

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسه قصر الدوباره ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : متخبر بشأنها الاداره

في دار الهلال بشارع الامير قنادر
المنفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 21 January. 1927 * Vol. III, No. 119

العدد ١١٩

الجمعة ٢١ يناير ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شلناً أو ٥ ريالات أميركية)

(ثمان العدد ١٠ مليات)



تنظيم مؤتمر غزالي القطن

بعد أيام سيمتد في القاهرة مؤتمر غزالي القطن الدولي وسيكون له شأن عظيم في عالم الاقتصاد ويسود على مصر بالفائدة الادبية والملاية الكبرى ، والحكومة تهتم اهتماماً عظيماً لتوفير أسباب الراحة لاجتماع هذا المؤتمر وقد عقدت لجنة تنظيم المؤتمر يوم الاحد الماضي جلستها الاخيرة برئاسة معالي بركات باشا وزير الزراعة وبمحت ما لديها من المسائل الخاصة بالمؤتمر ، وتمثل الصورة العليا أعضاء لجنة تنظيم المؤتمر في اجتماعهم الاخير وهم من اليمين الى اليسار : الصف الاول - مستر انطوني ، يشري بك حنا ، امين باشا يحيى ، السيو خوريجي ، معالي محمد فتح الله باشا بركات وزير الزراعة ورئيس اللجنة ، يوسف بك نحاس نائب الرئيس المساعد ، المستر هربرت كارفر ، السيو فكتور موصيري المستشار الفني للجنة ، المستر باكستر - الصف الثاني من اليمين الى اليسار - عفيف افندي هبرا ، السيو فرنس المان ، السيو جاش السكرتير العام الفخري بالاسكندرية ، فؤاد بك اباطه السكرتير العام الفخري ، المستر بيرس السكرتير العام للاتحاد الدولي للغزاليين ، السيو بولياس ، السيو رشهارت ، طاهر افندي العمري ، السيو نحاس (تصوير مصورنا الخاص)

أمالى الربوع

اعطيت جائزة نوبل للسلم لفلان الفرنسي ...
واعطيت جائزة نوبل للعلوم لفلان الالماني ...
واعطيت جائزة نوبل للاداب لفلان الباتركي ...
واعطيت ... الخ ...

هذه نماذج من البرقيات التي تحملها الينا
الشركات المختلفة مرة في السنة ، فقطاعها وتقول:
« ما أسعد الحائز على الجائزة ، وما اكرم الرجل
الذي وضعها »

ولكن هل فكر أحد منا في الاعمال التي
قام بها نوبل هذا في حياته ، وفي السيئات التي
أناها نحو الانسانية ؟

ان هذا الرجل الذي يقدر العالم اسمه اليوم ،
والذي تمنح جائزة السنوية الى من يبذل مجهوداً
عظيماً في سبيل السلم ، هذا الرجل الذي يظهر
لنا الآن كأنه ملاك سماوي يرفرف على العالم
بجناحيه ، جاملاً غصن الزيتون ورافعاً الراية
البيضاء ، هو في نظري أعظم مجرم عرفه العالم ،
وأحس رجل من سلالة أدينا آدم - رحمه الله

نعم نعم . أتكلم جدياً . فان نوبل هذا اخترع
الديناميت ، باحضرة الفارسي . الديناميت - حفظك
الله منه ، وحفظني معك . - الديناميت المدمر ،
الحرب ، الفانك ، الحاصد . . . الديناميت الذي
كان ولا يزال وسيظل أداة الهلاك بين الناس ،
والمساعد على الحرب ، ويد عزرائيل الجيني في
حصد الارواح ا

أما كان الأجدر بهذا الرجل - اذا كان محباً
للسلم في العالم - ألا يخترع الديناميت ، أولاً ،
وألأ يضع جائزته للسلم ، ثانياً ؟ أما وقد فعل
الاول ، أي اختراع الديناميت ، فاني لا أجد له
البته فضلاً في اعطائه جائزة لمن يخدم السلم ،
ويخفف من الويلات المترتبة على فرقة الديناميت
الذي اخترعه

انه يكفر عن سيئاته الماضية والحاضرة
والمستقبله وهذا واجب عليه . فأني فضل لرجل
يقوم بواجبه ؟ وهل يشكر انسان على قيامه
بالواجب ؟

كُتبت الي آسة من قارئات « المصور »
تسألني : « ما هي الحيوانات والنباتات التي يعتقد

