

# في العدد القادم : صور مسابقة «اجمل طفل في مصر»

صاحباه: أميل وشكري زيدان

عنوان المكتبة :

الصور ، بوستة قصر الدهورة ، مصر

تلفون فرم ١٦٦٧

الاعلانات : تجاري بشأنها الاداره

في دار السلام بشارع الامير نحادر

الترفع من شارع كروبي قصر البول

العدد ١١٨

الجمعة ١٤ يناير ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ فرما

في الخارج : ١٠٠ فرما

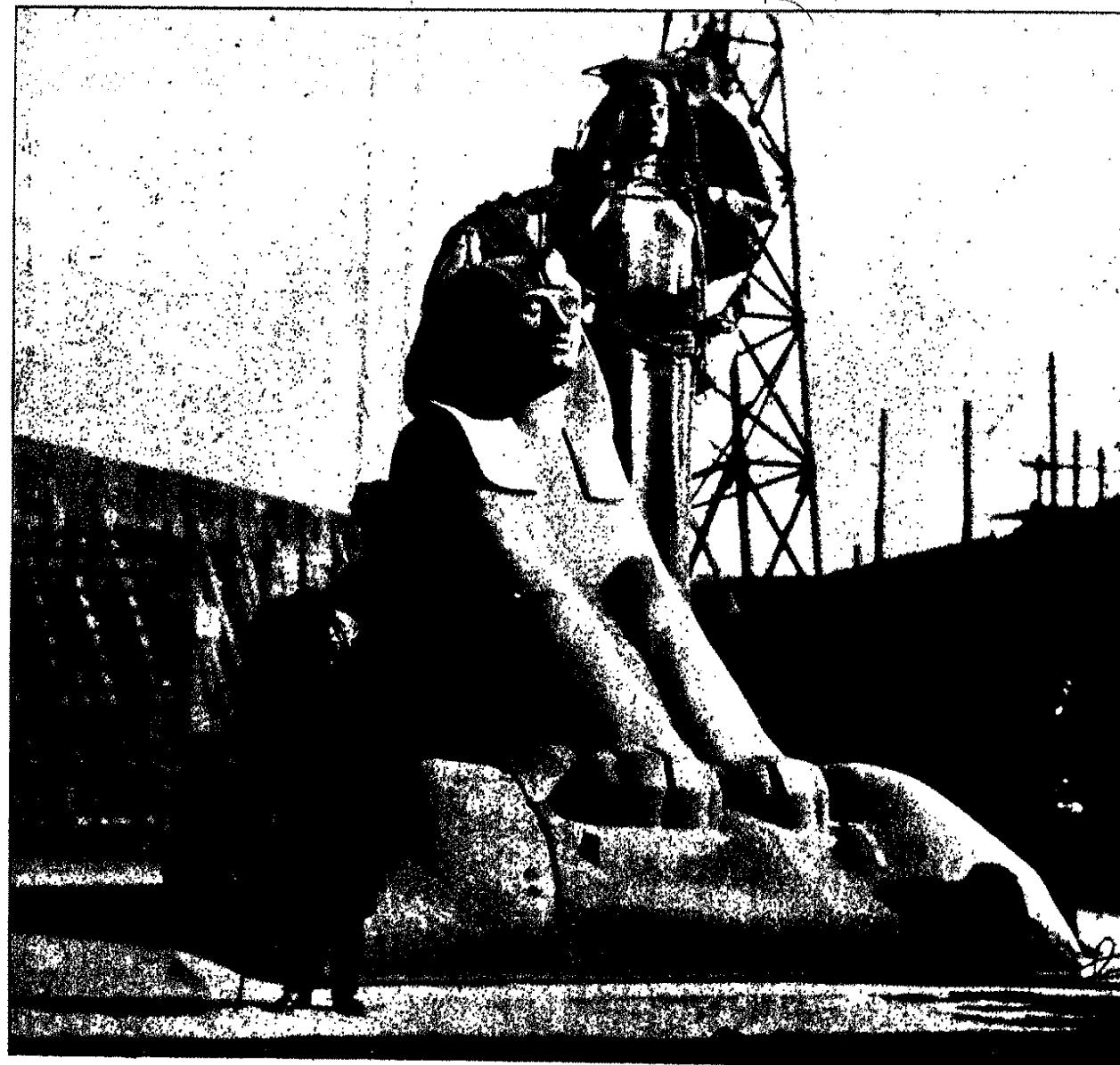
(أي ٢٠ شلنًا أو ٥ دولارات امريكية)

(من المد ١٠ ملهاه)

# المصوّر

AL-MUSAWAR \* Cairo, 14 January 1927 \* Vol. III, No. 118

## زعيم التهضة أمام تحالف التهضة



كان يوم الاحد ٩ يناير يوماً مشهوداً في العاصمة . فقد نُسِرَّجَ في صاحبِ الدولة الرئيس الجليل سعد زغلول باشا لزيارة السكان الذي يشتغل في الاستاذ عمود عتار في صنف «عمال تهضة مصر» ومتاهية بين الاعمال هناك . وما على الناس بذلك الزيارة حتى احتشدت جوّهم في ميدان الحطة . ولما وصل الرعم الجليل هلت الاشواط بالاتفاق له وكان الناس يغيرون بعلن الهيئة المصرية الخديوية الدائم زيارة عمال التهضة . وكان المشهد من الشاهد الجميلية التي تمثل فيها حب الشعب لرئيس البلاد وتطلعاته . وقد سرّ دولة الرئيس بما شاهد ونهى الاستاذ عتار على كبحه في أحجار التمثال . ووفقاً إلى آخذ الصورة العليا التي تمثل صاحب الدولة سعيد زغلول باشا وألقاً أيام التمثال

## أمثال الاسبوع

لم نلاحظوا مثل ان الشوارع التي يطلق عليها أسماء ضخمة هي الشوارع التي تكتظ فيها الاوساخ والتي تحتاج اكبر من غيرها الى النفايات مصلحة التنظيم الخاتمة ؟ انظرنا في ذهابكم واياكم يميناً ويساراً ، واقرروا أسماء تلك الحواري والشوارع الصغيرة التي تراك فيها القاذورات ، فأنتم لا تجدون الا اسماء كهذه : شارع القائد فلان ... أو السلطان فلان ... أو قصر

كذا ... وغير ذلك من الاسماء الرنانة اتربدون مثلاً من مائة مثل حاضرة في ذهنكم الان ؟ اعرف شارعاً في الفجالة اسمه شارع قصر المؤلوة ا اسم ضخم ، ثخن ، جليل ، مهيب ، ولكن اذبوا الى الشارع والقوا نظرة عليه لا يوجد فيه اثر لقصور ياسادة . أما الباقي فلا يوجد منها الانواع واحد ، وهو عبارة عن صدوق زلة مصائب بورم في بطنه ، وقد خرجت منه أحشاؤه القذرة وتبشرت في الشارع ذات المين ودات اليسار

وتتصاعد من ذلك كله رائحة كريهة تملأ الفضاء وتفسد الجو ، وتهاجم البيوت فتشمل الامراض المختلفة ، فتفتك بالسكان ... لا لا ، أنا لا أغالي . ويوجد كثير من أمثال هذا الشارع المسكين ، في أنحاء العاصمة .اما مصلحة التنظيم فانها لا تذكر الا في اصلاح الاحياء الاملة بالسكان الافرنج . أما الاحياء التي يسكنها الوطنيون فهي لا تستحق عناء تلك المصلحة الخاتمة ، وليس أهلاً بأن يرمي بها التنظيم بنظرة

\*\*\*

سبق لي مرة أن تحدثت الى القراء عن أولئك الاطباء الذين تضيق في وجههم الدنيا ويعرض عنهم الرضى ، وتقفر عياداتهم من الزوار وقفرخ حيوهم من المال ، فيلتجأون الى الإعلان عن أنفسهم بطرق غريبة عجيبة ، ويعمدون الى النشرات الخلابة الجذابة يوزعونها في الشوارع والطرقات والتراموايات والمسارح والأندية الخاصة والمامة ، مدعين فيها أن في استطاعتهم معالجة المرضى وانالهم الشفاء أيام كانت عليهم ... والى القارئ ، اعلاناً ألا تراه بين يديه غلام

في شارع عابدين : « فلان القلاي الطبيب الاختصاصي ...

