

العدد ١٢٨
الجمعة ٢٥ مارس ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٤٠ قرشاً
(أي ٢٠ شلننا أو ٦ دولارات أميركية)
(ثمن المدح ١٠ ملهمات)

المصوّر

AL-MUSAWAR * Cairo, 25 March 1927 * Vol. III, No. 128

عباس محمود قنديل، قاتل الجوهرةين، امام محكمة الجنائيات



كان يوم الخميس ١٧ مارس الجاري موعد محكمة عباس محمود قنديل امام محكمة جنائيات القاهرة . وعباس محمود قنديل هو قاتل الجوهرةين الرومانيين المرحوم بركوتش وولده ، ولا يزال القراء يذكرون تلك الجلسات المظلمة التي ارتكتها هذا اللعن في رابطة النهار في شارع نواد الاول للرحم بالذرة ، اذ دخل عنزى المرحومين بركوتش وولده وقتلمايه ريميا بالراس وحاول ان يهرب بعد ذلك لكن الناس والبوليس تبعضوا عليه وسيق الى السجن . وقد أتم الجلسة جهور فخيم من المغرين والاجاب ويد ساعي اتوال الشهد ومراعنة النيابة نوش الاستاذ ابراهيم رئيس وفاء بدفاعه عن المتهم . ثم خلت المحكمة المداولة وعادت فاصدرت حكمها باسالة اوراق القضية الى قضية ملك الدبار المصرية وفي يوم ٢١ مارس نعلنت بالحكم وهو يتفق بالامدام . وقد صدق الجلور للحكم العادل الذي أصدرته المحكمة والذي يقتضي باسم العدالة والانسانية من هذا اللعن القاتل . وتنشر على هذه الصفحة صورتين آخديهما مصورنا الملاس يوم الخميس الماضي ، الاولى ، الى اليسار ، يرى فيها عباس محمود قنديل خارجاً من المحكمة وحوله رجال البوليس . والثانية ، تحيط هذا الكلام ، أخذت في داخل القاعة . وقد وفدت سيدة تؤدي كيادة اوربي لها المتهم حالاً بين جندان في نفس الاشتراك



أمالى الاسبوع

ما اكثرا المسابقات والجوائز في أوروبا . . . كل يوم تحمل علينا الجرائد أو البرقيات أخبار توزيع تلك الجوائز على الفائزات في المسابقات ، لكن هناك جائزة سمعناها في السنة القادمة لفترة نظري

لقد طالعت في الصحف الخبر الآتي :

« وضعت الاكاديمية الفرنسية شروط المسابقة للحصول على جائزة البلاغة لسنة ١٩٢٨ وقررت أن يكون موضوعها « عنالمة الخدمة العسكرية »

« وقد شاع عقب ذلك أن هذا الموضوع اختاره مرشال من أعضاء الاكاديمية ولكن المرشال الذي حامت حوله الشبهات كان مريضاً في أثناء الاجتماع الذي قررت فيه شروط المسابقة

وقيل بعد ذلك أن مقتضى موضوع المسابقة هو أحد رجال السياسة الذين حصلوا على جائزة نوبل للسلم لانه يطبع إلى الحصول على جائزة الاكاديمية للحرب على ان الحقيقة التي عرفت أخيراً هي ان وزير المفاينة هو الذي اقترح هذا الموضوع فوافقت الاكاديمية عليه »

رحمة الله على السلم ١

أيا كان وضع الشروط والموضوع لهذه المسابقة فإن مجرد منع الجائزة المشار إليها يهد ضربة قاضية على السلم والوثام بين الناس يرفع رجال السياسة عقوتهم صاعدين « الحرب ضد الحرب لا تزيد سفك الدماء إنريد أن تعاد السيف إلى إمدادها ليحيي السلم » ولكن زمام من جهة أخرى يضلون الجواز لن ينماز من غيره في الكتابة عن « عظمية الخدمة العسكرية » وحل تؤدي الخدمة العسكرية وما يتطلب عليها إلا إلى الحرب وسفك الدماء »

ليصيحو ما شاءوا : « ليحيي السلم » . . . فإن الصدى لا يحييهم إلا بهذه الكلمات : « رحمة الله على السلم ١ »

مسكين بوني ليشن !

ألا تعرف يا سيدى القارئ من هو بوني ليشن هذا ؟ لم أكن أنا أيضاً اعرفه قبل اليوم . عرقه منذ نصف ساعة وأسأله اليك بمعلوماني

الي قرأتها في احدى المجالس القدية

يظهر أن بوني ليشن المذكور رجل أمريكي من هواة الحوادث العنيفة والمخاطر التي يمحق

أمامها أشجع الشيجان

وقد قام هذا الرجل في سنة ١٩١١ بعمل

جنوني . وذلك انه وضع نفسه داخل برميل

مغلق ، وعهد الى بعض الناس بالقاء هذا البرميل

في الماء ، فوق شلال يناغارا الهائل

ففلعوا ، وجرف التيار البرميل ، فسقط بين

فيه . أي بوني ليشن . من أعلى الشلال الى أسفله

والتقطوا البرميل بعد ذلك وفتحوه فوجدوا

فيه صاحبنا بوني ليشن حياً بربزق ، لم يصب بضرر

ولم يتم عليه

ودوّنت الصحف في ذلك المهد عمل بوني

لينش العظيم

ولتكن ليس هذا ما أردت ان اقصه عليك

وحسب . بل أردت ان اخبرك . اذا كنت لاتعلم

واظنك لا تم كيف مات هذا المجازف المدمن

اسمع :

كان ماشيًّا في بيته بأكل برعمالة فانق قسرتها

على الأرض ، وداسها بقدمه ، ففقد نوازنه ،

وسقط على الأرض . . . ومات في ساعته !

سبحان الله !

ألا تظن ان في هذا الحادث جوازاً للفكير . . .

بعالاً واسعاً جداً . . . جداً . . . الى حد امساك منه

عن المكير ، وأقول الله يرحمك يا بوني ليشن !

البشر سلالة القرود . . .

لا . . . بل القرود سلالة البشر . . .

مذهبان يتقابل أحبابها ويتناقضون ، دون

أن يتوصلا الى حل هذه المشكلة

فلتلدهم يتناقضون ولتفروا مما الآيات

الآتية ، التي قالها الشيخ ابراهيم الموراني في

رجل من اصحاب المذهب الاول :

قال ابن فلسفة أبي

قرد كذلك ارى اباك

قلت الصحيح مقدم

فقلت صدقت ببعض ذلك

قال اطرح لفظاً بلا

معنى يفيض وسد فالك

أشفمت قبلك كل من

علموا ولست كمن سواك

فأجبت قوله صادق

خلفتهم طرراً وراك

وديل ذلك حرارة

كامل في أعلى قبالك

لو لم تكن أختهم

بالعلم ما صفعوا قفالك

فهل لاحد من شعرائنا ان يقول شيئاً من

**

قصصاته

في « هلال » ابريل قستان جيلتان لكل منها شأن خاص : احدهما قصة ملخصة بقلم الدكتور طه حسين عن رواية غريبة اسمها « سعادة اليوم » وقد علق عليها بمحاجاته القوية وأسلوبه الفريد

والآخرى قصة الحاج شلبي بقلم الاستاذ محمود تيمور وهي تلذ سورة من سور الحياة في مصر وتتناول داء تنقلل في مجتمعنا في سياق قصة ملية الاسلوب شائعة الواقع

الماسين وبراء

مصورات حدثت لاقترن عن اعتقاديه
ملس . ربليس . اساور .
عصر . بانتيئات . هنرا .
اطلبو مصورات الماسين يراس متوده محل
عطه اجهوان

بسجع المثلثة منتهي بمسحة

الصبغة الفرنساوية للشعر

أثبت وأحسن صبغة شهر اسود وبيه والدليل

انها حازت أحصى بطلوماً بعرض النرس المعنى

سنة ١٩٢٣ . كل عليه أصلية عليها اسم اخوات

باردو والا لهم تلذ

تباع بمخازن الأدوية والمعارض والاجاثات

والصالونات المهمة بالقطط المصري

من العلبة الصغيرة ذات زجاجتين ٢٠ تروش صالح

والكبيرة ١٥ قرشاً صاعاً تطلب رأساً من مخازن

أدوية اخوات باردو باسكندرية ومصر بشارع

عبد العزيز وترسل خالصة أجرة البريد

صفحة نسائية

النساء والرياضة

يزداد اهتمام النساء في أوروبا بالألعاب الرياضية وقد ظهر ميل عظيم من المكثيرات إلى التعرف على المصارعة والملاكمة . لكن الوقت لم يحن بعد لدخولهن نهائياً في هذا الميدان

وتشتمل الفتيات المراهقات للعبة النساء للدخول المبارزة الدولية القادمة وقد ألفت الانظار بنوع خاص فتاة إنجلزية تدعى « مس بيتو نوتال » وعمرها ١٩ سنة . ويقال ان هذه الفتاة من أشهر لاعبات النساء في الوقت الحاضر وإن الرأي العام الانجليزي يعتقد أنها ستختلف المدموازيل سوزان لانجين في بطولة العالم

عادات الزواج

منذ قبائل العارда هي زوجة رجل داذه أبيبخت زوجة أخيه أيضًا كما بلغ أحدهم سن الرشد . وكلما بلدت أخت من أخواتها السر حارت زوجة لهم جيماً . وفي هذه الحال يكون الآباء الأول من كل زوجة الاخ الاكبر والآباء الثاني الى ومنذ قبائل الملوهارس في الهند يشتراك الأخوة والأعمام وأبناء الأخوة بزواجهم

النساء وموارد الحرير

يوجد من تعرى أذيع في هذا الشأن ان عدد النساء في الولايات المتحدة نحو ٣٠ مليوناً وإن معدل ما تتفقه الواحدة منها بل الموارب الحريرية التي تلبسها خمسة وسبعون دولاراً في السنة وجاء في التقرير المذكور ان كل الموارب الحريرية الموجودة اليوم في العالم لو وضعت سفناً واحداً لألف منها جسر مزدوج عبور الأرض إلى المحيط

زوجت زوجها السادس

في بلدة إكفييل من العمال ولاية كونيتيكت بالولايات المتحدة امرأة ارملة هي ابنة النساء في تلك الجهة وقد زوجت زوجها السادس بالامس مع أنها حارت في الثالثة والثانية من سنتها . أما زواجهها الحسنة السابعون فقد ماتوا كهم ماعدا واحداً منهم . ولقد قاتل زوجها الخامس أنها إذا مات قبلها تزوج رجلاً آخر وهكذا المجزت وعدها

انطون توما

تاجر وكومسيوني بباريس

وكالة سفر وسياحة

محجر غرفنا في جميع الأوكندة

عنوان : 94, rue St. Lazare Paris : Thomas-Lazarazal Paris



هل



لوقك



ابتدا



يزول

لا تتأخر في باستعمال كريم توكلون حالاً
بياع في جميع محلات

شعار المصور : خير الكلام ما قل ودل

قبلها لوفايتها

توفيت في فرنسا أخيراً امرأة تدعى مدام جيار وهي في الثامنة بعد المائة من عمرها . وكانت هذه السيدة تتأخر بأشهر في صباها قدمت طاقة ازهار للجزائر لاقايتها الفرنسية ، الذي حارب في أميركا لتحرير الولايات المتحدة ، فأخذتها إلبرال بين ذراعيه وقبلها وشكر لها هديتها