الناس انها تجلب السعد والهناء لصاحبها ؟ »

سؤال لم أكن انتظره ، لكنني تذكرت اني
قرأت شيئاً من هذا القبيل في احد الكتب ،
فأسرعت الى ذلك الكتاب ، واليك يا حضرة
الآنسة السائلة ما وجدت :

الحيوانات التي تجلب السعد والهناء لصاحبها
هي : الفيل ، الخنزير ، الحية ، القرد ، الهر الالبيض
والاسود ، البوم ، اللقلاق وهو نوع من الطير ،
السنونو ، الحنفساء ، الفأر الالبيض ، الدجاجة
البيضاء

والنباتات التي يعتقد الناس فيها ذلك هي :
البرسيم ذو الاوراق الاربعة ، السوسن ، ورق
الدبق ، الخلداب ، البنديق ، الصبر

والمعادن هي : الالمناس ، المرجان ، الزمرد ،
الياقوت الازرق ، الزبرجد ، الفيروز ، الياقوت
الاحمر ، العقيق ، البهرمان

هذا ما عثرت عليه ، فأسرعني الى أحد هذه
« البروكات » وتحصلي عليها ... وكوفي سعيدة ،
وادعي لي أيضاً بالسماعة والهناء .

كنت منذ ايام في التيبات مع صديق لي .
فرأينا شاباً حليق الرأس

أنا لا أبلغ : حليق الرأس تماماً ، أي أنه لا
توجد في رأسه شعرة واحدة . وكان هذا الشاب
يمشي متهادياً ، وقد زرع طربوشه أو قبعته ، لا
أدري ، وهو متأبط ذراع سيدة جزت هي أيضاً
شعرها فبدت كأنها تحمل بين كتفيها رأس رجل لا
رأس امرأة فقلت لصديقي :

- فهمنا أن حضرتها تسير مع المودة ، وأمرنا
الله . ولكن هذا الشاب على أية بدعة يسير ،

فالجاني الصديق ، وهو يتفلسف في بعض
الاحيان : ما دامت المرأة تجز شعر رأسها ، فما
بقي علينا نحن الا أن « نحلطه »

صدق صاحبي والله . فلننتظر اليوم الذي فيه
سنترحم على شعور ربهوسنا . . .

ولنترحم من الان على الشاعر الذي قال في
امرأة من نساء الايام الفائرة :

أطلع الحسن من جبينك شمساً
فوق ورد في وجنتيك أطلا

وكان الجمال خاف على الورق
دجفافاً فد بالشعر ظلا

أعرف شاباً فقيراً ، معدماً ، سدت في وجهه
أبواب الرزق ، فهم على وجهه في هذا البلد وظل
سنة كاملة يبحث عن عمل فلم يجد شيئاً

وكان « يتسكع » في الطرقات ، ويعرج أحياناً
على بعض الاصدقاء في بيوتهم أو في القهوي ،
فيأخذ من هذا شئنا ومن ذلك نصف ريال

وأخيراً تبسّم له السعد عن ثمره ، وانقضت
الغيوم من حول نجمه ، وولى نحسه هاربا - ورجع
صاحبنا ورقة يا نصيب بمائة جنيه ا

بلغني الخبر فارسلت اليه في الحال بطاقة أهنته
فيها على رجليه هذا ، وأبارك له بالجنيئات المائة ،
وكتبت له على ظهر البطاقة :

ما بين طرفه عين وانتباهتها
يغير الله من حال الى حال

لكن جاءني الرد منه . . .

وياليتي لم أعلم بالخبر ، ولم أكتب ، ولم يرسل
الي صاحبي بذلك الرد الالابه ا

وصلتني رسالته ففتحتّها واذا بها هذه الكلمات
« ما اصدق بيت الشعر الذي كتبتّه على

بطاقتك يا صديقي المسكين . فان الله غير حالي بين
طرفة عين وانتباهتها ، تخسرت الجنيئات كلها في

سياق الخيل قبل أن أصل الى البيت ا

أنا مسكين ؟ أبداً . . . أنت المسكين يا صديقي

وأنت التمس ، وأنت . . . وأنت . . .

