

العدد ٥٧  
الجمعة ١٣ نوفمبر ١٩٢٥  
عن العدد ١٠ مليارات

# المصور

اطلب  
كل شيء  
يوم الاحد القادم



## عطف مصر على سورية وشكر سورية لمصر

كانت مصر اول من تأثر من الفاجعة التي حلت بدمشق والامة السورية عموماً فلا يجب أن تكون اول البادرين الى تلبية شقيقتها ومد يد العونة الى المنكوبين من ابناءها وقد قام صاحب الدولة الرئيس الجليل سعد باشا وغلول ينطق بلسان الامة فاذا دعاء بليغاً مؤثراً حائماً الامة المصرية على العطف على القطر السوري وقد افتتح الاكثتاب بتقديم مئة جنيه امانة للمنكوبين وتبرعت كذلك حفرة صاحبة العصمة حرمة المصون بمئة جنيه واقتدى بهما غير واحد من حضرات اعضاء الوفد وفي طلبتهم صاحب المالي فتح الله باشا بركات فتبرع بتسعين جنيهاً . وقد اجتمع على اثر ذلك عدد من كرام السوريين والعوا وقد ذهب الى بيت الامة لتقديم واجب الشكر الى الرئيس الجليل على عاطفة الاخاء الشريفة التي أظهر بها غير مثال للزمانة الحقيقية ( وترى صورة الوفد في غير هذا المكان ) وقد حلينا هذه الصفحة بأحسن رسم لصاحب الدولة الرئيس الجليل وهو نازل من بيت الامة برفقة صاحب المالي فتح الله باشا بركات للقيام بتهنئة اليومية ( تصوير مصوراً الخاص )

## المانيا تطالب بمستعمراتها ما هي المستعمرات الالمانية

أصبح دخول المانيا عضواً في جمعية الامم ، من الامور المقررة ، بعد أن توقع على معاهدة لوكارنو . ومتى تم لها ذلك ستبذل جهدها في المطالبة باستعادة مستعمراتها السابقة التي أخذها الخلفاء منها وتوزعوها في ما بينهم بصفة انتداب وتبلغ مساحة هذه المستعمرات ٢٩٥٢٩٠٠ كيلومتر مربع وعدد سكانها ١٢٢٩٥٠٠٠ ساكن وهذا بيانها :

توجولاند ، مساحتها ٨٧٢٠٠ ك . وسكانها مليون و٣٠٠ الف . وقد انتدب لحكمها فرنسا وبريطانيا العظمى

الكامرون ، مساحتها ٧٩٠٠٠٠ ك . وسكانها مليونان و٦٥٣ الفاً . وقد اقتسمتها فرنسا وانكلترا

افريقيا الجنوبية الغربية الالمانية ، مساحتها ٨٨٥١٠٠ ك . وسكانها ١٠٣ آلاف وقد انتدب لحكمها اتحاد افريقيا الجنوبية (الانكليزي)

افريقيا الغربية الالمانية ، مساحتها ٧٦٦٦٠٠ ك . وسكانها ٩٩٥ الفاً . واقتسمتها بريطانيا وبلجيكا

غينيا الجديدة الالمانية ، مساحتها ٥٥٢٠٠٠ ك . وسكانها ٢٤٠ الفاً وقد أعطيت الاتحاد الاوسترالي جزائر كارولينيا وماريانا ومارشال ، مساحتها ٦٨٠٠٠ ك . وسكانها ٨٤٧٦٨ واتدبت لها اليابان

جزائر ساموي ، مساحتها ٣٩٠٠٠ ك . وسكانها ٢٥٧٢ واتدبت لها زيلاندة الجديدة

مقاطعة كياتشو ، مساحتها ١٩٥٠٠٠ ك . وسكانها ٥٥٢ الفاً وقد انتدبت لها اليابان ثم تنازلت عنها للصين في ديسمبر سنة ١٩٢٢

ومع حداثة عهد المانيا في الاستعمار ، فانها عرفت كيف تدير هذه المستعمرات وتنتفع من غناها الطبيعي

وفي متحف حياة الشعوب بمدينة برلين نماذج بدعة لسكان المستعمرات الالمانية ومعيشتهم الداخلية ومحاصيلهم وطرق استخراجها تدل على مقدرة من جمعوها وعنوا بترتيبها

والمفهوم ان مستعمرة الكامرون هي أولى المستعمرات التي سيطاب الالمان باستردادها . فاذا نجحوا طالبوا بغيرها

## ... موسم القطن !?

الاقتصادي والتعمر المالي في أوروبا . أما هنا فملاجاتنا علاجات وقتية في ازمات خفيفة لا يسبقها استعداد ولا يتبعها استمرار . كدخول الحكومة مشترية في سوق القطن بعد فوات الفرصة . دخول قد يؤدي إلى هبوط الاسعار كما لاحظنا في الاسبوع الماضي !?

\*\*\*

اذن ما الحل ؟

الحل الوحيد انا في حاجة « لوزارة تجارة » اكثر من حاجتنا لوزارة الزراعة اهي التي تستطيع ان تمدد للموسم عدته من مال ومناورات . وهي التي تستطيع ان تحارب برسميتها ، وخبرتها ، وسلطتها ، حزب الزول فتصون ثروة القطن عن الابتذال ، وتقي الفلاح المسكين من شرور الطامعين والمخادعين !

\*\*\*

لعل الحراب الخيم على مصر الحصبة الزاهرة يدعوا إلى التفكير ... فالعمل ! ... والا حذار من الازمة - وحذار من الافلاس العام !!!

فكري اباطه  
الحامي

## اكبر الخرائط حجماً

تين لبعض الباحثين أن أكبر الخرائط الجغرافية مساحة موجودة في الفاتيكان . فقد أمر البابا بيوس الحادي عشر بصناعة خريطة للككرة الارضية مقاسها ٣/٥٠٠٠٠ . وهي تغطي مساحة ٨٤ متراً مربعاً . وخريطة للهند الصينية مقاسها ١/٧٥٠٠٠٠ . وخريطة لشمالي افريقيا مساحتها ١/٢٥٠٠٠٠ . وقد عني بزسم هذه الخرائط وغيرها الاستاذ مارشقي سلفازياني

## بطن باريس

يؤخذ من احصاء دقيق ان أهالي باريس يستهلكون في الاسبوع الواحد ١٣٢٥٠٠٤٣ كيلو من اللحم يأتيها من الخارج و٩٤١٦٣٨ كيلو يذبح في مسالخها و٩٩٧٣٤٠ كيلو من اللحم المثلج و٩٥٠١٩٨ من لحم الخنزير و٣٦٧٣٤٣ كيلو من الزبدة و٧٦٢١٩٢ هكتولتر من البييد

الملابس رثة - والدقون طويلة - والوجوه مكفهرة - والحياه مقطبة - والحركات عصبية - والامزجة دموية - والناس على العموم ... « قرأته » !!?

أتعلمون السبب ??  
انه موسم القطن !!!

\*\*\*

في هذه الايام كان المقيم في الارياف يرى تجار القطن في القرى والكفور « كالحل » حول أكياس القطن « زينون » حولها طول النهار حتى تغيب الشمس وفي اليوم التالي يجري عمليات تسليم الثمن واستلام البضاعة بسرعة البرق . أما اليوم فالناجر في الارياف أندمر من الكبريت الاحمر . فاذا سيرت في المدن التجارية وجدت التجار « ملقحين » على القهوات يتهددون ويتحسرون ويضربون الكفوف على الكفوف ولسان حالهم يقول :

لا حول ولا ... !

\*\*\*

هبطت الاسعار فنشطت دعاوى نزع الملكية وجمد التجار في أمكتهم ، وذهل الطبيب ، وارتاع الحامي ، ووقف دولا ب العمل وظهر شيخ سنة ١٩٠٧ الخلف الرهبان

كان للموسم في بدئه هذا العام خذاعاً ... وأقدم تجار القطن من المصريين على السوق باقدام وجرأة فكان السعر العاذى للقطار عشرة جنيهات !؟ وجرى المال في أيدي السامسة والتجار الصغار من غير ضمان ولا احتياط ... ثم انحط السعر فجري القضاء على المشتريين والبائعين والمتوسطين وعلى الأمة بوجه عام !

