اشري في سلسلة متباينة الحالات الى أن وصل بنا الى نهاية هادحة أطربتها حيث انتصرت الفضيلة الديقراطية . وأما التعريب فاني أود لو كانت النسخة باللغة أم وآوى

الإخراج

الجريدة هذه الرواية فرق متعددة قبل دمسيس وهي « أبيض » « عكاظة » « كياثوفي » غير أن فرقة دمسيس كانت المنشورة بأفراد كياثوفي نفسه وبحق وقد أثبت يوسف انه ليس بخلاف ذلك هو مخرج أيضاً وخرج بار



السيدةMariy Mousourov في دور ماري أولايا (ولينيه)

المشارن

قد أكون خالفت رأي بعض الزملاء ان كانت اداة بطل الرواية هو صاحب « معامل الحديد » (يوسف وهي) وأكون خالتهم جداً ان كانت اداة في البطولة دور مولينيه (ختار عثمان) ثم كلير (زيباب صدقى) وان كنت أميل الى جعل شخصية مادموازيل مولينيه (ماري موسور) أسبق من كلير غير ان مرحلة لاخوانى أخضع هذه المرة

يوسف وهي : كان الارادة الحديدية ، الشبات ، القوة ، العناد ، الغرام ، الكبرياء ، العزة ، الروعة ، المدحوم ، الطيبة ، السلاح ، الكرم ككتل مظاهر ومشاهير تطب عليها وتفقد من كل واحدة الى الاخرى كاذب الطبع طبعه فكان حرياً باعظم الاصحاب ختار عثمان : المثل الحميد في كل ما استداله (ولينيه) قتل الرجل الذي اراد في حب الظهور المستيقظ في الاشتراكية الى حد السخف وكان في تحبيبه مختاراً

السيدة زباب صدقى : وهي التي تکد بمرعنة لا تعرف الملل لتزعز من فائدة رهسي
(البقية في صفحة ٢٨)

الييمين : السيدة زباب صدقى في دور كلير

في أسفل : يوسف بك وهي وهو يقوم بدور صاحب « معامل الحديد





ورشة اوتو ميلات اوبرن

شارع نkraneh بائـا خلف اوبيـل موـدرـه (عمـاد العـين)

هذه الورشة مستعدة لتلبية كافة طلبات أصحاب اوتو ميلات اوبرن

من تصليحات وخلافه

يوجد بها أيضا جميع القطع اللازمة للتغيير

الوطـة العمـومـية

شارع المغربي تلفون ٢٠٣٣ بستان

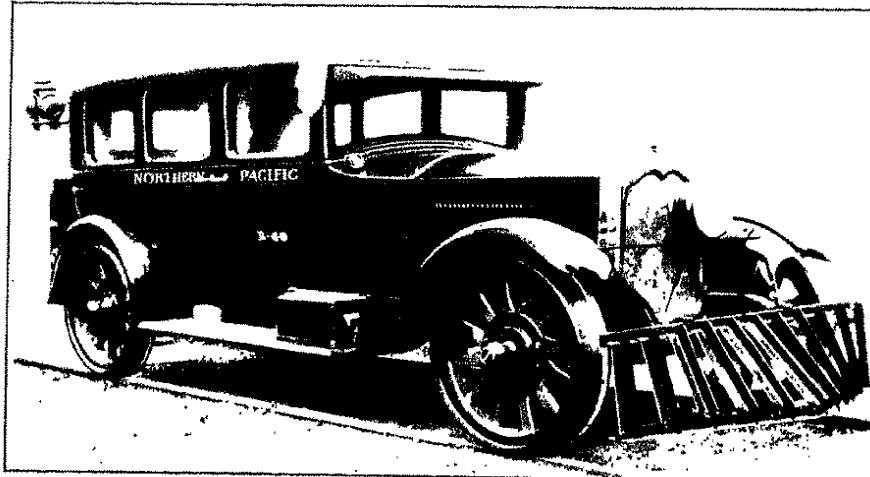
تـعـارـفـا

ارضـاءـ الرـبـانـيـ وـحـسـنـ المـامـلـةـ

AUBURN

وصلـتـ عـربـاتـ جـمـيـدةـ منـ آـخـرـ طـرـزـ

(٣١)



سيارة بمحرك سكة حديدية من أخبار الولايات المتحدة أن شركة السكة الحديدية المعروفة باسم «نورثرن باسك» بحثت سيارة كبيرة من سيارات «بويك» يارج عجلات من عجلات السكة الحديدية لاستعمالها في أعمال الاستطلاع وبنو دجال تلك الشركة أن هذه السيارة «المزدوجة» تقطع كل يوم ٣٠٠ ميلات ما يعادل طوله بين ٤٥٠ و٥٠٠ ميلاد وترى صورها فوق هذا الكلام

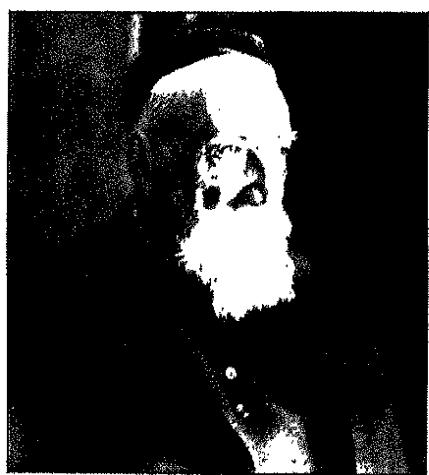
هائمة هائمة نوب

واهنا الشفارات الخارجية أخيراً يان الأكاديمية السويدية منحت جائزة نوبيل للأداب - وهي الجائزة التي لم تمنح منذ سنة ١٩٢٦ - للسيدة جرازيا ديدا الكاتبة والشاعرة الإيطالية الشهيرة وقد هناما السير موسوليبي ببرقة رقيقة وهذه صورتها



