

العدد ١٤٩
الجمعة ١٩ أغسطس ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شلن أو ٥ ريات اميركية)
(ثمان العدد ١٠ مليات)

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 19 August 1927 * Vol. III. No. 149

صاحباه : اميل وشكري زيدان
عنوان المكاتبه :
المصور ، بوسته قصر الدوايرة ، مصر
تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان
الاعلانات : تخاير بنشأها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قدادار
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

من منهما يفوز بالنيابة البطريكية ؟



نيافة الانبا مكاريوس



نيافة الانبا يوانس

اصبحت مسألة انتخاب البطريرك الجديد للطائفة القبطية الاورثوذكسية ، وتمييز نائب بطريكي الى ان يتم انتخاب البطريرك ، الشغل الشاغل لابناء الطائفة . ويوجد الآن مزاحمان للنيابة البطريكية هما الانبا يوانس والانبا مكاريوس . وقد انقسمت الطائفة الى قسمين : قسم يؤيد الانبا يوانس وجله من رجال الاكثيروس وقسم يؤيد الانبا مكاريوس وجله من افراد الشعب . ولا ينتظر ان يحسم الخلاف ويختب نائب للبطريكية الا بعقد مؤتمر من الاقباط تحت اشراف الحكومة . أما من جهة انتخاب البطريرك الجديد - خلفاً لملك الرجاء الانبا كيرلس الخامس - فان ذلك لن يتم في مدة قصيرة وربما اقتضى سنة او اكثر لان الخلاف شديد على ما يظهر في الآراء . ولان يفكر الاقباط في مسألة انتخاب البطريرك الجديد الا بعد ان يتم انتخاب النائب البطريكي . والى القراء الذين يجهلون التقاليد القبطية في مثل هذه الاحوال نمطي المعلومات الآتية : ان التقاليد الاورثوذكسية تقتضي ان ينتخب البطريرك من الرهبان . او من طائفة الشعب على أن يكون المنتخب غير متزوج أو ارملاً . واذا وقع الاختيار على فرد من أبناء الشعب في هذه الصفة فان مجمع المطارنة يقوم برسه تسيماً فتمتعاً بطريكا في جلسة واحدة . والذين ينتخبون هم أبناء الشعب انفسهم وما على المطارنة والساقفة الا ان يقوموا بالحفلة الدينية التي يرسم فيها المنتخب بطريكا على الطائفة . وتنتشر بهذه المناسبة صورة الانبا يوانس ، الى اليمين ، والانبا مكاريوس ، الى اليسار ، للتزاحمان على النيابة البطريكية

أمالى الاسبوع

عزمت حماتي أن تسافر الى لبنان ، فذهبت
لشحنها من محطة مصر . . .
وصلت الى شباك التذاكر . . .
— ما فيش قطرات من القنطرة . . . النهارده
السبت

— لكن شركة مصايف لبنان تقول انه
يوجد قطرات

— بقي شركة المصايف والا المصلحة . . .
بقول لك ما فيش . . . الله . . .

— طيب ما تزعش . . . كتر خيرك ا
وذهبت الى قلم الاستعلامات :

— القطرات تمشي النهارده من القنطرة الى
فلسطين ؟

لا يا فندم . . . النهارده السبت . . .
لكن شركة مصايف لبنان تقول انه
يوجد قطرات . . .

— غلطاه والنبي . . .
— كتر خيرك

وذهبت الى وكيل امين المحطة :

— القطرات من فضلك تمشي النهارده من . . .
لا . . .

— الشركة . . .
— بلاش خوته من فضلك بقول لك لا . . .

— كتر خيرك
وذهبت الى شركة عربات النوم وسألت نفس

السؤال فقالوا لي :

— أمال يا فندم القطرات تمشي النهارده
واذا كنت تاوز تذاكر تقطع لك
شيء يحير ا

صعدت الى فوق وقابلت أمين المحطة فقال :

— لا لا لا . . . ما تصدقش ا قطرات ما فيش
وقابلت جرجس أفندي رئيس قلم القطرات
فقال :

— لا لا لا . . . ما فيش قطرات . . .
وقابلت السكرتير العام فامتنع عن الاجابة

وحولني على رئيس قلم ما عرفش ايه اسمه صمان
أفندي فقال :

— لا لا لا . . . قطرات ؟ . . . كلام فارغ ا
رجعت الى أمين المحطة :

من فضلك ياسيدي المشلخي من هذه
الورطة : لا . . . ايوه . . . نعم . . . كلا . . . اجل .
وي . . . نو . . . ييس . . . حيرتونا . . .

تناول حضرته التلفون وسأل عربات النوم .
فكان الجواب بالطبع « نعم » فالتفت الى صاحبتنا
وقال :

قطرات ؟ امال يا فندم . . . القطرات
ماشيه زي كل يوم ا

بقي أصدق مين واكذب مين يا مسهلين ا
أحسن طريقة هي تأجيل سفر حماتي الى غد
وهكذا كان . . .

يا حضرات حسابا البوليس المحترمين . . .
اقرأوا هذا الخطاب الذي جاءني بالبريد ،
والذي أنشره بلا تعليق او تحوير . . .

« . . . كنت طامئاً الى بيتي بشارع الزهدة
بالمباسبية ليلة الجمعة الساعة ٢ بعد منتصف الليل

قرأت في اول الشارع شاوليش يقبض على رجل
سكران . ثم مر ضابط نقطة السكاكيني على دراجته

غياه الشاوليش بقوله سميده « يا سعادة البك »
فبدأ الضابط يسأل السكران :

الضابط : اسمك ايه ؟
السكران : فلان

الضابط : ساكن فين ؟
السكران : في حارة سكذا . الله يخليك

يا سعادة البك . . . أنا اعرف عمك
الضابط : عمي مين يلين . . . الخ . . . وهنا

بدأ يطلع قاذورات يحجل منها اولاد الطواري
هكذا يحترم نفسه حضرة الضابط بحضور

عسكري

ولولا وجود سيده بين المتفرجين التي كان
على حضرة الضابط احترام وجودها لما أشرت

الى هذا الجادث
وتفضلوا بقبول احترامي ا ا

(ك . ب .)

اليكم الخبر الذي دللنا عنه في إحدى الصحف :
« ذكرت جريدة البرافدا التي تصدر
في مدينة موسكو انه اكتشفت في سيبيريا قرية
لا يعرف أهلها ان هناك ثورة اتعدت نيرانها
في روسيا وان البيت المالك فيها قد تهدمت عمده
وليس لديهم أية فكرة عما هي الشيوعية ؟

« وهذه القرية واقعة على مسيرة ثلاثين كيلو
متراً في امتداد نهر ارشارا في سيبيريا ثم بعد ذلك
على مسيرة خمسين كيلو متراً فيما وراء غابات كثيفة
قائمة وراء النهر

« واهل القرية روسيون من الارثوذكس
و يمشون في امن فيما بينهم وقوام حياتهم سيد
الحيوانات ذات الفراء الثينة »

نشرت هذا الخبر على هذه الصفحة لأعلق
عليه بكلمة واحدة فقط لا غير ، مخاطباً سكان
تلك القرية السعداء : « يا محتكم ا »

كاتب تركي كبير

يقول كاتب التاريخ العربية الى التركية

المعلمنا في جريدة « اقدام » التركية التي
تصدر في الاسبوع على رواية « سلاح الدين
الابوي » المرحوم جرجي زيدان مترجمة الى اللغة
التركية بقلم الكاتب التركي الكبير زكي مفايز بك
وساحب الترجمة يد في مقدمة العاملين
لتوثيق الروابط الادبية بين الشعوب العربية
والتركية وقد سبق له ان ترجم تاريخ المدن
الاسلامية خمسة اجزاء الى اللغة التركية . كما ان
منزله اصبح كنية الزوار من الادباء المصريين
والسوريين الذين يقصدون الاسبوع . ولا يسعنا
في هذا المقام الا تسجيل عمله هذا مع الشكر
والثناء

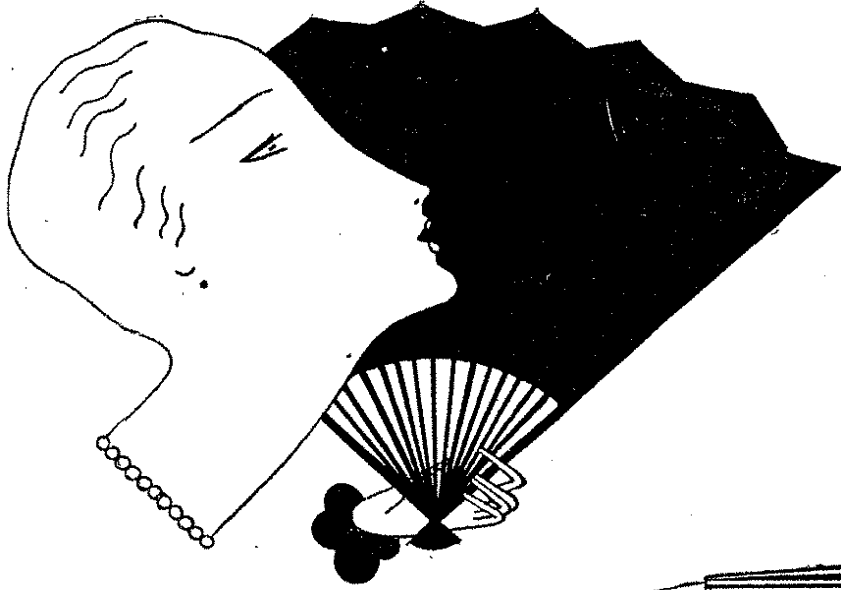
المصوغات الحديثة

الطابيس وبرا

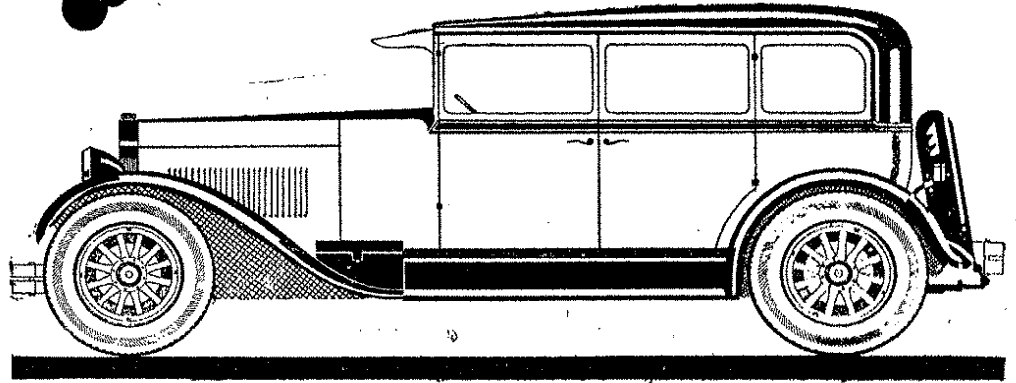
طلقه د. بايمس . اساور ، عتقوه .

