

العدد ٥٨

الجمعة ٢٠ نوفمبر ١٩٢٥

الإشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شلناً أو ٥ ريلات أميركية)

هل طالمت « كل شيء »
لقد صدر يوم الأحد الماضي العدد الأول فان
فأناك مطالعت لا تدع الثاني يغوتك
يصدر كل يوم أحد

المصور

منع الاحتفال بذكرى ١٣ نوفمبر في النادي السعودي



النواب والاعيان المصابون في الحادثة

في يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ قصد سعد باشا زغلول على رأس وفد من كبار المصريين دار الوكالة البريطانية (قصر الدويارة) طالبين رفع الحماية ومنح مصر الاستقلال التام . فاصبح هذا اليوم التاريخي عيداً للجهاد الوطني وذكرى نهضة الأمة للمطالبة بحقوقها . وقد احتفل به خمس سنوات متوالية وأعلن الوفد المصري انه يحتفل بهذا العيد يوم الجمعة الماضي في نادي الحزب السعودي . وذكرت الصحف ان الحكومة تازمة على منعه . ولكنها لم تصدر أوامرها بهذا المنع كتابة الى رئاسة الوفد أو مجلس إدارة النادي السعودي . في الموعد المين للاجتماع قصد أعضاء النادي وغيرهم من المدعوين (أعضاء الوفد) وبينهم عدد من أعضاء البرلمان المصري دار النادي السعودي فوجدوا رجال البوليس مترصدين لهم بمنوتهم من الفوف من النادي ومن بيت سعد باشا . وجرت مشادات بين الفريقين أدت الى هجوم البوليس على المدعوين والدخول عنوة الى النادي تحت رئاسة حكمدار العاصمة . ولكنهم لم يتمكنوا من اخراج الاعضاء لانه ليس لدى البوليس أوامر صريحة بذلك من النيابة . وقد أدى هجوم البوليس على المدعوين الى اصابة غير واحد منهم باصابات تقرر لمعالجتها ممدداً مختلفة . وقد تمكن مصورنا الخاص من تصوير كبار المصابين في هذه الحادثة أثناء خروجهم من دار النيابة حيث استدعوا للتحقيق وهم من اليمين الى اليسار : السيد ابراهيم بك راتب (من أعيان العاصمة) الاستاذ وليم مكرم عبيد (الهامي وعضو البرلمان) الاميرالاي حدي . بك سيف النصر . عوض بك عريان (من أعيان بني سويف) حفي بك محمود (من أعيان أسوط) السيد أبو بكر بك راتب (من أعيان القاهرة) . وقدم حكمدار بوليس العاصمة تقريراً عنهم في جماعة من الاعيان بالاعتداء على رجال البوليس واهانتهم بالسباب والضرب . ولا يزال التحقيق مستمراً

لحيتي وعمامتي ملكي

التي سكرتير حزب الاتحاد خنابية قال فيها :
« انه لما شاح الابنا كيرلس (بطريرك الاقباط)
القمص سرجيوس من التسوسية اجبرته المحافظة
على حلق لحيته ولم يعترض أحد من الاقباط على
ذلك . وهذه الرواية أساسها ان غبطة البطريرك
طلب من المحافظة تجريد الاب سرجيوس من زيه
الديني . فلما مثل بين يدي المورسكف بتهنيد
المسيلة قال له : وكيف احلق لحيتي وهي جزء
من جسمي لا سيطرة لاحد عليه . وهب انكم
حلقتوها رغم اني فهل تتولون دفع أجرة الحلاق
أسبوعياً لحلقها ؟ والعمامة ملكي من مالي الحر
ولست أنا الذي لبس هذه العمامة السوداء فقط بل
يشاركني فيها بعض أرباب الترق الدينية
الاسلامية فهوني مني ؟
وجرت محادثات طويلة بين المحافظة
والداخلية والحفانية فلم يوجد في القانون ما يمنع
شخصاً من لبس خاص فترك الاب سرجيوس يتمتع
بلحيتيه وعمامته

البنوك منذ ١٠٠ سنة

قالت جريدة الديق نملنا عن عددها الصادر
منذ ١٠٠ سنة :
باريس في ٢٧ أكتوبر (سنة ١٨٢٥) : ليس
في باريس إلا بنك واحد تبلغ قيمة أوراقه المالية
مئتي مليون فرنك
أما انكثرا ففيها نحو ٩٠٠ بنك للخصم تتراوح
قيمة ما تتعامل به ١٠٠ مليون جنيه انكليزي
وتبلغ قيمة أوراق العملة التي يتداولها بنك
لندن من ٢٢ الى ٢٤ مليون جنيه

عنوانات غريبة

كتب إسكاف على حانوته :
« يا حارس الذهب والآتي
انعم على عبدك محمد علي الصرماتي »
وكتب أحد الحلاقين :
« المؤمن بالحلاق محمد الحلاق »
وكتب صاحب مخبز :
« الخبز الوطني الحسن لصاحبه محمد ابراهيم
حسن »
وكتب رجل يشتغل باقتلاع الأسنان :
« محمد حسان ميكانيكي أسنان »

من فكري أباطه الى رسل باشا !

هذا هو السم الجديد الذي يجب أن يكافح
ياسيدي الحكمدار مكافحة تستلزم جهوداً أكثر
وأشد من الجهود السابقة !
فإن نجحت في هذا أيضاً فانت بحق زعيم
النهضة المصرية الصحية والاحلاقية والاجتماعية -
وانت بحق « رمز الأمان » و « صاحب الفضيلة »
حامي العقول والابدان !
فكري أباطه الخامي

من مذكرات دوقة

نشرت جريدة « ميزفا » النسائية رسالة
لدوقة روهان في وصف قصرها وهو من القصور
الأثرية المشهورة في باريس . وكان منذ أيام الثورة
الفرنسية الى أوائل الحرب العالمية مثابة أهل
العلم والفضل والامراء والتبلاء وغيرهم ممن كانت
تردد جدرانها صدى أحاديثهم وأنشيدهم وموسيقاهم
المطربة

فلما نشبت الحرب العالمية كان الدوق روهان
في مقدمة نخايا واقمة هاردكور فحولت أمه الناصر
الى مستشفى لا يواء الجرحى . فبلغ عدد من
دخلوه التي جريح كان يعنى بهم أم عناية بشهادة
رئيسة جمعية الصليب الاحمر الاميركية إذ زارته
يوماً وهناك صاحبه قائلة : « لأنني لم ار مستشفى
خاصاً مثل هذه الدار » فكان كلامها أعظم تعزية
لدوقة كما أنها لم تشمر بالابتهاج والفرح الا عند
ما سلها الماريشال فوش صليب اللجيون دونور

كلب جريء

نشرت جريدة البتي جورنال الباريسية
المصورة صورة واقعة غريبة خلاصتها ان فتى في
الخامسة عشرة كان عائداً إلى قريته على عربة
صغيرة يفود حصانها بذاته
وقبل ان يصل الى القرية جن الليل فخرج
من غابة مجاورة رجلاان أوقفا العربة وأمسك
احدهما بالجواد وهجم الآخر على الصبي . فهب
الكلب من مرقده وهجم على أول الرجلين فزق
زوره بضعة جارحة . وتحول إلى الثاني فهشم
وجهه باظفاره وأنيابه وأرغهما على الفرار مشخين
بالجراح . وتمكن الثاني من العودة على عربته إلى
داره مخبراً بشجاعة كلبه واخلاصه

سيدي الحكمدار :
كنت أنتظر عودتك من يوم لآخر بمنغف
عظيم لأهنتك من صميم فؤادي بالنعاج الباهر
الذي انتهت اليه جهودك الهائلة في مكافحة المواد
المخدرة : من يوم ان أذعت بيانك الحماسي البليغ
ناصحاً الأمة المصرية - الى يوم سمعت في تشريع
القانون الجديد - الى يوم صدر ذلك القانون -
الى يوم طبقتة الحاكم !!!

ولو شئت أن تعلم مبلغ نجاحك فاحضر -
ولو مرة واحدة - جلسة من جلسات الحاكم
لترى بعينك كيف « تمحرق » الأحكام الحشيش
والحشاشين - وكيف « يشم » الكوكايينجي
والهورينجي « رائحة » السجن من مجرد نظرة
يقذفه بها القاضي - وكيف يطلب بعض المتهمين
المصابين الحكم عليهم بالراح ليتخذوا السجن
مصحاً ومستشفى ومنقذاً من جو الحرية السام ،
وهواها المخدر التناك !

