

العدد ٨١

الجمعة ٣٠ أبريل ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شلنًا أو ٥ ريلات أميركية)

# الصورة

صاحباه : أميل وشكري فيدان

عنوان المكتبة :

المصور ببوستة قصر الديوارة ، مصر

تلفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تعاير بقائمة الادارة

في دار الملاك بشارع الامير قدادار

المترفع من شارع كورني قصر اليل

عن المدد في القطر المصري والسودان ١ ملبيات



## تكريم سعد باشا للنواب الجدد

دعا صاحب الباولة سعد زغلول باشا النواب الذين فازوا في الانتخابات لمد وعيود مناقبهم لهم في النادي السمعدي يوم الجمعة الماضى الساعة الخامسة مساء . فعلى الجبين الدعوة ووقف الرئيس الجليل فيهم خطيباً ينتد عليهم درس سخره وبيانه . وقد تناهى النواب بعد ذلك في بعض الأمور المتعلقة بالانتخابات وأتمدوا بعض القرارات في هذا الشأن . وقد حلينا حيد هذا المدد من المصور بصورة دولة الرئيس نازلاً من سيارته ودخل إلى النادي السمعدي وهو يرفع يده تحيياً . ولدى بيت الرئيس الجليل صاحب المالي من قص خاتا والي يساره صاحب الرزة محمد بك محمود خليل سكرتير المؤتمرات الوطنية

اللّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكِ

اما سکت الفنی و ملام ایال  
الماتوف یون گانه .. (سرفت)  
اما رأی الملاطف، بی شی، بلند، لاد (اللئی)

## هلال «مايو»

١٠٣ - **كتاب بصور كتب وآثار**  
\* \* \*

وقد تخلل من المقالات بعض الأذواق في أسلوب المدخل  
وهي مجموعة مطبوعة من الوابد والشرازي والأشعار  
الشعرية والمسجية والاشكانيات مما يزيد اعجاب ودهش القارئ  
بله كعبية الفن

العام في آخر دوامه السياسي، وبالله عليك أهل يسراً لغير «قارون» أن  
يدعو بتناول الدمام أثني عشر المائة من الناسين؟! لو كان حلمهم فعل «سيجيطة وسبعين» حل  
المطرب بيت المرشح أو هكذا! قل عن عنصر  
المال! «

وأقد حلراً على أساليب «الدعائية» «الانتخابية» طارى، حديد حوالى ميراثاً إلى جهة أخرى وهذا أقر أن «الدعائية» «الانتخابية» لن تظهر هذه المرة بالرونق اللازم لأن التجربة اليوم هي الأولى ونحن المصريين يقتضى «المران»

لن تفيد الطلاقة النية واللفة النصحي في  
لحركة الطالية . أنت تري أن تناصب الشعب بالفترة  
العاصمة الدارجة . ولن تستطيع أن تجمع الانقى  
عشر الفاً من الناخبيين في مكان واحد . فمليلك  
لن تحظى في الطريق ، وفي المادن ، وفي

قال : زعمت انك من خدم أمير المؤمنين . قال : لا . بل أنا من قواد أمير المؤمنين . قال طاب مرادك وسقاوه فشرب . ثم قال : يا أخا العرب . أتدرى من أنا ؟ قال : زعمت انك من قواد أمير المؤمنين . قال : لا . بل أنا أمير المؤمنين . فأخذ الاعرابي الرثوة وأوكاها وقال : والله لو ثرت الرابع لادعك أميرك رسوله . . . ولما وصلت إلى هنا . قهقه « البك » وقال : لا . أنا شقيق مصطفى كمال . . . ثم نهض وركي وحدي . وانصرف متيايلاً من السكر وقد رأه نجيري من الناس فقال لهم انه شقيق مصطفى كمال . . .

ولا شك في ان هذا الرجل بجنون . فن يفاته في الشارع ويسمعي يدعي انه شقيق مصطفى كمال فليقيبض عليه وليس له إلى رجال الشرطة . . . الا اذا كان يحب المجانين وبخاستهم . فجئوني هذا من ألطاف المجانين معشراً \*\*\*

الطب سلطان قاهر ولكن يقتله شائب بسيط  
قلة الكلام دليل على الاقتدار والاحابة  
(تايس)

## المكتور ادوارد تشير

يتابع الامراض الباطنية وعلى التخصص  
أمراض المعدة والسكبة والامراض الزهرية  
وقد اخذت عيادة له في شارع عماد الدين  
في بناية الحديدي حرفة ٥٥ وهو يستقبل ذاتيه  
من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة  
٣ - ٥ مساءً

نيو جرزي ٦٢ في المائة من سكان الولاية . وفي فول بفر ماس ٧٥ في المائة . وفي نيويورك ٦٧ في المائة . وفي أوهايو ٥١ في المائة

وعملت أيضاً ان مساحة المقول التي تخص الاحانب في الولايات المتحدة تبلغ ٢٠٠ الف فدان . أما مساحة المقول التي تخص الاميركيين فلا تزيد على ١٦٥ الف فدان

فتأملت كثيراً في هذه الارقام وقلت في نهيبي :

« والله لو لم يكن الشعب الاميركي نشيطاً حازماً آياً لما عُنِّ من المحافظة على كيائه العمومي بين هذا العولفان من الاجانب »

ثم قلت أيضاً :

« لاشك في انا في كثير من الوجوه أحسن من أولئك الاميركيين . والله أعلم »

ثم نقلت ما طالعه في تلك الجرائد الى المرأة . لعلهم يجدون فيه لذة . أو فائدة . أو فاكهة . . .

\* \* \*

قابلني صديق منذ أسبوعين وعرفني بشاب متأنق وقال :

هذا فريد بك . من أعيان تركيا . . .

ثم افترقنا . وفي اليوم التالي قابلت الرجل وكان وحده . خلستنا في قهوة تتناول كأساً من الشراب . واذا بالبك المحترم يقص على قصة طويلة لا أول لها ولا آخر . وهي قصة حياته على ما كان يقول ادعى او لاه ابن بك . ثم بعد الكأس الثالث ادعى ان والده حاكم عظيم من حكام تركيا السابقين . وبعد الكأس الرابع قال :  
- لا تعرفحقيقة من أنا ؟

قلت له :

- بل أعرف يا سيدي من أنت . ولكن دعني قبل ذلك أقص عليك فكاكة صغيرة :

« يذكر أن المهدي خرج يتضيد قهقه عن الطريق ودخل إلى خباء اعرابي . فقال له : يا اعرابي هل من قوى ؟ قال : نعم . وأخرج له قرص شعير فأكله . ثم سقاوه لبنا . ثم نيدأ في ركرة . ولما شرب قال : يا أخا العرب . أتدرى من أنا ؟ قال : لا والله . قال : أنا من خدم أمير المؤمنين . قال : بارك الله موضعك . ثم سقاوه فشرب وقال : يا أخا العرب . أتدرى من أنا ؟

## البرهان ، والطريق

الحمد لله رب العالمين

سبارت لنا نهاية

أقول « لنا » أهلاً الفاري الكرم أي « الصحافيين » . ولا أخلاق نجهل اتنا ~~كنا~~  
متثنين . وان مصالحتنا كانت عرضة للضرر . وان كرامتنا كانت تحت رحمة من يريد اهانتها . وان جميع من رب عليهم رابطة المعرفة كانت لهم نهاية . الا حسين

اما الآن فقد صرنا « بني آدم » . لا أقصد بذلك اتنا كما قبل الآن حيوانات أو ما أشبه

ذلك لاسمع الله . بل انه كان يقصنا بني « لا بد منه » . وهذا الشيء هو « العيادة » التي

أوجدها والحمد لله . « أوقتها على أساس متين

ف Prism دهانة الماء ، أيها العاري ، وطلب من الله أن ينصر النهاية . ويا لهم العذيبين بأمرها

