

العدد ٨٨

الجمعة ١٨ يونيو ١٩٢٦

الإشتراك

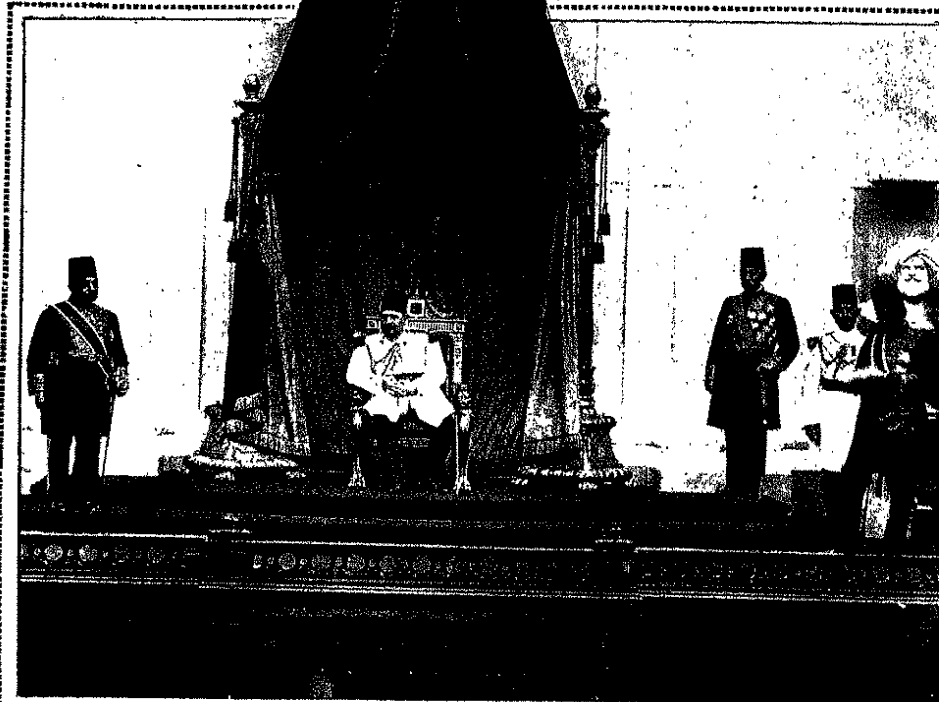
في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شللاً او ٥ ريلات اميركية)

المصور

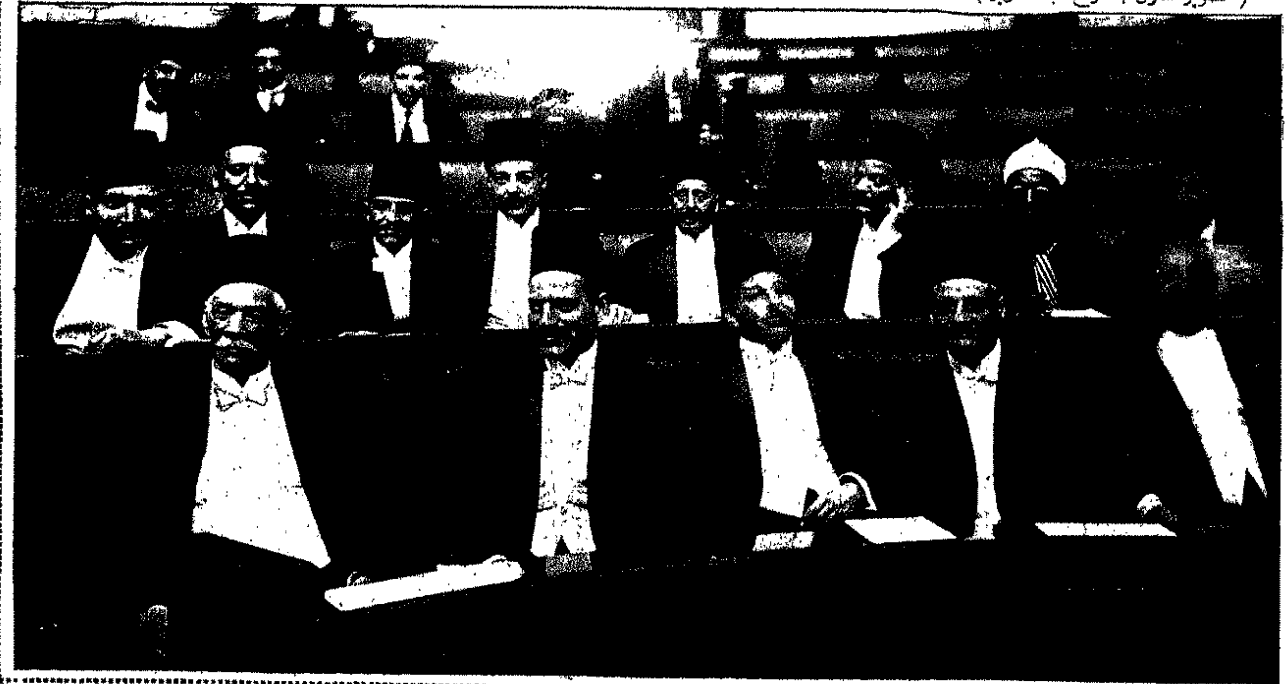
ثمان الممدد في القطر المصري والسودان ♦ مليجات .



عودة الحياة النيابية

عم مصر الفرح والسرور بعودة الحياة النيابية اليها وكان يوم الخميس ١٠ يونيو الجاري يوماً مشهوداً في تاريخ وادي النيل إذ افتتح جلالة الملك فؤاد الأول البرلمان المصري وألقى صاحب الدولة عدلي باشا رئيس مجلس الوزراء خطبته العرش التي أنتجت الصدور وقاطعها النواب مراراً بالتصفيق الحاد . وسرنا ان ننشر في هذا الممدد من (المصور) طائفة فريدة من الصور البديعة لبعض مظاهر ذلك اليوم السعيد . فالصورة الاولى الى اليسار تمثل صاحب الجلالة الملك جالساً على عرشه وإلى يمينه صاحب الدولة توفيق نسيم باشا رئيس الديوان العالي وإلى يسار جلالة صاحب المال سميذ ذو الفقار باشا كبير الامناء ثم صاحب الدولة رئيس الوزارة عدلي باشا يلقي خطبته العرش التاريخية . أما الصورة الثانية الى أسفل فتتمثل صاحب الدولة الرعيم الجليل سعد باشا جالساً بين الشيوخ والنواب في ذلك اليوم المشهود وقد ارتسمت على عجايب ايتسامه سرور وانفراح

(تصوير شاول بشارع عبد العزيز)



... الوفود !

عند الحكيم عزة نفس بدون كبرياء .
وعند الجاهل كبرياء بدون عزة نفس

(كوفوشيسوس)

عين الرجل نافذة . فيها ينظر ما يدخل
الى قلبه وما ينتج في رأسه من الافكار
(فيكتور هوغو)

معظم الرجال لا يعرفون لماذا خلقوا في
هذا العالم الا في أوشكوا أن يتركوه (سميث)
الصبر أغنية النفس التي تجعلها هادئة
لا تضطرب أمام العواصف (هوكنسي)
تستطيع أن تغلب عدوك بلطفك . وتحفظ
صديقك بتعقلك وتستحق احترامهما بمجودة
أخلاقك (جيدسون)

الى آخر هذا الشهر

أمامك الى آخر هذا الشهر لتستفيد من
الامتياز الذي جemmناه للمشتركين المستجدين في
« المصور » أو « كل شيء » والذي يحول لهم
حق الحصول عليه مجاناً لمدة ثلاثة أشهر
فلا تدع الفرصة تمر
أنظر صفحة ١٤

هل ترضى ؟

لو جاء احد الناس وعرض عليك أن ينصرف الى خدمتك يطلعك على
كل ما تود الوقوف عليه من مبتكرات مدهشة واعمال عجيبة ومشروعات جديدة
ويقدم لك خير ما تنتجه القرانج الغربية والشرقية ويجمع بين يدك أحسن
الطرائف واللطائف والقصص والنوادير - لو جاء احد الناس وعرض عليك
ذلك . فهل ترضى ؟

أجل . انك ترضى بلا ريب . . . ولعلك تقول ومن أين لي من ينفذ مثل
هذا الاقتراح الجميل ؟ فالجواب انه قريب ميسور . فمجلة « كل شيء » هي
ذلك الرفيق الذي يقوم لديك بكل هذه الاعمال - يقوم بها متى رغبت
ولا نخالك الا راغباً

ان مجلة « كل شيء » هي أعظم ابتكار في عالم الصحافة العربية

اطلب كل شيء * كل يوم أحد * في كل مكان

٥ ساعات . والوزير لا يتكلم الا ٤ ساعات . فعلى
حساب من الفرق وكيف يؤدي الوزير
تمه ١١؟ . . .