نحيت أيها الانكليزي السكسوني الصميم
وقدمت لصر خدمة لا تنساها مصر وفعلت ما لم
تفعله هيئة كبار العلماء !!!
فهل انتهت مأموريتك أم ولدت فضيلة
مقاومة الكوكايين رذيلة أشد وأفتك من
الكوكايين ؟ !

« تم جميلك » بالله عليك ياسيدي الحكمدار -
وكما قاومت الحشاشين - والكوكايينجية -
والأفيونجية - والهورينجية - فقاوم أيضاً
رجالك . . . رجال البوليس !!!

رجال البوليس في بعض الجهات - لا في
القاهرة وحدها وإنما في كل بندر وقربة - أتاوات
وضرائب سرية « تخنانية » على أصحاب القهوةات
والبارات ومحال التجارة . فإذا انقطع هؤلاء يوماً
واحداً عن دفع القسط المستحق في الميعاد فلا
أسهل من أن يدس رجل البوليس . . . « الدائن »
عليهم « شمة » واحدة . . . أو « فصاً »
واحداً . . . ولا أسهل بعد ذلك من أن يذهبوا
الى السجن ابرياء فلا « شموا » ولا « حششوا »
وانما تأخروا عن دفع ضريبة غير شرعية ؟ ! !

أمالى اسبوعية

في أواخر الشتاء الماضي عقد اجتماع علمي حضره كثير من رجال التربية والتعليم المصريين والاجانب . وكان ممن خطبوا فيه الاستاذ عبدالحميد بك ابو هيف (بانار ما رسة الحقوق الملكية سابقاً ، ومدير المكتبة المصرية حانراً) فقال ان في مصر من علماء الحقوق واساتذة القانون المصريين من يزورون زملاءهم الاجانب فلا حاجة بنا الى أن ناتي بأحد من هؤلاء للتعليم في مدرسة الحقوق الملكية المصرية أو رياستها

وقد سكت من سمعوا هذه الاقوال على مضمون . واكبرهم اجمعوا على أنها مع مخالفتها للحقيقة ، لم يكن يحسن الجهر بها وسط فريق من علماء التربية الاجانب واليوم ساء اساتذة الحقوق ، والأسستاذ ابو هيف على رأسهم يعلمون كل منهم اخاه ويهمه بالحل على ما في كتب غيره

قال الأستاذ تاذ ابو هيف مخاطباً الأستاذ المشاوي مدرس المراقعات في مدرسة الحقوق : « ... لقد تسرفت في كتابي (المراقعات) تصرف الملاك فأخذت من الفناء وتبارة ماشئت ومن أسطوره وآرائه وإجائه ما أردت ... » فرد الأستاذ المشاوي بقوله :

« ... هل تظن انك بعد أن استنفدت خلاصة ماني جارسونيه في كتابك ونقلت اليه بكل ما تشتمن هذا الكتاب الجليل من مباحث وعبارات وتديل وسناوين قد أصبحت صاحب الحق المطلق في الاستفادة منه وأن باب الرجوع اليه قد سد في وجه كل طالب غيرك ... »

ترى الأيزال الأستاذ ابو هيف بك مصرأ بعد هذه الحركة على أننا كفاء وأغنياء عن غيرنا في تعليم الحقوق . أو أنه تمسك برأيه حتى لا يأتينا جارسونيه واشباه جارسونيه فيجدوا أدلة الجرائم جاهزة لاحتجاج الى « مراعاتات »

وردت أخيراً صحف البريد الاميركي حاملة تفصيلات الحفلة التي أقامها سفير مصر بواشنطن احياء لعيد جلوس صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول . وقد ورد في هذه التفصيلات :

« ... وكان محمود باشا سامي وحرمة والسيدة هدى هاشم شعراوي يستقبلون المدعوين

والمدعوات ويألفون في اكرامهم

« ... ورقص المدعوون في السهرة . وقدم لهم طعام العشاء في غرفة خاصة في الدور الثاني . . » ومن المصادفات الغريبة انه في اليوم الذي نشرت فيه صحفنا هذه الاخبار ، نشرت احداها تفرافاً من الاستانة عن الاحتفال بالعيد الوطني في مدن تركيا ، جاء فيه :

« ... وحضر الغازي مصطفى كمال باشا في انفره حفلة كبيرة راقصة حضرتها السيدات واشتركن في الرقص وقد رنمن الحجاب » ولم يندس المرء الضجة التي اقامها بعض الصحف ، منذ بضعة أشهر عندما ورد في التفرافات ان حرم سفير مصر في انكلترا اشتركت في مأدبة اقامها زوجها

أما اليوم فقد سكت اولئك المعارضون ، فهل تغيرت الافكار عندنا وأصبح الزعماء أكثر تساهلاً بعد الانقلاب الأخير في تركيا ؟

من أدلة الارتقاء الذهني ان العالم العربي ، أو بتعبير أصدق عالم الذين يقرأون العربية ، قابل كتاب « نظرية التطور » لسلامه موسى بلا معارضة أو مقاومة

لقد أفرحتني هذه المغالبة . أتعرف لماذا ؟

« رسالة البراهين الفطعية على عدم دوران الكرة الارضية تأليف الاديب اللميب جناب سليم افندي الجموي المطبوعة في المطبعة المعروفة بمطبعة كوكب الشرق التي بالاسكندرية . وتباع بمصر عند احمد افندي العشي بالموسكي . وعند ... بشمن هين قدره ستة قروش مصرية »

نشرت هذا التقرير البديع « الجريدة الرسمية » منذ ٥٠ سنة مشوقة القراء الى نظرية نبات الارض . فتقدم ، وان كان بطيئاً ، اذا كنا بعد ذلك نرحب بكتاب يثبت نظرية التطور والتسلسل !!

أنشئت في مصر ، منذ بضع سنوات ، جمعية لمحاربة المسكرات . لا تزال الى الآن (الاكوك) قليلة الحول والطول . ويقال ان بين أعضائها غير واحد من كبار السكيرين . ومنهم من يحرم السكر ستة أيام في الاسبوع ثم يسكر (سكرة بني) في اليوم السابع

وقد نشرت هذه الجمعية أخيراً بياناً قالت فيه :

« قرر مجلس ادارة الجمعية احياء ليلة تمثيلية . يتباروا المهبراء ، تحت رعاية حضرة صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسن ، بحيث يكون التمثيل منطبقاً على قواعد الشرع الشريف . وأن يعهد الى أحد كبار الروائيين بوضع هذه الرواية ، وتكون كفيلاً بشدة التأثير في الجمهور فيما يتعلق بحب الفضيلة واجتناب الرذيلة »

ونحن نتربق بفارغ الصبر هذه الرواية الجديدة وسننظر كيف يراها علماء المذاهب الاربعية . فاذا أفلح « أحد كبار الروائيين » في ارضاء هؤلاء العلماء دخل التأليف المسرحي (أو المسرحي كما يريد بعضهم) في عصر جديد ...

« محدث »

الادب في بلجيكا

أصدر وزير العلوم والفنون في بلجيكا قراراً بتعيين جائزة قدرها عشرة آلاف فرنك تمنح لاحسن كتاب يؤلف في بلجيكا خلال السنة . وستؤلف لجنة المحكمين لمنح هذه الجائزة بمعرفة الحكومة

ولاحظ الوزير ان بعض الادباء والكتاب في حاجة الى « تغيير الهواء » خارج بلجيكا . فانتخب ستة منهم ثلاثة من كتاب الفرنسية وثلاثة من كتاب الفلامندية ومنح كلا منهم ثمانية آلاف فرنك لقضاء زمن خارج البلاد للرياضة والراحة من عناء العمل

حمام الزاجل

لمب حمام الزاجل دوراً خطيراً في الحرب العظمى . فزاد الغواة والخطرفون في العناية بتربيته والتغالي في ثمنه . ففي شهر ديسمبر سنة ١٩٢١ بيع سرب من هذا الحمام في مدينة بروكسل بمبلغ ٧١ الف فرنك وقدر ثمن الفرد منها بمبلغ ٧٤٦ فرنكاً وفي شهر فبراير الماضي باع الاب واج عشر حمامات بمبلغ ٢٢ الف فرنك