إذا كنت ماضي العزيمة

مثل موسى

الصلة



هرب مابون ارازيميك
للحلاة تز أنه قد يرافق
ويهوك أكثر من سواه
إن الرغبة الناجحة من مابون ارازيميك تحمل الحلاة
سمة والزينة الطبيعية فيه يرجع وينعش الجلد ويكتسبه
نسمة ويهمن صاحب أي بريح منه
ما يابون ارازيميك للحلاة يقدر لي أصلع يدوم الواحد
منها مدة اطلاع من كل نوع آخر

ERASMIC

Shaving Stick

بياع في جميع الأجهزة وصالات وعيادات الأدوية والمطاعن

الي مصرات السيدات واللطياط الكرة

ورد محل أحزمة فيها السيدات بشارع فؤاد الاول
أمام محل موروم أحزمة كاوتشوك أميركانية متينة
لازالة السنة ومضمونة بأسعار متباودة جداً هذا
فضلاً عن وجود أحزمة شبيكة لستيك تناسب الزياء
الحديثة ويستعراض بها عن البوستو (الكورسيه)
وأحزمة ما بعد كل عملية جراحية ولرفع المعدة والكلوي
الساقة وحالات الصدر من كل الأنواع وجوارب
لستيك مقاومة للماء الدوالي

المركز العمومي ميدان الحازن دار محلات حزام بارير للتفق تلفون ٣٤٩٥





«مدينة القدس» بعد «مدينة القاهرة»

احتفل يوم ١٨ الجارى في القدس بتنصيب الطيارة «مدينة القدس» وهي احدى طيارات الخط الجوى بين مصر والمهد بحضور الاورد بلور، المندوب السامى فى ظسپان، والصورة غالبا تمثل سكرتير الشركة الامبراطورية للطيران يان خطابه امام الطيارة وترى الى يساره مقامة الاورد بلور لابا ثبته



وفاة الامير ابراهيم محفوظ

تولى في الأسبوع الماضى في نيس بمنصب فرنس المندوب له الامير ابراهيم حامى اخوه جلاله الملك، والتقى الكريم في المقصد السابع من شهر وهو أكيد من جلاة الملك سنا، وكان رحمة الله يقين مدة لياته ولبع ثبوطاً مناساً في التاريخ، وله مكتبة فريدة في قصره في نيس، تشهد له برحمته

أكبر عدد من الصور

يظهر في مجلة عربية
تحتها كل أسبوع في
المصورة



وزير الزراعة في أسipوط

جال اخيراً ممالي وزير الزراعة في الوجه القبلى على رأس بلة الدومين والصورة العليا اخذت في اسيوط وهي تمثل ممالي الوزير داخل آل ورشة اسيوط

هيئة محكمة الجنابات فى قضية قاتل الجوهريين

الى اليسار: صورة هيئة محكمة الجنابات التي عرضت أمامها قضية عباس محمود قنديل قاتل الجوهريين يوم ١٧ مارس الجارى. وهي مؤلة من حضرات المستشارين محمد باك مظفر رئيساً ومحضعلانى باك محمد محمود باك جابر أعضاء



فوق : الملك فيصل ، ملك العراق يفتح معنون لسيج الكاظمية في بغداد ومن بين جلالته أحد اصحاب العمل فتاح يساره المتذوب السامي البريطاني في العراق ، وحيثهم ذاهبون لقطع الشريط الذي على باب المعنى

لوق : السفارة « لورد بيروت » التي جنحت الى الشاطئ بمدينة ياها بسبب الروبة التي هبت في اواخر الشهر الماضي على فلسطين وسوريا ولبنان وأحدثت أضراراً كثيرة وحطمت الرأب الصنيدة

الدستا بير ضرط

أستاذ العربية في جامعة بيروت سابقاً وأحد الاعلام في خدمة الاذاعة والقناة ، نشر رسماً الى العين بمناسبة الحلقة التكribية التي ستقام له في بيروت اعتاماً بأدبه العلمي الملي في لصف قرن فضاءً كودب ومؤلف وعلاقة ، وادعى صور ليشارك أبناء العربية في تكريمه الاستاذ الجليل ويقتضي إليه سلماً بالتهاني الخامسة

عبد الحميد بن زادوني

انتخبت الجالية الإيرانية أخيراً صاحب العزة عبد الحميد بن كازروني ، الذي ترى صورته الى اليسار ، قاضياً محارباً بالحاكم المحتلة مصر وحضرته غير مثال ثبات إيران الثائرة ويسراً أنه مصرى الشأن والتربية والتعليم قبل أن يكون إيرانياً وبعده لا ينكر المصريون أن تتعذر به قبل زملائه الإيرانيين حيث حضره من متخرجى مدارسنا ومن حالي دبلوم التجارة العليا بهم

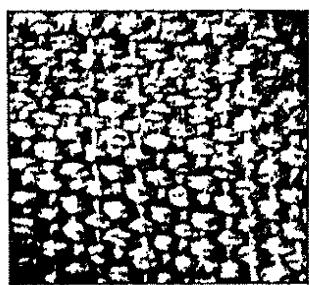
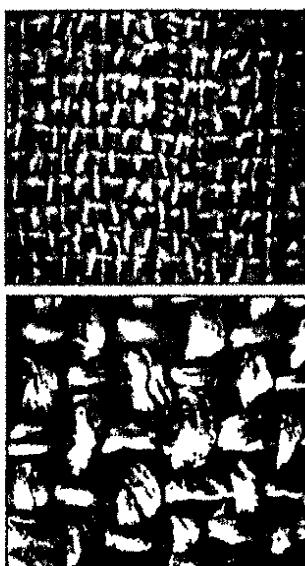


الاسطول البحري المدرسو
يطلق الاسماء على اسطولهم في الصيف الاطلنطي اسم الاسطول « الاحمر » وعلى اسطولهم في البحر المتوسط اسم الاسطول « الازرق » وهذا الاسطول الازرق قام أخيراً بمناورات كبيرة لغزت الواجه المائية على مختلف الواجهات من مالطة وجبل طارق الى عرض العمار ، للنظر بهذه المناسبة ، الى اليسار ، صورة يعيش يوارج اسطول البحر المتوسط وترى في المقدمة البارجة البحرينية السفينة « ايجل » اي « السر » وهي غريبة الشكل وخصمة للطارات والمغيرة أخذت بينما كانت هذه البارجة تخرج من مرساها في جزيرة مالطة

(٦)

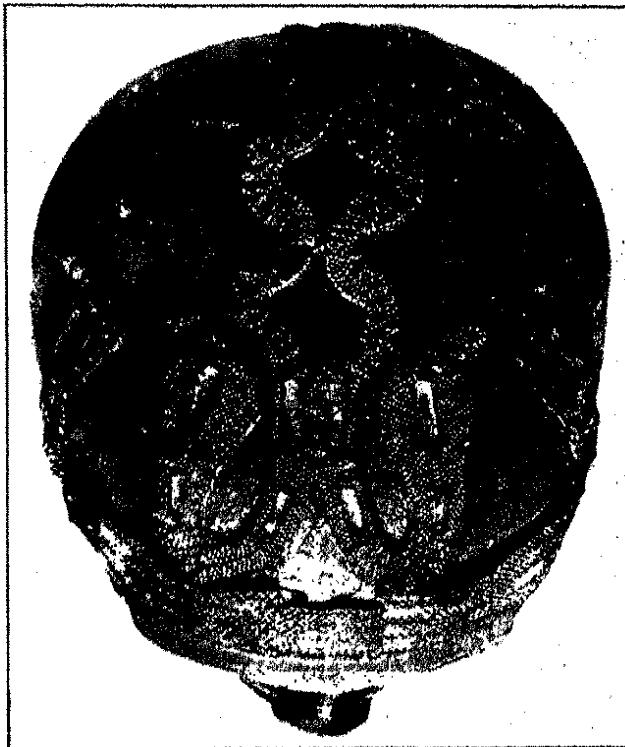
موبياء توت عنخ آمون : صور جديدة

تثير على هذه الصنعة طائفة أخرى من العصور التي أخذت في مدفن الملك توت عنخ آمون بعد فتن المويماء وقد وجدوا مع المويماء مجومرات كبيرة تقىة ، وكانت المويماء - خصوصاً الرأس والقدمان - محاطة بالجواهر وملبسة بالذهب . في الصورة اليسرى يرى القارئ قدسي المويماء وقد وضعت عليها ألوان من الذهب وألبست الأصابع أيضاً بالذهب . وفي الصورة السفلية يرى رأس المويماء من الوراء وقد أحيطت بالجلابيات الذهبية البدنية الصنع . ومن اقرب ما وجد في المدفن المسوجات القدبية التي تحسبها الت Nabataeans مثلث تقسم صناعة النسيج في ذلك العهد فوجدوا أن قدماء المصريين كانوا يستهونون المسوجات بأيديهم بدقة طائفة وهي لا تختلف إلا قليلاً عن المسوجات الحالية . وقد كثروا سور هذه المسوجات لئن شعر البعض منها على هذه الصنعة أيضاً وهي مكثرة ١٥ مرة وترى فيها الجبروم المتشابكة والمسوجات التي عثروا عليها مؤونة بالألواح الزرقاء التي لا تزال باقية على ما كانت عليه حافظة (روتها القديم



المسوجات القدبية

فوق هذا السلام دالى اليسار ثلاث صور للمسوجات القدبية التي وجدت في مدفن الملك توت عنخ آمون والتي تحسبها الت Nabataeans ومتناهلاً عنها ١٥ مرة أكبر مما هو فلترت الجبروم المتشابكة

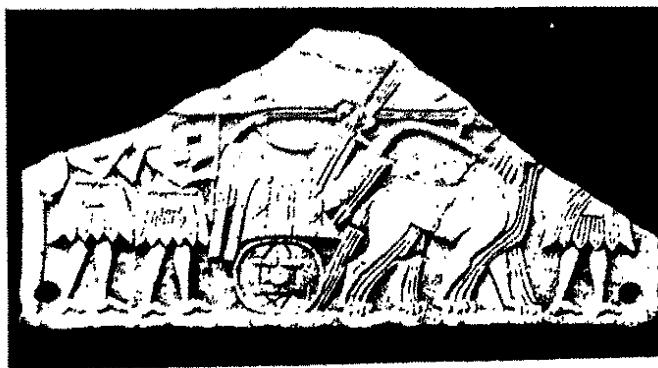


في الصورة العليا : رأس موبياء الملك توت عنخ آمون من الوراء وقد أحيطت بالجلابيات الذهبية



الخمريات في الرقص

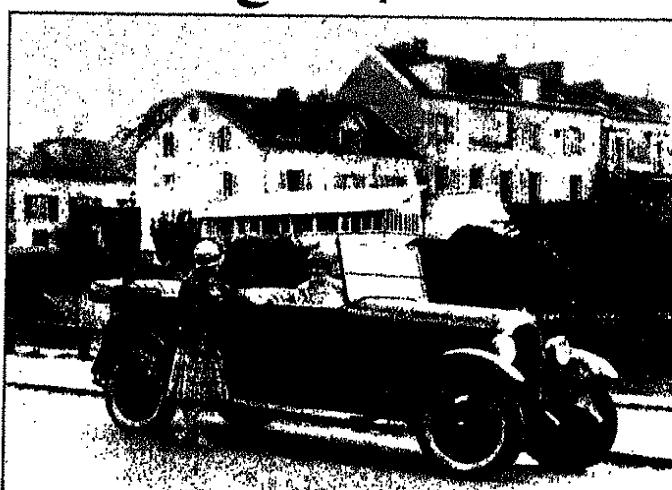
تقوم بمنزلة بمحيريات في الأقصر وهي الصورة العليا منظر عام يمثل مدخل المدفن التي أكتشفتها البحة وبطنه أنها سرايون العجل المقدس في الأقصر