بالله عليكم أيها الناس : اهجروا تلك العادات
القديمة القبيحة ودعوا الوزراء ينقطعوا لعمامهم
لا أغراضكم وشهواتكم . والا فأنتم - قبل كل
شيء - شريكون !!
فكري اباطله
الحامي

مستشفى للطيور

من أغرب ما سمعناه أخيراً أن إحدى السيدات
الانجليزيات وهي مس جنكتر فتحت مستشفى
لمعالجة الطيور . وأعلنت عن ذلك في الصحف .
فأكد اعلانها يظهر الا وتوافدت عليها السيدات
من كل فج و صوب وقد حملت كل منهن طيراً محبوباً
أصابه مرض ما . ويقال ان مس جنكتر جمعت
ثروة طائلة في مدة أسابيع معدودة . وتقول
الصحف انها بارعة جداً في معالجة الطيور واعادة
الصحة اليها

من يوم أنت تألفت « الوزارة العبدية »
الجديدة لحد قراءة هذه الكلمة ونحن نرى في
الجرائد كل يوم أن « الوفود » تتابع على الوزراء
للتهنئة !!

ويظن الذين لا يعلمون أن الوفود تقصد
وغرضها التهنئة فقط . . . أما المطلعون مثلي فيعلمون
المضحكات ، ويعلمون أن التهنئة ما هي الا مظهر
تخفي وراءه أغراض وأمراض !!

في ثاني يوم من تولي الوزراء الجدد مناصبهم
وفدت عليهم وفود « الرجوات » لا وفود
الباشوات والبيكوات !! فهذا يريد أن يعاد الامتحان
لتجعله العزير وقرعة عينه . . . وهذا يريد الحاق فليذة
كبده بالفنصليات . . . وهذا يريد « تعديل
الدرجة » لشقيقه . . . وهذا يريد « نقل » زوج
بنته الوحيدة لوظيفة في القاهرة . . . ولكل من
هؤلاء وأمثالهم « دلع » ودلال ومكانة خاصة
عند الوزير المسكين ؟ او هل يستطيع الوزير المسكين
أن يرد طلب أحد أقطاب دائرته الانتخابية !!
هل يستطيع الوزير المسكين أن يرد طلب عمه أو
عمته أو صهره أو لسبيه فيكون « قليل الخير »
عديم المروءة !! هل يستطيع الوزير المسكين أن
يرد طلب زملائه الكبار من حزبه !! لهذا كانت
الوزارة نوعاً ما مصيبة من المصائب فوفود
« الرجوات » تطارد الوزير في مكتبته ، وفي منزله
في الصباح والمساء والعصر ووقت الغداء !!

وبالله عليكم لم « تتراكم » هذه الوفود في
غرف السكرتارية والأعمال « متراكمة » على
مكتب الوزير !

ألا فليعلم الناس ان المقابلات تستغرق وقتاً
طويلاً جداً وهذا معطل للاعمال العامة كل
التعطيل : افرض ان الوزير سيستقبل في مكتبته
عشرين زائراً في كل يوم . معاليه يحضر من الساعة
العاشرة ويخرج الساعة الثانية . أعني أربع ساعات
يدخل الزائر فيشرب سيجارة . وينتظر فنجال
القهوة . ثم جرى عرف الأداب ألا يتكلم الا
بعد القهوة . وعلى هذا الشكل تمتغرق المقابلة
على أقل تقدير ١٥ دقيقة . فالمشرون زائراً
يأخذون من وقت الوزير ٣٠٠ دقيقة . أعني

أمالى الاسبوع

هي عادة متبعة في جميع أنحاء العالم . المتمدنين وغير المتمدنين . فالام هي أم أبنا كانت . والمرضع هي مرضع أبنا كانت . وقد فكر في ذلك أحد شعراء لبنان - حليم افندي دموس - فرأى أنه يجب على الام أو المرضع أن تنشئ الطفل غير ما نسمعه منها في أغلب الاحيان . فقال :

حملته أمه يوماً وقد
أسمعته في الضحى لحناً شجياً
بمان لو درى الطفل بها
لازوى عنها ولم يرضع ملياً
رحمة بالغد يا سيدتي

أرضي الطفل نشيداً وطنياً
وجدت في هذه الايات حكمة عالية ففعلتها
الى الامهات والمرضعات من القارئات . لعلهن يحدن
فيها ما وجدته أنا * * *

تضحك . تضحك . تضحك . فقلت لها :
ما بالك يا سيدتي ؟
فأجابتي : — لست سيدة . أنا رجل !
— رجل ؟ ...
لا أطيل عليكم الشرح ...
كانت هذه السيدة في الحقيقة رجلاً تخفى
بملايس سيدة للذهاب الى حفلة راقصة
فلمتته عشرين مرة بالعدد
ومنذ ذلك الحين أقسمت ألا أترك محلي في
الترامواي لسيدة . مهما كانت جميلة وشابة ولطيفة
وساحرة ...

* * *

كثيراً ما نسمع الامهات والمرضعات ينشدن
الاناشيد وهن حاملات على أذرعهن الاطفال الذين
هيجرهم التوم . وتقصد الام أو المرضع من نشيدها
أن تحبل الصقل ينام بين ذراعيها

نتيجة المسابقة

رئيس مجلس النواب ووكيلاء

يذكر القراء تلك المسابقة ذات الجوائز العشر التي نشرناها في العدد ٨٣ من المصور وطلبنا فيها الاجابة على هذه الاسئلة وهي :

من ينتخب رئيساً لمجلس النواب ؟ ومن ينتخبان وكيان له ؟
وكم ينال الرئيس من الأصوات ؟

وقد جاءنا ٤٢٧ رداً على هذه المسابقة الا ان ١٣ منها لم تستوف فيها الشروط المطلوبة فأهملت . ولم يوفق أحد من المتسابقين الى ذكر أسماء الرئيس (سعد زغلول باشا) والوكيلين (ووصا واصف بك ومصطفى النحاس باشا) تماماً وأما وفق كثيرون الى ذكر اسم الرئيس (ذكره منهم ٣٩٧) وأحد الوكيلين فقط . وعلى ذلك رأينا انه لا يمكن منح الجائزة الاولى لأحد . واكتفينا بمنح الجوائز التسع الباقية للذين ذكروا اسم الرئيس وأحد الوكيلين وكان عدد الاصوات التي ذكروها للرئيس أقرب من غيرها الى العدد الحقيقي الذي ناله وهو ٢٠٢ الفائزون

ولما كانت الجائزة الثانية ٢٠٠ قرش وكان لدينا ردان متشابهان تماماً فقد قسمت بينهما وهما :
امين ايسخريون وميخائيل رومان فقد ذكر كل منهما اسم سعد زغلول باشا ووصا واصف بك وانفقا
أيضاً في انهما قدرا عدد الاصوات بـ ٢٠١

ويليهما المتسابقون المذكورة أسماؤهم بعد وكلهم ذكروا الرئيس وأحد الوكيلين واختلفوا في تقدير عدد الاصوات التي نالها الرئيس كما هو مبين في الاعداد المنشورة بجانب اسماهم وقد اخترناهم باعتبار قرب تقديرهم من العدد الحقيقي (٢٠٢) وجائزة كل منهم اشتراك لسنة في « المصور » أو « كل شيء » . وهذه أسماؤهم (مع حفظ الالقاب) : علي حسن اليادن (٢٠٠) . اسحق جرجس (٢٠٥) شنودة واصف (٢٠٥) . عز الدين احمد هلاي (٢٠٧) . جرجس غطاس (١٩٧) شفيق خليل غريال (٢٠٨) . احمد البيلى (٢٠٨) . فهم لطف الله (١٩٥)

مسكين ابن آدم . ما أحقره . وما أسفله . وما أعظمه . وما أشده تمسكا بالتقيضين . انه لسر من الاسرار الغامضة . وبالرغم من فلسفة الفلاسفة والمتفلسفين لا يزال ينقصه الكثير من التربية الادبية ليكون كاملاً أو قريباً من الكمال طالعت خبراً غريباً . مدهشاً . لا يصدق . وهو ان جماعة في لندن ألقوا جمعية عزمت على تشييد مدافن عديدة في نقطة جميلة من المدينة لدفن الكلاب التي تموت في الشوارع أو في بيوت أصحابها

يعرف الجميع أن الانجليز يحبون كلابهم . ولكن هل يعرف أحد . منكم يا حضرات القراء أن هؤلاء الانجليز يحبون كلابهم اكثر مما يحبون أنفسهم وأبناء جنسهم ؟

أنا أوكد لكم ذلك . لان لندن هي البلد التي يكثر فيها المتسولون بصورة بشعة . ومصر ليست شبيهاً يذكر بالنسبة اليها . بالرغم من ذلك الجيش الجرار الذي يداهمننا في الشوارع بهذه الكلاب : — حسنة لله

فتجيبه نحن : — يحزن يا عم

ففي لندن يموت كل يوم عدد عظيم من أولئك المتسولين في الشوارع ومحت الجسور . فتظل جثثهم منتظرة أن يأتي « الاسعاف » لتقلها ودفنها أما الكلاب فلا تنتظر جثثها أبداً . اذ أن « جمعية دفن الكلاب » تقلها بسرعة