وز الامر يكتون زملاءهم الاروبيين في تربية هذا الحمام . وهم يقولون أنه مهما تعددت الاكتشافات والاختراعات فان حمام الزاجل سيبقى إلى زمن ما خير معوان لنقل الرسائل لمسافات طويلة

الرهول

لسان حال النهضة المصرية

الجنرال سرايل يفادر سوريا



الجنرال سرايل في طريقه الى فرنسا على ظهر الباخرة « سفتيكس ». ويرى في الصورة الاولى (الى اليمين) ومعه (٢) السيو ليسيه التكرتير العام للمفوضية و (٣) صيحي بك بركات رئيس الحكومة في سوريا . وفي الصورة الثانية (الى اليسار) الجنرال ديبور (طاري الرأس) وهو المفوض السامي بالنيابة والى اليسار الجنرال جاملين قائد الجيوش الفرنسية في سوريا . وقد جاء الجميع لوداع الجنرال سرايل

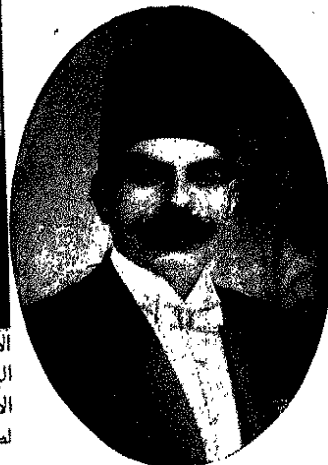
الاحتفال بجمرة جيوش الحلفاء عن الاستانة



احتفل في الاستانة يوم ٢٩ اكتوبر الماضي بذكرى جلاء جيوش الحلفاء . فاقامت مظاهرات عظيمة وسارت مواكب ضخمة بتقدمها فرق الجيش (كما ترى في الصورة اليسرى) وفي الصورة اليمى يرى القارىء تلميذات المدارس يتظاهرن ايضاً بالعيد وهن لابسات القبعات وقد منعت الحكومة السير في هذه المظاهرات بالطربوش كما ورد في التلغرافات في حينه وأمرت جنودها بتمزيق الطرايش



الآنسة فيكتوريا ملحة . من نوابغ الشريكات البارعات في العزف على البيانو والتلحين وروبط الادوار الشهيرة بالنوتة . وقد وقعت اخيراً مارغاً لصاحب السمو الملكي الامير فاروق حاز اعجاب كل من سمعه من كبار الموسيقيين



في معرض الازهار

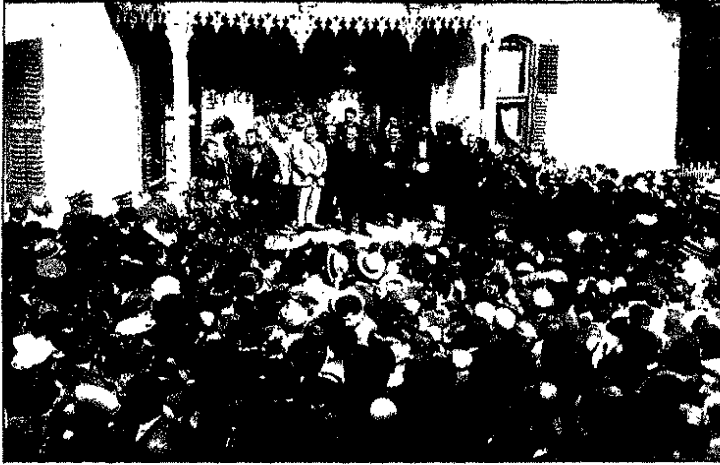
اقامت جمعية فلاحه البساتين مرصاً للازهار في فندق سميراميس يوم ١٣ نوفمبر الجاري تجلت فيه عناية فريق من كبار المصريين والايانب بزراعة الازهار وتزيينها ويرى القارىء الى اليمين صورة المسترجول هوم الذي يرجع اليه الفضل في ترقية الجمعية والى اليسار صورة مصطفى بك ابو رابية الذي حاز معظم جوائز المعرض



(صورة هومان)

حوادث خارجية

(٥)



احتفال في نادي حزب الشعب بمدينة بروكس يتحدث فيه النازي مصطفى كمال . والماضرون
كاهن بيرا تيرط



فتحت حكومة الجمهورية التركية منافسة لاقامة تمثال للنازي مصطفى كمال ففاز
بصنمه المثال كريبيل من مشهوري المثالين في مدينة فيينا . ويرى المتأمل
في هذا التمثال انه يتم عن القوة والشجاعة الاديوية وبمد النظر . وسينصب
على قاعدة تتقام له في جهة قرن الذهب بالاستانة العلية



مندوبو حكومة انقره يوزعون الاوسمة على ضباط الجيش وتلاميذ المدارس الحربية
في احدى الميقات التي تتقام في الاستانة سنوياً تذكراً لخروج جنود الحلفاء منها



آخر صورة للجنرال سرايل . وقد ساء أخيراً بالاسكندرية
قاصداً باريس لاستجوابه عن الحوادث الاخيرة في سوريا .
وحاول غير واحد من الصحافيين محادثته . ولكنه لازم
غرفته وأبى ان يقابل واحداً منهم



المستر ساندو . من مشهوري أرباب القوة البدنية في
العالم . وقد توفي أخيراً . وكان ضعيف القوة وهو صغير
فتمى عضلاته بالتمرين اليومي . ووضع نظاماً للتقوية
استفاد منه الوف من الصغار والكبار



السيور موسليبي ، الزعيم الايطالي المشهور . نشر آخر
صورة له لمناسبة المؤامرة الواسعة النطاق التي دبرت له
وكشف أمرها . وهو هنا يلاطف الاسد الذي أهدهته
اليه حديقة الحيوانات في رومية اعترافاً بفضلته في خدمة
الامة والحكومة

شيء من مذكراتي

مصائب قوم . . .

ذهبت ذات يوم لزيارة أحد أصدقائي وهو طبيب في الارياف وبعد أن تحدثنا في مواضيع مختلفة سأته « كيف حال الشغل ؟ » قال « زفت خالص امفيش عيابين يجوالعيادة » قلت: « لا تنسى أن هذا الاسبوع هو عز موسم حصاد الغلة والفلاحين مشغولين » قال: « كويس ياسيدي حال الجمعة دي موسم الغلة . والجمعة الماضية كان مولد النبي . والجمعة الآتية موسم عاشوره وهلم اامال حا يعو لمتنه ؟ »

أغرب غرائب الاقفاق

كان لي صديق في المدرسة اسمه حسن ابراهيم وكان التلاميذ كلهم يحبونه وكنا لا ندعوه إلا حسن أبو علي . تركنا المدرسة وتشتتنا ومضت السنين وكنت كل ما تقابلت مع احد رفاق المدرسة أسأله عن « أبو علي » فن قائل انه في السودان وغيره انه في الوجه البحري وبعد مضي عشر سنوات تصادف أني كنت في القاهرة وسمعت ان هناك رواية جديدة تسمى « حسن أبو علي سرق المعزة » فذهبت لرؤيتها وكما كانت دهشتي شديدة لما اقتربت من شباك التذاكر إذ رأيت صديقي أبو علي يشتري تذكرة أيضاً . فقال لي وهو مندهش أيضاً « الله إيش جابك هنا » قلت « جيت أشوفك وأتفرج عليك » [الريفي]

تكريم صحافي

احتفل في المانيا أخيراً بتكريم فيكتور هان لبلوغه سن السبعين . وهان صحافي نمسوي وُلد بمدينة فينا سنة ١٨٦٥ ودخل عالم الصحافة وهو صغير السن . فاشتهر بحلب الاخبار من مصادرها الطيبة . ثم انتقل الى برلين . وتولى العمل في جريدة ناشيونال زيتونج (الجريدة الوطنية) . ثم سماها اشت اورا بندبلات (صحيفة الساعة الثامنة) وهي الآن أشهر صحف المانيا المسائية . وقد امتازت بأخبارها وفتح أعمدها لرؤساء الاحزاب المختلفة يمثلون فيها آراءهم المختلفة . ويجمع المرهان حوله اكبر الكتاب الباحثين في الآداب والفنون

لامارتين في سويسرا

قصد جماعة من شعراء جنيف قرية زرميه احدى قرى بحيرة ليمان (جنيف) ووضعوا لوحة تاريخية على الدار التي نزل فيها لامارتين الشاعر القصصي الفرنسي

الابتسامه

الابتسامه عنوان الشعور ، والشعور عنوان الانسانية ، ولو أن الشيطان ابتسم لما طرد من حضرة الله (برناردشو) الابتسامه الجذابة التي تعولثغر تمنش الفؤاد وتبث فيه أشعة الامل فتحييه فاذا ما حزن الشخص وغضب وتكدر ونظر الى ذلك الوجه الصبوح فرأى الابتسامه تعلوه هدأ وارتاح ثم قابله بالمثل أي بالبتسامه ...