الخمريات في العراق

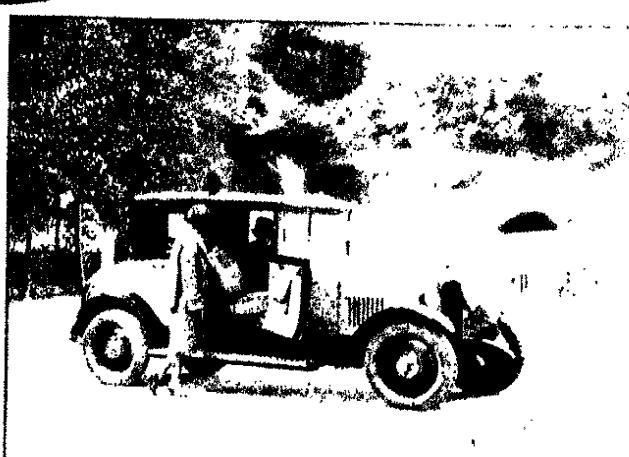
تقوم بمنزلة بمحيريات في « اور » وقد اكتشفوا آخرآ الموجة العليا وعليها تووش يعود مصدرها إلى ثلاثة آلاف وخمسمائة سنة قبل المسيح ويقال أنها أقدم تووش اكتُشِفت في العراق

أحمدت ما أفرجهه مصانع سيتروين



في الصورة العليا : منظر سيارة طوربيدو الجديدة التي تالت نجاحاً مظبياً في معرض باريس ولندن وهي من الطراز الحديث ماركة سيتروين بـ ١٤ وثمنها ٢١٠ جنيهات مع جميع المعايير والمصنوع يدخل تسييرات كثيرة لدفع إلى العجلين : صورة السيد المسو اندره سيتروين وهو صاحب أعظم مصنع للسيارات في أوروبا فحصنه يشتمل فيه أكثر من ٤٠٠٠٠ حاصل وقد خرج منه في سنة ١٩٢٦ وحدتها عشرة آلاف سيارة

فوق هذا الكلام : سيدة تسوق سيارة سيتروين وتظهر في الصورة سهولة العمل وأمام السيدة اللوحة الجديدة المزارة وبها العداد وال الساعة والبارومتر والأجهزة الأخرى التي ترشد السائق إلى قيادة السيارة وهو على مرحلة ثامة بما يدل



منظر عام في داخل مصنع سيتروين حيث يُطبخ كل المعدن بقدرة ١٤٠٠ طن ، ووكلاء سيتروين يحصد الملاويات بوابل فاسان وشركتهم يشارع سليمان بالغا ثمانية ٢٥ وهم يسعون للآرلين أن يحرروا سياراتهم بدون مقابل وبإرشاد خبراء حضروا خصيصاً من باريس

سيارة سيتروين يجلس سائقتها في الداخل وهي من الطراز الحديث الناشر ولديها أربعة مقاعد وثمنها ٢٠٠ جنيهات مع سهولة في الدفع ، محلات سيتروين عرضت سياراتها في معرض السيارات بالقاهرة داخل الماجد نمرة ٣٥ وهو أكبر محل مخصص للسيارات في المعرض المذكور

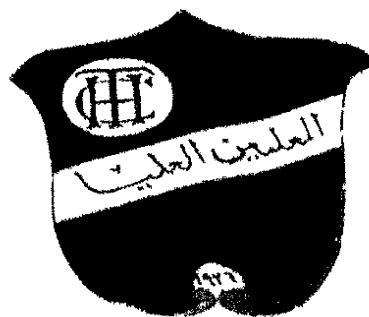
طريق الفيوم الجديدة

يسير العمل بهمة ونشاط في فتح الطريق الجديدة بين المنيا والفيوم مارة في الصحراء وسيكون طولها ٨٩ كيلومتراً منها ٤١ كيلومتراً في الاراضي الزراعية من يصدر اليوم الى كرم أوصى الاشارة وستكون هذه الطريق صالحة لسير السيارات وستقطع السيارة المسافة من الفيوم الى القاهرة في ساعتين . وعندما يتم العمل سيتفضل جلالة الملك ويقتصر هذه الطريق بنفسه ليزور مديرية الفيوم . وسود الفضل في اسراع العمل على فتح هذه الطريق الى مساحب القرنة محمد بيك يزارى مدير الفيوم وأعضاء مجلس البلدية . ويشتمل في فتح الطريق ٢٠ من المسجوبين الذين هم من مصلحة السجون بأجرة يومية لا واحد منهم أربعة قروش . وفي الصورة يرى منظر السجناء في مكان العمل وقد وقف حراسمهم يراقبونهم



سادة مدير الفيوم والمسكدار وشباط السجن وتراسم واقفين في المساراة في وسط الطريق الجديدة التي تفتح الان بين المنيا والفيوم

أحدى سيارات مدير الفيوم لامسجوبين الذين يشتغلون في فتح طريق اليوم وتراسم بالسيارة ينتظرون توزيع الطعام عليهم



شارة مدرسة المعلمين العليا

فكرت بلة من مدرسة المعلمين العليا بعمل شارة لتلك المدرسة وتم لها ما أرادت فحصلت الشارة التي تنشر صورتها فوق مذا السكلام . وترى الى اليمين صورة أعضاء اللجنة وهم : الجالسون من اليمين الى اليسار : الاستاذ موسى افendi عزت ، عمود بك قاسم ناظر المدرسة ، محمد محمود افendi خليل والواقفون ، الاخير عبد القادر البنداري وابراهيم برجس وهي وهي صالح ومحمد السرجاني من طيبة المدرسة



(٩)

سينا : بلاد مصرية يحيطها المصريون

السيّو الفريد كايزر من مدينة البوس السويسري وهو الآن في الخامسة والستين من عمره وقد قضى حياته في خدمة العلم في البلدان الشرقية وأقام مدة طويلة في شبه جزيرة سينا . وكان الاستاذ كايزر يعمل في المعهد الكيماوي بمصر سنة ١٨٨٥ فما فل بعد ذلك إلى سينا ثم رجع إليها مراراً مع بعض الماءاء الآميين وأخيراً أقام هناك نهائياً متنقلاً من مكان إلى مكان دارساً فاحصاً . وللهكتارات عده من طور سينا وعن عادات العرب هناك وعن جسم ما يحيط بذلك الاصناع من جميع الأوجه . والمهودات التي يبذلها هذا العالم الجليل لا تقدر بثمن . وهو يريد الآن أن يقدم لأهل عمان كل المعلومات والمجموعات الموجودة لديه فعلم مصر لا تدنى بأذنهما واطهارها للعالم . وقد ملا الاستاذ كايزر بكتاباته ومقترناته دفاتر كثيرة ولديه أيضاً مجموعة نادرة من الصور المختلفة . وقد ماتت زوجته الأولى من ذمئه وبعد في سينا قدرة مرتين ثانية وعاد مع زوجته إلى تلك البلاد القاحلة حيث يتابع أبحاثه المديدة . وقد حصلنا من حضرته على مجموعة من الصور تنشرها على هذه الصفحة اعتقاداً بفضل هذا العالم الجليل . لا سيما أن الانتظار قد أثبت أن سينا لامائية ما قبل من إن هناك اقتراحاً بشدها إلى فاسطين



أمام الشجرة

فوقة : صورة للسيّو كايزر مع عقيلاته أمام الشجرة في أبي حمطة في يوم ٦ سبتمبر عبد قرياته ومهمها شيخ السحرات وأمرأته وابنته وعلى الحية العلم السويسري



فعل السريع بالصوان

العين سورة الاستاذ كايزر وعقيلاته أيام حجر من الصوان وقد أكملت منه الريح بتقاد الرمان وظهرت آثارها فيه



شجر الطرف

فوق : شجر العارفة التي تتدنى منه الحمرة المرؤولة أيام الرين في سينا وقد وقف إلى اليسار الاستاذ كايزر وجلس اثنان من العرب تحت الشجرة

هيال سينا الوعرة

العين : صورة جبل ماسكول من الرفع في وادي محمد وهناك كتابات بخط الائمه اكتشفها الاستاذ كايزر



جرذون يقتل أسرة

قصت جريدة « حس » السورية هذا الحادث الفرب قال :
يئما كان بعض فلاحي بنسين أحدي قرى المثلثة الملوية نائين في منزل لهم فوق مرتفع من العش وإذا بأحد أولادهم يصرخ مستفيضاً أصواته في اسباعه تألم منها شيداً قهقش أبوه وامه على صراغه وفتشوا عن مصدر تلك العصنة وإذا ٣٦ يجدون جرذوناً كبير الحجم فلم يستطعوا ان يقتلوه إذا اندرس لحال في وكره غير ان الولد المتألم حاول الانقمام منه فوضع له خاماً بقرب الوكر وقرر ان لا يرقد حتى يمسكه ويقتل وفعلاً بعد مرور هز يع من الليل بينما كان سائر افراد الاسرة راقدين عدا الولد خرج الجرذون من وكره فوق في الفح فسكن سرور الولد بذلك عظلها ولم يكتف بقتل الجرذون بل أراد تعذيبه انتقاماً منه لعنه عليه بتركوا وانشغلوا ثم تركه سقاول الجرذون المهر من النار بالاتجاه الى مرقد الاسرة المصنوع من الفش اليابس فلم يكدر يلمسه حتى اضطرم شعلة واحدة فذعر اهل البيت ونهضوا كلهم يبعدون أياً من المنزل القابل الاشتغال ولكن سوء حظ صاحب البيت أدهنه عن صفيحة بارود في المنزل ادركتها النار فانفجرت إلى السقف فسقطت على من دونه فقتل كل أفراد الاسرة تحت الردم

دوران الأرض

يظن البعض ان أول من قال ان الأرض تدور حول نفسها وحول الشمس هو العالم جاليليو الإيطالي ، ولكن هذا خطأ . فان أول من قال ذلك هو العالم الفلكي اليونياني « ارستارك » من علاماء اليقين الثالث قبل المسيح . فان هذا العالم جاهر بما رأته في سبع من العظاء والعلاء وقال انه سيحاول ان يبرهن لهم كيف ان الأرض تدور على نفسها وتدور حول الشمس ، وان القمر يدور حول الأرض ايضاً . لكن العلماء اعتنوا عليه الطرب وهذه عظاء الملوك بالقتل قاتلين له ان بدأه هذا من شأنه ان يزعج الآلهة في مقرهم . فاضطر الرجل الى الدليل عن انجاه العلية

ثلاثة مكرورة : القساوة والتباوم وتكران الجيل

القهوة في الولايات المتحدة

اذاعت نظارة التجارة الاميركية بياناً جاء فيه ان الولايات المتحدة تشتري في السنة من القهوة ما يبلغ بليوناً ونصف بليون بوند تجلبها من الخارج . وقد كانت في خلال خمسين بعد الحرب تشتري من القهوة في السنة ما لا تقل قيمته عن ٢٠ مليون دولار ومهما يستحق الذكر ان الولايات المتحدة بالرغم من أنها أكثر البلدان اتفاقاً لقهوة لا تفوق سكنتانياً من حيث معدل ما يشربه الرجل الفرد هناك سنوياً . فهو في سكنتانياً خمسة عشر بونداً ومعدل ما يشربه الفرد في الولايات المتحدة بونداً من القهوة في السنة ١٢

