

صاحبه : اميل وشكري زينان
عنوان المكاتبه :
المصور ، بوسنة قصر الوياره ، مصر
تليفون نمرة ١٦٦٧
الاعلانات : تخابر بشأنها الاداره
في دار الهلال بشارع الامير قنادر
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 11 February 1927 * Vol. III, No. 122

العدد ١٢٢
الجمعة ١١ فبراير ١٩٢٧
الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش
اي ٢٠ شلناً او ٤ ريلات اميركية
(نمن العدد ١٠ مليكات)



اضراب الازهريين ومظاهراتهم بالقاهرة

وافق البرلمان المصري على الفناء المرسوم الصادر منذ سنتين بضم مدرسة القضاء الشرعي ودار العلوم ومدرسة المعلمين الأولية الى الازهر فاكاد البرلمان يوافق على ذلك الانقضاء حتى اضرب الازهريون عن تلقي الدروس وقاموا بمظاهرات كبيرة للاضراب من ايمانهم ومطالبهم وللانتداب على قرار البرلمان وتنتجت عن ذلك مشكلة جديدة يحاول رجال مصر التغلظ الساهرون على مصالح البلاد ان يسالحوها بروح المهادنة والمدالة . وقد تمكن مصورنا من اخذ بعض المشاهد في مظاهرات الازهريين ويرى القاريء الى اليسار سورة البعث منهم امام الازهر وفي الصورة السفلى منظر بعض الازهريين امام مدخل الازهر في اليوم الذي بدأت فيه المظاهرات . وقد اتخذت محافظة العاصمة التدابير اللازمة لمنع حصول اضطرابات في القاهرة من جراء تلك المظاهرات



أمالي الاسبوع

حدثني صديق قال :

— لاحظت في الشهور الثلاثة الماضية أن مبالغ صغيرة من المال تنقص من خزائني الحديدية وليس لتلك الخزنة الافتتاح واحد أحمله دائماً معي ، فحرت في أمري ولم أتمكن من استجلاء هذا السر الغريب ، ولكن حدث منذ يومين أن كان أحد الموظفين عندي واقفاً أمامي بكلمتي في مسألة هامة . فطلبت إليه أن يعطيني عقداً قديماً كنت في حاجة إليه ، فأكان من الشاب إلا أن أجابني كمن هو واثق بما يقول : « العقد عندك يا سيدي ، في هذه الخزنة ، إلى اليسار » فدهشت لعلمي بذلك وأنا أجهله ، والقيت عليه أسئلة عديدة فهمت منها أنه يعلم حق العلم ما يوجد في خزائني ، وأنه هو صاحب السرقات الصغيرة التي لاحظتها منذ ثلاثة أشهر . وهكذا تم لي القبض عليه فسمرت لهذا الخبر وهنأت صديقي وقلت :

— تذكرني حادثتك هذه بمحادثة مشابهة لها تماماً قرأتها في إحدى الصحف واليك بيانها :

أدب أحد سراء باريس وليلة لاصدقائه فحضرها علية القوم في باريس فكنت ترى هنالك الجواهرات تلمع في الاحياد الناصحة والوسمة تشع على الصدور . وبعد الطعام انصرفت النساء الى قاعة الجلوس واخذ الرجال في شرب القهوة والتدخين واغتسموا فرصة غياب العواني فشرعوا يتكلمون . وكان موضوعهم الحب فتدققوا فيه كالسبل وكان كل يتخف الحضور برأيه واختباره . وأخيراً رفع رب البيت صوته وقال مقاطعاً الباقيين :

— اسمحوالي أيها السادة أن اتكلم عن خبرة لقد قبلت الجواربي في جزائر البحر الجنوبي وقبلت العواني الهنديات التحيلات القدود، وقبلت بنات ايطاليا والمانيا وامريكا فلم أرقبة ألد من قبلة امرأتي

فنهض شاب كان جالساً في طرف المائدة وقال :
— وحق النساء ! لقد صدقت يا سيدي اقصبت هذه الحكاية على صديقي وقلت :
— ولكن ، بعد الشر عنك يا أخي ، فلا شبه بين زوجتك والخزنة الحديدية وزوجة ذلك الباريسي الابله

ذهب قصير الى حاكم وقال له أرجوك يا مولاي أن تتصفي من خصمي . قال الحاكم لا أظن أنك مظلوم لانك قصير القامة والقصير لا يظلمه أحد أجابه نعم يا مولاي فالذي ظلمني اقصر مني

من بعد عزري ودلالي

يتنوني في خان هذه انشودة سورية ، أصبحت الآن مثلاً سائراً هناك ، يردده القوم عند ما تصل اليهم أخبار التفاليس والانقلابات السياسية والاجتماعية فاذا ما رأى أحدهم رجلاً كان بالامس غنياً وأصبح اليوم فقيراً مدمماً ، قال :

من بعد عزري ودلالي

يتنوني في خان واذا ما رأى عظيمها من العظماء قلب له الدهر ظهر الجن فاصبح اليوم خاملاً ذليلاً ، قال له ذلك وهكذا تسممهم يرددون هذا المثل الذي ربما كان فيه شيء من الشهامة

وقد يسأل القاري : وما فكيرك بهذا المثل ولأية مناسبة حضر الى ذهنك اليك الخبر :

كنت منذ أيام اقضي السهرة عند إحدى المائلات فمرقوني بشاب جميل الطلعة ، في العقد الثالث من عمره ، وقالوا لي أنه أمير من أمراء أسرة شاه المعجم السابق ، اضطر الى الفرار من بلاده على أثر الانقلاب الاخير ، فليجأ مع عائلته الى بيروت ، وهناك نزل في احد الفنادق مشتركاً ، لسكن رجلاً فارسياً مقبياً في تلك المدينة عرف أمره فأرسل اليه بطاقة كتب عليها :

من بعد عزري ودلالي

يتنوني في خان فاخذ الامير الشاب هذه البطاقة ، وطلب الى صاحب الفندق ان يترجمها له ، ولما علم معنى هذه الكلمات ، أي أنه بيت الآن في فندق حقير بعد أن كان يسكن القصور الشاحخة ، لمن الساعة التي وصل فيها الى بيروت وشدت رحاله الى مصر . . . فبدأ أبناء فارس ، لا تشمتوا بمن خانهم القدر ، وأصبحوا اليوم يبتنون في « الخان » بعد أن كانوا يفتشون الطرير والسجاجيد الشيرازية ، فانكم لا تعلمون أي منقلب تتقبلون ، وماذا يجيء لكم المستقبل في جرابه . . . جراب الحاوي . . .

اذا كان البعض منا سيذهبون الى الحجيم ، في الحياة الاخرى ، فان البعض الآخر يقضون حبيبهم في هذه الحياة ، وعلى سطح هذه الارض كتبت منذ أسابيع مضت عن شاب مسلول يطوف الطرقات مند كوبري عباس ، وقلت انه ذهب الى المستشفى فطروده ، لانه فقير ولانه لا نصير له ولا معين

وقد حمل اليّ البريد الاخير رسالة من احد المرضى الفقراء اقتلعف منها الاسطر الآتية فقط أنشرها بما فيها من سذاجة وأغلاط :

« ذهبت يوم السبت الى المستشفى لاني مريض وفقير ففند الكشف كنا حوالي المائة شخص وكلمهم في حال يبكي لها وبدأ حضرة الحكيم بالكشف فكشف على هذه الناس جميعهم في نصف ساعة ياله من طبيب ماهر وعندما حضر دوري للكشف استعدت فنا وقفت امام الدكتور الا وبادرني أحد التامرجية ايه اللي بيوجحك فعلت كذا فكان بعد ذلك ان مررتي آخر شدني من ذراعي وقال لي أخرج بالعجل نخرجت وأنا في اندهاش لم يكشف عليا ولم يكلمني هذا الدكتور الموظف ولا كلمة واحدة وخرجت الى منزلي وانا يائس من هذه الافعال التي تفعل في مصاح الفقراء الذين تفتك بهم الامراض فتكا فهل تعلم الحكومة بأمر هؤلاء الحكماء الذين جلسوا لاخذ مرتبات بدون ان يعملوا بها فن الافعال التي رأيتها يتضح لكم كلام المريض المتسول عند كوبري عباس »

هذا ما كتبه المريض الفقير ، امتنع عن التعليق عليه ، تاركا الحكم للرأي العام ، ومعالجة هذه الحالة المؤلمة لامحاب الشأن ***

من ادارة الفكاهة

يلزم لادارة الفكاهة العدد الخامس من الفكاهة فن كان فيني عنده فليس له اليان برط أن يكون في حالة حسنة. والادارة نرسل اليه بدلا منه عدد من الاعداد القادمة

الماسين ووبرا

مصروفات حديثه لا تقرب من المحققين
هلين . دبابيس . اساور .
عقود . بانثانيات . هواتم .
اطلبوا مصروفات الماسين ووبرا من ستوديو عمل

عطه اجزوات

بشبع الماسين منيرة بمصر

صفحة نسائية

الفساء والانتخابات

عادت الجمعيات النسائية الفرنسية الى نشاطها الاول فيما يختص بمحت المرأة على الاشتراك في الانتخابات النيابية . وقد أرسلت جمعية « المساعي الجمهورية للسيدات » باريس نداءً عاماً الى الصحف او عريضة الى وزير الداخلية تطلب فيها أن تمد المرأة الفرنسية فرداً من أفراد الامة أسوة بالرجل وان يسمح لها بعد طول الانتظار والصرير ان تشارك في الانتخابات النيابية القادمة . وختمت عريضةها الى الوزير بهذه الكلمات :

« ثم اتان نحن الامهات يا حضرة الوزير ، الامهات اللواتي فن بواجبنا الى النهاية وبلا تردد لا نستطيع أن ننسى كيف أن أبناءنا زوج بهم القوم الطامعون في ميادين القتال فذهبوا نخبة الجيش أو عادوا الينا مشوهين . اتنا لا نرضى أن يمد تمثيل مثل تلك المهزلة و نطلب أن يكون لنا نصيب في تحمل مسؤوليات الحروب المقبلة »

الطالبات في أسير

جاء في جرائد اميركا أنه يوجد في المدرسة العليا في « ملووكي » ثمانمائة فتاة منهن ست فتيات فقط استقرن بشعورهن . ومن منذ خمس سنوات كان لكل فتاة في تلك المدرسة ذواً ابان جميلتان قضت عليها الآن المودة الحديثة