علاجه عجيب ... يشفى من كافة أنواع الشلل

والشلل التفلي والكساح والارتخاء والامراض

المصبية والروماتزم المفصلي وجميع الامراض

الجلدية وعرق النساء . وأمراض السننة المفرطة

والبول السكري وجميع الارتبادات المصبية

والدوارة الدموية والزلة الشعيبة المزمنة والربو

وجميع أمراض العصر »

ويزيد الاعلان على ذلك ان صاحبنا يبني

أيضاً من الامراض « المعنوية والفكيرية »

اسمعوا يا ناس اي في ان هذا الرجل الله ...

استغفر الله العظيم . وأما أقسام بكل عزيز لدى

أن كل مريض يزوره ، فإنه على اعلانه الكاذب

الواقع ليس الا جهنمنا يستحق أن يساق ، لا الى

عيادة طبيب دجال ، بل الى السراي الصفراء ا

الآيجيد أولئك الاطباء وسيلة اخرى لتزييف

حياتهم الحزينة ؟

\*\*\*

كنت أطالع رواية الباريسية الحسنة لاديب

اسحق فأعجبتني هذه الايات :

حسب المرأة قوم آفة

من يداها من الناس هلك

ورآها غيرهم أمينة

ملك النساء فيها من ملك

تنسى مشر لو نبدت

وظلام الليل مشتد الحال

ونسي غيرهم لو جعلت

في جبين الليث أو قلب الفلك

وصواب القول لا يجهله

ماقل في مسلك الحق سلك

## الاعوره في المصور يعوض المعلن اضعاف ما انفق

وذلك لأن :

١ - « المصور » لا يطرح بعد قراءته بل يحفظ بعنایة وتدالوه الايدي

٢ - يقرؤه جميع اعضاء العائلة كباراً وصغاراً

٣ - « المصور » متقن الطبع جذاب الشكل لا مثيل له من هذا القبيل

٤ - « المصور » اكثر المجلات انتشاراً في العالم العربي

صفحة نائية

المراة والمرأة

جاء في يوميات بریزبان :

مدام السكيندرا كولوتاي التي تشغل مركز السفارة الشيوعية في المكسيك والتي حظر عليها الدخول الى اراضي الولايات المتحدة خصية انها تحاول نقض قوانين أميركا الاجتماعية والسياسية تزعم ان الزواج يحول دون الحب تحسن مدام كولوتاي التسلك بالانجلزية

حسن مدام كولوستاي التكلم بالإنجليزية والفرنسية والإيطالية والألمانية والتزووجية فضلا عن الروسية . وفي كل لغة من هذه اللغات تقول لك أن المرأة لم تخل قسطها من الحرية بعد . وهي من خالقى « الحب الحر » ولكنها في ذات الوقت تتقول إن المرأة لا تتجاهل ما تتطلبه طبيعتها ولا يجوز أن تتجنب أفراح الحياة وملاذها . وتقصد مدام كولوستاي في « مدرسة الحب » التي تتطلب بحسب رأي السفيرة « لطفاً وأحساساً ونهاطًا »

شمس النساء

احتفل في باريس بافتتاح قصر للإناث في  
شارع شارون ، يقضين فيه وقتاً معلوماً منفردات  
لا يذكر صفوهن أحد من الجنس القوي

لم يكن لهذا التصرّف مثيل في باريس من قبل . فهو يحتوي على قاتمات للخطابة وعلى حمامات كبيرة وأدوات للتمرين الجسدي ومعلم بجيء ، فضلاً عن أماكن الراحة والنوم المائزة على كل أسباب الرفاهية . وعلى سطح التصرّف حديقة بأشجارها وأزهارها ومكان قسيم يقال له حمام الشمس

تتصور كلي غائية ذاتها حواء في ذلك الفردوس  
مع بقاء آدم مطروداً خارج الباب وظاهرتين من  
ذلك أن يكن بمنزل عن عيون الرقباء، وأن يتمتنع  
بمحりمة تامة من حيث المفروج والدخول وعدم  
القييد بقيود الملابس والازياه

يرحب القصر بالنساء والفتیات من كل سن  
ولكن اقتراط الله كور من بابه أمر محروم

المراة في الصين

لأن الحرب الأهلية مغضومة السمير في الصين حيث يتنازع المطران المترخصان السلطة في تلك البلاد الشاسعة المتراوحة الاطراف . ويظهر أن الفقية ستكون هناك لاحقًا «كتون» الذين

بعد وفاة محمد

بعد موت الممثلة الفرنسية الشهيرة دجيـن فلوريـي ، باع ووتها بالمزاد العلـي ، بـيارـيس ، كل ما كانت الممثلة تملك من رياـش وجواـهر وخلافـ ذلك . وإليـك بعض المـبالغ التي دفـعت عـنـا لـقطعـ من الملـابـس والـطـلـي :

رداء من الطرミن : ١١٠ فرنك  
 رداء من الزيبيان : ٣٠٢ فرنك  
 يانو : عشرة آلاف فرنك  
 فراء : ٤٠ ألف فرنك  
 خاتم من الملاتين : ٥ آلاف فرنك



# *Radiant Skin Beauty*

خس دقاوی کل لیلة

ان الاعتناء بهم يوئد البارد لحس دقائق كل ليلة قبل ملازمة فراشكם اضروري  
لحفظ جلدكم نظيفاً وصحيّاً ومتّاماً بكماله  
وعند نهوضكم في الصباح قبل الخروج في الهواء الطلق عليكم ان تمسحوا وجهمكم ورقبتكم  
واديدكم بنشاء من مرهم يوئد المركب برائحة اذهار جاكينو فهو يقي جلدكم من خطارات  
النسيم والشمس والغبار . داوموا على استعمال مرهم يوئد في كل فرصة سانحة في النهار  
 فهو ضروري لاستعمال البويرة وذلك لكمال صفاته \*