فلسان حال المتسول الانجليزي يقول الآن :
— يا ليتني كنت كلباً

* * *

اسمعوا واضحكوا

يوم الاحد الماضي كنت راكباً في الترامواي في الدرجة الاولى

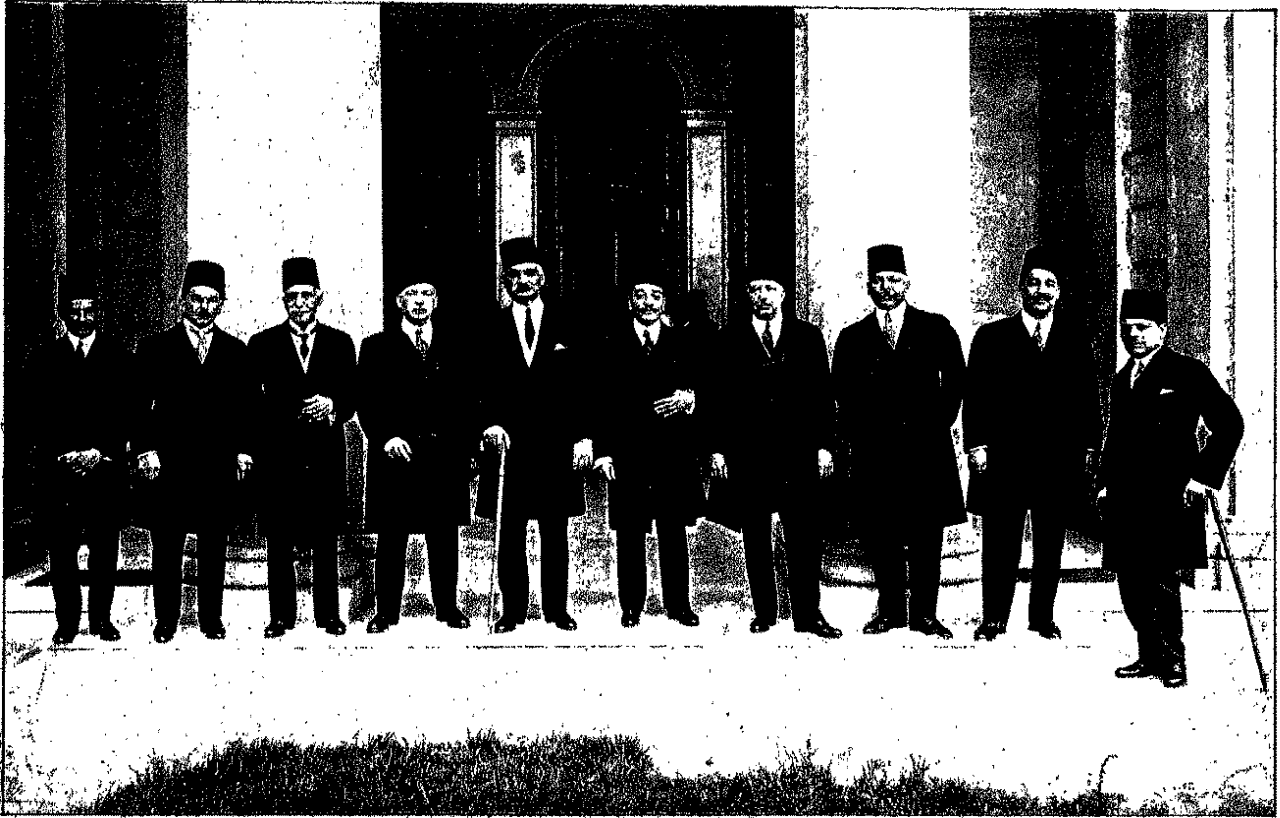
ليس هذا اسرافاً مني لاني أحمل اشتراكاً لم أدفع منه

وصلنا الى باب الحديد وكان المكان مزدحماً فصعد رجل وسيدة

السيدة كانت جميلة . وكانت تبسم . بل تضحك

نهضنا جميعاً دفعة واحدة لتدعها مجلس . فجلست في الحبل الذي أحلته أنا . وأخذت

تأليف وزارة عدلي باشا : هيئة الوزارة



في يوم الاثنين ٧ يونيو رفع حضرة صاحب الدولة احمد زيور باشا استقالة وزارته الى صاحب الجلالة الملك فقبلها جلالته وكاف حضرة صاحب الدولة عدلي باشا تأليف الوزارة الجديدة فألفها من رجال الاحزاب المؤتلفة والاكثريه منهم من الوفديين . وقد تقدمت الوزارة الجديدة الى مجلسي الشيوخ والنواب ونالت تمضيد صاحب الدولة سعد باشا واعضاء الوفد المصري . وتمثل الصورة العليا هيئة الوزارة الجديدة وهم من اليمين الى اليسار حضرات اصحاب الدولة والمغالي محمد محمود باشا وزير المواصلات ، عثمان محرم بك وزير الاشغال ، نجيب الفراجلي باشا وزير الاوقاف ، مرتس حنا باشا وزير المالية ، زكي ابو السمود باشا وزير الحفانية ، عدلي باشا رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية ، عبد الحافي تروت باشا وزير الخارجية ، فتح الله بركات باشا وزير الزراعة ، علي الشمسي بك وزير المعارف ، احمد محمد خشبه بك وزير الحربية والبحرية (تصوير شارل)

بعضه أعضاء مجلس النواب الجديد

نشرت في الاعداد الاخيرة من المصور صور فريق كبير من اعضاء مجلس النواب الجديد . وقد حصلنا على صور اخرى نشرها اليوم مع ذكر اسم النائب والدائرة التي ينوب عنها والحزب الذي ينتمي اليه



سلطان بك السمري
صفانية . حر دستوري



صمد بك الاسماهيلي
طنطا . وفدي



عبر المرزوق الزاهد
بلبيس . وفدي



مافظ بك سعيد
كفر المصليحة . مستقل



هروفه سليم ابرسملي بك
فرشوط . مستقل

(٥)



نادى الاتحاد السكندري

تنشر صورة اعضاء نادي الاتحاد السكندري بمناسبة فوزهم في الالاب الدورية وبيطولة التفوق المصري واحرازهم كأس صاحب السمو الملكي الامير فاروق لام ١٩٢٦ - ١٩٢٧ . والصورة من تصوير سليمان بالاسكندرية



فارق شاب مصري

فارق هذا الكلام صورة الشاب المصري فريد افندي سبيكة البالغ من العمر ١٩ سنة والذي سافر الى هوليرود في اميركا للاشتغال بالسباحة . وقد تقدم في هذا الفن الجليل تقدماً يذكر ونال اعجاب الجميع خصوصاً في المواقف التي تتطلب مهارة في السباحة وحضرته من البارعين فيها وقد نال اخيراً لقب البطولة في السباحة وكتبت عنه الجرائد الاميركية الشيء الكثير ونشرت صورته في صفحاتها الاولى ويرى في رسمنا هنا خارجاً من الماء بثوب البحر



المدرب التجاري الاميركي

سامي جنساب المستر وتشارد ناي المدرب التجاري الاميركي في مصر الى الولايات المتحدة لقضاء فصل الصيف ويستجول هناك ويناقش خطباً في الدوائر التجارية عن احوال مصر الاقتصادية راوياً لهم ما وقف عليه بنفسه من شؤون الماملات التي تهتم الاميركيين . ونشر بمناسبة ذلك صورة جناحه الى اليسار وهو الواقف الى اليمين ، والى يمينه يرى المسنر وليام مان سكرتيره



مصنوعات البنات في مدرسة التوفيق القبطية

احتفلت مدرسة التوفيق القبطية للبنات بالظاهر بمرض مصنوعات تلميذاتها في الاسبوع الاول من الشهر الجاري وافتتح الاحتفال حضرة صاحب المالى مرقس حه باش وزير المالية الذي يشمل برعايته هذه المدرسة الناجحة وقد بر الحاضرون كثيراً بما راوه من المهارة والدقة في المصنوعات والتطريز البديع والاعمال اليدوية التي تثير الاعجاب فاثنوا على القائمين بتدريب الفتيات وحسن ادارة المدرسة وما وصلت اليه من رقي ونجاح . وكان تواقد الثبات من المصريين والاجانب لشاهدة ذلك الممرض البديع وفوق هذا الكلام بعض نماذج الاعمال اليدوية البديعة من صنع فتيات المدرسة التي عرضت في الحفلة (تصوير يدو)

زوجته . تخاف الرجل واضطر الى الهرب فاختبأ
في الخال هو وزوجته حيث أقام عدة شهور طويلاً
كان أهله في أمثاتها يحملون اليه الزاد . وقد
حاول أعضاء الجمعية أن يعرفوا مقره فلم يفلحوا .
والانتقام .
والجرائد الاميركية تنقص هذا الحادث ولا تذكر
اذا كان الرجل لا يزال مقبها في الحبال مخبئاً أو
انه عاد الى بيته بعد ان أفلح القوم عن طلب النار

صفحة نائية

ثم يدها

أصبحت فتاة أميركية بجرح يدها بينما كانت
تقوم بإسبحة في سيارة . فرقت دعوى ربحتها
وحكم لها بتعويض قدره ٤٨٧ ٢٢٧ دولاراً .
وقد بذت المحكمة حكمها على ان الفتاة تعيش من
يدها اذ انها كانت عاملة في احد المحلات التجارية
وكانت تشتغل بالاختزال وعلى الآلة الكاتبة