ولدت في وسط النيران

حدث في ١٩ يناير في قرية هامرن في بوهيميا حادث غريب ومفجع في آن واحد . وتفصيل الخبر ان النيران شبت في منزل تسكنه خمس او ست طالبات تتمكن رجال المطفاء ، والاهالي من انقاذ جميع من كانوا فيه . الا ان سيدة أرادت ان تدخل من جديد الى غرفتها وأخذ منها بعض الادوية الثمينة ، وهي حامل . لكن السقف سقط عليها فلم تتمكن من العودة الى الخارج ولما رفعت الانقاض وجدوا جثتها وبجانها جثة طفلها وفهموا ان المسكينة ولدت في وسط النيران

* * *

يجب عليك أن تتفقر نقائص الناس ولا تتفقر النقائص الموجودة في نفسك | أوسونوس |

الى محضرات السيرات والاطباء الكرام



ورد لحل أحزمة فينا للسيدات بشارع فؤاد الاول أمام محل موروم أحزمة كاوتشوك أميركانية متينة لازالة السمرة ومضمونة بأسعار متهاودة جداً هذا فضلا عن وجود أحزمة شيكا لستيك تناسب الازياء الحديثة ويستعاض بها عن البوستو (السكورسيه) وأحزمة لما بعد كل عملية جراحية ولرفع المعدة والسكبي الساقطة وحالات الصدر من كل الانواع وجوارب لستيك لمقاومة نمو الازياء

المركز العمومي ميدان الحازندار محلات حزام باربر للفتق تلفون ٣٤٩٥

لمعة جميلة رقيقة وثابتة



سائل لتلميع الاظافر لا يشقق ولا يزول

يجمع سائل كوتكس لتلميع الاظافر جميع المزايا التي تحتاج اليها المرأة المتأنقة في سائل تلميع الاظافر وهو :

ينتشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية يجعل الاظافر حسب التقاليد الباريسية يعطي سلاحاً دائماً لامعاً لا يشقق ولا يزول . يمكث اسبوعاً كاملاً ذلون وردي هو آخر طراز هذا الفصل لا يحتاج الى مادة خاصة لازالة التلميع

يباع سائل كوتكس لتلميع الاظافر في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية وهو يوجد أيضاً في اثنين من الاطقم الكاملة لتجميل الاظافر

CUTEX

طقم كامل لتجميل الاظافر

لعمري الاظافر ثم انعمي أطرافها بسنفرة كوتكس وبعد ذلك نظفي جميع الجلد الميت بسائل كوتكس وتود البرتقال مع قطعة من الصوف ، وأخيراً لعمري الاظافر بسائل كوتكس أو بالاقراص أو المسحوق ارضي السكويون مع خمسة قروش ليرسل اليك طقمًا خاصاً يحتوي على ثلاثة أشياء لتجربة العنوان : ب . س . بلر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان ارسل هذا السكويون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب . س . بلر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة
مرسل مع هذا خمسة قروش طوابع بوسته فمن علبة كوتكس
الاسم
الشارع والقرية
البلد

التمثيل في مصر



المتلة الفنية الشهيرة « بيانكا بيلر » التي تآلت إعجاب الجمهور في دار الأوبرا الملكية حيث تفتي في جوق الأوبرا الإيطالي وهي من طلبة « سوبرانو »



(تصوير بدر الباشا الحفرا)

الاستاذ يوسف بك وهي ، صاحب مسرح رمسيس ، في دور « الكردنال » في رواية « كرسى الاعتراف » التي تآلت إعجاباً عظيماً وبمناسبة تمثيلها في رمسيس أمنت الحكومة الإيطالية على يوسف بك وهي بوسام خاص تقديراً لجهوده



المأسترو الفريدو بادوفاني رئيس الموسيقى في دار الأوبرا الملكية وسود إليه الفضل الأكبر في نجاح الروايات الغنائية التي مثلتها الفرقة الإيطالية على مسرح الأوبرا . والجمهور معجب جداً بصفات المأسترو بادوفاني ومهارته في إدارة الموسيقى



المتلة الفرنسية الشهيرة « جان بروفو » التي ستقوم بأهم الأدوار بجانب « اندريه بروتو » في الروايات التي سينبدأ تمثيلها في الأسبوع القادم على مسرح الكورسال . وتمتد « جان بروفو » الآن من أحسن المثلات بفرنسا . ومعظم أفراد الجوق من الممثلين على مسرح « بورت سان مارتان »



في الأسبوع القادم يبدأ التمثيل الفرنسي في مسرح الكورسال وقد استقدم للسيد دلباني صاحب هذا المسرح فرقة من باريس مؤلفة من أشهر الممثلين والمثلات وفوق هذا الكلام صورة الممثل « اندريه بروفو » من الكوميدي الفرنسي

(٥)

الاضطرابات في الصين

تتطور الحوادث الصينية تطوراً عظيماً في مصالحة الصينيين الجنوبيين فوشتد ساعدتهم وبنقاهمون في حرمهم ضد حكومة الشمال وضد الحمايات التي وضعتها الدول الأوروبية في وسط المدن الصينية الساحلية . وقد اضطرت الدول أسيماً - وبنوع خاص إنجلترا - الى التدخل عن الحطة القديمة التي كانت الدول قد رسمتها والتي بموجبها كان الأوروبيون يريدون صد غارات الجيوش السكاتفونية وتوقيف تقدمها نحو الشمال . ويزداد عدد المتطوعين الذين يتهاونون من كل فج ومصب على القيادة العليا لجيش كاتون طابون الانضمام اليه لتدفع عن حقوق الصين الشرعية وسحق القوات الشمالية الرجعية وترى الى اليسار صورية بمنس المتطوعين الصينيين يرتدون ملابسهم الحربية قبل الذهاب الى خط النار



في سمرانه القتال

يزداد تلقى الدول الأوروبية من تطور الحوادث الصينية وتحمي تلك الدول كثيراً من نهضة الصين التي يسبها الأوروبيون « المظهر الاصفر » . والصورة التي أخذت في ميدان القتال وهي تمثل الجنود الصينيين في جيش كاتون الجنوبي وراء استحكاتهم يهدون الطريق لتقيام بالهجوم على مواقع أعدائهم . وجميع جنود كاتون من المتطوعين ويسدون شتات الارض



هدية ايران للجامع باريس

تهدية الجمهورية الإيرانية بواسطة سفيرها باريس سجادة كبيرة بديعة الصنع هدية للجامع باريس وترعى الى اليسار صورة الحفلة التي أقيمت في الجامع بهذه المناسبة وقد فرشت السجادة على الارض ، وظهر في الصورة سفير ايران في الوسط وإلى يمينه مندوب الحكومة الفرنسية ، وظهر أيضاً الى اليمين معالي طري باشا سفير الدولة المصرية بباريس . والسجادة المذكورة كانت في قصر الشاه في طهران وهي من ابداع وانفس السجاجيد المعجمة الامانية

تذكيري مؤلم للحرب السكوفية

في اوائل الحرب السكوفية للاهنية يقطع عدد عظيم من القتلى السريين في جنوب سربيا فكانوا يدفنونهم دفناً مؤقتاً في المكان الذي سقطوا فيه . وقد انطلبت الحكومة اليوشوفلافية اجيراً قراراً يقضي باستخراج جثث اولئك الابطال من الارض وإيداعها في ضريح كبير في مدينة « بيتيب » . والصورة التي تمثل بعض الجنود السريين يستخرجون ما تبقى من جثث اولئك الجنود وقد تكلمت امامهم اشلاء العظام والجمام





ملجأ أصحاب العاهات في برلين

في برلين ملجأ خاص لأصحاب العاهات يعتني بهم ويدأبهم يخفف عنهم الآلام التي تسببها لهم عاهاتهم . وجهم يشتغلون في من مختلفه كل منهم حسب استعدادهم وصفاتهم والعمالة التي يشكو منها . وقد اقام الملجأ المذكور اخيراً في برلين ، بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على تأسيسه ، متحفاً خاصاً ملاءم بالرسوم والتماثيل ليحل الجهور ما يجري في الملجأ وكيف يشكن مدبروه والاطباء العاملون فيه من مداواة المرضى واصحاب العاهات وتعليمهم المهن المختلفة . ويرى القارىء في الصورة العليا زمراً لتلك المهن التي يشاطرها اصحاب العاهات مع عدد الذين يمارسونها . اي من اليمين الى اليسار : الاعمال البيتية ١٥ امرأة . تجليد الكتب ١٦ رجلاً . خياطة ٦١ امرأة . النجارة ١٩ رجلاً . زراعة البساتين ١٤ رجلاً . صناعة الاحذية ٣٥ رجلاً . الهندسة الميكانيكية ٣٦ رجلاً . صنع القبعات ٣ سيدات . صناعة السلال ٤ رجلاً وامرأتان . الزراعة ٦ رجلاً . الصباغة ٤ رجال . الطباعة ٤ رجال . صناعة الملابس ٣١ رجلاً و٢١ امرأة . اشغال المكاتب ١٢ رجلاً و٨ سيدات . بيع الحلويات ٦ رجال

اجعلوا ابتسامتكم

تكشف عن اسنان لامعة بيضاء

« كولينوس » منظف
للأسنان لا يبلو عليه .
وهو يكسب الأسنان في
بضعة أيام بياضاً تاماً
بانت مسحوق
« كولينوس » ينظف
الأسنان تنظيفاً تاماً من
دون أن يؤثر على الماج
او يحدث ضرراً في
الأسنان وهو ايضا مفيد
للمكرويات ايما كانت
ويمنع الامراض عن
الأسنان كالسوس
والشعر وغيرها
علبة واسعة من
« كولينوس » تظل
٥٠ يوماً باحتسار
التنظيف مرتين في اليوم