بانتايفات . حواتم

كل ذلك مصنع بدقة زائدة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقيين
مستودعهم عيطه اموان بنان للنسيج



الرفاهة الصيفية



لكي تتمتع بנסياحات جميلة في فصل الصيف سواء كان في الهواء الطلق أو في محل محجوز لا تتأخر عن اقتناء عربة أرسكن سكس ذات الموازنة اللينة في سرعتها والراحة التامة في مقاعدها هيكلها الفولاذي يعطيك الضمان الكافي كما أنك لا تشعر بالتعب ولا تعب لان الارسكن سكس هي أحسن عربة خفيفة ذات توازن متقن قوية بدون جهد ظاهري وهي تصعد المرتفعات بمعدل ١١ بللائة بدون احتياج الى تفسير السرعة تقطع من ٨ الى ٤٠ كيلومتراً في الساعة بمعدل ثمان ثواني وبفضل فراملها المركبة على الأربع عجالات يمكن إيقافها بلحظة فبالنسبة لسهولة قيادتها ومناة تركيبها فهي العربة الوحيدة التي تفي بالعرض المطلوب في السياحات الطويلة مدة الفصول الجميلة ٦ سيلندر ١٢ حصان ١٠٠ كيلو بالساعة صعود المرتفعات بمعدل ١١ بللائة طوالي

يمكنك اقتناء هذه العربة بالتقسيم من إيرادك بدون الاحتياج الى مس رأسالك

ERSKINE SIX



الوكالة العامة
لسيارات ستودبيكر
شارع طاهر أمام البوستة بمصر



زعيم من زعماء الثورة في منفاه

كان متعب بك الاطرش من زعماء الثورة السورية الاخيرة المشهورين ومن تحملوا قسطاً واحراً من الاعمال في ميدان القتال والادارة . وقد نكته السلطة الفرنسية آنذاك الى قرية برمانا في جبل لبنان حيث اضطرته الى البقاء وعدم الخروج من القرية ، ونشر هنا مورتين ، العليا تمثل بعض المصطافين المصريين على مائدة الطعام التي تصددها متعب بك في حديقة اللندقي ومهم بعض اللبنانيين من المصطافين . والصورة اليسرى تمثل متعب بك الاطرش بلباسه الوطني (تصوير كميل خطار)



مهملة ملك العراق

نشر صورة صاحب الجلالة فيصل الاول ملك العراق بمناسبة مروره بالقطر المصري في طريقه الى أوروبا في الاسبوع الماضي فقد وصل الى بور سعيد ثم سافر الى جزيرة قبرص لشاهدة والده الملك حسين ملك الحجاز السابق وحاد الى الاسكندرية وأبحر منها الى أوروبا . ويسرنا ان يكون سفره هذا لترويج النفس لا للمعالجة (تصوير فخاري)



شاب مصري يفتتح في السبعينيات

فوق هذا الكلام صورة الشاب الاديب احمد افندي الفقي المعروف باسم « احمد بك » نشرها بمناسبة قيامه بأحد الادوار الكبرى في رواية « جسيم المرأة » التي سيكون لها شأن عظيم في عالم السينما . وهو من المصريين القلائل الذين يقومون بعمل هذا العمل . وقد وصلت اليها إحدى صحف المانيا وفيها ثناء طاهر على هذا الممثل المصري الشاب وعلى مقدرة الفنية لهنته وتتم له نجاحاً مطرداً

هدايا « كل شيء »

عزمتنا على توزيع سلسلة جديدة من الهدايا الفنية الثمينة على قراء « كل شيء » ابتداء من العدد القادم . وهي سلسلة رسوم فنية لطرافف الرسامين وأبداع ما أخرجته ريشتهم في العصر الحاضر . ومعظم تلك الهدايا من المشاهد التاريخية والطبيعية التي لا تشك في أن القراء يرضون في الحصول عليها . وهي مطبوعة على ورق صقيل جيد ومع كل رسم شرح كافي عن صاحبه وموضوعه فنلت اليها الانتظار . وحول هذا الكلام صور بعض الرسامين ممن سنقدم بدأتهم الى القراء وهم : ١ داليد - ٢ ديلا كروا - ٣ ديلا روش - ٤ لانديس - ٥ ليكوت دي نوي - ٦ شيلان - ٧ دي توفيل - ٨ كاريير - ٩ هيزر - ١٠ بلس

(٥)



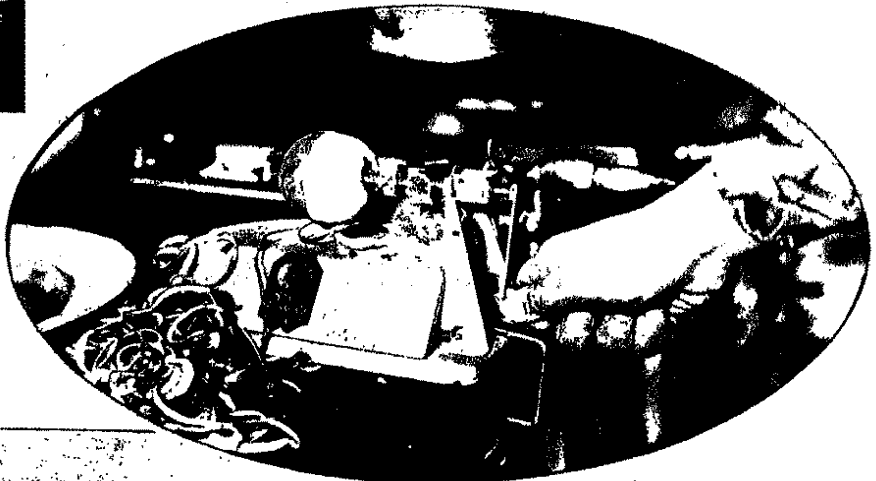
آلة تخلص على الرسائل

في أعلى صورة آلة حديثة بدأوا يستعملونها في المحطات ومكاتب البريد في ألمانيا وهي تخلص على الرسائل بحركة ميكانيكية ، يأخذ الانسان رسالته ويضعها في مكان معلوم ويضع قطعة من النقود في ثقب خاص في أعلى الآلة فتدور الحركة وتناصق ورقة البوستة المطلوبة على الرسالة ، وفي الصورة العليا رجل يخلص على رسالته بواسطة هذه الآلة التي سيعم انتشارها لما فيها من الفائدة وتوفير الوقت



أكبر اومنيبوس في العالم

الاومنيبوس الذي نشر صورته فوق هذا الكلام هو أكبر اومنيبوس في العالم من نوعه . فهو ينضم شركة « اسوسياند ايكمانت » الانجليزية بلندن . وينقل مائة وأربعة من الركاب وهو يسير على ست عجلات وقد بدأ يسير الآن في منطقة سكوتلاند يارد والجلوس فيه مريح جداً

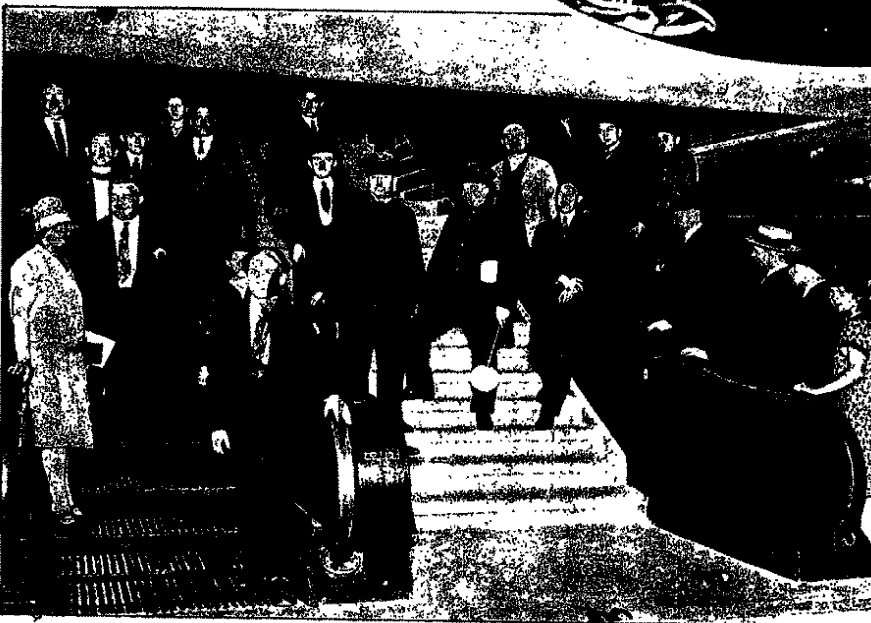


آلة لتفتيش البطاطس

لا شك في أن ربان البيوت والمطابخ يسرهن الاطلاع على هذا الاختراع المفيد الذي نشر صورته في أعلى . فهذه آلة بسيطة لتفتيش البطاطس بطريقة ميكانيكية سهلة لا تتطلب وقتاً طويلاً ولا عناء ما . وفي الصورة سيدة تدير بيديها الآلة لتفتش البطاطس بسرعة دون أن يفقد منها شيء الا القشرة فقط

السلم المتحرك

انصرف الاملازيون بعد الحرب انصرافاً تاماً الى تطبيق الاختراعات المفيدة التي ينجم عنها اعتماد في الوقت والجهد . والى اليسار صورة سلم متحرك بدأوا يستعملونه في برلين في محطات السكك الحديدية تحت الارض فيقف الانسان على الدرجة ويتحرك السلم فيصعد الى فوق بسرعة دون أن يضطر الى نقل قدميه او بذل أي مجهود آخر

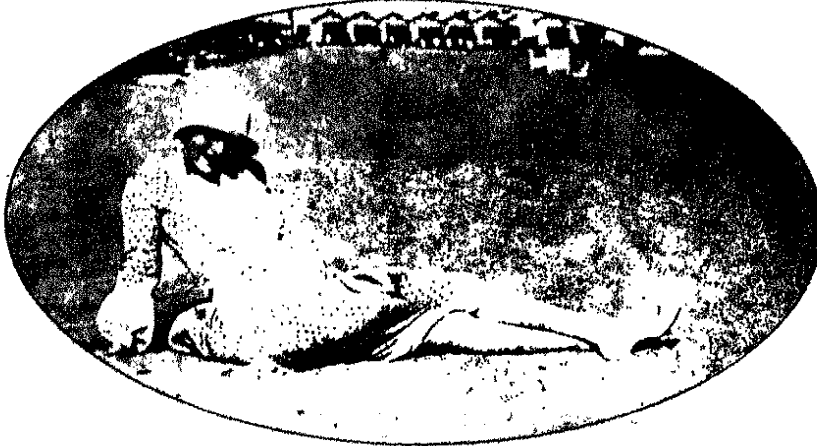




بولين ستارك الاميركية واقفة على لوحة خشبية يجرها زورق في البحر وهو نوع من الرياضة البحرية كثير الانتشار



غيلما باتكي المشتهة السينمائية الاميركية المحبوبة تلمب بكرة القدم على رمال الشاطئ



ديانا كارين وهي أيضاً من شهيدات المشتهات الاميركيات مستلقية على الرمل امام الحمامات



مادي كزيستان وهي من هواة السباحة ومن كيزات المشتهات تسبح في البحر في اوقات الفراغ



الممثل ليغو باغايي يحمل على كتفيه المشتهة سينما ديسي المشتهة الروسية في أثناء الاستحمام على شاطئ البحر

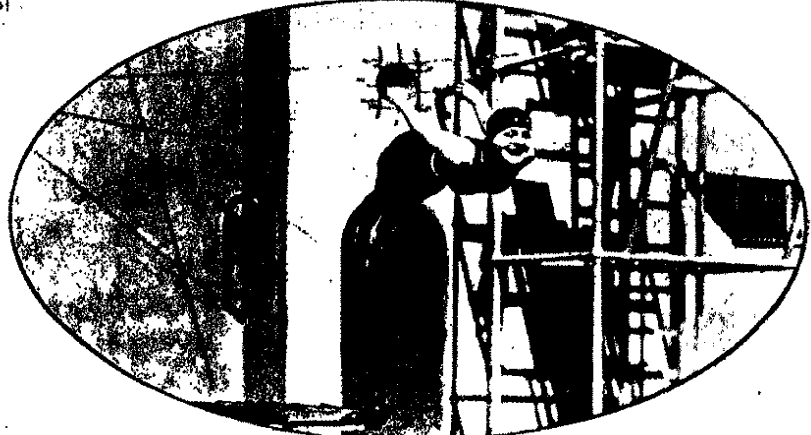
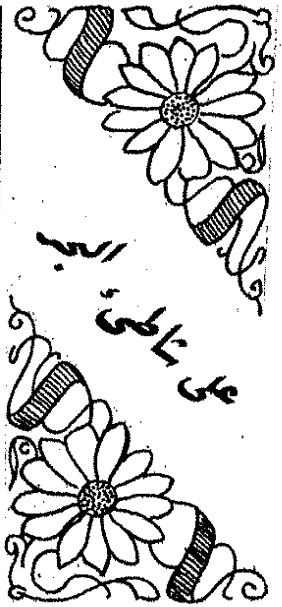
(٧)



اديت شولر المشلة الالمانية التي اشتهرت بالفتاء ترقص الشارلستون فوق طاولة على شاطئ البحر



كلير رومر في ثياب الاستحمام وقد وضعت رداءها على كتفها ووقفت فوق حاجز من الصخور . وهي من أجل المشلات



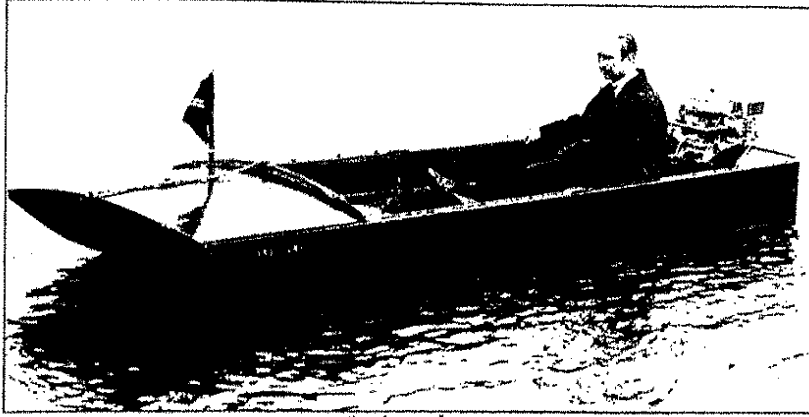
تورما شيرر النجمة الساطعة في عالم السينما وهي رياضية من الطبقة الاولى تحسن السباحة والقفز في الماء



رامون نوفارو ، من أشهر المشلين وأجملهم شكلا وهو من المولدين بالالعاب الرياضية : وقد قام بتشيل الدور الاول في رواية « بن هور » الشهيرة .