لكنك منحوس . . . وكما قال جحا :

« المنحوس ، منحوس ولو علقوا على قفاه
فانوس ا »

تصحيح خطأ طبعي

لقد سقط في الطبع خطأ اسم صاحب السماعة ذكرى
الابراشي باشا الخاليس الى يمين صاحب المالني فتج الله
بركات انما بين أسماء أعضاء لجنة تنظيم مؤتمر غزالي
القطر في الصفحة الاولى فتقتضى تصحيح ذلك

الماس وبراً
مصوغات حديثة لا تقرون عن الحقيقتي
ملح . دبابيس . اساور
عقود . باتاتيفات . خواتم
اطلبوا مصوغات الماس برياسن ستوديو محل
عطه اجزوات
بشارع المنارة منارة بمصر

صفحة نسائية

مولود عجيب

في بحف اطنه ان مهاجرة تدعى فاطمه ولدت توأمين احدهما رأسه كبير جداً وكذلك بطنه . اما بقية اعضاء جسمه فصغيرة جداً لا تتناسب مع كبر رأسه وبطنه . ويدها ورجلاه تشبه بطن ويدي ورجلي الوحوش وفه مثل فم الجمل وله لسان يشبه لسان الحيوان

الارامل في اليابان

سنت اليابان شرعية الارامل فأوجدت قسم « الشبهيات بالارامل » اللواتي يتمتعن بكل حقوق الارامل الحقيقية متى كن في أحد الظروف التالية

أولاً . الامراة المتزوجة التي يهجرها زوجها مدة عامين دون أن تعرف مؤره

ثانياً ... الامراة التي ترمل بعد أن يكون قد حكم عليها بالهجر أو الطلاق

ثالثاً ... الامراة التي يسجن زوجها رابعاً ... الامراة التي تفقد موارد الرزق بسبب

عجز أو مرض زوجها
خامساً - الامراة التي يهجر على زوجها في مستشفى المجانين

النهضة النسائية في سورية

جاء في بحف دمشق أن بعض أولياء الاوانس المسلمات في دمشق (وهن من الفتيات المتعاملات الراغبات في تلقي علم الطب في المعهد العلمي العربي بدمشق) رفعوا عريضة الى الحكومة يطلبون فيها قبول بناتهن في المعهد المشار اليه فأحيلت طلباتهن الى وزير المعارف فكتب عليها الترح الآتي :

« لا نرى مانعاً من قبول السيدات في المعهد الطبي وتدريبهن مع الذكور على شرط أن تخصص لهن مقاعد وراء مقاعد الذكور ويعنى باحترامهن الاحترام اللازم »

وتدل الاخبار على أن المزمعات تعلم الطب من محضنات دمشق ككثيرات وهذه هي الخطوة الاولى في نقض التقاليد القديمة المتحصرة

كل شيء فكة ومفيد تجده في « كل شيء »

حلويات لفيزدة

تفخروا بتقدمها لزواركم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة وأصناف حلويات من أشهر فابريكات أوروبا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا اكتب لنا لترسل لكم طرداً بابوستة محمولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان

كيف يصيغون المصوغات الحديثة

الماس ويرا ؟

حديث يتردد على السنة كثير من السيدات صاحبات الذوق السليم . لأنهن يشاهدن صنعة دقيقة وأشكالا بدعة تدهش الناظرين ولا تفرق عن الحقيقي مطلقاً

لو علمت ياسيدي ان مصوغات الماس ويرا هي من أحدث الاختراعات وقد حازت مداليات ذهبية وجوائز صناعية بكثير من المعارض للفنون والزخارف لدقة صنمها ولعمان أحجارها الشفافة النقية المركبة كلها على المكشوف (آجور) بدقة زائدة لا يمكن أن تسقط من مواضعها . عندئذ تدرकिन السر والسبب الحقيقي من اقبال السيدات المتأنقات على هذه المصوغات . قابل ياسيدي قطعة من المصوغات الماس ويرا على مثلها من الماس برئت حقيقي فانك لا تجدن أقل فرق لا بالرسم ولا بالرونق واللعمان

مصوغات الماس ويرا هي حلبة تقطنى على الدوام . للسهرات والافراح ولكل يوم . لذلك فان اقتنائها مفيد جداً

ان مستودع مصوغات الماس ويرا فيه اصنافها المتنوعة من حلقات ، ودبابيس ، عقود اساور ، باتاتيفات ، ساعات خواتم وكل شيء