يباع في جميع الاجزائات
ومخازن الادوية

دنتيفريس كولينوس

PATE DENTIFRICE
KOLYNOS



زعيم الآباء في العالم

ذهب الرجل الذي ترى صورته فوق هذا الكلام
الى رئيس الولايات المتحدة المستر كولينج وقال :
> ان في ٣٤ ولداً ومن الماز أن تتركي الحكومة
بلا امانة ولا مساعدة وأنا زعيم الآباء في العالم .
وهذا الرجل يدعى المستر روبن بلاد من
دويسونفيل بولاية كارولينا الشمالية وقد تنوق في
ميسدان الابوة على الذي كان حاملاً لقب زعيم
الآباء < من قبله وهو رجل من جورجيا كان له
٢٨ ولداً . والمستر روبن بلاد متقمم في السن لكن
النشاط يبدو على عظامه كما ترى في الصورة

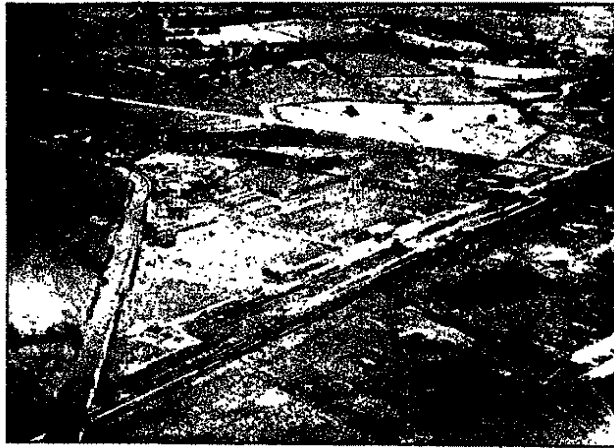
محموت تجارية كبرى : محموت ليونس

أكبر المحلات الإنجليزية لعمل الشاي والحلويات وفيها أعظم اعتماد لسرور وراحة ورفاهية الشعب الإنجليزي



منظر جناح من معالم جرينفورد لعمل الشاي وهذه المعالم أعظم معالم في العالم تستحضر يومياً مليون رزمة شاي تباع كلها بلا استثناء ويوضع الشاي بمد لخصه في الماكينة فيظهر ويوزن ويلف وتوضع عليه الإكيت (Label) بدون أن تمسه يد

الى الجين : صورة فتوغرافية اخذت من الطائرة لاحد معالم ليونس في جرينفورد (Greenford) قرب لندن ومساحة هذا المصل ٧٠ فداناً وتفرع منه خطوط حديدية مباشرة الى اقاصي بلاد الانجليز ويرى القارىء زعة تربط المصل بالبحر فتأتي البضائع الخام كالشاي والسكر والكاكاو مباشرة من السبلد الاستوائية الى المصل وفي المصل مكتب جرك خصومي يأخذ الرسوم على البضائع الصادرة والواردة ويدفع ليونس ١٨٪ من مجموع رسوم الشاي التي ترد الى بلاد الانجليز



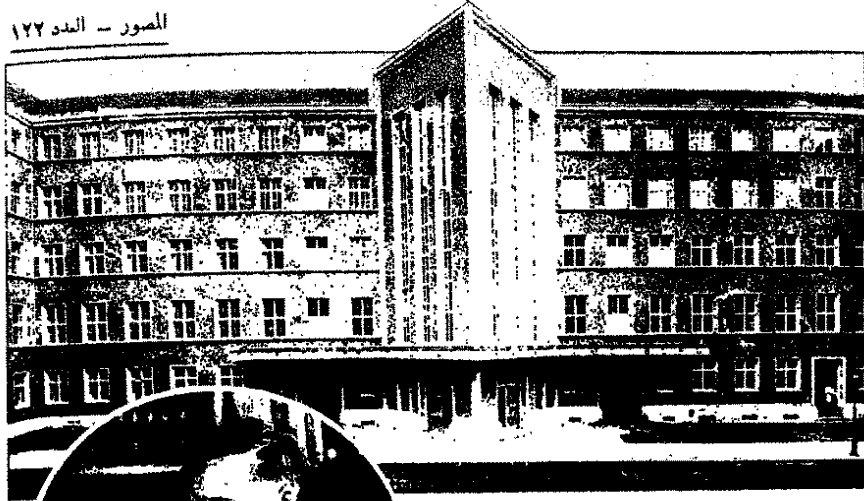
يوجد في لندن مائتان وخمسون محلاً لليونس وترى في الصورة العليا محلاً من هذه المحلات يدعى كرتز هاوس بكله يسع أكثر من ٧٥٠٠ شخص وهو غاص بالجمهور ليلاً ونهاراً وفي مطعم يطعم ١٠٠٠٠ شخص كل يوم وفيه كذلك صالة للرقص



منظر احد جراجات محل ليونس التي عمالك ٨٠٠ اتوموبيل و ٨٠٠ عربة تأخذ في ذهابها « الطليبات » يوماً الى ٢٠٠٠٠٠ « زبون » ممن يبيعون بالجملة ، منتشرين في جميع أنحاء انجلترا وفي ايها تأتي بالمواد الغذائية كالحلوى والفواكه وغلايه توزعها على المطاعم



منظر غرفة الذواق (Tea Tasting) : كل صندوق يرد الى معالم ليونس يذوقه اختصاصيون فيرتبوه حسب صفته وهؤلاء الاختصاصيون يتناولون مبالغ طائلة مثل الاختصاصيين في الدخان عندنا



(٨) أكبر محل للاستخدام في أوروبا

إن البناء الكبير الذي تراه إلى اليسار ليس إلا محلاً للاستخدام، أو سيارة أخرى محل « عظيم » أسسه أسعابه لمخبرة الطغاة في مدينة درسدن الألمانية وهو مؤلف من ثلاثة أقسام : قسم الاستخدام وهو الذي يبحث عن أعمال لمن يريد العمل . وقسم للإرشاد وهو الذي يدرّب العمال والمستخدمين على أعمالهم . وقسم المساعدة وهو الذي يمد العاطلين بالمال إلى أن يتيسر لهم إيجاد عمل يتشبهون به . والخدمات التي يؤديها هذا المحل للشبان والعمال وجميع طبقات الشعب عظيمة جليلة . وتزى في الصورة السفلى منظرًا في داخل القسم المختص بالاستخدام ومساعدة العاطلين



فائزة الاستحمام في البحر

الدكتور اديسون بيت ، الذي تراه صورته فوق هذا الكلام ، من مرصد جبل ولسون في كاليفورنيا وهو يبشر العالم بأن الاستحمام في البحر سيكون في هذه السنة مفيداً جداً لأن أشعة الشمس « فوق البنفسجية » ستكون أقوى مرتين ونصف منها في سنة ١٩٢٣ . ويأمل الدكتور ذلك بزيادة البقع في الشمس



إذا كنت بالأسف من إيجاد دواء شاف من آلامك وإذا كنت قد فشلت في كل المحاولات التي حاولتها لمعالجة نفسك - فحرب

مروخ الدكتور سلون

وحيثما تحصل على الدواء الفعال الاكيد



وفي حالة الازمة الصدرية والزلة الشعبية يزول التهاب ويهدأ الألم بوضع مروخ الدكتور سلون عند أسفل الصدر وأخيراً أن هذا الدواء العجيب يزول الآلام الناشئة عن لسع التاموس وغيره من الحشرات ويستعمل أيضاً لتهدئة آلام الانسان المبرحة

في جميع الآلام العضلية كالرض والالتواء وخصوصاً في الروماتزم والتضنج والمباجو يكفي ذلك خفيف يتبعه الدهن بمروخ الدكتور سلون لكي يزول الألم . كذلك الامر في حالات الصداع وآلم الرأس

كل من يسه أمر صحته يجب أن يحتفظ بزجاجة من مروخ الدكتور سلون

يوجد في جميع الصيدليات ومحلاته أدوية القطر المصري

(٩)



سني و جديدي

مسابقة عظيمة : « الرؤوس واصحابها »

في العدد القادم من « المصور » تبدأ مسابقة جديدة لم يهد القراء مثلها فستضاف الى كل عدد ورقة عليها صور رؤوس لبعض رجالنا المعروفين ولكن ملاحظهم قد اختلطت فوضت جهة الواحد على وجه الآخر على ذفن ثالث وهكذا (كما ترى في الانموذج الي اليسار) فيطلب الى القارىء أن يرتبها بحيث تعاد الى كل رجل ملامحه الحقيقية وتستتم هذه المسابقة في أربعة أعداد من « المصور »

سلامي وفائده للكبار والصغار

جوائز كثيرة ذات شأن ٢٠٠٠ قرش

انتظر العدد القادم من « المصور »



الطفل نعمة ١٧ الذي نال الجائزة الثالثة

نالها الطفل الاذل بالتقريب. وقد نال هذه الجوائز والحفريات الآتية اسماؤهم :

الجائزة الاولى : وهي ٣٠٠ قرش نالها صبيقي افندي كوكب عزبان الوحيد الذي أصاب في ذكر الاطفال الثلاثة الفائزين بالتقريب

الجائزة الثانية : وهي ١٠٠ قرش نالها موبى افندي يوسف وقد أصاب في ذكر الاطفال الثلاثة الفائزين ولكن بلا ترتيب وقال ان الطفل الاول سينال ٢٤٠ صوتا

الجائزة الثالثة : وهي اشتراك لسنة في المصور او كل شيء او التسكاهة وقد نالها افرام افندي عثمانيل خطير. وقد أصاب في ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيب وقال ان الاول سينال ٢١٧ صوتا

الجائزة الرابعة : وهي أيضاً اشتراك لسنة في احدي المجلات الاسبوعية الثلاث وقد نالها زكي افندي عوض الله الصبي وقد أصاب في ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيب وقال ان الاول سينال ١٠٠٠ صوت

الجائزة الخامسة : وهي أيضاً اشتراك في احدي المجلات الثلاث وقد نالها صباح غانم افندي وقد أصاب في ذكر اثنين من الاطفال الفائزين ولكن الجائزة الخامسة أعطيه له لانه كان ارباب التساهلين الى الجبهة اذ قال ان الطفل الاول سينال ٤٢٠ صوتا

« اجمل طفل في مصر »

نتيجة المسابقة



الطفل نعمة ٢٨ الذي نال الجائزة الاولى

من محل شيكوريل وكيل هذه الآلات الثانية : دستة صور من تصوير السيوف هنري المصور المشهور

الثالثة : طبتا بسكوت وطبسة تويي مكتوش صندوق شكولاتة مكتوش من الفرقة المصرية البريطانية (نيولاند ومترج)