الآباء العظام . وأن حمدنا لها من طوارئ الحدثان . ذلك لأن العيادة تستطيع أن تحيل للصحافة مكانة

باليه . وأثرت نيت روح الآباء والصفاء بين الصحافيين . ومتى تم ذلك تستطيع الصحافة من

جهتها ان تحذر قراءها كما يجب  
خدعاؤك اذن وجه اليك أيضاً . ويوجد عليه بالفائدة كما يوجد علينا أيضاً

\* \* \*

وسلبي يريد اميركا . فأخذت أقرب سفينات

الحراء والمجلات . مستطاعاً أخبار تلك البلاد البعيدة . فوق نماري على خبر أدهشني

قرأت في احدى تلك الجرائد ان الحكومة الاميركية قالت لاردياد عدد المهاجرين الى

بلادها . لأن الاجانب أصبحوا في الولايات المتحدة قوة عظيمة تهدد كيان الدولة

قللت : سبحان الله . وماذا تقول نحن

يا ترى . في هذا الشرق العس

ثم أردت أن أعرف ما هو عدد أولئك الاجانب الذين تشنى حكومة الولايات المتحدة

شريهم . فقللت انه يوجد في ولاية بنسلفانيا وسندها ٧٥ الفاً من الايطاليين . وبالبلوبيون

وعددهم ٤٥٠ الفاً . ثم اليهود وعددهم ٣٧٥ الفاً .

وانه يوجد في مدينة نيويورك وحدتها تسعين ألف ايطالي . وان نيويورك تعد أعظم مدينة « ايطالية » في العالم . وان الاجانب في ولاية

اقرأ

## كل شيء

ـ أسبوعية مصورة شاملة صدر عن دار « اهلال »  
علم \* أدب \* فن \* فكاهة \* قصص \* مسابقات  
تغطى كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ

## الانتخابات البلدية في الإسكندرية

كانت معركة الانتخابات البلدية بالإسكندرية حامية الوطيس إذ ان المرشحين كانوا منقسمين الى حزبين : حزب البلدية وحزب الاهالي . ففاز الحزب الثاني على الاول فوزاً مبيناً وثار المتسعون اليهأغلبية الاصوات المطلقة فأصبحوا اعضاء في مجلس البلدية الجديد والناس يملئون على انتخابهم أهمية عظيمة ويأملون عن أيديهم الخير العظيم للنفع الاسكندري . وقد نشرنا صور الفائزين على هذه الصفحة



الاستاذ انطون بكر ازتن الحافي



الاستاذ عبد الفتاح الطويل الحافي



الاستاذ سعيد بك طلبات الحافي



المسيو آنوري فخري دين



المسيو جورج لريناش المهندس



المسيو كارابي



### ال مباراة في النفس

بارى في ٤ أبريل منتخب مصر ومنتخب الاسكندرية في لعبه الشخص للدور « بكأس بالي » التي وهبها المسيو بالي بالإسكندرية . ولكن المطر تساقط في اليوم التالي بشدة وغزارة ولم يتمكن اللاعبون من انتهاء المباراة فاضطروا الى تأجيلها الى يومي ٦ و ٧ مايو القادمة وبهذه المناسبة ننشر الى الياسار صورة لاعي فريق القاهرة والاسكندرية

### الرجل

لسان حال النهضة العصرية

(٥)



### الامير محمد الاطرش

وكان خطأً سهلاً في المدى الأخير من المصور حيث نظرنا صورة « جد يك الاطرش » وقلنا عنه انه « الامير جد الاطرش » أمير جبل الروز وزعيم اسرة الاطرش العائلة التي خر سريراً في حومة الرفى ، منتقل إلى القراء على هذه النططة وتنشر إلى حين صورة الامير القائد ، أما جد يك الاطرش الذي نظرنا صورته في المدى الأخير فهو من الزعماء الشبان ويمد الآذن من أمير قياد الثورة



### بعثة مؤتمر الأئمّة السوريّيّين الفلسطينيّين

في حلب

عقد أخيراً في بيروت مؤتمر الأئمّة السوريّيّين والفلسطينيّين اشترك فيه البعض من علماء مصر وأديانها . وقد ذهبت بعثة من ذلك المؤتمر إلى حلب حيث زارت الأئمّة فيها . وفوق هذا الكلام صورة تضم بعض أعضاء البعثة وغيرهم في مدخل قلعة حلب التاريخية وهم من الذين إلى يسّار : السيدة عقبة الدكتور طه حسين . الدكتور طه حسين . السيد سامي الكيلاني . الاستاذ ربيبه دوسو عضو الجمع العلميّ الافريقي وأمين متحف الاورف ، السيدة عقبة الاستاذ ليس أمين متحف بروكسل . الاستاذ شال أمين متحف الاورف . الدكتور صبري يك منصور محل قنصلية مصر في حلب . وتحت هذا الكلام أعضاء البعثة أمام مدخل القلعة



### في سوريا

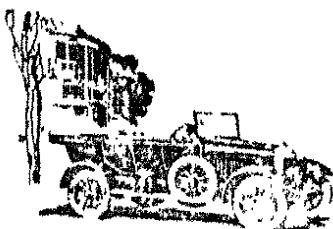
أثنا عدة صور لمعامل القمع التي تقوم بها السلطة العسكرية في سوريا وأهمها تدمير بعض القرى وأسوق المدن بمقابل الطيارات فأخذنا منها الصورة المنورة فوق هذا الكلام وهي تمثل سوتاً ممتدًا من باب الكتبة العسكرية إلى قمة ناصيف في مدينة حماه بعد أن ضربته الطيارات

**كل شيء**  
فكه وفيفيد تجده في  
**« كل شيء »**

قبل الـ

قبل أن تهدم وتنسف فوائله أحداثها ذلك غير  
ياسف يستهل هورموز *lumin* {جويون} وعزم نكست  
البلدي فهو مركب من ثلاثة المفرد الارقية  
والباتوكريات والبرستانا و غيرها من الفدادالي  
ناديها مدار اسلية وقد ورد ذلك في الماء في  
العالم أن هذه الفداد في اسلام الففال فيجد له  
العروة وتوحيد الانسان ، لا للة الا الله - تحيط به  
الهورموز ، موتا و اموات - تحيط به قاعدة كمنت  
تميل سما و توفر عاليات ماوس ، و ما هي اندر  
اصحاحتك . يردد من الابرار ايات و اذان  
الادوة و من الوكلاء ذكي و سفة بالاهو و شرطان

لیکوں ۲۷+۹+۸+۷+۶+۵+۴+۳+۲+۱=۷۸ وی لوگوں کا



اُتو «و بیلارٹ «مُور یس»

# MORRIS

ادعى في مقالة بعنوان "الرواية والروايات" في عام ١٩٢٩م، أن "الرواية..."