\*\*\*

من المسئول وعلى من التبعة ??  
لو سئلت رأبي لأجبت بلا تردد : هي

السياسة !

السياسة التي غمرتنا من اخمص القدم حتى قمة الرأس - السياسة التي استنفدت جهودنا جميعاً - السياسة التي شغلت كل وقت الوزارات المتعاقبة من بدء النهضة ليوم !!!

\*\*\*

اعتدنا أن نرى في الازمات مشروحات للانشاء

بتحريم الطيران حيث يرى الطيارون نساء المسلمين  
وهن فوق اسطحة منازلهن  
فاذا أخذنا الزمن مقياساً، فكم سنة يلزمنا  
حتى يكون منا طيارون ثم صناع طيارات، ثم  
محسون في صناعة الطيران  
أما الالفاظ فنحننا منها كثر لا يفنى

\*\*\*

قال الاب « لويس شيخو » في بحثه « الاداب  
العربية في الربع الاول من القرن العشرين » :  
« . . . وأسف الاقباط على فقدان أحد  
رهبانهم في أوائل القرن العشرين ( الايغومانس  
فيلوثاوس ) اشتهر بنشر تاريخ نوابغ الاقباط الذين  
كان لهم الفضل في النهضة والاصلاح »  
ولست أدري ماذا حشر هذا الايغومانس  
بين الادياء والكتاب والشعراء . نعم انه كان رجلاً  
مستثيراً . ولكن ليس في كلام الاب شيخو ما  
ينطبق عليه . فهو لم يكن راهباً بل كان كاهناً ذا ولد  
وبنات . واحدى بناته زوجة العالم الفاضل جرجس  
افندي فيلوثاوس عوض الباحث القبطي الشهير  
نسيه ولم يكن ناشراً لتواريخ الاقباط بل كان من  
دعاة الاصلاح وله عدة مؤلفات دينية وجدلية  
يعرف منها الاب شيخو كتاب « نفع العير في  
الرد على البشير » « محدث »

الحلقة بينما ترى أختها الاوربية أو الشرقية المتمدنة  
جالسة مع زوجها تسمع بالموسيقى والرقص  
أفلا يعد عمل جروني تأييداً للحجاب  
وتفريقاً بين الرجال والنساء حتى في أهناً  
الساعات ؟ ؟

\*\*\*

في سنة ١٩١٠ جاء إلى مدينة القاهرة جماعة  
من مشهوري الطيران وقاموا بجولات جوية في  
مصر الجديدة وبين حلوان والاهرام . فاكفينا  
بالفرجة عليهم . وحيام شوقي بك بقصيدة بلغة .  
واحمد زكي باشا بمحاضرة أثبت فيها أن العرب  
سبقوا غيرهم في معالجة فن الطيران . واكتتب  
بعض المصريين لاقامة تمثال في مصر الجديدة  
لفرنسوي كانت له يد في ترقية الطيران . ولهذا  
المناسبة كتب الاستاذ اسكندر العلوف مقالات  
ضمنها طائفة من الكلمات العربية لوقوف الطائرة  
وتحركها وزحفها وتحليتها وهبوطها وبعض أجزائها  
وبعد ١٥ سنة وضع الاستاذ احمد عبدالسلام  
السكرداني أول كتاب بالعربية عن فن الطيران  
وهو كتاب « بسائط الطيران » الذي أتى فصوله  
محاضرات في السنة الماضية  
هذا كل ما عمله الشرقيون في حركة الطيران ،  
إذا استثنينا فتوى بعض علماء الدين في العراق

## أمالي أسبوعية

في جريدة « السائح » العربية في نيويورك  
اعلان عن كتابي « حكايات المهجر » و « مجموعة  
الرابطة القلمية » تكاد حروفه تتعلق بألم الناشر  
وتكده لعدم الاقبال على هذين المؤلفين الجليلين  
وهما عصارة أذهان نخبة الادياء والمفكرين من  
الجالية السورية في أميركا الشمالية

وفي جريدة « الحالية » العربية التي تطبع  
في سان باولو ( البرازيل ) تقريلت لكتاب  
« حوادث الهرب من سجون سان باولو » الذي  
ألفه الكاتب الفدير ميشيل افندي طراد باللغة  
البرتغالية وأنجب به كتاب البرازيل وشرعت  
جريدة « الفوليايدي ديا » في نشره تباعاً . قالت :  
« وقد بلغنا ان الملحة الاولى من هذا الكتاب  
قد نفذت أو تكاد »

ألا ترى أيها الماريء من هذين الاعلانين ان  
أدياننا في أميركا بدأوا يملون الكتابة بلغة الآباء  
والاجداد فشرعوا في أميركا الشمالية يكتبون باللغة  
الانكليزية ، وفي أميركا الجنوبية يحررون باللغة  
البرتغالية . وقد لا يمضي عشرون سنة حتى تكون  
الحال هناك غير الحال ؟ ؟

\*\*\*

لمس سنوات أو ست خلت ، أنشأ محل  
شيكوريل مقضفاً فوق سطح محل صولت ( في  
شارع فؤاد الاول ) خصصه في النهار للزبان من  
السيدات يتناولن فيه ما يردن من حلوى ومرطبات  
وروحيات . فاذا أذنت الشمس بالمغيب أذن للرجال  
بالصعود اليه ( من سلم في محل الخواني صولت )  
فأحدث هذا العمل حركة في الجرائد  
الاسبوعية وتناوت محل شيكوريل بالظمن المر  
والتجريح حتى وصلت المسألة الى الحاكم  
والظاهر اننا نجد تمثيل الرواية . فحل  
« موروم » أنشأ مقضفاً للزبان كلهم

ومحل « جروني » في ميدان سليمان باشا أعلن  
انه في « كل يوم جمعة من الساعة ٥ الى ٧٣٣ بعد  
الظهر شاي راقص كوتيليون مخصوص للسيدات  
المصريات والاوربيات »

وقد بدأت الالسنة وبعض الاقلام تتحرك  
في نقد هذه الحفلات الراقصة . ويقول أنصار  
« تحرير المرأة » انه لم يبق لها محل من الاعراب .  
فالمرأة المصرية الراقية تستكشف من دخول هذه

## قريباً تظهر

# كل شيء

مجلة أسبوعية مصورة جامعة تصدر عن دار « الهلال »

علم \* أدب \* فن \* فكاهة \* قصص \* مسابقات

تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ

شيء جديد في الصحافة العربية



الدكتور عبد السلام الكرداني اول مصري درس فن هندسة الطيران في معاهد انكلترا . وحضر مؤتمرات دولية للطيران وطاف كثيراً من مصانع الطيران . قمن مدرساً لهندسة الطيران في مدرسة الهندسة المصرية . ونشر أخيراً كتاباً اسمه « بسائط الطيران » برهن فيه على خبرة ومقدرة تامة على بسط هذا الفن المويص

آخر صورة للأكسة منيرة ثابت صاحبة الآراء المشهورة في تحرير المرأة المصرية ومساراتها بالرجل . وقد رخصت لها وزارة الداخلية بإنشاء جريدتين احدهما فرنسوية والثانية عربية أصدرت الاعداد الاولى منها . وهي اول فتاة مصرية قامت بمثل هذه المهمة الصحافية الخطيرة



الى النين : قرو مجلس الوزراء اختياراً تميمين الاستاذ محمود بك صبري مندوباً للحكومة في لجان التوفيق . وهي لجان رسمية تؤلف من المديرين أو المحافظين لتنظر في المشاكل التي تقع بين العمال وأرباب الاعمال . والاستاذ صبري بك مهندس . وقد درس أحوال العمال أثناء وجوده في انكلترا . ويفتظر أن يؤدي بجزيره خدمات جليلة

على القراء ان الجزال سراي قد استعني الى فرنسا ليفصل للحكومة اسباب الحوادث الاخيرة في دمشق وجبال الروز . وهذه الصورة هي آخر رسم له في دمشق يوم الاحتفال بافتتاح متحف الامير عبد التادر (الجزائري) في دار سموه المشهورة بالمسارة . وعسى ان لا يكون قد أصابها ما أصاب غيرها من تخريب وتدمير