للقراء وسنرسل أيضاً الجوائز الآتية الى القراء الذين أصابوا في ذكر الاطفال الفائزين ومدد الاصوات التي



الطفل نعمة ٣ الذي نال الجائزة الثانية

كان اهتمام القراء بمسابقتنا « اجمل طفل في مصر » عظيماً جداً وما نحن نعلمان نتيجةها بعد ان خصنا الردود التي وصلتنا والى القارىء البيان :

٢٢٨٧ عدد الردود التي وصلتنا واستوفت الشروط

٤٦٠ عدد الاصوات التي نالها الطفل الاول

٤١٤ عدد الاصوات التي نالها الطفل الثاني

٣٦٤ عدد الاصوات التي نالها الطفل الثالث

اسماء الاطفال الفائزين

(١) الطفل نعمة ٢٨ : هيام نور كريمة محموديك نور بخلوان

(٢) الطفل نعمة ٣ : زيلب احمد محيىب كريمة احمد بك محيىب بكوربري القبة

(٣) الطفل نعمة ١٧ : هارولد ميري بجل شكري افندي ميري بمصر

الجوائز

الاطفال

وستسلم الادارة للاطفال الفائزين الجوائز التي يستحقونها والتي أعلننا عنها في العدد ١١٩

الاول : آله سيناتور العراقية بديسة للذلال مازكة « بالي بيبي » طرد مع ستة اشربة روايات مختلفة

حلويات لذيذة

تفخروا بتقديمها لزوجركم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر قافريات أوروبا
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا
اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة بحوالي
خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف
حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان



الطفل لا يبي
أيداً من غسل
أسنانه ويحفظهم في غاية النظافة اذا
أعطيتم له علبه دنتفريس جيس تعجبه
رائحته الطيبة . اشترؤا له علبه خاصة من
دنتفريس جيس

Gibbs Dentifrice

الوكيل العام لمصر
وفلسطين م .
بيكوفي ٣ شارع
ترستا اسكندرية



فكر فيما هو اعلى

من مركزك الحالي

حقاً انه لا من يستوجب التفكير اذا تأملت في
السنين القلائل التي مضت . فهل تكون بعد عشر أو
خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم
أو هل تريد أن تشغل وظيفة ذات مسئولية ؟ لا
تتصور انك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فارتفع
نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن
تدرك معلومات خاصة تؤهلك لأن تصير خبيراً في
عملك وقادراً على الاشراف على عمل الآخرين فاختر
لك مهنة ثم تأهب لحياة مكللة بنجاح يوازي مطامعك
آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى
الامام ونايروا في أعمالهم بواسطة مدارس المراسلة
الدولية التي لديها ٣٠٠ منحة للتعليم
دعنا نكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب
مدارس المراسلة الدولية التي يوصل الى طريق
النجاح كل فرد يقصده . فبدون أن تلزموا أنفسكم
بشيء عليكم املاء وارسال الكوربون أدناه .

International Correspondence Schools
Chareh Emad El Dine,
Calro

الرجاء ارسال رسال صحتاكمم الذي يحتوي على
تفاصيل تامة لمنهج التدريب بواسطة المراسلة
الذي وضعت أمامه علامة X مع العلم اني
لا اترنم بشيء نحوكم
التلغراف اللاسلكي . الطيران . البناء .
الزراعة . الهندسة . امتحانات درجة الجامعة .
التجارة . البنوك . اللغات الحية . النشر .
الاقتصاد
وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل
ما استطاعت اليه الوصول بالبريد . فاذا كانت
موضوعك غير موضع في الكشف أعلاه فالرجاء
كتابتته هنا :
الاسم
السن
العنوان

كل شيء فكه ومفيد تجده في
« كل شيء »

من أدب العرب

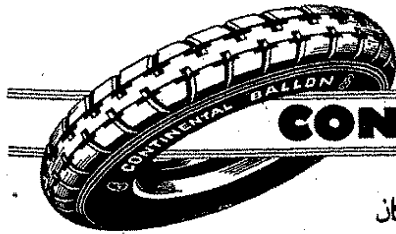
بعد أن قضى هرون الرشيد على البرامكة
ذلك القضاء الذي لم يزل التاريخ يتحدث بفواحه
ويلهج الناس حتى اليوم والى الابد بفظائع دخلت
امرأة عليه وعنده جماعة من خاصته حثيت بحجة
الخلافة ثم قالت : يا أمير المؤمنين . أفر الله عينك
وفرحك بما أنك ، وأتم سعدك وجعل يومي قبل
يومك ، لقد حكمت فقسطت . فأطرق الرشيد
هنيهة ثم رفع رأسه وقال :
— من تكونين أيتها المرأة

قالت : من آل برمك ، من قتلت رجالهم
وأخذت أموالهم وسلبت نواهم
فقال : أما الرجال ، فقد مضى فيهم أمر الله
وأما المال فردود اليك ثم التفت الى أصحابه وقال :
— أتدرون ما قالت هذه المرأة . قالوا :
ما نراها قالت الا خيراً

قال : ما أظنكم فهمتم ذلك ولا تبينتم قصدها
السيء فاستمعوا . أما قولها (أفر الله عينك) فعناه
أسكنها عن الحركة واذا سكنت العين عن الحركة
عميت وأما قولها (وفرحك بما أنك)
فأخذته من قوله تعالى (حتى اذا فرحوا بما أوتوا
أخذناهم بقتة) وأما قولها (أتم سعدك) فأخذته
من قول الشاعر
اذا تم أمر بدا نقصه ترقب زوالا اذا قيل تم
وأما قولها (وجعل يومي قبل يومك) فعناه
جعل الله يومي الذي ادخل فيه الجنة قبل يومك
الذي تدخل فيه النار

أنا لا أرغب في مستقبل يحل عرى الزمن
الماضي [جوزع البيوت]
الخوف من أشر الامور يحول دون وقوعها
[شكبير]

كاوتشوك كوتنتنتال بالونه الاسود الجديد



CONTINENTAL BALLON



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان
الوكلاء الوحيرون لمصر والسودان : شركة ماكينات اوتودينس
مصر : ١٩ شارع نويار . اسكندرية : ١٠ شارع محطة مصر

قصيدة

شاعر القطرين خليل مطران

في احتفال المواجه عبد الله كزبر الجندالا بالربيع
الغضبي لواجه في منزله بالزمالك
عيدك كما الفضي عيد به
توافر السعد وتم السرور
وازدانت الدار لخالصانكم
فكل ما في الدار نور ونور
فيه تجلت ظيبتات الحمى
وغيدها ما بين عين وحوور
من وجهي القطر جوع الى
مغنا كما الممور وافت تزور
من كل ذي جاه وذو منصب
وكل ذي علم وفضل كبير
تلاقت الاقدار في ساحة
وجاور المأمور فيه الامير
وقد شجا أساعهم بلبل
كل ليايله شجى في حور
عيشاً مديداً واسلماً وليكن
لمن تبرأ ان الهناء الوفير

شعر الوجدان
أنت!

أنت يا ليلي هنائي ومدامي
أنت من أرجوه حتى في منامي
انت من أهواء ما عشت وان
مت ان تنساه في القبر عظامي
انت من ابست في البعد اليه
مع نسيم الصبح والظير سلامي
فاعلمي ان هب في الصبح نسيم
اتي حملته شوكوى غرامي
واعلمي ان نأح في الفجر حمام
اتي لقتته نجوى كلامي
انما انت على البعد بقلي
انما انت على البعد امامي
رشدي ماهر

شرف النفس

شخص كريم يزينه شرف النفس أراد ان
يبقى اسمه مكتوماً وجد الحفظه التي فقدت
من محل الزخرفة (بقره اراتيموس) فأجادها
اليه بدون أن يحتفظ بيكنوت المائة جنبه :
فلاجل أنت يظهر له هذا المحل امتنانه له
زخرف له ينشئ بجائناً وآلى على نفسه أن يعمل
تزيلاً بالمائة عشرة على جميع أشغال البويات
والورق المنقوش والزخرفة التي تعمل بمجديه
بشارعي قصر النيل نمرة ٢٦ واتصاعيل نمرة
١١ بمصر الجديدة طول شهر فبراير الجاري .
فاغتنموا جميعكم الفرصة
تليفون ٤٨٠١ عتبة

كل يوم خميس اقرأ : « المصور »
كل يوم ثناء اقرأ : « الفكاكة »

كل أول شهر اقرأ : « الهلال »
كل يوم احد اقرأ : « كل شيء »

الطفل الذي تربى على طعام اللبريس



انظر الى هذا الطفل - انظر الى جسمه الجميل المملوء صحة ونشاطاً
هذا الطفل تربى على طعام اللبريس وقد ارسلت لنا أمه صورته هذه فنشرناها كما هي ليرى
القراء كيف تكون الاطفال الذين يتربون على طعام اللبريس
طعام اللبريس خفيف على المعدة سهل الهضم ويحببه الاولاد كثيراً
آيتها الام : اسألني طبيبك عن طعام اللبريس فيقول لك انه أفضل طعام . يؤخذ كما يأتي :
طعام اللبريس نمرة ١ من الولادة الى ثلاثة اشهر
» » » ٢ من ثلاثة اشهر الى ستة
» » » ٣ من ستة اشهر فما فوق
ولا تنس بسكويت اللبريس فهو أفضل بسكويت صحي للاطفال
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية ٣ شارع المغربي بمصر تليفون ٣٤٦٧ عتبة

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشاً

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في

مصر . الاسكندرية . بورسعيد .