حلويات لفريضة

تفخر به بتقديرها لزواتكم

عمل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لأكبر المائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشكلات الفاخرة والملبيات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر قابريقات أوروبا وأشكال جميلة من علب الأفراح والمداعبات اكتب لها لترسل لك طرداً بالبوستة عمولاً على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الأصناف حجازي الحلواني يطنطا بشادع الخان

موضوعات رمان

بعض ما في هلال ابريل

* فهنا يلى ييان لاهم ما يكتوبه « هلال » ابريل من البابا والمدوسيات :
* حدائق من الراقة هدى هاشم شراوي نادوان نيه اماره الساسه في مصر وبناتها وعاورها وما يرجى لها من مبتغى . وهذا الماء من ساقى بالملوؤنات القيمة والاطوار الاصناف بدقة العلاق : يقطم احد عرق ياك *

* سادة اليوم : فضة أدبية طالية لعنها الإمام الداودي عليه السلام وعلوه أيام ابريل ونائه العده واسأله الفرد . * دار ووريتو : لامة منه وعذق من داره في المائية الفنية *

* فوق ذه البطل الایض : وهو مديث من الاستاذ محمد ياك ساقوا رمان في اندباراته أثناء سموده الى قمة البطل الایض (المعروف بالروايات) وبعد أول : في تحرأ على الصعود الى قمة القمة التي هي أعلى ذه في اوروبا *

* ناطحات السحاب في ثوابها . وبخت في ارتفاع الایض وامد الذي يمكن أن يلقي الله مع ديمات من أعلى الارتفاعات والمتيبة *

* « الكتب التي المادني » وهو موسوعة الاستثناء الذي عرضه الممثل في دار الدار والمدارين وفي هذا العدد روان أسمها بالمادة الاستاذ جيز شومي والأستاذ العجاجة محمد امين واسمه ياك

* الأيام : يقطم الدكتور علاء سعيد . هذا فصل جديد من هذه السلسلة الفنية التي حازت على كلها

* الماج علني : فضة مصرية باسم الایض تعود بعور وهي بليل سورة من سور الحياة في مصر وعذق

داء تخلل في حياتنا الاجتماعية في سياق فضة طيبة لا ادوب ياخوه الوفاء

* نظرة مهتماً في مستقبل الرجل والرأة بحسب اجتماعي ميل ، فيه ، ان اعلى اندار مفترى اليه عن اتجاه تطور الجنسين وعلاوتها في السين الآتية

* قادة الظهر العترة : من هم وماذا استفاد منهم الناس . كاتب هذا المقال هو أحد اساتذة القافية المشهورين وقد ذكر أسماء المفكرين العظام الذين هم في نظرة ايمان من سوادهم وآثارهم وآدائهم

* رشام أميركا وسيبة : بحث اجتماعي اقتصادي فيه عبر جمه لانا وعمارات ومقابر مفيدة *

* نوشة تركيا المعاخرة : مقال لا يدع سرار ابريل امايين وفيه وصف الاسس التي قاتلت عليها الترند

التركية مما يجهز بنا درسه واتمام النظر فيه *

* تقاويم الاسم في الكتابة : وهو أم حقيقة يجهز انتهاي درس . فيه احدث الاداء في هذه الملة الجميلة اليه والاسنان اصل الرق في الاداء . يبحث ياك أن الباقي يرجع في الاذان الى هذين

الضوين في حين أن المتباين الى اللذين علاقو ذات لغ .. الخ ... من الماء والملائكة ، الظلية المقيدة

وبعد فهم المقالات عدم الارواح النور به التي تحوي مهراً يطهراً من الفداء والذلة والذلة

والاخبار النافعة المتممه وكل ذلك مطبوع اقتن طبع ووزير بصور عديدة منها ٤٢ سبعون مهراً بارو توغر اغور

متفرقات

جاء في جريدة الشعب الاميركية ما يلي :
 في بلدة كيتانغ من أعمال الولايات المتحدة انتشر مرض غريب وقف عنده الاطباء حائزين فين عشية وضجحاها أصبحت لثمانة شهرين صلماً وكان بينهم كثيرون من النساء الواتي لم تبق شرة واحدة في رؤوسهن . أما الرجال فلم يصب منهم الا من كان في التاسعة عشرة والثلاثين من العمر وقد تبين بواسطته الفحص بالمجهر ان ذلك المرض ناجم عن ميكروب جديد

يستفاد من تقرير دائرة الشرطة أن ضحايا حوادث السيارات في نيويورك وحدها بلغ عددهم ١١٥٦ في عام ١٩٢٦

داهم مقتضى دائرة منع الحور مزلاً لأحد الصينيين المدعى « مي فال » في نيويورك فوجدوا عنده مقداراً من المسكر . وكان عجيبهم شديداً عندما وجدوا أن في ذلك السائل أرباً من جسم أفعى مقطرة . فاوضح لهم « مي فال » أن لحم الأفعى يزيد في قوة التراب وبطبيعة تكثفه لذاته

يقال أن أقصى رجل في العالم كان يسكن في إنديانا الاميركية وكان حلوله ٥٥ ستينياً . وقد مات هذا الرجل في أوائل سنة ١٩٢٦ . وقد اكتشف وجوده المستشار بارنوم سنة ١٨٨١ وتزوج مرتين وطلق زوجتيه . ولما مات ترك ثروة طائلة

يموت في اسوج أكثر من ثمانية نفس عرقاً في البحر فسلنت الحكومة قانوناً يوجب على جميع الأسانة واللامبىز وموظفي الحكومة وأعضاء الطيات الرياضية أن يختاروا أحد الامرين فاما ان يتخلوا السباحة أو يخربوا من دائرة أعمالهم

نفر أحد الباحثين في مناجم كبريل جنوب إفريقيا على حجر الماس أحقر تقدر قيمة باربعية آلف دولار

التي القبض على دايموند دونيش في نيويورك بتهمة النصب على كثيرين ومنهم عدمن أقربائه وأصدقائه وقد بلغ ماسببه منهم من المال مليوناً و٦٠ ألف ريال . ولما التي القبض عليه نفس الصنداء قال : الحمد لله الآن أقدر ان انام مرتاحاً . وقال انه كثيراً ما كان يفكر في الانتحار

عند شهلا

يوم الاثنين ٢١ مارس سنة ١٩٢٧ والايم التالية

آخر المبتكرات لفصل الربيع - فرص استثنائية في كل الاقسام
 - جائزتنا -

بمناسبة هذه الفرصة سنعطي لكل مشترٍ يبلغ ١٠٠ قرش او اكثر علبة جيela للبودرة او الملبس برأس عروسة « يسمينة » وهي تساوي ٤٠ قرش

لوچين

أدق وأضبط ساعات العالم

تابع بمحلات



ليون كرامر وشركاه كرامر

قبل ان تذهبوا مشترياً لكم زورووا محلات الكبارى
للمجوهرات وال ساعات والفضيات

بالتاحرة : بشارع المناخ نمرة ٣ وبشارع الموسي - وبالاسكندرية : شارع شريف باشا نمرة ٨
وويفلسطين : بالقدس ، وحيما ، ويافا

اني اجدد شعري بنفسي



فيكتوك يا سيدتي ان تعنى كذلك . واليك البيان : « وضفت على شعري قليلاً من « البوتايف » في المساء قبل النوم وما كان أشد فرحني عندما وجدت شعري لي صباح اليوم التالي جيلاً تماماً . وبعد ثلاثة أيام أردت أن أتحقق إذا كانت التجددات تدور أكثر من ذلك فوجدت أنها تقاوم المشط ولا تزول بسهولة . ولم

أجد قط شعري أجمل مما وجدهت ميتداك »

هذا برهان من البراهين الكثيرة التي يحملها اليها البريد كل يوم
ان « البوتايف » هو المستحضر الوحيد الذي يبعد الشعر وينظفه ويجهله جيلاً وتنميته مضمونة
لا شك فيها ، وسائلة الشعر بواسطته مررة واحدة في الأسبوع تكفي

BUTYWAVE

بائع في جميع الأجز اطنات ومخازن الأدوية - الوكلاء : هيسكون وتوomas لندن . صندوق البريد ٦٤٤ مصر

جولة الملك

في معرض الفنون الجميلة

يوم الجمعة الماضي ١٨ مارس احتفل بالافتتاح معرض القاهرة لصور الكتب الإيطالية وشرف جلالة الملك فؤاد الأول هذه الملة فنادق جلالته قصر حابدين في الساعة السادسة عشرة صباحاً بالسيارة وفي ميسية جلاله صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس الديوان وكان في انتظار جلاله الملك في سراي بحريان باشا حيث أقيم المعرض أصحاب الدولة والمالى رئيس مجلس الوزراء وأعضاء مجلس ادارة المعرض ظافط جلالته في أقسام المعرض المختلفة وأعجب كثيراً بما رأى وشاهد وهنا القائمين بأشر المعرض وتعجب لهم التجالج . وما يسر «المصور» ان القاهرة كانت في هذا الموسم ميداناً وأساساً للمعارض المختلفة ، خصوصاً معارض الفنون الجميلة وقد اشتراك في تلك المعارض عدد كبير من الفنانين المصريين وتالوا فيها بمحاجة عظيمها

(تصوير «مصورنا الحاس»)



جلالة الملك في قسم الكتب الإيطالية وقد وقف مدير القسم يثلو خطاباً بالإيطالية أمام جلالته



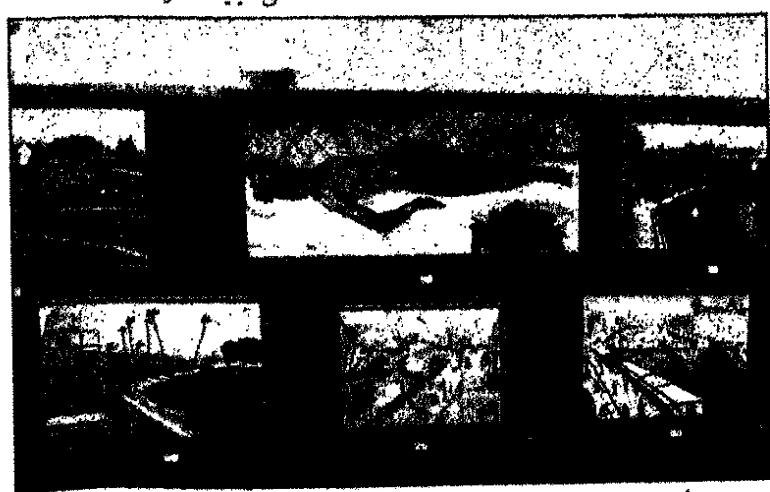
جلالة الملك ينظر في كتاب فتحه أمام مدير قسم الكتب الإيطالية وقد وضع الملك على ملبيه نظارته