مع المحبينات الاخيرة  
كباتن وافرة من لوارم الايوه ويلات  
مورونية ليسع بأس هار الـكتالوج بالعملة  
الازهلينة

الاعان ابتداء من ١٩٥ جنب

الناشرة : ميدان سوارس . تليفون : ١٨٢٦  
الاسكندرية : شارع فؤاد الاول رقم ٧٨  
تليفون : ١٣٨

افتخار · ستار · خوش

## مهندسوں میکانیکیوں و کھربائیوں اور علماء حکت تصریف الزبان

النسائية في العالم . وبين الخطباء المسيحيين ما شان  
الايمان المولادي، ورؤس احزاب اليس تورى،  
الاعوqوالى في تلك البلاد . والشهىج من اى ليلى  
من حزيرة او لائدا الشهالى والمذكوب فى الاميركى  
ونغيرهم من المياضيين المحررمين

الكتاب المقدس

أذاعت اذاعة البوابين في حلوكيو ماداته  
الاليان ياناً، واؤلا عن التقىيل وما يتحقق منه من  
خبره . ويقول اليان ان التقىيل مادة رديئة جداً  
وانها غريبة من اليان وليس من المزونب  
فيها ويجب على اليابانيين أن يختاروها وأن نموا  
ابناءهم وخصوصاً بناتهم من الانتجاء الياباني  
يقلدون بذلك الاوربيين وبغض الشعوب الشرقيه  
حيث مادة التقىيل متفسية . وزيده اليان على  
ذلك أن عادة التقىيل قذرة ومنافية للآداب  
ومناقضة المذوق السليم علاوة على أنها تساعد  
على انتشار الاوبئة والامراض

الزواجر في روسيا

تفيد اختيار روسيا الأخيرة أن الحكومة  
سلت قانون زواج التجربة . أي أن الزوجين  
يكتبهما أن يتقاضا مدة معيشة على المعيشة مما . في  
إذا ما انقضت المدة المعلومة وأرادا أن يتقدلا  
فعلا ذلك . أما إذا أرادا الاستمرار على المعيشة  
مما وجب عليهما تجديد المقدى إلى مدة أخرى .  
وقد ذكرت المبرائة لرسوله هذا الخبر ودعيته  
ببراهين واثنة واثنتين برهان على صحته هو ما اشربه  
جريدة المlan الباريسية التي نقلت صورة عقد زواج  
تم بين روجين بصفة رسمية

ذِكْرِيَّةٌ لِوَجْهِ اللَّهِ

لا يأس من تفوته شعر الحاجين والاهداب  
يدهنها بالفالارين وакن يحب الا يدهنا بشيء  
آخر . ووضع الـكـجـلـ في العـيـنـ وـزـجـيـعـ المـواـجـبـ  
لا يأس بهما للمرأة التي تستغل بالتميل لأنها ترى  
من بعد وهي على المسرح . أما سائر النساء فيجب  
الـأـلـاـ يـتـكـسـلـ اـهـ يـتـجـهـنـ لـمـ يـتـكـرـ الصـيـاغـ منـ أـثـرـ  
سيـءـ فـيـ نـضـرـ الـوـجـهـ

كل ما يتحقق للإنسان هو استبداد كاذباً  
ما كان اسمه في كل الحوادث كمن مظلوماً ولا ذكور ظالماً

سازمان اسناد

خالدة أدب هانم

لـ زـارـ السـيـدةـ التـرـكـيـةـ سـالـدـةـ أـدـبـ هـامـ  
تـقـوـفـ عـوـاصـمـ أـورـبـاـ وـقـيـقـاتـ المـاضـيـاتـ عـنـ الـسـرـكـاـ  
الـنـسـائـيـةـ فـيـ تـرـكـاـ وـشـمـوـطـ الـبـعـيدـ الـذـيـ قـيـمـتـهـ  
الـلـلـأـةـ هـنـاكـ فـيـ سـيـلـ التـخـلـصـ مـنـ الـقـيـودـ الـفـديـعـةـ  
وـخـالـلـةـ أـدـبـ هـامـ أـشـهـرـ مـنـ اـنـ تـرـفـ وـهـيـ  
أـوـلـ اـمـرـأـ تـرـكـيـةـ تـقـلـتـ مـنـصـبـ حـكـومـيـةـ وـسـيـاسـيـةـ  
يـعـيـنـهـاـ وـزـيـرـةـ الـمـعـارـفـ الـمـعـوـمـيـةـ فـيـ أـوـاـلـ الـمـهـدـ  
الـجـدـيـدـ .ـ وـجـرـانـدـ أـورـبـاـ عـمـلاـ أـعـدـهـاـ بـذـكـرـ  
الـحـفـلـاتـ الـتـيـ تـجـيـبـهـاـ خـالـلـةـ أـدـبـ وـالـمـاجـمـاتـ  
الـتـيـ تـلـقـيـهـاـ وـالـاسـتـحـسـانـ الـمـامـ الـذـيـ تـهـابـلـ بـهـ تـالـكـ  
الـمـاضـيـاتـ فـيـ جـيـمـ الـمـواـصـمـ الـتـيـ غـيـرـهـاـ الزـعـيمـةـ  
الـشـجـاعـةـ فـيـ رـحـلـتـهاـ

## المرأة النسائية في تراثها

ذكرنا اليوم شيئاً عن المؤتمر الدولي الذي ستعقد في باريس الجميات النسائية . وقد علمتنا أن جمعية الاتحاد النسائي التركية التي ترأسها زهرة هاتم قررت الاشتراك في المؤتمر المذكور للطالبة بحق المرأة التركية في دخول الاختبارات الالكترونية . وابعدها المذكورة أثبتت هنا شهود فقط ولكنها تجمع عدداً عظيماً من النساء التركيات تحت لوائها . وستصدر الجمعية في بحث السنة الحالية مجلة تكون لسان حالها وربما صدرت تلك المجلة قبل انقاد المؤتمر الدولي المشار اليه

الاتحاد النسوي الدولي

اتفقت الجمعيات النسائية في العالم على عقد مؤتمر عام في كلية السوربون بباريس من ٣٠ مايو إلى ٦ يونيو لوضع الخطة التي يجب أن تسير عليها النساء في العالم للحصول على حق اشتراك المرأة في الامتحانات الابتدائية من أي نوع كانت وسيكون هذا المؤتمر العاشر من نوعه الذي تقاده الجمعيات والهيئات النسائية في العالم . ولكنه يختلف عن غيره باشتراك جميع الدول فيه إذ أنه لم يبق هناك جمعية واحدة إلا أرسلت أو سترسل من ينوب عنها في المؤتمر

ومن جهة أخرى فإن عددًا عظيمًا من الرجال طلب الاشتراك في المؤشر المذكور واستحق الحصول على بطاقة اشتراك مدتها سنتين، أو لثلاث الرجال المنافسين للتنفسة الجديدة من

شحو ر فتاۃ

طالعنا في جريدة «الاتحاد العربي»  
الفلسطينية صورة كتاب ارسلته هئانة سوريا وهي  
شفافية المرحوم القاضي فؤاد بك سليم الذي قيل  
في احدى المعارض الأخيرة الى أخيها الثاني وهو  
الآن يحارب في صفوف التوار فربما أن نختلف  
منه ما يلي نظراً الى ما جاء في الكتاب المذكور  
من الوافر من الشرف والشعور النبيل

لا اعلم ما يحب أن أقول لك بهذا الموقف  
الدقيق موقف نفسي المضطربة جزئاً وأنسى على  
من رحل و خوفاً على من هو تحت الحمار، وأنا  
ابتدأه بالاتصال إلى الله سبحانه و تعالى، الذي  
لما أسلكت عليه و سلمت أموري إليه أن يحرستك  
ب平安ه و ينالك رحماته و يريفي و تحفتك المحبوب  
بالصورة التي تملها حياؤك و يشتفها قلبك