السويس . الخرطوم . يافا

في محالج كفر الزيات

لشرا في هذا العدد طائفة من الصور أخذت في أثناء زيارة أعضاء مؤتمر القطن الدولي لمدينة كفر الزيات وطوائهم في محالجها وتفريجهم على طريقة حليج القطن وكبسه في مصر وعلى عملية فرزها وغير ذلك مما يهمهم الاطلاع عليه . وترى الى اليسار منظرأ عاماً أخذ في داخل محالج كازولي بكفر الزيات والاعضاء يطوفون فيه ويصحبهم موظفو وزارة الزراعة ومنسوبيها يترحون لهم ما يريدون معرفت



تساح في الرمحانية

الصورة التي تمثل التساح الكبير الذي قتله رجال البوليس في الشهر الماضي بقرب الرمحانية وهي به بعد ذلك الى حديقة الحيوانات حيث مرض للانظار . ويظهر ان هذا التساح متقدم جداً في السن وقد تمكن من الانتقال من روضة الى أخرى فاعلمنا مساهمات طويبة على الارض حتى وصل الى الرمحانية حيث تمكن رجال البوليس من قتله



في حفل نور الحكمة

أقام حفل نور الحكمة الماسوني التابع للمحفل الاكسبر الوطني المصري المتشرف برئاسة حضرة صاحب السمو والاحترام السككي الامير محمد علي باشا جفلة شائقة بمناسبة تليت رئيسه حضرة الاخ الكلي الاحترام عبد الحميد بك يونس وموظفيه للعام الجديد . وقد أخذت الصورة اليسرى في آخر الجلسة في داخل المحفل وترى في الوسط حضرة عبد الحميد بك يونس يحيط به موظفو المحفل





مظاهرات الازهريين

نشر على هذه الصفحة أيضا صورتين أخذتا أثناء المظاهرات التي قام بها الازهريون بمناسبة القرار الذي اتخذته البرلمان بشأنهم فتحت هذا الكلام منظر بعض الطلبة الازهريين يحتشدون أمام مدخل الازهر للسير في مظاهرات وقد اهتمت محافظة العاصمة بالامر وأعدت له عدتها فوزعت رجال البوليس في الشوارع المؤدية الى الازهر ويرى القارىء الى اليسار صورة بعض رجال البوليس ينادونهم وهم منبسطون في أحد تلك الشوارع وقد استعدوا للموازيء ولتح الاستعدادات



المدرب السامي الفرنسي بمصر

زار المسيو بونسو المدرب السامي الفرنسي في سوريا ولبنان القاهرة في طريقه الى فرنسا وبراء القارىء في العصرة العليا والقاء أمام أبي الهول في الجزيرة . والمسيو بونسو يعود الى بلاده حاملاً تقريراً مفصلاً عن الحالة في سورية وعن الطرق التي يراها مؤدية الى الاتفاق النهائي بين فرنسا وسورية وهو الاتفاق الذي يرجوه للبلدين كل حب للسلام والوثام . ويقول الماركون أن المسيو بونسو سيتبجح في مهمته وإنه ينتظر أن تأخذ الحكومة الفرنسية بأرشاداته .

المصور

ارقي المجلات العربية وأكثرها انتشاراً

لماذا لا تمان من شأنك ليه تبيعن لفسك راجاً جريلاً
ولبضاعتك رواجاً سرياً



الموظفون يعقدون مؤتمراً عاماً

عقد يوم الجمعة الماضي موظفو الحكومة المصرية مؤتمراً عاماً بمسرح الكورسال بالقاهرة واتخذوا عصرة قرارات نصرتها الصحف اليومية وكاف المؤتمر حفرة صاحب العزة أسعد بك لطفي رئيس نقابة الموظفين أن يلبها لصاحب الدولة رئيس الوزراء وحضرات أصحاب الدولة والمالي والسعادة الوزراء والشيوخ والنواب . وقد افتتح ذلك للمؤتمر حفرة أسعد بك لطفي بكلمة نالت استحسان الجميع ونشر بهذه المناسبة صورته فوق هذا الكلام .
والحكومة كهد لها الآن أمام مسئلتين امسئلة الموظفين من جهة ومسئلة الازهرين من جهة اخرى

غليوم الثاني

من سلالة نوح

لا يتكر أحد أن للعلماء الالمانيين أحياناً دققة-جداً في التاريخ، لكن لم من جهة أخرى جولات غزبية في ميدان العلم فقد حاول بعضهم أن يثبت مسائل علمية يعجز العقل البشري عن فهمها وتتقصها الأدلة القوية الثابتة. وقام أخيراً عالم اسوجي بثبت أن غليوم الثاني من سلالة أيننا نوح فأحدث دهشة عظيمة حتى بين العلماء الالمانيين الذين لا يدهشهم شيء. وإلى الفارسي ما يقوله ذلك العالم الاسوجي، لسوجد البرت، في كتابه «توراة الهنود والاوربيين»:

لقد جلس نوح على عرش بين النهرين الى سنة ٢٢٢٤ قبل المسيح. وفي سنة ١٤٩١ قبل الميلاد هاجر اثنان من أسرته الى اسبانيا حيث توليا الملك وورثها أبناؤها من بعدها الى سنة ٤٨٤ قبل الميلاد. لكن هذه الاسرة اضطرت الى الخروج من اسبانيا على أثر احتلال الفوثيين لتلك البلاد فذهب أفرادها الى اارتدة ومنها الى اسكلاندة وليست أسرة ستوارت التي ملكت في تلك البلاد الام من سلالة احفاد نوح

ومعلوم أن برنس هانوفر، حفيد الملك جاك ستوارت الاول، هو جد العائلة المالكة الان في إنجلترا، والامبراطور السابق غليوم الثاني يمت بالنسب الى العائلة الانجليزية، من جهة والدته ولذلك، فان القيصر السابق من سلالة نوح كما يظهر. وهذا ما أراد العالم الاسوجي ان يثبته ولكن هل أقتع أحداً بأبائته هذا!

اسبوع خمسة ايام

اذاع «الاتحاد الوطني لارباب المعامل» في الولايات المتحدة رأياً لاثنتين وثلاثين جمعية صناعية مخصوص جعل الاسبوع خمسة ايام بدلاً من سبعة فكان رأي هذه الجمعيات معاكساً للمشروع الذي يسى البعض إلى تحقيقه وخلاصة جوابهم أن المشروع المذكور لا يأتي بفائدة بل يسبب اضراراً فهو يرفع اثمان اسباب المعيشة واجرة العمال خمسة عشر في المائة ويقلل الانتاج في الصناعة وهذا يجعل الوطن في مركز غير صالح بالنسبة للمزاخمة الاقتصادية التي تبديها الشعوب من كل جهة

سرعة الكهرباء

قاس العلماء سرعة الكهرباء فوجدوا انها أسرع قوة على سطح البسيطة وقالوا انه اذا التي حجر كبير في الماء عند ساحل أوروبا الغربي ووصل عوج الماء الى أميركا فانه يبلغها في مائة ساعة واذا اهزت الارض في أوروبا وبلغت هزتها أميركا وصلت اليها في أربع ساعات أما اذا حدثت شرارة كهربائية في أوروبا وهزت الاثير بلغت الهزة أميركا في جزء من ١٦١ من الثانية

من أقوال برنارد شو

ان امرأتي لم تعرف غيري من الرجال. فهي لا تعرفني أيضاً لانها لا تقدر أن تقبسي على غيري لتعرف درجتي الحقيقية يخرج الاولاد الى الشارع أحياناً فراراً من ضغط البيت وظلم الام. أفلا يجوز للرجل ما يجوز للاولاد

احسن ضمانة للزواج ليكون الزوج مرتاح البال هو ان يكون في احوال منطبقة وقريبة من شروط الطلاق

الدكتور صني احمد

اختصاصي في أمراض الجلد والهرميه مسالك البول (السيلان - البلمارسيا) والامراض الباطنية العيادة بمصر نشارع نوبار باشا فلان تجارة صيدناوه الجديدة من الساعة ٣-٨ بعد الظهر تليفون رقم ٣٤-٣١ وبطنططا ميدان الساعة بمصر عبد المجيد بك العيد من ٩-١٠ اتساح خصوصية للطلبة والموظفين

الدكتور فؤاد صيقل

الاختصاصي من مستشفيات باريس يعالج بأحدث وأضمن الطرق جميع الامراض الجلدية والتناسلية والبول السكري. استعداد خصوصي لمعالجة أمراض مجاري البول وضمف الاعصاب باحدث العدد الكبر باثية. العيادة شارع المناخ عمرة ٢٣ من ٩ الى ١ صباحاً ومن ٥ الى ٧ مساء تليفون عتبة ٤٨٧٧

بمعد مجلات الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة في مصر علي افندي الفهولي

سيارات بنجمان طراز ١٩٢٧

تغيير صمومي في الموتور والشاسي والفرش - الفرملة على الاربع عجلات الاستهلاك ٨ لتر عن مائة كيلومتر

قوة ٢٢/٧ حصانه :

جنينه
١٩٠
٢٠٥
طوريندو لو كس أربع أو خمس عجلات
طوريندو لو كس ممتاز مقروش بالجلد
أشكال أخرى : طوريندو وسبورت - لاندوليه - سواقه في الداخل - كاربوليه وحمله أشكال تفرش خصوصي حسب الطلب

قوة ١٦/٥ حصانه :

أربعة سلندرات والفرملة على الاربع عجلات والاستهلاك ٥ لتر عن مائة كيلومتر
جنينه
١٥٠
١٦٠
١٧٥
طوريندو لمخلين
طوريندو لاربع عجلات
كاربوليه لمخلين

البيع بالنقد أو بالتقسيم

الوكلاء الوهبرون : نفوسا قطه وسرطاه ١٤ شارع أبو السباع تلفون ٤٧٧٦ عتبة

متفرقات

يقول العالم نوقاليس الالماني : « اجل الفنون
فن الانشاء - انما الانشاء فن لم يتقن بعد . ان
الكتابة والانشاء والترجمة في كل اللغات الحية انما
هي كالبذور التي يلقها المزارعون في احشاء الارض
لتنمو وتثمر ثمراً صالحاً »

كان قديما اليونان يستريحون يوم الاثنين
والفردس الثلاثاء والاشوريون الاربعاء وقديما
المصريين الخميس اما أيام الاحد والجمعة والسبت
فهي كما هي للتصاري والمسلمين واليهود

مسلة كايو بعلرا المنصوبة على سفة نهر التاميز
في لندن قطعة واحدة من حجر سلب طولها ٧٠
قدماً ووزنها ١٨٦ طناً

قدر الدكتور اوتكا احد الاختصاصيين في
شركة متروبوليتان اشهان الحياة ان قيمة الذكور
الاقتصادية في الولايات المتحدة الف و ١١٤
بليون ريال . اما قيمة النساء فهي نحو ٣ ارباع
ذلك فتكون قيمة سكان الولايات المتحدة من
ذكور وإناث ما يقارب التي بلون ريال