الوکل الومید لمصر والسودان : ب. س. بلمر صندوق بوسته ٥٣٥ صدر

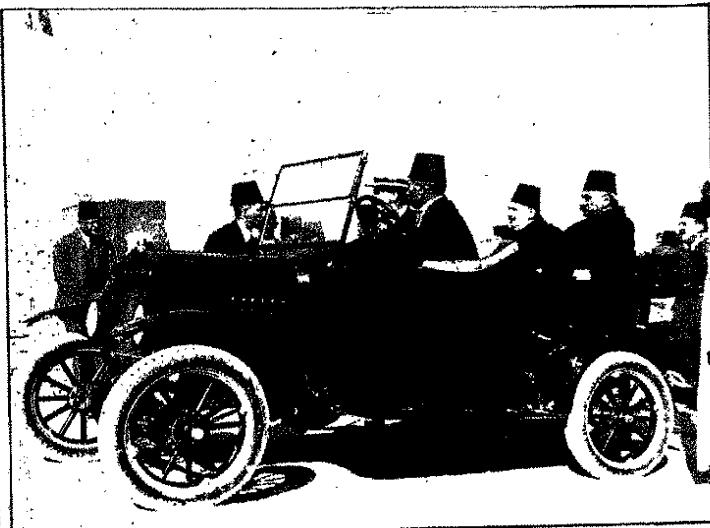
# Pond's Vanishing & Cold Creams



## بجولة ملك مصر يزور آثار الفراعنة

شرف صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول مدينة الأقصر بزيارة في الأسبوع الماضي ، فازدانت المدينة فرحاً وتبيناً بازدراة الملكية وطاف جلاله ليشاهد الآثار القديمة . وفي المورة اليسرى ترى جلالة الملك مع ماشيته من وزراء وعظام سائراً على قدميه وبينه الطلبة وقد وقف وراء جلاله الميسو لا يكوا مؤشراً على المراطط . وفي الصورة السفلى جلالة الملك ، وصاحب الدولة عدلي يكن ياشا رئيس مجلس الوزراء في سيارة « فورد » أمام مقبرة توت عنخ آمون

( تصوير قديس وسيف بالآقصر )



أخذت الصورة العليا أمام مقبرة توت عنخ آمون وظهر فيها جلالة الملك يرسم والتي يساوره المستشار كارتر وحوله الوزراء ورجال الخدمة



### الفن والدرواز

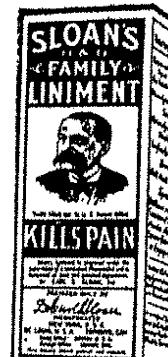
غريبة جداً هي فكرة هذا المفارق الفنان . فما تراه في الصورة العليا قد حدّى الاوحال في احد المستنقعات وجعل يصعد منها أشكالاً وتماثيلٍ غريبة غالية في الدقة . والنظر الذي يصنفه بـ « تريتون ونوريد » وهو من المظاهر التي جاء ذكرها في أساطير الاقدمين من اليونانيين . ولكن يخيل اليانا ان تسب هذا الفنان الغريب الاوطار سليمانه مهلاً متهوراً لأن تماثيله لن تقوى على المياه والاصحاف

### الجواوب العبرية العتيقة

الى اليسار صورة الطرز الجديد للجوارب كما يلمسها الآن البعض من النساء أوبرا المثريات . وترى ان السيدة صاحبة هذا الجورب رسمت عليه رسوماً مختلفة ولم تكتفى بذلك بل ذكرت به شعر قديم بالالة لكن يتناسب مع المذاق الراذكش الذي تلبسه . وهذه الوردة من ابتكارات احد الحالات الالمالية

## هل عندك روماتيزم؟ هذا علاج سريع!

لابرود التدليك فانه يزد آلامك . ولا تنتظر .  
فما ترى سوف تتعجب من سرعة مفعول مردوخ  
الدكتور سلون وشعر حالاً يفرق عظيم وترى ان  
« سلون » يريحك ويزيل آلامك في الحال .  
وهو يشفي آلاف المصابين بالروماتزم والمباجو  
وعيدهم كانوا قد فقدوا الامل في استعادة  
صحتهم  
اشعر زجاجة منه اليوم . تأكيد بفضلك من سرعة  
مفعوله واحفظه في مزارعك وفاية من الآلام  
من على مردوخ الدكتور سلون اربعون عاماً



« كنت عازماً على السير ببروره ساعده وفأثار قد شفنت تماماً »

كتب اليانا أحدهم يقول : كنت أتألم من الروماتيزم في خاصري وهي ساق وقد كنت طالباً من السيد بدون مناص وعانياً قد شفنت تماماً من آلامي .  
والفضل في ذلك كان الى صديقي لي تتحقق أن أحال لتجسي بزجاجة من مردوخ الدكتور سلون وعمري الان لا يقل من السبعين وانى أنسح لكل من  
يشكو الروماتيزم او الصنج ان يجرب

### مردوخ الدكتور سلون

Liniment de Sloan

مزيل الآلام

لا تدلليه ، بل شع قليلاً منه على مكان الالم فتشعر براحة من الروماتيزم والصلع والمباجو والصداع والتكمير والتيس



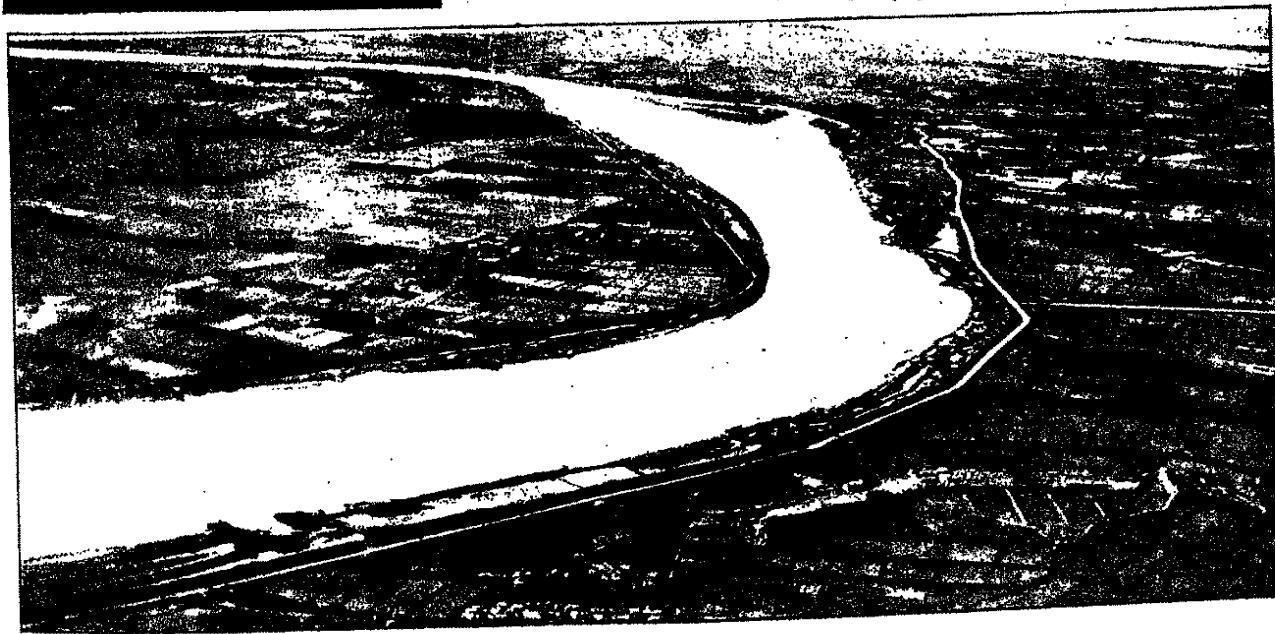
### كيف سرقت الماسة «جران كونديه»