ولكن غالباً ما تكون الابتسامه خداعة وذلك حينما تملو شفخي المرأة فيعيش العاشق الوهان حياته مؤملاً أن يظفر من ورائها بشيء ، ولكنه لا يظفر بسواها ولا يدري ما معناه سوى أنها تحببه ولولاها لما طاق الوجود قائم بها من ابة امة محببة للفؤاد الكسير وأنهم بالتي تسمح بها فلها مصدر حياة الكثيرين ومخففة آلام العديدين

[البيراديب]

معدتك

هي ميزان صحتك ونجاحك

فاذا شئت أن تكون معدتك كالساعة في المحافظة على عملها فساعدتها يومياً بان تأخذ قبل النوم حبتين من

حبوب بيتشام

وهي الحبوب المشهورة في انكلترا لان تسعون في المئة من الشعب الانكليزي يستعمل هذه الحبوب يومياً

حبوب بيتشام

تشفي امراض المعدة وتقويها وتنشطها فتكون سبباً لزوال الآلام والضعف والسآمة والكسل

الوكلاء الوحيدون :

الشركة المصرية البريطانية (نيولاند ومفرج)

١٣ شارع المنري في مصر وفي الاسكندرية تليفون ٥٧٣٢

Beechams Pills

استيقظي يا مصر

لا يمكن جميع المتعلمين في مصر ان يحصلوا على مناصب في الحكومة ولا يمكن سوى عدد قليل ان يصيروا أطباء أو محامين . فإذا يفعل الباقون ؟

ان أبناء الاعيان في اقطار أوروبا وأميركا المتقدمة لا يعتبرون أنهم يضحون بكرامتهم عند ما يتقدمون للمناصب المختلفة في الاعمال الحرة أو الصناعة ولكن في مصر معظم هذه المناصب ذات الرواتب الكبيرة في أيدي الاجانب . فلم هذا ؟ ان مدارس المراسلة الاممية التي أُنشئت سنة ١٨٩١ هي أكبر مؤسس تعليمي يختص بالتعلم للاعمال الحرة في العالم ، ولهذه المدارس مركز كبير في تعلم الموظفين والمستخدمين في الشركات الصناعية الكبرى في أميركا وبريطانيا العظمى . ولديها عقود خاصة بمساعدة تربية رجال البحرية البريطانية . وكذلك رجال الجيش الاوسترالي ورجال بحرية الولايات المتحدة

والكتب التي تستعملها هذه المدارس يكتبها رجال واسعوا الخبرة وهي مبنية خاصة لاستعمال طلبتها وهي تعتبر من أرقى الكتب ولذلك تستعمل في أحسن الجامعات والكتليات في أميركا

وبعض عظماء الرجال في الاعمال الحرة والصناعة في العالم يزورون حصولهم على مراكزهم الى حسن تعليمهم السابق في مدارس المراسلة الاممية عند ما كانوا طلاباً فيها

وليس المصريون أقل ذكاء من أبناء تلك الامم التي تسيطر على تجارة العالم . ومن الخلق أنهم يمكنهم أن يتعلموا الموضوعات الخاصة بالاعمال والصناعات في مدارس المراسلة الاممية

والفرصة الآن في يدك فاعتنمها واصلح بها تلك الحال المعوجة من أحوال بلادك

ونحن يسرنا أن نقدم المعلومات والنصائح لمن يطلب منا ذلك ويكاتبنا بالانجليزية أو الفرنسية أو يمر علينا في مكاتبنا في القاهرة ونحن نرسل عند الطلب لاولئك الذين لا يزالون يترددون في اختبار صناعة ما كتبنا بأخلاقاً أجره البريد . وهذا الكتاب يصف لهم أكثر من ٣٠٠ صناعة يمكننا ان نعلمها لمن يشاءون

International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Chareh Emad El Dine,
Cairo

الدكتور ه. وولف . الجراح الألماني
طبيب الاسنان الشهير الذي عاد من أوروبا
ثانياً والاختصاصي الوحيد في الجراحة للثة
والاسنان شارع عماد الدين بالجيزة الخديوية
حرف ت تلفون ٢٩٧٨

سجائر العنبرول

ملحة المكيفات والمطاطة المباسي

أشرف سجائر عنبرية في الدنيا

اختراع حديث لمعامل سالم خليفه بجيزة
من أشرف اصناف الدخان التركي مزوجاً بجزء
من خلاصة العنبرول فهي غير سجائر العنبر
المعروضة في الاسواق ويختلف عنها اختلافاً
عظيماً بلذة طعمها وجودة نفسها وزكاه وانحتها
تباع في مخازن الدخان المهمة في جميع أنحاء
القطر المصري

مسحوق ابو الهول

مدمش في معمله لاعدام البق والبراغيث والنمل
والصراصير وسائر الحشرات . ثمن العلبة ٥ قروش صاغ
يطلب من معامل سالم خليفه الكيماوية وسائر مخازن
الادوية والاجناسانات المهمة

طقم اسنانك الاستعارية

وكيف تنظفها

اذا كنت من الذين قضت عليهم الحال باستعمال طقم اسنان اعارية فاعلم أنه من أهم الواجبات
عليك أن تعرف كيف تحافظ على نظافة هذه الاسنان . ان الماء والصابون والفرشاة لا تستطيع أن
تصل الى حيث تتراكم الاوساخ والميكروبات . ان أفضل وسيلة لغسل الاسنان الاستعارية هي كإياتي :
ضع في كأس ماء نحو عشر نقط من « ملتن » ثم ضع طقم أسنانك في الكأس قبل النوم . فنتي
نهضت في الصباح تجد أسنانك نظيفة مطهرة لان « ملتن » قد نظفها وطهرها . اسكب عليها ماء
بارداً ثم ضعها في فك فتشعر بلذة وراحة كل يومك

« ملتن » المطهر العجيب المصنوع في انكلترا

خصوصي لتطهير طقم الاسنان ولتطهير الفم والوزور

أكثر من مليون انسان في انكلترا يستعملون ملتن لغسل أسنانهم

الوكلاء : والمستودع - الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المغربي تلفون ٤٦٧

وفي الاسكندرية في ٩ شارع محمود باشا الفلكي تلفون ٥٧٣٢

MILTON

يباع في جميع الاخزخانات
ومخازن الادوية

الجهود العقلية !!

مادمت مستيقظاً فمادمتك في شغل . فان تحركت
فهو الذي يدبر ، وان أبصرت شيئاً ، أو شممت
رائحة ، أو لمست جسماً ، أو سمعت صوتاً ، أو ذقت
طعاماً فهو الذي يميز . وان تأملت فهو الذي يشعر ،
وان فكرت فهو الذي يتأثر فيحفظ ويخترع ويدبر
ويجتال . حتى ان جلست هادئاً صامتاً فلا بد ان
تفكر في أمر ما . ويكون دماغك في شغل .
هذا بديهي ومعقول ويمكن إثباته ...

نعلم اننا إذا أجهدنا ذراعنا مثلاً بعمل عضلي ،
فانه يحتاج إلى غذاء أكثر وأكثيحين أكثر .
فتتسع أوعيته الدموية لتجلب إليه دماً أكثر . وأن
الدم الوريدي الذي يجمع من هذا الذراع يحمل
مواد مستهجنة أكثر كونت أثناء الحركة . وذلك
يحصل أيضاً في الأمعاء أثناء الهضم وفي الغدد أثناء
الافراز . .. وهكذا في الدماغ نجد أن مقدار الدم
الذي يحصل إليه أكثر نسبياً مما يحمل إلى بقية
الاعضاء . وأن الدم الوريدي الذي يجمع من الدماغ
إلى القلب به مواد مستهجنة كثيرة . وهذا يدل على
أن دماغنا يمتص بامتصاص شديداً لا يلائمها في كثرة أعمالها
إلا - إلايا السكب . والناظرين والقلب وقيل غيرها
إذاً فغلايا الدماغ لا تملك العمل حتى اذا لم تعمل
أفكاراً في أمر ما . فمك يكون لإنها كما ونشاطها
إذا احتاج الأمر إلى ذلك ؟ ..