قص الشعر

عمدت جميع نساء أوروبا الآن الى جز
شموهن فلم يبق منهن الا الحافظات جداً على
التقاليد القديمة لم يقدمن على السير مع (المودة)
وقد توجهت أخيراً ملكة بلجيكا الى حلاقها
الخاص وطلبت اليه أن يجز شعرها على آخر مودة
ففعل . ثم تبعتها في ذلك ملكة أخرى هي ملكة
الدانمرك فجزت شعرها . والفريب في أمر ملكة
الدانمرك ان النساء في بلادها كن محافظات على
التقاليد ولم يعد الاعدد قليل منهن الى قص
شموهن . ولكن عمل الملكة كان بده الحركة
الجديدة فأسرعت النساء الواحدة بعد الاخرى
الى اتباع المودة حتى ليصعب جداً أن يرى المرء
اليوم امرأة في الدانمرك لا تزال محتفظة بشعرها
خطبت وعمرها سنتان

كانت الملكة مرجريت السكوتلاندية في
السنة الثانية من عمرها عند ما خطبت للملك
اسكندر السكوتلاندي وعقد زواجهما عند
ما أصبحت مرجريت في السنة الحادية عشرة من عمرها
جمعية كوكلوكس والزنجيات :

جمعية كوكلوكس كلان الاميركية معروفة
بتعصبها للقومية الاميركية وأعضاؤها لا يجمعون
عن اقزاف الجرائم في سبيل تنفيذ أغراضهم
ونصرة مبادئهم . وقد حدث أخيراً ان رجلاً
أمريكياً من المنتمين الى هذه الجمعية السرية الهائلة
أحب فتاة زنجية الاصل وزوجها . فقامت قيامة
العشيرة وهب أعضاء الجمعية للانتقام منه وكان
أول عمل أقدموا عليه انهم تهددوه بالقتل ان لم
يقطع عن الزواج . ولما أنهم ان الزواج قد تم
وانه لا يرغب مطلقاً في الطلاق طلبوا اليه أن
يهجر زوجته ويحترم مبادئ الجمعية والا اضطرروا
الى تنفيذ حكمهم فيه أي أنهم يقتلونه أو يقتلون



أغزر أجناس القطن المصري وأقوى أنواع الحرير الصافي واختبار خمسين سنة
بصناعة الجوارب مجموعة بكل زوج من جورابات

هوليبروف

الاميركية التي أصبحت منتهى ما وصل اليه العقل البشري بعمل جورابات
متينة وجميلة ورخيصة للسيدات والرجال والاولاد
تطلب من كافة المخازن . لاحظوا العلبه الصفراء والاسم على كل زوج
وكالة الفابريكة : بارودي افواوس وشركائهم
عمره ١٠ ميدان محمد علي بالإسكندرية

المكتوراد وارد تقير

بمعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص
امراض المعدة والكبد والامراض الزهرية
وقد أخذ له عيادة في شارع عماد الدين
في بناية الحديدوي حرف S وهو يستقبل زائريه
من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة
٣ - ٥ مساءً

شارل قطه وانطوان توما

٩٤ شارع سان لازار باريس
طوابع بريد للمجموعات
فومسيون - توكيل
Ch. Gotta & A. Thomas
94, rue St. Lazare, Paris

أنت وغيرك

لا تكيف أمور غيرك على أمورك فان ما
يكون لك قد لا يكون لسواك وما يكون لسواك
لا يكون لك مثله.

صور افتتاح البرلمان

تباع عند المصور شارل بشارع عبد العزيز



أول ما تظن اليه عندما تشتري كاوتشوك
هو الصنف وأمن أضاف الكاوتشوك هو:
كو تيننتال بالون فلا تشتري سواه

كامب ونمال كاوتشوك كو تيننتال تضاهي بلتانة كاوتشوك الأوموبيلات

بعد زيارة الدكتور كاميل هيرال

قبل زيارة الدكتور كاميل هيرال



عيادة طبية جديدة بشارع الفجالة نمر ٤٩

ان الدكتور كامل هلال الحائز على دبلومات الجامعات الاميركية والاساتنة وباريس والطبيب سابقا في المستشفيات
الانكليزية والاطالية والاختصاصي بامراض الاذن والحنك والالتهاب والعين وجراحة الوجه على الطرق الحديثة قد
أخذ محلا لعيادته في شارع الفجالة نمر ٤٩ مقابل قهوة الشانز ليزيه وهو يستقبل زائريه كل يوم من الساعة ٨ -
١١ صباحاً ومن الساعة ٥ - ٧ مساءً وقد عين صباح يوم الجمعة للفقراء مجاناً

ثمن التوقيع

كان رجل أيركي مغرماً بجمع توقيعات الكتاب
المشهورين في دفتر كبير جعله لهذه الغاية . وكان قد
جمع فيه توقيعات عدد عظيم من الكتاب . ولكنه
كان ينقصه توقيع الشاعر الانجليزي روديارد
كيلنج

سمع مرة أن ذلك الكاتب لا يضع توقيعه
على شيء الا اذا دفع له مبلغ خمسة شلنات .
فاشترى الرجل حوالة بريدية بهذا المبلغ وأرسلها
الى الشاعر الانجليزي مع الدفتر المعلوم فأعاده اليه
كيلنج بعد أن وقع اسمه فيه وكتب فوق
اسمه : شكراً

ويحكى عن كيلنج أنه وجد مرة أن حسابه
في المصرف الذي يودعه أمواله يفوق الواقع
فدهش لذلك وذهب الى المصرف حيث طلب الى
المدير أن يقوم ببحث دقيق لمعرفة الاختلاف
بين دفتر حسابه هو والقائمة التي يرسلها اليه
المصرف

فعمل المدير ما طلبه منه الشاعر وتبين من
البحث أن عدداً عظيماً من التحاويل التي أرسلها
كيلنج الى البنك بمبالغ صغيرة لم تدفع
ولما أتت بحته ظهر له أن جميع التحاويل
الصغيرة التي كان يأخذها منه الناس كانوا يرضونها
للبيع بمبالغ طائلة فيشترتها هواة التوقيع
والخطوطات بأكثر من قيمتها وبهذه الطريقة
يتمتع طبعاً أصحابها عن تسلم قيمتها من البنك .
ومنذ ذلك الحين يقال ان كيلنج لم يعد يدفع
بتحاويل على البنك الا المبالغ الكبيرة أما حسابه
الصغيرة فصار يسدها رأساً

مسرح الاقزام

ظهر في برلين في الشهر الماضي جوق
تمثيلي جميع أفراداه من الاقزام الذين لا يزيد
طول الواحد منهم عن نصف متر . وقد اتفقت
احدى الشركات الكبرى مع هذا الجوق على القيام
بتمثيل روايات سيد توغرافية تكتب خصيصاً
لاولئك الممثلين . وقد بنت لهم الشركة نفسها
مسرحاً خاصاً في برلين بدأت تعد لهم اناثاً
لذلك المسرح يتناسب مع قلمتهم كقواعد صغيرة
وأسرة وغير ذلك . ويظهر ان دخل هؤلاء
الممثلين يفوق دخل سوام لان الجمهور أقبل
عليهم اقبالا عظيماً

اليوم التاريخي العظيم

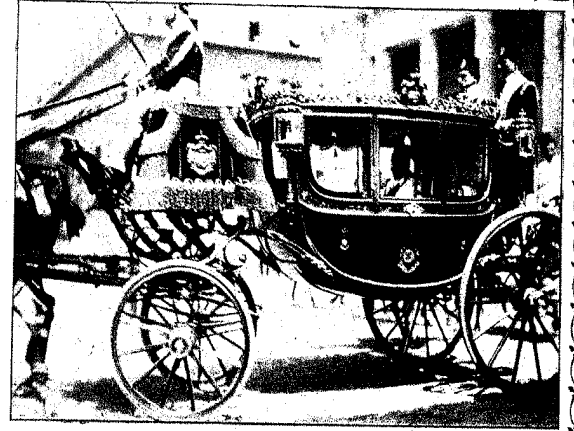
البرلمان المصري يعود الى الانقضاء بعد تعطيله ١٨ شهراً