زوروا مستودع الماس ويرا محل عيطه اخوان بالقاهرة - بأول شارع المناخ مرة ٢ عمارة زغيب تلفون ٤٩ - ٤٦ عتبه

جمال كليو باطرا

انظر الى كليو باطرا صاحبة الجمال الساحر . انها ترفع يدها سعف النخل اشارة الى زيتها العليب الذي كانت تستعمله لفسل وجهها الشفاف ويدها الناعمتين واليوم تستطيع كل فتاة وفقى أن يكون لها ما كان لكليو بطرا . عليهما أن يستملا صابون

بالمؤلف الشريف

المصنوع من زيت التخل وزيت الزيتون الصافي التي كذلك على جميع الشبان اذا شاؤوا المحافظة على أوجههم أن يستعملوا عند الحلاقة

كريم بالمؤلف

لان كريم بالمؤلف نقي لا يضر الوجه بل ينفعه وله رغوثة كثيرة ورائحة ذكية كالسك



SAVON
PALMOLIVE

الوكلاء - الشركة المصرية البريطانية



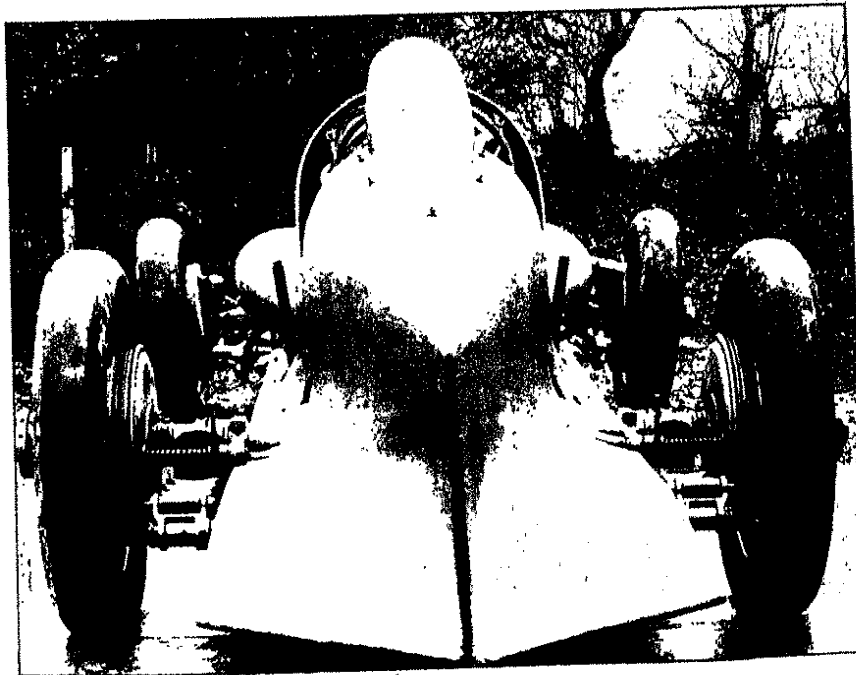
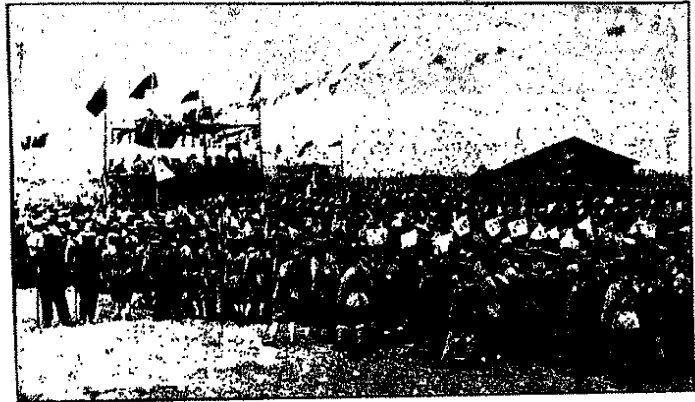
المظاهرات ضد الاجانب

في الصين

اقام الصينيون في (هانج كو) بضعة ايام قبل ٤ ديسمبر الماضي مظاهرة عظيمة ضد الاجانب عموماً وضد الانجليز بنوع خاص وترى في الصورة اليسرى منظر تلك المظاهرة التي اشترك فيها مئات الالوف من الناس . وكان يوم ٤ ديسمبر محمداً للقيام بهجوم هام من جانب قوات كانتون الثورية ضد الحكومة الصينية الساعية التي التفتت الى المناطحات الشمالية والتي تضدها الدول الاجنبية ضد قوات كانتون الجنوبية