## الرهول

لسان حال النهضة المصرية

## حوادث دمشق

أهبتنا في العدد الماضي صوراً فريدة وامنحة لحوادث دمشق المفجعة وقد أنبأنا الاخيار أن جماعاً غفيراً من سكان الفيحاء أخذ ينادر مدينته الى جهات يأمن فيها على أرواحه . والى النين يرى القاري منظر شارع باب الجاني وهو أقدم شوارع دمشق ويشاهد الاهلون يمد هذه العاصفة يستحثون على ما عساه دفين تحت الانتقام من القتل أو الامتة



## حوادث خارجية



جلالة الملك الفونسو  
يستعرض فريقاً من  
الجنود المراكشيين  
الذين جندهم حكومة  
اسبانيا لمحاربة الامير  
عبيد الحكيم بطل  
الريف . وقد عرف  
القراء من التلغرافات  
الاخيرة ما تعانيه  
الحليقتان في محاربة  
ذاك البطل لوعورة  
الطرق وسلول فصل  
الشتاء بأقطاره

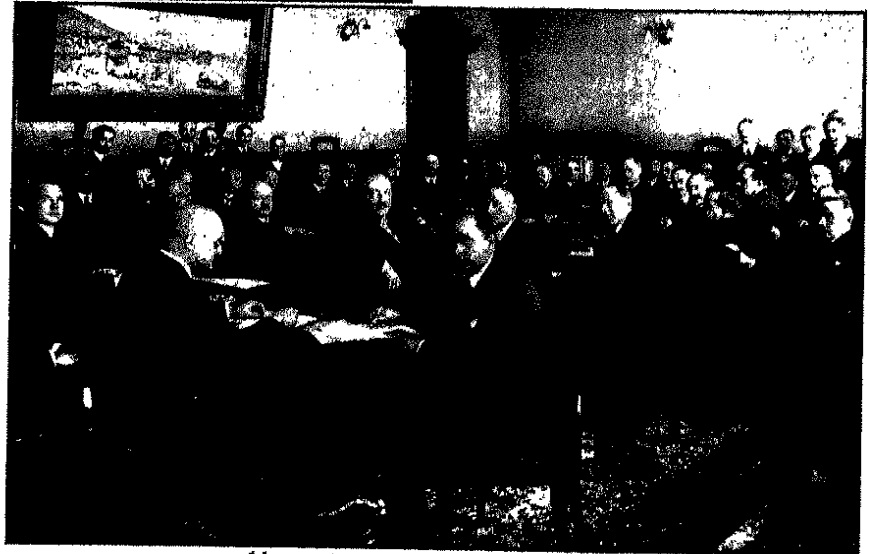


الشاه احمد شاه الفرس الذي قرر نواب الامة خلفه .  
واسقطوا عائلة فاجار المالكة وهينوا رضا خان بهلوي  
رئيساً مؤقتاً للحكومة الى ان تمتد الجمعية الوطنية لتبت  
في شكل الحكومة الجديدة . وكان الشاه احمد قد أسس  
بنفور الشعب منسه . فبهجر بلاده منذ سنتين وليث يتنقل  
في مدن أوروبا

بينما كان صاحب السمو الملكي ولي عهد انكترا قائداً  
من رحلته في اميركا الجنوبية على الباشرة « ريبالس »  
اشترك مع بعض الركاب في تمثيل رواية « مدخل الحمام »  
وقام بدور سيده فتسال المحجب الجمهور . وهو أول  
الجالسين في هذه الصورة من جهة اليسار . فما رأي  
القراء في دينو عمالية الامير ؟



الجنرال فويافيو الذي عين قائداً عاماً للجيش الصينية  
على أثر الحوادث الاخيرة في الصين



الجلسة الاخيرة لمؤتمر لوكارنو . وهو أكبر المؤتمرات الدولية وأعظمها شأناً منذ مؤتمر فرساي . وقد  
اجتمع فيه أكبر رجال السياسة وفي مقدمتهم المستر تشامبرلين والسليور موسوليني والهر لوتر والهر سترايمان  
والمسيو برتللو والمسيو بريان والمسيو فندوفلد . وقد اتفقوا مبدئياً على عقد ميثاق لضمان السلام .  
فإذا تمكنوا من تنفيذ هذا القرار روحاً وقالباً دخل السلم في دور جديد من الاضطشان الدولي الدام

## صفحة نائية

### تبني اللقطاء

منحت الاكاديمية الفرنسية جائزة ده سوسي وقدورها اربعة آلاف فرنك لمدام تاسيه نيسول رئيسة جمعية التبني العائلي او تبني اللقطاء وهذه الجمعية مؤسسة حديثاً . أنشأتها مدام نيسول في يناير سنة ١٩٢٢ لحماية اللقطاء وتقديمهم إلى من يريد تبنيهم من السيدات العاقرات وقد اهتمت الحكومة بأمر جمعية التبني على أثر تقرير قدمه اليها المنسيو بيرييه عضو مجلس الشيوخ في يونيو سنة ١٩٢٣

ويستفاد من حديث لمدام نيسول ان اللقطاء الذين تبنتهم عائلات طيبة بلغ عددهم ١٨٠ لقيطاً . وهناك ٣٠٠ طلب لا تزال تحت الفحص والتنفيذ وللجمعية اربعة ملاجئ ثلاثة منها في باريس وواحد في اولي . وينفق على اللقيط ٢٠٠ فرنك في الشهر

ولكل طفل دروسه خاص تسجل فيه حالته الصحية والاجتماعية . وهناك دوسيهات أخرى للمتبنين ومعاملتهم لللقطاء المساكين للنساء في بلجيكا

عينت بلدي مالين وجاند في بلجيكا سيدتين مفتشتين اداريتين . فكان لهذا التبعين ضجة في الصحافة النسائية ومباحثات عنيفة في كفاءة النساء لمثل هذه الوظيفة التي تتولى المرأة فيها المراقبة على عدد الرجال . والجميع يتكون للزمن الحكم في الموضوع

### السيدة هدى شعراوي

عادت إلى مصر السيدة هدى شعراوي بعد أن زارت أوروبا ورافقت ابنتها ( زوجة سفير مصر في واشنطن ) إلى أميركا . وربما كانت السيدة هدى شعراوي اول سيدة مصرية ساحت في الفارتين وألفت فيها خطباً وحادثت الصحافيين فكانت خير دعاية للنهضة النسائية المصرية في العالم المتمدن

الدكتور فريد مسعود حكيم العيون  
أول شارع الفجالة ( ميدان باب الحديد )

## البيوت الخالية هنا وهناك

في مدينة القاهرة حركة هائلة للبناء والتعمير ومع أنك تلمح في بعض الشوارع وعلى الاخص في الضواحي لوحات « للايجار » فان الاجور لا تزال غالية لا يقوى على دفعها أهل الطبقة الوسطى بل من هم أيسر منهم

والظاهر ان الحال في مدينة باريس غيرها في مدينة القاهرة ، فقد قرأنا في إحدى صحف البريد الاخير ان ممثلي الحكومة ومندوبي المجلس البلدي في باريس قد زاروا العمارات التي شيدتها شركة الريجي العقارية وتحتوي على ٢١٥ شقة في ثماني أدوار غير الدور الارضي المحتوي على مخازن ودكاكين . وستكون كلها معدة للايجار في شهر يناير القادم للطلاب وأخصهم أرباب العائلات الكبرى وجماعات الموظفين والذهبيين . وهناك عمارة تبنيها هذه الشركة تحتوي على ٢٠٠ شقة في ضاحية سان مانديه

ولا خلاف في ان الحكومة هناك تسيطر على هذه الشركات ولا تترك لها الجبل على الغارب في تقاضي الاجور الفاحشة فهل يكون لمصر مثل هذه الشركات وهيئة حكومية تراقب مسألة الاجور ؟ ؟

## معدتك

### هي ميزان صحتك ونجاحك

فاذا شئت أن تكون معدتك كالساعة في المحافظة على عملها فاساعدها يومياً بان تأخذ قبل النوم حبتين من

### حبوب بيتشام

وهي الحبوب المشهورة في انكلترا لان تسعون في المئة من الشعب الانكليزي يستعمل هذه الحبوب يومياً