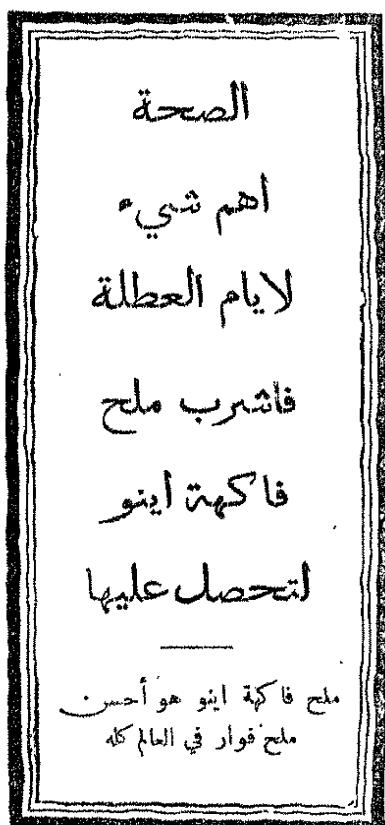
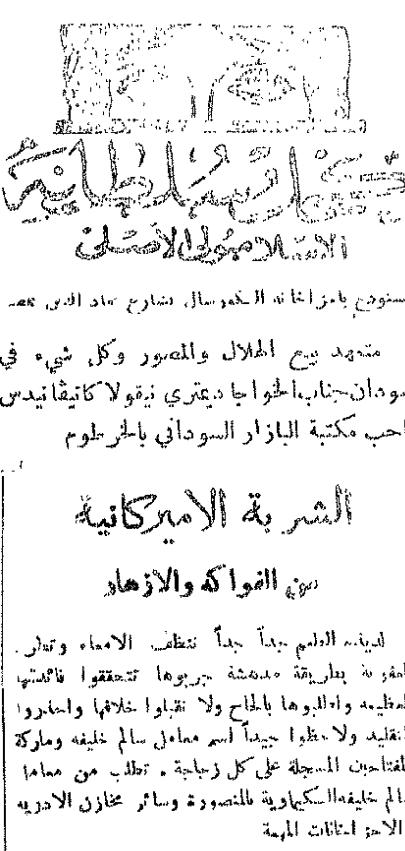
ان كتبتك تبكي قابي دمآ ، وقلبي لا يعرف  
الا البكاء ، فأسأله ان يخفف عيلان عزفي ،  
ولا يخفف هذا الفيلان الا مقى ثبجتنا بجهادنا  
المسلم ، مقى رفتنا فوق قواوين الوطن المقدس  
شيندلا تذهب دماء شهدائنا الابرار هدرآ ،  
حيثندل تفرح دوح شهيدنا الباسل اميرد ، شهيد  
الوطن المحبوب الذي قضى دماء عن أمته ، قشني  
وقشت أمانية المظبية

فی اسرائیل بون

توفي أخيراً الدوق فيليب دورليان وكان الوارث الشرعي لعرش فرنسا قائدي الحزب الملكي الفرنسي، يان بن الدوق دي سين مارك (ميدئياً) ووارثاً ثانياً لعرش الدوق دي بيز هو ابن الدوق دي شارتر بن الدوق دورليان بن لويس فيليب الأول ملك فرنسا . وهذا الأخير ابن الدوق فيليب دورليان شقيق الملك لويس الرابع عشر وابن الملك لويس الثالث عشر . والملك لويس الثالث عشر هو ابن الملك هنري الرابع الشهير الذي حكم مذهبة الدين في سبيل العرش وقال تلك الكلمة المشهورة : إن باريس تسلو قداساً

البرأة الصدقة

أما أنت فاني وإن كنت أصيبحت أحطاف عليك  
خوف الجنة على أنفسهم ، فانا لا أنهضك ولا  
اسمح لك أن تترك جهادك المقدس وأياك أن  
تفعل . إن تعزني هي بقاوك محارب بسيف أخيك  
وتأخذ بثأرها وتبني عهداً لقومك وعراً لاسمك ،  
فاتبع خطواه بحكمته وسدق عزيمته وحسن تفاؤله  
أما المجتمعية فلا أغالي إذا قلت أنها حضنك  
طفلاً وابنته يافعاً وآخر جنك شاباً ، وبالوطنية  
يكفي أن أقول إنك أخو فؤاد ، ولكنني أوصيك  
بألا تخناس بجياثك العزيزة من غير تزو وتقدير  
شجاعتك كمن متقطعاً لنفسك  
وكن قوياً بأملك ، جريئاً بقوتك على كتمان  
حزنك ، وكن وائقاً بالله وتعز بأملك برحمته فهو  
يوثيك النصر من عنده وبيارك جهادك وأغارك  
ويوفق بمحاجك  
.. اتنا اذا فهلنا يا نصري خسرنا كل  
شيء في العالم ، خسرنا أنفسنا ونهرنا شذر مدرب



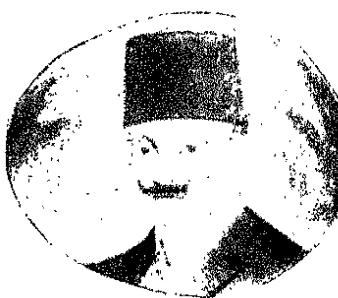
# الانتخابات النيابية في مصر

## بعض النواب في المجلس الجديد



**محمد باسما عبد الرزاق**  
نائب أبو جرج ، حزب دستوري

إن الحركة الانتخابية قادمة الآن في مصر على قدم وساق والمرشعون منهكرون بإعداد المدحات اللازمة لمعركة المقابلة . هم يطوفون على الناخبين ويقدرون الآتجاهات ويلقون الخطب . على أن البعض من المرشعين لن يضطرروا إلى دخول المعركة لأنهم أصبحوا نواباً قبل أن تبدأ الانتخابات وذلك لعدم وجود منافسين لهم في دوائرهم . وجشع الذين أصبحوا نواباً بهذه الصورة يانتهوا إلى الإلحاد المؤلفة . وقد نشرنا فيما مضى بعض من خضرتا صورهم من النواب الفائزين ، وستجدهم في تقرير صور النواب الآخرين في أعدادنا القادمة . أما ترتيب الصور فقد وضعناه كما نشرته الصحف اليومية أي باعتبار الحفاظات والمديريات التي أصبح الفائزون نواباً عنها



**علي إبراهيم بالكي**  
نائب القناة ، وفدي



**هشام الغازيم المدنى**  
نائب دمياط ، حزب دستوري



**الدستار عزيز الطوقي الفوزي**  
نائب الديوان ، وفدي



**مرقص هنا بالطا**  
نائب الأزبكية ، وفدي



**عبد الحميد سعيد بالكي**  
نائب سوهاج ، حزب وطني



**إسماعيل صفي بالطا**  
نائب فرسين ، حزب دستوري



**إبراهيم دسوقي اباظة بالكي**  
نائب الثانى ، حزب دستوري



**مصطفى بالكي هاشم**  
نائب السويس ، وفدي



**الشيخ مصطفى محمد السيد**  
نائب جرجا ، وفدي



**الدستار محمد طاحن معن الدسوقي**  
نائب سوهاج ، وفدي



**إبراهيم باليكى بالكي**  
نائب قليوب ، وفدي



**الدستار ولد مكرم سعيد**  
نائب مطوبس ، وفدي



ضجيج كرة القدم

كان نادي العام المצרי وادي وادي الملك  
الغربي يتباريان، بهم صورة العام في لعب الكرة  
وكان المرحوم عبد الطيف أفندي حسن زين  
اللاعبين فاصابته الكرة في بطنه وسقط  
مشياً عليه . ولم يلبست أن توفى متأثراً من  
شدة الصدمة . وقد نشرنا صورته فوق  
هذا الكلام ورحمه الله .