وكيف وجدت

أُتي جريدة في العام الاحدت قراءها عن سرقة المسنة الفرنسية الشهيرة باسم «جران كونديه» من متجر شاتيل في ليلة ١٣ أكتوبر الماضي . فأن الصور ظهرت في هذا الماجد بمهارة عظيمة وسرقا هذه المسنة الكبيرة مع جواهر أخرى عينة جداً . فظل رجال الشرطة الفرنسيون يبحثون عنها أكثر من شهرين حتى توصلوا إلى القاء القبض عليهم فاستحقوا من أجل ذلك الاعجاب العام . وبرى فوق هذا الكلام إلى الذين صوروا المسنة الشهيرة «جران كونديه» وإلى اليأس صورة السارقين وما «سررت» إلى الآخرين و«كفر» إلى الآخرين . قبض عليهما البوليس على أثر صدفة غريبة وهي أن خادمة المتقد الذي تولى في السارقان وجدت مربة تفاحية في غرفة كوفن مأخذتها وقطلت عليها الشرامة فأرادت أن تأكل التفاحة وما كان أشد دهشتها إذ وجدت في داخل التفاحة المسنة المطلوبة ! فأخبرت أصحاب المتقد وحضر البوليس في الحال ولقي القبض على السارقين . ثم قبض أيضاً على شركاءهما كانوا قد اشتروا منها الجواهر الأخرى . وتحت هذه الحادثة من أغرب حوادث المسرقة في التاريخ

### رسيس، حكم بورصة ليتوانيا المستقيل

إلى اليأس صورة المسنة جريبيوس رئيس جمهورية ليتوانيا السابق وقد اضطر إلى الاستقالة من منصبه على أثر الانقلاب الأخير في الحكومة الليتوانية وكان الرئيس السابق من أصار العقرب من روسييا وعدة محالة مع الشيوعيين الروس



### الشيل كما برى من الطيارة

يذكر القراء أن طيارين سوريين وسلوا مصر أخيراً على ظهر الطيارة «سوتشوك» في طريقهم إلى خط الاستواء ، وقد لشرنا صورتهم في ذلك الوقت ، أما الصورة العليا فهي تمثيل مثناً بدميا للشيل على مقربة من ديميا وقد أخذت من الطيارة المذكورة

(٧)

## تعانق البجييه : صورة رمزية تاريخية



لوحة تأريخية رمز إلى افتتاح قناة السويس

برى القاريء، فوق هذا الكلام صورة لوجه رموز ذات قيمة تاريخية لا سما في هذا الوقت إذ اجهت الانظار إلى قناة السويس طبها المسيو هنري دي موتو في أطلس كبير عنوانه « مصر الحديقة »، وفيه مجموعة لوحات تاريخية . والمسيو دي موتو كان أستاذآ للسباني والتبيغري إلينا بالمرسسة الحربية بقلعة القاهرة وعضوآ بالمعهد العلمي المصري وحاصلآ لمدة أوسطة . وقد قرئ بتلمسه رسم الواجهة التي تشرّها على هذه الصفحة وقدم الكتاب بأذن خاص إلى المدبوبي اسماعيل باشا ولقبه: خديرو مصر والدولية وأمير السودان وكريدران والبلطة الخ . وهي رمزية تشير إلى أيام حفر قناة السويس وتعلق العبرين الإيف والأخر . وفي أعلىها صورة المدبوبي اسماعيل وبجانبه فريديان دي لسبس وولي العهد وأمير المدبوبي الامبراطورة أويجيني والأميراطور فراسوا جوزيف وغيرها من كبار المدعون



### وفاة سيدة فاضر

إلى اليسار صورة المرسومة الالادي برثارد التي توليت في مالطا يوم الجمعة الواقع في ١٧ ديسمبر سنة ١٩٢٦ على آخر عملية جراحية أجريت لها وهي قرينة السر ادمهار برثارد باشا الذي قضى شطرًا طويلاً بخدمة المليش المصري وحكومة السودان وكانت رحمة الله امرة فاضلة ورقة وأيتها عمل المؤمن ومساعدة المحتاجين دفع لها بها على جميع مغارفها ولا سما للقراء وكان له رثى عزف هندي في البلاد الانكليزية ومالها ومصر والسويدان

## حلويات لذذة

تقورده بقدبها لزواركم

عمل مؤسس منذ خمسين عاماً وموارد  
لا يُكَفِّرُ الملايين المصرية في جميع أنحاء القطر  
أنواع التشكيلات الفاخرة والملبسات اللذيذة  
واصناف حلويات من أشهر فابريقات أوروبا  
وأشكال حميدة من علب الأفراح والهدايا  
أكتب لها التسلل لكم طرداً بالبوستة عهلاً على  
خمسين قرشاً به حلويات من جميع الأصناف  
حجازي الحلواني بطنطا بشارع إخان

## بشرى للمصايفين بالروماتيزم والرو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدريخان  
توصيل لعلاج الروماتزم الحاد والمزمن وأيضاً  
الريو يساعد الطرق الالمانية وتظهر النتيجة في  
مدة أسبوع والبيادة بميدان السيدة ثليثون ٢٠٩٧

كل شيء فكه ومفيده تجده في « كل شيء »

أميركا  
العلم : اذهب الى الخريطة يا حسن وأرتنا  
أين أميركا؟

حسن : (مشيراً بالمؤشر الى أميركا) ها هي  
المعلم : اجلس يا حسن شاطر . وأنت يا علي  
من الذي اكتشف أميركا ؟  
علي : حسن يا أفندي . . .  
ين معلم وتلميذ

المعلم : عند ما كان لويد جورج في سنك  
أي الخامسة عشرة من عمره كان أول تلاميذ فصله  
التلميذ : وعند ما كان لويد جورج في سنك  
انت كان رئيس الوزارة

مق براء ؟

الزائر : أين والدك يا جورج  
جورج : في الخارج  
الزائر : وفي أراوه ؟  
جورج : مق نهرج

[ احمد محمد عبد الله ]

## لطائف وفطاحات

الجندى والبطل

. الجندى : لا بد أن تكون قد لاقيت أهواك  
في الحرب  
البطل : لا زيب في ذلك فقد صدر الامر  
إلى أورطى بهاجة أحد الحصون فهاجرت تحت  
وابل من الرصاص حتى اخترق قلب المدو ونم  
بنج منها أحد

الجندى : وكيف نجوت أنت ؟  
البطل : كنت في الإجازة  
[ يوسف حنا ماردينى ]

أكل البصل

جلس فيلسوف ديم الحلقة مع بعض  
الأخوان فقال إن أكل البصل يحسن التربية  
فرد عليه طريف قائلاً « يظاهر أن أباك لم يذق  
البصل في حياته »

[ عبد العزز احمد الباراشى ]



« توين سبي »

بسه بالفداء

١٦ صماماً من القمة

قوة

ومتأنة

وتوفر

وسرعة في العمل

« ... وهو احسن محرك رأته لغاية الله ... »

عن خطاب لنا من أحد كبار المزارعين

الوكليل العام لمصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق : روبرت غياط ٢١ شارع سليمان باشا - القاهرة

الماريت وأدواتها وجبي الإجزاء موجودة دائمًا في العمل للتسليم عند الطلب — ترسل الكتاكيش عند الطلب عادة