### حبوب بيتشام

تشفى امراض المعدة وتقويها وتنشطها فتكون سبباً لزال الآلام والضعف والسامة والكسل

الوكلاء الوحيدون :

الشركة المصرية البريطانية ( نيولاند ومفرج )  
١٣ شارع المنري في مصر وفي الاسكندرية تليفون ٧٣٢٠  
Beechams Pills

## استيقظي يا مصر

لا يمكن جميع المتعلمين في مصر ان يحصلوا على مناصب في الحكومة ولا يمكن سوى عدد قليل ان يصيروا أطباء أو محامين . فاذا يفعل الباقون ؟

ان أبناء الاعيان في اقطار أوروبا وأميركا المتقدمة لا يعتبرون أنهم يضحون بكرامتهم عندما يتقدمون للمناصب المختلفة في الاعمال الحرة أو الصناعة ولكن في مصر معظم هذه المناصب ذات الرواتب الكبيرة في أيدي الاجانب . فلم هذا ؟ ان مدارس المراسلة الاممية التي أنشئت سنة ١٨٩١ هي اكبر مؤسس تعليمي يختص بالتعليم للاعمال الحرة في العالم ، وهذه المدارس مركز كبير في تعليم الموظفين والمستخدمين في الشركات الصناعية الكبرى في أميركا وبريطانيا العظمى . ولديها عقود خاصة بمساعدة تربية رجال البحرية البريطانية . وكذلك رجال الجيش الاوسترالي ورجال بحرية الولايات المتحدة

والكتب التي تستعملها هذه المدارس يكتبها رجال واسمو الخبرة وهي مهياة خاصة لاستعمال طلبتها وهي تعتبر من أرقى الكتب ولذلك تستعمل في أحسن الجامعات والكليات في أميركا

وبعض عطاء الرجال في الاعمال الحرة والصناعة في العالم يعزرون حصولهم على مراكزهم الى حسن تعليمهم السابق في مدارس المراسلة الاممية عند ما كانوا طلاباً فيها

وليس المصريون أقل ذكاء من أبناء تلك الامم التي تسيطر على تجارة العالم . ومن الخفق أنهم يمكنهم أن يتعلموا الموضوعات الخاصة بالاعمال والصناعات في مدارس المراسلة الاممية

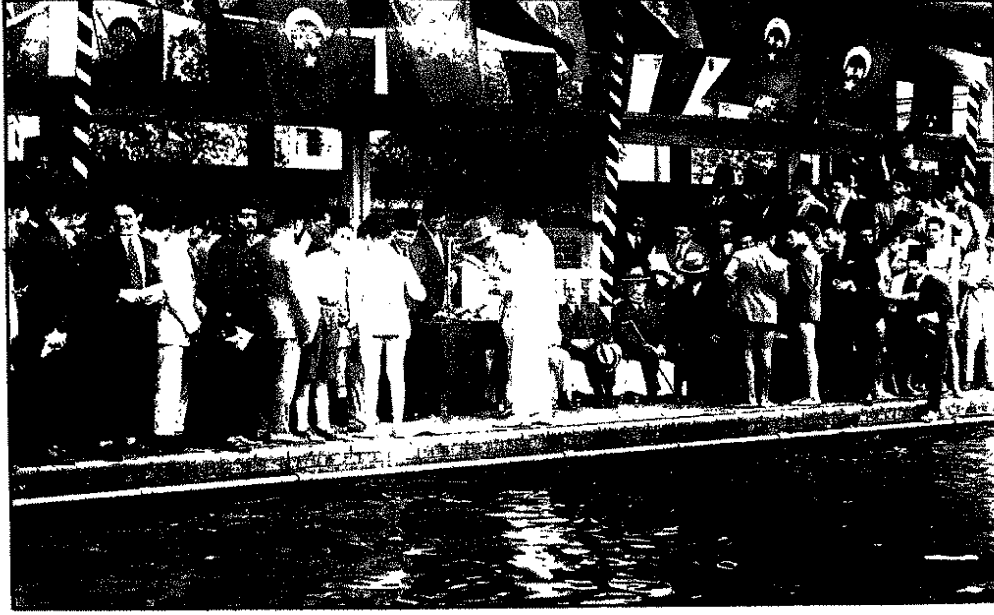
والفرصة الآن في يدك فاعتنمها واصلح بها تلك الحال المعوجة من أحوال بلادك

ونحن يسرنا أن تقدم المعلومات والنصائح لمن يطلب منا ذلك ويكتبنا بالانجليزية أو الفرنسية أو يمر علينا في مكاتبنا في القاهرة ونحن نرسل عند الطلب لاولئك الذين لا يزالون يترددون في اختيار صناعة ما كتبنا بأخلاقاً اجرة البريد . وهذا الكتاب يصف لهم أكثر من ٣٠٠ صناعة يمكننا ان نعلمها لمن يشاءون

International Correspondence Schools  
Davies Brayon Buildings  
Chareh Emad El Dine,  
Cairo

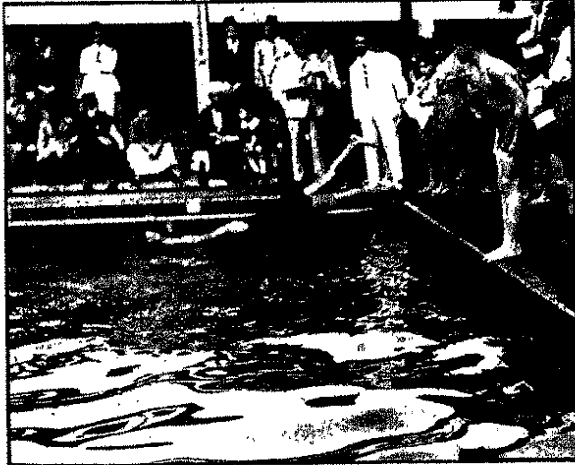


## حفلة السباحة

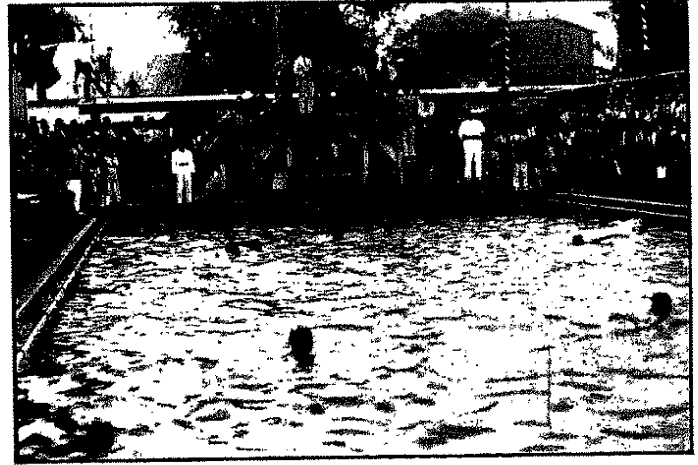


معالى وزير المعارف علي ماهر باشا يوزع الجوائز على الفائزين

يتبسط المصور كما رأى وزارة المعارف موجة عنايتها لبيت الروح الرياضية بين جمهور الطلبة تلك الروح التي أصبحت من دعائم التقدم للشعب الناهضة . وقد أقامت الوزارة يوم الجمعة الماضية حفلة السباحة السنوية بمحوض شارع الملكة نازلي بالقاهرة . ودعت إليها جماعاً عظيماً حضر مكرماً وكله اشتياق لمشاهدة المباراة بين طلبة المدارس . وكان الحاضرون من كبار رجال التعليم يتقدمهم حضرة صاحب المعالي علي ماهر باشا وزير المعارف . وحكمت المفصلة في غاية الابتداء والتنسيق نجلت فيها الروح الرياضية الصحيحة وانتهت بتوزيع الجوائز على الفائزين . والمصور يثني على اللجنة التي قامت بتنسيق الحفلة اعظم تمناؤه ورجو ان يتابع جمهور الطلبة على العناية بالالعاب الرياضية