... فاذا أردنا أن تكون لأعمالنا العقلية الثمرة
التي نرجوها فعلينا برعاية ما يأتي :

عدم الافراط في نفس العمل العقلي

اتباع النواعد الصحية في كل شيء

الترخيص بما لا يحتاج إلى مجهود عضلي كبير

إننا لاحظنا ذلك حفظنا أنفسنا من الأمراض

العصبية التي تنتج من الافراط في تعب العقل .

وكانت أجسامنا سليمة فلا تشغلنا عن التفكير .

وأرحتنا عقولنا بالرياضة . . وأفضلها ما كان في

الحدائق أو الحلاء حيث يكثر الهواء النقي وحيث

يمكننا أن نجعل من أوقاتنا ...

شرباً

الزرد والشطرنج

واضع الزرد هو الملك أردشير بن بابك -

أول ملوك الفرس - ولذلك أطلق عليه «الزردشير»

نسبة إلى واضعه المذكور . وجعله مثالا للمدنيا فجعل

الرقعة لثني عشر بيتاً بمدد شهر السنة وجعل الفطع

لثلاثين قطعة بعدد أيام الشهر فافتخرت الفرس

تحية النشيد الوطني المصري في البرازيل



صاحب السعادة محمد علي باشا المصري سفير مصر في البرازيل ساعة خروجه من سراي الحكومة في البرازيل وقد وقف الى جانبه أحد موظفي السفارة المصرية رافعين ايديهما الى رأسهما اجلالاً للنشيد الوطني الذي كانت تعرفه الموسيقى تحية لهما



دار النادي السمدي الذي وقت أمامه المشادة بين البوليس وزعماء السمديين يوم الجمعة ١٣ نوفمبر على ما فصلناه في الصفحة الاولى



الاستاذ عبد الحليم بك البيلى ، سكرتير السفارة المصرية في الاستانة . وقد استدعي الى القاهرة وتقبض عليه وعلى أشيخه لاستجوابهما في ذبول قضايا الاغتصاب



لا تزال المفاوضات الخاصة بمشكلة تحديد الحدود النهرية جارية بين مندوبي إيطاليا ومندوبي مصر . ويرى القراء في الرسم أعلاه صورة مندوبي إيطاليا برئاسة الماركيز توكيبازو والمندوبين المصريين برئاسة صاحب المعالي اساميل صدقي باشا (في الوسط) وإلى جانبه صاحب السعادة عبد الحميد بدوي باشا حسين توفيق بدر باشا فحمود بك شاكر

الى اليسار : احتفل في القدس بذكرى عقد الهدنة . في ساحة العمارة المسكوية . وحضر الاحتفال كبار رجال الجيش الانكليزي والرؤساء الدينيين يتقدمهم فضامة المندوب السامي البريطاني اللورد بلومر (رقم ١ في الصورة) وبأوره السكايت درومند (رقم ٢) وساطم اليهود (رقم ٣) الذي رافق الفرقة اليهودية في أيام الحرب . وأكامل الزهر قدمتها الفرقة اليهودية لتوضع على مقبرة المساكين الانكليزي في جبل الطور



الحفلات السياسية

الاحرار الدستوريون في تلا

عقد حزب الاحرار الدستوريين اجتماعاً سياسياً في دار آل عبد الغفار بمدينة تلا (مديرية المنوفية) حضرها نحو ثلاثة آلاف شخص . وتناول أعضاء مجلس الحزب وكبار المدعوين الطعام على مائدة أنيقة . ثم خطب كل من صاحب السعادة عبد العزيز فهمي باشا واحمد بك عبد الغفار وعباس بك ابو حسين شارحين الاحوال السياسية . وقد حضر هذه الحفلة عدد كبير من غير الاحرار الدستوريين وهي مقدمة خير وبصرى طيبة لاتفاق الاحزاب السياسية وتضامنها لنيل المطالب المشروعة . وفي الصورة التي الى اليسار يرى المدعوون أمام دار آل عبد الغفار وفي وسط الواقفين أعلى السلم عبد العزيز باشا فهمي وإلى يمينه الهلباوي بك . (تصوير فوتو دمسكوس بطنطا)



حفلة حزب الاتحاد في القاهرة



(تصوير زولو)

في نادي حزب الاتحاد يوم الثلاثاء ١٠ نوفمبر بجمهورية كبيرة من المدعوين لسماع خطبة حاضرة صاحب المرة محمود بك أبو النصر الهامي سكرتير الحزب وعضو مجلس الشيوخ . وقد حضر من أصحاب المعالي الوزراء علي ماهر باشا واللواء موسى فؤاد باشا ومحمد حلمي عيسى باشا وحضر غيرهم من الاعيان والشيوخ والنواب والمحامين وفريق كبير من علماء الازهر الشريف وطلبته . ويشاهد القارىء أعلاه صورة الحضور في الحفلة ويرى الاستاذ محمود أبو النصر واقفاً على منضدة الخطابة وحوله كبار المدعوين

كتب للاطفال

« مناسبة اهمام الحكومة بنشر التمام الاولي يعالج كاتب هذه النظرات موضوعاً قتل من درسه . فتزجو أن يعني رجال التربية والتعليم بالنظر فيه ، حتى اذا اتم السكاتب نظراته وعرض انتراحاته ، فتح « المصور » اعمدته لردول كل ما يديه أهل الرأي من الملاحظات»

رى الصاعد على سلم المكتبة المصرية (دار الكتب) والسائر في طرقاتها ومناشيتها لوحات كتب عليها بالخط الثلث :

« ممنوع دخول الاطفال »

« وذوي الامراض المعدية »

« وكل شخص غير نظيف الاثواب »

حسناً فعل مدير المكتبة بنشر هذا الاعلان باللغة العربية فقط . فان الافرنج الذين يترددون على المكتبة كلهم نظيفو الاثواب . والمريض منهم بمرض معد يعرف واجبه فلا يتدس بين الاصحاء ليعديهم بمرضه

وأرجو أن لا يعبد مترجم الى ترجمة هذه اللوحة للزائرین الافرنج . حتى لا يسأل أحدهم :

— وهل عندكم مكتبات خصوصية للاولاد؟

— وهل عندكم كتب خصيصه بالاولاد؟

فاما الرد على السؤال الاول فهو النفي البات . وأما الجواب على الثاني : فيجوز فيه الكذب للتستر . فيمكن أن يقال : نعم عندما كثير من ذلك ! ولكن الحقيقة ان كل ما كتب للاولاد سواء لتعليمهم القراءة أو افادتهم شخصياً لا يتعدى أصابع اليدين . وأما العشرات من كتب الهجاء والمطالعة فكلها كتب عقيمة تؤخر تعليم الاطفال وتنفهم من القراءة ولا تربي فيهم ملكة الاطلاع وربما كان ذلك من أكبر الاسباب لكراهة المصريين المطالعة متى أتموا علومهم وتركوا المدارس للحياة العملية

والمصريون هم جزء من اولاد الشرقيين الذين وصفهم الونزو بنكر بقوله : « ان من يدرس حالة اولاد الشرق وهم صغار قبل أن تشوه أيدي

الخطيئة والجهالة صورة الله التي خلقوا على مثالها ، يرى دلائل النجاة والقوة بادية عليهم أوضح مما نراه في اخوتهم وأخواتهم في البلدان المتعدنة . وهذه حقيقة لم يعطها علماء الطبايع البشرية حقها من العناية والتعجيص »

والاطفال غير الشرقيين ، من أوروبيين وأميركيين ، لهم من يعني بأمرهم ويقوم بوضع الكتب والمؤلفات الحصرية بهم . فلا بدع اذا رأيناهم بشمون متعلمين مثقفين محيين للاستزادة بالمطالعة والدرس الطويل « ت »