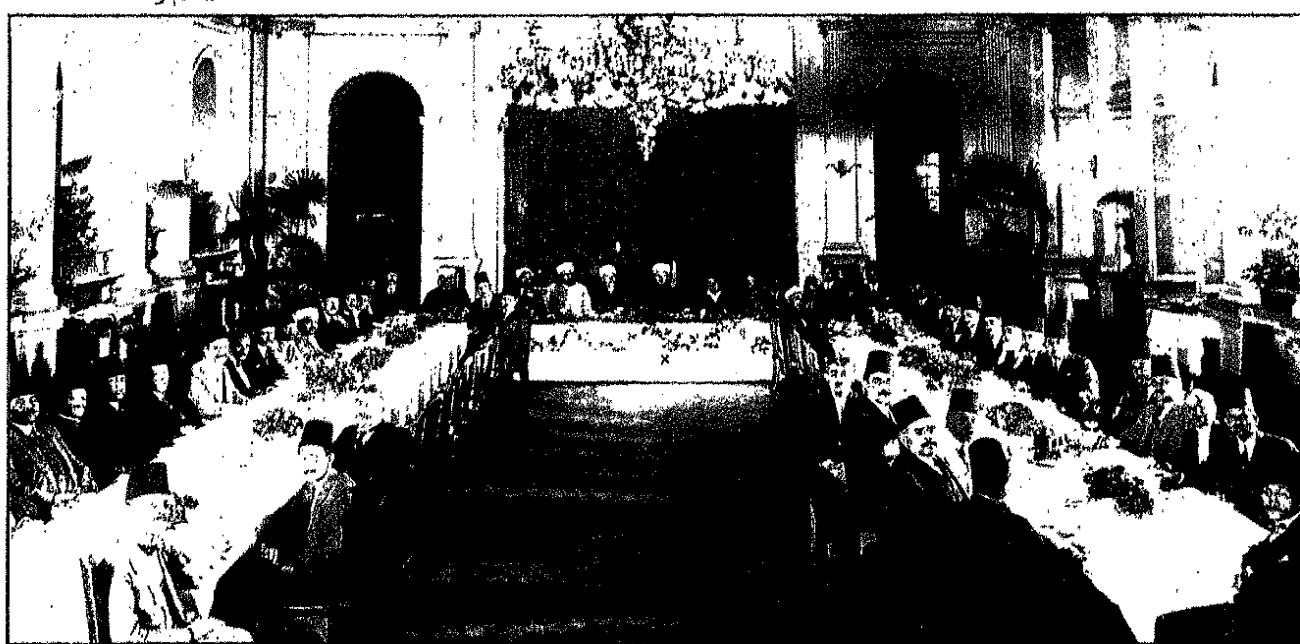
المستاذ فكري الباطوط

لقد اغتيل «المصور» حين اهلت قافية النواب الفارغة  
في الاختيارات الهاجرية وكان اسم الاستاذ فكري الباطوط عليهم ،  
ولاريب في ان قرأتنا السكرام الذين طالما ألهمنا الاستاذ  
بمقالاته الطلبية وأطربهم بظرفه وفكيره بشتركون معنا في  
تقديم عبارات التهنئة الصادقة لمضرره واتقين من انه سيعود  
البلاد بمسانده ملما خدمها ولا يزال يخدمها بقلبه



دكتور هارفي يكين باشا

هذه صورة ساحب الدولة عدلي يكن باشا  
خارجياً من الاجتماع الذي عقدته الدولة  
الجديدة في النادي السعدي وقد أبانتا الجرافات  
باعتراض كاف في هذه الحفلة وجلوسه الى يمين  
صاحب الدولة سعد باشا



افتتاح المدرسين بحضور فضي القدرس

باجه مصر في الأسبوع الماضي حمل فاضل من علماء المسلمين بل ذعيم عامل مقدم من وزراء الفرقين هو الحاج أمين الحسيني مفتى القدس ورئيس المجلس الإسلامي الأعلى .  
وقد أقام له بعض فضلاء المصريين سلسلة شاهي فامة في فندق شبرد جمعت صفوه رجال السياسة والعلم والأدب والصحافة من مصر يكن وسورين . ويرى في الصورة المنشورة  
فوق هنا الكلام فضيلة المفتى في الصدر والى يمينه ساحة السيد عبد الحميد البكري والسيد محمد رشيد رضا والى يسار فضيلته سعادة أحد شقيق باشا ومعالي عبد العزيز  
حسين باشا

(تصوير بدر بدور المشير يوم )

## تعبر يفاثات نفسية

### تعلق بعلم الأخلاق

(١) المادة : هي تكرار عمل الشيء حتى يصير الآتيان به سهلا كالكلام والأكل

(٢) الارادة : قد يختلط بعض الناس بين الرغبة والإرادة وبعضهم يظن أن الرغبة هي نفس الإرادة وقبل أن تعرف معنى الإرادة سأفصل الأدوار المعاقة التي توصلنا إلى تعرف معنى الإرادة

مثلاً هب أنك كتبت نذراً كر درست وعزمت أن تقطع المذاكرة وتذهب إلى المائدة لتناول المشاه (هذا عمل ارادي يشمل عمله ما يأتي)

١ - شعورك بألم الجوع : وهذا الشعور هو أساس كل عمل

ب - ميلك إلى الأكل : وهذا الميلنشأ من تصور لذة الشبع المستقبلة ومقارتها بألم الجوع الحاضر . وقد يلاحظ أن هذا الميل غير الإرادة فقد يحصل الميل ولا تحصل الإرادة

ج - حالة التروي : وهي التي تردد فيها فكريك بين ميلين أما الاستمرار في المذاكرة أو الذهاب إلى المشاه

د - الرغبة : عند ما يتوجه لك أحد الميل فيسمى الميل المتغلب بالرغبة

ه - الإرادة أو العزم : هي نهاية العمل على الأكل

(٣) الخلق : هو عادة الإرادة فإذا اعتدت أن تسل الخير ثقلك حسن وبالعكس

(٤) الضمير أو الوجاد : هو القوة الآمرة الناهية

تلحظ في نفسك قوة تأمرك بعمل الخير وتحذرك من فعل الشر أو بالعكس فإذا خالفت ذلك تشعر بعدم ارتياح أثناء الفعل لمصيانتك تلك القوة حتى إذا أهنت العمل أخذت هذه القوة تؤتيك على الآتيان به ثم تندم على ما فعلته فهذه القوة هي الضمير — حسن عمر عدم

صوت الشعب صوت الله (قول مأثور عن الأنجلز)

أصعب الأمور أن يعرف الإنسان نفسه وأسهلها أن يعظ غيره (تاليس)  
لا يوجد شيء أعرقه جيداً (ابن راط)

## السور الهائل

يعلم القراء أن بلاد الصين محاطة بسور عظيم

هائل بناء أبناء تلك البلاد من عهد بعید ولا يزال قائما حتى أيامنا هذه

ويرجع تاريخ هذا السور إلى سنة ٢٤٧ قبل الميلاد . في تلك السنة بدأ القوم بنائه وكان ذلك في عهد الامبراطور (زان سي هوانج تي)

وكان القصد من بنائه ضد غارات القبائل التي كانت تهاجم تخوم الصين وتحتمي على القرى الثانية وتهدم أحياناً المدن والأقطاعات

أراد الامبراطور الساحف الذكر أن يجعل سلطنته الشاسعة في مأمن من تلك الغزوات فهدى

إلى أحد قوارده المدعى (موج تيان) بناء السور الهائل حول البلاد كلها ووضع تحت تصرفه الملايين العديدة من الرجال والجنود . وكان العامل

منهم يشتعل ١٨ ساعة في اليوم ولا يتناول سوى قليل من الأرز المسلوك والماء القذر . ويقال إن

عشرات الآلاف من أولئك العمال المساكين قضوا من التعب والعناء . زد على ذلك أن القبائل التالية

كانت تهاجم الفعلة وهم يستغلون وقتل منهم الكثير أما السور فإنه من الطول ستة آلاف كيلومتر

وقد جعلت فيه أبواب وفوهات عديدة تحيط بها أبراج ضخمة تحيط بها وكانت تلك الأبواب تفتح للمرور

وتفتح بعد ذلك ويقوم عليها الحراس المسلحين وعندما كان الحال يصلون إلى نهر أو حدود

صغير كانوا ينتقلون إلى الضفة الأخرى لاتمام البناء ثم يصلون السور بسلسلة حديدية ضخمة

ويبلغ عرض السور ٢٠ متراً . هذا ما يذكره التاريخ . وهناك من يدعى أن أسكندر

المقدوني هو الذي أمر بناء هذا السور ولكنها رواية تفترى إلى الآيات إذا توجد أدلة على صحتها

وقد اقتضم الفاعل التعمري جنكيز خان السور الصيني وأحتل الصين وأعمل فيها يد السلب والنهب