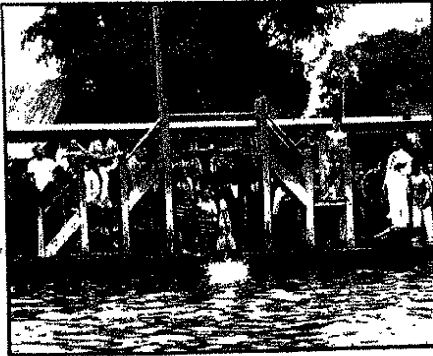


مسابقة التناوب لمسافة ٤٥٠ ياردة . ويشاهد فيها المتسابقون قبل القفز ويرى أحدهم وهو يقفز والآخرون منتظرون كل ينتظر دوره



مشهد من مشاهد لعبة كرة الماء التي تحاكي في قواعدها لعبة كرة القدم وقد فاز فيها فريق المدارس الثانوية

## تمت صور مسابقات القفز في الماء



منظر القافز عند ابتداء غطسه في الماء



منظر قفزة تادية ( حسب قواعد القفزة )



منظر قفزة حرة ( حسب رغبة القافز )

( تصوير مصورنا الخاص )



شيء جديد في الصحافة

# كل شيء

مجلة اسبوعية مصورة جامعة تصدرها ادارة « الهلال »

بعد بضعة أيام تصدر هذه المجلة الجديدة -  
وانها لجديدة حقاً في مجال تسيقها ورشاقة أسلوبها  
وتنوع موضوعاتها وصورها العديدة . وهي كما يدل  
عليها اسمها تطرق كل باب فقيها من كل شيء شيء .  
على ان ميزتها الكبرى هي في كونها سهلة التناول  
ومتينة للمادة في آن واحد . فلن نجد فيها الخاطئة  
ركاكة او ابتذالا ولن نجد الجمهور سخافة او ملالا  
وانما شجعنا على اصدارها ما لقيه المصور من  
الاقبال مادم التظير الدال على تمطش الجمهور لما  
هو متقن وراق ومخدوم من المجلات « فكل شيء »  
ستكون الى جانب « المصور » كالأخ الى جانب  
أخيه يتماونان على ما فيه الخير والفلاح والتقدم  
بارن الله . وسيخرج

## العدد الاول

تحفة فنية وادبية غاية في الارتفاع

ففيه ٤ صفحات كبيرة مطبوعة بالروتوغرافور  
حاوية لصور عديدة جميلة في مختلف الموضوعات  
وفيه ١٦ صفحة كبيرة مشتملة على مقالات  
متعددة ونبد وشذرات وقصص وفكاهات - وكل  
ذلك على بقدر كبير جداً من الصور  
فمجموع موضوعاته من جدي وفكاهي  
نحو ٣٥  
ومجموع صورهم وزسومه المختلفة نحو ٦٠

اشتره مما تراه

نحو ١٠ طبعات



هذه صورة اعضاء الوفد السوري الذي تألف على اثر النداء الذي أذاعه صاحب الدولة سعد باشا زغلول  
على الامة المصرية سائماً ايها على الاكتتاب ومد يد الموتى الى سوريا النديسة . وقد اتى بين يدي  
دولة الرئيس بالنيابة عن الوفد الامير ميشيل لطف الله بك كلمة شكر أجاب عليها دولته بكلمات مؤثرة  
تم مما يمكنه فؤاده من التبل وشرف الماطلة  
الجالسون من اليمين الى اليسار : شكري بك الثوري ، اللواء سليم باشا موسلي ، الامير ميشيل لطف الله ،  
السيد رشيد رينا ، فوزي بك البكري . الواقفون من اليمين الى اليسار : حدي افندي التجار ، احمد  
اديب افندي خير ، نجيب بك شعير ، الحاج طاهر افندي كمال ، نسيم افندي صبيبة ، اسعد بك البكري  
( تصوير مصورتنا الخاص )

## الى متى ؟



لا يمضي اسبوع الا ونسبع من طاجمة  
نشأت عن سقوط بعض المنازل على من  
فيها من الناس وموت سكانها الآميين .  
وطالما صنعت الجرائد وتمات  
الاصوات مطالبة بتدارك هذه الحوادث  
المفجعة واهتمام الحكومة ببعض المنازل  
المتداعية الى السقوط وعدم السماح  
بسكنها . وقد أثبتنا هنا صور منزل في  
شارع الخليج هوى على من فيه فدان  
تحت انقاضه تسمم سكانه ولم يستطع  
رجال فرقة المطايء انقاذهم . والسبب  
في ذلك عطل في دورة الماء سبب سقوط  
الادوار وظلت الجدران قائمة كما يرى  
الغارىء في الصورة أدناه والى اليسار  
رجال البوليس يحافظون على النظام  
ويحولون دون تسرب النوقاء الى المنزل



## طبيب العائز

### التسمم من الماء كولات

قرأت في المصور مقالة تحت عنوان « التسمم من الماء كولات » بقلم الدكتور محمد بشير . فاجبت بما أورد فيها من النصائح الطيبة النافعة . ورأيت أن أردفها بمشاهدات وملاحظات عيانية عرفتها بنفسي بعد أن درستها نظرياً على أساساتي في علم الكيمياء والطبيعة ، افادة للقراء الكرام

اولاً - ان الباذنجان الاسود يحتوي على ازوت بكثرة فاذا طبخ في حلة نحاس مبيضة بقصدير غير تقي ويحتوي على رصاص في الحال نرى ان حمض الازوتيك اتحد مع اوكسيد الرصاص وتكون من اتحادها ملح سام وهو ازونات الرصاص والادهي والامر اذا اتحد حمض الازوتيك مع اوكسيد النحاس الموجود في الحلة المعدة للطبخ وتنج من اتحادها الملح المعروف بازونات النحاس المعروف عند الاهالي ( بالنجار ) القاتل المسم

ثانياً - ان الطماطم يحتوي على مادة حمضية بكثرة فاذا طبخ في حلة مبيضة بقصدير غير تقي فللمادة الحمضية يتكون منها املاح سامة قاتلة ثالثاً - الكرب والكر نيت فيها مادة كبريتية بكثرة وهذه المادة بتحادها مع اوكسيد النحاس او اوكسيد الرصاص يتكون منها كبريتات النحاس وكبريتات الرصاص وهي سموم قاتلة يتضح مما تقدم ان اوكسيد النحاس او اوكسيد الرصاص بتفاعلها مع بعض تراكيب النباتات في المزج والاختلاط والاتحاد تنتج املاحاً مسممة ولتحقيق ذلك تستحضر نقطة من بي سانور الحديد الاحمر وتوضع على النحاس المبيض فان ظهر مركب ضارب لونه الى الصفرة فهو ملح ازونات الرصاص او ملح كبريتات النحاس . ولذلك يجب محاكمة الرجل النحاس الذي يبيض الحلة المعدة للطبخ بقصدير غير تقي

وحبذا لو ان احد اطباء او أحد الصيادلة التي جملة محاضرات على بعض الطهاة الطبائخين المحتاجين الى معرفة تفاعل النباتات مع اللحوم وغيرها وتفاعل اكاسيد اواني الطبخ معها ومعرفة ضررها من قمعها

وما يحسن ذكره لهذه المناسبة انه يوجد بمصر

رجل وحيد مشهور في صناعته وهو المعلم الحياتي في صناعة طبخ الكباب والكوستلته والخصاص ورجل فريد في صناعة لحم النيفة وهو المعلم الفار بجوار الازهر والمعلم سعد في صناعة طواجين النباتات مع اللحوم والمعلم احمد ابراهيم والمعلم محمد احمد القره في صناعة الطبخ من الماء كولات الصحية وما أدراك ايها الغازي الكريم والقارئة المحترمة ان هؤلاء الاشخاص لم من أقرهم من يرشدهم الى النظريات العلمية السكياوية في النباتات واللحوم حتى وجدناهم أبرع وأشطر من غيرهم وان صحتهم وصحة من يأكل من طبخهم في أعلا درجة من جودة الصحة والعافية حتى لا نجد ان أولادهم وأحفادهم يشكون مرضاً بل من ينظر اليهم والى ذريتهم يحكم على مهارتهم في صناعتهن الصحية

[ قاسم هلاي المهندس - ضابط اركان حرب ]