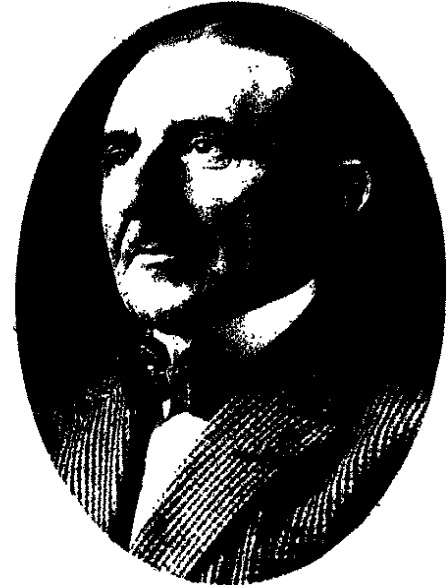
الصينيون يحتفلون بما ستمتزمه الجريدة

ترى الى اليمين صورة الجيش الصيني الكانتوني يحتفل بالناصره الجديدة التي تادت بها حكومة كانتون والتي تتألف من ثلاث مدن ضمت الى بعضها واطلق عليها اسم (ووهان) . والصين الان ميدان حرب اهلية طاحنة تتنازع فيها السلطة قوتان : جيش الجنوب اي جيش كانتون الثوري الذي يقوده رجال يريدون القضاء على كل قديم ياك في الصين ، ويتمهم الناس بانهم شيوعيون ، وجيش الشمال ، اي جيش الحكومة الصينية التي لا تزال الدول مترفة بها . وهذه الحكومة يدبرها رجال من المحافظين والرجعيين . وقد رجعت اخيراً كلمة الكانتونيين على الشماليين فمدت الدول الاوربية موقفها ، لا سيما اليابان التي تحاول الان ان تحمل الدول الاخرى على بسط يدها لحكومة كانتون والتترب منها والاعتراف بها لوضع حد للحرب الاهلية في تلك البلاد . والكانتونيون لا يتقون بالدول ويتظاهرون دائماً ضد الاجانب بكس الشماليين