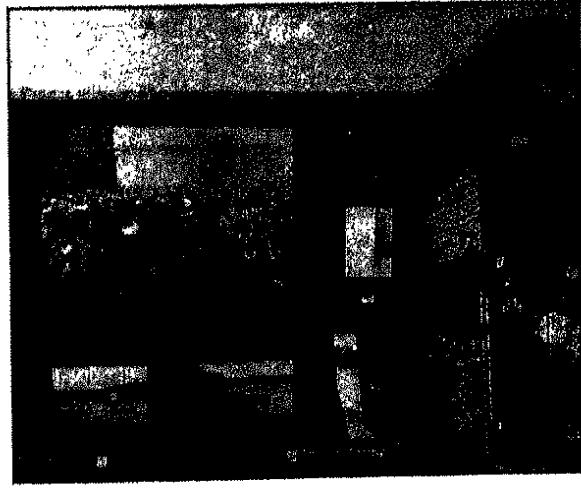
جلالة الملك يتفرج على الرسوم التي عرضت في معرض القاهرة ويرى وراءه صاحب المالي ذو النقار باشا



جلالة الملك أمام قسم المعارض في معرض القاهرة وقد أعجب جلاله كثيراً بالفنانين الذين شاهدتهم في المعرض



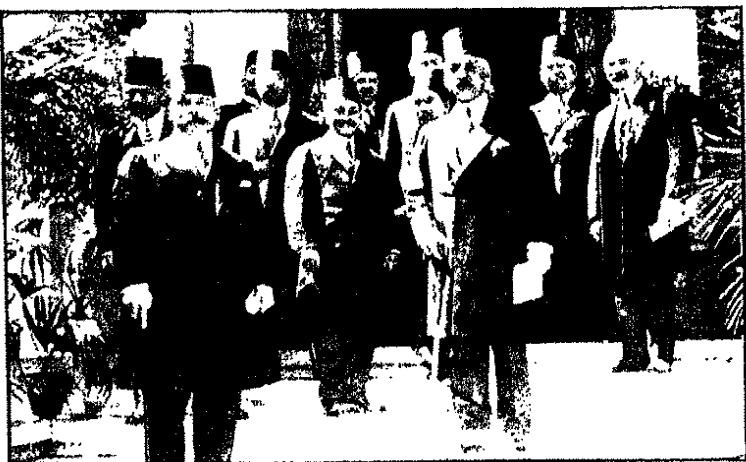
رسوم أخرى عرضت في معرض القاهرة وهي تمثل مناظر أخذت في المدن والقرى مما عدا الرسم الذي في الوسط وهو يمثل امرأة تستريح



بعض الرسوم التي عرضت في معرض القاهرة والتي استرعى الانتباه خاصاً لما فيها من الدقة الفنية

صور وضات الاستاذ سانتس في مصر صه القاهره

لسنا في حاجة الى تعریف الاستاذ جوان سانتس الى القراء فهو أشهر من نادى على علم ورسومه المفرغة الالتفافية النهية تشهد له بطول الرابع في هذا الميدان . وقد عرض في معرض القاهرة للصور والكتب طالعة من الرسم كانت موضع الاعجاب العام واستعرضت انظار صاحب الجلالة الملك الذي سر كثيراً منها . ونحن ننشر على هذه الصفحة البعض منها اهتماماً بقدرتها راسها ونشر الى اليسار صورة الاستاذ جوان سانتس



مدونة الملك امام رسوم سانتس

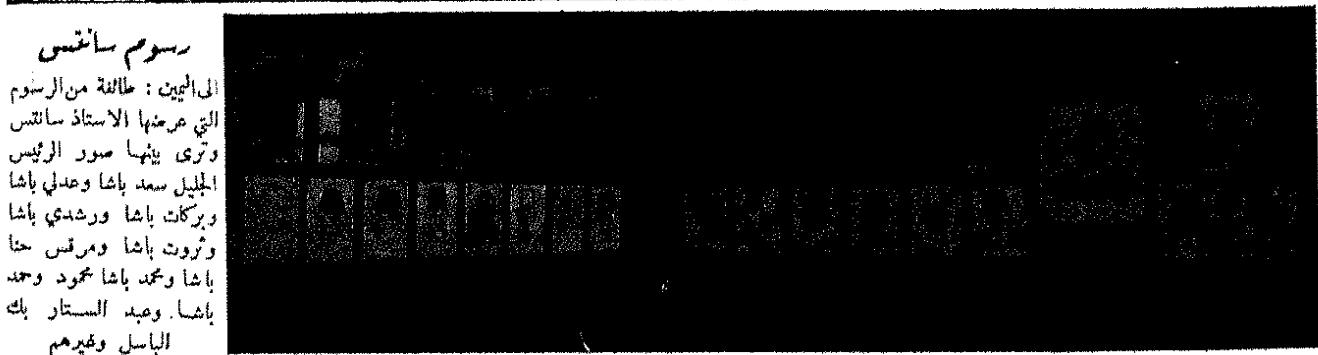
فوق : صورة صاحب الجلالة الملك وافتاد يترجع على بعض الرسم التي عرضها الاستاذ جوان سانتس في معرض القاهرة وقد سر جلاليه كثيراً منها وتراء في الصورة يتبسم

الوزراء يلتذرون بجلالة الملك

الى اليسار : صورة اصحاب الدولة والعمالى رئيس مجلس الوزراء والوزراء يلتذرون بجلالة الملك امام مدفن سراي بحيران بما حيث أقيم معرض القاهرة للصور والكتب

رسوم سانتس

الى اليمين : طالعة من الرسم التي عرضها الاستاذ سانتس وترى فيها صور الرئيس وبركتات باشا ورشدي باشا وفروت باشا ومرقس حنا باشا و محمد باشا محمود وحد باشا . وميد الستار بك الباسل وغيرهم



رسوم أخرى لسانتس

والى اليسار بعض الرسم الأخرى للاستاذ سانتس ترى فيها صور الراغبي بك ونافور واللسوره لويد سانتس وعبد الحميد بك سعيد ولشأت باشا وحاصي باشا هيس ويحيى باشا وزبور باشا وسرى باشا وتوفيق رفت باشا وغيرهم



طائف وفطافهات

في المرأة

- أنت بصيت في المرأة ؟

- نعم

- شفت فيها صورة حمار ؟

- أبداً

- إزاي ما شفتوش ؟

- والله ما شفته . يمكن حضرتك شفته
(أ. النحس)

في عالم الاقتصاد

صاحب الدكان (لزيون) : إن هذا البريوس
يوف عليك نصف البرول تماماً
الزيون : إذاً أرجو أن تعلقني اثنين لكي
أوفر البرول كله
(اسكيندر ريت)

مش عيب

الحارة ... مش عيب لما تصربي يانو وجوزك
ميت ا
الارملة ... ما أنا بضرب على الاوتار السود
يا أخي

لما ينشف

استبطأ أحد هم خادمه وكان قد أرسله ليتاع
لما جآ فنزل ليرى ما السبب فوجده واقفاً في الشمس
فقاله : ليه واقف في الشمس كده ؟
الخادم : لقيت التلنج ينقط فوقفت في الشمس
لما ينشف
(احمد كامل احمد)

عجبت ...

رأى رجل عبداً يأكل قندة فقال الرجل :
« عجبت من الليل الذي يأكل النهار »

الصبر

قدم صبي مع قوم على طعام فأخذ الصبي بيكي
فقالوا له :

(لماذا تبكي) فقال (الطعام حار) ف قالوا له

(اصبر حتى يبرد) فقال (اتم لا تصبرون)

(عبد الظيف كراوه)

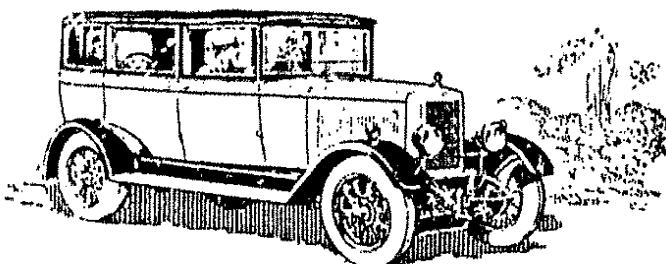
الستوكور حسنى احمد

الذئبى فى لازار الخديوية والهرشى وسباكى البولن
(السيان - البهار سيبا) والأسرافل بالمنية
البيادة عصبة بشارع فؤاد زاخشاغانة تمام صنفاته الخديوية
من الساعة ٣٠ - ٣١ - ٣٢ بقى النهر للبيورون فتفت
وططملا مدار الساعة عمل عبد الحميد بك العبد ٣٦-٣٧
اساساً حصوصية للطلبة والمؤلفين

الدكتور ادوارد تشير

عاد الى عيادته الكائنة في شارع عماد الدين
في نهاية الخديوية حرف ٥ وهو يستقبل زائريه
من الساعة ١٠ ... ١٢ صباحاً ومن الساعة
٣ - ٥ مساءً
وهو يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص
أمراض المعدة والكبد والامراض الزهرية

الطب والجراحة والصيدلة والعلوم الطبيعية



سيارات موريس

ـ العالمية ـ الجديدة
ـ مستحدث اقلالاً
ـ عظيمة في عالم
ـ السيارات

MORRIS

المرمية العالمية

الاثمان ابتداء من ١٨٥ - ٦٠

اسكندرية : ف. د. كومونج وشرکاه لميد شارع فؤاد الاول عمرة ٧٨ ، اوائل العام بمصر
القاهرة : موريس وشركاه ميدان سراوس ، موزعه القاهرة

الطب والجراحة والصيدلة والعلوم الطبيعية

أشعر بوا بيرة أمستل

إذا أردتم شرب البيرة الجديدة

من مصلحة الجبود أن يلهموا دائماً في الحصول على
بيرة أمستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلاً منها من نوع
دخیص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة أمستل نظراً جودة نوعها
تقديم الى جميع الفنادق والأندية والطاعم والبارات التي من
الطبقة الاولى وأهم عناصر البقاءة في القطار المصري

كل شيء فك وفريد تجده في كل شيء

طلب وكلاء

حمل توبيلو فنسنان وشوكهم ، الوكلاء المومييون لسيارات ناهايد ولفاسور وسيتروين يطلب وكلاء في خارج القاهرة (طنطا والمنصورة والزقازيق والسويس والمنيا وغيرها) والطلبات ترسل إلى سندوق البريد بالقاهرة أو يحضر الطالب إلى محل المذكور نمرة ٢٧ بشارع سليمان باشا بمصر . ولا تقبل الطلبات إلا إذا كان الطالب حائزًا على توصيات معتبرة وقدرًا على دفع تأمين

فكرة فيها هو أعلى من مرتكب الحالي

حفلة انه لا يُمْرِر يستوجب التفكير إذا ثاتمت في السينين الثلاثة التي مضت فعل تكون بمقدار أو خمس عشرة سنة على نفس الحاله التي أنت عليها اليوم أو هل تريد أن تشقق وظيفة ذات مستوى لا تتصور انك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فلترى نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن تدوك معلومات خاصة تؤهلك لأن تصبح خبيراً في عملك وقدرًا على الاشتراك على عمل الآخرين فلتدرك لك جهزة ثم تذهب لحياة مملكة بنجاح يوازي «طامنك» آلاف الرجال والنساء قد ذكرنا ونظروا الى الامام ومارروا في اعمالهم بواسطة مدارس المراسلة الدولية التي لدينا ٣٠٠ معنون لتعلم دعمنا تكشف لك أكثر من ذلك عن تدريب مدارس المراسلة الدولية الذي يوصل الى طريق النجاح كل فرد يتصدقه . فيدون أن تلزموا أنفسكم بـ «عليكم املأوا وارسل الكوبون أدناه