## كم كلف اكتشاف أميركا

من المال

وجدوا أخيراً في المكتبة الأهلية الفرنساوية خريطة قد نجع لها للأولاد الأميركيه يقال أنها كانت ملماً طريستوف كولومب وأنه هو الذي رسّمها بيده وبناء على معلوماته الخاصة

ولكن هذه الرواية تفتقر إلى آثارات لأن حياة ذلك الرجل العظيم والمستكشف أخالد الذكر لا تزال حتى أيامنا هذه محاطة بالأسرار والآراء . ولا تزال تجهل حتى اليوم أين ولد كولومب الشهير . بعضاً المؤرخين يقولون أنه ولد في جزيرة كورسيكا والبعض الآخر يقولون أنه ولد في مدينة جنوا الإيطالية

وقد قام أخيراً عالم إسباني يدعى جيرسيما أبنت بوجوب مستندات هامة أن كولومب ولد في غاليسيا وإن أنه كانت يهودية . وهذا ما يفسر رغبة كولومب في اصطحاب كثيرون من اليهود في رحلاته إلى أميركا وأكتشافاته في الأوقیانوس الهمجي

و بهذه المناسبة نذكر أنهم وجدوا في مدينة بالوش الإسبانية الدفاتر التي كان كولومب يقيده فيها حساباته التجارية وتلك الدفاتر كانت ملماً تحمل بزور التجاري الذي كان يدفع لـ كولومب مصاريف سفره وتحواله في البحر . وقد اتضحت من تلك الدفاتر أن رحلة كولومب التي ظلت فيها خارجاً عن بلاده من شهر أغسطس ١٤٩٢ لشهر مارس ١٤٩٣ كانت بـ ٣٢٠٠ بزيتاس أي ٣٥٠٠ فرنك بسعر القطع العادي . أما معاش كولومب فكان الف وسبعين بزيتاس في السنة الكاملة

## الحال

لسان حال النهضة العصرية

## يا أصحاب الطرب

اطلبو سكتالوج اسطوانات «باتيه فون»

الحاوية على أجمل مجموعة أغاني وطنية وقطع موسيقية وقصائد مصرية جديدة تسجلت لل يوم واحد

واحفظوا تذكرة تذاكركم يوم شم النسيم بالآلة السينما وغرافية

«باتيه فون»

التي لا تتكلفك سوى ٤٨٠ فرشاً بينما الشريط الحاوي على ١١٠٠ صورة متحركة يكلف فقط

١٩ فرشاً شيكوريل ، شارع فؤاد الأول نمرة ٣ ، شارع سليمان باشا نمرة ١



## حوادث خارجية

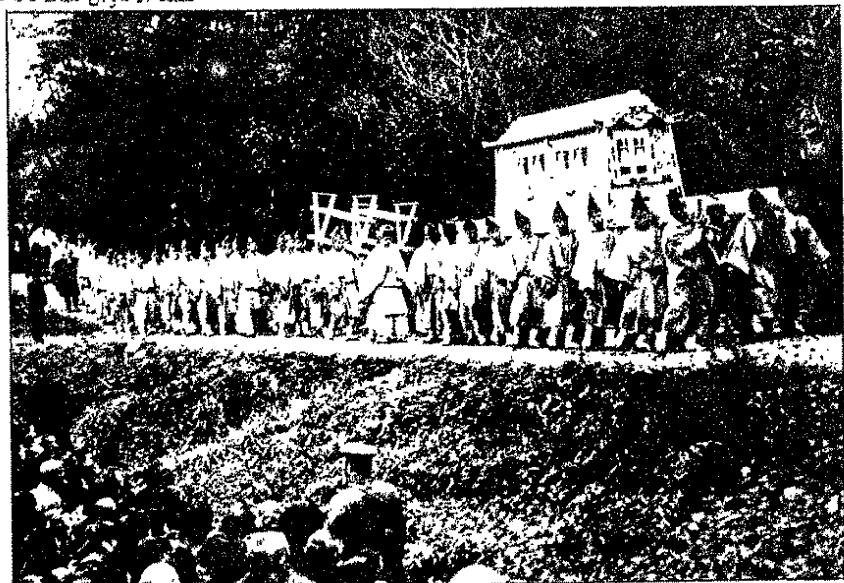


ال addCriterion على موسوليسي

اهتزت إيطاليا جيءها في أواخر الشهر الجاري لوقوع الاعتداء على حياة رئيس حكومتها السنّيور موسوليسي ، وتفصيل الخبر أنَّ الكاتبُور كان خارجاً كمادته فما جنته سيدة وأطلقت عليه أُعيرة نارية من مسدس كانت تحمله لهذا الغرض فأصيب السنّيور موسوليسي بجروح في آنفه ونقل إلى عيادة طبيب مجاورة حيث أُسعف بالملام . أما الشعب فقد هاج هياجاً عظيماً وأوشك أن يعرق المتندية تمريقاً ولم يتسللها البوليس من بين أيدي الشبان الفاشيين . والمرأة التي تدعى فيوليت جيسون ويرى القاريء صورتها إلى اليمين ، فوق هذا الكلام سورة السنّيور موسوليسي بعد وقوع الحادثة وهو على ظهر الماخة كافور التي أفلته وحاشيته إلى طرابلس الفرب حيث ذهب لتقديم الأحوال هناك فإنه لم يرض أن يوجّل زيارته هذه بسبب تلك الحادثة



تباع المستر برتراد هو المؤلف الإنجليزي المشهور ببراعةه الانتراكية يبلغ ثلاثين ألف جنيه لبناء مزارع للعمال . وهي مرة سمعنا ذكر هذا المحسن العظيم . وقد نشرنا صورته فوق هذا الكلام



## دفع الأصوات في اليابان

توقفت أخيراً في اليابان الأهمية فوشيشي فوشيشي وهذه الصورة تمثل نعش القيدة محولاً على الاكتاف ، والناس على جانبي الطريق قد كثروا عن رؤوسهم اعتزاماً واجلاً . ونمن إنما تصرّها لأنها تمثل كيمية دلن الاموات في تلك البلاد الغريبة حيث قد تمسك القوى بآداتهم القديمة الموردة عن الآباء والأجداد

## دكتاتور هبرس في البرونز

حدثت منسداً سبع أرمة سياسية شديدة في بلاد اليونان فساحت الفرصة لأخذ القواد العسكريين الجذال بالمخالص الاستيلاء على السلطة التي كان يرنو إليها . فتداري بنفسه دكتاتوراً واحداً إليه الجيش كلّه . واستلم زمام الأمور كما سبق لموسوليسي أن فعل في إيطاليا . ثم أخذ يقطن من خصوصه الواحد بعد الآخر حتى شلّ له الجلو تماماً فأجبرى انتخابات جديدة وأصبح رئيساً للجمهورية اليونانية . وقد نشرنا صورته إلى اليسار . وهو من عظاماء اليونانين الذين يشار إليهم بالبنان



(١٣)

## في الأقطار المجازية

من يصر أخيراً سعادة عين الملك حبيب الله خان فتصل جبار  
دولة ايران في سوريا وفلسطين خائلاً من الحجاز بعد أن عقد  
إليه متذوباً من حكومته لبرس احوال الأقطار المقدسة واجراء  
تحقيق مما هرر فيهما . وقد توصلنا على هذه الصور التالية  
المتعلقة برحمة سعادته ونحن ننشرها نظراً إلى اتجاه الانظار الى  
الحجاز مناسبة موسم الحج الجديد ، فاليسار صورة صاحب  
الملائكة عبد العزيز بن سعواد ملك الحجاز وسلطان تمدن وعن  
يساره سعادة عين الملك حبيب الله خان وطبيب جلالة الماء  
وقد أخذت هذه الصورة في القصر الملكي في مكة المكرمة