مجاناً بلا ثمن

نقدم لقراء المصور

آلة جيلات أصلية للحلاقة ضمن علبة أصلية

ومعها شفرة مبدت أصلية

نقدمها مجاناً لكل من يحضر لمحلنا أو يرسل لنا في البوسطة غلافين من غلاف
الكرتون الموضوع به أنبوب

كريم بالمؤليف للحلاقة

"Palm Olivo Shaving Cream"

كريم بالمؤليف للحلاقة يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية
كريم بالمؤليف هو أفضل صابون صحي للحلاقة لانه يطري الجلد ويجعل الحلاقة
سهلة ناعمة . اشترى أنبوبين من كريم بالمؤليف وارسل لنا غلاف الكرتون فترسل
لك حالاً آلة جيلات بديعة أصلية كاملة ومعها شفرة أصلية واحدة . جرب كريم
بالمؤليف للحلاقة فانك تكون مسروراً جداً

عنواننا : الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المغربي مصر فون محل راوول البريد

Charm -

ان نفاثة الجلد تدل على صحته ورونقه والجلد النظيف هو الذي ينظف كل يوم بانتظام
بواسطة مرهم بوند البارد . فالصابون والماء لا يكفيان اذ لا يمكنهما تنظيف المسام الملوثة بالادوان
الفدرة فرم بوند البارد يتحلل تحت سطح الجلد مخرجاً كل المقذورات ويترك للجلد المسام
نظيفاً جلياً . مع انه ينظف الجلد فهو يساعد الوجه على اتخاذ ملامحه النضرة التي تدل على
رونق الشباب ويبقى دائماً ناعماً لا ينشأ التجعدات والحطوط
فاحذروا الشمس والهواء اذ انهما من أعداء الجلد من حيث صحته وجماله . فرم بوند
يساعد الجلد النحيف على الوقاية من هذه الاخطار . عليكم باستعماله كلما سنحت لكم الفرصة
في النهار فهو بزكيتته برائحة ازهار جاكينيو ينعش الجلد ويساعد على استعمال البودرة

مرهم بوند لا يساعد على نمو الشعر في الوجه . يجلي وينعم الجلد

يلتصق بجميع الصبغين ومخازن الادوية

الوكيل الوحيد لمصر والسودان : (ب.ا.س.ب.س) صندوق بوستة ٥٣٥ مصر



Pond's Vanishing Cream



أعضاء مؤتمر القطنة في كفر الزيات

في ٢ فبراير سافر أعضاء مؤتمر القطنة الدولي من القاهرة إلى كفر الزيات حيث وصلوا في الساعة ١١ صباحاً وكانت الهطة مودعة بالناس وفي مقدمتهم مدير التربية والمحكمة والأمور وغيرهم . فتوجه الأعضاء توأ إلى محليج شرقي وبناسكي وبعد أن طافوا فيه وتفرجوا على أصناف القطنة وشاهدوا عملية الفرز دخلوا عبر الواجه لمشاهدة حليج القطنة وكبسه وطافوا في محل تنظيف الباردة ثم ذهبوا إلى سرادق مدت فيه موايد الحلوى والمشروبات حيث تناولوا ما طاب لهم وتزى إلى اليسار صوبه الأعضاء حول أكياس القطنة في محليج شرقي وبناسكي وقد تناول البنس منهم القطنة الفحصه (تصوير زخاري بشارع كامل)



أعضاء المؤتمر في محليج كازولي

إلى الجين سورة البنس من أعضاء مؤتمر القطنة في محليج كازولي أثناء زيارتهم لذلك المحليج وقد وقف إلى اليسار حضرة ذواد بك اباطه والى الجين المستر بيلس (بالقبعة) . وقد استقبلهم في محليج كازولي المسير كوكولي المشور في المجلس البلدي بكفر الزيات ووكيل المحليج ومرس عديسبم أسنفا مستنيرة من القطنة . وتناولوا بعد زيارة المحليج الشاي في سرادق كبير نصب لهذه الغاية وصعدت أمامهم موسيقى البلدية



(تصوير زخاري)

الأعضاء حول أصناف القطنة

تزي إلى اليسار صوبه أعضاء مؤتمر القطنة في أثناء زيارتهم لمحليج كازولي يتفرجون على أصناف القطنة المختلفة وموظفو ومندوبو وزارة الزراعة يشرحون لهم كل ما يريدون معرفته وقد كان لزيارة الأعضاء لكفر الزيات والمصالح فيها أجل وقع لديهم إذ قد تبيلت لهم الجهود الطيبة التي تبذل في مصر في سبيل القطنة . وكان المحسبون منهم يدعون مشاهداتهم وملاحظاتهم في مذكرات يحملونها في جيوبهم وكان البنس منهم أيضاً يأخذون المناظر الفوتوغرافية في داخل المحليج



(التصوير)



الاحتفال بذكرى الموتى في اليابان

في اليابان احتفالات غريبة بمجابهة البلدان الاخرى كاحتفال الذي نلشر صورته فوق هذا الكلام . فالصورة تمثل اساتذة كلية الطب وطلبتها يحتفلون بذكرى الموتى الذين وهبوا جثثهم للتصريح فخدموا الطب والطلبة بمد موتهم خدمة جليلة . وترى في الصورة اربعة من الكهنة يتلون الصلوات وقد جلس الاساتذة في مقدمة الصورة ووقف الطلبة في المؤخرة . وجميعهم امام القريح الذي دفنت فيه الجثث بعد تشريحها



أقوى نور في العالم

يوجد في شركة جولدوين السينمائية نور كشاف بقوة ١٨٠ مايون شمعة ويعد أقوى نور في العالم والشركة تستعمله في أخذ رواياتها . وترى صورة النور المذكور فوق هذا الكلام وقد وقفت أمامه فتاة ليكن التاريء أن يتيسر حجم المسباح بالنسبة الى جسم الفتاة



صموره طناً من العاج

يبت في لندن كمية هائلة من العاج تزن نحو مليون طناً . وهذه الكمية من العاج مستخرجة من عشرين الف فيل . وترى في الصورة العليا منظر العاج مطروحا على الارض وقد وقف رجل بين سنين طول كل واحد منهما عشرة اقدام ووزنه ١٧٥ كيلوغراماً

بعد الالعاب الرياضية الشاقة



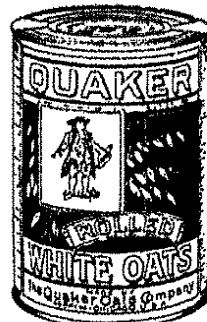
إذا أردت ان تعيد النشاط الى جسمك بعد الالعاب الرياضية وتدخر قوة جديدة ونشاطاً فليس هناك خير من القعود على الكويكراتس فهو بما فيه من الفيتامين والبروتين والاملاح المعدنية يشدد الجسم والمعضلات والعظام ويحملك دائماً تشمر بالقوة . وهو لذيذ الطعم تجد لذة في اكله

أطلب نشرتنا الصحية المجانية ففيها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتغذيتهم ووصفات للطبخ

بياع في جميع محازده البقالة

ومن الوكيل العام : صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة

Quaker Oats



لطائف وفضائل

الساعة ٢٠

الصمدي : الساعة كم يا أفندي

الافندي : الساعة ١٠ و ١٠

الصمدي : و ما جادرتي تحول ٢٠

[عبد الوهاب عمر الجدي]

عند الحلاق

الحلاق : أرى انك أصلع يا سيدي فيجب

ان تستعمل دواء يثبت الشعر

الزبون : هل عندك دواء كهذا ؟

الحلاق : نعم . خذ هذه الزحاجة وأنا

الكفيل لك بان شعرك سينبت من جديد

الزبون : كذاب . أنا أصنع هذا الدواء

والحدق يفهم

الشجاعة

الزوجة : تم . فاني أسمع وقع أقدام النصوص
في المنزلالزوج : يا لمار ؟ وهل يليق برجل مثلي ان
يقابل النصوص ؟ [حامد سليمان جامع]

مكان بعيد ...

المرأة لجارتها : كف حال طفلك

الجارة : انه على أحسن حال وهو يمشي منذ

ثلاثة أشهر

المرأة : آه . اذن لقد وصل الآن الى مكان

بيد [عبد الطيف كراه]

في عالم الرياضة

محمد : لماذا تتمرن على حمل الاثقال ولعب

اليوكس

حسن : لاني عولت على الزواج اااا

[الير بدران]

حلية الزوج

حلق زوج لحيته الطويلة فانقلب شاباً . فماد
الى منزله ودق الجرس . ففتحت الزوجة الباب
وطانته وجعلت تقبله . فقال مبتهجاالزوج : لقد حلفت لحيق ... لكي أظهر
شاباً امامك ...

الزوجة : يا ندامه ... أنا معرفتكش

روح الزوج

الارملة : أسمعيني يا روح زوجي المحبوب

الروح : نعم . اسمك

الارملة : هل انت سعيدة في دنياك الجديدة

الروح : نعم

الارملة : ألم تأسني على هذه الحياة الدنيا

الروح : لا

الارملة : وأين أنت الآن

الروح : في جهنم [احمد كامل احمد]

معرض الجينز لسنة ١٩٢٦



المداية الذهبية الممتازة



الشركة المساهمة المصرية للدخان والتبغ

بابايتيولوجو

بالاسكندرية

سمسون

سمسون كسترل

معدن

معدن ملوكي

كوروننا

سيف الامير

« أكثر الصحف اللبنانية من الكتابة عن سيف الامير بشير الشهابي الكبير حتى باتت حكاية هذا السيف حديث المجالس في بيروت »
 « فانه بعدما قرر مجلس الوزراء اللبناني شراء هذا السيف من وارثه الشرعية انبرى لشرائه وارث آخر هو الامير كامل طاهر شهاب من أحفاد الامير الكبير »
 المقطم - ٣٠ يناير ١٩٢٧

ما تلاها حامل السيف قبل خوضه المعركة ، كتب له النصر وفاز على عدوه فوراً مبنياً . فغذه يا صديقي ، وتقلده ، وليحفظك الله ويندفع عنك شر الانسان وعاديات الزمان

فأخذ الضابط « ورمزر » السيف التاريخي من يد الامير ، ووضع على صورة السندراء قبلة ووجع واحترام ، ثم على جبين زوجته قبلة حب وميام ، وتقلد السيف ويسط ذراعه مقسماً وقال :