بيتي كومبسون ، المشلة الاميركية الدائمة الصيت ، التي تتسابق الشركات للاتفاق معها نظراً الى خفتها ومقدرتها ووشاقتها . وهي هنا تلب على شاطئ البحر



عبور المائس في قارب

عبير ولغرد فراي بحر المائس من دوغر الى كاليه - أي من الشاطئ الاجنبي الى الشاطئ الفرنسي - في قارب مسطح له آلة بخارية قوتها ثلاثة أحصنة وقد استغرق ذلك من الوقت ساعة وربع ساعة فقط . وفوق هذا الكلام صورة المستر ولغرد فراي في قاربه المسطح ووراءه تظهر الآلة الصغيرة المحركة



تمثال لندبرج

أصبح الطيار لندبرج بعد اجتيازه المحيط من أشهر مشاهير العالم . وقد بدأ الرسامون والمثالون يصفون رسوماً وتمائيل لهذا البطل . وفي الصورة العليا المثال جورج كولون الذي يصنع الآن تمثالاً نصيفاً لندبرج عزمت الفرقة التجارية الاميركية على تقديمه مدينة لسفارة الاميركية بباريس



عبيد شفييع سائقى السيارات

احتفل في باريس أخيراً بعبد القديس كريستوف الذي يعتبره الفرنسيون شفييع سائقى السيارات . وفي هذا العيد يبارك الكهنة السيارات وسائقيها ويخرج الاولاد في سياراتهم الصغيرة لتتألم البركة ايضاً كما يرى ذلك في الصورة العليا . ولكن لا ندرى اذا كانت شفاعته القديس كريستوف تحمّل دون دهنس الناس او انها تحمي السائقين من ازال العتاب بهم . وعلى كل حال فنحن في مصر في حاجة الى شفييع للمارة لا للسواقين !



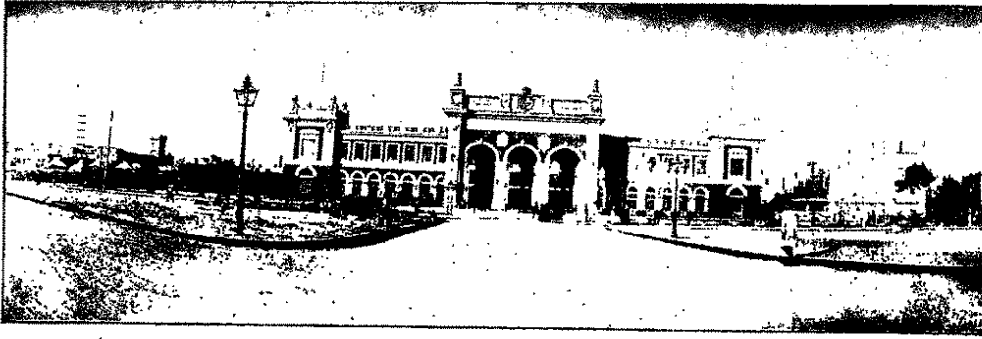
تطير وهي في التسعين من العمر

رأت السيدة هانا سيبك الطائرة منذ ١٥ سنة وظلت تتدنى ان تطير . وهي الآن في التسعين من عمرها . وقد تحققت اميتها وطارت للمرة الاولى وتراها في الصورة العليا تصعد الى الطائرة

بولاد بحري ليست اميرة

قالك جريدة اميركية وأثبتت قولها مستندات ان الرئيس سرج مديفاني الذي تزوجته للمثلة بولاد بحري الشهيرة ليس اميراً بالمرّة وإنما هو من عائلة ضباط عادية من جورجيا . فليس للمثلة اذن الحق في ان تحيل لقب « اميرة » وكذلك زوجها . والى اليسار صورة بولاد بحري وزوجها الامير المزيق



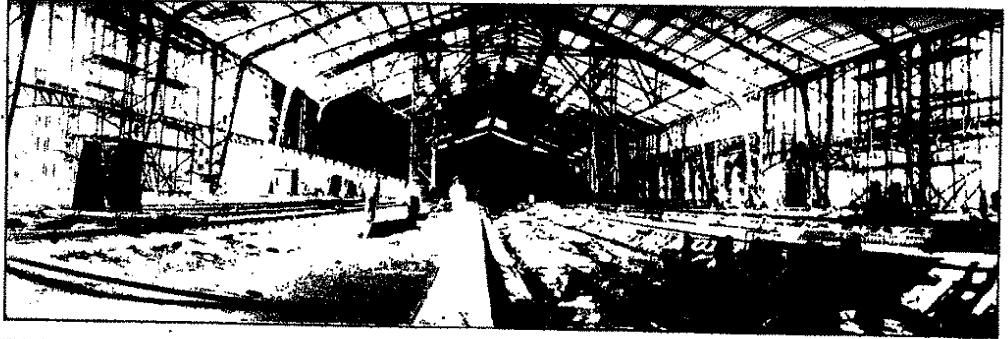


محطة الاسكندرية الجديدة

الى اليسار منظر عام لمحطة الاسكندرية الجديدة التي اوشكت الاعمال أن تنتهي فيها والتي سيحتفل قريباً بافتتاحها . وستكون من أجل المحطات وتتوفر فيها جميع الاساليب الحديثة ، وتكون للاسكندرية محطة تليق بها بدلاً من المحطة القديمة الهرمة

في داخل المحطة

والى اليمين منظر آخر في داخل محطة الاسكندرية حيث سقف القطارات . والاعمال سأطرة الآن على قدم وساق لانجازها في القريب العاجل و ينتظر أن تنتهي هذه الاعمال في بحر الشهرين القادمين (تصوير محمود محمد بدوي بالسكة الحديد)



النادي الكاثوليكي للشمسية السورية في دمشق

يقوم أعضاء النادي الكاثوليكي للشمسية السورية بمصر برحلة في سوريا ولبنان . وقد زاروا المجمع العلمي بدمشق بدعوة من الاستاذ محمد كرد علي رئيس المجمع . والى اليسار صورتهم جميعاً ويرى في الوسط الشيخ عبد القادر المغربي والى يساره الاب بولس ابو حديد المدرس الروحي لنادي دمشق والى يمينه الاستاذ كرد علي والى يمين الاستاذ الشاعر الكبير سليم بك عنصوري



سامي سوا سفير الى اميركا

عزم الاستاذ سامي سوا على السفر الى اميركا بدعوة من الجاليات الشرقية هناك وسيبرحنا في هذا الشهر الى مرسييليا فياريس ومن هناك يتابع طريقه الى اميركا الشمالية فاميركا الجنوبية . فننشر صورته فوق هذا السلام بمناسبة رحلته هذه وندعو له بالسفر السعيد والعود الجيد

كروبرمير زون
 اتقن واظهرت صفت سامة في العالم
 بمحل فرانسيس با بارلمان بالمدينة المنورة بصحة
 بوسيلة تحل جميع امراض الشباب والشيوخ والشعر
 بانوار متواردة جنة

ماء لونا

Lotion
LUNA

لوقاية العين من الامراض والعدوى قوي العينين والاهداب وتبين النظر - تمنع اكماش الجفون تقتل الجراثيم الوهابية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقا وبهاء والجفون سعرا وجالا المستودع العمومي باجزاخانة ويزر بشارع فؤاد الاول بمصر

الطب المتلج

بماز عن جميع المرطبات بجودة صفه ولذيذ طعمه وتقاوة تركيبه . حاذروا من التقليد

صفحة نسائية

موفرها يعبر البريا نظرها

عقد منذ اربعة اعوام لسان مسز ماري ليونش من تشستر (اميركا) وعمرها اثنان وثلاثون سنة وعجز الاطباء عن شفائها .

وجاءت هذه المرأة لمشاهدة ملعب هبط بلديها وكانت فتاة في اثناء اللعب تقوم ببعض ادوار رياضية مذهلة فصعدت مرة الى علو شاهق حتى خيل لمسز ليونش ان الفتاة ستسقط وتفقد حياتها فاستولى عليها الخوف وصرخت جزعاً وكان خوفها هذا سبباً في استعادتها قوة التطق فمادت الى سابق عهدها من المقدرة على التكلم وقد ادهشت حادثتها هذه الاطباء

الزواج عند المتوحشين

عند بعض القبائل المتوحشة في افريقيا تستطيع الفتاة أن تتخلص من الرجل الذي يريدون ارضاعها على الزواج منه وذلك بان تتسابق واياه فتركض في ميدان واسع على مرأى من أهل القبيلة فاذا سبقت الرجل حتى لها ان ترفض واذا لم تسبقه حتم عليها أن تزوجه

وعند قبائل الجلاس الافريقية تستطيع الفتاة أن ترغم الشاب الذي تحبه على الزواج منها سواء اكان يريد أم لا . ولذلك فانها تأتي مع أهلها ليلا فيتسلق الجميع السور الذي يحيط بكوخ الشاب ويجلس امام باب الكوخ . فاذا لم يفتحها الشاب وهي تتسلق السور يضطر الى قبولها زوجة له

والحي لا يقع الشبان في مثل هذه الحيل في بلاد الجلاس تراحم يحيطون اكواخهم بأسوار عالية يضعون عليها الاوتاد لمنع الفتيات من تسلقها

مزلّة المرأة في أميركا

مادت الى انجلترا المركزة اوف كونيزيري الفنانة المعروفة بعد ان صرفت أمداً غير قصير في اميركا وقد اُخبرت شقيقاتها الانجليزيات ان اميركا هي الموطن التي تبرز المرأة فيه فهي الآمرة الناهية في بيتها

وقد صورت المركزة في اثناء اقامتها باميركا بعضاً من مشاهير المسارح الاميركية مثل غلوريا سوانسون وتشارلي شابن

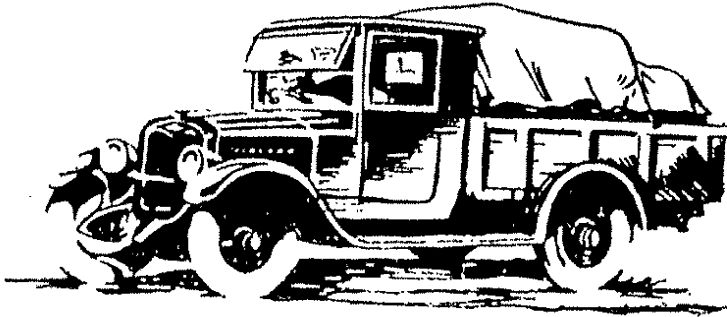
الخمسة في المحاكم

تقدمت احدى النساء امام القاضي ولم ياكر في الكنيس (اميركا) لاداء شهادتها في احدى الدواوي وكانت لابسة من الازياء احدثها مما لا يراه المحافظون منطلقاً على الادب فرفض القاضي سماع شهادتها وأمر باخراجها من المحكمة