آراء في الزواج

لاتزوج بغير حب . وإذا تزوجت تأكد أولاً أن من تحب هو جدير بالحب (بن)
تزوج ابنة والده صالحة (فولر)
من تزوج على عجل ندم على مهل (كونجريف)
يكون نصف خلق الرجل قبل الزواج والنصف الآخر بعده (سيمونز)
الزواج في نظر الرجل نهاية وفي نظر المرأة بداية (دييوى)
متى تزوج الرجل والمرأة انتهت روايتها ويبدأ تاريخها (روشرون)
الرجل الذي يتزوج امرأة فوق مرتبته يبيع حريته (ماسنجر) [مصطفى التجاري]

حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيميائي ظهر في عالم الطب

كريم كليوباترا

مفعوله اكيديلا ينجب ابدأ لازالة الخش والبقع السوداء والبيضاء والحراة عن الوجه والجسم لازالة حب الصبا والبثور المنتشرة على الجلد . ثمن الحق ١٥ صاع يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالمصورة وسائر مجازن الادوية والاحزراخانات الهمة

الشربة الاميركانية

مستخرجة

من الفواكه والازهار

لذيذة الطعم جداً جداً تنظف الامعاء وتطرد العفونة بطريقة مدهشة جربوها وتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها نائماً ولا تطلبوها خلالها واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم معامل سالم خليفة ومراكز المتاجر المسجلة على كل زجاجة . تطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية بالمصورة وسائر مجازن الادوية والاحزراخانات المهمة

شعار المصورة خير الكلام ما قل ودل

الأمل

الامل هو أعظم نعمة من نعم الله للانسان - اذ لولا الامل لكانت الحياة ناشفة باردة لا لذة فيها ولا جاذب : وقد صدق النبي حيث قال -

ما أضيق العيش لولا فسحة الامل

لكن قد تمر بالانسان أوقات صعبة ودقائق حرجة يشعر فيها بالتماسة والشقاء والوحدة ويتخيّل أن لا أمل له في الحياة وما أصعب فقدان الامل

في مثل هذه الظروف لا يوجد شيء مثل كأس من

هويت هورس وسكي

الوسكي المذيذة الطعم المفيدة للصحة



WHITE HORSE
Scotch Whisky

الوكالة الوحيدون لمصر والسودان والشرق :
الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المنري
تلفون ٤٦٧ مصر
وفي الاسكندرية في ٩ شارع محمود باشا الفلكي
تلفون ٥٧٣٢

صفحة نائية

البنات في البنوك

عينت السيدة ليمير في وظيفة رئيسية في البنك الاهلي بمدينة نيويورك . ولهذا المناسبة نشرت احدى الصحف النسائية فصلا عن علاقة النساء بالبنوك قالت فيه ان ٧٥ في المئة من الاموال المودعة في البنوك الاميركية إما للنساء أو سميت بتدبيرهن ولذلك قابل العالم النسائي تعيين السيدة ليمير بالفرح والسرور والسيدة ليمير شابة أرمل . كانت زوجة لرجل متوسط الثروة تعيش متنعمة بتربية أولادها الثلاثة . فلما توفي زوجها خرجت الى ميدان العمل فأتدتها جمعية الصليب الاحمر الاميركية لمهمة في أوروبا . ولما انتهت الحرب استخدمت السيدة ليمير في احدى الشركات الكهربائية بصفة محاضرة لالقاء خطب عن استعمال الآلات الكهربائية في الاعمال المنزلية . فظهرت كفاءة عظيمة في هذا العمل ولما استقرت في وظيفتها الجديدة في البنك لاهلي توافد عليها مكاتبو الصحف فغالت لخدمهم :

« اني بعلمي هذا أفتح باب رزق واسع لكثيرات من بنات جنسي . ان العمل ليس هينا بل ذا مسؤوليات عدة . فلتدرب الفتيات في البنوك القروية والمدن الصغيرة الى أن يصبحن قادرات على أشغال الوظائف الرئيسية في البنوك الكبرى » وشغل البنات في البنوك معروف في مصر . وهناك عدد كبير من بنات التليان واليهود يعملن في البنك الاهلي المصري بمدينة القاهرة . وبلد البنك عناية كبرى بمراقبتهم داخل البنك وخارجه ولنا ندري ما رأي صاحب العزة طلعت بك حرب في استخدام فتيات وطنيات في بنك مصر ؟؟

النساء والمهن الادبية

نشرت مجلة « الكوتيديان » الباريسية فصلا افتتاحياً مناسبة توافد البنات للدخول الى الجامعات ، قالت فيه ما مؤداه : ان هؤلاء الفتيات لا يطلبن العلم للعلم بحسب بل يرغبن قبل كل شيء ان يكتسبن من وراء الحصول على الشهادة النهائية وتطلع أ كثرهن في الحصول على وظيفة « سكرتير » لاحد كبار الاساتذة أو كبار الممالين

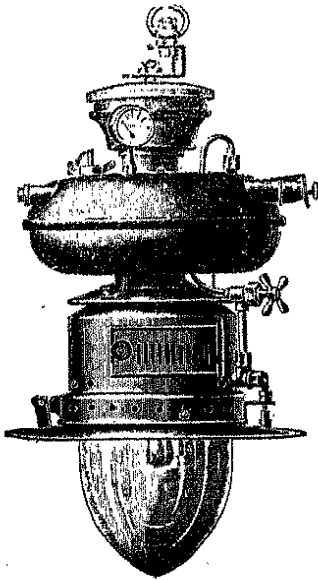
ولكن هذه الوظائف قد ضاقت بكثرة المتقدمين اليها من الشبان الحائزين دبلومات الجامعة وبتهافت كثيرات على التعليم وإعطاء دروس خصوصية . وقد أدى التنافس إلى انحطاط أجور هذه الدروس حتى أصبحت لا تزيد على ثلاثة فرنكات للساعة الواحدة

وأخيراً وجهن نظرهن إلى الصحافة . وقلن ان يمضي يوم بدون أن تتقدم فتاة أو أكثر إلى جريدة حاملة مقالة بديمة ومعها كتاب توصية ولنا نذكر ان مقالات بعضهن تم عن ذكاه وتبشر بمسقبل طيب بعد المران . ولكن ذلك المنهل العذب كثير الزحام !

علم السير في الشوارع

يعرضون الآن في قاعات السينما ببرلين لوحات تبين اتقاء الاخطار في الشوارع الكبرى المزدهمة بالسيارات وعربات الترام وغيرها . ويزدحم الاهالي كل ليلة مع أولادهم في هذه القاعات لتعليمهم كيف يتخطون الشوارع ويعملون باوامر البوليس !!

لمبة بترومكس الاصيلي

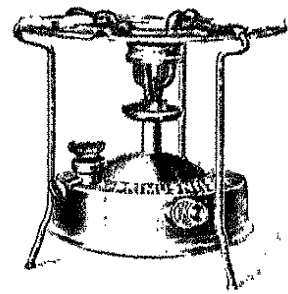


ان لمبة « بترومكس الاصيلي » هي أعظم لمبة مشهورة في العالم اجمع ذات خزان نحاس ملحوم بطريقة خصوصية تولع مهما كان الهواء شديداً وهي موفرة ومتينة ومضمونة وبسيطة في تركيبها وسهلة الاستعمال ولذلك قد فضلتها مصالح السكك الحديدية في المانيا عن سواها واستعملتها في محطاتها ومخازنها

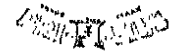
لاحظوا الماركة « بترومكس الاصيلي » المرقومة على كل لمبة ومحجوبوا كل تقليد

وابور بريوس الاصيلي

هو اول ماركة مضمونة ومعروفة منذ ٣٠ سنة



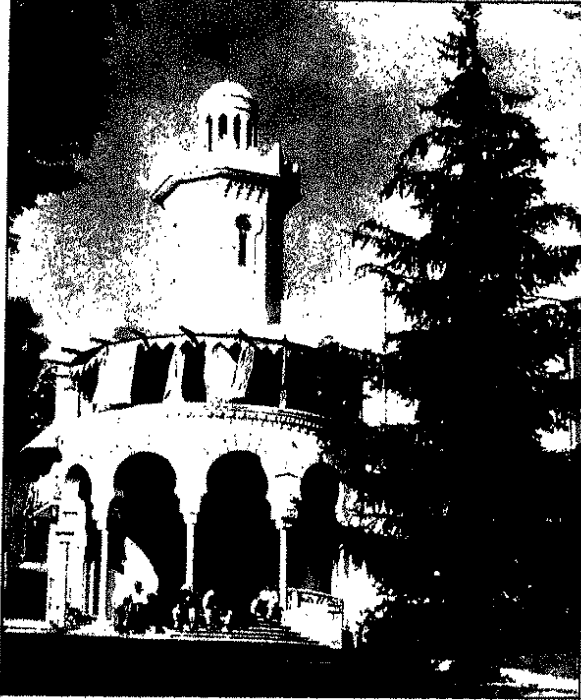
محجوبوا كل تقليد وتأكدوا دائماً من ماركة الفابريكة :