الكلاب والقطط تنتخب

جاء في الجرائد الاميركية انه حصل تلاعيب في الانتخابات الاميركية الاخيرة وان التصويت الذي جرى في بنسفانيا حدث فيه تزوير غريب فان المرشح الجمهوري الذي فاز على خصمه المرشح الديموقراطي قد نال الاكثرية في مدینتين هما فيلadelpha و پنسیلوانیا

ويقول الديموقراطيون ان الممارسة التي تلقي  
بها انصار مرشح الحزب الجمهوري هي غريبة في  
وعها فانهم قد وضعوا أسماء مجدهلة على لوائح  
التصويت حتى انهم وضعوا أسماء كلام وقطط  
كثير من أسماء الذين ماتوا من مدة عشر سنوات  
وقد جدت أسماؤهم على تلك اللوائح

وسيبحث مجلس الشيوخ الاميركي في كيفية  
الانتخاب الذي قامت له البلاد وقدرت

三

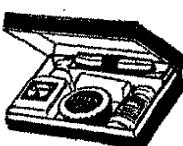
نافذ بعلم القراء إلى أي جهة غداً على نفقة مصر  
التي نشرتها في العدد ١١٦ من المصور من تصوير  
أحد أفراد كادر السيد الرئيس بالسكنة لـ



السيدة اولا

لهم إسْعِنْ

آش اوف روزس



طقم كامل للعناية بالاظافر الخمسة فروش طوابع بـ:

**طقم كامل للعناية بالاظافر بخمسة قروش طوابع بستة ارسلان السكوبون مع خمسة قروش طوابع بستة نوبل زايلك طفما يحتوي على السائل الجديد لتنمية الاظافر وكبة مستحضرات كتكفي لتنظيف اظافرك سرت مرات على الاقل**  
**العنوان : بـ . سـ . بلـ . صندوق البروسته ٣٥٠ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان**  
**ارسـ . هذا السكوبون بالبريد الموجه مع ٥ قروش**

ب . س . بلدر . ميدوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة  
مرسل مع هذا خمسة قروش طوابع بوزنة ٢٠٠ غرام كوتوك



مَسْجِدُوك لِلإِطْهَار

## سعد باشا يزور تمثال شرطة مصر

اللعين صورة صاحب الدولة سعد زغلول باشا يمادد الاستاذ عختار في أثناء زيارة المكان الذي يصيغ فيه تمثال شرطة مصر وقد أمسك بيده قطعة من المعبر «الجرانيت» الذي صنع منه التمثال . وقد يرى من الاستاذ عختار على صلاة الجرافيت بأذن أحد ازميلاً من الفولاد و مطرقة و نقش به مرتين او ثلاثة فاتح الازمبل . وقد ظهر في الصورة دولة رضدي باشا والاستاذ عختار بملابس العمل وبضم التواب والصحابيين

( تصوير صوراً لخاص )



زيارة رأفت بك

وصلت الى محطة الفاسية في يوم الجمعة ٧ يناير الساعة ١٢ صباحاً جنازة المرحوم المأسوف على شبابه رأفت بك محل صاحب المالي رأفت باشا وزير الأوقاف سابقاً . فتشيت جنازته بجوب يليق بمقام كل القيد وهي وراء النعش الكبيرة ، والقطناء والوزراء الحاليون والسابقون ، والصورة السفل تتمثل النعش عمولاً على الاكتاف والصورة البسيرة تتمثل جمود المثبدين ويرى بينهم بعض الوزراء



في الصدد القادر :  
صور مسابقة «أجمل طفل في مصر»



وفاة عبد العليم المصري بك

نهى من لوزان المرحوم عبد العليم بك المصري عضو مجلس الشيوخ ومحب المفنون له الوطن الكبير المصري السادس ، بما يسكن إليه الم شديد في نفوس حارقه لما اتصف به القيد من كرم الأخلاق وعلوه . وقد وصلت جنازة القيد إلى الإسكندرية يوم الاحد الماضي وافتتحت في قطار خاص إلى القاهرة حيث دخلت في السادسة المائية مصراً من سلاح الآتية . وقد استقبل الجنازة في محطة الفاسية جمود كبار من الكبار والطباء ورؤساء المكاتب العالمية ، ثم انطلق القطار سيراً إلى مقامه حيث ووريت جده ، مثراً الآخير . ذكرى اليسار جمود المستقبليين في محطة الفاسية



### جولة الملك في القصر

الى اليسار منظر من مناظر زيارة جلالة الملك لمدينة الاقصر ويرى جلالته في الموردة صاحب المسو لاكر بعد انتهاء الزيارة في احد المابد . اما الصورة السفلی فتشمل جلالة الملك يزور ميدان الكرنك والى يسار جلالته المسو لاكر ووراء اصحاب الدولة والمالى الوزراء ورجال الخاشية . وقد زار جلالة الملك جميع المابد والآثار القديمة التي تستحق الذكر .

( تصوير قدليس دسيف بالاقصر )



رسول عبد الكبار

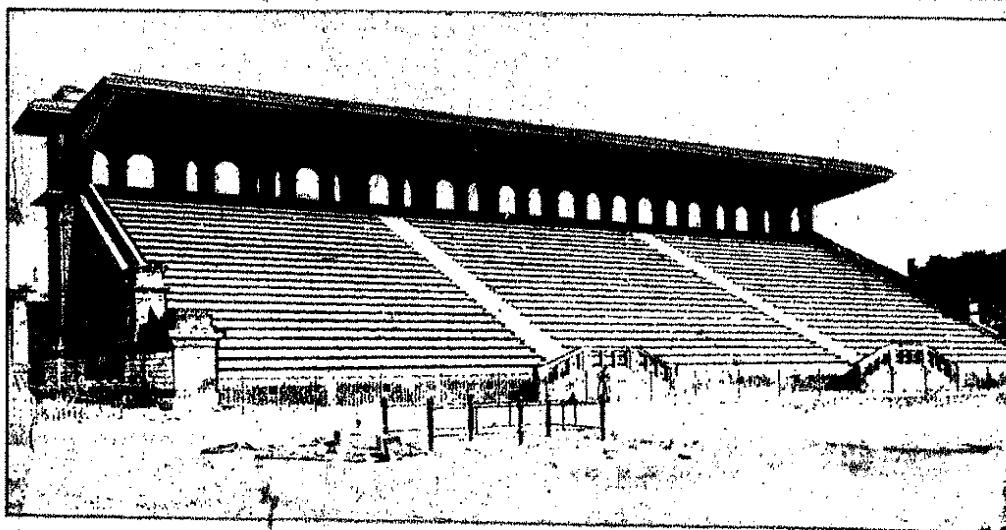
قام مصر في الاسبوع الماضي الكبار غوردون  
كانتج سديق الرعيم الريبي عبد الكبار ورسوله الى  
ادريني السنة الماضية . ويقوم الكبار كانتج  
الآن برحمة في الفرق الأدنى لدرس آخر له



### الملعب الاسكندرى الكبير

انتهى العمل في تشييد البناء المد  
بلوس المتر جرين في الملعب الاسكندرى  
الكبير . وتوى صورة هذا البناء  
الى اليسار وهو حكير جداً يسع  
الاكثر من الناس ومبني على طرز  
الملاحم الحديثة وقد تم بناؤه نهائياً  
وبنفت تكلفاته عشرين ألف جنيه .  
ويعد هذا الملعب الاوّل من اجل  
واحسن الملاعب . وهو الذي ستقام  
فيه الامماب الاوليمبية الدولية لسنة  
1928 كما هو معلوم . نفس ان  
يقام في القاهرة ملعب يليق بمقام  
العاشرة