المرأة اليابانية

اجريت الانتخابات في مدينة يونومورا اليابانية لاختيار أعضاء اللجنة الزراعية فانتخب الناس ١٩ امرأة ورجلاً واحداً . وجميع النساء اللاواتي انتخبن ذوات شعر مقصوص على الزي الحديث

سيارة النقل شفروليه هي امتن واحسن سيارة



فقد اشتهرت في العالم نظراً لقوتها ومثانتها، وهي تحافظ دائماً على مثانتها وقوتها في كل الظروف، سواء في الرمال او في الاوحال

المسورة - شركة السيارات المصرية	اسكندرية - شركة نيل موتور
السويسرية	نجي سوييف - شركة نيل موتور
النيل - مصطلق فهم	السيوط - لويس هتار
بور سعيد - سويس قنالك موتورز	نجي منار - مصطلق فهم
السويس - سويس قنالك موتورز	القاهرة - شركة السيارات المصرية
طنطا - شركة السيارات المصرية	السويسرية
السويسرية	فاقوس - زكي عبد المسيح
الرتازيق - ت. هادي كس واولاده وشركاهم	الفيوم - ماهر مجلي
	الاسماعيلية - ب. ا. ديزو



صنع شركة السيارات جنرال موتورز

المصور : أرقى المجلات العربية

Born 1820
Still going Strong

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو
مركز الخطر فاضمن تجنب الخطر بأن تطلب
جوني ووكر

JOHNIE WALKER

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالهوا ونابت

FOR LADIES USE
SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيرا ما يصف الطبيب للزوجة أن تستريح
من الولادة سنة أو سنتين لتسترد قوتها وتستعيد
صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال أقراص
السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تصدت
التهايا ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها أكيدة
ومفعولها وفتى

تطلب من مخازن الادوية والاجراعات الشهيرة
في مصر وسائر مدن القطر المصري
المستودع العام اجراعاته وهرز
بشارع قواد الاول بملك سينا كبير بمصر

وقد بلغ دخل الملاكمة مليوناً و ٢٥٠ الف
ريال حصل دمبسي منها على ٤٢٥ الف ريال أي
الاربعمائة الف ريال التي تم الاتفاق عليها مقدماً
و ١٠ في المائة من دخل الجوائز فوق المليون
وكان نصيب شاركي ٢٥٠ الف ريال . وما بقي قسم
بين مروج الملاكمة تكس ويكارو وبين حكومات
نيويورك واليابان وواشنطن

هذا وان عدد الذين سمعوا وصف الملاكمة
من فم الاختصاصي البارع في وصف الملاكات
- غراهام مكناسي - على الراديو بدون بعشرات
الملايين . فان شركات الراديو انفتحت على ان تطير
وصف هذه الملاكمة من ولايات الاتلتيكي الى
تكساس . وكان عدد هذه الشركات (او محطات
الراديو) ٥١ أي بزيادة محطة على المحطات التي
كانت عند ما التي لندبرغ خطابه في دار بلدية
نيويورك حين عاد ظافراً من فرنسا

عدد الفاشست

تقول الجريدة الفاشستية الرسمية ان عدد
الفاشست في ايطاليا ، أي الذين انخرطوا رسمياً
في الحزب ، يبلغ ٩٦٠ الف رجل و ٧٠ الف
امرأة

ويكثر عددهم خصوصاً في ولاية لومبارديا
حيث يبلغون ١٣٣ الفاً
وفي ولاية توسكانا ١٠٨ آلاف من أعضاء
الحزب

ولا يعتبر الرجل فاشستياً حقيقياً الا اذا بدأ
من الدرجة الاولى وترقى حسب النظام الخاص
المتبع في الحزب

دمغ الناخبين

اتبعت حكومة بوليفيا اسلوباً جديداً في
الانتخابات لم تسبقها اليه حكومة في العالم وهو
انها لتمييز الذين القوا أصواتهم عن سواهم في أثناء
الانتخابات عزمت على دمغ كل واحد بعد أن
يلقي صوته بصباغ لا يمحي لونه قبل عدة أيام وقد
لجأت الى هذه الوسيلة لكثرة التلاعب بالانتخابات
فان الفرد يلقي صوته عدة مرات

كل شيء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصيبة
فإنها تبدو كبيرة ثم تصغر وكل شيء يرخس اذا
كثرت الا الادب فاذا كثرت غلغا نصرت بين سيار

كيف فاز دمبسي

فاز دمبسي الملاكم الشهير على خصمه شاركي
فوزاً عظيماً في مباراة حضرها الالوف واليك وصف
الملاكمة كما جاء في جريدة النسر الامريكية :
على مشهد من خمسة وثمانين الف نفس من
هواة الملاكمة في نيويورك صرع جاك دمبسي
منازله في الملاكمة جاك شاركي أحد اهالي بوسطن
ماس وذلك بلكعة عنيفة في الدور السابع من
أدوار الملاكمة واصبح الآن المنازل المنطقي لجين
توني صاحب الزنار

وقد شوهد من سرعته وبراعته وشدة ذراعه
ما وطد الثقة بأن دمبسي لن يعجز عن استرجاع
زنار البطولة في الملاكمة من توني الذي انتزعه منه
منذ سنة في فيلادلفيا

منذ رن جرس أول دور الى ان طرح
شاركي على قفاه لا يبي شيئاً وكان دمبسي المهاجم
وشاركي المدافع وكانت لكلمات دمبسي تنهال تبعاً
على جسم شاركي بين الصدر والبطن وكان شاركي
يقابله بلكعات مثلها على جانبي وجه دمبسي
الايمن واليسر وانفه الذي كان قد « جله »
بعملية جراحية

وكان دمبسي يحاول اجهاد خصمه وصرف
اهتمامه عن قسم جسده الاعلى الى حيث اللكعات
كانت تتساقط سراعاً فانه بلهجة بصرف فاجأه
ولكحه لكعة على ذقنه طرحته على الارض ولم يكن
نصف ادوار الملاكمة قد انتهى

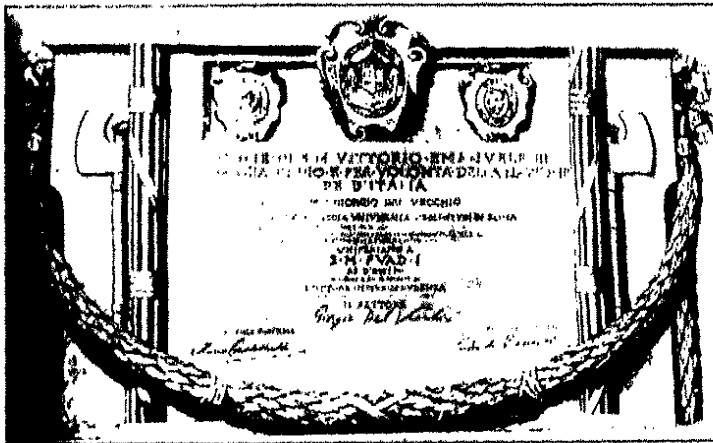
ولانسل عند ذلك عن هتاف الجماهير وصياحهم
« دمبسي ! دمبسي »

ومع ان فوز دمبسي لم يكن منتظراً من احد
التقات - اولاً لانه يفوق الثلاثين من العمر وشاركي
لا يزال في الرابعة والعشرين من سنه وثانياً لان
دمبسي كان قد تقاعد عن الملاكمة مدة طويلة - فانه
لما خطا نحو الحلقة بقدم ثابتة ووجه عابس كأنه
تأبط شراً لم يعد من ريب عند أحد من المتفرجين
انه « يريد العمل » هذه المرة . ولم يكن شاركي
على ما قيل - في احسن حالة من العافية والقوة
وبعكس ذلك دمبسي شهد الملاكمة ٨٥ الف نفس
على أضبط تعديل وكان أرخص ثمن جواز ٢
ريالات و ٥٠ سنتياً وأغلاء ٢٧ ريالاً ونصف ريال
بيد ان بعض المرابحين بالجوائز باعوا الجواز
الواحد بمائة ريال

إيطاليا تقبل جولة

الملك

في روما نصب شهيد أقيم تخليداً لتكري الملك فيكتور عمانوئيل وفي داخل ذلك النصب وضع قبر الجندي الإيطالي المجهول وقد زار صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول ذلك النصب وقبر الجندي لدى وصوله الى روما . وكان ذلك في ٣ أغسطس الجاري . وفي الصورة اليسرى منظر عام لخروج جلالة الملك فؤاد وبجانبه جلالة ملك إيطاليا من ذلك المكان المشهور ، وقد أساط جنبا رجال الحاشية المرسون وكبار الموظفين الإيطاليين ومعهم بعض الوزراء . وقد أظهر الإيطاليون في ذلك اليوم حساساً كبيراً كما هو مشهور عنهم في مثل هذه المواقف فكان هناك الجماهير المتحمسة في الشوارع يشق عنان السماء



شهادة الدكتوراه لجلالة الملك

وفوق هذا الكلام صورة شهادة الدكتوراه التي قدمتها جامعة روما لجلالة الملك فؤاد في حفلة كبيرة . وقد نشرنا صورة هذه الحفلة في غير هذا المكان (زخاري)

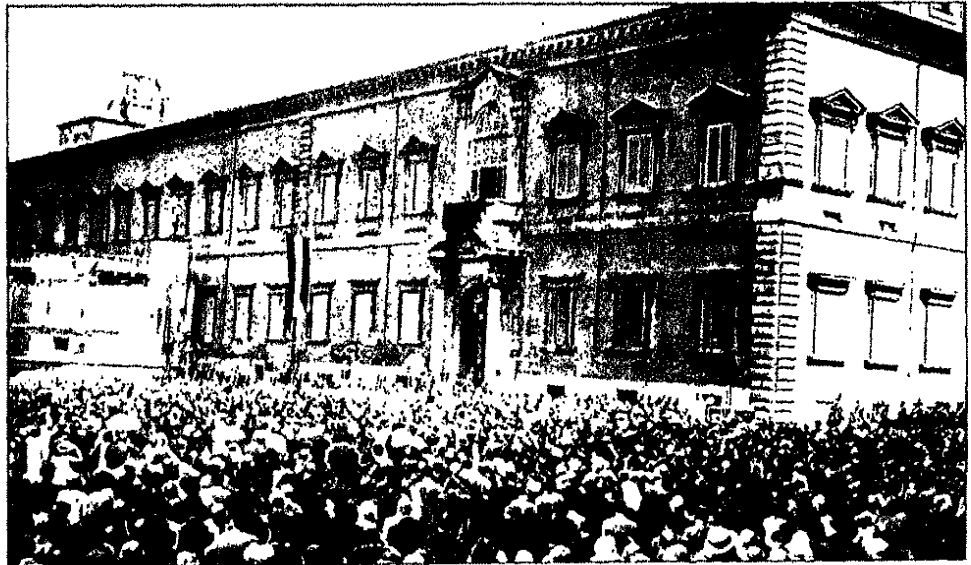


في محطة ترميني

فوق هذا الكلام صورة جلالة الملك فؤاد يتحدث مع السليور فيديلي وزير المعارف الإيطالية وذلك لدى وصول جلالاته الى محطة ترميني بروما