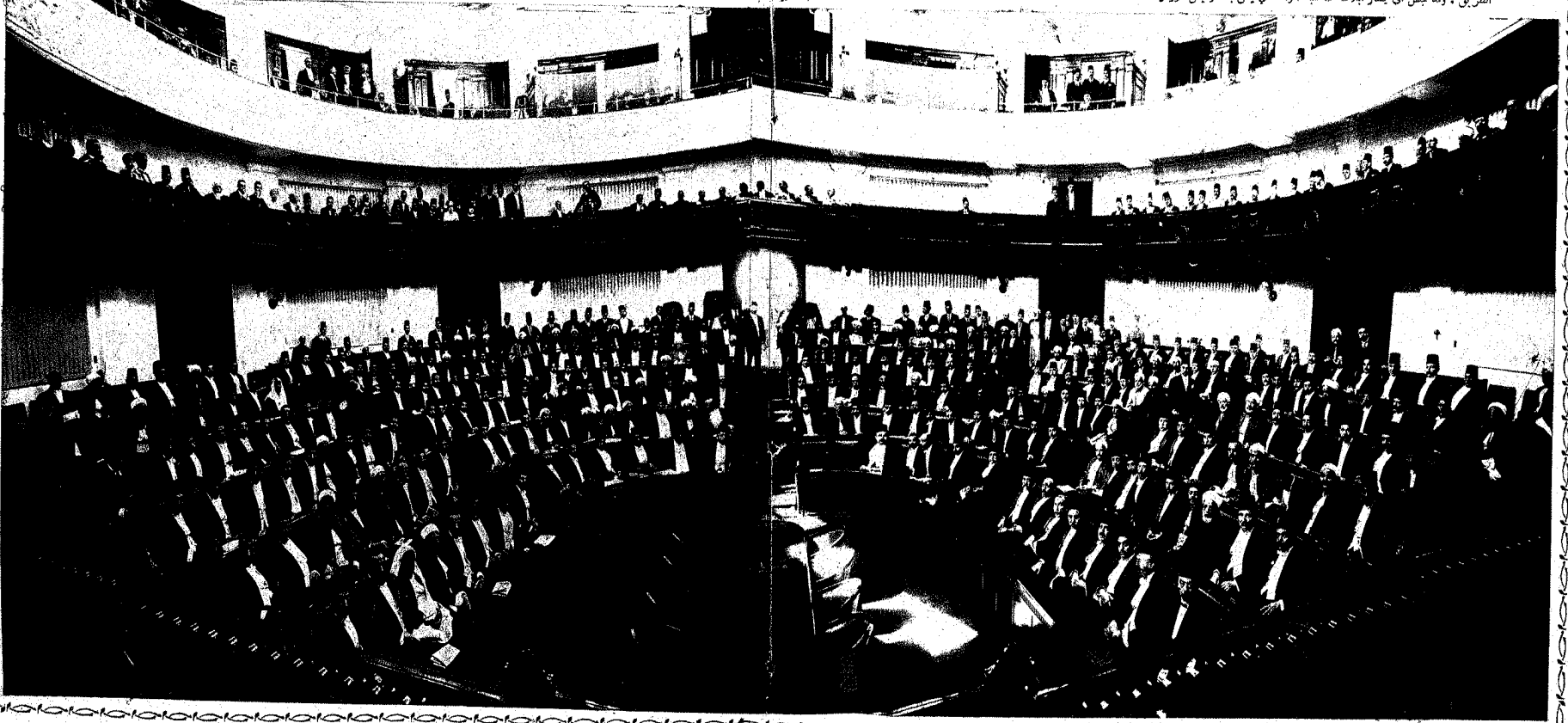
حضرات أصحاب الدولة والمالي الوزراء والوفد المؤلف من أكبر أعضاء البرلمان وأصغرهم سناً ينتظرون تشريف جلالة الملك أمام مدخل البرلمان وقد وقف في مقدمة حضراتهم صاحب الدولة حسين رشدي باشا رئيس مجلس الشيوخ

يحمل فرح الأمة وانتشائها بأجل مظهر يوم الخميس الماضي بمناسبة عودة الحياة النيابية وانتصار الدستور وانقضاء البرلمان المصري بعد أن ظل معطلاً ١٨ شهراً أي منذ شهر نوفمبر سنة ١٩٢٤ . وكانت الجلسة التاريخية التي عقدتها البرلمان مطراً من مظاهر الاتحاد والائتلاف ترص له القلوب طرباً . فقد خرج صاحب الجلالة من سراي حادين المامرة في الساعة التاسعة والنقطة الماضرة قبل الظهر وسار في موكب رسمي فخم يخترق الشوارع حيث وقتت الجماهير واصطفت الجنود . وكان الموكب يتقدم الهوبنا بين التصفيق الحاد والتهافت المتواصل لجلالة الملك ولصاحب الدولة الرئيس الجليل سعد باشا زغلول والوزراء الجديدة . وذلك بينا المدافع تقصف والنواب ينتظرون وصول جلالة . وقد وقف أصحاب الدولة والمالي الوزراء ووفد المؤلف من أكبر النواب وأصغرهم سناً أمام مدخل البرلمان لاستقبال جلالة الملك . ولما وصل جلالة دوى السكان بالتصفيق والتهافت والتي صاحب الدولة عنلي كان باشا خطبة العرش التي توبت بالاستحسان العام . ثم عاد صاحب الجلالة الملك في موكبه الرسمي وكانت حينذاك مظاهرة عظيمة تجل فيها شعور الأمة نحو ملك البلاد ووزارتها الدستورية الجديدة وتوايها الاجلاء الكرام . وفي ذلك اليوم السيد عقد كل من مجلس الشيوخ والنواب اول جلسة رسمية تم فيها انتخاب الرؤساء والوكلاء والسكتريرين والمراقبين . وبنشر تحت همداء الكلام وهذه المناسبة السعيدة منظرأ طاماً لحضرات الشيوخ والنواب في اما كتهم قبيل تشريف صاحب الجلالة الملك وجميعهم بملابسهم الرسمية . ويرى القاريه في الفرقة الوسطى الى اليمين الرؤساء اليمينين فوكلاء الوزراء . وفي الوسط حضرات الوزراء المفوضين لادول الاجنبية . والى اليسار مندوب الصحف المصرية والاجنبية

(تصوير بابل)



صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول في مركبته الرسمية يخترق الشوارع ويحيي بيناه الجماهير المحتشدة على جاي الطريق . وقد جلس الى يسار جلالة صاحب الدولة عنلي يكن باشا رئيس الوزارة



السعد والنحس

عند القدماء

كان القدماء يعتقدون بالسعد والنحس كما اتنا نحن لا نزال نعتقد بهما في عصرنا هذا . عصر المدنية والنور والرفق كما نسميه

وكان الرومانيون ينظرون الى بعض أيام السنة بخوف ووجل فينشاهون من البعض ويتفألون من البعض الآخر . وكان محرماً عندهم ان يقدموا الذبائح للآلهة في الايام التي يعتقدونها شؤماً . فلا يذهبون الى المعابد . ولا يتضرعون الى الآلهة . ولا يقدمون لها القرابين . ولا يدخلون معركة حربية مع الاعداء في تلك الايام . وكانوا يتمربون خصوصاً من اقامة الافراح فيها . أما الحاكم والملهي والحلات العمومية فكانت تقفل أبوابها في أيام الشؤم تلك . فتبدو المدن والقرى كأنها في حالة حزن شامل فلا حركة فيها ولا ضوضاء . أما الايام التي كانوا يعتقدونها فألا فكانوا يقيمون فيها الافراح ويمنون الحروب ويذهبون الى المعابد ويقدمون القرابين للآلهة ويفضون أوقاتهم كلها في مرح وسرور

وكان حكمهم ينزلون العقاب الصارم بكل من يخالف تلك العادات فيحكون عليه بالسجن وبتدفع غرامة عظيمة

ومن الايام التي كانوا يعتقدونها شؤماً يوم ١٨ يوليو الذي أصيبت فيه جيوش روما بفشل عظيم فانهزمت أمام الاعداء الامر الذي حمل القوم على اعتقاد ان الآلهة قد أنزلت لعنايتها على ذلك اليوم فأصبح شؤماً على كل من يقوم فيه بعمل عظيم

وكان يوم ٢٤ فبراير ويوم ١٥ مارس من أيام الشؤم أيضاً . ويوم ١٥ مارس هو اليوم الذي قتل فيه يوليوس قيصر

أما اليونان فكانوا أيضاً في اعتقاداتهم يشبهون الرومان وقد اتوا من أيام السنة يوم ٢ يونيو لاعتقادهم ان الآلهة تطاحت في ذلك اليوم في حرب دامية بسبب إله البحر وإله الحرب ولا تزال بعض العادات القديمة باقية حتى أيامنا هذه والناس يسمون عليها دون أن يبحثوا في أصلها ويحاولوا معرفة الخرافة التي أولدها

الرياح والامواج لا تقلق بالاملاح البارح فييون

الطيران في اوربا

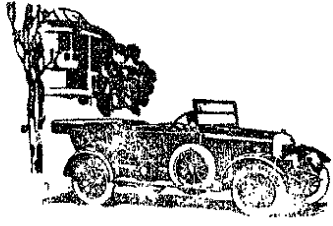
أصبحت الطائرات الآن تقوم بسفريات منظمة بين العواصم الاوروبية فالركاب ينتظرون مواعيد السفر بالطيارة كما ينتظر غيرهم مواعيد السفر بالسكة الحديدية . ومن أهم الخطوط الهوائية خط باريس - لندن الذي يسافر عليه عدد عظيم من الطائرات كل يوم وينقل الركاب والبضائع والحيوانات . وخط باريس - برلين وقد أُنشئ أخيراً ونسير عليه طائرات ضخمة تسع عدداً كبيراً من المسافرين والبضائع معاً

وهناك مشروعات عديدة لانشاء خطوط هوائية بين باريس ولندن والشرق الادنى ومصر والهند . بحيث يستطيع المسافر أن يقطع تلك المسافات الشاسعة في يوم أو اثنين على الاكثر . وستكون القاهرة على ما يظهر أعظم محطة للطيران في الشرق وتليها دمشق

قطعة من الصليب

ابتاعت دار الآثار البريطانية قطعة خشب صغيرة من احد التجار في جورجيا بعد ان ثبت لها ان تلك القطعة هي من الخشب الذي صنع منه الصليب الذي صلب عليه السيد المسيح . وقد اهتم العلماء كثيراً في البحث في جورجيا للحصول على قطعة أخرى اذ انه يقال ان قطعاً عديدة من الصليب الاصلي نقلت الى تلك البلاد في قديم الزمن وانها لا تزال في حوزة المتدينين هناك وتجار الآثار القديمة في جورجيا . ولكنهم لم يتمكنوا من العثور على قطعة أخرى