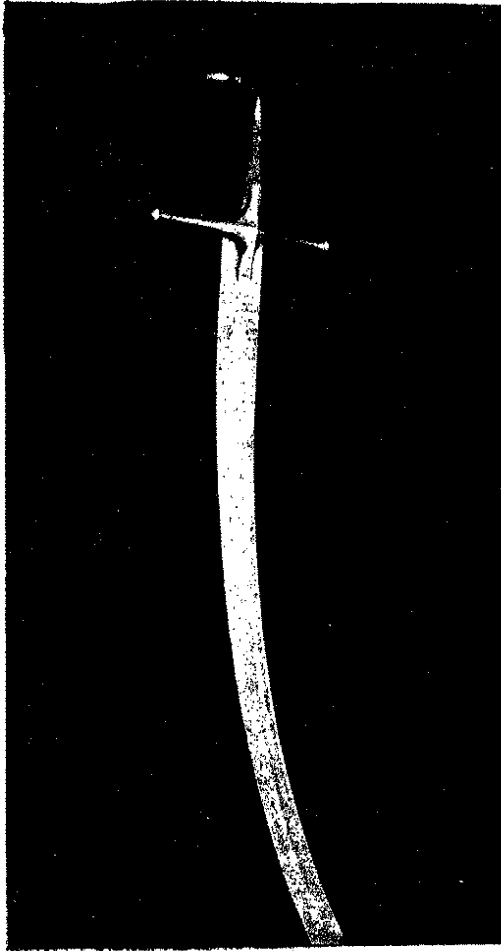
— لن أخون وصيتك أبناء . . . استسبح عن فاني ، وهذا السيف الى جنبي ، ما يسرك ويظربك . أما اذا قلب لي القدر ظهر الجن ، واضطرت الى تسليمه ، فاني لن أسلمه الا الى بطل أرفع مني شأنًا ، وأكثر حظوة لدى اله الحرب والسلام !

١٧٩٧ . . .

سنة دموية مريمة ، نفع فيها ملوك اوربا وطنانها

كان ذلك اليوم يوم فرح وجور في الاسرة الروسية العريقة في الحسب والنسب ، فأقيم مهرجان عظيم احتفالاً بزفاف الاميرة الشابة ، ابنة رب البيت الوحيدة ، وهي من اربع قتيات روسيا جلالاً ، وأفتكهن خطأ

وكان الترس ضابطاً في الجيش النسائي ، خاض غمار حروب كثيرة ، وسافر الى روسيا حيث التقى بالنباتة الفاتنة في حفلة ساهرة ، فلقى بها وهامت به ، ولم يتردد والدها في ان يزفها الى ذلك الجندي الباسل . وبعد حفلة الزفاف تقدم الامير الروسي من صهره ويده سيف يدع الصنع ، مرفه النصل ، وقال : — ليس عندي يا بني عذبة تليق بك اكثر من هذه . خرج هذا البتار من مصانع روسيا في الجبل الخامس عشر ، وتفتت عليه من الجهة الواحدة صورة السندراء مريم عليها السلام ، ومن الجهة الاخرى صورة الصليب المقدس ، وبعض الصلوات التي اذا



سيف الضابط « ورمزر » الذي أهدها بوتاروت الى الامير بشير الشهابي

في أوقات الحرب ، وجرودوا جهالهم الجرازة ، وسبروها الى ميادين القتال ، لاطفاء نيران الثورة الفرنسية المتأججة ، ودره الخطر الداهم الميتمه من ذلك البركان الباريسي ، حيث قام رجال من أبناء الشعب ورفضوا هزيمتهم صائحين : — ان للشعب حقوقاً عظمتوها يا ارباب التيجان ، وهلككم نحو رعاياكم واجبات تقاضتم من ادائها ، فالشعب الآن ينتقم لنفسه ، ويأبى من سبائه ، طالباً ان ترد اليه تلك حقوقه ، ساعياً اليها بجد الحسام ورددوس الحراب . وتدفقت جيوش الثورة على الدول الاوربية ، تقتحم المدن وتبحر الامصار ، وتصدت لها جيوش اوربا بأسرها ، ترد غزواتها وتدفع خطرها واجتاز القائد بوتاروت جبال الالب ، وانحدر بجيشه على ربوع ايطاليا ، فسحق الجيافل النمساوية سحقاً ووصل الى أبواب مدينة « مانتو » الحصينة ، فأسطلها برجاله ، وضيق على حاميتها الخناق ، فاضطر قائدها الى التسليم . ولم يكن ذلك القائد الذي خافه القدر ، الا الضابط ورمزر ، ذوج الروسية الحسنة ، وحامل السيف الجيد التاريخي ، وقد عهد اليه ملكه ، بعد ان انعم عليه بلقب « قائده » ، بالدفاع عن مانتو وسد غارة الفرنسيين عن حصونها

أرسل ورمزر سيفه الى بوتاروت مع هذه الكلمات :

— أقسمت الا أسلم هذا الحسام الا الى بطل أرفع مني شأنًا ، وأكثر حظوة لدى اله الحرب والسلام . وما قد وجدت ذلك البطل . فخذ السيف وادخل المدينة ظافراً منصوراً

١٧٩٩ . . .

سنة أخرى دموية مريمة ، انتقلت فيها الحرب من الغرب الى الشرق ، فغزل



الامير بشير الثاني الشهابي ، أمير لبنان



الجيش الفرنسي نابلاً من سوريا وزيرى القائد بونابرت في الوسط يسير على قدميه وقد تحلى من جواده الابيض لاحد الجرحى (من مجموعة شارل جيلاردو بك)

الامير فايز الشهابي ، ابن الامير سمع ، حفيد سيد لبنان بشير الشهابي الكبير

وكان السيف الاتري المجد في حوزة « الست ملكة » لكن للايام علو وهبوط ، وعز وشقاء ، كما أن للجيش في ميادين القتال كزفر ، ونصر وانزمام

كان الامير بشير غنياً ، وكان اخفاده لا يملكون شيئاً دارت الايام دورتها ، وأصبح اسياد الامس افراداً من ابناء الشعب ، بل ان الكثيرين من ابناء الشعب كانوا اوفر مالا من اسياد الامس

لكن احمياء الامير العظيم كانوا اغنياء يتارجمهم المجد ، وبالاثر التي احتفظوا بها عن آباءهم واجدادهم الا أن السيدة الجليلة ، صاحبة السيف الاتري ، اضطرت الى التحلي عنه . . .

ذلك لانها كانت في حاجة الى المال . . .

يا لتساوة القدر ! . . . سفيدة بشير تضطر الى بيع سيف بشير ، بعد أن كان بشير قابضاً على ثروة لبنان من اذناه الى اقصاء . . .

وتدخلت الحكومة في الامر ، ويا له من تمهل شليح مريب ! . . . ارادوا أن يشتروا سيف الامير من سفيدة الامير ، ولقدوا له ثمناً خمسين ذهباً . . .

خسبون ذهباً لسيف يمود تازيجه الى الجبل الخامس عشر ، شهد المارك في جبال الكريات والالاب ، وفي سهول ايطاليا ، وفي ربوع مصر ، وفي وهاد فلسطين ، وفي لبنان وسوريا والالانول ، وتقلده قواد وأمرأه يعتز بهم التاريخ ويمجد اسماءهم العالم . . .

لكن أميراً شاباً ، من الأسرة الشهابية ، هب للدفع هذا العار عن السيف الاتري ، بل عن حكومة بلاده ، فقدم مبلغاً من المال يفوق ما دخلته تلك الحكومة ، ظال دون المفاضلة على هدية بونابرت مقايضة التجار على السلع هذا ما فعله في الشهر الاخير من سنة ١٩٢٦ الامير الشاب كامل ناصر الشهابي ، الذي استحق شكر وطنه وابتناء عشيرته ، فاحتفظ « بسيف الصورة » - كما يسمون ذلك الاثر النليس - وظل سيف الامير لاسرة الامير

مريب عاماني

— سأسرع اليك رجالي ، ولكن بعد استيلائك على حكاء . . .

فكان الشيخ أشد دهاء من الفتي ، وواد الجيش الفرنسي أدراجه الى مصر ، وذاق بونابرت حينذاك قسرة الاولى طعم الانهزام الر . . .

مضت على ذلك الحادث ثلاثون سنة ، فرأت ربوع فلسطين جيشاً آخر يتدفق عليها من الجنوب ، فلا يحول دونه جيش الا ويعرفه تحريفاً . . . ذلك ان هزيم مصر وواليها محمد علي الكبير أراد أن يمثل الدور الذي فشل فيه بونابرت ، فأرسل ابنه ابراهيم على رأس جنوده ، وأمره ألا يسود اليه الا حاملاً مقايضة الشام

وبعد الاستيلاء على هزة ، والتغلغل في جبال فلسطين ووهادها ، بعث ابراهيم الى صديقه بشير يقول : — سكن على استعداد لتبنيذ الحطة التي وضعتها مما

في مصر ، عندما جعلنا زائراً ونزوت علينا شيئاً فكان الشيخ عند حسن الظن به ، ومضى مع رجاله وقد تقلد السيف المجهود ، على حامسة الامويين حيث كان القائد التركي بعد المدة للدفاع . وكانت موقعة « المزة » الشهيرة ، وفي صباح اليوم التالي دخل الحليفان ابراهيم وبشير عاصمة سوريا لدمشق

فنادى بشير ولده خليلاً وقال : — لقد خضت معارك المعركة والى جنبي هذا البتار الذي أرسله الى بونابرت ، خذله يا بني وسر على رأس جيشك مع حليف أليك ، فهو يتيق بأكف الابطال ولم يحمله قبل اليوم الا ابطال

وشهد خليل معارك سوريا والالانول ، مسلطاً مسامحه على رهوس الاعداء ، ولم يخرج من واقعة الا والنصر حليفه ، وسيفه مخضب بالدماء . . .