( تصوير هربل ودوريس )





**كرية المجال بروتسبور**  
هي تعلقى جاذبية وجالا ساسراً قاتنا للاوج  
الوكال فى الشرق ابو نيسلا :  
اسكندر سيفونى وجورج اورفلى  
فرع شارع المجالية ثمرة ٥٦ مصر

جمال كلية باطرا

انظر الى كليوباترا لصاحب المعلم الساحر ، انها ترفع يدها سعف التخل اشاره الى زيه الطيب الذي كانت تستعمله لغسل وجهها الشفاف ويديهما التاجتين



المصنوع من زيت التحيل وزيت الزيتون الصافي التي كذلك  
جيجي الشبان اذا شاؤوا الحفاظة على اوجهم ان يستعملو  
حللاقه

كتاب المؤلف

لأن كرم بالمؤلف تقى  
لا يضر الوجه بل ينفعه وله  
رغوة كثيرة ورائحة ذكية  
كالمسلك

ضحايا السيارات

دلت احصاءات حكومة الولايات المتحدة  
على ان عدد نفخاها السيارات في الاربعة الاسابيع  
التي كانت انتهائوها في ٦ نوفمبر سبأة وستة  
مليونين في المدن المأهولة والسبعين الكثيرة في  
الولايات المتحدة وكان عددهم في ذات المدة من  
العام الماضي سبأة واثني عشر وبلغ عددهم في  
الاسابيع الاربعة التي انتهت في ١٩ اكتوبر سبأة  
وستة وخمسين

وفي هذا البيان عزاء لنا لافت عدد خطايا السيارات عندنا لم يبلغ بعد جزءاً من مائة من هذه الارقام المخيفة

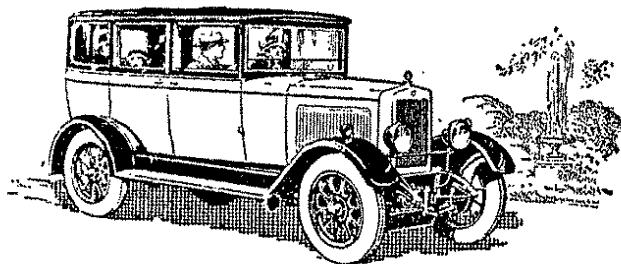
**فکر فیما هو اعلى  
من مرکزك الحالی**

حقاً أنه لا من يستوجب التفكير إذا تأمت في  
الستين الفلاطلي التي مضت . فعل تكون بعد عشر أو  
خمس عشرة سنة على نفس الملاحة التي أنت عليها اليوم  
أو هل تربى أن تشنل وظيفة ذات مسؤولية ؟ لا  
تتمور أنك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فارفع  
نفك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك لأن  
تدرك معلومات خاصة تؤهلك لأنك تصرخ خجلاً في  
عينك وقدراً على الآلات أن عمل على الآخرين فاخت  
لنك منه ثم تأهب لحياة مكلفة بنجاح بوازي معلماتك  
آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا إلى  
الآمام وشارروا في أعماقهم بواسطة مدارس المراسلة  
الدولية التي لديها ، ٢٠، ٣٠ منهج التعليم  
دعنا نكشف لك أكثر من ذلك عن تدريب  
مدارس المراسلة الدولية الذي يوصل إلى طريق  
النجاح كل فرد يقصده . فبدون أن تلزموا أنفسكم  
بشيء عليك أعلماء وارسال الكوكوبون أدناه

**International Correspondence Schools**  
**Chareb Emad El Dine,**  
**Cairo**

## الأنفاق تحت الأرض

أكبر نفق في العالم حتى الآن هو نفق (سيبلون) وطوله خمسة عشر كيلومتراً وسبعين متراً وتلة واربعون متراً ثم يأتي بهذه نفق (سان غونار) وطوله نحو خمسة عشر كيلومتراً ثم نفق (فريجوس) وطوله اثنا عشر كيلومتراً وربع كيلو متراً ثم نفق (أبرغ) في النساء وطوله عشرة كيلو مترات ٢٧٠ متراً . وأما في المعبد القديم فقد ذكر يودور الصقلي أن سيميراميس حفرت نفقاً تحت الفرات يصل قصرين بـلـنـهـا على ضفتيه



### سيارات موريس

«المالية» الجديدة  
ستحدث انقلاباً  
عظياً في عالم  
السيارات

## MORRIS

البرية العالمية  
الأمان ابتداء من ١٨٥ جنيهها

اسكندرية : ف.و. كومونج وشركاه لميد شارع فؤاد الاول ٧٨ ، الوكيل العام بهم  
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو الظاهرة

كل يوم ثلاثة أقرأ : «الفكاهة»  
كل يوم خمس أقرأ : «المصور»

كل أول شهر أقرأ : «الملال»  
كل يوم أحد أقرأ : «كل شيء»



### الشعر الجميل

بريم الروبه : جمال

فإذا شئت أن تكون جيلاً فاحتـم بجمال شعرك  
لا شيء يسر العين أو يهيج النظر ويرجح الماظـر  
مثل منظر الشعر الناعم الجميل الذي تخالـه تـموجـاتـ  
قليلـة بين ثيابـه . حتى إن الشعر الجـمـيلـ هو هـبةـ منـ  
نـعـمـ اللـهـ

فإذا شئت أن يكون شـعـرـكـ جـيـلاـ فاغسلـهـ مـرـةـ  
في ستـرـ أـسـبـوـعـ بأـمـيـ شـبـوـ المـصـنـوعـ فيـ الجـلـاتـرـ  
«أـمـيـ شـبـوـ» يـزـيدـ فيـ لـمـانـ الشـعـرـ وـيـطـيـهـ  
الـضـارـاءـ فـتـظـهـرـ عـلـىـ الشـعـرـ هـيـةـ الصـحـةـ وـالـعـافـيـةـ  
وـيـزـوـلـ عـنـهـ مـنـظـرـ الشـعـرـ الجـالـفـ النـاـشـفـ

«أـمـيـ شـبـوـ» يـقـويـ جـذـورـ الشـعـرـ وـيـعـيـعـ  
سـقوـطـهـ . يـوـجـدـ مـنـ أـمـيـ شـبـوـ عـشـرـ أـلـوانـ مـخـلـفـةـ لـكـلـ لـونـ مـنـ أـلـوانـ الشـعـرـ  
«أـمـيـ شـبـوـ» يـبـاعـ فـيـ جـيـعـ الـأـجزـائـ وـمـخـازـنـ الـأـدـوـيـةـ

الـوـكـلـاءـ : الشـرـكـةـ الـمـصـرـيـةـ الـبـرـيطـانـيـةـ لـاـصـحـابـهـ بـيـلـانـدـ وـمـفـرـجـ