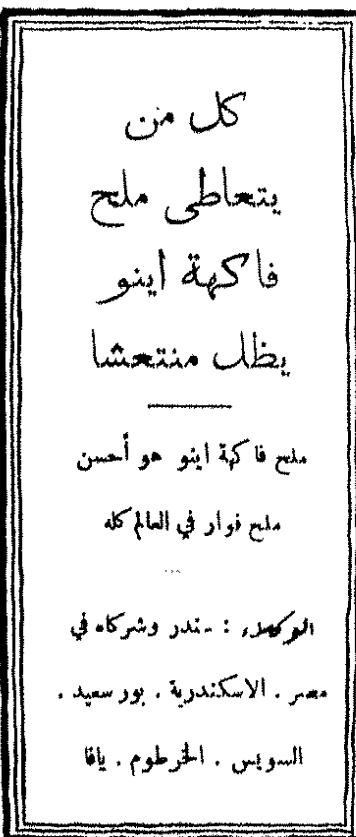
International Correspondence Schools
Darah Emed El Dine,
Cairo

البيار ارسال سهابكم الذي يحتوي على تفاصيل تامة لمبحث التدريب بواسطة المراسلة الذي وضعت أمامه علامة X مع العدد الذي لا تتم بقية تحريركم .
التفصاف الاسلكي ، الطيران ، البناء ، الزراعة ، الهندسة ، امتحانات درجة الجامدة ، التجارة ، البنوك ، اللغات الحية ، النشر ، الاقتصاد وإن مدارس المراسلة الدولية تدرس كل ما استطاعت اليه الوصول بالبريد ، فإذا كانت موضعك غير موضع في السكتف أعلاه فالرجاء كتابة هنا :

الاسم
السن
العنوان

في كل صفحة

هل في كل سطر من هلال «أبريل» القادم فوائد تثير الذهن وتسلى الفكر
أنظر ألم جتواته في غير هذا المكان



متعدد محلات الملايين والمصور وكل شيء والفاكهة
في مصر : على الشدي الفهولي

مشاهدات «ساره»

عندما قامت الممثلة الفرنسية الشهيرة ساره برمارد برحلتها الى اميركا توافد الناس من كل فج وصوب لرؤيتها ومشاهدة تمثيلها الرائع . وكان في احدى القرى بالولايات المتحدة رجل عجوز وزوجته أرادا أن يسافرا الى نيويورك لمشاهدة «ساره» ولكنها وجدا أن السفر يكلفها ٥٠ دولاراً .

فقال الرجل لزوجته
ألا يتحملينا أن نرسل هذه التقويدات
المائلات الففيرة في القرية بدلاً أن نسافر الى
نيويورك ونثق هذا المبلغ في التياترو
فنحن هذا الحال في عين الزوجة وارسالت
المبلغ الى احدى المائلات . . .
وبعد ثلاثة أيام قابل الرجل أحد أفراد تلك
العائلة وسأله :

هل وسامكم المبالغ يا ساح؟
نعم يا سيدي . وأنت أكرم من الشاكرين .
كنت أتوقع أنا وزوجتي الى مشاهدة ساره برمارد
ولكن الحبيب فارغ فلائم . فالمبلغ الذي أرسلته
إلينا ساعدتنا على تحقيق أمنيتنا فسافرنا الى نيويورك
وشاهدنا تمثيل ساره البديم؟

منازل

كريستوف كولومب
إسم كريستوف كولومب ، مكتشف اميركا ،
يرفرف الجمجم ، السكاراب والصنوار
ومن المعلوم ان كريستوف كولومب ولد في
مدينة جنوا الإيطالية سنة ١٤٣٦ وأنه كان يسكن
هذا منزلًا سفيراً مع اهله ، الذين لم يكونوا في
سبعة من العيش
ولا تزال بقایا ذلك المنزل قائمة إلى يومنا
هذا ، على مقربة من بوابة سور انا المنظوية ، عند
أسوار جنوا القديمة

وحكومة ايطاليا تحافظ على حفاظة شديدة على
بقايا ذلك المنزل الأزيز ، لأن الإيطاليين
يفاخرون بأن كريستوف كولومب من ابناء ايطاليا
ويذكرون على الإسبانيين ادعائهم بأن كريستوف
كولومب يحب ان يعتبر اسبانيا لانه اكتشف
اميركا باسم ملك اسبانيا الذي يدعى بالاموال
والرجال

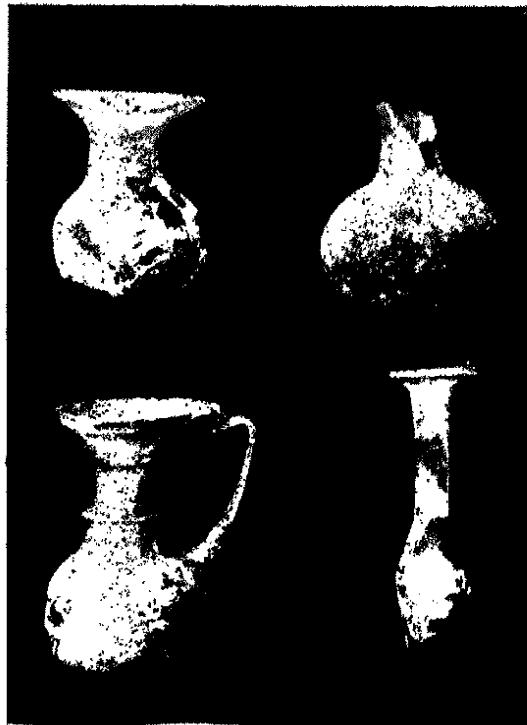
(١٦)

الحضر والتنقيب في بيسانه

العلاقة بين مصر وفلسطين قديماً

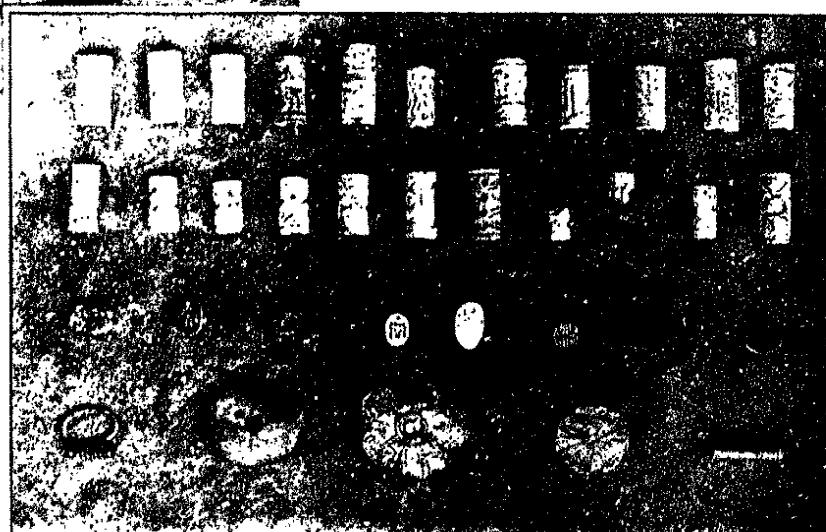
(حقوق النقل معلوّظة)

اكتسبت أنظار علماء المعرفات أثيراً إلى بيسان لما تضوّه من ارتباطها من الآثار القديمة . وقد أوقدت جامعة فيلاديلفيا الأميركيّة بحثة علمية لاقليم بأعمال الحضر والتنقيب هناك بإدارة المسئول « الان رو » فأسررت تلك الاعمال من اكتشاف اربعة مباني تاريخيّة قديمة وعدد كبير من المدافن التي يعود تاريخها إلى المصوّر الأول . ويسراً ان تتفتح القراء بطاقة من الصور عن تلك الآثار العظيمة الشأن ولا سهاماً ان لها علاقة بتاريخ مصر فقد اكتشفت البيعة آثار مهد بناء رئيس الثاني لآل العرب عند اليهوديين . وممتد آخر يقام أيضاً ذلك التعمّر العظيم لمشروت المدّ الأجل . وممتدّاً ثالثاً يهدى لذلك الأمل وهو يشهي تماماً الميد الذي اكتُشف في كل المسارنة والذي شهد اختلاوف ومبادرات رايناً شهيداً امنوفيس الثالث . وعثروا أيضاً على كمية كبيرة من الآية والحرف . وأعمال الحضر لا تزال سائرة وتنتظّر ان تسرّ عن اكتشافات مطيبة المائدة . ولنشر الى اليسار صورة اعضاء البيعة وموازيهم . ويرى المسئول ، مدير الاعمال ، في الوسط وهو ذو سلطة وبيده قبته



في المدافن القدّيمة

وعثروا ايضاً في بيسان بآية فريجية وخرقية وجدواها في المدافن التي يعود تاريخها إلى عهد الملكة اليونانية وهي مدافن للسيّاحين الأوّلين فوق هذا السّلام سورة أربع قطع من تلك الآية التي وجدوها وقد ثقت قيللاً



قطع شعورات سورية عثروا بها في ميدان امنوفيس الثالث في بيسان



صبر سيفي الدول
إلى اليسار رسم الميد
الذي صرروا به في
بيسان والذي شهيد
الملك سيف الأول وقد
وجدوا فيه آنية ثمينة
وأثاراً مطيبة المائدة



مدينة تمارافا في جزيرة مدغشقر

هي مدينة تمارافا في جزيرة مدغشقر التي خربتها المواصفات الموجة، وتدمرت الحسائر بـ ٣٠ مليون فرنك
وفي الصورة العليا منظر الميناء



الممثل الفرنسي في الكورسال

تقوم فرقة باريسية بتمثيل روايات فرنسية على مسرح الكورسال المعروف في القاهرة وقد نالت هذه الفرقة
نجاحاً عظيماً فلنشر فوق هذا الكلام صورة المسرح
اندرية برولي الممثل الشهير الذي يقوم بأدوار الإبطال
في الروايات فيما يجنبها بجانب السيدة مادلين ليلي الممثلة
الأولى

بعد الالعاب الرياضية الشاقة



إذا أردت أن تميد النشاط إلى جسمك
بعد الالعاب الرياضية وتدخل قوة جديدة
ونشاطاً فليس هناك خير من التعود على
الكتويكراوت فهو بما فيه من الفيتامين
والبروتين والأملاح العذبة يشد الجسم
والعضلات والمظام ويحملك دائمًا تشعر
بالقوة . وهو لن يؤذ الطم تجد لذة في أكله

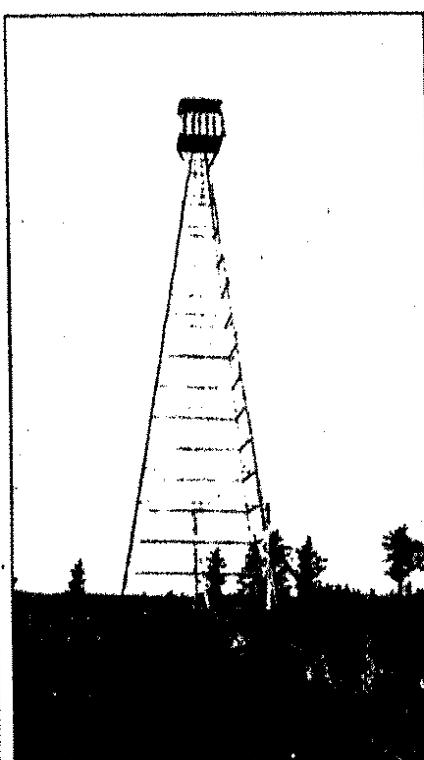
أطلب نشرتنا الصحية المجانية فيها
معلومات قيمة عن الاهتمام بالأطفال وتنميتهم
ووصفات الطبيخ