الملك فؤاد في قصر الكيرينال

وصل الموكب الملكي الى قصر الكيرينال حيث يقام جلالة ملك إيطاليا بروما فكانت الجماهير الغفيرة محتمسة في ميدان القصر تنتظر وصول جلالة ملك مصر وجلالة ملك إيطاليا تتعالى الهتاف والتصفيق وصعد الملكان الى القصر وأطلا من شرفته الرسمية لتحية الجماهير التي ظلت ساعات طويلة تتوجج في الميدان . وفي الصورة اليمنى منظر عام لقصر الكيرينال وميدانه والجماهير المحتمسة ويظهر في شرفة القصر جلالة الملك فيكتور عمانوئيل وجلالة الملك فؤاد وقد أطلا لتحية الناس . وقد رفعت أمام القصر الاعلام الإيطالية والعربية (زخاري)



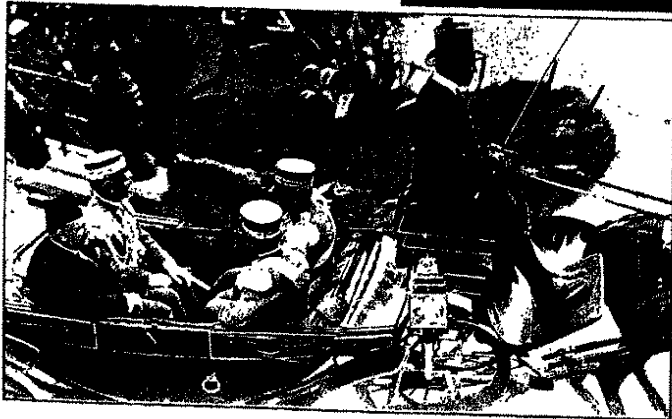


أمام قبر الجندي المجهول

جرت المادة ان الملك والنظام لا يبرون بماصمة من عواصم الدول التي كانت تؤلف التحالف في زمن الحرب دون أن يزوروا قبر الجندي المجهول في تلك العاصمة ، فشكل دولة من تلك الدول جاءت بجثة جندي مجهول من ساحة الحرب وودعتها في حاضيتها لتبقى أثراً خالداً تكبره الأجيال على مر الأيام . وفي الصورة العليا جلالة الملك فؤاد أمام قبر الجندي المجهول بروما وقد بجانب جلالة الملك إيطاليا فكتور عمانويل . والجميع صامتون خاشعون

جولة الملك في جامعة روما

الى اليمين منظر الحفلة الرسمية التي أقيمت في جامعة روما وحضرها جلالة الملك فؤاد الأول وجلالة الملك فكتور عمانويل وهي الحفلة التي في أثناءها منح جلالة الملك شهادة الدكتوراه من الجامعة المذكورة . وترى في الصورة جلالة الملك فؤاد الى يمين جلالة ملك إيطاليا . والصورة أخذت بينما كان الجميع يسفون لحفلة عيد الجامعة الذي ربح بجلالة الملك ومنحه شهادة الدكتوراه التي نشرنا صورتها في غير هذا المكان (زخاري)



ملك إيطاليا ومصر في المركبة الملكية

كان استقبال إيطاليا لجلالة الملك فؤاد الأول بالغاً انتهى الابهة والجلال وقد اشترك فيه الجميع وأظهر الشعب الإيطالي حماساً عظيماً في الاحتاف لجلالة ملك مصر . وفي الصورة اليسرى جلالة الملك فؤاد الى يمين جلالة ملك إيطاليا في المركبة الملكية في طريقهما الى سراي محافظ المدينة الذي أعد للسكّن حفلة استقبال فخمة وقد انشد جمهور فقير لتحية الملكين والاحتاف لها (زخاري)

لطائف وفظاهات

الكسوف

هل شاهدت الكسوف الذي حصل الشهر الماضي ؟
..... لا لان ابي ضربني فكنت « مكسوف »
اسعد الى السطح امام الجيران (اميل صعب)

في الفصل

المعلم : هل حفظت الشعر ؟
التلميذ : لا يا فندم
المعلم : لماذا لم تحفظه ؟
التلميذ : نسيت البيت في الكتاب يا فندم

الفرق

كان احد اساتذة التشريح في احدى الجامعات
يشرح للطلبة كيفية الدورة الدموية
قال : ومن الحقائق الثابتة اني اذا وقفت

على رأسي يسرع الدم اليه فلماذا إذا عند ما أقف
على قدمي لا يسرع الدم اليهما ؟

فاجابه احد التلاميذ : لان قدميك ليستا
فارغتين (جبرائيل فهرسه)

مين ومين ومين ؟

زار يوماً جمع من الناس مريضاً يعينه وكان
المريض يغليهما فلا يرى احداً فكان يسأل كل مستم
عن اسمه فاذا سلم عليه احد سأله : انت مين ؟

ثم عاده رجل سمين جداً فلما مسد للمريض
يده مساماً وقبض عليها المريض سأله : انت مين
ومين ومين ؟ (عبد الفتاح السيد)

زبون حال

كاتب محام في ضيق شديد من العيش
لا يصراف المتقاضين عنه فمزم أن يمان عن نفسه
ويستحضر آلة تلفون وفملاً احضرت الآلة الى
مكتبه ولسكن لم يصل سلكها بمكتب التلفون
العمومي ، ثم جاء عامل التلفون ليصل الاسلاك

فقلته المحامي « زبوناً » جديداً فوضع سماعة الآلة على
اذنه وأخذ يتكلم كأنه يخاطب زبوناً يطلب مرافقته
في قضية حتى يوم الزبون الجديد انه كثير القضايا
وأخيراً بعد المحادثة الطويلة أخذ على طاقه القيام
بهذه القضية ثم التفت المحامي نحو زبونه الجديد وقال :

بالرغم من تراكم القضايا وكثرة أشغالي التي
رأيتها حضررتك فاني مستعد أن أقوم بكل ما تريده
فاشرح لي قضيتك

الزبون الجديد : أنا عامل التلفون أتيت
لاصل الاسلاك ببعضها ١١١١
(ا . ص . ب .)

بين صديقين

الاول : ايه الاله يتسمعه عن عمك حسن .
هل هو موجود ؟
الثاني : والله الواحد يختار يصدق مين .
ناس يقولوا توفي وناس يقولوا مات
(عبد العلي كراة)



هذا هو الدواء

ان جميع الاطباء في جميع أنحاء العالم يصفون لبن
هورليك في جميع حالات الهضم الضعيف والضعف الجسدي .
وهو كثير الغذاء وسهل الهضم كما انه غذاء كامل للشفاء
العاجل . وكوب واحد من لبن هورليك في الليل يضمن
النوم الهنيء الصحي وهو في جميع الاحجام ويطلب من
كافة الصيدليات والبقالين

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

يصنع في لحظة بالماء البارد أو الساخن

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

مغذ لكل ما تأكله

استعمله في الطبخ

مقوي جداً ويعطيه طعماً لذيذاً استعماله
مكافئاً لآدم لتقوية الشورية والمرقة والطعام
المسلوق فإنه مقو ومغذ



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »

كيف تحصل

على مركز راقٍ ؟

ادرس كل ما يمكنك درسه فيما يخص
بتجارتك وأعمالك أو مهنتك . ولا تقنع بالمعرفة
القليلة والخبرة التي تحصل عليها أثناء عملك
اليومي . بل ادرس وطالع لتكون أكفأ وأقدر
من زملائك . بالدرس والمطالعة يمكنك أن
ترقى وتتقدم في وظيفتك فزيد مرتبتك
وتعيش سعيداً أكثر من قبل
ان مدارس المراسلة الدولية وهي أوسع
وأعظم المدارس لتعليم الحرف والصناعات
والفنون في العالم قد ساعدت أكثر من ثلاثة
ملايين شخصاً وسهلت لهم طرق النجاح .
وهي تساعدك أيضاً إذا انتفعت بخدماتها
اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية
بطلب البيانات والاستعلامات الموضحة في كتاب
خاص يرسل مجاناً اليك . ووضح لنا المهنة التي
ترغب في اتباعها : يوجد ما يزيد عن ٣٠٠
موضوع في : تربية الطيور الداجنة . الزراعة .
الغزل والنسيج . ادارة الاعمال . التجارة .
الهندسة (بجميع فروعها) اللاسلكي . تخطيط
الاراضي . امتحانات الجامعة . وهذا هو
عنواننا :

International Correspondence Schools.
Chareh Emad el Dine.
Cairo.

تاريخ السكك الحديدية

احتفل أخيراً في فرنسا بمرور مائة سنة على
صنع القاطرة الاولى وسير القطارات الحديدية في
تلك البلاد . واليك التواريخ التي انشئت فيها
السكك الحديدية في مختلف البلدان :

انجلترا سارت فيها القطارات الحديدية في ٢٧
سبتمبر سنة ١٨٢٥

النمسا سارت فيها في سنة ١٨٢٨

فرنسا في نفس السنة أيضاً

الولايات المتحدة في سنة ١٨٢٩

بلجيكا » » ١٨٣٥

المانيا » » ١٨٣٥ أيضاً

روسيا » » ١٨٣٨

ايطاليا » » ١٨٣٩

سويسرا » » ١٨٤٤

اسبانيا » » ١٨٤٨

أسوج » » ١٨٥١

نروج » » ١٨٥٣

البرتغال » » ١٨٥٤

مصر » » ١٨٥٦

تركيا » » ١٨٦٠

المعلوم اربعة : الفقه للاديان والطب للابدان
والتجوم للازمان والبلاغة للسان
ما اكتسب أحد افضل من عقل يهديه الى
هدى ويرده عن ردى المستعصي

المستشفيات في العالم

الى القارىء . بعض الارقام عن عدد المستشفيات
العمومية في العالم :

٦٦٩٤ في الولايات المتحدة

٩٥٤ في الجزر البريطانية

٧٥٠ في الصين

٦٧٠ في أميركا الجنوبية

٥٤٧ في كندا

٤٩٧ في فرنسا

٤٠٢ في أستراليا

٣٤٠ في ايطاليا

٣٠٧ في هولندا

١٩٦ في اليابان

١٤٠ في أسوج

كونفوشيوس

والحكومة الظالمة

جاء في يوميات برزيان :

ليس في ما نقلته أبناء هانكو عن ان الصين
نالت قسطها من تعاليم روسيا الحمراء شيء مدهش
ان كونفوشيوس الذي لا يزال في الصين
محترماً كما كان قبلاً مع انه توفي قبل سقراط بمسرة
أعوام حذر الصينيين من « الحكومة الضاغطة »
شاهد كونفوشيوس وراء احد القبور امرأة
تنسحب فقالت له . افترس نمر روح والدي هنا
وهكذا وفي هذه البقعة كان حظ زوجي وأبني
فسألها لماذا لا تبعد عن تلك البقعة فاجابت
« لانه لا يوجد هنا حكومة غاشمة »

فلم كونفوشيوس تلاميذه ألا ينسوا ذلك
وعلم تلاميذ كونفوشيوس الصينيين وانتقلت
تعاليمهم الى العصر الحاضر والصينيون يرون ان
الحكومة الشيوعية أشد ظلاماً من الحكومات
الراسمالية

ان النور التي تأكل الاب والابن والحفيد
ليست أشد ضرراً من الحكومة الظالمة
والحكومات الخيالية كالحكومة الشيوعية
الروسية وان تكن طيبة النية هي مزيج من النور
والحكومات الظالمة

نفانس وتس

أدق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

قبل ان تتنكبوا مشتموا تنكبوا زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات

وبفلسطين : والقدس . وياقا . وجينا

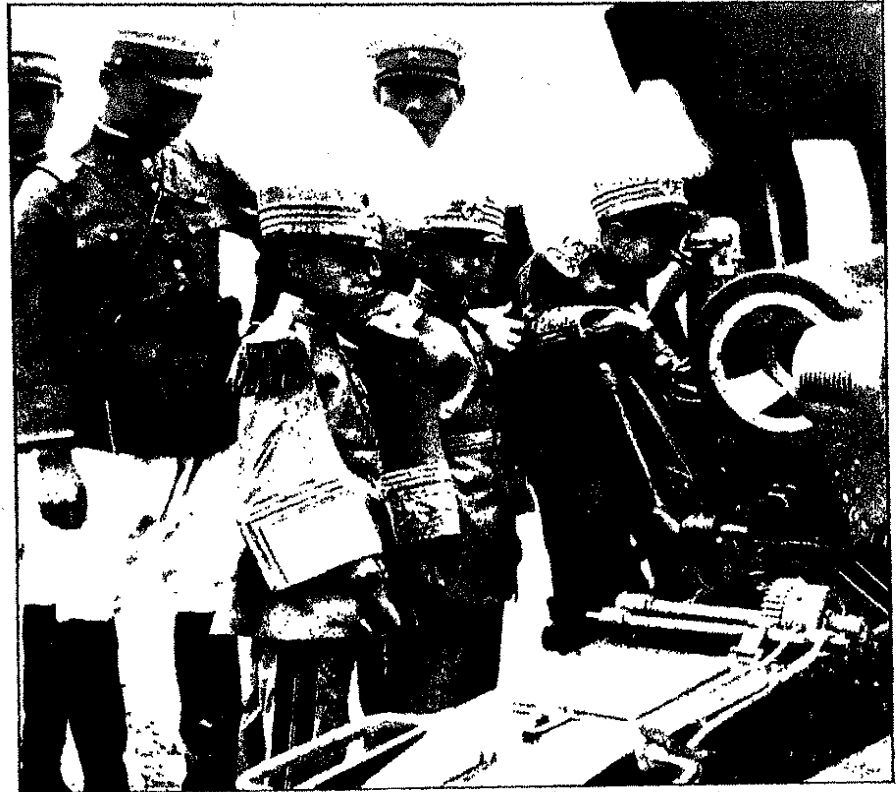
بالقاهرة : بشارع المنياخ بقرة ٣ . وبشارع الموسي

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا بقرة ٨



هيمسه الصين الفتاة

يهتم الصينيون الآن اهتماماً شديداً بتجهيزهم وتدريب شبابهم على القواعد الحربية الحديثة وقد صار عندهم جيش يمتدحى جايه ومعظم ضباطهم تلقوا علومهم الفنية في إندارس أوروبا الكبرى . ومما يلفت النظر أن أكثر الجنود الذين ينخرطون في سلك الخدمة العسكرية في الصين من الفتيان الصغار الذين لم يبلغوا بعد العشرين من عمرهم وتزى في الصورة التي أحفاد المارشال تشانغ سولين الصغار بملابسهم الحربية وهم يتبرنون على إطلاق المدافع والمارشال تشانغ سولين هو كما يعلم القراء زعيم الشمال في الصين ومن أمهر القواد في عصرنا الحاضر



Jasmin Bleu
COUVERT
Paris
FRANCE

المختبر العلمي في بيروت
تجارة تجزئة تجزئة، ساهلين

AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B.P. 103 - LE CAIRE

الوكالة الوحيدة
في بيروت
مستشفى الوكيل ١٨٣

الوصاية على العرش الروماني

نادى الرومانيون بالامير ميخائيل الصغير ملكاً عليهم خلفاً للملك فرديناند المتوفى ولكن لما كان الملك الجديد في الخامسة من عمره فقد عين مجلس وصاية على العرش الى أن يبلغ الملك الصغير سن الرشد . والمجلس مؤلف من ثلاثة من كبار الملكة وهم الامير نيولا والبطريرك ميرون والمسيو بوزدنيان اللذين نشر صورهم على هذه الصفحة



الامير نيولا ، ابن الملك فرديناند الثاني



البطريرك ميرون



المسيو بوزدنيان

نجوم السينما

ناتالي كنجستون

Natalie Kingston

تلقت علومها في دير الراهبات في سان رافيل من بلاد كاليفورنيا . وأعزمت بالرقص منذ حداثةها فكانت أثناء دراستها للموسيقى في الدير تضع الحاناً وتنظم مقطوعات تنمى مع تلك الألحان ثم لم تلبث أن اخذت تشغ نغمات الموسيقى بمركات مبتكرة في الرقص . وفتن مديرو شركة فانشون وماركو الى مواهبها فالحقوها بفرقتهم وظهرت لأول مرة في قهوة التيت بسان فرنسيسكو ووقع معها المديرون عقداً لمدة ثلاثة شهور

وبعد ذلك زاملت جاك هولاند ومثلت معه بحسنة روايات سينمائية لاقت فيها نجاحاً هائلاً ورآها بعد ذلك مدير إحدى الكابريجات في نيويورك وأعجب برقصها فأبرم معها عقداً لمدة سنة لم تكتمل منه حتى كانت موضع إعجاب سكان نيويورك . وعادت بعد ذلك الى كاليفورنيا حيث التحقت ثانية بشركة فانشون وماركو وأخذت تظهر في روايات هاري لانجودن الكوميدي الشهير ثم لم تلبث أن ذهبت الى لوس انجلوس وانضمت الى شركة « فرست ناشونال » وكانت أهم رواياتها في تلك الشركة رواية « ليالي دون جوان الثلاث » و« الحب الصامت » وهي كما ترى من صورتها جميلة يتفرق في عيها ماء الشباب والصفحة



هاري لانجودن

Harry Langdon

بدأ حياته كبايع جرائد بسيط في مدينة صغيرة في الولايات المتحدة . وكان مختصاً ببيع الجرائد في الاحياء التي تكثر فيها المسارح والملاهي وبمجرد فراغه من عمله كان يتسلى الى الباب الحظي لمسرح من المسارح حيث يقف مذوياً يشاهد التمثيل . ثم لم يلبث أن التحق بأحدى الفرق كرافع المناظر وترقى بعد ذلك فوكل اليه مراقبة التذاكر عند باب الدخول . ولكنه كان طول هذه المدة يتحرق شوقاً الى فرصة تتيج له احتراف التمثيل . وسنحت له تلك الفرصة إذ انتهت الرواية التي كانت تمثل وأجرت ادارة المسرح مسرحها لجميات من الهواة فتسكن هاري من الظهور مع احدى هذه الجميات . ومنذ الية الاولى نجح نجاحاً هائلاً . واستمر يقوم بادوار بسيطة في جميات الهواة حتى أعجب به احد المديرين فاتفق معه على التمثيل في « موزيك هول » بلدة صغيرة وأخذ ينتقل من نجاح الى نجاح ولم يعد يقتصر على ادوار الكوميدي بل تعداها الى الفودفيل فنصبح فيها نجاحاً كبيراً . ثم ألّف قطعة فودفيلية اسماها « عربية جوني الجديدة » وألّف فرقة صغيرة أخذ ينتقل بها في الولايات المتحدة لمدة ست سنوات . وبعد ذلك اتفق مع ماك سنت مدير شركة « كوميديات ماك سنت » لكي يعمل معه في اللطم ، وهنا أيضاً صادف نجاحاً كبيراً حتى انه بعد سنتين اثنتين قرن اسمه باسمه شارلي شايلن ويستركيتون وهروك لويد وماهو الآن اصبح عماد شركة « فرست ناشونال » وقد نجحت روايته « اللشرد » نجاحاً كبيراً جداً



صفوة طبية

اللبن

غذاء كامل قائم بنفسه يفرز من غدده الثديي ويحتوي على مواد زلالية ودهنية وكربوهيدراتية وأملاح وماء بنسب تختلف باختلاف نوعه ومصدره وأهم الأنواع المستعملة: لبن الام والبقر والجاموس والماعز والتمغ والحيد والجمال، ولبن البقر يحتوي على ٤٠ جراماً تقريباً في اللتر من كل من المواد المختلفة من زلالية ودهنية وكربوهيدراتية ونحو ٥ جرامات من أملاح مختلفة والباقي ماء

ولبن الجاموس يزيد عنه في مقدار الدهن ولبن الام يزيد عنه في كمية السكر فيحتوي منه على ٦٠ جراماً و٢٥ جراماً فقط من مواد زلالية أما لبن المسافر فيحتوي على ٣٧ جراماً من المواد الزلالية ولبن التمغ يزيد عنه قليلاً من ٥ الى ١٠ جرامات في جميع المواد المختلفة ولبن الحمر أقل منه في المواد الدهنية والزلالية

واللبن غذاء الاطفال الوحيد في دور الرضاعة وغذاء البالغين في دور المرض والقحة وغذاء الشيوخ والضعاف

وهو على كل حال غذاء مفيد سهل الهضم سهل التناول مدر للبول ومانع لتفتن في الامعاء وملين ويجب على كل واحد سواء كان صغيراً أو كبيراً مريضاً أو سليماً أن يعود على تناوله وخصوصاً الاطفال في دور النمو. ويمكن للانسان ان يقتصر على التغذية باللبن لمدة طويلة وخصوصاً اذا أضيفت اليه كمية من السكر أو مواد نشوية كالخبز والارز فتساعد على زيادة قوة حرارة الجسم. وكثير من الامراض المختلفة تستوجب التغذية باللبن فقط كالتهاب السكلي وتسمم البول ومرض الاستسقاء وأمراض القلب. وكذلك الترابين والذبحة الصدرية وعدم الكفاءة القلبية ومختلف الحشيات وتقرح المعدة ولكن اللبن لا يوافق المرضى بالاسهال والدوسنتاريا وسرطان المعدة ومعددها

لبن الام هو الغذاء الطبيعي للطفل الرضيع فيجب ألا يهرم منه الا اذا استعمل ذلك لمرض

الام فيستعاض عنه بلبن البقر مخففاً بماه الشعير أو اليانسون بنسبة الثلث من الماء لمن كان دون ثلاثة شهور وبنسبة النصف لغاية الشهر السادس وبنسبة الثلثين لغاية الشهر التاسع أو الثاني عشر ويستحسن لبن الحمر للاطفال الضعاف لانه يشبه لبن الام في محتوياته وخصوصاً للاطفال المصابين بالتهابات معدية معوية

ويمكن للبالغ ان يشرب من اللبن لترّاً الى لترين في اليوم بكميات تجزأ كل ساعتين أو ثلاث ساعات ويستحسن اعطاء الاطفال مرتين في اليوم مقدار كوبية في الساعة ١٠ صباحاً والساعة ٤ بعد الظهر. وعلى المصابين بالامراض التي تنهك القوى كالحشيات والتهاب السكلي الحاد وعدم الكفاءة القلبية الاقتصار على اللبن فقط مع الراحة التامة في الفراش ولكي يكون اللبن مفيداً يجب ملاحظة ما يأتي:

ان يكون خالياً من الغش ومن الميكروبات المرضية ويوزع في أواني نظيفة معقمة ومغطاة واشترط النظافة التامة في بدن وملابس حابه وبائه ومورده وان يكون الحيوان المحلوب سليماً من الامراض وخصوصاً التدون (السل)

من ثمرات اللبن الحين وهي غذاء زلالي عسر الهضم والقشدة والزبدة أغذية دهنية والياغورت لبن مخمر بخميرة بنفارية. والسكوميس لبن الحليل مخمر بخميرة خاصة ويستعمل كثيراً في بلاد سيبيريا. والسكفير هو لبن مخمر بخميرة نباتية تستحضر من جبال القوقاز ويستعمله القوقاسيون كثيراً. وهذه الانواع الخمرة مفيدة جداً

الاسكندرية الدكتور محمد بشير

أحسن اختراع بدون عملية جراحية

تياح بجميع العارن والاجراخانان

كك من يتعاطى ملح فاكهة اينو يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن ملح فوار في العالم كله

الوكلاء: سندر وشركاه في مصر. الاسكندرية. بور سعيد. السويس. الخرطوم. يافا

السكرينسي احمد

اختصاصي في أمراض العيون والكلى والامراض الجلدية (الاسكندرية - البندارسيه) والامراض الباطنية العامة بمصر وشيخ براديش انارة سيدة نايف كبرى من الساعه ٣-٨ بعد الظهر للعيون فقط من ٣-١٠ وطلعتا بعد الساعة ١١ صباحاً من الساعة ١٠-١٢

الدكتور **توفيق غرزوزي** طبيب اسنان بطنطا

متخرج من جامعة بنسلفانيا بأمريكا بسلا على طلب زبائنه في الفرية انتح عبادة في طنطا بجوار ميدان الساعة بلك الدكتور ميشيل سمعان مقابل عيادة الدكتور صادق طبيب العيون وهو يقابل المرضى بأسنانهم أيام الثلاثاء والجميس والسبت من الساعة ٩ - ١ بعد الظهر