واسم « بريوس الاصيلي » المرقوم على كل وابور باللغة العربية

الوكيل العام : ارمان انيليان باسكندرية ميدان محل علي (صندوق بوسسته نمرة ٣٢٤)

في عالم العلم والاختراع

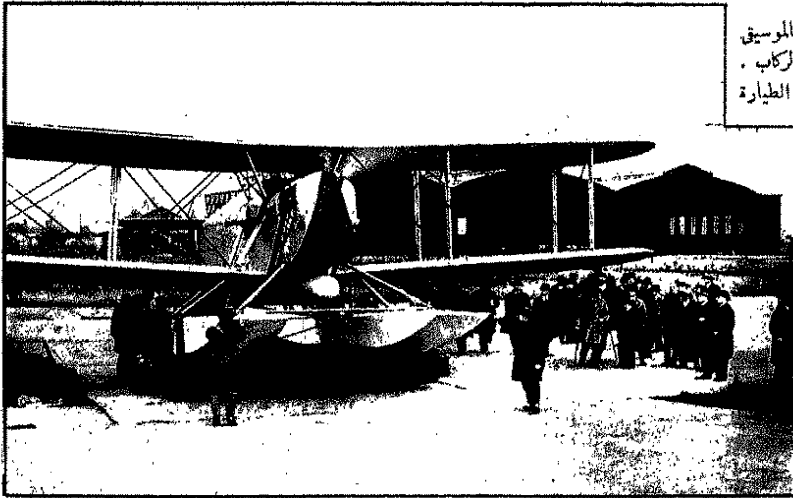


البولشفيون في بخارى
قصر أمير بخارى . وقد استولى البلاشفة على بلاد هذا الأمير ونشروا
فيها تماثيلهم ونفذوا أحكامهم . وحولوا هذا القصر الفني البديع إلى
مصنع لمعالجة الناقمين



الموسيقى في الطائرات

لا يتمتع ركاب الطائرات بالسفر والاكل والشرب فقط بل يتلذذون بالموسيقى كذلك . فهناك طائرات تستخدم جوقات موسيقية لتشريف أسباع الركاب . وهذه صورة إحدى هذه الجوقات تحمل آلاتها وهي صاعدة لركوب الطائرة للقيام بمهمتها اللطيفة



طيارة حربية طراز دردنوط

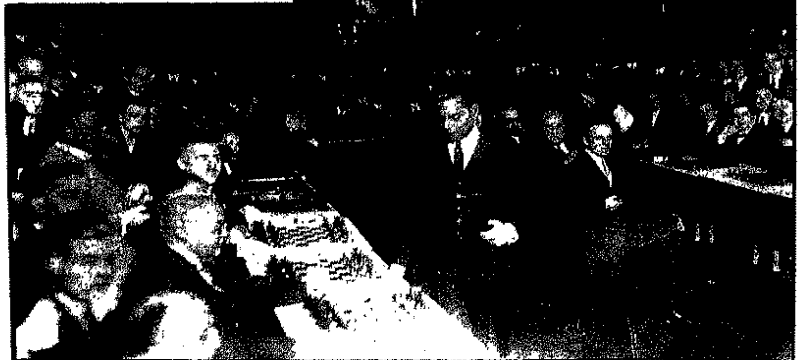
إلى اليسار : طيارة حربية انكليزية جديدة ، تحمل ٣ مدافع . وتري
طوربيداً من نوع الطوربيد البحري وتسير بسرعة ١٥٠ ميلا في
الساعة . ويمثل هذه الطائرات تنوي بريطانيا ان تملك دولة الهواء كما
ملكته دولة الماء

الشطرنج في برلين

إلى اليمين: تمثل هذه الصورة مباراة غريبة بين بطل لب
الشطرنج في العالم الشهير كيبلا بلانكا وتسعة عشر من لاعبي
الشطرنج . وهو يلعبهم في نفس الوقت في مدينة برلين حيث
اجتمعوا في ناد خاص . وقد حضر المباراة جمهور كبير ليأخذ
درساً مفيداً من أربع لاعبي الشطرنج

المصور

أسبق المجالات لنشر أهم الصور
للحوادث الداخلية والخارجية فضلاً عن الصور المتنوعة
في مختلف الموضوعات التي تهتم السيدات والرجال



من هنا وهناك



سيارة من طراز جديد مشابه للتاكسي من صنع محل « نيوترون » الشهير ، تسيير في الجبال المرتصات والمنخفضات والادغال . وهي ستكون أعظم وسيلة لخدمة رواد الجاهل والمكتشفين في البلاد التي لم يطرقها احد .



الى العين : ركبت اسلاك تليفونية لها سترال خاص في بورصة لندن الشهيرة تسهلا للمواصلات بينها وبين عملاتها المديدين المنتصرين في جميع انحاء المملكة وقد كلفها ذلك ٢٥٠٠٠٠ جنيه . ويرى القارىء في الصورة منظر الفرقة المركبة التي تنفرح منها الاسلاك

فرقة آكل في طائرة

أصبح السفر في الطائرات زهرة يديرة . في هذه الطائرات المقاعد الوترية والمناش المنسمة وآلات التهوئة والتدفئة . ويرى القارىء في هذه الصورة ركاب طائرة يتلذذون بالطعام كأنهم في بيوتهم . ولا تخفى سعة بدون أن يوجد المهندسون أشياء جديدة في تسهيل السفر بالطائرات وتأمينها وتخفيض أجورها حتى أصبحت تراسم طرق النقل البري والبحري في انحاء العالم المتمدن كله

أرقب

الرهول

في اول الشهر



النساء الجميلات
في جميع أنحاء العالم
يفضلن
صابون كوجلجيت
« كاشمير بوكيه »

SAVON COLGATE
Cashmere Bouquet

✽ يباع في جميع محلات الادوية ✽



لطائف وفكاهات

أسير الى أممي

أراد أحدهم أن يركب حماراً فوضع البرذعة عليه مقلوبة. ثم ركب فكان وجهه نحو ذنب الحمار وظهره نحو رأسه. فبه أحد المارة الى ذلك. فقال له: وما شأنك، فاني أريد أن أسير الى الناحية التي الى أممي لا التي الى خلفي

فلسفة الجغرافية

تناقش اثنان في الدروس الجغرافية. فقال الاول: صدقي يا صاح ان القمر أكثر نقعاً لبني الانسان من الشمس، لان القمر يضيء في الليل اذ تكون الحاجة ماسة اليه. أما الشمس فتضيء في النهار اذ لا تكون الحاجة ماسة اليها

الاب حمار غير حقيقي

حل أحدهم ولده الصغير على ظهره. وبدأ يلاطفه قائلاً: هل أنت مسرور يا وليم؟ فاجاب الولد: ولكن أحب يا بابا ان اركب على حمار حقيقي !!