اطاب كل شيء * كل يوم احد *
في كل مكان



اتوموبيلات «موريس»

MORRIS

ندعو كل من لا يصدق الى زيارة محلاتنا
فيعين قيمة الأتوموبيلات البريطانية ويشاهد:
مجموعة كاملة من أحدث نماذج سنة ١٩٢٦
مع التحسينات الاخيرة
كميات وافرة من لوازم الأتوموبيلات
معروضة للبيع بأسعار السكتالوج بالعملة
الانكليزية

الامان ابتداءً من ١٩٥ جنيهها

القاهرة: ميدان سوارس . تليفون : ١٨٢٦
الاسكندرية : شارع قواد الاول رقم ٧٨
تليفون : ١١٣٨

اقتصاد . متانة . خدمة

مهندسون ميكانيكيون وكهربائيون انكليز
تحت تصرف الزبائن

تذبيحة

نشرنا في العدد الماضي من المسور صوراً عن
الاحتفال بمولد الفديسة دميانة . ونذكر الآن
ان هذه الصور من تصوير موريس افندي عازر



اطلبوا الاسطوانات الجريدية

ماركة باتيفوره لسيد افندي سلطان

البنيت الحلوة غمزتني . يا حللوة دي اللطافة
أشكو الغرام . انت يا بطلة يا آخر فورمة
قال من زمان الحب يا ناس

من محل باتيه فر ع شيكوريل بشارع سليمان باشا نمرة ١ بمصر

لطائف وطلاقات

جميع اللغات

كتب أحد أصحاب المطاعم في مطعمه على لوحة علنها فوق الباب هذه الكلمات :

« هنا تتكلم جميع اللغات : المانية وفرنساوية وإيطالية وإنجليزية وعربية وصينية وغير ذلك »
دخل أحد الانجليز يوماً الى ذلك المطعم وطلب المترجم . فأجابه صاحب المحل :

لا مترجم عندنا يا سيدي

اذن . من يتكلم جميع هذه اللغات ؟

الزبائن يا حضرة المحترم !

الخروج مبكراً

رأى رجل ابته يتأخر كثيراً في النوم فجاءه اليه صباح يوم قاتلاً : قم مبكراً ان رجلاً خرج من بيته مبكراً فوجد كيساً فيه دراهم . فأجابه الولد حالا : يجب أن يكون الذي ضيع الكيس خرج قبله

اعرف عددها

صاحبة البيت : حافظي على السمكات لئلا تخطف منها الهرة شيئاً
الخدامة : لا تخشي شيئاً يا سيدي فاني اعرف عددها [اميل صعب]

في المصيبة

الزبون : نهارك سعيد

صاحبة المحل : نهارك سعيد . أهلاً وسهلاً

الزبون : أريد أن أنظف هذا الثوب

صاحبة المحل : حاضر

الزبون : ولكنني في حالة يرثى لها . لقد

سقطت مني زجاجة زيت وأرى ان البقع كبيرة

جداً على هذا الثوب

صاحبة المحل : لا بأس . كل شيء يمكن تنظيفه

الزبون : وكيف ذلك ؟

صاحبة المحل : تأخذ قطعة كبيرة من القطن .

وبزينا . ونستعين بالنار . فنتمكن من تنظيف هذا

الثوب فيعود كما كان أولاً

الزبون : أشكرك يا سيدي . لا لزوم اذا

الى ازعاج خاطر . بما اني اعرف الآن كيف

يجب تنظيفه سأفعل ذلك بنفسى : نهارك سعيد

صاحبة المحل : نهارك ملعون

وهناك المصيبة

يوسف : الويل لي . المطر يتساقط بكثرة

منذ ساعتين وزوجتي خرجت ولم تعد بعد

نجيب : لا بأس . ستدخل الى أحد المخازن

وننتظر الى أن ينتهي المطر

يوسف : تدخل الى الخزر ؟ هناك المصيبة !

لو كنت أعرفك . . .

محمد : أرجو يا سيدي أن تسلفني جنياً

الرجل : ولكني لا أعرفك يا سيدي

محمد : ولهذا السبب أرجو أن تسلفني جنياً .

لان جميع الذين يعرفوني يرفضون طابى

احفظ اعداد « للمصور » كل اسبوع

كل شيء * فكه ومفيد تجده في * كل شيء *

الاستعدادة بالاقتصاد

هللوا الى محلات

افوان سيوفى بالفورية

تجدوا أحسن وأجمل بضائع لزوم السمات والرجال با مار . متدله جداً كاسمار الجملة

سليم كوهين وشركاه

وقت الفراغ قد حان !

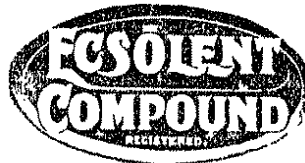
يجب أن تسلي نفسك ولو بالتصوير . ؟

فا عليك الا زيارة محل بشير خوري بأول شارع كوبري قصر النيل نمرة ٤ حيث عنده جميع أصناف الفيلم مع التجهيز والطبع والتكبير وأدوات رسم اليد بالفحم والزيت وصور جميع ممثلي السينما وما نظر طبيعية ولوارم المسكاتب ويسلي الاولاد بما عنده من الالامب الصفيح وملبس وشوكولاته وأشياء أخرى بما يلائم أذواقهم

هذا الدواء يشفيك



الوكلاء الوحيدون : هيكتور وتوماس
صندوق بوسته رقم ٦٤٤ مصر



بلسم اكسولنت

دواء وصفه اعظم الاطباء لجميع امراض الجلد -
الاكزيميا، والقروح، والبه اسيره والسمائل والجروح
(يباع في جميع الصيدليات ومحازن الادوية)

اشتروا

سيارات وكهيمونات بنجمان موديل ١٩٢٧

BENJAMIN

التي حازت شهرة واسعة في اسواق أوروبا والشرق لثباتها وسرعانها واقتصادها وهي نسبة لثمنها من أحسن سيارات العالم وأرخصها . سهلة القيادة والتكريب وهي تسير في الضواحي والطرق الزراعية دون ميلالة الطرق الوعرة والرملية ولا تستهلك من البنزين الا قليلا . فان الصفيحة الواحدة تكفي لمسافة ٢٦٠ كيلو متراً

طرازاتها مختلفة : سيورت وطوربيدو ولوكس ولاندوليه

الوكلاء الوحيدون بالقاهرة المصري : هـ . قطر وشركاه

شارع ابو السباع رقم ١٤ تليفون : ٥١٠٤

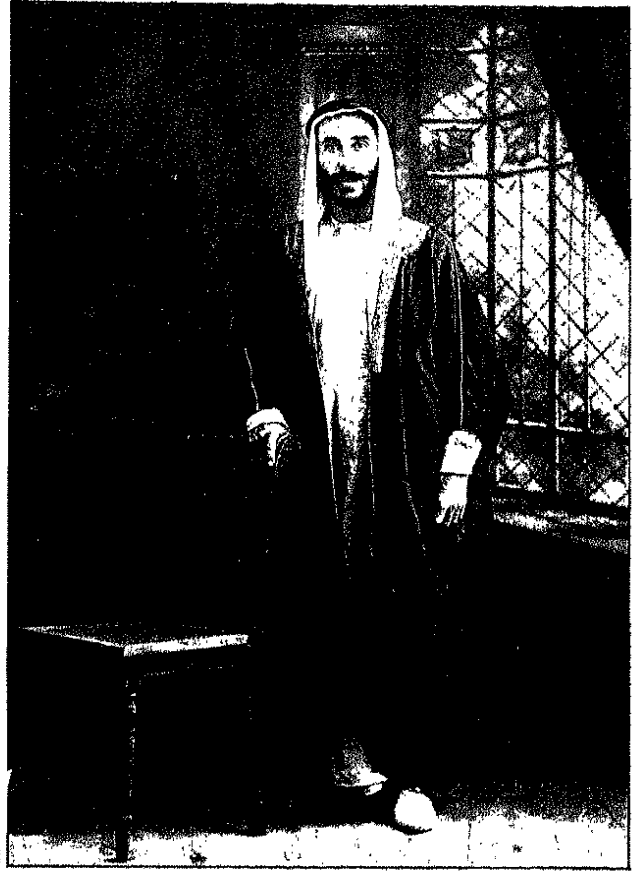
وكلاؤم - الفيوم : الخواجات فيليب وجوزيف كفوري - أسبوت : الخواجه خليل

بنيامين خليل - الاسكندرية : الخواجه فريد عوده



شاب نابغة في الحساب

فوق هذا الكلام صورة توفيق افندي شاكرا ناصيف من القدس . وهذا الشاب يزاول الصيرفة بمحل والده في بيروت وهو متفوق جداً في الحساب اذ انه يضرب عدداً مؤلفاً من خمسة ارقام بعدد مثله يفكره دون ان يحتاج الى الكتابة فلا يلبث ان يأتي بالنتيجة بالضبط مع ذكر ذلك بسرعة عظيمة مثال ذلك انه طلب منه ان يضرب ٧٣٢٤٥٠ X ٣٦٤٣٢٥ فاجاب في اقل من ثلاث دقائق عن الحاصل ٦٢٥ و ٩٨٤ ٦٨٤ ٦٢