### السعادة

أتريد أن تكون سعيداً يوماً واحداً؟ -  
فالبس ثوباً جديداً  
اسبوعاً؟ - فاذبح خروفاً  
شهرأ؟ - فاربح دعوى  
سنة؟ - فتزوج  
مدى الحياة - فكن أديباً لطيفاً

[ الفريد بدران ]

## الشربة الاميركانية

مستخرجة

### من الفواكه والازهار

لذيذة الطعم جداً جداً تنظف الامعاء وتطرد العفونة بطريقة مدهشة حبروها تتحققوا قائمتها العظيمة واطلبوها بالحاح ولا تطلبوا خلافها واحذروا التقليد ولاحظوا جيداً اسم معامل سالم خليفة وماركة المفتاحين المسجلة على كل زجاجة . تطلب من معامل سالم خليفة الكياوية بالمنصورة وسائر مخازن الادوية والاخراخانات المهمة

حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيميائي ظهر في عالم الطب

### كريم كليوباترا

مفعوله اكيد لا يجيب ابداً لازالة النمش والبقع السوداء والبيضاء والحجاء عن الوجه والجسم ولازالة حب الصبا والبيثور المنتشرة على الجلد . ثمن الحق ١٥ صاغ يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالمنصورة وسائر مخازن الادوية والاخراخانات المهمة

شعار المصور: خير الكلام ما قل ودل

## الامل

الامل هو أعظم نعمة من نعم الله للانسان - اذ لولا الامل لكانت الحياة ناشقة باردة لا لذة فيها ولا جاذب : وقد صدق المتنبى حيث قال -

ما أصبى العيش لولا فسحة الامل

لكن قد تمر بالانسان أوقات صعبة ودقائق حرجة يشعر فيها بالنعاسة والشقاء والوحدة ويتخيل أن لا أمل له في الحياة وما أصعب فقدان الامل في مثل هذه الظروف لا يوجد شيء مثل كأس من

### هورس وسكي

الوسكي، اللذيذة الطعم المفيدة للصحة



**WHITE HORSE**  
Scotch WHISKY

الوكلاء الوحيدون لمصر والسودان والشرق :  
الشركة المصرية البريطانية ١٣ ت شارع الفرقي  
تلفون ٤٦٧ مصر  
- وفي الاسكندرية في ٩ اراع محمود بادا الفلكي  
تلفون ٥٧٢٢

## الامان وتاريخ نابوليون

تماني المانيا أزمة مالية وصلت الى بائي الكتب وناشرها . فقدم بعضهم دفاتره الى الشباك ولكن ذلك لم يمنع غير واحد من طبع الكتب القيمة المفيدة . وقد قرأنا في احدى نسخ الادب الفرنسي ان مؤلفاً المانياً يشتمل الآن بوضوح تاريخ نابوليون بونابرت يتم في سبعة أجزاء . وقد وصلت نسخ منه الى فرنسا فكانت موضع إعجاب كبار رجال التاريخ وأساتذة المدارس العالية لما حوته من المعلومات والاستنتاجات . حتى ان مجلة «تاريخ نابوليون» كتبت بهل فسول برمتها من هذا السفر

## الكنيسة التي يهدمونها

ان الكنيسة الانجليزية بشارع فماد الاول الجهدون في هدمها الآن . طهي البناء الوحيد في مصر المشيد بطريقة جديدة لا تشتمل الا في البلاد الباردة جداً مثل شمال انجلترا حيث يسير ماء الامطار جليداً . وهذه الطريقة تسمى في الانجليزية ( Kentish top )

واذا نظرت الى هذا البناء رأيته مركباً من احجار عارية غير منتظمة الشكل الا انه لا يوجد أثر للاشقوق في البناء . فالتواصل بين الاحجار متصلة بليلة من المونة بارزة عن الحجر بنحو سنتيمتر تقريباً ، أي أن كل حجر تمام بالطار من المونة . والفرض من ذلك انه اذا نزلت الامطار لا تجد لها منفذاً بين الاحجار لانه اذا سار الماء بلبداً كبير حجمه فترق البناء

وإنا نأسف جداً لعدم هذا النموذج من البناء الوحيد في مصر ونرجو أن تعيد الجالية البريطانية في مصر كنيستها الجديدة على نمط الكنيسة العديمة [ حليم جورجى ]

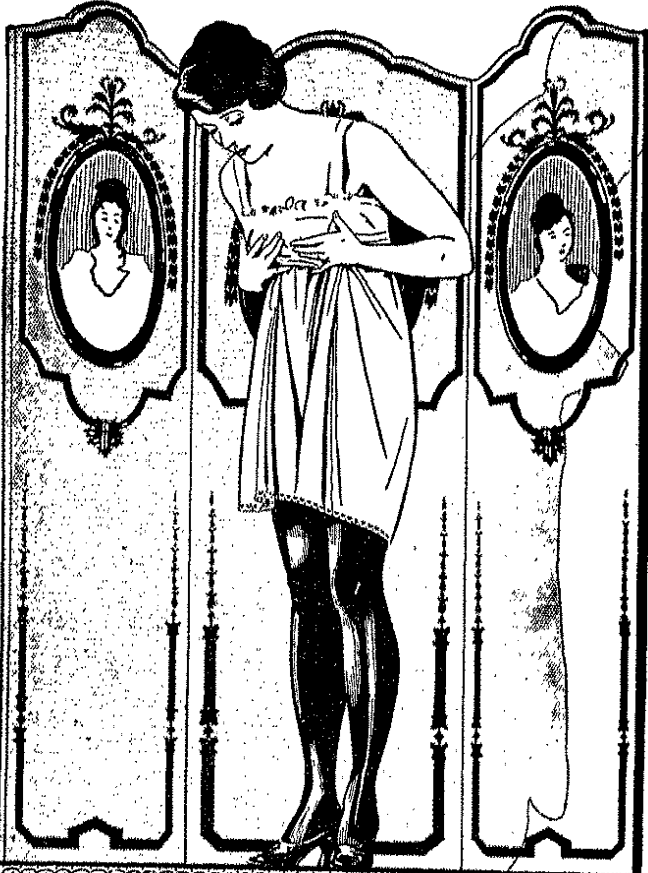
## القبععة وهل نلبسها؟

في بلادنا الآن نفر غير قليل يعارض في لبس القبععة ويفضل الطربوش عليها . وانني كصوري لبس الطربوش طول حياته لا أعرف ماهي فائدة الطربوش . فهو كالعقاب يوضع على الرأس فلا يمنع أشعة الشمس التي من أجبها لبسناه . واذا استعرضنا ازياء العالم المختلفة وجدنا أن الطربوش هو أسخف زي فهو لا يرمز الى شيء البتة . ولا يأتي بأي فائدة . هذا ونحن نلبس البسطة الافرنكية وما

يتبعها . فنحن نقولهم في كل شيء الا في القبععة مع اتنا اكثر الناس حاجة اليها والشمس في بلادنا محرقة . وخصوصاً في الارياض . اذا لماذا لا نلبس القبععة من الآن ونترك الطربوش . لقد سبقنا الى ذلك الترك . فهل نتنظر الى أن لا يبقى في العالم من لا يلبس القبععة الا نحن ؟ أم ماذا ؟ [ عبد المنعم حسن ]

## مبيعات وإيجارات

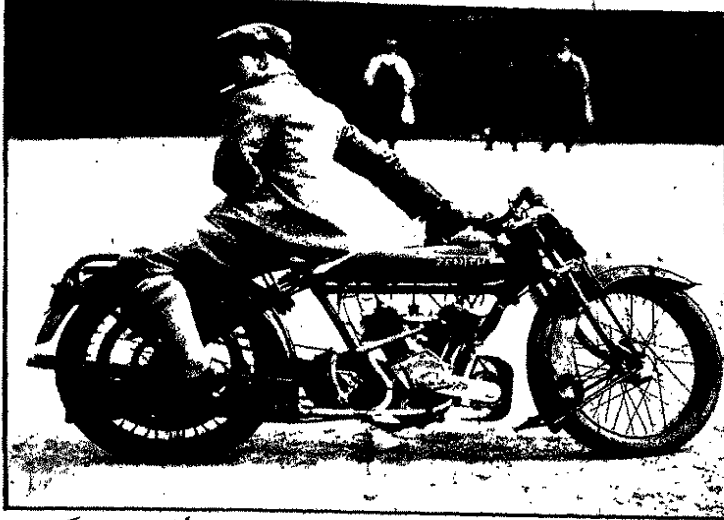
من يرغب مشترى او مبيع منازل للايراد او لاسكن وأراضي للبناء او زراعية ومن يرغب استئجار منازل بالموبيلية او خالية فليخاطب شركة الاوكسيلير بمصر شارع علوي عمرة ١٢ تلفون ٤٢٩٨