١٩١٣ . . . كان الناس يتوافدون لزيارة سيده جليلة ، في مدينة « جوبه » الصغيرة ، الواقعة على سفح جبل كسروان ، من جبال لبنان . فظهرت احقادهم تلك السيدة ، وهي محسن باقي من الدعوة الشهابية العظيمة

« الست ملكة » . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الجيش الفرنسي نابلاً من سوريا وزيرى القائد بونابرت في الوسط يسير على قدميه وقد تحلى من جواده الابيض لاحد الجرحى (من مجموعة شارل جيلاردو بك)

الجيش الفرنسي الى السواحل المصرية ، ورحف على فلسطين وسوريا لانشاء مملكة عربية واسعة ، يكون بونابرت الشاب رأسها وسلطاناً عنها

لكن كالمجتمرا ، كانت للقائد الشاب بالمرصاد ، فارسلت أساطيلها الى حكاء ، وصالت ساكنها احمد الجزائر ، ودمنت قواها تحت تصرفه للدفاع عن مدينته

وكان ما كان من حصار وكفر وأمرأه تلتك بوحدات الجيش الفاتح فتكا ذريعاً . فهاك بونابرت الاسر ، ويحث عن حليف يساعده على العدو المتيد ، وقرر أن يطلب التعجدة من الاسد الابناني بشير الشهابي الكبير ، الرايش في هربه ، هناك ، في « بيت الدين »

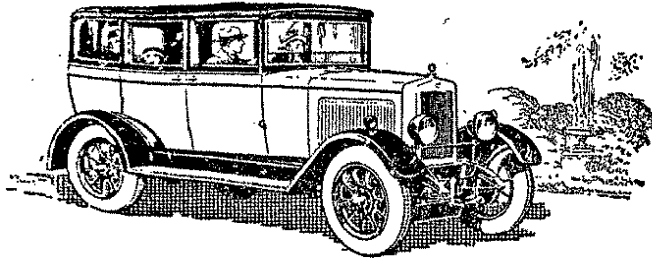
أرسل القائد الشاب الى الامير الشيخ كتاباً يطلب فيه اللدد بالرجال والمؤونة ، وأرسل مع الكتاب سيفاً وقال : — هو السيف الذي سلمه الي قائد سامية ماتو النسوانية ، هربون خضوعه . هلهه يا امير الجبل هدية مني ، ودليل اخلاص ومودة ، وأسرع الي برحالك لاستيلاء على حكاء ، والمناذاة بك ملكاً على لبنان . . . فأخذ الامير السيف وأرسل يقول لفرنسي :



الامير كامل ناصر الشهابي الذي اشترى سيف جده

معامل فورد الهائلة

قررت ادارة معامل فورد أن تنقص من عدد السيارات التي تصنعها في السنة الجديدة أي ١٩٣٧ فبناء على الأرقام التي أذاعتها هذه الادارة صنعت معامل فورد في السنة الماضية مليوناً و٦٢٥ الف سيارة أما ما صنع في سنة ١٩٣٥ فقدره مليون و٧٧٥ الفاً و ٢٤٥ سيارة وفي سنة ١٩٣٢ كان عدد السيارات المصنوعة في معامل فورد مليوناً و ٧٩٠ الفاً و ٣٧٨ وفي خلال التسعة الأشهر الأولى من سنة ١٩٣٦ لما انتحطت طريقة العمل على معدل خمسة أيام في الاسبوع كانت معامل فورد تصنع ٦٥٠٠ سيارة في اليوم . أما قبل ذلك فقد بلغ معدل صنعها في اليوم ٨٥٩٠ سيارة . وكان يشتغل في معامل فورد نحو مائة الف في أوائل السنة الماضية أما اليوم فعدد العمال فيها ٨٩ الفاً و ١١٣



سيارات موريس
« العالمية » الجديدة
ستحدث انقلاباً
عظيماً في عالم
السيارات

MORRIS

العربة العالمية
الامان ابتداء من ١٨٥ جنيهاً
اسكندرية : ف. و. كومنج وشركاه ليمتد شارع فؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الوكيل العام بمصر
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو القاهرة



لوتجيين

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

كرامر

قبل ان تنتخبوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣ وبشارع الموسي - وبالسكندرية : شارع شريف باشا نمرة ٨

وبفلسطين : بالقدس . وحيفا . ويافا



ماركة مسجلة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

اخوانه هارتمان بارمندورف المانيا

G. & B. HARTMANN

DRUCKFARBENFABRIK AMMENDORF BEI HALLE SAALE

جميع أصناف وألوان الحبر لزوم ماكينات الحجر - والحروف - وأوقست - والروتوغرافير -
وريش الحجر والاقوست - حبر بودرة لزوم ماكينات التسطير - غراء للشانبروات - ماكينات الحروف
وكذلك لمبيع لوازم المطابع وبأسعار لا تقبل المزاولة كتالوجيات وأسعار مجت الطاب

الوكيل العام بالقطر المصري :
Représentant Général & Dépositaire pour l'Égypte :

Joseph E. Levy

Tel 69-21 — Rue Colucci Pacha No 4 — B. P. 1780

ALEXANDRIE

يوسف ايلي ليفي

شارع كلوتشي باشا نمرة ٤ بالسكندرية
الذ.ن نمرة ٦٩٢١ صندوق بوسه نمرة ١٧٨٠



Born 1820
Still going Strong!

الترب والشرق كلاهما يترف بفضل
حوني ووكر فان صفاء هذا الوسكي المشهور
وعتقه مضمونان

WALKER

Guaranteed same quality
all over the world

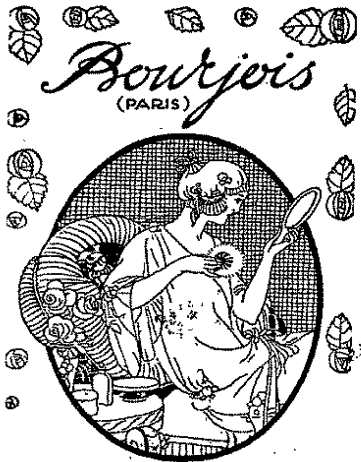
الوكلاء الوحيدين في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالورا ونابت



ساعة اوميغا

معدن بسم ١٣٥ غرناً
فضة ٢٠٠

OMEGA



Bourjois
(PARIS)

بورجوا (باريس)
مسحوق التلك من أشرف روزس

Ashes of Roses

هذا المسحوق هو ارج الملايين من الورد ياتي في هيئة مسحوق التلك ، وهو غاية في اللطف والتأنيق ، وهو في نمو الصوفية بلطف الخلد الرقيق ويسر كل إنسان أن يستعمله بعد الحلاقة أو الاغتسال أو الاستحمام وبورجوا هو الخبير العظيم في الطيب والمطور في باريس وهو مشهور بمساحيقه الجميلة المطهرة وقد فاق نفسه عندما جهز « مسحوق التلك من أشرف روزس » فانه يهدي الحواس واللبنة



يباع في جميع الاجزاخانات
ومخازن الادوية
الوكيل زب . س . بلور
مندوق البوسطة ٥٣٥ مصر

ليست خلة من خلال الخبر تكون في الرجل هي أخرى أن تكون جامعة لأنواع الخبر كلها من حفظ اللسان (بولس بن عبيد)
يامعشر الناس ان كلامكم أ كثر من صمتكم فاستعينوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر (قسامة بن زهير)
أنا على رد ما لم أقل أقدر مني على رد ما قلت (كسرى)
إذا تكلمت بكلمة ملكتي وان كنت لا أملكها (أحد ملوك الهند)
لا أندم على ما لم أقل وقد ندمت على ما قلت (قيصر)
جمعها [عبد العزيز أحد الأبراشي]

حكم

أهم صفات المؤلف صفتان هما جعل الأشياء الجديدة مألوفاً وتعميم الأشياء الجديدة - نجح من العقول الصغيرة تضعف بالشدائد ولكن العقول الكبيرة تستظهر عليها وترفع فوقها واشنطون أرفين
لا يوجد شيء على وجه الأرض لا أهمية له
سعادة الشرير تتلاشى كالخيال - راسين

قيل وقال

قيل لبعض الحكماء - ما الزهد؟
قال : هو ألا تطلب المفقود حتى تفقد الموجود
قيل لارسطوطاليس - ما أحسن ما حمته الانسان؟
قال : السكوت . . .
قيل لحكيم - أيها أحب اليك . أخوك أم صديقك؟
قال : إنما أحب أخي إذا كان صديقي . . .
قيل لحكيم - ما أسوأ الناس حالاً؟
قال : من بعدت همته واتسعت أمنيته وقصرت قدرته
قيل لاعرابي - ما لذة الدنيا؟
قال : في ثلاث . مباحة الحبيب ومحادثة الصديق وأمانى تقطع بها أيامك (جلال الدين شكري)

حفظ اللسان

مقتل الرجل بين فكيه (اكرم بن صيفي)
اتقوا زلة اللسان فاني وجدت الرجل تغر قدمه فيقوم من عثرته ويزل لسانه فيكون فيه هلاكه (المهلب لأولاده)

أشربوا بيرة أمستل

إذا أردتم شرب البيرة الجيدة

من مصلحة الجمهور أن يلحوا دائماً في الحصول على بيرة أمستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلاً منها من نوع

رخيص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة أمستل نظراً لجودة نوعها تقدم الى جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الاولى وأهم مخازن البقالة في القطر المصري

ماذا تجيرون في السنة

الجديدة ؟

هذا هو السؤال الذي تلقته على نفسها المثلة الجميلة « ويللي دوف » التي ترى صورتها الى اليمين وقد أسندت يديها ورأسها على دفتر حكيير دونت فيه ما قررت عمله في سنة ١٩٢٧ الجديدة وويللي دوف من أجل ممثلات السينما وأبدهن شهرة وأكثرهن مهارة في تمثيل الادوار التي يعمد بها اليها . هل تظن هذه المثلة الفاتنة محتفظة بشهزتها وجلالها ومهارتها في السنة الجديدة أم تدور عليها الايام وينطقن بحجما ؟



جمعية لاسعاف الشرق وانقاذهم

تألفت في أستراليا جمعية لاسعاف الفرق وانقاذهم وجميع أعضائها من السيدات وترى في الصورة العليا بعض السيدات في أثناء التمرين على شاطئ البحر وقد حملن سبدة تحمل دور غريقة فتلستها من البحر وحملتها الى الشاطئ لاسعافها

الراقصة الماهرة أنيت كلرمان

هي التي ترى صورتها الى اليمين في أحد ألعابها المدهشة . وأنيث كلرمان تتناز من زميلات الرقصات بجمال جسدها وتفوقها في الالعب الرياضية وهي تتحدى بالبيان فقط