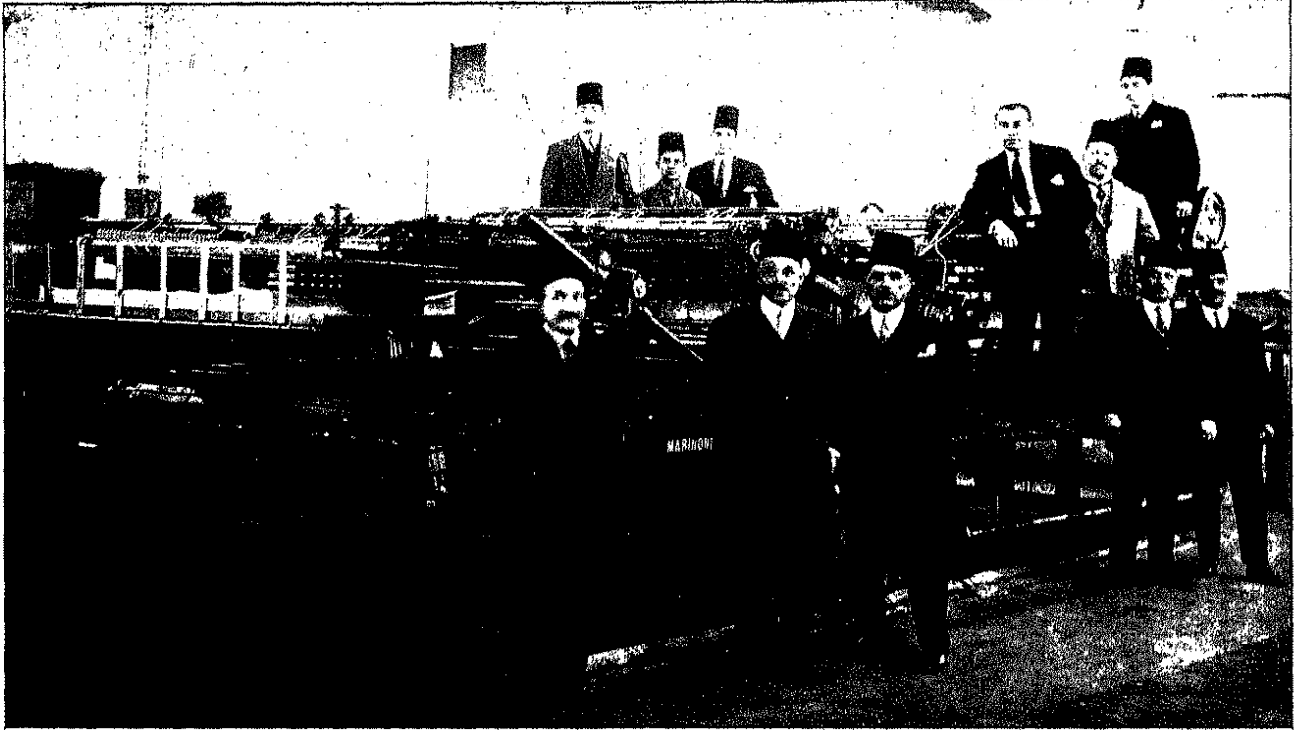
اسرع سيارة في العالم

صنع السيارة التي ترى صورتها فوق هذا الكلام الكابتن مالكولن كامبيل الانجليزي ، وهي تختلف في شكلها عن سواها من السيارات ويرى الغازيء مؤخرها في الصورة وهي تقطع اربعة كيلومترات وثماتائة متر في الدقيقة الواحدة ، اي انها اسرع سيارة في العالم الآن . وقد قام الكابتن كامبيل الذي صنعا بتجارب امام لجنة من الاختصاصيين واشترك في سباق السيارات اخيراً فغال الجائزة الاولى واعترف له الجميع بان سيارته اسرع السيارات في الوقت الحاضر



رئيس لجنة الرقابة على المانيا

لضربنا اخيراً صورة رئيس لجنة الرقابة على المانيا على اثر استقالته من منصبه ونشر الان فوق هذا الكلام صورة الجنرال باراثيه الذي عين خلفاً له وهو من خيرة الرجال العسكريين في فرنسا وقد لعب في الحرب الكبرى دوراً هاماً خصوصاً في قسم المراقبة والتنشيط . وقد وقع اختيار الحكومة الفرنسية عليه نظراً الى خبرته الواسعة واعماله السابقة في الجيش



أهدت آلة للطباعة

وردت هذه الآلة للطباعة الحديثة من محل مارينوني بإيريس وركبت في دار المطبعة الاميرية وهي تطبع ورقاً مقاسه ١٠٠ × ١٣٦ سنتي من الوجهين وتأخذ ٦٤ صحيفة من الحجم المتوسط في المزمرة . وقد وقف بجانبها ، في الصف الاول ، من اليسار الى اليمين : الطول افندي جرجس رئيس القسم الفني ، صاحب العزة حافظ بك والي مراقب مطبوعات الحكومة ، صاحب العزة امين بك بهجت ، صاحب العزة ابراهيم بك فوزي رئيس قسم الطباعة ، احمد افندي حسني ، وكيل قسم الطباعة ، وفي الصف الثاني : مهندس الماكينة ، طه افندي ابراهيم وكيل قلم التشيين ، محمد افندي الحلبي وكيل قسم الطباعة . وفي الصف الثالث رئيس العمال واثنان منهم

اذا كنت يالسا من ايجاد دواء شاف من الآلامك واذا كنت قد فشلت في كل المحاولات التي حاولتها لمعالجة نفسك - فحرب

مروخ الدكتور سلون

وحيثما تحصل على الدواء الفعال الاكيد



وفي حالة الازمة الصدرية والنزلة الشعبية يزول الالتهاب ويهدأ الألم بوضع مروخ الدكتور سلون عند أسفل الصدر وأخيراً أن هذا الدواء المعجيب يزيل الآلام الناشئة عن لسع التاموس وغيره من الحشرات ويستعمل أيضاً لتهدئة آلام الاسنان المبرجة

في جميع الآلام العضلية كالرض والالتواء وخصوصاً في الروماتزم والتصنج واللباجو يكفي ذلك خفيف يابسه الدهن بمروخ الدكتور سلون لسكي يزول الألم . كذلك الامر في حالات الصداع وألم الرأس

كل من همه أمر صحته يجب أن يحتفظ بزجاجة من مروخ الدكتور سلون

بومردني بجميع امزاجات وفخازنه أدوية القطر المصري

لطائف وفكاهات

المسامير

كان الأب يريد ان يعلق جملة براويز على الحائط ولم يدر اين وضع المسامير فصار يبحث عنها في كل مكان واخيراً سأل ابنه : ما تعرفش أنا وديت المسامير فين ؟

فأجاب : أبوه يا بابا عارف فسأله : وديتها فين ؟ الولد : ضيعتها . . .