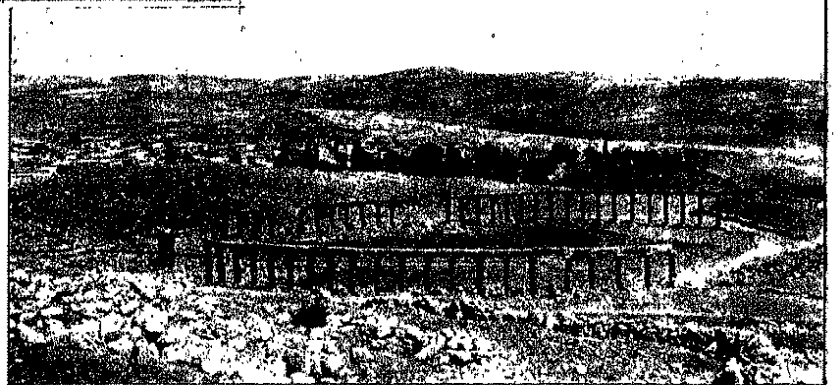
الزعيم السوري احمد مريود

جملت الينا ابناء سورية حيث لا تزال الحرب قائمة بين الفرنسيين والتوار عبر مصرع الزعيم السوري المشهور احمد بك مريود في احدى المارك التي دارت رحاها بين الجنود الفرنسيين وعصابة من التوار كان يقودهم احمد بك وقد انتهزم التوار على اثر مقتل زعيمهم بعد ان كانوا قد اضطروا الجند الى التقهقر امامهم . كان الزعيم احمد بك مريود من شبان دمشق المتحمسين وقد قضى حياته يشغل في السياسة وكانت له يد في جميع الحركات الوطنية والسياسية التي قام بها زعماء سورية منذ نشوب الحرب الكبرى الى الالآن . ويرى في الصورة العليا في ثوبه العربي



خرائب جرش في شرقي الاردن

جرش قرية صغيرة في اماره شرقي الاردن السورية وقد كانت في قديم الزمان مدينة رومانية زاهرة فيها الما بد والقصور والملاعب . ولكن الزمان قتل فيها فمله نباتات خراباً ينشق فيها البوم وتنتشش فيها الطيور لسكن بعض التجار جاءوا اليها من دمشق واقاموا فيها المحازن والمخلات فمادت اليها الحياة شيئاً فشيئاً ويرى القارىء فوق هذا الكلام الى اليمين بعض الآثار الرومانية في تلك القرية . فالصورة العليا تمثل ما بقي من معبد الشمس والصورة الأخرى الى اليمين تمثل الاعمدة التي كانت تحيط بمعلم المدينة الرومانية





من هنا وهناك

اختراع المودة في قص الشعر

الى اليسار صورة المسيو انتوان وهو مخترع مودة قص الشعر للسيدات وهو الاول الى اليسار وقد وقف وراءه ثلاث سيدات ورجلان وكل منهم قص شعره على مودة مختلفة . اما المسيو انتوان فقد وضع على رأسه البودرة وهي مودة اخترعها حديثاً وراجت بين الرجال

مكتبة منفلة

رأى احد اصحاب المكتاب في برلين ان يضع كتبه في سيارة اعدت لهذا الغرض ويطوف بها في شوارع المدينة لكي يتيسر للعامة ان يشتروا ما يلزمهم من الكتب دون ان يضطروا الى الذهاب الى المكتاب وقد نجحت فكرته . ويرى القارىء صورة هذه المكتبة المنقلة تحت هذا الكلام

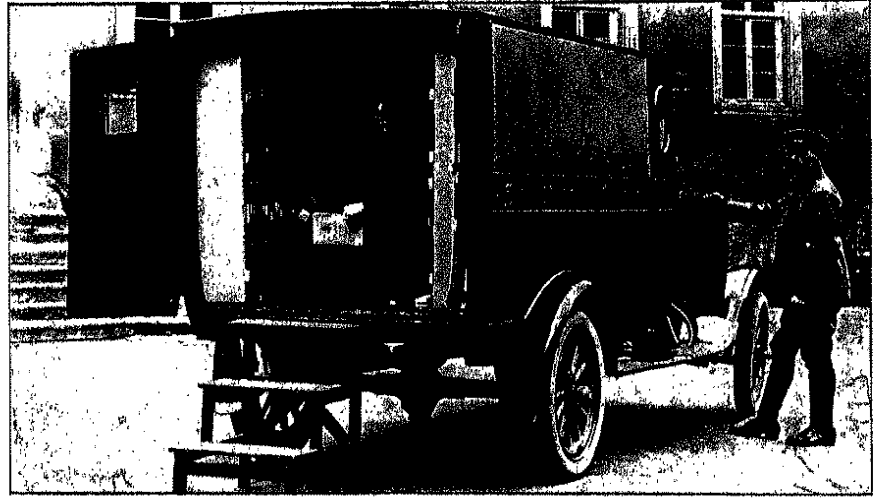
فكر فيما يسليك

في الصيف

لقد دخل الصيف فهل فكرت فيما يسليك فيه ؟

سواء سافرت او بقيت « فكل شيء »
خير رفيق لك يبهجك ويمتلك . ولدنيا
اقترح فريد لم يسبق له مثيل تقدم به
اليك وبه تحصل على أعداد « كل شيء »
مدة ثلاثة أشهر بلا مقابل

اقرأ تفاصيل ذلك في صفحة ١٤



مودة جديدة في امريكا

من أشرب الحوادث الآن في امريكا أن تسير السيدة في الشوارع ورفقتها بطة ذات قية بدلا من الكلب . وعلى ما في هذه المودة من الغرابة فانها تنتشر في أوروبا وربما انتشرت أيضاً عندنا في الشرق . فهل نرى سيداتنا تسير في الشوارع بهذا الموكب الغريب ؟ . والصورة العليا تمثل ثلاث سيدات في أحد شوارع نيويورك وبرفقة احداهن بطة جميلة تقودها كما تقود الكلب



لحس الاطفال في اليابان

من المادات المتبعة في مدينة أوزاكا اليابانية أن تتفحص الاطفال مرة في السنة لحساً طبياً ثم توزع الجوائز على الامهات . وتمثل الصورة المنشورة فوق هذا الكلام عدداً عظيماً من الامهات يقمن اطفالهن للحصن وهن ينتظرن بشوق عظيم توزيع الجوائز بعد انتهاء الحصن

أم ٢٣ ولدًا

جاء في الجرائد الانكليزية ان المسز أميلي لوكاس - وهي من سكان تبريدج من أعمال انكلترا - رزقت ولدها الثالث والعشرين ومما يروى أيضاً عن تلك السيدة انها رزقت اثني عشر ولدًا في ٨ سنوات وقد كان عدد اولادها في سنة ١٩١٤ ست بنات وستة صبيان

اول مدينة في اميركا

ثبت الآن ان اول مدينة في العالم الجديد هي مدينة اليصابات التي بناها كولومبوس في شهر ديسمبر سنة ١٤٩٣ على ساحل جزيرة هايتي الشمالي وقد أطلق عليها اسم اليصابات وهو اسم ملكة اسبانيا في ذلك العهد

بين ملك و لص

روت إحدى الجلات الانجليزية ان الملك ادوارد السابع كان يزور ذات يوم إحدى الكنائس في لندن فقدم اليه راعيها رجلاً كان يعد من أمر النشالين في انجلترا ولكنه تاب الى ربه فسأله الملك عن اليوم الذي وفق فيه في السرقة اكثر من غيره . فاجابه اللص التائب على الفور : « هو يوم الاحتفال بتتويجكم يا مولاي فاني نزلت فيه ٢٦ ساعة ذهبية »

عادات المصريين

منذ مائة عام

زار أحد الانجليز مصر عام ١٨٢٥ ولبت فيها ثلاث سنوات فكتب عنها ما يلي :-
كان المصري يزور الآخر ويصرف عنده « ساعات » طويلاً والمصرية اذا زارت صاحبها تصرف عندها « اليوم كله » ومهما طالت مدة زيارة الصديق فانه « يدخن » طول الوقت وطبعاً من سجاير صاحب البيت ويشرب القهوة مرتين أو ثلاثاً وكذلك « الشرابات » وكلما دخل ضيف جديد يشرب معه ١١ ولا بد من « هنيئاً » والاجابة « الله هنيئك » وكانت العادة ان يرش على الضيف قبل ان يخرج من الدار « ماء الورد » وعطر ذكي الرائحة من « الكحك » واللبخرة « وبعد ان يتعطر الضيف يخرج مسروراً ولكنه لا يخرج الا بعد « الاذن » من صاحب الدار . ثم « يسلم » فإرد عليه . ويسير صاحب الدار مع ضيفه الى « أول السلم » ويقول له « مع سلامة الله » ويعطي الضيف للخادم أو للخدم . كل واحد ثلاثة قروش أو أكثر حسب منزلته . واذا كان جواده أو حماره على الباب يحرسه أحد الخدم حتى عودته ومنحه « البقشيش » وعند رد الزيارة يجب على الرجل أن يعطي الخدم كما أعطى صاحبه .