من الوكيل العام :

صندوق البرستة
١٧٦٤
بالتلمسان

يُباع في جميع محلات البقالة

Quaker Oats



أبراج المستنصر بالله

بل المكرونة في كندا أراجوا حديثة مرتفعة لمائة
الآباء واستطاع الحفاظ التي كغيرها ما تحدث في
ذلك القبابات وترى في أعلى صورة أحد تلك الأبراج

من الامثال السودانية

لا تأخذ بنت البليمة مالك بروح وما تأتي قيمه،
خذ بنت الرجال لو كانت يتيمه تكوني الضيف على
العادة القديمه . يا حافر حفارة السوه وسع
وجوه الرجال ختاجر ، الوجوه مناظر .
ود المرام يسوها وود الحال يقع فيها . ود
أبوك عدوك وعدو عدوك . لا تأخذ ام الدوفون
مات . يأكل ويسع في طرف غيره . لا تدخل
لو كان مدفون . لاتأكل التوم ولا تشبع نوم .
بالوجوده ولا تتكلف بالعدوم

٢٠
جيبياً٢٠
جيبياً

عشرون جنيها مصر يا ملن يقرأ كتاباً مقيدة

الثانية من المسابقة فائدةتان ... الفائدة الادبية الصحافية ثم الفائدة المالية
لدينا كتاب يبحث عن صحة الطفل وتنمية الطفل وحاجات الطفل والامراض التي
تن谪ل بواسطة الالبان وواجهات الام في دور الحلم والام بعد الولادة مع شهادات أشهر
اطباء الأطفال في مصر
هذا الكتاب يقع في ٥٢ صفحة ويزن بـ ٢٧ رسماً في أجل الرسوم وغلافه منين بصورتين
كبيرتين ملونتين بابيل الالوان . وقد وضعت هذا الكتاب شركة طعام التبرير الانكليزية
وطبعته بالمرقية على ورق أبيض سقيل وضمنته مباحث مقيدة لصحة الطفل والام المرضع
والمسابقة هي ست جوائز

- الأول - عشرة جنیهات مصرية
- الثانية - خمسة جنیهات مصرية
- الثالثة - جنیهان مصريان

٤ و ٦ ما قينته جنیه واحد من طعام التبرير وبسكوت التبرير
شروط المسابقة - يحصل على الجائزة الاولى من يقرأ الكتاب المقيد الصير هذا
ويكتب لنا عما استفاد من هذا الكتاب في أسطر قليلة من ٣٠ الى ٢٠ سطرًا وتكون كتابته
هي الافضل ثم الثانية وما يدها من يليه الافضل فالاندل . ولا يشترط حسن اللة بل
سلامة الفتاة مع حسن التغیر والرجاء اعطاء الكتابة باسم مستعار ووضع الاسم المستعار مع
الاسم الحقيقي ضمن ملطف صغير يوضع في الطرف الكبير
الكتاب هذا منه خمسة قروش ساغ ولكن نرسله مجاناً لمن يرسل الى العنوان أدناه
اته وعنوانه وطابع ببوستة بقيمة خمسة عشر ملبياً بدل ارسال الكتاب في البوستة
العنوان - الشركة المصرية البريطانية في ١٣ شارع المفرى بمصر

آخر موعد لقبول الاجوبه هو يوم ١٥ ابريل القادم

لكل شيء تاريخ وقصة . والى القارئ . تاريخ
صفارة قطار السكة الحديدية التي ينذر السائق بها
المارة باقتراب القطار
في سنة ١٨٣٣ كانت السكة الحديدية تسير
بيطه ، ولم يكن المهندسون الاختصاصيون قد
اسخلوا عليها بعد التجارب المديدة . ولم يذكر في
ذلك الوقت لدى السائق الا وفاً صغيراً ينبع في
اذا رأى على الشريط شخصاً ما

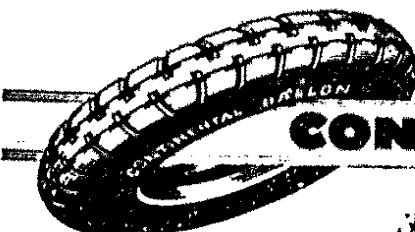
وحدث مرة أن القطار السائق بين ايست
وسواتينجتون ، بإنجلترا ، دام عربة تقل سائقوها
رغماً عن تقوع سائق القطار في بوقه تحطم العربة
وقتل الحوذى والمصان . وأحددت هذه الحادث
ضجعة كبيرة في البلاد وأخذت ادارة الشركة تفك
في ايجاد طريقة أخرى لانذار المارة بالخطر وبعد
البحث خطر لاحدم أن يصنع صفاره يديرها
البحار وتم له ذلك فصنع تلك الصفاره بمساعدة
رجل كان يناجر بالآلات الموسيقية . ومنذ ذلك
الحين ظهر المهندسون يدخلون التجارب على
الصفارة حتى أصبحت كما هي الآن

الأشعة والنبات

أجري الدكتور موري جاكبسون البصائي
الروسي في كمدن نيوجرزي - اختبارات علمية
في تأثير أشعة إكس (المعروف أيضاً باسم
رنتجن) الماعية على النبات ثبت لديه أن هذه
الأشعة تساعد متوج الحبوب والبذور تحت
شروط معلومة أنها ان تكون المعايرة دقيقة وأن
زرع البذور حالاً بعد المعايرة

ثلاثة تجربتها : الترف والوطن والإباء
ثلاثة تجربتها : الإنسان والأعصاب وأهموى
ثلاثة تجربتها : الهم والمآل والصحة

كاوشوك كونتينتال بالوره اسود الجديده



CONTINENTAL BALLON



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان

الركود ، الرميدوره لمصر والسودان : شركة ماكينات اوتو ديتايس

مصر : ١٩ شارع نوبار . استدورة : ١٠ شارع محطة مصر

میر

أول شرق عكّن من الوصول الى قمة ذلك الجبل
الذي هو أعلى جبل في أوروبا

الدكتور توفيق بن واكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بنسيلفانيا
نقل عيادته من شارع الملاخ الى شارع
فؤاد الاول بأعلاه محلات صوّت الحلواني .
يساهم كافة اهلاز الفم والاسنان على أحدى
الطرق الالمية الاميركانية
سيطاً : من ٩ ونصف الى ١٢ ونصف
مساءً : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف

لا تنفي قبل الشفاء أو قبل الرقص أن قصي وجهك بمطر رماد الورد فانك عندئذ تسر فين
قيتها . فإنه لم يحدث قط أن الورد الذي ينبلج في فرنسا قد استقطر واستخرج منه هذا
المطر الذي ترحب به النساء في جميع أنحاء العالم وتعتبرن اختزاعه من ثرات الدهن المقرري

آشز او ف روزس



عطره يكسب المرأة نوعاً من التألق والامتياز . فان فيه
جمالاً وطراة يشبهان ما في لليم الصباح ينعكس المثائل في
بانستان الوردة . وعطر زياد الورد هو أسمى ما وصل اليه
بورجو الاختصاصي العظيم في عطور باريس

بعوزات أخرى جية
من زناد الوره
مسحوق جامد
مسحوق الوجه
المتشددة الطيارة
مسحوق الحمام
مسحوق الملك
ملاء النعمة

بيان
في جميع الأجزاء والمخازن والأدوية
الوكيل بـ . مـ . بالمر
صندوق البريد رقم ٥٣٥ مصر

الشجر

في الشعر ألق راحق وعزائي
وبه أخفف كربق وعذائي
 فهو الذي أشكو اليه صباقي
وهو الذي أشكو اليه شفافي
وهو الذي ألقاه خلاً ملحاً
ان جار دهري واعتدى أعداني
أخلو به في وحدة نمزوجة
بهرارة وصباية وبكاء
فأذيب روحي في لآل عقده
وأذيه في مسمعي وغشائي
وأصوغه طيماً بغير تكلف
مهماوجاً في رقة وصفاء
والشعر منه الشور وأنما
قد نطقها من حروف هجاء
أجل إنمر صادر من مشق
أو بائس أو راسم البواسه
أو واصف حسن العالية مبدع
في وصفها ببيانه الوضاء
 يحتاج آيات القرفص يقلبه
نوح المدائم أو خير الماء
أو منظر الازهار فوق غصونها
خلالية بنشاره وبهام
أو حسن فاتحة تثير بقلبه
شراً بمحض عيونها الدمعاء
يمليه وجودان الفتى ليروعه
فتخاله في الأرض وهي ساء
وتخاله سحراً يهز قلوبنا
هزاً ويحكي لشوة الصباء
وتخاله تهناً توقمه يد
فقاتة في حكة ودهاء
يا شعر أنت لكل قلب ملامي
هذا وللارواح خير غذاء
يا شعر ها قابي امامك خافق
فارفق بقلب موجع الانهاء
يا شعر ان عفت المدام وكأسها
رديحاً فانت مدامتي وهناني
يا شعر ان عجز الطبيب وطبله
أنت الطبيب وفي يديك شفافي
يا شعر ورقاً أنت روح خالد
يسري وتحن من الرزى والماء
رشدي ماهر

في عالم المرأة



مبارزة دارك الصيفية

في الآلة « فوجون » وقد أطلقوا عليها اسم
دارك دارك الصيفية لأنها تزود النساء المماربات في الصين
كما كانت بطلة فرنسا تزود الجنود المليوش لارتفاع وطنها ،
وهذه الفتاة الصينية أظهرت شجاعة سيرت الآلات



سرى لتشام

التي رجال الشرطة في أمريكا القبض على الآلة
ماريون مايرس التي ارتكبت سرقة في البنك الأهلي في
مريلوند وقالت عندما استجوبت أنها سرفت لدى
تسد لفقات تعليمها في الجامدة . ولأن هذه الحادثة
هي الوصيدة من نوعها ، وترى الآلة ماريون
مايرس في السورة العليا



أميرة هندية تمل

الأميرة نيلا الهندية ، التي نشر صورتها فوق هذا
الكلام ، دخلت في سلك التحيل وذلك تماماً مظبياً
وهي بارعة الجمال وتحيد أنواع الرقص الجادة مظبياً .
وسيكون لها شأن يذكر في عالم التحيل الصامت



ملكة الجمال في الماليزيا

أقيمت في برلين مسابقة للجمال اشتراك فيها ثبات كثيرات حيث من جميع أنحاء آسيا فوج
الاختبار على طلاقة منهن وأقيمت المسابقة النهائية بينهن فانتسبت الآلة ملديارات سكران
« ملكة الجمال في الماليزيا » . وتصر فوق هذا الكلام صورة الثبات الأولى وهي عذيبون الاختبار
والواقي من بينهن انتسبت « الملكة » والآن العين صورة الآلة ملديارات كروان وصرها
١٢ سنة وستظل حازة على لقب ملكة جمال في الماليزيا إلى أن يتم انتخاب من تحالفها في المسابقة القادمة