## AMAMI SHAMPOOS

كل من  
يتعاطى ملح  
فاكهـةـ آيـنـوـ  
يظلـ منـتـعـشـاـ

ملحـ فـاكـهـةـ آـيـنـوـ هوـ أـحـسـنـ  
ملحـ فـوارـ فيـ الـمـالـمـ كـلـهـ

الـوـكـلـاءـ : سنـدرـ وـشـرـكـاهـ فيـ  
مـصـرـ . الـاسـكـنـدـرـيـةـ . بـورـ سـعـيدـ .  
الـسـوـيـنـ . الـخـرـطـومـ . يـاقـاـ

مبادئـ قـاـنـونـ التـجـارـةـ - نـفـتـ الطـيـعـ  
تأـلـيفـ الـاستـاذـ

تفـيقـ حـلـالـ  
الـعـلـىـ الـاسـتـشـارـاتـ الـاعـلـىـ

## الدكتور فؤاد فروع بطنطا

الاشخاصي يأمر ارض الامين والاذن والانف والحنجرة  
المنفذ عيادة امام البنك الاهلي بطنطا



**وزير الطائيا المفوض له يقاد مصر**  
الى اليمين صورة المэр ماركتس وزير الطائيا المفوض يهدى  
وسينادرنا قريباً مع قرينه الى اوروبا حيث تدين بمنلا  
لحكومة في لوكسمبورج . وكان المэр ماركتس محظوظاً من  
الجالية الالمانية وله معارف كثيرة في مصر

### الدكتور فيليبيس

توفي بمنزله أسيوطين أحد اركان الطب في مصر وهو  
الدكتور فيليبيس الشهود . وقد ظلل وجهه الله استاداً  
في مستشفى قصر العيني مدة طويلة . وتألق منه الطب  
كثيرون من طلاب مصر وال腋لين . واستقل أخيراً بمنزلة  
المرتضى بسيادته الخامسة في منزله وترى صورته الى اليسار



### الروح الرياضي بين الاطباء

افتتح نادي كلية الطب بالنصر العيني عامه الرياضي بانطلاق سلة  
مباراة لكرة القدم بين أساتذة القصر العيني والطبلي بالمستشفى في  
يوم الخميس ٣٠ ديسمبر سنة ١٩٢٦ . وكانت حفلة شالقة تلك  
الاستحسان والاعجاب ونهايتها دليلاً على انتشار الروح الرياضي  
الصحي بين طبقات المتعلمين الراقيين . والى اليمين صورة فرق  
الطبلي . أما الصورة العليا فتشمل فرقة الاطباء وهذه اسماهم :  
الراقوبون : الدكتور سانظر ، الدكتور بيعظم ، الدكتور هنري ،  
الدكتور عبد الحميد ياك عزوز ، رئيس الفرق ، الدكتور  
الدبسوني ، المستر ورسيدال مدير الالعاب بالجامعة ، الدكتور سليم ،  
والجالسون : الدكتور الامر ، الدكتور الانور ، الدكتور  
عبد الحليم حلبي ، الدكتور ديميري ، الدكتور بطلس

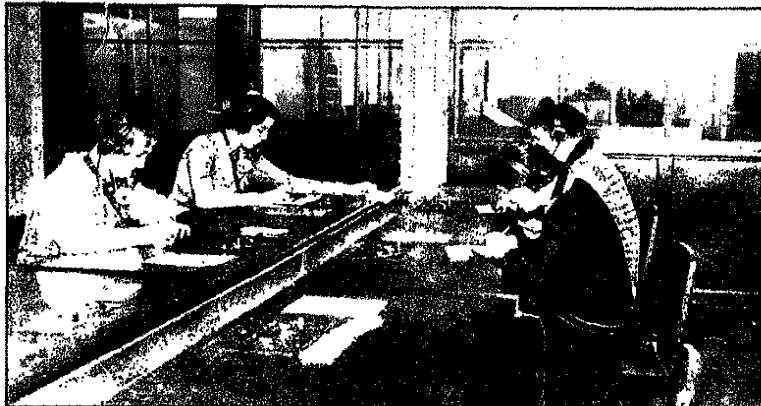


### نقول برباته

توفي الفولا انطونيو برلان مارون تاتيش حنة اليانا على اثر  
عملية استئصال الالتوتين بالمستشفى الفرنسي في آخر ديسمبر  
سنة ١٩٢٦ وهو في العقد الثالث من عمره . وقد كان  
يحب السفر للخارج في اول هذا العام لاتمام علمه ولكن  
الحياة طاحت . وقضت على آماله وما كان يتطلع ان يؤديه  
من خدمات بلاده



(١٥)



سترايال السيارات في برلين

في الصورة المليأة منظر الشيتات يمتهن في سترايال الذي أتى أخيراً في برلين للسيارات . فإذا أراد أحدهم أن يركب سيارة فما عليه إلا أن يخاطب هذا سترايال هلتزرياً فترسل إليه السيارة التي يطلبها



هاده ليكونت

الآن جان ليكونت التي ترى صورتها فوق هذا الكلام هي باريسية رشيدة سنتان فازت على كعيرات من قرينهنها في مسابقة أجريت للحصول على وظيفة وهي نموذج الفتيات الرواتي يعمل في باريس في المصالح والصلوات الكبرى

## سنه البلوغ

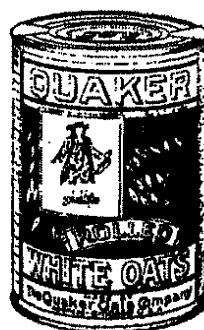


يصل نمو الجسم إلى المد الأقصى بين الرابعة عشرة والسادسة عشرة ومتى ذلك تتطلب الطيبة أعلى حدودها . فإذا تعودت على تناول كويكر اوتس في هذا الوقت حصلت على فائدة لا تقدر بأدنى مغتنى . دون أن يدخل معدتك البروتين والفيتامين والأملاح المعدنية اللازمة لتجوبيك نمواً سليماً .  
كويكر اوتس هو طعام الطيبة الصحي — لذيد الطعام . مهل الطبع . سهل الهضم  
أعلم لنفترتا الصحية الجاما لليها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتنديتهم ووصفات الطبيع

من الوكيل العام

صندوق البوستة ١٧٩٤ بالقاهرة

بائع في جميع محلات البقالة



# Quaker Oats



على مسرح الباربرا

لائز المرة الثانية الإيطالية تعمل على مسرح الباربرا الملكية بالقاهرة وترى في الصورة العليا الآنسة « جيليني أنا ماريا » ذات الموند الخيم واحدى ممثلات هذه المرة

## كل سنة وانتم بخير

لا نظن ان طالفة من الناس في أوروبا وأميركا تتبعج بالايماد وتظهر فرحاها واهتمامها أكثر من طالفة الممثلين والممثلات . فان هذه الطالفة تختفي باطياع هي اقرب الى طياع الاطفال منها الى اطياع الكبار . والممثلون في أوروبا يكترون من المدحايا في مواسم الايماد ، خصوصاً في ميد الميلاد وعيد رأس السنة . وترى في هذه الصنفعة صوراً تقلل الممثلين والممثلات في الايماد . فالتيين صورة الممثلة «انا نيسون» وقد وقفت أمام الرقم الأول من شهر يناير سنة ١٩٢٧ ولسانها يقول : > ترى ، ماذا يعني لي هذا العام الجديد ؟ هل اظل استخفف بجمالي ودهري ؟ <