ما فيش تكليف

دخل أحدهم دكان لبائع صنابير موقى وسأله: كم ثمن هذا الثابوت. فاجاب: متى لزم حضرتك ما فيش تكليف أ كبركن سنأ

كانت عربة الترامواي مزدحمة. ودخلت ثلاث سيدات. فبهض رجل مهذب من الركاب وقال: اسمحن لي يا سيداتي ان اقدم محلي لا كبركن سنأ. فبهجه أحدهن. وعاد الرجل الى محله محتاج الى ممارسة

— لقد استعاد الجمهور نشيدي أمس

ثلاث مرات

— لان هذا الجمهور ادرك انك محتاج الى الممارسة

الزلازل وتمر البيوت

المعلم: لماذا يضعون على كل حارة اسمها وعلى كل منزل نمرة؟

التلميذ: خوفاً من اختلاطها عند حدوث زلازل

ظننتك شاباً

دخلت حسناء دكان خلاق لتقص شعرها وبعد ان جلست على الكرسي تناول المزين

بين حبيبين

هو: انت جي لك كشفني بالوردة التي على رأسك هي: اذن فهو حب اصطناعي

اهتزت طرباً

سأل أحدهم آخر هل اهتزت عند ما سقط منزل عدوك القريب من منزلك؟ اجاب: بلا شك اهتزت طرباً... [اميل صعب]

الفرشاة وأخذ يمر بها على خديها وذقنها فالتفتت اليه وقالت: ما بهذا يا رجل. فانجاها عقواً

يا سيدتي ظننتك شاباً [خليل شاي]



جوارب هوليبروف

ان جوارب هوليبروف تستحق أن يهتم بالبحث عنها كل متأق ومتأققة لأنها قد جمعت بين الرونق والبهاء علاوة على مناسبتها المعروفة فكل من يحتاج الى جوارب عليه ان يطلب ويبلغ أمماً في شراء جوارب هوليبروف

وهي توجد في جميع المحال التجارية الكبرى سواء كانت من الحرير الخالص أو ذات لون حريري أو مخزمة لأنها مناسبة للفصول. يملب صفراء والاسم على كل جوز وتطلب رأساً من وكالة الفريكة: بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

وكلاء المصور والهلال

في القاهرة : زكي افندي فهمي وسليم افندي سماح
في طنطا : توفيق افندي فريد
في الاسكندرية : جورج افندي فرح
في الوجه القبلي : مرسي افندي الزسي - حبيب
افندي جيد - زكي افندي فهمي

أول وزير في الاسلام هو ابو مسلمة الخلال
وكان ذلك في الدولة العباسية
أقدم كتاب وصل الينا من الادبيات المصرية
هو كتاب الموتى
أول من دون الدواوين من العرب عمر
ابن الخطاب [حامي العمراوي]

هل تعلم ؟

ان أول من شرب القهوة في جنوب أوروبا
هو لويس الرابع عشر ملك فرنسا
وان أول نجم تورا في العالم في مكتبة ستوكهولم
وعدد صفحاتها ٣٠٩ صفحات مساحة كل منها متر
المولاي في اصب مصر
وان دماغ الانسان مؤلف من ٣٠٠٠٠٠٠٠٠
حواسل حسية
وان ذرية الانبابة الواحدة تبلغ في السنة
٣٢٠ ٢٠٨٠ ذبابة
وان أول تربة في العالم طولها ٤٥٠٠ ميل
وهي في روسيا تبلغ من مائة ليجراد الى حدود
السين
وان ضلالت خربانوم الفيل تبلغ ٤٠٠٠٠
عشاة
وان أفق منجم الذهب في فكتوريا وبياخ
عده ١٣٠٠٠ نرا

وان اول ايام الماشدة سالت سفينة قائدها
من ان يباع وهي معدة للزحمة فيتبع راكبوها بما
تمتع عليه أسرارهم من ثرائب البحر
وان في بلاد الهند نباتاً اذا لمست ورقه
شمرت بهزة كهربائية
وان لعام دودة الحرير في الشهر يبلغ ٦٠٠
ضعف حجمها
وان امرأه بايطاليا وضعت أربعة ذكور في
حمل واحد [فهمي رياض]

الأوائل في التاريخ

العرب هم أول من أنشأ الصيدليات
أول من طاف بحراً حول الأرض هو
بجلان البرتغالي
هنري الملاح الملك البرتغالي أول من فتح
للأوربيين باب الاكتشافات الجغرافية
بليار الاسباني أول من شاهد المحيط الهادي
من الأوربيين سنة ١٥١٣
أول سيدة معروفة حكمت مصر هي
نيوتكريس من الاسرة السادسة
محمد بن موسى الخوارزمي أول من وضع
علم الجبر
أول استعمال لانظارات كان سنة ١٢٨٥
الهنود أول من ابتدع صنع الكباري
جابر بن حيان أول من وضع علم الكيمياء

فيلا واندا

بجلوان

بالقرب من حمامات

بنسيون عائلات

شروط استثنائية - مطبخ فاخر
بأسعار معتدلة - عناية خاصة بالسيدات
المصريات - صاحبه مدام بيلنسكا

شراب الهند

يشفي السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمن في اسبوع
شراب الهند نتيجة تجريبية اكثر من ثلاثمائة
تذكرة من اشهر اطباء العالم الاوربي
والاميركي يعسل فصل السحر في السعال
والزكام والبنم والانتفوزا وضيق التنفس
والسعال الديكي وسائر امراض الصدر . نحن
الزجاجة ١٥ قرش صاغ . ويطلب من معامل
سام خليفة الكيماوية بالمنصورة وسائر مخازن
الادوية والاجزاعات المهمة

القطرة العجيبة هي افضل واقدم واعظم واشهر قطرة

في القطر المصري

لمكافحة أمراض العيون المزمنة على اختلاف أنواعها

جربوها تندهمقوا فائدها العظيمة واطلبوها بالحاح ولا تقبلوا خلافاها واحذروا التقليد ولاحظوا
جيدا اسم معامل سام خليفة وماركة المفتاحين المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة

أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

نالته مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين
المزمنة كالجيبية وزيادة التحية واحتقان الجفون والاحمرار والتهايات الملتحمة والنقطة الحديثة
والعشاوة وغماشة العين وتزول الدموع وضعف النظر تقي من السكركتنا نحن الزجاجة • قروش صاغ
تطلب من معامل سام خليفة الكيماوية بالمنصورة وسائر مخازن الادوية والاجزاعات المهمة

المصور

الاشتراك : (يدفع مقدماً) في مصر والسودان
٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شلناً أوه ريالاً اميركية
الاعلانات : تخبر بشأنها ادارة الهلال وشركة
النشر المصرية بشارع مظلوم باشا ١٤ بالقاهرة
وشارع شريف ١٤ باسكندرية
الادارة : في دار « الهلال » بشارع
الامير قدادار المتفرع من شارع كوبري
قصر النيل
عنوان المكاتب : ادارة « المصور » بوسطة
قصر الدوبارة بمصر - تلفون ١٦٦٧

في عالم المرأة



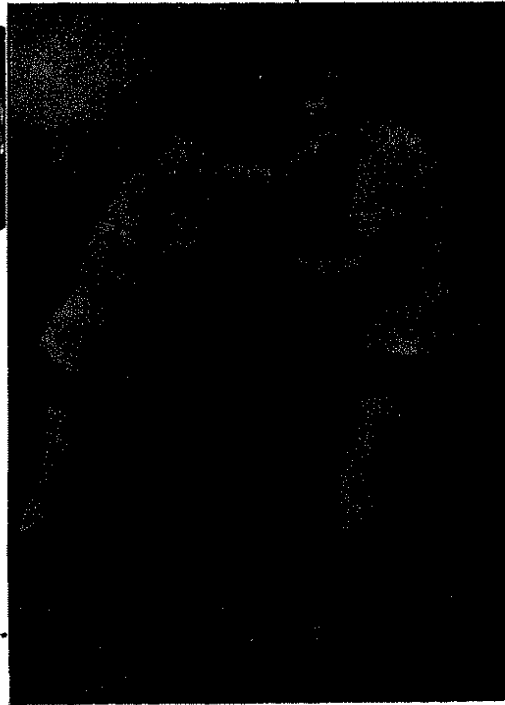
جلوريا سوانسون ، من مشهورات ممثلي السينما . ويسر لها زياتن
فأعات السينما في أنحاء العالم



ماري كوردا ، من كواكب السينما في فينا . وقد عرضت عليها شركات كبرى أن تشتغل خارج
بلادها فأبقت مفضلة العمل بين أبناء وطنها



السيدة سجيريد اولدست ، من اكبر مؤلفي
القصص في بلاد النرويج . وقد حصلت على جائزة
الادب من جوائز نوبل الشهيرة



النساء والالعب الرياضية
الى اليمين : الاختتان يونيتاس الاسبانيتان ،
وهما ملاكتان معروفتان تنتقلان في عواصم
أوربا . وقد سكرت عدد الفتيات المحترفات
بالمصارعة والملاكمة . ومنهن عدد يذكر يكسبن
مكاسب طائلة من هذه الصناعة



ماكس لندر وزوجته . وقد شرحنا في العدد الماضي خبر
انتحارهما . ويؤخذ من أخبار البريد الأخير ان ماكس
قد دفن بدون احتفال في بلده . أما زوجته فقد دفنت في
مقابر أهلها بباريس ونشرت الصحف كلها مقالات شائقة
عن لندر وهزلياته الخالصة في عالم السينما