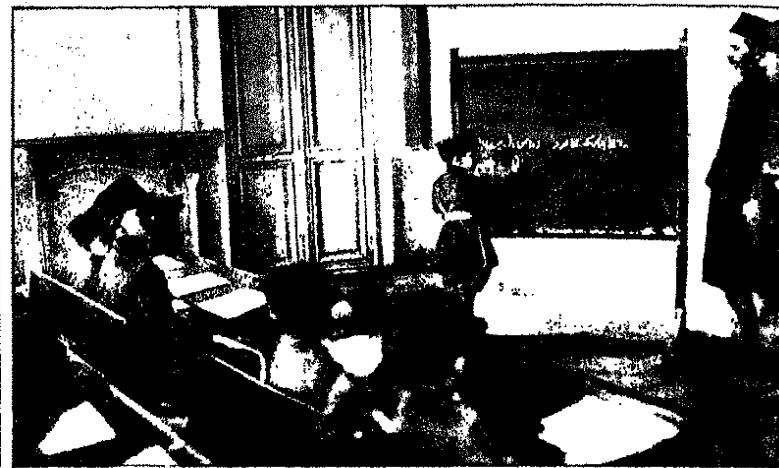


في أنحاء العالم



فورد وأديسون

في الصورة العليا ترى المستر هنري فورد صاحب مصانع السيارات الشهيرة باسمه وقد وضع يده على كتتب المستر توماس أديسون ، العالم الاميركي الشهير الذي احتفل أخيراً بيادغه الثاني من شهر



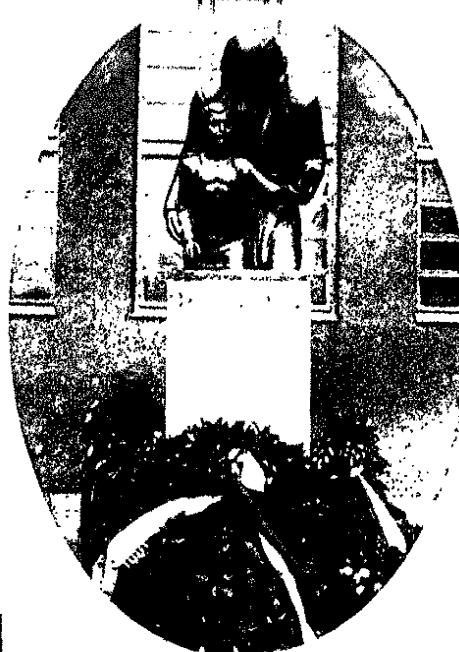
ولي عهد ايران في المدرسة

أرسل سلطانشاه ايران رضا خان ولـي عهده الامير عبد الرحيم خان الى احدى مدارس طهران عاصمة بلاده حيث يلتقي الامير المستير علـمه مع التلاميذ الآخرين جنباً الى جنب . ونراه في الصورة العليا يكتب على الـوحة امام اساتذته



رفاة السر الصغير تعود الى فرنسا

حرمت فرنسا على ان تنقل من مدينة فينا الى باريس رفاة الدوق دي روشاستاد ابن ثابوليون الاول لدفنها في الاندلـيد ، بجانب رفـاه الامـبراطور العظيم . فتنشر فوق هذا الكلام بهذه المناسبة صورة تـمثال « السـر الصـغير » الموضوع على قبره في فـينا



سويسـرة تحـي ذـكرـى بـطلـها

احتـفلت الـامة السـويسـرـية في ٧ فـبراـير المـاضـي بـمرـورـ ماـدة سـنة عـلـى وـفـاة « بـستـالـوـتـري » ، الكـاتـبـ الـاجـتـاهـيـ الكبيرـ ، الـذـي يـدـهـ السـوـيـسـرـيـونـ مـنـشـقـ المـدرـسـةـ السـوـيـسـرـيـةـ . وبـستـالـوـتـريـ منـ الرـجـالـ الـذـينـ تـكـرـمـ ذـكـرـاهـ الشـعـوبـ وـقدـ اـقامـواـ لهـ فيـ فـيناـ تـكـرـمـ نـشرـ صـورـهـ فـوقـ هـذاـ الـكـلـامـ

بعد الانفجار في ويلسون

سبـقـ اـنـ تـقـرـرـاـ صـورـةـ مـاحـدـةـ الـانـجـارـ الـماـيلـ الـذـيـ حدـثـ فيـ اـحـدـ مـنـاهـمـ النـجـمـ فيـ مـقـاطـعـةـ وـيلـسـونـ بالـيـالـانـدـ وـلـنـسـ . الـاـنـ الىـ الـيـارـ منـاظـرـ تـشـيـعـ جـانـيـهـ الـذـينـ توـفـواـ فيـ ذـاكـ الـحـادـثـ وـعـدـهـمـ يـتوـفـ علىـ اـخـشـينـ وـكـانـ الـنـاظـرـ مـؤـرـ جـداـ



تاريخ الانوار

أول الانوار التي استعملها البشر كانت قطعاً من خشب الصنوبر يشعلونها ويستضيئون بهاً من شمعة يحترقان بخلوها يضيئون بهاً عرفاً أن الدهن والشحم يحترقان بخلوها يضيئونها في أوعية يضيئون فيها الفتأهل ويستضيئون . وقد اجمع علماء الشرق والذين لهم املاع على آثار القدماء على أن الاشوريين والمصريين واليهود واليونان والرومانيين كانوا يستضيئون الزيت والسراج . وبعد ما شاع الزيت في رومية وسائر بلاد الرومانيين انتقل منها إلى فرنسا وجرمانيا وببلاد الأنكلترا حيث كانوا لا يزالون يستضيئون بخشب الصنوبر وبالدهن . وفي القرن الثامن عشر اختفت الحال باكتشاف زيت بذر اللافت والبيض منه شاع استعماله وفي سنة ١٧٨٣ اكتشفوا الفتنيلة المدوررة الجبوفة فاصبح ضياء السراج احسن اصلاح وانقطع الدخان ونفعت الرائحة ثم زادوا عليه كرة الزجاج حوله لتكثير أشعته فلا تؤدي بها العين ولم ينفلوا عن التحسين حتى اكتشفت آبار زيت (البستول) المعروف بزيت الكاز في أميركا سنة ١٨٤٥ ثم اكتشفوا نور الغاز

وقد عمّ استعماله أكثر البلدان المتقدمة ثم اخترعوا غيره انواراً كثيرة ساطعة النور تهدر النظر كالنور الكبير بائي ونور البوروي الاكسيد روحي ونور المغسوس (ابراهيم دسوقي يوسف)

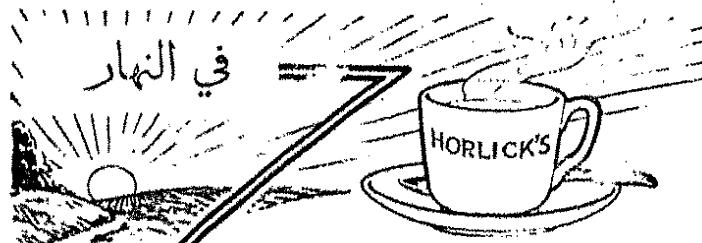
حكم ومواعظ

- الابتلاء بمجنون كامل أهون من البتلة
بنصف مجنون
الامل رفيق مؤلس ان لم يلتفت فقد أهلك
قد جمعت مكارم الحصال في أربع : قوله
السلام وقلة الطعام وقلة الملام والاعتزال عن الانام
- احفظ الناس بمحنة ذلك الله
انساً رأه الدنيا ثلاثة : العز والمعنى
والراحة . فمن زهد فيها عز ومن قمع استنقى ومن
ترك السعي استراح
انكاؤك لم يندوك انك لا تريه انك
تتجذد عدواً

- الموت كفهم مرسل اليك و عمرك بعد

سيمه اليك

جمها [جلال الدين شكري]



اصرف تجهودك كله في العمل الذي ينرينك
ولا تؤخره إلى الغد ولكن كن معتقداً ونم نوماً
هادئاً يزيد لك ما تفقد من قوة واستمد ما فتق
للنهر بأخذ كاس في الصباح من ابن هورليك



وراحتكم في الليل بأخذ كاس أخرى يمكن
عملها في لحظة اما بالماء البارد أو الساخن وهو
في أربعة أحجام
ويطلب من جميع الأجزاء وغازن الأدوية

وفي الليل



موردون للجلالة
(مالك بريليانسيا)

بوريل

BOVRIL

يحتوي على جميع

نوائد خلاصة اللحم الحميد

جرب بوريل في المرقة او الموربة او
السابق . هذا سير من على فوائدك التي تعجز
عنها الامتناعة

بوريل
مركب من
خلاصة
اللحم



三

افرأ كل أول شهر : « اهلا »
افرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثة



قلم اونک

أحسن ماركة بين أقدم

۱۰

فہرست قرشا

بيان في مكاتب
الشركة المسؤولية المصرية
بشارع عماد الدين أما
التلغراف المصري

وفي مكاتب الشركة في
اسكندرية
وبر سعيد

A detailed black and white engraving of a dog's head in profile, facing right. The dog has a large, dark eye and a textured, shaggy coat. The style is reminiscent of a woodcut or a high-contrast print.

احسن صديق للطباخة



هو « اوكسو » الذي تتمكن الطباخة بواسطته ان تصنع في دقائق قليلة انواع الشوربة والمرقة المذكورة وهو يفضل خواصه المغذية يعني عن الاسم في جميع الاطعمة ويزيد طعمها بهذه الجديدة فضلا عن أنه يحتوي خواص سلم البقر فاوكسو اذن هو غذاء اقتصادي يجب ان تستفيد منه كل ورقة بت حكمة

OXO CUBES

هو افضل ما يوجد في البير

الوكيل: هشام ونور، محمد

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

نصائح للمحافظة على صحة الأطفال

(تابعه منشور مصلحة الصحفة)

- ٢١ ... تنبهوا استعمال مناديل الفير للأطفال

٢٢ ... أذية الأمهات ان أطفالكن وديعة عندكم فبودة سخونهم ونعوتهم وسعادتهم متوقفة كلها على حسن عنايتكن ٢٣

مفتار القاط الذي يعوق حركة صدر الأطفال

٢٤ ... القساط يضعف الظاهر ولا يقويه

٢٥ ... المساط يقتل أطفلاً كثيرة

٢٦ ... القساط يسبب المتفق

٢٧ ... المساط يسبب القيء

٢٨ ... القساط يسبب بكاء الأطفال

٢٩ ... القساط يسبب الإرياح في الجوف

٣٠ ... المساط يسبب مرض السبل في مفتبل



Born 1826 - - - -
B. L. M. & Co.

الغرب والشرق كلها يترف بفضل
جوبي ووكر فان صفاء هذا الوسيكي المشهور
وعنته مضبو ثان

**JOHNNIE
WALKER**

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحدمن في مصر وفلسطين وسوريا

روک - فالوا و نات



صورة فريدة لمحمد على باشا

في ١٣ رمضان سنة ١٣٤٥هـ الموافق ١٦ مارس سنة ١٩٢٧م ، استقلت مصر بذكرى وفاة الحاج محمد على باشا ، محمد شبابها وواضع أساس استقلالها ، وجد الأسرة المالكة . ويُبيّن هنا القائم هنا عن سرد الأعمال العظيمة التي قام بها محمد على باشا في سبيل إنعاش هذه البلاد والسير بها في طريق التقدم والرقي . فقد أوجد محمد على كل شيء من الندم . أوجد الصناعة والتجارة ، وقضى على سلطة المالكين ، ونهض بالزراعة ، وارسل جيوشة إلى الشرق والجنوب يوسعون سلطان مصر . فنشر على هذه الصفحة صورة فريدة أهداناها لبنا حضره أحد ياتك مندور ، مقتبس حسابات بوزارة المالية ، وهي مأخوذة من صورة ملونة موجودة الآتى في قصر عابدين