### تلعب طير طفل

وتحت هذا الكلام صورة الممثلة «بيلي دوف» وهي معروفة أيضاً في حالم السينما ، وقد صنعت بين ذراعيها اللعبة التي ارسلت اليها في رأس السنة ، كما يفعل العطل الصغير ، والفرح من قسم على عيالها



(١٧)



## هدايا العيد

يقيم الممثلون في أوروبا « شجرة عيد الميلاد » كقيقة الطوالات وبيروعن الهدايا والحاويات . والصورة اليسرى تمثل منظراً من مشاهد الميلاد المشابهة في مثل هذه الظروف . فانك ترى فيها الممثل بيل دوف ترسل هداياها لتعلق في « شجرة عيد الميلاد » وهي تحملها الممثل المغربي شارلي موري الذي وقف مبهوتاً حازماً بهذا الحال الربيب . وهذه الهدايا توزع على الصغار والكبار ، وخصوصاً على النساء الذين لا تسعهم مالهن المالية من اقتناع الهدايا في محلات الكبرى

## في رواية البنت

رواية البنت من أشهر الروايات التي كتبها نيلسوف روسيا القديم ليود توتستوي وقد اخرجتها الفرقة السينمائية بحفلة في المسرح . وترى تحت هذا السؤال صورة الممثلة « دولوريس دل ريو » في دور « كانواها ماسلونا » بطلة رواية « البنت »



## ممثل يصرخ بالهدايا

في الصورة العليا الممثل ارتور ستون وقد أخذ بيده الهدايا التي أرسلت له أو التي اشتراها في عيد رأس السنة وتراء فرحاً مسروراً مبتهجاً كالطفل الصغير

اقرأ

«السکاہہ» كل يوم ثلاثة



ساعة او ميجا

معدن يسعر ١٢٥ غرشاً

فضة « ٢٠٠ »

OMEGA



## كلمات لسفر اط

العقل مواهب والعلوم مكاسب  
انقوا من تبغضه قلوبكم  
الدنيا سجن لن زهد فيها وجنة لن احباها  
الدين اكتار مضرمة على محجة فن اقبس  
منها ما يستخف به في طريقه سلم من شرها . ومن  
جلس ليحتكر منها اخر قته بحرها  
انما جعل للانسان اسان واذنان ليكون

ما يسممه اكثر ما يتلهم به

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه  
الجاهل من عذر بمحجر مرتبين  
النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

استيقنوا بالموت فان مرارته في خوفه

الجاهل من عذر بمحجر مرتبين

النساء كثيرون الدليل له رونق وبهاء فاذا اكله

## التبغ والبيرة

تدل الاحصاءات الرسمية على أن البلاد التي  
يكثر فيها شرب البيرة يكثر أيضاً التدخين واليوك

اليوك :  
يدخن الانسان في هولاندا كيلوجرامين  
و٤٣٨ جراماً من التبغ في السنة

وفي بلجيك يدخن الشخص الواحد  
كيلوجرامين و٣٠٨ جرامات  
وفي الولايات المتحدة كيلوجرامين و٢٠٣

جرامات  
وفي الدانمارك كيلوجرامين و٢٠٠ جرام  
وفي النساء كيلوجراماً واحداً و٣٩٣ جراماً  
وفي فرنسا كيلوجراماً و٥٠٥ جرامات

صديقان تربطهما صلة القرابة فإذا افترقا الفرق  
انخلت تلك الرابطة

جمعاها : [ محمد محمود دوارة ]

معرض الجنة ١٩٢٦



المالية الذهبية الممتازة



الشركة المساعدة المصرية للدخان والسيجار

بابا تيوفلو جو

بالاسكندرية

سهميون

سهميون ستيل

معدن

معدن ملوكي

كورن

## هل تعلم؟

ان اول قهوة صنع في فرنسا شربه  
لويس الرابع عشر  
وان اهل كوشين الصينية تفضل البيض  
الفاسد على الصالح منه  
وان السباحة عند السويديين شيء اجباري  
مدة الدراسة  
وان المرأة الصينية لا تقبل حبيبها بل تكتفي  
بلس اطراف يده [ عبد اللطيف كراده ]

\*\*\*  
وان مخترع البوصلة هو العرب  
وان مخترع التلغراف هو المندس الفرنسي  
كلود شاب

وان مخترع التلغراف الاسلامي هو العالم  
ماركوني الايطالي  
وان مخترع التلفون هو بيل الانجليزي  
وان أول تلسكوب ظهر في العالم كان من  
من اهلolandيين سنة ١٦٠٩ [ احمد كابل احمد ]

## وكيل الهلال في طنطا

وكييل الهلال والمصور وكل شيء والفلكاهة  
في طنطا هو حضرة توفيق اثنتي فريد وعنوانه  
ميدان البوليس بطاطا، نرجو من حضرات  
المشترين اعتماده في قبض قم الاشتراكات

اخترعت مؤخراً شركة جورابات

## هولبروف

الشهرة ماكينة يمكن بواسطتها تقوية جميع أنواع  
الجورابات محل الاصابع فتتصبح أقوى أربع مرات من  
الأجهزة الملاعبة وقد ابتدأت هذه الشركة باستعمال هذه  
المachines لتقوية جوراباتها الشهيرة . فتتصبح أقوى  
جورابات بالعالم

## للرجال والأولاد والسيدات

تطلب من كافة المخازن بطلب ضفارة

الاسم على كل ذوج

وكالة الفابريكة . بارودي اخوات وشركاه

نمره ١٠ ميدان محمد علي الاسكندرية



## في عالم المرأة



**مارلين ديرث في الكورسال**

الممثلة مارلين ديرث من أشهر ممثلات الأدوبت في فرنسا وهي ذات صوت رخيم وقد استقدمتها إدارة الكورسال من فرق تجريبية فنانية مؤلفة من أفراد لهم مكانة عالية في حالم التأثير والفناء وهذه الفرقة تتمثل الآد على مسرح الكورسال



**أول محامية زنجية في أمريكا**

يكثر عدد الزوج في الولايات المتحدة ويشغل البعض منهم مناصب ومراتك كبيرة . ولكن لم يكن بينهم قبل اليوم امرأة تشغل بال تماما . وأول زنجية فعل ذلك هي التي ترى صورتها فوق هذا الكلام وتدعي ميس أولي كوكير ، وهو من العمر ٢٩ سنة . وقد بحثت في الامتحان وقد اسهامها في السجلات الرسمية طبعاً للقوانين وبدأت تراول مهنتها



**محامية برمانية في لندن**

وهذه صورة ناثة من برمانيا تدعى « ميس هبي » تخرجت في جامعة كاليفورنيا وتلقت شهادة المتفوق وبذلت تشقق في عام كلندر . وهي أول فتاة من بلادها انخرطت في سلك المحاماة بلندن . والصحف الافريجية تبني على ابتعادها ومقدرتها



**فتاة صينية تمثل في السينما**

فوق هذا الكلام صورة الفتاة الصينية الجميلة « ماي وونج ». وقد دخلت أخيراً في سلك الفيلم السينمائي وبذلت تشقق في نيويورك فلقت إليها الانظار وذلت من النجاح قسط كبير . وقد اشتغلت غيرها من بنات بلادها من قبل في السينما لكنهن لم ينفعن بهذه الفتاة أول بحالة صينية حازت سريعاً على مكانة عظيمة في ظلم السينما والمستقبل أمامها مقدم بالمال