Assafinos Granulés

اسافينوس جرانول

للسمنة واعتدال الصحة للنساء والرجال

يكسو النظام الباردة ويزيل الاستمرار والتحول
والهزال وشافي للاحوال الصحية والانتفاخ النفسيةبياع بمحلات دلمار وكافة الاجر انطانات
تجره التسجيل ٤٤ سنة المحكمة ١٢

كل يوم احد اقراً : كل شي

الجرائم في اميركا

وضع مارك ترنتس احصاء للخسائر السنوية
التي تلم باميركا من الجرائم وتناجها فبلغت اكثر
من ستة عشر مليون دولار اجري تعديلها على
هذه الصورة :

الزور التجاري : مليون

السرقا على اختلاف انواعها : مليون

تفقات دوائر البوليس والحكام والسجون

والحراس ورجال المتع الخ : ستة ملايين

الاضرار الاقتصادية الناتجة عن الجرائم : سبعة

ملايين

اطراء العدو مداينة او رشوة ملتن

كل واحد من الناس يستطيع ان يكون

عظيماً في قومه كوليبار

الجمهور والملاكمة

يؤكد هواة الملاكمة انه لم يقم في تاريخ
الملاكمة من كان يقبل الجمهور على مشاهدته
كدمبسي فقد كان عدد الحضور في تلاك توني
في فيلادلفيا في اواخر الصيف الماضي مائة وخمسة
وعشرين الفاً وسبعائة واثنين وثلاثين . وكان
عدد الحضور حيناً لآ كم جورج كرينيه البطل
الفرنساوي عام ١٩٢١ تسعين الفاً وحين لآ كم
فريو البطل الارجنتيني خمسة وثمانين الفاً وفي
تاريخ دمبسي ما ليس في تاريخ سواء من الملاكين
فالذين كانوا يتمكنون من الثبات امامه قليلون
وكثيراً ما كان يصرع خصمه في الدورة الاولى
- ذلك كان يوم لا يزال حديث السن قتيماً اما
شاركي وأن يكن ليس في تاريخه ما في تاريخ
دمبسي من العظمة الا انه قهر في المدة الاخيرة
اكبر واشهر الملاكين ويقدر دخل دمبسي من
الملاكمة نحو اربعة ملايين دولار وذلك ما لم يبلغه
كل الملاكين الآخرين مجموعين تقريباً

الخرافات في سيام

في بلاد سيام الشرقية خرافات واعتقادات
غريبة الى القارىء البعض منها . فكل حادث
خارجي له معنى خاص في عرفهم . فالحوادث
الآتية معناها :

— الرعد : خصام بين الشمس والقمر أي
بين الزوجين كما يسمونها

— المطر : الملاكمة تنقل في خليج بانجوك
والمياه تتساقط على الناس

— اذا خرج اله البحر من المياه فان البحر
ينقص حجمه ويتولد عن ذلك الجزر

— واذا عاد ذلك الاله الى مقره يكبر حجم
البحر من جديد ويتولد عن ذلك المد

— لا يجرؤ رجل سيامي ان يلفظ اسم
التساح على شاطئ البحر لان التساح يسمعه
ويخرج

— وكذلك النمر في الغابة فانه اذا سمع
اسمه يسرع الى المنادي ويفترسه

رباط الحبة امتن الربط البشرية بايكن

لا يحق للانسان ان يكون قاضي نفسه

يسكال

اشربوا بيرة امستل

اذا اردتم شرب البيرة الجيدة

من مصلحة الجمهور ان يلعبوا دائماً في الحصول على
بيرة امستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلا منها من نوع
رخيص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة امستل نظراً لجودة نوعها
تقدم الى جميع الفنادق والاندية والطعام والبيارات التي من
الطبقة الاولى وأم مخازن البقالة في القطر المصري

مفتوح الان للجمهور
باثيليون ليدو

(امبايه)

اثنين جازيند - مناظر مبهجة - غذاء وعشاء فاخر

الاسد السوداني

وتذكر أيام الصبي ...

ما أقسى القدر وما أغرب الحياة !

تجلىت للاسير صفحات حياته ، فجعل يقلبها

واحدة واحدة ، ويقرأ فيها ما توالى عليه من

حوادث ... ونخيل اليه انه يحيا حياته من جديد ،

واله يعود الى تلك المدينة الافرنجية التي رأى فيها

النور ، والتي كان يجري في أزقتها مع الصبيان ...

اسمها روان ، وهي من اعمال فرنسا ...

واسم والده « ريسبت » ...

جاء من وطنه سكوتلاندا الى روان ، مع

زوجته الشابة ، وفتح في المدينة الفرنسية حانة كان

يؤمها العمال والفلاحون ، وورق هنالك ولده

« جورج » سنة ١٨٣٦

لكن الرجل كان يحب الانفار والمغامرات ،

فسافر مع عائلته الصغيرة الى الاسكندرية

وهناك تعرف ببرجل تركي يدعى عثمان

وكان عثمان من النخاسين المشهورين في ذلك

العهد

عاونته ريسبت في أعماله ، وأخلص له في

خدمته ، فالتحقه عثمان مرشداً له ، وطلق عليه

الآمال البعيدة

لكن ريسبت أصيب بجمي

شبيشة أودت بحياته ، وكان ذلك

سنة ١٨٤٨

وظلت الارملة المسكينة مع

وحيدها جورج ، حائرة في امرها ،

تنظر الى المستقبل بعين الخوف

والرعب

جلست يوماً من الايام تبوح

بقلتها الى صديق زوجها ، وطلبت

اليه ان يعيدها الى وطنها ، فهز

الرجل رأسه وقال :

— ان النخاس فليظ الكيد

شرس الطباع ، لكنه يحفظ الجليل

ولا يتخل عن الصديق . لقد

أخلص لي زوجك الخدمة والنصح ،

فلا يجمل لي الآن . وقد مات

ذلك الصديق . ان اترك زوجته

وابنه فريسة للاقدار ، ينزل بهما

الشقاء

وقع « عثمان دقنه » في اسر الانجليز ، فزجوه

في أعماق السجون ...

وكبلوا بالسلاسل ذلك الذي كان يقابل

التهديد والوعيد بالكر والمهجوم ، ويتصدى للمدافع

والبنادق بالرمح والسيوف

أفل نجم الزعيم المهيب ، الذي ألقى الرعب في

نفوس أعدائه ، وحصد صفوفهم كما تحصد المناجل

سنايل القمح ، فأصبح الآن سجين الجدران

السوداء ، لا قوة له ولا حول ...

جلس في يادى الامر يذرف الدمع على أيام

مضت ، كان يرح فيها حراً طليقاً في اللذلة

والغابات ، يستنفض الحمم ويستفر القوم للقتال ،

داعياً الى طرد الدخيل الطامع وتحطيم الاغلال ...

ثم شردت افكاره الى الماضي البعيد ، فتذكر

عهد الشباب ...

تذكر صديقه احمد عرابي وما حل به من فشل

وشقاء ...

جلس الشابان الصديقان يتجادبان اطراف

الحديث ، في حوش المدرسة الحربية بالقاهرة ،

وجعل كل منهما يفضي الى صاحبه بما يجيش في

صدره من آمال واسعة ومطامع بعيدة

أحدهما احمد عرابي والاخر عثمان الصغير

تكلموا طويلاً عن مصر والسودان ، عن حاضر

البلدين ومستقبلهما ، عن الحروب السابقة والقادمة ،

عن كل ما يثير اهتمام رجلين تدب فيهما روح

النشاط ، ويجري في عروقها دم فني ، يدفهما

الى ركوب مئن الاخطار سعياً وراء العلاء

كان الصديقان يستقبلان الحياة بشغف باسم

وثقة في الاقدار لا حد لها

جاء عثمان الصغير الى المدرسة الحربية ، فلم

يجد فيها من يصادقه الا الشاب احمد عرابي ،

فتوثقت بين الاثنين روابط المحبة ، وأخلص كل

منهما الى صديقه الاخلاص كله

لكن الاقدار فرقتهما بينهما ، فذهب كل منهما

في طريقه . لكنهما كانا يلتقيان

بالروح ، وكان كل من الصديقين

يسعى من جهته الى تحقيق تلك

الآمال والاماني ، التي قربت بين

قلبيهما في عهد الدراسة والتدريب

فقام احمد عرابي بشورته

المشهوره ...

وقام عثمان الصغير بحروبه

الدموية ...

١٩٠٠ - ١٩٠١

ما اسرع الارض في دوراتها

وما اسرع الايام والاعوام في

مروها ١٠٠

تقلب الاسد البريطاني على

الاسد السوداني ، بعد عراك دام

عشرات السنين ، فأنتسب في خصمه

الصريع مغالبه ، وأبعده عن عرينه ،

مخافة ان تمض الاشبال من جديد

لنصرة المغلوب



الزعيم السوداني عثمان دقنه

وكان الوحيد بين القوم الذي
أرخی لحيته ، فأطلق عليه رجال
القبائل السودانية الذين قادمي إلى
القتال والنصر ذلك اللقب الذي
عرف به ودونة في سجل التاريخ :
« عثمان دقنة »

تلك هي الذكريات التي جاشت
في رأس الرجل عندما وقع أسيراً
وشد وثاقه كالحجر الأثيم
وتذكر أيضاً الانتصارات التي
أحرزها على أعدائه . . .

في لحظة واحدة مرت أمام
ناظرية مئات الحوادث التي كان
بطلها ومحورها :

جمع الأموال للقيام بالثورة . .
محمد احمد بن عبد الله المهدي
ينادي به قائداً عاماً للدراويش . .
عثمان دقنة يعهد إليه بهاجمة



مقتل غوردون باشا
(عن مجموعة جالاردو بك)

القوات الانجليزية وطرد « العقبان » - كما كان
يسميهم - إلى ما وراء حدود السودان . . .
غصون الأشجار لقوم في بادئ الامر مقام
الاسلحة . . .

المدن تسقط في قبضة الدراويش . . . العدو
ينقهر . . . الاستيلاء على الخرطوم . . . مقتل
غوردون في عقرداره . . . المهدي يموت . . . لكن
عثمان يتابع القتال : الفوز لا يزال حليفه . . .
خبر موته ينتشر في البلاد كل اسبوع مرة . . .
لكنه يكذب الخبر بأحرازه انتصاراً جديداً يضيفه
إلى انتصاراته السابقة . . . ثم الهبوط بعد الصمود !
أتعب عثمان النصر فولى النصر وجهه عنه ! وكانت
مطاردة هي أشبه شيء بجرفانات الاقدمين . . .
ووقع الاسد اسيراً . . .

زاره كتشتر ذات يوم في سجنه فنظر إليه
الشيخ نظرة صافية . فسأله قاهرة :

— ألا تعرفني ؟

— لا . . . لا أتذكرك !

ومات في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ . وضمت
الأرض رفات ذلك الذي كان يضم في صدره
أممراً ، لو باح بها قبل مجاته لكانت سراجاً يضيء
الظلام الذي يقيم على صفحة من أجد صفحات
التاريخ

عبيب جمانى

ألغيت النخاسة وكان الغاؤها ضربة قاضية على
تجارة عثمان الرابعة ، فنضب حينذاك غضبه الأولى
وانضم إلى من كان يناوىء الانجليز والمصريين ،
واستماض بالرمح يلعن به صدور أعدائه ، عن
السوط يدمي به ظهور عبيده وصدور جواريه
وهكذا تحول النخاس إلى جندي ، وزعيم
تجار النهود والتحور إلى قائد حربي . . .