في قاعة الاستقبال

الي اليمين صورة جلاله ملك الحجاز  
وسلطان تمدن والى يمينه سعادة  
حبيب الله خان والى يساره الدكتور  
محود حوده الدمشقي طبيب جلاله  
الخاقان في قاعة الاستقبال الرسمية  
في القصر المصري



السفاروه في الحجاز

مناسبة زياره صاحب السعادة حبيب الله خان للأقطار المجازية  
ونشير شيئاً عن تلك الزيارة المفترأ أيضاً منظرين من المناظر  
المألوفة في الحجاز . قال اليه منظر ( المرولة ) وفوق هذا  
الكلام صورة السفراوه الحجازيون يملاون قريهم ماءً من  
( الشادوف ) ولا يزال الحجاز يفتقر الى المرورات المعموية  
الناتجة كشرفات المياه وغيرها . فالسكان يحصلون على الماء بتفص  
الطرق التي كانت مستعملة منذ مئات السنين



المرولة

فوق هذا الكلام صورة تحمل حادة حجازية هي ما يسميه اللام ( المرولة ) ويرى البعض من  
الحجازيين في هذه الصورة يركضون مسرعين بين الصدا والمروة

## القلب

### في حالات الضعف والمرض

- لهم أن ينفعوا في دروبنا، أو لا ننسى من الآباء، التي مهنت العذريه عليهم الله يبارك انتم
- الأسباب:**
- 1) **يُلزم انتشار الاشتغال بالحياة التي لا تُنْفَع** لفترة واسعة، وسواء كان ذلك بِلِزام انتشار الملايين النسائية في قلب البرد وعدم توزيعها على المدن والبلدات والرياح.
  - 2) **يُلزم انتشار ملادات البحر وحملات البخار** (أقسام البخار وأجهزتها) في الاستخدام دامّاً بلطف الفان أو الشلن.
  - 3) **يُلزم الاتصال في المركبة وفي الرياضيات** وأثنائيات السبب (أداة وكذا)، بِلِزام انتساب مهارات السفر والسياسة إلى البلاد البعيدة.
  - 4) **يُلزم الاتصال في الأهل وانتساب الأغذية** (المقدمة التي تسبّب بـ“تشنج الاردين والرحم” والعنق والفالتر والمساند والمساندة والتواجد والفالج، والذريعة والمرور).
  - 5) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كانت الأفة المائية مزدوجة.
  - 6) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 7) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 8) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 9) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 10) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 11) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 12) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 13) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 14) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 15) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 16) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 17) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 18) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 19) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 20) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 21) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 22) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 23) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 24) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 25) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 26) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 27) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 28) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 29) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 30) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 31) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 32) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 33) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 34) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 35) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 36) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 37) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 38) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 39) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 40) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 41) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 42) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 43) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 44) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 45) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 46) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 47) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 48) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 49) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 50) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 51) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 52) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 53) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 54) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 55) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 56) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 57) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 58) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 59) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 60) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 61) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 62) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 63) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 64) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 65) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 66) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 67) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 68) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 69) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 70) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 71) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 72) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 73) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 74) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 75) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 76) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 77) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 78) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 79) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 80) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 81) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 82) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 83) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 84) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 85) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 86) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 87) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 88) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 89) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 90) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 91) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 92) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 93) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 94) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 95) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 96) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 97) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 98) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 99) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.
  - 100) **يُلزم انتشار الماء والآبار** إذا كان عدم القدرة على التهاب الماء.

لا يتحقق أن القلب هو عضو إيجابي في الحركة وهو كالمطلب يعذف للبقاء بواسطته الأوعية التي يحيط أجزاء الجسم لتنفذ الماء في مختلف الأنسجة وكما أن الخلايا الرئيسية في مركز شرارة الماء تصل ليلاً ونهاراً لتتدفق الماء في الموارد لبعض أنحاء المدينة وإذا توقيت آنذاك سير الماء في الموارد فكان القلب دائم الحركة لا يغفل ولا ينام وإذا توقيت

وهو قوي الشكل ويقع في منتصف الصدر خلف عضلة الصدر ويميل إلى اليسار قليلاً وزين ٢٥٥ جراماً إلى ٣١٠ جرامات وطوله ١٢ سنتيمتراً وعرضه ٨ سنتيمترات وسمكه ٦ سنتيمترات ولله أربعة جيوب يسع كل منها نحو ١٠٠ سنتيمتر مكعب تقريراً من الدم وكل جيوب يتصالب بواسطة صمامات يستقرق القلب نحو ٣ الثانية في دورته أي

في عملية الامتصاص والدفع وعدد ضربات القلب تبلغ في الرجل ١١ ثانية نحو سبعين في الدقيقة وفي المرأة نحو خمسمائة وزيد عن ذلك عند الأطفال قتيلع مائة واربعين. وتختلف ضربات القلب في حالة الصحة باختلاف القامة والحركة والسكن والوزن والسمنة وكذلك في حالات المرض فنجد زاد عدد الضربات عند ارتفاع حرارة الجسم في المنيات وقد نقل وتفصّل في حالات التسمم أو الاغماء أو التزيف وأمراض القلب على نوعين: منها ما هو عضوي ومنها ما هو وظيفي فان نوع الاول يتسبب من آفات مختلفة واعتلالات متعددة كالتهاب القشاء البطني للقلب أو التهاب أو اعتلال عضلات القلب أو تخلل في جسم القلب. فكل هذه الحالات تسبب خللأ في عمل القلب فيزيد الضغط الدموي أو يقصه وكذلك يتآثر القلب في قوله وفي عدد ضرباته وزيادة على ذلك تآثر الدورة الدموية ويختل توازن القلب وتنفذ بقوه الدفع والامتصاص وإذا أزاحت هذه الحالات يتآثر الجسم ويختل توازنه أيضاً فيتضخم الكبد والطحال وتتوتر الاطراف (القدمان والساقان) ويتم الاستسقاء في عموم الجسم. أما النوع الثاني فاضطرابات وظيفية فقط غير مصحوبة بتغيرات

الاستسقاء في عظام الجسم. أما التهاب عضلات القلب فيجب أن يكون شعاره الالمانية والاعتدال والامل اسكندرية | الدكتور محمد بشير |

## أرض للبناء للبيع

للبيع بناية قصر العين قطعة ارض  
فضاء يقع جبل على شارعين ١٥٠٠ متر  
ويمكن بيع نفسها والخاتمة مع شركة الاوكسيماير  
بقصر ١٢ شارع علوى تلفون ٤٢٩٨

كل شيء فكه ومفيده تجده في كل شيء

## سجائر العنبر ول

### مذكرة المكبات وسلطانة المجالس

افخر سجائر عنبرية في الدنيا  
الاخراج حديث لعامل سالم خليفة مجده من افخر  
اصناف السنان التركى مزروجاً يجزء من خلاص  
العنبرول فهى غير سجائر العتيد المعروضة في الاسواق  
وتحتاج اختلافاً عظيماً بلدة طعمها وجودة نسقها  
وذلك راحتها  
تابع في خواص السنان المهمة في جميع أنحاء  
الفطر المصري

متاثرين هنا وهناك بين فرادي وجماعات . وللنساء  
مكان خاص بهن وأجمل ما في دمشق هرمان  
حيفان حبيلان « بردى » و « ببر » ذكرى في  
الوزارة ولكن باسمه أخرى . عند ما طلب البعض  
من شأن الابرص أن يختلس في نهر الأردن .  
أجزاءً شأنليس إبان إباهة وفر هرما دمشق أحسن  
من جميع مياه إسرائيل ? « وابانا اليوم بردى  
وفرف أصبح ببر » [كامل حسوئيل مسيحة]