[حسين حمدي]

الصبر والثابرة

قال احدكم لآخر : الصبر والثابرة يفعلان العجائب

الاول : وهل يمكنك بواسطة الصبر ان تنقل الماء في منخل

الثاني : نعم اصبر على الماء حتى يتجمد

[احمد فرج]

أم نيه

الكساري : تذكرة يا مسيو

الراكب : أنا أبونه يا حضرة

الكساري : وانت يا مدام

الراكبة : وأنا كان ام نيه . . .

[أميل صعب]

يريد ان يقرأ

لاحظ فلاح اشخاصاً يستعملون نظارات للقراءة قاراد شراء واحدة . فذهب يوماً إلى المدينة وتوجه الى احد بائعي النظارات وطلب واحدة فعرض عليه البائع جملة أنواع فكان يمسك الواحدة ويضعها فوق انفه ويفتح كتاباً ويحاول ان يقرأ ثم يردّها إلى البائع قائلاً له : « هذه النظارة ليست جيدة » ويجرب غيرها ثم يردّها للبائع مبيدياً نفس الملاحظة

اخيراً لما عيل صبر البائع سأله : « قل لي يا صديقي هل تعرف ان تقرأ » فأجاب الفلاح

« لو كنت اعرف القراءة لما كان لي بنظارتك

حاجة ا » [محروس عوض الرشيد]

في الامتحان

المفتش : ماذا ترى فوق رأسك إذا كنت

في الخلاء ؟

التلميذ : السماء

المفتش : وماذا ترى إذا كانت السماء مليدة بالغيوم

التلميذ : أرى شمسي

من الملك ؟

في مطاردة صيد - وجد لويس الحادي عشر فلاحاً فسأله ما حاجتك فأجابهُ أود رؤية الملك فقال له سر معي ومن وجدته وسط الحاشية لا بأس قبعتهُ فهو الملك فلما وصلأ سألهُ (وكان الفلاح لا بأس قبعتهُ ايضاً) من الملك فأجابهُ فوراً (يا انا يا انت) [صالح احمد الجيزاوي]

من قلم التحريير

صور الاطفال المتعلقة بالمسابقة المنشورة في

هذا العدد لا ترد الى اصحابها . ولا يلتفت الى أي

طلب من هذا القليل



T

« توين سيني »

يسير بالفاز

١٦ صاماً من القوة

قوة

ومتانة

وتوفير

وسرعة في العمل

« ... وهو احسن محركات رأيت لقيادة الآله ... »

عن خطاب لنا من احد كبار المزارعين

الوكيل العام لمصر والسودان وسوريا وفلسطين والمراق : روبرت ضياط

٢١ شارع سليمان باشا - القاهرة

الحارث وأدواتها وجميع الاجزاء موجودة دائماً في المحل للتسليم عند الطلب - ترسل الكتالوجات عند الطلب مجاناً

إذا طلبت زيتاً «خفيفاً» أو «متوسطاً» أو «كثيفاً» فقط فاعلم انه طلباً مبرها
 كهذا لا يضمه زيتنا صحيحاً مديداً لسيارتك . و بائعوا الزيوت العفراء

لا يبيعه الا زيت



موبيل

ولا تخطأ اربادات موبيل تمكهم جميع بائعوا الزيوت منه
 انه يقدر موا الزيت المناسب تماماً لكل نوع من السيارات

اجعل لراحة الارشادات عليك

شركة وبتا كوم اويل



بنزين ابو الهول
 مثال القوة العظيمة

ان كل قطرة من بنزين
 أبو الهول تحسوي على قوة
 عظيمة ونشاط شديد . وكل
 جالون منه متناسب و غاية
 في النظافة . فيضاعف مسرتك
 في مسير سيارتك

و بنزين أبو الهول يضمن
 لك مسيراً سهلاً طويلاً لنا

بنزين ابو الهول
 مصدر القوة العظيمة
 والمسير الطويل