احمد عربي باشا

— لو لم أكن واثقة من
عواطفك لما تقدمت إليك بهذا
الطلب . . .
— لم تقطني بعد إلى ما أقصد
— أفصح
— لقد مات زوجك . . . فعل
عثمان النخاس ان يحل محله . . .
— أطلب الي . . .
— أن تصيري زوجتي وأن
يصير ولدك ولدي
— وديني ؟
— لا أجد في دينك عقبة
تحول دون تحقيق رغبتي . . .
ستظلين على دينك أو تمتعيني
الاسلام اذا شئت
— وولدي ؟
— أن مستقبلي بين يديك ،
فعلبك ان تختاري له السبيل الذي
تريدين ان يسير عليه

فكرت المرأة حينها ، ثم رفعت رأسها وأجابت :
— قبلت . سأصير زوجتك . وهأنا بين
يديك مع ولدي . ولكن . . .
— ولكن ؟ . . .
— أريد ان اكون زوجتك الوحيدة ،
لا تشاركني في حياتي الزوجية امرأة أخرى
— سيكون لك ما تريد . . .
— سأدين بدينك مع ولدي . . . فكان له
الاب الحنون بعد وفاة ابيه

— سأكونه . وليس ما اعرضه عليك الآن
الا نوعاً من الوفاء نحو من كان لي أميناً وفيماً
تزوج عثمان النخاس التركي بأرملة صديقه
ريسبت ، وأطلق اسمه على ابن زوجته ، فصار
جورج ريسبت يدعى عثمان الصغير

ماتت الام . . .

ومات عثمان النخاس . . .

وورث عثمان الصغير عن مربيه ثروة طائلة ،
وانصرف مثله إلى النخاسة ، فكان يطوف البلاد
شركاً وغرباً ، ويمرض على الناس بضائمه الحية من
عبيد وجوارحي ، وأقام في السودان حيث ينسج
مجال العبد وكثير ابواب الرزق

. . . ١٨٨٣

المراوح في التاريخ

ان أصل المروحة غارق في التاريخ ولم يتمكن العلماء بعد من تحديد الوقت الذي بدأ فيه الناس يستعملون المراوح

ففي متحف نابولي بإيطاليا توجد مراوح قديمة يرجع تاريخها الى الجيل الخامس قبل المسيح وقد جيء بالمراوح الاولى التي عرفتها أوروبا من الشرق الى بلاد اليونان وكانت النساء اليونانيات قديماً تعتبر المروحة كأداة لازمة من أدوات الزينة والتجمل

والمراوح القديمة كانت مصنوعة من مادة صلبة وقبضتها من العاج او من الخشب الثمين النادر الوجود . ولم تكن تلك المراوح تطوى كما هي الحال الآن بل كانت مصنوعة من قطعة واحدة اما المراوح كما نعرفها الآن والتي تمنع من الورق أو من القماش وتطوى لتتخفى في الجيب او في الحقيبة فانها لم تظهر في أوروبا الا في أواخر الجيل السابع عشر . وكانت الملكة كارين دي مديس الفرنسية تحمل مروحة ثمينة جداً من العاج . وجاءت بعدها الملكة آن دوريش الفرنسية فحملت مروحة تطوى وكانت أيضاً ثمينة جداً ومحللة بالجواهر

وفي الجيل الثامن عشر بدأت السيدات في فرنسا وأنجترا يستعملن المراوح ليس فقط لجلب الهواء أو للزينة بل لحماية الوجه من اشعة الشمس فكان يحملن مراوح كبيرة جداً تقوم مقام المظلات أيضاً

وفي متاحف فرنسا توجد بعض الرسوم التي تظهر فيها السيدات ذاهبات الى الصيد وهن حواملات يمينهن المروحة ويسارهن البندقية والجيل الثامن عشر هو الجيل الذي تقدمت فيه صناعة المراوح تقدماً عظيماً فأتقن القوم صناعتهم ولا زال بعض نماذج من مراوح ذلك العهد محفوظة في المتاحف

مصطفى كمال والتدخين

قد يكون مصطفى كمال اكثر الناس ولماً بالتدخين فانه على ما يقال يدخن في اليوم مائتي سيجارة أي أن معدل ما يشربه في الساعة عشر سجاير لانه لا ينام سوى أربع ساعات ويؤثر نوعاً من السجاير التركية تدعى سجاير الغازي

الخيل والسيارات

في فرنسا

كان عدد السيارات في فرنسا في اوائل هذا القرن الفين وثمانمائة وسبعاً وتسعين وكان عدد الخياد مليونين وتسعمائة وثلاثة آلاف وكانت السيارات عام ١٩٢٠ مائتين وسبعة وثلاثين الفاً ومائة وخمسة وعشرين وعدد الخياد مليونين وستمائة وخمسة وثلاثين الفاً وكان عدد السيارات في عام ١٩٢٥ سبعمائة وواحداً وعشرين الفاً وثلاثمائة وستاً وعدد الخياد مليونين وثمانمائة وثمانين الفاً

وفي هذه الارقام دليل على ان الخياد وان لم زد زيادة السيارات الا انها لم تنقص وانها لا يزال لها شأنها في فرنسا

كل يوم ثلاثاء : اقرأ الفكاهة

حكم

الريح تقذف بالانسان كيفما شاءت ولكن قوة المرء الحقيقية هي في نفسه الخالدة
أخلص الناس لك أشدهم حاجة اليك بلوتوس
عجبت لمن يشتري العبد بعاله ولا يشتري الاحرار بفعاله
راحة الجسم في قلة الطعام وراحة النفس في قلة الآثام وراحة القلب في قلة الاهتمام وراحة اللسان في قلة الكلام
ابن قرة



المستودع: اجراخانة جوزالميان بمصر

مستحضرات مازكة الحامه

- ١ : بودرة جو النيل : تزيل الحرارة والمخرب
 - ٢ : «سا نيدرما» : بودرة مستحضر خصوصي للاطفال
 - ٣ : بودرة لازالة الشعر : مصنوعة بقبية ومغموها اكيد
 - ٤ : مزبل البقع : يزيل جميع البقع عن الالفة
- « ناكو » : سبغة للملابس . « ركيبو » : صابون للفتيل بدون عدك . « اائل انا » : صابون للبيات
يطلب من جميع الاجراخانات ومحازن الادوية

KIA-ORA

LEMON & ORANGE SQUASH

كيا اورا

عصير البرتقال عصير الليمون

عندما تشر بطش شديد بعد التمرينات البدنية اشرب كوباً من كيا اورا مع الثلج وماء الصودا (Soda Water) فانه لذيذ الطعم ومبرد للبدن ومنمشن للقلب

وحين يصنع كيا اورا لا تمسه يد يباع في جميع الاندية والقهوات والفنادق بالقطر المصري وأيضاً يباع عند البقالين

Sole Makers:
KIA-ORA LTD., Blackfriars, London, S.E.

Agents - HICKSON & THOMAS Ltd. Cairo P. O. B. 644 Alexandria P. O. B. 25

كل يوم أحد اقرأ : كل شيء
كل يوم ثلثاء اقرأ : الفظاء
كل يوم خميس اقرأ : المصور

السرور

ان المصاب بسر هضم لا يعرف السرور لان حياته مسمومة بسبب امعائه ومدته . على ان استعمال كمنكارين لوبرنس المسهل (حبتين مع طعام المساء) يعيد الى المريض سروره في الحياة

وتباع في جميع الصيدليات

الدكتور توفيق يواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بنسلفانيا

نقل عيادته من شارع المناخ الى شارع
فؤاد الاول بأعلا محلات صولت الحلواني .
يعالج كافة امراض الفم والاسنان على أحدث
الطرق العلمية الاميركانية
صباحاً : من ٩ ونصف الى ١٢ ونصف
مساءً : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف



قلم أونيك

أحسن ماركة بين أقلام
الحب

ثمنه ٣٢ قرشاً

يباع في مكاتب

الشركة العمومية المصرية

بشارع عماد الدين أمام

التلغراف المصري

وفي مكاتب الشركة في

أسكندرية

وبورسعيد

آلام الحياة

كلنا في العيش يشقى وبعير العيش يُسقى
وسهام الدهر تسري في قلوب الخلق رشقا
كلنا في العيش محرو ق من الآلام حرقا
كلنا في العيش يشكو قائلًا يا دهر رفقًا
وإذا الدهر أراح ال يخلق يشقى الخلق خلقًا
لا أرى بين حياة ال بؤس والتعماء فرقا
فاخو المال يلاقي مثلما المعدم يلتقي
أما الآلام تقشي أرضنا غرباً وشرقاً
ان لحنا ضوء سعد كان في الديجور برقاً
(رشدي ماهر)

من الامثال السوريتة

اللي بدك ترهنه بيعه واللي بدك تخدمه طبعه .
اللي مصاييه من ابده الله يزيد . حيط الواطي كل
الناس بتركبه . اللي بده يشقى البدوره لازم يعمل
رقبته سيوره . اللي ما تعلم من ابوه وأمه الايام
بتعلمه . صبري على نفسي ولا صبر الناس علي .
الاصبع اللي ما من شفاء نوى قطعه أولى . لما
بتوقع العنزة بتكدر السكاكين . ضرب الحبيب
زيب وحبجارتبه رمان . أبعد عن الناس احسن لك
وابقى لك ، ينصان عرضك ويتوفر عليك
مالك . بيحكى اكثر من قاض معزول وخوري
محروم . وجع ساعة ولا وجع كل ساعة . اللي
ما داق المغراية ما يعرف شو الحكاية . وجع
إذني ولا وجع عيني . اللي يخفف راسه يتعب
رجليه جمها (شفيق سنو)

يعجبيني

من الطفل غيرته . ومن الغلام طاعته . ومن
الشاب أدبه . ومن الرجل عقله . ومن الهرم
نصائحهم . ومن الفتاة تربيتها . ومن المرأة تديرها .
ومن المعجوز سكوتها . ومن التلميذ علمه . ومن
الصانع عمله . ومن الخامي شجاعته . ومن الشاهد
صراحتة . ومن القاضي عدله . ومن الرئيس
تواضعه . ومن الصحافي صدقه . ومن التاجر امامته
(مختار سالم)

هل تعلم ؟

ان البن اكتشف سنة ١٢٨٥ بواسطة
رجل يدعى الحاج عمر من اهالي مكة بينما كان
ضالاً في الصحراء العربية
وان اول من احضر البطاطا من فرجينيا
بأميركا سنة ١٥٨٦ الى بلاد الانجليز هو السير
ولتر دلوي
وان اول فونوغراف صنعه السير توماس
اديسون العلامة الاميركي سنة ١٨٧٨
وان اول من أظهر البيانو في انجلترا راهب
انجليزي يدعى « وود »

وان أقدم مرصد في العالم موجود في مدينة
بكين وتأسس منذ ٦٠٠ عام
وان الراديوم مادة اقوى من الديناميت
بملايين حتى لقد قيل ان الأوقية الواحدة منه
ترفع ١٠٠٠٠ طن مقدار ميل عن سطح الكرة
الارضية (ناشد سكه)
وان في نيويورك تحدث ولادة كل ٦ دقائق
وجنازة كل ٧ دقائق
وان عظام الطيور مجوفة وملوئة بالهواء
ما عدا الدماغ
وان العقرب تستطيع البقاء ٣٠ يوماً بلا
طعام ولا شراب مقتصره على الهواء
وان الانسان ترف احفانه ٤ ملايين مرة
سنوياً
وان اكثر مدن الارض حديث هي همبرغ
بألمانيا
وان طول لسان الزرافة يبلغ نحو قدمين
(احمد كامل احمد)

وانه لم يشرع في استخراج الفحم الحجري
إلا في اوائل القرن الرابع عشر
وان التبغ نزل مجهولاً عند الاوربيين حتى
منتهى القرن الخامس عشر
وان الحرب العالمية الكبرى الماضية كلفت ٤٠
الف مليون جنيه أي مرتين ونصف أكثر من
مجموع ما في العالم من المال في الوقت الحاضر
وان عدد قتلى الحرب الروسية اليابانية سبعمائة
الف وخمسمائة رجل اما نفقاتها فكانت عشرة
مليارات وخمسمائة مليون فرنك
(محمد زكي عبد العال)

أمام قصر الكيرينال روما :

الشعب الإيطالي يحيي جبهة الملك فؤاد