ألي هولبيرغر

فوق هذا الكلام صورة الأخوات الثلاث أختيا وـ«كالودين» وكالوديت وهي وقد سافرن أخيراً من لندن إلى هولندا ليلقطن في سalk التمثيل السينمائي فرانسي وهن يهددن من أجمل الأطفال الذين في مثل اعمارهن



رماغ إنغول فانس

قرر أستاذة التشريح في باريس أن ذمة دماغ المرحوم إنغول فرانس الكتاب الفرنسي الثالث الصيف لا تزيد عن ١٠١٧ غراماً مع ان متوسط ذمة دماغ الإنسان العادي ١٣٩٠ غراماً ، وقد زادوا على ذلك قوائم انهم وجدوا في دماغ الكتاب الكبير «الكتابات حادة جعلت مسطوح الدماغ كثيراً

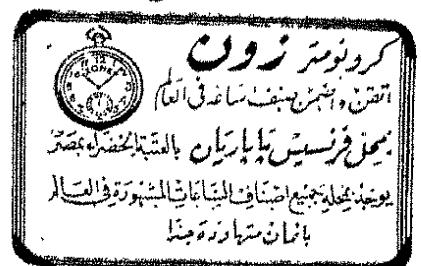
الصداع سبب الامساك

ان مرض الصداع الحاد مسبب في كثير من الاحوال عن الامساك فتطلب الاماء بالمواد السامة ويضعف الجهاز الهضمي كله وتتجزء الطبيعة عن القيام بوظيفتها مت اضطراب الرأس دل ذلك على اضطراب المعدة واحسن الانسان بالتعاسة والانفاس في هذه الحالة يجب المبادرة الى تخفيف العبء عن الاماء قد تسع تناول أفراداً من البروميد أو المورفين أو غيرها من الادوية المسكنة ومن الم belum أن يزول الالم سريعاً ولكنها تؤثر في القلب في كثير من الاحيان ولا تصل الى أصل الداء اذا كان اساكاً شديداً - فيجب تنظيف الاماء ان جبوب كارت الصغيرة للكبد تنشط العمل اللازم لتحريك الاماء بدون الم وبدون ان تترك أثراً سيناً فتختلط الاماء من الفضلات التي قد تكون سبب الصداع الذي ينجم عن الاساك

يصف ملايين من الناس الان جبوب كارت الصغيرة للكبد لمنع تناول الصداع . خطة من هذه الجبوب اذا أخذت بعد الأكل وعند النوم تساعدك على ان تكون بحالة جيدة بعيداً عن الصداع .

وإذا تناولتها يومياً تذر عليك ان تجد لها مثلاً

تباع جبوب كارت الصغيرة للكبد في جميع الاجر اخوات ومخازن الادوية





من صربيا إلى مائة سيدة

رحلت المس آنا تلين من أوسوج وهي في الثانية عشرة من عمرها لتزور بعض صديقاتها في بروكسل بالولايات المتحدة والظاهر أن الاقامة طابت لها في تلك البلاد فرفضت العودة إلى أمها وانتقلت كمربية في مائة أميركية فرآها يوماً هاريسون فيشر الصور الاميركي الشهير وعرض عليها أن تصلبه معه فرفضت وكان ذلك أول عيدها بالشهرة التي تتسع بها الآن وهي ذات شعر أسود وعيين ذرقاء



صورة المرأة

من أحد المجال التجاري الأميركي لبيع «لوازم» السيدات والروائح المطرية محبوبة يد صحفة للسيدات تمتاز بفضتها التي عوضها من ان تكون قبضة بدون فائدة استخدمت في أحد طرفها كحباً طيف ثقي في السيدة اصبع (الرجل) واستعمل الطرف الآخر كحباً طريف لرجاجة صنفية من الروائح المطرية . وترى فوق هذا الكلام صورة الممثلة الرشيقة جوان كراوفورد وهي تستعمل تلك القبضة



بولييس من النساء

ربما كانت المانيا في مقدمة البلدان التي تحمل فيها اقدام المرأة على ولوح حين أبواب العمل وربما كان ما خسرته المانيا من الرجال في الحرب في مقدمة العوامل التي ساعدت آلية الالمانية على قطع هذه المرحلة الكبيرة في حياتها العملية وترى فوق هذا صورة فرقه من البولييس مؤلفة من السيدات في مدينة درسدن بألمانيا



نساء في هيئة المطافئ

يظهر أن المجلس الطيف يريد أن ينافس الرجل حق في الاعمال التي لا تخلو من المغامرات والشغافات . وبعضاً رأينا المرأة تقود السيارات وتتطبع إلى قيادة الطيارات . نراها الآن تشتبه في فرق مطافئ الطريق وترى هنا فرق المطافئ في إنجلترا مؤلفة من النساء وقد تقلدت بعضهن الميداليات التي كونت بها على شجاعتهم