## جوارب هولبيروف

ان جوارب هولبيروف تستحق أن يتم بالبحث عنها كل متأق ومتأفة لانها قد جمعت بين الرونق والبهاء علاوة على متانتها المعروفة فكل من يحتاج الى جوارب عينيه ان يطلب ويلج دائماً في شراء جوارب هولبيروف

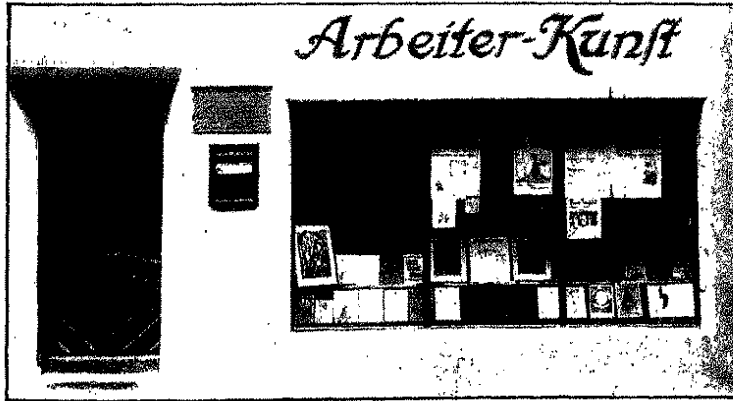
وهي توجد في جميع المحال التجارية الكبرى سواء كانت من الحرير الخالص أو ذات لون حريري أو مخزومة لانها مناسبة للفصول . يعلب صفراء والاسم على كل جوز وتطلب رأساً من وكالة القبريكة : بارودي اخوان وشركاهم عمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية



خرج آلاف من الحرب المظلمة مهشمين مصابين بفقد أجزاء رئيسية من أطرافهم . ولكن هذه المصائب لم تقدمهم عن السبل بل منهم من استفاد من طائراته اللاتيان بمركبات غربية يرحلها على الجمهور ويتكسب منها . وهذه الصورة تمثل المستر اريو بيكوك وقد فقد ذراعه اليسرى وجزءاً من يده اليمنى . ومع ذلك يسوق دراجة وهو يركبها بالخلف . ويقوم بنير ذلك من المدهشات



من عجائب الطبيعة : خروف برأسين وثمانية أرجل . وقد شاهده حضرة نصر الله المندي حبيب المنصور بالتصوير فإرسل لنا صورته التي نثبتها لترايتها



في ألمانيا كما في كل بلد آخر فريق كبير من الشعب يكره الحرب ويميل لبث الدعوة ضدّها . وقد أنشأوا في برلين متحفاً أسماه متحف « محاربة الحرب » وملأوه بصور وكتب وغيرها مما يدعو إلى التنفير من الحروب . ورسوم على بابها يدان بينهما بنديفة مكسورة نصفين

## من هنا وهناك



في بلاد الملايا : تمثل هذه الصورة عروسين من أهالي الملايا بلباس المرس على ارفحة الزواج . وبلاد الملايا واقعة في شبه جزيرة ملاقا . والسكان خليط من الوطنيين والهنود والصينيين والأوروبيين . وبينهم عدد كبير من المسلمين لهم صلة بالعلم الاسلامي وقد أجبنا هذه الصورة لتراية الذي تنورا للقراء



لاهالي بابوي ( الهند الشرقية ) طريقة غريبة في صيد السمك . وذلك بأنهم يتوصون في البحر ويمسكون السمك بأيديهم ويجمعونه في كيس يرتبطونه بذرأعهم . ويرى انه هاجت مرة سمكة كبيرة أحدهم وكادت تنقضي عليه لولا انه ألهاها بما كان في يده من صغار السمك وتوارى عنها خلف اكمة مرجان وتمكن بذلك من النجاة من مصيبة داهمة

(١٣)

في باريس

الازياء الحديثة



فستان من الحرير ليمد الظهر

بللة شتوية كاملة من الصوف

فستان من الحرير للسهرة وعليه كابت

## ايها الشاب

من الاربع اناك ستحلق لنفسك مدة حياتك ١٠٩٥٠ مرة . وستحتاج الى كثير من الماء والصابون لذلك ولكنك ستحتاج الى موسى واحد فقط لكي ترضى به في حلاقتك

وهذا الموشى هو موسى جيليت فاذهب الى اقرب تاجر وعين الاشكال المختلفة بليليت واشتر واحدًا . واي واحد منها سيكفيك مدى حياتك وتحصل منه على اجمل حلقة كل يوم



Gillette  
SAFETY RAZOR

وتباع امواس جيليت المأمونة  
وشفرات جيليت الاصلية في كل  
مكان وفي المخازن المعروفة

## سجائر العنبول

مملكة المكيفات وسلطنة المجالس

أنخر سجائر عنبرية في الدنيا

اختراع حديث لمعامل سالم خليفه بجهزة  
من أنخر اصناف الدخان التركي ممزوجاً بجزء  
من خلاصة العنبول فهي غير سجائر العنبر  
المعرضة في الاسواق ويختلف عنها اختلافاً  
عظيماً بلذة طعمها وجودة نقسها وزكاء رائحتها  
تباع في مخازن الدخان المهمة في جميع أنحاء  
القطر المصري

## باءة الزهور

فناء زهر الرياض تبيع  
تلاقي من الدهر وجهاً قبيحاً  
ترى زهرة في يديها زهور  
فشتان بين فناء تموت  
يفيض على الزهر ظل الصباح  
وذلك له في الصدور مقام  
وذلك بجمرة خدتيه  
كأنني بها من هزال تقول  
« وسوف يموت شباني ذبولاً »  
وقد نال منها شفاءً وجوع  
وبين يديها جلالٌ بديع  
وفيها فؤاد كبير وجيع  
شعاء ، وبين زهور توضع  
وتلك تفيض عليها الدموع  
وتلك لها في الطريق هجوع  
وتلك كساها شحوب مريع  
« ألا انني من شباني أبيع »  
« وبين يدي يباع الربيع »  
رشدي ماهر

## مكس لندر ينتحر

جاء من باريس ان مكس لندر تمثل السينما  
المشهور قد انتحر مع زوجته بقطع شريان اليد  
بعد تناول كمية كبيرة من الحدرات ، وذلك في  
غرفة فندق في شارع كبير، نزل فيه بعد عودتهما  
من سويسرا . ويرجع سبب الانتحار الى مرض  
التورستانيا الذي كان يشكو منه مكس منذ مدة  
طويلة . وكان سبب محاولته الانتحار في سنة ١٩٢٤

## فيلا واندا

بجوان

بالقرب من الحمامات

بنسيون عائلات

شروط استثنائية - مطبخ فاخر

بأسعار معتدلة - عناية خاصة بالسيدات

المصريات - صاحبه مدام بيلنسكا

عائلة معروفة في باريس . هام بها مكس . وركن  
معها إلى الفرار سراً . وعقد عليها سراً كذالك في  
احدى مدن الريفيرا ( جنوب فرنسا ) . ثم أشيع  
أنه لا يزال يطلب عروساً . فارسلت اليه مئآت  
من الصبايا الحسنان من جميع البلاد صورهن طالبات  
ان يكن زوجات له . فكلف عروسه ان تكتب إلى  
كل منهن معشدة بالنيابة عنه في قبول هذا الطلب

وكانت محاولة الانتحار الاولى في شهر فبراير  
( سنة ١٩٢٤ ) في مدينة فينا إذ تناول مكس  
وزوجته مخدراً لمنع الارق . فاسعفا بالعلاج ونقلوا  
الى المستشفى وشفيا بعد زمن قصير  
وحكاية زواج مكس وزوجته التي شاركته في  
الانتحار هي كذلك رواية . فالزوجة شابة من