## دُرسشتري قلبي الإسلام

يتباهى بعض المؤرخين ان دمشق أقدم مدينة  
في العالم لأنها لا يعلم أسلها . أما وقفاها فعل المباين  
الشرقي تحيل لبنان . وعلى بعد ١٥٠ ميلاً من شمال  
شرقى أورشليم تغير مدينة إسلامية بمنطقة لأن أربعة  
الخطابها من المسلمين ويقدر عدد سكانها بثمانمائة  
الف نسمة . وبها ما يقرب من ٧٠ جامعاً تقص  
بالمصلين فإن أهل دمشق متدينون للدرجة الفضلى  
وتشير دمشق « قلب » العالم الإسلامي في خلقها  
الجمهوم الإسلامية وفي سنجدها فلسطين وببلاد العرب  
التي تزيد نسبة المسلمين فيها عن المسيحيين .  
وكذلك ما حملها من الأقدار كله إسلامي . وأكبر  
جامع منهور بها الجامع الاموي الكبير في قلب  
المدينة . مساحته ٧ أفدنة وله ساحة كبيرة ارتضاها  
من الرخام وفي وسطها « فوار » هائلة يقال أنها  
في متصرف الطريق بين القدس والطيبة ومكة .  
والوصلة الكبيرة التي يجتمع بها كل جماعة ما يزيد  
عن ألف مصل ومائة مصلحة مستقلة الشكل وبها  
أعمدة كثيرة ونقوش سمعتها من الفدان ولذلك  
توى المسلمين لا يملأون إلا حيناً سغيراً وترام

## مسحوق أبو الهول

مدحش في مفعوله لادعام البق والبراغي . وان  
والبراصير وسائر المشرفات تمن العلبة وتروش صاع  
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي وسائر خواص  
الادوية والاجر اخوات المهمة

## شراب الهند

يشفي السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمن في اسبوع  
شراب الهند نتيجة تجربة أكثر من ثلاثة  
تذكرة من أشهر أطباء العالم الاوربي والامريكي  
يقتل قبل السحر في السعال والزكام والبلغم  
والانفلونزا وضيق التنفس والسعال الديكي وسائر  
أمراض الصدر . فمن التجربة ١٥ قرشاً صاعاً .  
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالتصورة وسائر  
خواص الادوية والاجر اخوات المهمة

## حافظوا على اجمال

لستعمال اعظم اكتشاف كيماوي ظهر في علم الطب

## كريم كلبيو باترا

مفهومه اكيد لا يكتب ابداً لازالة الفش والبعض السودا  
والبيضاء والمراء عن الوجه والجسم لازالة حساسية  
والبيور المتضررة على الجلد . من الحق ١٥ صاعاً  
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالتصوره  
وسائر خواص الادوية والاجر اخوات المهمة

## هل تعمل ؟

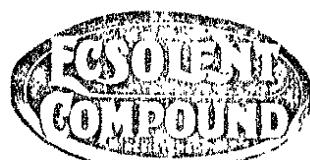
ان الانظافر تسوي في الصيف اكثر منها في الشتاء  
وان الحشائش لا تسوي في الشتاء  
وان اكبر مسرح في العالم هو دار الاوبر في  
باريس وهو يشغل ٣ افتدة  
وان اهل التزويج اطول الناس عمراً  
وان ذاكرة المرأة اقوى في الصيف منها في الشتاء  
وان نسبة حجم الارض الى الشمس كحصة  
من الزم أيام برقة  
وان برج ايفل ارتفاعه ٩٥ قدماً

[أميد ص.]

هذا الدواء يشفيك



ال وكلاء الوحيدون : هيكسون وتوماس  
صندوق بوسته رقم ٦٤٤ مصر



## باسم اكيدولنت

دواء وصفه اعدام الاطباء لمجتمع امراض البلد ...  
الاكثر ياء والقردح ، والبو اسود ، والدحام والجلوح  
(يماع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية )  
او - كلخمسة مليمات طابع بوسته لنرسل لك عينة جديانا

## القطارة العجيبة هي افضل و اقدم و اعظم و اشهر قطرة

لكلفة امراض العيون المزمنة على اختلاف انواعها

جر بوها تتحققوا فائتها المظيمة واطلبوها بالماض ولا تقبلوا خلافها واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم  
معامل سالم خليفة الكيماوي المسجلة على كل زجاجة

## القطارة العجيبة افضل قطرة في الدنيا بمحنة البلاد الحارة

ثالث مدارية الحكومة وتصديق مجلس الصحة وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين المزمنة كالحبوبات  
وزبادة الحجمية واستثناء الجفون والاحرار والتهابات المتنفسة والقطارة الحديثة والشتاء وغمامه المين وتزول  
الدمع ووضفت النظر تقي من الكثرة تما من الزجاجة ٥ قروش صاع  
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالتصوره وسائر خواص الادوية والاجر اخوات المهمة

في علم المرأة



الافتخار في الرؤس

تسابق الراهنات الان في جميع البلدان لفهام يحتملها شريحة سواد وراء المهرة والمكسيك في آن واحد ، فلا يهدى يوم الا وتحمل اليها الباراديد المازجية شر انتقام رغبة جياحة او رام اسدي الاقصاء بمحركه المحرقة لم يطبقها اليها أحد من قبل . وفي القارب الذي فوجى هنا الاسلام سورة راقصين اميركيين امكينا ان تقولما يرب اه المازجية المدهنة . وفـ شاهد الماصريون في السنوات الاشتراكية تكتيجة من الاقصاء والاقصاء في بعض مدار الماهر ورأوا انهم هذلة المازج



يُنافِرُ تل يومٍ كُوكِبٍ يَدْعُونَهُ في مهادِيَّةِ التَّغْيِيرِ الْمُسْتَقْدِمِ لِوَغْرَافِيٍّ ولا يَبْتَدِيَّ دَلَالَ الْمَأْوِىِّ كَمَّ كَمَّ أَنْ يَنْفَدِلُهُ بِجُوْنَجُوْنَجِ الْإِبْدَارِ . وَمَحَلَّاتِ السَّيْئَانِ الْأَكَرِّ فَقَنْ عَيْنَاتِ الْمَسَارِ حَمْرَةٌ وَهَمَارَةٌ . إِلَّا رَبِّيَّةٌ أَذَقَّ فِي أَنْ تَمَّ الْجَلَّاتِ الْمَسُورَةِ بِلَشَرِ سُورَهُنْ اسْتَرَافَاً هَرَادَهُنْ . وَفَوْنَ هَذَا الْكَتَلَامِ سُورَةُ الْمَلَاهَةِ (إِنْ هَمْ يَدِيْدِ) الْكَهْرَبِ شَهْوَهُهُ، مِنْ أَجْلِ الْمَلَاهَاتِ وَتَمَلِّ الْأَذَّدِ، فِي غَيْرِهَا

وَالْمُؤْمِنُونَ



فہرست

هذه صورة لقصة جديدة يقال لها راقصة (شارلسون) اشتهرت بها احدى الراقصات في ولاية فلوريدا الأمريكية . وهي تتطلب مهارة عظيمة ونبلة ورشاقة . والصورة تمثل راقصة ماهرة تعلق درساً في هذه القصة الجديدة لرجل من التهارات على الرمل في فلوريدا . وسوف لا تفتأي الا أنها يبيع ممدوحة حتى تكون هذه القصة الحديثة قد عرفت تماماً في مصر حيث يتربّع أسلانة الرئيس كل ما يستجد في محيطهم لنقول اليها



سجل ائم اصرأة

تنتهي السيدات الان في اوروبا في تقليد الرجال في ازيائهم .  
فيبدو أن فشت حادة نفس الشر بين النساء والذكور تتحول  
الافكار الى الازواج . وقد نجحتم الفتاة التي نشر صورتها  
 فوق هذا الكلام في تقليد الرجال في ازيائهم ونالت على  
ذلك الجائزة الاولى في مبارزة اقيمت لهذا الغرض . وهي  
طلبة في احدى بامرات امبراطورية