والاصحاب عادة يتبادلون الهدايا في الافراح وكذا الماتم تصل الرجل من أصحابه « هدايا » ولا بد أن يقدم عوضاً عنها بقيمتها عند أول فرصة مشابهة . وتلف بعض الهدية في مندبل مزركش يعاد الى مقدم الهدية مع الشكر . وعدم قبول الهدية اعلان للعداوة جهراً . وبعد العطس لا يد من « رحمك الله » بعد أن يقول هو « الحمد لله » فيجيب « يهدينا ويهديك الله » . واذا تشاءب يطفي فنه يظهر يده اليسرى ويقول « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم » فلا يرد عليه بشيء . لأنه لا يحسن التثاؤب في حضرة الناس لانهم كانوا يمتقدون أن « الشيطان » يدخل من الفم المفتوح وكان المصري يقديس يده اليمنى فلا يمسه بها الا الطاهر ويلبس « الفردة » اليمنى من حذائه ويحلمها قبل اليسرى وتسبق رجله اليمنى رجله اليسرى في المشي . والمصري « بشوش » يقابل أصحابه بمقابلة ودية

ومن دلائل لطفهم أن من كان معه قصبنا نذخين - العود - ورأى واحداً ليس معه قصبه يعطيه واحدة ويبقى له الاخرى وليس من الشاذ بل المألوف أن يسأل الرجل الاخر عندما يجده أو يقابله لأول مرة عن اسمه ومهنته وصناعته ومكان سكناه ولا يعتبرون ذلك تطفلاً أو سوء أدب [كامل صموئيل مسيحه]

«المصور» يرسل اليك هدية لمدة ثلاثة اشهر

هذا اقتراح مبتكر تقدمه اليك . وثق أن لك فيه الربح كله . وهو أننا - بمناسبة دخول الصيف - نرسل اليك « المصور » - خير رفيق يسلي ويفيد - هدية بلا مقابل لمدة ثلاثة أشهر اذا اشتركت فيه لسنة . أي أن اشترك سنة واحدة تمتد الى سنة وثلاثة أشهر اضافية . على أن هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتهي في يوم ٣٠ يونيو ١٩٢٦

«المصور»

سجل مصور لتاريخ الاسبوع وتقدم العالم

اصلاً هذه القسيمة الراء

«قيمة الاشتراك»

في مصر والسودان : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(٢٠ شلناً أو ٥ دولارات)

حضرة مدير المصور بوسطة قصر الدولار بمصر

أرجو أن تندوني مشتركاً في المصور لسنة على أن تمتد اشتراكي الى ثلاثة

أشهر اضافية - أي أن تصابي أعداد المصور مدة ١٥ شهراً - ابتداء من

العدد (ويذكر العدد) وقد أرسلت اليكم مع هذا قيمة

الاشتراك وهذا عنواني (واضعاً) :

الاسم

المنوال

المراة اليابانية

تتم المرأة اليابانية اهتماماً زائداً أثناء عزوبتها بالزيئة والتبرج . فاذا زوجت انقطعت لخدمة زوجها وأولادها . وهي تطيع زوجها وتقوم بخدمته على المائدة وتنظف ثيابه . واذا خرج من المنزل صهبتة الى الباب . واذا عاد استقبلته منه . ويسير الزوج أمام زوجته اذا خرجا للنزهة كي لا ترى سواه . ولا يمهر الوالد فاته شيئاً مما بلغ من الثراء

ويعتبر العمال زوجاتهم مساويات لهم لانهم يعاونهم على الكسب وتحصيل الرزق . ويفضل التجار والاغنياء والموظفون اتقاء لسأهم من الفقيرات ليقبى سلطانهم عليهن . ومن أمثالهم « ان أردت لنفسك عيشة راضية فلا تزوج غنية » وقد برز أخيراً من النساء اليابانيات الشاعرات والممثلات والمصورات فضاهين الفريات بمجدهن ونشاطهن [منيب السيد بطا]

الانجليز والقطب الشمالي

العلماء الانجليز الان أشد علماء العالم حسداً للرحالة أموندسن النرويجي الذي اكتشف القطب الشمالي وحلق فوقه بطيارته . وذلك لان هؤلاء العلماء كانوا يرغبون رغبة شديدة في اكتشاف ذلك القطب ورفع العلم الانجليزي فوقه ويدلنا التاريخ على أن الحكومة الانجليزية كثيراً ما سعت الى تحقيق هذه الامنية . ففي سنة ١٧٤٥ وضع البرلمان الانجليزي جائزة قدرها ٢٠٠٠٠ جنيهه لأول انجليزي يجتاز مضيق هودسن ويذهب منه الى المحيط الهادى . وبعد سنوات قليلة وضعت جائزة اخرى لا تقل عن الاولى لأول انجليزي يصل الى الدرجة ٨٩ من الشمال . وفي سنة ١٨١٨ أعلنت الحكومة أنها تدفع مبلغ ألف جنيه لكل انجليزي يصل الى الدرجة ٨٣ من الشمال وأنها تدفع ألف جنيه لكل درجة أخرى يصل اليها . وفي سنة ١٨٢٠ دفعت جائزة خمسة آلاف جنيه للرحالة باري الانجليزي بعد قيامه برحلة في الشمال ودفعت أيضاً جائزة أخرى قدرها عشرة آلاف جنيه للرحالة كلور الذي توغل في الشمال أكثر من باري

ما أشرف الرجل الذي يمكنه أن يضع يده في يدك في أي وقت كان ولا يخشى تذكاراً مؤلماً مر عليه الزمن وطوته الايام

هل تعلم؟

ان أول من حاول اكتشاف القطب الشمالي هو كابو الانجليزي سنة ١٥١٦
وان أطول سكك حديد العالم هي سكة حديد سيبريا [صلاح الدين شلي]

وان أغلب جنود الالمان يحملون في جيوبهم علبةً للشوق
وان عادة التسلم باليد أصلها يهودية
وان أوتار الكنتجة والعود تصنع من أمعاء القطط

وان طول أسلاك البيانو تبلغ ميلا تقريباً
وان ساعة « البابا » هي أعلى ساعة في العالم لان ثمنها ٦٠ الف جنيهه
وان الجواهر التي في تاج المجر يرجع تاريخها الى الف سنة

وان البوصلة اخترعت سنة ١١٢٢
وان أول ميكروسكوب اخترع سنة ١٥٩٠ م
وان القطعة تستطيع الشم وهي ناعمة
[حسن احمد ابو الذهب]

وان مساحة البحار ثلاثة أرباع الكرة الارضية
وان أول خريطة للنيل الاعلى نشأها غوردون
وان الحلاق بحر الغزال بمصر كان على يد حيسي
وان خط نابليون كان رديئاً جداً حتى انه كان لا يستطيع قراءته نفسه بعد كتابته
وان دمشق هي أقدم مدينة في العالم
وان السبابة أقوى أصابع اليد
وان الحصان يمكنه أن يعيش بدون أكل ٢٥ يوماً وكذلك بدون شرب
[حسين حسني]

أكبر معمل

لتوليد الكهرباء

تبني الآن احدى الشركات في كندا معملاً عظيماً لتوليد الكهرباء وقد أقامته فوق منحدرات نهر شديد الانحدار للاستغناء عن الآلات المحركة . ويقال ان ذلك المعمل سيكون اعظم معمل في العالم لتوليد الكهرباء وتكون القوة التي يستطيع توجيها ١٤٥٠٠٠٠ حصان . وستفوق تكاليفه ثلاثة ملايين من الدولارات .

اول ورقة بنكوت

كان أحد العلماء الباحثين يقب في مونغوليا عن آثار قديمة فوجد في أحد الاقيبة صندوقاً صغيراً يحتوي على أوراق مختلفة ضمنها ورقة بنكوت تعد الاولى من نوعها اذ يرجع عهدها الى الجيل الثالث عشر حين لم تكن الاوراق المالية معروفة في أوروبا . وتلك الورقة اصدرها أحد الملوك المغوليين وقد اكتشف ذلك العالم وهو روسي ان المغوليين في ذلك العهد كانوا يتعاملون بالاوراق المالية كما تعامل بها الآن . فتكون أوراق البنكوت الحالية اختراعاً شرقياً مغولياً

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في
مصر . الاسكندرية . بور سعيد .
السويس . الخرطوم . يافا

بذرا المصوراني

مطبخنا في القاهرة
مطبخنا في القاهرة
مطبخنا في القاهرة

بيشري للمصايين بالرومانيزم والربو
الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
تول املاج الرومانيزم الحاد والزمين وأيضاً
الربو أحدث الطرق الألمانية وتظهر النتيجة في
مدة اسبوع والعيادة ميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

في عالم التمثيل والسينما

نذكر على هذه الصفحة ثلاث صور لاشهر الممثلات في موافق مختلفة وقد جاءتنا هذه الصور من مراسلتنا في هوليوود وما هوليوود الا محط رجال الممثلين والممثلات في أمريكا وقد أصبحت عاصمة الفن الصحيح والصورة الاولى الى اليسار تمثل الاتمة ماي موري وهي من الكواكب الساطعة في سماء الفن والفلا تحتاج الى تعريف ، أما الصورة الثانية تحت هذا الكلام فتشمل لولا تود وقد اشتهرت بأدوار الجراءة وهي تحسن محاكاة الشبان كما يظهر ذلك في صورتهنسا ، والصورة الثالثة الى اسفل تمثل ماري فيلين مع كلبها في سيارة هي أشبه شيء باللعب التي يتسلل بها الأطفال



المثلة ماري فيلين مع كلبها