## القطرة العجيبة هي افضل واقدام واعظم واشهر قطرة في القطر المصري

لمكافحة أمراض الميون المزمنة على اختلاف أنواعها

جربوها وتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالحاح ولا تقبلوا خلافاً واحذروا التقليد ولاحظوا  
جيداً اسم معامل سالم خليفه وماركة المفتاحين المسجلة على كل زجاجة

## القطرة العجيبة

أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

نالت مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين  
المزمنة كالحميات وزيادة الاحمية واحتقان الجفون والاحمرار والتهايات الملتحمة والنقطة الحديثة  
والغشاوة وغماشة العين وزول الدموع وضعف النظر تقي من الكتركتنا عن الزجاجة ٥ قروش صاغ  
تطلب من معامل سالم خليفه الكيماوية بالنصورة وسائر مخازن الادوية والاجزاخانات المهمة

س . ه . وايبرو وشركاه

خياطون من الطبقة الاولى

نشرف باخبار زبائننا وأصدقائنا انه بالنسبة لهدم مخازننا قد انتقلنا الى مخزن جديد بشارع المغربي نمرة ١ في عمارة كونتيننتال سافوي  
بالقاهرة . ونحن ندعوهم الى تشریفنا لرؤية آخر ما وصل اليها من الاقشة الانجليزية بأثمان مخفضة

## وكلاء المصور والهلال

في القاهرة : زكي افندي فهمي وسليم افندي سماح  
في طنطا : توفيق افندي فريد  
في الاسكندرية : جورج افندي فرح  
في الوجه القبلي : مرسي افندي المرسي - حبيب  
افندي جيد - زكي افندي فهمي

## الهلال

لسان حال النهضة العصرية



كحراك سلطانة  
الاسلامبولي لاصطنى

المستودع باجرانحة الكورسال بشارع عماد الدين بمصر

## مسحوق ابو الهول

مدش في معوله لاعدام البق والبراغيث والنمل  
والصراصير وسائر الحشرات. تمن العلبه ه قروش صاغ  
يطلب من معامل سالم خليفه الكهناوية وسامر مخازن  
الادوية والاجازانات المهمة

## صابون

بالموليف من افريقيا

زيت الزيتون المستخرج  
من اشجار اسبانيا هو اهم  
عناصر

## صابون بالموليف

PALMOLIVE

وهذا الصابون الفاخر ترجع صفاته المطهرة المهدئة الخفيفة ولونه  
الطبيعي الجذاب الى مزج هذين الزيتين معاً مزجاً صحيحاً وهما زيت  
الزيتون وزيت النحل  
وعندنا أيضاً أشياء أخرى باسم بالموليف وهي غسول الرأس  
وكريم الحلاقة والكريم الباردة والكريم الزائلة ومسحوق  
الوجه ومسحوق طلكم (Talcum) والصبغة الحمراء للوجه

الوكلاء : ا. ر. باليس وأخوه  
باك ماسن وهورينلور  
سندوق بوسطة ١٤٣٩ - اسكندرية  
» ٢٦ - مصر

## المصور

الاشتراك : ( يدفع مقدماً ) في مصر والسودان  
٥٠ قرشاً وفي الخارج ٢٠ شللاً اوه ريبالات اميركية  
الاعلانات : تخار بشأنها ادارة الهلال وشركة  
النشر المصرية بشارع مظلوم باشا ١٤ بالقاهرة  
وشارع شريف ١٤ باسكندرية  
الادارة : في دار « الهلال » بشارع  
الامير قداار المتفرع من شارع كوبري  
قصر النيل  
عنوان المكتبة : ادارة « المصور » بوسطة  
قصر الدوبارة بمصر - تلفون ١٦٦٧

## هل تعلم

ان أقدم خطاب في العالم يوجد الآن  
بالمتحف البريطاني ويرجع تاريخه الى ثلاثين قرناً  
ويدل على ما كانت عليه مصر من العنسة في عهد  
رمسيس الثاني

وان أول من زرع الحبوب هم المصريون ثم  
أخذهم عنهم الاغريق فأهل ايطاليا فالعالم  
وان الاستاذ هرمان النسوي هو أول من  
صنع بطاقات البريد (تذاكر البوستة) وكان أول  
من استعملها في سنة ١٨٦٩  
وان دار الكتب البريطانية تحتوي على  
مليونين ونصف مليون مجلد

وان أقدم علم وطني لم يتغير هو العلم اللبناني  
ويرجع عهده الى سنة ١٢١٩ م  
وان نسبة العميان في روسيا تبلغ ٢ في كل  
الف شخص

وان أعظم مسرح في العالم هو دار الاوبرا  
بباريس اذ تبلغ مساحته ثلاثمائة أفدنة وقد بلغت  
تكاليف بنائه اربعمائة الف جنيه  
وان طول الميل الامبليزي ١٧٦٠ ياردة  
والروسي ١١٠٠ ياردة والاطالي ١٤٦٧  
والاسباني ٥٠٢٨ والاماني ٥٨٦٦ والسويدي  
٧٢٣٣ ياردة

وان اليابانيين لا يستحمون بالماء البارد قط  
وان قصر البلور بلندره يسع مائة الف شخص  
[ محمد زكي علي مهندسة المساحة ]

## الاولائل في التاريخ

سنة ٤٢٤١ قبل الميلاد هي ابتداء التاريخ  
المعروف في العالم  
أول خليفة أمر بترجمة الكتب الى العربية  
هو أبو جعفر المنصور من الدولة العباسية  
الكعبة أقدم معبد معروف عند العرب  
أول استعمال لآلة الخياطة كان سنة ١٥٤٥  
أول من أضاف اسم الله الى اسمه من الخلفاء  
هو المعتصم فقيه المعتصم بالله  
أول مصرف لتوفير النقود انشئ سنة ١٨١٠  
أول من سار في موكب الى الجامع لصلاة  
الجمعة هو العزيز بالله أبو منصور الفاطمي  
في سنة ١٧٧٦ سارت اول باخرة في المياه  
[ محمد حامي العمراوي ]

## في عالم التمثيل



سنية هانم

هي المثلة زوجة الاستاذ برهان الدين افندي الممثل التركي المعروف . وقد مثلت جوقتهما عدة روايات بالمشرح المصرية في السنة الماضية فكانت احباب العموم . وانفتحت الموسم الحاضر بتمثيل روايتين شرقيتين في دار الاوبرا الملكية نجحت فيهما مقدرة سنية هانم في التمثيل والفتاء . فلا غرابة اذا كانت موضع اقبال الجمهور الراقي



السيدة روزا اليوسف

ترى في هذه الصورة بملابسها في دور « فيدورا » وهي زوجة الاستاذ زكي افندي طليعات التي ارسلته وزارة المعارف لتلقي فن التمثيل في بعض الماهد الاوربية . وقد تركت السيدة روزا اليوسف المسرح . وانشأت مجلة أدبية فنية يماونها في تحريرها نخبة من كبار الكتاب فغني على مجهودها ونرجو لجرئيتها الراج



منظر الفصل الاول من رواية كيلوبترا وهي الرواية الافتتاحية لشركة ترقية التمثيل العربي - فرقة عكاشة

الرواية تتلخص في أن أحد أفراد شعب كيلوبترا هام بها فساومته قضاء ليلة معها بحياته فقبل وقضى ليلته وقضى على حياته . وقد نجح الدكتور فوزي مواقف غرامية شيقة تؤثر في النفوس وتأخذ بالقول ثم أن بداعة الملابس وجمال المناظر ساعد كثيراً على نجاح الرواية وهذا لا يمنع أن نقرر ان هناك بعض الخطأ الفني وقد قامت السيدة عليه فوزي بدور الملكة باجتهاد تمدح عليه كذا الاستاذ عبد العزيز خليل فأنا نهنته ونهى زكي افندي عكاشه على قيامه بتمثيل الموقف الاخير من الفصل الثالث . وتلاحظ على الهامش ان كيلوبترا كان لها شعر طويل وطويل - وان الرجل عندما يجلد بالسياط يتأوه ان لم يصرخ يا سيد زكي (لمكاتبتنا الفني)